

HMX-U10BP/U100BP
HMX-U10RP/U100RP
HMX-U10EP/U100EP
HMX-U10UP/U100UP
HMX-U10SP/U100SP

Caméscope
numérique
haute définition
manuel d'utilisation



imaginez les possibilités

Nous vous remercions d'avoir choisi un produit Samsung.
Pour bénéficier d'un service plus complet, veuillez
enregistrer votre produit sur le site
www.samsung.com/register

SAMSUNG

caractéristiques principales de votre caméscope HD

Capteur CMOS 10 Mega pixels (1/2.3") embarqué

Ce caméscope à capteur CMOS 10 méga pixels vous permet de capturer les moments importants de votre vie en les enregistrant au détail près. Contrairement aux imageurs à transfert de charge traditionnels, les capteurs CMOS ne nécessitent pas beaucoup d'énergie et offrent de meilleures performances au niveau des batteries.

Performance de visionnage Full HD 1080

Ce caméscope utilise la technologie avancée H.264 pour réaliser la qualité vidéo la plus nette possible au regard de la capacité d'enregistrement. Sa résolution HD totale affiche vos images avec plus de clarté que les images normales de qualité standard (SD).

Qualité photo 10 mégapixel

La technologie « Pixel Rising » de Samsung offre de images figées haute résolution qui conservent les couleurs et reproduisent les détails avec une résolution stupéfiante. Il en résulte une qualité d'image de 10 mégapixel équivalente à celle d'une caméra numérique.

Présentation ultra compacte

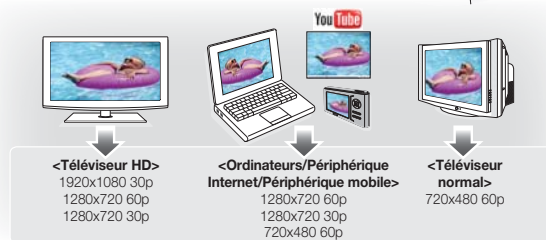
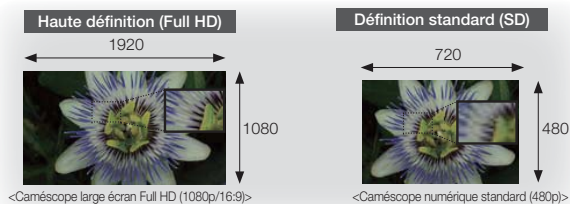
Avec une épaisseur de 0,6" (1,52 cm) et une largeur de 2,2" (5,58 cm), ce caméscope ultra compact est très facile à transporter, vous pouvez le glisser aisément dans votre sac ou votre poche et l'emmener partout où vous allez.

Navigation tactile

Ce caméscope repose sur la technologie de boutons tactiles, qui offre une manipulation très commode des menus et des fonctions.

Fonctionnalité UGC (Contenu généré par les utilisateurs) performante

Doté d'un mode supplémentaire spécialement conçu pour le partage, non seulement sur des téléviseurs, mais aussi des ordinateurs, des périphériques de publication virtuelle et d'autres périphériques mobiles tels que les lecteurs multimédia portables, l'appareil prend en charge un environnement d'enregistrement et de lecture optimal notamment pour YouTube et les lecteurs multimédia portables.

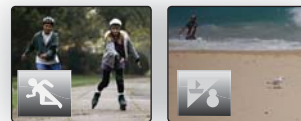


Votre caméscope est basé sur le système NTSC pour encodage vidéo. Cependant, la sortie réelle dépend du réglage utilisateur.

➔ page 43

Scènes de tournage personnalisées

En mode Scène, des options appropriées sont déjà réglées pour chaque type de scène, de sorte que vous pouvez sélectionner n'importe quel réglage pour vous faciliter le tournage.



Enregistrement haute vitesse

Ce caméscope peut enregistrer 120 images par seconde (fps). En outre, la vidéo enregistrée peut être lue à vitesse lente x1/2).



Interface utilisateur simple et facile à manier

Conçue pour offrir une facilité d'utilisation optimale, grâce à une forme ergonomique comprenant une disposition des touches personnalisables, correspondant à l'enregistrement et la lecture et aux fonctions fréquemment utilisées. Une interface utilisateur graphique améliorée fournit un nouveau design innovant et une grande facilité de maniement.

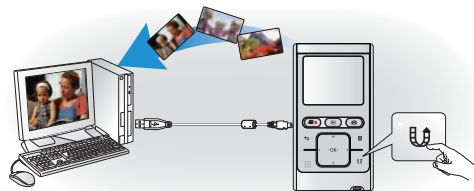
L'enregistrement par intervalle saisit le bon moment

Cette fonction utilise une capture d'image sélective qui vous permet d'enregistrer pendant une période prolongée afin de voir les effets d'un enregistrement longue durée en condensé sur une période raccourcie. Réalisez des documentaires artistiques ou des vidéos caractéristiques comprenant notamment le passage de nuages, des floraisons ou la croissance des pousses. Utilisez cette fonction pour réaliser des vidéos UGC (Contenu généré par les utilisateurs), des programmes didacticiels ou à d'autres finalités.







Partagez vos contenus en toute liberté!

Le logiciel éditeur intégré Intelli-studio vous évite d'avoir à installer des logiciels sur un PC séparément, grâce à une connexion commode avec un seul câble USB. Intelli-studio autorise également le chargement direct de vos contenus sur YouTube. Le partage des contenus avec vos amis est plus simple que jamais.



avertissements de sécurité

Signification des icônes et des symboles figurant dans ce manuel d'utilisation :

 AVERTISSEMENT	Indique un risque potentiel de blessure corporelle grave ou de mort.
 ATTENTION	Indique un risque potentiel de dommage corporel ou matériel.
 ATTENTION	Pour limiter les risques d'incendie, d'explosion, de décharge électrique ou de dommage corporel lors de l'utilisation de votre caméscope, respectez les consignes de sécurité élémentaires ci-après.
	Signale des astuces ou des pages de référence susceptibles de vous aider à utiliser le caméscope.

Ces symboles d'avertissement servent à prévenir toute lésion corporelle tant pour l'utilisateur du caméscope que pour les autres personnes.

Suivez-les de manière explicite. Après avoir lu cette section, conservez ce manuel dans un endroit sûr pour vous y référer ultérieurement.

mesures de sécurité

Avertissement !

Le caméscope doit toujours être branché sur une prise murale CA avec une broche de mise à la terre.

Attention !

Pour débrancher l'appareil de la prise murale en toute sécurité, vous devez saisir la fiche du magnétoscope pour la retirer de la prise. Il importe, par conséquent, que la prise murale soit facilement accessible.

Informations importantes pour l'utilisation du produit

AVANT D'UTILISER LE CAMÉSCOPE

- **Ce caméscope enregistre les vidéos au format profil principal H.264 ainsi qu'en vidéo haute définition (VIDÉO-HD) et définition standard (VIDÉO-SD).**
- **Veillez noter que ce caméscope ne prend pas en charge d'autres formats vidéo numériques.**
- **Avant d'enregistrer une vidéo importante, procédez à un test préalable.**
 - Lisez la séquence d'essai pour vérifier que les données vidéo et audio ont été correctement enregistrées.
- **Les contenus enregistrés ne font l'objet d'aucun dédommagement :**
 - Samsung ne peut être tenu responsable des dommages occasionnés par un enregistrement non conforme ou par l'échec de lecture d'un enregistrement en raison d'une défaillance du caméscope ou de la carte mémoire.
 - En outre, Samsung n'est aucunement responsable de vos enregistrements vidéo ou audio.
 - Les données d'enregistrement peuvent être perdues à cause, notamment, d'une mauvaise manipulation du caméscope ou de la carte mémoire. Samsung n'est nullement tenu d'indemniser les dégâts occasionnés par la perte de données enregistrées.
- **Réalisez une copie de sauvegarde de vos données enregistrées les plus importantes.**
 - Protégez toutes vos données enregistrées importantes en copiant les fichiers concernés sur un ordinateur. Nous vous recommandons également de copier les données de votre ordinateur sur un autre support d'enregistrement à des fins de stockage. Reportez-vous à la procédure d'installation du logiciel et au guide de connexion USB correspondant.
- **Droits d'auteur : veillez noter que ce caméscope est exclusivement destiné à un usage personnel et privé.**
 - Les données enregistrées sur la carte de ce caméscope à l'aide d'autres supports ou périphériques numériques/analogiques sont protégées par la loi sur les droits d'auteur et ne peuvent pas être utilisées sans l'autorisation du propriétaire du droit concerné, sauf pour un usage personnel. Même lorsque vous enregistrez, pour votre usage personnel, un événement tel qu'un spectacle, une représentation ou une exposition, nous vous recommandons d'obtenir préalablement une autorisation.


À PROPOS DE CE MANUEL D'UTILISATION

Nous vous remercions d'avoir acheté ce caméscope Samsung. Veuillez lire soigneusement ce manuel d'utilisation avant d'utiliser le caméscope et conservez-le à portée de main pour vous y référer ultérieurement. En cas de dysfonctionnement de votre caméscope, reportez-vous à la section Dépannage.

Ce manuel d'utilisation couvre les modèles HMX-U10/U100.

- Ce manuel d'utilisation reproduit les illustrations du modèle HMX-U10.
- Les affichages figurant dans ce manuel peuvent ne pas correspondre à ceux que vous voyez sur l'écran LCD.
- La conception et les spécifications du support de stockage ainsi que d'autres accessoires sont soumises à modification sans préavis.
- Les termes suivants sont utilisés dans ce manuel :
 - Le terme « Scène » fait référence à l'unité de vidéo qui démarre lorsque vous appuyez sur la touche Marche Arrêt de l'enregistrement pour lancer l'enregistrement et s'interrompt dès que vous appuyez à nouveau sur cette touche.
 - Les termes 'photo' et 'image figée' sont utilisés de manière interchangeable, avec la même signification.
- Dans les descriptions de fonction fournies dans ce manuel d'utilisation, l'icône ou le symbole qui s'affiche à l'écran entre parenthèses signifie que l'élément concerné apparaît à l'écran lors du réglage de la fonction correspondante.
Ex.) Élément de sous-menu de "Video Quality" (Qualité vidéo) ➔ page 44

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Super Fine (Extra)	Permet d'enregistrer le plus haut niveau de qualité.	

(Lorsque cette option est activée, l'icône correspondante () apparaît à l'écran.)

informations importantes pour l'utilisation du produit

REMARQUES CONCERNANT LA MARQUE DE COMMERCE

- Les noms commerciaux et les marques déposées mentionnés dans ce manuel ou toute autre documentation fournie avec votre produit Samsung sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.
- SD et le logo SDHC sont des marques de commerce.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® et DirectX® sont des marques déposées ou des marques de commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Intel®, Core™ et Pentium® sont des marques déposées ou des marques de commerce de Intel Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Macintosh et Mac OS sont des marques déposées ou des marques de commerce de Apple Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- YouTube est une marque de commerce de Google Inc.
- Flickr™ est une marque de commerce de Yahoo! Inc.
- Adobe, le logo Adobe et Adobe Acrobat sont soit des marques déposées ou des marques de commerce d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis ou dans d'autres pays.
- Tous les autres noms de produit mentionnés dans le présent document sont susceptibles d'être des noms commerciaux ou des marques déposées appartenant à leurs propriétaires respectifs. En outre, les symboles "™" et "®" n'apparaissent pas systématiquement dans ce manuel.

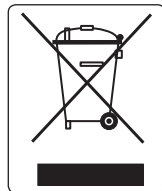


Élimination des batteries de ce produit

(Applicable aux pays de l'Union européenne et aux autres pays européens dans lesquels des systèmes de collecte sélective sont mis en place.)

Le symbole sur la batterie, le manuel ou l'emballage indique que les batteries de ce produit ne doivent pas être éliminées en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'indication éventuelle des symboles chimiques Hg, Cd ou Pb signifie que la batterie contient des quantités de mercure, de cadmium ou de plomb supérieures aux niveaux de référence stipulés dans la directive CE 2006/66. Si les batteries ne sont pas correctement éliminées, ces substances peuvent porter préjudice à la santé humaine ou à l'environnement.

Afin de protéger les ressources naturelles et d'encourager la réutilisation du matériel, veuillez à séparer les batteries des autres types de déchets et à les recycler via votre système local de collecte gratuite des batteries.



Les bons gestes de mise au rebut de ce produit (Déchets d'équipements électriques et électroniques)

(Applicable dans les pays de l'Union Européenne et dans d'autres pays européens pratiquant le tri sélectif)

Ce symbole sur le produit, ses accessoires ou sa documentation indique que ni le produit, ni ses accessoires électroniques usagés (chargeur, casque audio, câble USB, etc.) ne peuvent être jetés avec les autres déchets ménagers. La mise au rebut incontrôlée des déchets présentant des risques environnementaux et de santé publique, veuillez séparer vos produits et accessoires usagés des autres déchets. Vous favoriserez ainsi le recyclage de la matière qui les compose dans le cadre d'un développement durable.

Les particuliers sont invités à contacter le magasin leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les procédures et les points de collecte de ces produits en vue de leur recyclage.

Les entreprises et professionnels sont invités à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit et ses accessoires ne peuvent être jetés avec les autres déchets professionnels et commerciaux.

précautions d'utilisation

Les précautions de sécurité illustrées ci-dessous sont destinées à prévenir les dommages corporels et matériels. Veuillez tenir compte de toutes les instructions fournies.

AVERTISSEMENT
Indique un risque potentiel de blessure corporelle grave ou de mort.

 Action interdite.

 Ne pas toucher au produit.

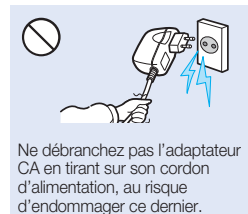
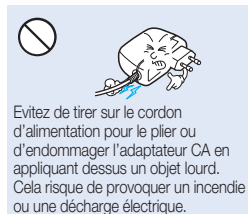
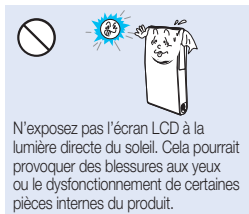
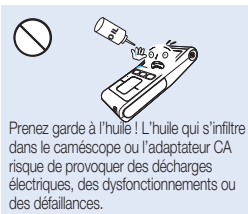
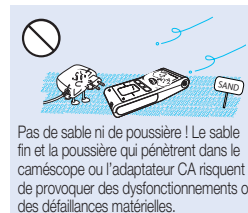
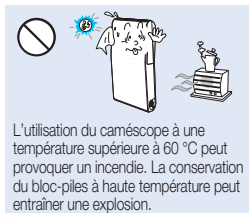
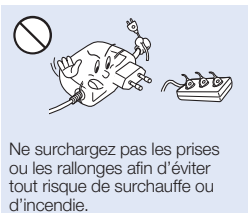
 Débrancher de la source d'alimentation.

ATTENTION
Indique un risque potentiel de dommage corporel ou matériel.

 Ne pas démonter le produit.

 Précaution à respecter en permanence.

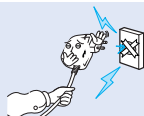
AVERTISSEMENT



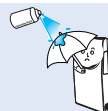
précautions d'utilisation



N'utilisez pas l'adaptateur CA si son cordon ou ses fils sont endommagés, fendus ou cassés. Cela pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique.



Ne branchez pas l'adaptateur CA à moins de l'avoir complètement introduit sans laisser aucune partie de ses fiches exposée.



N'utilisez pas de liquide de nettoyage ou des produits chimiques de ce type. Ne pulvérisez pas de nettoyant en aérosol directement sur le caméscope.



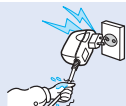
Gardez le caméscope à l'abri de l'eau lors de son utilisation à proximité de la mer ou d'une piscine ou par temps de pluie. Cela risque de provoquer le dysfonctionnement de l'appareil ou une décharge électrique.



Veillez à garder la pile au lithium et la carte mémoire hors de portée des enfants. Si la pile au lithium ou la carte mémoire viennent à être avalées par un enfant, consultez immédiatement un médecin.



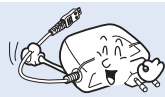
N'essayez pas de démonter, de réparer ou de manipuler le caméscope ou l'adaptateur CA pour éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique.



Évitez de brancher ou de débrancher le cordon d'alimentation avec des mains mouillées, au risque de provoquer une décharge électrique.



Laissez le cordon d'alimentation débranché lorsque vous n'utilisez pas l'appareil ou par temps d'orage afin d'empêcher les risques d'incendie.



Lorsque vous nettoyez l'adaptateur CA, débranchez le cordon d'alimentation afin d'éviter tout risque de dysfonctionnement ou de décharge électrique.

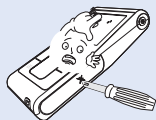


Si le caméscope émet des sons, des odeurs ou des volutes de fumée inhabituels, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation et sollicitez l'assistance du centre de service technique Samsung. Cela risque de provoquer un incendie ou des blessures corporelles.



Si le caméscope ne fonctionne pas correctement, détachez immédiatement l'adaptateur CA ou le bloc-piles du caméscope pour éviter tout risque d'incendie ou de blessure.

ATTENTION



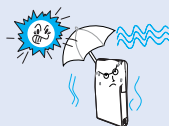
N'appliquez pas de pression excessive sur l'écran LCD, ne lui assénez pas de coup et ne l'entaillez pas avec un objet acéré. Si vous appuyez sur la surface de l'écran LCD, vous risquez d'entraîner une déformation de l'image.



Évitez de faire tomber le caméscope, le bloc-piles, l'adaptateur CA ainsi que d'autres accessoires et veillez à ne pas soumettre ces éléments à de fortes vibrations ou à un impact violent, sous peine de provoquer un dysfonctionnement ou des blessures corporelles.



N'utilisez pas le caméscope sur un trépied (non fourni) dans des endroits soumis à de fortes vibrations ou à un impact violent.



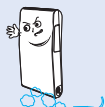
N'exposez pas le caméscope au sable ou à l'eau lorsque vous l'utilisez à la plage ou à la piscine ou par temps de pluie. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement ou une décharge électrique.



Évitez de laisser trop longtemps le caméscope dans un véhicule fermé où la température est très élevée.



Évitez d'exposer le caméscope à la suie ou à la vapeur. La suie épaisse et la vapeur condensée endommagent l'étui du caméscope et provoquent le dysfonctionnement de l'appareil.



N'utilisez pas le caméscope dans un environnement exposé aux gaz d'échappement produits par les moteurs à essence ou au diesel ou soumis à des gaz corrosifs tels que le sulfure d'hydrogène, au risque de corroder les bornes internes et externes de l'appareil et d'entraîner son bon fonctionnement.



Évitez d'exposer le caméscope aux pesticides. Toute infiltration de pesticide dans l'appareil peut entraîner son dysfonctionnement. Avant d'utiliser un pesticide, éteignez le caméscope et recouvrez-le d'une feuille de vinyle.

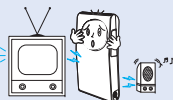


Ne soumettez pas le caméscope à de brusques changements de température et ne l'utilisez pas dans un environnement humide. L'appareil court le risque de subir un dysfonctionnement ou une décharge électrique lorsqu'il est utilisé en plein air par temps d'orage.

précautions d'utilisation



Ne nettoyez pas le corps du caméscope avec du benzène ou un solvant. Le revêtement extérieur de l'appareil risque en effet de s'écailler et la surface de l'étui de se dégrader.



N'utilisez jamais le caméscope à proximité d'un téléviseur ou d'une radio. Cela peut induire des interférences au niveau de l'affichage sur le moniteur ou de la diffusion radio.



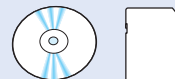
N'utilisez jamais le caméscope à proximité de puissantes ondes magnétiques ou radio, comme par exemple près de haut-parleurs ou de gros moteurs. Cela peut provoquer des interférences au niveau des données vidéo et audio en cours d'enregistrement.



N'utilisez que des accessoires agréés par Samsung. L'utilisation de produits de fabricants tiers peut provoquer des risques de surchauffe, d'incendie, d'explosion, de décharge électrique ou de blessures corporelles causés par le dysfonctionnement de l'appareil.



Placez le caméscope sur une surface stable dans un espace suffisant pour ne pas obstruer les orifices de ventilation de l'appareil.



Conservez vos données importantes sur un support distinct. Samsung n'est pas responsable des pertes de données.

table des matières

GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE

06

FAMILIARISEZ-VOUS AVEC VOTRE CAMÉSCOPE

10

PRÉPARATION

13

À PROPOS DU SUPPORT DE STOCKAGE

27

- 06 Vous pouvez enregistrer des vidéos au format H.264!
- 10 Elements fournis avec votre caméscope a memoire flash
- 11 Faces avant et droite
- 12 Face arriere/gauche/superieure
- 13 Utilisation de la dragonne
- 13 Installation du caméscope sur le trépied
- 14 Branchement d'une source d'alimentation
- 19 Fonctionnement de base de votre caméscope a memoire flash
- 19 Utilisation du bouton tactile
- 20 Indications de l'écran LCD
- 23 Menu de raccourcis (guide OK)
- 25 Reglage initial : date et heure et langue du menu à l'écran
- 27 Insertion/éjection d'une carte mémoire
- 28 Selection d'une carte memoire adequate
- 30 Duree et capacite d'enregistrement
- 31 Positionnement de base du caméscope

table des matières

ENREGISTREMENT

32

- 32** Enregistrement de vidéos ou de photos
- 34 Zoom avant et arrière

LECTURE

35

- 35** Comment changer de mode de lecture
- 36 Lecture d'images vidéo
- 38 Visionnage des images photo

OPTIONS D'ENREGISTREMENT

40

- 40** Modification des réglages de menu
- 41 Éléments du menu d'enregistrement
- 42 Utilisation des éléments du menu enregistrement

OPTIONS DE LECTURE

48

- 48** Éléments du menu de lecture
- 49 Delete (Suppr)
- 50 Protect (Protéger)
- 51 Edit: Divide (Mod.: Divis.)
- 53 Share Mark (Symb partage)
- 54 Slide show (Diaporama)
- 54 File Info (Info fich)

OPTIONS DE RÉGLAGE

55

- 55** Modification des réglages du menu réglage
- 56 Réglages des éléments de menu
- 56 Utilisation des éléments du menu de réglage

UTILISATION DE L'APPAREIL AVEC UN ORDINATEUR WINDOWS

62

RACCORDEMENT À D'AUTRES PÉRIPHÉRIQUES

73

ENTRETIEN ET INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

77

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

79

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

88

- 62 Vérification de votre type d'ordinateur
- 63 Tout ce que vous pouvez faire avec un ordinateur windows
- 64 Utilisation du programme Intelli-studio
- 71 Utilisation du caméscope comme périphérique de stockage amovible
- 73 Connexion a un televiseur
- 75 Visionnage sur un ecran de television
- 76 Enregistrement (copie sonore) des images sur un magneto-scope, un graveur DVD ou un enregistreur sur disque dur
- 77 Entretien
- 78 Informations supplementaires
- 78 Utilisation du caméscope a memoire flash a l'etranger
- 79 Résolution de problèmes
- 88 Caractéristiques techniques

guide de démarrage rapide



- ✦ Ce guide de démarrage rapide vous présente le mode de fonctionnement et les fonctionnalités de base de votre caméscope. Reportez-vous aux pages de référence pour plus de détails.

VOUS POUVEZ ENREGISTRER DES VIDÉOS AU FORMAT H.264!

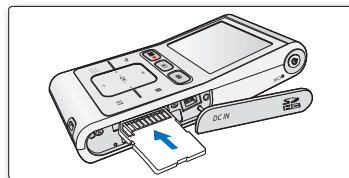
Vous pouvez enregistrer des vidéos au format H.264, fort pratique pour envoyer vos vidéos par courrier électronique et les partager avec vos amis et votre famille. Vous pouvez aussi prendre des photos avec votre caméscope.

Etape 1: Préparatifs

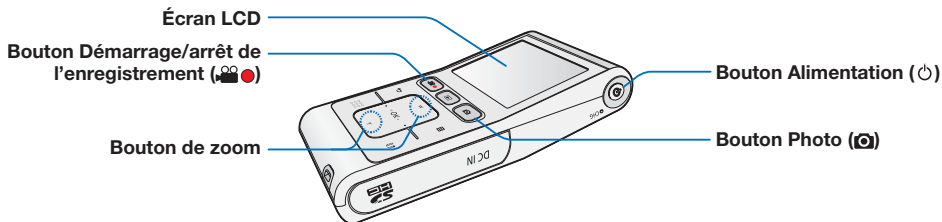
1. Insérez la carte mémoire. ↪ page 27
 - Vous pouvez utiliser sur ce caméscope les cartes mémoire SDHC (SD haute capacité) ou SD disponibles dans le commerce.
2. Vérifiez l'état de la charge du module batterie.
 - Après avoir mis le caméscope sous tension en appuyant sur le bouton **Alimentation** (⏻), vérifiez le niveau de charge du module batterie depuis l'écran LCD.
 - Si nécessaire, procédez au chargement du module à l'aide de l'adaptateur CA. ↪ page 14



Ce caméscope comporte une batterie intégrée. Vous pouvez ainsi charger la batterie interne en connectant l'adaptateur CA sans devoir remplacer le module batterie.



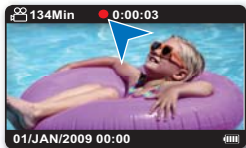
Etape 2: Enregistrement avec votre caméscope



ENREGISTREMENT DE VIDÉOS EN RÉOLUTION D'IMAGE HD (HAUTE DÉFINITION) DÉFINITION)

Ce caméscope utilise la technologie de compression avancée H.264 pour produire des images vidéo d'une netteté remarquable.

1. Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻).
2. Appuyez sur le bouton **Démarrage/arrêt de l'enregistrement** (⏏).
 - Pour arrêter l'enregistrement, appuyez à nouveau sur la touche **Démarrage/arrêt de l'enregistrement** (⏏).



- Votre caméscope est compatible avec le format d'enregistrement H.264 qui réalise un codage efficace de vidéo haute qualité avec une moindre capacité.
- Le réglage par défaut est spécifié sur "**720/60p (Fine)**" (720/60p (Sup.)). Vous pouvez aussi enregistrer avec une qualité vidéo SD (définition standard). ➔ page 43
- Vous ne pouvez pas enregistrer de photo lorsque vous enregistrez une vidéo.

ENREGISTREMENT PHOTO

Votre caméscope peut enregistrer une photo haute qualité au format 4:3 ou 16:9.

1. Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻).
2. Appuyez sur le bouton **Photo** (📷) à mi-course pour vérifier l'image cible.
3. Appuyez à fond sur le bouton **Photo** (📷) lorsque vous êtes fin prêt.





guide de démarrage rapide

Étape 3 : Lecture de vidéos ou de photos

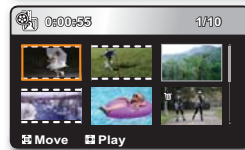
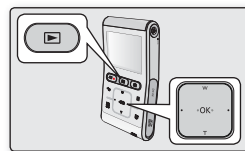
VISIONNAGE DE L'ÉCRAN LCD DE VOTRE CAMÉSCOPE

L'index des vignettes vous permet de trouver rapidement les enregistrements souhaités.

1. Appuyez sur le bouton **Mode** () pour sélectionner le mode Lect.
 - Les vidéos et les photos enregistrées apparaissent dans un index au format vignette.
La vignette du dernier fichier créé ou lu est mise en surbrillance.
2. Appuyez légèrement sur le bouton  pour sélectionner la vidéo ou la photo de votre choix puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.



Ce caméscope dispose d'un mode unique de lecture pour vidéos et photos. Vous pouvez facilement lire vos vidéos et photos sans devoir changer de mode.



VISIONNAGE SUR UN TÉLÉVISEUR HAUTE DÉFINITION

Vous pouvez profiter de vidéos très détaillées, d'une remarquable qualité d'image HD (Haute définition).

→ page 73

Étape 4 : Sauvegarde de vidéos et de photos enregistrées

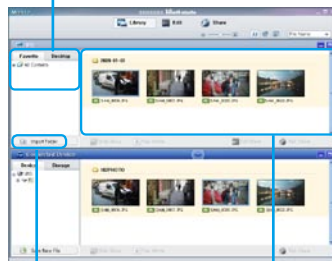
Simple et amusant à la fois ! Profitez des différentes fonctions d'Intelli-studio sur votre ordinateur Windows.

L'utilisation du programme Intelli-studio, intégré à votre caméscope, vous permet d'importer des vidéos/photos sur votre ordinateur, d'éditer et de partager vos vidéos/photos avec vos amis. → page 64

IMPORTATION ET VISIONNAGE DE VIDÉOS/PHOTOS DEPUIS VOTRE ORDINATEUR

1. Lancez le programme Intelli-studio en connectant le caméscope à votre ordinateur via un câble USB.
 - Un nouvel écran pour l'enregistrement de fichiers apparaît avec la fenêtre principale d'Intelli-studio. Cliquez sur **"Yes"** (Oui) pour lancer la procédure de chargement.
2. Cliquez sur **"Importer fichiers"** pour importer les fichiers vidéo ou photo depuis votre ordinateur. Et vous pouvez voir l'emplacement des fichiers sur le navigateur Intelli-studio.
3. Vous pouvez double-cliquer sur le fichier de votre choix pour lancer sa lecture.

Répertoire de dossiers sur votre ordinateur



Bouton "Importer les dossiers" Fichiers importés

PARTAGE DES VIDÉOS/PHOTOS SUR Youtube/Flickr

Partagez vos contenus avec le monde entier, en téléchargeant photos et vidéos directement sur un site Web à l'aide d'un simple clic. Cliquez sur l'onglet **"Share"** → **"Upload to Share Site"** dans le navigateur. ➔ page 67



Intelli-studio s'exécute sur l'ordinateur automatiquement une fois que le caméscope est relié à l'ordinateur Windows (à condition que vous ayez spécifié **"PC Software: On (Logiciel PC:Marche)"**). ➔ page 60

Étape 5 : Suppression de vidéos ou de photos

Si le support de stockage est saturé, vous ne pourrez pas enregistrer de nouvelles vidéos ou photos. Supprimez les données de vidéo ou de photo sauvegardées sur un ordinateur à partir du support de stockage. Vous pouvez ensuite enregistrer de nouvelles vidéos ou photos sur l'espace disponible qui vient d'être libéré sur le support de stockage.

Appuyez sur le bouton Mode (⏻) pour passer en mode Lecture. → Appuyez légèrement sur le bouton Menu (⏻) → Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼/◀/▶/OK pour sélectionner "Delete" (Suppr). ➔page 49

familiarisez-vous avec votre caméscope

ELEMENTS FOURNIS AVEC VOTRE GAMESCOPE A MEMOIRE FLASH

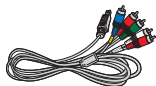
Votre nouveau caméscope est livré avec les accessoires répertoriés ci-après. Si vous constatez l'absence de l'un de ces éléments de votre emballage, vous devrez contacter le service clientèle de Samsung.



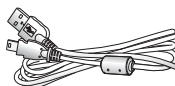
Nom du modèle	Couleur	Compartment de la carte mémoire	Ecran LCD	Objectif
HMX-U10BP/U100BP	Noir	1 logement	Couleur	x3.5~x4 (coefficient d'agrandissement du zoom numérique)
HMX-U10RP/U100RP	Rouge			
HMX-U10EP/U100EP	Vert			
HMX-U10UP/U100UP	Violet			
HMX-U10SP/U100SP	Argent			



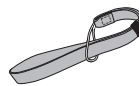
Adaptateur secteur
(type AA-MA9)



Câble Composant/AV



Câble USB



Câble USB



Guide de démarrage rapide



CD du manuel d'utilisation




Support trépied



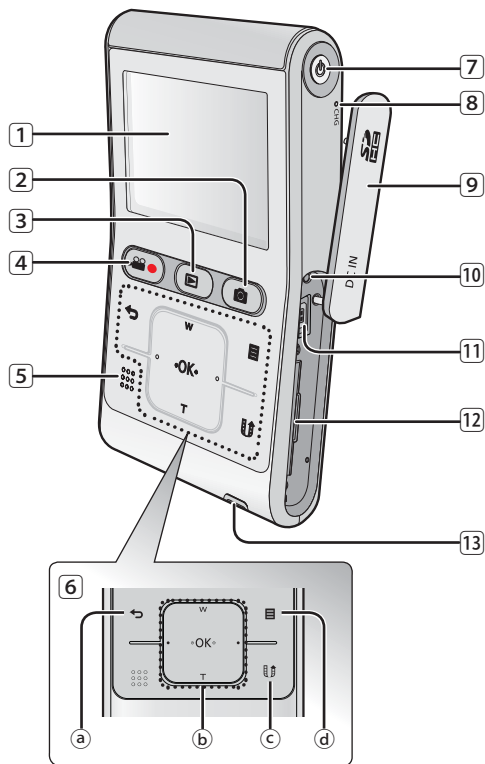
Poche (en option)



Carte mémoire (en option)

-  Le contenu peut varier en fonction du lieu de vente de l'appareil.
- Les pièces et les accessoires sont disponibles auprès de votre revendeur Samsung ou du service après-vente le plus proche. SAMSUNG n'est pas responsable de la réduction de la durée de vie de la batterie intégrée ou des dysfonctionnements causés par une utilisation non autorisée d'accessoires tels que l'adaptateur CA.
- La carte mémoire n'est pas incluse. Reportez-vous à la page 28 pour plus d'informations sur les cartes mémoire compatibles avec votre caméscope.
- Votre caméscope est fourni avec un manuel d'utilisation sur CD et un guide de démarrage rapide (imprimé).

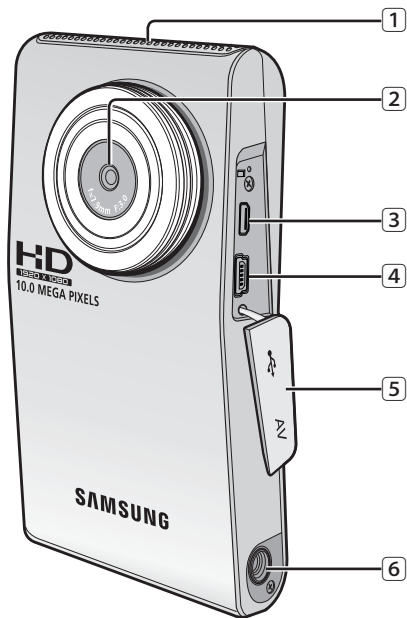
FACES AVANT ET DROITE



- 1 Ecran LCD
- 2 Touche Photo (📷)
- 3 Touche Mode (▶)
- 4 Touche de démarrage/arrêt de l'enregistrement (📹)
- 5 Haut-parleur intégré
- 6 Boutons tactiles
 - a) Bouton Arrière (←)
 - b) ▲ (zoom-grand angle) / ▼ (zoom-téléobjectif) /
◀ / ▶ / Touche OK
 - c) Touche Partage (📶)
 - d) Touche Menu (☰)
- 7 Touche Power (🔋)
- 8 Voyant de charge (CHG)
- 9 Prise DC IN / Carte mémoire
- 10 Bouton Réinitialisation
- 11 Prise DC IN
- 12 Compartiment de la carte mémoire
- 13 Crochet de la dragonne

familiarisez-vous avec votre caméscope

FACE ARRIÈRE/GAUCHE/SUPÉRIEURE



- 1 Microphone interne
- 2 Objectif
- 3 Prise Composant/AV
- 4 Prise USB
- 5 Cache-prises (Prise Composant/AV, Prise USB)
- 6 Emplacement pour trépied



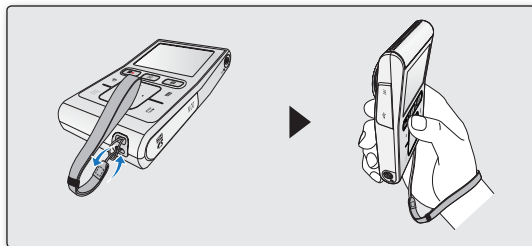
Veillez à ne pas recouvrir le microphone interne et l'objectif lors de l'enregistrement.

préparation

Cette section présente les informations nécessaires au maniement du caméscope telles que l'utilisation des accessoires fournis, le chargement de la batterie, la configuration du mode de fonctionnement et l'initialisation de la mise en service.

UTILISATION DE LA DRAGONNE

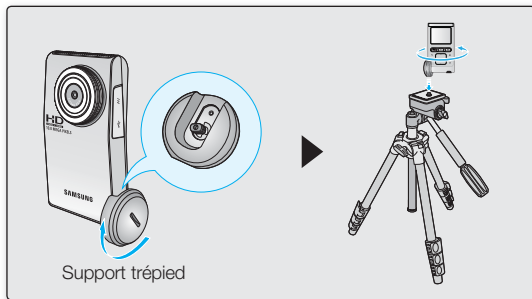
Fixez la dragonne et introduisez votre main dans la boucle pour éviter d'endommager le caméscope en le faisant tomber.



INSTALLATION DU CAMÉSCOPE SUR LE TRÉPIED

Lorsque vous voulez réaliser un enregistrement à haute vitesse ou un auto-enregistrement, utilisez un trépied pour plus de commodité. Servez-vous du support pour trépied fourni pour installer le caméscope sur le trépied, tel qu'indiqué dans le schéma.

 Le trépied est un élément qui s'achète séparément.



préparation

BRANCHEMENT D'UNE SOURCE D'ALIMENTATION

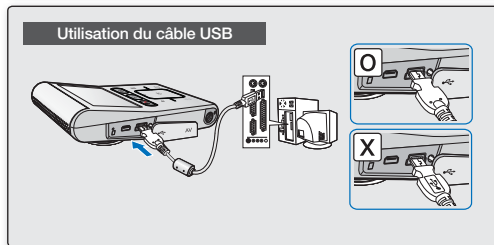
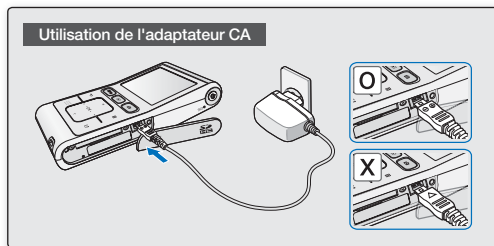
- Assurez-vous de charger la batterie avant d'utiliser le caméscope.
- Ce caméscope comporte une batterie intégrée. Vous pouvez ainsi charger la batterie interne en connectant l'adaptateur CA sans devoir remplacer le module batterie.
- Il se peut que cette batterie soit faiblement chargée au moment de l'achat.

Charge de la batterie

Vous pouvez recharger la batterie à l'aide d'un adaptateur CA ou d'un câble USB.

1. Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) pour mettre le caméscope hors tension.
2. Ouvrez le couvercle du connecteur de l'unité.
3. Chargez la batterie en utilisant l'adaptateur CA ou le câble USB.
 - Le témoin de charge CHG s'allume et le chargement démarre.Une fois que la batterie est complètement chargée, le témoin de charge (CHG) s'allume en vert. ➔ page 15

Utilisation de l'adaptateur CA	Connectez correctement l'adaptateur CA au caméscope et branchez-le dans la prise murale.
Utilisation du câble USB	Connectez correctement l'extrémité du câble USB au caméscope et branchez l'autre extrémité dans le port USB de l'ordinateur.





- Le chargement de la batterie à basse température peut prendre plus de temps ou ne pas aboutir à une charge complète (le voyant vert ne s'allume pas dans ce cas).
- Vérifiez qu'aucune substance étrangère n'est contenue dans la prise et la fiche lorsque vous connectez l'alimentation secteur au caméscope.



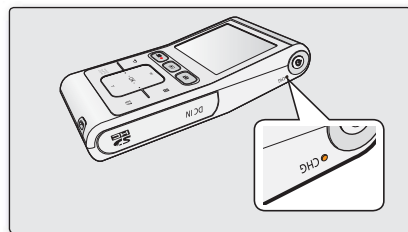
- Lors des enregistrements en intérieur qu'il est possible d'effectuer en utilisant une prise murale accessible, il est très pratique de recourir à l'alimentation secteur.
- Il est recommandé de charger le module batterie à une température ambiante de 0°C ~ 45°C.
- Lors du chargement de l'appareil, la connexion simultanée du câble USB et de l'adaptateur CA revient à utiliser le seul adaptateur CA.
- Même lorsque le courant électrique est branché, le module batterie continue d'être chargé à l'aide de l'adaptateur CA ou du câble USB. Cependant, il faut plus de temps pour charger la batterie lorsque l'appareil est alimenté par secteur. Il est donc recommandé de conserver le caméscope éteint pendant toute la durée du chargement.

Témoin de charge (CHG)

Astuces pour identifier le niveau de charge de la batterie




Chaque couleur de voyant DEL correspond à un état de charge spécifique.

- Si la batterie a été entièrement chargée, le voyant de charge s'allumera en vert.
- Pendant le chargement de la batterie, le témoin de charge s'allume en orange.
- Si une erreur se produit en cours de chargement du module batterie, le témoin de chargement s'éteindra.



<Voyant de charge>







La couleur du témoin de chargement indique l'état de charge.

Etat de charge	En charge	Charge complète	Erreur
Couleur du voyant DEL	 (Orange)	 (Vert)	 (Arrêt)

préparation

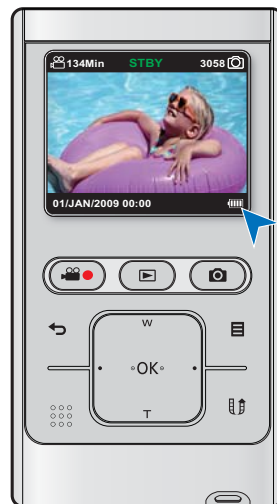
Affichage du niveau de charge de la batterie

L'affichage du niveau de charge de la batterie indique la quantité d'énergie disponible.

Voyant du niveau de charge de la batterie	Etat	Message
	Batterie complètement chargée	-
	Taux d'utilisation de 20 % à 40 %	-
	Taux d'utilisation de 40 % à 60 %	-
	Taux d'utilisation de 60 % à 80 %	-
	Taux d'utilisation de 80 % à 99 %	-
	Batterie épuisée (le voyant de charge clignote) : l'appareil est sur le point de s'éteindre. Chargez la batterie dès que possible.	-
-	L'appareil va s'éteindre automatiquement au bout de 3 secondes.	"Low battery" (Batterie faible)



Les chiffres ci-dessus sont calculés pour un module batterie complètement chargé à une température de fonctionnement normale. Une faible température ambiante peut avoir un impact sur la durée d'utilisation de la batterie.



Temps de charge, d'enregistrement et de lecture avec une batterie complètement chargée (sans utilisation de zoom, etc.)

- Les durées approximatives avec une batterie complètement chargée vous sont fournies à des fins de référence :

Durée de charge		3h. (Adaptateur secteur) / 6h. (Câble USB)
Résolution de la vidéo		1280X720 / 60p
Mode	Durée d'enregistrement en continu	90min.
	Durée de lecture	120min.

- Ces durées sont données à titre indicatif. Les valeurs ci-dessus ont été mesurées par Samsung dans des conditions d'essai et peuvent varier en fonction de l'utilisateur et des conditions d'utilisation.
- Nous vous recommandons d'utiliser l'adaptateur secteur CA lors de l'exécution de la fonction Enr par interv.

Enregistrement en continu (sans zoom)

La durée d'enregistrement en continu du caméscope dans le tableau indique la durée d'enregistrement disponible lorsque le caméscope est en mode Enregistrement sans qu'aucune autre fonction n'ait été déclenchée après le lancement de l'enregistrement. Dans les conditions d'enregistrement réelles, la batterie peut s'épuiser 2 ou 3 fois plus rapidement que la durée de référence puisque les fonctions de début/fin d'enregistrement, de zoom et de lecture sont exécutées toutes en même temps. Notez que la batterie s'épuise plus rapidement dans un environnement froid.

A propos des batteries

- Ce caméscope comporte une batterie intégrée. Vous pouvez ainsi charger la batterie interne en connectant l'adaptateur CA sans devoir remplacer le module batterie.
- Avantages des batteries : La batterie est certes de petite taille mais elle offre une grande capacité d'alimentation. Elle doit être rechargée à une température comprise entre 0 °C et 45 °C. Cependant, lorsqu'elle est exposée à des températures froides (en dessous de 0 °C), sa durée de service est réduite et elle peut cesser de fonctionner.

préparation

Entretien de la batterie

- L'usage fréquent de l'écran LCD ou des touches de rembobinage et d'avance rapide épuisent plus rapidement la batterie.
- Une batterie épuisée peut ne pas entraîner l'allumage du voyant de charge. Si le chargement débute mais que le témoin de charge ne s'allume pas au bout de 5 minutes, contactez votre revendeur le plus proche.
- Les batteries doivent être traitées comme des déchets chimiques. Ne les jetez pas avec les déchets domestiques.
- Les cellules internes de la batterie pourront s'abîmer si celle-ci est complètement déchargée. La batterie est sujette à des fuites lorsqu'elle est épuisée.
- Si vous n'utilisez pas le caméscope pendant une période prolongée : il est recommandé de conserver le caméscope avec la batterie complètement chargée. Dans ce cas, chargez la batterie tous les deux mois.

A propos de l'autonomie de la batterie

- L'autonomie de la batterie diminue avec le temps et l'utilisation répétée. Si son autonomie entre les différentes charges décroît de manière significative, il sera grand temps de la remplacer. Veuillez contacter votre revendeur local.
- L'autonomie d'une batterie dépend des conditions de stockage, de fonctionnement et d'environnement auxquelles elle est soumise.

Utilisation du caméscope avec un adaptateur secteur

Nous vous recommandons d'utiliser l'adaptateur CA afin d'alimenter le caméscope à partir d'une prise murale pour configurer ses réglages, lire et modifier les images ou utiliser l'appareil en intérieur. Effectuez les mêmes raccordements que pour charger le bloc batterie. ➔ page 14



- Branchez l'adaptateur secteur dans une prise murale à proximité de l'appareil. Débranchez immédiatement l'adaptateur secteur de la prise murale en cas de défaillance survenue au cours de l'utilisation du caméscope.
- Evitez de connecter l'adaptateur secteur dans un espace étroit, en le coinçant, par exemple, entre le mur et un meuble.



- Veillez à utiliser l'adaptateur secteur fourni pour alimenter le caméscope. L'utilisation d'un autre type d'adaptateur secteur peut provoquer une décharge électrique ou un incendie.
- L'adaptateur secteur peut être utilisé partout dans le monde. Une fiche d'adaptation CA est toutefois requise dans certaines régions. Vous pouvez vous en procurer auprès de votre distributeur.

Pour économiser l'énergie de la batterie :

- Gardez votre caméscope hors tension lorsque vous ne l'utilisez pas.
- Au bout de 2 minutes d'absence d'opération en mode VILLE ou en cours d'enregistrement, le mode d'économiseur d'énergie se déclenche et l'écran LCD s'estoimpe. (À condition de spécifier "**Auto LCD Off: On**" (Arrêt auto LCD: Marche).) ➔ page 58
- Vous pouvez activer la fonction "**Auto Power Off**" (Arrêt automatique), qui met le caméscope hors tension au bout de 5 minutes d'inactivité. ➔ page 59

FONCTIONNEMENT DE BASE DE VOTRE CAMÉSCOPE A MEMOIRE FLASH

Cette section vous présente les techniques fondamentales de l'enregistrement de vidéos et d'images photo ainsi que les réglages de base de votre caméscope. Spécifiez le mode de fonctionnement approprié, selon votre préférence, à l'aide du bouton **Alimentation** (⏻) et du bouton **Mode** (⏮).

Mise sous/hors tension du caméscope

Mettez l'appareil sous ou hors tension en appuyant sur le bouton **Alimentation** (⏻).

1. Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) afin de mettre le caméscope sous tension.
2. Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) pour mettre le caméscope hors tension.

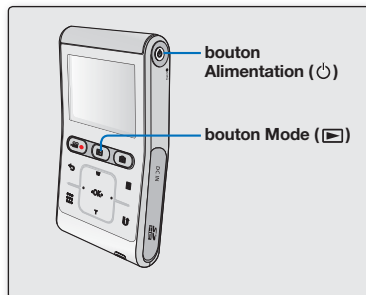
Réglage des modes de fonctionnement

- Vous basculez le mode de fonctionnement entre les états suivants à chaque fois que vous appuyez sur la touche **Mode** (⏮): Mode Enregistrement ↔ Mode Lecture

Mode	Fonctions
Mode Enregistrement	Pour enregistrer des vidéos ou des photos.
Mode Lecture	Pour lire ou modifier des vidéos ou des photos.



- Ce caméscope dispose d'un mode unique d'enregistrement pour vidéos et photos. Vous pouvez facilement enregistrer vos vidéos et photos sans devoir changer de mode.
- Le mode de lecture fournit également un mode unique pour les enregistrements de vidéo et de photo. Il en va de même pour le mode d'enregistrement disponible sur le caméscope.
- Lorsque vous allumez le caméscope, sa fonction d'autodiagnostic s'active et un message peut s'afficher en conséquence. Dans ce cas, reportez-vous à la section "Voyants et messages d'avertissement" (pages 79 à 80) afin de prendre les mesures correctives qui s'imposent.



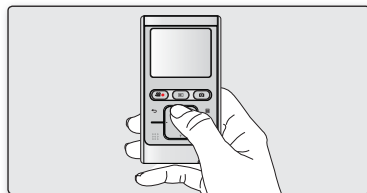
UTILISATION DU BOUTON TACTILE

Ce caméscope repose sur la technologie de boutons tactiles, qui offre une manipulation très commode des menus et des fonctions. Appuyez légèrement sur le bouton tactile du bout des doigts.



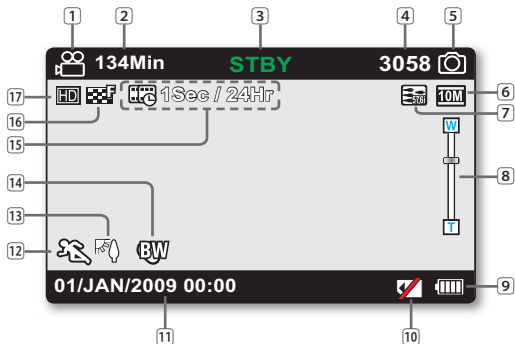
Pour éviter d'endommager le bouton tactile :

- Commandez-le exclusivement avec les doigts et n'utilisez aucun autre outil pour cela. Le bouton tactile risque de ne pas fonctionner si vous l'utilisez avec vos ongles ou d'autres outils tels qu'une pointe de stylo bille.
- Ne touchez jamais le bouton tactile avec les doigts sales.
- Ne touchez jamais les boutons tactiles en portant des gants.



préparation

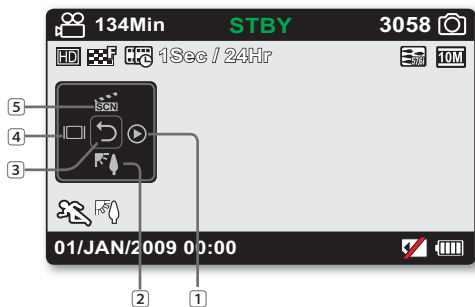
INDICATIONS DE L'ECRAN LCD



- L'écran ci-dessus est fourni à titre d'exemple : il est différent de votre écran.
- Les voyants d'affichage à l'écran sont basés sur une capacité de mémoire de 8Go (carte mémoire SDHC).
- Les fonctions signalées par un astérisque * ne sont pas conservées au redémarrage du caméscope.
- Pour une amélioration des performances, les indications et l'ordre d'affichage sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.
- Ce caméscope dispose d'un mode unique d'enregistrement pour vidéos et photos. Vous pouvez facilement enregistrer vos vidéos et photos sans devoir changer de mode.
- Le nombre total de photos enregistrables est calculé en fonction de l'espace disponible sur le support de stockage.
- Le nombre d'images photos enregistrables en mode Affichage à l'écran se limite à 9 999 photos.
- Vous ne pouvez sélectionner le témoin du mode sélectionné que lorsque le mode d'information à l'écran est réglé en mode plein écran. ➔ page 24

Mode Enregistrement

- 1 Mode Enregistrement vidéo
- 2 Durée d'enregistrement restante
- 3 Mode opérationnel (VEILLE / ● (Enregistrement))
- 4 Compteur d'images photo (nombre total d'images photo pouvant être enregistrées)
- 5 Mode Enregistrement photo
- 6 Photo resolution (Résolution photo)
- 7 TV Out (Sor TV)
(lorsque le câble Composant/AV est connecté)
- 8 Zoom numérique
- 9 Info. batterie (niveau de charge)
- 10 Pas d'affichage pour carte mémoire
- 11 Date/Time Display (Aff. date/heure)
- 12 iSCENE
- 13 Back Light (Rétroéclairage)
- 14 Digital Effect (Effet numérique)
- 15 Time Lapse REC (Enr par interv) *
- 16 Video quality (Qualité vidéo)
- 17 Video resolution (Résolution vidéo)



Mode Enregistrement : Menu de raccourcis (Guide OK)

- 1 Quick View
- 2 Back light (Contre jour)
- 3 Menu de raccourcis (Guide OK) / Retour
- 4 Affichage
- 5 iSCENE



Servez-vous de la touche de raccourcis afin d'accéder directement au menu sélectionné. Appuyez sur la touche **OK** afin d'afficher le menu des raccourcis les plus fréquemment utilisés sur l'écran LCD.



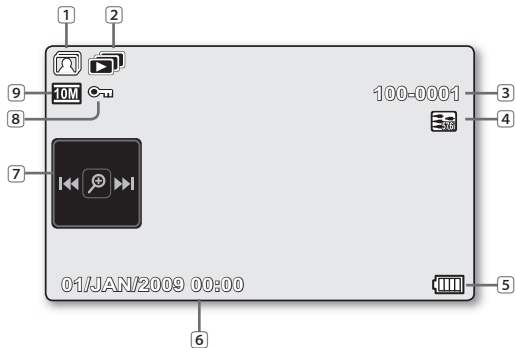
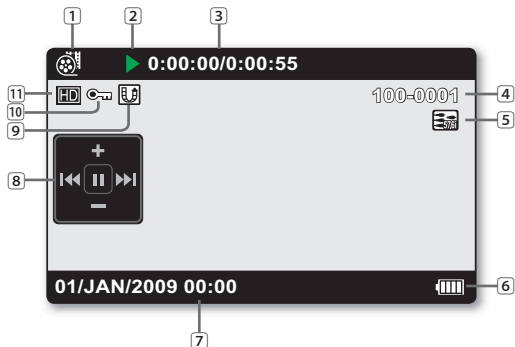
Mode Lecture : Affichage au format aperçu

- 1 Mode Lecture
- 2 Durée de l'enregistrement
- 3 Fichier vidéo
- 4 Fichier image photo
- 5 Erreur fichier
- 6 Compteur d'images (image actuelle/nombre total d'images enregistrées)
- 7 Barre de défilement
- 8 Guide des touches
- 9 Share mark (Symb partage)
- 10 Protection (Protéger)



Ce caméscope dispose d'un mode unique de lecture pour vidéos et photos. Vous pouvez facilement lire vos vidéos et photos sans devoir changer de mode.

préparation



Mode Lecture vidéo : affichage simple

- 1 Mode Lecture vidéo
- 2 État de fonctionnement (▶ : Lecture / || : Pause)
- 3 Code de minuterie (temps écoulé / durée de l'enregistrement)
- 4 Nom de fichier (numéro de fichier)
- 5 TV Out (Sor TV) (lorsque le câble Composant/AV est connecté)
- 6 Info. batterie (niveau de charge)
- 7 Affichage de la date/heure enregistrées
- 8 Guide OK (Image précédente)
◀◀ / ◀◀ : Pour revenir sur le fichier précédent / RR (Rembobinage)
▶▶ / ▶▶ : Pour passer au fichier suivant / AR (Avance rapide)
+ / - : Augmentation / Diminution de volume
▶ / || : Lecture/Pause
- 9 Share mark (Symb partage)
- 10 Protection (Protéger)
- 11 Video resolution (Résolution vidéo)

Mode Lecture photo : affichage simple

- 1 Mode Lecture photo
- 2 Diaporama
- 3 Nom de fichier (numéro de fichier)
- 4 TV Out (Sor TV) (lorsque le câble Composant/AV est connecté)
- 5 Info. batterie (niveau de charge)
- 6 Affichage de la date/heure enregistrées
- 7 Guide OK (Image précédente)
◀◀ / ▶▶ : Image précédente/Image suivante
⊗ : Zoom en cours de lecture
- 8 Protection (Protéger)
- 9 Photo resolution (Résolution photo)

MENU DE RACCOURCIS (GUIDE OK)

Le menu de raccourcis (Guide OK) représente les fonctions les plus fréquemment consultées dans le mode sélectionné.

Appuyez légèrement sur le bouton **OK** afin d'afficher le menu des raccourcis de fonctions les plus fréquemment utilisées sur l'écran LCD.

❖ Exemple : Réglage de l'option iSCENE en mode Enregistrement vidéo via le menu de raccourcis (Guide OK).

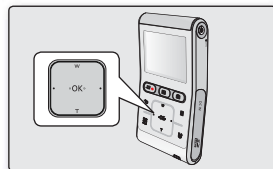
1. Appuyez légèrement sur le bouton **OK** en mode V.L.L.E.
 - Le menu de raccourcis (Guide OK) s'affiche.
2. Appuyez légèrement sur le bouton **▲** pour sélectionner "iSCENE".
 - L'icône iSCENE est mise en surbrillance.
3. À chaque fois que vous appuyez légèrement sur ce bouton **▲**, vous changez de mode iSCENE.

Sélectionnez le mode souhaité puis appuyez légèrement sur le bouton **OK** afin de valider votre sélection.









- Le témoin (🔦) de l'élément de sous-menu sélectionné s'affiche à l'écran.
- Appuyez légèrement sur le bouton **OK** pour quitter le menu de raccourcis.



- Avant de sélectionner un élément de menu, vérifiez d'abord que vous avez spécifié le mode approprié.
- Vous ne pouvez sélectionner le témoin du mode sélectionné que lorsque le mode d'information à l'écran est réglé en mode plein écran. ➔ page 24



préparation

Touche	Mode Enregistrement	Mode Lecture		Sélection de menu
		Mode Lecture vidéo : affichage simple	Mode Lecture photo : affichage simple	
 OK	 <ul style="list-style-type: none"> - Accès au menu de raccourcis - Confirmation de la sélection - Sortie du menu de raccourcis 	 <ul style="list-style-type: none"> - Accès au menu de raccourcis - Lecture/Pause 	 <ul style="list-style-type: none"> - Accès au menu de raccourcis - Lecture / Zoom en cours de lecture (x2.0 - x5.0) 	Confirmation de la sélection
 ▲ (W)	<ul style="list-style-type: none"> - Zoom numérique (grand angle) - iSCENE (dans le menu de raccourcis) À chaque fois que vous appuyez légèrement sur le bouton ▲, vous changez de mode iSCENE. 	Augmentation de volume	-	Déplacement du curseur vers le haut
 ▼ (T)	<ul style="list-style-type: none"> - Zoom numérique (téléobjectif) - Back Light (Contre jour) (dans le menu de raccourcis) Appuyez légèrement sur le bouton ▼ pour faire basculer le rétroéclairage entre les états d'activation et de désactivation. 	Diminution de volume	-	Déplacement du curseur vers le bas
 ◀ (•)	<ul style="list-style-type: none"> - Display (Affichage) (dans le menu de raccourcis) Chaque fois que vous touchez le bouton ◀, vous faites défiler les modes d'affichage des informations à l'écran comme suit : affichage simple → affichage complet → désactivation de l'affichage 	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche en cours de lecture Vitesse RPS (Recherche en lecture arrière): x2 → x4 → x8 → x16 → x32 - Saut de lecture précédent - Lecture image par image - Vitesse de lecture arrière au ralenti : x1/2 → x1/4 → x1/8 	Image précédente	Retour sur le menu précédent
 ▶ (•)	<ul style="list-style-type: none"> - Quick View (dans le menu de raccourcis) Vous pouvez afficher la vidéo ou la photo enregistrée juste après en avoir effectué l'enregistrement. ➡ page 33 	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche en cours de lecture Vitesse FPS (Recherche en lecture avant): x2 → x4 → x8 → x16 → x32 - Saut de lecture suivant - Lecture image par image - Vitesse de lecture avant au ralenti : x1/2 → x1/4 → x1/8 	Image suivante	Passage au menu suivant

REGLAGE INITIAL : DATE ET HEURE ET LANGUE DU MENU À L'ÉCRAN

- Le réglage initial est disponible pour tous les modes opératoires.
- Pour lire les menus et messages dans la langue de votre choix, configurez la langue d'affichage à l'écran en conséquence.
- Si vous souhaitez stocker les réglages de date et d'heure durant l'enregistrement, il faudra configurer les paramètres et de date/heure.

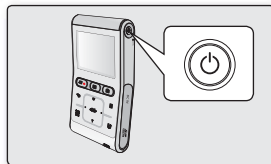
Mise sous tension et réglage de la date et de l'heure

Vous devez régler la date et l'heure lors de la première utilisation de votre caméscope. Si vous ne réglez pas la date et l'heure, l'écran de réglage de la date et de l'heure s'affichera chaque fois que vous allumerez votre caméscope.

1. Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) afin de mettre le caméscope sous tension.
 - L'écran de réglage de la date et de l'heure s'affiche à la première mise sous tension du caméscope.
2. Sélectionnez les informations de date et d'heure et modifiez les valeurs de réglage à l'aide du bouton de ▲/▼/◀/▶.
3. Vérifiez que l'heure et la date sont correctement réglées puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.



- Une fois le réglage effectué, la date et l'heure sont automatiquement enregistrées dans une zone du support de stockage réservée à ce type de données.
- Vous pouvez régler l'année jusqu'à l'an 2039.
- Ce caméscope comporte une batterie intégrée. Lorsque la capacité de la batterie diminue, les réglages personnalisés sauvegardés peuvent être réinitialisés de manière à ce que la batterie soit chargée après chaque utilisation.
 - Si le temps d'utilisation de la batterie est considérablement diminué, celle-ci pourra être en fin de vie. Contactez votre revendeur le plus proche.
 - Lorsque vous conservez la batterie complètement chargée à l'intérieur du caméscope, les réglages personnalisés restent valables au minimum pendant 2 mois.
 - Lorsque la batterie est déchargée, la date et l'heure sont réinitialisées sur la valeur "01/JAN/2009 00:00".

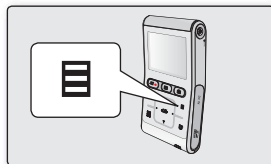


préparation

Choix de la langue d'affichage à l'écran

Vous pouvez sélectionner la langue de votre choix pour l'affichage des menus et des messages à l'écran.

1. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰).
 - L'écran correspondant apparaît.
2. Appuyez légèrement sur le bouton ◀/▶ pour sélectionner "**Settings**" (Réglages).
 - Les menus en mode "Settings" (Réglage) s'affichent.
3. Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼ pour sélectionner "**Language**" (Langue), puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
4. Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼ pour sélectionner la langue d'affichage à "l'écran de votre choix, puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - English / 한국어 / Français / Deutsch / Italiano / Español / Português / Русский / 中文 / ایرانی
5. Pour quitter, appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰).
 - L'affichage à l'écran est modifié pour tenir compte de la langue sélectionnée.



- Même lorsque vous éteignez et rallumez le caméscope, le précédent réglage de langue est conservé.
- Les options de "**Language**" peuvent être modifiées sans préavis.
- Le format de la date et l'heure varient en fonction de la langue sélectionnée.
- Ce caméscope comporte une batterie intégrée. Lorsque la capacité de la batterie diminue, les réglages personnalisés sauvegardés peuvent être réinitialisés de manière à ce que la batterie soit chargée après chaque utilisation.
 - Si le temps d'utilisation de la batterie est considérablement diminué, celle-ci pourra être en fin de vie. Contactez votre revendeur le plus proche.
 - Lorsque vous conservez la batterie complètement chargée à l'intérieur du caméscope, les réglages personnalisés restent valables au minimum pendant 2 mois.

à propos du support de stockage

- Vous pouvez effectuer vos enregistrements sur la mémoire intégrée ou sur une carte mémoire. Vous devez donc sélectionner le support de stockage souhaité avant de démarrer l'enregistrement ou la lecture.
- Vous pouvez utiliser des cartes SDHC et SD sur votre caméscope. (Certaines cartes sont incompatibles, en fonction du fabricant de la carte mémoire ou des types de carte mémoire disponibles selon la marque ou le type de carte.)
- Avant d'insérer ou d'éjecter la carte mémoire, éteignez le caméscope.

INSERTION/ÉJECTION D'UNE CARTE MÉMOIRE

Insertion d'une carte mémoire

1. Éteignez le caméscope.
2. Ouvrez le cache de la carte mémoire tel qu'indiqué sur l'illustration.
3. Insérez la carte mémoire dans le logement prévu à cet effet en respectant le sens de la flèche figurant sur l'illustration jusqu'à ce que vous entendiez un léger dé clic.
4. Fermez la trappe.

Ejection d'une carte mémoire

1. Éteignez le caméscope.
2. Ouvrez le cache de la carte mémoire tel qu'indiqué sur l'illustration.
3. Poussez légèrement la carte mémoire vers l'intérieur jusqu'à ce qu'elle s'éjecte.
4. Sortez la carte mémoire de son logement, puis fermez la trappe.

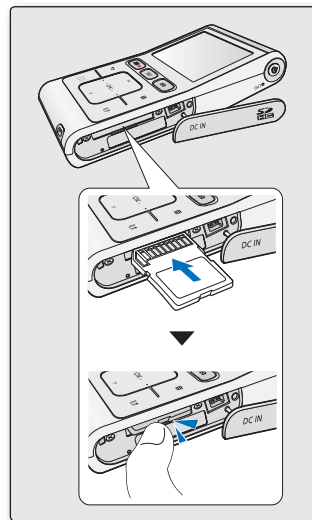


ATTENTION

Tel qu'indiqué sur la figure, faites glisser la carte mémoire vers l'intérieur avec son étiquette orientée vers le bas.



- Ne formatez jamais la mémoire intégrée ou la carte mémoire sur un ordinateur.
- N'éjectez pas la carte mémoire lorsqu'elle est en cours d'utilisation sur le caméscope. La carte mémoire et les données qu'elle contient risqueraient d'être endommagées.



à propos du support de stockage

SELECTION D'UNE CARTE MEMOIRE ADEQUATE

Une carte mémoire est un support de stockage portable compact, dont la capacité en données dépasse celle d'une disquette.

- **Vous pouvez utiliser une carte mémoire SDHC.**

(Si nécessaire, achetez une carte mémoire séparément.)

- Vous pouvez également recourir à une carte mémoire SD, mais il est recommandé d'utiliser des cartes mémoire SDHC plus avec votre caméscope. (Les cartes mémoire SD dépassant 2Go de capacité sont incompatibles avec ce caméscope.)

- **Sur le présent caméscope, vous pouvez utiliser des cartes mémoire (SD/SDHC) d'une capacité comprise entre**

- SD: 1 ~ 2 Go, SDHC: 4 ~ 32 Go

- **Supports d'enregistrement compatibles**

- Le bon fonctionnement des supports de stockage ci-après a été certifié sur ce caméscope. Par contre, l'utilisation d'autres types de cartes n'est pas garantie. Il vous appartient donc d'acquérir de telles cartes avec prudence.

Cartes mémoire SDHC ou SD compatibles : de type Panasonic, SanDisk et TOSHIBA.

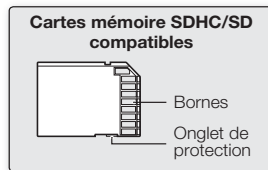
- L'utilisation d'autres types de support peut entraîner un mauvais enregistrement ou occasionner la perte de données déjà enregistrées. Pour l'enregistrement vidéo, optez pour une carte mémoire prenant en charge une vitesse d'écriture plus rapide.
 - Vitesse d'écriture : la valeur 5 Mo/sec est recommandée.

Carte mémoire SDHC (Secure Digital High Capacity)

- La carte mémoire SDHC est conforme aux nouvelles spécifications SD version 2.00. Celle-ci a été établie par la SD Card Association pour parvenir à une capacité dépassant les 4 Go.
- La carte mémoire SDHC comporte un loquet de verrouillage en écriture mécanique. Le réglage du loquet de verrouillage permet d'éviter la suppression accidentelle des fichiers enregistrés sur la carte mémoire SDHC. Pour autoriser l'écriture sur la carte, déplacez le loquet de verrouillage vers le haut, en direction des bornes. Pour empêcher l'écriture sur la carte, déplacez le loquet de verrouillage vers le bas.
- En raison de son système d'attribution de fichiers et ses caractéristiques physiques, la carte mémoire SDHC ne peut pas être utilisée sur les périphériques hôtes compatibles SD actuels. La carte mémoire SDHC est exploitable uniquement sur les périphériques hôtes compatibles portant le logo SDHC, apposé sur le matériel ou le manuel d'utilisation.

Précautions communes aux cartes mémoire

- Il est impossible de récupérer les données altérées. Nous vous conseillons donc d'enregistrer sur ordinateur une copie de sauvegarde distincte de vos données importantes.
- La mise hors tension de l'appareil ou le retrait de la carte mémoire en cours d'opération de formatage, de suppression, d'enregistrement ou de lecture peuvent entraîner une perte de données.
- Si vous changez le nom d'un fichier ou d'un dossier enregistré sur la carte mémoire à l'aide d'un ordinateur, le caméscope pourra ne pas reconnaître le fichier modifié.



<Cartes mémoire utilisables>

Manipulation de la carte mémoire

- Pour ne pas risquer de perdre des données, nous vous conseillons d'éteindre l'appareil avant d'insérer ou de retirer la carte mémoire.
- L'utilisation, sur ce caméscope, de cartes mémoire formatées sur d'autres appareils n'est pas garantie. Il est important de formater votre carte mémoire sur ce caméscope.
- Vous devez formater les cartes mémoire nouvellement acquises, les cartes mémoire comportant des données non reconnues par votre caméscope ou sauvegardées sur d'autres périphériques. Notez que le formatage supprime toutes les informations contenues sur la carte mémoire.
- S'il vous est impossible d'exploiter une carte mémoire déjà utilisée sur un autre dispositif, vous pourrez formater celle-ci sur votre caméscope. Notez que le formatage supprime toutes les informations contenues sur la carte mémoire.
- Toute carte mémoire dispose d'une autonomie propre. S'il devient impossible d'enregistrer de nouvelles données, vous devrez acheter une nouvelle carte mémoire.
- Une carte mémoire est un support électronique de haute précision. Nous vous recommandons de ne pas la plier ni la laisser tomber et de lui éviter tout choc violent.
- Ne l'utilisez pas et ne la rangez pas dans un endroit chaud, humide ou poussiéreux.
- Évitez de laisser des substances étrangères se déposer sur les bornes de la carte mémoire. Utilisez un chiffon doux et sec pour nettoyer les bornes, selon les besoins.
- Ne collez rien d'autre que l'étiquette sur la partie réservée à cet effet.
- Veillez à garder la carte mémoire hors de la portée des enfants car ils pourraient l'avaler.
- Samsung ne saurait être tenu responsable en cas de pertes de données dues à une utilisation non conforme.
- Pour éviter tout risque de perte des données, rangez la carte mémoire dans un boîtier de protection, à l'abri des manipulations et de l'électricité statique.
- Au bout d'un certain temps d'utilisation, la carte mémoire s'échauffe. Ceci est normal et ne peut être considéré comme un dysfonctionnement.

Le caméscope prend en charge les cartes mémoire SDHC/SD pour le stockage de données.

- Le débit de stockage varie selon le fabricant et le système de production.
- Il est possible que vous rencontriez des difficultés de stockage lorsque vous utilisez une carte mémoire à vitesse d'écriture plus lente pour l'enregistrement d'un film. Il est même possible que vous perdiez vos données correspondantes lors de l'enregistrement.
- Afin de préserver chaque bit de la vidéo enregistrée, le caméscope force l'enregistrement de la vidéo sur la carte mémoire et affiche le message d'avertissement suivant : "**Low speed card. Please record at lower quality.**" (Carte vitesse lente. Enr ss réso inf.).

Afin de faciliter l'enregistrement du film, il est recommandé d'utiliser une carte mémoire prenant en charge une vitesse d'écriture plus rapide.

- Si vous utilisez invariablement une carte mémoire à vitesse lente, la résolution et la qualité de l'enregistrement pourront être inférieures à la valeur de référence. Cependant, plus la résolution et la qualité sont élevées, plus l'espace mémoire utilisé est important.
- Pour tirer le meilleur parti du caméscope, veillez à utiliser une carte mémoire rapide.

La carte formatée peut être de moindre capacité puisque son microprogramme consomme une partie de la mémoire.

à propos du support de stockage

DUREE ET CAPACITE D'ENREGISTREMENT

- Ceci montre la durée d'enregistrement maximale du caméscope ainsi que le nombre d'images selon la résolution ou la capacité de mémoire disponibles.
- Pour l'enregistrement de vidéos et d'images photo, veillez à respecter des limites maximales autorisées.

Durée d'enregistrement vidéo

Support		Carte mémoire (SDHC/SD)					
Capacité		1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Résolution vidéo	Qualité vidéo						
1080/30p	Super Fine (Extra)	7 min.	15 min.	31 min.	63 min.	126 min.	254 min.
	Fine (Sup.)	11 min.	21 min.	45 min.	90 min.	179 min.	360 min.
720/60p	Super Fine (Extra)	11 min.	21 min.	45 min.	90 min.	179 min.	360 min.
	Fine (Sup.)	16 min.	32 min.	67 min.	134 min.	269 min.	541 min.
720/30p	Super Fine (Extra)	16 min.	32 min.	67 min.	134 min.	269 min.	541 min.
	Fine (Sup.)	22 min.	43 min.	90 min.	180 min.	359 min.	721 min.
480/60p	Super Fine (Extra)	29 min.	58 min.	120 min.	240 min.	479 min.	962 min.
	Fine (Sup.)	45 min.	87 min.	180 min.	260 min.	719 min.	1444 min.
Slow Motion (Ralenti)	Super Fine (Extra)	67 min.	131 min.	270 min.	540 min.	1079 min.	2165 min.

(Unité : nombre approximatif de minutes d'enregistrement)

1 Go ≙ 1,000,000,000 octets : la carte formatée peut être de moindre capacité puisque son microprogramme consomme une partie de la mémoire.

 Votre caméscope est basé sur le système NTSC pour encodage vidéo. Cependant, la sortie réelle dépend du réglage utilisateur. ➡ page 43

Nombre d'images photo enregistrables

Support	Capacité	Carte mémoire (SDHC/SD)					
		1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Résolution photo							
3648X2736		379	740	1529	3058	6103	9999
3648X2052		458	892	1843	3686	7352	9999
2816X2112		680	1324	2734	5468	9999	9999
2816X1584		889	1731	3572	7144	9999	9999
2048X1536		1363	2651	5470	9999	9999	9999
2048X1152		1759	3421	7058	9999	9999	9999

(Unité : nombre approximatif d'images)



- Les valeurs ci-dessus ont été mesurées par Samsung dans des conditions d'essai d'enregistrement standard et peuvent varier en fonction des conditions de test et d'utilisation.
- Plus les réglages de la résolution et de la qualité sont élevés, plus l'espace mémoire utilisé est important.
- Les images à haute résolution utilisent plus d'espace mémoire que les images de faible résolution. Si la résolution supérieure est sélectionnée, il y aura moins d'espace pour enregistrer les images vidéo en mémoire.
- Lors de l'enregistrement de vidéos complexes comportant beaucoup d'action et de couleurs, le fichier est de taille plus volumineuse.
- Il est possible que les cartes mémoire d'une capacité supérieure à 32Go ne fonctionnent pas correctement.
- La taille maximale d'un fichier vidéo pouvant être enregistré séparément est respectivement de 3,5 Go en (résolution HD et de 1,3 Go en résolution SD).
- Vous pouvez stocker jusqu'à 9 999 images vidéo et photo dans un seul dossier.
- Le taux de compression s'adapte automatiquement à l'image enregistrée et la durée de l'enregistrement peut varier en conséquence.

POSITIONNEMENT DE BASE DU CAMÉSCOPE

Maintenez correctement votre caméscope durant l'enregistrement pour éviter d'obstruer l'objectif et le microphone interne avec les doigts ou d'appuyer inutilement sur les boutons.

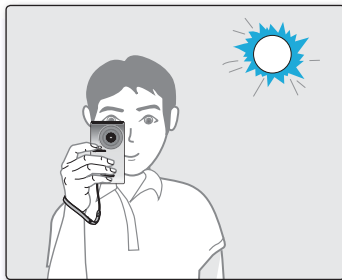
Réglage de l'angle de prise de vue

Orientez l'objectif pour effectuer la mise au point sur le sujet, tel qu'indiqué dans l'illustration.

1. Attachez la dragonne à votre main.
2. Vérifiez que vous êtes en position d'équilibre et que vous ne courez aucun risque de collision avec une autre personne ou un objet.
3. Orientez l'objectif pour effectuer la mise au point sur le sujet, tel qu'indiqué dans l'illustration.



Il est recommandé de toujours filmer dos au soleil.



enregistrement

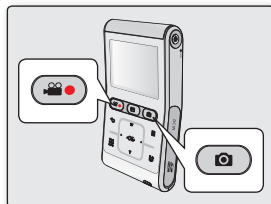
Les procédures de base pour enregistrer une vidéo ou une photo sont présentées plus bas et sur les pages qui suivent. Ce caméscope dispose d'un seul mode d'enregistrement, qui permet de combiner les enregistrements de vidéos et de photos. Vous pouvez ainsi facilement enregistrer des vidéos et des photos sous le même mode, sans avoir à changer de mode d'enregistrement.

ENREGISTREMENT DE VIDÉOS OU DE PHOTOS

- Ce caméscope prend en charge les résolutions en haute définition (HD) et en définition standard (SD). Vous pouvez également enregistrer des photos avec différentes résolutions.
- Spécifiez la qualité d'image souhaitée avant l'enregistrement. ➔ pages 43~44

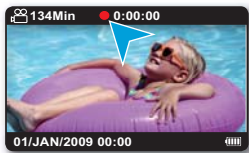
PRÉ-CONTRÔLE

- Insérez la carte mémoire dans le caméscope. ➔ page 27
- Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) afin de mettre le caméscope sous tension.
- Vérifiez la mise au point du sujet sur l'écran LCD.



Pour enregistrer des vidéos

1. Appuyez sur la touche **Démarrage/arrêt de l'enregistrement** (⏻).
 - Le voyant d'enregistrement (●) s'affiche et l'enregistrement démarre.
 - Appuyez à nouveau sur la touche **Démarrage/arrêt de l'enregistrement** (⏻) durant l'enregistrement pour régler le caméscope en mode de pause d'enregistrement.
2. A la fin de l'enregistrement, mettez le caméscope hors tension.



Pour enregistrer des photos

1. Appuyez légèrement sur le bouton **Photo** (léger appui) (📷).
 - Vérifiez l'image cible.
2. Appuyez entièrement sur le bouton **Photo** (📷) (appui total).
 - Le son de l'obturateur se fait entendre. Lorsque le témoin de prise de vue (▶▶▶) disparaît, la photo est enregistrée.
 - Lors de l'enregistrement de l'image photo sur le support de stockage, vous ne pouvez continuer avec l'enregistrement suivant.
3. A la fin de l'enregistrement, mettez le caméscope hors tension.





N'éteignez pas le caméscope et ne retirez pas la carte mémoire lorsque le système accède au support de stockage. Ceci pourrait endommager le support de stockage ou en altérer les données.

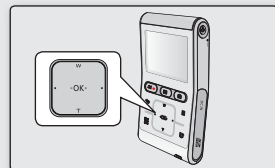


- Affichage des informations à l'écran. ➔ page 20
- Différentes fonctions disponibles pour l'enregistrement vidéo . ➔ pages 42-47
- Durant l'enregistrement, certaines opérations liées aux touches sont indisponibles (touche **Mode** (⏻), touche **MENU** (☰), etc.).
- Le son est enregistré à l'aide du microphone stéréo interne, situé en haut du caméscope. Veillez à ce que le microphone ne soit pas obstrué.
- Avant d'enregistrer une vidéo importante, faites un essai afin d'éviter tout problème d'enregistrement audio ou vidéo.
- Il est impossible d'utiliser une carte mémoire verrouillée pour l'enregistrement. Un message s'affiche, indiquant que la fonction d'enregistrement n'est pas disponible en raison du verrouillage.
- Vous pouvez passer du mode Lecture au mode Enregistrement en appuyant sur le bouton **Démarrage/arrêt de l'enregistrement** (⏻), **Photo** (📷), **Mode** (⏻) ou sur le bouton Retour (↩).
- Il n'est pas possible d'enregistrer du son avec une image photo sur le support de stockage.
- Les fichiers d'image photo enregistrés à l'aide du caméscope sont conformes aux normes universelles "DCF (Design rule for Camera File system)" établies par la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- DCF est un format de fichier image intégré aux caméras numériques : Les fichiers image sont compatibles avec tous les dispositifs numériques conformes au format DCF.
- Utilisez la fonction Quick View pour visionner les images vidéo et photo les plus récemment enregistrées, et ce, dès la fin de l'enregistrement.

QUICK VIEW

Utilisez la fonction Quick View pour visionner les images vidéo et photo les plus récemment enregistrées, et ce, dès la fin de l'enregistrement.

1. Appuyez légèrement sur le bouton **OK** en mode VILLE immédiatement à la fin de l'enregistrement.
 - Le menu de raccourcis (Guide OK) s'affiche.
2. Appuyez légèrement sur le bouton **▶** pour afficher la vidéo (ou la photo) la plus récemment enregistrée.
 - Sous Quick View, servez-vous des boutons **▲/▼/◀/▶/OK** pour effectuer une recherche en lecture ou supprimer le fichier actuel.
 - Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰) pour supprimer l'enregistrement en cours de lecture.
3. Une fois la fonction Quick Playback exécutée, le caméscope bascule à nouveau en mode veille.



enregistrement

ZOOM AVANT ET ARRIERE

- Utilisez cette fonction pour les gros plans et les enregistrements grand angle.
- Ce caméscope vous permet d'effectuer des enregistrements tout en utilisant la fonction de zoom numérique.

Pour effectuer un zoom avant

Appuyez légèrement sur le bouton ▼(T) pour effectuer un zoom avant.

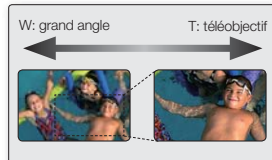
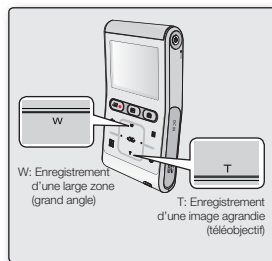
Le facteur de zoom numérique disponible varie de 3,5 à 4 fois selon la résolution de la vidéo.

Pour effectuer un zoom arrière

Appuyez légèrement sur le bouton ▲(W) pour effectuer un zoom arrière.



- **La fonction de zoom numérique est indisponible dans les conditions suivantes :**
 - Lors de l'enregistrement d'une vidéo en résolution "Video Resolution: 1080/30p, Slow Motion" (Résolution vidéo: 1080/30p, Ralenti).
 - En cas de connexion à un téléviseur.
- Il convient de noter que le zoom numérique affecte la qualité des images. La qualité de l'image se détériore selon le coefficient de zoom appliqué au sujet.
- L'utilisation répétée de la fonction de zoom numérique fait appel à une plus grande consommation d'énergie.
- Si vous utilisez le zoom numérique en cours d'enregistrement, vous pourrez enregistrer le bruit généré par la manipulation tel que le son du bouton tactile.
- La longueur focale minimum entre le caméscope et le sujet est de 1,3m.

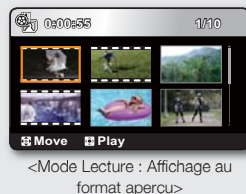


lecture

- Vous pouvez visionner les images vidéo et photo enregistrées sur l'index des vignettes et les lire de plusieurs façons.
- Ce caméscope dispose d'un mode unique de lecture pour vidéos et photos. Vous pouvez facilement lire vos vidéos et photos sans devoir changer de mode.

COMMENT CHANGER DE MODE DE LECTURE

- Le bouton **Mode** (▶) peut servir à basculer entre les modes d'enregistrement et de lecture.
- Le bouton **Retour** (↶) permet de passer de l'écran à vue unique sur l'écran de l'index des vignettes.



LECTURE D'IMAGES VIDÉO

L'aperçu vous permet de trouver rapidement un enregistrement vidéo.

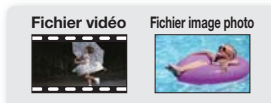
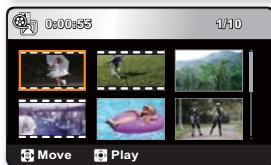
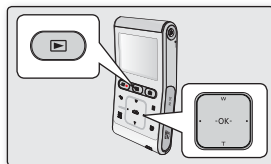
PRÉ-CONTRÔLE

- Insérez la carte mémoire dans le caméscope. ➔ page 27
 - Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) afin de mettre le caméscope sous tension.
1. Appuyez sur le bouton **Mode** (⏻) pour sélectionner le mode Lect.
 - L'index des vignettes apparaît.
 - Dans l'index des vignettes, une vidéo s'affiche avec des images de films et une photo apparaît indiquant le format à l'écran de la résolution spécifiée pour la prise de photo.
 - La vignette du dernier fichier créé ou lu est mise en surbrillance.
 - Lorsqu'un fichier vidéo est sélectionné, la durée de lecture correspondante apparaît à l'écran.
 2. Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la vidéo de votre choix puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - Le menu des raccourcis relatif à la lecture s'affiche et la vidéo sélectionnée est exécutée.
 - À la fin de la lecture, l'index des vignettes apparaît.
 - Pour retourner sur l'index des vignettes en cours de lecture, appuyez légèrement sur le bouton **Retour** (↶).



N'éteignez pas l'appareil et n'éjectez pas la carte mémoire en cours de lecture photo. Vous risqueriez d'endommager les données enregistrées.

- Les fichiers vidéo peuvent s'avérer illisibles sur le caméscope dans les cas suivants :
 - Fichier vidéo modifié ou renommé sur un ordinateur
 - Fichier vidéo non enregistré sur un caméscope
 - Fichier vidéo dont le format n'est pas pris en charge par le caméscope à mémoire
- Le haut-parleur intégré et l'écran LCD se désactivent automatiquement lorsque le câble suivant est connecté au caméscope : câble Composant/AV. (Si l'appareil est relié à un appareil externe, le réglage de volume devra s'effectuer sur l'appareil externe connecté.)
- Vous pouvez également visionner les vidéos sur un moniteur de télévision en reliant le caméscope à un téléviseur. ➔ pages 73, 64
- Vous pouvez charger les enregistrements de vidéos ou de photos sur YouTube ou Flickr à l'aide de l'application Intelli-studio. ➔ page 67
- Pour les différentes fonctions disponibles durant la lecture, reportez-vous à la section "options de lecture". ➔ page 37



Réglage du volume

1. Appuyez légèrement sur le bouton **OK** pour afficher le menu de raccourcis.
2. Appuyez légèrement sur le bouton **▲/▼** pour augmenter ou diminuer le volume sonore.
 - La barre de volume disparaît après trois à quatre secondes.
 - Le haut-parleur intégré vous permet d'entendre les sons enregistrés.
 - Il est possible de régler le niveau sonore entre 0 et 10.

Diverses opérations de lecture

Arrêt sur image (pause) (▶/||)

- Appuyez légèrement sur le bouton **OK** en cours de lecture.
 - Pour reprendre la lecture normale, appuyez une nouvelle fois sur la touche **OK**.

Recherche en cours de lecture (◀◀ / ▶▶)

- En cours de lecture, positionnez votre doigt sur le bouton **◀/▶** et maintenez-le dans cette position afin de lancer la recherche arrière/avant.
- Appuyez légèrement sur le bouton **◀/▶** de manière répétée afin d'augmenter la vitesse de recherche dans les différentes directions.
 - Vitesse RPS (Recherche en lecture arrière): x2→x4→x8→x16→x32
 - Vitesse FPS (Recherche en lecture avant): x2→x4→x8→x16→x32
- Pour reprendre le mode de lecture normal, appuyez légèrement sur le bouton **OK**.

Saut de lecture (◀◀ / ▶▶)

- En cours de lecture, appuyez légèrement sur le bouton **▶** pour localiser le point de début du fichier suivant. À chaque fois que vous appuyez légèrement sur le bouton **▶**, vous esquiviez un fichier en lecture avant.
- En cours de lecture, appuyez légèrement sur le bouton **◀** pour localiser le point de début du fichier actuel. À chaque fois que vous appuyez légèrement sur le bouton **◀**, vous esquiviez un fichier en lecture arrière.
- Appuyez sur le bouton **◀/▶** à 3 secondes du point de début, la première image du fichier précédent est alors esquivée.

Lecture image par image (◀|| / ||▶)

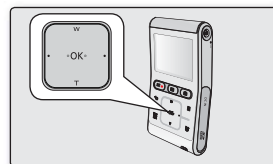
- En mode Pause, appuyez légèrement sur le bouton **◀/▶** pour lancer la lecture avant/arrière image par image.
 - Pour reprendre le mode de lecture normal, appuyez légèrement sur le bouton **OK**.

Lecture au ralenti (◀| / |▶)

- En cours de pause, positionnez votre doigt sur le bouton **◀/▶** et maintenez-le dans cette position afin de lancer la lecture au ralenti en arrière ou en avant.
- Durant la lecture au ralenti, appuyez sur le bouton **◀/▶** pour changer la vitesse de lecture.
 - Vitesse de lecture arrière/avant au ralenti : x1/2 → x1/4 → x1/8
 - Pour reprendre le mode de lecture normal, appuyez légèrement sur le bouton **OK**.



La gestion de la lecture pour les besoins de la recherche, du saut, du ralenti ou de la progression image par image exclut la lecture normale et la prise en charge de la fonction audio n'est pas assurée.



VISIONNAGE DES IMAGES PHOTO

Vous pouvez localiser et afficher rapidement les images photo de votre choix depuis l'index des vignettes.

PRÉ-CONTRÔLE

- Insérez la carte mémoire dans le caméscope. ➔ page 27
 - Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) afin de mettre le caméscope sous tension.
1. Appuyez sur le bouton **Mode** (⏻) pour sélectionner le mode Lect.
 - L'index des vignettes apparaît.
 - Dans l'index des vignettes, une vidéo s'affiche avec des images de films et une photo apparaît indiquant le format à l'écran de la résolution spécifiée pour la prise de photo.
 - La vignette du dernier fichier créé ou lu est mise en surbrillance.
 2. Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la photo de votre choix puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - Le menu des raccourcis de lecture est affiché et la photo sélectionnée apparaît en mode plein écran.
 - Pour afficher la photo précédente/suivante, appuyez légèrement sur le bouton ◀/▶.
 - Pour retourner sur l'index des vignettes, appuyez légèrement sur le bouton **Retour** (↵).

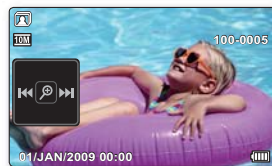
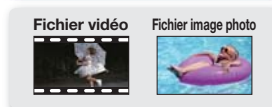
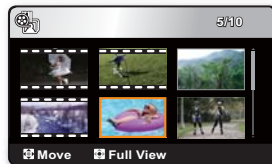
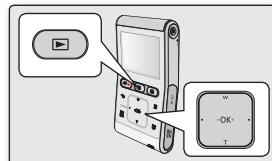


AVERTISSEMENT



N'éteignez pas l'appareil et n'éjectez pas la carte mémoire en cours de lecture photo. Vous risqueriez d'endommager les données enregistrées.

- Votre caméscope peut ne pas lire normalement les fichiers photo suivants :
 - Une photo dont le nom de fichier a été modifié sur un ordinateur.
 - Une photo enregistrée sur d'autres appareils.
 - Une photo dont le format de fichier n'est pas pris en charge sur ce caméscope (non conforme à la norme DCF).
- La durée de chargement varie en fonction de la taille et de la qualité de la photo sélectionnée.



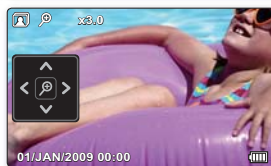
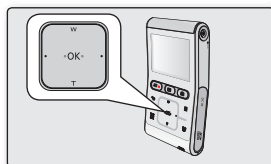
Zoom en cours de lecture

Vous pouvez agrandir l'image photo lue par rapport à sa taille originale. L'agrandissement peut être réglé à l'aide du bouton **OK** du caméscope.

1. Sélectionnez la photo que vous souhaitez agrandir.
2. Réglez le taux d'agrandissement à l'aide du bouton **OK**.
 - L'écran s'affiche dans un cadre et l'image est agrandie à partir de son centre.
 - Vous pouvez effectuer un zoom interne selon un coefficient d'agrandissement compris entre X2,0 et X5,0 en appuyant légèrement sur le bouton **OK**.
 - Lorsque le zoom est utilisé en cours de lecture, il est impossible de sélectionner d'autres images.
3. Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼/◀/▶ pour obtenir la partie de votre choix au centre de l'écran.
4. Pour annuler, appuyez légèrement sur le bouton **Retour** (↩).



- Vous ne pouvez pas appliquer la fonction de zoom en cours de lecture à des images enregistrées sur d'autres périphériques.
- La fonction de zoom en cours de lecture est disponible uniquement en vue de photo unique.



options d'enregistrement

MODIFICATION DES REGLAGES DE MENU

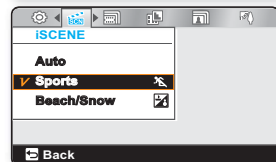
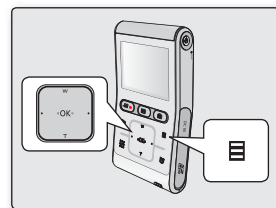
- Vous pouvez modifier les réglages de menu pour personnaliser votre caméscope.
 - Ouvrez l'écran de menu souhaité en suivant les étapes ci-après et modifiez-y les différents réglages.
- ✦ **Suivez les directives ci-après pour utiliser les différents éléments de menu décrits dans les pages suivantes.**

Exemple : réglage de l'élément iSCENE en mode Enregistrement vidéo.

1. Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) afin de mettre le caméscope sous tension.
2. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰).
- L'écran correspondant apparaît.
3. Appuyez légèrement sur le bouton ◀/▶ pour sélectionner "iSCENE."
4. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide du bouton ▲/▼, puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
5. Pour quitter, appuyez légèrement sur les boutons **Menu** (☰) ou **Retour** (↶).



- L'élément sélectionné est appliqué et l'indication correspondante s'affiche.
 - Cependant, dans certains cas, tels que celui de l'élément "Auto", l'indication correspondante peut ne pas apparaître à l'écran.
 - Vous ne pouvez sélectionner le témoin du mode sélectionné que lorsque le mode d'information à l'écran est réglé en mode plein écran. ➔page 24
- Vous pouvez également accéder au menu de raccourcis via la touche **OK**. ➔page 23



Astuces liées à l'utilisation des touches

- a. Touche **Menu** (☰) : permet d'accéder à un menu et de le quitter.
- b. Touches ▲/▼/◀/▶ : servent à se déplacer vers le haut, le bas, la droite et la gauche.
- c. Touche **OK** : sélectionne ou valide un menu.

ÉLÉMENTS DU MENU D'ENREGISTREMENT

- Les éléments accessibles par le menu varient en fonction du mode de fonctionnement.
- Reportez-vous à la page correspondante pour les détails du fonctionnement. ➤pages 42-47

Élément	Valeur par défaut	Page
iSCENE	Auto	42
Video Resolution (Résolution vidéo)	720/60p	43
Video Quality (Qualité vidéo)	Fine (Sup.)	44
Photo Resolution (Résolution photo)	3648 x 2736 (4:3)	44
Back Light (Contre jour)	Off (Arrêt)	45
Digital Effect (Effet numér.)	Off (Arrêt)	45
Time Lapse REC (Enr par interv)	Off (Arrêt)	46



Certaines fonctions du menu ne peuvent pas être activées simultanément. Il est impossible de sélectionner les éléments de menu grisés. Reportez-vous à la section Dépannage pour obtenir des exemples de combinaisons de fonctions et d'éléments de menu incompatibles. ➤page 87



options d'enregistrement

UTILISATION DES ELEMENTS DU MENU ENREGISTREMENT

Vous pouvez configurer les éléments de menu pour les enregistrements d'images vidéo (ou photo).

ISCENE

Ce caméscope règle automatiquement la vitesse de l'obturateur en fonction de la luminosité du sujet pour obtenir un enregistrement de qualité optimale : Vous pouvez également spécifier l'un des six modes en fonction des conditions du sujet, de l'environnement dans lequel est effectué l'enregistrement ou le but de la vidéo.

Elément	Contenu	Affichage à l'écran
Auto	- Il est possible d'effectuer des prises de vue en mode de réglage automatique.	Aucun
Sports (Sport)	- Réduction des flous lors de l'enregistrement de sujets se déplaçant rapidement comme au golf ou au tennis. L'utilisation de ce mode dans une lumière fluorescente peut entraîner le tremblement de l'image. Dans ce cas, passez en mode Auto pour l'enregistrement.	
Beach/Snow (Plage/Neige)	- Evite une sous-exposition de la face du sujet, etc. dans un environnement où le reflet de la lumière est intense, comme au bord de la mer en plein été ou sur une piste de ski.	



L'option ISCENE peut aussi être définie dans le menu de raccourcis. ➔ page 23

Video Resolution (Résolution vidéo)

Vous pouvez choisir la résolution d'une vidéo à enregistrer.

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
1080/30p	Permet d'enregistrer au format HD (1920x1080 30p).	
720/60p	Permet d'enregistrer au format HD (1280x720 60p).	
720/30p	Permet d'enregistrer au format HD (1280x720 30p).	
480/60p	Permet d'enregistrer au format SD (720x480 60p).	
Slow Motion (Ralenti)	<ul style="list-style-type: none"> Permet d'enregistrer au ralenti (320x240 120fps). Ce caméscope peut enregistrer 120 images par seconde (fps). En outre, la vidéo enregistrée peut être lue à vitesse lente x1/2). 	

- Le réglage "60p"/"30p" indique que le caméscope enregistre en mode balayage progressif à 60/30 images par seconde.
- Les fichiers enregistrés sont codés à un débit binaire variable (VBR). Le débit VBR est un système d'encodage qui permet de régler automatiquement le débit binaire en fonction de l'image enregistrée.
- Les images à haute résolution utilisent plus d'espace mémoire que les images de faible résolution. Si la résolution supérieure est sélectionnée, il y aura moins d'espace pour enregistrer les images vidéo en mémoire.
- La durée d'enregistrement d'une vidéo dépend de sa résolution. ➔page 30
- Le son n'est pas capté lors de l'enregistrement en mode Ralenti.
- La qualité d'image de l'option « **Slow Motion** » (**Ralenti**) n'est pas aussi bonne que celle de l'enregistrement normal.





Votre caméscope est basé sur le système NTSC pour encodage vidéo. Cependant, la sortie réelle dépend du réglage utilisateur.

Menu de réglage utilisateur	Résolution vidéo (Encodage vidéo)	NTSC/PAL	Résultat de la sortie TV	Remarque
	60/30p	NTSC	60/30p	
	60/30p	PAL	50/25p	Seul le signal de sortie TV est converti en système PAL.

options d'enregistrement

Video Quality (Qualité vidéo)

Vous pouvez choisir la qualité de la vidéo à enregistrer.







Elément	Contenu	Affichage à l'écran
Super Fine (Extra)	Enregistre les vidéos avec des images de qualité extra.	
Fine (Sup.)	Enregistre les vidéos avec des images de qualité supérieure.	



- Plus la qualité d'une image vidéo est médiocre, plus élevé son taux de compression. La durée d'enregistrement d'une image vidéo est prolongée mais sa qualité s'en trouve diminuée.
- Pour des informations détaillées sur la capacité en images, reportez-vous à la page 30.

Photo Resolution (Résolution photo)

Vous pouvez choisir la résolution de la photo à enregistrer.


Elément	Contenu	Affichage à l'écran
3648x2736	Enregistre en résolution 3648x2736 au format 4:3.	
3648X2052	Enregistre en résolution 3648X2052 au format 16:9.	
2816X2112	Enregistre en résolution 2816X2112 au format 4:3.	
2816X1584	Enregistre en résolution 2816X1584 au format 16:9.	
2048X1536	Enregistre en résolution 2048X1536 au format 4:3.	
2048X1152	Enregistre en résolution 2048X1152 au format 16:9.	



- Pour le développement photo, plus la résolution est élevée, plus la qualité de l'image est bonne.
- Le nombre d'images enregistrables varie en fonction de l'environnement dans lequel est effectué l'enregistrement.
- Les images à haute résolution utilisent plus d'espace mémoire que les images de faible résolution. Si la résolution supérieure est sélectionnée, il y aura moins d'espace disponible en mémoire pour la prise de photos.
- Pour des informations détaillées sur la capacité en images. ➔page 31

Back Light (Contre jour)

Cette fonction compense la luminosité des prises à contre-jour lorsque le sujet est illuminé par derrière pour éviter qu'il ne soit trop sombre.

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	Désactive la fonction.	Aucun
On (Marche)	- La compensation de contre-jour est activée. - La compensation de contre-jour illumine rapidement le sujet.	

Un contre-jour se produit lorsque le sujet est plus sombre que l'arrière-plan :

- Le sujet se trouve devant une fenêtre.
- Le sujet se trouve devant un arrière-plan enneigé.
- Le sujet est en extérieur par temps couvert.
- Les sources lumineuses sont trop fortes.
- Le sujet faisant l'objet de l'enregistrement porte des vêtements blancs ou brillants et est placé devant un arrière-plan lumineux.
- Le visage du sujet est trop sombre pour en distinguer les traits.

 Cette fonction peut aussi être réglée dans le menu des raccourcis.

→ page 23







<BLC désactivé>



<BLC activé>

Digital Effect (Effet numér.)

- Les effets numériques permettent de donner une touche de créativité à vos enregistrements.
- Sélectionnez l'effet numérique approprié au type d'image que vous souhaitez enregistrer et à l'effet que vous voulez créer.
- Il existe 4 effets numériques différents.


Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	Désactive la fonction.	Aucun
1 B&W (N. et Bl.)	Change les images en noir et blanc.	
2 Sepia (Sépia)	Ce mode confère aux images une coloration brun rougeâtre.	
3 Negative (Négatif)	Inverse les couleurs et la luminosité afin de donner l'aspect d'un négatif.	
4 Art	Ajoute des effets artistiques à l'image.	



options d'enregistrement

Time Lapse REC (Enr par interv)

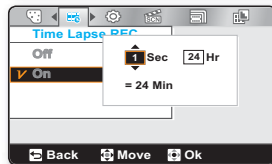
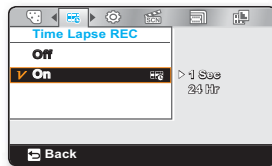
- La fonction Enregistrement à intervalles enregistre les images figées selon un intervalle que vous pouvez spécifier et les exécute comme s'il s'agissait d'un fichier vidéo unique.
- Cette fonction sert à observer les mouvements des nuages, les changements de luminosité au cours d'une journée, des fleurs en pleine floraison, etc.

Elément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	Désactive la fonction.	Aucun
On (Marche)	Lorsque vous démarrez l'enregistrement vidéo, les images du sujet sont saisies et sauvegardées sur le support de stockage selon l'intervalle défini et la durée totale d'enregistrement autorisée.	

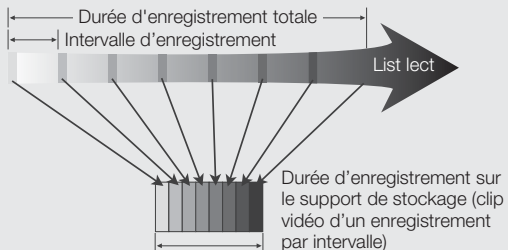
Réglage du mode Enregistrement par intervalle:

Pour enregistrer en mode Enregistrement par intervalle, il faut régler l'intervalle d'enregistrement et la durée totale d'enregistrement dans le menu.

1. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰).
2. Appuyez légèrement sur le bouton ◀▶ pour sélectionner **"Time Lapse REC"** (Enr par interv).
3. Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼ pour sélectionner **"On"** (Marche), puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - Les éléments correspondants à l'intervalle d'enregistrement et à la durée totale d'enregistrement s'affichent. ("**Sec**": sec., "**Hr**": h)
4. Sélectionnez la valeur de l'intervalle souhaitée ("**Sec**") à l'aide du bouton de ▲/▼. ("**1 Sec**" → "**10 Sec**" → "**30 Sec**")
5. Déplacez-le ensuite à l'aide du bouton de ▶ et réglez la durée totale d'enregistrement ("**Hr**" (h)) de la même manière. ("**24 Hr**" (24 H) → "**72 Hr**" (72 H) → "**48 Hr**" (48 H))
 - Lorsque vous effectuez les réglages préalables (intervalle d'enregistrement et durée d'enregistrement totale), la durée approximative de l'enregistrement par intervalle s'affiche sur l'écran de menus.
6. Appuyez légèrement sur le bouton **OK** pour terminer le réglage puis appuyez légèrement sur le bouton **MENU** (☰) ou **Retour** (↶) et quittez le menu.
7. Une fois que vous avez réglé le mode Enregistrement par intervalle, appuyez sur la touche **Marche/Arrêt de l'enregistrement** (⏻/⏹).
 - L'Enregistrement par intervalle démarre.
 - L'Enregistrement par intervalle ne prend en charge que la résolution [HD]720/60p et la qualité Extra.



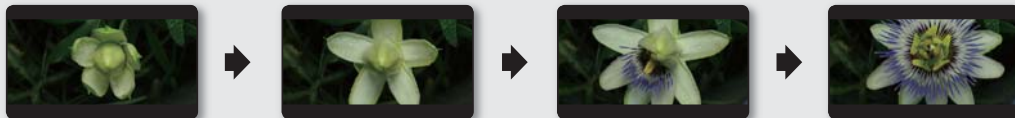
Exemple d'enregistrement par intervalle



La fonction Enregistrement par intervalle enregistre les images cadre par cadre selon l'intervalle prédéfini sur la durée totale de l'enregistrement afin de produire une vidéo à enregistrement par intervalle.

La fonction Enregistrement par intervalle est utile dans les cas suivants :

- Fleurs en pleine floraison
- Nuages défilant dans le ciel



- Cette fonction est désactivée après sa première utilisation.
- Un clip vidéo d'1 seconde est composé de 60 images filmées en juxtaposition. La durée minimale d'une vidéo susceptible d'être enregistrée sur le caméscope étant d'une seconde, le réglage Intervalle définit la durée requise pour l'Enregistrement par intervalle. Par exemple, si vous spécifiez un intervalle de "30 Sec", l'enregistrement par intervalle devra être de 30 minutes au moins pour obtenir un enregistrement vidéo d'1 seconde minimum (60 images).
- Une fois que l'enregistrement par intervalle est terminé pour la durée totale d'enregistrement, l'appareil bascule en mode veille.
- Pour arrêter l'Enregistrement par intervalle, appuyez sur la touche **Marche/Arrêt de l'enregistrement** (🔴⏸).
- L'Enregistrement par intervalle ne prend pas en charge l'entrée de son. (enregistrement muet)
- Dès que la taille de l'enregistrement vidéo sur la mémoire de stockage atteint 3,5 Go, un nouveau fichier d'enregistrement est automatiquement lancé.
- Lorsque le bloc-piles se décharge durant l'Enregistrement par intervalle, les données enregistrées jusqu'à alors sont sauvegardées et l'appareil bascule en mode veille. Au bout d'un moment, un message d'avertissement concernant le bloc-piles déchargé s'affiche puis l'appareil est automatiquement désactivé.
- Lorsque l'espace mémoire sur le support de stockage est insuffisant pour l'Enregistrement par intervalle, l'appareil passe en mode veille après avoir sauvegardé l'enregistrement pour la durée maximale autorisée.
- Nous vous recommandons d'utiliser l'adaptateur CA lors de l'exécution de la fonction Enregistrement par intervalle.
- Lorsque l'enregistrement par intervalle démarre, le message "**Time Lapse Recording**" (Enr par interv) clignote à l'écran, et ce dernier semble être figé. Ceci n'est pas un dysfonctionnement. Par conséquent, ne coupez pas l'alimentation et ne retirez pas la carte mémoire du caméscope.
- Votre caméscope est basé sur le système NTSC pour encodage vidéo. Cependant, la sortie réelle dépend du réglage utilisateur. ➡page 43

options de lecture

ÉLÉMENTS DU MENU DE LECTURE

- Les éléments accessibles par le menu varient en fonction du mode de fonctionnement.
- Reportez-vous aux page 40 pour les instructions sur la lecture vidéo et le fonctionnement des touches.
- Reportez-vous aux pages 49-54 pour les détails relatifs aux éléments de menu en cours de lecture.

● : Possible
× : Impossible







Élément		Affichage en mode index des vignettes	Vue de vidéo unique	Vue de photo unique	Page
Delete (Suppr)		●	●	●	49
Protect (Protéger)		●	●	●	50
Edit (Mod.)	Divide (Divis.)	●	●	×	51
Share Mark (Symb partage)		● (Vidéo uniquement)	●	×	53
Slide Show (Diaporama)		×	×	●	54
File Info (Info fich)		×	●	●	54





Selon le mode sélectionné, les éléments ne sont pas tous modifiables.
Avant de sélectionner un élément de menu, réglez d'abord le mode. ➔page 19

DELETE (SUPPR)


Vous pouvez effacer vos enregistrements un par un ou tous d'un coup.

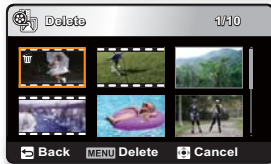
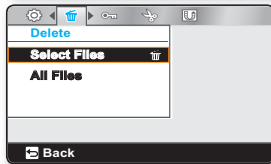
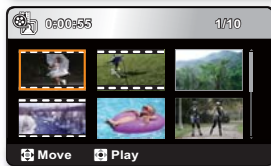
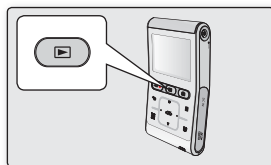
1. Insérez la carte mémoire et appuyez sur le bouton **Alimentation** () pour allumer le caméscope.
2. Appuyez sur le bouton **Mode** () pour sélectionner le mode Lect.
3. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** () → appuyez légèrement sur le bouton  pour sélectionner **"Delete"** (Suppr).
4. Sélectionnez l'option en appuyant légèrement sur le bouton  /  puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.

Élément	Contenu
Select Files (Sél. fichiers)	Deletes individual selected videos or photos. Sélectionnez les vidéos ou les photos que vous souhaitez supprimer en appuyant légèrement sur le bouton OK puis appuyez légèrement sur le bouton Menu () pour procéder à la suppression. Sélectionnez "Yes" (Oui) et appuyez sur le bouton OK pour effectuer la suppression. <ul style="list-style-type: none">• Le voyant () s'affiche sur les images vidéo (ou photo) sélectionnées.• Appuyez légèrement sur le bouton OK pour basculer entre les opérations de sélection et de désactivation.
All Files (Ts les fich)	Supprime toutes les images vidéo (ou photo).

5. Le menu de sélection déroulant s'affiche selon l'élément de menu sélectionné.
Dans ce cas, sélectionnez l'élément souhaité à l'aide des touches de  /  et de la touche **OK**.










- Lorsque la capacité de la batterie complètement chargée est insuffisante, la fonction de suppression peut être inopérante. Pour prévenir toute coupure de courant inopinée en cours de suppression, utilisez l'adaptateur CA si celui-ci est disponible.
- Notez que la déconnexion de l'adaptateur CA durant la suppression de fichiers risque d'endommager le support de stockage.
- Pour protéger une image importante contre toute suppression intempestive, activez la protection de l'image. ➔ page 50
- Le témoin de protection () clignote si vous essayez de supprimer une image préalablement protégée. ➔ page 50
- Vous devez désactiver la fonction de protection pour supprimer l'image.
- Si le volet de protection en écriture de la carte mémoire se trouve sur la position de verrouillage, vous ne pouvez pas procéder à la suppression. ➔ page 28
- Vous pouvez également formater le support de stockage pour annuler toutes les images en une seule fois. Notez cependant que tous les fichiers et les données, comprenant notamment les fichiers protégés, seront supprimés.





options de lecture


PROTECT (PROTÉGER)

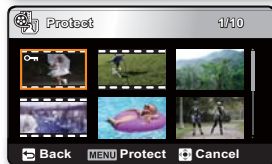
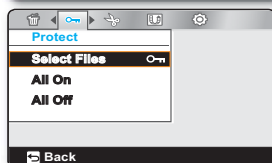
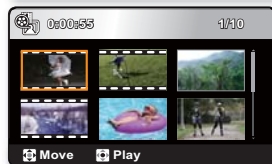
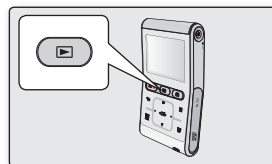
- Vous pouvez protéger les images vidéo (ou photo) importantes que vous avez sauvegardées contre toute suppression accidentelle.
 - Les images protégées ne peuvent pas être supprimées, sauf si vous désactivez leur protection ou formatez la mémoire.
1. Insérez la carte mémoire et appuyez sur le bouton **Alimentation** () pour allumer le caméscope.
 2. Appuyez sur le bouton **Mode** () pour sélectionner le mode Lect.
 3. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** () → appuyez légèrement sur le bouton  /  pour sélectionner "**Protect**" (Protéger).
 4. Sélectionnez l'option en appuyant légèrement sur le bouton  /  puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.

Élément	Contenu
Select Files (Sél. fichiers)	Protège les images vidéo (ou photo) sélectionnées contre la suppression. Sélectionnez les vidéos ou les photos que vous souhaitez protéger en appuyant légèrement sur le bouton OK puis appuyez légèrement sur le bouton Menu () pour confirmer. Sélectionnez " Yes " (Oui) et appuyez sur le bouton OK pour confirmer. <ul style="list-style-type: none">• Le voyant () s'affiche sur les images vidéo (ou photo) sélectionnées.• Appuyez légèrement sur le bouton OK pour basculer entre les opérations de protection et de désactivation.
All On (Activer tt)	Protège toutes les images vidéo (ou photo).
All Off (Désactiver tt)	Annule la protection de toutes les images vidéo (ou photo).

5. Le menu de sélection déroulant s'affiche selon l'élément de menu sélectionné. Dans ce cas, sélectionnez l'élément souhaité à l'aide des touches de  /  et de la touche **OK**.



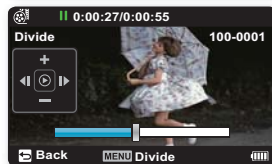
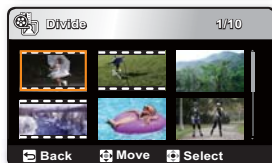
- Les images vidéo (ou photo) protégées s'affichent avec le voyant ().
- Si l'onglet de protection en écriture de la carte mémoire est verrouillé, vous ne pourrez pas activer la protection de l'image.



EDIT: DIVIDE (MOD.: DIVIS.)

Vous pouvez scinder une vidéo autant de fois que vous le souhaitez afin d'en effacer les sections inutiles. Les vidéos sont scindées en groupes de deux.

1. Insérez la carte mémoire et appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) pour allumer le caméscope.
2. Appuyez sur le bouton **Mode** (⏮) pour sélectionner le mode Lect.
3. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰) → appuyez légèrement sur le bouton ◀/▶ pour sélectionner "**Edit**" (Mod.) → appuyez légèrement sur le bouton **OK** pour sélectionner "**Divide**" (Divis.).
4. Sélectionnez la vidéo souhaitée à l'aide du bouton ▲/▼/◀/▶, puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - L'image vidéo sélectionnée est mise en mode pause.
5. Recherchez le point de division à l'aide du bouton ◀/▶.
6. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰) pour introduire une pause sur le point de division.
 - Un message de demande de confirmation apparaît.
7. Sélectionnez "**Yes**" (Oui).
 - La vidéo sélectionnée est divisée en deux vidéos.
 - La seconde image de l'image divisée s'affiche à la fin de l'index au format Vignette.



options de lecture

Exemple : Vous pouvez diviser une vidéo en deux pour supprimer une partie dont vous n'avez plus besoin.

1. Avant de diviser.



0 à 60 secondes

2. Après la division de l'image au point 30 secondes.



0 à 30 secondes



31 à 60 secondes

3. Après la suppression de la première image.



0 à 30 secondes

- La vidéo est divisée en deux vidéos.

- ✍ **La fonction Division est indisponible dans les conditions suivantes :**
 - Lorsque la durée totale d'enregistrement de la vidéo est inférieure à 6 secondes.
 - Lorsque vous essayez de diviser les sections sans les sections de début et de fin pendant 3 secondes.
 - Si la capacité de l'espace disponible restant est inférieure à 15 Mo.
 - Vidéos enregistrées ou modifiées sur d'autres appareils.
 - Vidéos transférées sur ce caméscope à l'aide de l'application Intelli-studio de Samsung.
- Il est impossible de supprimer une image protégée. Vous devez d'abord libérer la fonction de protection afin de la supprimer.
→ page 50
- Le point de division peut flouter de part et d'autre du point désigné d'environ 0,5 seconde.
- Lors de la division d'une vidéo portant le symbole de partage, les deux vidéos résultantes héritent également de ce symbole.

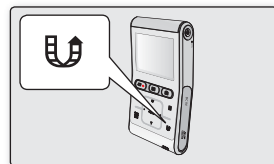
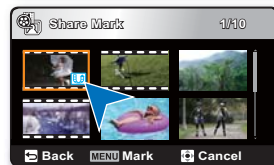
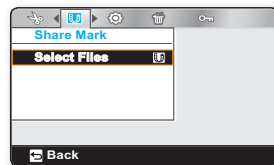
SHARE MARK (SYMB PARTAGE)

Vous pouvez définir le symbole Share (Partage) sur l'image vidéo.
Vous pouvez ensuite directement charger le fichier ainsi marqué sur le site YouTube.

1. Insérez la carte mémoire et appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) pour allumer le caméscope.
2. Appuyez sur le bouton **Mode** (⏻) pour sélectionner le mode Lect.
 - L'écran de l'index de vignettes s'affiche.
3. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰) → appuyez légèrement sur le bouton ◀/▶ pour sélectionner "**Share Mark**" (Symb partage) → appuyez légèrement sur le bouton **OK** pour sélectionner "**Select Files**" (Sél. fichiers).
4. Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner les vidéos souhaitées, puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - Le (⏻) témoin s'affiche sur les images sélectionnées.
 - Vous pouvez aussi vérifier la présence du symbole Partage sur l'image vidéo en appuyant sur le bouton **Partage** (⏻).
5. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰).
 - Un message de demande de confirmation apparaît.
6. Sélectionnez "**Yes**" (Oui).



- En utilisant le logiciel Intelli-studio intégré au caméscope, vous pouvez facilement charger des vidéos signalées par le symbole Partage. ➔ page 67
- **Le Symbole partage est indisponible dans les conditions suivantes :**
 - Dans le cas où vous apposez le symbole de partage sur une vidéo enregistrée de plus de 10 minutes en mode d'affichage de vignettes.



Procédure d'apposition du symbole de partage sur la vidéo enregistrée pendant plus de 10 minutes













Lorsque vous chargez un fichier vidéo depuis un site Web tel que YouTube, chaque chargement est limité à une capacité inférieure à 100 Mo ou à une durée de 10 minutes. Pour toutes ces raisons, l'apposition du symbole de partage sur la vidéo dont la durée d'enregistrement dépasse les 10 minutes entraîne automatiquement l'exécution de la fonction de division. Dans la vue vidéo unique, vous pouvez apposer le symbole de partage comme suit :

1. Déplacez le fichier de votre choix en appuyant légèrement d'abord sur les boutons ▲/▼/◀/▶ puis sur le bouton **OK**.
2. Appuyez légèrement sur le bouton **Partage** (⏻).
3. Accédez à "**Yes**" (Oui) en appuyant légèrement sur les boutons ◀/▶ puis sur le bouton **OK**.
 - Une fois le fichier vidéo divisé en segments de 10 minutes, basculez en mode d'affichage de l'index des vignettes.
 - Le symbole de partage (⏻) apparaît sur chaque fichier vidéo divisé.

options de lecture

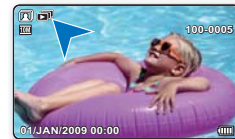
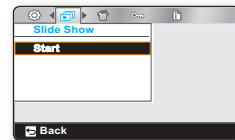
SLIDE SHOW (DIAPORAMA)

Vous pouvez lire automatiquement toutes les images photos stockées sur le support de stockage.

1. Insérez la carte mémoire et appuyez sur le bouton **Alimentation** () pour allumer le caméscope.
2. Appuyez sur le bouton **Mode** () pour sélectionner le mode Lect.
 - L'écran de l'index de vignettes s'affiche.
3. Appuyez légèrement sur le bouton  /  /  pour sélectionner la photo de votre choix puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - La photo sélectionnée apparaît en mode plein écran.
4. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** () → appuyez légèrement sur le bouton  /  pour sélectionner "**Slide Show**" (Diaporama) → appuyez légèrement sur le bouton **OK** pour sélectionner "**Start**" (Déb.).
 - Le témoin () s'affiche. Le diaporama commence à partir de l'image actuellement affichée.
 - Toutes les images photo défilent l'une après l'autre, séparées par des intervalles de 3 secondes.
 - Pour mettre fin au diaporama, appuyez légèrement sur le bouton  ,  , **OK**, ou **Retour** ().












Cette fonction ne peut être activée qu'en mode Lecture photo.



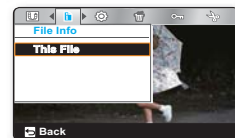
FILE INFO (INFO FICH)

Il est possible de visualiser les informations relatives à toutes les images.

1. Insérez la carte mémoire et appuyez sur le bouton **Alimentation** () pour allumer le caméscope.
2. Appuyez sur le bouton **Mode** () pour sélectionner le mode Lect.
 - L'écran de l'index de vignettes s'affiche.
3. Appuyez légèrement sur le bouton  /  /  pour sélectionner l'image souhaitée, puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - L'image sélectionnée apparaît en mode plein écran.
4. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** ().
5. Appuyez légèrement sur le bouton  /  pour sélectionner "**File Info**" (Info fich), puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
 - Les informations liées au fichier sélectionné s'affichent comme suit.
 - Date, Duration (Durée de lecture), Size (Taille), Resolution (Résolution)
6. Pour quitter, appuyez légèrement sur le bouton **Retour** ().



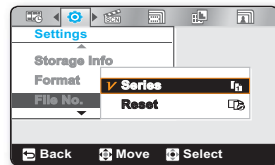
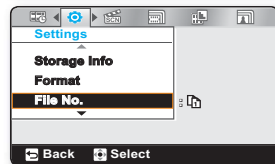
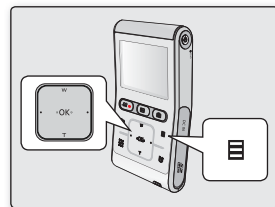
Cette fonction est disponible uniquement en vue de vidéo ou de photo unique.



options de réglage

MODIFICATION DES REGLAGES DU MENU RÉGLAGE

- Vous pouvez modifier les réglages de menu pour personnaliser votre caméscope.
 - Ouvrez l'écran de menu souhaité en suivant les étapes ci-après et modifiez-y les différents réglages.
1. Appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻) afin de mettre le caméscope sous tension.
 2. Appuyez légèrement sur le bouton **Menu** (☰).
 - L'écran correspondant apparaît.
 3. Appuyez légèrement sur le bouton ◀/▶ pour sélectionner "**Settings**" (Réglages). - Les menus en mode "**Settings**" (Réglage) s'affichent.
 4. Sélectionnez le sous-menu et l'élément de menu de votre choix à l'aide des touches de ▲/▼/◀/▶ et de la touche **OK**. - Pour retourner sur l'écran normal, appuyez légèrement sur les boutons **Menu** (☰) ou **Retour** (↶).
- ☞
- En l'absence d'un support de stockage inséré, il est impossible de sélectionner certains éléments qui apparaîtront estompés dans le menu : "**Storage Info**" (Info mémoire), "**Format**" (Formatage), etc.
 - Le menu de sélection déroulant s'affiche selon l'élément de menu sélectionné. Dans ce cas, sélectionnez l'élément souhaité à l'aide des touches de ◀/▶ et de la touche **OK**.



Astuces liées à l'utilisation des touches

- a. Touche **Menu** (☰) : Permet d'accéder à un menu et de le quitter.
- b. Touches ▲/▼/◀/▶ : Servent à se déplacer vers le haut, le bas, la droite et la gauche
- c. Touche **OK** : Sélectionne ou valide un menu.

options de réglage

RÉGLAGES DES ÉLÉMENTS DE MENU

- Vous pouvez régler la date et l'heure, la langue d'affichage à l'écran ainsi que les réglages d'affichage du caméscope.
- Reportez-vous à la page correspondante pour les détails du fonctionnement. ➡ pages 56–61

Élément	Valeurs par défaut	Page
Storage Info (Info stock.)	-	56
Format	-	57
File No. (N° fichier)	Series (Série)	57
Date/Time Set (Régl date/heure)	-	57
LCD Brightness (Luminosité LCD)	Bright (Lumin.)	58
Auto LCD Off (Arrêt auto LCD)	On (Marche)	58
Beep Sound (Signal sonore)	On (Marche)	58
Shutter Sound (Son obturateur)	On (Marche)	59
Auto Power Off (Arrêt automatique)	5 Min (5 min)	59
PC Software (Log PC)	On (Marche)	60
NTSC/PAL	PAL	60
TV Out (Sor TV)	Component Auto (Composant auto)	60
TV Connect Guide (Guide connex TV)	-	61
TV Display (Aff TV)	On (Marche)	61
Default Set (Réglage défaut)	-	61
Language (Langue)	-	61



Ces éléments et valeurs par défaut sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

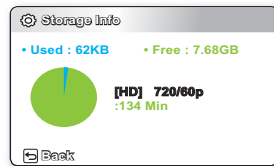
UTILISATION DES ÉLÉMENTS DU MENU DE RÉGLAGE

Storage Info (Info stock.)

Ceci affiche les informations relatives au stockage. Vous pouvez afficher le support de stockage, l'espace de mémoire utilisé et l'espace de mémoire disponible.



En l'absence de support de stockage inséré, aucun élément ne peut être sélectionné. Les éléments concernés apparaissent alors estompés sur le menu.



Format

La fonction de formatage efface complètement l'ensemble des fichiers et des options contenus sur le support de stockage, dont les fichiers protégés. Vous pouvez formater (initialiser) les données d'enregistrement conservées sur le support de stockage. Il est toutefois nécessaire de formater les supports de stockage préalablement utilisés avant de les exploiter sur le caméscope ou d'acheter de nouvelles cartes mémoire à cet effet. Ceci induit des vitesses de transfert et de fonctionnement stables durant l'accès au support d'enregistrement.

Notez cependant que la totalité des fichiers et des données, notamment les fichiers protégés, seront supprimés à l'issue de l'opération.



Ne formatez pas le support d'enregistrement sur l'ordinateur ou sur tout autre appareil.

Assurez-vous de formater le support d'enregistrement sur un caméscope.



- Durant le formatage, ne retirez pas le support d'enregistrement et n'exécutez aucune autre opération (de type mise hors tension de l'appareil, par exemple). Veillez également à vous servir de l'adaptateur secteur, car le support d'enregistrement pourra être corrompu si la batterie s'épuise pendant le formatage. Si le support d'enregistrement se corrompt, il faudra le formater à nouveau.
- Une carte mémoire munie d'un onglet de protection réglé sur la position de verrouillage ne peut pas être formatée. ➔page 28
- En l'absence de support de stockage inséré, aucune sélection ne peut aboutir. Les éléments concernés apparaissent alors estompés sur le menu.

File No. (N° fichier)

Les numéros de fichier sont attribués aux fichiers enregistrés selon leur ordre d'enregistrement.

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Series (Série)	Attribue les numéros de fichier de la séquence même en cas de remplacement de la carte mémoire, à la suite d'un formatage ou après la suppression de tous les fichiers. Le numéro de fichier est réinitialisé à la création d'un nouveau dossier.	Aucun
Reset (Réinit.)	Réinitialise le numéro de fichier sur 0001 même à la suite d'un formatage, après la suppression de tous les fichiers ou à l'insertion d'une nouvelle carte mémoire.	Aucun



Lorsque vous réglez "File No." (N° fichier) sur "Series" (Séries), chaque fichier se voit attribuer un numéro différent afin d'éviter la duplication des noms de fichier. Cela vous sera fort commode si vous souhaitez gérer vos fichiers sur ordinateur.

Date/Time Set (Régl date/heure)

Réglez la date et l'heure afin que ces informations soient bien enregistrées. ➔page 25

options de réglage

LCD Brightness (Luminosité LCD)

Vous pouvez régler la luminosité de l'écran LCD pour compenser l'éclairage ambiant.

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Normal	Luminosité normale.	Aucun
Bright (Lumin.)	Éclaircit l'écran LCD.	Aucun



- Un écran LCD plus lumineux consomme davantage d'énergie de la batterie.
- Si vous réglez la luminosité de l'écran LCD lorsque l'éclairage ambiant est trop lumineux, il vous sera difficile de visualiser l'écran en intérieur.
- La luminosité de l'écran LCD n'affecte en rien la luminosité des images à stocker.

Auto LCD Off (Arrêt auto LCD)

Pour réduire la consommation d'énergie, la luminosité de l'écran LCD sera automatiquement diminuée si le caméscope est inactif pendant plus de 2 minutes.

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	Désactive la fonction.	Aucun
On (Marche)	Au bout de 2 minutes d'absence d'opération en mode VILLE ou en cours d'enregistrement, le mode d'économiseur d'énergie se déclenche et l'écran LCD s'estompe.	Aucun



- Lorsque la fonction "Auto LCD Off" (Arrêt auto LCD) est activée, vous pouvez appuyer sur un bouton quelconque du caméscope pour régler la luminosité de l'écran LCD sur la valeur normale.
- **L'option Auto LCD Off (Arrêt auto LCD) est désactivée dans les cas suivants :**
 - Lorsque le caméscope est connecté à l'adaptateur secteur.

Beep Sound (Signal sonore)

Vous pouvez activer ou désactiver le signal sonore. Si un signal retentit lors d'une opération liée aux réglages de menu, le réglage concerné sera activé.

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	Désactive la fonction.	Aucun
On (Marche)	Lorsque cette fonction est activée, un signal sonore retentit à chaque fois que vous appuyez sur une touche.	Aucun



- **Lorsque le signal sonore est désactivé, le son de la mise sous/hors tension l'est également.**
 - Le signal sonore est désactivé pendant l'enregistrement ou la lecture.
 - Si vous insérez une prise Composant/AV dans le caméscope, le bip sonore sera automatiquement désactivé.

Shutter Sound (Son obturateur)

Vous pouvez activer ou désactiver le bruit de l'obturateur.

Elément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	Annule le bruit de l'obturateur.	Aucun
On (Marche)	Une fois activé, le bruit de l'obturateur résonnera chaque fois que le bouton Photo (📷) est appuyé.	Aucun

Auto Power Off (Arrêt automatique)

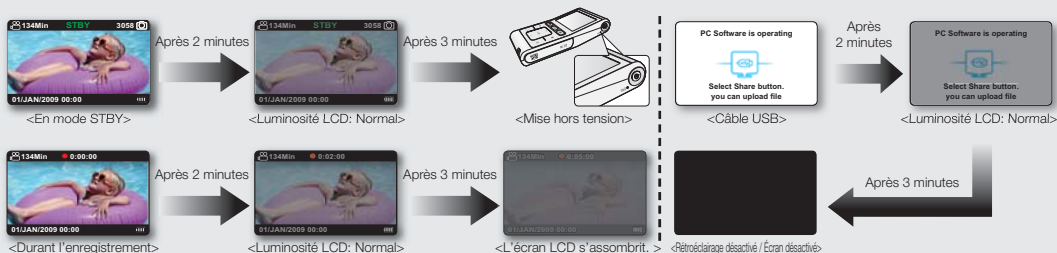
Pour économiser la batterie, vous pouvez activer la fonction "**Auto Power Off**" (Arrêt automatique), qui permet d'éteindre le caméscope lorsque celui-ci n'est pas utilisé pendant un certain temps.

Elément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	Le caméscope ne s'éteint pas automatiquement.	Aucun
5 Min	A des fins d'économie d'énergie, le caméscope s'éteint automatiquement au bout de 5 minutes d'inactivité en mode Veille sur l'index des vignettes.	Aucun



- **La fonction Arrêt automatique est inopérante dans les conditions suivantes :**
 - En cas de connexion d'un câble d'alimentation (adaptateur d'alimentation CA, câble USB).
 - Lorsque l'appareil est en cours d'enregistrement, de lecture (sans pause) ou de diaporama photos.
- Pour faire fonctionner le caméscope à nouveau, appuyez sur le bouton **Alimentation** (⏻).

Arrêt auto LCD / Arrêt automatique



options de réglage

PC Software (Log PC)

Si vous activez l'option Logiciel PC, vous pourrez simplement utiliser celle-ci en branchant le câble USB sur le caméscope et l'ordinateur. Vous pouvez télécharger les images vidéo et photo stockées sur le caméscope vers le disque dur de votre ordinateur. Il est également possible de modifier des fichiers vidéo/photo à l'aide de PC software.

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	Désactive la fonction.	Aucun
On (Marche)	Vous pouvez simplement utiliser le logiciel PC en branchant le câble USB entre le caméscope et votre ordinateur.	Aucun



La fonction Logiciel PC est uniquement prise en charge sur le système d'exploitation Windows.

NTSC/PAL

Les systèmes de télévision couleur varient selon le pays ou la région. Règle le signal de sortie vidéo en fonction du système de télévision couleur de l'équipement vidéo connecté.

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
NTSC	Règle le signal de sortie vidéo en mode NTSC.	Aucun
PAL	Règle le signal de sortie vidéo en mode PAL.	Aucun



- Pour afficher vos enregistrements sur un téléviseur, vérifiez le système de télévision couleur propre au pays ou à la région où le caméscope doit être utilisé. ➔ page 78
- Cette fonction permet de régler la méthode de sortie vidéo et n'affecte pas la vidéo originale enregistrée source.

TV Out (Sor TV)

- Vous pouvez régler la sortie vidéo composant ou composite adaptée au téléviseur connecté.
- Ce caméscope HD fournit le câble Composant/AV deux en un adapté à la finalité des câbles Composant et AV.

Par conséquent, lors de l'utilisation du câble Composant/AV, vous devez vérifier la méthode appropriée pour la sortie du téléviseur en réglant le menu "TV Out" (Sor TV).

Élément	Contenu	Affichage à l'écran
Component Auto (Composant auto)	Sélectionnez ceci pour régler la résolution sur celle de l'enregistrement.	
Component 576p (Composant 576p)	Sélectionnez-le lors de la connexion à un téléviseur en résolution SD prenant en charge le balayage progressif.	
Component 576i (Composant 576i)	Sélectionnez-le afin de le brancher à un téléviseur de qualité SD qui ne prend pas en charge le scan progressif.	
Composite	Sélectionnez ceci pour connecter le caméscope à une prise composite de téléviseur. (Video, Audio G/D)	



- Les témoins de l'affichage à l'écran du réglage Sor TV n'apparaissent qu'en cas de connexion du câble Composant/AV.
- Pour plus de détails sur le téléviseur connecté, reportez-vous aux documents accompagnant votre téléviseur.

TV Connect Guide (Guide connex TV)

- Ce caméscope fournit le câble composant/AV deux en un adapté à la finalité des câbles composant et AV. Suivez les instructions du Guide de connexion au téléviseur et utilisez la méthode de connexion appropriée à votre téléviseur.
- Affiche les informations relatives au câble et à la prise utilisés pour relier le caméscope à un téléviseur.

Elément	Contenu	Affichage à l'écran
Component (Composant)	Sélectionnez ceci lorsque vous souhaitez apprendre à brancher un câble composant (Y/Pb/Pr, Audio G/D) au téléviseur.	Aucun
Composite	Sélectionnez ceci lorsque vous voulez apprendre à brancher un câble composite (Video, Audio L/R) au téléviseur.	Aucun

TV Display (Aff TV)

Lorsque le caméscope est connecté à un téléviseur, l'affichage à l'écran du caméscope peut être désactivé à partir de l'écran de télévision.

Elément	Contenu	Affichage à l'écran
Off (Arrêt)	L'affichage à l'écran du caméscope n'apparaît pas à l'écran du téléviseur relié.	Aucun
On (Marche)	L'affichage à l'écran du caméscope apparaît à l'écran du téléviseur relié.	Aucun



La fonction **"TV Display"** (Aff TV) définit l'affichage des témoins d'écran du caméscope sur l'écran du téléviseur. Par conséquent, le réglage de cette option sur **"Off"** (Arrêt) ne retire pas les témoins de l'écran du moniteur LCD du caméscope.

Default Set (Réglage défaut)

Vous avez la possibilité de réinitialiser le caméscope sur ses réglages par défaut (spécifiés en usine).

La réinitialisation du caméscope sur ses valeurs par défaut n'affecte pas la qualité des images enregistrées.



- Une fois le caméscope réinitialisé sur ses valeurs d'origine, réglez les options **"Date/Time Set"** (Régl date/heure). ➔ page 25
- Ne mettez pas l'appareil hors tension pendant que vous le réinitialisez sur ses réglages par défaut. La fonction **"Default Set"** (Réglage défaut) n'affecte pas les fichiers enregistrés sur le support de stockage.

Language (Langue)

Vous avez la possibilité de choisir la langue d'affichage des menus et des messages. ➔ page 26


utilisation de l'appareil avec un ordinateur Windows

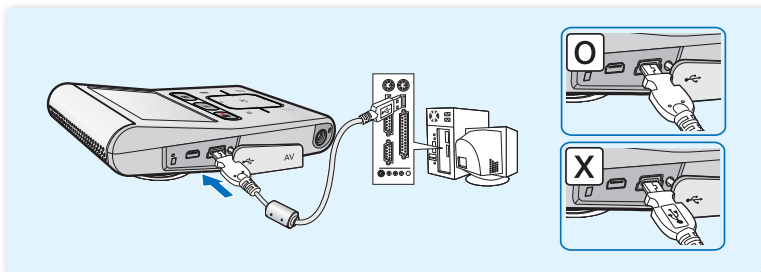
VÉRIFICATION DE VOTRE TYPE D'ORDINATEUR

Ce chapitre décrit la connexion du caméscope à un ordinateur à l'aide du câble USB.

Vérifiez votre type d'ordinateur avant de l'utiliser !!!

Pour afficher vos enregistrements sur un ordinateur, vous devez d'abord vérifier votre type d'ordinateur. Vous pourrez ensuite exécuter les étapes suivantes en fonction du type d'ordinateur dont vous disposez.

Utilisation sous Windows		Utilisation sous Macintosh OS (Système d'exploitation)
<p>Raccordez votre caméscope à l'ordinateur à l'aide d'un câble USB.</p> <ul style="list-style-type: none">Le logiciel éditeur intégré Intelli-Studio s'exécute automatiquement sur l'ordinateur une fois que le caméscope est connecté à un ordinateur Windows. (Lorsque vous spécifiez l'option "PC Software: On (Logiciel PC:Marche)". ➔ page 60)		<ul style="list-style-type: none">Intelli-Studio, le logiciel éditeur intégré à votre caméscope n'est pas compatible Macintosh.
<p>Lisez ou modifiez vos enregistrements sur ordinateur à l'aide de l'application intégrée Intelli-Studio. ➔ page 66</p>		
<p>Vous pouvez également charger vos enregistrements sur YouTube ou un autre site Web à l'aide de l'application Intelli-Studio. ➔ page 67</p>		



TOUT CE QUE VOUS POUVEZ FAIRE AVEC UN ORDINATEUR WINDOWS

Vous pouvez profiter des opérations suivantes en connectant votre caméscope à votre ordinateur Windows via un câble USB.

Fonctions principales

- En utilisant le logiciel éditeur Intelli-Studio intégré à votre caméscope, vous avez la possibilité d'exécuter les opérations suivantes :
 - Lecture de vidéos ou de photos enregistrées. ➔page 66
 - Modification de vidéos ou de photos enregistrées. ➔page 66
 - Chargement de vidéos et photos enregistrées sur YouTube ou Flickr, etc. ➔page 67
- Vous pouvez transférer ou copier sur l'ordinateur les fichiers (vidéos et photos) sauvegardés sur le support de stockage. (Fonction Mémoire auxiliaire) ➔page 71

Configuration système

Les conditions suivantes doivent être remplies pour utiliser le logiciel éditeur intégré (Intelli-Studio) :

Elément	Configuration système
OS (Système d'exploitation)	Microsoft XP SP2, Vista
Processeur	Intel® Core 2 Duo® 1,66 GHz minimum recommandé, AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2,2 GHz minimum recommandé (Ordinateur de poche : Intel Core2 Duo 2,2 GHz ou AMD Athlon X2 Dual-Core 2,6 GHz ou supérieur recommandé)
RAM	1 Go ou supérieure minimum recommandé
Carte vidéo	nVIDIA Geforce 7600GT ou supérieure série Ati X1600 ou supérieure
Affichage	1024 x 768, couleur 16 bits minimum (1280 x 1024, couleur 32 bits recommandé)
USB	Prise en charge de la fonction USB 2.0.
Direct X	DirectX 9,0c ou version ultérieure



- Les configurations système mentionnées ci-dessus sont recommandées. Cependant, il n'est pas garanti que les opérations soient effectuées correctement, même sur des systèmes répondant aux exigences.
- Sur un ordinateur plus lent que ce qui est recommandé, la lecture vidéo risque de sauter des images et de fonctionner de manière imprévue.
- Lorsque la version de DirectX sur votre ordinateur est antérieure à 9,0c, il faut installer le programme avec la version 9,0c ou une version ultérieure.
- Il est recommandé de transférer les données de vidéo enregistrées vers l'ordinateur avant de lire ou d'éditer les données vidéo.
- Pour cela, un portable nécessite des exigences de système supérieures à celles d'un ordinateur de bureau.

utilisation de l'appareil avec un ordinateur Windows

UTILISATION DU PROGRAMME Intelli-studio

L'utilisation du programme Intelli-Studio intégré à votre caméscope vous permet de transférer des fichiers vidéo/photo sur votre ordinateur afin de les modifier. Le logiciel Intelli-Studio offre la méthode la plus adaptée pour gérer les fichiers vidéo/photo en utilisant une simple connexion à l'aide du câble USB entre le caméscope et votre ordinateur.

Étape 1. Raccordement du câble USB

1. Spécifiez les réglages de menu sur **"PC Software: On"** (Logiciel PC:Marche). ↗ page 60
 - Les réglages de menu par défaut sont définis comme ci-dessus.
2. Raccordez le caméscope à votre ordinateur à l'aide du câble USB.
 - Un nouvel écran de veille apparaît avec la fenêtre principale d'Intelli-studio.
 - En fonction de votre type d'ordinateur, la fenêtre correspondant au disque amovible peut ou non apparaître.
3. Cliquez sur **"Yes"** (Oui). La procédure de chargement est alors terminée et la fenêtre contextuelle suivante apparaît.
 - À la fin du chargement sur l'ordinateur.
 - Si vous ne voulez enregistrer de nouveau fichier, sélectionnez **"No"**.

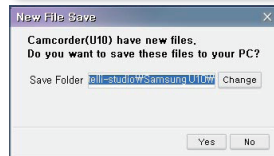
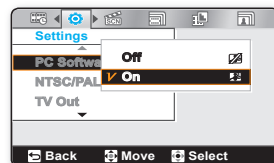
Débranchement du câble USB

Une fois le transfert de données terminé, veillez à débrancher le câble comme suit :

1. Cliquez sur l'icône "Safely Remove Hardware" sur la barre des tâches.
2. Sélectionnez "USB Mass Storage Device", puis cliquez sur "Stop".
3. Si la fenêtre "Stop a Hardware device" apparaît, cliquez sur "OK".
4. Débranchez le câble USB du caméscope et de l'ordinateur.

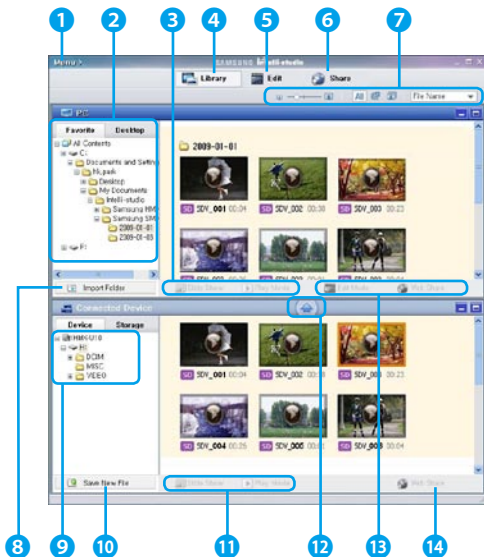


- Utilisez le câble USB fourni. (Fourni par Samsung)
- Ne tentez pas de forcer l'insertion ou l'extraction d'un câble USB sur une prise USB.
- Vérifiez la direction d'insertion de la prise USB avant de l'insérer.
- Nous vous conseillons d'utiliser l'adaptateur CA comme source d'alimentation plutôt que le bloc batterie.
- Lorsque le câble USB est connecté, la mise sous/hors tension du caméscope provoque des dysfonctionnements sur l'ordinateur.
- Si vous déconnectez le câble USB de l'ordinateur ou du caméscope en cours de transfert des données, la transmission s'arrêtera et les données pourront être endommagées.
- Si vous branchez le câble USB sur un ordinateur via un hub USB ou si vous branchez simultanément le câble USB avec d'autres appareils USB, le caméscope pourra ne pas fonctionner correctement. Si cela se produit, retirez tous les périphériques USB de l'ordinateur et reconnectez le caméscope.
- Selon le type d'ordinateur utilisé, le programme Intelli-studio peut ne pas s'exécuter automatiquement. Le cas échéant, ouvrez le lecteur de CD-ROM contenant le programme Intelli-studio sous Poste de travail et exécutez iStudio.exe.
- Lorsqu'un câble USB est connecté, selon le programme d'application (par ex., EmoDio) installé sur votre ordinateur, le programme correspondant peut démarrer en premier.



Étape 2. À propos de la fenêtre principale de l'application Intelli-Studio

- Au démarrage de l'application Intelli-Studio, des vignettes de vidéos et de photos s'affichent dans la fenêtre principale.



1. Éléments de menu
2. Sélectionne le Bureau ou les Favoris sur l'ordinateur.
3. Diaporama des fichiers photo depuis l'ordinateur.
Lecture des fichiers vidéo depuis l'ordinateur.
4. Bascule entre la Bibliothèque de l'ordinateur et le caméscope connecté.
5. Bascule en mode Édition.
6. Bascule en mode Partage.
7. Modifie la taille des vignettes.
Affiche tous les fichiers (vidéos et photos). /
Affiche les fichiers photo uniquement.
Affiche les fichiers vidéo uniquement.
Trie les fichiers. Trie les fichiers.
8. Importe les dossiers depuis l'ordinateur
9. Sélectionne l'appareil ou le périphérique de stockage connecté
10. Enregistre de nouveaux fichiers sur l'ordinateur.
11. Diaporama des fichiers photo depuis le caméscope connecté.
Lecture des fichiers vidéo depuis le caméscope connecté.
12. Enregistre le fichier sélectionné sur l'ordinateur.
13. Bascule le fichier sélectionné sur l'ordinateur en mode Édition.
Bascule le(s) fichier(s) sélectionné(s) sur l'ordinateur en mode Partage.
14. Bascule le(s) fichier(s) sélectionné(s) sur le caméscope connecté en mode Partage.

utilisation de l'appareil avec un ordinateur Windows

Étape 3. Lecture de vidéos (ou de photos)

- Vous pouvez correctement lire les enregistrements à l'aide de l'application Intelli-Studio.
- 1. Exécutez le programme Intelli-Studio. ↪ page 64
- 2. Cliquez sur le dossier souhaité pour afficher vos enregistrements.
 - Les vignettes vidéo (ou photo) apparaissent à l'écran, selon la source sélectionnée.
- 3. Sélectionnez la vidéo (ou la photo) que vous souhaitez lire, puis double-cliquez dessus pour lancer sa lecture.
 - La lecture démarre et les commandes de lecture apparaissent.



Les formats de fichier suivants sont pris en charge sous Intelli-studio :

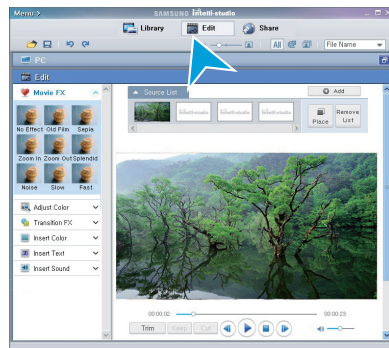
- Formats vidéo : MP4 (Vidéo : H.264, Audio : AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Formats photo : JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Étape 4. Édition de vidéos (ou de photos)


Intelli-Studio vous permet de modifier les vidéos et les photos de différentes manières.

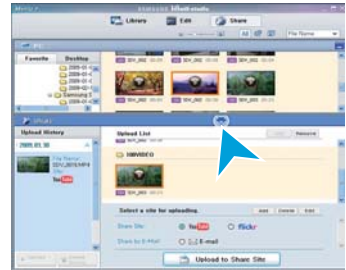
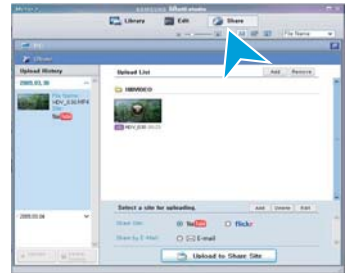
- Sélectionnez la vidéo (ou la photo) que vous souhaitez éditer, puis cliquez sur l'icône "EDIT".



Étape 5. Partage en ligne des images vidéo/photo

Partagez vos contenus avec le monde entier, en téléchargeant photos et vidéos directement sur un site Web à l'aide d'un simple clic.

1. Cliquez sur **"Share"** dans le navigateur.
 2. Cliquez sur **"Add"** (Ajouter) et déplacez la vidéo ou la photo par glisser-déposer dans la fenêtre de partage pour le chargement.
 - Le fichier sélectionné apparaît dans la fenêtre de partage.
 3. Cliquez le site Web sur lequel vous voulez charger les fichiers.
 - Vous pouvez choisir "YouTube", "Flickr" ou le site Web spécifique que vous souhaitez définir pour la gestion de votre chargement.
 4. Cliquez sur **"Upload to Share Site"** pour lancer le chargement.
 - Une fenêtre contextuelle apparaît qui vous demande de fournir votre ID et le mot de passe.
 5. Entrez votre ID et le mot de passe pour y accéder.
 - L'accès au contenu de sites Web peut être limité, selon l'environnement d'accès Internet dont vous disposez.
-  • Pour plus d'informations sur l'utilisation de l'application Intelli-Studio, reportez-vous au guide de l'aide en cliquant sur **"Menu"** → **"Help"**.
- Vous pouvez tout simplement charger vos vidéos marquées du symbole Partage sur YouTube ou d'autres sites Web en appuyant sur le bouton **Partage** (📎).



utilisation de l'appareil avec un ordinateur Windows

Chargement direct de vos vidéos sur YouTube

Le bouton **Partage** (🔗) d'accès immédiat vous permet de partager directement vos vidéos en les chargeant sur YouTube. Il vous suffit d'appuyer sur le bouton **Partage** (🔗) pendant que le caméscope est connecté à un ordinateur Windows à l'aide du câble USB fourni.

Etape 1

Vous devez préalablement apposer le symbole Partage sur les vidéos que vous souhaitez charger directement sur le site de YouTube. Appuyez légèrement sur le bouton ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la vidéo de votre choix dans l'index des vignettes puis appuyez légèrement sur le bouton Partage (🔗).

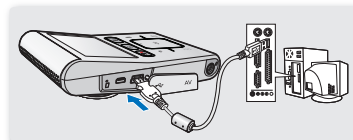
- Le symbole Share (Partage) (🔗) s'affiche sur les vidéos sélectionnées.
- Vous pouvez également apposer le symbole Share (Partage) sur les vidéos sélectionnées via le menu. ➡ page 53



Etape 2


Reliez le caméscope à l'ordinateur à l'aide du câble USB fourni.
➡ page 64

- Le logiciel Intelli-studio s'exécute automatiquement une fois que le caméscope est relié à l'ordinateur (à condition de spécifier l'option "**PC Software: On**" (Logiciel PC : Marche)).



Etape 3

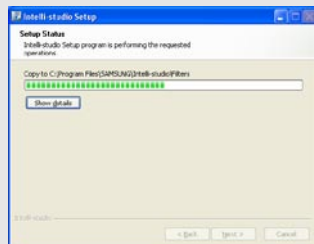
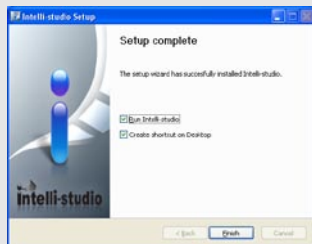
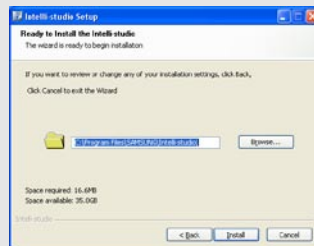
Appuyez légèrement sur le bouton Partage (📶) pendant que le caméscope est connecté à un ordinateur à l'aide du câble USB fourni.

- Les vidéos sélectionnées marquées du symbole Partage s'affichent sous l'écran Partage.
 - Cliquez sur "Yes" (Oui) pour lancer le chargement.
 - Si vous souhaitez effectuer le chargement directement, sans afficher une fenêtre contextuelle de partage, cochez l'option "Intelli-studio n'affiche pas de liste de fichiers marqués du symbole de partage sur le périphérique connecté."
-  • Lors de son chargement sur le site de YouTube, la vidéo sélectionnée est convertie en un format exécutable sur YouTube avant d'être chargée. Le temps requis pour le chargement peut varier selon les conditions de l'utilisateur, notamment en termes de performances d'ordinateur et de réseau.
- Le succès du chargement n'est pas garanti dans tous les environnements et cette fonction risque d'être désactivée en cas de futures modifications sur le serveur de YouTube.
 - Pour obtenir de plus amples informations sur YouTube, visitez le site Web de YouTube, à l'adresse suivante : <http://www.youtube.com/>
 - La fonctionnalité de chargement sur YouTube disponible sur ce produit est fournie sous licence de YouTube LLC. La présence sur ce produit de la fonctionnalité de chargement sur YouTube ne constitue en aucun cas une recommandation publicitaire du produit par YouTube LLC.
 - Si vous ne disposez pas d'un compte sur le site Web indiqué, vous pourrez vous y enregistrer d'abord avant de procéder à la demande d'autorisation.
 - Selon la politique de YouTube, le chargement de vidéo en direct peut ne pas être disponible dans votre pays ou région.

utilisation de l'appareil avec un ordinateur Windows

Installation de l'application Intelli-Studio sur l'ordinateur Windows

- Lorsque l'application Intelli-Studio est installée sur l'ordinateur Windows, elle s'exécute plus rapidement que si elle avait été lancée après la connexion du caméscope à l'ordinateur. En outre, l'application peut être mise à jour automatiquement et exploitée directement sur l'ordinateur Windows.
- L'application Intelli-Studio peut être installée sur un ordinateur Windows comme suit : Cliquez sur **"Menu"** → **"Install Intelli-studio on PC."** sur l'écran de l'application Intelli-Studio.



UTILISATION DU CAMÉSCOPE COMME PÉRIPHÉRIQUE DE STOCKAGE AMOVIBLE

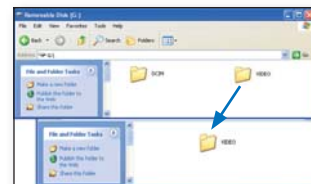
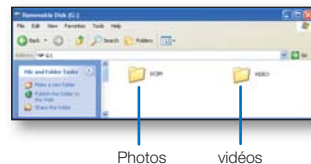
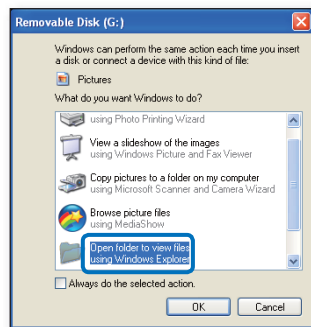
Vous pouvez transférer ou copier des données enregistrées sur un ordinateur Windows en connectant le câble USB au caméscope.

Étape 1. Affichage du contenu du support de stockage (carte mémoire)

1. Vérifiez le réglage des options **“PC Software: Off”** (Logiciel PC:Arrêt).
↳ page 60
2. Insérez la carte mémoire dans le caméscope.
3. Raccordez le caméscope à l'ordinateur à l'aide d'un câble USB. ↳ page 64
 - Les fenêtres “Disque amovible” ou “Samsung” apparaissent à l'écran après un court moment.
 - Le disque amovible s'affiche lors de la connexion USB.
 - Sélectionnez “Ouvrir les dossiers avec Windows Explorer pour visionner les fichiers” puis cliquez sur “OK”.
4. Les dossiers contenus sur le support de stockage s'affichent.
 - Les différents types de fichiers sont stockés dans des dossiers séparés.



- Si la fenêtre “Disque amovible” n'apparaît pas, vérifiez la connexion (↳ page 64) ou recommencez les étapes 1 et 3.
- Si le disque amovible ne s'affiche pas automatiquement, ouvrez le dossier du disque amovible à partir du Poste de travail.
- Si le disque dur du caméscope connecté ne s'ouvre pas ou que le menu contextuel qui apparaît lorsque vous cliquez sur le bouton droit de la souris (ouvrir ou parcourir) s'affiche avec des ruptures, votre ordinateur est suspecté d'être contaminé par le virus Autorun. Il est recommandé de mettre à jour l'antivirus à l'aide de sa version la plus récente.



utilisation de l'appareil avec un ordinateur Windows

Organisation des dossiers et des fichiers du support de stockage

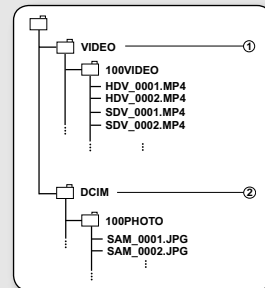
- La structure du dossier et du fichier pour le support de stockage se présente ainsi :
- Evitez de modifier ou de supprimer le nom d'un dossier ou d'un fichier de façon arbitraire. L'élément concerné risque de devenir illisible.

Fichier vidéo (H.264) 📹

- Les vidéos de qualité HD (1920x1080 30p, 1280x720 60p ou 1280x720 30p) sont au format HDV_####.MP4.
- Les images vidéo de qualité SD sont au format SDV_####.MP4.
- Le numéro de fichier est automatiquement incrémenté lorsqu'un nouveau fichier vidéo est créé.
- Au-delà de 9999 fichiers, un nouveau dossier est créé. Un même dossier peut contenir jusqu'à 9999 fichiers.

Fichier image photo 📷

- Comme pour les fichiers d'images vidéo, le numéro de fichier augmente automatiquement lorsqu'un nouveau fichier image est créé.
- Le nombre maximal de fichiers autorisé est le même que pour les fichiers d'image vidéo. Un nouveau dossier stocke les fichiers à partir de SAM_0001.JPG.
- Les noms de dossier se développent selon l'ordre 100PHOTO → 101PHOTO etc.
- Il est possible de créer jusqu'à 9 999 fichiers au sein d'un même dossier. Au-delà de 9 999 fichiers, un nouveau dossier est créé.



Format d'image

Vidéos

- Les vidéos sont compressées au format H.264. L'extension du fichier correspondante est ".MP4".
- Reportez-vous à la page 43 pour la résolution vidéo.

Images photo

- Les images photo sont compressées au format JPEG (Joint Photographic Experts Group). L'extension du fichier est ".JPG".
- Reportez-vous à la page 44 pour la résolution photo.



- Après la création du 9999ème fichier dans le 999ème dossier (par ex., HDV_9999.MP4 est créé dans le 999ème dossier VIDEO), il n'est plus possible de créer de nouveau dossier. Sauvegardez vos fichiers sur ordinateur et formatez la carte mémoire puis réinitialisez la numérotation des fichiers à partir du menu.
- Le nom du fichier vidéo enregistré par le caméscope ne doit pas être modifié car la lecture du fichier par le caméscope nécessite l'utilisation du dossier d'origine et le respect de l'attribution de nom conventionnelle.
- Votre caméscope est basé sur le système NTSC pour encodage vidéo. Cependant, la sortie réelle dépend du réglage utilisateur. ➡ page 43

raccordement à d'autres périphériques

Vous pouvez visionner les vidéos et les photos enregistrées sur un large écran en reliant le caméscope à un téléviseur HD ou normal.

CONNEXION A UN TELEVISEUR

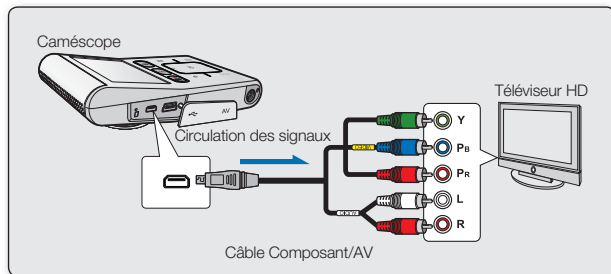
PRÉ-CONTRÔLE

- Réglez le signal de sortie vidéo en fonction du système de télévision couleur de l'équipement vidéo connecté (NTSC/PAL). ➔ page 60
- Réglez le signal de sortie vidéo du téléviseur à l'aide de la fonction "TV Out" (Sor TV). ➔ page 60
- Nous vous recommandons d'utiliser l'adaptateur secteur comme source d'alimentation du caméscope.

Branchement à une télévision haute définition

Il est nécessaire de disposer d'un téléviseur haute définition (HDTV) pour la lecture des vidéos de qualité HD (1080/30p, 720/60p, ou 720/30p).

Connectez votre caméscope à un téléviseur HD à l'aide d'un câble Composant/AV (Y/Pb/Pr, Audio G/D).



- En insérant/retirant les câbles de connexion, ne faites pas usage de force excessive.
- Lorsque vous connectez un câble Component/AV, veillez à faire correspondre les couleurs des fiches du câble avec celles des prises du téléviseur.
- Pour plus de détails sur les connexions, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre téléviseur.
- Si vous disposez d'un téléviseur numérique SD, les connexions de câble sont identiques à celles mentionnées ci-dessus mais les fichiers enregistrés sont lus en qualité SD. (Lorsque vous spécifiez "TV Out: Component 576p ou Component 576i" (Sor TV: Component 576p ou Component 576i). ➔ page 60

raccordement à d'autres périphériques

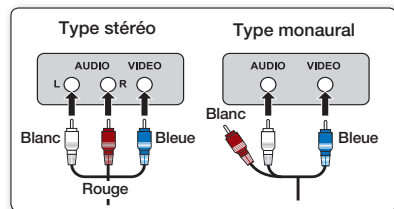
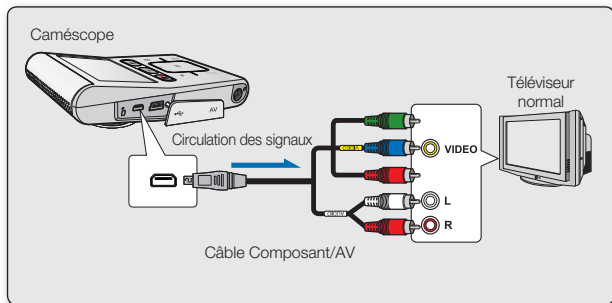
Connexion à un téléviseur SD (définition standard) (16:9/4:3)

Cette connexion est utilisée lors de la conversion descendante des images enregistrées au format HD en qualité SD à des fins de lecture. Lors de la reproduction de vidéos de qualité HD (1080/30p, 720/60p, ou 720/30p) sur un téléviseur SD, les images sont transformées, grâce à une conversion descendante, en images de définition standard 480/60p.


1. Réglez l'option "TV out" (Sor TV) sur "Composite" (Composite). ➔ page 60
2. Connectez votre caméscope à un téléviseur à l'aide d'un câble Composant/AV (Vidéo, Audio G/D).

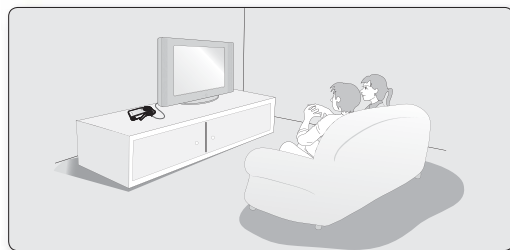



Lorsque vous connectez un câble Component/AV, veillez à faire correspondre les couleurs des fiches du câble avec celles des prises du téléviseur. La prise bleue peut ne pas correspondre à l'entrée vidéo de votre téléviseur (généralement de couleur jaune).











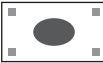

VISIONNAGE SUR UN ECRAN DE TELEVISION

1. Allumez le téléviseur et réglez le sélecteur d'entrée sur la connexion d'entrée à laquelle le caméscope est relié.
 - Ceci est souvent désigné par "ligne". Reportez-vous au guide d'utilisation du téléviseur pour plus de détails sur la sélection de l'entrée.
2. Mettez le caméscope sous tension.
 - Appuyez sur le bouton **Mode** () pour sélectionner le mode Lect. ➔ page 19
 - L'image affichée par le caméscope apparaît sur l'écran du téléviseur.
3. Lancez la lecture.
 - Vous pouvez exécuter les opérations de lecture, d'enregistrement ou de configuration de menu tout en regardant l'écran du téléviseur.



- 
 Lorsque la fonction "**TV Display**" (Affichage TV) est réglée sur "**Off**" (Arrêt), l'affichage à l'écran n'apparaît pas sur le moniteur du téléviseur. ➔ page 61
- Lorsque le câble Composant/AV est branché sur le caméscope, le haut-parleur intégré et l'écran LCD sont automatiquement désactivés et vous ne pouvez pas ajuster la barre de réglage du volume.

Affichage de l'image en fonction du format de l'écran LCD ou du moniteur TV

	Enregistrement	Photo	LCD	TV	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

■ Icône ● Sujet

raccordement à d'autres périphériques

ENREGISTREMENT (COPIE SONORE) DES IMAGES SUR UN MAGNETOSCOPE, UN GRAVEUR DVD OU UN ENREGISTREUR SUR DISQUE DUR


Il vous est possible d'enregistrer (ou de copier) des images lues sur le caméscope sur d'autres dispositifs vidéo, tels que les magnétoscopes, les graveurs DVD ou les enregistreurs à disque dur.

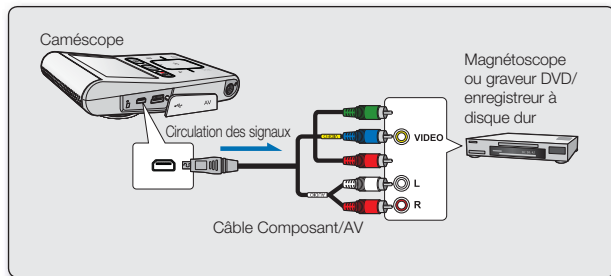
PRÉ-CONTRÔLE

- Réglez le signal de sortie vidéo en fonction du système de télévision couleur de l'équipement vidéo connecté (NTSC/PAL). ➔ page 60
- Réglez l'option "TV out" (Sor TV) sur "Composite" (Composite). ➔ page 60

Utilisez le câble Composant/AV (Vidéo, Audio G/D) pour raccorder le caméscope à un autre appareil vidéo tel qu'illustré dans la figure ci-après :

1. Appuyez sur le bouton **Mode** (☑) pour sélectionner le mode Lect. ➔ page 19
2. Sélectionnez les images enregistrées (copiées) dans l'index des vignettes puis appuyez légèrement sur le bouton **OK**.
3. Appuyez sur la touche d'enregistrement de l'appareil raccordé.
 - Le caméscope lance la lecture et l'appareil enregistreur démarre la copie.

 Veillez à toujours à alimenter le caméscope via l'adaptateur secteur CA branché sur une prise murale afin de prévenir les coupures d'énergie de la batterie pendant les enregistrements sur un autre dispositif vidéo.



entretien et informations complémentaires

ENTRETIEN

Votre caméscope est un appareil de conception et de fabrication supérieures, qui mérite d'être manipulé avec le plus grand soin. Les recommandations qui suivent vous aideront à comprendre et à observer vos engagements envers la garantie et vous permettront de profiter du produit pendant plusieurs années.

- ❖ Par mesure de sécurité, éteignez le caméscope avant de le ranger.
 - Retirez l'adaptateur CA. ➡ page 14
 - Retirez-en la carte mémoire. ➡ page 27

Précautions à prendre lors du stockage

- **Évitez de ranger le caméscope dans un endroit où la température reste élevée durant des périodes prolongées :**
La température à l'intérieur d'un véhicule ou dans le coffre d'une voiture peut devenir très élevée en saison chaude. Si vous rangez le caméscope dans un tel endroit, vous pouvez provoquer son dysfonctionnement ou endommager son étui. N'exposez pas le caméscope à la lumière directe du soleil et ne le placez pas près d'un appareil de chauffage.
- **Évitez de ranger le caméscope dans un endroit où le niveau d'humidité est élevé ou dans un environnement poussiéreux :**
La poussière qui s'infiltre dans le caméscope peut entraîner le dysfonctionnement de l'appareil. Un taux élevé d'humidité risque de provoquer la formation de moisissure sur l'objectif, rendant ainsi le caméscope inopérant. Nous vous conseillons de mettre le caméscope dans une boîte, d'y déposer un petit sachet de dessiccant et de le ranger dans un placard, par exemple.
- **Évitez de ranger le caméscope dans un endroit soumis à de fortes ondes magnétiques ou à des vibrations intenses :**
Cela risque d'entraîner le dysfonctionnement de l'appareil.

Nettoyage du caméscope

- ❖ **Avant de procéder au nettoyage du caméscope, mettez celui-ci hors tension et retirez-en la batterie ainsi que l'adaptateur secteur.**
- **Pour nettoyer l'appareil de l'extérieur**
 - Procédez au nettoyage avec un chiffon doux et sec. N'appuyez pas trop fort sur l'appareil lors du nettoyage ; frottez-le doucement en surface.
 - N'utilisez jamais de benzène ou de solvant pour nettoyer le caméscope. Le revêtement externe de l'appareil peut s'écailler ou son étui se dégrader.
- **Pour nettoyer l'écran LCD**
Procédez au nettoyage avec un chiffon doux et sec. Prenez garde à ne pas endommager l'écran.
- **Pour nettoyer l'objectif**
Utilisez un soufflet d'air proposé en option pour éliminer les saletés et autres petits dépôts. N'essayez pas l'objectif avec un chiffon ou avec les doigts. Si nécessaire, utilisez du papier spécial pour le nettoyer.
 - Un objectif sale entraîne la formation de moisissure.
 - Si l'objectif semble sombre, éteignez le caméscope et patientez pendant une heure environ.

entretien et informations complémentaires

INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES

Ecran LCD

- **Pour éviter d'endommager l'écran LCD**

- Ne lui appliquez pas de pression excessive et évitez de le heurter contre d'autres objets.
- Évitez de déposer le caméscope avec son écran LCD face vers le bas.

- **Évitez de le frotter avec un chiffon rugueux pour en prolonger la durée de service.**

- **L'utilisateur doit être averti des phénomènes suivants se rapportant au fonctionnement des écrans LCD. Il ne s'agit pas de défaillances.**

- La surface du contour de l'écran LCD peut s'échauffer en cours d'utilisation du caméscope.
- Si vous laissez l'appareil sous tension sur une période prolongée de temps, le contour de l'écran LCD s'échauffera.

UTILISATION DU CAMESCOPE A MEMOIRE FLASH A L'ETRANGER

- Chaque pays ou zone géographique possède ses propres normes électriques et codes de couleurs spécifiques.
- Avant d'utiliser votre caméscope à l'étranger, vérifiez les points suivants.

Sources d'alimentation

L'adaptateur secteur fourni est équipé d'un dispositif de sélection de tension automatique variant de 110 Vca à 240 Vca.

Vous pouvez utiliser le caméscope dans tous les pays et les différentes régions en vous servant de l'adaptateur secteur fourni avec l'appareil sur une plage de valeurs comprises entre 100 Vca et 240 Vca, 50/60 Hz. Utilisez si nécessaire un raccord de prise secteur acheté dans le commerce selon la forme des prises murales.

A propos des codes de couleurs de téléviseur

Votre caméscope utilise le système NTSC. Lors de la lecture ou la copie d'enregistrements NTSC sur un périphérique externe, réglez le signal de sortie vidéo en fonction du système de téléviseur couleur de l'équipement vidéo connecté. ➔page 60

Pays et régions compatibles PAL :

Allemagne, Arabie Saoudite, Australie, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chine, Communauté des Etats indépendants, Danemark, Egypte, Espagne, Finlande, France, Grande-Bretagne, Grèce, Hong Kong, Hongrie, Inde, Iran, Irak, Koweït, Libye, Malaisie, Île Maurice, Mauritanie, Norvège, Pays-Bas, Roumanie, Singapour, République slovaque, République tchèque, Suède, Suisse, Syrie, Thaïlande, Tunisie, etc.

Pays et régions compatibles NTSC :

Bahamas, Canada, Amérique centrale, Japon, Corée, Mexique, Philippines, Taïwan, Etats-Unis d'Amérique, etc.



Vous pouvez effectuer des enregistrements avec votre caméscope et en visualiser les images sur écran LCD n'importe où dans le monde.

résolution de problèmes

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES








- ❖ Avant de contacter le service technique agréé Samsung, effectuez les vérifications élémentaires ci-après. Vous pourrez ainsi vous épargner un appel inutile.

Témoins d'avertissement et messages

Source d'alimentation

Message	Icône	Indique que...	Action
Low Battery (Batterie faible)	-	Le module batterie est presque complètement déchargé.	<ul style="list-style-type: none">• Chargez le module batterie ou un adaptateur secteur.

Support de stockage

Message	Icône	Indique que...	Action
Insert Card (Insérer carte)		Aucune carte mémoire n'est insérée dans le logement prévu à cet effet.	<ul style="list-style-type: none">• Insérez une carte mémoire.
Card Full (Carte pleine)		Espace libre insuffisant pour effectuer un enregistrement sur la carte mémoire.	<ul style="list-style-type: none">• Supprimez les fichiers inutiles stockés sur la carte mémoire.• Sauvegardez les fichiers sur votre ordinateur ou un autre support de stockage puis supprimez les fichiers.• Remplacez la carte par une autre carte mémoire dotée d'une plus grande capacité d'espace disponible.
Card Error (Erreur carte)		La carte mémoire présente un dysfonctionnement et ne peut pas être reconnue.	<ul style="list-style-type: none">• Formatez la carte mémoire ou remplacez celle-ci par une nouvelle carte.
Card Locked (Carte verrouillée)		L'onglet de protection en écriture sur une carte SDHC/SD a été verrouillé.	<ul style="list-style-type: none">• Désactivez l'onglet de protection en écriture.
Not Supported Card (Carte non gérée)		La carte mémoire n'est pas prise en charge sur ce caméscope.	<ul style="list-style-type: none">• La carte mémoire n'est pas prise en charge sur ce caméscope.
Not Formatted (Non formaté)		La carte mémoire n'est pas formatée.	<ul style="list-style-type: none">• Formatez la carte mémoire à l'aide de l'élément de menu.
Not Supported Format (Format non géré)		Le format d'image n'est pas pris en charge par ce caméscope. Les images ont été enregistrées sous un format différent à partir d'un autre appareil.	<ul style="list-style-type: none">• Le format d'image n'est pas pris en charge.• Vérifiez le format de fichier pris en charge. ➡ page 72• Formatez la carte mémoire à l'aide de la commande du menu.
Low speed card. Please record at lower quality. (Carte vitesse lente. Enr ss réso inf.)	-	La carte mémoire n'est pas suffisamment performante pour l'enregistrement.	<ul style="list-style-type: none">• Remplacez la carte mémoire par une carte plus rapide. ➡ page 29• Changez la résolution sur une valeur inférieure.• Changez la résolution sur une qualité inférieure.

résolution de problèmes

Enregistrement

Message	icône	Indique que...	Action
Write Error (Erreur écriture.)	-	Certains problèmes surviennent lors de l'écriture de données sur le support de stockage.	• Formatez le support de stockage via les menus après avoir sauvegardé les fichiers importants sur votre ordinateur ou un autre support de stockage.
The Number of video files is full. Cannot record video. (Nbre max de fich vidéo atteint. Enr vidéo imp.)	-	Les numéros de dossier et de fichier attribuables sont épuisés, vous ne pouvez plus effectuer d'enregistrement.	• Formatez le support de stockage depuis l'élément de menu concerné après avoir préalablement sauvegardé les fichiers importants sur votre ordinateur ou un autre périphérique de stockage. Spécifiez le réglage "File No." (N° fichier) sur "Reset" (Réinit.).
The Number of photo files is full. Cannot take photo. (Nbre max fich photo atteint. Prise photo imp.)	-	Le dossier et les fichiers ont atteint la capacité maximale et vous ne pouvez pas prendre de photo.	• Formatez le support de stockage depuis l'élément de menu concerné après avoir préalablement sauvegardé les fichiers importants sur votre ordinateur ou un autre périphérique de stockage. Spécifiez le réglage "File No." (N° fichier) sur "Reset" (Réinit.).

Lecture

Message	icône	Indique que...	Action
Read Error (Erreur lecture)	-	Certains problèmes sont survenus durant la lecture de données à partir du support de stockage.	• Formatez le support de stockage via les menus après avoir sauvegardé les fichiers importants sur votre ordinateur ou un autre périphérique de stockage.



En cas de condensation, attendez quelques instants avant d'utiliser l'appareil

- Qu'est-ce que la condensation ?

La condensation se forme lorsque le caméscope est déplacé dans un lieu où il est soumis à une grande différence de température par rapport à son emplacement précédent. En d'autres termes, la vapeur d'eau contenue dans l'air se condense en raison de la différence de température et se dépose, comme de la rosée, sur les lentilles externe et interne de l'objectif du caméscope ainsi que sur la lentille de réflexion. Si cela se produit, il vous sera temporairement impossible d'utiliser les fonctions d'enregistrement et de lecture du caméscope. Par ailleurs, vous risquez d'endommager l'appareil ou de provoquer un dysfonctionnement en le maintenant allumé alors qu'il présente de la condensation.

- Que faire ?

Éteignez l'appareil et gardez-le dans un endroit sec pendant 1 à 2 heures avant de le réutiliser.

- A quel moment le phénomène de condensation se produit-il ?

La condensation se forme sur l'appareil lorsque vous déplacez celui-ci d'un emplacement à un autre plus chaud ou que vous l'utilisez en faisant brusquement irruption dans un environnement à température élevée.

- Lorsque vous enregistrez une scène en extérieur l'hiver et que vous utilisez le caméscope en intérieur tout de suite après.
- Lorsque vous enregistrez une scène en extérieur par temps chaud après avoir utilisé l'appareil en intérieur ou dans une voiture climatisée.

Il convient de prendre note des éléments suivants avant d'envoyer votre caméscope en réparation.

- Si ces instructions n'apportent aucune solution à votre problème, contactez le centre de service technique agréé Samsung le plus proche.

- ❖ Lorsque vous rencontrez des problèmes liés à l'utilisation de votre caméscope, vérifiez les points suivants avant d'envoyer celui-ci en réparation. Si ces instructions n'apportent pas de solution à votre problème, contactez le service technique agréé Samsung le plus proche.

Problèmes et solutions

Alimentation

Problème	Explication/solution
Le caméscope ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Chargez le module batterie. • Si vous utilisez un adaptateur secteur, veillez à le connecter correctement à la prise murale. • Débranchez l'adaptateur CA et reconnectez l'alimentation au caméscope avant de le mettre sous tension.
L'appareil s'éteint automatiquement.	<ul style="list-style-type: none"> • Le réglage "Auto power off" (Arrêt automatique) est-il défini sur "5Min" ? En l'absence d'activation de touche pendant 5 minutes environ, le caméscope s'éteint automatiquement ("Auto power off" (Arrêt automatique)). Pour désactiver cette option, modifiez le réglage de la fonction "Auto Power Off" (Arrêt automatique) en le spécifiant sur "Off" (Arrêt). ➡ page 59 • Le module batterie est presque déchargé. Chargez le module batterie. • Branchez l'adaptateur secteur CA.
Impossible d'éteindre l'appareil.	<ul style="list-style-type: none"> • Débranchez l'adaptateur CA et reconnectez l'alimentation au caméscope avant de le mettre sous tension.
La batterie se décharge rapidement.	<ul style="list-style-type: none"> • La température de fonctionnement est trop basse. • La batterie n'est pas complètement chargée. Rechargez-la. • La batterie a atteint la fin de son autonomie et ne peut plus être rechargée. Contactez le centre de service technique agréé Samsung le plus proche.

Ecran

Problème	Explication/solution
L'image enregistrée est plus étroite ou plus grosse que l'originale.	<ul style="list-style-type: none"> • Veillez à vérifier la taille spécifiée avant de procéder à l'enregistrement. ➡ pages 43–44
Une indication inconnue s'affiche à l'écran LCD.	<ul style="list-style-type: none"> • Une indication ou un message d'avertissement apparaît à l'écran. ➡ pages 79–80
Une image rémanente demeure à l'écran LCD.	<ul style="list-style-type: none"> • Ceci se produit lorsque vous déconnectez l'adaptateur CA avant de mettre l'appareil hors tension.
L'image de l'écran LCD est sombre.	<ul style="list-style-type: none"> • La lumière ambiante est trop vive. Réglez la luminosité et l'angle d'inclinaison de l'écran LCD.

résolution de problèmes

Support de stockage

Problème	Explication/solution
Impossible d'utiliser les fonctions de la carte mémoire.	<ul style="list-style-type: none">• Insérez correctement une carte mémoire dans votre caméscope. ➔ page 27• Si vous utilisez une carte mémoire formatée sur un ordinateur, reformatez-la directement sur le caméscope. ➔ page 57
Impossible de supprimer l'image.	<ul style="list-style-type: none">• Vous ne pouvez pas supprimer des images protégées par un autre périphérique. Désactivez la protection de l'image sur le périphérique. ➔ page 50• Déverrouillez l'onglet de protection en écriture de la carte mémoire (Carte mémoire SDHC, etc.), s'il est verrouillé. ➔ page 28
Impossible de formater la carte mémoire.	<ul style="list-style-type: none">• Déverrouillez l'onglet de protection en écriture de la carte mémoire (Carte mémoire SDHC, etc.), s'il est verrouillé. ➔ page 28• Copiez sur votre ordinateur les fichiers enregistrés importants avant de procéder au formatage. Samsung n'assume aucune responsabilité en cas de perte de données. (Nous vous recommandons de copier vos données sur l'ordinateur ou sur un autre support de stockage.)
Le nom du fichier de données est incorrect.	<ul style="list-style-type: none">• Le fichier est peut-être corrompu.• Le format du fichier n'est pas pris en charge par le caméscope.• Si la structure du répertoire ne respecte pas la norme internationale en vigueur, seul le nom du fichier s'affiche.

Enregistrement

Problème	Explication/solution
L'enregistrement n'est pas lancé lorsque vous appuyez sur la touche de Démarrage/arrêt de l'enregistrement (📹🔴).	<ul style="list-style-type: none">• Espace mémoire insuffisant pour effectuer un enregistrement sur le support de stockage.• Assurez-vous que la carte mémoire est correctement insérée ou que l'onglet de protection en écriture n'est pas verrouillé.• La température interne du caméscope est inhabituellement élevée. Eteignez le caméscope et laissez-le refroidir dans un endroit frais et sec.• Le caméscope est mouillé ou humide à l'intérieur (condensation). Eteignez votre caméscope et laissez-le refroidir durant 1 heure dans un endroit frais.
La durée d'enregistrement actuelle est inférieure au temps prévu.	<ul style="list-style-type: none">• La durée d'enregistrement estimée varie selon le contenu et les fonctionnalités utilisées.• L'enregistrement d'un sujet se déplaçant rapidement augmente le débit binaire et, par conséquent, le volume de l'espace requis pour l'enregistrement, ce qui peut conduire à une durée d'enregistrement disponible écourtée.


Problème	Explication/solution
L'enregistrement s'arrête automatiquement.	<ul style="list-style-type: none"> • L'espace mémoire est insuffisant pour procéder à l'enregistrement sur le support de stockage. Sauvegardez les fichiers importants de votre ordinateur puis formatez le support de stockage ou supprimez les fichiers inutiles. • Si vous utilisez une carte mémoire à basse vitesse d'écriture, le caméscope arrêtera automatiquement l'enregistrement et affichera le message correspondant à l'écran LCD.
Des lignes verticales apparaissent durant l'enregistrement d'un sujet très fortement illuminé.	<ul style="list-style-type: none"> • Le caméscope est incapable d'enregistrer ces niveaux de luminosité.
L'écran devient rouge ou noir pendant quelques instants lorsqu'il est exposé à la lumière directe du soleil en cours d'enregistrement.	<ul style="list-style-type: none"> • N'exposez jamais l'écran LCD du caméscope à la lumière directe du soleil.
Le réglage de la date et l'heure n'apparaît pas en cours d'enregistrement.	<ul style="list-style-type: none"> • La fonction "Date/Time Set" (Régl date/heure) est spécifiée sur off (arrêt). Réglez l'option "Date/Time Set" (Régl date/heure) sur on (marche). ➡page 25
Le signal sonore n'est pas audible.	<ul style="list-style-type: none"> • Réglez "Beep Sound" (Signal sonore) sur "On" (Marche). ➡page 58 • Le signal sonore est temporairement désactivé durant l'enregistrement vidéo. • Lorsque le câble Composant/AV est branché sur le caméscope, le bip sonore est automatiquement désactivé.
Il y a un décalage entre le moment où vous appuyez sur la touche de Démarrage/arrêt de l'enregistrement (🔴) et celui où l'enregistrement débute ou s'arrête.	<ul style="list-style-type: none"> • Votre caméscope peut présenter un léger délai entre le moment où vous appuyez sur la touche de Démarrage/arrêt de l'enregistrement (🔴) et le moment où l'enregistrement commence ou s'arrête réellement. Il ne s'agit pas là d'une erreur.
L'enregistrement s'arrête.	<ul style="list-style-type: none"> • La température interne du caméscope est inhabituellement élevée. Eteignez le caméscope et laissez-le refroidir dans un endroit frais et sec. • Le caméscope est mouillé ou humide à l'intérieur (condensation). Eteignez votre caméscope et laissez-le refroidir durant 1 heure dans un endroit frais.
Impossible d'enregistrer une image photo.	<ul style="list-style-type: none"> • Réglez votre caméscope en mode Enregistrement. ➡page 19 • Désactivez le volet de protection de la carte mémoire, s'il existe. • Le support de stockage est saturé. Utilisez une nouvelle carte mémoire ou formatez le support de stockage. ➡page 57 • Ou bien encore supprimez les images inutiles. ➡page 49
la fonction de zoom numérique est indisponible.	<ul style="list-style-type: none"> • Lorsque la résolution vidéo est définie sur 1080/30p ou Slow Motion (Ralenti), la fonction de zoom numérique est indisponible. • Choisissez une autre résolution vidéo.

résolution de problèmes

Réglage de l'image en cours d'enregistrement

Problème	Explication/solution
La mise au point n'est pas effectuée.	<ul style="list-style-type: none">• Ce caméscope ne dispose pas de fonction de contrôle de la mise au point réglable par l'utilisateur.• La longueur focale minimum entre le caméscope et le sujet est de 1,3m.
L'image affichée est trop lumineuse, clignote ou change de couleur.	<ul style="list-style-type: none">• Ceci se produit lors de l'enregistrement d'images sous une lampe fluorescente, à vapeur de sodium ou à mercure. Annulez l'option "ISCENE" pour minimiser ce phénomène. ➡ page 42

Lecture sur le caméscope

Problème	Explication/solution
L'activation de la touche de lecture/pause ne lance pas la lecture.	<ul style="list-style-type: none">• Appuyez sur la touche Mode () pour spécifier le mode Lecture vidéo.• Il arrive parfois que les fichiers image enregistrés via un autre périphérique soient illisibles sur le caméscope.• Vérifiez la compatibilité de la carte mémoire. ➡ page 28
Les fonctions Skip (Sauter) ou Search (Rechercher) ne fonctionnent pas correctement.	<ul style="list-style-type: none">• Le caméscope ne fonctionnera pas correctement si sa température interne est trop élevée. Eteignez le caméscope et patientez quelques moments, puis rallumez-le.
La lecture s'interrompt sans raison.	<ul style="list-style-type: none">• Vérifiez si l'adaptateur CA est correctement et fermement branché.
Le son est inaudible lors de la lecture d'une vidéo enregistrée via la fonction Enr par interv.	<ul style="list-style-type: none">• La fonction Enr par interv ne prend pas en charge l'entrée de son. (enregistrement muet).
Les photos stockées sur le support ne s'affichent pas à la bonne taille.	<ul style="list-style-type: none">• Les images photo enregistrées sur un autre appareil ne s'affichent pas toujours à leur dimension effective. Il ne s'agit pas là d'une erreur.

Lecture sur d'autres périphériques (téléviseur, etc.)

Problème	Explication/solution
Impossible de visionner l'image ou d'entendre le son sur l'appareil raccordé.	<ul style="list-style-type: none">• Raccordez la ligne audio du Composant/AV à votre caméscope ou au périphérique connecté (téléviseur, enregistreur HD, etc.).• Le câble Composant/AV n'est pas correctement branché. Veillez à ce que le câble de raccordement est bien branché dans la bonne prise. ➡ pages 73-74• Ce caméscope fournit le câble Composant/AV deux en un adapté à la finalité des câbles Composant et AV. Par conséquent, lors de l'utilisation du câble Composant/AV, vous devez vérifier la méthode appropriée pour la sortie du téléviseur en réglant le menu "TV Out" (Sor TV). ➡ page 60
L'image n'apparaît pas sur le téléviseur.	<ul style="list-style-type: none">• Réglez le signal de sortie vidéo en fonction du système de télévision couleur du téléviseur connecté. ➡ page 60
L'image apparaît déformée sur un téléviseur ou un écran d'ordinateur.	<ul style="list-style-type: none">• Le mode d'affichage de la vidéo enregistrée est incompatible avec celle du périphérique de lecture.• Une vidéo enregistrée au format 16:9 devrait être lue sur un téléviseur ou un ordinateur prenant en charge le mode d'affichage 16:9.

Connexion à un ordinateur

Problème	Explication/solution
Lors du visionnage de vidéos, l'ordinateur ne reconnaît pas votre caméscope.	<ul style="list-style-type: none">• Débranchez le câble USB de l'ordinateur et du caméscope puis redémarrez l'ordinateur. Rebranchez le câble correctement.
Impossible de lire un fichier vidéo sur l'ordinateur.	<ul style="list-style-type: none">• Vous devez disposer d'un codec vidéo pour lire les fichiers enregistrés sur le caméscope. Installez ou exécutez le logiciel éditeur intégré (Intelli-studio).• Assurez-vous d'insérer le connecteur selon l'orientation correcte, puis branchez fermement le câble USB dans la prise USB du caméscope.• Débranchez le câble de l'ordinateur et du caméscope puis redémarrez l'ordinateur. Rebranchez le câble correctement.• Votre ordinateur peut ne pas disposer de la capacité nécessaire pour la lecture d'un fichier vidéo. Vérifiez que l'ordinateur répond aux spécifications recommandées.
Intelli-studio ne fonctionne pas correctement.	<ul style="list-style-type: none">• Quittez l'application Intelli-studio et redémarrez l'ordinateur Windows.• Le logiciel "Intelli-studio" intégré à votre caméscope est incompatible avec Macintosh.• Réglez "PC Software"(Logiciel PC) sur "On" (Mar) dans le menu Réglages.• Selon le type d'ordinateur utilisé, le programme Intelli-studio peut ne pas s'exécuter automatiquement. Le cas échéant, ouvrez le lecteur de CD-ROM contenant le programme Intelli-studio sous Poste de travail et exécutez iStudio.exe.
Les données audio et vidéo générées sur le caméscope ne sont pas correctement reproduites sur l'ordinateur.	<ul style="list-style-type: none">• La lecture audio ou vidéo peut s'interrompre momentanément sur certains ordinateurs. Cela n'affecte pas les données vidéo ou audio copiées sur votre ordinateur.• Si votre caméscope est raccordé à un ordinateur qui ne prend pas en charge la fonction USB (USB 2.0) à haut débit, la lecture audio ou vidéo pourra en être affectée. Cela n'affecte pas les données vidéo ou audio copiées sur votre ordinateur.
La lecture à l'écran s'interrompt ou l'image est déformée.	<ul style="list-style-type: none">• Vérifiez la configuration système avant d'effectuer une lecture vidéo. ➡ page 63• Quittez toutes les applications qui s'exécutent actuellement sur l'ordinateur.• Si vous tentez de lire une vidéo sur votre caméscope raccordé à un ordinateur, l'image pourra sembler moins lisse selon la vitesse de transfert. Copiez le fichier sur votre ordinateur, puis lancez-en la lecture.

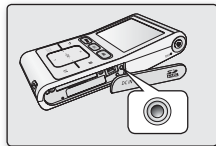
résolution de problèmes

Connexion/Copie via d'autres périphériques (téléviseur, lecteur DVD, etc.)

Problème	Explication/solution
<p>Vous ne pouvez pas ajouter correctement une bande son en utilisant le câble Composant/AV (Vidéo, Audio G/D).</p>	<ul style="list-style-type: none">Le câble Composant/AV (Vidéo, Audio G/D) n'est pas correctement connecté. Veillez à ce que le câble Composant/AV (Vidéo, Audio G/D) soit connecté à la prise appropriée, c.-à-d. à la prise d'entrée de l'appareil utilisé pour l'ajout de la bande son aux images provenant de votre caméscope. ➔ page 76Ce caméscope fournit le câble Composant/AV deux en un adapté à la finalité des câbles Composant et AV. Par conséquent, lors de l'utilisation du câble Composant/AV, vous devez vérifier la méthode appropriée pour la sortie du téléviseur en réglant le menu "TV Out" (Sor TV). ➔ page 60

Généralités

Problème	Explication/solution
<p>La date et l'heure sont incorrectes.</p>	<ul style="list-style-type: none">Le caméscope est-il resté inutilisé pendant une longue période ? La batterie rechargeable intégrée est peut-être déchargée. ➔ page 25
<p>Le caméscope ne s'allume pas ou les boutons ne fonctionnent pas normalement. Le caméscope n'est pas reconnu par l'ordinateur.</p>	<ul style="list-style-type: none">Débranchez l'adaptateur CA et reconnectez l'alimentation au caméscope avant de le mettre sous tension.Appuyez sur le bouton de réinitialisation à l'aide d'un objet pointu, tel qu'un biseau de sécurité, afin d'initialiser le système. Lorsque l'initialisation du système est terminée, le caméscope s'allume automatiquement. La fonction de réinitialisation du système n'affecte ni les images enregistrées ni les réglages personnalisés.



Menu

Problème	Explication/solution	
Les éléments de menu sont grisés.	<ul style="list-style-type: none"> • Il est impossible de sélectionner un élément grisé dans le mode d'enregistrement/lecture en cours. • En l'absence d'un support de stockage inséré, il est impossible de sélectionner certains éléments qui apparaîtront estompés dans le menu : "Storage Info" (Info stock.), "Format", etc. • Certaines fonctions ne peuvent pas être activées simultanément. La liste ci-après vous offre des exemples de combinaisons de fonctions ou d'éléments de menu incompatibles. Lorsque vous réglez les fonctions de votre choix, veuillez ne pas activer les éléments suivants en premier. 	
	<Impossible d'utiliser>	<Si la fonction suivante est activée>
	"Digital Zoom" (Zoom numérique)	"Video Resolution: 1080/30p, Slow Motion" (Résolution vidéo : 1080/30p, Ralenti)
	"Video Resolution" (Résolution vidéo) "Video Quality" (Qualité vidéo)	"Time Lapse REC: On" (Enr par interv: Marche)
	"Video Quality" (Qualité vidéo)	"Video Resolution: Slow Motion" (Résolution vidéo: Ralenti)

caractéristiques techniques

Nom du modèle : HMX-U10BP/U100BP/U10RP/U100RP/U10EP/U100EP/U10UP/U100UP/U10SP/U100SP

Système		
Signal vidéo	Enregistrement	NTSC
	Sortie	NTSC / PAL
Format de compression vidéo		H.264 (MPEG-4.AVC)
Format de compression audio		AAC (Advanced Audio Coding)
Capteur		CMOS 1/2,3" (Semi-conducteur à oxyde de métal complémentaire) (Maxi.: 10 M pixels)
Objectif		F3,0, 1x (optique), 3,5x-4x (numérique) (Résolution vidéo 1080/30p, Slow Motion (Ralenti) exclue)
Distance focale		7,9mm
Ecran LCD		
Taille/nombre de points		2 pouces, 154k
Mode de l'écran LCD		TFT LCD
Connecteurs		
Sortie composite		1Vp-p (75Ω terminé)
Sortie du composant		Y: 1Vp-p, 75Ω, PB/PR, Cb/Cr: 0.350Vp-p, 75Ω
Sortie audio		-7.5dBs (600Ω terminé)
Sortie USB		Connecteur type mini B
Divers		
Source d'alimentation		5,0 V (avec adaptateur secteur), 3,7 V (avec batterie au lithium-ion)
Type de source d'alimentation		Batterie lithium-ion (Type intégré), alimentation secteur (100V à 240V) 50/60 Hz
Consommation d'énergie		2.4 W
Température de fonctionnement		32°F à 104°F (0° à 40°C)
Humidité de fonctionnement		10% - 80%
Température de stockage		-4°F à 140°F (-20°C à 60°C)
Dimensions (H x L x P)		2,21" x 4,06" x 0,61" (56 mm x 103mm x 15,5 mm)
Poids		0,21 lb (95g, 3,35 oz) (Module batterie inclus, Type intégré)
Entrée micro interne		Microphone stéréo multidirectionnel
Support de stockage		carte mémoire (SD/SDHC)

- La conception et les spécifications techniques de l'appareil sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

contactez SAMSUNG world wide

Pour toutes questions ou observations concernant les produits Samsung, veuillez contacter le service clientèle de SAMSUNG.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site	
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca	
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx	
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us	
	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar	
	BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	www.samsung.com/br	
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl	
	Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin	
	Honduras	800-7919267	www.samsung.com/latin	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin	
	ECUADOR	1-800-110-7267	www.samsung.com/latin	
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin	
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin	
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin	
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin	
	PUERTO RICO	1-800-882-3180	www.samsung.com/latin	
Latin America	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin	
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin	
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin	
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com	
	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be_fr (French)	
	CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com/cz	
	DENMARK	8-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/dk	
	FINLAND	30-5227 515	www.samsung.com/fi	
	FRANCE	01 4863 0000	www.samsung.com/fr	
	GERMANY	01805-SAMSUNG(726-7864 € 0.14/Min)	www.samsung.de	
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu	
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it	
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(0900-7267864) (€ 0.10/Min)	www.samsung.com	
	Europe	NORWAY	3-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/no
POLAND		0 801 1SAMSUNG(172678) 022-607-93-33	www.samsung.com/pl	
PORTUGAL		8000-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt	
SLOVAKIA		0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk	
SPAIN		802-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com/es	
SWEDEN		0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/se	
UK		0845 SAMSUNG (726/864)	www.samsung.com/uk	
IRE		0818.717.100	www.samsung.com/ie	
AUSTRIA		0810-SAMSUNG(7267864 € 0.07/min)	www.samsung.com/at	
Switzerland		0848-SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch	
LITHUANIA		8-800-77777	www.samsung.com/lt	
LATVIA		8000-7267	www.samsung.com/lv	
ESTONIA		800-7267	www.samsung.com/ee	
RUSSIA		8-800-555-55-55	www.samsung.com/ru	
CIS		KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru	
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500		
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500		
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua	
	Belarus	810-800-500-55-500	www.samsung.com/ua_ru	
	Moscow	02-800-500-55-500		
	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au	
	New Zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz	
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn	
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk_en/	
	Asia Pacific	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282	www.samsung.com/in
		INDONESIA	800-112-8989	www.samsung.com/id
		MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
		PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com/ph
SINGAPORE		1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg	
THAILAND		1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th	
TAIWAN		0800-329-999	www.samsung.com/tw	
VIETNAM		1 800 588 888	www.samsung.com/vn	
Turkey		444 77 11	www.samsung.com/tr	
Middle East & Africa		SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG(726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae	



Conforme à la directive RoHS

Notre produit est conforme à la directive RoHS relative à la limitation de l'utilisation de certaines substances dangereuses dans les composants électriques et électroniques. Nous n'utilisons pas les six matières dangereuses suivantes dans la fabrication de nos appareils : cadmium (Cd), plomb (Pb), mercure (Hg), chrome hexavalent (Cr+6), polybromodiphényles (PBBs) et polybromodiphényléthers (PBDEs).