

**SAMSUNG**

# Sensory Pleasure



## **NV3** Manuel de l'utilisateur

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil photographique Samsung.  
Ce manuel va vous aider dans l'utilisation de l'appareil photo,  
y compris pour la capture d'images,  
le téléchargement d'images et l'utilisation du logiciel d'application.  
Nous vous recommandons de lire ce manuel avant d'utiliser votre nouvel appareil.

**FRANÇAIS**

## • Instructions

- Pour utiliser votre appareil photo, veuillez vous reporter, dans l'ordre, aux sections énumérées ci-dessous:

### Installation du pilote de l'appareil photo

Avant de brancher l'appareil à un PC, grâce au câble USB, vous devez d'abord paramétrer le pilote de l'appareil. Installez le pilote qui vous est fourni sur le CD-ROM de l'application logicielle. (p.80)

### Prise de vue

Prise de vue. (p.16)

### Branchement du câble USB

Branchez le câble USB fourni avec l'appareil sur le port de connexion USB de ce dernier et le port USB du PC. (p.82)

### Mise sous tension

Mise sous tension.  
Si l'appareil est éteint, appuyez sur la touche pour l'allumer. (p.20)

### Utilisation du [disque amovible]

Ouvrez l'EXPLORATEUR de Windows et répez le disque amovible. (p.84)

- Si vous utilisez un lecteur de carte pour copier les images de la carte mémoire sur votre PC, les images risquent d'être endommagées. Lorsque vous transférez les images prises avec l'appareil photo sur votre PC, assurez-vous d'utiliser le câble USB fourni pour brancher l'appareil photo à votre PC. Sachez que le fabricant n'est pas responsable des pertes ou des dommages des images de la carte mémoire en cas d'utilisation d'un lecteur de carte.

## • Découvrir votre appareil photo

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil photo numérique Samsung.

- Avant d'utiliser votre appareil photo, veuillez lire attentivement le Manuel de l'utilisateur.
- Lorsque vous avez besoin de faire appel au service après-vente, veuillez amener l'appareil et la pièce défectueuse (piles, carte mémoire etc.) au centre de service après-vente.
- Pensez à vérifier que l'appareil photo fonctionne correctement avant de l'utiliser (par exemple lors d'un voyage ou d'un événement important) pour éviter toute déception. Samsung appareil-photo ne peut être tenu pour responsable en cas de perte ou de dommages résultant d'un mauvais fonctionnement de l'appareil.
- Rangez ce manuel dans un endroit sûr.

\* Microsoft Windows et le logo Windows sont des marques déposées appartenant à Microsoft Corporation incorporated aux États Unis et/ou dans d'autres pays.

\* Tous les noms de marque et de produits qui apparaissent dans ce manuel sont des marques déposées appartenant aux sociétés respectives.



Samsung Techwin se soucie de l'environnement. Au cours des différentes étapes de fabrication de nos produits nous développons toutes les initiatives qui permettent de préserver l'environnement et de proposer à nos clients, des produits qui respectent la nature. Le marquage Eco indique que notre produit est conforme à la directive européenne RoHS. Samsung Techwin souhaite que ses produits soient en respect avec la protection de l'environnement.

## Danger

Le symbole «DANGER» avertit d'un danger imminent qui, si vous ne suivez pas les consignes de sécurité, peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- N'essayez pas de faire une quelconque modification sur votre appareil photo. Toute modification pourrait causer un choc électrique, un incendie, des blessures corporelle ou des dommages à l'appareil photo. L'inspection interne de l'appareil, l'entretien et les réparations doivent être réalisées par votre revendeur ou le Centre de service après-vente de Samsung.
- Veillez à ne pas utiliser cet appareil à proximité de produits inflammables ou de gaz explosifs, car cela pourrait augmenter les risques d'explosion.
- Si un liquide ou un objet pénètre dans l'appareil, prenez garde de ne pas utiliser ce dernier. Éteignez l'appareil photo, puis coupez l'alimentation (piles ou adaptateur CA). Prenez contact avec votre revendeur ou le Centre de service après-vente de Samsung. D'ici là, n'utilisez en aucun cas l'appareil pour éviter tout incendie et toute électrocution.
- N'insérez pas et ne laissez pas tomber d'objets métalliques ou inflammables dans l'appareil photo par les points d'accès, par exemple le logement de la carte mémoire et le compartiment de piles. Cela peut provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Ne manipulez pas cet appareil avec des mains humides. Cela pourrait causer un incendie ou un choc électrique.

## Avertissement

Le symbole «AVERTISSEMENT» indique un danger éventuel qui, si vous ne suivez pas les consignes de sécurité, peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- N'utilisez pas le flash à proximité des personnes ni des animaux. Le positionnement du flash trop près des yeux du sujet peut causer des dommages à la vue.
- Pour des raisons de sécurité, rangez cet appareil et ses accessoires dans un endroit hors de la portée des enfants et des animaux afin de prévenir tout accident et notamment:
  - L'ingestion des piles ou de petits accessoires. En cas d'accident, veuillez consulter un médecin immédiatement.
  - Les pièces mobiles de l'appareil photo peuvent provoquer des blessures.
- Il se peut que les piles et l'appareil chauffent lors d'une utilisation prolongée. Cela peut provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil. Si cela devait se produire, laissez l'appareil au repos quelques minutes afin qu'il refroidisse.
- Ne laissez pas cet appareil dans des endroits très chauds, tels que les véhicules fermés, en exposition à la lumière directe du soleil ou exposés à des variations extrêmes de température. L'exposition à des températures extrêmes risque d'endommager les composants internes de l'appareil photo et provoquer un incendie.
- En cours d'utilisation, ne couvrez pas l'appareil photo ou le chargeur de CA. Cela risque de provoquer un réchauffement et la déformation du boîtier ou provoquer un incendie. Utilisez toujours votre appareil photo et ses accessoires dans un endroit bien ventilé.

## Mise en garde

Le symbole «MISE EN GARDE» avertit d'un danger éventuel qui, si vous ne suivez pas les consignes de sécurité, peut entraîner des blessures légères ou assez graves.

- Les fuites, la surchauffe ou l'explosion des piles pourraient causer des blessures ou un incendie.
  - Assurez-vous d'utiliser uniquement des piles comportant les caractéristiques qui conviennent à votre appareil photo.
  - Ne mettez pas les piles en court-circuit, ne les chauffez pas et ne les jetez pas au feu.
  - N'insérez pas les piles en inversant les polarités.
- Retirez les piles lorsque vous prévoyez de ne pas utiliser l'appareil photo pendant une longue période. Il se peut qu'il y ait une fuite d'électrolyte corrosive au niveau des piles ce qui peut endommager les composants de l'appareil photo de manière permanente.
- Ne déclenchez jamais le flash tant que vous le touchez ou qu'il est en contact avec un objet. Ne pas toucher le flash après l'utilisation. Cela causerait l'incendie.
- Ne déplacez pas l'appareil photo lorsqu'il est allumé si vous utilisez le chargeur de CA. Après utilisation, éteignez toujours l'appareil photo avant de débrancher l'adaptateur de la prise murale. Assurez-vous ensuite que les cordons ou les câbles des connecteurs vers d'autres appareils sont débranchés avant de déplacer l'appareil photo. Si vous ne prenez pas cette précaution, vous risquez d'endommager les cordons ou câbles, ce qui peut causer un choc électrique ou un incendie.
- Faites attention de ne pas toucher l'objectif et le cache de l'objectif afin d'éviter de prendre une mauvaise image et d'engendrer un mauvais fonctionnement de l'appareil photo.
- Évitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous captez une image.
- De basses températures peuvent affecter la performance de l'écran LCD et vous risquez de rencontrer les problèmes suivants. Ceux-ci sont résolus lorsque la température revient à la normale et ce phénomène est tout à fait normal.
  - La durée de démarrage peut être plus longue et la couleur de l'écran LCD peut être légèrement modifiée.
  - Lorsque vous orientez l'appareil photo vers le sujet, le mouvement rapide peut créer l'image après sur l'écran LCD.
- Les cartes de crédit peuvent être démagnétisées si elles restent à proximité du boîtier. Évitez de les laisser à cet endroit.

## Table des matières

### PRÉPARATION

|  |    |
|--|----|
| ● Tableau du système .....   | 5  |
| ● Identification des fonctions .....                                 | 6  |
| ■ Avant & Haut .....   | 6  |
| ■ Arrière & Bas .....  | 7  |
| ■ Touche Bas/ 5 fonctions .....                                      | 8  |
| ■ Support (En option) .....  | 8  |
| ■ Voyant retardateur .....   | 9  |
| ■ Voyant d'état de l'appareil photo .....                            | 9  |
| ■ Icône mode .....   | 9  |
| ● Connexion à une source d'alimentation .....                        | 9  |
| ● Introduction de la carte mémoire .....                             | 12 |
| ● Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire .....           | 12 |
| ● Lorsque vous utilisez l'appareil-photo pour la première fois ..... | 14 |

### ENREGISTREMENT

|  |    |
|--|----|
| ● Voyant de l'écran LCD .....                                    | 15 |
| ● Démarrer le mode enregistrement .....                          | 16 |
| ■ Comment utiliser le mode AUTO .....                            | 16 |
| ■ Comment utiliser le mode PROGRAMME .....                       | 16 |
| ■ Comment utiliser le mode ASR (Advanced Shake Reduction) .....  | 17 |
| ■ Prise de vue intelligente .....                                | 17 |
| ■ Comment utiliser le mode SCÈNE .....                           | 18 |
| ■ Comment utiliser le mode CLIP VIDÉO .....                      | 18 |
| ■ Enregistrer le clip vidéo sans voix .....                      | 19 |
| ■ Mettre en pause lors de l'enregistrement d'un clip vidéo ..... | 19 |

|   |    |
|---|----|
| ■ Comment utiliser le mode ENREGISTREMENT VOCAL .....                                 | 19 |
| ■ Mettre sur pause lors d'un enregistrement vocal .....                               | 19 |
| ● Points importants lorsque vous prenez des photos .....                              | 20 |
| ● Utilisation des touches pour régler l'appareil photo .....                          | 20 |
| ■ Touche ALIMENTATION .....   | 20 |
| ■ Déclencheur .....   | 20 |
| ● Touche ZOOM W / T .....   | 21 |
| ● ENR VOIX / MEMO / TOUCHE HAUT .....   | 22 |
| ● Touche Macro / Bas .....  | 23 |
| ● Verrouillage de la mise au point .....  | 24 |
| ● Touche FLASH / GAUCHE .....   | 24 |
| ● Touche Retardateur / Droite .....   | 26 |
| ● Touche MENU/ OK .....   | 27 |
| ● Touche +/- .....  | 27 |
| ● Touche E (Effet) .....  | 31 |
| ■ Couleur .....   | 31 |
| ■ Préconfigurer les zones nettes .....  | 32 |
| ■ Prise de vue composée .....   | 33 |
| ■ Cadre photo .....   | 34 |
| ■ Stabilisateur de cadre pour clip vidéo .....  | 34 |
| ● Utilisation de l'écran LCD pour le réglage des paramètres de l'appareil photo ..... | 35 |
| ● Comment utiliser le menu .....  | 35 |
| ● Taille .....  | 36 |
| ● Qualité / Vitesse .....   | 36 |
| ● Mesure d'exposition .....   | 37 |
| ● Prise de vue continue .....   | 37 |
| ● Netteté .....   | 38 |
| ● Type de mise au point automatique .....   | 38 |

## Table des matières

- Informations relatives à l'affichage à l'écran .....39

### LECTURE

- Démarrage du mode lecture .....40
  - Lecture d'une image fixe .....40
  - Lecture d'un clip vidéo .....40
  - Fonction capture de clip vidéo .....40
  - Rognage vidéo sur l'appareil photo .....41
  - Ecoute d'une voix enregistrée .....41
- Voyant de l'écran LCD .....42
- Utilisation des touches pour régler l'appareil photo .....42
  - Touche mode lecture .....42
- Vignette / Touche agrandissement / Touche volume .....43
- Touche mémo vocal / Haut .....44
- Touche Lecture & Pause / Bas .....45
- Touche Gauche / Droite / Menu / OK .....45
- Touche E (Effet) .....46
- Touche Supprimer .....46
- Touche imprimante .....46
- Configurer la fonction lecture à l'aide de l'écran LCD .....47
- Démarrage du diaporama .....48
- Protection des images .....49
- Suppression d'images .....50
- Redimensionner .....50
- Rotation d'une image .....51
- DPOF .....51
- DPOF : STANDARD .....52
- DPOF : Index .....52

- DPOF : Taille de l'impression .....53
- Informations relatives à l'affichage à l'écran .....53
- Copie vers carte .....54
- PictBridge .....54
- PictBridge : Sélection d'image .....55
- PictBridge : Paramétrage impression .....56
- PictBridge : REMISE .....56

### PARAM.

- Menu de configuration .....57
  - Nom de fichier .....58
  - Arrêt automatique .....58
  - Langue .....58
  - Format .....59
  - Paramétrage de la date / heure / type de date .....59
  - Impression de la date d'enregistrement .....59
  - Son .....60
  - Branchement d'un périphérique externe (USB) .....60
  - Son AF .....60
  - Voyant de la mise au point automatique .....60
  - Luminosité de l'écran LCD .....61
  - Sélection d'un type de sortie vidéo .....61
  - Affichage rapide .....62
  - Initialisation .....62
- Configuration du menu MYCAM .....62
- Image de démarrage .....63
- Son de démarrage .....63
- Son de l'obturateur .....63

### MODE MP3 / PMP

- Mode MP3 / PMP / VISUALISEUR DE TEXTE .....63
- Télécharger des fichiers .....63
- Démarrer le mode MP3 / PMP / VISUALISEUR DE TEXTE .....64
- Voyant de l'écran LCD du mode MP3 / PMP .....66
- Utilisation des touches pour régler l'appareil photo .....67
  - Touche volume .....67
  - Touche Lecture & Pause / Contrôle .....67
  - Touche Supprimer .....67
  - Touche Maintien / Egaliseur .....68
  - Touche liste de lecture .....68
- Configurer la fonction lecture à l'aide de l'écran LCD .....69
  - Reprendre .....70
  - Mode lecture .....70
  - Habillage du lecteur MP3 .....70
  - Supprimer tout .....71
  - Paramétrage de l'intervalle du diaporama .....71
  - Lecture du diaporama .....71
  - Recherche de cadre .....71
  - Paramétrage de l'affichage .....72
  - Configuration de la fonction enregistrement en mode MP3. ....72
  - Défilement automatique .....72
  - Paramétrage du fond MP3 .....72
  - Paramétrage de la langue .....72
- Remarques importantes .....73

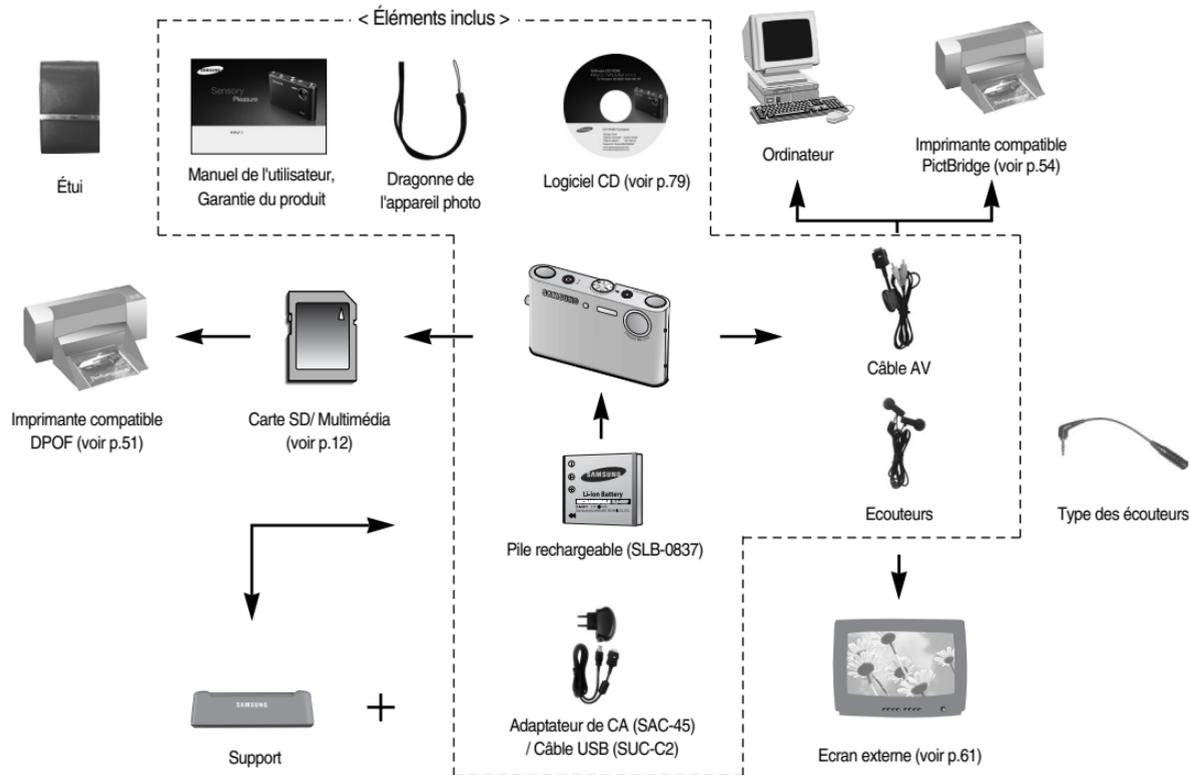
- Voyant d'avertissement .....74
- Avant de contacter un centre de service .....75
- Caractéristiques .....76

### LOGICIEL

- Remarques concernant le logiciel ...79
- Configuration système requise ...79
- A propos du logiciel .....79
- Configuration du logiciel de l'application .....80
- Démarrage du mode PC .....82
- Retrait du disque amovible .....83
- Paramétrer le pilote USB pour MAC ...85
- Utilisation du pilote USB pour MAC ...85
- Suppression du Pilote USB pour Windows 98SE .....85
- Digimax Converter .....86
- Digimax Master .....87
- Foire aux questions .....90

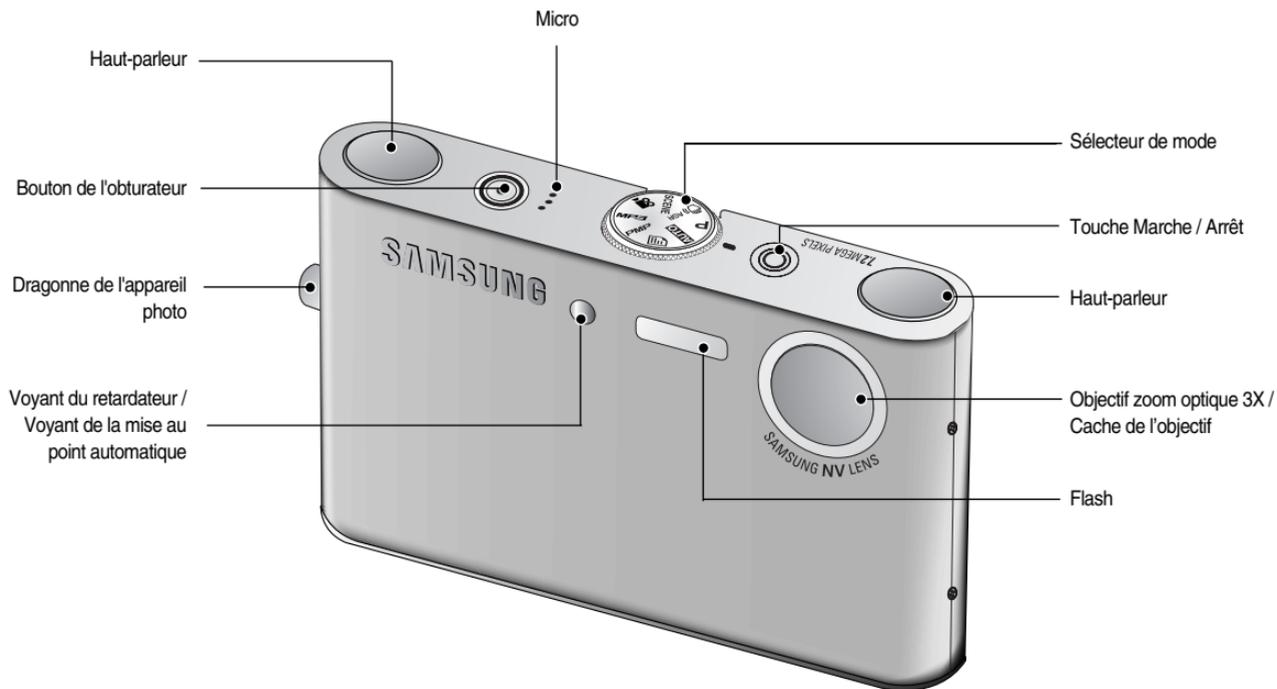
## Tableau du système

Veillez contrôler que vous avez tous les accessoires avant d'utiliser cet appareil. Il est possible que le contenu varie selon la région de vente. Pour acheter l'équipement en option, contactez votre revendeur Samsung le plus proche ou un centre de service Samsung.



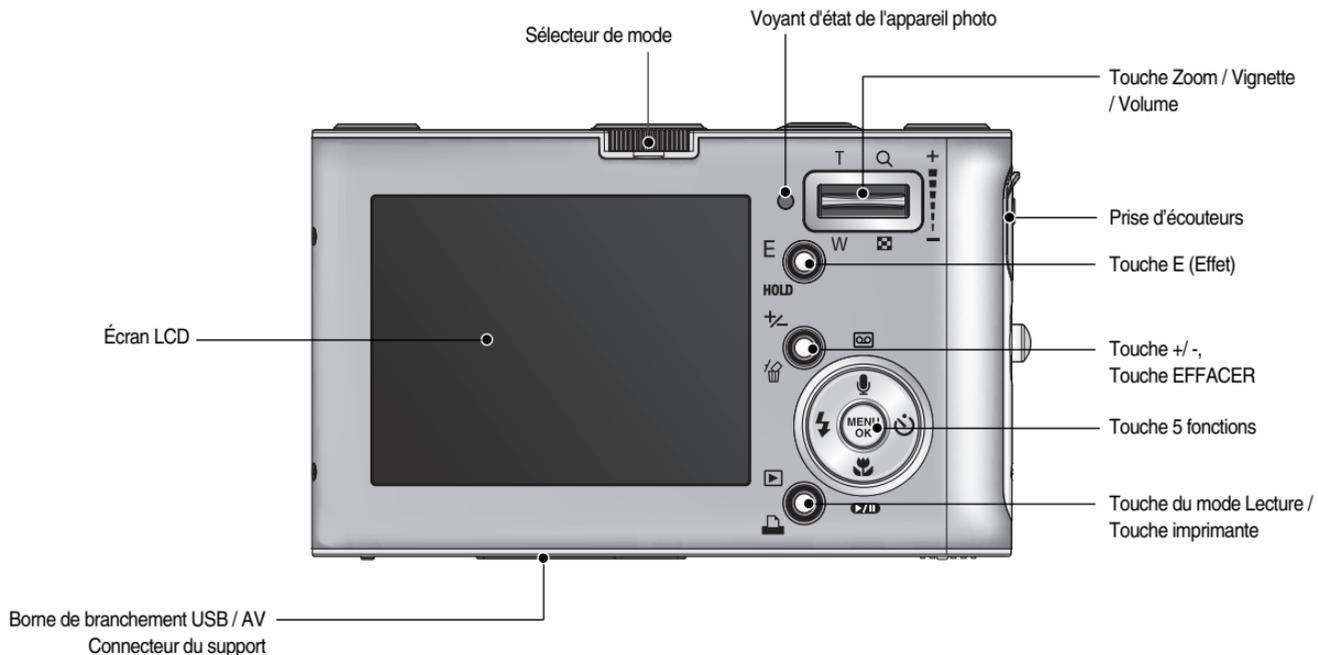
## • Identification des fonctions

Avant & Haut



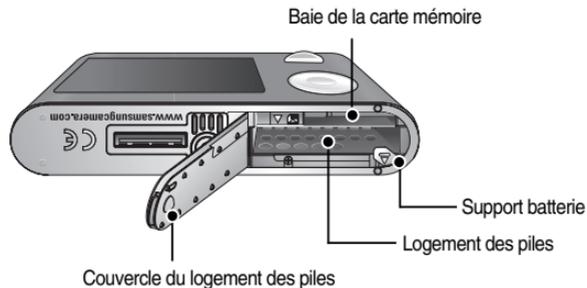
## • Identification des fonctions

Arrière & Bas

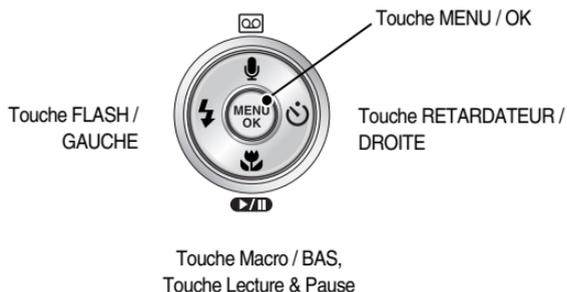


## • Identification des fonctions

### Touche Bas/ 5 fonctions

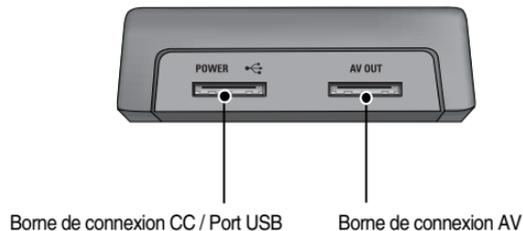


Mémo vocal / Enregistrement vocal /  
Touche HAUT



### Support (En option)

- Vous pouvez recharger votre batterie rechargeable, transférer une image à imprimer et télécharger des images avec le support. (Reportez-vous pages 11, 54 et 83)



## • Identification des fonctions

### ■ Voyant retardateur

| Icône  | Etat         | Description  |
|--|--------------|--|
|  | Clignotement | Pendant 2 secondes, le voyant clignote rapidement à intervalle de 0,25-seconde.  |
|  | Clignotement | Pendant les 8 premières secondes, le voyant clignote à intervalles d'une seconde. Pendant les 2 dernières secondes, le voyant clignote à intervalles d'une 0,25 seconde. |
|  | Clignotement | Une photo est prise après environ 10 secondes et 2 secondes plus tard une autre photo est prise.   |

### ■ Voyant d'état de l'appareil photo

| Etat   | Description   |
|--|---|
| Mise en marche                                     | Le voyant s'allume et s'éteint lorsque l'appareil est prêt à prendre une photo.   |
| Après avoir pris une photo                         | Le voyant clignote lors de l'enregistrement des données de l'image et s'éteint lorsque l'appareil est prêt à prendre une photo. |
| Lorsque le câble USB est connecté à un PC          | Les voyants allumés (l'écran LCD s'éteint après l'initialisation de l'appareil)   |
| Transmettre des données avec un PC                 | Le voyant clignote (l'écran LCD s'éteint)   |
| Lorsque le câble USB est connecté à une imprimante | Le voyant s'allume  |
| En cours d'impression                              | Le voyant clignote  |

### ■ Icône mode : Reportez-vous pages 16 pour obtenir plus d'informations relatives au paramétrage du mode de l'appareil photo.

| MODE  | ENREGISTR<br>EMENT<br>VOCAL   | MP3   | PMP  | VISUALISEUR<br>DE TEXTE   | VIDEO   | AUTOM<br>ATIQUE   | PROGR<br>AMME   | ASR   | LECTURE   |
|-------|---|---|--|---|---|---|---|---|---|
| Icône |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| MODE  | SCENE   |   |  |   |   |   |   |   |   |
|       | NUIT  | PORTRAIT  | ENFANTS  | PAYSAGE   | GROS PLAN   | TEXTE   |   |   |   |
| Icône |  |  |  |  |  |  |  |   |   |
| MODE  | COUCHER<br>DE SOLEIL  | AUBE  | CONTRE<br>JOUR   | ARTIFICE  | PLAGES &<br>NEIGE   | -   |   |   |   |
| Icône |  |  |  |  |  | -   |   |   |   |

## • Connexion à une source d'alimentation

- Utilisez la batterie rechargeable (SLB-0837) fournie avec l'appareil photo. Assurez-vous de charger la batterie avant d'utiliser l'appareil photo.

### ■ Caractéristiques de la pile rechargeable SLB-0837

|  |                  |
|--|------------------|
| Modèle   | SLB-0837         |
| Type   | Lithium Ion      |
| Capacité   | 860mAh           |
| Tension  | 3.7V             |
| Durée de chargement<br>(Lorsque l'appareil photo est éteint) | Environ 150 min. |

## Connexion à une source d'alimentation

- Nombre d'images et durée de vie de la pile : Avec le SLB-0837

|            | Durée de vie de la pile /<br>Nombre d'images      | Basé sur les conditions de prises de vue suivantes   |
|------------|---|--|
| Image fixe | Environ 100 min /<br>Environ 200<br>prises de vue | Utiliser la batterie entièrement chargée, Mode Auto, Taille de l'image 7M, Qualité d'image fine, Intervalle prise à prise : 30 sec<br>1Changer la position du zoom entre Grand angle et Téléobjectif après chaque prise de vue. Utiliser le flash une prise sur deux. Utiliser l'appareil photo pendant 5 minutes et éteignez-le ensuite pendant 1 minute. |
| Vidéo      | Environ 90 min                                    | Utiliser la batterie entièrement chargée<br>Taille de l'image 640X480 / cadence de 30 ips  |
| MP3        | Environ 240 min                                   | Utiliser la batterie entièrement chargée LCD éteint.   |
| PMP        | Environ 135 min                                   | Utiliser la batterie entièrement chargée   |

※ Ces chiffres sont établis d'après les normes et les conditions de prises de vue de Samsung et peuvent varier selon les utilisations.

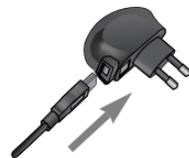
### BON À SAVOIR

Information importante concernant l'utilisation des piles

- Eteignez l'appareil lorsque vous ne l'utilisez pas.
- Veuillez retirer les piles si l'appareil ne doit pas être utilisé durant une longue période. Avec le temps, les piles peuvent se décharger et des fuites pourraient se produire si elles restent à l'intérieur de l'appareil.
- De basses températures (inférieures à 0°C) peuvent avoir un effet sur la performance des piles et pourraient diminuer leur durée de vie utile.
- Les batteries retrouveront leur pleine capacité à des températures normales.
- Lors d'une utilisation intensive de l'appareil photo, il se peut que celui-ci devienne chaud. Il s'agit d'un phénomène tout à fait normal.
- Lorsque vous utilisez des écouteurs, ne retirez pas la pile tant que l'appareil photo est allumé. Cela risque de provoquer un bruit fort.

- Vous pouvez charger la pile rechargeable (SLB-0837) en utilisant le KIT SAC-45. Le KIT SAC-45 comprend un adaptateur de CA (SAC-45) ainsi qu'un câble USB (SUC-C2). Lorsque le SAC-45 et le SUC-C2 sont connectés, l'utilisation comme câble de CA est possible.

- Utiliser un câble de CA  
: Connectez l'adaptateur de CA au câble USB.  
Il est possible de l'utiliser comme câble d'alimentation.



- Utiliser un câble USB  
: Retirez l'adaptateur de CA (SAC-45). Vous pouvez télécharger des images enregistrées sur votre PC (p.83) ou alimenter votre appareil photo par le câble USB.



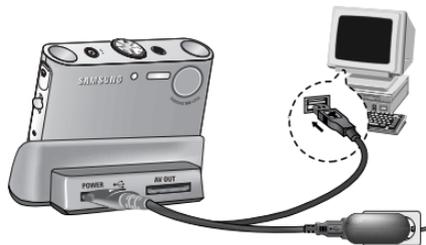
### MISE EN GARDE

Information importante concernant l'utilisation du câble USB.

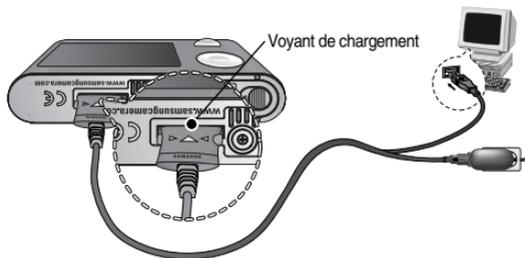
- Utilisez un câble USB (SUC-C2) avec les spécifications adéquates.
- Si l'appareil photo est connecté au PC via un concentrateur USB, connectez l'appareil directement au PC.
- Si l'appareil photo et d'autres périphériques sont connectés au PC simultanément, retirez un autre périphérique.
- Si le câble USB est connecté à un port situé à l'avant du PC, retirez le câble et connectez-le à un port situé à l'arrière.
- Si le port USB du PC ne correspond pas à la norme de puissance de sortie (5V, 500mA), il se peut que l'appareil photo ne soit pas chargé.

## • Connexion à une source d'alimentation

- Vous pouvez charger la batterie rechargeable à l'aide du support (SLB-0837).
- Comment charger la batterie rechargeable (SLB-0837)
  - Chargement avec le support



- Chargement avec l'appareil photo



## MISE EN GARDE

- Vérifier le sens d'introduction avant d'insérer un câble ou un adaptateur secteur. Ne pas forcer. Cela risquerait d'endommager le câble ou l'appareil photo.
- Si le voyant de chargement du chargeur de CA ne s'allume pas ou clignote après l'insertion de la pile rechargeable, veuillez vérifier que celle-ci est insérée correctement.
- Si vous chargez la pile lorsque l'appareil est allumé, celle-ci ne peut pas se charger entièrement. Éteignez l'appareil photo lorsque vous chargez la pile.

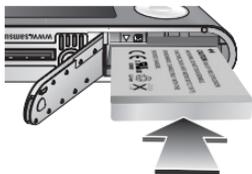
- Voyant de chargement de l'adaptateur de CA

|  | Voyant de chargement                   |
|--|--|
| En cours de chargement                     | Le voyant rouge est allumé             |
| Le chargement est terminé                  | Le voyant vert est allumé              |
| Erreur de chargement                       | Le voyant rouge est éteint ou clignote |
| Déchargé (en utilisant l'adaptateur de CA) | Le voyant orange est allumé            |

- Si vous insérez la batterie entièrement déchargée afin de la charger, n'allumez pas l'appareil photo en même temps. Il ne faut pas allumer l'appareil en raison de la faible capacité de la batterie. Chargez la batterie pendant plus de 10 minutes pour utiliser l'appareil.
- N'utilisez pas le flash fréquemment et ne prenez pas de clip vidéo lorsque la batterie déchargée n'a été en charge que pendant un court moment. Même si le chargeur est inséré, il se peut que l'appareil s'éteigne parce que la batterie rechargeable est à nouveau déchargée.
- Lorsque vous chargez la pile avec le support, vous pouvez uniquement utiliser un pack pile Lithium Ion (SLB-0837).

## Connexion à une source d'alimentation

- Insérez la batterie comme indiqué
  - Si l'appareil photo ne s'allume pas après avoir inséré la batterie, vérifiez si la polarité est correcte (+/-).
  - Lorsque le couvercle du compartiment batterie est ouvert, n'appuyez pas dessus en forçant. Cela peut abîmer ou casser le couvercle.

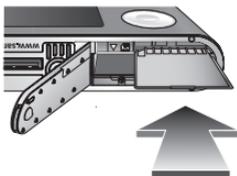


- L'écran LCD comporte 4 voyants indiquant l'état de la batterie.

| Indicateur de la batterie |                                     |   |   |   |
|---------------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| Etat de la batterie       | La batterie est entièrement chargée | Capacité de la batterie faible (Préparez-vous à la charger ou utilisez-en une nouvelle) | Capacité de la batterie faible (Préparez-vous à la charger ou utilisez-en une nouvelle) | Capacité de la batterie faible (Préparez-vous à la charger ou utilisez-en une nouvelle) |

## Introduction de la carte mémoire

- Insérez la carte mémoire comme indiqué.
  - Eteignez l'appareil photo avant d'insérer la carte mémoire.
  - Placez l'avant de la carte mémoire en face de l'avant de l'appareil photo (objectif) et les picots de la carte vers l'arrière de l'appareil photo (écran LCD).
  - Faites attention de ne pas insérer la carte mémoire dans le mauvais sens. Cela risque d'endommager le logement de la carte mémoire.



## Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire

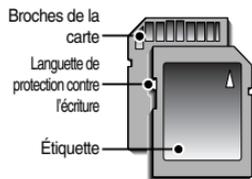
- Assurez-vous de formater la carte mémoire (voir p.59) s'il s'agit de la première utilisation d'une nouvelle carte, si elle contient des données que l'appareil photo ne peut pas reconnaître ou si elle contient des photos prises avec un appareil photo différent.
- Mettez l'appareil photo hors tension chaque fois que vous introduisez la carte mémoire dans sa baie ou que vous l'en retirez.
- Une utilisation répétée de la carte mémoire risque d'en réduire les performances. Dans ce cas, il vous faudra acheter une nouvelle carte de mémoire.
- L'usure de la carte mémoire n'est pas couverte par la garantie Samsung.
- La carte mémoire est une composante électronique de précision. Elle ne doit pas être pliée, jetée ou soumise à un fort impact.
- Veillez à ne pas ranger la carte mémoire dans un environnement sujet à des champs électromagnétiques élevés, comme des haut-parleurs ou des récepteurs de télévision.
- Veillez aussi ne pas l'utiliser ou la ranger dans un environnement sujet à des températures extrêmes.
- Faites en sorte que la carte mémoire ne soit pas souillée et n'entre pas en contact avec un liquide. Si cela arrive, nettoyez-la avec un chiffon doux.
- Conservez la carte mémoire dans son étui lorsqu'elle n'est pas utilisée.
- Durant ou après des périodes d'usage intensif, la carte mémoire se réchauffe. Il s'agit d'un phénomène tout à fait normal.
- N'utilisez pas la carte mémoire d'un autre appareil photo numérique. Pour utiliser la carte mémoire dans cet appareil photo, formatez d'abord la carte mémoire en utilisant cet appareil.
- Ne pas utiliser de carte mémoire formatée par un autre appareil numérique ou lecteur de carte mémoire.
- Si la carte mémoire subit l'un des cas de figure suivants, les données enregistrées risquent d'être corrompues :
  - Quand la carte fait l'objet d'une mauvaise utilisation
  - Quand le courant est coupé ou quand la carte est retirée durant l'enregistrement, l'effacement (formatage) ou la lecture de données.

## • Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire

- Samsung ne peut pas être responsable de la perte de données.
- Par sécurité, il est conseillé de copier les données importantes sur d'autres supports (disquettes, disques durs, CD etc).
- Si la taille de la mémoire disponible est insuffisante :  
Un message [MEMOIRE PLEINE!] apparaît et l'appareil ne fonctionne pas.  
Pour optimiser la taille de la mémoire de l'appareil, remplacez la carte mémoire ou supprimez les images non nécessaires enregistrées sur la mémoire.

### BON À SAVOIR

- Ne retirez pas la carte mémoire lorsque le voyant d'état de l'appareil photo clignote, cela risque d'endommager les données présentes sur la carte mémoire.
- L'appareil photo peut utiliser les cartes SD Memory et MMC (Multi Media Card).  
Veuillez consulter le manuel fourni pour l'utilisation des cartes MMC.



[Carte mémoire SD (Secure Digital)]

La carte mémoire SD est munie d'une languette de protection contre l'écriture qui empêche la suppression inopinée des fichiers d'image et le formatage de la carte. En faisant glisser l'interrupteur vers le bas de la carte mémoire SD, les données seront protégées. En faisant glisser l'interrupteur vers le haut de la carte mémoire SD, la protection des données est annulée. Faites glisser l'interrupteur vers le haut de la carte mémoire SD avant de prendre une photo.

- Si vous utilisez une MMC (Multi Media Card) de 256 Mo, la capacité de prise de vue indiquée sera comme suit. Ces chiffres sont approximatifs étant donné que des variables telles que le sujet et le type de carte mémoire peuvent avoir une influence.

| Dimension de l'image enregistrée |       | TRÈS FINE    | FINE         | NORMAL       | 30IPS           | 20IPS           | 15IPS           |
|----------------------------------|-------|--------------|--------------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Image fixe                       | 7M    | Environ 63   | Environ 116  | Environ 171  | -               | -               | -               |
|                                  | 6M    | Environ 74   | Environ 138  | Environ 195  | -               | -               | -               |
|                                  | 5M    | Environ 88   | Environ 162  | Environ 223  | -               | -               | -               |
|                                  | 5M(W) | Environ 88   | Environ 162  | Environ 223  | -               | -               | -               |
|                                  | 4M    | Environ 118  | Environ 202  | Environ 274  | -               | -               | -               |
|                                  | 3M    | Environ 131  | Environ 236  | Environ 318  | -               | -               | -               |
|                                  | 2M    | Environ 208  | Environ 332  | Environ 422  | -               | -               | -               |
|                                  | 1M    | Environ 381  | Environ 520  | Environ 600  | -               | -               | -               |
|                                  | VGA   | Environ 1201 | Environ 1420 | Environ 1736 | -               | -               | -               |
| Vidéo                            | 720   | -            | -            | -            | -               | Environ 13' 36" | -               |
|                                  | 640   | -            | -            | -            | Environ 17' 19" | -               | Environ 33' 3"  |
|                                  | 320   | -            | -            | -            | Environ 37' 24" | -               | Environ 69' 36" |

※ Les durées d'enregistrement peuvent être modifiées par le fonctionnement du zoom.

La touche du zoom ne fonctionne pas durant l'enregistrement de vidéos.

## • Lorsque vous utilisez l'appareil-photo pour la première fois

- Si vous allumez l'appareil-photo pour la première fois, un menu vous permettant de paramétrer la date, l'heure et la langue s'affiche sur l'écran LCD. Ce menu ne s'affichera plus après avoir paramétré la date, l'heure et la langue. Paramétrez la date, l'heure et la langue avant d'utiliser cet appareil photo.

- Paramétrage de la date, l'heure et du type de date

1. Sélectionnez le menu [Date&Time] en appuyant sur la touche HAUT/ BAS et appuyez sur la touche DROITE.

2. Sélectionnez le sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche HAUT/ BAS/ GAUCHE/ DROITE.

Touche DROITE : permet de sélectionner ANNÉE MOIS/ JOUR/ HEURE / MINUTE/TYPE DE DATE

Touche GAUCHE : permet de déplacer le curseur au menu principal [Date&Time] si le curseur est placé sur le premier élément du paramétrage de la date et de l'heure. Dans tous les autres cas, le curseur sera déplacé vers la gauche par rapport à sa position actuelle.

Touche HAUT/ BAS : Modifie la valeur de chaque élément.



- Paramétrage de la langue

1. Sélectionnez le menu [Language] en appuyant sur la touche HAUT/BAS et appuyez sur la touche DROITE.

2. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT ou la touche BAS. Ensuite, appuyez sur la touche OK.

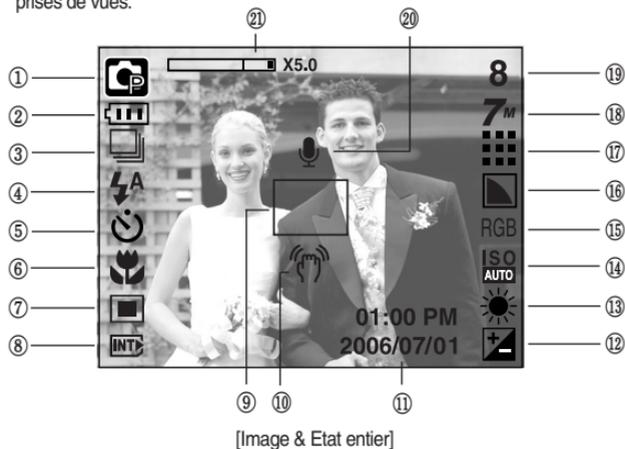


### BON À SAVOIR

- Vous pouvez sélectionner 22 langues. Elles sont répertoriées ci-après :
  - Anglais, Coréen, Français, Allemand, Espagnol, Italien, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Japonais, Russe, Portugais, Hollandais, Danois, Suédois, Finnois, Thaï, BAHASA(MALAIS/ INDONESIEN), Arabe, Polonais, Hongrois, Tchèque et Turc.
- Même en cas de redémarrage de l'appareil, le paramétrage des langues est conservé.

## • Voyant de l'écran LCD

- L'écran LCD affiche des informations relatives aux fonctions et aux sélections de prises de vues.



[Image & Etat entier]

| Numéro | Description            | Icônes | Page    |
|--------|------------------------|--------|---------|
| 1      | Mode d'enregistrement  |        | p.9     |
| 2      | Batterie               |        | p.12    |
| 3      | Prise de vue continue  |        | p.37/17 |
| 4      | Flash                  |        | p.24    |
| 5      | Retardateur            |        | p.26    |
| 6      | Macro                  |        | p.23    |
| 7      | Mesure de l'exposition |        | p.37    |

| Numéro | Description  | Icônes              | Page    |
|--------|--|---------------------|---------|
| 8      | Voyant d'insertion de la carte                             |                     | -       |
| 9      | Cadre de mise au point automatique                         |                     | -       |
| 10     | Avertissement de mouvement de l'appareil photo             |                     | p.20    |
| 11     | Date / Heure   | 2006/07/01 01:00 PM | p.59    |
| 12     | Compensation de l'exposition                               |                     | p.30    |
| 13     | Equilibre des blancs                                       | AWB                 | p.29    |
| 14     | ISO  |                     | p.28    |
| 15     | RGB  | <b>RGB</b>          | p.28    |
| 16     | Netteté  |                     | p.38    |
| 17     | Qualité de l'image / Cadence de prise de vue               |                     | p.36    |
| 18     | Taille de l'image  |                     | p.36    |
| 19     | Nombre de prises de vue restantes                          | 8                   | p.13    |
|        | Temps restant (Enregistrement clip vidéo / vocal)          | 00:01:30 / 00:30:00 | p.13    |
| 20     | Mémo vocal / Mic. Éteint                                   |                     | p.22/19 |
| 21     | Barre du zoom optique / numérique / Taux du zoom numérique |                     | p.21    |

## • Démarrer le mode enregistrement

### ■ Comment utiliser le mode AUTO ( **AUTO** )

Veuillez sélectionner ce mode pour une prise de photo rapide et facile avec un minimum d'interaction de l'utilisateur.

1. Insérez les piles (p.12). Introduisez les piles en tenant compte de la polarité (+ / -).
2. Insérez la carte mémoire (p.12). Étant donné que cet appareil photo dispose d'une mémoire interne de 15 Mo, il n'est pas nécessaire d'insérer la carte mémoire. Si la carte mémoire n'est pas insérée, une image est stockée dans la mémoire interne.

3. Fermez le couvercle du compartiment à piles.  
Si la carte mémoire est insérée, une image est stockée sur la carte mémoire.
4. Appuyez sur la touche de mise en marche pour allumer l'appareil. (Si la date / heure affichée sur l'écran LCD n'est pas juste, réinitialisez la date / heure avant de prendre une photo.)
5. Sélectionnez le mode AUTO en tournant le sélecteur de mode.
6. Dirigez l'appareil photo vers le sujet et composez l'image à l'aide de l'écran LCD.
7. Appuyez sur le déclencheur pour capturer l'image.



[Mode AUTO]

### ■ Comment utiliser le mode PROGRAMME ( **P** )

Le fait de sélectionner le mode automatique permet de configurer l'appareil photo avec des paramètres optimaux. Vous pouvez encore configurer toutes les fonctions manuellement à l'exception de la valeur d'ouverture et de la vitesse d'obturation.

1. Sélectionnez le mode PROGRAMME en tournant le sélecteur de mode.
2. Appuyez sur la touche menu pour configurer les fonctions avancées telles que la taille de l'image (p.35), la qualité (p.36), la mesure (p.37), la prise de vue continue (p.37), la netteté (p.38), le type AF (p.38) et les informations d'affichage à l'écran (p.39).



[Mode PROGRAMME]

### BON À SAVOIR

- Si le cadre de la mise au point automatique devient rouge lorsque vous enfoncez le déclencheur à mi-course, cela signifie que l'appareil photo ne peut pas effectuer la mise au point sur le sujet. Si tel est le cas, l'appareil ne parvient pas à capturer une image nette.

## • Démarrer le mode enregistrement

### ■ Comment utiliser le mode ASR (Advanced Shake Reduction) ( )

Le mode ASR vous permet de réduire le mouvement de l'appareil photo afin d'obtenir une image claire.

### ● Points importants pour l'utilisation du mode ASR

1. Le zoom numérique ne fonctionne pas en mode ASR.
2. Si les conditions d'éclairage sont plus claires que les conditions d'éclairage fluorescent, le mode ASR n'est pas activé.
3. Si les conditions d'éclairage sont plus sombres que les conditions d'un éclairage fluorescent, le voyant d'avertissement de mouvement de l'appareil (  ) s'affiche. Afin d'obtenir de meilleurs résultats, prenez uniquement des photos dans des situations où le voyant de mouvement de l'appareil photo ne s'affiche pas.
4. Si le sujet est en mouvement il est possible que l'image finale soit floue.
5. Ne bougez pas lorsque le message [Capture en cours !] s'affiche afin d'obtenir un meilleur résultat.
6. Etant donné que le ASR utilise le processeur numérique de l'appareil photo, il se peut que le temps de prise des photos avec le ASR soit supérieur.



[ Mode ASR ]

### ■ Prise de vue intelligente

2 images sont prises simultanément. Une est prise en mode Flash contre é. et l'autre en mode ASR. Vous pouvez sélectionner et enregistrer uniquement une image.

### ● Comment utiliser la Prise de vue intelligente

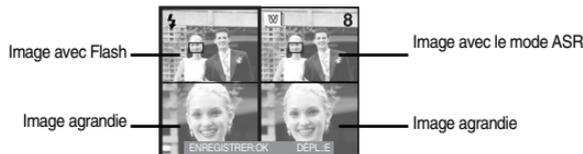
1. Sélectionnez le mode ASR en tournant le sélecteur de mode.

2. Appuyez sur la touche E et la fonction Prise de vue intelligente est activée.

3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer les images.

4. Les images prises s'affichent.

- Pour sélectionner une image, appuyez sur la touche Gauche / Droite.
- Pour modifier la partie agrandie, appuyez sur la touche E et la touche 5 fonctions.
- Appuyez à nouveau sur la touche E et la partie agrandie est modifiée automatiquement.



5. Appuyez sur la touche OK / Bouton de l'obturateur et l'image sélectionnée est enregistrée.

## BON À SAVOIR

- Lorsque vous sélectionnez la taille d'image 3072X1728, cette fonction ne peut pas être sélectionnée.
- En mode Prise de vue intelligente, la valeur de vitesse d'obturation indiquée sur l'écran LCD peut être différente de la vitesse d'obturation réelle.

## • Démarrer le mode enregistrement

### ■ Comment utiliser le mode SCÈNE ( SCENE )

Utilisez le menu pour configurer simplement les meilleurs paramètres pour une variété de situations de prises de vues.

1. Sélectionnez le mode SCENE en tournant le sélecteur de mode.
2. Appuyez sur la touche du menu et sélectionnez un menu scène que vous souhaitez.



[Mode SCENE]

### ■ Comment utiliser le mode CLIP VIDÉO ( )

Il est possible d'enregistrer un clip vidéo pendant la durée disponible sur la carte mémoire.

1. Sélectionnez le mode CLIP VIDEO en tournant le sélecteur de mode. (La durée d'enregistrement disponible s'affiche sur l'écran LCD)
2. L'icône du mode MOVIE CLIP (CLIP VIDÉO) et la durée d'enregistrement disponible s'affichent sur l'écran LCD.
3. Dirigez l'appareil photo vers le sujet et composez l'image à l'aide de l'écran LCD. Appuyez sur le bouton de l'obturateur et les clips vidéo sont enregistrés pendant la durée disponible. L'enregistrement des clips vidéo se poursuit si vous relâchez le bouton de l'obturateur. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le déclencheur.



[Mode CLIP VIDÉO]

\* La dimension de l'image et le type de fichier sont les suivants.

- Taille de l'image : 720X480, 640X480, 320X240 (sélectionné)
- Type de fichier : \*.avi (MPEG-4)

※ Les modes scène sont répertoriés ci-dessous.

[NUIT] (☾) : A utiliser pour la prise de vue d'images fixes de nuit ou dans des conditions sombres.

[PORTRAIT] (👤) : Pour prendre une photo d'une personne.

[ENFANTS] (👶) : Permet de prendre une photo de sujets en mouvement, des enfants par exemple.

[PAYSAGE] (🏞️) : Permet de prendre des photos de scènes éloignées.

[GROS PLAN] (🔍) : Prise de vue en gros plan de petits objets tels que des plantes ou des insectes.

[TEXTE] (📄) : Utilisez ce mode pour effectuer une prise de vue d'un document.

[C. SOLEIL] (☀️) : Permet de prendre des photos de couchers de soleil.

[AUBE] (🌅) : Scènes de lever du jour.

[CONTRE J.] (👤) : Portrait sans ombre causée par le contre jour.

[ARTIFICE] (🌀) : Scènes d'artifices.

[P.&NEIGE] (❄️) : Pour des scènes présentant un océan, un lac, la plage et des paysages sous la neige.

## Démarrer le mode enregistrement

### ■ Enregistrer le clip vidéo sans voix

Vous pouvez enregistrer le clip vidéo sans voix.

1. Appuyez sur la touche Haut et l'icône (  ) s'affiche sur l'écran LCD
2. Appuyez sur le bouton de l'obturateur, cela permet d'enregistrer le clip vidéo pendant la durée disponible d'enregistrement sans voix.
3. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur.



[Mode CLIP VIDÉO]

### ■ Mettre en pause lors de l'enregistrement d'un clip vidéo (Enregistrement successif)

Cet appareil photo vous permet d'arrêter temporairement lors de l'enregistrement d'un clip vidéo à l'endroit des scènes que vous ne souhaitez pas. En utilisant cette fonction, vous pouvez enregistrer vos scènes préférées en clip vidéo sans avoir à créer plusieurs clips vidéo.

1. Appuyez sur la touche Pause de l'obturateur lors de l'enregistrement d'un clip vidéo et l'enregistrement passe en pause.
2. Appuyez à nouveau sur la touche Pause pour reprendre l'enregistrement.
3. Si vous souhaitez arrêter l'enregistrement, appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur.



[Enregistrement successif d'un clip vidéo]

※ Si vous appuyez sur une touche de l'appareil photo lors de l'enregistrement d'un film, il est possible d'enregistrer le son de fonctionnement de l'appareil photo.

### ■ Comment utiliser le mode ENREGISTREMENT VOCAL

Il est possible de réaliser un enregistrement vocal pendant la durée disponible sur la carte mémoire. (Max : 1 heure)

1. Dans n'importe quel mode excepté le mode Clip vidéo, sélectionnez le mode ENREGISTREMENT VOCAL en appuyant deux fois sur la touche Enregistrement vocal.
2. Appuyez sur le déclencheur de l'obturateur pour enregistrer une voix.

- Appuyez une fois sur le bouton de l'obturateur et la voix est enregistrée pendant la durée d'enregistrement disponible (Max : 1 heure). L'enregistrement de la voix se poursuit même si vous relâchez le déclencheur de l'obturateur.
- Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le bouton de l'obturateur.
- Type de fichier : \*.wav



[Mode ENREGISTREMENT VOCAL]

### ● Mettre sur pause lors d'un enregistrement vocal

Grâce à cette fonction, vous pouvez enregistrer vos scènes préférées sous forme de fichier d'enregistrement vocal sans avoir à créer plusieurs fichiers.

1. Appuyez sur la touche Pause (  ) pour mettre l'enregistrement sur pause.
2. Appuyez à nouveau sur la touche Pause (  ) pour reprendre l'enregistrement.
3. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le bouton de l'obturateur.



[Mettre l'enregistrement vocal sur pause]

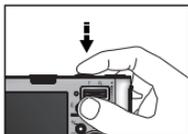
## BON À SAVOIR

- Le mieux pour les enregistrements sonores est de maintenir une distance de 40 cm entre vous et l'appareil (micro).
- Si l'appareil est éteint lorsque l'enregistrement vocal est en veille, l'enregistrement vocal est annulé.

## Points importants lorsque vous prenez des photos

- Enfoncez le déclencheur à mi-course.

Appuyez doucement sur le déclencheur pour confirmer la mise au point et charger la pile du flash. Enfoncez entièrement le déclencheur pour prendre la photo.



[ Appuyez légèrement sur le déclencheur ]



[ Appuyez sur le déclencheur ]

- Le temps d'enregistrement peut varier selon les conditions de prise de vue et les paramètres de l'appareil.
- Lorsque le mode Flash débrayé ou synchro lente est sélectionné dans des conditions de faible éclairage, l'avertisseur de mouvement (  ) peut s'afficher sur l'écran à cristaux liquides. Si c'est le cas, utilisez un trépied, placez l'appareil sur une surface stable ou passez en mode Prise de vue avec flash.
- Prise de vue avec compensation de contre-jour Lors d'une prise de vue à l'extérieur, évitez de faire face au soleil, car la photo pourrait être trop sombre en raison du contre-jour. Pour prendre une photo face au soleil, veuillez utiliser [CONTRE J.] en mode scene shooting (voir page 18), Flash contre-éclairage (voir page 25), Mesure expo. sélectif (voir page 37), ou Compensation de l'exposition (voir page 30).
- Évitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous capturez une image.
- Composez l'image en utilisant l'écran LCD.
- Dans certaines conditions, il se peut que le système de mise au point ne fonctionne pas comme il devrait.
  - C'est le cas lorsque le sujet est peu contrasté.
  - Si le sujet est très réfléchissant ou brillant.
  - Si le sujet se déplace à grande vitesse.
  - la lumière réfléchie est très forte ou l'arrière-plan est de couleur vive.
  - le sujet est fait uniquement de lignes horizontales ou est très étroit (par exemple un bâton ou une hampe de drapeau).
  - Lorsque l'environnement est sombre

## Utilisation des touches pour régler l'appareil photo

- Il est possible de paramétrer la fonction du mode d'enregistrement en utilisant les touches de l'appareil photo.

### Touche ALIMENTATION

- S'utilise pour mettre l'appareil-photo sous tension ou hors tension.
- Si l'appareil ne fonctionne pas pendant la durée indiquée, il s'éteint automatiquement afin d'économiser la pile. Reportez-vous page 58 pour plus d'informations concernant la fonction d'arrêt automatique.



### Déclencheur

- Utilisé pour la prise d'image ou l'enregistrement vocal en mode ENREGISTREMENT.
- En mode CLIP VIDÉO  
Le fait d'appuyer entièrement sur le déclencheur permet de démarrer le procédé d'enregistrement d'un clip vidéo. Si vous appuyez une fois sur le déclencheur, le clip vidéo est enregistré pendant la durée disponible dans la mémoire. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur la touche d'obturateur.
- En mode IMAGE FIXE  
Lorsqu'on enfonce la touche d'obturateur à mi-course, la mise au point se fait automatiquement (autofocus) et vérifie l'état du flash. Lorsqu'on enfonce la touche d'obturateur à fond, la photo est prise et les données relatives à cette prise de vue sont enregistrées. Si vous sélectionnez l'enregistrement de mémo vocal, l'enregistrement démarre une fois que l'appareil a terminé la sauvegarde des données.



## Touche ZOOM W / T

- Cet appareil est équipé d'une fonction de zoom optique 3X et de zoom numérique 5X. L'utilisation des deux offre un taux global de zoom de 15X.



- Zoom TÉLÉOBJECTIF**  
Zoom optique TÉLÉOBJECTIF : En appuyant sur le zoom TELEOBJECTIF. L'appareil fera un zoom avant sur le sujet, c'est-à-dire que ce dernier semblera plus proche.



**Zoom numérique TÉLÉOBJECTIF** : Lorsque le zoom optique maximum (3X) est sélectionné, le fait d'appuyer sur la touche zoom T permet d'activer le logiciel du zoom numérique. En relâchant la touche de zoom T, on pourra arrêter le zoom numérique dans la position désirée.

Une fois que vous avez atteint le zoom numérique maximum (5X), le fait d'appuyer sur la touche zoom T n'a aucune incidence.



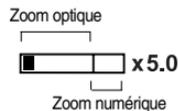
- Zoom GRAND ANGULAIRE**  
Zoom optique GRAND ANGULAIRE

: Appuyer sur la touche de zoom GRAND ANGULAIRE(W). L'appareil fera un zoom arrière sur le sujet, c'est-à-dire que ce dernier semblera plus éloigné. Le fait d'appuyer de façon continue sur la touche ZOOM W permet de paramétrer l'appareil photo à son zoom minimum, c'est-à-dire que le sujet apparaît très éloigné de l'appareil photo.



**Zoom numérique GRAND ANGULAIRE**

: Lorsque le zoom numérique est en opération, on peut appuyer sur la touche de zoom W pour réduire par paliers le zoom numérique. Le zoom numérique s'arrête lorsque l'on relâche la touche Zoom W. En appuyant sur la touche W, le zoom numérique est réduit puis le zoom optique jusqu'à atteindre la configuration minimum.



## • Touche ZOOM W / T

### BON À SAVOIR

- Les photos prises à l'aide du zoom numérique pourraient nécessiter un temps de traitement plus long par l'appareil. Laissez le temps au processus de se dérouler.
- Il pourrait se produire une perte de qualité d'image lorsqu'on utilise le zoom numérique.
- Pour voir une image en zoom numérique plus claire, enfoncez le bouton de l'obturateur à mi-course à la position maximale du zoom optique et appuyez à nouveau sur la touche zoom T.
- Il est impossible d'activer le zoom numérique en modes de scène [Nuit], [Enfants], [Gros plan], [Texte], [Artifice], en mode Clip vidéo, en mode ASR et dans le menu d'effet [Surbrillance], [Cadre photo], [Composée].
- Évitez d'appuyer sur l'objectif, ce qui risquerait de provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil.

## • ENR VOIX ( ) / MEMO ( ) / TOUCHE HAUT

- Lorsque le menu s'affiche, appuyez sur la touche HAUT pour déplacer le curseur de sous-menu vers le haut. Lorsque le menu ne s'affiche pas sur l'écran LCD, la touche HAUT fonctionne comme la touche enregistrement vocal ou mémo vocal. Vous pouvez ajouter votre voix à une image fixe enregistrée. Reportez-vous page 19 pour obtenir des informations relatives à l'enregistrement vocal.
- Enregistrer un mémo vocal
  1. Tournez le SELECTEUR DE MODE pour sélectionner un mode d'ENREGISTREMENT à l'exception du mode CLIP VIDÉO.
  2. Appuyez sur la touche MEMO VOCAL (  ). La configuration est terminée, si le témoin de mémo vocal s'affiche sur l'écran à cristaux liquides.



[Préparation pour le mémo vocal]



[Enregistrement d'un mémo vocal]

3. Appuyez sur le bouton d'obturateur et prenez une photo. La photo est enregistrée sur la carte mémoire.
4. Un mémo vocal enregistré pendant dix secondes à partir de l'enregistrement de l'image. En cours d'enregistrement sonore, le mémo vocal s'arrête si l'on appuie sur le bouton d'obturateur.

### BON À SAVOIR

- Le mieux pour les enregistrements sonores est de maintenir une distance de 40 cm entre vous et l'appareil (micro).

## • Touche Macro (🌸)/ Bas

- Lors de l'affichage du menu, la touche BAS fonctionne comme une touche de direction. Lorsque le menu ne s'affiche pas, vous pouvez utiliser la touche MACRO/DOWN pour prendre des photos en macro. Les plages de distance sont indiquées ci-dessous. Appuyez sur la touche Macro jusqu'à ce que le voyant du mode macro souhaité s'affiche sur l'écran LCD.



[Mise au point automatique  
– Pas d'icône]



[Macro auto (🌸)]



[Macro super (🌸)]



[Macro (🌸)]

- Types de modes de mises au point et gammes de mises au point.

(W : Grand angle, T : Téléobjectif)

(Unité : cm)

| Mode                   | Auto(📷)                             |                               |                                |
|------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Type de mise au point  | Macro super(🌸)                      | Macro auto(🌸)                 | Normal                         |
| Gamme de mise au point | W : 1~5<br>(Grand angle uniquement) | W : 5~Infini<br>T : 50~Infini | W : 50~Infini<br>T : 50~Infini |
| Mode                   | Programme(📷)                        |                               |                                |
| Type de mise au point  | Macro super(🌸)                      | Macro(🌸)                      | Normal                         |
| Gamme de mise au point | W : 1~5<br>(Grand angle uniquement) | W : 5~50<br>T : 25~50         | W : 50~Infini<br>T : 50~Infini |
| Mode                   | ASR Mode(📷)                         |                               |                                |
| Type de mise au point  | Macro super(🌸)                      | Macro auto(🌸)                 | Normal                         |
| Gamme de mise au point | -                                   | W : 5~Infini<br>T : 50~Infini | W : 50~Infini<br>T : 50Infini  |

## BON À SAVOIR

- Lorsque le mode macro est sélectionné, il est possible d'avoir un mouvement de l'appareil. Faites attention de ne pas bouger l'appareil photo.
- Lorsque vous prenez une photo à une distance de 20 cm (Zoom grand angle) ou 30 cm (Zoom téléobjectif) en mode Macro, sélectionnez le mode FLASH ETEINT.
- Lorsque vous prenez une photo à 5 cm, il se peut que la mise au point automatique nécessite un certain temps pour effectuer le réglage.

- Méthode de mise au point disponible, par mode d'enregistrement  
(O : Sélectionnable, X : Non sélectionnable, ∞ : Plage de mise au point infini)

| Mode        | 📷     | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 |
|-------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Macro auto  | X     | O | X | O |   |   |   |   |   |   |
| Macro super | X     | O | O | X |   |   |   |   |   |   |
| Macro       | O     | X | O | X |   |   |   |   |   |   |
| Normal      | O     | O | O | O |   |   |   |   |   |   |
| Mode        | SCÈNE |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Macro auto  | X     | X | X | X | X | O | X | X | X | X |
| Macro super | X     | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Macro       | X     | X | X | X | O | X | X | X | X | X |
| Normal      | O     | O | O | ∞ | X | X | ∞ | ∞ | O | ∞ |

## • Verrouillage de la mise au point

- Pour effectuer la mise au point sur le sujet ex-centré, utilisez la fonction de verrouillage de la mise au point.
- Utilisation du Verrouillage de la mise au point
  1. Assurez-vous que le sujet soit au centre de la fenêtre de mise au point.
  2. Enfoncez le déclencheur de l'OBTURATEUR à mi-course. Lorsque le cadre de la mise au point automatique (vert) s'allume, cela signifie que l'appareil a fait une mise au point sur le sujet. Faites attention de ne pas appuyer sur le déclencheur de l'OBTURATEUR entièrement pour éviter de prendre une photo que vous ne souhaitez pas.
  3. Tout en gardant le déclencheur enfoncé à mi-course, déplacez l'appareil pour recomposer votre photo comme vous le souhaitez. Appuyez ensuite entièrement sur le déclencheur pour prendre la photo. Si vous relâchez votre doigt du déclencheur, la fonction de verrouillage de la mise au point est annulée.



1. L'image à capturer.
2. Enfoncez le déclencheur à mi-course et effectuez la mise au point sur le sujet.
3. Recomposez l'image et relâchez entièrement le déclencheur.

## • Touche FLASH ( ⚡ ) / GAUCHE

- Lorsque le menu s'affiche sur l'écran LCD, le fait d'appuyer sur la touche GAUCHE déplace le curseur sur l'onglet de gauche.
- Si le menu n'est pas affiché sur l'écran LCD, la touche GAUCHE fonctionne en tant que bouton FLASH.



[Sélection du flash automatique]

- Sélection du mode Flash
  1. Tournez le SÉLECTEUR DE MODE pour sélectionner un mode d'ENREGISTREMENT excepté les modes Clip vidéo et Capture de mouvements.
  2. Appuyez sur la touche Flash jusqu'à ce que le voyant du mode flash souhaité s'affiche sur l'écran LCD.
  3. Un voyant mode flash s'affiche sur l'écran LCD. Choisissez le mode de flash qui convient le mieux à l'environnement.

- Plage du flash (Unité : m)

| ISO  | Normal    |           | Macro     |           | Macro auto |           |
|------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|
|      | WIDE      | TELE      | WIDE      | TELE      | WIDE       | TELE      |
| AUTO | 0.8 ~ 3.4 | 0.8 ~ 2.5 | 0.3 ~ 0.8 | 0.5 ~ 0.8 | 0.3 ~ 3.4  | 0.5 ~ 2.5 |

※ Lorsque Super macro est sélectionné, le flash est réglé sur Flash Off.

## ● Touche FLASH ( ) / GAUCHE

### BON À SAVOIR

- Si vous appuyez sur le bouton de l'obturateur après avoir sélectionné Auto, contre-jour, flash synchro lente, le premier flash se déclenche afin de vérifier les conditions de prise de vue (Plage du flash et taux du flash). Ne bougez pas jusqu'au deuxième flash.
- Le fait d'utiliser le flash fréquemment réduit la durée de vie de la batterie.
- En fonctionnement normal, la durée de chargement du flash est normalement d'environ 4 secondes. Si la batterie est faible, la durée de chargement est supérieure.
- En mode ASR, en modes de scènes [MAKRO], [PAYSAGE], [TEXTE], [C. SOLEIL], [AUBE], [ARTIFICE] et en mode clip vidéo, la fonction flash ne fonctionne pas.
- Prenez les photos dans les limites de la portée du flash.
- La qualité de l'image sera compromise si le sujet est trop proche ou s'il réfléchit trop la lumière.
- Lorsque vous prenez une image dans des conditions d'éclairage faible avec le flash, il se peut qu'il y ait des tâches blanches sur l'image prise. La tâche est provoquée par le reflet de la lumière du flash sur les matières flottantes. Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement de l'appareil photo.

### ● Indicateur de mode Flash

| icône   | Mode flash                   | Description  |
|---|------------------------------|--|
|  | Flash automatique            | Si le sujet ou l'arrière-plan se trouvent dans l'obscurité, le flash de l'appareil se déclenche automatiquement.   |
|  | Auto & Réduction yeux rouges | Si le sujet ou l'arrière-plan sont sombres, le flash de l'appareil fonctionnera automatiquement et la fonction de réduction de l'effet yeux rouges s'activera.   |
|  | Flash d'appoint              | Le flash se déclenche indépendamment de la lumière disponible. L'intensité du flash est contrôlée en fonction des conditions dominantes. Plus l'arrière-plan ou le sujet sont clairs, plus basse sera l'intensité du flash.  |
|  | Synchro lente                | Le flash fonctionne avec une vitesse d'obturateur lente afin d'obtenir la bonne exposition. Lorsque vous prenez une image dans des conditions d'éclairage faible, le voyant de mouvement de l'appareil (  ) s'affiche sur l'écran LCD.  |
|  | Flash déconnecté             | Le flash ne fonctionne pas. Sélectionnez ce mode pour capturer des images dans des lieux ou des situations interdisant l'utilisation du flash. Lorsque vous prenez une photo avec peu de lumière, le voyant d'avertissement de secousse de l'appareil (  ) s'affiche sur l'écran LCD. |
|  | Anti-yeux rouges             | Lorsqu'une photo avec des "yeux rouges" est détectée, ce mode permet de réduire cet effet automatiquement.   |

## • Touche FLASH ( ⚡ ) / GAUCHE

- Mode flash disponible, par mode d'enregistrement.

(O : Sélectionnable X : Non sélectionnable)

|   | 📷 | 📹 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 | 📷 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ⚡ | X | X | O | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | O |
| 👁 | X | O | O | X | O | O | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| ⚡ | X | X | O | X | X | X | X | X | X | X | X | O | X | X | X |
| ⚡ | X | X | O | O | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| 🕒 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | X | O | X | X |
| 👁 | X | O | O | O | O | O | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

## • Touche Retardateur( ⌚ ) / Droite

- Lorsque le menu s'affiche sur l'écran LCD, le fait d'appuyer sur la touche Droite permet de déplacer le curseur sur l'onglet de droite. La touche Droite peut également être utilisée pour accéder à un sous-menu pour sélectionner un paramètre différent. Lorsque le menu ne s'affiche pas sur l'écran LCD, la touche Droite fonctionne comme le Retardateur. Cette fonction s'utilise lorsque le photographe désire apparaître sur la photo.

- Sélectionner le retardateur

1. Appuyez sur la touche RETARDATEUR jusqu'à ce que l'indicateur du mode souhaité s'affiche à l'écran.
2. Lorsque vous appuyez sur le bouton de l'OBTURATEUR, la photo est prise une fois la durée indiquée écoulée.



[Sélection du retardateur  
2 secondes]

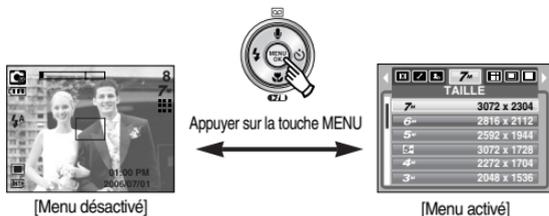
### BON À SAVOIR

- En mode Clip vidéo, seul le retardateur 10s fonctionne.
- Lorsque vous sélectionnez le retardateur 2s avec flash, le délai (2 secondes) peut être augmenté selon l'état de chargement du flash.
- Si vous appuyez sur la touche de mise en marche et la touche de lecture lors du fonctionnement du retardateur, cette fonction est annulée.
- Utilisez un trépied pour empêcher l'appareil de bouger.

## • Touche MENU/ OK

### ■ Touche MENU

- En appuyant sur la touche MENU, un menu relatif à chacun des modes de l'appareil s'affichera sur l'écran LCD. Si l'on appuie une nouvelle fois, l'écran LCD reviendra à l'affichage initial.
- Une option de menu peut être affichée lorsque ce qui suit est sélectionné : Mode CLIP VIDÉO et IMAGE FIXE. Aucun menu n'est disponible lorsque le mode ENREGISTREMENT VOIX est sélectionné.



### ■ Touche OK

- Lorsque le menu s'affiche sur l'écran à cristaux liquides, cette touche permet de déplacer le curseur au sous-menu ou de confirmer des données.

## • Touche +/-

- Vous pouvez utiliser la touche +/- pour régler les valeurs RGB, ISO, équilibre des blancs, compensation de l'exposition et vitesse d'obturation longue durée.
- Lorsque le mode ASR est sélectionné, la valeur ISO est fixée comme AUTO et la valeur de l'exposition est fixée comme 0,0EV.

| Menu principal            | Sous-menu   | Mode disponible de l'appareil photo   |
|---------------------------|---|---|
| RVB                       | R (Rouge), V (Vert), B (Bleu)   |   |
| ISO                       | AUTO, 80, 100, 200, 400, 800, 1000  |    |
| EQUILIBRE DES BLANCS      | AUTO, LUMIÈRE DU JOUR, NUAGEUX, FLUORESCENT H, FLUORESCENT L, TUNGSTÈNE, PERSONNALISER. |   |
| Compensation d'exposition | -2.0 ~ 0.0 ~ +2.0 (par incréments de 0,5EV)   |    |
| <i>LT</i>                 | Vitesse d'obturation/ Valeur d'ouverture (Modifiée par le taux de zoom)                 |    |

## • Touche +/-

- RGB : Permet à l'utilisateur de régler les valeurs du R (Rouge), V (Vert) et B (Bleu) des images à enregistrer.

### ● Paramétrer les valeurs RGB

1. Appuyez sur la touche +/- et utilisez ensuite les touches HAUT et BAS pour sélectionner l'icône RGB (  ). La barre du menu RGB apparaît comme indiqué.



2. Lisez les touches HAUT/ BAS/ GAUCHE et DROITE pour sélectionner la valeur RGB que vous souhaitez.

- Touche Haut/ Bas : Permet de naviguer entre les icônes R, G et B.
- Touche Gauche/ Droite : Permet de changer la valeur de chaque icône

3. Lorsque vous appuyez à nouveau sur la touche +/-, la valeur que vous avez paramétrée est enregistrée et vous quittez le mode RGB setup.

※ Si dans le menu d'effets spéciaux « Couleur » vous avez sélectionné n'importe quelle icône excepté  , il est impossible de sélectionner l'effet spécial RGB.

- ISO : Vous pouvez régler la sensibilité ISO lorsque vous prenez des photos.

La vitesse ou la sensibilité particulière à la lumière d'un appareil répondent à des normes ISO.

### ● Sélection d'une sensibilité ISO

1. Appuyez sur la touche +/- et utilisez ensuite les touches HAUT et BAS pour sélectionner l'icône ISO (  ). La barre de menu ISO apparaît comme indiqué.



2. Utilisez les touches GAUCHE et DROITE pour sélectionner la valeur de la sensibilité ISO que vous souhaitez.

- AUTO

: La sensibilité de l'appareil photo est fonction de divers facteurs, tels que les valeurs de la mesure de lumière ou la brillance du sujet.

- 80, 100, 200, 400, 800, 1000

: Vous pouvez augmenter la vitesse d'obturation, tout en ayant la même quantité de lumière, en augmentant la sensibilité ISO. Cependant, il se peut que l'image soit saturée en luminance élevée. Plus la valeur ISO est élevée, plus l'appareil photo sera sensible à la lumière et de ce fait meilleure sera sa capacité à prendre des photos dans des conditions sombres. Cependant, le bruit d'image augmente proportionnellement à l'augmentation de la valeur ISO. Le grain de l'image apparaîtra de ce fait plus gros.

3. Lorsque vous appuyez à nouveau sur la touche +/-, la valeur que vous avez paramétrée est enregistrée et vous quittez le mode paramétrage ISO.

## • Touche +/-

- Équilibre des blancs : Le réglage de l'équilibre des blancs vous permet de régler les couleurs afin qu'elles soient plus naturelles.

- Sélection d'un équilibre des blancs

1. Appuyez sur la touche +/- et utilisez ensuite les touches HAUT et BAS pour sélectionner l'icône équilibre des blancs ( AWB ).  
La barre de menu équilibre des blancs s'affiche comme indiqué.



2. Utilisez les touches GAUCHE et DROITE pour paramétrer l'équilibre des blancs à la valeur que vous souhaitez.  
AUTO      AWB : L'appareil photo choisit automatiquement le meilleur équilibre des blancs en fonction de l'éclairage ambiant.

LUM.JOUR      ☀ : Pour les images en extérieur.

NUAGEUX      ☁ : Sert à prendre des images lorsque le ciel est couvert de nuages.

Florescent H      𐄂 : Pour la prise de vue avec un éclairage fluorescent type lumière du jour procuré par un éclairage fluorescent à 3 niveaux de puissance.

Florescent L      𐄂 : Prise de vue avec un éclairage fluorescent blanc.

TUNGSTÈNE      ⚡ : Pour les prises de vue sous éclairage au tungstène (ampoules classiques).

PERSONNALISER      𐄂 : Permet à l'utilisateur de paramétrer l'équilibre des blancs selon les conditions de prises de vues.

Diverses conditions d'éclairage peuvent provoquer un déséquilibre chromatique sur les images.

3. Appuyez à nouveau sur la touche +/- . La valeur que vous paramétrez est enregistrée et vous quittez le mode de paramétrage Équilibre des blancs.

- Utilisation de la Personnalisation de l'équilibrage du blanc

Les paramètres de l'Équilibre du blanc peuvent légèrement varier en fonction des conditions de prises de vues. Vous pouvez sélectionner le paramétrage de l'équilibrage du blanc le plus approprié pour un environnement de prises de vue donné et ce en paramétrant la personnalisation de l'équilibrage du blanc.

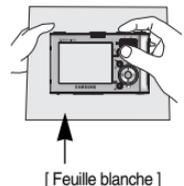
1. Sélectionnez le menu PERSONNALISER ( 𐄂 ) de l'équilibre du blanc.

2. Placez une feuille de couleur blanche en face de l'appareil de manière à ce que l'écran LCD n'affiche que du blanc et appuyez ensuite sur le déclencheur de l'OBTURATEUR.

3. Votre valeur personnalisation de l'équilibrage du blanc est enregistrée.

- La valeur de personnalisation de l'équilibrage du blanc sera appliquée à partir de la prochaine photo que vous prendrez.

- L'équilibrage du blanc configuré par l'utilisateur reste effectif jusqu'à ce qu'il soit écrasé.



## ● Touche +/-

- Compensation d'exposition : Cet appareil photo détermine automatiquement les valeurs d'exposition selon les conditions d'éclairage ambiant. Vous pouvez également sélectionner la valeur de l'exposition à l'aide de la touche +/-.

### ● Compensation de l'exposition

1. Appuyez sur la touche +/- et utilisez ensuite les touches HAUT et BAS pour sélectionner l'icône de la compensation d'exposition (  ).

La barre de menu de la compensation d'exposition apparaît comme indiqué.

2. Utilisez les touches GAUCHE et DROITE pour paramétrer le facteur de compensation de l'exposition que vous souhaitez.

3. Appuyez à nouveau sur la touche +/- . La valeur que vous paramétrez est enregistrée et le mode de paramétrage de la compensation d'exposition se ferme. Si vous modifiez la durée d'exposition, l'indicateur d'exposition (  ) s'affiche au bas de l'écran à cristaux liquides.

\* Une valeur négative de compensation de l'exposition réduit l'exposition. Veuillez noter qu'une valeur positive de la compensation de l'exposition augmente l'exposition et l'écran LCD apparaît blanc ou vous risquez de ne pas obtenir de belles photos.



### ■ Obturateur longue durée

: Cet appareil photo règle automatiquement les valeurs de la vitesse d'obturation et de l'ouverture selon l'environnement de la prise de vue. Cependant, en mode PHOTO DE NUIT vous pouvez paramétrer les valeurs de la vitesse d'obturation et de l'ouverture selon vos préférences.

### ● Réglage des valeurs de la vitesse d'obturation et de l'ouverture

1. Sélectionnez le mode de scène [NUIT].
2. Appuyez sur la touche +/- et le menu Obturateur longue durée (LT, pour sélectionner la valeur de la vitesse d'obturation et de l'ouverture) s'affiche.
3. Configurez la valeur de l'obturateur longue durée à l'aide de la touche haut/ bas/ gauche/ droite.
4. Appuyez à nouveau sur la touche +/- . La valeur que vous paramétrez est enregistrée et le mode passe en mode PHOTO DE NUIT.



AUTO, WIDE : F3.5 ~ F6.3,  
TELE : F4.5 ~ F8.0

Valeur d'ouverture

Vitesse d'obturation

AUTO, 1~16S

## • Touche E (Effet)

- Il est possible d'ajouter des effets spéciaux à vos images à l'aide de cette touche.
- Effets disponibles par mode d'enregistrement  
(O : Sélectionnable X : Non sélectionnable)
- Lorsque vous sélectionnez la taille d'image 3072X1728 (GA 5M), vous pouvez uniquement sélectionner le menu couleur des effets spéciaux.

| Couleur (       | O | O | O | O | O | O | O | O |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Surbrill. (     | X | X | O | O | O | O | O | O |
| Composée (      | X | X | O | O | O | O | O | O |
| Cadre photo (   | X | X | O | O | O | O | O | O |
| Stabilisateur ( | O | X | X | X | X | X | X | X |

### BON À SAVOIR

- Si un effet spécial est sélectionné, les fonctions des autres effets spéciaux (Surbrill., Composée, Cadre photo) paramétrées précédemment sont automatiquement annulées.
- Les fonctions de zoom numérique et d'impression de la date ne sont pas réglées dans le menu [SURBRILL.], [COMPOSEE] et [C. PHOTO].
- Même si l'appareil photo est éteint, le paramètre de l'effet spécial est conservé. Pour annuler l'effet spécial, sélectionnez le sous-menu **NOR** (Couleur) ou le sous-menu **OFF** (Surbrill., Composée, C. Photo).
- Lorsqu'un effet est sélectionné, une image de prévisualisation peut être affichée lentement sur l'écran LCD.

### Couleur

- Vous pouvez ajouter des effets spéciaux à vos images en utilisant le processeur numérique de l'appareil photo.

1. Appuyez sur la touche E dans les modes disponibles de l'appareil photo et sélectionnez le menu .
2. Sélectionnez un sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Haut / Bas et appuyez sur la touche OK.



[Mode image fixe]

**NOR** : Aucun effet n'est ajouté à l'imagec.

**aw** : Les images prises sont enregistrées en noir et blanc.

**S** : Les images prises sont enregistrées avec une teinte sépia.

**R** : Les images prises sont enregistrées avec une teinte rouge.

**G** : Les images prises sont enregistrées avec une teinte verte.

**B** : Les images prises sont enregistrées avec une teinte bleue.

**⦿** : Enregistrez l'image en mode négatif.

3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image.

## • Touche E (Effet)

### Préconfigurer les zones nettes

- Vous pouvez faire ressortir le sujet de son environnement.

Le sujet sera net en mise au point alors que le reste sera hors de la mise au point.

1. Appuyez sur la touche E dans les modes disponibles de l'appareil photo à l'exception du mode Clip vidéo et Auto et sélectionnez le menu .
2. Sélectionnez un sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Haut / Bas et appuyez sur la touche OK.



[Plage 1]



[Plage 2]

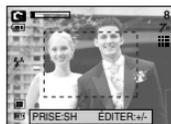


[Plage 3]



[Plage 4]

3. La zone de mise au point préconfigurée apparaît. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image



- Déplacer et changer le cadre de la mise au point  
Vous pouvez modifier le cadre de la mise au point après avoir sélectionné un menu Plage.

1. Appuyez sur la touche +/- après avoir sélectionné un cadre de mise au point préconfiguré.



[Le cadre est activé]

2. Appuyez sur la touche Haut / Bas / Gauche / Droite pour modifier la position du cadre de la mise au point.



[Après avoir changé la position du cadre]

3. Pour sélectionner la position du cadre de la mise au point, appuyez à nouveau sur la touche +/- et vous pouvez prendre une photo.



## • Touche E (Effet)

### Prise de vue composée

- Vous pouvez combiner 2 ~ 4 prises de vues différentes sur une image fixe.

- Appuyez sur la touche E dans les modes disponibles de l'appareil photo à l'exception du mode Clip vidéo et Auto et sélectionnez le menu .
- Sélectionnez un sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Haut / Bas et appuyez sur la touche OK.

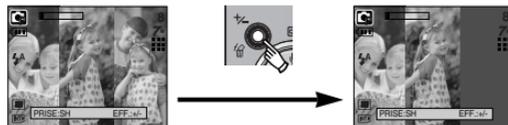


- Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image.
- Pour enregistrer les prises de vue composées, appuyez sur la touche OK après la dernière prise de vue.

### BON À SAVOIR

- Vous pouvez utiliser la touche flash, la touche du retardateur, la touche macro, la touche mémo vocal ainsi que la touche Zoom W/T durant la prise de vue composée. Si vous appuyez sur les touches de l'appareil photo (touche ASR et touche mode Lecture) durant les prises de vue composée, chaque mode des touches de l'appareil est exécuté. Les images prises précédemment seront supprimées.
- Après avoir pris la dernière prise de vue composée, appuyez sur la touche OK. Le mémo vocal démarre ensuite.

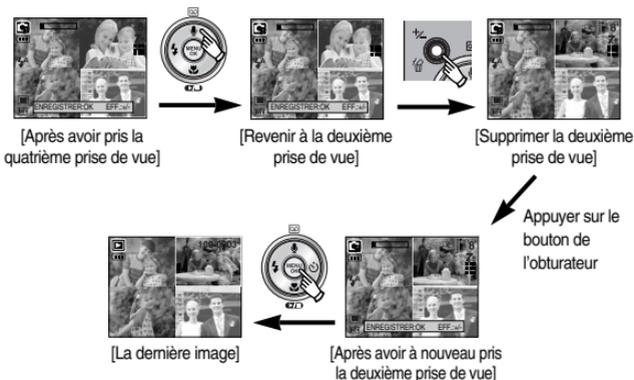
- Modifier une partie de la prise de vue composée  
Avant de prendre la dernière prise de vue composée, vous pouvez en modifier une partie.



[Avant de prendre la troisième prise de vue]

[Revenir à la deuxième prise de vue]

Après avoir pris la dernière prise de vue composée, vous pouvez en modifier une partie.

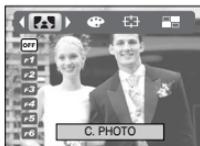


## • Touche E (Effet)

### Cadre photo

- Vous pouvez ajouter 9 types de bordures de type cadre à une photo que vous souhaitez prendre.

- Appuyez sur la touche E dans les modes disponibles de l'appareil photo à l'exception du mode Clip vidéo et Auto et sélectionnez le menu .
- Sélectionnez un sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche OK.



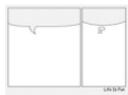
r1



r2



r3



r4



r5



r6



r7



r8



r9

- Le cadre photo sélectionné apparaît. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image

※ Avant de prendre une photo, vous pouvez modifier le type de cadre en appuyant sur la touche +/-.

### Stabilisateur de cadre pour clip vidéo

- Cette fonction permet de stabiliser les images prises lors de l'enregistrement vidéo. Vous pouvez uniquement sélectionner ce menu en mode CLIP VIDEO. Si la carte mémoire n'est pas insérée, cette fonction n'est pas disponible.

- Appuyez sur la touche E en mode Clip vidéo et sélectionnez le menu .
- Sélectionnez un sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Haut / Bas et appuyez sur la touche OK.



**Off** : La fonction de stabilisateur du cadre du clip vidéo est désactivée.

**On** : Empêche les mouvements de l'appareil photo lors de l'enregistrement vidéo. La plage du cadre d'enregistrement est plus étroite que lorsque vous sélectionnez le menu **Off**. Si le sujet bouge, les cadres de prévisualisation peuvent légèrement changer.

## Utilisation de l'écran LCD pour le réglage des paramètres de l'appareil photo

- Vous pouvez utiliser le menu sur l'écran LCD afin de paramétrer les fonctions d'enregistrement.
- Les éléments indiqués par  représentent les paramètres par défaut.

| Onglet de menu   | Menu principal         | Sous-menu        |                   | Mode de fonctionnement de l'appareil   | Page |
|--|------------------------|------------------|-------------------|--|------|
|  | TAILLE<br>(Image fixe) | 3072x2304        | 2816x2112         | <br><br><br><br><br><br><br><br><br> | P.36 |
|  |                        | 2592x1944        | 3072x1728         |  |      |
|  |                        | 2272x1704        | 2048x1536         |  |      |
|  |                        | 1600x1200        | 1024x768          |  |      |
|  |                        | 640x480          | -                 |  |      |
|  | TAILLE<br>(Clip vidéo) | 720X480          | 640X480           |   | P.36 |
|  |                        | 320X240          | -                 |  |      |
|  | QUALITÉ                | TRÈS FINE        | FINE              | <br><br><br><br><br><br><br><br><br> | P.36 |
|  |                        | NORMAL           | -                 |  |      |
|  | TAUX CADRE             | 30 IPS           | 20 IPS            |   | p.36 |
|  |                        | 15 IPS           | -                 |  |      |
|  | MESURE EXPO.           | MULTI            | SÉLECTIF          | <br>   | p.37 |
|  |                        | UNIQUE           | CONTINU           |  |      |
|  | P. DE VUE              | AEB              | -                 |   | p.37 |
|  |                        | DOUX             | NORMAL            |  |      |
|  | NETTETÉ                | DUR              | -                 |   | p.38 |
|  |                        | M. AU P.<br>AUTO | M. A. P.<br>MULTI |  |      |
|  | INFO. OSD              | ENTIER           | DE BASE           | <br><br><br><br><br><br><br><br><br> | p.39 |
|  |                        | AAE. ETEINT      | -                 |  |      |

- Les menus sont susceptibles d'être modifiés sans avertissement.
- Lorsque la taille de l'image (Clip vidéo) est de 720X480, la vitesse de défilement par défaut est de 20 ips.

## Comment utiliser le menu

- Allumez l'appareil photo et appuyez sur la touche MENU. Un menu apparaît pour chaque mode de l'appareil photo. Cependant, il n'y a pas de menu pour le mode Enregistrement vocal (  ).
- Utilisez les touches GAUCHE et DROITE pour naviguer dans les menus.



- Utilisez les touches HAUT et BAS pour sélectionner un sous-menu.

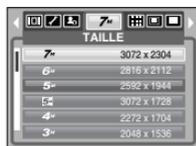


- Sélectionnez un sous-menu et la valeur que vous paramétrez est ensuite enregistrée. Appuyez sur la touche menu et le menu disparaît.

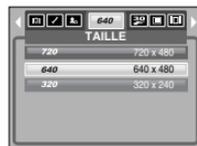
## Taille

- Vous pouvez sélectionner la taille de l'image adaptée à votre application.

| Mode   | Mode IMAGE FIXE |                |                |                |                |                |                |                | Mode CLIP VIDÉO |             |             |             |
|--------|-----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|-------------|-------------|-------------|
| Icône  | 7 <sup>m</sup>  | 6 <sup>m</sup> | 5 <sup>m</sup> | 5 <sup>m</sup> | 4 <sup>m</sup> | 3 <sup>m</sup> | 2 <sup>m</sup> | 1 <sup>m</sup> | VGA             | 720         | 640         | 320         |
| Taille | 3072X<br>2304   | 2816X<br>2112  | 2592X<br>1944  | 3072X<br>1728  | 2272X<br>1704  | 2048X<br>1536  | 1600X<br>1200  | 1024X<br>768   | 640X<br>480     | 720x<br>480 | 640x<br>480 | 320x<br>240 |



[Mode IMAGE FIXE]



[Mode CLIP VIDEO]

### BON À SAVOIR

- Plus la résolution est élevée, moins il y a de prises de vues étant donné que les images en haute résolution nécessitent plus de mémoire que celles en faible résolution.

## Qualité / Vitesse

- Vous pouvez sélectionner le taux de compression adapté à votre application pour les images enregistrées. Plus le taux de compression est élevé, plus la qualité de l'image est faible.



[Mode IMAGE FIXE]



[Mode CLIP VIDEO]

### BON À SAVOIR

- Ce format de fichier est compatible avec la norme DCF (Design rule of Camera File format).

## • Mesure d'exposition

- Si vous n'obtenez pas de conditions d'exposition convenables, vous pouvez modifier la méthode de mesure pour prendre de meilleures photos.

- MULTI : L'exposition est calculée en fonction d'une moyenne de la lumière disponible dans la zone de l'image. Le calcul sera néanmoins déformé vers le centre de la zone de l'image. Adapté pour une utilisation générale.



- SÉLECTIF : La mesure de la lumière n'est effectuée que dans la zone rectangulaire au centre de l'écran LCD. Cela convient lorsque le sujet au centre est bien exposé sans contre-jour.

### BON À SAVOIR

- Si le sujet n'est pas le centre de la zone de mise au point, n'utilisez pas la méthode sélectif, cela pourrait causer une erreur d'exposition. Dans ce cas, utilisez plutôt la compensation d'exposition.

## • Prise de vue continue

- Vous pouvez sélectionner la prise de vue continue et AEB (Bracketing avec exposition automatique).

- UNIQUE : Prendre uniquement une photo

- CONTINU : Les images sont prises de manière continue jusqu'à ce que vous relâchiez le bouton de l'obturateur. La capacité de prise de vue dépend de la mémoire.

- AEB : Prendre trois photos dans différentes expositions : exposition standard (0,0 EV), exposition courte (-0,5EV) et sur exposition (+0,5EV). Utilisez ce mode s'il est difficile de décider de l'exposition du sujet.

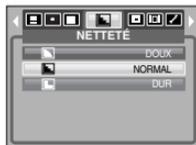


[Mode PROGRAMME]

- ※ Une résolution élevée ainsi qu'une qualité d'image élevée augmentent la durée d'enregistrement du fichier, ce qui augmente la durée de veille.
- ※ Si le sous-menu [CONTINU] ou [AEB] est sélectionné, le flash s'éteint automatiquement.
- ※ Si moins de 3 images sont disponibles dans la mémoire, la prise de vue AEB n'est pas disponible.
- ※ Il est préférable d'utiliser un trépied pour la prise de vue AEB étant donné que la durée d'enregistrement de chaque fichier image est plus long et l'aspect flou provoqué par un mouvement de l'appareil photo risque de se produire.

## Netteté

- Vous pouvez régler la netteté de la photo que vous souhaitez prendre. Vous ne pouvez pas vérifier l'effet de netteté sur l'écran LCD avant de prendre une photo étant donné que cette fonction est appliquée uniquement lorsque l'image prise est enregistrée dans la mémoire.



- DOUX : Les contours de l'image sont adoucis. Cet effet est adapté pour l'édition des images sur votre PC.
- NORMAL : Les contours de l'image sont nets. Adapté pour l'impression.
- DUR : Les contours de l'image sont accentués. Les contours sont nets mais il peut y avoir un bruit d'image sur l'image enregistrée.

## Type de mise au point automatique

- Vous pouvez sélectionner le type de mise au point automatique adéquat selon les conditions de prise de vue.

- M. AU P. CENTR : La zone rectangulaire au centre de l'écran LCD est mise au point.
- M. A. P. MULTI : Cet appareil photo sélectionne un point de mise au point automatique à partir de 5 points AF.



[Mode Programme]



[M. AU P. CENTR]



[M. A. P. MULTI]

- ※ Lorsque l'appareil photo effectue une mise au point sur le sujet, le cadre de la mise au point automatique devient vert. Lorsque l'appareil photo n'effectue pas de mise au point sur le sujet, le cadre de la mise au point automatique devient rouge.

## • Informations relatives à l'affichage à l'écran

- Dans n'importe quel mode à l'exception du mode ENREGISTREMENT VOCAL, vous pouvez vérifier l'état de l'enregistrement sur l'écran LCD.
- Mode veille : Si vous sélectionnez [AAE. ETEINT] et que l'appareil photo ne fonctionne pas pendant la durée indiquée (environ 30 sec.), l'appareil se met automatiquement en veille (Ecran LCD : ARRET, Voyant d'état de l'appareil photo : Clignote).
- Pour utiliser à nouveau l'appareil photo, appuyez sur l'une des touches sauf la touche marche / arrêt.
- Si l'appareil ne fonctionne pas pendant la durée indiquée, il s'éteint automatiquement afin d'économiser la pile. Reportez-vous page 58 pour plus d'informations concernant la fonction d'arrêt automatique.



## • Démarrage du mode lecture

- Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode Lecture en appuyant sur la touche mode lecture (  ). L'appareil photo peut à présent lire les images enregistrées dans la mémoire.
  - Si vous utilisez une carte mémoire, toutes les fonctions de l'appareil photo s'appliquent uniquement à la carte.
  - Si vous n'utilisez pas de carte mémoire, toutes les fonctions de l'appareil photo s'appliquent uniquement à la mémoire interne.
- Lecture d'une image fixe
    1. Sélectionnez le mode LECTURE à l'aide de la touche de mode lecture (  ).



2. La dernière image stockée en mémoire s'affiche sur l'écran à cristaux liquides (LCD).



3. Sélectionnez l'image que vous souhaitez lire à l'aide de la touche GAUCHE / DROITE.
  - ※ Appuyez sur la touche GAUCHE ou DROITE et maintenez-la enfoncée pour lire les images rapidement.



### BON À SAVOIR

- Mode Manner : Le fait d'appuyer sur la touche de mise en marche pendant plus de 3 secondes permet de paramétrer les sons de l'avertisseur sonore et de démarrage sur OFF, même si vous les avez paramétrés sur ON.

- Lecture d'un clip vidéo

1. Sélectionnez le clip vidéo enregistré que vous souhaitez lire en utilisant la touche GAUCHE / DROITE.
2. Appuyez sur la touche lecture & pause (  ) pour lire un fichier de clip vidéo.



- Pour mettre un fichier vidéo clip sur pause en cours de lecture, appuyez à nouveau sur la touche lecture et pause.



- Pour reprendre la lecture du fichier clip vidéo, appuyez à nouveau sur la touche lecture & pause.

- Pour rembobiner un clip vidéo en cours de lecture, appuyez sur la touche GAUCHE. Pour faire avancer le clip vidéo rapidement, appuyez sur la touche DROITE.

- Pour arrêter la lecture du vidéo clip, appuyez sur la touche lecture & pause et appuyez ensuite sur la touche GAUCHE ou DROITE.

- Fonction capture de clip vidéo : permet de capturer des images fixes à partir d'un clip vidéo.

- Comment capturer le clip vidéo

1. Appuyez sur la touche lecture / pause lors de la lecture du clip vidéo. Appuyez ensuite sur la touche E.
2. Le clip vidéo mis sur pause est enregistré avec un nouveau nom de fichier.



[Mis sur pause]

- ※ La taille du fichier du clip vidéo capturé est identique à celle du clip vidéo original. (720X480, 640X480, 320X240)

- ※ Lorsque vous appuyez sur la touche E au début du clip vidéo, la première image du clip vidéo est enregistrée comme image fixe.



[Appuyer sur la touche E]

## ● Démarrage du mode lecture

- Rognage vidéo sur l'appareil photo : Vous pouvez extraire les cadres que vous souhaitez du clip vidéo lors de la lecture.
- Si la durée est inférieure à 10 secondes, le rognage du clip vidéo est impossible.
  1. Appuyez sur la touche Pause à l'endroit du clip vidéo où vous souhaitez faire démarrer l'extraction.
  2. Appuyez sur la touche T.
  3. Appuyez sur la touche Lecture & Pause et la partie extraite s'affiche dans la barre d'état.
  4. A l'endroit du clip vidéo où vous souhaitez arrêter l'extrait, appuyez sur la touche Lecture & Pause.
  5. Appuyez sur la touche T et une fenêtre de confirmation apparaît.
  6. Sélectionnez un sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Gauche / Droite et appuyez sur la touche OK.

[OUI] : Les cadres extraits sont enregistrés sous un nouveau nom de fichier.

[NON] : Le rognage du film est annulé.



## ● Ecoute d'une voix enregistrée

1. Sélectionnez la voix enregistrée que vous souhaitez écouter à l'aide de la touche GAUCHE / DROITE.
2. Appuyez sur la touche lecture & pause (▶||) pour lire un fichier vocal enregistré.
  - Pour mettre un fichier vocal enregistré sur pause lors de la lecture, appuyez à nouveau sur la touche lecture & pause.
  - Pour reprendre la lecture du fichier vocal, appuyez sur la touche lecture & pause.
  - Pour rembobiner le fichier vocal lors de la lecture, appuyez sur la touche GAUCHE. Pour faire avancer le fichier vocal rapidement, appuyez sur la touche DROITE.
  - Pour arrêter la lecture du fichier vocal, appuyez sur la touche lecture & pause et appuyez ensuite sur la touche GAUCHE ou DROITE.
  - Lors de la lecture d'une voix, vous pouvez utiliser les écouteurs.



## BON À SAVOIR

- Lors de la lecture d'un clip vidéo, vous pouvez utiliser les écouteurs.
- Si vous souhaitez extraire le clip vidéo au début du cadre, appuyez sur la touche Zoom T avant de démarrer le clip vidéo.
- Si la barre de la durée passe le point de départ en appuyant sur la touche REW (Gauche), le premier cadre du clip vidéo s'affiche.
- Si vous n'indiquez pas le point de fin du clip vidéo, la fenêtre de confirmation du rognage s'affiche à l'endroit du dernier cadre.

## Voyant de l'écran LCD

- L'écran LCD affiche des informations relatives à la prise de vue de l'image affichée.



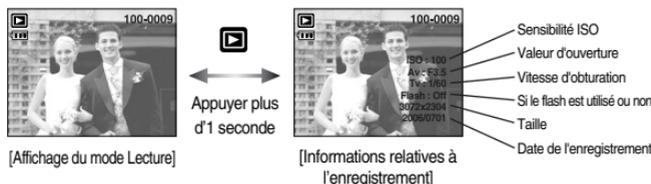
| Numéro | Description                     | icône               | Page |
|--------|---------------------------------|---------------------|------|
| 1      | Icône mode lecture              |                     | -    |
| 2      | Batterie                        |                     | p.12 |
| 3      | Mémo vocal                      |                     | p.44 |
| 4      | Protéger                        |                     | p.49 |
| 5      | DPOF                            |                     | p.51 |
| 6      | Date d'enregistrement           | 2006/07/01          | -    |
| 7      | Taille de l'image               | 3072X2304 ~ 640X480 | p.36 |
| 8      | Flash                           | On/Off              | p.24 |
| 9      | Vitesse d'obturation            | 15 ~ 1/2000         | p.30 |
| 10     | Valeur d'ouverture              | F3.5 ~ F4.5         | p.30 |
| 11     | ISO                             | 80 ~ 1000           | p.28 |
| 12     | Nom du dossier & Nom du fichier | 100-0007            | p.58 |

## Utilisation des touches pour régler l'appareil photo

- En mode Lecture, vous pouvez utiliser les touches de l'appareil photo pour paramétrer facilement les fonctions du mode Lecture.

### Touche mode lecture

- Si vous avez allumé l'appareil photo en appuyant sur la touche MARCHE/ARRÊT, vous pouvez appuyer une fois sur la touche MODE LECTURE pour passer en mode Lecture et appuyer à nouveau dessus pour passer en mode Enregistrement.
- Vous pouvez allumer l'appareil à l'aide de la touche du mode lecture. L'appareil photo est allumé en mode lecture. Appuyez à nouveau sur la touche mode lecture (moins d'1 seconde) pour éteindre l'appareil photo.
- En appuyant sur la touche mode Lecture pendant plus d'1 seconde, il est possible de vérifier les informations relatives à l'enregistrement.



- Lorsque vous appuyez sur la touche du mode Lecture en mode PMP, MP3, VISUALISEUR DE TEXTE, la liste de lecture de chaque mode s'affiche.

## ● Vignette ( ) / Touche agrandissement ( ) / Touche volume ( )

- Vous pouvez voir plusieurs images, agrandir une image sélectionnée et rogner et enregistrer une zone sélectionnée d'une image.
- Lors de la lecture de fichiers de clip vidéo, mémo vocal ou enregistrement vocal, vous pouvez contrôler le volume de ces fichiers à l'aide de cette touche.
- Affichage vignette
  1. Lorsqu'une image est affichée en plein écran, appuyez sur la touche vignette.
  2. La dernière image affichée avant que vous n'ayez activé le mode Vignette est mise en évidence.
  3. Appuyez sur la touche à 5 fonctions pour atteindre l'image de votre choix.
  4. Pour visualiser une image séparément, appuyez sur la touche agrandissement.



[ Affichage en mode Normal ]

Appuyez sur la touche vignette (  )



Appuyez sur la touche agrandissement (  )



[ Mode d'affichage timbres-poste ]

## ● Agrandissement d'image

1. Sélectionnez l'image que vous souhaitez agrandir et appuyez sur la touche agrandissement.
2. Il est possible de visualiser différentes parties d'une image à l'aide de la touche à 5 fonctions.
3. Appuyez sur la touche vignette pour faire un zoom arrière jusqu'à l'image originale en plein format.
  - Vous pouvez voir si l'image affichée est une vue agrandie en vérifiant l'indicateur d'agrandissement de l'image qui se trouve en bas à gauche de l'écran LCD. (Si l'image n'est pas une vue agrandie, l'indicateur ne s'affiche pas.) Vous pouvez également vérifier la zone agrandissement.
  - Les clips vidéo et les fichiers WAV ne peuvent pas être agrandis.
  - Lorsque vous agrandissez une image, il se peut que la qualité s'en trouve sacrifiée.



## ● Le taux maximum d'agrandissement proportionnellement à la taille de l'image.

| Dimension d'image             | 7"    | 6"    | 5"    | 5"    | 4"   | 3"   | 2"   | 1"   | VGA  |
|-------------------------------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|
| Taux d'agrandissement maximum | X12.0 | X11.0 | X10.1 | X12.0 | X8.9 | X8.0 | X6.3 | X4.0 | X2.5 |

## • Vignette ( ) / Touche agrandissement ( ) / Touche volume ( )

- Couper : vous pouvez extraire la partie de l'image de votre choix et l'enregistrer séparément.

1. Sélectionnez l'image que vous souhaitez agrandir et appuyez sur la touche agrandissement.
2. Il est possible de visualiser différentes parties d'une image à l'aide de la touche à 5 fonctions.



3. Appuyez sur la touche MENU ; un message apparaît comme illustré ci-contre.

4. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT ou la touche BAS. Ensuite, appuyez sur la touche OK.

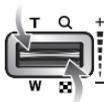
- [OUI] : L'image rognée est enregistrée sous un nouveau nom de fichier et s'affiche sur l'écran LCD.

- [NON] : Le menu de rognage disparaît.

※ S'il reste peu d'espace mémoire pour enregistrer l'image rognée, le rognage est impossible.

※ Pour supprimer l'image agrandie lors de la fonction rognage, appuyez sur la touche supprimer.

- Contrôle du volume : Lors de la lecture de fichiers de clip vidéo, mémo vocal ou enregistrement vocal, vous pouvez contrôler le volume de ces fichiers à l'aide de cette touche.



[Clip Vidéo : Arrêt]



[Clip Vidéo : Lecture]

## • Touche mémo vocal ( ) / Haut

- Lorsque le menu n'est pas affiché sur l'écran LCD, la touche HAUT fonctionne comme une touche de direction.
- Quand le menu ne s'affiche pas sur l'écran LCD, la touche HAUT fonctionne comme la touche de mémo vocal. Vous pouvez ajouter votre voix à une image fixe stockée.

- Ajout d'un mémo vocal à une image fixe

1. Appuyez sur la touche GAUCHE / DROITE pour sélectionner une image à laquelle vous souhaitez ajouter du son.



2. Appuyez sur la touche mémo vocal (  ) pour afficher l'indicateur de mémo vocal. L'appareil est à présent prêt pour enregistrer un mémo vocal.

3. Appuyez sur le déclencheur pour démarrer l'enregistrement et la voix est enregistrée sur l'image fixe pendant 10 secondes. Lors de l'enregistrement de la voix, la fenêtre d'état de l'enregistrement s'affiche comme indiqué ci-contre. Vous pouvez arrêter l'enregistrement en appuyant à nouveau sur le déclencheur.



4. L'icône (  ) s'affiche sur l'écran LCD une fois l'enregistrement du mémo vocal terminé.

- Le mémo vocal est enregistré au format \*.wav, mais il a le même nom que l'image fixe à laquelle il correspond.

- Si vous ajoutez un nouveau mémo vocal à l'image fixe qui en a déjà un, le mémo vocal existant va être effacé.



## • Touche Lecture & Pause (▶||) / Bas

- En mode Lecture, les touches lecture & pause / bas fonctionnent de la manière suivante:
  - Si le menu s'affiche  
Appuyez sur la touche BAS pour passer du menu principal à un sous-menu ou pour déplacer le curseur de sous-menu vers le bas.
  - Si une image fixe ayant un mémo vocal, un fichier vocal ou un vidéo clip est en cours de lecture  
En mode Stop : Permet de lire une image fixe ayant un mémo vocal, un fichier vocal ou un vidéo clip.  
Au cours de la lecture : Arrête temporairement la lecture.  
En mode Pause : Reprend la lecture



[L'enregistrement vocal est arrêté.]



[Enregistrement vocal en cours de lecture]



[L'enregistrement vocal est mis sur pause.]

## • Touche Gauche / Droite / Menu / OK

- Les touches GAUCHE / DROITE / MENU / OK permettent d'activer ce qui suit.
  - Touche GAUCHE : Lors de l'affichage du menu, la touche GAUCHE fonctionne comme une touche de direction. Lorsque le menu ne s'affiche pas, appuyez sur la touche GAUCHE pour sélectionner l'image précédente.
  - Touche DROITE : Lors de l'affichage du menu, la touche DROITE fonctionne comme une touche de direction. Lorsque le menu ne s'affiche pas, appuyez sur la touche DROITE pour sélectionner l'image suivante.
  - Touche MENU : En appuyant sur la touche MENU, le menu mode lecture s'affiche sur l'écran LCD. Si l'on appuie une nouvelle fois, l'écran LCD reviendra à l'affichage initial.
  - Touche OK : Lors de l'affichage du menu sur l'écran LCD, la touche OK est utilisée pour valider les données qui changent à l'aide de la touche à 5 fonctions.

## Touche E (Effet)

### Couleur

- Vous pouvez ajouter des effets spéciaux à vos images en utilisant le processeur numérique de l'appareil photo.

- Sélectionnez une image fixe ou un clip vidéo et appuyez sur la touche .
- Sélectionnez un sous-menu que vous souhaitez et appuyez sur la touche OK.



: Les images prises sont enregistrées en noir et blanc.

: Les images prises sont enregistrées en teinte sépia

: Les images prises sont enregistrées avec une teinte rouge.

: Les images prises sont enregistrées avec une teinte verte.

: Les images prises sont enregistrées avec une teinte bleue.

: Enregistrez l'image en mode négatif.

### Anti-yeux rouges

- Lors de la lecture d'une prise de vue "yeux rouges", le fait d'appuyer sur cette touche permet de supprimer l'effet yeux rouges du sujet.

- Sélectionnez une image fixe et appuyez sur le bouton E.
- Sélectionnez le menu en appuyant sur les boutons Gauche / Droite
- Appuyez sur le bouton Bas pour modifier la fonction yeux rouges.
- Appuyez sur la touche OK et l'image modifiée est enregistrée sous un nouveau nom de fichier.



## Touche Supprimer ( )

- Cela permet de supprimer des images enregistrées sur la carte mémoire.
  - Sélectionnez une image que vous souhaitez supprimer en appuyant sur la touche GAUCHE / DROITE et appuyez sur la touche SUPPRIMER ( ).



- Sélectionnez les valeurs du sous-menu en appuyant sur la touche Gauche / Droite et appuyez ensuite sur la touche OK.

Si [OUI] est sélectionné : permet d'effacer les images sélectionnées.

Si [NON] est sélectionné : permet d'annuler "Effacer image".

## Touche imprimante ( )

- Si le menu [USB] est paramétré sur [ORDI.], vous ne pouvez pas brancher une imprimante compatible PictBridge à l'appareil photo via le câble USB avec le message [BRANCH. ORDINATEUR]. En appuyant sur la touche Imprimante à ce stade, vous pouvez connecter le mode d'impression simple avec le message [BRANCH. IMPRIMANTE].



\* Dans certains cas il se peut que l'appareil photo ne se connecte pas à l'imprimante, cela dépend de l'imprimante.

- Après la connexion, le menu Impression simple s'affiche sur l'écran LCD. Pour afficher le menu PictBridge, appuyez sur la touche Menu. Pour obtenir plus d'informations relatives au menu PictBridge, reportez-vous page 54.



## • Configurer la fonction lecture à l'aide de l'écran LCD

- Les fonctions du mode LECTURE peuvent être modifiées à l'aide de l'écran LCD. Dans le mode LECTURE, le menu s'affiche sur l'écran LCD en appuyant sur la touche MENU. Les menus que vous pouvez paramétrer en mode Lecture sont les suivants. Pour prendre une photo après avoir configuré le menu lecture, appuyez sur la touche du mode LECTURE ou sur le bouton de l'obturateur.

| Onglet de menu   | Menu principal | Sous-menu  | Menu secondaire  | Page |
|--|----------------|------------|--|------|
|  | DIAPOS.        | AFFICH.    | LECTURE, REP. L.   | p.48 |
|  |                | INTERV.    | 1, 3, 5, 10SEC   |      |
|  |                | EFFET      | Off<br> |      |
|  | PROTÉGER       | SÉLEC. IM. | DÉVERROUIL / VERROUIL.   | p.49 |
|  |                | TOUTES IM. |  |      |
|  | SUPPRIMER      | SÉLEC. IM. | -  | p.50 |
|  |                | TOUTES IM. | -  |      |
|  | RÉDIMENS.      | 2816X2112  | -  | p.50 |
|  |                | 2048X1536  | -  |      |
|  |                | 1024X768   | -  |      |
|  |                | 640X480    | -  |      |
|  |                | IM. DEMAR. | -  |      |
|  |                | HABI. MP3  | -  |      |
|  |                |            | -  |      |
|  | ROTATION       | DROITE     | -  | p.51 |
|  |                | GAUCHE     | -  |      |
|  |                | 180        | -  |      |
|  |                | HORIZONTAL | -  |      |
|  |                | VERTICAL   | -  |      |
|  | DPOF           | STANDARD   | SÉLECT./TOUTES IM/ANNULER  | p.51 |
|  |                | INDEX      | NON / OUI  |      |
|  |                | TAILLE     | SÉLECT./TOUTES IM/ANNULER  |      |

| Onglet de menu  | Menu principal | Sous-menu   | Menu secondaire | Page |
|---|----------------|-------------|-----------------|------|
|  | INFO. OSD      | ENTIER      | -               | p.53 |
|   |                | DE BASE     | -               |      |
|   |                | AAE. ETEINT | -               |      |
|  | COPIER         | NON         | -               | p.54 |
|   |                | OUI         | -               |      |

- Ce menu est disponible lorsque l'appareil photo est connecté à une imprimante compatible PictBridge (connexion directe à l'appareil photo, vendue séparément) par un câble USB.

| Onglet de menu  | Menu principal | Sous-menu  | Menu secondaire | Page |
|---|----------------|------------|-----------------|------|
|  | IMAGES         | 1 IMAGE    | -               | p.55 |
|   |                | TOUTES IM. | -               |      |
|   | TAILLE         | AUTO       | -               | p.56 |
|   |                | CARTE P.   | -               |      |
|   |                | CARTE      | -               |      |
|   |                | 4X6        | -               |      |
|   |                | L          | -               |      |
|   |                | 2L         | -               |      |
|   |                | Letter     | -               |      |
|   |                | A4         | -               |      |
|   |                | A3         | -               |      |
|   |                | DISPOSI.   | AUTO            |      |
|   | ENTIER         |            | -               |      |
|   | 1              |            | -               |      |
|   | 2              |            | -               |      |
|   | 4              |            | -               |      |
|   | 8              |            | -               |      |
|   | 9              |            | -               |      |
|   | 16             |            | -               |      |
|   | INDEX          | -          |                 |      |

## Configurer la fonction lecture à l'aide de l'écran LCD

| Onglet de menu | Menu principal | Sous-menu | Menu secondaire | Page |      |      |
|----------------|----------------|-----------|-----------------|------|------|------|
| ✍              | TYPE           | AUTO      | -               | p.56 |      |      |
|                |                | COUCHÉ    | -               |      |      |      |
|                |                | PHOTO     | -               |      |      |      |
|                |                | NORMAL    | -               |      |      |      |
|                | QUALITÉ        | AUTO      | -               |      | p.56 |      |
|                |                | HAUTE     | -               |      |      |      |
|                |                | NORMAL    | -               |      |      |      |
|                |                | FINE      | -               |      |      |      |
|                | DATE           | AUTO      | -               |      |      | p.56 |
|                |                | ARRÊT     | -               |      |      |      |
|                |                | MARCHE    | -               |      |      |      |
|                | NOM FICH       | AUTO      | -               |      |      |      |
| ARRÊT          |                | -         |                 |      |      |      |
| MARCHE         |                | -         |                 |      |      |      |
| REMISE         | NON            | -         | p.56            |      |      |      |
|                | OUI            | -         |                 |      |      |      |

※ Les menus sont susceptibles d'être modifiés sans avertissement.

## Démarrage du diaporama

- Les images peuvent être affichées en continu à intervalles pré configurés. Vous pouvez visionner le diaporama en connectant l'appareil à un écran externe.

- Sélectionnez le sous-menu [AFFICH.] en appuyant sur la touche HAUT/ BAS et appuyez sur la touche DROITE.
- Utilisez les touches Haut / Bas pour sélectionner le sous-menu que vous souhaitez. [LECTURE] est sélectionné :



Le diaporama est fermé après un cycle.

[REP. L.] est sélectionné :

Le diaporama est répété jusqu'à ce qu'il soit annulé.

- Appuyez sur la touche OK pour démarrer le diaporama.
  - Appuyez sur la touche Pause pour mettre le diaporama sur pause.
  - Pour reprendre le diaporama, appuyez à nouveau sur la touche Pause ( **PAUSE** ).
  - Pour arrêter le diaporama, appuyez sur la touche lecture & pause et appuyez ensuite sur la touche GAUCHE ou DROITE.

- Répétition du paramétrage : Répéter le diaporama après la fin du premier cycle.

- Utilisez les touches Haut / Bas pour sélectionner le menu [INTERV.] et appuyez sur la touche Droite.
- Utilisez les touches Haut / Bas pour sélectionner le sous-menu que vous souhaitez.
- Appuyez sur la touche OK pour enregistrer la configuration.



### BON À SAVOIR

- La durée de chargement dépend de la taille de l'image et de la qualité.
- Lors du diaporama, seule la première image d'un film VIDÉO s'affiche.
- Lors du diaporama, le fichier d'enregistrement vocal ne s'affiche pas.

## • Démarrage du diaporama

- Configurer les effets de diaporama : Il est possible d'utiliser les effets de l'écran unique pour le diaporama.

1. Sélectionnez le sous-menu [EFFET] en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez sur la touche DROITE.
2. Utilisez la touche Haut / Bas pour sélectionner le type d'effet.



- Off** : Affichage normal.
- 1** : L'image s'affiche doucement.
- 2** : L'image s'affiche doucement du centre vers l'extérieur.
- 3** : L'image se déplace à partir du haut à gauche.
- 4** : L'image glisse en diagonale du coin supérieur gauche vers le coin inférieur droit.

3. Appuyez sur la touche OK pour confirmer les paramètres.

## • Protection des images

- Cela permet d'éviter d'effacer accidentellement des prises de vue particulières (VERROUIL.). Enlève également la protection des images qui ont été protégées précédemment (DÉVERROUIL.).

### • Protection des images

1. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez ensuite sur la touche OK.

[SÉLEC. IM.] : Une fenêtre de sélection s'affiche pour une image à protéger/ sortir.

- Haut / Bas / Gauche / Droite : Permet de sélectionner une image.

- Touche zoom W / T : Permet de protéger/ sortir l'image

- Touche OK : Vos modifications seront enregistrées et le menu va disparaître.

[TOUTES IM.] : Permet de protéger / sortir toutes les images enregistrées

- Touche zoom W / T : Protéger / sortir les images

- Touche OK : Vos modifications seront enregistrées et le menu va disparaître.

- Lorsque vous protégez une image contre un effacement inopiné, l'icône de protection s'affiche sur l'écran LCD. (Une image non protégée n'a pas d'indicateur)

- Une image en mode VERROUILLER est protégée de la fonction supprimer mais n'est PAS protégée de la fonction Formater.



## Suppression d'images

- Parmi tous les fichiers enregistrés sur la carte mémoire, les fichiers non protégés qui se trouvent dans le sous-dossier DCIM seront effacés. Rappel : les images ainsi effacées ne peuvent pas être récupérées. Veillez à enregistrer les images importantes sur un ordinateur avant de lancer la commande d'effacement. L'image de démarrage et l'image HABI. sont enregistrées dans la mémoire interne de l'appareil photo (et non pas sur la carte mémoire) et elles ne seront pas effacées même si vous supprimez tous les fichiers de la carte mémoire.

### ● Suppression d'images

1. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez ensuite sur la touche OK.

[SÉLEC. IM.] : Une fenêtre de sélection s'affiche pour une image à supprimer.

- Haut/ Bas/ Gauche/ Droite :

Permet de sélectionner une image.

- Touche zoom T : Sélectionnez l'image pour la suppression. (marque V)

- Touche OK : Appuyez sur la touche OK pour afficher le message de confirmation. Sélectionnez le menu [OUI] et appuyez sur la touche OK pour supprimer les images ayant la marque.

[TOUTES IM.] : Affiche la fenêtre de confirmation.

Sélectionnez le menu [OUI] et appuyez sur la touche OK pour supprimer toutes les images non protégées. S'il n'y a aucune image protégée, toutes les images sont supprimées et un message [PAS D' IMAGE!] s'affiche.

2. Après la suppression, l'écran revient à l'écran du mode lecture.



## Redimensionner

- Changez la résolution (taille) des photos que vous avez prises. Sélectionnez [Im. démar.], [Habi. MP3] pour enregistrer une image en tant qu'image de démarrage, habillage MP3.

1. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT/ BAS et appuyez ensuite sur la touche OK.



- Types de redimensionnement de l'image. (O : Sélectionnable X : Non sélectionnable)

| TAILLE | 2816X2112 | 2048X1536 | 1024X768 | 640X480 | IM. DEMAR. | HABI. MP3 |
|--------|-----------|-----------|----------|---------|------------|-----------|
| 7M     | O         | O         | O        | O       | O          | O         |
| 6M     | X         | O         | O        | O       | O          | O         |
| 5M     | X         | O         | O        | O       | O          | O         |
| 4M     | X         | O         | O        | O       | O          | O         |
| 3M     | X         | X         | O        | O       | O          | O         |
| 2M     | X         | X         | O        | O       | O          | O         |
| 1M     | X         | X         | X        | O       | O          | O         |
| VGA    | X         | X         | X        | X       | O          | O         |

### BON À SAVOIR

- Vous pouvez modifier la résolution uniquement pour les fichiers compressés au format JPEG 4:2:2.
- L'image redimensionnée portera un nouveau nom de fichier. L'image [IM. DEMAR., HABI. MP3] est enregistrée non pas sur la carte mémoire mais dans la mémoire interne.
- Il n'est possible d'enregistrer que deux images [IM. DEMAR., HABI. MP3]. Si vous enregistrez une nouvelle image [IM. DEMAR., HABI. MP3], l'image de démarrage existante sera supprimée.
- L'image prise avec 5M (Grand Angle) peut uniquement être redimensionnée aux tailles 2560X1440, 1920X1080, 1280X720.

## • Rotation d'une image

- Vous pouvez faire tourner les images enregistrées selon différents degrés. Une fois que la lecture de la photo tournée est terminée, elle reprend son état d'origine.

1. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT ou la touche BAS.



[Avant de faire tourner l'image]



[DROITE]



[GAUCHE]



[180]



[HORIZONTAL]



[VERTICAL]

2. Appuyez sur la touche OK et l'image tournée s'affiche. Si vous affichez l'image tournée sur l'écran LCD, des espaces vides risquent d'apparaître à gauche et à droite de l'image.

## • DPOF

- DPOF (Digital Print Order Format) vous permet d'incorporer des informations relatives à l'impression dans le dossier MISC de votre carte mémoire. Sélectionnez les images à imprimer et le nombre d'impressions que vous souhaitez.
- L'indicateur DPOF s'affiche sur l'écran LCD lorsqu'une image possédant des informations DPOF est lue. Il est ensuite possible d'imprimer les images sur des imprimantes DPOF et dans un nombre de laboratoires photos de plus en plus important.
- Cette fonction n'est pas disponible pour les fichiers de clips vidéo et d'enregistrements vocaux.
- S'il n'y a pas de carte mémoire, les menus restent affichés sur l'écran LCD mais ne peuvent pas être sélectionnés.

## DPOF : STANDARD

- Cette fonction vous permet d'intégrer les informations relatives à la quantité d'impressions sur une image enregistrée.

1. Sélectionnez le menu [STANDARD] en appuyant sur la touche HAUT/ BAS et appuyez sur la touche DROITE.
2. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT ou la touche BAS.

[SÉLECT.] : La fenêtre de sélection pour une image à imprimer s'affiche.

- Haut/ Bas/ Gauche/ Droite : Sélectionnez une image à imprimer.

- Touche zoom W/ T : Sélectionnez le nombre d'impression.

[TOUTES IM.] : Configurez le nombre d'impression pour toutes les images à l'exception des fichiers vidéo et vocaux.

- Touche zoom W/ T : Sélectionnez le nombre d'impression

[ANNULER] : Annuler le paramétrage de l'impression.

3. Appuyez sur la touche OK pour confirmer les paramètres. Si une image comporte des instructions DPOF, l'indicateur DPOF (  ) s'affiche.



## DPOF : Index

- Les images (excepté pour les clips vidéo et les fichiers vocaux) sont imprimées sous forme d'index.

1. Sélectionnez le menu [INDEX] en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez sur la touche DROITE.

2. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT/ BAS.

Si [NON] est sélectionné :

Permet d'annuler le paramétrage de l'index d'impression.

Si [OUI] est sélectionné :

L'image est imprimée au format index.

3. Appuyez sur la touche OK pour confirmer les paramètres.



## DPOF : Taille de l'impression

- Vous pouvez préciser la taille d'impression lors de l'impression d'images enregistrées sur la carte mémoire. Le menu [TAILLE] n'est disponible qu'avec les imprimantes compatibles DPOF 1.1.

### Paramétrage de la taille d'impression

- Sélectionnez le menu [TAILLE] en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez sur la touche DROITE.
- Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez ensuite sur la touche OK.

[SÉLECT.] : Une fenêtre de sélection s'affiche pour le changement de la taille de l'impression d'une image.

- Haut / Bas / Gauche / Droite :

Permet de sélectionner une image.

- Touche zoom W / T : Permet de changer la taille de l'impression.

- Touche OK : Vos modifications seront enregistrées et le menu va disparaître.

[TOUTES IM.] : Permet de changer la taille de l'impression de toutes les images enregistrées.

- Touche zoom W / T : Sélectionner une taille d'impression

- Touche OK : Confirmez les paramètres modifiés.

[ANNULER] : Annuler tous les paramètres de taille de l'impression.

※ Menu secondaire DPOF [TAILLE] : ANNULER, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

※ Selon le fabricant et le modèle d'impression, l'annulation de l'impression peut prendre un peu plus de temps.



## Informations relatives à l'affichage à l'écran

- Vous pouvez vérifier les informations relatives à la prise de vue pour l'image affichée.

- Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez ensuite sur la touche OK.



[ENTIER]



[DE BASE]



[AAE. ETEINT]

## Copie vers carte

- Ceci vous permet de copier des fichiers d'image, des clips vidéos et des fichiers d'enregistrement vocal sur la carte mémoire.

### ● Copie sur la carte mémoire

1. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez ensuite sur la touche OK.

- [NON] : Annule "Copie vers carte".

- [OUI] : Toutes les images, les fichiers de clips vidéos et d'enregistrement vocal enregistrés dans la mémoire interne sont copiés vers la carte mémoire après l'affichage du message [EN COURS !]. Une fois la copie terminée, l'écran revient en mode lecture.



## BON À SAVOIR

- Lorsque ce menu est sélectionné sans avoir inséré de carte mémoire, vous pouvez sélectionner le menu [COPIER] mais il ne peut être exécuté.
- S'il n'y a pas assez de place disponible sur la carte mémoire pour copier les images enregistrées dans la mémoire interne (15 Mo), la commande [COPIER] copie uniquement certaines des images et affiche le message [MEMOIRE PLEINE!]. Le système revient ensuite en mode lecture. Assurez-vous de supprimer les fichiers non nécessaires pour libérer de l'espace avant d'insérer la carte mémoire dans l'appareil photo.
- Lorsque vous déplacez les images enregistrées sur la mémoire interne par la fonction [COPIER] vers la carte, le numéro suivant des noms de fichiers est créé sur la carte afin d'éviter une duplication. Si le dernier fichier sur la carte mémoire est SNV30010.jpg, les noms de fichiers copiés commencent à partir de SNV30011.jpg. Après l'exécution de la fonction [COPIER], la dernière image enregistrée du dernier dossier copié s'affiche sur l'écran LCD.

## PictBridge

- Vous pouvez utiliser le câble USB pour brancher l'appareil photo à une imprimante qui supporte PictBridge (vendu séparément) et imprimer directement les images enregistrées. Vous ne pouvez pas imprimer les clips vidéo et les fichiers vocaux.

### ■ Configuration de l'appareil photo pour la connexion avec l'imprimante

1. Dans tous les modes autres que le mode Enregistrement vocal, appuyez sur la touche MENU.
2. Appuyez sur la touche GAUCHE / DROITE et sélectionnez l'onglet du menu [INSTALL.].
3. Sélectionnez le menu [USB] en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez sur la touche DROITE.
4. Sélectionnez le menu [IMPRIM.] en appuyant sur la touche HAUT/ BAS et appuyez sur la touche OK.



### ■ Branchement de l'appareil photo à une imprimante

- Utilisation du câble USB avec le support :  
Branchez l'appareil photo et le support. Branchez le support sur un port USB de l'imprimante à l'aide du câble USB fourni.
- Utilisation du câble USB avec l'appareil photo :  
Branchez l'appareil photo sur un port USB de l'imprimante à l'aide du câble USB fourni.

[Utilisation du câble USB avec le support]



[Utilisation du câble USB avec l'appareil photo]



## PictBridge

※ Si le menu [USB] est paramétré sur [Ordi.], vous ne pouvez pas connecter une imprimante compatible Pictbridge à l'appareil photo grâce à un câble USB avec le message [Branch. ordinateur]. En appuyant sur la touche Imprimante à ce stade, vous pouvez connecter le mode d'impression simple avec le message [Branch. imprimante]. Dans certains cas il se peut que l'appareil photo ne se connecte pas à l'imprimante, cela dépend de l'imprimante.

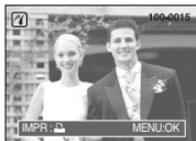
### ■ Facilité d'impression

Lorsque vous connectez l'appareil photo à une imprimante en mode Lecture, vous pouvez facilement imprimer une image.

- Appuyer sur la touche "imprimante" (  ) :

L'image affichée est imprimée avec les paramètres par défaut de l'imprimante.

- Appuyer sur la touche Gauche/ Droite : permet de sélectionner une image précédente/ suivante.



## PictBridge : Sélection d'image

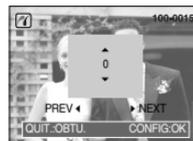
■ Vous pouvez sélectionner les images que vous souhaitez imprimer

● Paramétrer le nombre de copies à imprimer

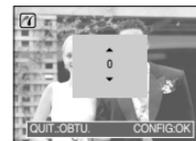
1. Appuyez sur la touche menu et le menu PictBridge s'affiche.
2. Utilisez les touches Gauche et Droite pour sélectionner le menu [IMAGES].
3. Utilisez les touches Haut et Bas pour sélectionner un sous-menu que vous souhaitez et appuyez sur la touche OK.



- Sélectionnez [1 IMAGE] ou [TOUTES IM.]. Un écran dans lequel vous pouvez paramétrer le nombre de copies à imprimer apparaît comme indiqué ci-dessous.



[Lorsque [1 IMAGE] est sélectionné]



[Lorsque [TOUTES IM.] est sélectionné]

- Appuyez sur la touche Haut / Bas pour sélectionner le nombre d'impressions.
  - Lorsque [1 IMAGE] est sélectionné : Utilisez les touches Gauche / Droite pour sélectionner une autre image. Après avoir sélectionné une autre image, sélectionnez le nombre d'impressions pour cette autre image.
  - Après avoir paramétré le nombre d'impressions, appuyez sur la touche OK pour enregistrer.
  - Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour revenir au menu sans paramétrer le nombre d'impressions.
4. Appuyez sur la touche Imprimer (  ) et les images sont imprimées.

## PictBridge : Paramétrage impression

- Param perso : Vous pouvez sélectionner les menus Taille du papier, Format d'impression, Type de papier, Qualité d'impression, Date d'impression et Nom d'impression du fichier, pour les images imprimées.

1. Appuyez sur la touche menu et le menu PictBridge s'affiche.
2. Utilisez les touches HAUT et BAS pour sélectionner la valeur de sous-menu que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche DROITE.
3. Utilisez les touches HAUT et BAS pour sélectionner la valeur de sous-menu que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche OK.



- Les menus que vous pouvez paramétrer sont les suivants :

| Menu     | Fonction  | Sous-menu   |
|----------|---|---|
| TAILLE   | Paramétrage de la taille du papier pour l'impression                | AUTO, CARTE P., CARTE, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| DISPOSI. | Paramétrage du nombre d'images à imprimer sur une feuille de papier | AUTO, ENTIER, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX            |
| TYPE     | Paramétrage de la qualité du papier pour l'impression               | AUTO, COUCHÉ, PHOTO, NORMAL                       |
| QUALITÉ  | Paramétrage de la qualité de l'image à imprimer                     | AUTO, HAUTE, NORMAL, FINE                         |
| DATE     | Paramétrage de l'impression ou non de la date                       | AUTO, ARRÊT, MARCHÉ                               |
| NOM FICH | Paramétrage de l'impression ou non du nom de fichier                | AUTO, ARRÊT, MARCHÉ                               |

- ※ Certaines options du menu ne sont pas supportées par tous les modèles d'imprimantes et fabricants. S'ils ne sont pas supportés, les menus sont tout de même affichés sur l'écran LCD mais ne peuvent être sélectionnés.

## PictBridge : REMISE

- Permet d'initialiser les configurations modifiées par l'utilisateur.

1. Utilisez les touches Haut et Bas pour sélectionner l'onglet du menu [REMISE]. Appuyez ensuite sur la touche Droite.
2. Utilisez les touches HAUT et BAS pour sélectionner la valeur de sous-menu que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche OK.



Si vous avez sélectionné [OUI]

: Tous les paramètres impression et image seront réinitialisés.

Si vous avez sélectionné [NON]

: Les paramètres ne seront pas réinitialisés.

- ※ Le paramétrage par défaut de l'impression varie selon le fabricant de l'imprimante. Pour le paramétrage par défaut de votre imprimante, reportez-vous au manuel de l'utilisateur livré avec votre imprimante.

## • Menu de configuration

- Dans ce mode, vous pouvez configurer les paramètres de base. Dans tous les modes de l'appareil photo, à l'exception des modes Enregistrement vocal et MP3, PMP, VISUALISEUR DE TEXTE, appuyez sur la touche MENU. Appuyez sur la touche GAUCHE / DROITE et sélectionnez l'onglet du menu [INSTALL.]. Les éléments indiqués par   représentent les paramètres par défaut.

| Onglet de menu   | Menu principal | Sous-menu  | Menu secondaire | Page     |      |
|--|----------------|--|-----------------|----------|------|
|  | FICHER         | SÉRIES   | -               | p.58     |      |
|  |                | REMISE   | -               |          |      |
|  | HRS TENS       | 1, <span style="background-color: #cccccc; border: 1px solid black; padding: 0 2px;">3</span> , 5, 10MIN | -               | p.58     |      |
|  | Language       | ENGLISH  | 한국어             | FRANÇAIS | p.58 |
|  |                | DEUTSCH  | ESPAÑOL         | ITALIANO |      |
|  |                | 简体中文   | 繁體中文            | 日本語      |      |
|  |                | РУССКИЙ  | PORTUGUÊS       | DUTCH    |      |
|  |                | DANSK  | SVENSKA         | SUOMI    |      |
|  |                | ไทย  | BAHASA          | عربي     |      |
|  |                | POLSKI   | Magyar          | Čeština  |      |
|  |                | Türkçe   | -               | -        |      |
|  | FORMAT         | NON  | -               | p.59     |      |
|  |                | OUI  | -               |          |      |
|  | DATE & H       | 06/07/01 13:00   | -               | p.59     |      |
|  |                | AA/MM/JJ   | -               |          |      |
| JJ/MM/AA   |                | -  |                 |          |      |
| MM/JJ/AA   |                | -  |                 |          |      |
| ARRÊT  |                | -  |                 |          |      |
| IMPRESS  | ARRÊT          | -  | p.59            |          |      |
|  | DATE           | -  |                 |          |      |
|  | DATE & H       | -  |                 |          |      |

| Onglet de menu  | Menu principal  | Sous-menu | Menu secondaire | Page |
|---|---|-----------|-----------------|------|
|  | SON   | ARRÊT     | -               | p.60 |
|   |   | BAS       | -               |      |
|   |   | MOYEN     | -               |      |
|   |   | ELEVÉ     | -               |      |
|   | USB   | ORDI.     | -               | p.60 |
|   |   | IMPRIM.   | -               |      |
|   | SON AF  | ARRÊT     | -               | p.60 |
|   |   | MARCHE    | -               |      |
|   | VOYANT AF   | ARRÊT     | -               | p.60 |
|   |   | MARCHE    | -               |      |
|   | ACL   | FAIBLE    | -               | p.61 |
|   |   | NORMAL    | -               |      |
|   |   | FORT      | -               |      |
|   | VIDÉO   | NTSC      | -               | p.61 |
| PAL   |   | -         |                 |      |
| A. RAPIDE   | ARRÊT/ <span style="background-color: #cccccc; border: 1px solid black; padding: 0 2px;">0.5</span> , 1, 3SEC | -         | p.62            |      |
| RÉINI.  | NON   | -         | p.62            |      |
|   | OUI   | -         |                 |      |

※ Les menus sont susceptibles d'être modifiés sans avertissement.

## • Menu de configuration

### [ Nom de fichier ]

- Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner le format d'attribution de nom de fichier.

[SÉRIES] : Les nouveaux fichiers sont nommés en utilisant des numéros qui suivent la séquence précédente, même lors de l'utilisation d'une nouvelle carte mémoire, après un formatage ou après la suppression de toutes les images.

[REMISE] : Après avoir utilisé la fonction réinitialisation, le nom de fichier suivant sera paramétré à partir de 0001 même après le formatage, la suppression de l'ensemble ou l'insertion d'une nouvelle carte mémoire.



### [ Arrêt automatique ]

- Cette fonction sert à éteindre l'appareil photo après un certain laps de temps afin d'éviter toute décharge inutile des piles.

[1, 3, 5, 10 MIN] : L'appareil photo s'éteint automatiquement s'il n'est pas utilisé pendant la durée indiquée.



### BON À SAVOIR

- Même si la batterie et le chargeur de CA sont retirés et insérés à nouveau, le paramétrage d'arrêt automatique est conservé.
- Sachez que la fonction d'arrêt automatique ne fonctionne pas si l'appareil photo est en mode PC / Imprimer, diaporama, ou lors de la lecture d'un enregistrement vocal, d'un clip vidéo ou lors de la lecture d'un fichier MP3 / PMP.

### BON À SAVOIR

- Le premier nom de dossier enregistré est 100SSCAM et le premier nom de fichier est SNV3XXXX.
- Les noms de fichiers sont attribués de manière séquentielle à partir de SNV30001 → SNV30002 → ~ → SNV39999.
- Le numéro du dossier est attribué de manière séquentielle de 100 à 999 de la manière suivante : 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Les fichiers utilisés avec la carte mémoire sont conformes au format DCF (Design rule for Camera File system).

### [ Langue ]

- Il y a un choix de langues qui peut être affiché sur l'écran LCD. Même si la batterie et le chargeur de CA sont retirés et insérés à nouveau, le paramétrage de la langue est conservé.

Sous-menu LANGUE :

Anglais, Coréen, Français, Allemand, Espagnol, Italien, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Japonais, Russe, Portugais, Hollandais, Danois, Suédois, Finnois, Thaï, BAHASA(MALAIS/ INDONESIEN), Arabe, Polonais, Hongrois, Tchèque et Turc.



## • Menu de configuration

### [ Format ]

- Utilisé pour le formatage de la mémoire. Si vous exécutez [FORMAT] sur la carte mémoire, toutes les images, y compris les images MP3 et les fichiers TEXT et PMP protégés, seront supprimés. Assurez-vous de télécharger les images importantes sur votre PC avant de formater la mémoire.

Si [NON] est sélectionné : La carte mémoire ne sera pas formatée. Appuyez deux fois sur la touche menu et l'affichage du menu disparaît.



Si [OUI] est sélectionné : Un message [EN COURS !] apparaît et la carte mémoire sera formatée. Si vous lancez FORMAT en mode lecture, un message [PAS D' IMAGE!] apparaît.

### BON À SAVOIR

- Utilisé pour le formatage de la mémoire. Si vous exécutez [FORMAT] sur la carte mémoire, toutes les images, y compris les images protégées ainsi que les fichiers MP3, PMP et TEXT seront supprimés. Assurez-vous de télécharger les images importantes sur votre PC avant de formater la mémoire.
- Formatez toujours la carte mémoire avec cet appareil photo. Si vous insérez une carte mémoire qui a été formatée avec d'autres appareils, lecteurs de carte mémoire ou PC, vous aurez un message [ERREUR CARTE!].

### [ Paramétrage de la date / heure / type de date ]

- Vous pouvez modifier la date et l'heure qui apparaissent sur les images prises et paramétrer le type de date.

Touche DROITE : Permet de sélectionner année/ mois / jour / heure / minute / type de la date.

Touche GAUCHE : Permet de déplacer le curseur au menu principal [DATE & H] si le curseur est placé sur le premier élément du paramétrage de la date et de l'heure. Dans tous les autres cas, le curseur est déplacé à gauche de sa position actuelle.

Touches HAUT et BAS : permet de modifier la valeur de paramétrage.



### [ Impression de la date d'enregistrement ]

- Il existe également une option vous permettant d'inscrire la DATE et l'HEURE sur les images fixes.

[ARRÊT] : Les DATE & HEURE ne seront pas imprimées sur le fichier image.

[DATE] : Seule la DATE est imprimée sur le fichier image.

[DATE & H] : La DATE & l'HEURE sont imprimées sur le fichier image.

- ※ La Date & l'Heure sont imprimées en bas à droite de l'image fixe.
- ※ La fonction impression est uniquement appliquée aux images fixes excepté pour les images prises en mode scène [TEXTE] et mode effet cadre photo.
- ※ Selon le fabricant et le mode d'impression, il se peut que l'impression de la date sur une image soit mauvaise.



## • Menu de configuration

### [ Son ]

- Si vous paramétrez le son de fonctionnement sur ON, différents sons sont activés pour le démarrage de l'appareil photo, lorsque vous appuyez sur les touches, de manière à ce que soyez au courant de l'état de fonctionnement de l'appareil photo.
- Sous-menu [SON] : ARRÊT/ BAS/ MOYEN/ ELEVÉ



### [ Branchement d'un périphérique externe (USB) ]

- Vous pouvez sélectionner un périphérique externe auquel vous souhaitez brancher l'appareil photo à l'aide du câble USB.

[ORDI.] : A sélectionner si vous souhaitez brancher l'appareil photo à votre PC. Reportez-vous page 82 pour les instructions relatives au branchement de l'appareil photo à votre PC.

[IMPRIM.] : A sélectionner si vous souhaitez brancher l'appareil photo à votre imprimante. Reportez-vous page 54 pour les instructions relatives au branchement de l'appareil photo à votre imprimante.



### [ Son AF ]

- Si vous paramétrez le son de fonctionnement sur ON, différents sons sont activés pour le démarrage de l'appareil photo, de manière à ce que soyez au courant de l'état de fonctionnement de l'appareil photo.



### [ Voyant de la mise au point automatique ]

- Vous pouvez allumer et éteindre le voyant de la mise au point automatique.

Si [ARRÊT] est sélectionné

: Le voyant de la mise au point automatique ne s'allume pas.

Si [MARCHE] est sélectionné

: Le voyant de la mise au point automatique s'allume.



- \* Si vous sélectionnez le menu [ARRÊT] et que vous prenez une photo dans de mauvaises conditions d'éclairage, ou si vous sélectionnez le mode scène [NUIT], il se peut que l'appareil photo n'effectue pas la bonne mise au point.
- \* Le voyant de mise au point automatique fonctionne lors de l'utilisation du retardateur même si la configuration est paramétrée sur l'arrêt du voyant.

## • Menu de configuration

### [ Luminosité de l'écran LCD ]

- Vous pouvez régler la luminosité de l'écran LCD.



### [ Sélection d'un type de sortie vidéo ]

- Le signal de sortie de l'appareil pour les clips vidéo peut être réglé au format NTSC ou PAL. Votre choix de réglage est déterminé par le type d'appareil (moniteur, téléviseur, etc.) auquel l'appareil photo est connecté. Seul le format PAL est compatible avec la norme BDGHI.

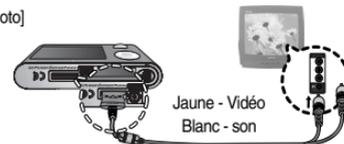


- Connexion à un moniteur externe

[Utilisation du câble AV avec le support ]



[Utilisation du câble AV avec l'appareil photo]



## • Menu de configuration

### BON À SAVOIR

- NTSC : standard utilisé aux États-Unis, au Canada, au Japon, en Corée du Sud, à Taïwan et au Mexique.
- PAL : standard utilisé en Australie, en Autriche, en Belgique, en Chine, au Danemark, en Finlande, en Allemagne, au Royaume Uni, aux Pays-Bas, en Italie, au Koweït, en Malaisie, en Nouvelle-Zélande, à Singapour, en Espagne, en Suède, en Suisse, en Thaïlande et en Norvège.
- Si vous utilisez un téléviseur comme écran externe, il faut que vous sélectionniez le canal externe ou AV.
- Vous entendrez un certain bruit numérique. Ne vous inquiétez pas, ce bruit ne signale aucun mauvais fonctionnement.
- Si l'image est décentrée, utilisez les commandes sur votre téléviseur pour la centrer.
- Les fonctions de menu sont identiques à celles indiquées sur l'écran LCD.

### [ Affichage rapide ]

- Si vous activez Affichage rapide avant de capturer une image, vous pouvez voir l'image que vous venez de prendre sur l'écran LCD pendant la durée paramétrée dans [A. rapide]. L'affichage rapide n'est possible qu'avec les images fixes.

[ARRÊT] : La fonction affichage rapide ne peut pas être activée.

[0.5, 1, 3 SEC] : L'image capturée s'affiche rapidement pendant la durée choisie.



### [ Initialisation ]

- Tous les paramètres de menus et de fonctions de l'appareil photo reprennent leur valeur par défaut. Cependant, les valeurs de DATE / HEURE, LANGUE et SORTIE VIDEO ne sont pas modifiées.

Si [NON] est sélectionné

: Les paramètres ne reprennent pas leurs valeurs par défaut.

Si [OUI] est sélectionné

: Tous les paramètres reprennent leurs valeurs par défaut.



## • Configuration du menu MYCAM

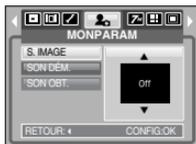
- Vous pouvez paramétrer une image de démarrage, un son de démarrage et un son d'obturateur. Chaque mode de fonctionnement de l'appareil photo (à l'exception des modes Enregistrement vocal, MP3, PMP et VISUALISEUR DE TEXTE) dispose du menu MyCAM. Les éléments indiqués par  représentent les paramètres par défaut.

| Onglet de menu  | Menu principal | Sous-menu   |             | Page |
|---|----------------|-------------|-------------|------|
|  | S. IMAGE       | ARRÊT       | LOGO        | p.63 |
|   |                | IMAGE UT. 1 | IMAGE UT. 2 |      |
|   | SON DÉM.       | ARRÊT       | SON1        | p.63 |
|   |                | SON2        | SON3        |      |
|   | SON OBT.       | ARRÊT       | SON OBT1    | p.63 |
|   |                | SON OBT2    | SON OBT3    |      |

※ Les menus sont susceptibles d'être modifiés sans avertissement.

## • Image de démarrage

- Vous pouvez sélectionner l'image qui s'affiche en premier sur l'écran LCD lors de la mise en marche de l'appareil.
- Utilisez une image enregistrée pour l'image de démarrage avec [IMAGE UT] dans le menu [RÉDIMENS.] en mode lecture.
- L'image de démarrage ne sera pas supprimée en supprimant toutes les images ou par le menu [FORMAT].
- Les images utilisateur seront supprimées par le menu [RÉINI.].



## • Son de démarrage

- Vous pouvez choisir le son qui est activé au démarrage de l'appareil.
  - Si l'image de démarrage est paramétrée sur [ARRÊT], le son de démarrage ne s'active pas même si vous en avez paramétré l'activation.



## • Son de l'obturateur

- Vous pouvez choisir le son de l'obturateur.



## • Mode MP3 / PMP / VISUALISEUR DE TEXTE

- Cet appareil photo dispose du MP3, du VISUALISEUR DE TEXTE & d'un programme lecteur média portable incorporés. Vous pouvez prendre une image, écouter des fichiers MP3 et regarder un clip vidéo (film et clip vidéo) lorsque vous le souhaitez. Pour utiliser le mode PMP, vous devez convertir le fichier multimédia à l'aide de Digimax Converter. En mode TEXTE, vous pouvez voir le texte sur l'écran LCD tout en écoutant la musique MP3.
- Si le nom de fichier est supérieur à 128 (langue 2 bits telle que le coréen, le chinois, etc.) ou 256 (langue 1 bit telle que l'anglais) caractères, il ne s'affiche pas sur la liste de lecture.

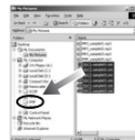
### Télécharger des fichiers

- Pour utiliser les fonctions MP3, PMP et VISUALISEUR DE TEXTE, les fichiers MP3, PMP (fichiers multimédia) et TEXTE doivent être enregistrés sur la mémoire interne ou la carte mémoire de l'appareil photo.
  1. Enregistrez les fichiers que vous souhaitez sur votre PC.
  2. Branchez l'appareil photo à votre PC grâce au câble USB et allumez l'appareil photo.
  3. Ouvrez l'EXPLORATEUR de Windows et recherchez [Disque amovible].
  4. Créez un dossier sous Disque amovible.

- Mode MP3 : [MP3]

- Mode PMP : [PMP]

- Mode VISUALISEUR DE TEXTE : [TEXTE]



5. Sélectionnez les fichiers que vous souhaitez enregistrer et copiez-les dans le dossier souhaité.

## • Télécharger des fichiers

### BON À SAVOIR

- Faites attention à la copie illégale de fichiers MP3 & multimédia. Cela va à l'encontre de la loi relative au droit d'auteur.
- Cet appareil photo peut uniquement lire les fichiers MP3 en mode MP3 et les fichiers SDC (vidéo MPEG4 XviD modifiée / type audio MPEG Layer2) en mode PMP.
- Si un fichier peut être lu avec cet appareil photo, convertissez-le en format de fichier adapté à l'aide de Digimax Converter. (p.86)
- Il est possible d'enregistrer jusqu'à 200 fichiers dans un dossier.
- Vous pouvez créer jusqu'à 100 sous-dossiers dans le dossier MP3 ou PMP. Vous ne pouvez pas créer de sous-répertoires dans le sous-dossier.



## • Démarrer le mode MP3 / PMP/ VISUALISEUR DE TEXTE

- Insérez la carte mémoire sur laquelle se trouvent les fichiers MP3, PMP et TEXTE. Cet appareil photo étant équipé d'une mémoire interne de 18 Mo, vous pouvez également enregistrer les fichiers sur la mémoire interne.

1. Sélectionnez le mode MP3/ PMP/ VISUALISEUR DE TEXTE en tournant le sélecteur de mode.

2. Un menu s'affiche comme indiqué.

[REPRISE] : mémorise le dernier cadre.

Mode MP3 : permet de lire à partir du début du fichier.

Mode PMP : permet de lire à partir du dernier cadre.

Mode VISUALISEUR DE TEXTE : permet de lire à partir du dernier cadre.

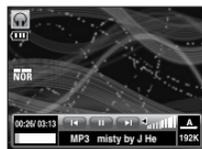
[OUVRIR] : Le menu de navigation s'affiche pour vous permettre de sélectionner un fichier que vous souhaitez.

3. Sélectionnez un fichier que vous souhaitez et appuyez sur la touche OK. Le fichier est ensuite lu.

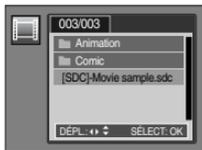


## • Démarrer le mode MP3 / PMP / VISUALISEUR DE TEXTE

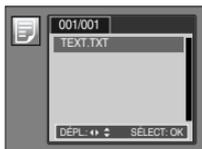
[Mode MP3]



[Mode PMP]



[Mode VISUALISEUR DE TEXTE]

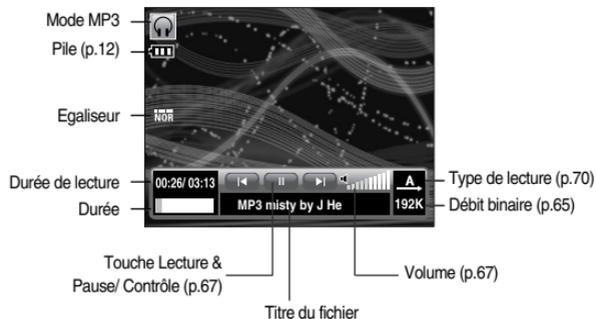


## BON À SAVOIR

- Lorsque le menu [Reprise] (p.70) de chaque mode est sur [Off], le menu de navigation ne s'ouvre pas. Si le dernier fichier lu a été supprimé, le menu de navigation s'ouvre même si le paramétrage est identique à celui indiqué ci-dessus.
- En mode PMP, les icônes de l'écran LCD disparaissent après 5-6 secondes.
- L'ordre des listes de lecture du menu de navigation ainsi que l'ordre de fichier enregistré dans la mémoire sont identiques.
- Un titre codé avec une langue non prise en charge s'affiche en tant que "-----".
- La fonction d'arrêt automatique ne fonctionne pas si le fichier est en cours de lecture.
- S'il y a plus de 100 fichiers dans la mémoire, le traitement du mode MP3 / PMP est un peu plus long.
- S'il n'y a aucun fonctionnement pendant la durée indiquée (Environ 30 sec.) en mode MP3 / VISUALISEUR DE TEXTE (B.G.M : Eteint, Défilement auto : Eteint), l'écran LCD s'éteint automatiquement et le voyant d'état de l'appareil photo clignote. Pour utiliser l'appareil photo, appuyez sur une des touches de l'appareil à l'exception de la touche Marche / Arrêt.
- Lecture du fichier à débit binaire variable Un fichier à débit binaire variable modifie la quantité de données de sortie de chaque segment en se basant sur la complexité des données d'entrée de ce segment. Lorsque les fichiers codés à débit binaire variable sont lus, l'écran LCD affiche ce qui suit.
  - Une icône Débit binaire variable (VBR) s'affiche au lieu de celle du débit binaire.
  - Le plan de montage ne s'affiche pas.
  - La durée de lecture s'affiche mais pas l'ensemble de la durée.
- En mode PMP, toutes les touches de l'appareil photo, à l'exception de la touche Marche / Arrêt, ne fonctionnent pas pendant 2 secondes au début et à la fin du fichier multimédia.
- Lorsqu'un fichier MP3 n'est pas lu correctement, téléchargez un programme de conversion MP3 gratuit et effectuez la conversion avant d'utiliser le fichier MP3 sur l'appareil photo.

## • Voyant de l'écran LCD du mode MP3 / PMP

- L'écran LCD affiche les informations sur les fonctions MP3, multimédia et fichier texte.



[Mode MP3]

Touche Lecture & Pause/  
Contrôle(p.67)



[Mode PMP]

- ※ Lors de la lecture d'un film converti avec Digimax Converter, il se peut qu'il y ait un point sous le périphérique d'affichage. Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement de l'appareil photo et il n'y a aucun problème à utiliser le périphérique.



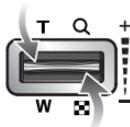
[Mode VISUALISEUR DE TEXTE]

- ※ Type d'encodage : type ANSI (American National Standards Institute), type Uni (Unicode)
  - Lorsque que type de conversion ANSI s'affiche : vous devez activer la fonction Langue du menu VISUALISEUR DE TEXTE pour voir le texte. Réglez le menu de la Langue sur le mode correspondant du Système d'Exploitation du dispositif qui a créé le texte.
  - Lorsque que type de conversion ANSI s'affiche : Le fichier texte s'affiche selon le menu langue sélectionné.
- ※ Si la taille du fichier texte est supérieure à 10 Mo, la visualisation risque de prendre plus de temps. Divisez le fichier texte afin de réduire la durée de chargement.

## Utilisation des touches pour régler l'appareil photo

### Touche volume

- Vous pouvez contrôler le volume à l'aide de cette touche. Il y a de 0 à 30 niveaux.



### Touche Lecture & Pause / Contrôle

- Lors de la lecture d'un fichier, appuyez sur la touche Bas pour mettre le fichier sur pause. Appuyez à nouveau sur cette touche pour reprendre la lecture.
- Mode MP3  
Vous pouvez rechercher les fichiers MP3 en appuyant sur la touche Gauche / Droite. Vous ne pouvez pas rechercher le fichier MP3 lors de la lecture.
- Mode PMP  
Vous pouvez rechercher les fichiers multimédia en appuyant sur la touche Gauche / Droite. Vous pouvez également rechercher un cadre d'un fichier que vous souhaitez lors de la lecture en appuyant sur la touche Gauche/ Droite.
- Mode VISUALISEUR DE TEXTE  
Lorsque le menu liste de texte s'affiche : sélectionnez un fichier texte en appuyant sur la touche Haut/Bas.  
Lorsque le texte s'affiche : appuyez sur la touche Haut/Bas et la page précédente / suivante du fichier s'affiche.



### Touche Supprimer

- Cela permet de supprimer des fichiers enregistrés dans la mémoire.
  1. Sélectionnez un fichier que vous souhaitez supprimer à partir du menu de navigation et appuyez sur la touche Supprimer.
  2. Un message s'affiche comme indiqué.  
[OUI] : permet de supprimer le fichier sélectionné.  
[NON] : annule "Supprimer les fichiers" et le menu de navigation s'affiche.



### BON À SAVOIR

- Avant de supprimer les fichiers de l'appareil photo, téléchargez ceux que vous souhaitez conserver sur votre ordinateur.

## Utilisation des touches pour régler l'appareil photo

### Touche Maintien / Egaliseur

- Si vous appuyez sur la touche de verrouillage pendant plus d'1 seconde, les touches de l'appareil photo sont verrouillées.
  - Si les touches de l'appareil photo sont verrouillées elles ne peuvent pas fonctionner lors de la lecture. Les fonctions Arrêt, Sortie vidéo, Connexion USB et LCD allumé fonctionnent.



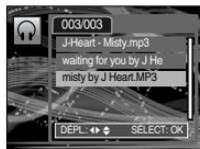
- Si vous appuyez à nouveau sur la touche Verrouillage ou si vous éteignez l'appareil photo, celui-ci est relâché.

- A l'aide de ce paramétrage, l'utilisateur peut sélectionner le son adéquat.
  - Appuyez sur la touche E et sélectionnez une option parmi <Normal>, <Classique>, <Dance>, <Jazz>, <En direct.>, <Rock> et <3D>.

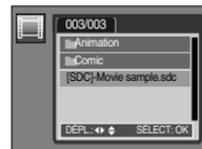


### Touche liste de lecture

- Lors de la lecture d'un fichier multimédia, vous pouvez sélectionner un fichier que vous souhaitez à l'aide du menu de navigation.
  1. Lors de la lecture d'un fichier multimédia, appuyez sur la touche Liste de lecture (  ).
  2. Une liste de lecture en cours de lecture apparaît en surbrillance.
  3. Déplacez le curseur sur une liste que vous souhaitez en appuyant sur la touche Contrôle.  
Appuyer sur la touche OK : le fichier sélectionné est lu.  
Appuyer sur la touche Liste de lecture : la sélection est annulée.



[ Mode MP3 ]



[ Mode PMP ]



[ Mode VISUALISEUR DE TEXTE ]

## • Configurer la fonction lecture à l'aide de l'écran LCD

- Les fonctions du mode MP3 / PMP / VISUALISEUR DE TEXTE peuvent être modifiées à l'aide de l'écran LCD. Appuyez sur la touche MENU et le menu s'affiche sur l'écran LCD.

|     | Onglet de menu | Menu principal | Sous-menu |           | Page |
|-----|----------------|----------------|-----------|-----------|------|
| MP3 | →              | REPRISE        | ON        | OFF       | p.70 |
|     | ▶<br>MODE      | Mode lecture   | A         | R         | p.70 |
|     |                |                | T1        | T2        |      |
|     |                |                | T3        | -         |      |
|     | 📁              | HABI. MP3      | 01        | 02        | p.70 |
|     |                |                | 1         | 2         |      |
|     | 🗑️             | SUPPR. TOUT    | NO        | YES       | p.71 |
|     | 🕒              | AFF. INTERV.   | 2         | 3         | p.71 |
|     |                |                | 5         | -         |      |
|     | 🔍              | AFF. LECTURE   | ▶         | ↶         | p.71 |
| PMP | →              | REPRISE        | ON        | OFF       | p.70 |
|     | ▶▶<br>TIME     | RECHERCHE      | NOR       | 30<br>sec | p.71 |
|     |                |                | 1<br>min  | 3<br>min  |      |
|     |                |                | 5<br>min  | 10<br>min |      |
|     | ◻              | AFF. LECTEUR   | 5<br>sec  | OFF       | p.72 |
| ON  |                |                | -         |           |      |
| 🗑️  | SUPPR. TOUT    | NO             | YES       | p.71      |      |

|      | Onglet de menu | Menu principal | Sous-menu  |            |            |            |            |            | Page       |      |
|------|----------------|----------------|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------|
| TEXT | →              | REPRISE        | ON   |            |            |            |            | OFF        | p.70       |      |
|      | ⇅              | DÉF. AUTO.     | ON   | 0.8<br>sec | 1.1<br>sec | 1.4<br>sec | 1.7<br>sec | 2.0<br>sec | 2.3<br>sec | p.72 |
|      | 🎧              | MP3 BGM        | OFF  |            |            |            |            | ON         | p.72       |      |
|      | 🗨️             | Language       | ENG, KOR, FRA, DEU, ESP, ITA, CHN, TWN, JPN, RUS, PRT, NLD, DNK, SWE, FIN, MYS, POL, HUN, CSK, TUR |            |            |            |            |            | p.72       |      |
|      | 🗑️             | SUPPR. TOUT    | NO   |            |            |            |            | YES        | p.71       |      |

※ Les menus sont susceptibles d'être modifiés sans avertissement.

## • Configurer la fonction lecture à l'aide de l'écran LCD

Reprendre   

- Vous pouvez paramétrer le type de lecture.
  1. Appuyez sur la touche Menu dans chaque mode.
  2. Sélectionnez un type de lecture que vous souhaitez dans le menu [REPRISE] en appuyant sur la touche Haut / Bas et appuyez sur la touche OK.



[Mode MP3]



[Mode PMP]



[Mode VISUALISEUR DE TEXTE]

**ON** : Lorsque l'appareil photo est allumé ou éteint ou que le mode est changé, cet appareil mémorise le dernier cadre.

Mode MP3 : permet de lire à partir du début du fichier.

Mode PMP : permet de lire à partir du dernier cadre.

Mode VISUALISEUR DE TEXTE : permet de lire à partir du dernier cadre.

**OFF** : Le menu de navigation s'affiche pour vous permettre de sélectionner un fichier que vous souhaitez.

Mode lecture 

- Vous pouvez configurer plusieurs options de répétition et aléatoire. Cette fonction est adoptée uniquement pour le dossier sélectionné.

 : permet de lire une piste une fois.

 : permet de lire une piste unique de manière répétée.

 : permet de lire toutes les pistes du dossier de manière répétée.

 : permet de lire de manière aléatoire toutes les pistes du dossier une fois.

 : permet de lire de manière aléatoire toutes les pistes du dossier.



Habillage du lecteur MP3 

- Vous pouvez paramétrer l'habillage du lecteur MP3

[], [] : L'habillage par défaut est paramétré.

[], [] : Une image créée par le menu [HABI. MP3] (p.50) est paramétrée.



## Configurer la fonction lecture à l'aide de l'écran LCD

### Supprimer tout

- Tous les fichiers enregistrés sur la carte mémoire seront supprimés. En mode MP3, seuls les fichiers MP3 sont supprimés. En mode PMP, seuls les fichiers multimédia sont supprimés. En mode VISUALISEUR DE TEXTE, les fichiers TEXT sont supprimés.



[Mode MP3]



[Mode PMP]



[Mode VISUALISEUR DE TEXTE]

**NO** : permet d'annuler "Supprimer les fichiers"

**YES** : Une fenêtre de confirmation apparaît. Sélectionnez [OUI] et appuyez sur la touche OK. Tous les fichiers seront supprimés.



### Paramétrage de l'intervalle du diaporama

- Vous pouvez paramétrer l'intervalle de lecture du diaporama du mode MP3.  
- Sélectionnez un intervalle parmi 2, 3, 5 secondes.



### Lecture du diaporama

- Lors de la lecture du fichier MP3, les images prises s'affichent de manière continue sur l'écran LCD.
  -  : Afficher les images une fois.
  -  : Afficher les images de manière continue.



- ※ Lorsque la lecture est terminée, le diaporama s'arrête.
- ※ Pour arrêter le diaporama, appuyez sur la touche Pause puis sur la touche E.

### Recherche de cadre

- Vous pouvez paramétrer la durée de la plage de saut lors de la recherche du film en appuyant sur la touche Gauche / Droite. Vous pouvez rechercher facilement un cadre que vous souhaitez.  
[ **NOR** ] : Cela permet de passer d'un cadre à un autre lorsque vous appuyez sur la touche Gauche / Droite.



- [ **30 SEC** , **1 min** , **3 min** , **5 min** , **10 min** ] : Cela permet de passer un cadre configuré lorsque vous appuyez sur la touche Gauche / Droite.

## • Configurer la fonction lecture à l'aide de l'écran LCD

### Paramétrage de l'affichage

- Vous pouvez configurer l'affichage de l'écran LCD.

 : S'il n'y a aucune opération pendant 5 secondes, la barre de menu disparaît.

 : La barre de menu ne s'affiche pas sur l'écran LCD.

 : La barre de menu s'affiche sur l'écran LCD.



- ※ Pour voir la capture, insérez le fichier (.smi) à l'aide de Digimax Converter. (p.86)
- ※ Si un fichier multimédia a une capture, celle-ci s'affiche indépendamment du paramétrage.

### Défilement automatique

- Le texte en cours de lecture défile automatiquement et s'affiche sur l'écran LCD.

 : Le texte ne défile pas automatiquement.

※ Appuyez sur la touche Haut / Bas et vous pouvez utiliser la fonction Défilement automatique.

      : Le texte défile automatiquement. L'intervalle est marqué sur chaque icône de menu.



### Configuration de la fonction enregistrement en mode MP3.

- Vous pouvez prendre une photo et écouter les fichiers MP3 simultanément.

1. Appuyez sur le bouton de l'obturateur lorsque vous le souhaitez. L'icône MP3 Pause s'affiche ensuite.
2. Appuyez sur le bouton de l'obturateur et une image est prise.



### Paramétrage du fond MP3

- Vous pouvez lire des fichiers MP3 lors de la lecture du texte.

 : Vous ne pouvez pas lire de fichiers MP3.

 : Vous pouvez lire des fichiers MP3 lors de la lecture du texte.

※ Les derniers fichiers MP3 lus seront exécutés.



## BON À SAVOIR

- Les paramètres de l'appareil photo sont réglés sur le paramétrage par défaut du mode Auto (  ,  ,  ,  ). Les paramètres ne peuvent pas être modifiés.
- Si la carte mémoire n'est pas insérée, cette fonction ne fonctionne pas. Occasionnellement le fichier suivant sera lu lorsque vous appuyez sur le bouton de l'Obturateur, même si une carte mémoire est insérée.
- Si la carte mémoire n'est pas insérée, le mode Auto est sélectionné lorsque vous appuyez sur le bouton de l'Obturateur.
- Pour annuler le mode d'enregistrement du mode MP3, appuyez sur la touche E ou n'actionnez aucune touche pendant environ 10 secondes.

### Paramétrage de la langue

- Vous pouvez paramétrer la langue du système d'exploitation qui a généré le fichier texte.
  - Si les caractères du fichier texte ne s'affichent pas correctement, ouvrez le fichier sous Windows 2000 ou une version supérieure et enregistrez-le à nouveau. Nous conseillons d'utiliser Notepad et d'effectuer un enregistrement avec un encodage de type ANSI.
  - Il se peut que certains caractères ne s'affichent pas correctement sur l'appareil photo.



## Remarques importantes

Assurez-vous de respecter les précautions suivantes !

- Cette unité comporte des composants électroniques de précision. N'utilisez pas cette unité et ne l'entrez pas dans les endroits suivants :
  - Endroits soumis à d'importants changements de température et d'humidité.
  - Endroits exposés à la poussière et à la saleté.
  - Endroits exposés directement au soleil ou à l'intérieur d'une voiture par temps chaud.
  - Les environnements dégagant beaucoup de magnétisme ou générant un excès de vibrations.
  - Les locaux abritant du matériel explosif ou inflammable.
- Ne laissez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, soumis à des températures ou une humidité élevées ou en présence de produits chimiques (tels que naphthalène et boule antimites). Conservez cet appareil photo avec du gel de silice dans une boîte fermée hermétiquement lorsque vous prévoyez de ne pas l'utiliser pendant une certaine période.
- Le sable peut être particulièrement nuisible aux appareils photo.
  - Ne laissez pas de sable pénétrer dans l'unité lorsque vous l'utilisez sur la plage, les dunes côtières ou dans d'autres endroits où il y a du sable.
  - Cela pourrait provoquer une panne ou rendre l'appareil inutilisable de manière irréversible.
- Manipulation de l'appareil photo
  - Ne laissez jamais tomber l'appareil photo et ne le soumettez pas à des chocs ou vibrations importants.
  - Protégez le grand écran LCD des impacts. Lorsque vous n'utilisez pas l'appareil, rangez-le dans l'étui.
  - Évitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous capturez une image.
  - Cet appareil photo n'est pas étanche à l'eau. Afin d'éviter des chocs électriques dangereux, ne tenez et ne faites jamais fonctionner l'appareil avec des mains mouillées.
  - Si vous utilisez cet appareil photo dans des endroits mouillés, tels que la plage ou la piscine, faites attention qu'il n'y ait pas d'eau ou de sable qui pénètre dans l'appareil. Cela peut engendrer une défaillance ou endommager l'appareil irrémédiablement.

- Des températures extrêmes peuvent causer des problèmes.
  - Si vous transportez votre appareil d'un endroit froid à un endroit chaud, les circuits électroniques risquent de se couvrir de condensation. Dans ce cas, mettez l'appareil hors tension et attendez au moins 1 heure jusqu'à ce que la condensation se soit dissipée. De l'humidité peut également se former sur la carte mémoire. Si cela se produit, éteignez l'appareil photo et retirez la carte mémoire. Attendez que l'humidité ait disparu.
- Précautions lors de l'utilisation de l'objectif
  - Si l'objectif est exposé directement au soleil, cela peut provoquer une décoloration et une détérioration du capteur d'image.
  - Faites attention de ne pas laisser vos empreintes ou des substances étrangères sur la surface de l'objectif.
- Des décharges électriques peuvent se produire si l'appareil numérique n'est pas utilisé pendant une période prolongée. De même, il est conseillé de retirer les piles et la carte mémoire pendant les longues périodes de non-utilisation.
- Si l'appareil est exposé à des interférences électroniques, il s'éteint automatiquement pour protéger la carte mémoire.
- Maintenance de l'appareil photo
  - Utilisez une brosse douce (disponible chez les photographes) pour nettoyer doucement l'objectif et l'écran LCD. Vous pouvez aussi, au besoin, utiliser des serviettes et un liquide spécialement conçu pour le nettoyage des lentilles. Nettoyez le boîtier de l'appareil avec un chiffon doux. Évitez le contact de l'appareil photo avec des solvants tels que le benzène, les insecticides, les diluants etc. Cela risque d'endommager le corps de l'appareil ainsi que ses performances. Une mauvaise manipulation peut abîmer l'écran LCD. Veuillez à ne pas endommager votre appareil en le conservant en tout temps dans son étui protecteur.
- N'essayez en aucun cas de démonter ni de modifier votre appareil photo.
- Dans certaines circonstances, une accumulation d'électricité statique peut déclencher le flash. Cela ne nuira pas au bon fonctionnement de l'appareil.

## • Remarques importantes

- Il se peut que l'électricité statique interfère avec le téléchargement des images (lorsque le chargeur et le câble USB sont insérés simultanément dans le support). Si cela arrive, débranchez et rebranchez le câble USB avant de recommencer le transfert.
- Avant un événement important ou un voyage, vérifiez l'état de l'appareil photo.
  - Prenez une photo pour tester l'état de l'appareil et préparer des batteries supplémentaires.
  - Samsung ne peut être tenu pour responsable des conséquences en cas de mauvais fonctionnement de l'appareil photo.
- N'utilisez pas de casque/écouteurs lorsque vous conduisez, roulez en vélo ou êtes aux commandes d'un véhicule motorisé. Cela risque de provoquer un accident et peut être interdit dans certains endroits.
- Évitez d'utiliser casque/écouteurs à un volume élevé. Les experts mettent en garde contre une écoute prolongée à un volume élevé. Si vous entendez des sifflements, réduisez le volume ou arrêtez l'utilisation.

## • Voyant d'avertissement

- En cas de problèmes, l'écran LCD affiche un message d'erreur.

### ERREUR CARTE!

- Erreur carte mémoire
  - Mettez l'appareil hors tension, puis remettez-le sous tension
  - Insérez à nouveau la carte mémoire
  - Insérez la carte mémoire et formatez-la (p.59)

### CARTE VERROUILLÉ!

- La carte mémoire est verrouillée
  - Carte mémoire SD : Faites glisser la languette de protection en écriture vers le haut de la carte mémoire

### PAS DE CARTE!

- Aucune carte mémoire n'est insérée
  - Mettez l'appareil photo en position Arrêt
  - Introduisez la carte mémoire
  - Mettez l'appareil photo en position Marche

### PAS D' IMAGE!

- Aucune image n'est stockée sur la carte mémoire
  - Prenez des photos
  - Insérez une carte mémoire qui contient des images

### FICHER ERREUR!

- Fichier erreur
  - Supprimer le fichier
- Erreur carte mémoire
  - Contactez un centre de service pour votre appareil photo

### BATTERIE FAIBLE!

- La capacité de la pile est faible
  - Insérez une pile chargée

### LUMIÈRE FAIBLE!

- Lorsque vous prenez des photos dans des endroits sombres
  - Prenez des photos en mode Photo avec flash.

### TROP D'IM.

- Lorsque vous sélectionnez un nombre de pages d'impression trop important dans le menu PictBridge.
  - Sélectionnez la page d'impression en restant dans les limites.

## • Avant de contacter un centre de service

### ■ Vérifiez les éléments suivants

#### L'appareil photo ne se met pas en marche

- La capacité de la pile est faible  
→ Insérez une pile chargée (p.12)
- Les piles sont mal insérées, la polarité est inversée  
→ Insérez la pile en tenant compte de la polarité (+, -)
- La pile rechargeable n'est pas insérée  
→ Insérez la pile et allumez l'appareil photo

#### L'alimentation de l'appareil photo se coupe au cours de l'utilisation

- La pile est faible  
→ Insérez une pile chargée
- L'appareil photo s'éteint automatiquement.  
→ Allumez à nouveau l'appareil photo.

#### Les piles se déchargent trop rapidement.

- L'appareil a été utilisé à basse température.  
→ Conservez l'appareil photo dans un endroit chaud (glissez-le sous votre manteau ou votre veste) et ne le sortez que pour prendre des photos

#### L'appareil ne prend pas de photo lorsque le bouton de l'obturateur est actionné

- Capacité de la mémoire insuffisante  
→ Supprimez les fichiers images inutiles
- La carte mémoire n'est pas formatée  
→ Formatez la carte mémoire (p.59)
- La carte mémoire est vide  
→ Insérez une nouvelle carte mémoire
- La carte mémoire est verrouillée  
→ Reportez-vous au message d'erreur [CARTE VERROUIL!].
- L'appareil photo est éteint  
→ Allumez l'appareil photo

- La pile est faible  
→ Insérez une pile chargée.
- La pile est mal insérée, la polarité est inversée  
→ Insérez la pile en tenant compte de la polarité (+, -)

#### L'appareil photo s'arrête soudain en cours d'utilisation

- L'appareil photo s'est arrêté en raison d'un mauvais fonctionnement  
→ Retirez / insérez à nouveau la pile et allumez l'appareil photo

#### Les images sont floues

- Une photo du sujet a été prise sans paramétrage adéquat du mode macro  
→ Sélectionnez un mode macro adapté pour prendre une image claire.
- Prendre une photo au delà de la portée du flash  
→ Prenez une photo dans le champ de portée du flash
- L'objectif est sale ou embué  
→ Nettoyez l'objectif

#### Le flash ne se déclenche pas

- Le mode Flash désactivé a été sélectionné  
→ Annulez le mode flash désactivé
- Le mode de l'appareil photo ne peut pas utiliser le flash  
→ Reportez-vous aux instructions relatives au FLASH (p.24)

#### L'affichage de la date et de l'heure est incorrect

- Soit la date et l'heure ont été définies incorrectement, ou l'appareil a pris les valeurs par défaut  
→ Réglez la date et de l'heure correctement

#### Les touches de l'appareil photo ne réagissent pas.

- Défaillance de l'appareil photo  
→ Retirez/insérez à nouveau la pile et allumez l'appareil photo

#### Une erreur carte s'est produite lorsque la carte mémoire était dans l'appareil photo.

- Format de carte mémoire incorrect  
→ Formatez à nouveau la carte mémoire

## • Avant de contacter un centre de service

### Les images ne sont pas lues

- Nom de fichier incorrect (Violation du format DCF)  
→ Ne changez pas le nom du fichier de l'image

### La couleur de l'image est différente de la scène d'origine

- L'équilibre des blancs ou le paramétrage de l'effet est incorrect  
→ Sélectionnez l'équilibre des blancs et l'effet appropriés

### Les images sont trop claires

- Les images sont surexposées  
→ Ré initialisez la compensation de l'exposition

### Absence d'image sur l'écran du moniteur externe

- La connexion de l'appareil photo au moniteur externe a échoué  
→ Vérifiez les câbles de connexion
- Fichiers incorrects dans la carte mémoire  
→ Insérez une carte mémoire qui comporte des fichiers corrects

### Lors de l'utilisation de l'explorateur du PC, le fichier du [disque amovible] n'apparaît pas

- Le câble n'est pas branché correctement  
→ Vérifiez la connexion
- L'appareil photo n'est pas allumé  
→ Allumez l'appareil photo
- Le système d'exploitation installé sur votre ordinateur n'est pas Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0 ~ 10.4. Ou votre ordinateur ne supporte pas la norme USB  
→ Installez Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0 ~ 10.4 qui est compatible avec le protocole USB
- Le pilote de l'appareil photo n'est pas installé.  
→ Installez un [Pilote de stockage USB]

## • Caractéristiques

- Capteur d'image
  - Type : CCD 1/2,5"
  - Pixels effectifs : Environ 7,2 millions de pixels
  - Pixels au total : Environ 7,4 millions de pixels
- Objectif
  - Distance focale : Objectif NV f = 6,3 ~ 18,9mm  
(équivalent à un film 35 mm : 38~114 mm)
  - N° F : F3,5 ~ F4,5
  - Zoom numérique : · Mode image fixe : 1X ~ 5X  
· Mode lecture : 1X ~ 12X (en fonction de la taille de l'image)
- Écran LCD : Écran couleur LCD TFT 2,5"

- Mise au point
  - Type : Mise au point automatique TTL (mise au point automatique multi, centre)
  - Plage

|              | Normal        | Macro     | Super Macro | Macro auto    |
|--------------|---------------|-----------|-------------|---------------|
| Grand Angle  | 80cm ~ infini | 5 ~ 80cm  | 1cm ~ 5cm   | 5cm ~ infini  |
| Téléobjectif |               | 40 ~ 80cm | -           | 40cm ~ infini |

- Obturateur
  - Vitesse : 2 ~ 1/2,000 secondes (Nuit : 15 ~ 1/2 000 sec.)
- Exposition
  - Contrôle : Programme EA, Mesure : Multi, Sélectif
  - Compensation : ±2EV (paliers de 0.5EV)
  - Equivalent ISO : Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1000
- Flash
  - Modes : Automatique, Anti-yeux rouges, Flash de contre-jour, Sync lente, Flash arrêté, Fix. anti-yeux rouges
  - Plage : Grand angle : 0,3 m ~ 3,4 m, Téléobjectif : 0,5 m ~ 2,5 m (ISO AUTO)
  - Durée de rechargement : Environ 4 sec.

## Caractéristiques

- **Netteté** : Doux, Normal, Vif
- **Effet** : Normal, N&B, Sépia, Rouge, Vert, Bleu, Négatif, RVB  
Composée, Surbrillance, Cadre photo
- **Equilibre des blancs** : Automatique, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent \_H, Fluorescent \_L, Tungstène, Personnaliser
- **Enregistrement vocal** : Enregistrement vocal (max. 1 heure), Mémo vocal sur image fixe (max. 10 secondes)
- **Impression de la date** : Date&Heure, Date, Arrêt (sélectionnable par l'utilisateur)
- **Prise de vue**
  - Image fixe : Modes : Auto, Programme, ASR, Scène
    - ※ Scène : Nuit, Portrait, Enfants, Paysage, Texte, Gros plan, Coucher de soleil, Aube, Contre jour, Artifice, Plage & Neige
  - Continu : Unique, Continu, AEB
  - Retardateur : 2 sec., 10 sec.,  
Retardateur double (10 sec. & 2 sec.)
- Clip vidéo : Avec audio (durée d'enregistrement : selon la capacité de la mémoire)
- Taille : 720x480, 640x480, 320x240  
(zoom optique 3X avec enregistrement sonore)
- Vitesse de défilement : 30 ips, 20 ips (uniquement 720x480), 15 ips
- Effet couleur & EB sélectionnables
- Stabilisateur vidéo (Sélectionnable par l'utilisateur)
- Edition vidéo (Intégrée) : Pause lors de l'enregistrement, Capture image fixe, Rognage duré

### ■ Stockage

- Média : Mémoire interne : Environ 15 Mo  
Mémoire externe (en option) : Carte SD / MMC (mémoire garantie jusqu'à 1 Go)  
\*La capacité de la mémoire interne peut être modifiée sans avertissement préalable.
- Format de fichier : Image fixe : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0  
Clip vidéo : AVI (MPEG-4)      Audio : WAV
- Taille de l'image

| 7M             | 6M             | 5M             | 5M(W)          | 4M             | 3M             | 2M             | 1M            | VGA          |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|--------------|
| 3072 x<br>2304 | 2816 x<br>2112 | 2592 x<br>1944 | 3072 x<br>1728 | 2272 x<br>1704 | 2048 x<br>1536 | 1600 x<br>1200 | 1024 x<br>768 | 640 x<br>480 |

### - Capacité (MMC(Multi Media Card) 256Mo)

|           | 7M  | 6M  | 5M  | 5M(W) | 4M  | 3M  | 2M  | 1M  | VGA  |
|-----------|-----|-----|-----|-------|-----|-----|-----|-----|------|
| Très Fine | 63  | 74  | 88  | 88    | 118 | 131 | 208 | 381 | 1201 |
| Fine      | 116 | 138 | 162 | 162   | 202 | 236 | 332 | 520 | 1420 |
| Normale   | 171 | 195 | 223 | 223   | 274 | 318 | 422 | 600 | 1736 |

- ※ Ces chiffres sont calculés dans les conditions standard de Samsung et peuvent varier selon les conditions de prise de vue et les paramètres de l'appareil photo.
- **Lecture de l'image**
  - Type : Image unique, Vignettes, Diaporama avec effet & BGM, Clip vidéo
  - Edition : Effet couleur, Rognage, Rotation, Redimensionnement
- **Interface** : Connecteur de sortie numérique : USB 2.0  
Audio : Mono pour clip vidéo & enregistrement vocal, Stéréo pour MP3 & PMP  
Sortie vidéo : PAL & NTSC (sélectionnable par l'utilisateur)  
Connecteur d'entrée CC : Connecteur 24 picots

## • Caractéristiques

- Source d'alimentation : Pile rechargeable : SLB-0837 (860mAh)  
Adaptateur : SAC-45, SUC-C2  
Support : SCC-NV3 (En option)
  - ※ Les piles comprises peuvent varier selon la région de vente.
- Dimensions (lxHxP) : 94,5 x 57 x 17,5 mm
- Poids : 142g (sans la pile et la carte)
- Température de fonctionnement : 0 ~ 40 °C
- Humidité de fonctionnement : 5 ~ 85%
- Logiciel
  - Pilote de l'appareil photo : Pilote de stockage (Windows98/98SE/2000/ME/XP, Mac OS 9.0 ~ 10.4)
  - Application : Digimax Converter\*, Digimax Master\*, Adobe Reader
  - \* SE : Windows 98SE/2000/ME/XP (Windows 2000/XP conseillé)
  - \* Pentium III 500MHZ ou supérieur (Pentium IV conseillé)
- ※ Caractéristiques MP3
- Audio
  - Fréquence : 20Hz~20KHz
  - Port écouteurs : Port 2,5 mm (Type stéréo)
  - Sortie : Volume maximum Gauche 40mW + Droite 40mW (16Ω)
  - Taux de bruit : 88 dB avec 20 KHz LPF
- Fichier
  - Format de fichier : MP3 (MPEG-1/2/2.5 Couche 3)
  - Débit binaire : 48 ~ 320kbps (Y compris VBR)
- Effet son : Normal, Classique, Dance, Jazz, Live, Rock, 3D
- Mode Lecture : Tout, Répéter une, Répéter tout, Aléatoire, Répétition aléatoire  
Saut lors de la lecture, Saut auto.  
Diaporama On/Off (Sélectionnable par l'utilisateur),  
MP3&Capture (Le mode capture est Par défaut auto, 3M)  
Fonction rechargement auto (Rappel du dernier fichier lu)  
Habillage de fond de la lecture MP3 avec des images de l'utilisateur
- ※ Caractéristiques PMP
- Décodeur PMP
  - Vidéo : Xvid MPEG4 (Utilisation du logiciel Digimax Converter)
  - Audio : MPEG couche 2 (Utilisation du logiciel Digimax Converter)
- Mode Lecture
  - Rechercher lors de la lecture (Max 32X), Sauter lors de la lecture,
  - Saut auto après la lecture d'un fichier
  - Fonction de rechargement auto (Rappel du dernier cadre lu)
  - Prise en charge plein écran par le logiciel de conversion
- Sous-titres : Prise en charge du fichier SMI (Utilisation du logiciel Digimax Converter)
- ※ Caractéristiques texte
- Fichier : Fichier texte (extension TXT, jusqu'à 99999 pages)
- Format de fichier
  - Windows : ANSI, Unicode, Unicode(Big-Endian), UTF-8 (Windows 2000/ME/XP), ANSI (Windows 95/98)
  - Mac : ANSI, Unicode, Unicode(Big-Endian)
- Fonction :
  - Défilement automatique (0,8 sec ~ 2,3 sec)
  - Saut de 1 page/10pages
  - Fonction de rechargement automatique (Rappel de la dernière page)
  - Prise en charge MP3 BGM lors de l'affichage du fichier text
- Language : Anglais, Coréen, Français, Allemand, Espagnol, Italien, Chinois, Taiwanais, Japonais, Russe, Portugais, Hollandais, Suédois, Finnois, Bahasa, Polonais, Hongrois, Tchèque, Turc
- \* La langue prise en charge peut être modifiée sans avertissement préalable.
- ※ Les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.
- ※ Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

## Remarques concernant le logiciel

Veillez lire attentivement le guide de l'utilisateur avant d'utiliser l'appareil.

- Le logiciel ci-inclus comprend un pilote pour votre appareil photo et un logiciel d'édition compatible avec Windows.
- Vous ne pouvez, en aucun cas, reproduire tout ou partie ni du logiciel ni du manuel de l'utilisateur.
- Les droits du logiciel sont concédés sous licence uniquement pour l'utilisation avec un appareil photo.
- Dans l'éventualité hautement improbable d'un défaut de fabrication, Samsung s'engage à réparer l'appareil photo ou à le remplacer. Toutefois, Samsung ne peut, d'aucune manière que ce soit, être tenu pour responsable des dommages causés en raison d'un usage inapproprié de l'appareil photo.
- L'utilisation d'un PC assemblé ou non ou d'un système d'exploitation qui n'a pas été agréé par le fabricant n'est pas couverte par la garantie Samsung.
- Avant de lire le présent manuel de l'utilisateur, vous devez être familiarisé avec le fonctionnement de base d'un PC et de son système d'exploitation.

## Configuration système requise

| Pour Windows   | Pour Macintosh  |
|--|---|
| PC avec processeur supérieur à un Pentium II 450MHz (Supérieur à un Pentium 700MHz conseillé)<br>Windows 98/98SE/2000/ME/XP<br>Minimum 128 Mo de RAM<br>200Mo d'espace disque disponible<br>1024x768 pixels, écran compatible affichage couleur 16-bit (affichage couleur 24-bit conseillé)<br>DirectX version 9.0 ou supérieure | Power Mac G3 ou supérieur<br>Mac OS 9.0 ~ 10.4<br>Minimum 64 Mo de RAM<br>110 Mo d'espace disque dur disponible<br>Lecteur QuickTime ou lecteur média qui prend le format de fichier AVI en charge. |
| <b>■ Digimax Converter</b><br>PC équipé d'un processeur supérieur à un Pentium III 500MHz (Pentium IV conseillé)<br>Windows 98SE/2000/ME/XP<br>(Windows 2000/XP conseillé)   | <b>■ Pour la lecture d'un clip vidéo</b><br>Mac OS 10.1~10.4<br>MPlayer, VLC Media Player   |

## A propos du logiciel

Une fois que le CD-ROM fourni avec l'appareil est inséré dans le lecteur de CD-ROM, la fenêtre suivante devrait se lancer automatiquement.



Vous devez d'abord installer le pilote de l'appareil photo avant de connecter celui-ci au PC.

- Les captures d'écran illustrées dans ce manuel sont basées sur l'édition anglaise de Windows.

### ■ Pilote de l'appareil : Cela permet l'importation des images stockées dans l'appareil photo vers un PC ou inversement.

Cet appareil photo utilise un pilote de stockage USB. Vous pouvez utiliser l'appareil photo comme un lecteur de la carte USB. Après avoir installé le pilote et connecté l'appareil à votre PC, vous pouvez cliquer sur [Disque amovible], [Explorateur de Windows] ou [Poste de travail]. Le pilote de stockage USB n'est compatible qu'avec Windows. Le CD-ROM de l'application ne contient pas de pilote USB pour MAC. Vous pouvez utiliser l'appareil avec Mac OS 9,0 ~ 10,4.

### ■ Codec XviD : cela permet de lire les clips vidéo (MPEG-4) enregistrés avec cet appareil photo sur un PC.

Pour lire un clip vidéo enregistré avec cet appareil photo, vous devez installer le codec XviD. Si un clip vidéo enregistré avec cet appareil photo n'est pas lu correctement, installez ce codec. Ce logiciel est uniquement compatible avec Windows.

### ■ Digimax Converter : Programme de conversion multimédia

Les fichiers multimédia (Film, Clip vidéo, etc) peuvent être convertis en clips vidéo que vous pouvez lire sur cet appareil photo. Ce logiciel n'est compatible qu'avec Windows.

## • A propos du logiciel

- **Digimax Master : Il s'agit de la solution logicielle multimédia complète.** Ce logiciel vous permet de télécharger, visualiser, éditer et enregistrer vos images numériques et clips vidéo. Ce logiciel n'est compatible qu'avec Windows.

### BON À SAVOIR

- Assurez-vous de vérifier la configuration système nécessaire avant d'installer le lecteur.
- Selon la puissance de votre ordinateur, l'exécution du programme d'installation automatique peut prendre de 5 à 10 secondes. Si une des trames ne s'affiche pas, exécutez [Windows Explorer] et sélectionnez [Samsung.exe] dans le dossier racine du CD-ROM.
- Les documents PDF du manuel de l'utilisateur se trouvent sur le CD-ROM du logiciel fourni avec cet appareil photo. Recherchez les fichiers PDF avec l'explorateur de Windows. Avant d'ouvrir les fichiers PDF, il est nécessaire d'installer Adobe Reader qui se trouve sur le CD-ROM du logiciel.
- Pour installer Adobe Reader 6.0.1 correctement, Internet Explorer version 5.01 ou supérieure doit être installé. Rendez-vous sur "www.microsoft.com" et effectuez une mise à niveau de Internet Explorer.

## • Configuration du logiciel de l'application

- Le logiciel d'application doit être installé préalablement à l'utilisation de cet appareil avec un PC. Une fois le pilote installé, vous pouvez transmettre les images au PC afin de les retoucher à l'aide du logiciel d'édition.
- Vous pouvez accéder au site Web de Samsung en cliquant sur le lien mentionné ci-dessous.

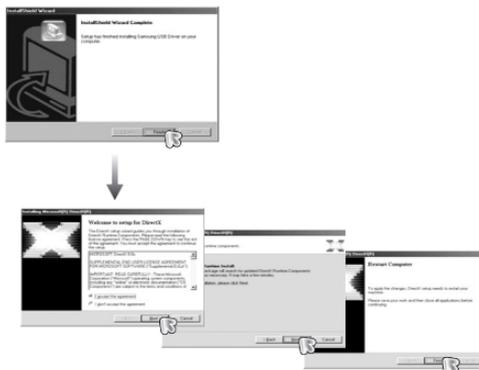
<http://www.samsungcamera.com> : anglais

<http://www.samsungcamera.co.kr> : coréen

1. La fenêtre d'exécution automatique s'affiche. Cliquez sur le menu [Install] dans la fenêtre d'exécution automatique.



2. Installez le pilote de l'appareil photo et DirectX en sélectionnant une touche indiquée sur l'écran.



## • Configuration du logiciel de l'application

3. Pour lire le clip vidéo enregistré avec cet appareil photo sur l'ordinateur, installez le codec XviD.



※ Le codec XviD est distribué selon les termes de la licence GPL et chacun peut le copier, le modifier et le distribuer librement, mais SANS AUCUNE GARANTIE TACITE OU EXPRESSE DE COMMERCE OU D'ADEQUATION POUR UNE UTILISATION PARTICULIERE ; à condition toutefois de respecter la licence GPL lors de la distribution de ce codec ou la modification.

Pour plus d'informations, consultez les documents relatifs à la licence GPL (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>).

4. Installez le logiciel en suivant les instructions qui apparaissent à l'écran.



## • Configuration du logiciel de l'application

5. Allumez l'appareil photo.

L'[Assistant de détection de nouveau matériel] s'ouvre et l'ordinateur reconnaît l'appareil photo.



6. Allumez l'appareil photo.

L'[Assistant de détection de nouveau matériel] s'ouvre et l'ordinateur reconnaît l'appareil photo.

※ Si vous travaillez sous Windows XP, un programme visualiseur d'image s'ouvre. Si la fenêtre de téléchargement de Digmax Master s'ouvre, le pilote de l'appareil photo a été paramétré avec succès.

### BON À SAVOIR

- Si vous avez installé le pilote de l'appareil photo, la fenêtre [Assistant de détection de nouveau matériel] pourrait ne pas s'ouvrir.
- Avec un système Windows 98 ou 98 SE, la boîte de dialogue Assistant de détection de nouveau matériel s'ouvre et une fenêtre vous demandant de sélectionner un fichier pilote apparaît. Dans ce cas, indiquez "USB Driver" sur le CD fourni.

## • Démarrage du mode PC

- Si vous branchez le câble USB sur un port USB de votre PC et que vous l'allumez, l'appareil photo passera automatiquement en "mode de connexion ordinateur".
- Dans ce mode, vous pouvez télécharger des images stockées vers votre PC par le biais du câble USB.
- L'écran LCD est toujours éteint en mode PC.

### ■ Connexion de l'appareil photo au PC

1. Dans tous les modes autres que le mode Enregistrement vocal, appuyez sur la touche Menu.
2. Appuyez sur la touche GAUCHE / DROITE et sélectionnez l'onglet du menu [INSTALL.].
3. Sélectionnez le menu [USB] en appuyant sur la touche HAUT / BAS et appuyez sur la touche DROITE.
4. Utilisez les touches HAUT et BAS pour sélectionner [ORDI.] et appuyez ensuite sur la touche OK.
5. Appuyez deux fois sur la touche menu et le menu disparaît.
6. Connectez le PC à l'appareil photo à l'aide du câble USB.



## • Démarrage du mode PC

### ■ Connexion de l'appareil photo au PC

[Utilisation du câble USB avec le support  
(En Option)]



[Utilisation du câble USB avec l'appareil photo]



※ Si vous avez sélectionné [IMPRIM.] à l'étape 4, lorsque vous branchez l'appareil photo à votre imprimante, le message [BRANCH. IMPRIMANTE] s'affiche et la connexion n'est pas établie. Dans ce cas, débranchez le câble USB et suivez la procédure à partir de l'étape 2.

### ■ Débrancher l'appareil photo et le PC : Reportez-vous page 84 (Retrait du disque amovible).

## BON À SAVOIR

- Vérifier le sens d'introduction avant d'insérer un câble ou un adaptateur secteur. Ne pas forcer. Cela risquerait d'endommager le câble ou l'appareil photo.

## • Retrait du disque amovible

### ■ Téléchargement des images enregistrées

Vous pouvez télécharger les images fixes enregistrées sur l'appareil photo vers le disque dur de votre PC et les imprimer ou utiliser un logiciel d'édition de photos pour les éditer.

1. Connectez l'appareil photo à votre PC au moyen du câble USB.
2. Sur le bureau de votre ordinateur, sélectionnez [Poste de travail] et double cliquez sur [Disque amovible → DCIM → 100SSCAM].  
Les fichiers d'image s'affichent alors.



3. Sélectionnez une image et appuyez sur le bouton droit de la souris.



4. Un menu contextuel s'ouvre.  
Cliquez sur le menu [Couper] ou [Copier].
  - [Couper] : permet de couper un fichier sélectionné.
  - [Copier] : copie des fichiers.



5. Cliquez sur un dossier dans lequel vous souhaitez coller le fichier.

## Retrait du disque amovible

6. Appuyez sur le bouton de droite de la souris et un menu contextuel s'ouvre. Cliquez sur [Coller].



7. Un fichier image est transféré de l'appareil à votre PC.



### MISE EN GARDE

- Nous vous recommandons de copier vos images vers le PC pour pouvoir les visualiser. Si vous ouvrez les images directement sur le disque amovible, vous risquez d'être déconnecté.
- Lorsque vous téléchargez sur le disque amovible une image qui n'a pas été prise avec cet appareil, le message [FICHIER ERREUR!] apparaît sur l'écran LCD en mode LECTURE, et, en mode VIGNETTES, aucune image n'est affichée.

### ■ Windows 98 / 98SE

1. Vérifiez si l'appareil photo et le PC effectuent un transfert de fichier. Si le voyant d'état de l'appareil photo clignote, veuillez attendre qu'il reste allumé.
2. Débranchez le câble USB.

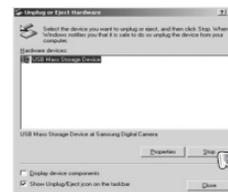
### ■ Windows 2000/ME/XP

(Les illustrations peuvent être différentes selon le système d'exploitation Windows.)

1. Vérifiez si l'appareil photo et le PC effectuent un transfert de fichier. Si le voyant d'état de l'appareil photo clignote, veuillez attendre qu'il reste allumé.
2. Double cliquez sur l'icône [Déconnexion ou éjection de matériel] située sur la barre de tâches.
3. La fenêtre [Déconnexion ou éjection de matériel] s'ouvre. Sélectionnez le [Périphérique de stockage USB] et cliquez sur la touche [Stop].



[cliquez deux fois ici]



4. La fenêtre [Arrêter un périphérique matériel] s'ouvre. Sélectionnez [Périphérique de stockage USB] et cliquez sur la touche [OK].



5. La fenêtre [Retrait sécurisé du matériel] s'ouvre. Cliquez sur le bouton [OK].



## Retrait du disque amovible

6. Une fenêtre [Déconnexion ou éjection de matériel] va s'ouvrir. Cliquez sur [Fermer] et le disque extractible sera déconnecté en toute sécurité.



7. Débranchez le câble USB.

## Paramétrer le pilote USB pour MAC

1. Un pilote USB pour MAC n'est pas inclus avec le CD logiciel étant donné que le système d'exploitation MAC supporte le pilote de l'appareil photo.
2. Vérifiez la version du système d'exploitation MAC lors du démarrage. Cet appareil photo est compatible avec les systèmes d'exploitation MAC OS 9.0 ~ 10.4.
3. Branchez l'appareil photo au Macintosh et allumez l'appareil photo.
4. Une nouvelle icône s'affiche sur le bureau après avoir branché l'appareil photo au MAC.

## Utilisation du pilote USB pour MAC

1. Double cliquez sur une nouvelle icône sur le bureau et le dossier dans la mémoire s'affiche.
2. Sélectionnez le fichier d'image pour le copier ou le déplacer vers le dossier de votre choix sur le MAC.

### BON À SAVOIR

- Pour Mac OS 10.0 ou supérieur : Effectuez d'abord le téléchargement de l'ordinateur à l'appareil et retirez ensuite le disque extractible à l'aide de la commande Extract.
- S'il n'est pas possible de lire un clip vidéo avec un système d'exploitation Mac, veuillez vous rendre sur le site suivant (<http://www.divx.com/divx/mac/>) et téléchargez le codec. Vous pouvez également utiliser un lecteur multimédia qui prend en charge le codec Xvid (Mplayer, VLC(VideoLAN Client) media player).

## Suppression du Pilote USB pour Windows 98SE

■ Pour enlever le pilote USB, reportez vous à la procédure détaillée plus bas.

1. Branchez l'appareil photo et votre PC et allumez-les.
2. Vérifiez si le Disque amovible se trouve dans [Poste de travail].
3. Supprimez [Samsung Digital Camera] dans le Gestionnaire de périphériques.



4. Débranchez le câble USB.
5. Supprimez [Samsung USB Driver] dans les Propriétés Ajout/Suppression de programmes.



6. La désinstallation est terminée.

## Digimax Converter

- Les fichiers multimedia (Film, Clip vidéo, etc) peuvent être convertis en clips vidéo que vous pouvez lire sur cet appareil photo. Ce logiciel n'est compatible qu'avec Windows. (Windows 2000/XP conseillé)

### ● Comment utiliser Digimax Converter

1. Double cliquez sur l'icône Digimax Converter (  ) qui se trouve sur le bureau.

2. Cliquez sur l'icône Ajouter (  ) et sélectionnez un fichier que vous souhaitez ajouter.

3. Si vous souhaitez ajouter une capture, cochez "Utiliser les sous-titres du fichier (\*.smi)".

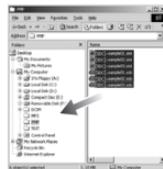
4. Sélectionnez les paramètres que vous souhaitez et cliquez sur la touche Convert.

- Frame size : Vous pouvez paramétrer la largeur et la hauteur du clip vidéo de sortie.
- Frame rate : Vous pouvez paramétrer le nombre d'images par seconde.
- Screen size : Vous pouvez paramétrer le type d'affichage.
- Split by size : Vous pouvez paramétrer la taille du fichier du clip vidéo de sortie.

5. Branchez l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble USB fourni.

6. Copiez le clip vidéo converti dans le dossier de destination et copiez le fichier dans le dossier [PMP].

7. Vous pouvez lire le clip vidéo converti en mode Lecture de l'appareil photo.



## BON À SAVOIR

- Avant de convertir un fichier multimédia, vérifiez s'il est lu correctement avec Windows Media Player.
- Les fichiers convertis sont enregistrés sous forme de fichiers \*.sdc qui peuvent être lus avec Windows Media Player.
- Digimax Converter ne dispose pas de tous les types de codecs. Si un fichier multimédia converti ne peut pas être lu avec Windows Media Player, installez un multi codec (Nous conseillons la version complète du dernier Codec K-Lite). Installez à nouveau Digimax Converter après l'installation du multi-codec.
- Vous pouvez sélectionner un dossier de destination pour chaque fichier converti. Lorsque le dossier n'est pas sélectionné, les fichiers convertis sont enregistrés dans le dossier où se trouve le fichier source.
- Si vous convertissez plusieurs fichiers simultanément, il se peut que l'ordinateur soit ralenti en raison de la capacité de l'unité centrale. Dans ce cas, ajoutez les fichiers au programme un après l'autre.
- Les caractéristiques de l'ordinateur, le code et les programmes installés représentent le problème principal des erreurs de conversion. En cas d'erreur de conversion, veuillez vérifier les points suivants.
  - Tous les codecs compatibles avec les fichiers n'ont pas été installés ou n'ont pas été installés correctement. Dans ce cas, trouvez un codec compatible et installez-le. Si vous ne trouvez pas de codec compatible, installez un multi-codec.
  - Si vous avez installé plusieurs multi-codecs sur votre ordinateur, cela risque de causer des problèmes de conversion. Dans ce cas, supprimer tous les codecs et installez un multi-codec adéquat.
  - Installez la dernière version de Windows Media Player.
  - Consultez le site Internet du fabricant de périphériques (PC, carte graphique, carte son) et mettez-les à jour avec les dernières versions.

※ Reportez-vous au menu [Help] de Digimax Converter pour plus d'informations.

## • Digimax Converter

### BON À SAVOIR

- Certains types de fichiers multimédia ne sont pas convertis. Si les fichiers média convertis sont endommagés, il se peut qu'ils ne soient pas lus sur l'appareil photo. Il se peut que les types de fichiers qui ne sont pas habituels ne soient pas convertis. Il se peut que le son et les scènes ne soient pas synchronisés.
- Les tailles de fichier après conversion d'un fichier média peuvent varier. Cela dépend du système informatique que vous utilisez.
- S'il n'y a pas de police compatible avec le fichier script sur votre PC, le script s'affiche comme '□□□□'.
- Transférer le fichier converti sur un disque amovible prend du temps et peut durer longtemps. La durée dépend de la taille du fichier.
- N'utilisez pas le mode PMP lorsque vous conduisez, cela risque de provoquer un accident.
- Un fichier qui ne prend pas en charge la recherche rapide avec Media Player de Windows ne peut pas sélectionner la plage de conversion et diviser la taille du fichier.

## • Digimax Master

- Ce logiciel vous permet de télécharger, visualiser, éditer et enregistrer vos images numériques et films. Ce logiciel est uniquement compatible avec Windows excepté pour Windows 98.
- Pour exécuter Digimax Master, double cliquez sur l'icône Digimax Master qui se trouve sur le bureau.

### ● Télécharger des images

1. Branchez l'appareil photo à votre PC.

2. Une fenêtre de téléchargement des images s'affiche après avoir branché l'appareil photo au PC.

- Pour télécharger les images prises, sélectionnez la touche [Toutes].
- Sélectionnez le dossier que vous souhaitez dans la fenêtre et cliquez sur la touche [Toutes]. Vous pouvez enregistrer les images prises et le dossier sélectionné.
- Si vous cliquez sur la touche [Annuler], le téléchargement est annulé.



3. Cliquez sur la touche [Suivant >].



## • Digimax Master

4. Sélectionnez une destination et créez un dossier pour enregistrer les images téléchargées et les dossiers.

- Les noms de dossiers sont créés par ordre de date et les images sont téléchargées.
- Le nom du dossier est créé comme vous le souhaitez et les images sont téléchargées.
- Après avoir sélectionné un dossier créé auparavant, les images sont téléchargées.



5. Cliquez sur la touche [Suivant >].

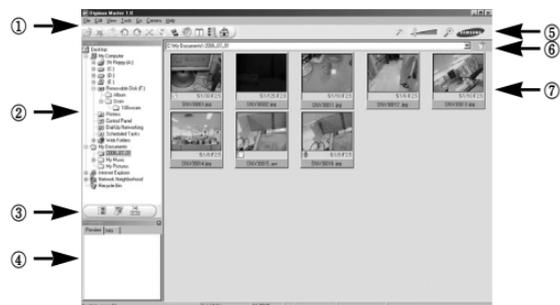
6. Une fenêtre s'ouvre comme indiqué ci-contre. La destination du dossier sélectionné s'affiche dans la partie supérieure de la fenêtre. Cliquez sur la touche [Démarrer] pour télécharger les images.



7. Les images téléchargées s'affichent.



• Visualiseur d'image : Vous pouvez visualiser les images enregistrées.



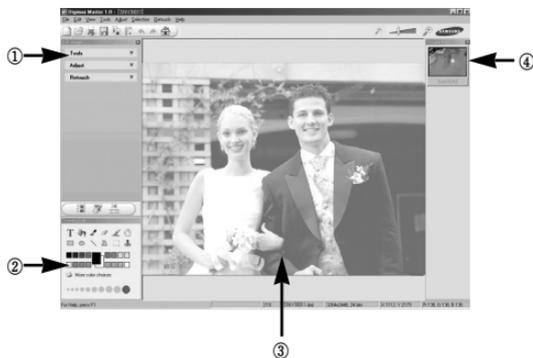
- Les fonctions du visualiseur d'image sont répertoriées ci-dessous.

- ① Barre de menu : Vous pouvez sélectionner les menus. File (Fichier), Edit (Edition), View (Affichage), Tools (Outils), Change functions (Changer les fonctions), Auto download (Téléchargement auto), help (Aide), etc.
- ② Fenêtre de sélection d'image : Vous pouvez sélectionner les images que vous souhaitez dans cette fenêtre
- ③ Menu de sélection du type de média : Vous pouvez sélectionner la fonction visualiseur d'image, édition d'image, édition de clip vidéo dans ce menu.
- ④ Fenêtre de prévisualisation : Vous pouvez prévisualiser une image ou un clip vidéo et vérifier les informations multimédia.
- ⑤ Barre du zoom : Vous pouvez modifier la taille de la prévisualisation.
- ⑥ Fenêtre d'affichage du dossier : Vous pouvez voir l'emplacement du dossier de l'image sélectionnée.
- ⑦ Fenêtre d'affichage de l'image : Les images contenues dans le dossier sélectionné s'affichent.

※ Reportez-vous au menu [Help] de Digimax Master pour plus d'informations.

## • Digimax Master

- Edition d'image : Vous pouvez éditer l'image fixe

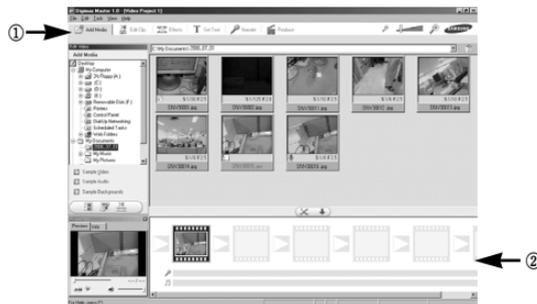


- Les fonctions d'édition de l'image sont répertoriées ci-dessous.

- ① Menu Edition : Vous pouvez sélectionner les menus suivants.  
[Outils] : Vous pouvez redimensionner ou rogner l'image sélectionnée. Voir le menu [Help].  
[Modifier] : Vous pouvez modifier la qualité de l'image. Voir le menu [Help].  
[Retoucher] : Vous pouvez changer l'image ou ajouter des effets à l'image. Voir le menu [Help].
- ② Outils de dessin : Outils pour l'édition d'une image.
- ③ Fenêtre d'affichage de l'image : Une image sélectionnée s'affiche dans cette fenêtre.
- ④ Fenêtre de prévisualisation : Vous pouvez prévisualiser l'image modifiée.

- ※ Une image fixe éditée avec Digimax Master ne peut pas être lue sur l'appareil photo.
- ※ Reportez-vous au menu [Help] de Digimax Master pour plus d'informations.

- Editer une vidéo : Vous pouvez réunir l'image fixe, le clip vidéo, la narration, les fichiers de musique dans un clip vidéo.



- Les fonctions d'édition du clip vidéo sont répertoriées ci-dessous.

- ① Menu Edition : Vous pouvez sélectionner les menus suivants.  
[Ajouter média] : Vous pouvez ajouter d'autres éléments média à un clip vidéo.  
[Editer clip] : Vous pouvez modifier la luminosité, le contraste, la couleur et la saturation.  
[Effets] : Vous pouvez ajouter un effet.  
[Configurer texte] : Vous pouvez insérer des textes.  
[Narration] : Vous pouvez insérer une narration.  
[Créer] : Vous pouvez enregistrer le multimédia édité sous un nouveau nom de fichier. Vous pouvez sélectionner les types de fichiers AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf) et clip vidéo pour cet appareil photo (avi, MPEG-4).
- ② Fenêtre d'affichage du cadre : Vous pouvez insérer du multimédia dans cette fenêtre.

- ※ Certains clips vidéo compressés avec un codec qui n'est pas compatible avec Digimax Master ne peuvent pas être lus avec Digimax Master.
- ※ Reportez-vous au menu [Help] de Digimax Master pour plus d'informations.

## Foire aux questions

- Veuillez vérifier les éléments suivants si la connexion USB est défectueuse.

**Scénario 1** Le câble USB n'est pas branché ou il ne s'agit pas du câble USB fourni.  
→ Branchez le câble USB fourni.

**Scénario 2** Votre PC ne reconnaît pas l'appareil photo.  
Il se peut parfois que l'appareil photo apparaisse sous [Périphériques inconnus] dans le Gestionnaire de périphériques.  
→ Installez le pilote de l'appareil photo correctement.  
Éteignez l'appareil photo, retirez le câble USB, branchez à nouveau le câble USB et allumez l'appareil photo.

**Scénario 3** Une erreur inopinée s'est produite au cours du transfert d'un fichier.  
→ Mettez l'appareil photo hors et sous tension. Transférez le fichier à nouveau.

**Scénario 4** Connexion de l'appareil photo à l'aide d'un concentrateur USB  
→ Si vous vous servez d'un concentrateur USB, vérifiez d'abord que celui-ci est compatible avec votre PC pour vous épargner des problèmes de connexion. Chaque fois que cela est possible, connectez l'appareil au PC directement.

**Scénario 5** Est-ce que d'autres câbles USB sont branchés sur le PC ?  
→ Il se peut que l'appareil photo ne fonctionne pas correctement s'il y a d'autres câbles USB qui sont déjà branchés au PC. Dans ce cas, débranchez les autres câbles USB et ne branchez que celui pour l'appareil photo.

**Scénario 6** Lorsque j'ouvre le Gestionnaire de périphériques (en cliquant sur Démarrer → (Paramètres) → Panneau de configuration → (Performance et Maintenance) → Système → (Matériel) → Gestionnaire de périphériques), il y a les Périphériques inconnus ou Autres périphériques avec un point d'interrogation jaune (?) au-dessus ou des périphériques avec un point d'exclamation (!) au-dessus.  
→ Cliquez avec le bouton droit sur l'entrée avec le point d'interrogation (?) ou d'exclamation (!) et sélectionnez "Supprimer". Redémarrez le PC et branchez à nouveau l'appareil photo. Pour les PC sous Windows 98, supprimez également le pilote de l'appareil photo, redémarrez le PC et réinstallez le pilote de l'appareil photo.

**Scénario 7** Avec certains programmes de sécurité informatique (Norton Anti Virus, V3, etc.), il se peut que l'ordinateur ne reconnaisse pas l'appareil photo comme un disque amovible.  
→ Arrêtez les programmes de sécurité et branchez l'appareil photo à l'ordinateur. Reportez-vous aux instructions du programme de sécurité relatives à la manière d'arrêter le programme.

**Scénario 8** L'appareil photo est branché au port USB situé à l'avant de l'ordinateur.  
→ Lorsque l'appareil photo est branché au port USB situé à l'avant de l'ordinateur, il se peut que celui-ci ne reconnaisse pas l'appareil photo. Branchez l'appareil photo au port USB situé à l'arrière de l'ordinateur.

## • Foire aux questions

- Lorsque le clip vidéo n'est pas lu sur le PC
  - ※ Lorsque le clip vidéo enregistré par l'appareil photo n'est pas lu sur le PC, les causes viennent fréquemment du codec installé sur le PC.
- Lorsqu'il n'y a pas de codec installé pour la lecture du clip vidéo.  
→ Installez le codec comme indiqué ci-dessus.

[Installer un codec pour Windows]

- 1) Insérez le CD fourni avec l'appareil photo.
  - 2) Lancez l'Explorateur de Windows, sélectionnez le dossier [CD-ROM drive:\XviD] et cliquez sur le dossier XviD-1.1.0-30122005.exe.
- ※ Le codec XviD est distribué selon la licence GPL et chacun peut copier, distribuer et changer ce codec. Cette licence s'applique à tout programme ou autre travail contenant une remarque relative au droit d'auteur qui indique qu'il peut être distribué conformément aux termes de la licence GPL. Pour d'autres informations, voir les documents relatifs à la licence (<http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>).

[Installer un codec pour Mac OS]

- 1) Allez sur le site suivant pour télécharger le codec.  
(<http://www.divx.com/divx/mac>)
  - 2) Cliquez sur [Téléchargement gratuit] situé en haut à droite de la page et une fenêtre de téléchargement du codec DivX s'affiche.
  - 3) Sélectionnez le système d'exploitation Mac que vous utilisez et cliquez sur [Télécharger]. Enregistrez-le dans un dossier de votre choix.
  - 4) Exécutez le fichier téléchargé et le codec pour lire le clip vidéo est installé.
- ※ Si vous ne parvenez pas à lire un clip vidéo avec le système d'exploitation Mac OS, utilisez un lecteur multimédia qui pend en charge le codec XviD (Mplayer, VideoLanClient).

- Lorsque DirectX 9.0 ou supérieur n'est pas installé.  
→ Installez DirectX 9.0 ou supérieur
  - 1) Insérez le CD fourni avec l'appareil photo
  - 2) Lancez l'Explorateur de Windows, sélectionnez le dossier [CD-ROM drive:\USB Driver\DirectX 9.0] et cliquez sur le fichier DXSETUP.exe. DirectX est installé. Allez sur le site suivant pour télécharger DirectX.<http://www.microsoft.com/directx>
- Si un PC (Windows 98) ne répond plus lorsque l'appareil photo et le PC sont connectés de manière répétée.  
→ Si un PC (Windows 98) est allumé pendant une longue durée et que vous connectez l'appareil photo de manière répétée, il se peut que le PC ne reconnaisse pas l'appareil photo. Dans ce cas, redémarrez le PC.
- Si un PC connecté à l'appareil photo arrête de répondre lorsque Windows démarre.  
→ Dans ce cas, débranchez le PC et l'appareil photo et Windows démarre correctement. Si le problème survient de manière continue, paramétrez Legacy USB Support sur désactiver et redémarrez le PC. Legacy USB Support se trouve dans le menu de configuration du BIOS. (La configuration du menu BIOS diffère selon les fabricants de PC et certains menus BIOS n'ont pas de Legacy USB Support) Si vous ne parvenez pas à changer le menu vous-même, contactez le fabricant de PC ou le fabricant du BIOS.
- Si vous ne parvenez pas à supprimer le clip vidéo, ni à retirer le disque amovible ou si un message d'erreur s'affiche lors du transfert de fichier.  
→ Si vous installez uniquement Digimax Master, les problèmes mentionnés ci-dessus peuvent survenir occasionnellement.
  - Fermez le programme Digimax Master en cliquant sur l'icône Digimax Master dans la barre des tâches.
  - Installez tous les programmes d'application qui se trouvent sur le CD du logiciel.

## • Comment éliminer ce produit



### **Comment éliminer ce produit (déchets d'équipements électriques et électroniques)**

(Applicable dans les pays de l'Union Européen et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective) Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin

de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable. Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles. Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement. Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

## • MEMO

The Samsung logo, consisting of the word "SAMSUNG" in a bold, white, sans-serif font, centered within a dark, horizontally-oriented oval.

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.

OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION

145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,  
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA  
462-121

TEL : (82) 31-740-8222, 8488, 8490

FAX : (82) 31-740-8398

[www.samsungcamera.com](http://www.samsungcamera.com)

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.

1-800-SAMSUNG (726-7864)

[www.samsungcamerausa.com](http://www.samsungcamerausa.com)

If you have any questions or comments relating to  
Samsung cameras, Please contact  
the SAMSUNG customer care center

SAMSUNG FRANCE S.A.S.

HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :

00 800 22 26 37 27 (Numéro Vert-Appel Gratuit)

[www.samsungphoto.fr](http://www.samsungphoto.fr)

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GmbH

ZENTRALE, KEINE REPARATUR

AM KRONBERGER HANG 6

D-65824 SCHWALBACH/TS, GERMANY

TEL : 49 (0) 6196 66 5303

FAX : 49 (0) 6196 66 5366

TECHNISCHE SERVICE HOTLINE :

00800 4526 3727

(nur kostenfrei für Anrufe aus Deutschland)

Die Adressen Ihrer Kundendienste sowie die  
Garantiebestimmungen entnehmen Sie bitte aus dem  
beliebigen Falblatt (SAMSUNG INTERNATIONAL  
WARRANTY CERTIFICATE)

INTERNET : [www.samsungcameras.de](http://www.samsungcameras.de)

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD

NO.9 ZHANGHENG STREET. MICRO-ELECTRONIC  
INDUSTRIAL PARK JINGANG ROAD TIANJIN CHINA.

POST CODE : 300385

TEL : 800-810-5858

[www.samsungcamera.com.cn](http://www.samsungcamera.com.cn)

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED

SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE  
HILLSWOOD BUSINESS PARK

CHELTSEY KT16 OPS U.K.

TEL : 00800 12263727

(free for calls from UK only)

UK Service Hotline : 01932455320

[www.samsungcamera.co.uk](http://www.samsungcamera.co.uk)

RUSSIA INFORMATION CENTER

SAMSUNG ELECTRONICS

117545 ST. DOROZHNYA BUILDING 3,

KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA

TEL : (7) 495-363-1700

CALL FREE : (8) 800 555 55 55 (from Russia only)

[www.samsungcamera.ru](http://www.samsungcamera.ru)

Internet address - [http : //www.samsungcamera.com](http://www.samsungcamera.com)



The CE Mark is a Directive conformity  
mark of the European Community (EC)