



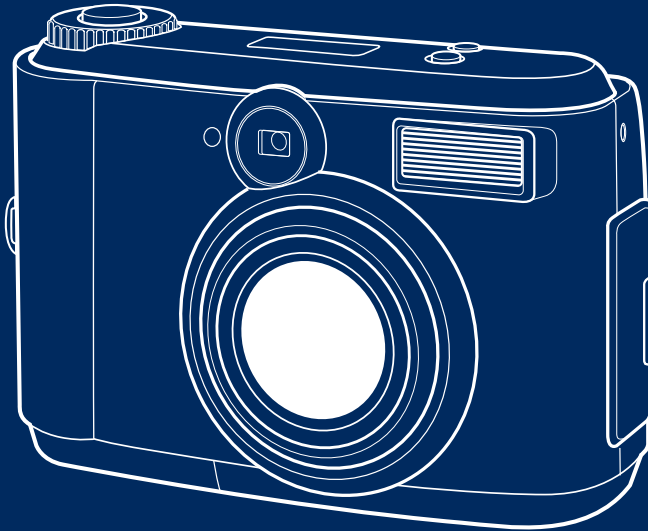
SAMSUNG CAMERA

User Manual

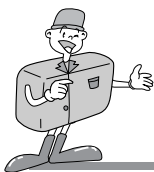
Digital Camera

Digimax 200

Nous vous remercions d'avoir choisi un appareil photo Samsung. Ce manuel vous servira de guide dans l'utilisation du Digimax 200 comprenant la prise de vues, le déchargement d'images et l'utilisation du logiciel MGI. Veuillez lire attentivement ce manuel avant d'utiliser votre nouvel appareil photo.



FRANÇAIS



FONCTIONNALITES SPECIALES

Nous vous remercions d'avoir choisi un appareil photo Samsung. Cet appareil photo digital possède les fonctionnalités suivantes.

- ▶ Image haute résolution de 2,1 méga pixels
- ▶ Zoom digital x2
- ▶ Fonction d'image animée
- ▶ Fonction d'interface USB
- ▶ Moniteur LCD TFT de 1,5 pouce

Avertissement FCC

- Cet appareil a été testé conformément aux limites des appareils digitaux de classe B selon l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites permettent de se protéger contre toutes interférences nuisibles dans une installation commerciale.

Cet équipement génère, absorbe et peut émettre de l'énergie à une fréquence radio. S'il n'est pas installé ni utilisé conformément au mode d'emploi, il peut provoquer des interférences avec des communications radio.

Toutefois, il n'existe aucune garantie absolue que des interférences ne puissent survenir dans certaines circonstances.

Au cas où des interférences surviendraient lorsque cet appareil est en service, veuillez prendre l'une ou plusieurs des mesures suivantes.

- Changez la localisation et la direction d'antennes de toutes sortes.
 - Augmentez la distance entre l'appareil photo et l'appareil concerné.
 - Utilisez une prise différente qui soit plus éloignée de l'appareil concerné.
 - Veuillez contacter un agent Samsung ou un ingénieur radio/TV.
- Cet appareil respecte l'article 15 du règlement de la FCC.



CONTENU A LA SORTIE D'USINE

CONTENU A LA SORTIE D'USINE

Veillez vous assurer que vous disposez de l'ensemble du contenu ci-après avant de vous servir de ce produit.

Appareil photo
digital



Carte
SmartMedia™



2 x piles AA



Pochette



CD-ROM contenant le pilote
et l'application logicielle



Manuel d'utilisation



FRANÇAIS

Carte de garantie



Câble USB



Câble vidéo



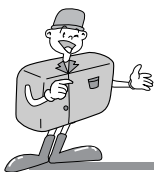
Courroie de
caméra



Accessoires (en option)

Adaptateur AC (3V / 1,5A)

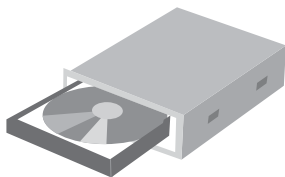




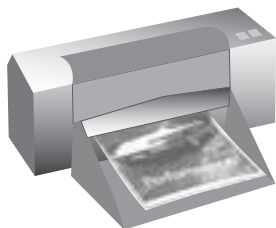
CET APPAREIL PHOTO DIGITAL PEUT ETRE UTILISE POUR



Visionner des images
sur une TV



Enregistrer des images sur
un CD



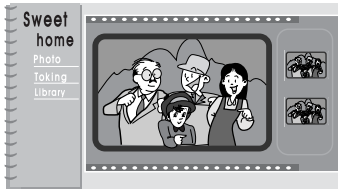
Imprimer des images



Editer des images
sur un PC



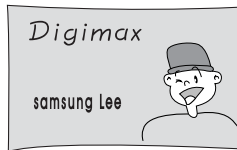
CET APPAREIL PHOTO DIGITAL PEUT ETRE UTILISE POUR



Création d'un album photo digital



Insertion d'images directement dans un document électronique quelconque



Faire un autoportrait et utiliser l'image pour personnaliser des cartes de visite.



Vous pouvez même créer votre propre papier-cadeau unique en utilisant vos images digitales.

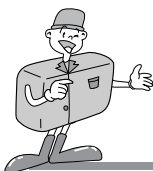


TABLE DES MATIERES

Préparation

- Faites connaissance avec votre appareil photo 7
- Notice de sécurité 8
- Identification des fonctionnalités 10
 - Faces externes du produit 10
 - Viseur 12
 - Indicateur du panneau LCD 13
- Préparation 14
 - Connexion à l'alimentation électrique 14
 - Utilisation des piles 14
 - Utilisation de l'adaptateur secteur AC 15
 - Fixation de la courroie 15
 - Insertion de la carte SmartMedia™ 16
 - Enlèvement la carte SmartMedia™ 16

Fonctions de base

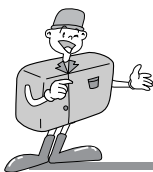
- Mode de fonctionnement de l'appareil photo 19
 - Mode de fonctionnement de l'appareil photo 19
- Prise de photos 20
 - Faisons une photo 20
- Réglage de la fonction de prise de vues 23
 - Réglage des paramètres à l'aide du panneau LCD ... 23
 - Sélectionner le mode Flash 23
 - Indicateur d'images macro 24
 - Vérification des piles 24

Fonctions avancées

- Réglage de la fonction de prise de vues 27
 - Menu LCD 27
 - Eléments détaillés de chaque mode Fonction 29
 - Mode Enregistrement 29
 - Mode Lecture 32
 - Mode Film 35
 - Mode Réglage 36
 - Mode PC 37
- Connexion à un moniteur externe 38
 - Connexion à un moniteur externe 38
- Comment décharger des images dans votre 39
- Note pendant l'utilisation 42
 - Attention 42
 - Indicateur d'alerte 43
- Avant de contacter le centre de service 44
- Spécifications 46
- Systèmes requis Digimax 200 47

Logiciel

- Installation du logiciel 48
 - Installation de MGI PhotoSuite III SE 48
- Utilisation du logiciel d'édition 50
 - MGI PhotoSuite III SE 50



FAITES CONNAISSANCE AVEC VOTRE APPAREIL PHOTO

- Veuillez lire le manuel attentivement avant d'utiliser cet appareil photo.
- Veuillez conserver le manuel dans un endroit sûr.

A propos de la marque d'image

Ce manuel contient des instructions sur la manière d'utiliser cet appareil photo qui vous aideront à l'employer de manière sûre et correcte. Ceci vous permettra d'éviter tout danger et de blesser d'autres personnes.



Attention

Ceci est un avertissement à propos du résultat qui sera obtenu si les instructions ne sont ni suivies ni comprises.



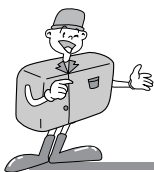
Note

Cette partie décrit l'utilisation de l'appareil photo, veuillez vous y référer.



Référence

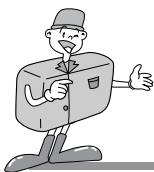
Cette partie devrait vous fournir une aide supplémentaire dans la manipulation de l'appareil photo.



NOTICE DE SECURITE

! AVERTISSEMENT

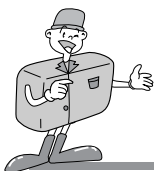
- Ne tentez en aucune manière de modifier cet appareil photo par vous-même. Le résultat n'en serait qu'un incendie, des blessures, un électrochoc ou des dommages graves à votre personne ou à l'appareil photo. Toute inspection interne, maintenance et réparation doit être effectuée par votre revendeur ou par le Centre de service des appareils photo de Samsung.
- Ne pas utiliser le flash à proximité immédiate de personnes ou d'animaux. Le fait de placer le flash trop près des yeux du sujet peut engendrer des problèmes de vision. Ne pas essayer de photographier des enfants en utilisant un flash à une distance de moins d'1 mètre.
- Lors de la prise de photographies, ne jamais pointer la lentille de l'appareil photo directement dans le faisceau d'une lumière très puissante. Ceci aurait pour effet d'endommager l'appareil photo ou de provoquer des problèmes à votre vision.
- Veuillez ne pas utiliser ce produit à proximité immédiate de gaz inflammables ou d'explosifs, étant donné le risque d'explosion supplémentaire que cela pourrait provoquer.
- Pour des raisons de sécurité, veuillez conserver ce produit et ses accessoires hors de portée des enfants et des animaux pour prévenir tout accident, notamment :
 - Absorption des piles ou d'accessoires de l'appareil photo de petite taille.
En cas d'accident, veuillez consulter immédiatement un médecin.
 - Le risque de dommage permanent aux yeux est réel lorsque le flash est utilisé à une distance inférieure à un mètre des yeux d'une personne.
 - Il existe un risque de blessure à partir d'une partie mobile de l'appareil photo.
- Si un liquide s'introduit à l'intérieur de l'appareil, abstenez-vous d'utiliser ce dernier. Éteignez l'appareil photo, puis coupez l'alimentation (piles ou adaptateur AC). Prenez alors contact avec votre revendeur ou le Centre de service Photographie de Samsung. Ne continuez pas à utiliser l'appareil photo, car cela pourrait causer un incendie ou une décharge électrique.
- Éteignez l'appareil photo immédiatement, puis coupez l'alimentation (piles ou adaptateur AC). Prenez ensuite contact avec votre revendeur ou le Centre de service Photographie de Samsung. Ne continuez pas à utiliser l'appareil photo, car cela pourrait causer un incendie ou un choc électrique.
- Ne pas insérer ni laisser tomber d'objets métalliques ou inflammables étrangers dans l'appareil photo par des points d'accès, notamment l'emplacement de carte et le logement des piles. Ceci peut provoquer un incendie ou déclencher un électrochoc.
- Ne pas utiliser cet appareil photo avec des mains mouillées. Ceci pourrait déclencher un électrochoc.



NOTICE DE SECURITE

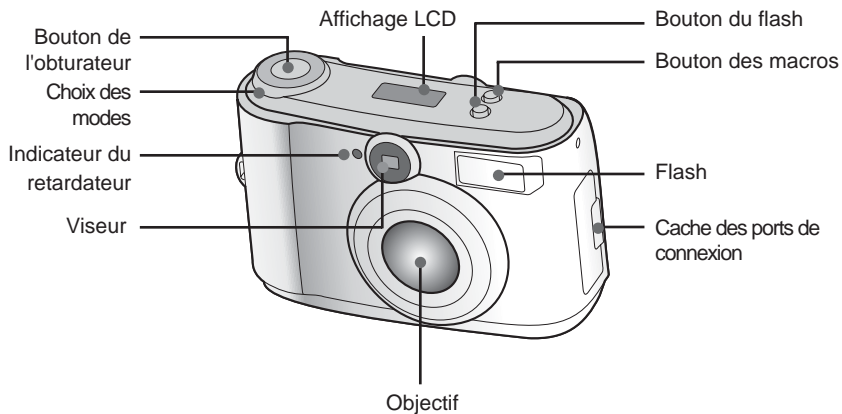
NOTICE

- Ne pas laisser cet appareil photo dans des lieux exposés à de très hautes températures tels que des véhicules clos, à la lumière directe du soleil ou dans d'autres lieux dont les variations de température sont extrêmes. Une exposition à des températures extrêmes peut affecter définitivement les composants internes à l'appareil photo et provoquer un incendie.
- Pendant l'emploi, ne pas couvrir l'appareil photo ni l'adaptateur secteur AC. Ceci pourrait faire chauffer l'appareil photo et perturber son utilisation ou provoquer un incendie.
- Utilisez toujours l'appareil photo et tous ses accessoires dans une zone bien aérée. Des écoulements, la surchauffe ou la combustion des piles peut déclencher un incendie ou des blessures. Ne pas provoquer de court-circuit, chauffer ni jeter les piles au feu. Ne pas utiliser d'anciennes piles avec de nouvelles ni mélanger les marques de piles. Veuillez vous assurer que les piles sont correctement positionnées par rapport à leur polarité (+/-).
- Lorsque l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, débranchez toujours l'appareil photo de sa source d'alimentation (piles/adaptateur secteur AC) pour des raisons de sécurité. Des piles qui coulent peuvent provoquer un incendie et polluer l'environnement.
- Ne pas laisser de poussière s'accumuler dans l'appareil photo pendant une longue période sous peine de provoquer, dans des circonstances extrêmes, un incendie. Il est recommandé de nettoyer votre appareil photo avec un chiffon humide, surtout si vous ne vous en servez qu'occasionnellement. Veuillez consulter votre revendeur ou le Centre de service des appareils photo de Samsung pour toute information relative au coût du nettoyage de l'appareil photo.
- Lorsque vous utilisez l'adaptateur secteur AC, ne pas bouger l'appareil photo lorsqu'il fonctionne. Après son utilisation, éteignez toujours l'appareil photo avant de débrancher l'adaptateur secteur AC de la prise murale. Veuillez alors vous assurer que tous les câbles et fils des autres périphériques sont déconnectés avant de bouger l'appareil photo. Le fait d'ignorer cette consigne peut déboucher sur des dommages aux câbles et fils et provoquer un incendie ou déclencher un électrochoc.

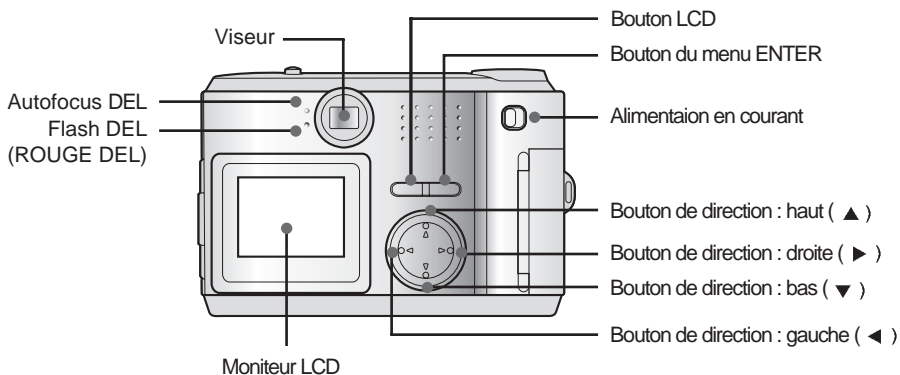


IDENTIFICATION DES FONCTIONNALITES

Faces externes du produit (Vue de haut / face)



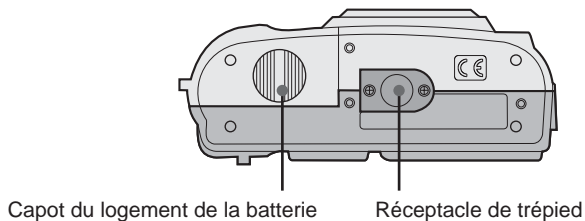
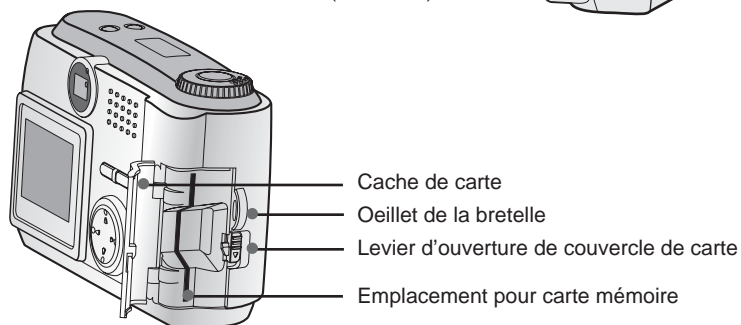
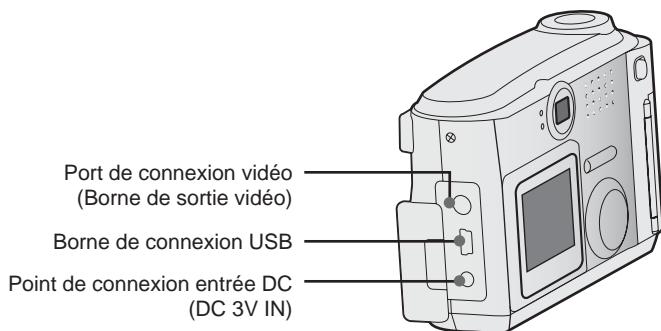
Faces externes du produit (dos)





IDENTIFICATION DES FONCTIONNALITES

Faces externes du produit (dessus/dessous)





IDENTIFICATION DES FONCTIONNALITES

Viseur



← Cadre de la zone d'image

← Marque de distance focale



Référence

- Les prises de vues verticales et horizontales s'effectuent de la même manière.
- Evitez d'obstruer la lentille ou le flash lors de la prise d'images.

Une prise de vue peut être gâchée par un doigt, un cheveu ou la courroie de l'appareil photo se trouvant devant la lentille ou le flash.



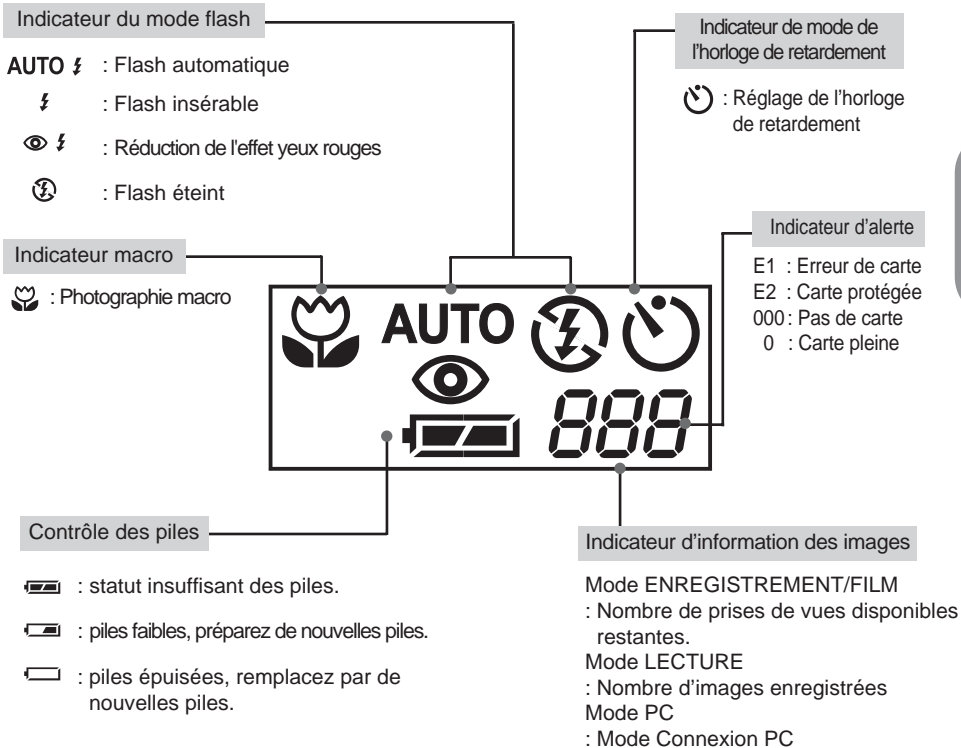
Note

Veuillez utiliser le moniteur LCD si vous faites de la photographie macro (0,2 ~ 0,6 m). Dans la mesure où de petites différences peuvent exister entre ce qui est vu dans le viseur et l'image finale dans des conditions de prise de vues à moins de 1,5 m de l'objet, il est recommandé d'utiliser le moniteur LCD pour réaliser la prise de vue.



IDENTIFICATION DES FONCTIONNALITES

Indicateur du panneau LCD





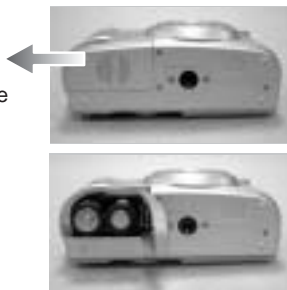
PRÉPARATION

Connexion à l'alimentation électrique

Il existe deux manières d'alimenter l'appareil photo en courant électrique. L'une consiste à utiliser des piles (alcalines AA) et l'autre un adaptateur AC.

■ Utilisation des piles

- 1 Ouvrez le logement des piles en poussant dans la direction de la flèche.
- 2 Insérez les piles en respectant la polarité (+/-).
- 3 Pour refermer le logement des piles, repoussez-le jusqu'à ce qu'un dé clic se fasse entendre.



Note

Information importante sur l'utilisation des piles

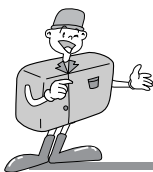
Veuillez retirer les piles si vous n'avez pas l'intention de vous servir de l'appareil photo pendant un long intervalle de temps. Les piles s'usent au fil du temps et peuvent couler si elles restent placées à l'intérieur de l'appareil photo.

Ne pas utiliser de piles au manganèse étant donné que leur puissance est insuffisante.

Le fait d'utiliser l'appareil photo à des températures basses (inférieures à 0°C) peut réduire la durée de fonctionnement de l'appareil photo en raison de la baisse de puissance des piles. Les piles retrouveront leur pleine capacité à température normale. N'utilisez pas des piles neuves et anciennes ensemble ni des piles de types différents.

Une utilisation intensive de l'appareil photo peut entraîner un échauffement de sa partie centrale. Cette réaction est parfaitement normale.

Si vous envisagez d'utiliser cet appareil photo pendant de longues périodes, il est recommandé d'utiliser un adaptateur AC.



PRÉPARATION

■ Utilisation de l'adaptateur secteur AC

- Si vous pouvez accéder à une source d'alimentation électrique, l'utilisation de l'adaptateur AC vous permettra d'utiliser l'appareil photo pendant une longue durée.
- Insérez l'adaptateur dans le point de connexion de l'appareil photo. Veuillez vous assurer que vous pouvez utiliser un adaptateur AC dont les spécifications correspondent à celles de l'appareil photo.
- Le fait de ne pas suivre cette instruction peut avoir des effets sur votre garantie.



! Attention

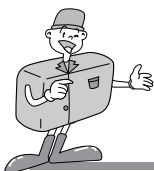
- Veuillez toujours éteindre l'appareil photo avant de retirer l'adaptateur AC de la source d'alimentation électrique.
- Veuillez éviter tout contact entre les parties métalliques de l'appareil photo et tout matériau métallique pour éviter des dégâts irréversibles.

Fixation de la courroie

- **Pour éviter tout dégât accidentel à l'appareil photo, utilisez toujours la courroie.**

Veuillez vous référer aux illustrations ci-dessus.





PRÉPARATION

Insertion de la carte SmartMedia™

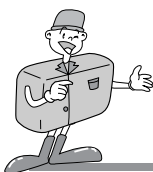
- 1 Poussez le cache de la carte en direction de la flèche pour l'ouvrir.
- 2 Insertion de la carte SmartMedia™
- 3 Pour fermer le couvercle de carte, poussez le couvercle de carte vers l'interrupteur d'ouverture jusqu'à ce que vous entendiez un clic.



Enlèvement la carte SmartMedia™

- 1 Arrêter l'alimentation en utilisant le bouton lecture/arrêt.
- 2 Ouvrez le cache.
- 3 Retirez la carte.





PRÉPARATION



Référence

Si vous utilisez la SmartMedia™ 8 Mo, les spécifications / la capacité d'enregistrement sera les suivants :

(En fonction des spécifications standards de notre société)

Résolution de l'image	Qualité de l'image enregistrée	Format de fichier	Nombre de prises de vues
L (1600 x 1200 pixels)	Super fin	.JPG	7 ±1
	Fin	.JPG	14 ±1
	Normal	.JPG	30 ±2
S (800 x 600 pixels)	Super fin	.JPG	24 ±2
	Fin	.JPG	52 ±3
	Normal	.JPG	83 ±4

※ Le nombre de prises de vues normales peut varier selon le contenu de l'image.

Utilisation d'une nouvelle carte SmartMedia™ pour la première fois

- Avant d'utiliser la CARTE, celle-ci doit être initialisée.
- L'initialisation prépare la CARTE à recevoir des données
- Pour des détails complémentaires, veuillez vous référer à la page 34



Note

- Utilisée sur de longues périodes, la carte SmartMedia™ peut se détériorer et sa performance en souffrir. Au cas où ce phénomène serait constaté, le mieux serait de remplacer la carte SmartMedia™ par une nouvelle carte. Dans ce cas, il vous faudra faire l'acquisition d'une nouvelle carte SmartMedia™.
- Veuillez toujours éteindre l'appareil photo lorsque vous remplacez la carte SmartMedia™.



PRÉPARATION

Conservation des données de la carte mémoire

- Si la carte est soumise à l'un des phénomènes suivants, les données enregistrées pourront être endommagées :
 - Lorsque la carte est utilisée de manière incorrecte.
 - Si l'alimentation est coupée pendant l'initialisation, la lecture ou la suppression de la carte.
- Il est recommandé de copier les données importantes sur d'autres médias à titre de sauvegarde, par exemple des disquettes, des disques durs, etc.
- Samsung dégage toute responsabilité pour la perte de données.



Note

Informations importantes d'utilisation de la carte SmartMedia™

- Si vous arrêtez l'appareil photo lorsqu'il se trouve en lecture, en initialisation ou en lecture, les informations contenues dans la SmartMedia™ risquent d'être détériorées.
- La carte SmartMedia™ est un objet électronique de précision.
- Ne pas plier la carte, ne pas la laisser tomber ni la soumettre à un impact important.
- Ne pas déposer la carte SmartMedia™ dans un environnement exposé à des champs électriques ou magnétiques puissants, par exemple près de haut-parleurs ou de récepteurs TV.
- Veuillez ne pas utiliser ni déposer la carte dans un environnement dont les températures varient de manière extrême.
- Ne laissez pas la carte SmartMedia™ entrer en contact avec de la saleté.
Si cela devait se produire, nettoyez la saleté avec un tissu doux.
- Ne laissez pas l'appareil photo entrer en contact avec du sable, de l'eau ni avec d'autres produits.
- Tout dégât provoqué de cette manière peut annuler la garantie et endommager l'appareil photo de sorte qu'il ne vaille plus la peine de le réparer.
- Veuillez conserver la carte SmartMedia™ dans son boîtier lorsqu'elle n'est pas utilisée.
- Pendant et après une utilisation intensive, vous pourrez constater que la carte SmartMedia™ chauffe. Ce phénomène est parfaitement normal.



MODE DE FONCTIONNEMENT DE L'APPAREIL PHOTO


Mode de fonctionnement de l'appareil photo

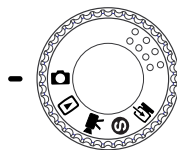
Vous pouvez sélectionner le mode approprié de fonctionnement en utilisant le choix du mode situé dans la partie supérieure de l'appareil photo. Cet appareil photo digital possède 5 modes de fonctionnement.

Ceux-ci sont listés ci-dessous.

- Mode enregistrement ()

Ce mode est utilisé pour prendre des images normales entre 0,6 m et l'infini ainsi que des photographies à courte distance entre 0,2 m et 0,6 m.

En pressant sur le bouton Macro (), vous obtiendrez des images de proximité



[Choix des modes]

- Mode Lecture ()

Dans ce mode, les images enregistrées dans la carte mémoire, y compris les images fixes et les images animées, pourront être visionnées sur le moniteur LCD à l'arrière de l'appareil photo ou sur un moniteur extérieur en utilisant le terminal de sortie vidéo.

- Mode Film ()

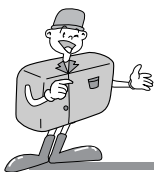
Dans ce mode, vous pourrez enregistrer une image animée pendant un intervalle de temps que vous aurez spécifié.

- Mode Réglages ()

Dans ce mode, vous pouvez régler les fonctions DATE/HEURE, LUMINOSITE LCD, MODE VIDEO, BIP, RETOUR AU DEFAULT, LANGUE

- Mode PC ()

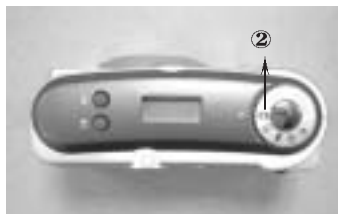
Vous pouvez télécharger directement des images fixes et des images animées stockées sur votre carte mémoire dans votre PC.





PRISE DE PHOTOS

Faisons une photo.

- 1 Enclenchez le bouton MARCHÉ sur lecture. (①)
Le DEL proche du viseur va clignoter jusqu'à ce que l'appareil photo soit prêt à fonctionner et il se stabilisera lorsque l'appareil photo sera prêt à prendre des photos.



- 2 Mettez le sélecteur de mode sur mode RECORD (enregistrement) (②) et sélectionnez le mode désiré (Macro ou Normal) par rapport à la distance de l'objectif au sujet. Pour vous assurer que l'appareil photo se trouve en mode Macro, veuillez vérifier si vous avez appuyé sur le bouton Macro () qui se situe sur la partie supérieure de l'appareil photo et vérifiez ensuite si son signal () est vu sur le LCD de statut. En l'absence de signal, appuyez de nouveau sur le bouton Macro pour vérifier.


Macro () : entre 0,2 m et 0,6 m

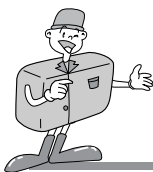
Normal : entre 0,6 m et l'infini



Note

Il vous sera impossible d'obtenir une image claire de l'objet si vous ne sélectionnez pas le mode de prise de vues adapté (prise de vues normal ou macro).

- 3 Sélectionnez la qualité d'image adéquate et la taille de l'enregistrement dans le menu Enregistrer. Dans le mode Enregistrement (), vous pouvez obtenir le menu Enregistrement après avoir pressé le bouton MENU/ENTER.



PRENDRE DES PHOTOS



Référence

La mémoire disponible est insuffisante.

- Pour vérifier la capacité de stockage de la carte de mémoire, mettez le sélecteur en position d'enregistrement ou d'animation. Si la carte est saturée, le message "CARD FULL" (carte saturée) et le chiffre "0" apparaissent respectivement à l'écran LCD et sur le panneau LCD.
- Pour étendre la quantité de mémoire sur l'appareil photo, remplacez la carte SmartMedia™ ou effacez les images inutiles enregistrées sur la carte SmartMedia™.

4 Réglez la fonction image en utilisant le LCD de statut de l'appareil photo et l'écran des menus sur le moniteur LCD.

Veillez vous référer à la page 27 ~ 37 concernant la sélection de la fonction Prise de vues en utilisant l'écran MENUS sur le moniteur LCD.

5 Décidez de la composition de l'image que vous souhaitez obtenir en utilisant le viseur optique pour le moniteur LCD. En mode photographie macro, vous devriez régler la composition de votre image en utilisant le moniteur LCD.



Note

Une utilisation intensive du moniteur LCD pour examiner l'image potentielle va vider les piles dans un intervalle de temps rapide. Pour éviter ce phénomène, veuillez utiliser le viseur optique.

6 Lorsque vous prenez des images, bloquez doucement le bouton de l'obturateur pour éviter toute secousse à l'appareil photo. En pressant à mi-chemin le bouton de l'obturateur, vous verrez que le DEL AF clignote et l'autofocus sera activé. Si vous pressez entièrement sur le bouton de l'obturateur, l'image sera prise et les données concernant l'image seront en même temps enregistrées. Pour vous assurer que la prise de vues soit complète, veuillez vérifier si le DEL AF affiche sans flash et si le chiffre sur le compteur du LCD de statut est petit.



PRENDRE DES PHOTOS

Note

- Dans certaines conditions, le système autofocus peut ne pas fonctionner comme prévu.
 - Si vous photographiez un objet dont le contraste est faible.
 - Si le sujet présente un reflet puissant ou s'il brille.
 - Si le sujet se déplace à haute vitesse.
 - Si l'objet présente des lignes horizontales ou qu'un objet fin se situe dans le champ de l'autofocus.
 - Si vous prenez simultanément des objets proches et lointains dans le champ de l'autofocus.

Référence

La marque de statut DEL se situe près du viseur.

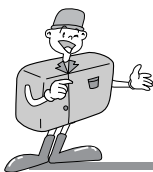
Lorsque le DEL rouge clignote, cela signifie que le flash est en cours de chargement.

Si une image a été enregistrée dans la carte mémoire, la lumière verte va clignoter.

Lorsque les données relatives à l'image auront été enregistrées, la lumière verte DEL s'éteindra.

Une fois la lumière verte DEL éteinte, vous pouvez continuer à prendre des photos.



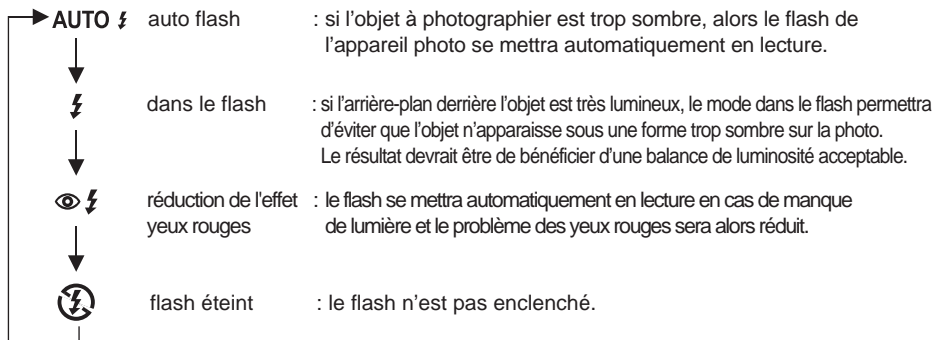


REGLAGES DE LA FONCTION PRISE DE VUES

Réglage des paramètres à l'aide du panneau LCD

Sélectionnez le mode flash.

- Quatre modes flash différents peuvent être sélectionnés en pressant sur le bouton flash. est situé sur la partie supérieure de l'appareil photo.
- Utilisez le flash correspondant à l'environnement adéquat.



Référence

Le fait d'utiliser fréquemment le flash contribuera à réduire la durée de vie des piles.

Dans des conditions normales d'utilisation, le temps de chargement pour le flash est en principe de 10 secondes. Lorsque les piles seront déchargées, le temps de rechargement du flash sera allongé.

Note



La distance effective du flash est comprise entre 0,5 m et 3 m.



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

Réglage des paramètres à l'aide du panneau LCD

Indicateur d'images macro

- Si vous pressez sur le bouton Macro, un symbole () apparaîtra à la fois sur le LCD de statut et sur la partie en haut à gauche du moniteur LCD (lorsque le LCD est ON) et vous pourrez prendre une image isolée dans le mode Enregistrement.
- Si vous pressez de nouveau sur le bouton Macro, vous reviendrez au mode de projection normale et le symbole () disparaîtra.

Vérification des piles

Le statut des piles figure sur le LCD de statut lorsque vous enclenchez le bouton Lecture.



: statut insuffisant des piles.



: piles faibles, préparez de nouvelles piles.



: piles épuisées, remplacez par de nouvelles piles.



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

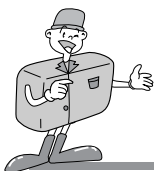
Indicateur du nombre de prises de vues restantes, de l'état de la carte et autres informations. Selon l'état de l'appareil photo et de la carte mémoire, les indications suivantes apparaîtront dans le LCD de statut.

- Lorsque la carte mémoire est correctement réglée.
Le nombre de poses dépend de la qualité et de la taille d'enregistrement.
Le nombre maximal d'images disponibles est de 999 (en fonction de la taille de la mémoire et de la qualité des images).
Si le nombre des images que vous avez prises est supérieur à 999, alors le nombre que vous verrez sur le LCD de statut restera toujours à 999 et ne diminuera pas tant que le nombre des images restantes ne sera pas ramené à 998.
- Lorsque la carte mémoire n'est pas réglée correctement
" No card " (carte absente) et le symbole "000" apparaissent respectivement à l'écran LCD et sur le panneau LCD. Aucune fonction ni aucun bouton ne peut être utilisé.
Si la carte de mémoire est absente, trois bips se font entendre.
- Lorsqu'une carte mémoire est réglée et que sa capacité est faible :
Dans le mode Film, le message « MEMOIRE INSUFFISANTE » apparaîtra sur le LCD TFT si la capacité de la mémoire est inférieure à 2 Mo. En outre, le menu Film ne sera pas accessible et le relâchement de la fermeture demeurera sans effets.
- Indicateur des erreurs de carte
En cas d'erreur de carte, le symbole " E1 " et le message "Card error" apparaissent respectivement sur le panneau LCD et à l'écran TFT LCD.



Référence

Lorsque la capacité de la mémoire est faible, il sera impossible de prendre une photo.

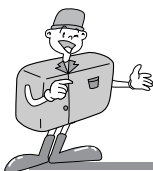


REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

- Les options suivantes sont affichées sur le moniteur LCD en appuyant sur le bouton « MENU/ENTER ».
- Veuillez vous assurer que vous avez d'abord positionné le mode Choix dans le mode adéquat avant de presser sur le bouton « MENU/ENTER » pour atteindre les « éléments de détail de la fonction ».

Mode MENU	Éléments de détail de la fonction	
RECORD	Quality EV Compensation White Balance Resolution Self Timer Digital Zoom	Superfine <input type="text" value="Fine"/> Normal -1.8 ~ -1.3 ~ <input type="text" value="0"/> ~ +1.3 ~ +1.8 <input type="text" value="AUTO"/> DAYLIGHT FLUORESCENT TUNGSTEN <input type="text" value="1600 x 1200"/> 800 x 600 <input type="text" value="OFF"/> ON <input type="text" value="OFF"/> ON
PLAY	Slideshow Picture info Thumbnail Erase DPOF Digital Zoom Exit	<input type="text" value="2"/> 4 6 8 10 <input type="text" value="ON"/> OFF <input type="text" value="OFF"/> ON <input type="text" value="OFF"/> ON ONE ALL FORMAT <input type="text" value="Quantity"/> : 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 <input type="text" value="OFF"/> ON
MOTION	Recording time	5 <input type="text" value="10"/> 15 20
SET UP	Date / Time LCD Brightness Video mode Beeper Reset to Default Language	dd - mm - yyyy (01-01-2001) hh : mm AM / PM darker brighter <input type="text" value="NTSC"/> PAL <input type="text" value="ON"/> OFF <input type="text" value="YES"/> NO <input type="text" value="ENGLISH"/> DEUTSCH FRANÇAIS ESPAÑOL 中國語 한국어
PC		Veuillez relier l'appareil photo au PC au moyen d'un câble USB afin de télécharger les images.

Veuillez connecter l'appareil photo à votre PC au moyen d'un câble USB pour le téléchargement des images.



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

Menu LCD

■ Mode ENREGISTREMENT

- Qualité : pour sélectionner un taux de compression
- Compensation AV : pour sélectionner la compensation de l'exposition
- Balance des blancs : pour obtenir des images plus naturellement colorées en fonction des conditions de luminosité.
- Résolution : pour sélectionner une taille d'image.
- Horloge de retardement : pour laisser le photographe figurer également sur l'image.
- Zoom digital : pour élargir la taille au centre de l'objet servant à prendre la photo.

Vous pouvez régler ou annuler la fonction de zoom digital en choisissant « on » ou « off ».

■ Mode LECTURE

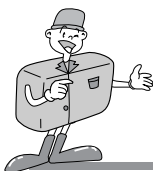
- Défilement des images : vous pouvez visionner chaque image à un intervalle défini en utilisant la fonction Défilement des images.
- Info sur image : Vous pouvez visionner à l'écran LCD des données telles que date/heure, qualité d'image, flash, résolution et nom de fichier.
- Réductions : l'écran Réductions vous permet de visionner jusqu'à 9 images en même temps.
- EFFACER : pour effacer UNE / TOUTES les images sauveées dans la carte de mémoire ou pour formater la carte.
- DPOF : pour sélectionner la quantité que vous voudriez imprimer.
- Zoom digital : pour élargir la taille au centre de l'objet servant à la photo que vous avez prise.

■ Mode FILM :

- Temps d'enregistrement : pour sélectionner le temps durant lequel vous voudriez enregistrer en vidéo.

■ Mode Réglages

- Date / Heure : cette fonction règle la date et l'heure de l'appareil photo.
- Luminosité LCD : vous pouvez ajuster ici la luminosité du moniteur LCD TFT.
- Mode Vidéo : pour voir sur la TV les images fixes des images animées que vous avez prises après avoir choisi une sortie vidéo (soit NTSC soit PAL).
- Bip : pour faire retentir un « bip » lorsqu'un bouton ou une fonction est pressé alors que la fonction est
- Régler par défaut : toutes les fonctions que vous avez remises à zéro reprendront les réglages



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

d'origine qui ont été enregistrés en usine dans l'appareil photo.

- Langue : pour sélectionner la langue que vous désirez. Il existe 6 langues différentes disponibles que sont l'anglais, l'allemand, le français, l'espagnol, coréenne, traditionnelle chinoise.

■ Mode PC :

Pour décharger des images de l'appareil photo vers le PC

Quand la caméra est bien connectée à PC, vous entendrez le son bip-bip.



Note

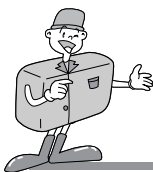
- Une fois que vous aurez réglé les éléments de la fonction, pressez sur le bouton « MENU/ENTER » pour les enregistrer avant de quitter le mode Menu.
- Concernant les fichiers AVI inaccessibles sous Windows, veuillez vous reporter à la solution proposée ci-dessous.
 - Veuillez installer « QuickTime » sur votre PC.
(QuickTime est une marque déposée d'Apple Computer, Inc.)
 - Veuillez installer DirectX 8.0 sur votre PC. Le pilote est pris en charge par le pilote de l'appareil photo ou la page d'accueil de Microsoft.
- L'utilisateur doit ouvrir une session comme administrateur ou recevoir l'autorisation de l'administrateur pour installer le moteur d'exécution (runtime) DirectX 8.0a sous Windows 2000.
- Ou le programme d'installation (setup) DirectX ne s'installe pas correctement et affiche le message cité ci-dessous.

L'utilisateur cherchant à ouvrir une session ne possède pas l'autorisation de l'administrateur. Il faut ouvrir la session en tant qu'administrateur ou communiquer avec l'administrateur du système.

- Si vous pressez le bouton de relâchement de l'obturateur dans le menu Réglages sur le moniteur LCD, aucune image ne sera prise.
Veuillez vous assurer d'avoir pressé sur le bouton « MENU/ENTER » pour confirmer votre choix si vous souhaitez enregistrer ce que vous venez de sélectionner.
- La fonction de connexion au PC démarre seulement APRES que vous aurez placé le mode Choix sur mode PC.

Dans un autre mode, aucune fonction de connexion au PC ne fonctionnera même si le câble USB est branché dans le connecteur de l'appareil photo et dans celui du PC.

- Après la caméra est connectée à PC, TFT LCD sera éteint automatiquement.
Mais la caméra ne s'éteindra pas jusqu'à ce qu'elle est déconnectée de PC.



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

Éléments détaillés de chaque mode Fonction

MODE ENREGISTREMENT

En mode d'ENREGISTREMENT, après que vous avez appuyé sur le bouton « MENU/ENTER » sur l'écran du menu ENREGISTREMENT, sur lequel vous pouvez changer l'état de réglage en utilisant d'abord les boutons HAUT ou BAS et puis en appuyant sur les boutons DROITE ou GAUCHE pour sélectionner selon votre choix.

Pressez sur le bouton Menu / Enter pour régler le menu Enregistrement

- En sélectionnant QUALITE, vous pouvez modifier le taux de compression de l'image.
Le symbole ★★★ signifie que la qualité est réglée sur "Super Fin"
Le symbole ★★ signifie que la qualité est réglée sur "Fin".
Le symbole ★ signifie que la qualité est réglée sur "Normal".
- Compensation EV : vous permet d'augmenter ou de réduire l'exposition.

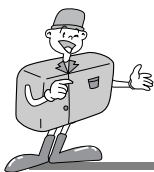
RECORD MENU
QUALITY
EV COMPENSATION
WHITE BALANCE
RESOLUTION
SELF TIMER
DIGITAL ZOOM
FINE

Cet appareil photo contrôle automatiquement la valeur d'exposition et vous pouvez choisir la compensation de l'exposition.

Sélectionnez la valeur d'exposition en utilisant les boutons directionnels DROITE et GAUCHE après avoir placé la barre du curseur sur EV.

Si vous augmentez l'exposition, vous obtiendrez une image plus claire.

Si vous diminuez l'exposition, vous obtiendrez une image plus sombre.



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES



Référence

Commencez par régler la compensation de l'exposition : 0 EV

La gamme de réglage de la compensation d'exposition est : -1,8 ~ -1,3 ~ 0 ~ +1,3 ~ + 1,8

La compensation d'exposition choisie restera appliquée jusqu'à ce que l'appareil photo soit éteinte.

Si vous allumez de nouveau l'appareil photo, la compensation de l'exposition se remettra automatiquement à 0 EV (annulation de la compensation d'exposition).

Faites attention lorsque vous utilisez la compensation de l'exposition étant donné que le moniteur LCD semble noir et que l'image sera sous-exposée si vous utilisez la compensation d'exposition (-).

Le moniteur LCD semble blanc et la saturation peut être totale si vous utilisez la compensation d'exposition (+).

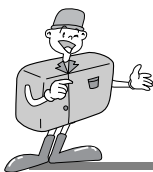
- La fonction **BALANCE DES BLANCS** permet d'obtenir des images dont la coloration est plus naturelle en fonction des conditions de luminosité.
TEN effet, les couleurs de l'image enregistrée peuvent changer en fonction des conditions de luminosité.
 - Auto AWB : l'appareil photo sélectionne automatiquement la meilleure balance des blancs en fonction des conditions de luminosité ambiante.
 - Lumière du jour : la balance des blancs doit être utilisée pour obtenir des prises de vues dans des conditions de luminosité extérieures normales.
 - Lumière fluorescente : cette balance des blancs est adaptée à des prises de vues en intérieur dans des conditions de luminosité fluorescentes.
 - Tungstène : cette balance des blancs est adaptée à des prises de vues en intérieur avec lumière artificielle ou au tungstène.
- La **RESOLUTION** dépend de la taille du fichier. Vous pouvez choisir la taille (1600 x 1200 ou 800 x 600) en appuyant sur le bouton **DROITE / GAUCHE** pour la changer.




Référence

La qualité de l'image et la taille de l'enregistrement déterminent le nombre des images qui peuvent être prises.

La taille des enregistrements dans la mémoire ne peut pas être modifiée. Une fois qu'une image est prise, la taille du fichier mémorisé ne peut plus être changée.



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

- La fonction « horloge de retardement » est utilisée lorsque le photographe veut également figurer sur l'image.
Si vous sélectionnez « ON » (marche), l'indicateur () s'affiche sur le panneau LCD ou à l'écran LCD si ce dernier est allumé.
L'image sera captée 10 secondes après que vous avez appuyé sur la touche Retardateur. Ensuite, la fonction s'annule automatiquement.

Référence

Le témoin du retardateur, accompagné d'un avertissement sonore, clignote pendant que le retardateur est en fonctionnement. Après un délai de 7 secondes, le témoin LED se met à clignoter lentement à intervalles de 1 seconde. Pendant les 3 dernières secondes, le témoin clignote à intervalles d'une demi-seconde.

- Si vous sélectionnez « ZOOM DIGITAL », la fonction du zoom digital sera activée et elle sera automatiquement annulée une fois que l'image prise aura été enregistrée dans la carte mémoire.

Référence

Si vous prenez des photos en mode zoom digital, veuillez attendre jusqu'à ce que l'enregistrement soit complet étant donné qu'il faut un certain temps pour sauver l'image prise dans la carte mémoire.



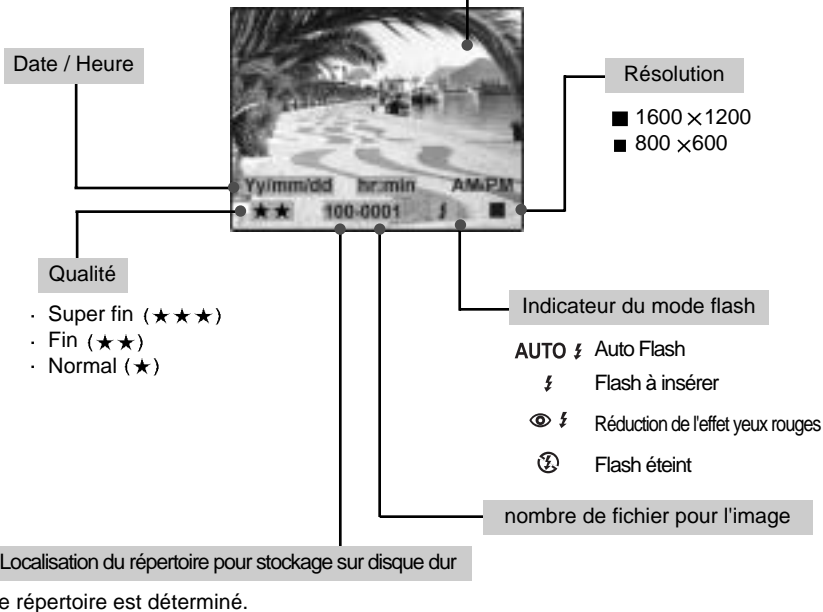
REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

Éléments détaillés de chaque mode Fonction

MODE LECTURE

Ordre d'enregistrement des fichiers dans la carte mémoire

Si vous sélectionnez le mode Lecture, c'est la dernière image qui est affichée.





REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

Une fois les réglages terminés, veuillez appuyer sur le bouton « MENU / ENTER » pour sauver avant de quitter ce menu.

- **DEFILEMENT**

Les images peuvent être automatiquement affichées à des intervalles pré-réglés.

Afin d'économiser les piles, l'appareil s'éteint automatiquement s'il est en état de non-usage pendant 10 secondes après l'enregistrement des images sur la carte de mémoire.



- **INFO IMAGES**

Si cette fonction est réglée sur « ON » (active), l'écran LCD affiche des données telles que date/heure, résolution, qualité d'image, flash et numéro de fichier.

- **REDUCTIONS**

Cette fonction vous permet de visionner 9 images affichées en même temps sur le LCD TFT. Pour sélectionner la page suivante ou la page précédente des réductions, appuyez simplement sur le bouton BAS (▲) ou sur le bouton HAUT (▼).

Pour visionner l'image sélectionnée, veuillez presser sur « MENU/ENTER » afin d'élargir la taille de la réduction vers un mode plus confortable.

Pour sélectionner l'image désirée parmi les 9 sur l'écran de réduction, déplacez le bouton GAUCHE (◀) ou le bouton DROIT (▶).



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

- EFFACER

Dans ce mode, vous pouvez effacer des données (Une / Toutes) ou formater la carte SmartMedia™.

- Effacer une

Après avoir déplacé la barre de curseur sur « UNE » et pressé sur « MENU/ENTER ».

La question « ETES-VOUS SÛR ? » sera posée. Si votre réponse est « OUI », alors la dernière image que vous aurez sélectionnée sera effacée de la carte mémoire une fois que vous aurez appuyé sur le bouton « MENU/ENTER ».

Si vous sélectionnez « NON », alors l'écran retournera vers le menu LECTURE et aucune image ne sera effacée.

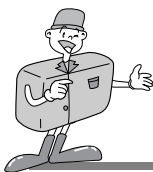
- Effacer Toutes

Toutes les données des images enregistrées dans la carte SmartMedia™ seront effacées complètement si vous choisissez « TOUTES » puis, en appuyant sur le bouton « MENU/ENTER », si vous sélectionnez « OUI ».

- Format

cette fonction sert à formater une carte SmartMedia™.

- Au cours du formatage, le symbole « Patienter » apparaît à l'écran LCD.



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

- DPOF

Vous pouvez imprimer les images enregistrées dans la carte SmartMedia™. Vous obtenez une impression de la photo sélectionnée dans la qualité que vous aurez définie dans le menu DPOF. La quantité que vous pouvez choisir pour chaque image va de 0 à 9. Si vous sélectionnez « 0 », aucune image ne sera imprimée. Si vous sélectionnez « 2 », alors l'image que vous avez sélectionnée sera imprimée en 2 exemplaires.

- ZOOM DIGITAL

En mode Visualisation, vous disposez d'un zoom numérique 2x. Lorsque vous réglez la fonction Zoom numérique sur « ON » (active), l'image est divisée en 2 zones.

Pour en visionner une, appuyez sur la touche fléchée DROITE (►) ou la touche fléchée GAUCHE (◀).

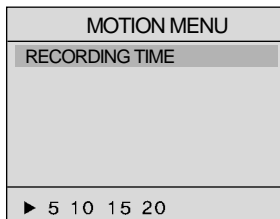
MODE FILM

Appuyez sur le bouton Menu / Enter pour régler le menu Film.

Pour enregistrer des images animées, veuillez déterminer la durée d'enregistrement et presser sur le bouton

« MENU/ENTER », pressez sur le bouton de l'obturateur puis relâchez-le après l'avoir poussé complètement vers le bas.

Pour obtenir une bonne qualité de fichier AVI, veuillez ne pas secouer l'appareil photo pendant l'enregistrement, déplacez-le lentement et calmement.





REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

MODE REGLAGE

Appuyez sur le bouton Menu / Enter pour régler le menu Lecture

• DATE/HEURE

La date et l'heure peuvent être sélectionnées par ce menu.

Lorsque le curseur est placé sur cette fonction, vous serez en mesure d'introduire la date et l'heure au moyen des 4 boutons directionnels. Une fois terminé, veuillez appuyer de nouveau sur le bouton MENU/ENTER, la date et l'heure que vous avez modifiées seront enregistrées et affichées sur le moniteur LCD TFT.

- Bouton GAUCHE / DROITE

Pour sélectionner l'article que vous souhaitez régler, tel que le mois, la date, l'année, l'heure, les minutes, AM/PM.

- Bouton HAUT/BAS.

Pour changer le chiffre de la date ou de l'heure.

- Le bouton BAS (▼) sert à régler la date et l'heure précédentes telles que de 02/02/2002 à 01/01/2001 et de 02 : 00 AM à 01 : 00 AM.

- Le bouton HAUT (▲) sert à régler la date et l'heure suivantes telles que de 01/01/2001 à 02/02/2002 et de 01 : 00 AM à 02 : 00 AM.

• LUMINOSITE DU LCD

La fonction sert à vous laisser ajuster la luminosité du LCD comme vous l'entendez. Pour qu'elle soit plus sombre ou plus claire, il suffit de déplacer le bouton GAUCHE / DROITE. En déplaçant le curseur vers la gauche, le LCD devient plus sombre et vers la droite, il devient plus clair.

• MODE VIDEO (réglage de la sortie vidéo)

Vous pouvez régler le signal de sortie vidéo de l'appareil photo au format NTSC ou PAL selon le type de machine externe (moniteur ou TV, etc.) connectée. Sélectionnez un type qui corresponde au type vidéo du moniteur externe. Appuyez sur le bouton MENU/ENTER après avoir sélectionné le type de sortie que vous désirez.

• BIP

Vous pouvez choisir d'entendre le bip ou non. S'il est sur ON, vous entendrez un « bip » à chaque fois que vous appuierez sur n'importe quel bouton de l'appareil photo. 2 signaux « bip-bip » constituent une alerte signifiant que l'environnement n'est pas suffisant pour la prise de photos, l'appareil photo restant fonctionnel. 3 signaux « bip-bip-bip » signifient que l'appareil photo n'a pas réussi à exécuter la commande que vous avez demandée. Veuillez vérifier le statut de l'appareil photo (pas de carte mémoire ? pas d'image ? environnement trop sombre ? etc.)

SET UP MENU
DATE TIME LCD BRIGHTNESS VIDEO MODE BEEPER RESET TO DEFAULT LANGUAGE
21 - 11 - 2001 10 : 25 AM



REGLAGE DE LA FONCTION PRISE DE VUES

- **REGLAGE PAR DEFAUT**

Tous les modes de fonctions reviendront au réglage par défaut si vous le sélectionnez « ON », à l'exception de la DATE/HEURE, du MODE VIDEO et de la LANGUE que vous aurez réglés.

- **LANGUE**

6 langues sont disponibles à choix sur l'appareil photo, celles-ci comprenant l'anglais, l'allemand, le français, l'espagnol, corée, traditionnelle chine. Après la sélection, veuillez appuyer sur le bouton « MENU/ENTER » pour indiquer la version linguistique choisie.

MODE PC

Pour le téléchargement d'images fixes ou animées enregistrées sur la carte de mémoire, allumez l'appareil photo et, à l'aide du sélecteur de mode, sélectionnez le mode PC. Branchez le câble USB sur l'ordinateur tout en vous assurant qu'il est bien inséré dans son port. Si la connexion est réussie, le symbole « PC » apparaîtra sur le panneau LCD et l'écran LCD s'éteint automatiquement.

Pendant le déchargement, le DEL AF clignotera et il cessera de clignoter une fois que les images auront été complètement déchargées dans l'ordinateur.

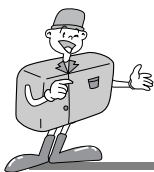
NE PAS retirer le câble USB pendant le transfert des données des images faute de quoi le déchargement sera interrompu et cela pourra provoquer un blocage de votre ordinateur.

Note

Dans le mode PC, il ne vous est pas possible d'exécuter les fonctions des autres modes.

En complément, si vous déplacez le mode Choix en dehors du mode PC, l'appareil photo perdra sa fonction de connexion au PC même si le câble USB est déjà raccordé.

Veuillez donc vous assurer de passer en mode PC si vous désirez télécharger des images de l'appareil photo vers votre ordinateur.



CONNEXION A UN MONITEUR EXTERNE

Connexion à un moniteur externe

Connectez le terminal de connexion vidéo à l'appareil photo avec un moniteur externe au moyen d'un câble vidéo.

Réglez l'appareil photo dans le mode Film ou le mode Lecture pour visionner les images animées / fixes sur le moniteur externe.

Le moniteur LCD de l'appareil photo s'éteindra automatiquement.

L'information apparaissant sur l'écran externe sera exactement la même que celle du moniteur LCD de l'appareil photo.

Sélection du type de sortie vidéo

Vous pouvez sélectionner le signal de sortie vidéo NTSC ou PAL en fonction de l'équipement externe et en sélectionnant la sortie vidéo de l'appareil photo.



Référence

Si vous utilisez une TV comme moniteur externe, vous devrez sélectionner la chaîne externe ou AV.

Si vous entendez un bruit de fond (l'image étant troublée), veuillez vous référer au manuel de la TV pour des informations complémentaires.

Si l'image ne se situe pas au centre de l'écran, veuillez utiliser les contrôles TV pour la centrer.



COMMENT DÉCHARGER LES IMAGES DANS VOTRE PC

1 En raccordant l'appareil photo digitale à votre ordinateur, cela provoquera la création d'un nouveau disque appelé « Disque amovible »..

Toutes les images sauvegardées dans la SmartMedia™ peuvent être trouvées dans le dossier « 100sscam » qui se trouve dans le répertoire « DCIM » dans le « Disque amovible ». Veuillez noter que le « Disque amovible » n'existe que lorsque l'appareil photo digital est connecté à l'ordinateur.

c'est-à-dire : 3 images dans des fichiers JPG dans « Disque amovible », DCIM / 100sscam.



2 Vous pouvez effacer les images ou les copier vers un autre disque de votre ordinateur si vous le souhaitez, c'est-à-dire : copiez les images vers le disque dur « C » / My Documents.



FRANÇAIS



COMMENT DÉCHARGER LES IMAGES DANS VOTRE PC

- 3 Lancez la MGI PhotoSuite III SE et cliquez sur « Fichier », puis cliquez sur « Open ».



- 4 Choisissez la/les images que vous voulez visionner et éditer.
c'est-à-dire choisissez 3 images dans « Mes Documents ».



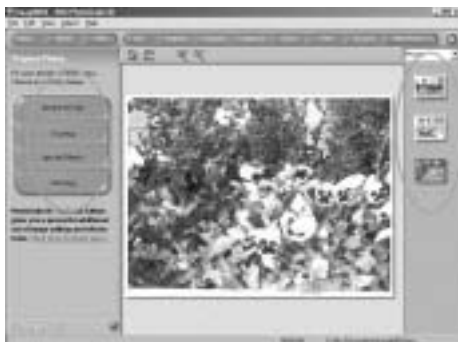


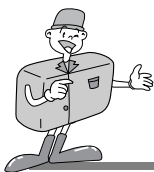
COMMENT DÉCHARGER LES IMAGES DANS VOTRE PC

- 5 Si plus d'1 image est sélectionnée, veuillez passer par « Photos » qui se situe dans le coin supérieur droit de l'écran et les réductions des images sélectionnées apparaîtront.



- 6 Cliquez deux fois sur l'une des réductions et elle prendra la taille d'une image normale ; vous pourrez alors commencer à l'éditer en utilisant les barres d'édition sur le côté gauche de l'écran.





NOTE PENDANT L'UTILISATION

Attention !

- Cet appareil photo est composé d'éléments extrêmement sophistiqués. Le fonctionnement de l'appareil photo peut être gêné si celui-ci est exposé à l'une des conditions extérieures inappropriées suivantes. L'appareil photo doit être placé à l'écart de:
 - Changements importants dans la température et dans le taux d'humidité.
 - Poussière et saleté.
 - Lumière directe du soleil ou à l'intérieur d'un véhicule parké en plein soleil.
 - Ne pas placer l'appareil photo dans un environnement au magnétisme élevé ou subissant des vibrations excessives.
 - Une zone contenant du matériel hautement explosif ou hautement inflammable.
 - Pesticides, etc.
- Ne jamais mettre en contact avec du sable. Si du sable pénètre dans des appareils électroniques tels qu'un appareil photo digital, cela peut causer des dysfonctionnements graves. Veuillez vous assurer qu'aucun contact n'existe avec du sable ou des particules similaires.
- Faites toujours attention de ne pas exposer l'appareil photo à des températures extrêmes. Lorsque l'appareil est transféré d'un lieu frais à un lieu chaud et réciproquement, de la condensation peut apparaître dans l'appareil. Si de l'humidité a pénétré dans l'appareil photo, éteignez l'appareil et attendez environ 1 heure jusqu'à ce que toute l'humidité ait disparu. De manière similaire, l'humidité dans l'appareil photo peut provenir de la SmartMedia™. Si cela se produit, éteignez l'appareil et retirez la carte mémoire, puis attendez jusqu'à ce que l'humidité ait disparu.
- Faites attention avec la lentille. Evitez que la lumière entre directement dans la lentille. La lumière directe du soleil peut affecter le CCD complémentaire (Charge Coupled Device) en causant une surchauffe et une altération.
- Lorsque l'appareil photo digital n'est pas utilisé pendant une longue période, la réserve électrique va se décharger. Assurez-vous que l'appareil, les piles et la carte SmartMedia™ sont stockés séparément.
- Entretien
Pour nettoyer la lentille ou le LCD de statut de l'appareil photo, il faut utiliser une brosse douce. Si cela ne suffit pas, il est possible d'utiliser du papier de nettoyage de lentilles avec du liquide de nettoyage de lentilles. Nettoyez l'appareil photo avec un tissu doux ou un détergeant non agressif. Cela peut provoquer la détérioration, la déformation ou la chute de la peinture. Le moniteur LCD peut être facilement endommagé. Veuillez vous assurer qu'il n'entre en contact avec aucun impact d'objet pointu.



NOTE D'UTILISATION

- Ne pas essayer de démonter ou de modifier l'appareil par vous-même.
- En cas de risque de choc électrique, le courant est coupé. Il s'agit d'une fonction intégrée pour protéger la carte de mémoire. Il vous suffit de rallumer l'appareil pour continuer la prise de vue.
- Il se peut que le flash se déclenche si l'appareil photo entre en contact avec une source d'électricité statique. Cela n'est pas dû à un défaut de fabrication et n'altère en rien le fonctionnement de l'appareil photo.
- L'indicateur d'alerte qui s'affiche sur le LCD de statut de l'appareil photo se présente comme suit :

Indicateur d'alerte

Indicateur d'alerte	Contenu des alertes	Traitement
NO CARD	<ul style="list-style-type: none">· Pas de carte mémoire.· Impossible de lire la carte.	<ul style="list-style-type: none">· Insérez la carte mémoire.· Insérez de nouveau la carte mémoire.
CARD FULL	<ul style="list-style-type: none">· La carte est pleine.	<ul style="list-style-type: none">· Remplacez la carte par une nouvelle carte.
NO IMAGE	<ul style="list-style-type: none">· Pas d'images dans la carte SmartMedia™.	<ul style="list-style-type: none">· Prenez une photo et sauvez-la dans la carte SmartMedia™.
PROTECTED CARD	<ul style="list-style-type: none">· La carte est en état de la protection	<ul style="list-style-type: none">· Retirez l'autocollant de protection



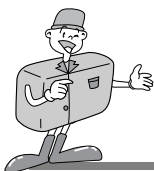
AVANT DE CONTACTER LE CENTRE DE SERVICE

Symptômes	Causes	Etapes
L'alimentation n'est pas enclenchée.	<ul style="list-style-type: none"> Les piles doivent être remplacées. L'adaptateur secteur AC n'a pas été raccordé. 	<ul style="list-style-type: none"> Remplacez les piles par de nouvelles. Raccordez l'adaptateur secteur AC.
L'alimentation s'éteint pendant l'utilisation.	<ul style="list-style-type: none"> Les piles doivent être remplacées. L'appareil photo s'est éteint automatiquement. La carte est retirée avant que l'image ne soit enregistrée dans la carte mémoire. L'adaptateur n'a pas été raccordé correctement. 	<ul style="list-style-type: none"> Remplacez les piles par de nouvelles. Marche. Ne pas retirer la carte mémoire pendant la sauvegarde de l'image. Raccordez correctement l'adaptateur.
L'alimentation par piles s'épuise rapidement.	<ul style="list-style-type: none"> La température extérieure est trop basse. L'appareil photo utilise à la fois des anciennes et des nouvelles piles. 	<ul style="list-style-type: none"> Veillez conserver les piles à une température adéquate. Remplacez toutes les piles par de nouvelles.
L'appareil photo ne prend pas de photo lorsqu'on appuie sur le bouton de l'obturateur.	<ul style="list-style-type: none"> L'appareil photo n'est pas en mode ENREGISTREMENT. La carte SmartMedia™ n'a pas été insérée. La carte mémoire n'a pas été initialisée. La carte mémoire est presque épuisée. Les piles sont faibles. Le bouton Marche n'a pas été enclenché. 	<ul style="list-style-type: none"> Mettez l'appareil photo en mode ENREGISTREMENT. Insérez la carte après avoir éteint l'appareil. Initialisez-la. Insérez une nouvelle carte du fabricant. Remplacez les piles par de nouvelles. Marche.
Le focus ne peut pas être ajusté.	<ul style="list-style-type: none"> Vous avez sélectionné le mode incorrect de prise de vues. 	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque le sujet se situe à une distance inférieure à 0,6 m, sélectionnez le mode Macro alors que, si le sujet se situe à une distance supérieure à 0,6 m, il faudra sélectionner le mode Normal.
Le flash ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> Le flash de l'appareil photo est éteint. 	<ul style="list-style-type: none"> Veillez changer de mode Flash et choisir soit Contre-jour ou Automatique.
Une date/heure incorrecte est affichée.	<ul style="list-style-type: none"> Une mauvaise date/heure est affichée ou a été sauvée en tant que chiffre de base. 	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez la date convenable dans le mode REGLAGES.
L'appareil photo ne marche pas lorsque l'on utilise les boutons.	<ul style="list-style-type: none"> L'appareil photo ne fonctionne pas correctement. 	<ul style="list-style-type: none"> Enlevez les piles et insérez-les de nouveau.



AVANT DE CONTACTER LE CENTRE DE SERVICE

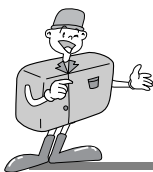
Symptômes	Causes	Etapas
L'indicateur d'erreur de carte est allumé alors que la carte mémoire est insérée.	<ul style="list-style-type: none">· Il y a une différence avec le début de la carte mémoire.	<ul style="list-style-type: none">· Formatez la carte mémoire et utilisez-la.
La couleur de l'image enregistrée est mauvaise.	<ul style="list-style-type: none">· Il y a un problème avec le mode Balance des blancs.	<ul style="list-style-type: none">· Réglez le mode correspondant à chaque source de luminosité. Veuillez vous référer à la balance des blancs à la page 30
L'écran est trop clair.	<ul style="list-style-type: none">· L'exposition est excessive.	<ul style="list-style-type: none">· Vérifiez la compensation de l'exposition.
L'écran n'est pas très clair.	<ul style="list-style-type: none">· Le cache LCD est taché ou sali.	<ul style="list-style-type: none">· Vous devriez nettoyer le cache LCD.
L'écran de lecture n'est pas affiché sur le moniteur externe.	<ul style="list-style-type: none">· Le câble vidéo n'est pas raccordé à l'appareil photo ou au moniteur externe.	<ul style="list-style-type: none">· Raccordez le câble correctement.
L'appareil photo ne décharge pas les fichiers dans le PC par le câble USB.	<ul style="list-style-type: none">· Le câble n'est pas raccordé correctement.· L'appareil photo est éteint.· Il n'y a pas de piles ou l'adaptateur n'est pas raccordé.· Le mode Choix n'est pas réglé sur le mode Connexion PC· L'OS n'est pas Windows 98/98SE/2000/ME ou le PC n'est pas équipé d'un port USB.	<ul style="list-style-type: none">· Vérifiez les connexions.· Allumez l'appareil photo.· Insérez de nouvelles piles ou connectez l'adaptateur secteur AC.· Utilisation du mode Connexion PC· Installation de Windows 98/98SE/2000/ME



SPECIFICATIONS

Senseur d'images	CCD 1/2,7 avec 2,1 méga pixels
Lentille	f=6,8mm (équivalent film 35 mm : 43mm) F2,8 / F4,0 / F5,6 / F8,0
Zoom digital	Mode Enregistrement : 2X, Mode Lecture : 2X
Viseur	Viseur optique image réelle
Moniteur LCD	LCD TFT 1,5" couleur
Focus	Autofocus
Portée du focus	Normal : 0,6 m ~ infini, Macro : 0,2 ~ 0,6 m
Obturbateur	Obturbateur mécanique et électronique
Vitesse de l'obturbateur	1/4 ~ 1/1000 sec
Exposition	Auto / Compensation de l'exposition $\pm 1,8EV$ (palier 0,3 EV)
Équivalent ISO	100, 200 (automatique)
Balance des blancs	Auto / Manuel (jour, fluorescent, tungstène)
Flash	Auto / Réduction yeux rouges / Flash à insérer / Flash éteint
Portée du flash	0,5 ~ 3,0 m
Horloge de retardement	10 sec.
Clips vidéo	Taille : 320 x 240 Temps d'enregistrement : jusqu'à 20 secondes
Stockage	Carte SmartMedia™
Formats de fichiers	Compatible JPEG (compatible DCF), DPOF, AVI (JPEG animé)
Résolution d'image	Grand format : 1600 x 1200 pixels, Petit format : 800 x 600 pixels
Capacité de stockage (8 Mo)	Large : Super fin 7 \pm 1, fin 14 \pm 1, normal 30 \pm 2 Petite : Super fin 24 \pm 2, fin 52 \pm 3, normal 83 \pm 4
Lecture des images	Image simple / Réductions / Défilement d'images
Interfaces	Connecteur digital de sortie : USB Sortie vidéo : NTSC / PAL (au choix de l'utilisateur) Connecteur électrique d'entrée DC : 3,0 V
Source d'alimentation	2 x piles alcalines AA (haute capacité recommandée) / Ni-MH Adaptateur AC (en option)
Dimensions (l x L x P)	103 x 69 x 42,7 mm / 4,0 x 2,7 x 1,7 in
Poids	172 g / 6,1 oz (sans piles ni carte)
Logiciel	Pilote de caméra, MGI PhotoSuite

* Les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans avertissement préalable.



Systèmes requis Digimax 200

Systèmes requis	
Pour Windows	PC avec processeur supérieur au MMX Pentium 233 MHz Windows 98/98SE/2000/ME Minimum de 64 Mo de RAM Espace disponible sur le disque dur de 100 Mo Port USB Lecteur CD-ROM 800 x 600 pixels, moniteur couleur compatible 16 bits (affichage couleur 24 bits recommandé)
Pour Macintosh	Power Mac G3 ou supérieur Mac OS 9 .x Minimum de 64 Mo de RAM Espace disponible sur le disque dur de 50 Mo Port USB Lecteur CD-ROM



INSTALLATION DU LOGICIEL

Installation de MGI PhotoSuite III SE

1 Cliquez sur l'icône de MGI PhotoSuite III SE.

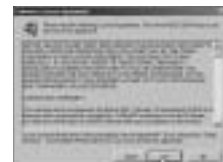
2 Sélectionnez une langue.
chinois (RPC), chinois (Taïwan), anglais, français
(Standard), allemand, italien, espagnol.



3 La fenêtre de Bienvenue apparaît à l'écran.
Cliquez sur [Suivant >] afin de passer à l'étape suivante.

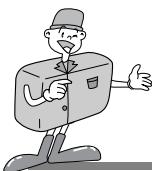


4 La fenêtre du Contrat de licence du logiciel s'affiche
alors.
Si vous acceptez les dispositions du contrat, cliquez sur
[Oui] pour passer à l'étape suivante.
Dans le cas contraire, cliquez sur [Annuler]. L'installation
du logiciel sera interrompue.



5 Sélectionnez le type d'installation.
Complète : tous les fichiers du logiciel s'installent sur le
disque dur.
Personnalisée : seuls les fichiers de votre choix
s'installent sur le disque dur.





INSTALLATION DU LOGICIEL

Installation de MGI PhotoSuite III SE

- 6 La fenêtre Copier les fichiers s'affiche à l'écran.
Cliquez sur [Suivant >] afin de lancer l'installation.



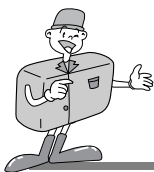
- 7 La fenêtre d'enregistrement de votre logiciel s'ouvre afin de compléter l'installation.
Envoyer : transmettez votre nom et votre adresse électronique à MGI.
Enregistrer maintenant : cette option vous conduit à la fenêtre d'enregistrement en ligne.
Enregistrer plus tard : cette option vous permet de vous enregistrer à une date ultérieure.



- 8 L'installation est terminée.



Redémarrez l'ordinateur après l'installation du logiciel.



UTILISATION DU LOGICIEL D'ÉDITION

MGI PhotoSuite III SE

Ce logiciel n'est compatible qu'avec Windows.

Cliquez sur [démarrer → programmes → MGI PhotoSuite III SE → MGI PhotoSuite III SE] afin d'ouvrir MGI PhotoSuite III SE.











UTILISATION DU LOGICIEL D'ÉDITION

MGI PhotoSuite III SE

► Présentation de la fenêtre de Bienvenue

	<h3>Récupération</h3> <p>Récupérez vos images.</p>
	<h3>Préparation</h3> <p>Ce module vous propose plusieurs manières d'éditer vos photos.</p>
	<h3>Combinaisons</h3> <p>Il existe une foule de façons amusantes, créatrices et intéressantes qui vous permettent d'agrémenter vos photos.</p>
	<h3>Organisation</h3> <p>Triez vos photos et rangez-les dans des albums ou des fichiers d'autres médias.</p>
	<h3>Partage</h3> <p>Sauvegardez vos photos et montrez-les à votre famille et à vos amis.</p>
	<h3>Impression</h3> <p>Imprimez vos photos sur papier.</p>

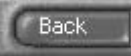
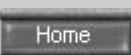
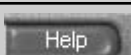

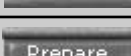



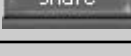
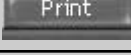


UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

► Présentation de la barre de navigation



	Retour Retour à l'étape précédente.
	Début Retour à la fenêtre de Bienvenue.
	Aide Fenêtre des messages d'aide.
	Récupération Cette option vous permet de récupérer vos images.
	Préparations Ce module vous propose plusieurs manières d'éditer vos photos.
	Combinaisons Il existe une foule de façons amusantes, créatrices et intéressantes qui vous permettent d'agrémenter vos photos.
	Organisation Triez vos photos et rangez-les dans des albums ou des fichiers média.
	Partage Sauvegardez vos photos et montrez-les à votre famille et à vos amis.
	Impression Imprimez vos photos sur papier.
	Navigation Naviguez sur le site Web.



UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

Récupération : Récupérer vos images.

► Récupérer des images depuis l'ordinateur

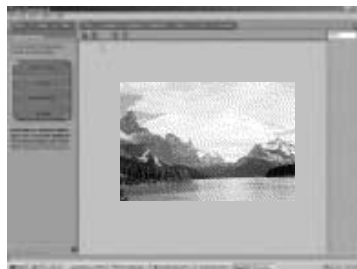
1 Afin de récupérer des images, cliquez sur la zone [Récupération] soit dans la fenêtre de Bienvenue, soit dans la barre de Navigation. Cliquez sur [Ordinateur] dans la liste des options affichées dans le panneau des activités.

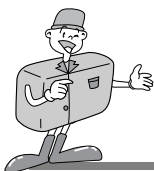


2 La fenêtre de sélection Ouvrir fichier apparaît. Choisissez le fichier d'image souhaité et cliquez sur [Ouvrir].



3 La fenêtre de Bienvenue passe à l'étape suivante, et l'image sélectionnée est affichée.





UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

- Récupération des images depuis l'appareil photo numérique.



Note

- Lorsque vous reliez l'appareil photo à un PC, suivez les instructions dans l'ordre indiqué ci-dessous :
 1. Réglez le sélecteur de mode à la position PC.
 2. Allumez l'appareil photo.
 3. Branchez le câble USB.

- 1 Afin de récupérer des images, cliquez sur le bouton [Récupération] sur l'écran de Bienvenue ou sur la barre de Navigation.



- 2 Cliquez sur [Ordinateur] dans la liste des options affichées dans le panneau des activités. La fenêtre de sélection Ouvrir fichier apparaît. Cliquez sur [Regarder dans :] afin de sélectionner le disque amovible (:), puis cliquez sur [Ouvrir] pour afficher la fenêtre Ouvrir un fichier.





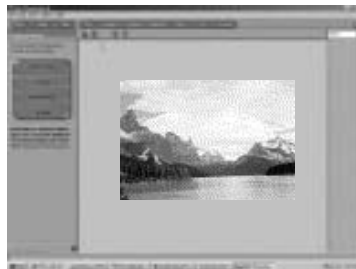
UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

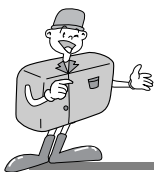
MGI PhotoSuite III SE

- 3 Cliquez sur [Appareil photo numérique (:)] et sélectionnez le dossier.
Ensuite, choisissez l'image souhaitée et cliquez sur [Ouvrir].



- 4 La fenêtre de Bienvenue s'efface, et l'image sélectionnée est affichée.





UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

► Récupération d'images depuis l'Album.

1 Afin de récupérer des images, cliquez sur le bouton [Récupération] dans la fenêtre de Bienvenue ou dans la barre de Navigation. Cliquez sur [Album] parmi la liste des options affichées dans le panneau des activités.



2 Après avoir sélectionné Album dans ① Choisir un album photos, cliquez sur une image, puis cliquez sur [Ouvrir].



3 La fenêtre de Bienvenue s'efface, et l'image sélectionnée est affichée.





UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

PRÉPARATION

Lors du chargement des images, le logiciel passe automatiquement à l'étape Préparation.

■ Options du menu [PRÉPARATION]

- **Pivoter et découper**

Vous pouvez, entre autres, faire pivoter, inverser ou découper les images à votre gré.

- **Retouches**

Ce menu vous propose aussi d'autres options, comme, par exemple, supprimer l'effet yeux rouges et les imperfections.

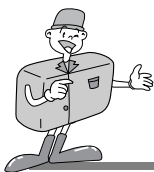
- **Effets spéciaux**

Si vous le souhaitez, vous pouvez appliquer des effets spéciaux.

- **Montage panoramique**

Cette fonction vous permet de joindre des photos les unes aux autres en vue de créer l'effet d'un vaste panorama.





UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

COMBINAISONS

Cette option vous permet, entre autres fonctions, de combiner des images et d'y ajouter du texte.

■ Étapes du menu [COMBINAISONS]

- **Collage** : Un collage consiste en une série de photos ou sections de photos agencées sur un arrière-plan commun.
- **Mise en forme des photos** : L'option Mise en forme des photos vous offre de nombreuses possibilités d'agencement.
- **Cartes et étiquettes** : Servez-vous de vos photos pour créer des étiquettes pour cadeaux, des cartes de souhaits, des invitations, des cartes postales et des cartes sportives.
- **Calendriers** : Utilisez vos photos pour créer des calendriers (mensuels, trimestriels, saisonniers et annuels).
- **Collections** : Les photos peuvent aussi servir à la création d'éléments destinés à un usage commercial.



Agrémentez vos photos avec des cadres et des bordures à l'aide des modèles prédéfinis.



UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

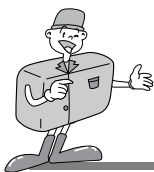
ORGANISATION

Triez vos photos et rangez-les dans des albums ou des fichiers d'autres médias.

■ Options du menu [ORGANISATION]

- ① Choisissez un album photos à visualiser ou à éditer.
Sélectionnez un album : Pour créer un album, cliquez sur [Organiser] dans la fenêtre de Bienvenue ou sur la barre de navigation.
Album. :Ouvrez l'Album Principal.
- ② Choisissez une photo, puis sélectionnez une des options suivantes :
Ouvrir : cette option ouvre la photo choisie.
Effacer : cette option supprime la photo choisie.
Propriétés... : cette option vous permet de consulter les détails concernant la photo choisie.
- ③ Sélectionnez une option afin de gérer votre album.
Ajouter : Cliquez sur [Ajouter] afin d'ajouter une image à votre album.
Trier : Cliquez sur [Trier] afin de classer les images enregistrées.
Rechercher : Cliquez sur [Rechercher] afin d'effectuer une recherche parmi les images enregistrées.
Restaurer : Cliquez sur [Restaurer] afin de revenir aux paramètres antérieurs.
Actualiser : Cliquez sur [Actualiser] afin de mettre à jour les images.
Créer un diaporama... : Cliquez sur [Créer diaporama] afin de réaliser un diaporama.
Toujours commencer par cette page : Si vous sélectionnez cette option, le logiciel commencera toujours dans [Organiser].





UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

► Création d'un album

1 Pour créer un album, cliquez sur la zone [Organisation] dans la fenêtre de Bienvenue ou sur la barre de Navigation.

2 Cliquez sur [Album] dans ① Choisissez un album photos à visualiser ou à éditer.



3 La fenêtre de l'Album Principal s'affiche. Ensuite, cliquez sur [Nouveau].



4 Tapez le nom que vous souhaitez donner au nouvel album dans la fenêtre Nouvel album et cliquez sur [OK].
Un nouvel album est créé.





UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

PARTAGE

► Sauvegarde des images

1 Sauvegarde ou partage des images.

■ Options du menu [PARTAGE]

• **Sauvegarder**

Sauvegarde du fichier en cours en conservant son nom et son chemin d'accès actuels.

• **Sauvegarder sous**

Attribution d'un nouveau nom ou d'un nouveau chemin d'accès au fichier.

• **Envoyer un message électronique**

Envoi d'images par courrier électronique.

• **Envoyer à Kodak PhotoNet Online (en ligne)**

Envoi à Kodak PhotoNet Online (en ligne).

• **Partagez vos photos sur GatherRoom.com.**

Envoi des photos à Gatherroom.com pour les partager avec vos amis.

• **Diaporama**

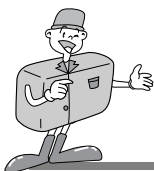
Affichage des photos en mode diaporama.



FRANÇAIS

2 Cliquez sur [SAUVEGARDE] et la fenêtre projet Sauvegarde apparaît à l'écran. Tapez le nom de fichier et cliquez sur [Sauvegarder(S)] afin de Sauvegarder une image.





UTILISATION DU LOGICIEL D'EDITION

MGI PhotoSuite III SE

IMPRIMER

► Impression des images

1 Vous avez la possibilité d'imprimer vos images.

■ Options du menu [IMPRIMER]

- **Imprimer**
Impression des images.
- **Imprimer plusieurs copies**
Impression de plusieurs copies d'une photo, d'un projet photographique ou d'une copie de toutes les photos d'un album selon un modèle prédéfini.

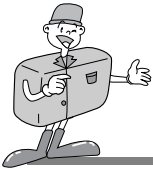


2 Choisissez l'imprimante, l'orientation, la taille et le nombre de copies souhaités. Vous pouvez alors lancer la commande d'impression.



Reference

Pour plus d'informations à ce sujet, reportez-vous au fichier Aide dans le menu [Aide → MGI PhotoSuite III Aide].



MEMO

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for writing a memo.

FRANÇAIS



SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWON-GU, SUNGNAM-
CITY, KYUNGKI-DO, KOREA 462-121
TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398, 8399

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS, NJ 07094
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342
WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220
TEL : (1) 310-537-7000
FAX : (1) 310-537-1566

SAMSUNG U.K. LIMITED.
PHOTO PRODUCTS DIV.
SAMSUNG HOUSE, 3 RIVERBANK WAY,
GREAT WEST ROAD, BRENTFORD,
MIDDLESEX, TW8 9RE, U.K.
TEL : (44) 20-8232-3348
FAX : (44) 20-8569-8385

SAMSUNG DEUTSCHLAND GmbH
SAMSUNG HAUS
AM KRONBERGER HANG 6, 65824 SCHWALBACH,
GERMANY
TEL : (49) 6196-66 53 01
FAX : (49) 6196-66 53 33

SAMSUNG FRANCE S.A.R.L.
BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE 33,
AV. DU MAINE 75755,
PARIS CEDEX 15, FRANCE
TEL : (33) 1-4279-2282
FAX : (33) 1-4320-4510

S.MARKET COM.IMP.EXP.LTDA
Av.zaki narchi 1392. v. guilherme cep : 02029-001
SÃO PAULO-SP BRAZIL
TEL : (55) 11-6221-6833
FAX : (55) 11-6221-6833

SAMSUNG TECHWIN MOSCOW OFFICE
KOSMODAMIANSKAYA NABEREZNA 40/42,
MOSCOW, 113035, RUSSIA
TEL : (7) 095-937-7950
FAX : (7) 095-937-4851

SAMSUNG (Aust.) PTY. LTD.
LEVEL 33, NORTHPOINT BLDG., 100 MILLER STREET,
NORTH SYDNEY,
NSW 2060, AUSTRALIA
TEL : (61) 2-9955-3888
FAX : (61) 2-9955-4233

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO.,LTD.
7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST., TIANJIN
P.R CHINA
POST CODE:300190
TEL : (86) 22-2761-8867
FAX : (86) 22-2761-8864

* Internet address - <http://www.samsungcamera.com/>

 The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-1187