

YP-R0

Lecteur MP3 manuel d'utilisation

imaginez toutes les possibilités

Merci d'avoir choisi cet appareil Samsung.
Pour recevoir une assistance plus complète,
veuillez enregistrer votre produit sur

www.samsung.com/register



Utilisation de ce manuel

- Les contenus figurant dans ce manuel peuvent varier selon le système d'exploitation installé sur votre lecteur MP3. Certains de ces contenus sont soumis à modification sans avis préalable.
- Votre lecteur MP3 et les écrans qu'il comporte peuvent ne pas être identiques à leurs représentations dans les illustrations de ce manuel.
- Pour afficher les fonctions spéciales de votre lecteur MP3, reportez-vous à la section « Fonctions spéciales du lecteur MP3 », en page 3.
- Pour afficher les instructions de dépannage, reportez-vous à la section « Dépannage », en page 48.

Icônes utilisées dans ce manuel

Icône	Description
 Remarque	Remarques, astuces d'utilisation ou informations supplémentaires
 Attention	Avertissements et précautions de sécurité
< >	Noms de menu ou texte à l'écran, comme par exemple <Yes> (Oui)
[]	Touches ; par exemple : [↶] (représente la touche de Retour en arrière)

Consignes de sécurité

Ce manuel vous indique comment utiliser correctement votre nouveau lecteur MP3. Lisez-le attentivement avant toute utilisation afin d'éviter d'endommager votre lecteur ou de vous blesser. Portez particulièrement attention aux avertissements suivants.

PROTEGEZ-VOUS



ATTENTION

- Ne prenez pas l'initiative de démonter, réparer ou modifier cet appareil vous-même.



ATTENTION

- Evitez de mouiller l'appareil ou de le faire tomber dans l'eau. Si une telle situation se produit malgré tout, n'allumez pas le lecteur car vous risqueriez de vous électrocuter.
- N'utilisez pas ce produit en cas d'orage et de foudre. Vous vous exposeriez à un risque de dysfonctionnement ou de décharge électrique.



ATTENTION

- N'utilisez pas les écouteurs lorsque vous conduisez une bicyclette, une automobile ou une moto.
Dans le cas contraire, vous risqueriez de provoquer un accident grave. L'utilisation des écouteurs en marchant ou lorsque vous courez, en particulier sur les passages piétons, peut se révéler très dangereuse.
- Pour votre sécurité, veillez à ne pas laisser le câble des écouteurs gêner vos mouvements de bras ou d'autres objets avoisinants.



AVERTISSEMENT

- Ne conservez pas l'appareil dans un endroit humide, poussiéreux ou couvert de saie ; vous risqueriez de provoquer un incendie ou une décharge électrique.



AVERTISSEMENT

- N'utilisez pas le produit si l'écran est fêlé ou cassé. Vous risquez de vous blesser les mains ou le visage en manipulant des composants en verre ou en acrylique cassés. Dans ce cas, il est nécessaire de porter le produit à un centre de services Samsung afin de faire remplacer l'écran. Les dommages causés par une manipulation inconsidérée du produit annulent la garantie.

PROTEGEZ-VOUS



AVERTISSEMENT



- L'utilisation prolongée des écouteurs ou du casque peut fortement réduire votre acuité auditive. Si vous vous exposez à un volume sonore supérieur à 85 dB pendant une durée prolongée, votre ouïe sera irrémédiablement endommagée. Plus le son est élevé, plus votre acuité auditive diminue (le niveau sonore d'une conversation ordinaire est compris entre 50 et 60 dB alors que celui provenant d'une route est d'environ 80 dB). Il est fortement recommandé d'utiliser un volume sonore moyen (le volume moyen est habituellement inférieur de 2/3 au volume maximal).
- Si vous ressentez des bourdonnements dans les oreilles, réduisez le volume ou n'utilisez plus les écouteurs ou le casque.



AVERTISSEMENT

- La batterie ne doit pas être exposée à des sources de chaleur telles que les rayons du soleil ou les flammes.

PROTEGEZ VOTRE LECTEUR MP3



AVERTISSEMENT

- Ne laissez pas l'appareil dans un lieu où la température excède 35°C (ex. : sauna ou voiture en stationnement).
- Évitez tout choc brutal (ex. : chute).
- Ne posez pas d'objets lourds sur l'appareil.
- Empêchez que des particules externes ou de la poussière ne pénètrent dans l'appareil.
- Ne posez jamais l'appareil à proximité d'objets émettant des ondes électromagnétiques.



ATTENTION

- Veillez à toujours enregistrer vos données les plus importantes. Samsung ne saurait être tenu pour responsable en cas de pertes de données.
- Utilisez uniquement les accessoires fournis ou agréés par Samsung.



ATTENTION

- Évitez toute projection d'eau sur l'appareil. Ne nettoyez jamais l'appareil à l'aide de produits chimiques (ex. : benzène ou diluant) ; vous risqueriez de provoquer un incendie ou une décharge électrique ou d'en détériorer la surface.



- Suivez attentivement ces instructions afin d'éviter de vous blesser ou d'endommager le lecteur.



- Nous vous conseillons d'imprimer ce mode d'emploi en couleur et de paramétrer l'option d'impression "Ajuster à la taille de la page" pour qu'il soit plus agréable à lire.

★ ★ Fonctions spéciales du lecteur MP3



Offrez-vous un véritable son tridimensionnel, grâce au DNSe™, le système original de reproduction sonore de Samsung



Téléchargez et visionnez des vidéos haute qualité de différents formats



Visionnez un diaporama de vos images et servez-vous de votre lecteur comme d'un cadre numérique



Utilisez la visionneuse de texte pour ouvrir et afficher les documents de texte sans les corrompre



Écoutez vos stations de radio préférées à tout moment



Utilisez des cartes mémoire pour étendre la capacité de votre lecteur et stockez-y un volume plus important de contenus

YP-R0

★ Table des matières



6 Utilisation des fonctions de base

- 7 Contenu
- 8 Votre lecteur MP3
- 10 Connexion à un ordinateur et chargement de la batterie
- 12 Mise en marche du lecteur et verrouillage des touches
- 13 Accès aux menus depuis l'écran du menu principal
- 14 Saisie de texte



15 Gestion des fichiers multimédia

- 16 Téléchargement de fichiers multimédia
- 16 Formats de fichiers pris en charge et configuration requise pour l'ordinateur
- 17 Téléchargement de fichier via EmoDio
- 18 Téléchargement de fichiers en utilisant votre lecteur comme disque amovible
- 20 Gestion des fichiers



21 Lecture de fichiers vidéo et musique

- 22 VIDÉOS
- 22 Lecture de fichiers vidéo
- 24 Utilisation des options de vidéo
- 25 MUSIQUE
- 25 Écouter de la musique
- 28 Création de vos propres listes de lecture
- 29 Utilisation des options de musique



30 Utilisation d'applications supplémentaires

- 31 IMAGES
- 31 Affichage des images
- 32 Lecture d'un diaporama
- 32 Définition d'une image comme papier-peint
- 33 TEXTES
- 33 Affichage de fichiers texte
- 34 Insérez un signet
- 34 Modification du style d'arrière-plan
- 35 RADIO FM
- 35 Écouter la radio FM
- 36 Sauvegarde des stations radio
- 37 Utilisation des options de radio FM
- 38 DIFFUSION DES DONNÉES
- 39 CARTE MICRO SD
- 39 Insertion d'une carte mémoire (en option)
- 40 Gestion de fichiers stockés sur carte mémoire



41 Personnalisation des réglages

- 42 Paramètres
- 43 Réglages de son
- 43 Réglages de l'affichage
- 43 Réglages de langue
- 44 Réglages de la date et l'heure
- 44 Réglages de système



46 Annexes

- 47 Maintenance du lecteur
- 48 Dépannage
- 50 Spécifications
- 52 Les bons gestes de mise au rebut de ce produit (Déchets d'équipements électriques et électroniques)
- 52 Élimination des batteries de ce produit
- 53 License



Utilisation des fonctions de base

Apprenez à exécuter les opérations de base sur votre lecteur.

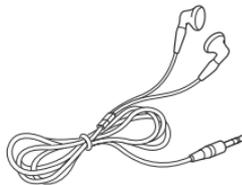
Contenu.....	7
Votre lecteur MP3.....	8
Connexion à un ordinateur et chargement de la batterie ..	10
Mise en marche du lecteur et verrouillage des touches	12
Accès aux menus depuis l'écran du menu principal	13
Saisie de texte	14

Contenu

Assurez-vous que l'emballage du produit contient les éléments suivants :



Lecteur MP3



Écouteurs



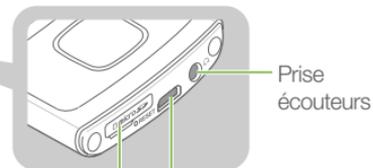
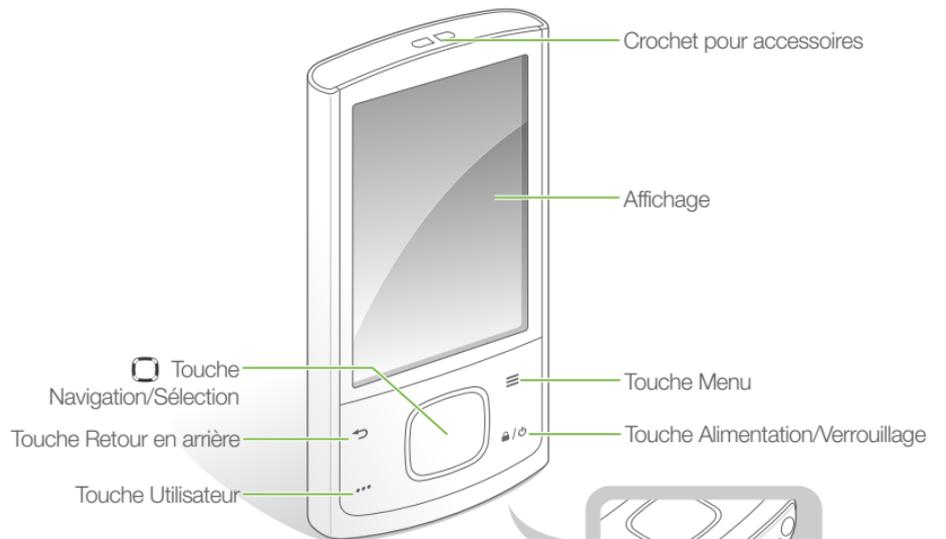
Câble USB



Remarque

- Les éléments fournis avec le lecteur peuvent varier légèrement des illustrations figurant dans ce manuel.
- Vous pouvez vous procurer des accessoires supplémentaires auprès de votre revendeur Samsung.

Votre lecteur MP3



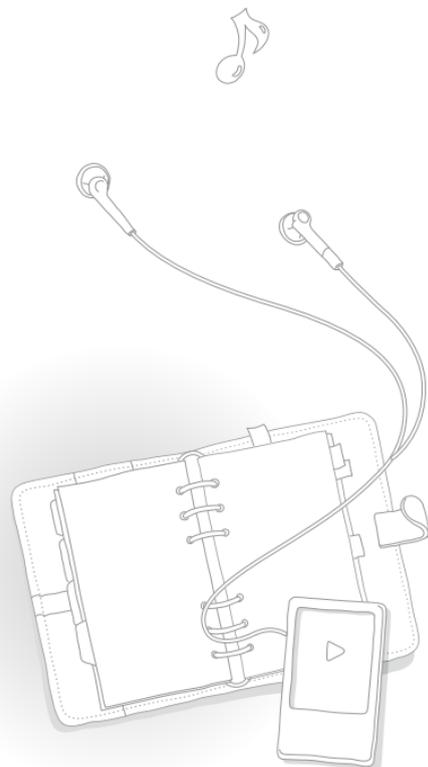
Orifice de réinitialisation

Si votre lecteur est bloqué ou ne réagit plus à vos commandes, insérez un objet pointu, tel qu'un cure-dent ou un trombone, dans la touche de réinitialisation. Le système est réinitialisé. Vous pouvez aussi réinitialiser votre enregistreur en appuyant sur [🔒/🔌] pendant plus de 10 secondes.



Fonctions des touches

Touche	Fonction
 Retour	<ul style="list-style-type: none"> • Retour sur l'écran précédent • Retour sur l'écran de menu principal (en appuyant longuement sur la touche)
 Menu	Ouverture d'une liste d'options disponibles dans le menu actuel
 Utilisateur	<ul style="list-style-type: none"> • Retour arrière de 10 secondes durant la lecture vidéo • Répétition d'une section de piste durant la lecture musicale • Zoom avant sur l'image affichée à l'écran • Modification de la taille de la police du texte qui s'affiche à l'écran
 Alimentation/ Verrouillage	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en marche/arrêt du lecteur (en appuyant longuement sur la touche) • Verrouillage des touches
 Navigation/ Sélection	 Défilement de l'écran vers le haut, le bas, la gauche ou la droite
	 Sélection du menu ou de l'option en surbrillance (Centre)
	 Réglage du volume (Haut/Bas)
	 Saut sur le fichier précédent/suivant (Gauche/ Droite)
	<ul style="list-style-type: none"> • Saut sur le fichier précédent/suivant • Saut à la page précédente/suivante • Recherche en lecture arrière/avant (en appuyant longuement sur la touche)



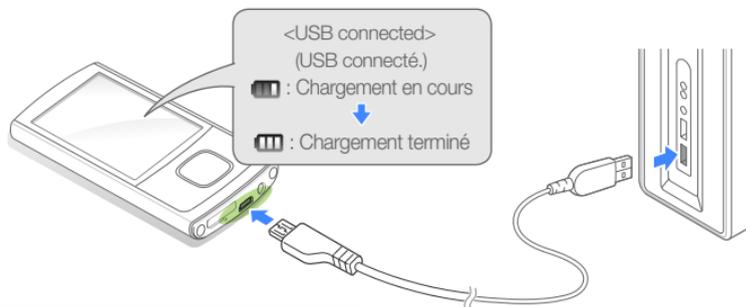
Connexion à un ordinateur et chargement de la batterie

Connectez votre lecteur à un ordinateur et chargez la batterie avant la première utilisation du lecteur ou après une longue période d'inutilisation de l'appareil.

Attention

La batterie rechargeable intégrée au produit ne peut être remplacée par l'utilisateur. Pour obtenir les détails concernant son remplacement, veuillez contacter votre fournisseur de services.

- 1 Branchez l'extrémité la plus étroite du câble USB sur le port de connexion USB situé au niveau de la partie inférieure du lecteur.
- 2 Raccordez l'extrémité la plus large du câble USB au port USB de l'ordinateur.



Durée de charge Environ 3 heures

- 3 Lorsque la batterie est complètement chargée, débranchez le câble USB à la fois du lecteur et de l'ordinateur.

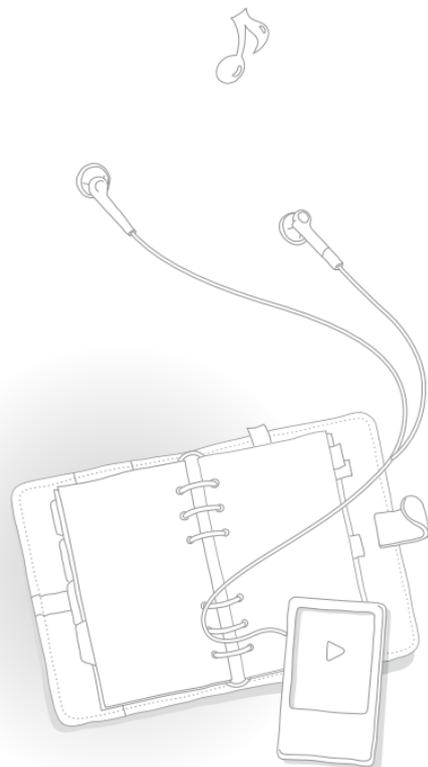
À propos des batteries

- Veillez à charger et stocker la batterie à une température de 5° C~35° C (41° F~95° F).
- Ne chargez pas la batterie pendant plus de 12 heures et ne laissez pas la batterie se décharger complètement pendant une période prolongée. Ceci pourrait en raccourcir la durée de vie.
- La durée de vie réelle de la batterie varie selon l'usage que vous faites de votre lecteur, et peut, de ce fait, être plus courte que la durée spécifiée.



Remarque

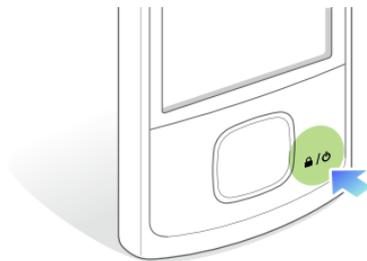
- La durée de chargement peut varier en fonction de la capacité de votre ordinateur.
- Si vous souhaitez charger la batterie sur votre ordinateur portable, assurez-vous d'abord que la batterie du portable est pleine ou que ce dernier est branché sur une source d'alimentation.
- Le lecteur ne peut être chargé que via la connexion à l'ordinateur, à l'aide d'un câble USB. N'utilisez pas d'adaptateur CA USB séparé qui pourrait ne pas charger la batterie ou empêcher le lecteur de fonctionner correctement.



Mise en marche du lecteur et verrouillage des touches

Mettez le lecteur sous/hors tension

Appuyez longuement sur [🔒/🔌] pour allumer ou éteindre le lecteur.



Remarque

Si vous n'utilisez pas votre lecteur pendant 5 minutes, il sera automatiquement désactivé.

Verrouillage et déverrouillage des touches

Verrouillez les touches pour prévenir toute opération involontaire de votre part pendant que vous écoutez de la musique ou visionnez des vidéos. Appuyez sur [🔒/🔌] pour verrouiller ou déverrouiller les touches.

Remarque

Lorsque les touches sont verrouillées, l'icône 🔒 apparaît en haut de l'écran.

Accès aux menus depuis l'écran du menu principal

Sélectionnez des menus depuis l'écran du menu principal.

Lorsque vous allumez le lecteur, l'écran du menu principal s'affiche, ce qui vous permet d'accéder aux menus et fonctions disponibles depuis l'écran de menu principal.



▲ Écran du menu principal

- 1 Depuis le menu principal, utilisez [◀] pour faire défiler l'écran jusqu'au menu de votre choix, puis appuyez sur [▶].
- 2 Appuyez sur [◀] pour faire défiler l'écran jusqu'à l'élément souhaité, puis appuyez sur [▶].
- 3 Utilisez le menu que vous avez sélectionné.
- 4 Appuyez sur [↶] pour revenir à l'écran précédent.
 - Appuyez longuement sur [↶] pour retourner sur l'écran du menu principal.

Saisie de texte

Saisie de texte à l'aide du clavier virtuel

Pour renommer une liste de lecture, par exemple :

- 1 Sélectionnez une liste de lecture musicale, puis appuyez sur [☰] et sélectionnez <Rename> (Renommer). Reportez-vous à la page 28.
- 2 Sélectionnez une touche correspondant au caractère que vous souhaitez entrer.
 - Pour supprimer un caractère, sélectionnez **DEL**.
 - Pour modifier le mode de saisie de texte, appuyez sur [☰].



- 3 Dès que vous avez terminé, sélectionnez <OK> .



Gestion des fichiers multimédia

Téléchargez les fichiers multimédia sur votre lecteur et recherchez ou supprimez les fichiers stockés sur celui-ci.

Téléchargement de fichiers multimédia	16
Gestion des fichiers	20

Téléchargement de fichiers multimédia

Téléchargez des fichiers multimédia depuis un ordinateur sur votre lecteur.



Attention

Pour éviter d'endommager le lecteur et de corrompre vos fichiers, ne déconnectez pas le câble USB lors du transfert de fichiers.

Formats de fichiers pris en charge et configuration requise pour l'ordinateur

Fichiers pris en charge

Menu	Fichiers pris en charge
 VIDEOS (VIDÉOS)	Fichiers vidéo
 MUSIC (MUSIQUE)	Fichiers musique
 PICTURES (IMAGES)	Fichiers image et photo
 TEXTS (TEXTES)	Fichiers texte



Remarque

- Pour les formats de fichiers pris en charge, reportez-vous à la section relative aux « Spécifications », en page 50.

Configuration requise pour l'ordinateur

Processeur	Pentium 500 MHz ou supérieur
Système d'exploitation	Windows XP Service Pack 2 ou supérieur
Autres	<ul style="list-style-type: none"> • Windows Media Player 11.0 ou version ultérieure • Résolution 1024 X 768 ou supérieure • Internet Explorer 6.0 ou version ultérieure • DirectX 9.0 ou version ultérieure

Téléchargement de fichier via Emodio

Vous pouvez facilement télécharger différents fichiers multimédia via Emodio.



Remarque

- Pour les informations relatives à l'installation d'Emodio sur un ordinateur, reportez-vous au Guide de démarrage rapide fourni avec votre lecteur.
- Emodio doit être régulièrement mis à jour pour en améliorer les performances. Certaines fonctionnalités d'Emodio sont soumises à modification sans avis préalable.

- 1** Connectez le lecteur à l'ordinateur via le câble USB.
 - Reportez-vous en page 10 pour connecter le lecteur à l'ordinateur.
 - Dès que le lecteur est connecté à l'ordinateur, celui-ci démarre automatiquement l'application Emodio.
- 2** Cliquez sur <My PC> (Mon ordinateur) en haut de l'écran principal de Emodio.
- 3** Cliquez sur <Add Folder> (Ajouter dossier) ou <Add File> (Ajouter fichier) en bas de l'écran Mon ordinateur.
 - La liste des fichiers stockés sur votre ordinateur s'affiche.
- 4** Sélectionnez un dossier ou un fichier de votre choix.



5 Sélectionnez un fichier de votre choix sur l'écran Mon ordinateur et cliquez sur .

- Le fichier sélectionné est copié sur le lecteur.



Remarque

- Vous ne pourrez pas utiliser votre lecteur si celui-ci est relié à un ordinateur.
- Si vous connectez votre lecteur à un ordinateur alors que la batterie du lecteur est faible, celle-ci sera chargée durant quelques minutes avant que le lecteur ne soit connecté à l'ordinateur.
- Si vous reliez votre lecteur à un ordinateur via un concentrateur USB, l'ordinateur pourra ne pas reconnaître le lecteur. Connectez votre lecteur directement au port USB d'un ordinateur.
- Lorsque vous formatez votre lecteur sur un ordinateur, utilisez le système FAT32. Sous Windows Vista, cliquez sur <Restore device defaults> (Restaurer les paramètres par défaut du périphérique) puis formatez le lecteur.
- La technologie de reconnaissance musicale et les données connexes sont fournies par Gracenote® and Gracenote CDDB® Music Recognition ServiceSM.
- CDDB est une marque déposée de Gracenote. Le logo et le logotype de Gracenote, le logo et le logotype Gracenote CDDB et le logo « Powered by Gracenote CDDB » sont des marques déposées de Gracenote. Music Recognition Service et MRS sont des marques de service de Gracenote.

Téléchargement de fichiers en utilisant votre lecteur comme disque amovible

Si la connexion USB est réglée sur <MSC>, un ordinateur reconnaîtra votre lecteur comme disque amovible dès que vous y brancherez le lecteur.

- 1 Pour basculer le mode de connexion USB sur <MSC> (MSC), allez sur le menu principal et sélectionnez  → <System> (Système) → <PC Connection> (Connexion PC) → <MSC>.
- 2 Connectez le lecteur à l'ordinateur via le câble USB.
- 3 Sur votre ordinateur, allez dans <My Computer> (Poste de travail) puis ouvrez le dossier <R0>.
- 4 Sélectionnez le dossier souhaité.
- 5 Copiez les fichiers depuis l'ordinateur sur votre lecteur.



Remarque

- L'ordre des fichiers de votre ordinateur diffère de l'ordre des fichiers de votre lecteur.
- Votre lecteur est soumis à restriction pour la lecture des fichiers protégés par un système DRM (Gestion des droits numériques).

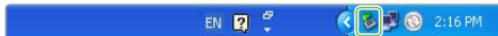
Qu'est-ce que le sigle DRM ?

Le service Gestion des droits numériques (Digital Rights Management, DRM) est une technologie destinée à empêcher l'utilisation illégale des données numériques et à protéger les droits des détenteurs de droits d'auteur et des producteurs de contenus.

Déconnectez votre lecteur de l'ordinateur

Suivez soigneusement les étapes ci-dessous lors de la déconnexion de votre lecteur de l'ordinateur, pour éviter de perdre des données ou d'endommager votre lecteur.

- 1 Cliquez sur  dans la barre des tâches de Windows.



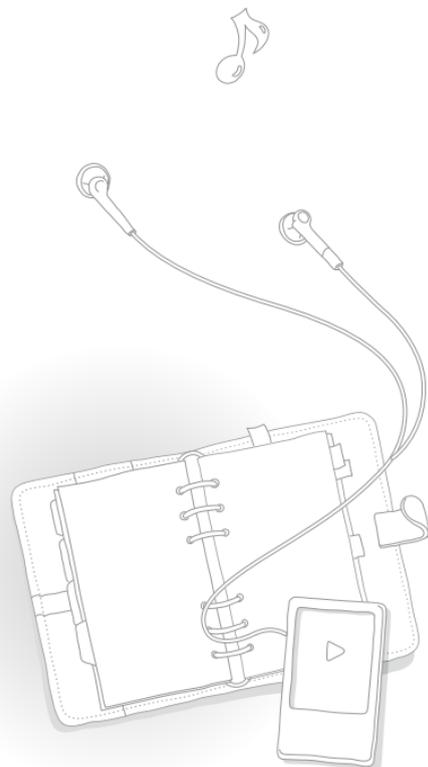
- 2 Cliquez sur le message contextuel.



- 3 Débranchez le câble USB du lecteur et de l'ordinateur.

**Attention**

- Pour éviter d'endommager le lecteur et de corrompre vos fichiers, ne déconnectez pas le câble USB lors du transfert de fichiers.
- Ne déconnectez pas votre lecteur si des fichiers stockés sur celui-ci sont en cours de lecture sur un ordinateur. Veuillez à arrêter la lecture puis déconnectez votre lecteur de l'ordinateur.





Gestion des fichiers

Recherche de fichiers stockés dans les dossiers et suppression de fichiers sur votre lecteur.

Recherche de fichiers

- 1 Dans le menu principal, sélectionnez .
- 2 Sélectionnez un dossier dans la liste.



- 3 Faites défiler la liste de fichiers.
- 4 Sélectionnez le fichier souhaité.

Suppression de fichiers

- 1 Sélectionnez un dossier dans la liste.
- 2 Sélectionnez le fichier à supprimer, puis appuyez sur .
- 3 Sélectionnez <Delete> (Supprimer).
- 4 Sélectionnez <Yes> (Oui) dans la fenêtre contextuelle.



Lecture de fichiers vidéo et musique

Transférez les fichiers de musique et de vidéo vers votre lecteur en utilisant le programme EmoDio ou un disque amovible. Vous pourrez ainsi lire des fichiers vidéo haute qualité et profiter d'un magnifique son surround 3D.

VIDÉOS	22
MUSIQUE.....	25



VIDÉOS

Lecture de fichiers vidéo sur votre lecteur.

Pour télécharger les fichiers, reportez-vous à la section « Téléchargement des fichiers multimédia », en page 16.

Lecture de fichiers vidéo

- 1 Dans le menu principal, sélectionnez .
- 2 Sélectionnez un fichier vidéo dans la liste.
 - L'écran passe en mode paysage.
- 3 Contrôlez la lecture à l'aide des touches suivantes. Reportez-vous à la section « Écran de lecture vidéo ».

Pour	Exécuter l'action suivante
Saut sur le fichier précédent ou suivant	Appuyez sur [◀/▶] • Si vous appuyez sur [◻] 3 secondes après le début de lecture du fichier, la lecture reprendra à zéro
Recherche en lecture arrière ou avant dans un fichier	Appuyez longuement sur [◻/◻]
Effectuer un retour arrière de 10 secondes	Appuyez sur [⏮]
Pause ou reprise de la lecture	Appuyez sur [⏸]

(En mode paysage)



Remarque

- Lorsque vous téléchargez des fichiers non pris en charge sur votre lecteur avec EmoDio, EmoDio convertit automatiquement les formats de fichier afin que vous puissiez les lire sur votre lecteur.
- Vous pouvez lire les fichiers de sous-titres (.smi) en même temps que les fichiers vidéo sur votre lecteur. Les fichiers de sous-titres doivent être sauvegardés avec les fichiers vidéo dans le même dossier et le nom de fichier doit être identique à celui du fichier vidéo.

Écran de lecture vidéo



N°	Description
1	Nom de fichier
2	État de lecture
3	Durée de lecture écoulée / Durée de lecture totale
4	Lecture de la barre de progression

Lisez une vidéo à partir d'un chapitre

Appuyez longuement sur [⏏] durant la lecture vidéo. Votre lecteur divise le fichier vidéo en 15 chapitres et saisit les images figées de chaque chapitre. Lorsque vous sélectionnez une image figée, la vidéo s'exécute à partir de ce point.

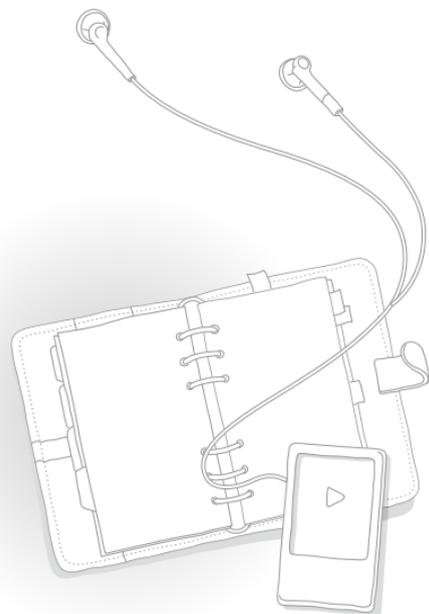


Sélectionner ceci pour retourner sur l'écran précédent

Utilisation des options de vidéo

- 1 Durant la lecture vidéo, appuyez sur [≡].
- 2 Personnalisez les options suivantes.

Option	Description
Brightness (Luminosité)	Réglez la luminosité de l'écran.
DNSe	Sélectionnez les effets sonores appropriés aux vidéos.
Mosaic Search (Recherche mosaïque)	Divisez un fichier vidéo en 15 chapitres. Vous pouvez sélectionner un chapitre puis lancez la lecture à partir de celui-ci.





Musique

Lisez les fichiers musicaux stockés sur votre lecteur. Pour télécharger les fichiers, reportez-vous à la section « Téléchargement des fichiers multimédia », en page 16.



Remarque

Lorsque la bibliothèque de fichiers est mise à jour, le lecteur efface la liste de fichiers affichés : sous <Recently Added> (Ajout récent) et <Most Played> (Le plus lu).

Écouter de la musique

Les fichiers musicaux sont classés par dossiers, selon leur type. Vous pouvez facilement trouver le fichier musical de votre choix.

Catégorie musicale	Fonction
Artists (Artiste)	Affichez les fichiers par artiste.
Albums	Affichez les fichiers par album.
Songs (Chansons)	Affichez les fichiers par nom de fichier (par ordre de caractères spéciaux, chiffres et lettres).
Genres	Affichez les fichiers par genre.
Playlists	Affichez les listes de lecture que vous avez créées.
Recently Added (Ajout récent)	Affichez les fichiers que vous avez récemment téléchargés.
Most Played (Le plus lu)	Affichez les fichiers que vous avez le plus souvent lus.
Music Browser (Navig. musique)	Affiche tous les fichiers dans le dossier Musique.
Unknown (Inconnu)	Affichez les fichiers ne disposant d'aucune information de suivi (étiquette ID3).

Qu'est-ce que l'étiquette ID3 ?

L'étiquette ID3 est un conteneur de métadonnées lié aux fichiers MP3. Elle comporte des informations relatives au morceau, telles que le titre, l'artiste, l'album ou le nombre de pistes, qui s'affichent sur l'écran du lecteur de musique durant la lecture du morceau concerné.

Lisez les fichiers musicaux

- 1 Dans le menu principal, sélectionnez .
- 2 Sélectionnez une catégorie musicale.
 - Pour exécuter le fichier le plus récemment lu, sélectionnez <Now Playing> (En Lecture).
- 3 Sélectionnez un fichier pour le lire.
- 4 Commandez la lecture à l'aide des touches. Reportez-vous à la section « Écran de lecture musicale ».

Pour	Exécuter l'action suivante
Saut sur le fichier précédent ou suivant	Appuyez sur [◀]/[▶] • Si vous appuyez sur [▶] 3 secondes après le début de lecture du fichier, la lecture reprendra à zéro
Recherche arrière ou avant	Appuyez longuement sur [◀]/[▶]
Pause ou reprise de la lecture	Appuyez sur [⏸]

Écran de lecture musicale



N°	Description
1	État de lecture
2	Mode Répéter
3	Image de lecture
4	Titre de morceau, artiste, titre de l'album
5	Durée de lecture écoulée / Durée de lecture totale
6	Lecture de la barre de progression

Répétez la section d'une piste

Vous pouvez sélectionner la section d'une piste à répéter.

- 1 Appuyez sur [•••] au début de la section que vous souhaitez répéter.
 - <A →> s'affiche en haut de l'écran.
- 2 Appuyez sur [•••] à la fin de la section que vous souhaitez répéter.
 - <A ↔ B> s'affiche en haut de l'écran. Le lecteur répète la section ainsi marquée.
- 3 Pour annuler la répétition, appuyez à nouveau sur [•••].

**Remarque**

Vous pouvez régler le point de fin 3 secondes après le point de début.

Appliquez un effet sonore (DNSe)

- 1 Durant la lecture musicale, appuyez sur [≡].
- 2 Sélectionnez <DNSe>.
- 3 Sélectionnez l'effet sonore souhaité.
 - Si vous sélectionnez <Auto>, le lecteur recherchera les informations de suivi (étiquette ID3) et choisira automatiquement un effet adapté.
 - Pour choisir votre propre égaliseur, sélectionnez <myDNSe 1> ou <myDNSe 2>. Reportez-vous à la section « myDNSe » en page 43.

Qu'est-ce que la fonctionnalité DNSe ?

Digital Natural Sound Engine (DNSe) est un groupe d'effets sonores conçu par Samsung pour les lecteurs MP3. Cette option vous offre différents réglages sonores permettant d'améliorer la musique que vous écoutez.

Création de vos propres listes de lecture

Vous pouvez créer votre propre liste de lecture en ajoutant les fichiers musicaux de votre choix. Il existe 5 listes de lecture par défaut.

Ajout de fichiers musicaux à une liste de lecture

- 1 Depuis la liste de catégories musicales, sélectionnez le fichier que vous souhaitez ajouter à la liste de lecture, puis appuyez sur [≡].
- 2 Sélectionnez <Add to Playlist> (Aj. à liste lect.).
- 3 Sélectionnez une liste de lecture pour y ajouter le fichier sélectionné.



Remarque

Pour ajouter le fichier en cours d'exécution à une liste de lecture, appuyez sur [≡] puis sélectionnez <Add to Playlist> (Aj. à liste lect.).

Suppression de fichiers musicaux d'une liste de lecture

- 1 Depuis la liste de catégories musicales, sélectionnez <Playlists> (Playlist).
- 2 Sélectionnez la liste de lecture contenant le fichier que vous souhaitez supprimer.
- 3 Sélectionnez le fichier à supprimer, puis appuyez sur [≡].
- 4 Sélectionnez <Delete from Playlist> (Suppr. de liste lect.).
 - Pour supprimer tous les fichiers, sélectionnez <Delete All from Playlist> (Suppr. tt de liste lect.).
 - Le fichier supprimé de la liste de lecture n'est pas pour autant supprimé du lecteur.

Attribution d'un nouveau nom à une liste de lecture

- 1 Depuis la liste de catégories musicales, sélectionnez <Playlists> (Playlist).
- 2 Sélectionnez la liste de lecture que vous souhaitez renommer, puis appuyez sur [≡].
- 3 Sélectionnez <Rename> (Renommer).
- 4 Modifiez le nom de la liste de lecture.
Pour la saisie de texte, reportez-vous en page 14.

Utilisation des options de musique

- 1 Durant la lecture musicale, appuyez sur [≡].
- 2 Personnalisez les options suivantes.

Option	Description
Add to Playlist (Aj. à liste lect.)	Ajoutez le fichier musical qui s'exécute actuellement à la liste de lecture.
DNSe	Sélectionnez les effets sonores appropriés à la musique. <ul style="list-style-type: none"> – <Play Mode> (Mode Lecture): Changez le mode de répétition. – <Play Speed> (Vitesse de lecture): Changez la vitesse de lecture. – <Skip Interval> (Saut Intervalle) :Permet de définir l'intervalle souhaité lorsque vous appuyez sur [⏮] durant la lecture musicale.

Play Option
(Option
Lecture)



Remarque

Certains fichiers peuvent ne pas être esquivés selon l'intervalle que vous avez sélectionné.

Option	Description
--------	-------------

Changez l'image qui s'affiche durant la lecture musicale.

Music Play
Screen (Écran
lect. mus.)



Remarque

Votre lecteur prend en charge une capacité inférieure à 2 Mo pour l'image de jaquette de CD.



Remarque

Vous ne pouvez pas sélectionner un effet sonore et modifier la vitesse de lecture lorsque vous exécutez un fichier musical au format Ogg Q10.



Utilisation d'applications supplémentaires

Apprenez à tirer profit des applications supplémentaires de votre lecteur.

IMAGES.....	31
TEXTES	33
RADIO FM.....	35
DIFFUSION DES DONNÉES	38
CARTE MICRO SD	39



IMAGES

Affichez les images stockées sur votre lecteur. Pour télécharger les fichiers, reportez-vous à la section « Téléchargement des fichiers multimédia », en page 16.

Affichage des images

- 1 Dans le menu principal, sélectionnez .
- 2 Faites défiler les images.



- 3 Sélectionnez l'image souhaitée. L'image s'affiche en mode plein écran.

4 Visionnez l'image.



Pour	Exécuter l'action suivante
Accéder au fichier précédent ou suivant	Appuyez sur [◀/▶]
Effectuer un zoom avant	Appuyez sur [•••] <ul style="list-style-type: none"> Appuyez sur [◻] pour déplacer l'image agrandie Appuyez sur [↵] pour quitter le mode zoom

**Remarque**

- Si l'image est volumineuse, elle prendra plus de temps à s'afficher.
- Si vous appuyez sur [≡] sur l'image affichée à l'écran, que la lecture soit suspendue ou en cours d'exécution, le mini-lecteur apparaîtra. Si vous écoutez la radio FM, celle-ci démarrera automatiquement à l'apparition du mini-lecteur.

Lecture d'un diaporama

Vous pouvez créer et lire un diaporama à partir de vos images.

- 1 Dans la liste de fichiers, appuyez sur [≡].
- 2 Sélectionnez <Start Slideshow> (Démarrer diaporama).
- 3 Affichez les images en mode diaporama.
- 4 Pour arrêter le diaporama, appuyez sur [↵].

Définition d'une image comme papier-peint

- 1 Dans la liste de fichiers, sélectionnez une image et appuyez sur [≡].
- 2 Sélectionnez <Set as My Skin> (Définir comme mon habillage).
- 3 Sélectionnez <Yes> (Oui) dans la fenêtre contextuelle.

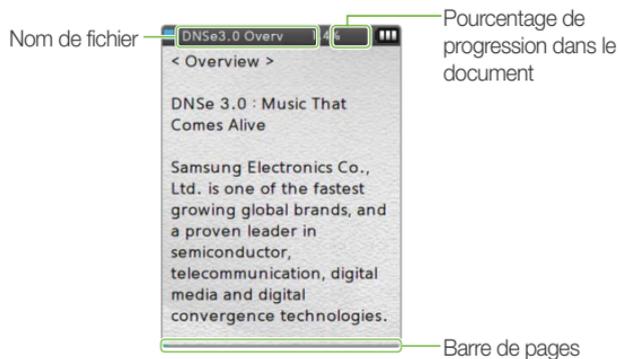
TEXTES

Vous pouvez utiliser la visionneuse de texte pour afficher les fichiers texte (.txt) stockés sur votre lecteur.

Pour télécharger les fichiers, reportez-vous à la section « Téléchargement des fichiers multimédia », en page 16.

Affichage de fichiers texte

- 1 Dans le menu principal, sélectionnez .
- 2 Sélectionnez un fichier vidéo dans la liste.
- 3 Affichez le document.



Pour	Exécuter l'action suivante
Accéder à la page précédente ou suivante	Appuyez sur  / 
Modifier la taille de la police	Appuyez sur 

Remarque

Si vous appuyez sur  sur le texte affiché à l'écran, que la lecture d'un fichier musical soit suspendue ou en cours d'exécution, le mini-lecteur apparaîtra. Si vous écoutiez la radio FM, celle-ci démarrera automatiquement à l'apparition du mini-lecteur.

Insérez un signet

Vous pouvez insérer un signet sur la page de votre choix puis accéder à ce signet pour afficher cette page spécifique du document.

- 1 Allez sur la page que vous souhaitez marquer d'un signet et appuyez sur [≡].
- 2 Sélectionnez <Bookmark> (Signet), puis <Add Bookmark> (Ajouter signet).
 - Un signet est inséré dans la partie supérieure gauche de l'écran.



Remarque

- Vous ne pouvez insérer qu'un seul signet dans un fichier texte.
- Pour accéder à un signet, appuyez sur [≡] et sélectionnez d'abord <Bookmark> (Signet), puis <Go to Bookmark> (Accéd. à Signet).
- Pour supprimer un signet, appuyez sur [≡] et sélectionnez d'abord <Bookmark> (Signet), puis <Go to Bookmark> (Accéd. à Signet).

Modification du style d'arrière-plan

Vous pouvez modifier le style d'arrière-plan de la visionneuse de texte.

- 1 Sur l'écran de texte, appuyez sur [≡].
- 2 Sélectionnez <Viewer Theme> (Thème visio.).
- 3 Appuyez sur [🔘] pour modifier le style d'arrière-plan.



RADIO FM

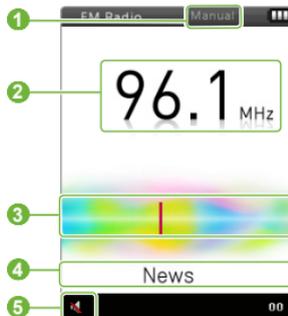
Vous pouvez écouter la radio FM et sauvegarder les stations de radio de votre choix.

Remarque

Vous devez connecter les écouteurs à votre lecteur pour écouter la radio FM. Les écouteurs vous servent d'antenne radio dans ce cas.

Écouter la radio FM

- 1 Dans le menu principal, sélectionnez .
- 2 Appuyez légèrement sur  pour balayer les stations de radio.
 - Appuyez sur / pour parcourir les fréquences radio.
 - Appuyez longuement sur / pour balayer automatiquement les stations disponibles.
- 3 Écoutez la radio FM.



- 1 Mode Radio (Mode Manuel/Mode Présélection)
- 2 Fréquence de la station actuelle
- 3 Barre de fréquences
- 4 Témoin RDS
Témoin du mode Silence
- 5 – Appuyez sur  pour activer ou désactiver le mode Silence de la radio FM

Remarque

La radio FM peut ne pas régler correctement les fréquences des stations, en fonction de l'état du signal de votre région actuelle.

Qu'est-ce que l'option RDS ?

- La fonction RDS (Système de radiocommunication de données) permet de recevoir et d'afficher des messages, comme, par exemple, la diffusion d'informations. Les informations relatives aux programmes (ex. : actualités, sport ou musique) ou aux stations de radiodiffusion s'affichent sur cet écran.
- Si le signal FM est faible, les informations RDS pourront ne pas s'afficher.
- La fonction RDS est disponible uniquement en Europe.

Sauvegarde des stations radio

Vous pouvez sauvegarder vos stations radio préférées afin d'y accéder facilement.

Enregistrez la station de radio actuellement sélectionnée

- 1 En mode Manuel, appuyez sur [≡].
- 2 Sélectionnez <Add to Preset> (Ajouter aux présél.).

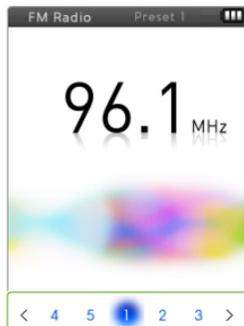
Sauvegardez automatiquement vos stations radio

Vous pouvez rechercher automatiquement les stations radio disponibles et les enregistrer dans vos favoris. Vous pouvez sauvegarder jusqu'à 30 stations de radio.

- 1 En mode Manuel, appuyez sur [≡].
- 2 Sélectionnez <Auto Preset> (Présélection auto).
- 3 Sélectionnez <Yes> (Oui) dans la fenêtre contextuelle.
 - La syntonisation automatique démarre. Les stations radio localisées sont sauvegardées dans vos favoris.

Écoutez une station de radio favorite

- 1 En mode Manuel, appuyez sur [☰].
- 2 Sélectionnez <Go to Preset Mode> (Aller au mode pré-progr).



Stations de radio favorites sauvegardées

- 3 Sélectionnez la station de radio souhaitée.

Utilisation des options de radio FM

Vous pouvez changer d'option pour utiliser la radio FM.

- 1 Depuis l'écran de radio FM, appuyez sur [☰].
- 2 Personnalisez les options suivantes.

Option	Description
Go to Preset Mode (Aller au mode pré-progr)*	Basculez en mode Préprogrammé
Go to Manual Mode (Aller au mode manuel)**	Basculez en mode Manuel
Add to Preset (Ajouter aux présél.)*	Enregistrez la station de radio actuellement sélectionnée.
Delete from Preset (Suppr. du préségl.)*	Supprimez une station de radio sauvegardée.
Auto Preset (Préréglage auto)	Recherchez et sauvegardez automatiquement les stations de radio disponible (jusqu'à 30 stations). Refaites la syntonisation des fréquences en fonction de votre région.

FM Region (Région Radio)

**Remarque**

- Cette option peut être indisponible dans certaines régions.
- Si vous changez de région, les stations précédemment sauvegardées seront supprimées.

* Disponible uniquement en mode Manuel

** Disponible uniquement en mode Présélection



DIFFUSION DES DONNÉES

Si vous enregistrez les adresses RSS de vos sites Web d'informations, UCC ou blogs favoris sous EmoDio, vous pourrez afficher les divers types de contenus.



Remarque

Pour obtenir de plus amples informations sur la diffusion des données, reportez-vous à la rubrique d'Aide sous EmoDio.

Qu'est-ce que le format RSS ?

RSS est un format de fichier XML qui sert à publier et à fournir aux utilisateurs ou aux lecteurs les données nécessitant de fréquentes mises à jour, telles que les nouvelles ou les entrées de blog.

- 1 Dans le menu principal, sélectionnez .
- 2 Sélectionnez le dossier de canaux souhaité.



- 3 Sélectionnez le contenu que vous voulez afficher.
- 4 Affichez le contenu.



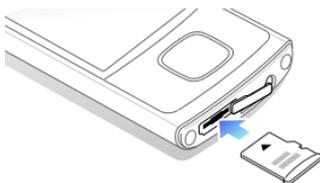
CARTE MICRO SD

Pour stocker des fichiers supplémentaires, vous devez insérer une carte mémoire.

Vous pouvez rechercher des fichiers stockés sur la carte mémoire et supprimer des fichiers de celle-ci.

Insertion d'une carte mémoire (en option)

- 1 Otez le cache du logement de la carte mémoire et insérez-y une carte.
 - Insérez la carte mémoire en orientant la face portant l'étiquette vers le haut.



- 2 Poussez la carte mémoire dans le logement prévu à cet effet jusqu'à ce qu'elle se mette en place.
 - Lorsque la carte mémoire est correctement insérée, l'icône  s'affiche en haut de l'écran du menu principal.



Attention

- Ce lecteur accepte les cartes microSD™ ou microSDHC™ d'une capacité comprise entre 1 Go et 16 Go. (Utilisez uniquement des cartes mémoire compatibles avec votre lecteur. Selon le fabricant, certaines cartes mémoire peuvent ne pas être prises en charge par votre lecteur.)
- N'insérez pas la carte mémoire dans la mauvaise orientation.
- Ne retirez pas la carte mémoire de votre lecteur lorsque celui-ci est en cours d'utilisation.
- Veillez à effectuer des copies de sauvegarde de toutes les données importantes stockées sur les cartes mémoire. La garantie du fabricant ne couvre pas les pertes de données résultant des actions de l'utilisateur.

Retrait d'une carte mémoire

Pour retirer une carte mémoire, poussez celle-ci doucement jusqu'à ce qu'elle se désengage complètement du lecteur puis tirez-la hors de son logement.

Gestion de fichiers stockés sur carte mémoire

Recherche de fichiers

- 1 Insérez une carte mémoire.
- 2 Dans le menu principal, sélectionnez .
 - La liste de dossiers sauvegardés sur la carte mémoire apparaît.
- 3 Sélectionnez le dossier souhaité.
- 4 Faites défiler la liste de fichiers vers le haut ou le bas.
- 5 Sélectionnez le fichier souhaité.

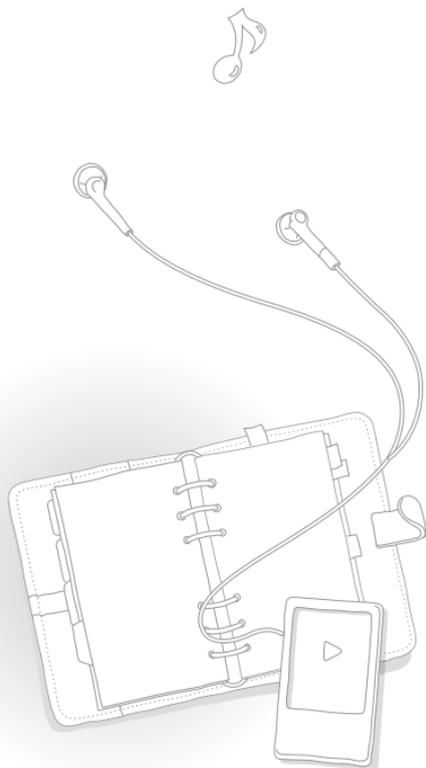


Remarque

Vous ne pourrez pas ouvrir les fichiers non pris en charge par votre lecteur.

Suppression de fichiers

- 1 Sélectionnez le dossier souhaité sur la carte mémoire insérée.
- 2 Sélectionnez le fichier à supprimer, puis appuyez sur .
- 3 Sélectionnez <Delete> (Supprimer).
- 4 Sélectionnez <Yes> (Oui) dans la fenêtre contextuelle.





Personnalisation des réglages

Modifiez les réglages de votre lecteur selon vos préférences.

Paramètres	42
Réglages de son	43
Réglages de l'affichage	43
Réglages de langue	43
Réglages de la date et l'heure	44
Réglages de système	44



Paramètres

Vous pouvez changer les paramètres de votre lecteur.

- 1 Dans le menu principal, sélectionnez .
- 2 Sélectionnez le menu de réglage que vous souhaitez personnaliser.

Menu	Description
Sound (Son)	Réglez les paramètres du son
Display (Afficher)	Réglez les paramètres de l'affichage
Language (Langue)	Réglez les paramètres de langue
Date&Time (Date et heure)	Réglez la date et l'heure actuelles
System (Système)	Réglez les paramètres de système

- 3 Sélectionnez une option.
- 4 Changez les paramètres.

Réglages de son

Menu	Description
Street Mode (Mode Rue)	Réglez ceci pour améliorer le son de la musique en filtrant le bruit ambiant.
Audio Upscaler (Mise à l'échelle audio)	Réglez les fichiers audio de faible résolution pour améliorer la qualité du son.
myDNSe	Configurez votre propre égaliseur (DNSe) pour personnaliser les sons selon vos préférences.
Beep Sound (Signal sonore)	Activez ou désactivez le signal sonore lorsque vous appuyez sur les touches.
Wise Volume (Volume Wise)	<p>Réglez ceci pour limiter le volume des écouteurs afin de protéger votre ouïe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <Off> (Arrêt) : Vous pouvez régler le volume à votre guise. Si vous augmentez le volume au-delà du niveau 15 puis que vous redémarrez le lecteur, celui-ci redémarrera sur le niveau 15 pour protéger votre ouïe. - <On> (Marche) : Votre lecteur affiche un message d'avertissement lorsque vous restez exposé à un niveau de volume élevé pendant une période de temps prolongée. Votre lecteur diminue automatiquement le volume sur un niveau modéré.
Master EQ (EG princ.)	<p>Optimisez les réglages de son des écouteurs.</p> <p>Réglez les fréquences de l'égaliseur.</p>

Réglages de l'affichage

Menu	Description
Menu Design (Aspect du menu)	Modifiez le style de l'écran du menu principal.
Theme Color (Coul thème)	Sélectionnez un effet pour la mise en surbrillance de l'élément sélectionné dans la liste.
Font (Police)	Sélectionnez le type de police pour l'affichage de texte.
Display Off Time (Délai de désactivation de l'écran)	Réglez la durée d'affichage de l'écran lorsque celui-ci est inactif.
Brightness (Luminosité)	Réglez la luminosité de l'écran.
Reset My Skin (Réinitialiser mon habillage)	Restaurez l'image de papier peint.

Réglages de langue

Menu	Description
Menu Language (Langue du menu)	Sélectionnez la langue d'affichage de texte.
Contents Language (Langue du contenu)	Sélectionnez une langue pour l'affichage des contenus stockés sur votre lecteur.

Réglages de la date et l'heure

Réglez la date et l'heure actuelles.

Faites défiler les valeurs jusqu'à l'unité souhaitée puis appuyez sur [OK]. Pour sauvegarder l'heure et la date sélectionnées, appuyez sur [OK].

Réglages de système

Menu	Description
	Entrez vos informations personnelles, telles que votre nom et votre date de naissance.
My Info	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;"> <p> Remarque</p> <p>Votre nom apparaît à l'écran à la mise en marche du lecteur. Le jour de votre anniversaire, le message « Happy birthday » (Joyeux anniv.) apparaît à l'écran.</p> </div>
Sleep (Veille)	Réglez ceci pour désactiver automatiquement votre lecteur après une période de temps spécifique.

Menu	Description
PC Connection (Connexion PC)	<p>Sélectionnez un mode de connexion USB pour relier votre lecteur à un ordinateur.</p> <ul style="list-style-type: none"> – <MSC> : Un ordinateur reconnaît votre lecteur comme disque amovible. – <MTP>: Un ordinateur reconnaît votre lecteur comme périphérique de support. Le mode de connexion USB est réglé, par défaut, sur <MTP>.
Default Set (Réglage par défaut)	Restaurez tous les réglages sur leur valeur par défaut.
Format (Formater)	<p>Supprimez la totalité des données et des fichiers stockés sur votre lecteur.</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;"> <p> Remarque</p> <p>Veillez à effectuer des copies de sauvegarde de toutes les données importantes stockées sur votre lecteur. La garantie du fabricant ne couvre pas les pertes de données résultant de votre manipulation du lecteur.</p> </div>

Menu	Description
	Vérifiez le code d'enregistrement DivX de votre lecteur.


Remarque

À PROPOS DES VIDÉOS DIVX : DivX® est un format vidéo numérique créé par DivX, Inc. Ceci est un périphérique certifié DivX qui lit les vidéos DivX. Consultez le site www.divx.com pour obtenir des informations supplémentaires et des outils logiciels permettant de convertir vos fichiers en vidéos DivX.

À PROPOS DES VIDÉOS DIVX À LA DEMANDE : Le périphérique DivX Certified® doit être enregistré pour lire les contenus de vidéos DivX à la demande (VOD). Pour générer le code d'enregistrement, localisez la section DivX à la demande dans le menu de configuration du périphérique. Munissez-vous de ce code et rendez-vous sur le site vod.divx.com afin de compléter le processus d'enregistrement et découvrir tous les détails sur les vidéos DivX à la demande.

Périphériques certifiés pour la lecture de vidéo DivW sur le profil du mobile :
 « Certifié DivX pour lire les vidéo DivX® dans une résolution allant jusqu'à 320x240 »

DivX
 Registration
 code
 (Code
 d'enregis DivX)

Menu	Description
	Vérifiez les informations relatives au système de votre lecteur.
	– <Firmware>: Affichez la version du micrologiciel installé sur votre lecteur.
	– <Memory> (Mémoire) : Affichez la capacité totale de mémoire ainsi que les volumes de mémoire utilisés et restant.

About
 (À propos de)


Remarque

A propos de la mémoire intégrée
 1 Go=1,000,000,000 octets : la capacité réelle formatée peut être inférieure, car le micrologiciel interne en utilise une partie.



Annexes

Affichez les sections liées à la maintenance, aux spécifications et au dépannage relatives à votre lecteur.

Maintenance du lecteur.....	47
Dépannage.....	48
Spécifications	50
Les bons gestes de mise au rebut de ce produit (Déchets d'équipements électriques et électroniques)	52
Elimination des batteries de ce produit	52
License	53

Maintenance du lecteur

Lisez attentivement les instructions suivantes pour nettoyer, stocker et mettre au rebut le lecteur de manière correcte.



Nettoyage

- Si le lecteur est sale, essuyez-le à l'aide d'un tissu doux, propre et sec.
- N'appliquez pas de nettoyant à la surface du lecteur. Ceci pourrait endommager ou affecter la performance de l'appareil.
- N'utilisez ni benzène ni diluant ni WD-40 ni aucun autre produit chimique pour nettoyer le lecteur. Ceci risque d'endommager la surface du lecteur.



Stockage

Stockez votre lecteur dans une zone correctement ventilée.



Mise au rebut

- Mettez au rebut les emballages, les batteries et les équipements électroniques séparément.
- Les matériaux d'emballage incluent deux types de plastiques (PC, PE).

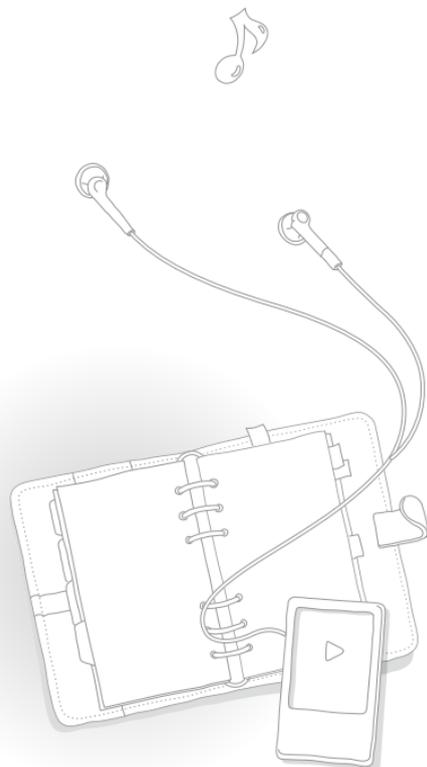
Dépannage

Lorsque vous avez du mal à faire fonctionner le lecteur, essayez d'appliquer les instructions suivantes avant de contacter le centre de maintenance.

Problème	Solution
Mon lecteur ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Votre lecteur ne s'allumera pas si la batterie est complètement déchargée. Rechargez la batterie et remettez l'appareil sous tension. • Appuyez sur la touche de réinitialisation pour réinitialiser le lecteur.
Les touches sont inopérantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si les touches sont verrouillées. • Vérifiez si les touches correspondent aux fonctions que vous souhaitez activer. • Appuyez sur la touche de réinitialisation pour réinitialiser le lecteur.
Aucun affichage n'apparaît à l'écran.	<ul style="list-style-type: none"> • L'écran est invisible lorsqu'il est exposé à la lumière directe du soleil. • L'écran se désactive automatiquement après l'écoulement de la période de temps spécifiée par l'option <Display Off Time> (Délai de désactivation de l'écran).
Le lecteur s'éteint automatiquement.	Si vous n'utilisez pas votre lecteur pendant les 5 minutes qui suivent une interruption de lecture, celui-ci sera automatiquement désactivé.
La durée de fonctionnement de la batterie n'est pas conforme à ce qui est indiqué dans le manuel d'utilisation.	<ul style="list-style-type: none"> • La durée de fonctionnement de la batterie peut varier selon le volume sonore ou les réglages de l'écran actuellement sélectionnés. • La durée de fonctionnement de la batterie pourra être écourtée si le lecteur est exposé à des températures extrêmement basses ou élevées.
EmoDio ne s'exécute pas sur l'ordinateur.	Vérifiez si votre ordinateur répond aux exigences de configuration requise. Reportez-vous à la section « Configuration requise pour l'ordinateur ».

Problème	Solution
Le lecteur ne se connecte pas à l'ordinateur.	Exécutez la mise à jour de Windows sur l'ordinateur. Sélectionnez les dernières mises à jour critiques et l'ensemble des modifications provisoires, puis lancez la mise à jour de tous ces éléments. Lorsque la mise à jour est terminée, redémarrez l'ordinateur et reconnectez le lecteur.
La vitesse de transfert du fichier est trop lente.	<p>Formatez le lecteur sous <Settings> (Paramètres) → <System> (Système) → <Format> (Formater) et réessayez.</p> <p>Fermez tous les programmes inutilisés. L'exécution de plusieurs programmes simultanément peut ralentir la vitesse de transfert du fichier.</p>
Le lecteur ne lit aucun fichier.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez s'il existe des fichiers compatibles stockés sur le lecteur. • Vérifiez la taille des fichiers à lire. Le lecteur ne peut pas lire les fichiers de capacité supérieure à 2 Go. • Assurez-vous que les fichiers ne sont pas endommagés. • Vérifiez la capacité restante de la batterie.
Je n'arrive pas à télécharger de fichier sur mon lecteur.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le câble USB est correctement branché. Rebranchez-le. • Vérifiez si vous disposez de Windows Media Player 11 ou d'une version supérieure installée sur votre ordinateur. Si vous utilisez une ancienne version, téléchargez Windows Media Player 11 ou une version supérieure. • Assurez-vous qu'il reste de l'espace disponible en mémoire. • Appuyez sur la touche de réinitialisation pour réinitialiser le lecteur.

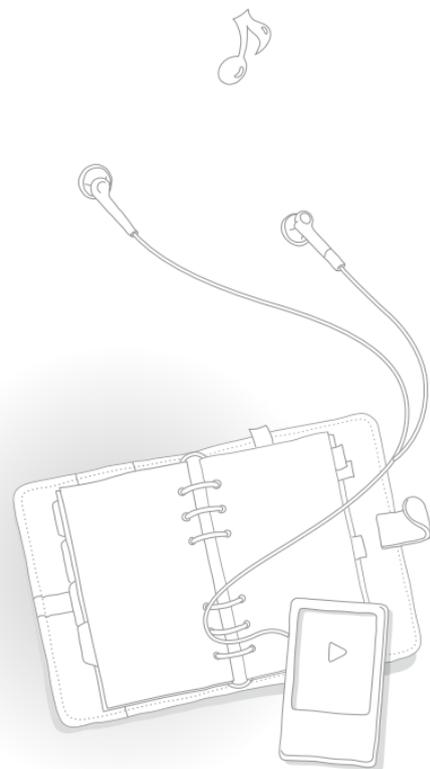
Problème	Solution
Des fichiers ou des données manquent.	Vérifiez si vous avez débranché le câble USB lors du transfert de fichier ou de données. Ceci peut provoquer une perte de données ou des erreurs fatales sur votre lecteur. Samsung ne saurait être tenu pour responsable des dommages découlant des pertes de données.
La durée de lecture ne s'affiche pas correctement en cours de lecture.	Ceci est normal en cas de lecture de fichier au format VBR (Débit binaire variable).
Le nom de fichier ne s'affiche pas correctement.	Modifiez le réglage de langue via <Settings> (Paramètres) → <Language> (Langue) → <Contents Language> (Langue du contenu).
Mon lecteur chauffe.	Le chargement de la batterie peut chauffer le lecteur. Cependant, cela n'affecte pas la durée de vie ou les capacités du lecteur.
Mon lecteur ne lit pas les fichiers vidéo et affiche un message d'erreur.	Transférez à nouveau le fichier vidéo via EmoDio.



Spécifications

Nom du modèle	YP-R0		
Puissance nominale	DC 5.0V / 1A		
Audio	<ul style="list-style-type: none"> • MPEG1/2/2.5 Couche 3 (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • WMA (12 kbps ~ 320 kbps, 16 kHz ~ 48 kHz) • Ogg (32 kbps ~ 400 kbps, Q0 ~ Q10, 8 kHz ~ 48 kHz) • AAC-LC (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • AAC+ (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • AAC-Plus amélioré (8 kbps ~ 320 kbps, 8 kHz ~ 48 kHz) • FLAC (niveau 0 ~ 8, 16 kHz ~ 48 kHz) • WAV (wav standard, 8 kHz ~ 48 kHz) 		
Fichier		Vidéo	Audio
	AVI/SVI	<ul style="list-style-type: none"> • MPEG4 (max.720 X 480) Profil simple avancé de niveau 5 • Divx 3/4/5 (max. 720 X 480) 	MP3/AAC/AAC+
		<ul style="list-style-type: none"> • Xvid (max. 720 X 480) 	
	Vidéo	<ul style="list-style-type: none"> • H.264/AVC (max. 720 X 480) Profil élevé de niveau 3.0 	WMA
		WMV9 (MAX. 720 X 480) Profil avancé de niveau 1	
	MP4	<ul style="list-style-type: none"> • MPEG4 (max.720 X 480) Profil simple avancé de niveau 5 • H.264/AVC (max. 720 X 480) Profil élevé de niveau 3.0 	MP3/AAC/AAC+
		WMV/ASF	
	MOV	<ul style="list-style-type: none"> • MPEG4 (max.720 X 480) Profil simple avancé de niveau 5 	AAC/AAC+
<ul style="list-style-type: none"> • H.264/AVC (max. 720 X 480) Profil élevé de niveau 3.0 			
Image	JPEG (ligne de base, progressive), BMP (MAX. 32 bits), PNG, Gif (89a/87a)		

Sortie des écouteurs	20 mW/canal (France 5 mW/canal) (basé sur 16 Ω)	
Plage de fréquences de sortie	20 Hz~20 kHz	
Rapport signal-bruit	90 dB avec filtre passe-bas 20 kHz (basé sur 1 kHz, 0 dB)	
Nombre de dossiers/ fichiers pris en charge	Fichiers : 5000 maxi. Dossiers : 5000 maxi. (fichiers compris)	
Durée de lecture	Musique : 30 heures (MP3 128 kbps, Niveau de volume 15, Mode de son normal, Affich. Désactivé) Vidéo : 6 heures (Luminosité 3, Niveau de volume 15, Mode de son normal, SVI)	
Plage de températures de fonctionnement	-5° C ~ 35° C (23° F ~ 95° F)	
Étui	Aluminium, acrylique, plastique	
Poids	60 g	
Dimensions (L x H x P)	52 X 93 X 8.8 mm	
Radio FM	FM T.H.D	1 %
	Rapport signal FM-bruit	50 dB
	Sensibilité FM utile	38 dBμ



* Le contenu de ce manuel est soumis à modification à des fins d'amélioration sans notification préalable.

Les bons gestes de mise au rebut de ce produit (Déchets d'équipements électriques et électroniques)

(Applicable dans les pays de l'Union Européenne et dans d'autres pays européens pratiquant le tri sélectif)

Ce symbole sur le produit, ses accessoires ou sa documentation indique que ni le produit, ni ses accessoires électroniques usagés (chargeur, casque audio, câble USB, etc.) ne peuvent être jetés avec les autres déchets ménagers. La mise au rebut incontrôlée des déchets présentant des risques environnementaux et de santé publique, veuillez séparer vos produits et accessoires usagés des autres déchets. Vous favoriserez ainsi le recyclage de la matière qui les compose dans le cadre d'un développement durable. Les particuliers sont invités à contacter le magasin leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les procédures et les points de collecte de ces produits en vue de leur recyclage. Les entreprises et professionnels sont invités à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit et ses accessoires ne peuvent être jetés avec les autres déchets professionnels et commerciaux.



Elimination des batteries de ce produit

(Applicable aux pays de l'Union européenne et aux autres pays européens dans lesquels des systèmes de collecte sélective sont mis en place.)

Le symbole sur la batterie, le manuel ou l'emballage indique que les batteries de ce produit ne doivent pas être éliminées en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'indication éventuelle des symboles chimiques Hg, Cd ou Pb signifie que la batterie contient des quantités de mercure, de cadmium ou de plomb supérieures aux niveaux de référence stipulés dans la directive CE 2006/66. Si les batteries ne sont pas correctement éliminées, ces substances peuvent porter préjudice à la santé humaine ou à l'environnement.



Afin de protéger les ressources naturelles et d'encourager la réutilisation du matériel, veuillez à séparer les batteries des autres types de déchets et à les recycler via votre système local de collecte gratuite des batteries.

License

L'appareil qui se trouve avec ce manuel de l'utilisateur est fournie sous licence sous certains droits de propriété intellectuelle de parties tierces. Cette licence est limitée à une utilisation privée non commerciale par l'utilisateur final pour les contenus sous licence.

Aucun droit n'est concédé pour une utilisation commerciale.

Cette licence ne couvre aucun produit autre que celui-ci et ne peut être étendue à un produit ou processus qui n'est pas sous licence selon la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3 utilisé ou vendu avec ce produit.

La licence couvre uniquement l'utilisation de ce produit pour encoder et/ou décoder des fichiers audio selon la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3. Aucun droit n'est cédé sous cette licence pour des caractéristiques ou des fonctions du produit qui ne sont pas conformes à la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3.

Annonce relative au code de source libre

Certains composants logiciels contenus dans ce produit incorporent un code de source couvert par les licences GNU General Public License (GPL) et BSD. Pour obtenir le code source couvert au titre des licences ci-dessus, veuillez visiter notre site, à l'adresse : <http://opensource.samsungmobile.com/>.

Component	License
Linux Kernel 2.6.24	GPL 2.0
MSC application	GPL 2.0
Video for Linux Two header file	BSD 2.0

Vous trouverez ci-dessous le texte d'origine des licences GNU GPL et BSD.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it. For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps:

(1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software. Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software.

If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents.

We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

- 0) This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".
- Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.
- 1) You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program. You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.
- 2) You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
- a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

- b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
- c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole.

If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program. In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

- 3) You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
 - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

- 4) You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
- 5) You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
- 6) Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
- 7) If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License.

If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

- 8) If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
- 9) The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation.
If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

- 10) If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

- 11) BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
- 12) IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

```
<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>  
Copyright (C) <year> <name of author>
```

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or(at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

```
Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author  
Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type 'show w'.  
This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain  
conditions; type 'show c' for details.
```

The hypothetical commands ‘show w’ and ‘show c’ should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than ‘show w’ and ‘show c’; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program. You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

```
Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program  
'Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.
```

```
<signature of Ty Coon>, 1 April 1989  
Ty Coon, President of Vice
```

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

File-backed USB Storage Gadget, for USB development

Copyright (C) 2003-2007 Alan Stern
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions, and the following disclaimer, without modification.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The names of the above-listed copyright holders may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

ALTERNATIVELY, this software may be distributed under the terms of the GNU General Public License ("GPL") as published by the Free Software Foundation, either version 2 of that License or (at your option) any later version.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

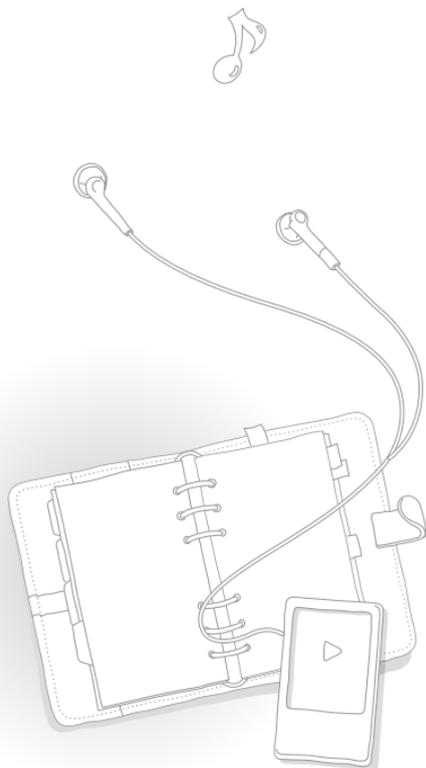
Video for Linux Two header file

Copyright (C) 1999-2007 the contributors

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The names of its contributors may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE NETBSD FOUNDATION, INC. AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.





Si vous avez des suggestions ou des questions concernant les produits Samsung,
veuillez contacter le Service Consommateurs Samsung.

Samsung Service Consommateurs

01 4863 0000

www.samsung.com/fr