

# **Guide de l'utilisateur**

## **Multimedia Projector**

**EB-Z8455WU**

**EB-Z8450WU**

**EB-Z8355W**

**EB-Z8350W**

**EB-Z10005**



**EB-Z10000**

**EB-Z8150**





# Symboles Utilisés Dans ce Guide

## • Indications de sécurité

La documentation et le projecteur utilisent des symboles graphiques qui indiquent comment utiliser l'appareil en toute sécurité. Veuillez à comprendre et à respecter ces symboles afin d'éviter de vous blesser ou de provoquer des dégâts.

 <b>Avertissement</b>	Ce symbole signale des informations qui, si elles sont ignorées, peuvent provoquer des blessures, voire la mort, en raison d'une manipulation incorrecte.
 <b>Attention</b>	Ce symbole indique des informations qui, si elles sont ignorées, peuvent provoquer des blessures ou des dégâts physiques, en raison d'une manipulation incorrecte.

## • Indications d'informations générales

<b>Attention</b>	Procédures pouvant entraîner des dommages matériels ou corporels si elles ne sont pas exécutées avec un soin suffisant.
	Informations supplémentaires qu'il peut être utile de connaître sur un sujet.
	Renvoie à une page contenant des informations détaillées sur un sujet.
	Indique qu'une explication du ou des mots soulignés figurant devant ce symbole figure dans le glossaire. Reportez-vous à la section « Glossaire » dans l'« Annexe ».  <a href="#">p.189</a>
<b>Procédure</b>	Indique une méthode d'utilisation et l'ordre d'exécution des opérations. La procédure indiquée doit être réalisée dans l'ordre indiqué.
[ (Nom) ]	Indique le nom des boutons de la télécommande ou du panneau de commande. Exemple : Bouton [ESC]
« Nom du menu » <b>Luminosité</b> (gras)	Indique les éléments du menu de configuration. Exemple : <b>Sélectionnez « Luminosité » dans le menu Image.</b> Menu <b>Image</b> - <b>Luminosité</b>

## • Captures d'écran du menu de configuration

Les captures d'écran varient selon le modèle de projecteur et peuvent être différentes de celles présentées dans ce manuel.

## Symboles Utilisés Dans ce Guide ..... 2

### Introduction

#### Caractéristiques du Projecteur ..... 8

Facilité d'utilisation en cas de fixation au plafond	8
Fiabilité assurée	8
Polyvalence	9
Fonctions de sécurité améliorées.	10
Manipulation aisée	10
Fonctions de surveillance et de contrôle	10
Exploitation de tous les avantages d'une connexion réseau	10

#### Noms et Fonctions des Différentes Parties du Projecteur ..... 12

Avant/Dessus	12
Arrière	13
Interface	14
Panneau de commande	15
Télécommande	16
Mise en place des piles	18
Portée de la télécommande	19

### Fonctions Utiles

#### Modification de l'Image Projetée ..... 21

Détection automatique des signaux reçus et modification de l'image projetée (Recherche de source)	21
Passage à l'image cible à l'aide de la télécommande	22

#### Modification du rapport L/H de l'image projetée ..... 23

Modification du rapport L/H (EB-Z8455WU/Z8450WU)	24
Projection d'images émanant d'équipements vidéo ou du port d'entrée HDMI1/2 ou SDI	24
Projection d'images provenant d'un ordinateur	24
Modification du rapport L/H (EB-Z8355W/Z8350W)	25

Projection d'images émanant d'équipements vidéo ou du port d'entrée HDMI1/2	25
Projection d'images provenant d'un ordinateur	26
Modification du rapport L/H (EB-Z10005/Z10000/Z8150)	26
Projection d'images provenant d'équipements vidéo	26
Projection d'images provenant du port d'entrée HDMI1/2	27
Projection d'images provenant d'un ordinateur	27

#### Sélection de la qualité de projection (sélection du Mode couleurs) ..... 29

#### Projection simultanée de deux images (Split Screen) ..... 30

Sources d'entrée pour la projection Split Screen	30
Procédures de fonctionnement	30
Projection sur un écran divisé	30
Permutation des écrans gauche et droit	31
Permutation des tailles d'image	32
Arrêt de la division de l'écran	32
Contraintes liées à la projection sur écran divisé	33
Contraintes de fonctionnement	33
Contrainte relative aux images	33

#### Fonctions D'amélioration de la Projection ..... 34

Masquage temporaire de l'image (Obturation)	34
Arrêt sur image (Gel)	34
Fonction Pointeur (Pointeur)	35
Agrandissement d'une partie de l'image (E-Zoom)	36

#### Enregistrement d'un logo d'utilisateur ..... 38

#### Fonctions de Sécurité ..... 40

Gestion des utilisateurs (Mot de passe protégé)	40
Modes de la fonction Protection par mot de passe	40
Réglage de la protection par mot de passe	40
Entrer le mot de passe	41
Restriction du fonctionnement des boutons	42
Blocage fonctionne.	42
Blocage util. obj.	43
Blocage des boutons de la télécommande	44

Systèmes de Sécurité . . . . .	45
Installation du câble antivol . . . . .	45
<b>Fonction Mémoire . . . . .</b>	<b>46</b>
Réglages disponibles . . . . .	46
Enregistrement/chargement/effacement de la mémoire . . . . .	46
Enregistrement de la mémoire . . . . .	46
Chargement de la mémoire . . . . .	47
Effacement de la mémoire . . . . .	47
Modification du nom de la mémoire . . . . .	48

## Menu de configuration





<b>Utilisation du menu de Configuration . . . . .</b>	<b>50</b>
Menu de configuration . . . . .	51
Menu Réseau . . . . .	52
<b>Menu Image . . . . .</b>	<b>54</b>
<b>Menu Signal . . . . .</b>	<b>56</b>
<b>Menu Réglage . . . . .</b>	<b>58</b>
<b>Menu Avancé . . . . .</b>	<b>60</b>
<b>Menu Réseau . . . . .</b>	<b>63</b>
Remarques sur l'utilisation du menu Réseau . . . . .	64
Fonctions du clavier virtuel . . . . .	64
Menu Base . . . . .	65
Menu Réseau sans fil . . . . .	66
Écran Rechercher le point d'accès . . . . .	68
Menu Sécurité (uniquement disponible si l'unité LAN sans fil en option est installée) . . . . .	69
Si le mode WPA/WPA2-PSK est sélectionné. . . . .	70
Si le mode WPA/WPA2-EAP est sélectionné. . . . .	71
Menu Réseau avec fil . . . . .	73
Menu Réglage administrateur . . . . .	74
Menu Notif. courrier . . . . .	76
Menu Gestion des certificats . . . . .	77

Menu SNMP . . . . .	78
Menu Réinit. . . . .	79

<b>Menu Information (affichage uniquement) . . . . .</b>	<b>80</b>
--	-----------

<b>Menu Réinit. . . . .</b>	<b>82</b>
-----------------------------	-----------

## Dépannage

<b>Utilisation de l'aide . . . . .</b>	<b>84</b>
<b>Dépannage . . . . .</b>	<b>86</b>
Signification des témoins . . . . .	86
Témoin  allumé ou rouge clignotant . . . . .	87
   Témoin clignotant ou allumé . . . . .	88
Si les témoins ne fournissent aucune indication utile . . . . .	91
Problèmes relatifs aux images . . . . .	92
Problèmes au démarrage de la projection . . . . .	96
Autres problèmes . . . . .	98
Interprétation des Event IDs . . . . .	101

## Maintenance

<b>Nettoyage . . . . .</b>	<b>103</b>
Nettoyage de l'Extérieur du Projecteur . . . . .	103
Nettoyage de l'Objectif . . . . .	103
Nettoyage du filtre à air . . . . .	103
<b>Remplacement des Consommables . . . . .</b>	<b>106</b>
Remplacement des lampes . . . . .	106
Périodicité de remplacement de la lampe . . . . .	106
Procédure de remplacement de la lampe . . . . .	106
Réinitialisation de la Durée de lampe . . . . .	108
Remplacement du filtre à air . . . . .	109
Périodicité de remplacement du filtre à air . . . . .	109
Procédure de remplacement du filtre à air . . . . .	109

<b>Remarques relatives au transport</b> .....	<b>111</b>
Déplacement sur de courtes distances .....	111
Lors du transport .....	111
Préparation de l'emballage .....	111
Remarques relatives à l'emballage et au transport .....	111

## Fonctions de surveillance et de contrôle

<b>EasyMP Monitor</b> .....	<b>113</b>
-----------------------------	------------

<b>Modification des paramètres à l'aide d'un navigateur Web (Contrôle Web)</b> .....	<b>114</b>
--	------------

Affichage de la fonction Contrôle Web .....	114
Affichage de la fonction Télécommande Web .....	114
Affichage du Lens Control .....	115
Réglage des certificats .....	116
Remarques concernant le protocole HTTP sécurisé .....	117

<b>Utilisation de la fonction Notif. courrier pour signaler des anomalies de fonctionnement</b> .....	<b>118</b>
---	------------

Lecture des messages envoyés par la fonction Notification courrier .....	118
--	-----

<b>Utilisation de SNMP</b> .....	<b>119</b>
----------------------------------	------------

<b>Commandes ESC/VP21</b> .....	<b>120</b>
---------------------------------	------------

Connexion série .....	120
Protocole de communications .....	120
Liste des Commandes .....	120

<b>À propos de PJLink</b> .....	<b>122</b>
---------------------------------	------------

<b>À propos de Crestron RoomView®</b> .....	<b>123</b>
---	------------

Utilisation d'un projecteur à partir d'une fenêtre d'ordinateur .....	123
Affichage de la fenêtre de fonctionnement .....	123
Utilisation de la fenêtre de fonctionnement .....	124
Utilisation de la fenêtre des outils .....	125

<b>À propos de Message Broadcasting</b> .....	<b>127</b>
---	------------

## Fonctions réseau

<b>Utilisation de la fonction « Connexion à un projecteur réseau »</b> .....	<b>129</b>
--	------------

<b>Réalisation d'une connexion WPS (Wi-Fi Protected Setup) à un point d'accès réseau sans fil</b> .....	<b>130</b>
---	------------

Méthode de configuration de la connexion .....	130
Connexion avec la méthode basée sur le bouton-poussoir .....	131
Connexion avec la méthode basée sur le code PIN .....	132

## Installation et branchements

<b>Méthodes d'Installation</b> .....	<b>135</b>
--------------------------------------	------------

<b>Connexion à un équipement vidéo</b> .....	<b>137</b>
--	------------

Connexion à un ordinateur .....	137
Choix d'une autre sortie audio à partir d'un ordinateur portable .....	139
Connexion à un équipement vidéo .....	139

<b>Réglage de l'image projetée</b> .....	<b>143</b>
--	------------

Affichage d'une mire .....	143
Réglage de la position de l'image projetée (décalage de l'objectif) .....	144
Ajustement de l'inclinaison de l'image projetée .....	145
Correction de la distorsion de l'image projetée .....	146
Quick Corner .....	147
H/V-Keystone .....	149
Correction de l'arc .....	150

<b>Réglage de la qualité de l'image</b> .....	<b>153</b>
---	------------

Réglage de la Teinte, de la Saturation et de la Luminosité .....	153
Réglage du Gamma .....	153
Sélection et réglage de la valeur de correction .....	153
Ajustement pendant l'affichage de l'image .....	154
Ajustement à l'aide du graphe de réglage gamma .....	154
Interpolation image (EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement) .....	155
Super-resolution .....	155

Réduction bruit . . . . .	155
Réduction bruit . . . . .	155
Réd bruit parasite . . . . .	156
<b>Réglages pour plusieurs projecteurs . . . . .</b>	<b>157</b>
Flux de préparation . . . . .	157
ID projecteur/ID de la télécommande . . . . .	157
Définition de l'ID projecteur . . . . .	158
Vérification de l'ID projecteur . . . . .	158
Réglage de l'ID de la télécommande . . . . .	159
Ajustement de la position de l'image projetée . . . . .	159
Correction du point . . . . .	160
Vérification du mode couleurs . . . . .	161
Utilisation de la fonction de superposition des bords . . . . .	162
Ajustement de la correspondance des couleurs en mode Projection multiple . . . . .	164
Affiche l'image partiellement agrandie (mise à l'échelle) . . . . .	164
<b>Réglage du planning . . . . .</b>	<b>166</b>
Méthodes de réglage . . . . .	166
Horloge . . . . .	167
Écran Heure d'été . . . . .	167
Planning . . . . .	167
Écran Paramètre Horloge / planning . . . . .	167
<b>Connexion à un Équipement Externe . . . . .</b>	<b>168</b>
Connecter un câble LAN . . . . .	168
Connexion à un moniteur externe . . . . .	168
<b>Accessoires en option et consommables . . . . .</b>	<b>169</b>
Retrait et fixation de l'objectif du projecteur . . . . .	169
Retrait . . . . .	169
Fixation . . . . .	170
Installation de l'unité réseau sans fil (ELPAP07) . . . . .	172
Fixation . . . . .	172
Signification des témoins de réseau sans fil . . . . .	173
Installation et retrait du capot d'interface . . . . .	174
Retrait . . . . .	174
Fixation . . . . .	174
Retrait des pieds . . . . .	175

## Annexe

<b>Accessoires en Option et Consommables . . . . .</b>	<b>177</b>
Accessoires en Option . . . . .	177
Consommables . . . . .	177
<b>Taille de l'écran et distance de projection . . . . .</b>	<b>178</b>
Distance de projection du EB-Z8455WU/Z8450WU . . . . .	178
Distance de projection du EB-Z8355W/Z8350W . . . . .	179
Distance de projection du EB-Z10005/Z10000/Z8150 . . . . .	180
<b>Liste des moniteurs pris en charge . . . . .</b>	<b>182</b>
Moniteurs pris en charge . . . . .	182
Signaux d'ordinateur (RVB analogique) . . . . .	182
Vidéo component . . . . .	182
Vidéo composite/S-Vidéo . . . . .	182
Signaux d'entrée à partir du port d'entrée HDMI1/2 . . . . .	182
Signaux d'entrée à partir du port d'entrée SDI (EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement) . . . . .	183
<b>Certificats pris en charge . . . . .</b>	<b>184</b>
<b>Caractéristiques . . . . .</b>	<b>185</b>
Caractéristiques Générales du Projecteur . . . . .	185
<b>Apparence . . . . .</b>	<b>188</b>
<b>Glossaire . . . . .</b>	<b>189</b>
<b>Remarques Générales . . . . .</b>	<b>192</b>
À propos des symboles . . . . .	192
Avis général . . . . .	192
<b>Index . . . . .</b>	<b>194</b>



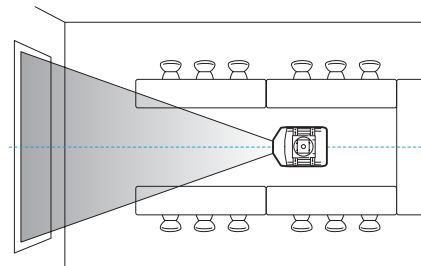
# Introduction

Ce chapitre présente les caractéristiques du projecteur et le nom de ses pièces.

## Facilité d'utilisation en cas de fixation au plafond

### Objectif centré

L'objectif est placé au centre du projecteur afin qu'il soit bien équilibré et facile à installer au plafond. Ceci facilite également l'alignement de l'écran avec le projecteur.



### Doté de fonctions électriques de décalage de l'objectif, de zoom et de mise au point

La fonction de décalage de l'objectif vous permet d'ajuster la position de l'image projetée sur les axes horizontal et vertical, ce qui offre de multiples possibilités d'installation.

☞ [p.144](#)

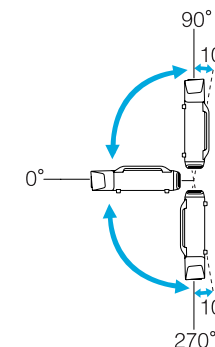
Les fonctions de décalage de l'objectif, de zoom et de mise au point peuvent être contrôlées par une télécommande pour en faciliter l'utilisation, notamment en cas d'installation du projecteur au plafond.

### Divers objectifs en option disponibles

Vous pouvez sélectionner l'objectif le mieux adapté à la distance de projection et à l'usage de l'appareil. Les objectifs en option ont une fixation à baïonnette permettant de les remplacer et de les installer simplement et facilement. ☞ [p.169](#)

### Divers angles de projection

Outre la projection horizontale standard, le projecteur peut être orienté vers le haut, vers le bas ou de biais afin de projeter des images au plafond ou au sol. Vous disposez ainsi d'un outil de communication efficace pour exprimer vos idées de façon marquante. ☞ [p.135](#)



### Un design qui s'intègre harmonieusement à l'environnement et qui facilite l'installation

Le design bien pensé du projecteur dispose d'un compartiment de rangement des câbles pour un aspect extérieur soigné.

Les barres de transport sont conçues pour déplacer et installer le projecteur facilement et en toute sécurité. Les fixations de plafond du projecteur se situent sur ces barres. Son installation est aisée car il est inutile de le retourner. Les réglages de départ sont naturellement définis en regardant l'écran puisque le panneau de commande a été placé à l'arrière du projecteur.

### Entretien aisé

Pour remplacer la lampe, inutile de vous munir d'un tournevis. Il suffit d'ouvrir son compartiment et de la retirer directement de l'arrière du projecteur.

La présence d'un seul filtre à air facilite le nettoyage et le remplacement. Vous pouvez remplacer la lampe et le filtre à air en toute sécurité, même si l'appareil a été fixé au plafond. En effet, les couvercles ne peuvent pas chuter, même si vous les lâchez.

## Fiabilité assurée

Deux lampes pour réduire le risque d'interruption

Le projecteur est doté de deux lampes. Si une lampe grille, vous pouvez poursuivre la projection avec l'autre lampe sans interrompre des présentations importantes.

## Atteint une température de fonctionnement de 0–50 °C

Le système de refroidissement est équipé d'un liquide réfrigérant spécial et d'un ventilateur qui compensent les hautes températures pendant l'utilisation et qui améliorent la fiabilité dans des conditions normales.

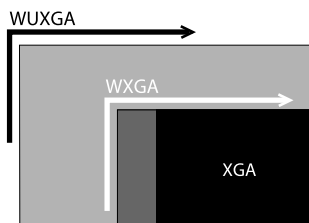
Bien qu'elle peut varier selon les réglages et l'environnement d'utilisation, la température à laquelle vous pouvez utiliser ce projecteur peut atteindre 50 °C.

## Polyvalence

### Équipé d'un panneau haute résolution WUXGA (EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement)

Vous pouvez projeter des quantités spectaculaires d'informations sur l'écran. Les participants peuvent voir les informations en un coup d'œil, sans faire défiler ou basculer les écrans.

La fonction d'interpolation image permet de lire sans à-coups les vidéos mettant en scène des mouvements rapides, comme les sports et les films d'action, réduisant ainsi les images consécutives.



### Projection simultanée de deux images (Split Screen)

Vous pouvez projeter simultanément les images de deux sources vidéo connectées à l'écran. Cela permet d'augmenter l'éventail des applications, comme diffuser une conférence vidéo tout en projetant des documentations de présentation.

🖱️ [p.30](#)



### Reproduction précise des images médicales

Un mode couleurs appelé « DICOM SIM » permet de projeter des images médicales, tels que les radiographies. Ce mode offre une qualité d'image proche de la norme DICOM [»](#).

(Le projecteur ne doit pas être considéré comme un appareil médical permettant de faire des diagnostics.) 🖱️ [p.29](#)

### Le filtre cinéma Epson prend en charge la gamme de couleurs pour le cinéma numérique.

Sélectionnez Théâtre ou sRGB dans Mode couleurs pour utiliser le Filtre cinéma Epson. Lorsque Mode couleurs est réglé sur Théâtre, il est possible d'obtenir une reproduction à 100 % de la gamme de couleurs utilisée pour le cinéma numérique. Les couleurs sont ainsi reproduites de façon complète et profonde.

### Réglage précis des couleurs

Outre le mode couleurs, vous pouvez ajuster la température absolue des couleurs de l'image, ainsi que la force de chaque couleur RVB. Vous pouvez également régler la teinte, la saturation et la luminosité de chaque valeur RVB/CMJ; l'image peut ainsi être projetée avec un niveau de profondeur et de couleur garants d'un haut niveau de détails.

Vous pouvez enregistrer les valeurs des réglages de l'image ajustée en mémoire et les utiliser en cas de besoin. Si vous utilisez un projecteur à plusieurs endroits, vous pouvez facilement réutiliser les réglages précédents.

### Projection uniforme de plusieurs images

Lorsque vous projetez sur un écran à l'aide de plusieurs projecteurs, vous pouvez utiliser Ecrans multiples et Superposition bords pour ajuster les différences de tonalité couleur entre chaque image projetée et créer ainsi un écran uniforme. 🖱️ [p.157](#)

## Fonctions de sécurité améliorées.

### Protection par mot de passe afin de gérer les utilisateurs et de limiter leur accès à l'appareil

En définissant un mot de passe, vous pouvez restreindre le nombre de personnes qui peuvent utiliser le projecteur. ➡ [p.40](#)

### La fonction Blocage fonctionne. limite les possibilités d'utilisation des boutons du panneau de commande.

Vous pouvez l'utiliser pour interdire aux utilisateurs de modifier les réglages du projecteur sans votre autorisation lors d'une manifestation, dans une école, etc. ➡ [p.42](#)

### Équipé de divers systèmes antivol

Ce projecteur est équipé des systèmes antivol suivants. ➡ [p.45](#)

- Fente pour système de sécurité
- Point d'installation pour câble de sécurité

## Manipulation aisée

### Mise sous tension/hors tension directe

Sur un site où la gestion de l'alimentation électrique est centralisée, comme dans une salle de conférence, vous pouvez régler le projecteur pour qu'il s'allume et s'éteigne automatiquement lorsque la source d'alimentation à laquelle il est connecté est allumée ou éteinte.

### Pas de délai de refroidissement

Après avoir éteint le projecteur, vous pouvez débrancher le cordon d'alimentation du projecteur sans devoir attendre le refroidissement de celui-ci.

## Fonctions de surveillance et de contrôle

### Planning

Vous pouvez planifier la mise sous tension/hors tension du projecteur et le changement de la source d'entrée en configurant des événements dans le planning. Les événements enregistrés sont exécutés automatiquement chaque semaine à l'heure et aux dates spécifiées. ➡ "Réglage du planning" [p.166](#)

### Prise en charge de divers protocoles

Le projecteur prend en charge un certain nombre de protocoles de surveillance et de contrôle, tels que le logiciel Epson EasyMP Monitor. Cela permet d'utiliser le projecteur selon l'environnement système. ➡ "Fonctions de surveillance et de contrôle" [p.112](#)

## Exploitation de tous les avantages d'une connexion réseau

### Conférences dynamiques possibles grâce à la projection simultanée de quatre images

À l'aide de l'application EasyMP Multi PC Projection incluse, vous pouvez sélectionner jusqu'à 4 images, en provenance de 32 ordinateurs au maximum connectés au réseau, et diviser l'écran du projecteur afin de les afficher ensemble. Tout utilisateur peut aisément projeter des images émanant d'ordinateurs connectés afin de proposer un contenu plus animé pour les conférences et les réunions. ➡ [Guide d'utilisation EasyMP Multi PC Projection](#)

### Transfert d'images via le réseau

La suite d'applications EasyMP Network Projection fournie avec le projecteur permet de transférer des vidéos et des films provenant d'ordinateurs connectés au réseau. La diversité des fonctions de transfert augmente les possibilités de présentation. ➡ [Guide d'utilisation EasyMP Network Projection](#)

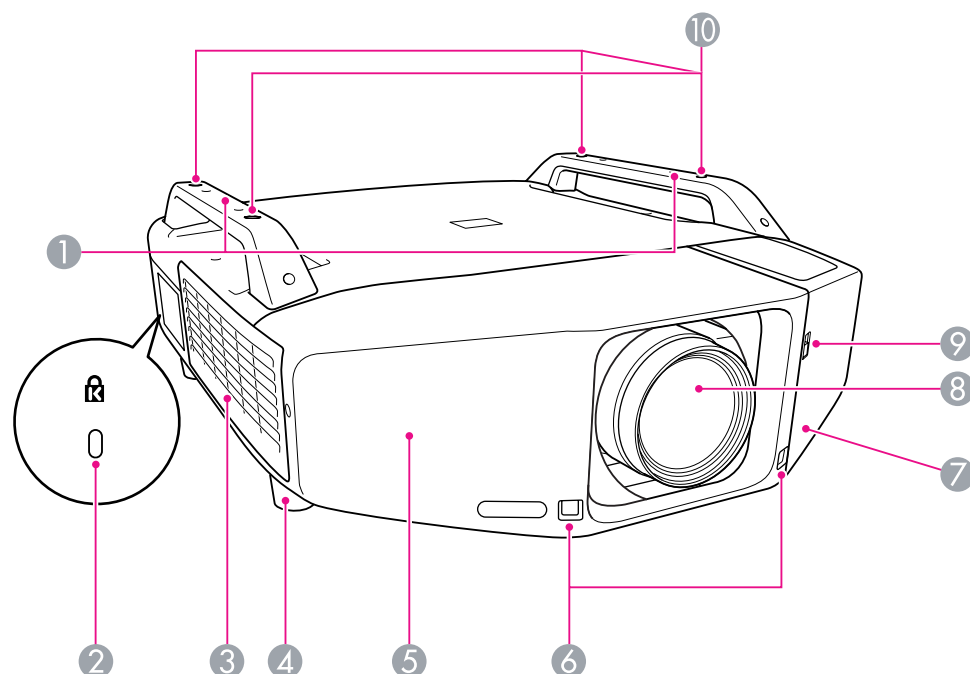
\* Cette unité ne peut pas transférer le son.



### Projet utilisant l'option « Connexion à un projecteur réseau »









En connectant le projecteur à un réseau et en utilisant la fonction Projecteur réseau de Windows Vista ou de Windows 7, il est possible de partager le projecteur entre plusieurs utilisateurs du réseau. 🖱️ [p.129](#)

## Avant/Dessus

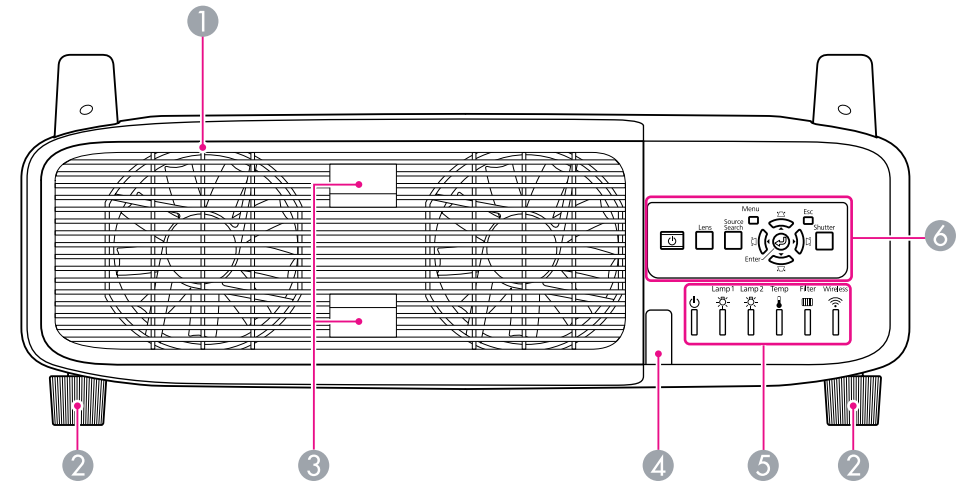
L'illustration présente le projecteur avec un objectif standard.









Nom	Fonction
1 <b>Poignée</b>	<p>Ces poignées permettent de transporter le projecteur. Vous pouvez également faire passer un câble antivol à travers les poignées pour protéger le projecteur.  <a href="#">p.45</a></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p> <b>Attention</b></p> <p><i>Le projecteur ne doit pas être transporté par une seule personne.</i></p> <p><i>Il faut deux personnes pour déballer ou transporter le projecteur.</i></p> </div>

Nom	Fonction
2 <b>Fente pour système de sécurité (R)</b>	La fente pour système de sécurité est compatible avec le système Microsaver Security System fabriqué par Kensington.  <a href="#">p.45</a>
3 <b>Grille d'entrée d'air (Filtre à air)</b>	L'air utilisé pour refroidir l'intérieur du projecteur entre par cette ouverture. L'accumulation de poussière à cet endroit peut provoquer une élévation de la température interne du projecteur, ce qui peut entraîner des problèmes de fonctionnement et raccourcir la durée de vie du moteur optique. Veillez à nettoyer régulièrement le filtre à air.  <a href="#">p.103</a> , <a href="#">p.109</a>
4 <b>Pied avant réglable</b>	En cas d'installation sur un bureau, tournez ce pied pour le déplier et repliez-le pour ajuster l'inclinaison horizontale. Il est possible de retirer le pied avant réglable si le projecteur est fixé au plafond.  <a href="#">p.175</a>
5 <b>Capot avant</b>	Enlevez ce capot pour retirer ou installer l'objectif lorsque vous voulez le remplacer.  <a href="#">p.169</a> Ce capot doit être en place lors de l'utilisation du projecteur.
6 <b>Récepteur à distance</b>	Reçoit les signaux de la télécommande.  <a href="#">p.19</a>
7 <b>Capot d'interface</b>	Retirez ce capot pour connecter des câbles aux ports lorsque vous reliez le projecteur à des équipements vidéo.  <a href="#">p.14</a> , <a href="#">p.174</a>
8 <b>Objectif de projection</b>	Permet de projeter les images.
9 <b>Bouton d'ouverture/fermeture du capot d'interface</b>	Permet d'ouvrir et de fermer le capot d'interface.  <a href="#">p.174</a>
10 <b>Points d'installation de la fixation de plafond (Quatre points)</b>	Pour suspendre le projecteur au plafond, installez la fixation de plafond en option ici.  <a href="#">p.135</a> , <a href="#">p.177</a>

Arrière

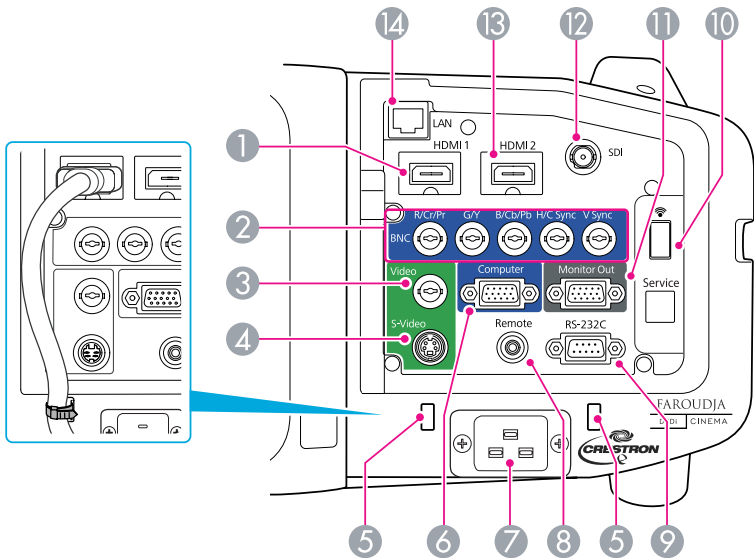


Nom		Fonction
3	Languette d'ouverture du couvercle des lampes	Actionnez ces languettes pour ouvrir le couvercle des lampes.  <a href="#">p.106</a>
4	Récepteur à distance	Reçoit les signaux de la télécommande.  <a href="#">p.19</a>
5	Témoins d'état	La couleur des témoins et leur état (clignotants ou allumés) indiquent l'état du projecteur.  <a href="#">p.86</a>
6	Panneau de commande	 "Panneau de commande" <a href="#">p.15</a>

Nom		Fonction
1	Grille de ventilation (Couvercle des lampes)	<p>Grille de ventilation permettant de refroidir l'intérieur du projecteur. Ouvrez également ce couvercle pour remplacer les lampes du projecteur.</p> <div> <b>Attention</b> <i>Ne placez pas à proximité de la grille de sortie d'air des objets pouvant se gondoler ou être endommagés d'une autre manière à cause de la chaleur. De même, n'approchez pas votre visage ou vos mains de la grille de sortie d'air lorsque la projection est en cours.</i></div>
2	Pied arrière	<p>En cas d'installation sur un bureau, tournez ce pied pour le déplier et repliez-le pour ajuster l'inclinaison horizontale. Il est possible de retirer le pied arrière réglable si le projecteur est fixé au plafond.  <a href="#">p.175</a></p>

## Interface

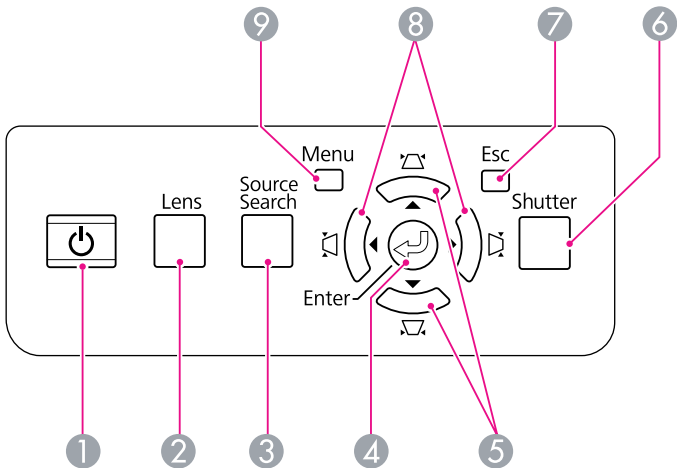
Le capot de l'interface protège l'accès aux ports suivants. Pour plus d'informations sur le retrait du capot d'interface et la connexion d'équipement vidéo, ➡ "Installation et retrait du capot d'interface" p.174, "Connexion à un équipement vidéo" p.137



Nom	Fonction
1 Port d'entrée HDMI1	Reçoit les signaux vidéo d'équipements vidéo compatibles HDMI et d'ordinateurs. Ce projecteur est compatible avec les signaux <u>HDCP</u> ➡.
2 Port d'entrée BNC	Destiné aux signaux analogiques RVB provenant d'un ordinateur et aux signaux vidéo Composantes provenant d'autres sources vidéo.
3 Port d'entrée Video	Pour les signaux vidéo composites provenant de sources vidéo.
4 Port S-Video	Pour les signaux S-Vidéo provenant de sources vidéo.

Nom	Fonction
5 Serre-câble	Il se peut que la connexion soit défectueuse lorsqu'un câble HDMI épais et lourd est branché au port d'entrée HDMI. Pour éviter cela, faites passer un attache câble ordinaire par cet orifice pour éviter le débranchement du câble.
6 Port d'entrée Computer	Destiné aux signaux analogiques RVB provenant d'un ordinateur et aux signaux vidéo Composantes provenant d'autres sources vidéo.
7 Prise d'alimentation	Permet de brancher le cordon d'alimentation.
8 Port de Remote	Permet de brancher le câble de télécommande en option afin de recevoir les signaux depuis la télécommande. Lorsque le câble de télécommande est branché à ce port, le récepteur à distance du projecteur est désactivé.
9 Port RS-232C	Pour contrôler le projecteur depuis un ordinateur, connectez-les ensemble à l'aide d'un câble RS-232C. Ce port est conçu à des fins de contrôle et ne doit normalement pas être utilisé. ➡ p.120
10 Port de l'unité LAN sans fil	Permet la connexion à l'unité LAN sans fil en option. ➡ p.172
11 Port Monitor Out	Permet d'envoyer à un moniteur externe le signal analogique de l'ordinateur connecté au port d'entrée Computer ou au port d'entrée BNC. Non disponible pour les signaux Vidéo composant ou les autres signaux envoyés à un port différent du port d'entrée Computer ou du port d'entrée BNC. ➡ p.168
12 Port SDI (EB-Z8455WU/ Z8450WU uniquement)	Reçoit les signaux SDI d'un équipement vidéo.
13 Port d'entrée HDMI2	Reçoit les signaux vidéo d'équipements vidéo compatibles HDMI et d'ordinateurs. Ce projecteur est compatible avec les signaux <u>HDCP</u> ➡.
14 Port LAN	Permet de brancher un câble LAN en vue de la connexion à un réseau. ➡ p.168

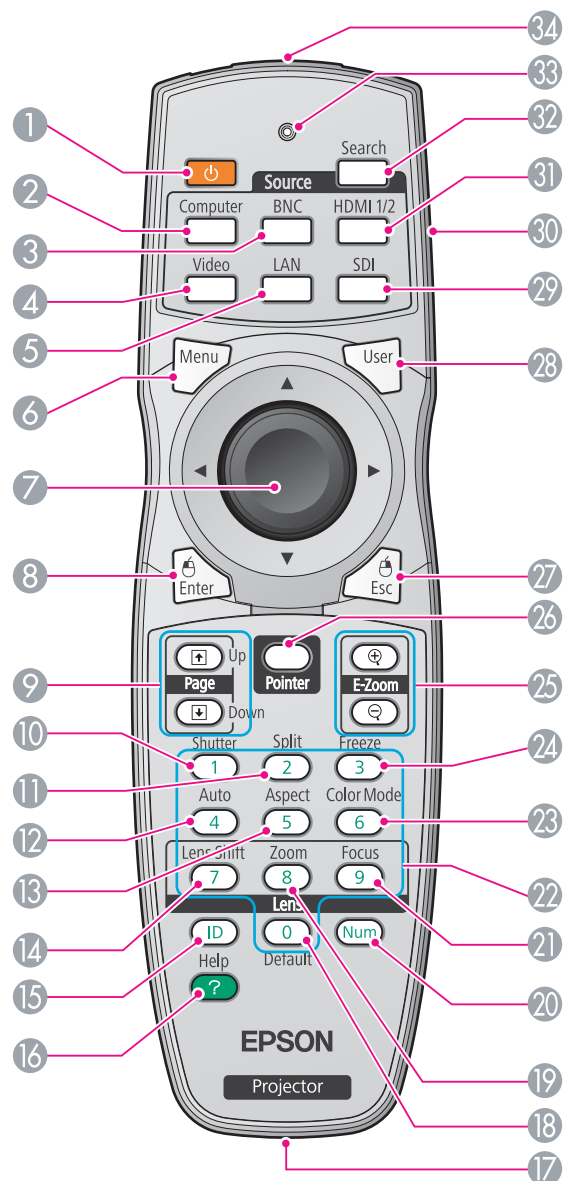
Panneau de commande






















Nom		Fonction
1	Bouton [⏻]	Permet d’allumer ou d’éteindre le projecteur. 🖱️ <i>Guide de démarrage rapide</i>
2	Bouton [Lens]	Appuyez sur ce bouton pour faire défiler les réglages de mise au point, de zoom et de décalage d’objectif pour ajuster l’objectif. 🖱️ <a href="#">p.144</a> , <i>Guide de démarrage rapide</i>
3	Bouton [Source Search]	Passe à la source d’entrée suivante connectée au projecteur et qui envoie une image. 🖱️ <a href="#">p.21</a>
4	Bouton [Enter]	Si vous appuyez sur ce bouton pendant la projection de signaux analogiques RVB provenant d’un ordinateur, l’appareil procède au réglage automatique des fonctions Alignement, Sync. et Position de manière à projeter une image optimale.  Si le menu de configuration ou un écran d’aide est affiché, ce bouton valide la sélection actuelle et accède au niveau suivant. 🖱️ <a href="#">p.50</a>











Nom		Fonction
5	Bouton [↶/▲][↷/▼]	Corrige la distorsion trapézoïdale verticale. 🖱️ <a href="#">p.149</a>  Si vous appuyez sur l’un de ces boutons alors que le menu de configuration ou un écran d’aide est affiché, ces boutons ont uniquement les fonctions [▲] et [▼] qui sélectionnent les éléments de menu et les valeurs de réglage. 🖱️ <a href="#">p.50</a>  Lors d’une projection à l’aide de « Connexion à un projecteur réseau », ces boutons fonctionnent uniquement comme [▲] et [▼].
6	Bouton [Shutter]	Ferme ou ouvre l’obturateur électrique ou atténue temporairement l’image pour réduire la luminosité de l’écran.  Toute opération sélectionnée à l’aide du Bouton obturateur est exécutée. 🖱️ <a href="#">p.34</a>
7	Bouton [Esc]	Arrête la fonction en cours.  Si vous appuyez sur ce bouton alors que le menu de configuration est affiché, vous revenez au niveau de menu précédent. 🖱️ <a href="#">p.50</a>
8	Bouton [↶/◀][↷/▶]	Corrige la distorsion trapézoïdale horizontale. 🖱️ <a href="#">p.149</a>  Si vous appuyez sur l’un de ces boutons alors que le menu de configuration ou un écran d’aide est affiché, ces boutons ont uniquement les fonctions [◀] et [▶] qui sélectionnent les éléments de menu et les valeurs de réglage. 🖱️ <a href="#">p.50</a>  Lors d’une projection à l’aide de « Connexion à un projecteur réseau », ces boutons fonctionnent uniquement comme [◀] et [▶].
9	Bouton [Menu]	Permet d’afficher et de fermer le menu de configuration. 🖱️ <a href="#">p.50</a>

## Télécommande



Nom		Fonction
1	Bouton [Power]	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur.  <a href="#">Guide de démarrage rapide</a>
2	Bouton [Computer]	Affiche les images reçues depuis le port d'entrée Computer.  <a href="#">p.22</a>
3	Bouton [BNC]	Affiche les images reçues depuis le port d'entrée BNC.  <a href="#">p.22</a>
4	Bouton [Video]	À chaque pression sur ce bouton, l'affichage bascule entre l'image du port d'entrée Video et l'image du port d'entrée S-Video.  <a href="#">p.22</a>
5	Bouton [LAN]	Affiche les images de EasyMP Network Projection.  <a href="#">p.22</a>
6	Bouton [Menu]	Permet d'afficher et de fermer le menu de configuration.  <a href="#">p.50</a>
7	Bouton [Enter]	Si vous appuyez sur ce bouton alors que le menu de configuration ou d'aide est affiché, il sélectionne un élément de menu ou une valeur de réglage.  <a href="#">p.50</a> , <a href="#">p.84</a> Si vous utilisez le récepteur pour souris sans fil en option, inclinez ce bouton pour déplacer le pointeur dans le sens de l'inclinaison (huit directions possibles).
8	Bouton [Enter]	Si le menu de configuration ou un écran d'aide est affiché, ce bouton valide la sélection actuelle et accède au niveau suivant.  <a href="#">p.50</a> , <a href="#">p.84</a> Fait office de bouton gauche de la souris en cas d'utilisation du récepteur de souris sans fil en option.
9	Boutons [Page] [Up] [Down]	Si vous utilisez le récepteur pour souris sans fil en option, vous pouvez appuyer sur les boutons PgPréc et PgSuiv pour changer de page dans le fichier PowerPoint projeté.
10	Bouton [Shutter]	Ferme ou ouvre l'obturateur électrique ou atténue temporairement l'image pour réduire la luminosité de l'écran. Toute opération sélectionnée à l'aide du Bouton obturateur est exécutée.  <a href="#">p.34</a>

Nom	Fonction
11 <b>Bouton [Split]</b>	Appuyez sur ce bouton pour diviser l'écran en deux et projeter deux images simultanément.  p.30
12 <b>Bouton [Auto]</b>	Si vous appuyez sur ce bouton pendant la projection de signaux analogiques RVB provenant d'un ordinateur, l'appareil procède au réglage automatique des fonctions Alignement, Sync. et Position, de manière à projeter une image optimale.
13 <b>Bouton [Aspect]</b>	Le Rapport L/H  change à chaque pression sur ce bouton.  p.23
14 <b>Bouton [Lens Shift]</b>	Appuyez sur ce bouton pour décaler l'objectif.  p.144
15 <b>Bouton [ID]</b>	Ce bouton permet d'entrer l'identificateur de la télécommande.  p.157
16 <b>Bouton [Help]</b>	Affiche et masque l'écran d'aide, qui indique comment résoudre d'éventuels problèmes.  p.84
17 <b>Port de télécommande</b>	Permet de brancher le câble de télécommande en option afin d'émettre les signaux depuis la télécommande. Lorsque le câble de télécommande est branché à ce port, le récepteur de télécommande est désactivé.
18 <b>Bouton [Default]</b>	Permet de rétablir les valeurs par défaut des réglages ayant été modifiés dans certains menus de configuration.
19 <b>Bouton [Zoom]</b>	Appuyez sur ce bouton pour ajuster le zoom.  <i>Guide de démarrage rapide</i>
20 <b>Bouton [Num]</b>	Utilisez ce bouton pour entrer des mots de passe, l'Adresse IP à partir du Réseau, etc.  p.40
21 <b>Bouton [Focus]</b>	Appuyez sur ce bouton pour ajuster la mise au point. Les images n'étant pas stables immédiatement après la mise sous tension du projecteur, nous vous recommandons de régler la mise au point, le zoom et le décalage d'objectif au moins 30 minutes après le début de la projection.  <i>Guide de démarrage rapide</i>
22 <b>Pavé numérique</b>	Utilisez ce bouton pour entrer des mots de passe, des réglages IP de la télécommande, l'Adresse IP du Réseau, etc.  p.159, p.40


Nom	Fonction
23 <b>Bouton [Color Mode]</b>	Chaque pression sur le bouton entraîne un changement du Mode couleurs.  p.29
24 <b>Bouton [Freeze]</b>	Active ou désactive le gel de l'image.  p.34
25 <b>Bouton [E-Zoom] [⊕][⊖]</b>	Le bouton [⊕] agrandit l'image sans modifier la taille de la projection. Le bouton [⊖] réduit les parties des images qui ont été agrandies à l'aide du bouton [⊕].  p.36
26 <b>Bouton [Pointer]</b>	Permet d'activer le pointeur.  p.35
27 <b>Bouton [Esc]</b>	Arrête la fonction en cours. Si vous appuyez sur ce bouton alors que le menu de configuration est affiché, vous revenez au niveau de menu précédent.  p.50 Fait office de bouton droit de la souris en cas d'utilisation du récepteur de souris sans fil en option.
28 <b>Bouton [User]</b>	Vous pouvez attribuer à ce bouton une commande fréquemment utilisée parmi les commandes disponibles dans le menu de configuration. Une pression sur ce bouton permet d'accéder à la fenêtre de sélection/réglage concernée. Vous pouvez ainsi effectuer des réglages par pression sur un bouton.  p.58 Le réglage attribué par défaut est <b>Mire</b> .
29 <b>Bouton [SDI]</b>	Affiche les images reçues depuis le port d'entrée SDI.  p.22 Ce bouton ne fonctionne pas lorsque EB-Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000/Z8150 est utilisé.
30 <b>Commutateur ID</b>	Ce commutateur permet d'activer (On)/désactiver (Off) les réglages ID pour la télécommande.  p.157
31 <b>Bouton [HDMI 1/2]</b>	À chaque pression sur ce bouton, l'affichage bascule entre l'image du port d'entrée HDMI1 et l'image du port d'entrée HDMI2.  p.22
32 <b>Bouton [Search]</b>	Passé à la source d'entrée suivante connectée au projecteur et qui envoie une image.  p.21
33 <b>Témoins</b>	Une lumière est émise lors de l'envoi de signaux de télécommande.

Nom	Fonction
34 Émetteur de signaux lumineux	Envoie les signaux de la télécommande.

## Mise en place des piles

La télécommande ne comporte pas les piles fournies. Placez les deux piles alcalines AA dans la télécommande.

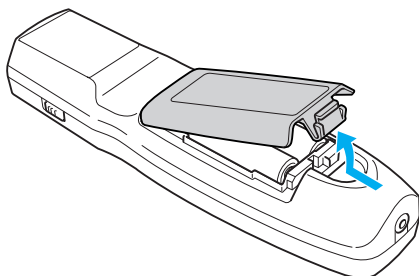
### Attention

Lisez attentivement le fascicule intitulé Consignes de sécurité avant de manipuler les piles.  [Consignes de sécurité](#)

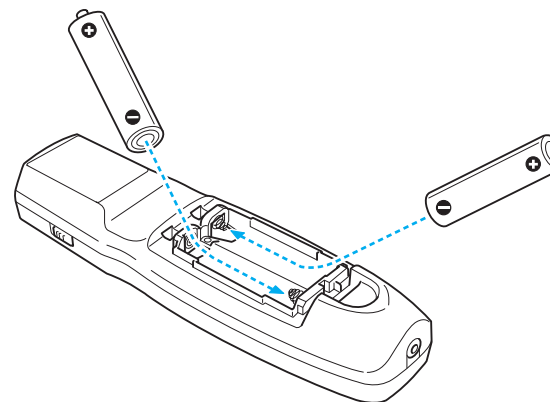
### Procédure

- 1 Retirez le couvercle du compartiment à piles.

Poussez sur la languette du couvercle du compartiment à piles, puis relevez celui-ci.



- 2 Insérez les piles dans la bonne direction.

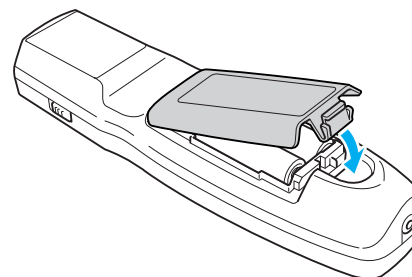


### Attention

Veillez à installer les nouvelles piles à l'endroit en respectant les signes (+) et (-) marqués sur les piles et à l'intérieur du boîtier.

- 3 Replacez le couvercle du compartiment à piles.

Appuyez dessus jusqu'à ce qu'il fasse entendre un déclic.

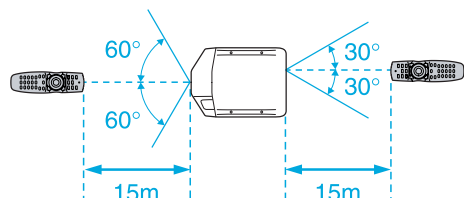


Si la télécommande semble mettre longtemps à réagir ou cesse de fonctionner au bout d'un moment, c'est probablement que ses piles sont épuisées. Dans ce cas, vous devez remplacer les piles usagées par des piles neuves. Utilisez deux piles alcalines de type AA. N'utilisez que des piles AA alcalines.

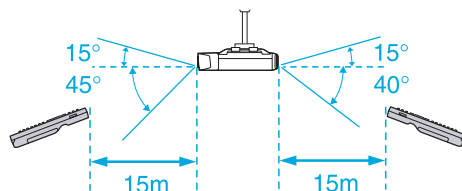
## Portée de la télécommande

Lors de l'utilisation de la télécommande, dirigez l'émetteur lumineux du récepteur de signaux vers le projecteur. La portée de la télécommande fournie avec le projecteur est représentée ci-dessous.

### Portée horizontale



### Portée verticale



- Pour restreindre la réception des signaux émanant de la télécommande, réglez l'option **Récepteur à distance** dans le menu **Réglage**. ➡ [p.58](#)
- Pour utiliser une télécommande d'un autre projecteur Epson, réglez le **Type de télécommande** dans le menu **Avancé**. ➡ [p.60](#)  
La portée dépend de la télécommande utilisée.



# Fonctions Utiles

Ce chapitre fournit des conseils utiles pour la réalisation de présentations et décrit les fonctions de sécurité.

Vous pouvez modifier l'image projetée des deux façons suivantes :

- Modification à l'aide de la fonction Recherche de source  
Le projecteur détecte automatiquement les signaux reçus depuis les appareils connectés et projette l'image parvenant du port d'entrée.
- Modification directe vers l'image désirée  
Vous pouvez utiliser les boutons de la télécommande pour modifier le port d'entrée.

## Détection automatique des signaux reçus et modification de l'image projetée (Recherche de source)

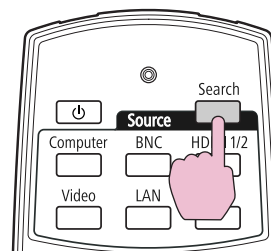
Pour projeter rapidement les images désirées, appuyez sur le bouton [Source Search], car il a pour effet d'afficher uniquement les images émanant des ports d'entrée qui reçoivent des signaux.

### Procédure

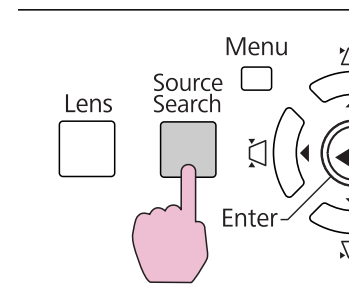
Lorsque votre équipement vidéo est connecté, lancez la lecture avant d'entamer la recherche de source. Lorsque plusieurs appareils

sont connectés, appuyez sur le bouton [Source Search] autant de fois que nécessaire pour projeter l'image désirée.

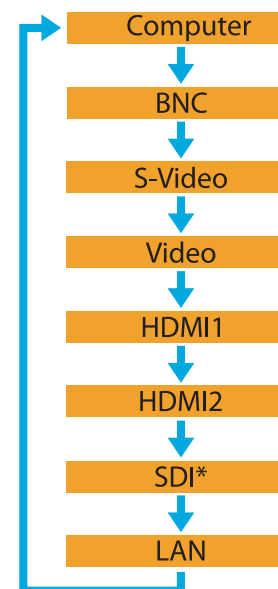
Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



Le bouton [Source Search] permet d'effectuer une recherche de ports d'entrée recevant des signaux vidéo dans l'ordre suivant. Le port d'entrée qui ne reçoit aucun signal d'image est ignoré.

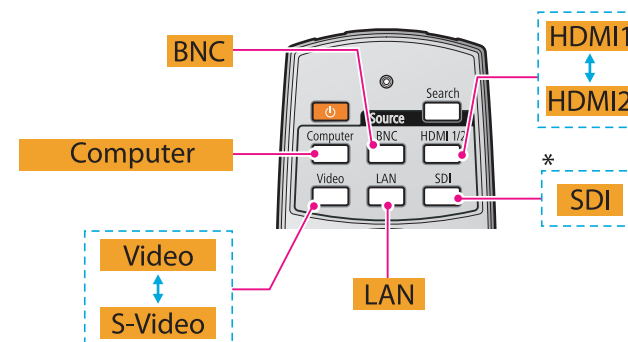


\* EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement

En basculant vers le **LAN**, le projecteur reçoit des images émanant d'ordinateurs connectés au réseau.



L'écran suivant, qui présente l'état des signaux d'image, reste affiché lorsque seule l'image actuellement projetée est disponible, ou lorsque aucun signal d'image n'est trouvé. Vous pouvez sélectionner le port d'entrée auquel est connecté l'équipement que vous voulez utiliser. L'écran se ferme après environ 10 secondes d'inactivité.



\* EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement

## Passage à l'image cible à l'aide de la télécommande

Vous pouvez accéder directement à l'image reçue par le port d'entrée de votre choix en appuyant sur les boutons suivants de la télécommande.

☛ "Télécommande" [p.16](#)

En basculant vers le **LAN**, le projecteur reçoit des images émanant d'ordinateurs connectés au réseau.

Vous pouvez sélectionner le rapport L/H en fonction du type du signal entrant, des proportions verticale et horizontale et de la résolution afin d'accéder à l'option Rapport L/H de l'image projetée. Les rapports L/H sont répertoriés ci-dessous. Les rapports L/H peuvent être définis en fonction du type de l'image projetée.

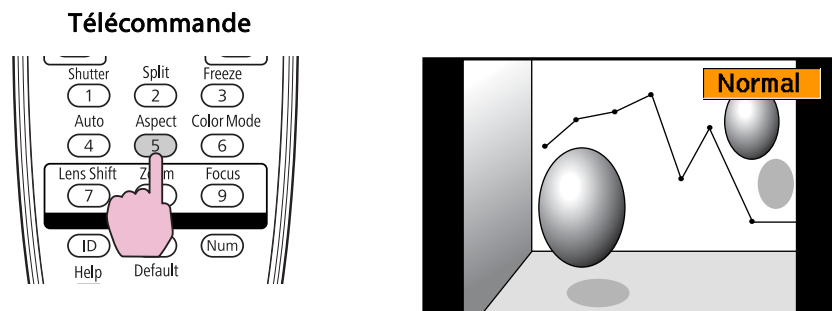
## EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W

Rapport L/H	Explication
<b>Normal</b>	Projection en mode plein écran, en conservant le rapport L/H de l'image en entrée.
<b>Automatique</b>	Projection selon le rapport L/H approprié, sur la base des informations du signal reçu.
<b>16:9</b>	Projection en mode plein écran avec un rapport L/H de 16:9.
<b>16:9 (Haut)</b>	Projection en mode plein écran avec un rapport L/H de 16:9 en haut de l'écran.
<b>16:9 (Bas)</b>	Projection en mode plein écran avec un rapport L/H de 16:9 en bas de l'écran.
<b>Complet</b>	Projection en mode plein écran.
<b>Zoom</b>	Projette l'image reçue agrandie sur la totalité de la taille de la direction latérale, tant que le rapport L/H est conservé. Les parties au-delà de la taille de projection ne sont pas projetées.
<b>Native</b>	Projette selon la résolution de l'image reçue, qui est placée au centre de l'écran. Ce mode est idéal pour afficher des images nettes. Si la résolution de l'image est supérieure à la résolution du panneau du projecteur (EB-Z8355W/Z8350W, 1280 x 800 ; EB-Z8455WU/Z8450WU, 1920 x 1200), les bords de l'image ne sont pas projetés.

## EB-Z10005/Z10000/Z8150

Rapport L/H	Explication
<b>Normal</b>	Projection en mode plein écran, en conservant le rapport L/H de l'image en entrée.
<b>Automatique</b>	Projection selon le rapport L/H approprié, sur la base des informations du signal reçu.
<b>4:3</b>	Projection en mode plein écran avec un rapport L/H de 4:3. Cette option est adaptée aux images ayant un rapport L/H de 5:4 (1280 x 1024, etc.) en mode plein écran.
<b>16:9</b>	Projection avec un rapport L/H de 16:9. Cette option est adaptée à la projection en mode plein écran avec un rapport L/H de 16:9.
<b>16:9 (Haut)</b>	Projection en mode plein écran avec un rapport L/H de 16:9 en haut de l'écran.
<b>16:9 (Bas)</b>	Projection en mode plein écran avec un rapport L/H de 16:9 en bas de l'écran.
<b>Native</b>	Projette selon la résolution de l'image reçue, qui est placée au centre de l'écran. Ce mode est idéal pour afficher des images nettes. Si la résolution de l'image est supérieure à la résolution du panneau de ce projecteur (1024 x 768), les bords de l'image ne sont pas projetés.

## Procédure



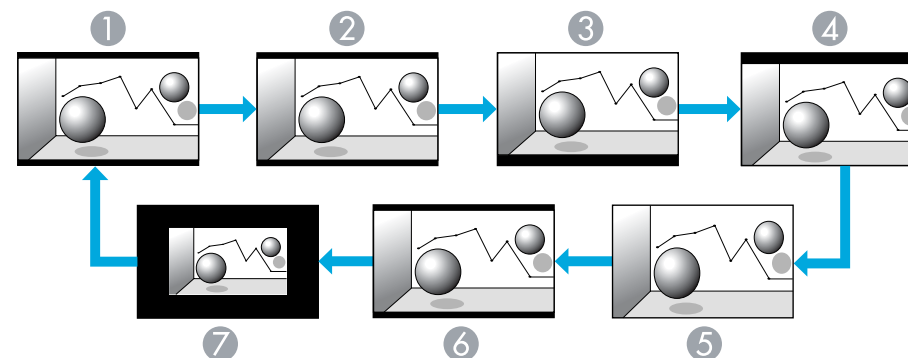
Le nom du rapport L/H s'affiche à l'écran lorsque vous appuyez sur le bouton.

Si vous appuyez sur le bouton alors que le nom d'un rapport L/H est affiché, l'appareil passe au rapport suivant.



- Le rapport L/H peut également être défini à l'aide de **Aspect** dans le menu **Signal** du menu de configuration. ➡ p.56
- Lorsque **Mise à l'échelle** dans le menu **Signal** est réglé sur **On** et que **Mode mise à échelle** est réglé sur **Aff. plein écran**, vous ne pouvez pas modifier le rapport L/H.

Exemple : signal d'entrée de 720p (résolution de 1280 x 720, rapport L/H de 16:9)



- 1 Automatique/Normal
- 2 16:9
- 3 16:9 (Haut)
- 4 16:9 (Bas)
- 5 Complet
- 6 Zoom
- 7 Native

## Modification du rapport L/H (EB-Z8455WU/ Z8450WU)

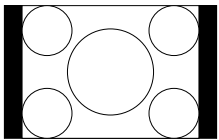
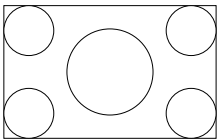
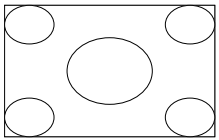
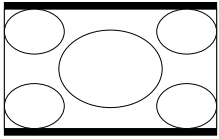
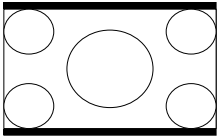
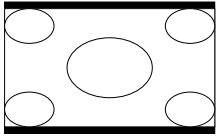
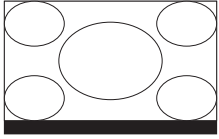
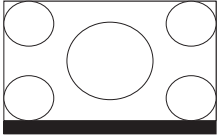
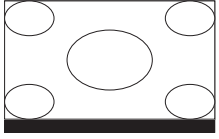
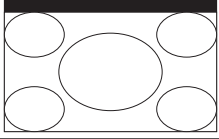
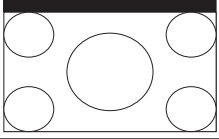
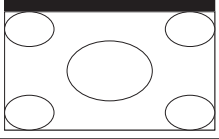
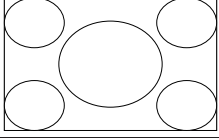
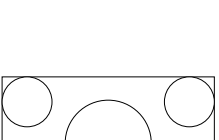
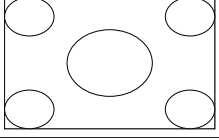
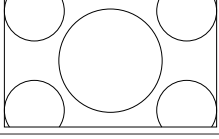
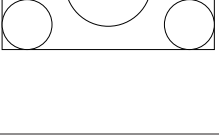
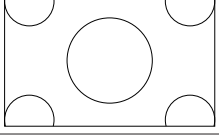

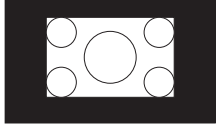
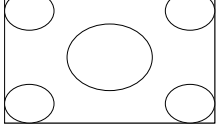
### Projection d'images émanant d'équipements vidéo ou du port d'entrée HDMI1/2 ou SDI

Chaque pression sur le bouton [Aspect] de la télécommande entraîne un changement du rapport L/H dans l'ordre suivant : **Automatique (Normal)** en cas de projection à partir du port d'entrée SDI), **16:9**, **16:9 (Haut)**, **16:9 (Bas)**, **Complet**, **Zoom** et **Native**. ➡ p.23

### Projection d'images provenant d'un ordinateur

Chaque pression sur le bouton [Aspect] de la télécommande entraîne un changement du rapport L/H dans l'ordre suivant : **Normal**, **16:9**, **16:9 (Haut)**, **16:9 (Bas)**, **Complet**, **Zoom** et **Native**. ➡ p.23

Voici des exemples de projection pour chaque rapport L/H.

Rapport L/H	Signal entrée		
	XGA 1024 x 768 (4:3)	WXGA 1280 x 800 (16:10)	WUXGA 1920 x 1200 (16:10)
Normal			
16:9			
16:9 (Haut)			
16:9 (Bas)			
Complet			
Zoom			
Native			



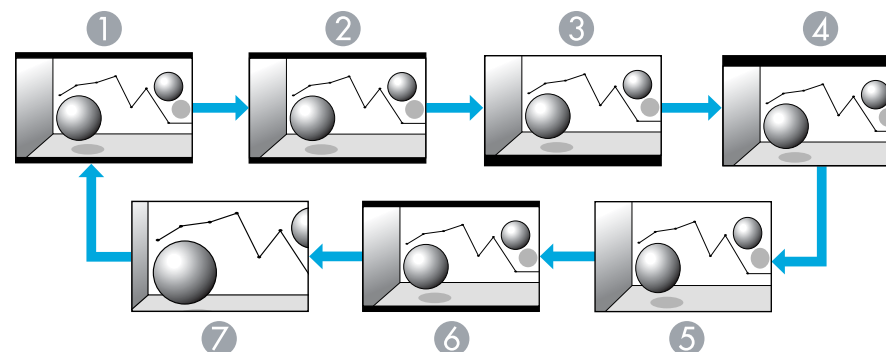
Si des parties de l'image sont manquantes ou si l'appareil ne peut pas projeter l'image en totalité, choisissez **Large** ou **Normal** dans la section **Résolution** du menu de configuration, en fonction de la taille sur l'écran de l'ordinateur. [p.56](#)

## Modification du rapport L/H (EB-Z8355W/Z8350W)

### Projection d'images émanant d'équipements vidéo ou du port d'entrée HDMI1/2

Chaque pression sur le bouton [Aspect] de la télécommande entraîne un changement du rapport L/H dans l'ordre suivant : **Automatique**, **16:9**, **16:9 (Haut)**, **16:9 (Bas)**, **Complet**, **Zoom** et **Native**. [p.23](#)

Exemple : signal d'entrée de 1080p (résolution de 1920 x 1080, rapport L/H de 16:9)



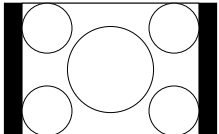
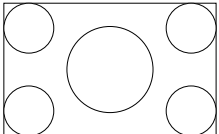
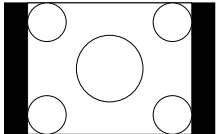
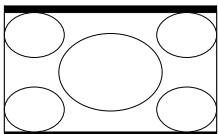
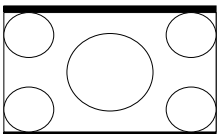
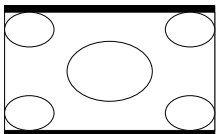
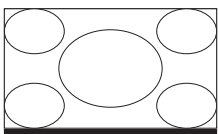
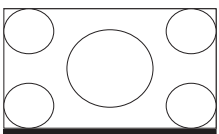
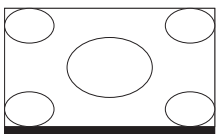
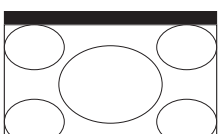
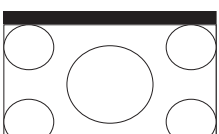
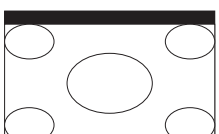
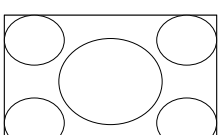
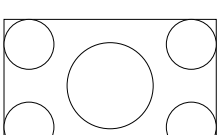
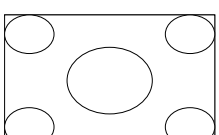
- ① Automatique
- ② 16:9
- ③ 16:9 (Haut)
- ④ 16:9 (Bas)
- ⑤ Complet
- ⑥ Zoom
- ⑦ Native

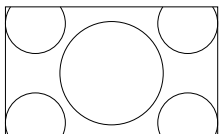
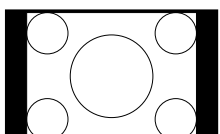
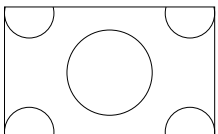
## 7 Native

### Projection d'images provenant d'un ordinateur

Chaque pression sur le bouton [Aspect] de la télécommande entraîne un changement du rapport L/H dans l'ordre suivant : **Normal**, **16:9**, **16:9 (Haut)**, **16:9 (Bas)**, **Complet**, **Zoom** et **Native**. ➡ [p.23](#)

Voici des exemples de projection pour chaque rapport L/H.

Rapport L/H	Signal entrée		
	XGA 1024 x 768 (4:3)	WXGA 1280 x 800 (16:10)	SXGA 1280 x 1024 (5:4)
<b>Normal</b>			
<b>16:9</b>			
<b>16:9 (Haut)</b>			
<b>16:9 (Bas)</b>			
<b>Complet</b>			

Rapport L/H	Signal entrée		
	XGA 1024 x 768 (4:3)	WXGA 1280 x 800 (16:10)	SXGA 1280 x 1024 (5:4)
<b>Zoom</b>			
<b>Native</b>			



Si des parties de l'images sont manquantes ou si l'appareil ne peut pas projeter l'image en totalité, choisissez **Large** ou **Normal** dans la section **Résolution** du menu de configuration, en fonction de la taille sur l'écran de l'ordinateur. ➡ [p.56](#)

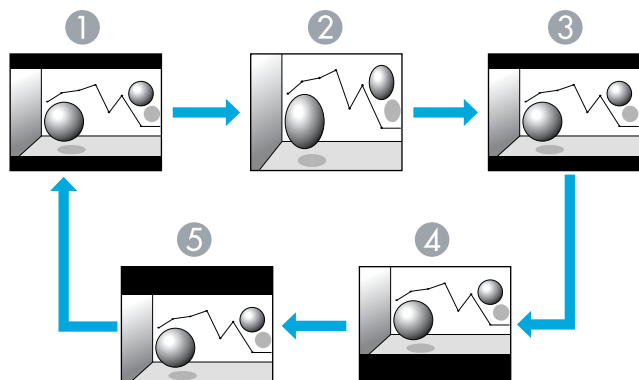
## Modification du rapport L/H (EB-Z10005/Z10000/Z8150)

### Projection d'images provenant d'équipements vidéo

Chaque pression sur le bouton [Aspect] de la télécommande entraîne un changement du rapport L/H dans l'ordre suivant : **Automatique**, **4:3**, **16:9**, **16:9 (Haut)** et **16:9 (Bas)**. ➡ [p.23](#)

Lors de la réception d'un signal 720p/1080i/1080p avec le rapport L/H réglé sur **4:3**, un zoom 4:3 est appliqué (les bords gauche et droit de l'image sont coupés).

Exemple : signal d'entrée de 720p (résolution de 1280 x 720, rapport L/H de 16:9)

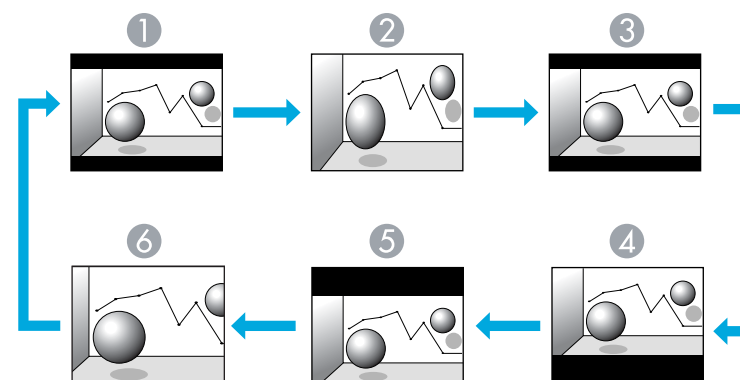


- ① Automatique
- ② 4:3
- ③ 16:9
- ④ 16:9 (Haut)
- ⑤ 16:9 (Bas)

## Projection d'images provenant du port d'entrée HDMI1/2

Chaque pression sur le bouton [Aspect] de la télécommande entraîne un changement du rapport L/H dans l'ordre suivant : **Automatique**, **4:3**, **16:9**, **16:9 (Haut)**, **16:9 (Bas)** et **Native**. ➡ [p.23](#)

Exemple : signal d'entrée de 1080p (résolution de 1920 x 1080, rapport L/H de 16:9)

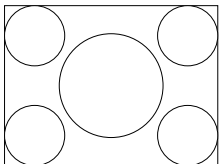
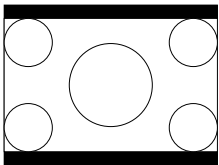
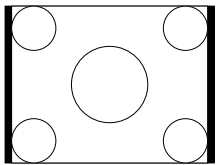
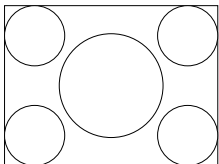
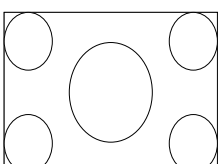
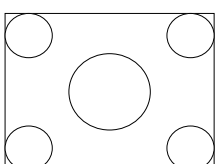
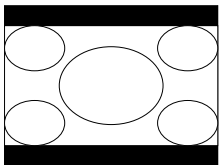
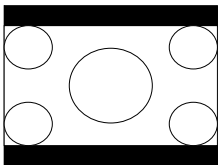
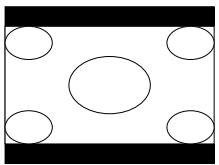
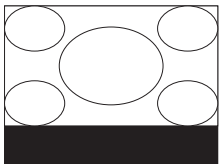
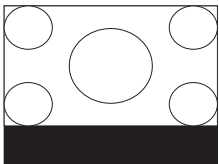
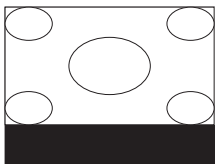
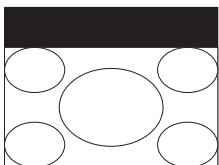
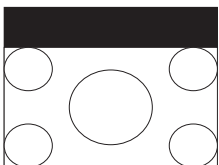
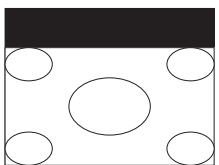
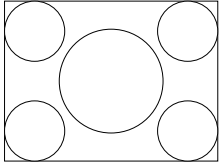
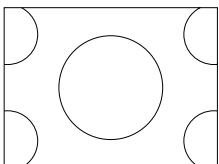
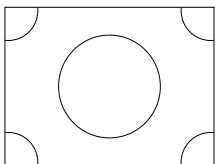


- ① Automatique
- ② 4:3
- ③ 16:9
- ④ 16:9 (Haut)
- ⑤ 16:9 (Bas)
- ⑥ Native

## Projection d'images provenant d'un ordinateur

Chaque pression sur le bouton [Aspect] de la télécommande entraîne un changement du rapport L/H dans l'ordre suivant : **Normal**, **4:3**, **16:9**, **16:9 (Haut)**, **16:9 (Bas)** et **Native**. ➡ [p.23](#)


Voici des exemples de projection pour chaque rapport L/H.

Rapport L/H	Signal entrée		
	XGA 1024 x 768 (4:3)	WXGA 1280 x 800 (16:10)	SXGA 1280 x 1024 (5:4)
Normal			
4:3			
16:9			
16:9 (Haut)			
16:9 (Bas)			
Native			



Si des parties de l'images sont manquantes ou si l'appareil ne peut pas projeter l'image en totalité, choisissez **Large** ou **Normal** dans la section **Résolution** du menu de configuration, en fonction de la taille sur l'écran de l'ordinateur. ➡ [p.56](#)

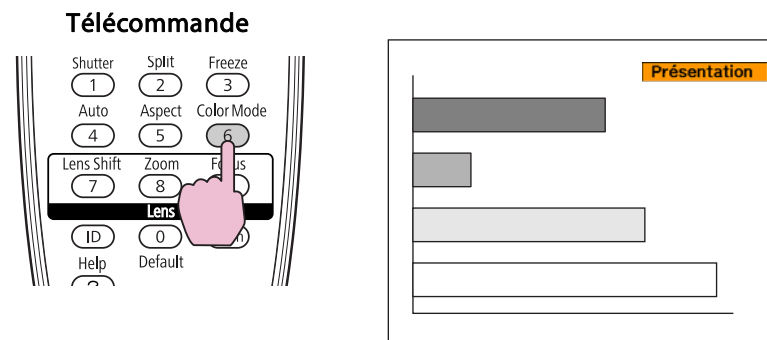
Vous pouvez obtenir aisément une qualité d'image optimale en choisissant le réglage correspondant le mieux à l'environnement dans lequel la projection est effectuée. La luminosité de l'image varie en fonction du mode sélectionné.

Mode	Application
<b>Dynamique</b>	Ce mode est idéal en cas d'utilisation dans un local éclairé. C'est le mode le plus clair.
<b>Présentation</b>	Ce mode est idéal pour effectuer une présentation en couleur dans un local éclairé.
<b>Théâtre</b>	Idéal pour la projection d'un film dans un local sombre. Donne aux images une teinte naturelle, presque comme une source d'origine.
<b>Photo*1</b>	Idéal pour la projection d'images fixes, comme des photos, dans un local éclairé. Les images sont vives et leur contraste accentué.
<b>Sports*2</b>	Idéal pour regarder une émission de télévision dans un local éclairé. Les images sont vives et très réalistes.
<b>sRGB</b>	Idéal pour les images conformes à la norme en matière de couleurs <u>sRGB</u>  .
<b>DICOM SIM*1</b>	Idéal pour la projection de clichés radiographiques et d'images médicales. Les images projetées possèdent des ombres claires. Le projecteur n'est pas un appareil médical permettant de faire des diagnostics.
<b>Projection multiple</b>	Idéal pour la projection d'images provenant de plusieurs projecteurs. Permet de réduire au minimum la différence de tonalité couleur entre chaque image projetée.

\*1 Cette option peut être sélectionnée lors de la réception de signaux RVB ou lorsque la source d'entrée est de type LAN.

\*2 Cette option peut être sélectionnée lors de la réception de signaux vidéo composantes, de signaux S-vidéo ou de signaux vidéo composites.

## Procédure



Le nom du Mode couleurs s'affiche à l'écran lorsqu'on appuie sur le bouton.

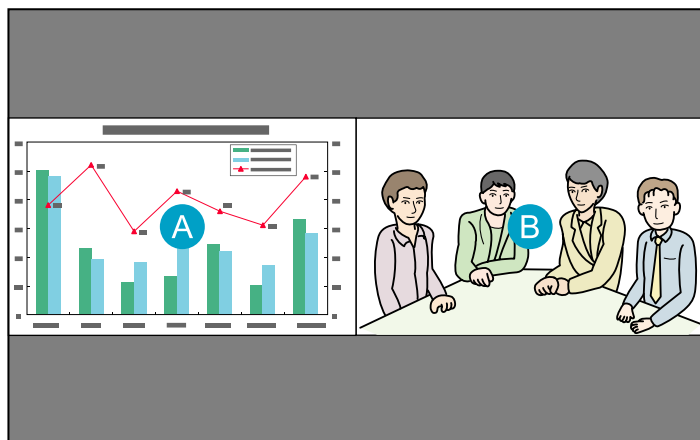
Si vous appuyez sur le bouton alors que le nom d'un Mode couleurs est affiché, l'appareil passe au Mode couleurs suivant.



Le mode couleurs peut également être défini à l'aide de **Mode couleurs** dans le menu **Image** du menu de configuration.

 [p.54](#)

La fonction de division d'écran permet de scinder l'écran en un écran gauche (A) et un écran droit (B) afin d'y projeter deux images simultanément.



## Sources d'entrée pour la projection Split Screen

Les sources d'entrée suivantes peuvent être projetées ensemble sur un écran divisé.

Écran gauche	Écran droit							
	Ordinateur	BNC	S-Vidéo	Vidéo	HDMI 1	HDMI 2	LAN	SDI*
Ordinateur	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
BNC	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
S-Vidéo	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓
Vidéo	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓
HDMI 1	✓	✓	✓	✓	-	-	✓	✓

Écran gauche	Écran droit							
	Ordinateur	BNC	S-Vidéo	Vidéo	HDMI 1	HDMI 2	LAN	SDI*
HDMI 2	✓	✓	✓	✓	-	-	✓	✓
LAN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	-
SDI*	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	-

\* EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement

## Procédures de fonctionnement

### Projection sur un écran divisé

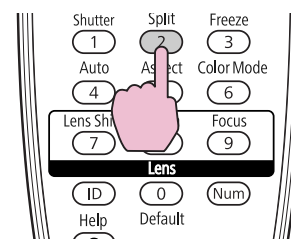
#### Procédure

1

Appuyez sur le bouton [Split] de la télécommande lors de la projection.

La source d'entrée sélectionnée s'affichera sur l'écran gauche.

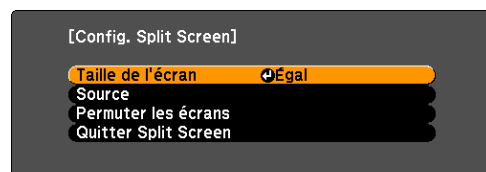
#### Télécommande



La fonction Split Screen peut également être lancée à partir de **Split Screen** dans le menu de configuration. ➡ p.58

- 2 Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande.

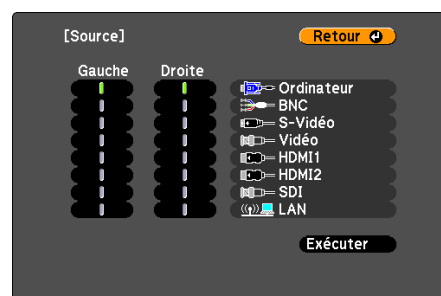
La fenêtre **Config. Split Screen** s'affiche alors.



La fenêtre **Config. Split Screen** s'affichera également lorsque le bouton [Source Search] de la télécommande ou du panneau de commande est actionné ou lorsqu'un bouton Source est actionné sur la télécommande.

- 3 Sélectionnez « Source », puis appuyez sur le bouton [Enter].

- 4 Sélectionnez chaque source d'entrée pour « Gauche » et « Droite ».



Seules les sources d'entrée qui peuvent être combinées sont sélectionnables. ➡ "Sources d'entrée pour la projection Split Screen" p.30

- 5 Sélectionnez « Exécuter », puis appuyez sur le bouton [Enter].

Pour passer d'une image projetée à une autre au cours de la projection sur écran divisé, commencez la procédure à l'étape 2.



Les signaux RVB analogiques qui sont émis de l'écran gauche peuvent être affichés sur un moniteur externe. ➡ p.168

## Permutation des écrans gauche et droit

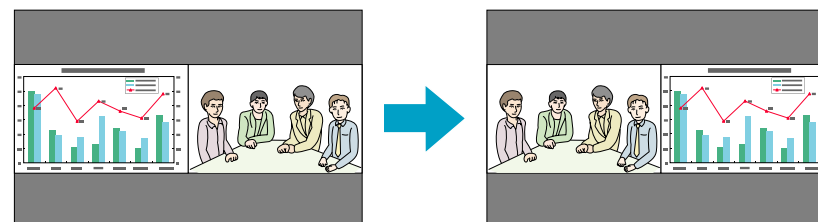
Procédez comme suit pour permuter les images affichées à gauche et à droite.

### Procédure

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande lors de la projection sur écran divisé.

- 2 Sélectionnez « Permuter les écrans », puis appuyez sur le bouton [Enter].

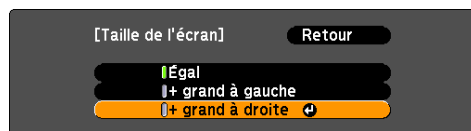
La permutation des images des écrans à gauche et à droite a lieu alors.



## Permutation des tailles d'image

### Procédure

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande lors de la projection sur écran divisé.
- 2 Sélectionnez « Taille de l'écran », puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 3 Sélectionnez la taille d'image à afficher, puis appuyez sur le bouton [Enter].



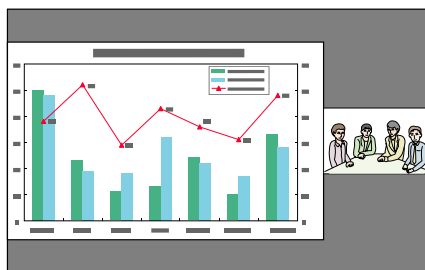
- 4 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter la procédure de configuration.

Une fois la taille d'écran définie, les images projetées s'afficheront comme indiqué ci-dessous.

Égal



+ grand à gauche



+ grand à droite



- Vous ne pouvez pas agrandir les images de l'écran de gauche et de l'écran de droite simultanément.
- L'agrandissement d'une image provoque la réduction de l'autre.
- Selon les signaux vidéo entrants, il se peut que les images n'aient pas la même taille à gauche et à droite même si l'option **Égal** est définie.

## Arrêt de la division de l'écran

### Procédure

**Pour arrêter la division de l'écran, appuyez sur le bouton [Esc] de la télécommande ou du panneau de commande.**

Vous pouvez également effectuer les opérations pour y parvenir.

- Appuyez sur le bouton [Split] de la télécommande.
- Choisissez **Quitter Split Screen** dans la fenêtre **Config. Split Screen**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

### Contraintes liées à la projection sur écran divisé

#### Contraintes de fonctionnement

Il n'est pas possible d'effectuer les opérations suivantes durant la projection sur écran divisé.

- Définition du menu de configuration
- Zoom électronique
- Basculement du rapport L/H (avec réglage sur **Normal**.) ➡ p.23
- Opérations réalisées en appuyant sur le bouton [User] de la télécommande
- Iris auto

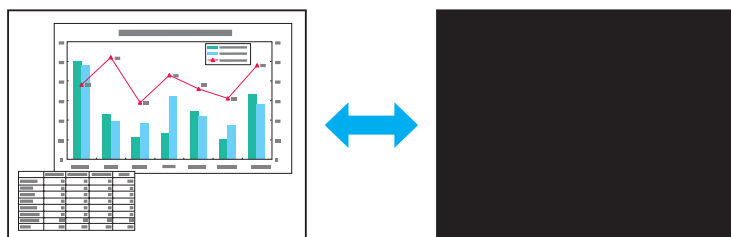
L'aide peut être affichée uniquement lorsque le projecteur ne reçoit pas de signaux d'image ou lorsqu'un message d'erreur ou d'avertissement s'affiche.

#### Contrainte relative aux images

- Les valeurs par défaut du menu **Image** sont appliquées à l'image sur l'écran droit. Cependant, les réglages de l'image projetée sur l'écran gauche sont appliqués à l'image sur l'écran droit pour les options **Mode couleurs**, **Temp. couleur abs.**, **Avancé**, **Super-resolution** et **Interpolation image**.
- La valeur de réglage **Off** pour **Progressif** et **Réduction bruit** est appliquée à l'image sur l'écran droit. ➡ Menu Signal p.56
- Lorsque le projecteur ne reçoit pas de signal d'image, la couleur de l'écran d'affichage est celle définie dans Afficher le fond. L'écran est **Bleu** lorsque l'option **Logo** est sélectionnée.
- Lorsque l'opération de l'obturateur est effectuée, l'écran d'affichage est **Noir**.

## Masquage temporaire de l'image (Obturation)

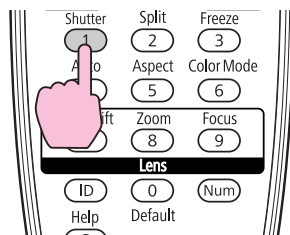
Cette fonction vous permet d'attirer l'attention du public sur votre commentaire, mais aussi de masquer certaines opérations telles que le changement de fichiers dans le cas d'une présentation à partir d'un ordinateur.



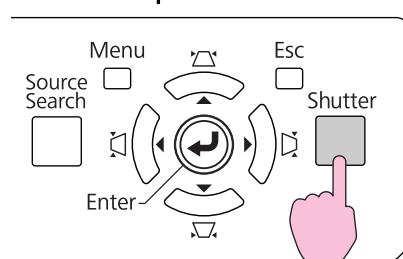
Assurez-vous que le **Bouton obturateur** est réglé sur **Obturateur él.** dans la section **Fonctionnement** du menu **Avancé**.

### Procédure

#### Utilisation de la télécommande



#### Utilisation du panneau de commande



Chaque pression sur ce bouton ouvre ou ferme l'obturateur électrique.



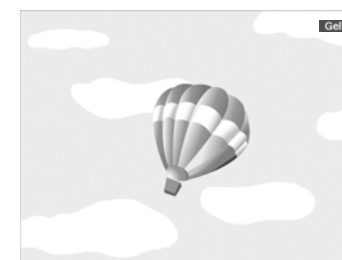
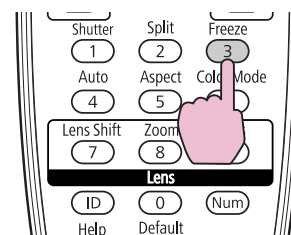
- Si l'obturateur reste fermé et que l'appareil est inutilisé pendant environ 30 minutes, le projecteur entre en mode veille et se met hors tension automatiquement. Si vous ne voulez pas activer le mode veille, réglez le paramètre **Minuteur obturateur** sur **Off** dans la section **Fonctionnement** du menu **Avancé**. [p.60](#)
- Si vous appuyez sur le bouton [⏻] lorsque l'obturateur est fermé, ce dernier s'ouvre automatiquement et un message de confirmation de la mise hors tension s'affiche à l'écran.
- Les témoins Lamp1 et Lamp2 clignotent en vert lorsque l'obturateur est activé.
- Lorsqu'un événement défini dans Planning est exécuté, l'obturateur est annulé.

## Arrêt sur image (Gel)

Lorsque la fonction de gel est activé pour les images animées, l'image gelée est toujours projetée sur l'écran, ce qui vous permet de projeter une séquence animée image par image comme s'il s'agissait d'une séquence de photos. Vous pouvez en outre effectuer des opérations telles qu'un changement de fichiers, lors d'une projection à partir d'un ordinateur, sans projeter d'image si vous activez la fonction Gel au préalable.

### Procédure

#### Télécommande



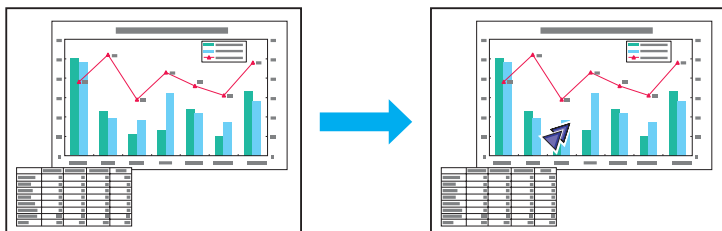
Chaque pression sur le bouton active ou désactive la fonction Gel.



- La source de l'image continue d'être projetée, même si l'image animée le gel est activé; il est donc impossible de reprendre la projection à l'endroit où vous l'avez interrompue.
- Si vous appuyez sur le bouton [Freeze] alors que le menu de configuration ou un écran d'aide est affiché, celui-ci disparaît de l'écran.
- La fonction Gel peut fonctionner en combinaison avec la fonction de zoom électronique.

## Fonction Pointeur (Pointeur)

Cette fonction vous permet de déplacer un pointeur sur l'image projetée, de manière à attirer l'attention sur un élément.

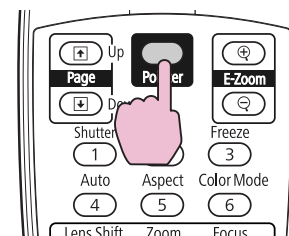


### Procédure



#### Affichez le Pointeur.

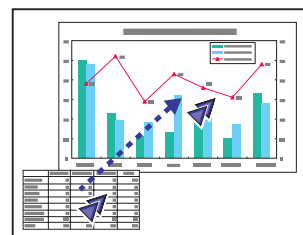
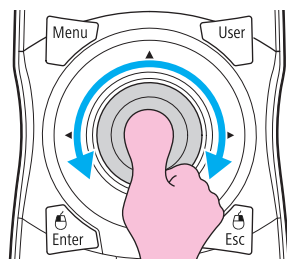
##### Télécommande



À chaque fois que vous appuyez sur le bouton, le pointeur s'affiche ou disparaît.

## 2 Déplacez l'icône Pointeur (↗).

Télécommande

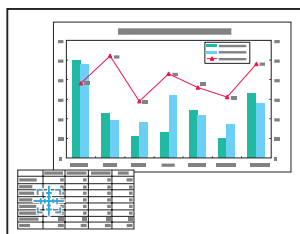


Vous pouvez choisir trois types différents d'icône pour le pointeur (↗, ✖ ou ↘) via la commande Réglage - Forme de pointeur du menu de configuration.

☞ p.58

## Agrandissement d'une partie de l'image (E-Zoom)

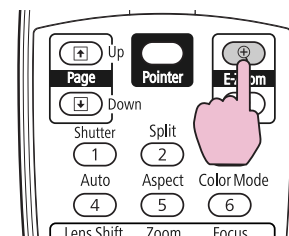
Cette fonction vous permet d'agrandir une image, par exemple un graphique ou un tableau, de manière à mieux en voir les détails.



## Procédure

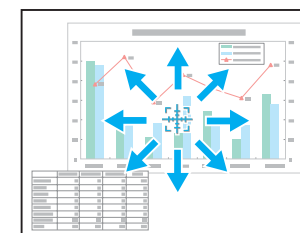
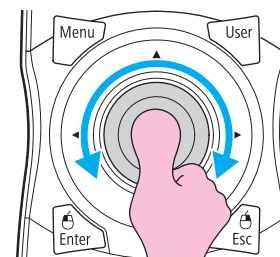
### 1 Démarrez la fonction Zoom électronique.

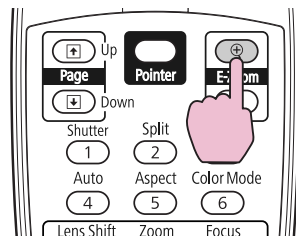
Télécommande



### 2 Déplacez la croix (⛶) sur la partie de l'image à agrandir.

Télécommande



**3****Effectuez l'agrandissement.****Télécommande**

Chaque pression sur le bouton provoque l'agrandissement de la zone sélectionnée. Vous pouvez effectuer un agrandissement rapide en maintenant le bouton enfoncé.

Vous pouvez réduire l'image agrandie en appuyant sur le bouton [⊖].

Appuyez sur le bouton [Esc] pour annuler.



- Le taux d'agrandissement est affiché à l'écran. La zone sélectionnée peut être agrandie de 1 à 4 fois, en 25 incréments.
- Une fois l'image agrandie, vous pouvez la faire défiler à l'aide du bouton [⊙].
- E-Zoom est annulé lorsque vous effectuez certaines fonctions telles que Keystone ou Ajustement Auto.
- Lorsque Mise à l'échelle est réglé sur On, le E-Zoom ne peut pas être utilisé.

Vous pouvez enregistrer l'image actuellement projetée sous la forme d'un logo d'utilisateur.

Le logo d'utilisateur ayant été enregistré est utilisable comme image à projeter lorsque le projecteur ne reçoit aucun signal d'image ou lors du démarrage.

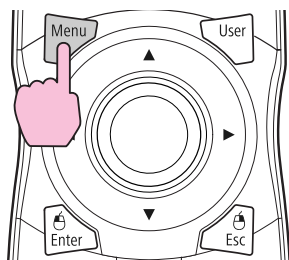


Lorsqu'un logo d'utilisateur a été enregistré, il n'est plus possible de rétablir le logo défini en usine.

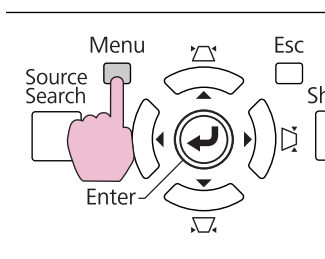
## Procédure

- 1 **Projetez l'image à utiliser comme logo d'utilisateur, puis appuyez sur le bouton [Menu].**

Utilisation de la télécommande

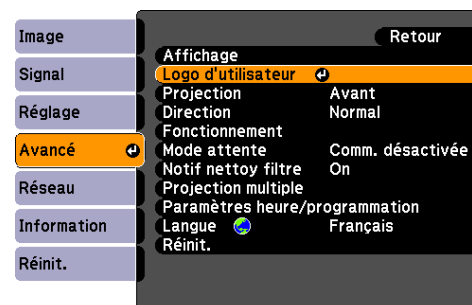


Utilisation du panneau de commande



- 2 **Sélectionnez Avancé - « Logo d'utilisateur » dans le menu de configuration.** ➡ "Utilisation du menu de Configuration" p.50

Les boutons que vous pouvez utiliser et leurs fonctions sont indiqués sous le menu.



- Si la fonction **Protec. logo utilis.** dans la section **Mot de passe protégé** est réglée sur **On**, un message vous informe qu'il est impossible de modifier le logo d'utilisateur. Vous pouvez effectuer des modifications après avoir réglé **Protec. logo utilis.** sur **Off**. ➡ p.40
- Si **Logo d'utilisateur** est sélectionné alors que la fonction Keystone, E-Zoom ou Aspect est en cours d'exécution, la fonction en cours d'exécution est annulée.



- 3 **Si le mode « Accepter cette image comme logo utilisateur ? » est activé, sélectionnez « Oui ».**

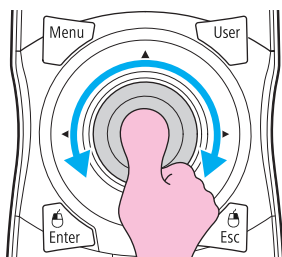


Lorsque vous appuyez sur le bouton [Enter] de la télécommande ou du panneau de commande, il se peut que le format d'écran change en fonction du signal, car il s'adapte à la résolution du signal d'image.

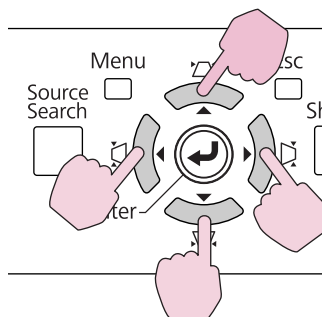
- 4 Déplacez cette zone pour choisir la partie de l'image à employer comme logo d'utilisateur.



Utilisation de la télécommande



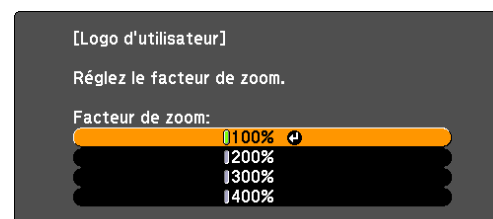
Utilisation du panneau de commande



Vous pouvez enregistrer une zone de 400 × 300 points.

- 5 Si le mode « Sélectionner cette image ? » est activé, sélectionnez « Oui ».

- 6 Sélectionnez le facteur de zoom dans l'écran de réglage du zoom.



400 % n'apparaît que lorsque le EB-Z8455WU/Z8450WU est utilisé.

- 7 Quand le message « Sauvegarder l'image comme logo utilisateur? » s'affiche, choisissez « Oui ».

L'image est enregistrée. Lorsque l'image est enregistrée, le message « Terminé. » s'affiche.



- Pour employer le logo d'utilisateur enregistré en tant qu'image affichée à l'écran, sélectionnez-le dans les paramètres de la section **Affichage** du menu **Avancé**. [p.60](#)
- Lorsqu'un logo d'utilisateur est enregistré, il remplace le logo d'utilisateur précédent.
- L'enregistrement du logo d'utilisateur peut prendre environ 15 secondes. N'employez pas le projecteur ou l'un des appareils connectés pendant l'enregistrement, faute de quoi vous pourriez provoquer des défaillances.

Ce projecteur possède les fonctions de sécurité améliorées suivantes :

- **Mot de passe protégé**  
Vous pouvez restreindre le nombre de personnes pouvant utiliser le projecteur.
- **Blocage fonctionne./Blocage util. obj./Blocage des boutons de la télécommande**  
Vous pouvez interdire aux personnes non autorisées de modifier les réglages du projecteur. ➡ p.42
- **Systèmes de Sécurité**  
Ce projecteur est équipé de divers systèmes antivol. ➡ p.45

## Gestion des utilisateurs (Mot de passe protégé)

Lorsque la fonction Protection par mot de passe est activée, les personnes qui ignorent le mot de passe ne peuvent pas utiliser le projecteur pour projeter des images, même s'il est allumé. En outre, le logo de l'utilisateur qui s'affiche quand vous allumez le projecteur ne peut pas être modifié. Ce principe fait office de protection antivol, puisque le projecteur ne peut pas être utilisé s'il est volé. Au moment de l'achat, la fonction Protection par mot de passe n'est pas activée.

## Modes de la fonction Protection par mot de passe

La fonction Protection par mot de passe comprend les trois modes suivants, qui peuvent être activés en fonction de la manière dont le projecteur est utilisé.

### 1. Protec. démarrage

Lorsque le mode **Protec. démarrage** est réglé sur **On**, vous devez entrer un mot de passe prédéfini lorsque le projecteur a été connecté et allumé (c'est également le cas pour Alimentation directe). Si le mot de passe entré n'est pas correct, la projection ne démarre pas.

### 2. Protec. logo utilis.

Ce mode interdit aux utilisateurs non autorisés de modifier le logo d'utilisateur enregistré, défini par le propriétaire du projecteur. Si le mode **Protec. logo utilis.** est réglé sur **On**, les modifications de réglages suivantes sont interdites pour le Logo d'utilisateur :

- Capture d'un logo d'utilisateur
- Réglages pour **Afficher le fond** et **Ecran démarrage** dans la section **Affichage** du menu de configuration.

### 3. Réseau protégé

Si le mode **Réseau protégé** est réglé sur **On**, les modifications de réglages suivantes sont interdites dans la section **Réseau** du menu de configuration :

## Réglage de la protection par mot de passe

Procédez comme suit pour régler la fonction Protection par mot de passe:

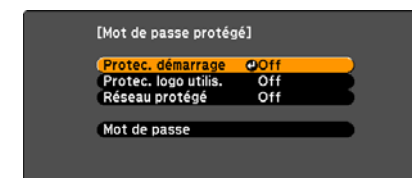
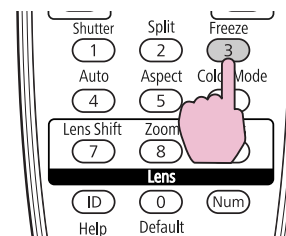
### Procédure




**Pendant la projection, maintenez le bouton [Freeze] enfoncé pendant environ cinq secondes.**

Le menu de paramètres Mot de passe protégé s'affiche.

### Télécommande





- Si la protection par mot de passe est déjà activée, vous êtes invité à entrer le mot de passe.  
Si le mot de passe entré est correct, le menu Mot de passe protégé s'affiche.  "Entrer le mot de passe" p.41
- Lorsque le mot de passe a été défini, apposez l'Autocollant Mot de passe protégé à un endroit bien visible sur le projecteur, de manière à décourager toute tentative de vol.

2

### Activez « Protec. démarrage ».

- (1) Choisissez **Protec. démarrage**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Choisissez **On**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

3

### Activez « Protec. logo utilis. ».

- (1) Choisissez **Protec. logo utilis.**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Sélectionnez **On**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

4

### Activez le mode « Réseau protégé ».

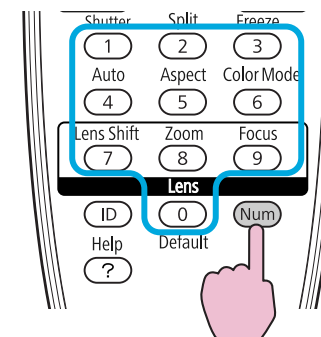
- (1) Choisissez **Réseau protégé**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Sélectionnez **On**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

5

### Définissez le mot de passe.

- (1) Choisissez **Mot de passe**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Lorsque le message « Changer le mot de passe ? » s'affiche, sélectionnez **Oui**, puis appuyez sur le bouton [Enter]. Le mot de passe par défaut est « 0000 ». Remplacez-le par le mot de passe de votre choix. Si vous choisissez **Non**, l'écran de l'étape 1 s'affiche à nouveau.
- (3) Tout en maintenant le bouton [Num] enfoncé, entrez un nombre à quatre chiffres à l'aide du pavé numérique. Le numéro s'affiche sous la forme « \* \* \* \* ». Lorsque vous entrez le quatrième chiffre, l'écran de confirmation s'affiche.

### Télécommande



- (4) Entrez à nouveau le Mot de passe.  
Le message « Mot de passe accepté. » est affiché.  
Si vous entrez un mot de passe incorrect, un message vous invite à l'entrer de nouveau.

### Entrer le mot de passe



Lorsque l'écran de saisie du mot de passe s'affiche, utilisez le pavé numérique de la télécommande pour entrer le mot de passe.

### Procédure

**Tout en maintenant le bouton [Num] enfoncé, entrez le mot de passe en appuyant sur les touches du pavé numérique.**

Si vous entrez le mot de passe correct, la projection débute.

**Attention**

- Si vous entrez un mot de passe incorrect trois fois de suite, le message « **Le projecteur est verrouillé.** » s'affiche pendant environ cinq minutes, après quoi le projecteur passe en mode attente. Dans une telle situation, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur puis rebranchez-le et rallumez le projecteur. Le projecteur affiche de nouveau l'écran de saisie du mot de passe, de manière à vous permettre d'entrer le mot de passe correct.
- Si vous avez oublié le mot de passe, notez le numéro « Code de requête : xxxxx » qui s'affiche à l'écran, puis contactez le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)
- Si vous répétez l'opération ci-dessus et entrez un mot de passe incorrect trente fois de suite, le message suivant s'affiche et le projecteur n'accepte plus de saisie de mot de passe: « **Le projecteur est verrouillé. Contactez Epson comme indiqué dans la documentation.** »  [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

## Restriction du fonctionnement des boutons

Les trois fonctions suivantes de restriction du fonctionnement sont proposées sur le projecteur.

- Blocage fonctionne.  
Cette fonction est utile, par exemple lors de manifestations pendant lesquelles la projection est effectuée avec toutes les touches inopérantes, ou dans des endroits tels que des écoles dans lesquelles on veut limiter le nombre de touches utilisables.
- Blocage util. obj.  
Cette fonction désactive tous les boutons de la télécommande agissant sur le fonctionnement de l'objectif pour éviter tout dérèglement une fois qu'il a été ajusté.

- Blocage des boutons de la télécommande

Cette fonction désactive les boutons de la télécommande, à l'exception des principaux boutons nécessaires au fonctionnement de base de la télécommande, afin d'éviter les erreurs d'utilisation.

### Blocage fonctionne.

Effectuez l'une des opérations suivantes pour verrouiller les boutons du panneau de commande. Même si le panneau de commande est verrouillé, vous pouvez toujours utiliser la télécommande normalement.

- Verrouill.compl.  
Tous les boutons du panneau de commande sont verrouillés. Il est impossible d'effectuer la moindre action depuis le panneau de commande, y compris allumer ou éteindre l'appareil.
- Verrouill. fonc.  
Tous les boutons du panneau de commande sont verrouillés, à l'exception du bouton [⏻].

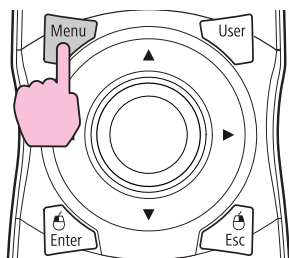
### Procédure



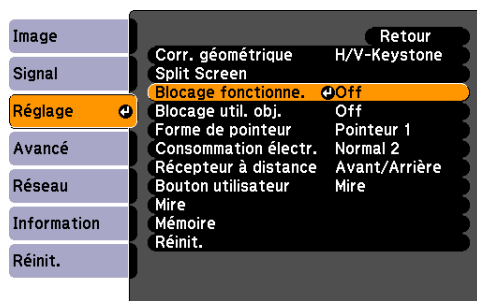
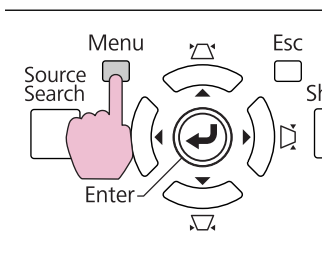
**Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu], puis choisissez Réglage - « Blocage fonctionne. » dans le menu de**

## configuration. ☛ "Utilisation du menu de Configuration" p.50

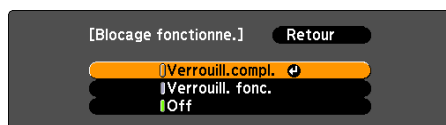
### Utilisation de la télécommande



### Utilisation du panneau de commande



- 2 Sélectionnez « Verrouill.compl. » ou « Verrouill. fonc. » selon vos besoins.



- 3 Sélectionnez « Oui » lorsque le message de confirmation s'affiche.

Les boutons du panneau de commande sont bloqués conformément au réglage choisi.

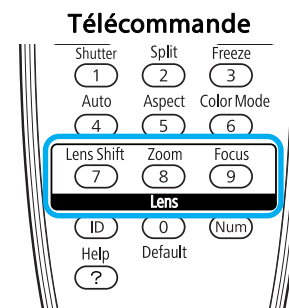


Vous pouvez annuler le blocage du panneau de commande en utilisant l'une des méthodes suivantes.

- Sur la télécommande, sélectionnez **Off** dans la section **Réglage - Blocage fonctionne.** du menu de configuration. ☛ p.58
- Maintenez le bouton [Enter] du panneau de commande enfoncé pendant environ sept secondes. Un message s'affiche et le blocage est annulé.

### Blocage util. obj.

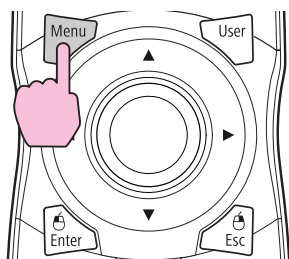
Cette fonction bloque tous les boutons de la télécommande agissant sur le fonctionnement de l'objectif.



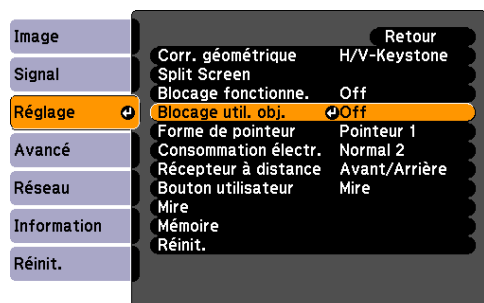
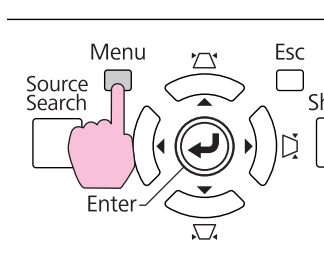
## Procédure

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu], puis sélectionnez Réglage - « Blocage util. obj. » dans le menu de configuration.  
 ➡ "Utilisation du menu de Configuration" p.50

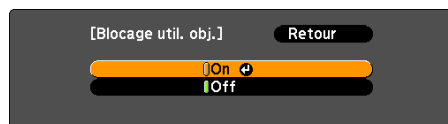
Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



- 2 Sélectionnez « On ».

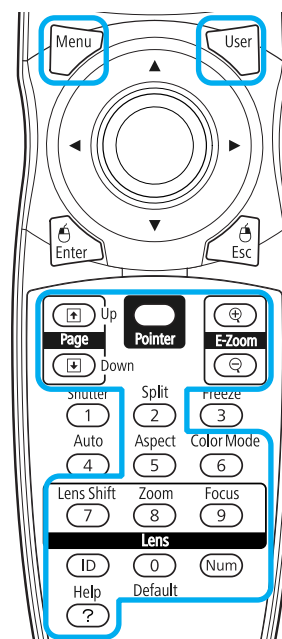


Les boutons agissant sur le fonctionnement de l'objectif sont bloqués conformément au réglage choisi.

## Blocage des boutons de la télécommande

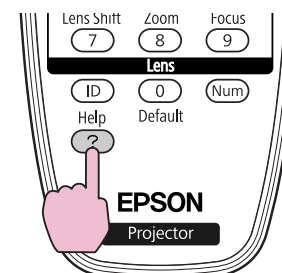
Cette fonction bloque les boutons suivants de la télécommande.

Télécommande



## Procédure

Télécommande

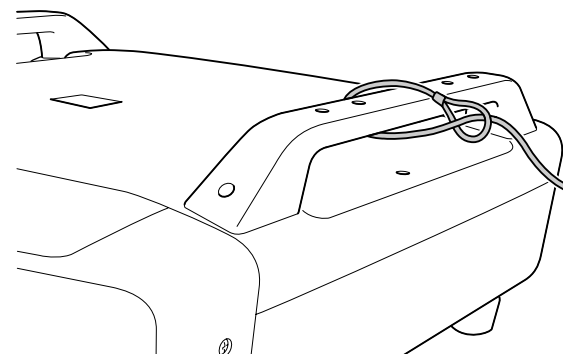


Chaque pression d'au moins cinq secondes sur le bouton **[Help]** permet d'activer ou de désactiver le blocage des boutons de la télécommande.



Même si le blocage des boutons de la télécommande est activé, vous pouvez effectuer les opérations suivantes.

- Rétablissement de la valeur par défaut du paramètre Récepteur à distance
- Entrée de numéros à l'aide du bouton [Num] et des boutons numériques



## Systèmes de Sécurité

Comme le projecteur est souvent installé sur une fixation de plafond et laissé sans surveillance dans le local de projection, il a été doté des dispositifs de sécurité suivants, destinés à empêcher son vol.

- Fente pour système de sécurité

La fente pour système de sécurité est compatible avec le système Microsaver Security System fabriqué par Kensington. Vous trouverez plus d'informations au sujet du système Microsaver Security System sur la page d'accueil de Kensington, à l'adresse <http://www.kensington.com/>.

- Poignée

Un câble antivol, disponible dans le commerce, peut être glissé dans le point d'installation du câble de sécurité de manière à fixer le projecteur à un meuble ou une colonne.

## Installation du câble antivol

Insérez un câble antivol dans la poignée.

Consultez la documentation du câble antivol pour savoir comment le verrouiller.

Les réglages de l'image définis dans le menu de configuration peuvent être enregistrés en mémoire et réutilisés en cas de besoin. Vous pouvez enregistrer jusqu'à dix types de mémoire.

## Réglages disponibles

Les éléments de réglage du menu de configuration qui peuvent être enregistrés en mémoire sont indiqués ci-dessous.

Menu supérieur	Sous-menu
Image	Tous les éléments de réglage
Signal	Progressif Interpolation image*1 Super-resolution Réduction bruit Réd. bruit parasite Interv. vidéo HDMI Interv. vidéo SDI*1 Mise à l'échelle Overscan
Réglage	Consommation électr.*2
Avancé	Niveau de luminosité*2 Superposition bords Ecrans multiples

\*1 EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement

\*2 EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000 uniquement

## Enregistrement/chargement/effacement de la mémoire

### Enregistrement de la mémoire

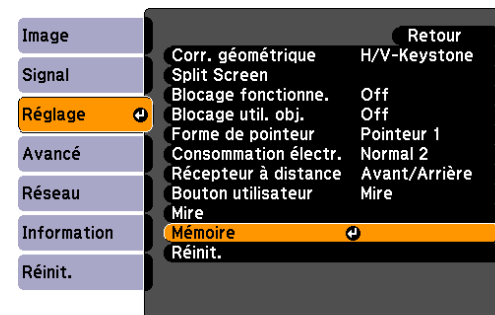
Utilisez la procédure suivante pour enregistrer la mémoire.

#### Procédure

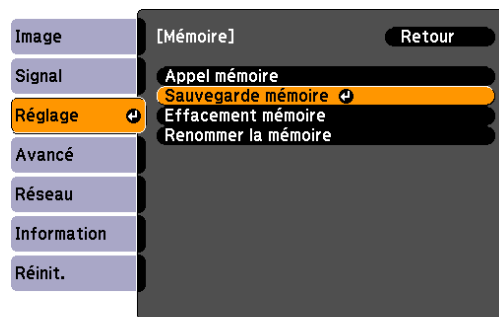


Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu] sur la télécommande ou le panneau de commande, puis sélectionnez Réglage - « Mémoire » dans le menu de configuration.

☛ "Utilisation du menu de Configuration" p.50



- 2 Sélectionnez « Sauvegarde mémoire », puis appuyez sur le bouton [Enter].



- 3 Sélectionnez le nom de la mémoire dans laquelle vous voulez enregistrer le réglage, puis appuyez sur le bouton [Enter].

Les réglages actuels sont enregistrés dans la mémoire.



Si la marque à gauche du nom de la mémoire devient verte, cela signifie que la mémoire a déjà été enregistrée. Lorsque vous sélectionnez la mémoire enregistrée, un message vous demande si vous voulez la remplacer. Si vous sélectionnez **Oui**, les réglages précédents sont supprimés et les réglages actuels sont enregistrés.

## Chargement de la mémoire

### Procédure

- 1 Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu] sur la télécommande ou le panneau de commande, puis sélectionnez Réglage - « Mémoire » dans le menu de configuration.
- 2 Sélectionnez « Appel mémoire », puis appuyez sur le bouton [Enter].

- 3 Sélectionnez la mémoire désirée, puis appuyez sur le bouton [Enter].

Les réglages enregistrés dans la mémoire sont appliqués.

## Effacement de la mémoire

### Procédure

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] sur la télécommande ou le panneau de commande, puis sélectionnez Réglage - « Mémoire » dans le menu de configuration.
- 2 Sélectionnez « Effacement mémoire », puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 3 Sélectionnez la mémoire désirée, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 4 Sélectionnez « Oui » lorsque le message de confirmation s'affiche.

La mémoire enregistrée est alors effacée.

### Modification du nom de la mémoire

#### Procédure

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] sur la télécommande ou le panneau de commande, puis sélectionnez Réglage - « Mémoire » dans le menu de configuration.
- 2 Sélectionnez « Renommer la mémoire », puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 3 Sélectionnez la mémoire désirée, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 4 Entrez le nom de la mémoire à l'aide du clavier virtuel.  
☞ "Fonctions du clavier virtuel" [p.64](#)  
Appuyez sur [Finish] pour terminer l'opération de modification du nom.



# Menu de configuration

Ce chapitre explique comment utiliser le menu de configuration et ses fonctions.

Les captures d'écran varient selon le modèle de projecteur et peuvent être différentes de celles présentées dans ce chapitre.

1

Sélection dans le menu supérieur

2

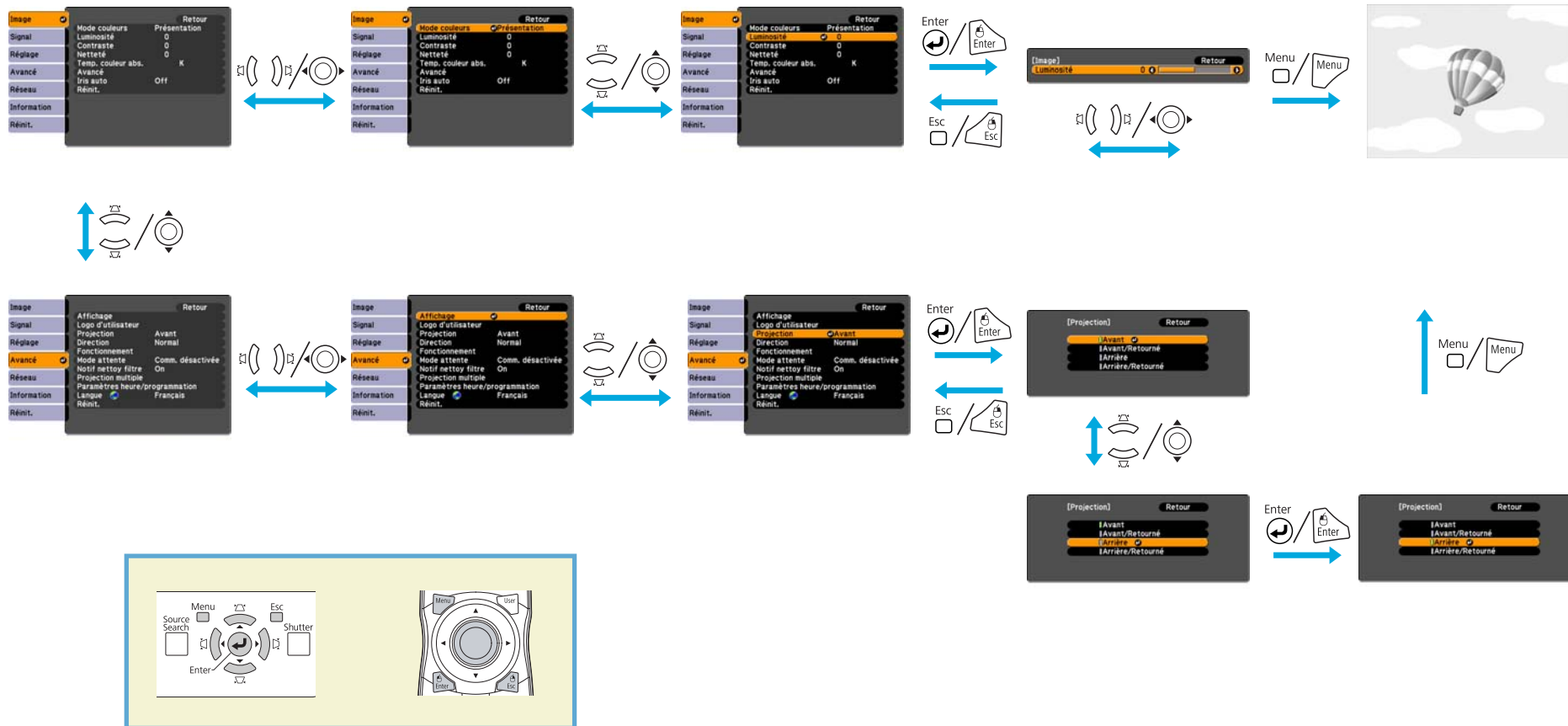
Sélection dans le sous-menu

3

Réglage de chaque élément



4


Sortie






## Menu de configuration

Les éléments qui peuvent être réglés varient en fonction du signal d'image et de la source d'entrée actuellement projetés, ou bien en fonction du modèle que vous utilisez.

Menu supérieur	Sous-menu	Éléments/valeurs
Menu Image  p.54	Mode couleurs	Dynamique, Présentation, Théâtre, Photo, Sports, sRGB, DICOM SIM, Projection multiple
	Luminosité	-24 à 24
	Contraste	-24 à 24
	Intensité couleur	-32 à 32
	Nuance	-32 à 32
	Netteté	-5 à 5
	Temp. couleur abs.	5000K à 10000K
	Avancé	Gamma, RGB, RGBCMY
	Iris auto	On, Off
Menu Signal  p.56	Ajustement Auto	On, Off
	Résolution	Automatique, Large, Normal, Manuel
	Alignement	-
	Sync.	-
	Position	-
	Progressif	Off, Vidéo, Film/Auto
	Interpolation image* <sup>1</sup>	Off, Bas, Normal, Haut
	Super-resolution	0 à 3
	Réduction bruit	Off, NR1, NR2

Menu supérieur	Sous-menu	Éléments/valeurs
	Réd bruit parasite	On, Off
	Interv. vidéo HDMI	Automatique, Normal, Étendu
	Interv. vidéo SDI* <sup>1</sup>	Normal, Étendu
	Signal entrée	Automatique, RGB, Composantes
	Signal Vidéo	Automatique, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM
	Aspect	Normal, Automatique, 4:3, 16:9, 16:9 (Haut), 16:9 (Bas), Complet, Zoom, Native
	Mise à l'échelle	-
Menu Réglage  p.58	Overscan	Automatique, Off, 4%, 8%
	Corr. géométrique	H/V-Keystone, Quick Corner, Correction de l'arc, Correction du point
	Split Screen	-
	Blocage fonctionne.	Verrouill.compl., Verrouill. fonc., Off
	Blocage util. obj.	On, Off
	Forme de pointeur	Pointeur 1, 2, 3
	Consommation électr.* <sup>2</sup>	Normal 1, ECO, Normal 2
	Récepteur à distance	Avant/Arrière, Avant, Arrière, Off


Menu supérieur	Sous-menu	Éléments/valeurs
	Bouton utilisateur	Consommation électr.*2, Information, Progressif, Mire, Ecrans multiples, Résolution, Mémoire
	Mire	-
	Mémoire	Appel mémoire, Sauvegarde mémoire, Effacement mémoire, Renommer la mémoire
Menu Avancé  p.60	Affichage	Position de menu, Message, Afficher le fond, Ecran démarrage
	Logo d'utilisateur	-
	Projection	Avant, Avant/Retourné, Arrière, Arrière/Retourné
	Direction	Normal, Vers le haut, Vers le bas, Incl. vers haut, Incliné vers bas
	Fonctionnement	Aliment. Directe, Mode veille, Temps Mode veille, Bouton obturateur, Minuteur obturateur, Mode haute alt., Terminaison sync BNC, Type de télécommande, Bip
	Mode attente	Comm. activée, Comm. désactivée
	Notif nettoiy filtre	On, Off




Menu supérieur	Sous-menu	Éléments/valeurs
	Projection multiple	Niveau de luminosité*2, Superposition bords, Ecrans multiples, ID projecteur
	Paramètres heure/programmation	-
	Langue	27 langues
Menu Information  p.80	Durée de lampe	-
	Etat de la lampe	-
	Source	-
	Signal entrée	-
	Résolution	-
	Signal Vidéo	-
	Taux rafraîchi.	-
	Info sync	-
	État	-
Menu Réinit.  p.82	Numéro de série	-
	Event ID	-
	Tout Réinit.	-
	Réinitiali. mémoire	-


\*1 EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement

\*2 EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000 uniquement

## Menu Réseau

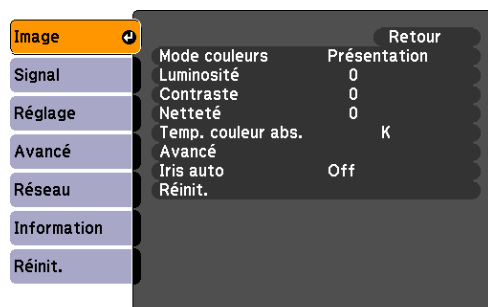
Menu supérieur	Sous-menu	Éléments/valeurs
Menu Base  p.65	Nom du projecteur	-

Menu supérieur	Sous-menu	Éléments/valeurs
	Mot de passe Web Remote	-
	Mot-clé projecteur	On, Off
Menu Réseau sans fil  <a href="#">p.66</a>	Alim réseau sans fil	On, Off
	Wi-Fi Protected Setup	-
	Réseau local sans fil	802.11b/g/n, 802.11b/g
	Mode de connexion	Rapide, Avancé
	Param. auto SSID	On, Off
	SSID	-
	Rechercher le point d'accès	-
	Canal	1ch, 6ch, 11ch
	Affichage SSID	On, Off
	DHCP	On, Off
	Adresse IP	-
	Masque ss-rés	-
	Adresse passerelle	-
	Affichage de l'adresse IP	On, Off
	Code de région	-
Menu Sécurité  <a href="#">p.69</a>	Sécurité	Open, WPA/WPA2-PSK, WPA/WPA2-EAP
Menu Réseau avec fil  <a href="#">p.73</a>	DHCP	On, Off
	Adresse IP	-
	Masque ss-rés	-
	Adresse passerelle	-
	Affichage de l'adresse IP	On, Off

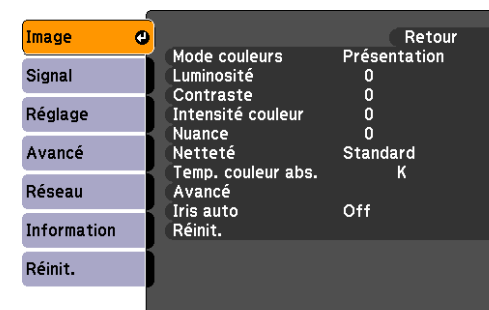
Menu supérieur	Sous-menu	Éléments/valeurs
Menu Réglage administrateur  <a href="#">p.74</a>	Mot de passe administrateur	-
	Nom d'hôte réseau	-
	Mot passe PLink	-
	MotPss ContrôleWeb	-
	Mot passe Monitor	-
	HTTP sécurisé	On, Off
	Notif. courrier	-
	Gestion des certificats	-
	SNMP	-
	Passerelle prioritaire	Câblé, Sans fil
	AMX Device Discovery	On, Off
	Crestron RoomView	On, Off
	Bonjour	On, Off
	EPSON Message Broadcasting	On, Off


Les éléments qui peuvent être réglés varient en fonction du signal d'image et de la source d'entrée actuellement projetés, comme le montrent les illustrations suivantes. Les détails des réglages sont mémorisés pour chaque signal d'image.


## Signal RVB/LAN



## Signal vidéo composantes / Signal vidéo composite / Signal S-Vidéo



Sous-menu	Fonction
<b>Mode couleurs</b>	Permet de sélectionner la qualité d'image optimale pour votre environnement.  p.29
<b>Luminosité</b>	Permet d'ajuster la luminosité de l'image.
<b><u>Contraste</u></b>	Permet de régler la différence entre les zones claires et les zones sombres des images.
<b>Intensité couleur</b>	Permet de régler l'intensité de la couleur des images.
<b>Nuance</b>	Permet d'ajuster la nuance de l'image.
<b>Netteté</b>	<p><b>Standard</b> : permet d'ajuster la netteté de l'image. Pour définir des paramètres plus détaillés, sélectionnez <b>Avancé</b>.</p> <p><b>Avancé</b> : les quatre éléments suivants peuvent être définis.</p> <p><b>Optim lignes fines</b> : si ce paramètre est réglé sur une valeur positive, les détails seront optimisés, comme les cheveux ou les motifs d'un tissu.</p> <p><b>Optim lignes épaisses</b> : si ce paramètre est réglé sur une valeur positive, le contour, l'arrière-plan et les autres parties principales des objets de l'image seront optimisés pour une meilleure visibilité.</p> <p><b>Optim lignes V</b> : si ce paramètre est réglé sur une valeur positive, les lignes verticales de l'image sont optimisées.</p> <p><b>Optim lignes H</b> : si ce paramètre est réglé sur une valeur positive, les lignes horizontales de l'image sont optimisées.</p>
<b>Temp. couleur abs.</b>	Permet d'ajuster la nuance globale des images. Vous pouvez ajuster la nuance selon 10 niveaux allant de 5000 K à 10000 K. Si vous choisissez une valeur élevée, l'image possède une nuance bleue ; si vous choisissez une valeur basse, l'image possède une nuance rouge.

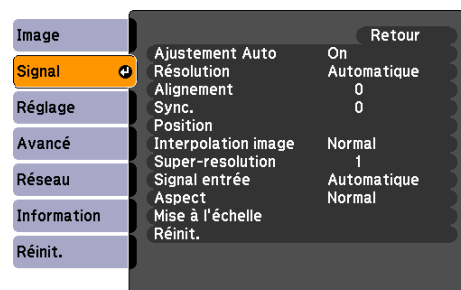
Sous-menu	Fonction
<b>Avancé</b>	<p>Vous pouvez apporter des ajustements en choisissant les éléments suivants.</p> <p><b>Gamma</b> : vous pouvez ajuster la coloration en sélectionnant l'une des valeurs de correction du gamma ou en vous reportant à l'image projetée ou à un graphe gamma.</p> <p><b>RGB</b> : vous pouvez ajuster les composants R (rouge), V (vert), B (bleu) du décalage et du gain.</p> <p><b>RGBCMY</b> : vous pouvez ajuster la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur séparément (R = rouge, V = vert, B = bleu, C = cyan, M = magenta et J = jaune).</p>
<b>Iris auto*</b>	<p>(Cet élément peut être sélectionné si <b>Dynamique</b> ou <b>Théâtre</b> est sélectionné comme réglage du <b>Mode couleurs</b> dans le menu <b>Image</b>.)</p> <p>Il permet d'ajuster ou non (<b>On/Off</b>) le statut de luminosité optimal des images projetées.</p> <p>Le réglage est conservé pour chaque Mode couleurs.</p>
<b>Réinit.</b>	<p>Rétablit les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu <b>Image</b>. Pour savoir comment rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu, voir  <a href="#">p.82</a></p>

\* Cet élément ne peut pas être réglé si **Superposition bords** est réglé sur **On**.

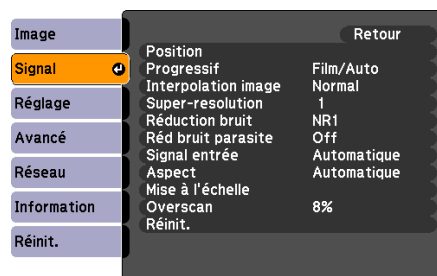
Les éléments qui peuvent être réglés varient en fonction du signal d'image et de la source d'entrée actuellement projetés, comme le montrent les illustrations suivantes. Les détails des réglages sont mémorisés pour chaque signal d'image.

Dans le menu Signal, vous ne pouvez pas effectuer de réglage autre que Mise à l'échelle lorsque la source d'entrée est LAN.

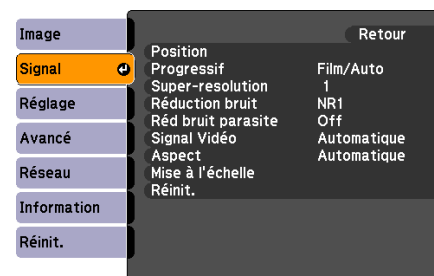
## Signal RVB



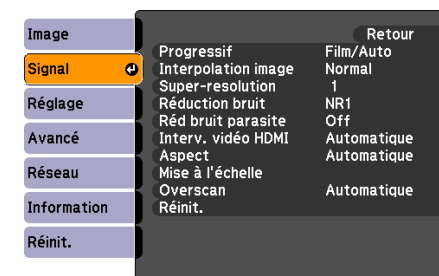
## Signal vidéo composantes»



## Signal vidéo composite»/Signal S-Vidéo»






## HDMI/SDI\*

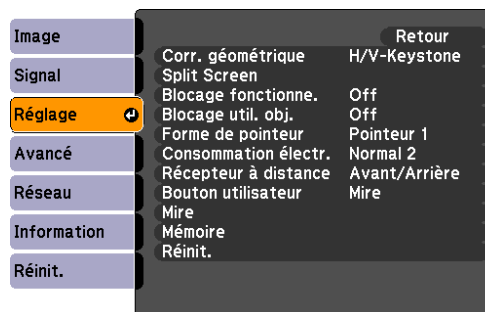














\* EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement

Sous-menu	Fonction
<b>Ajustement Auto</b>	La fonction Ajustement Auto permet de déterminer si, lorsque le signal d'entrée change, l'image est automatiquement ajustée selon son état optimal ou si elle ne l'est pas ( <b>On/Off</b> ).
<b>Résolution</b>	<b>Automatique</b> : la résolution du signal d'entrée est identifiée automatiquement. <b>Large, Normal</b> : si les images ne peuvent pas être projetées correctement en mode <b>Automatique</b> , définissez ce menu. Utilisez le réglage <b>Large</b> si l'ordinateur connecté est réglé pour un écran large ou utilisez le réglage <b>Normal</b> pour les écrans 4:3 ou 5:4. <b>Manuel</b> : permet de définir la résolution. Ce réglage est idéal lorsque l'ordinateur connecté est fixe.
<b>Alignement»</b>	Permet d'ajuster les images provenant d'un ordinateur si elles comportent des bandes verticales.
<b>Sync.»</b>	Permet d'ajuster les images provenant d'un ordinateur si elles scintillent, sont floues ou comportent des interférences.
<b>Position</b>	Si une partie de l'image est manquante, cette fonction permet de déplacer la position d'affichage vers le haut, le bas, la gauche ou la droite, de manière à projeter l'image entière.
<b>Progressif</b>	<b>Off</b> : la conversion IP est effectuée pour chaque champ de l'écran. Ce réglage est idéal pour afficher des images comportant une grande quantité de mouvement. <b>Vidéo</b> : ce réglage est idéal pour afficher des images vidéo. <b>Film/Auto</b> : en convertissant automatiquement des films vidéo, des images d'infographie, des images animées, etc. enregistrées en 24/30 images par secondes en signal progressif optimal par ajustement 2/3, il est possible de recréer l'apparence naturelle de l'image d'origine.

Sous-menu	Fonction
<b>Interpolation image*</b>	Vous pouvez lire sans à-coups des images mettant en scène des mouvements rapides en produisant des images intermédiaires entre les images d'origine.
<b>Super-resolution</b>	Pour afficher une image précise, vous pouvez réduire le flou apparaissant au bord lorsque les données de l'image sont mises à l'échelle afin de les adapter à la résolution du panneau du signal d'image.
<b>Réduction bruit</b>	Il permet de lisser les images comportant des interférences. Il existe deux modes, dont vous pouvez sélectionner celui que vous préférez. Il est conseillé de désactiver cette fonctionnalité <b>Off</b> si vous affichez des sources d'image comportant très peu d'interférences, par exemple un DVD.
<b>Réd bruit parasite</b>	Vous pouvez réduire le bruit ondulant qui se produit dans les lignes entre les zones présentant des changements radicaux de couleur.
<b>Interv. vidéo HDMI</b>	Lorsque le port d'entrée HDMI1/2 est connecté à un lecteur DVD, réglez le niveau vidéo conformément à celui du lecteur DVD. Si <b>Automatique</b> est sélectionné, le niveau vidéo du signal d'entrée est identifié et automatiquement réglé. Si la plage vidéo est réglée sur <b>Automatique</b> et que l'image comporte des zones blanches et des zones noires, réglez le niveau vidéo conformément à celui du lecteur DVD. Le niveau vidéo du lecteur DVD peut être réglé sur Normal ou Étendu.
<b>Interv. vidéo SDI*</b>	Lorsque le port d'entrée SDI est connecté à un équipement vidéo, réglez le niveau vidéo conformément à celui de l'équipement vidéo.
<b>Signal entrée</b>	Vous pouvez sélectionner un signal d'entrée à partir d'un port d'entrée Computer ou d'un port d'entrée BNC. Si vous choisissez <b>Automatique</b> , le signal en entrée est identifié automatiquement en fonction de l'équipement connecté. Si les couleurs ne s'affichent pas correctement quand ce réglage est en mode <b>Automatique</b> , sélectionnez le signal approprié en fonction de l'équipement connecté.
<b>Signal Vidéo</b>	Vous pouvez sélectionner un signal d'entrée à partir d'un port d'entrée Video ou d'un port d'entrée S-Video. Si vous choisissez <b>Automatique</b> , les signaux vidéo sont reconnus automatiquement. Si des interférences apparaissent sur l'image ou si un problème survient, par exemple l'absence de toute image projetée en mode <b>Automatique</b> , sélectionnez le signal approprié en fonction de l'équipement connecté.
<b>Aspect</b>	Permet de définir le <u>Rapport L/H</u>  des images projetées.  <a href="#">p.23</a>
<b>Mise à l'échelle</b>	Lorsque vous définissez <b>Superposition bords</b> dans le menu Avancé, vous pouvez ajuster une zone de superposition, la mise à l'échelle de chaque image et la sélection de la plage à afficher. <b>Aff. plein écran</b> : vous pouvez ajuster ce réglage tout en renouvelant l'aspect et la position de la zone d'affichage. <b>Affichage zoom</b> : vous pouvez ajuster ce réglage tout en bloquant l'aspect et la position de la zone d'affichage.
<b>Overscan</b>	Vous pouvez changer l'échelle de sortie (la plage d'image projetée). La plage d'ajustement peut être réglée sur <b>Off</b> , <b>4%</b> ou <b>8%</b> . Vous pouvez sélectionner <b>Automatique</b> uniquement si la source d'entrée est <b>HDMI1/2</b> . Quand <b>Automatique</b> est sélectionné, la plage passe automatiquement sur <b>Off</b> ou <b>8%</b> selon le signal d'entrée.
<b>Réinit.</b>	Rétablit les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu <b>Signal</b> , à l'exception de <b>Signal entrée</b> . Pour savoir comment rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu, voir  <a href="#">p.82</a>

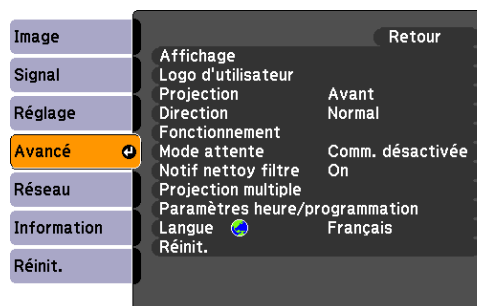
\* EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement




Sous-menu	Fonction
Corr. géométrique	<p>Permet de corriger la distorsion.</p> <p><b>H/V-Keystone</b> : corrige la distorsion trapézoïdale horizontale et verticale. Sélectionnez <b>V-Keystone</b> ou <b>H-Keystone</b>.  <a href="#">p.149</a></p> <p>Vous pouvez effectuer des corrections <b>V-Keystone</b> et <b>H-Keystone</b> similaires à l'aide des boutons [↖/▲], [↘/▼], [↙/◀] et [↗/▶].</p> <p><b>Quick Corner</b>: Sélectionne et corrige les quatre coins de l'image projetée.  <a href="#">p.147</a></p> <p><b>Correction de l'arc</b> : ajustement précis de la distorsion incurvée provoquée par le manque de tension ou le rétrécissement de l'écran.  <a href="#">p.150</a></p> <p><b>Correction du point</b> : l'image projetée est divisée par la grille, et vous pouvez corriger la distorsion en déplaçant le point d'intersection d'un bord à l'autre et de haut en bas.  <a href="#">p.160</a></p>
Split Screen	Il est possible de diviser l'écran en deux.  <a href="#">p.30</a>
Blocage fonctionne.	Lorsque cette fonction est activée, elle limite l'utilisation du panneau de commande du projecteur.  <a href="#">p.42</a>
Blocage util. obj.	Vous pouvez utiliser cette fonction pour limiter le fonctionnement de l'objectif avec la télécommande.  <a href="#">p.43</a>
Forme de pointeur	<p>Cette fonction permet de sélectionner la forme du pointeur.  <a href="#">p.35</a></p> <p><b>Pointeur 1</b>:  <b>Pointeur 2</b>:  <b>Pointeur 3</b>: </p>
Consommation électr.*	<p>Cette fonction permet de définir <b>Normal 1</b>, <b>ECO</b> ou <b>Normal 2</b> comme niveau de luminosité de la lampe.</p> <p><b>Normal 1</b> : projette l'image à un niveau de luminosité normal.</p> <p>Vous pouvez modifier la luminosité de la lampe dans <b>Projection multiple - Niveau de luminosité</b> dans le menu Avancé.  <a href="#">p.60</a></p> <p>Sélectionnez <b>ECO</b> si les images projetées sont trop lumineuses, par exemple en cas de projection dans un local sombre ou sur un petit écran.</p> <p>Si vous sélectionnez <b>ECO</b>, la consommation électrique et le bruit du ventilateur pendant la projection sont réduits, et la durée de vie de la lampe est prolongée.</p> <p><b>Normal 2</b> : permet d'ajuster automatiquement la luminosité selon l'environnement.</p>







Sous-menu	Fonction
<b>Récepteur à distance</b>	<p>Cette fonction limite la réception du signal de commande provenant de la télécommande.</p> <p>Si vous voulez interdire l'utilisation de la télécommande, ou si le capteur est trop proche d'un éclairage fluorescent, vous pouvez désactiver le capteur qui ne doit pas être utilisé ou qui subit des interférences.</p> <p>Si le bouton [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande est actionné pendant 15 secondes, le réglage par défaut est restauré pour ce paramètre.</p>
<b>Bouton utilisateur</b>	<p>Vous pouvez sélectionner l'élément attribué, depuis le menu de configuration, avec le bouton [User] de la télécommande. Une pression sur le bouton [User] permet d'accéder à la fenêtre de sélection/réglage concernée. Vous pouvez ainsi effectuer des réglages par pression sur un bouton. Vous pouvez attribuer l'un des éléments suivants au bouton [User].</p> <p><b>Consommation électr.*, Information, Progressif, Mire, Ecrans multiples, Résolution, Mémoire</b></p>
<b>Mire</b>	<p>Lors de la configuration du projecteur, une mire est affichée de manière à permettre l'ajustement de l'image sans connecter d'autres équipements. 🖱️ <a href="#">p.143</a></p>
<b>Mémoire</b>	<p><b>Appel mémoire</b> : rappelle la valeur du réglage enregistrée dans <b>Sauvegarde mémoire</b>. 🖱️ <a href="#">p.47</a></p> <p>Vous ne pouvez pas sélectionner cette option si rien n'a été enregistré par le biais de l'opération <b>Sauvegarde mémoire</b>.</p> <p><b>Sauvegarde mémoire</b> : enregistre en mémoire les réglages liés à l'image dans le menu de configuration. 🖱️ <a href="#">p.46</a></p> <p><b>Effacement mémoire</b> : supprime les mémoires inutiles. 🖱️ <a href="#">p.47</a></p> <p><b>Renommer la mémoire</b> : modifie le nom de la mémoire enregistrée. 🖱️ <a href="#">p.48</a></p>
<b>Réinit.</b>	<p>Vous pouvez rétablir toutes les valeurs par défaut des réglages du menu <b>Réglage</b>, à l'exception des réglages <b>Bouton utilisateur</b> and <b>Mémoire</b>.</p> <p>Pour savoir comment rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu, voir 🖱️ <a href="#">p.82</a>.</p>


\* EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000 uniquement



Sous-menu	Fonction
<b>Affichage</b>	<p>Permet d'effectuer des réglages relatifs à l'affichage du projecteur.</p> <p><b>Position de menu</b> : sélectionnez la position à laquelle le menu est affiché sur l'écran projeté.</p> <p><b>Message</b> : les messages suivants ne sont pas affichés à l'écran lorsque cet élément est réglé sur <b>Off</b>. La surchauffe ou d'autres avertissements, des messages tels que l'absence d'entrée vidéo, l'activation de la fonction Gel ou l'activation des fonctions Source, Mode couleurs ou Aspect.</p> <p><b>Afficher le fond</b>*1 : si aucun signal vidéo n'est disponible, vous pouvez définir l'état de l'écran (<b>Noir</b>, <b>Bleu</b> ou <b>Logo</b>).</p> <p><b>Ecran démarrage</b>*1 : réglez ce paramètre sur <b>On</b> pour afficher le logo d'utilisateur au démarrage de la projection.</p>
<b>Logo d'utilisateur</b> *1	Permet de modifier le logo d'utilisateur qui est affiché en arrière-plan en mode Afficher le fond ou Ecran démarrage. ➡ p.38
<b>Projection</b>	Réglez ce paramètre selon l'état d'installation du projecteur. ➡ p.135
<b>Direction</b>	Réglez ce paramètre selon l'état d'installation du projecteur. ➡ p.135

Sous-menu	Fonction
Fonctionnement	<p><b>Aliment. Directe</b> : vous pouvez activer ou désactiver (<b>On/Off</b>) cette fonction. Prenez des précautions lorsque ce réglage est défini sur <b>On</b> car l'appareil s'allume dès le retour du courant s'il est branché sur une prise électrique.</p> <p><b>Mode veille</b> : lorsqu'elle est réglée sur <b>On</b>, cette fonction permet d'arrêter automatiquement la projection si aucun signal d'image n'est reçu et si aucune activité n'est effectuée.</p> <p><b>Temps Mode veille</b> : lorsque le <b>Mode veille</b> est réglé sur <b>On</b>, vous pouvez définir le délai après lequel le projecteur s'éteint automatiquement, selon une plage de 1 à 30 minutes.</p> <p><b>Bouton obturateur</b> : sélectionnez l'opération à effectuer lorsque le bouton [Shutter] est actionné. Lorsque <b>Obturateur él.</b> est sélectionné, l'obturateur électrique s'ouvre/se ferme.  p.34 Lorsque <b>Blanc</b> est sélectionné, la vidéo est temporairement désactivée.</p> <p><b>Minuteur obturateur</b> : si <b>On</b> est sélectionné, l'appareil est automatiquement mis hors tension 30 minutes après la fermeture de l'obturateur électrique.</p> <p>À la sortie de l'usine, <b>Minuteur obturateur</b> est réglé sur <b>On</b>. (Lorsque Minuteur obturateur et Mode veille sont réglés sur <b>On</b> en même temps, Mode veille est prioritaire.)</p> <p><b>Mode haute alt.</b> : sélectionnez <b>On</b> si vous utilisez le projecteur à une altitude supérieure à 1500 m.</p> <p><b>Terminaison sync BNC</b> : permet de définir la terminaison du signal provenant du port d'entrée BNC. En règle générale, ce paramètre doit être réglé sur <b>Off</b>. Réglez-le sur <b>On</b> si une terminaison analogique (75 Ω) est nécessaire, comme pour un commutateur.</p> <p><b>Type de télécommande</b> : vous pouvez sélectionner <b>Normal</b> ou <b>Simple</b> selon le type de télécommande. Pour utiliser la télécommande fournie avec le projecteur, choisissez <b>Normal</b>. Quand vous sélectionnez <b>Simple</b>, vous pouvez utiliser la télécommande fournie avec les autres projecteurs Epson pour contrôler ce projecteur. Cela peut s'avérer utile si vous souhaitez utiliser une télécommande à laquelle vous êtes habitué pour contrôler le projecteur. (Lorsque vous utilisez la télécommande fournie avec un projecteur de la gamme EB-G5xxx ou EB-Z80xx, sélectionnez <b>Normal</b>.)</p> <p>Toutefois, vous ne pouvez pas utiliser la télécommande fournie avec ce projecteur lorsque le réglage est défini sur <b>Simple</b>. Assurez-vous que le paramètre est correct car, si le projecteur est monté au plafond ou à un endroit difficilement accessible, il peut être difficile de rétablir la valeur <b>Normal</b>. De plus, vous ne pouvez pas utiliser les fonctions qui n'appartiennent pas à ce projecteur ou à la télécommande employée.</p> <p><b>Bip</b> : si <b>On</b> est sélectionné, l'avertisseur sonore de confirmation émet un bip pour vous indiquer lorsque l'appareil est mis sous tension ou hors tension, lorsque l'obturateur électrique s'ouvre ou se ferme ou au terme de la phase de refroidissement.</p>
Mode attente	Vous pouvez utiliser les fonctions de surveillance et de contrôle de l'état du projecteur via un réseau même si le projecteur est en mode attente, à condition que ce paramètre soit réglé sur <b>Comm. activée</b> .
Notif nettoiy filtre	Vous pouvez indiquer si vous voulez être averti ou non ( <b>On/Off</b> ) de la nécessité de nettoyer le filtre à air. Quand cette fonction est sur <b>On</b> et qu'un bouchon est détecté dans le filtre à air, un message s'affiche à l'écran.

Sous-menu	Fonction
<b>Projection multiple</b>	<p>Vous pouvez effectuer des réglages pour des fonctions utiles afin de projeter des images à l'aide de plusieurs projecteurs.  <a href="#">p.157</a></p> <p><b>Niveau de luminosité</b> (EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000 uniquement) : permet de régler le niveau de luminosité de la lampe entre 1 et 5. Vous pouvez ajuster cet élément lorsque <b>Consommation électr.</b> est réglé sur <b>Normal 1</b> dans le menu <b>Réglage</b>.</p> <p><b>Superposition bords</b> : corrige la bordure entre plusieurs images pour créer un écran uniforme.  <a href="#">p.162</a></p> <p><b>Ecrans multiples</b> : vous pouvez ajuster la teinte et la luminosité de chaque image projetée.  <a href="#">p.164</a></p> <p><b>ID projecteur</b> : Choisissez un ID compris entre 1 et 9. <b>Off</b> indique qu'aucun ID n'est défini.  <a href="#">p.157</a></p>
<b>Paramètres heure/programmation</b>	Affiche l'écran permettant de définir l'heure et les plannings actuels.  <a href="#">p.166</a>
<b>Langue</b>	Définit la langue d'affichage des messages.
<b>Réinit.</b>	<p>Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut des réglages <b>Affichage</b><sup>*2</sup>, <b>Fonctionnement</b><sup>*3</sup>, <b>Notif nettoiy filtre</b> et <b>Projection multiple</b><sup>*4</sup> du menu <b>Avancé</b>.</p> <p>Pour savoir comment rétablir les valeurs par défaut de tous les éléments de menu, voir  <a href="#">p.82</a>.</p>

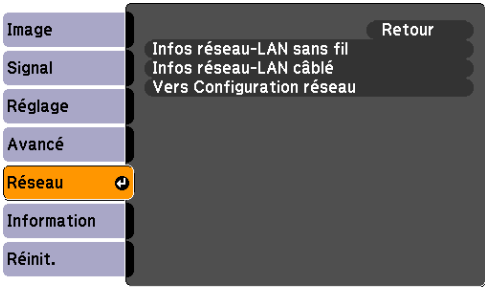
\*1 Si la fonction **Protec. logo utilis.** est réglée sur **On** dans la section **Mot de passe protégé**, il est impossible de modifier les réglages relatifs au logo d'utilisateur. Vous pouvez effectuer des modifications après avoir réglé **Protec. logo utilis.** sur **Off**.  [p.40](#)

\*2 Ne concerne pas les paramètres liés au logo d'utilisateur.

\*3 À l'exception de **Mode haute alt.** et de **Type de télécommande**.

\*4 À l'exception de **Ecrans multiples** et de **ID projecteur**.

Lorsque **Réseau protégé** est réglé sur **On** dans la section **Mot de passe protégé**, un message s’affiche et il est impossible de modifier les réglages. Vous pouvez effectuer des modifications après avoir réglé **Réseau protégé** sur **Off**. ➡ [p.40](#)



Sous-menu	Fonction
Infos réseau-LAN sans fil	Affiche les paramètres réseau.
Infos réseau-LAN câblé	
Vers Configuration réseau	Affiche l’écran de configuration du réseau. ➡ <a href="#">p.64</a>



En utilisant le navigateur Web d’un ordinateur connecté au projecteur via un réseau, vous pouvez configurer le projecteur et le contrôler. Cette fonction est baptisée « Contrôle Web ». Vous pouvez utiliser un clavier pour entrer du texte et définir des réglages de « Contrôle Web », comme les paramètres de sécurité. ➡ [p.114](#)

## Remarques sur l'utilisation du menu Réseau

La sélection dans le menu supérieur et les sous-menus, ainsi que la modification de l'élément sélectionné s'effectuent de la même manière que dans le menu de configuration.

Quand vous avez terminé, accédez au menu **Installation terminée**, puis sélectionnez **Oui**, **Non** ou **Annuler**. Lorsque vous choisissez **Oui** ou **Non**, vous revenez au menu de configuration.



- Oui:** Sauvegarde les réglages et quitte le menu **Réseau**.
- Non:** Ferme le menu **Réseau** sans sauvegarder les réglages.
- Annuler:** Continue d'afficher le menu **Réseau**.



Si les réglages contiennent une valeur non valide, il est possible qu'ils ne soient pas appliqués, et ce même si vous sélectionnez **Oui**.

le curseur sur la touche désirée, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour saisir les caractères alphanumériques. Pour entrer des chiffres, maintenez le bouton [Num] de la télécommande enfoncé puis appuyez sur les touches numériques. Après la saisie, appuyez sur la touche [Finish] du clavier pour confirmer. Appuyez sur [Cancel] pour annuler la saisie.



- À chaque fois que vous sélectionnez la touche [CAPS] et appuyez sur [Enter], vous alternez entre majuscules et minuscules.
- À chaque fois que vous sélectionnez la touche [SYM1/2] et appuyez sur [Enter], les touches de symboles situées à l'intérieur du cadre changent.

## Fonctions du clavier virtuel


Le menu **Réseau** contient des fonctions qui nécessitent la saisie de caractères alphanumériques au cours de l'installation. Dans ce cas, le clavier suivant s'affiche. Appuyez sur le bouton [Enter] de la télécommande ou sur les boutons [↖/▲], [↙/▼], [↗/◀] et [↘/▶] du projecteur pour positionner

## Menu Base







Sous-menu	Fonction
<b>Nom de projecteur</b>	Affiche le nom du projecteur, utilisé pour identifier ce dernier en cas de connexion à un réseau. Vous pouvez entrer 16 caractères alphanumériques à un octet.
<b>Mot de passe Web Remote</b>	Définissez un mot de passe pour utiliser Télécommande Web. Vous pouvez entrer 8 caractères alphanumériques à un octet. Télécommande Web est une fonction qui permet de contrôler le projecteur à l'aide du navigateur Web d'un ordinateur connecté via un réseau. <a href="#">p.114</a>
<b>Mot-clé projecteur</b>	Si <b>On</b> est sélectionné, vous devez entrer le mot-clé pour connecter le projecteur à un ordinateur à l'aide de EasyMP Multi PC Projection et de EasyMP Network Projection. Cette fonction permet ainsi d'éviter l'interruption de la présentation en cas de connexion imprévue d'un ordinateur. Cette fonction est normalement réglée sur <b>On</b> .

## Menu Réseau sans fil

Pour connecter le projecteur à un ordinateur utilisant un réseau sans fil, installez l'unité Réseau sans fil (ELPAP07).  [p.172](#)



Sous-menu	Fonction
<b>Alim réseau sans fil</b>	Définissez ce paramètre sur <b>On</b> lors de la connexion du projecteur à l'ordinateur via un réseau local sans fil. Si vous ne souhaitez pas effectuer de connexion via un réseau local sans fil, définissez ce paramètre sur <b>Off</b> pour éviter tout accès non autorisé.
<b>Wi-Fi Protected Setup</b>	Lorsque vous utilisez un point d'accès compatible <u>WPS (Wi-Fi Protected Setup)</u>  <a href="#">p.130</a> via un LAN sans fil, vous pouvez aisément connecter le projecteur au point d'accès et définir des paramètres de sécurité.  <a href="#">p.130</a>
<b>Réseau local sans fil</b>	Définit le système LAN sans fil. Cette fonction est normalement réglée sur <b>802.11b/g/n</b> . La méthode de connexion est sélectionnée automatiquement selon les paramètres du point d'accès. Dans une zone qui ne prend pas en charge la norme 802.11n, seul le réglage <b>802.11b/g</b> est affiché.
<b>Mode de connexion</b>	Définissez le mode de connexion à utiliser lors de la connexion du projecteur à l'ordinateur via un réseau local sans fil. Si vous sélectionnez <b>Rapide</b> , un petit réseau est créé automatiquement par le projecteur et l'ordinateur. Il est utilisé avec EasyMP Network Projection. Si <b>Param. auto SSID</b> est réglé sur <b>On</b> , le projecteur devient un point d'accès facile à utiliser ; si <b>Off</b> est sélectionné, le réseau est créé en <u>mode Ad hoc</u>  . Si vous sélectionnez <b>Avancé</b> , la connexion est établie par le point d'accès et le <u>mode d'infrastructure</u>  installés.
<b>Param. auto SSID</b>	Si <b>Mode de connexion</b> est réglé sur <b>Rapide</b> , lorsque vous sélectionnez <b>On</b> , vous pouvez rechercher le projecteur plus rapidement parmi plusieurs projecteurs. SSID est défini automatiquement. En cas de connexion à plusieurs projecteurs à partir d'un ordinateur en Mode rapide, sélectionnez <b>Off</b> et définissez le même SSID sur tous les projecteurs qui se connecteront.
<b>SSID</b>	Entrez un SSID. Lorsqu'un SSID est fourni pour le LAN sans fil dans lequel le projecteur opère, entrez ce SSID. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet. Attribuez une valeur vide à SSID ou réglez-le sur ANY pour établir une connexion ANY.



Sous-menu	Fonction
<b>Rechercher le point d'accès</b>	Lorsque <b>Mode de connexion</b> est réglé sur <b>Avancé</b> , vous pouvez rechercher les points d'accès environnants et définir le SSID à connecter à partir de ces points d'accès. Selon les réglages des point d'accès, ces derniers peuvent ne pas figurer dans la liste. Vous devez définir la sécurité séparément. ☞ p.68
<b>Canal</b>	Vous pouvez sélectionner les canaux utilisés pour établir une connexion en mode Rapide. Si d'autres signaux génèrent des interférences, utilisez un autre canal.
<b>Affichage SSID</b>	Afin d'empêcher le SSID de s'afficher sur l'écran d'attente du réseau LAN, réglez-le sur <b>Off</b> .
<b>DHCP</b>	Permet d'activer ou non <b>DHCP</b> (On/Off). Si <b>On</b> est sélectionné, vous ne pouvez pas ajouter d'autres adresses.
<b>Adresse IP</b>	Vous pouvez entrer l' <u>adresse IP</u> attribuée à ce projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
<b>Masque ss-rés</b>	Vous pouvez entrer le <u>masque de sous-réseau</u> du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les masques de sous-réseau suivants ne peuvent pas être utilisés: 0.0.0.0, 255.255.255.255
<b>Adresse passerelle</b>	Vous pouvez entrer l'adresse IP de la passerelle attribuée au projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les <u>adresses de passerelle</u> suivantes ne peuvent pas être utilisées: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
<b>Affichage de l'adresse IP</b>	Pour empêcher l'adresse IP de s'afficher sur l'écran d'attente LAN, réglez-la sur <b>Off</b> .
<b>Code de région</b>	Il s'agit d'une chaîne spécifique au module LAN sans fil.

## Écran Rechercher le point d'accès

Les points d'accès détectés sont répertoriés dans une liste.

Les points d'accès définis par WEP sont également détectés, mais la connexion n'est pas possible car ce projecteur ne prend pas en charge la méthode de cryptage WEP.



Sous-menu/icône	Fonction
<b>Actualiser</b>	Relance la détection des points d'accès.
	Indique un point d'accès déjà défini.
	Indique les points d'accès dans lesquels la sécurité est définie. Si vous sélectionnez un point d'accès non sécurisé, le menu Réseau sans fil apparaît. Si vous sélectionnez un point d'accès sécurisé, le menu Sécurité apparaît. Définissez la sécurité selon les paramètres du point d'accès.

## Menu Sécurité (uniquement disponible si l'unité LAN sans fil en option est installée)

Lorsque l'unité LAN sans fil est installée, nous vous recommandons fortement de définir la sécurité.



Sous-menu	Fonction
Sécurité	<p>Vous pouvez sélectionner un type de sécurité.</p> <p><b>Si Rapide est sélectionné</b></p> <p><b>Open</b> : la sécurité n'est pas définie.</p> <p><b>WPA/WPA2-PSK</b> (uniquement lorsque <b>Param. auto SSID</b> est réglé sur <b>On</b>) : la communication est sécurisée selon la norme WPA2. Utilisez la méthode AES pour le cryptage. Lorsque vous établissez une connexion de l'ordinateur au projecteur, entrez la valeur définie dans le mot de passe.</p> <p><b>Si Avancé est sélectionné</b></p> <p><b>Open</b> : se connecte aux points d'accès non sécurisés.</p> <p><b>WPA/WPA2-PSK</b> : se connecte en mode WPA-Personal. La méthode de cryptage est sélectionnée automatiquement selon les paramètres du point d'accès. Définissez un mot de passe identique à celui du point d'accès.</p> <p><b>WPA/WPA2-EAP</b> : se connecte en mode WPA-Enterprise. La méthode de cryptage est sélectionnée automatiquement selon les paramètres du point d'accès. Sélectionnez également cet élément si vous utilisez LEAP.</p>



Vous ne pouvez pas sélectionner WEP comme méthode de cryptage pour ce projecteur.

Si le mode WPA/WPA2-PSK est sélectionné.



Sous-menu	Fonction
<b>Mot de passe</b>	<p>Vous devez entrer entre 8 et 63 caractères alphanumériques à un octet pour le mot de passe. Lorsque vous entrez le mot de passe et que vous appuyez sur le bouton [Enter], la valeur est définie et s'affiche sous la forme d'astérisques (*).</p> <p>En mode EasyMP Network Projection, vous n'avez pas besoin d'entrer le mot de passe dans l'ordinateur s'il s'agit du mot de passe initial (par défaut). Nous vous recommandons de modifier le mot de passe de temps en temps à des fins de sécurité. Si les réglages réseau sont initialisés, le mot de passe initial est rétabli. ➡ <a href="#">p.79</a></p> <p>Vous ne pouvez pas entrer plus de 32 caractères via le menu de configuration. Si vous utilisez le Contrôle Web, vous pouvez entrer plus de 32 caractères. ➡ <a href="#">p.114</a></p> <p>En mode Rapide, le mot de passe initial est défini.</p>

Si le mode WPA/WPA2-EAP est sélectionné.

PEAP/EAP-Fast




PEAP-TLS/EAP-TLS



LEAP



Sous-menu	Fonction
<b>Règlage EAP</b>	<p>Définissez le protocole pour l'authentification.</p> <p><b>PEAP</b> : protocole d'authentification largement employé dans Windows Server.</p> <p><b>PEAP-TLS</b> : protocole d'authentification utilisé dans Windows Server. Il est défini en cas d'utilisation d'un certificat client.</p> <p><b>EAP-TLS</b> : protocole d'authentification largement employé pour utiliser un certificat client.</p> <p><b>EAP-Fast, LEAP</b> : sélectionnez ceci lorsque ces protocoles d'authentification sont utilisés.</p>
<b>Nom utilisateur</b>	<p>Vous pouvez entrer un nom d'utilisateur, qui servira pour l'authentification, en caractères alphanumériques à 1 octet (sans espaces). Vous pouvez entrer 64 caractères au maximum.</p> <p>Si vous sélectionnez PEAP-TLS ou EAP-TLS, le nom d'utilisateur obtenu automatiquement du certificat client est affiché. Vous pouvez modifier le nom d'utilisateur si le serveur d'authentification requiert un autre nom d'utilisateur.</p> <p>Vous ne pouvez pas entrer plus de 32 caractères via le menu de configuration. Si vous utilisez le Contrôle Web, vous pouvez entrer plus de 32 caractères.</p> <p>☞ <a href="#">p.114</a></p> <p>Si vous devez également entrer le nom de domaine, ajoutez le nom de domaine avant le nom d'utilisateur et séparez-les par une barre oblique inverse.</p>
<b>Mot de passe</b>	<p>Vous pouvez entrer un mot de passe d'authentification, sous la forme de caractères alphanumériques à un octet. Vous pouvez entrer 64 caractères au maximum. Lorsque vous entrez le mot de passe et que vous appuyez sur le bouton [Enter], la valeur est définie et s'affiche sous la forme d'astérisques (*).</p> <p>Vous ne pouvez pas entrer plus de 32 caractères via le menu de configuration. Si vous utilisez le Contrôle Web, vous pouvez entrer plus de 32 caractères.</p> <p>☞ <a href="#">p.114</a></p>
<b>Certificat client</b>	<p><b>Publié à/Publié par/Période de validité</b></p> <p>Affiche les informations définies dans le certificat client stocké. Il est vide si le certificat n'est pas défini.</p>

Sous-menu	Fonction
<b>Vérifier le certificat du serveur</b>	Déterminez si vous voulez ou non vérifier le certificat du serveur d'authentification afin d'éviter toute authentification illégale. Pour sélectionner <b>On</b> , vous devez définir un certificat CA capable de vérifier le certificat du serveur d'authentification.  <a href="#">p.116</a>
<b>Certificat CA</b>	<b>Publié à/Publié par/Période de validité</b> Affiche les informations définies dans le certificat CA stocké. Il est vide si le certificat n'est pas défini.
<b>Config. du nom du serveur Radius</b>	Déterminez si vous voulez ou non vérifier le certificat du serveur d'authentification pendant la vérification du certificat du serveur. Si vous sélectionnez <b>On</b> et que vous spécifiez le nom du serveur, vous réduisez le risque de connexion à un serveur d'authentification non valide.
<b>Nom du serveur Radius</b>	Spécifiez le nom du serveur d'authentification. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet.
<b>Vérif. date d'exp. certif. serv.</b>	Déterminez si vous voulez ou non vérifier la date d'expiration du certificat pendant la vérification du certificat du serveur. Si vous sélectionnez <b>On</b> , la validité du certificat du serveur d'authentification est vérifiée selon l'heure interne du projecteur.

## Menu Réseau avec fil




Sous-menu	Fonction
<b>DHCP</b>	Permet d'activer ou non ( <b>On/Off</b> ) <u>DHCP</u> ». Si <b>On</b> est sélectionné, vous ne pouvez pas ajouter d'autres adresses.
<b>Adresse IP</b>	Vous pouvez entrer l' <u>adresse IP</u> » attribuée à ce projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées: 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
<b>Masque ss-rés</b>	Vous pouvez entrer le <u>masque de sous-réseau</u> » du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les masques de sous-réseau suivants ne peuvent pas être utilisés : 0.0.0.0, 255.255.255.255
<b>Adresse passerelle</b>	Vous pouvez entrer l'adresse IP de la passerelle attribuée au projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les <u>adresses de passerelle</u> » suivantes ne peuvent pas être utilisées : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
<b>Affichage de l'adresse IP</b>	Afin d'empêcher l'adresse IP de s'afficher sur l'écran d'attente du réseau LAN, réglez-la sur <b>Off</b> .

## Menu Réglage administrateur



Sous-menu	Fonction
<b>Mot de passe administrateur</b>	Il s'agit du mot de passe pour le menu Réglage administrateur des réglages réseau. Vous pouvez entrer 16 caractères alphanumériques à un octet. Si le mot de passe administrateur n'est pas défini, cliquez sur <b>OK</b> avec une zone de mot de passe vide.
<b>Nom d'hôte réseau</b>	Vous pouvez entrer 15 caractères alphanumériques à un octet.
<b>Mot passe PJLink</b>	Définissez un mot de passe à utiliser pour accéder au projecteur à l'aide de logiciels PJLink compatibles. 🖱️ <a href="#">p.122</a> Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet.
<b>MotPss ContrôleWeb</b>	Définissez un mot de passe à utiliser pour faire des réglages et contrôler le projecteur par le Contrôle Web. Vous pouvez entrer 8 caractères alphanumériques à un octet. Le contrôle Web est une fonction qui permet d'installer et de contrôler le projecteur à l'aide du navigateur Web d'un ordinateur connecté via un réseau. 🖱️ <a href="#">p.114</a>
<b>Mot passe Monitor</b>	Vous pouvez entrer 16 caractères alphanumériques à un octet.
<b>HTTP sécurisé</b>	Appliquez la sécurité (HTTPS) au Contrôle Web. Pour définir la sécurité par le biais du Contrôle Web, il est recommandé de sélectionner <b>On</b> .
<b>Notif. courrier</b>	Accède au menu des réglages Notif. courrier. 🖱️ <a href="#">p.76</a>
<b>Gestion des certificats</b>	Accède au menu des réglages Gestion des certificats. 🖱️ <a href="#">p.77</a>
<b>SNMP</b>	Accède au menu des réglages SNMP. 🖱️ <a href="#">p.78</a>
<b>Passerelle prioritaire</b>	Pour la passerelle prioritaire, sélectionnez <b>Câblé</b> ou <b>Sans fil</b> .
<b>AMX Device Discovery</b>	Lorsque le projecteur est connecté à un réseau, réglez ce paramètre sur <b>On</b> pour permettre sa détection par <a href="#">AMX Device Discovery</a> 🖱️. Réglez-le sur <b>Off</b> si vous n'êtes pas connecté à un environnement contrôlé par un contrôleur AMX ou AMX Device Discovery.

Sous-menu	Fonction
<b>Crestron RoomView</b>	<p>Réglez ce paramètre sur <b>On</b> uniquement lorsque vous surveillez et commandez le projecteur à l'aide de Crestron RoomView® sur un réseau. Cette fonction est normalement réglée sur <b>Off</b>.  "À propos de Crestron RoomView®" <a href="#">p.123</a></p> <p>Les modifications de réglages du projecteur prennent effet au moment du redémarrage.</p> <p>Les fonctions suivantes ne peuvent pas être utilisées lors ce paramètre est réglé sur <b>On</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Contrôle Web</li><li>• Message Broadcasting (plug-in EasyMP Monitor)</li></ul>
<b>Bonjour</b>	<p>Pour vous connecter au réseau via Bonjour, sélectionnez <b>On</b>. Pour une explication du service Bonjour, reportez-vous au site Web d'Apple.</p> <p><a href="http://www.apple.com/">http://www.apple.com/</a></p>
<b>EPSON Message Broadcasting</b>	<p>Vous pouvez activer ou désactiver la fonction EPSON Message Broadcasting.</p> <p>Vous pouvez télécharger Mssege Broadcasting et son Guide d'utilisation à partir du site Web suivant.</p> <p><a href="http://www.epson.com">http://www.epson.com</a></p>

## Menu Notif. courrier

Lorsque ce paramètre est réglé, vous recevez une notification par e-mail lorsqu'un problème ou un avertissement est rencontré sur le projecteur. 🖱️ "Lecture des messages envoyés par la fonction Notification courrier" [p.118](#)



Sous-menu	Fonction
<b>Notif. courrier</b>	Vous pouvez indiquer si vous voulez être averti par e-mail ou non ( <b>On/Off</b> ).
<b>Serveur SMTP</b>	Vous pouvez entrer l' <u>adresse IP</u> 🖱️ attribuée au serveur SMTP du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées: 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
<b>Numéro de port</b>	Vous pouvez entrer le numéro de port du serveur SMTP. La valeur par défaut est 25. Vous pouvez entrer une valeur numérique entre 1 et 65535.
<b>Adresse électronique 1/ Adresse électronique 2/ Adresse électronique 3</b>	Vous pouvez entrer l'adresse e-mail et le texte du message de notification que vous recevrez en cas d'anomalie ou d'avertissement. Vous pouvez enregistrer jusqu'à trois destinataires. Pour les adresses e-mail, vous pouvez entrer jusqu'à 64 caractères alphanumériques d'un octet. Vous ne pouvez pas entrer plus de 32 caractères via le menu de configuration. Si vous utilisez le Contrôle Web, vous pouvez entrer plus de 32 caractères. 🖱️ <a href="#">p.114</a>
<b>Configuration d'un événement</b>	Vous pouvez sélectionner les problèmes ou les avertissements qui donneront lieu à la création d'un courrier de notification. Lorsque le problème ou l'avertissement sélectionné se produit sur le projecteur, un courrier est envoyé à l' <b>adresse électronique</b> indiquée afin de le signaler. Vous pouvez sélectionner plusieurs éléments dans la liste affichée. L'expéditeur est Adresse électronique 1.

## Menu Gestion des certificats



Sous-menu	Fonction
<b>Certificat client</b>	<p><b>Publié à/Publié par/Période de validité</b> Affiche les informations définies dans le certificat client stocké. Il est vide si le certificat n'est pas défini. Vous devez définir le certificat si vous utilisez <b>PEAP-TLS</b> et <b>EAP-TLS</b>. Sélectionnez <b>Effacer</b> pour supprimer le certificat stocké.</p>
<b>Certificat CA</b>	<p><b>Publié à/Publié par/Période de validité</b> Affiche les informations définies dans le certificat CA stocké. Il est vide si le certificat n'est pas défini. Vous devez définir le certificat si vous utilisez <b>EAP</b> pour authentifier le certificat du serveur d'authentification. Sélectionnez <b>Effacer</b> pour supprimer le certificat stocké.</p>
<b>Certificat d'auto-signature</b>	<p><b>Publié à/Publié par/Période de validité</b> Lorsque <b>HTTP sécurisé</b> est réglé sur <b>On</b>, les informations sur le certificat gérées par la fonction du serveur dans le projecteur sont affichées. Elles ne sont pas affichées si Certificat de serveur Web est défini. Sélectionnez <b>Actualiser</b> pour mettre à jour le certificat d'auto-signature.</p>
<b>Certificat de serveur Web</b>	<p><b>Publié à/Publié par/Période de validité</b> Affiche les informations sur les certificats définis dans le projecteur, qui sont nécessaires lorsque <b>HTTP sécurisé</b> est réglé sur <b>On</b>. Elles ne sont pas affichées si Certificat d'auto-signature est défini. Sélectionnez <b>Effacer</b> pour supprimer le certificat stocké.</p>




Contrôle Web est utilisé pour définir des certificats. ➡ "Réglage des certificats" p.116

Menu SNMP

Pour surveiller le projecteur à l'aide de SNMP, vous devez installer le programme de gestion SNMP sur votre ordinateur. Les paramètres SNMP doivent être gérés par un expert en réseaux.



Sous-menu	Fonction
SNMP	Réglez ce paramètre sur <b>On</b> lorsque vous surveillez le projecteur à l'aide de <a href="#">SNMP</a>  .
Adres. IP trappe 1/Adres. IP trappe 2	Lorsque <b>SNMP</b> est réglé sur <b>On</b> , vous pouvez enregistrer deux adresses comme destination des notifications d'interruption SNMP. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées: 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre de 0 à 255)
Nom de communauté	Définissez le nom de communauté de SNMP. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet.

## Menu Réinit.

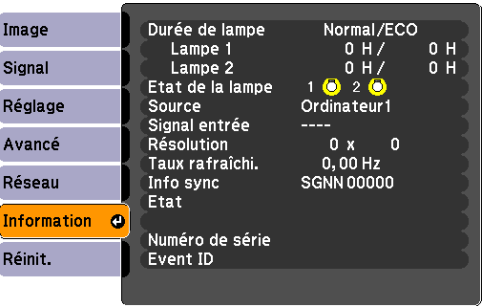
Réinitialise tous les réglages réseau.



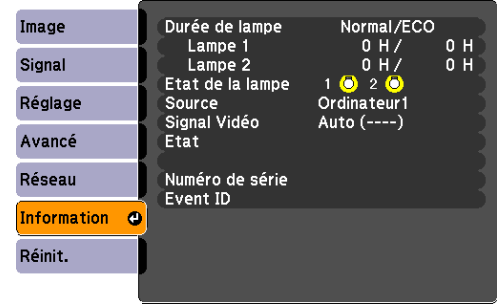
Sous-menu	Fonction
Réinitialisez les paramètres réseau.	<p>Pour réinitialiser tous les réglages réseau, sélectionnez <b>Oui</b>.</p> <p>Lorsque vous réinitialisez les réglages réseau, les valeurs par défaut des réglages des menus Mot de passe, Mot de passe administrateur et Gestion des certificats sont rétablies et les certificats sont supprimés.</p> <p>Après avoir réinitialisé tous les réglages, le menu de <b>Base</b> s'affiche.</p>

Permet de vérifier l'état des signaux d'image projetées et celui du projecteur. Les éléments qui peuvent être affichés varient en fonction du signal d'image et de la source d'entrée actuellement projetés, comme le montrent les illustrations suivantes.

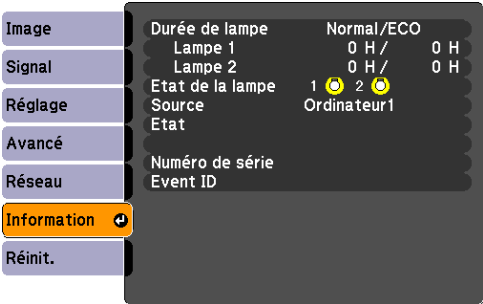
Signal RVB/Signal Vidéo composantes







Signal vidéo composite/Signal S-Vidéo



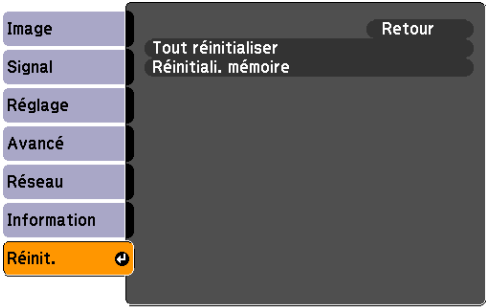
LAN



Sous-menu	Fonction
Durée de lampe	Vous pouvez afficher la durée de fonctionnement cumulée de la lampe*1*2. Lorsque le délai d'avertissement défini pour la lampe est atteint, les caractères sont affichés en jaune.
Etat de la lampe	Les icônes suivantes montrent l'état des lampes.  : allumée  : éteinte Si  est affiché, c'est que la lampe ne fonctionne pas normalement. Voir « Signification des témoins ».  <a href="#">p.86</a>
Source	Vous pouvez afficher le nom de la source pour l'équipement connecté en cours de projection.
Signal entrée	Vous pouvez afficher le contenu du paramètre <b>Signal entrée</b> défini dans le menu <b>Signal</b> en fonction de la Source.
Résolution	Permet d'afficher la résolution.
Signal Vidéo	Vous pouvez afficher le contenu de la fonction <b>Signal Vidéo</b> définie dans le menu <b>Signal</b> .
Taux rafraîchi.	Permet d'afficher le <a href="#">taux de rafraîchissement</a> .
Info sync	Permet d'afficher des informations sur le signal d'image. Ces informations peuvent s'avérer nécessaires pour des activités de service.
État	Affiche les informations concernant les erreurs survenues avec le projecteur. Ces informations peuvent s'avérer nécessaires pour des activités de service.
Numéro de série	Affiche le numéro de série du projecteur.

Sous-menu	Fonction
Event ID	Si des problèmes se produisent lorsque le projecteur et l'ordinateur sont connectés au réseau, les informations d'incident qui s'affichent comportent un Event ID. Pour plus d'informations sur l'interprétation de l'Event ID, reportez-vous à la page suivante. ➡ <a href="#">p.101</a>

- \*1 La durée d'utilisation cumulée est affichée sous la forme «0H » pour les 10 premières heures. Si la durée est supérieure à 10 heures, elle est affichée sous la forme « 10H », « 11H », et ainsi de suite.
- \*2 Si vous utilisez EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000, il affiche les durées d'utilisation des lampes en mode Consommation électr. et en mode Normal.



Sous-menu	Fonction
Tout réinitialiser	<p>Vous pouvez rétablir les réglages par défaut de tous les éléments du menu de configuration.</p> <p>Les valeurs par défaut des éléments suivants ne sont pas rétablies : les éléments pour Mot de passe, <b>Signal entrée</b>, <b>Mémoire</b>, <b>Logo d'utilisateur</b>, <b>Ecrans multiples</b>, tous les éléments pour les menus <b>Réseau</b>, <b>Durée de lampe</b> et <b>Langue</b>.</p>
Réinitiali. mémoire	Réinitialise les éléments de la section <b>Mémoire</b> dans le menu <b>Réglage</b> .



# Dépannage

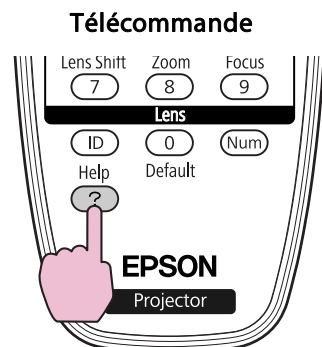
Ce chapitre explique comment identifier et résoudre les problèmes.

Si un problème survient sur le projecteur, vous pouvez accéder à l'écran Aide afin d'obtenir de l'assistance. Pour cela, appuyez sur le bouton [Help]. Vous pouvez résoudre les problèmes en répondant aux questions.

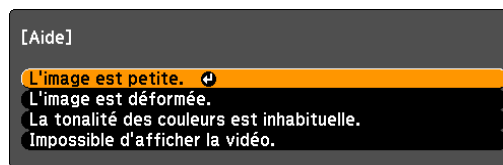
## Procédure

- 1 Appuyez sur le bouton [Help].

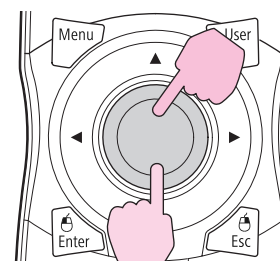
L'écran d'aide s'affiche.



- 2 Sélectionnez un élément de menu.

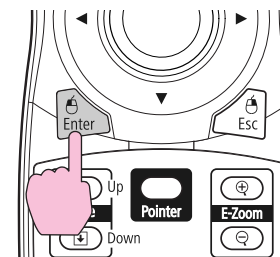


## Télécommande



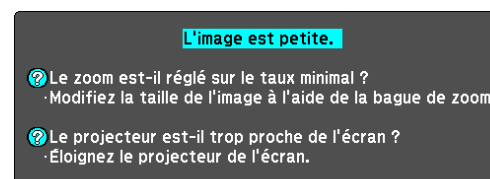
- 3 Confirmez la sélection.

## Télécommande



Questions et solutions sont affichées comme illustré dans l'écran ci-dessous.

Appuyez sur le bouton [Help] pour quitter l'aide.





Si la fonction d'aide ne vous permet pas de résoudre votre problème, reportez-vous à la section "Dépannage" [p.86](#).

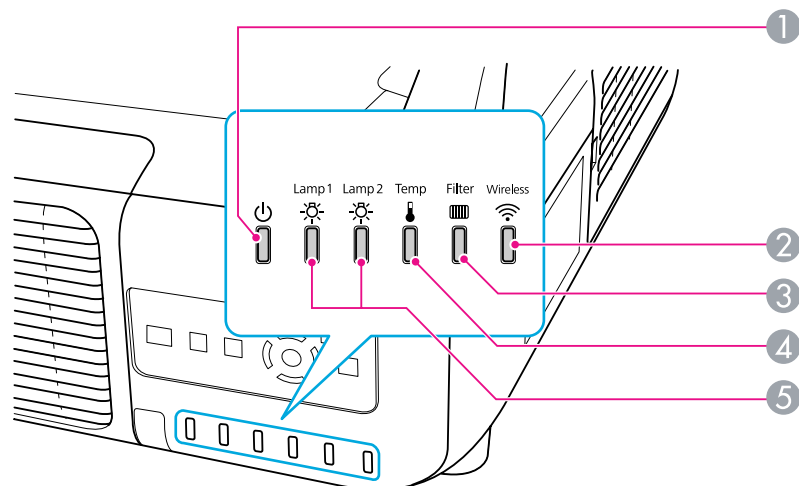
Si vous rencontrez un problème sur le projecteur, examinez tout d'abord ses témoins et reportez-vous à la section « Signification des témoins » ci-dessous.

Si les témoins n'indiquent pas précisément la nature du problème, reportez-vous à la section « Si les témoins ne fournissent aucune indication utile ».





☞ [p.91](#)

## Signification des témoins

Ces témoins indiquent l'état de fonctionnement du projecteur.




① Indique l'état de fonctionnement.

-  Mode attente  
Lorsque vous appuyez sur le bouton [⏻] dans ce mode, la projection débute.
-  Préparation de la surveillance réseau (environ 20 secondes maximum) ou refroidissement en cours  
Les boutons sont désactivés tant que le témoin clignote.
-  Préchauffage  
Le préchauffage dure environ 30 secondes. Au terme du préchauffage, le témoin cesse de clignoter.  
[Le bouton [⏻] ne fonctionne pas au cours du préchauffage.]
-  Projection

② Indique l'état de fonctionnement du réseau sans fil quand l'unité LAN sans fil en option est raccordée.

















































③ Indique l'état du filtre à air.




























- 4 Indique l'état de la température interne.
  - 5 Indique l'état des lampes de projection.
- Clignote en vert lorsque Obturateur ou Blanc est activé.

Le tableau suivant explique la signification des témoins et la façon de résoudre les problèmes qu'ils indiquent.  
Si tous les témoins sont éteints, vérifiez si le cordon d'alimentation est bien branché et si l'alimentation électrique est normale.  
Parfois, lorsque le cordon d'alimentation est débranché, le témoin  reste allumé pendant un court moment ; cette situation est normale.




### Témoin allumé ou rouge clignotant












 : Allumé     : Clignotant     : Éteint





















































État	Cause	Solution ou état
         	Erreur interne	Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a>
         	Erreur ventilateur Erreur de capteur Erreur du système de refroidissement	Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a>
         	Erreur haute temp. (surchauffe)	<p>Les lampes s'éteignent automatiquement et la projection s'arrête. Patientez environ cinq minutes. Après ce délai, le projecteur passe en mode attente. Vérifiez les deux points suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur.</li> <li>Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le.  <a href="#">p.103, p.109</a></li> </ul> <p>Si l'erreur persiste après vérification des points ci-dessus, arrêtez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p> <p>En cas d'utilisation à une altitude de 1500 m ou supérieure, réglez le <b>Mode haute alt.</b> sur <b>On</b>.  <a href="#">p.60</a></p> <p>Réglez <b>Direction</b> sur <b>Vers le bas</b>, <b>Vers le haut</b>, <b>Incl. vers haut</b> ou <b>Incliné vers bas</b> lorsque le projecteur est installé dans une direction autre qu'horizontale.  <a href="#">p.60</a></p>
         	Erreur lampe Défaillance lampe	<p>Vérifiez les deux points suivants:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Retirez les deux lampes et vérifiez qu'elles ne sont pas endommagées.  <a href="#">p.106</a></li> <li>Nettoyez le filtre à air.  <a href="#">p.103</a></li> </ul>











État	Cause	Solution ou état
		<p><b>Si la lampe n'est pas endommagée</b> : réinstallez la lampe et allumez l'appareil.</p> <p><b>Si l'erreur persiste</b> : remplacez la lampe et allumez l'appareil.</p> <p><b>Si l'erreur persiste</b> : cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p> <p><b>Si la lampe est endommagée</b> : remplacez la lampe ou demandez l'assistance de votre revendeur. Si vous remplacez la lampe, veillez à ne pas vous couper sur les morceaux de verre brisé. La projection est impossible tant que la lampe n'a pas été remplacée.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p> <p>En cas d'utilisation à une altitude de 1500 m ou plus, réglez le <b>Mode haute alt.</b> sur <b>On</b>.  <a href="#">p.60</a></p> <p>Réglez la <b>Direction</b> sur <b>Vers le bas</b>, <b>Vers le haut</b>, <b>Incl. vers haut</b> ou <b>Incliné vers bas</b> lorsque le projecteur est installé dans une direction autre qu'horizontale.  <a href="#">p.60</a></p>
         	Err débit air filtre	<p>Vérifiez les deux points suivants:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur.</li> <li>Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le.  <a href="#">p.103</a>, <a href="#">p.109</a></li> </ul> <p>Si l'erreur persiste après vérification des points ci-dessus, arrêtez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p>
         	Err diaphragme auto Erreur du filtre cinéma. Erreur obturateur Err. alim (ballast)	<p>Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p>

   **Témoin clignotant ou allumé**

 : Allumé   
  : Clignotant   
  : Éteint   
  : Varie en fonction de l'état du projecteur

Etat	Cause	Solution ou état
         	Avert. haute temp.	<p>(Cette situation n'est pas anormale. Toutefois, si la température redevient à nouveau trop élevée, la projection s'arrête automatiquement.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur.</li> <li>Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le.  <a href="#">p.103</a>, <a href="#">p.109</a></li> </ul>

Etat	Cause	Solution ou état
         	Remplacer lampe	<p>La lampe (1 ou 2) dont le témoin clignote doit être remplacée. Remplacez la lampe.  <a href="#">p.106</a></p> <p>Si vous continuez à utiliser la lampe alors que son délai de remplacement a expiré, il existe un risque accru que la lampe explose. Remplacez la lampe dès que possible.</p> <p>Nous recommandons de remplacer les deux lampes simultanément pour une question d'homogénéité de la teinte et de la luminosité des images projetées.</p>
         	Avertissement lampe Avertissement sys alim (ballast)	<p>Vérifiez les deux points suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retirez la lampe (1 ou 2) dont le témoin clignote et vérifiez si elle n'est pas endommagée.  <a href="#">p.106</a></li> <li>• Nettoyez le filtre à poussières.  <a href="#">p.103</a></li> </ul> <p><b>Si la lampe n'est pas endommagée</b> : réinstallez la lampe et allumez l'appareil.</p> <p><b>Si l'erreur persiste</b> : remplacez la lampe et allumez l'appareil.</p> <p><b>Si l'erreur persiste</b> : cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p> <p><b>Si la lampe est endommagée</b> : remplacez la lampe ou demandez l'assistance de votre revendeur. (Une seule lampe fonctionne. Remplacez la lampe défectueuse dès que possible.).  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p> <p>Si vous remplacez la lampe, veillez à ne pas vous couper sur les morceaux de verre brisé.</p> <p>En cas d'utilisation à une altitude de 1500 m ou plus, réglez le <b>Mode haute alt.</b> sur <b>On</b>.  <a href="#">p.60</a></p> <p>Réglez <b>Direction</b> sur <b>Vers le bas</b>, <b>Vers le haut</b>, <b>Incl. vers haut</b> ou <b>Incliné vers bas</b> lorsque le projecteur est installé dans une direction autre qu'horizontale.  <a href="#">p.60</a></p>
         	Pas de filtre à air Err. cap. flux air	<p>Vérifiez que le filtre à poussières est correctement installé.  <a href="#">p.109</a></p> <p>Le projecteur s'éteint automatiquement une minute après avoir détecté l'absence d'un filtre à air.</p> <p>Si l'erreur persiste malgré la présence d'un filtre à air, il se peut que le capteur du filtre à air soit défectueux. Cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p>
         	Flux d'air faible	<p>(Cette situation n'est pas anormale. Toutefois, la projection s'arrête automatiquement si le flux d'air diminue davantage.)</p> <p>Le message « Le filtre est encrassé. Nettoyer ou remplacer le filtre à air. » s'affiche. Vérifiez les deux points suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assurez-vous que le filtre à air et la grille de sortie d'air sont bien dégagés et que le projecteur n'est pas placé contre un mur.</li> <li>• Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le.  <a href="#">p.103</a>, <a href="#">p.109</a></li> </ul> <p>Si le flux d'air est toujours faible après le nettoyage du filtre à air, remplacez ce dernier par un filtre neuf.  <a href="#">p.109</a></p> <p>Si l'erreur persiste après vérification des points ci-dessus, arrêtez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a></p>

Etat	Cause	Solution ou état
         	Notif nettoy filtre	<p>"Nett. filt. air néc. Nettoyer ou remplacer le filtre à air. » s'affiche. Nettoyez le filtre à poussières. ➡ <a href="#">p.103</a></p> <p>Si le filtre à air est jauni par la fumée de tabac et qu'il ne peut être nettoyé, remplacez-le par un neuf.</p> <p>Les témoins ou le message relatif à la notification de nettoyage du filtre à air s'affiche uniquement si la fonction <b>Notif nettoy filtre</b> est réglée sur <b>On</b> dans la section <b>Avancé</b> du menu de configuration. ➡ <a href="#">p.60</a></p>













- Si le projecteur ne fonctionne pas correctement alors que les témoins n'indiquent rien d'anormal, reportez-vous à la section « Si les témoins ne fournissent aucune indication utile ». ➡ [p.91](#)
- Si l'erreur n'est pas indiquée dans ce tableau, arrêtez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service. ➡ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

## Si les témoins ne fournissent aucune indication utile

Si l'un des problèmes suivants se produit et que les témoins ne fournissent aucune indication utile, reportez-vous à la page correspondant à chaque problème.






### Problèmes relatifs aux images

- "Aucune image n'est visible."  p.92  
La projection ne démarre pas, la zone de projection est entièrement noire, la zone de projection est entièrement bleue, etc.
- "Les images animées ne s'affichent pas (seule la partie animée de l'image devient noire)"  p.92  
Les images animées projetées depuis un ordinateur sont noires; aucune image n'est projetée.
- "La projection s'arrête automatiquement."  p.92
- "Le message « Non Supporté. » est affiché."  p.93
- "« Pas de signal » est affiché."  p.93
- "Les images sont floues ou troubles."  p.94
- "Les images subissent des interférences ou une distorsion"  p.94
- "L'image est tronquée (trop grande) ou trop petite, ou son aspect n'est pas correct."  p.95  
Seule une partie de l'image est affichée, les rapports de largeur et de hauteur de l'image ne sont pas corrects, etc.
- "Les couleurs de l'image ne sont pas correctes."  p.95  
L'image entière présente des teintes mauves ou vertes, les images sont affichées en noir et blanc, les images sont ternes, etc. (Les moniteurs d'ordinateur et les écrans LCD possèdent des performances différentes en terme de reproduction des couleurs. Dès lors, il se peut que les couleurs projetées et celles qui sont visibles sur le moniteur ne correspondent pas. Cette situation n'est toutefois pas une anomalie.)
- "Les images sont sombres"  p.96

### Problèmes au démarrage de la projection

- "Pas d'alimentation électrique"  p.96

### Autres problèmes

- "La télécommande ne fonctionne pas."  p.98
- "Aucune image n'est visible sur le moniteur externe"  p.98
- "Je veux modifier la langue des messages et des menus."  p.99
- "Vous ne recevez pas de courrier, même si un problème est rencontré sur le projecteur"  p.99
- "« La batterie qui sert à mémoriser l'heure est presque déchargée. » est affiché."  p.100

### Interprétation des ID évènement

-  p.101

## Problèmes relatifs aux images

Aucune image n'est visible.


Vérification	Solution
Avez-vous appuyé sur le bouton [⏻] ?	Appuyez sur le bouton [⏻] pour allumer l'appareil.
Les témoins sont-ils éteints?	Le cordon d'alimentation n'est pas branché correctement, ou l'alimentation électrique est anormale. Branchez le cordon d'alimentation correctement. 🖱 <i>Guide de démarrage rapide</i> Vérifiez le bon fonctionnement de votre prise secteur ou de la source d'alimentation électrique.
L'obturateur est-il actif?	Appuyez sur le bouton [Shutter] de la télécommande pour annuler l'obturateur. 🖱 <a href="#">p.34</a>
Les paramètres du menu de configuration sont-ils corrects?	Rétablissez les valeurs par défaut de tous les réglages (Tout Réinit.). 🖱 Menu <b>Réinit.</b> - <b>Tout Réinit.</b> <a href="#">p.82</a>
L'image projetée est-elle entièrement noire ? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur</b>	Certaines images en entrée, comme les écrans de veille, peuvent être entièrement noires.
Les réglages du format de signal d'image sont-ils corrects? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo</b>	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. 🖱 Menu <b>Signal</b> - <b>Signal Vidéo</b> <a href="#">p.56</a>

Les images animées ne s'affichent pas (seule la partie animée de l'image devient noire)



Vérification	Solution
Le signal d'image provenant de l'ordinateur est-il envoyé à l'écran LCD et au moniteur ? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur portable ou d'un ordinateur avec écran LCD intégré.</b>	Régalez le signal d'image pour n'activer que la sortie externe. 🖱 Consultez la documentation de votre ordinateur.

La projection s'arrête automatiquement.




Vérification	Solution
Le <b>Mode veille</b> est-il activé ( <b>On</b> ) ?	Appuyez sur le bouton [⏻] pour allumer l'appareil. Si vous ne voulez pas utiliser le Mode veille, réglez-le sur <b>Off</b> . 🖱 Menu <b>Avancé</b> - <b>Fonctionnement</b> - <b>Mode veille</b> <a href="#">p.60</a>

Vérification	Solution
Le filtre à air est-il installé?	Vérifiez que le filtre à poussières est correctement installé.  <a href="#">p.109</a> Le projecteur s'éteint automatiquement une minute après avoir détecté l'absence d'un filtre à air.

Le message « Non Supporté. » est affiché.

Vérification	Solution
Les réglages du format de signal d'image sont-ils corrects? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo</b>	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté.  Menu <b>Signal - Signal Vidéo</b> <a href="#">p.56</a>
La résolution et le taux de rafraîchissement du signal d'image correspondent-ils au mode actuel? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur</b>	Reportez-vous à la documentation de l'ordinateur pour savoir comment modifier résolution et le taux de rafraîchissement du signal d'image envoyé depuis l'ordinateur.  "Liste des moniteurs pris en charge" <a href="#">p.182</a>

« Pas de signal » est affiché.

Vérification	Solution
Les câbles sont-ils connectés correctement?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement.  <a href="#">p.137</a> , <a href="#">p.139</a>
Le port d'entrée correct est-il sélectionné ?	Changez d'image en appuyant sur le bouton [Source Search] de la télécommande ou du panneau de commande.  <a href="#">p.21</a>
L'ordinateur ou la source vidéo est-il allumé?	Allumez l'équipement.
Les signaux d'image sont-ils envoyés au projecteur ? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur portable ou d'un ordinateur avec écran LCD intégré.</b>	Si les signaux d'image ne sont envoyés qu'au moniteur LCD de l'ordinateur ou au moniteur auxiliaire, vous devez modifier la sortie afin de l'envoyer également vers une destination externe. Sur certains modèles d'ordinateur, lorsque les signaux d'image sont envoyés à l'extérieur, ils ne s'affichent plus sur le moniteur LCD ou le moniteur auxiliaire.  <a href="#">p.139</a> Si la connexion est établie alors que le projecteur ou l'ordinateur est déjà allumé, il se peut que la touche de fonction [Fn] qui permet d'envoyer le signal vidéo de l'ordinateur vers une sortie externe ne fonctionne pas. Éteignez l'ordinateur et le projecteur puis rallumez-les.









Les images sont floues ou troubles.

Vérification	Solution
La mise au point est-elle réglée correctement ?	Assurez-vous de patienter au moins 30 minutes après le début de la projection, puis appuyez sur le bouton [Focus] de la télécommande pour ajuster la mise au point. 🖱️ <a href="#">Guide de démarrage rapide</a> , <a href="#">p.16</a>
Le projecteur se trouve-t-il à une distance correcte ?	La projection est-elle effectuée à une distance en dehors de la plage de distances recommandée ? Installez l'appareil en respectant cette distance. 🖱️ <a href="#">p.178</a>
La valeur de correction trapézoïdale n'est-elle pas trop élevée?	Réduisez l'angle de projection afin de diminuer la quantité de correction trapézoïdale. 🖱️ <a href="#">p.149</a>
De la condensation s'est-elle formée sur l'objectif ?	Si le projecteur est transféré rapidement d'un local froid vers un local chaud, ou si la température ambiante change brusquement, de la condensation peut se former sur l'objectif, ce qui risque de produire des images floues. Installez le projecteur dans le local une heure avant de l'utiliser. Si de la condensation se forme sur l'objectif, éteignez le projecteur et attendez qu'elle disparaisse.







Les images subissent des interférences ou une distorsion


Vérification	Solution
Les réglages du format de signal d'image sont-ils corrects? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo</b>	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté. 🖱️ Menu <b>Signal - Signal Vidéo</b> <a href="#">p.56</a>
Les câbles sont-ils connectés correctement?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement. 🖱️ <a href="#">p.137</a> , <a href="#">p.139</a>
Un câble d'extension est-il utilisé ?	Si un câble d'extension est employé, il se peut que des interférences électriques influent sur le signal. Utilisez les câbles fournis avec le projecteur, afin de vérifier si le problème n'est pas dû aux câbles que vous employez.
Avez-vous sélectionné la résolution correcte? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur</b>	Configurez l'ordinateur de manière à ce que les signaux envoyés soient compatibles avec le projecteur. 🖱️ "Liste des moniteurs pris en charge" <a href="#">p.182</a> 🖱️ Documentation de l'ordinateur
Les réglages « <a href="#">Sync.</a> » et « <a href="#">Alignement</a> » sont-ils définis correctement ? <b>Uniquement en cas de projection de signaux RVB analogiques émanant d'un ordinateur</b>	Appuyez sur le bouton [Auto] de la télécommande ou le bouton [Enter] du panneau de commande pour exécuter l'ajustement automatique. Si les images ne sont pas correctes après l'ajustement automatique, vous pouvez l'effectuer manuellement à l'aide de la fonction <b>Sync.</b> et <b>Alignement</b> du menu de configuration. 🖱️ Menu <b>Signal - Alignement, Sync.</b> <a href="#">p.56</a>
Le mode <b>Résolution</b> est-il réglé sur <b>Manuel</b> ? <b>Uniquement en cas de projection sur un écran divisé</b>	L'image peut être comprimée si le mode <b>Résolution</b> du menu de configuration et la résolution de l'image projetée sont différents. Si l'image est compressée, réglez le mode <b>Résolution</b> sur <b>Automatique</b> . 🖱️ Menu <b>Signal - Résolution</b> <a href="#">p.56</a>

L'image est tronquée (trop grande) ou trop petite, ou son aspect n'est pas correct.







Vérification	Solution
Le rapport L/H est-il réglé correctement?	Appuyez sur le bouton [Aspect] de la télécommande pour sélectionner un rapport L/H adapté à la source d'entrée.  <a href="#">p.23</a>
Une image d'ordinateur en format large est-elle projetée ? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur</b>	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté.  Menu <b>Signal - Résolution</b> <a href="#">p.56</a>
L'image est-elle toujours agrandie par la fonction de zoom électronique?	Appuyez sur le bouton [Esc] de la télécommande pour annuler la fonction de zoom électronique.  <a href="#">p.36</a>
La fonction <b>Mise à l'échelle</b> est-elle réglée sur <b>On</b> ?	Régalez <b>Mise à l'échelle</b> sur <b>Off</b> dans le menu de configuration.  Menu <b>Signal - Mise à l'échelle</b> <a href="#">p.56</a>
La <b>Position</b> est-elle ajustée correctement ?	Appuyez sur le bouton [Auto] de la télécommande ou le bouton [Enter] du panneau de commande pour exécuter l'ajustement automatique de l'image projetée à partir de signaux RVB analogiques d'un ordinateur. Si les images ne sont pas correctes après l'ajustement automatique, vous pouvez l'effectuer manuellement à l'aide de la fonction <b>Position</b> du menu de configuration. Outre les signaux d'image RVB analogiques provenant d'un ordinateur, la fonction <b>Position</b> du menu de configuration permet d'ajuster d'autres signaux projetés.  Menu <b>Signal - Position</b> <a href="#">p.56</a>
L'ordinateur est-il configuré pour un affichage sur deux écrans ? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur</b>	Si l'affichage sur deux écrans a été activé dans les « Propriétés d'affichage » du panneau de configuration de l'ordinateur, seule la moitié de l'image affichée sur l'écran de l'ordinateur est projetée. Pour afficher l'image entière, désactivez l'affichage sur deux écrans.  Documentation du pilote de la carte graphique de l'ordinateur
Avez-vous sélectionné la résolution correcte? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur</b>	Configurez l'ordinateur de manière à ce que les signaux envoyés soient compatibles avec le projecteur.  "Liste des moniteurs pris en charge" <a href="#">p.182</a>  Documentation de l'ordinateur

Les couleurs de l'image ne sont pas correctes.

Vérification	Solution
Les réglages du signal en entrée correspondent-ils aux signaux provenant de l'appareil connecté ?	Modifiez les réglages de manière appropriée pour le signal de l'équipement connecté.  Menu <b>Signal - Signal entrée, Signal Vidéo</b> <a href="#">p.56</a>
La luminosité de l'image a-t-elle été définie correctement?	Ajustez le réglage <b>Luminosité</b> du menu de configuration.  Menu <b>Image - Luminosité</b> <a href="#">p.54</a>
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement.  <a href="#">p.137</a> , <a href="#">p.139</a>
Le <b>Contraste</b>  est-il réglé correctement ?	Ajustez le réglage <b>Contraste</b> du menu de configuration.  Menu <b>Image - Contraste</b> <a href="#">p.54</a>
Le réglage couleur est-il réglé correctement?	Ajustez le réglage <b>Avancé</b> du menu Configuration.  Menu <b>Image - Avancé</b> <a href="#">p.54</a>



Vérification	Solution
La <b>Intensité couleur</b> et la <b>Nuance</b> sont-elles réglées correctement ? <b>Uniquement en cas de projection d'images provenant d'une source vidéo</b>	Ajustez les réglages <b>Intensité couleur</b> et <b>Nuance</b> du menu de configuration.  Menu <b>Image</b> - <b>Intensité couleur</b> , <b>Nuance</b> <a href="#">p.54</a>

Les images sont sombres

Vérification	Solution
La luminosité de l'image est-elle définie correctement ?	Ajustez les réglages <b>Luminosité</b> et <b>Consommation électr.</b> du menu de configuration.  Menu <b>Image</b> - <b>Luminosité</b> <a href="#">p.54</a>  Menu <b>Réglage</b> - <b>Consommation électr.</b> <a href="#">p.58</a>
Le <b>Contraste</b>  est-il réglé correctement ?	Ajustez le réglage <b>Contraste</b> du menu de configuration.  Menu <b>Image</b> - <b>Contraste</b> <a href="#">p.54</a>
La lampe doit-elle être remplacée?	Lorsqu'il est presque temps de remplacer la lampe, les images deviennent plus sombres et la qualité des couleurs se dégrade. Dans ce cas, installez une lampe neuve.  <a href="#">p.106</a>
La fonction <b>Projection multiple</b> est-elle réglée sur <b>On</b> ?	<b>Niveau de luminosité</b> ou <b>Corr. luminosité</b> dans la section <b>Projection multiple</b> peut être défini. Si vous ne projetez pas d'images provenant de plusieurs projecteurs, réglez <b>Projection multiple</b> sur <b>Off</b> .  Menu <b>Avancé</b> - <b>Projection multiple</b> <a href="#">p.60</a>

## Problèmes au démarrage de la projection









Pas d'alimentation électrique

Vérification	Solution
Avez-vous appuyé sur le bouton [⏻] ?	Appuyez sur le bouton [⏻] pour allumer l'appareil.
Les témoins sont-ils éteints ?	Le cordon d'alimentation n'est pas branché correctement, ou l'alimentation électrique est anormale. Débranchez le cordon d'alimentation puis rebranchez-le.  <i>Guide de démarrage rapide</i> Vérifiez le bon fonctionnement de votre prise secteur ou de la source d'alimentation électrique.
Les témoins s'allument-ils et s'éteignent-ils lorsque vous touchez le cordon d'alimentation?	Cette situation est probablement due à un faux contact dans le cordon d'alimentation ou à un cordon défectueux. Réinsérez le cordon d'alimentation. Si cela ne résout pas le problème, arrêtez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche, dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a>

Vérification	Solution
La fonction <b>Blocage fonctionne.</b> est-elle réglée sur <b>Verrouill.compl.</b> ?	Appuyez sur le bouton [⏻] de la télécommande. Si vous ne voulez pas utiliser Blocage du fonctionnement, réglez-le sur <b>Off.</b> 🖱️ Menu <b>Réglage - Blocage fonctionne.</b> <a href="#">p.58</a>
Les réglages appropriés ont-ils été sélectionnés pour le récepteur distant?	Ajustez le réglage <b>Récepteur à distance</b> du menu de configuration. 🖱️ Menu <b>Réglage - Récepteur à distance</b> <a href="#">p.58</a>
Avez-vous rebranché le cordon d'alimentation juste après une mise hors tension directe, ou le disjoncteur est-il coupé?	Lorsque l'opération à gauche est réalisée alors que la fonction <b>Aliment. Directe</b> est réglée sur <b>On</b> , il se peut que l'appareil ne se rallume pas. Appuyez sur le bouton [⏻] pour rallumer l'appareil.
Le commutateur d'ID sur la face latérale de la télécommande est-il réglé sur On?	Lorsque le commutateur est sur On, vous ne pouvez utiliser la télécommande que pour commander un projecteur possédant l'ID correspondant. Réglez l'ID sur Off. 🖱️ <a href="#">p.159</a>
Le couvercle de la lampe et les lampes sont-ils installés correctement ?	Si la lampe ou le couvercle de la lampe sont mal installés, le projecteur ne peut pas être allumé. Vérifiez comment ils sont installés. 🖱️ <a href="#">p.106</a>

## Autres problèmes

La télécommande ne fonctionne pas.

Vérification	Solution
L'émetteur de la télécommande est-il bien orienté vers le récepteur du projecteur lorsque vous l'utilisez?	Orientez la télécommande vers le récepteur à distance.  <a href="#">p.19</a>
La télécommande n'est-elle pas trop éloignée du projecteur ?	La portée de la télécommande est d'environ 15 m.  <a href="#">p.19</a>
La lumière directe du soleil ou une lumière forte de lampes fluorescentes parvient-elle au récepteur à distance?	Installez le projecteur à un endroit où le capteur des signaux de la télécommande ne reçoit pas de lumière trop forte. Ou réglez le récepteur sur <b>Off</b> dans <b>Récepteur à distance</b> dans le menu de configuration.  Menu <b>Réglage - Récepteur à distance</b> <a href="#">p.58</a>
Les réglages appropriés ont-ils été sélectionnés pour le récepteur distant ?	Vérifiez le <b>Récepteur à distance</b> dans le menu de configuration.  Menu <b>Réglage - Récepteur à distance</b> <a href="#">p.58</a>
Les piles sont-elles déchargées ou ont-elles été installées correctement?	Vérifiez si les piles ont été insérées correctement, ou remplacez-les si nécessaire.  <a href="#">p.18</a>
L'identificateur de la télécommande et l'ID projecteur sont-ils compatibles?	Assurez-vous que l'ID du projecteur à contrôler et celui de la télécommande correspondent bien. Pour contrôler tous les projecteurs à l'aide de la télécommande, indépendamment du réglage d'ID, placez le commutateur ID sur le côté de la télécommande en position Off.  <a href="#">p.157</a>
Le <b>Type de télécommande</b> correspond-il à celui de la télécommande que vous utilisez ?	Ajustez le réglage <b>Type de télécommande</b> du menu de configuration.  Menu <b>Avancé - Fonctionnement - Type de télécommande</b> <a href="#">p.60</a>
Le câble de télécommande en option est-il connecté à la télécommande ou au port Remote du projecteur ?	Lorsque le câble de télécommande est connecté, l'émetteur lumineux de la télécommande et le récepteur de signaux du projecteur sont désactivés. Si vous n'avez pas besoin du câble de télécommande, débranchez-le de la télécommande et du port Remote.
Le blocage des boutons de la télécommande est-il défini ?	Lorsque le blocage des boutons de la télécommande est défini, tous les boutons à l'exception de ceux nécessaires aux opérations de base de la télécommande sont désactivés. Maintenez le bouton <b>[Help]</b> enfoncé pour annuler le blocage des boutons de la télécommande.  <a href="#">p.44</a>

Aucune image n'est visible sur le moniteur externe

Vérification	Solution
Projetez-vous des images provenant d'un port d'entrée autre que Computer ou BNC ?	Seuls les signaux RVB émanant du port d'entrée Computer ou du port d'entrée BNC peuvent être affichés sur un moniteur externe.

Vérification	Solution
La projection est-elle réalisée sur un écran divisé ?	Seuls les signaux RVB projetés sur l'écran gauche et provenant du port d'entrée Computer ou du port d'entrée BNC peuvent être affichés sur un moniteur externe. 🖱 <a href="#">p.30</a>

Je veux modifier la langue des messages et des menus.

Vérification	Solution
Modifiez le réglage <b>Langue</b> .	Ajustez le réglage <b>Langue</b> du menu de configuration. 🖱 Menu <b>Avancé</b> - <b>Langue</b> <a href="#">p.60</a>

Le réglage de l'authentification de l'unité LAN sans fil échoue

Vérification	Solution
L'heure est-elle correctement définie ?	Si l'unité LAN sans fil est définie correctement mais que le réglage de l'authentification échoue, il est possible que l'heure ne soit pas définie correctement. Vérifiez si ces réglages sont corrects. 🖱 Menu <b>Avancé</b> - <b>Paramètres heure/programmation</b> <a href="#">p.60</a>

Vous ne recevez pas de courrier, même si un problème est rencontré sur le projecteur

Vérification	Solution
Le <b>Mode attente</b> est-il réglé sur <b>Comm. activée</b> ?	Pour utiliser la fonction Notification courrier lorsque le projecteur est en attente, réglez <b>Comm. activée</b> sur <b>Mode attente</b> dans le menu de configuration. 🖱 Menu <b>Avancé</b> - <b>Mode attente</b> <a href="#">p.60</a>
Une erreur fatale est-elle survenue, provoquant l'arrêt subit du projecteur ?	Si le projecteur s'arrête soudainement, il est impossible d'envoyer des e-mails. Si cet état anormal persiste, contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'Assistance et de service. 🖱 <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a>
Le projecteur reçoit-il une alimentation électrique ?	Vérifiez le bon fonctionnement de votre prise secteur ou de la source d'alimentation électrique.
La fonction <b>Notif. courrier</b> est-elle configurée correctement dans le menu de configuration ?	La fonction de notification de problèmes par courrier effectue l'envoi de messages conformément aux réglages définis dans le menu <b>Notif. courrier</b> du menu de configuration. Vérifiez si ces réglages sont corrects. 🖱 Menu <b>Réseau</b> - Menu <b>Notif. courrier</b> <a href="#">p.76</a>

« La batterie qui sert à mémoriser l'heure est presque déchargée. » est affiché.

Cause	Solution
L'alimentation interne qui enregistre les réglages de votre horloge est presque déchargée.	Contactez votre revendeur local ou l'adresse la plus proche fournie dans le Guide d'assistance et de service. ☞ <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a>

## Interprétation des Event IDs

Vérifiez l'ID évènement et résolvez le problème comme indiqué. Si le problème ne peut pas être résolu, contactez l'administrateur réseau ou l'une des personnes suivantes. ➡ [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

Event ID	Cause	Solution
0432 0435	Impossible de démarrer EasyMP Network Projection.	Redémarrez le projecteur.
0434 0481 0482 0485	Les communications réseau sont instables.	Vérifiez l'état des communications réseau. Attendez un instant et réessayez.
0433	Une image transférée n'est pas projetée.	Redémarrez EasyMP Network Projection.
0484	La communication avec l'ordinateur a été coupée.	
04FE	EasyMP Network Projection s'est terminé de façon inattendue.	Vérifiez l'état des communications réseau. Redémarrez le projecteur.
04FF	Une erreur système s'est produite dans le projecteur.	Redémarrez le projecteur.
0891	Le même point d'accès SSID est introuvable.	Fixez le même SSID sur l'ordinateur, le point d'accès et le projecteur.
0892	Les méthodes d'authentification WPA et WPA2 sont différentes.	Assurez-vous que la sécurité du réseau sans fil est correcte. ➡ Menu <b>Réseau</b> - Menu <b>Sécurité</b> p.69
0893	Les méthodes d'authentification WEP, TKIP et AES sont différentes.	
0894	La communication a été coupée car une connexion a été établie au mauvais point d'accès.	Prenez contact avec l'administrateur réseau et suivez ses instructions.
0898	Erreur d'accès au serveur DHCP.	Assurez-vous que le serveur DHCP fonctionne correctement et que le câble réseau est bien connecté. Désactivez DHCP s'il n'est pas utilisé. ➡ Menu <b>Réseau</b> - Menu <b>Réseau sans fil</b> p.66, Menu <b>Réseau avec fil</b> p.73
0899	Autres erreurs de connexion	Si le problème ne peut pas être résolu par le redémarrage du projecteur ou d'EasyMP Network Projection, contactez l'administrateur réseau ou l'une des personnes suivantes. ➡ <a href="#">Liste des contacts pour projecteurs Epson</a>
089A	Le type d'authentification EAP n'est pas le même.	Assurez-vous que la sécurité du réseau sans fil est correcte. Vérifiez également si le certificat est importé correctement. ➡ Menu <b>Réseau</b> - Menu <b>Sécurité</b> p.69
089B	L'authentification du serveur EAP a échoué.	
089C	L'authentification du client EAP a échoué.	
089D	L'échange de clé a échoué.	



# Maintenance

Ce chapitre décrit les méthodes de maintenance qui garantissent une longue durée de vie pour le projecteur.

Nettoyez votre projecteur s'il est devenu sale ou si la qualité des images projetées commence à se dégrader.



## Avertissement

*N'utilisez pas de vaporisateur contenant un gaz inflammable pour retirer les saletés ou la poussière qui adhèrent à des composants tels que l'objectif ou le filtre du projecteur.*

*Ceci pourrait provoquer un incendie en raison des hautes températures des lampes situées à l'intérieur de l'appareil.*

## Nettoyage de l'Extérieur du Projecteur

Nettoyez l'extérieur du projecteur en l'essuyant sans forcer à l'aide d'un chiffon doux.

Si le projecteur est particulièrement sale, humidifiez votre chiffon à l'aide d'une solution d'eau contenant une petite quantité d'un détergeant neutre, en veillant à bien essorer votre chiffon avant de vous en servir pour essuyer l'extérieur du projecteur.

### Attention

*N'utilisez pas de substance volatile telle que de la cire, de l'alcool ou un solvant pour nettoyer l'extérieur du projecteur. Ces substances pourraient modifier la qualité de la coque du projecteur ou provoquer sa décoloration.*

## Nettoyage de l'Objectif

Utilisez un chiffon optique, disponible dans le commerce, pour essuyer délicatement l'objectif.

### Attention

*Faites attention de ne pas frotter l'objectif avec un matériau abrasif, et protégez-le des chocs, car il s'agit d'une pièce fragile.*


## Nettoyage du filtre à air

Nettoyez le filtre à poussières et la grille d'entrée d'air si le message suivant s'affiche ou si l'indicateur du filtre clignote en vert.

Nett. filt. air néc.

Nettoyez ou remplacez le filtre à poussière.

### Attention

- L'accumulation de poussière sur le filtre à air peut provoquer une élévation de la température interne du projecteur, ce qui peut entraîner des problèmes de fonctionnement et raccourcir la durée de vie du moteur optique. Nettoyez immédiatement le filtre à air si le message s'affiche.
- Si le filtre à air est jauni par la fumée de tabac, il ne peut être nettoyé. Dans ce cas, remplacez-le par un filtre à air neuf.  [p.109](#)
- Ne rincez pas le filtre à air à l'eau. et n'employez ni détergents ni solvants.
- Si vous utilisez une brosse pour le nettoyage, optez pour une brosse à longues soies douces et frottez doucement. Si vous frottez trop fort, la poussière sera enfoncée dans le filtre à air et ne pourra plus être éliminée.

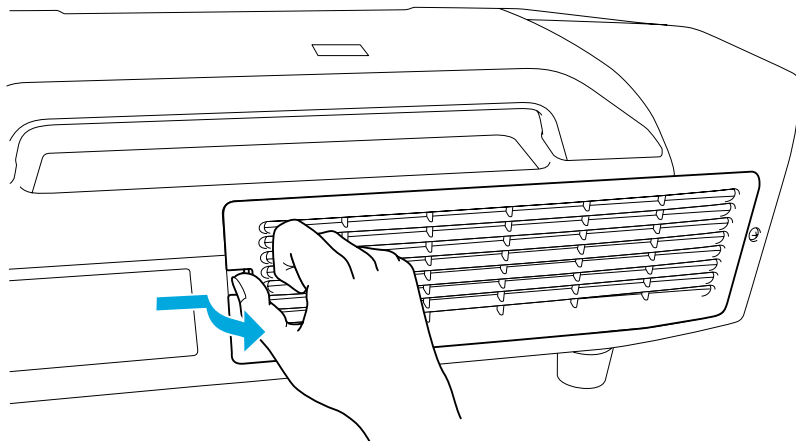
### Procédure



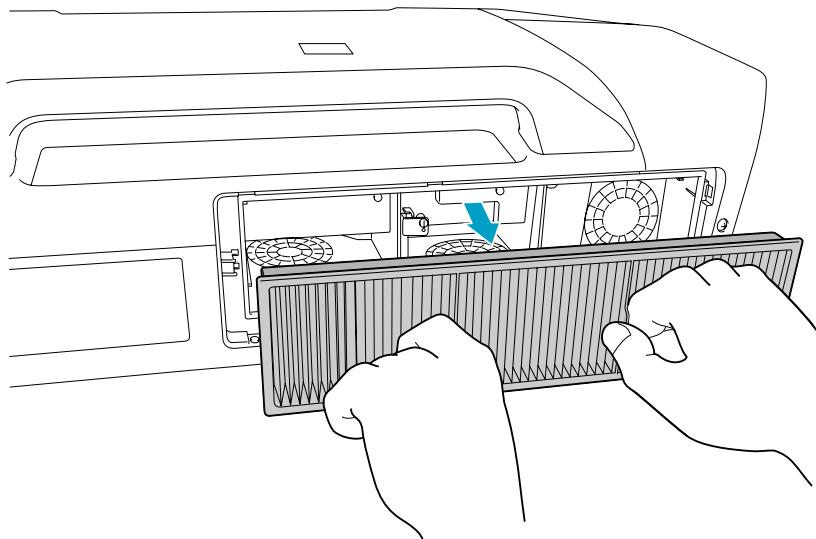
Après avoir éteint le projecteur, attendez que la sonnerie de confirmation se fasse entendre deux fois, puis débranchez le cordon d'alimentation.

## 2 Retirez le capot du filtre à air.

Saisissez fermement la languette du capot du filtre à air et tirez-la vers le haut pour retirer le capot tout en appuyant sur la languette.

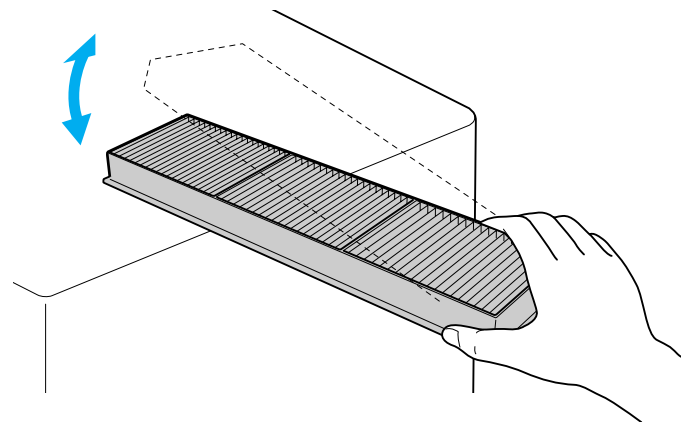


## 3 Retirez le filtre à air.



## 4 Orientez l'avant (le côté avec les languettes) du filtre à air vers le bas puis tapotez-le quatre ou cinq fois afin d'en détacher la poussière.

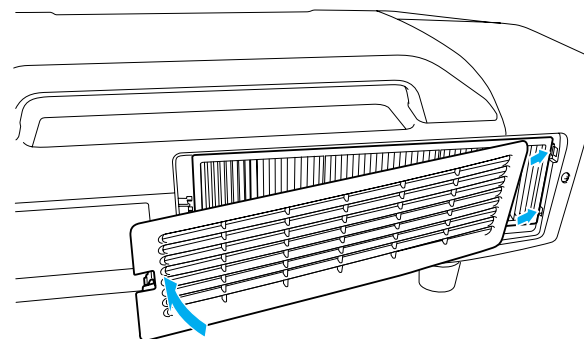
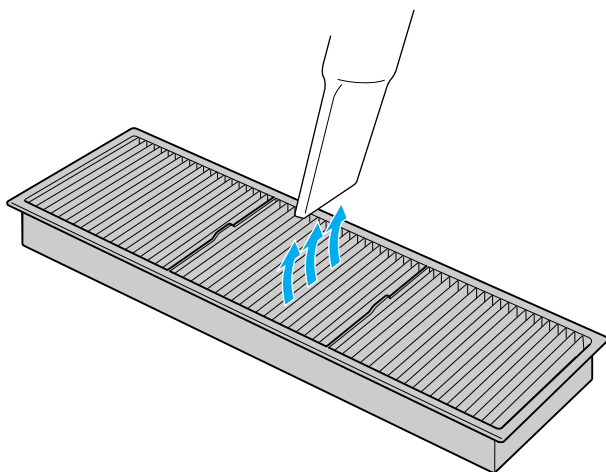
Retournez-le et faites de même sur l'autre face.



### Attention

*Un choc excessif sur le filtre à air risque de le déformer ou de le fendre, ce qui le rendra inutilisable.*

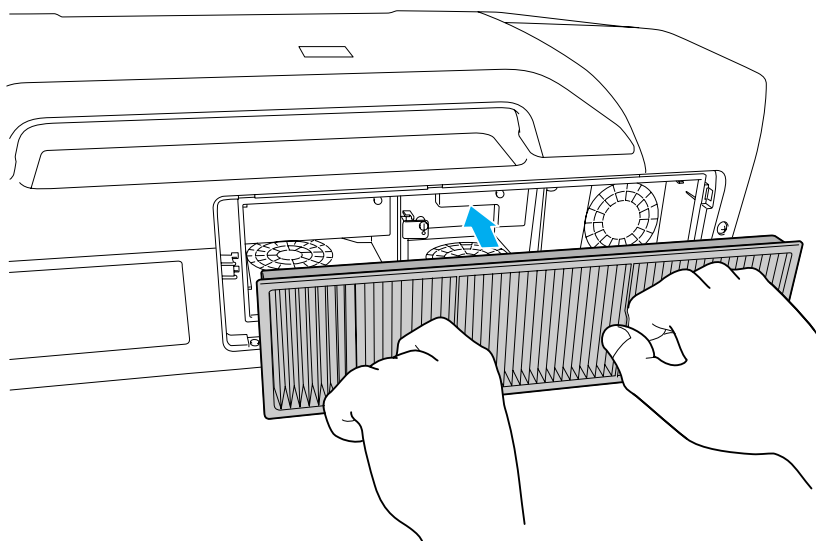
## 5 Éliminez la poussière restant sur le filtre à air à l'aide d'un aspirateur par la face avant.



Si un message s'affiche fréquemment, même après un nettoyage, il est temps de remplacer le filtre à air. Utilisez un filtre neuf. ➡ [p.109](#)

**6**

**Remettez le filtre à air en place.**



**7**

**Remettez le capot du filtre à air.**

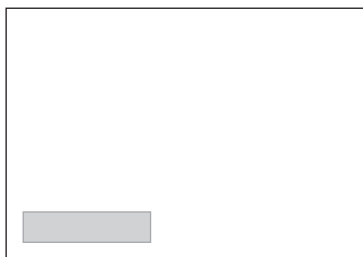
Appuyez dessus jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre.

## Remplacement des lampes

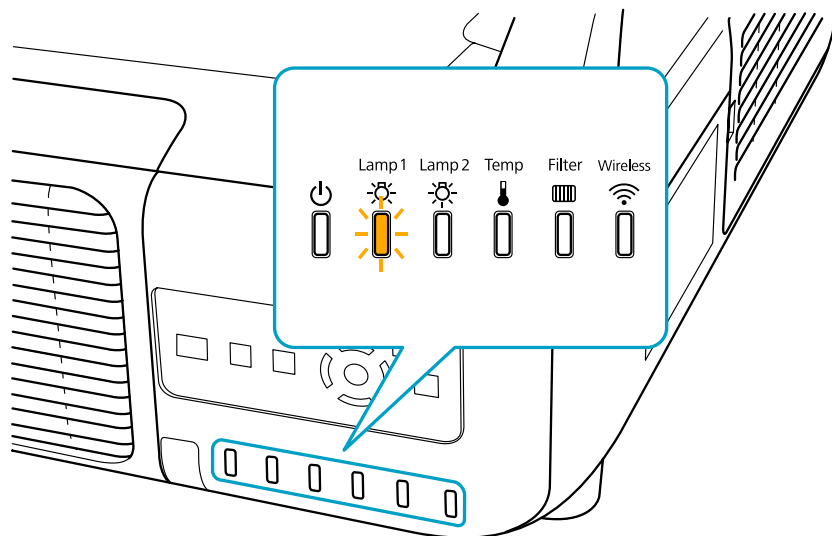
### Périodicité de remplacement de la lampe

Il est temps de remplacer la lampe quand:

- Le message « Remplacez la lampe.. » s'affiche dans le coin inférieur gauche de l'écran de projection au début d'une projection.



- Le témoin de la lampe clignote en couleur orange.  
Remplacez la lampe indiquée par le témoin clignotant (lampe 1 ou 2).



- L'image projetée commence à devenir sombre ou à perdre de sa qualité.

### Attention

- Le message de remplacement de lampe est programmé pour s'afficher après les périodes d'utilisation suivantes, afin de conserver aux images leur luminosité initiale et toute leur qualité:

EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000

En cas d'utilisation continue de **Consommation électr.** en mode Normal 1 : environ TBD heures

En cas d'utilisation continue de **Consommation électr.** en mode ECO : environ TBD heures

EB-Z8150 : environ TBD heures

- N'allumez pas le projecteur immédiatement après l'avoir éteint. Le fait d'allumer et d'éteindre fréquemment le projecteur peut raccourcir la durée de service des lampes.
- Si vous continuez à utiliser la lampe alors que son délai de remplacement a expiré, il existe un risque accru que la lampe explose. Lorsque le message indiquant que la lampe doit être remplacée s'affiche, remplacez sans tarder votre lampe par une lampe neuve, même si elle fonctionne encore.
- Selon les caractéristiques de la lampe et la façon dont elle a été utilisée, il peut arriver que celle-ci produise moins de luminosité ou cesse complètement de fonctionner avant même que cet avertissement ne s'affiche. Nous vous recommandons de disposer d'une lampe de remplacement à proximité.



Nous vous recommandons de nettoyer le filtre à air lors du remplacement de la lampe. ➡ [p.103](#)

Remplacez le filtre à air s'il est décoloré ou si un message apparaît après le nettoyage du filtre à air. ➡ [p.109](#)

### Procédure de remplacement de la lampe

Le remplacement des lampes peut se faire même si le projecteur est fixé au plafond.

## Avertissement

- Dans le cadre du remplacement des lampes qui ont cessé de briller, il est possible qu'elles soient cassées. Si vous devez remplacer la lampe d'un projecteur qui a été installé au plafond, vous devez toujours partir du principe que la lampe usagée est peut-être brisée et vous tenir sur le côté du couvercle de la lampe, et non dessous. Retirez doucement le couvercle de la lampe.
- Ne démontez pas la lampe et n'y apportez pas de modifications. Si vous installez et utilisez une lampe modifiée ou remontée dans le projecteur, vous risquez de provoquer un incendie, une électrocution ou un autre incident.

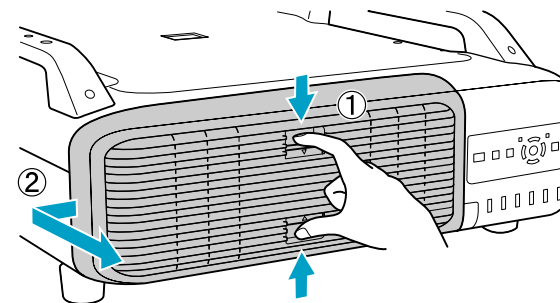
## Attention

Attendez que les lampes aient suffisamment refroidi avant d'ouvrir le couvercle de la lampe. Si la lampe est toujours chaude, vous risquez de vous brûler ou de vous blesser. Le refroidissement suffisant de la lampe nécessite environ une heure à compter de la mise hors tension.

## Procédure


**1** Après avoir éteint le projecteur, attendez que la sonnerie de confirmation se fasse entendre deux fois, puis débranchez le cordon d'alimentation.

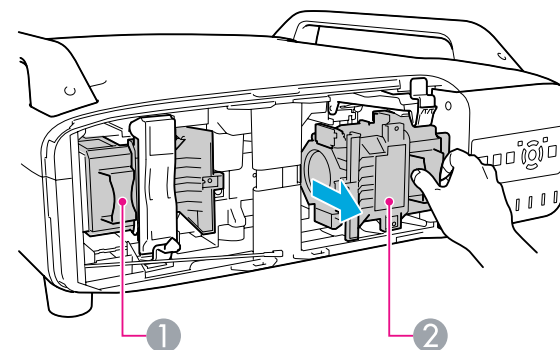
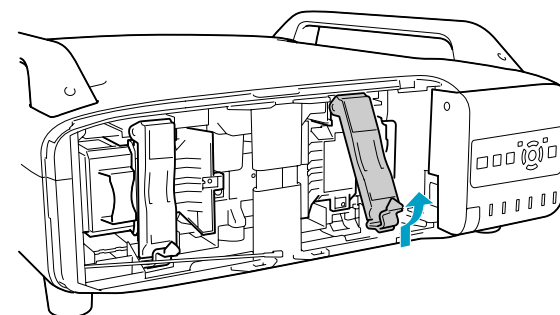
**2** Attendez que les lampes aient suffisamment refroidi avant d'ouvrir le couvercle de la lampe à l'arrière du projecteur. Pincez les languettes situées à l'avant du couvercle de la lampe pour le déverrouiller. Une fois déverrouillé, retirez-le.



**3**

Tirez sur le levier de verrouillage de la lampe à remplacer et retirez-la.

Si la lampe est cassée, remplacez-la ou demandez l'assistance de votre revendeur.  [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)



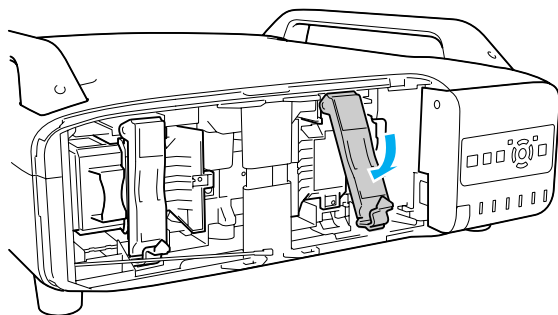
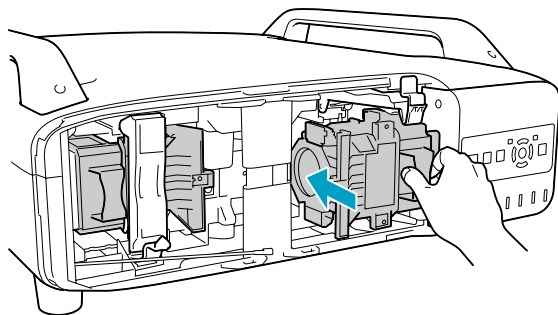
**1** Lampe 1

## ② Lampe 2

**4**

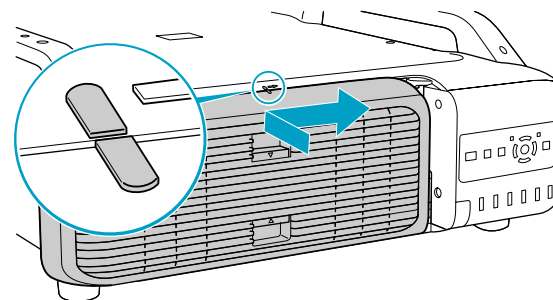
### Installez la nouvelle lampe.

Insérez la lampe le long du guide dans la bonne direction pour la mettre en place, puis appuyez fermement vers l'arrière. Abaissez le levier de verrouillage jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre.

**5**

### Remplacez le couvercle de la lampe.

Pressez le couvercle sur l'appareil et faites-le glisser vers la droite jusqu'au déclic.



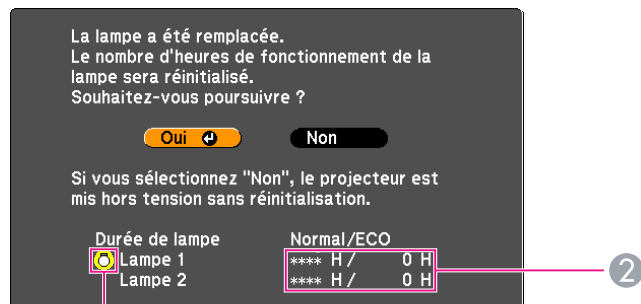
### Attention

- Veillez à installer la lampe correctement. L'ouverture du couvercle de la lampe a pour effet d'éteindre automatiquement les lampes, par mesure de précaution. En outre, elle ne se rallumera pas tant qu'elle et son couvercle n'auront pas été réinstallés correctement.
- Ce produit est équipé d'une lampe contenant du mercure (Hg). Veuillez consulter les réglementations locales relatives à la mise au rebut ou au recyclage. Ne jetez pas la lampe avec des déchets ménagers.

### Réinitialisation de la Durée de lampe

Le projecteur mémorise le nombre total d'heures d'utilisation des lampes. Lorsqu'il est temps de remplacer les lampes, un indicateur et un message vous avertissent. Après avoir remplacé les lampes et remis l'appareil sous tension, le message suivant s'affiche à l'écran et vous pouvez réinitialiser le compteur de durée d'utilisation des lampes.

Choisissez **Oui** puis, appuyez sur le bouton [Enter].



1

1 Affiche le remplacement de la lampe 1.

2 Affiche la durée de fonctionnement cumulée de la lampe. Si vous choisissez **Oui** et réinitialisez la durée d'utilisation de la lampe, le compteur de la lampe 1 indique 0H.

## Remplacement du filtre à air

### Périodicité de remplacement du filtre à air

Il est temps de remplacer le filtre à air quand :

- Le filtre à air est décoloré.
- Le message s'affiche alors que le filtre à air a été nettoyé.

### Procédure de remplacement du filtre à air

Le remplacement du filtre à air peut se faire même si le projecteur est fixé au plafond.

### Procédure

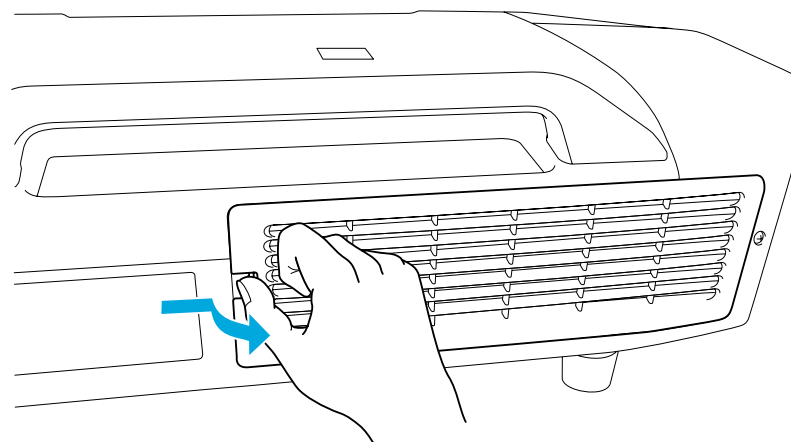
1

Après avoir éteint le projecteur, attendez que la sonnerie de confirmation se fasse entendre deux fois, puis débranchez le cordon d'alimentation.

2

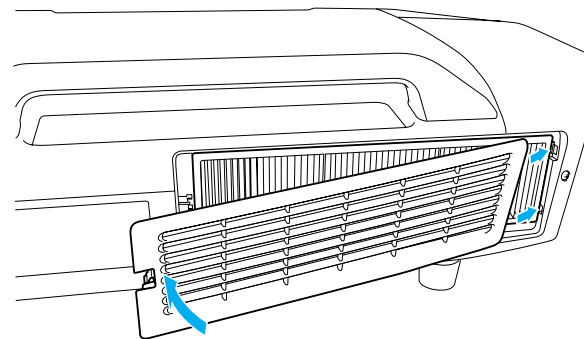
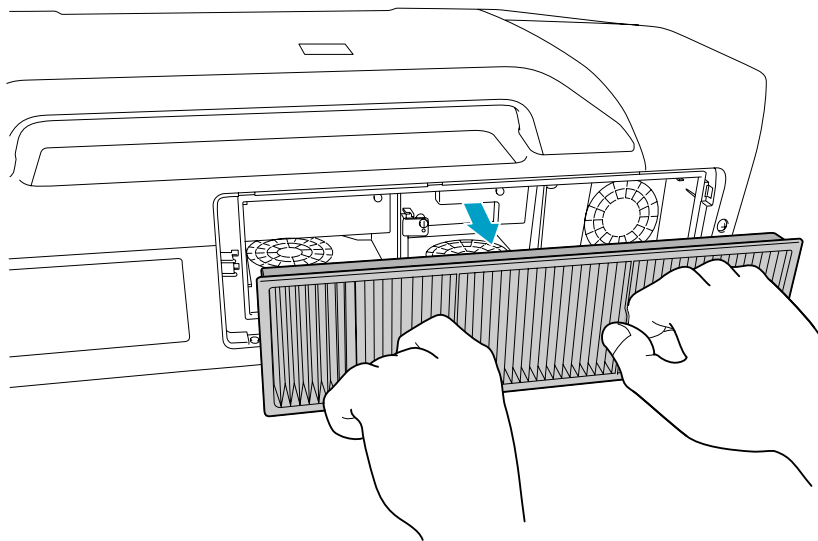
Retirez le capot du filtre à air.

Saisissez fermement la languette du capot du filtre à air et tirez-la vers le haut pour retirer le capot tout en appuyant sur la languette.



3

Retirez le filtre à air.



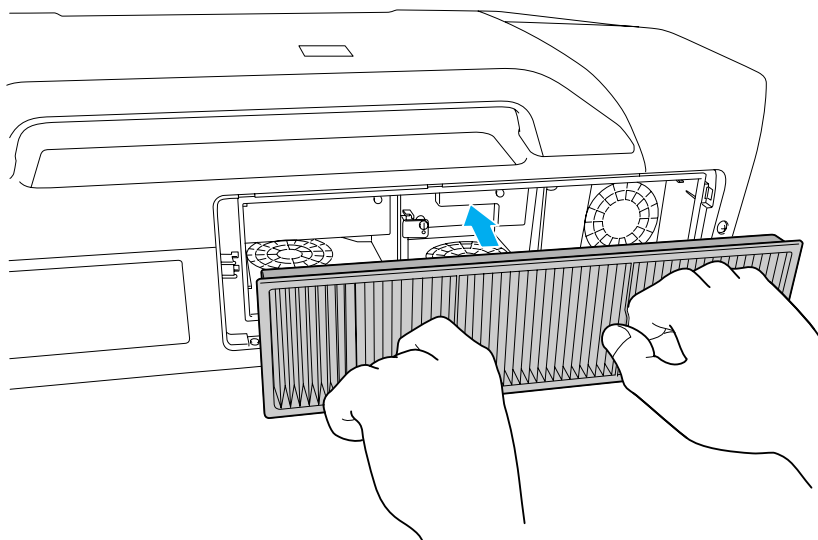
Observez la réglementation locale en vigueur concernant les déchets lorsque vous jetez des filtres à air usagés.

Composition du cadre : polypropylène

Composition du filtre : polypropylène

4

**Installez le nouveau filtre à air.**



5

**Remplacez le capot du filtre à air.**

Appuyez dessus jusqu'à ce qu'il fasse entendre un déclic.

Le projecteur comprend de nombreuses pièces en verre et des composants de haute précision. Pour éviter tout dommage résultant de chocs lors du transport, manipulez le projecteur comme suit:

### Déplacement sur de courtes distances

Vérifiez les points suivants et transportez l'appareil prudemment en le tenant par ses poignées.

- Coupez l'alimentation du projecteur et débranchez tous ses câbles.
- Recouvrez l'objectif de son couvercle.



#### Attention

*Le projecteur ne doit pas être transporté par une seule personne.  
Il faut deux personnes pour déballer ou transporter le projecteur.*

### Remarques relatives à l'emballage et au transport

Enveloppez le projecteur avec des matériaux de protection pour éviter les chocs et placez-le dans un carton solide. Veiller à indiquer au transporteur que le contenu du colis est fragile.

### Lors du transport

#### Préparation de l'emballage

Après avoir vérifié les points repris à la section « Déplacement sur de courtes distances », effectuez les préparatifs suivants, puis emballez le projecteur.

- Retirez l'objectif si un objectif en option autre que l'objectif zoom standard est installé. Fixez l'objectif zoom standard si le projecteur dispose d'un objectif intégré. Si le projecteur ne dispose pas d'un objectif, mettez le couvercle livré sur la monture de l'objectif lors de l'achat du projecteur.
- Les décalages vertical et horizontal de l'objectif sont définis au centre.
- Mettez le coussin de protection d'objectif posé lors de l'achat.



# Fonctions de surveillance et de contrôle

Ce chapitre explique comment utiliser les fonctions de surveillance et de contrôle du projecteur.

EasyMP Monitor permet d'effectuer des opérations telles que le contrôle de l'état de plusieurs projecteurs Epson connectés à un réseau sur un moniteur d'ordinateur et de les commander depuis ce point.

Téléchargez le logiciel EasyMP Monitor à partir du site Web suivant.

<http://www.epson.com>

Voici de brèves descriptions des fonctions de surveillance et de contrôle utilisables avec EasyMP Monitor.

- **Enregistrement des projecteurs en vue de leur surveillance et leur contrôle**

Il est possible de rechercher automatiquement les projecteurs sur le réseau, ce qui vous permet ensuite de sélectionner les projecteurs à enregistrer dans la liste des projecteurs détectés.

Vous pouvez saisir les adresses IP des projecteurs cibles à enregistrer.

- **Les projecteurs enregistrés peuvent être attribués à des groupes pour être surveillés et contrôlés collectivement.**

- **Surveillance de l'état des projecteurs enregistrés**

Les icônes facilitent le contrôle visuel des problèmes, des avertissements nécessitant votre attention et de l'état d'alimentation (ON/OFF) des projecteurs.

Vous pouvez sélectionner un projecteur ou des groupes de projecteurs qui vous intéressent, puis contrôler la durée cumulée de fonctionnement de la lampe ou les informations détaillées, telles que les sources d'entrée, les problèmes et les avertissements de ce ou ces projecteurs.

- **Contrôle de projecteurs enregistrés**

Vous pouvez sélectionner les projecteurs par groupes ou individuellement afin d'effectuer des opérations sur ces appareils, comme les allumer et les éteindre ou changer leurs sources entrantes.

Les fonctions Contrôle Web permettent de modifier les paramètres définis dans le menu de configuration du projecteur.

Si certaines actions de contrôle sont effectuées régulièrement à des heures ou des jours particuliers, vous pouvez enregistrer les paramètres du minuteur (Timer Settings).

- **Paramètres Notif. courrier**

Vous pouvez définir les adresses e-mail auxquelles des notifications sont envoyées lorsque un état requiert votre attention, tel qu'un problème survenu avec un projecteur enregistré.



- **Envoi de messages à des projecteurs enregistrés**

Le plug-in Message Broadcasting pour EasyMP Monitor permet l'envoi de fichiers JPEG aux projecteurs enregistrés. ➡ [p.127](#)

Vous pouvez accéder aux paramètres du menu Configuration et contrôler le projecteur à partir d'un navigateur Web d'un ordinateur connecté au projecteur via un réseau. Cette fonction permet d'accomplir, à distance, des opérations de configuration et de contrôle. En outre, vous pouvez utiliser le clavier de l'ordinateur pour faciliter la saisie des caractères requis pour la configuration, comme les réglages des certificats.

Utilisez un navigateur Web tel que Microsoft Internet Explorer 6.0 ou une version ultérieure. Sous Mac OS, vous pouvez également employer Safari ou Firefox.




- Si le projecteur communique avec un réseau sans fil, connectez-vous en mode Avancé.  [p.66](#)
- Vous pouvez configurer et contrôler le projecteur à l'aide d'un navigateur Web si **Mode attente** est réglé sur **Comm. activée** dans le menu **Avancé** du menu Configuration du projecteur même si ce dernier est en mode Attente (lorsque l'alimentation électrique est coupée).  [p.60](#)

## Affichage de la fonction Contrôle Web

Pour afficher la fonction Contrôle Web, procédez comme suit.



- Si le navigateur Web que vous utilisez est configuré de manière à se connecter via un serveur proxy, il est impossible d'afficher Contrôle Web. Pour utiliser Contrôle Web, vous devez effectuer les réglages de connexion du réseau sans utiliser de serveur proxy.
- Lorsque vous définissez la sécurité à l'aide de Contrôle Web, nous vous recommandons de régler HTTP sécurisé sur On.  [p.74](#), "Remarques concernant le protocole HTTP sécurisé"

### Procédure

1

Démarrez le navigateur Web sur l'ordinateur.

2

Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur Web, puis appuyez sur la touche [Enter] du clavier de l'ordinateur.

Contrôle Web est affiché.

Si MotPss ContrôleWeb est défini dans le menu Réseau du menu Configuration du projecteur, entrez le Mot de passe. Saisissez **EPSONWEB** pour le nom d'utilisateur. Entrez les caractères définis pour le mot de passe de Contrôle Web. Le mot de passe par défaut est **admin**.

## Affichage de la fonction Télécommande Web

La fonction Web Remote permet de contrôler le projecteur à partir d'un navigateur Web.

### Procédure

1

Affichez Contrôle Web.  "Affichage de la fonction Contrôle Web" [p.114](#)

2

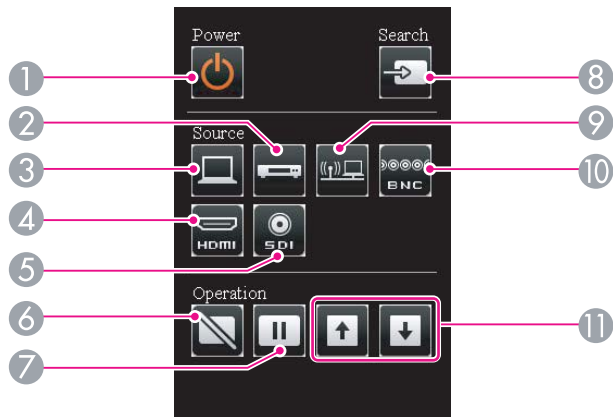
Cliquez sur Télécommande Web.

Exemple : navigateur Web d'un ordinateur



3

L'écran Télécommande Web apparaît.



Nom		Fonction
1	Bouton [Power]	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur.
2	Bouton [Video]	Chaque fois que vous appuyez sur le bouton, l'affichage bascule entre l'image du port d'entrée Vidéo et l'image du port d'entrée S-Vidéo.
3	Bouton [Computer]	La source d'entrée devient alors Ordinateur.
4	Bouton [HDMI]	Chaque fois que vous appuyez sur le bouton, l'affichage bascule entre l'image du port d'entrée HDMI1 et l'image du port d'entrée HDMI2.
5	Bouton [SDI]	La source d'entrée devient alors SDI. (EB-Z8455WU/ Z8450WU uniquement)
6	Bouton [Shutter]	Active ou désactive la vidéo.  p.34
7	Bouton [Freeze]	Active ou désactive le gel de l'image.  p.34
8	Bouton [Search]	Passe à la source d'entrée suivante connectée au projecteur et qui envoie une image.  p.21
9	Bouton [LAN]	La source d'entrée devient alors LAN.
10	Bouton [BNC]	La source d'entrée devient alors BNC.
11	Bouton [Page] [] []	Ces boutons permettent de faire défiler vers le haut et le bas une image émanant d'un ordinateur connecté au projecteur via le réseau.

## Affichage du Lens Control

La fonction de contrôle de l'objectif vous permet de faire fonctionner l'objectif du projecteur à partir d'un navigateur Web.

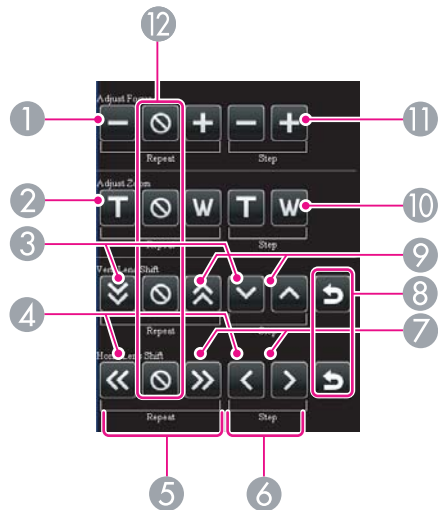
### Procédure

- 1 Affichez Contrôle Web. "Affichage de la fonction Contrôle Web" p.114
- 2 Cliquez sur Lens Control.

Exemple : navigateur Web d'un ordinateur



- 3 L'écran Lens Control apparaît.



Nom		Fonction
1	Bouton [Réduire à l'échelle]	Ajuste la mise au point.
2	Bouton [Télé]	Réduit l'image sans modifier la taille de la projection.
3	Bouton [Bas]	Décale l'objectif vers le bas.
4	Bouton [Gauche]	Décale l'objectif vers la gauche.
5	Bouton [Répéter]	Continue l'ajustement jusqu'à ce que le bouton [Arrêter] soit actionné.
6	Bouton [Cran]	Ajuste la valeur d'un cran chaque fois que le bouton est actionné.
7	Bouton [Droite]	Décale l'objectif vers la droite.
8	Bouton [Décalage par défaut]	Rétablit la valeur par défaut de l'ajustement du décalage de l'objectif.
9	Bouton [Haut]	Décale l'objectif vers le haut.
10	Bouton [Large]	Agrandit l'image sans modifier la taille de la projection.
11	Bouton [Augmenter à l'échelle]	Ajuste la mise au point.

Nom		Fonction
12	Bouton [Arrêter]	Arrête l'ajustement.

Réglage des certificats

Vous pouvez utiliser un navigateur Web pour définir les réglages des certificats utilisés pour l'authentification LAN sans fil.

Installez les certificats suivants dans le projecteur : Certificat client et Certificat CA pour les paramètres de sécurité du LAN sans fil, et Certificat de serveur Web pour la fonction HTTP sécurisé.

Procédure

- 1 Affichez Contrôle Web. ➡ "Affichage de la fonction Contrôle Web" p.114
- 2 Cliquez sur le menu Réseau - Réglage administrateur - Gestion des certificats.
- 3 L'écran Gestion des certificats apparaît.

Sous-menu	Éléments/valeurs
Certificat client	Actualiser/Effacer
	Publié à
	Publié par
	Période de validité
Certificat CA	Actualiser/Effacer
	Publié à
	Publié par

Sous-menu	Éléments/valeurs
	Période de validité
Certificat d'auto-signature	Actualiser/Effacer
	Publié à
	Publié par
	Période de validité
Certificat de serveur Web	Actualiser/Effacer
	Publié à
	Publié par
	Période de validité

Vous pouvez créer séparément un certificat de serveur qui peut être vérifié à partir du navigateur Web d'un ordinateur et l'installer dans le projecteur pour éviter cet avertissement. ➡ "Certificats pris en charge" [p.184](#)



Lors de l'installation d'un certificat, assurez-vous que le format de celui-ci est pris en charge par le projecteur. ➡ "Certificats pris en charge" [p.184](#)

## Remarques concernant le protocole HTTP sécurisé

Lorsque HTTP sécurisé est réglé sur On, la sécurité utilisant le protocole HTTPS est automatiquement appliquée entre le projecteur et le navigateur Web de l'ordinateur connecté au réseau. Vous pouvez utiliser cette fonction pour sécuriser la communication entre le projecteur et le navigateur Web.

Un certificat est utilisé dans la communication utilisant le protocole HTTPS pour certifier la fiabilité du serveur. Le projecteur crée automatiquement en interne son certificat d'auto-signature et le communique. Ce certificat d'auto-signature ne peut pas vérifier la fiabilité à partir du navigateur Web d'un ordinateur ; par conséquent, il affiche un avertissement sur la fiabilité du serveur lorsque vous y accédez depuis un navigateur Web. Ignorez cet avertissement.

En activant la fonction **Notif. courrier** dans le menu Configuration du projecteur, des notifications seront envoyées à des adresses électroniques prédéfinies lorsqu'un problème ou un avertissement est rencontré sur un projecteur. Ainsi, l'opérateur sera informé des problèmes survenant sur le projecteur, même s'il ne se trouve pas à proximité de celui-ci. ☛ Menu Réseau - Réglage administrateur - Notif. courrier [p.76](#)



- Vous pouvez enregistrer jusqu'à trois destinations de notification (adresses), et les notifications peuvent être envoyées aux trois destinations à la fois.
- Si un problème grave apparaît sur un projecteur et que celui-ci cesse brusquement de fonctionner, il peut être impossible au projecteur d'envoyer une notification signalant ce problème à l'opérateur.
- Vous pouvez surveiller le projecteur si **Mode attente** est réglé sur **Comm. activée** dans le menu **Avancé** du menu Configuration du projecteur même si ce dernier est en mode Attente (lorsque l'alimentation électrique est coupée). ☛ [p.60](#)

## Lecture des messages envoyés par la fonction Notification courrier

Lorsque la fonction **Notif. courrier** est activée (**On**) et qu'un problème/avertissement est rencontré sur le projecteur, le message suivant est envoyé.

Expéditeur : Adresse électronique 1

Objet : EPSON Projector

Ligne 1 : nom du projecteur sur lequel le problème s'est produit.

Ligne 2 : Adresse IP définie pour le projecteur qui a rencontré le problème.

Troisième ligne et suivantes : détails du problème.

Les détails du problème sont indiqués ligne par ligne. Le tableau suivant montre les détails qui sont indiqués dans le message pour chaque élément. Pour plus d'informations sur la résolution de problèmes/avertissements, reportez-vous à la section « Signification des témoins » ☛ [p.86](#)

Message	Cause (problèmes/avertissements)
Clean Air Filter	Notif nettoyy filtre
Fan related error	Erreur ventilateur
High-speed cooling in progress	Avert. haute temp.
Internal error	Erreur interne
Internal temperature error	Erreur haute temp. (Surchauffe)
Lamp cover is open.	Couv. lampe ouvert
Lamp out	Erreur lampe
Lamp replacement notification	Remplacer lampe
Lamp timer failure	Défaillance lampe
Low Air Flow	Flux d'air faible
Low Air Flow Error	Err débit air filtre
No-signal	Pas de signal Aucun signal n'est reçu par le projecteur. Vérifiez l'état de la connexion ou vérifiez si la source de signal est bien allumée.
Power Err. (Ballast)	Err. alim (ballast)
Sensor error	Erreur de capteur

Un signe (+) ou (-) est joint au début du message.

(+): Un problème a été rencontré sur le projecteur.

(-): un problème a été résolu sur le projecteur.

Si vous paramétrez **SNMP** dans le menu de configuration du projecteur, des notifications sont envoyées à des adresses électroniques prédéfinies lorsqu'un problème ou un avertissement est rencontré sur un projecteur. Cette fonctionnalité est particulièrement utile lorsque vous effectuez la commande des projecteurs à partir d'un endroit éloigné de ces projecteurs.

☞ [p.74](#)

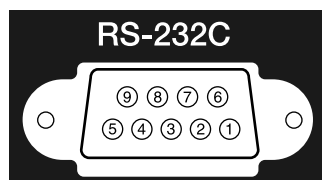


- SNMP doit être géré par un administrateur réseau ou une personne connaissant bien le réseau.
- Pour surveiller le projecteur à l'aide de SNMP, vous devez installer le programme de gestion SNMP sur votre ordinateur.
- En mode Rapide, SNMP n'est pas utilisable sur le réseau sans fil.
- Il est possible d'enregistrer jusqu'à deux adresses IP de destination.

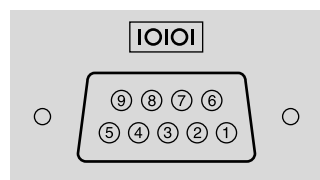
## Connexion série

- Forme du connecteur : D-Sub 9 broches (mâle)
- Nom du port d'entrée du projecteur : **RS-232C**

<Sur le projecteur>



<Sur l'ordinateur>



<Sur le projecteur>

(Câble série PC)

<Sur l'ordinateur>

GND	5	—————	5	GND
RD	2	←—————	3	TD
TD	3	—————→	2	RD

Nom du signal	Fonction
GND	Terre fil de signal
TD	Transmission données
RD	Réception données

- Longueur des données : 8 bits
- Parité : aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Contrôle de flux : aucun

## Liste des Commandes

Lorsqu'il reçoit une commande de mise sous tension, le projecteur s'allume et passe en mode de préchauffage. Une fois sous tension, le projecteur renvoie le signe deux-points « : » (3Ah).

À l'issue de l'exécution de chaque commande, le projecteur renvoie l'invite deux-points « : » et attend la commande suivante.

Si le traitement des commandes se termine par une erreur, le projecteur émet un message d'erreur, puis le code « : » réapparaît.

Élément			Commande
Mise sous/hors tension	On		PWR ON
	Off		PWR OFF
Sélection du signal	Ordinateur	Automatique	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Composantes	SOURCE 14
	BNC	Automatique	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Composantes	SOURCE B4
	HDMI1		SOURCE 30
	HDMI2		SOURCE A0
	SDI (EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement)		SOURCE 60
	Vidéo		SOURCE 45
	S-Vidéo		SOURCE 42

## Protocole de communications

- Réglage du débit en bauds par défaut : 9600 ppp

Élément			Commande
	LAN		SOURCE 53
Bouton obturateur	Obturateur él./Blanc	On	MUTE ON
		Off	MUTE OFF

Ajoutez un code de retour chariot (CR) (0Dh) à la fin de chaque commande, puis effectuez la transmission.

La norme PJLink Class1 a été définie par la JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) en tant que protocole standard de contrôle des projecteurs compatibles réseau, dans le cadre de ses efforts de normalisation des protocoles de contrôle de projecteurs.

Le projecteur est conforme à la norme PJLink Class1 définie par la JBMIA.

Il est conforme à toutes les commandes définies par la norme PJLink Class1, à l'exception des commandes suivantes, et un accord a été confirmé par la vérification d'adaptation à la norme PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

## • Commandes non compatibles

Fonction	Commande PJLink
Activation de la pause de l'image	AVMT 11

## • Noms des entrées définis par PJLink et sources correspondantes du projecteur

Source	Commande PJLink
Ordinateur	INPT 11
BNC	INPT 13
Vidéo	INPT 23
S-Vidéo	INPT 22
HDMI1	INPT 32
HDMI2	INPT 33
SDI (EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement)	INPT 34
LAN	INPT 52

- Nom du fabricant affiché pour la « demande d'information sur le nom du fabricant »

EPSON

- Nom du modèle affiché pour la « demande d'information sur le nom du produit »

EB-Z8450WU/Z8455WU/Z9750WU/B1575WU/PL Pro Z8450WU/Z8455WU

EB-Z8350W/Z8355W/Z9850W/B1585W/PL Pro Z8350W/Z8355W

EB-Z10000/Z10005/Z9900/B1500/PL Pro Z8250/Z8255

EB-Z8150/Z9800/PL Pro Z8150

Crestron RoomView® est un système de contrôle intégré développé par Crestron®. Il permet de surveiller et de commander plusieurs périphériques connectés à un réseau.

Le projecteur prend en charge le protocole de contrôle et peut donc s'intégrer à un système doté de Crestron RoomView®.

Reportez-vous au site Web de Crestron® pour en savoir plus sur Crestron RoomView®. (Seuls les écrans en anglais sont pris en charge.)

<http://www.crestron.com>

Voici une présentation de Crestron RoomView®.

- **Fonctionnement à distance via un navigateur Web**

Il est possible de commander le projecteur à partir d'une fenêtre d'ordinateur comme vous le feriez avec une télécommande.

- **Surveillance et contrôle à l'aide du logiciel**

Crestron RoomView® Express ou Crestron RoomView® Server Edition sont des produits de Crestron® permettant de surveiller des périphériques du système, de communiquer avec le service d'assistance et d'envoyer des messages d'urgence. Pour en savoir plus, connectez-vous au site Web suivant.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Ce manuel décrit les procédures de fonctionnement à partir d'un navigateur Web.



- Seuls les caractères alphanumériques et les symboles mono-octets sont autorisés.
- Les fonctions suivantes ne sont pas disponibles lors de l'utilisation de Crestron RoomView®.  
Contrôle Web ➡ p.114  
Message Broadcasting (plug-in EasyMP Monitor)
- Vous pouvez contrôler le projecteur si **Mode attente** est réglé sur **Comm. activée** dans le menu **Avancé** du menu de configuration du projecteur même si ce dernier est en mode Attente (lorsque l'alimentation électrique est coupée). ➡ p.60

## Utilisation d'un projecteur à partir d'une fenêtre d'ordinateur

### Affichage de la fenêtre de fonctionnement

Avant d'effectuer la procédure, vérifiez les points suivants.

- Assurez-vous que l'ordinateur et le projecteur sont connectés au réseau. Si le projecteur communique avec un réseau sans fil, connectez-vous dans le mode Avancé. ➡ p.66
- Réglez **Crestron RoomView** sur **On** dans le menu **Réglage administrateur** sous le menu **Réseau**. Les modifications de réglages du projecteur prennent effet au moment du redémarrage. ➡ p.74

#### Procédure

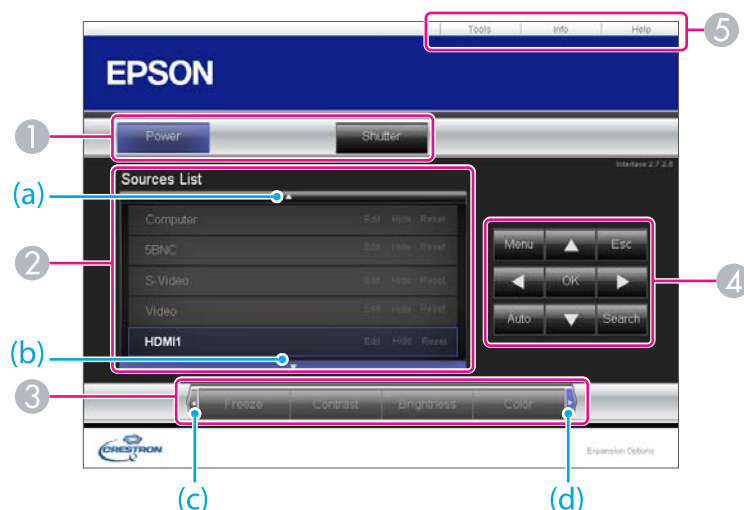


**Démarrez le navigateur Web sur l'ordinateur.**

- 2 Entrez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur Web, puis appuyez sur la touche [Enter] du clavier de l'ordinateur.

La fenêtre de fonctionnement s'affiche alors.

## Utilisation de la fenêtre de fonctionnement



- 1 Les boutons permettent d'effectuer les opérations suivantes.




Bouton	Fonction
Power	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur.

Bouton	Fonction
Shutter	Cette fonction vous permet d'attirer l'attention du public sur votre commentaire, mais aussi de masquer certaines opérations telles que le changement de fichiers dans le cas d'une présentation à partir d'un ordinateur. <a href="#">p.34</a>

- 2 Affichez l'image émanant de la source sélectionnée. Pour afficher les sources d'entrée non représentées dans la fenêtre, cliquez sur (a) ou (b) pour faire défiler la liste en avant ou en arrière. Le nom de la source peut être éventuellement modifié.
- 3 Les boutons permettent d'effectuer les opérations suivantes. Pour afficher les boutons non représentés dans la fenêtre, cliquez sur (c) ou (d) pour faire défiler la liste vers la gauche ou la droite.

Bouton	Fonction
Freeze	Active ou désactive le gel de l'image. <a href="#">p.34</a>
Contrast	Permet de régler la différence entre les zones claires et les zones sombres des images.
Brightness	Permet de régler la luminosité de l'image.
Color	Permet de régler l'intensité des couleurs des images.
Sharpness	Permet de régler la netteté de l'image.
Zoom	Le bouton [⊕] agrandit l'image sans modifier la taille de la projection. Le bouton [⊖] réduit l'image qui a été agrandie à l'aide du bouton [⊕]. Cliquez sur le bouton [▲], [▼], [◀] ou [▶] pour modifier la position d'une image agrandie. <a href="#">p.36</a>

- 4 Le bouton [▲], [▼], [◀] ou [▶] effectue la même opération que le bouton [⊕] de la télécommande. Les autres boutons permettent d'effectuer les opérations suivantes.

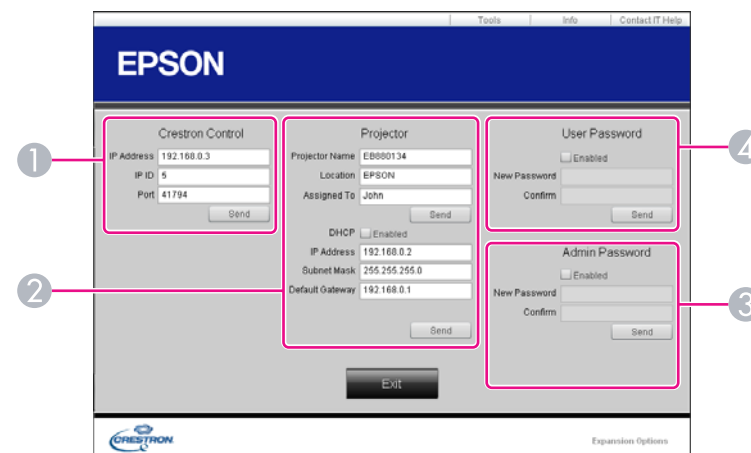
Bouton	Fonction
OK	Même fonction que le bouton [Enter] de la télécommande.  p.16
Menu	Permet d'afficher et de fermer le menu de configuration.
Auto	Si ce bouton est actionné au cours de la projection de signaux RVB analogiques, l'image est optimisée automatiquement par le réglage de Alignement, Sync. et Position de zoom.
Search	Affiche l'image émanant du port d'entrée qui reçoit des signaux vidéo.  p.21
Esc	Même fonction que le bouton [Esc] de la télécommande.  p.16

- 5 La sélection des onglets permet d'effectuer les opérations suivantes.

Onglet	Fonction
Contact IT Help	Affiche la fenêtre d'assistance. Permet d'envoyer et de recevoir des messages à l'administrateur au cours de l'utilisation de Crestron RoomView® Express.
Info	Affiche des informations sur le projecteur connecté actuellement.
Tools	Modifie les paramètres du projecteur connecté actuellement. Reportez-vous à section suivante.

## Utilisation de la fenêtre des outils

La fenêtre suivante s'affiche si l'onglet **Tools** est sélectionné dans la fenêtre de fonctionnement. Cette fenêtre permet de modifier les paramètres du projecteur connecté actuellement.



- 1 **Crestron Control**  
Définit les paramètres des contrôleurs centraux Crestron®.
- 2 **Projector**  
Les éléments suivants peuvent être définis.

Élément	Fonction
<b>Projector Name</b>	Entrez un nom pour distinguer le projecteur connecté des autres projecteurs du réseau. Vous pouvez entrer 15 caractères alphanumériques à un octet.
<b>Location</b>	Entrez le nom de l'emplacement du projecteur connecté au réseau. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques et des symboles à un octet.
<b>Assigned To</b>	Entrez un nom d'utilisateur pour le projecteur. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques et des symboles à un octet.
<b>DHCP</b>	Activez la case à cocher <b>Enabled</b> pour utiliser DHCP. L'adresse suivant ne peut pas être définie si DHCP est activé.

Élément	Fonction
<b>IP Address</b>	Saisissez l'adresse IP à affecter au projecteur connecté.
<b>Subnet Mask</b>	Entrez un masque de sous-réseau pour le projecteur connecté au réseau.
<b>Default Gateway</b>	Saisissez l'adresse de passerelle pour le projecteur connecté.
<b>Send</b>	Cliquez sur le bouton pour valider les modifications apportées au <b>Projector</b> .

### 3 Admin Password

Activez la case à cocher **Enabled** pour exiger un mot de passe lors de l'ouverture de la fenêtre Tools.

Les éléments suivants peuvent être définis.

Élément	Fonction
<b>New Password</b>	Entrez le nouveau mot de passe qui remplace le mot de passe d'ouverture de la fenêtre Tools. Vous pouvez entrer 26 caractères alphanumériques à un octet.
<b>Confirm</b>	Entrez le même mot de passe que celui de <b>New Password</b> . Si les mots de passe sont différents, un message d'erreur s'affiche.
<b>Send</b>	Cliquez sur le bouton pour valider les modifications apportées à l' <b>Admin Password</b> .

### 4 User Password

Activez la case à cocher **Enabled** pour exiger un mot de passe lors de l'ouverture de la fenêtre de fonctionnement sur l'ordinateur.

Les éléments suivants peuvent être définis.

Élément	Fonction
<b>New Password</b>	Entrez le nouveau mot de passe qui remplace le mot de passe d'ouverture de la fenêtre de fonctionnement. Vous pouvez entrer 26 caractères alphanumériques à un octet.
<b>Confirm</b>	Entrez le même mot de passe que celui entré dans <b>New Password</b> . Si les mots de passe sont différents, un message d'erreur s'affiche.
<b>Send</b>	Cliquez sur le bouton pour valider les modifications apportées au <b>User Password</b> .

Message Broadcasting est un plug-in pour EasyMP Monitor.

Message Broadcasting peut être utilisé pour envoyer un message (fichier JPEG) à projeter sur tous les projecteurs Epson ou des projecteurs spécifiés connectés au réseau.

Vous pouvez envoyer les données manuellement ou les envoyer automatiquement en définissant les réglages de minuterie de EasyMP Monitor.

Téléchargez le logiciel Message Broadcasting à partir du site Web suivant.

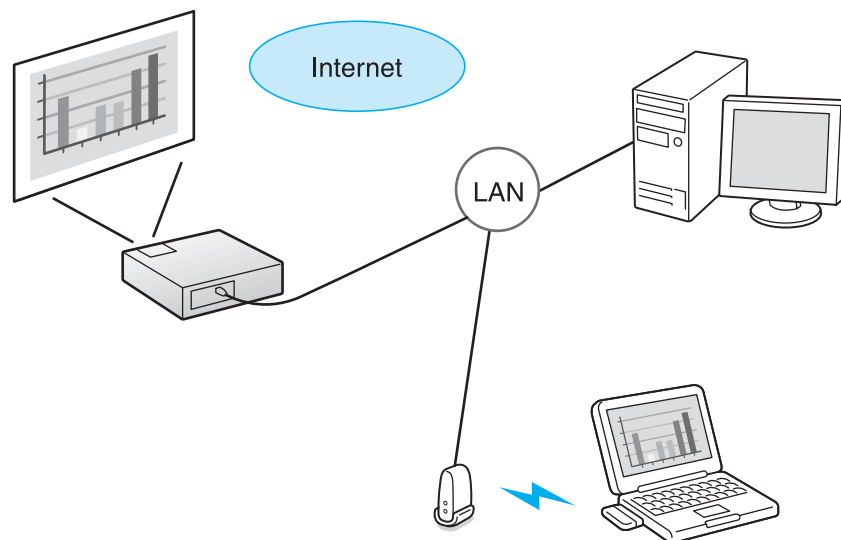
<http://www.epson.com>



# Fonctions réseau

Ce chapitre est consacré aux fonctions réseau supplémentaires.

« Connexion à un projecteur réseau » est une fonction standard dans Windows Vista et Windows 7. Vous pouvez l'utiliser pour projeter des images depuis l'ordinateur en détectant le projecteur sur le réseau, en employant simplement une fonction du système d'exploitation, sans devoir installer de logiciel spécifique.



## Systèmes d'exploitation compatibles

Windows Vista : Familiale Premium/Professionnel/Entreprise/Intégrale  
Windows 7 : Professionnel/Intégrale

Cette section décrit l'utilisation simple de la fonction « Connexion à un projecteur réseau ».

Assurez-vous que le projecteur et l'ordinateur sont bien connectés au réseau, puis procédez comme suit.

## Procédure

1

**Allumez le projecteur et dirigez l'image vers LAN.**

☛ "Modification de l'Image Projetée" [p.21](#)

2

**Démarrez Windows sur votre ordinateur, puis sélectionnez « Démarrer » - « Tous les programmes » - « Accessoires » - « Connexion à un projecteur réseau ».**

L'écran des réglages de connexion s'affiche.

Le projecteur est identifié en entrant son adresse IP ou en laissant le système d'exploitation identifier automatiquement tous les projecteurs connectés.

3

**Une fois tous les projecteurs connectés identifiés par le SE, sélectionnez celui que vous souhaitez utiliser, puis cliquez sur « Connecter ».**

Lorsque la fenêtre d'entrée du mot de passe du projecteur, entrez le mot clé affiché dans le bas de l'écran de veille LAN.



- Vous ne pouvez connecter qu'un seul projecteur à un ordinateur.
- Si vous utilisez la fonction Projecteur réseau de la section Options dans Espace de collaboration Windows, définissez le nombre de couleurs d'affichage pour l'ordinateur que vous utilisez au niveau le plus élevé (32 bits). Si l'affichage 32 bits n'est pas disponible, un message s'affiche. Il vous est impossible de vous connecter.

WPS peut être configuré de deux manières.

- Méthode basée sur le bouton-poussoir

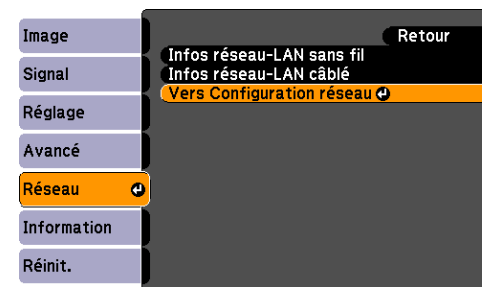
Le SSID et les paramètres de sécurité sont automatiquement définis lorsque vous appuyez sur le bouton [Enter] du panneau de commande du projecteur et sur le bouton approprié du matériel du point d'accès. Cette méthode est recommandée lorsque le projecteur est proche du point d'accès.

- Méthode basée sur le code PIN

Le SSID et les paramètres de sécurité sont automatiquement définis par la saisie d'un code de 8 chiffres qui a été attribué au projecteur à l'avance à partir de l'ordinateur connecté au point d'accès. Définissez à l'avance les paramètres de connexion entre l'ordinateur et le point d'accès. Pour plus de détails concernant cette connexion, consultez le manuel fourni avec le point d'accès. Cette méthode est conseillée si le projecteur est fixé au plafond.



Si vous utilisez une méthode de connexion autre que WPS, reportez-vous à la documentation du périphérique de point d'accès et à la section suivante. ➡ "Menu Réseau sans fil" p.66



L'écran Vers Configuration réseau s'affiche.



**Dans la section « Réseau sans fil », choisissez « Vers l'assistant de configuration ».**



L'écran suivant s'affiche.

## Méthode de configuration de la connexion

### Procédure



**Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu], puis choisissez « Réseau » - « Vers Configuration réseau » dans le menu de configuration.**



Lorsque la méthode basée sur le bouton-poussoir est utilisée, effectuez les opérations suivantes.

Si vous établissez la connexion avec la méthode basée sur le code PIN, accédez à la section « Connexion avec la méthode basée sur le code PIN ». [p.132](#)



L'écran « Méthode basée sur le bouton-poussoir » s'affiche.

2

**Appuyez sur le bouton [Enter] du panneau de commande du projecteur lorsque vous y êtes invité.**

## Connexion avec la méthode basée sur le bouton-poussoir

### Procédure

1

**Choisissez « Méthode basée sur le bouton-poussoir ».**



Ensuite, l'écran « Méthode basée sur le bouton-poussoir » s'affiche.

3

**Lorsque l'écran vous y invite, appuyez sur le bouton du point d'accès.**



Le réglage est terminé.

**4** Appuyez sur le bouton [Enter] ou sur le bouton [Esc].

Vous revenez à l'écran du menu Réseau sans fil.

**5** Sélectionnez « Installation terminée » - « Oui ».



Le réglage de la connexion entre le projecteur et le point d'accès est terminé. Appuyez sur le bouton [Menu] pour fermer le menu de configuration.

## Connexion avec la méthode basée sur le code PIN



Avant de vous connecter avec la méthode basée sur le code PIN, vous devez disposer d'une connexion entre l'ordinateur et le point d'accès.

### Procédure

**1**

Choisissez « Méthode basée sur le code PIN ».



L'écran « Méthode basée sur le code PIN » s'affiche.

**2**

Entrez le code PIN affiché sur l'écran « Méthode basée sur le code PIN » de l'ordinateur sur le point d'accès, puis choisissez « Lancer la configuration ».



L'indicateur d'état s'affiche.



Le réglage de la connexion entre le projecteur et le point d'accès est terminé. Appuyez sur le bouton [Menu] pour fermer le menu de configuration.

3

**Le message « Configuration par Wi-Fi Protected Setup terminée. » s'affiche. Appuyez sur le bouton [Enter] ou sur le bouton [Esc].**

Vous revenez à l'écran du menu **Réseau sans fil**.

4

**Sélectionnez « Installation terminée » - « Oui ».**




# Installation et branchements

Ce chapitre décrit les méthodes d'installation du projecteur et les méthodes de branchement à d'autres appareils.

Le projecteur peut être fixé au plafond ou placé sur un bureau comme illustré ci-dessous. Il peut aussi être incliné, ce qui vous permet de projeter en toute flexibilité des images à divers endroits.

## Avertissement

- Dans le cadre de l'installation de la fixation de plafond (suspension du projecteur au plafond), une procédure d'installation spécifique est requise. Si le projecteur n'est pas installé correctement, il risque de tomber. Ceci peut causer des blessures et accidents.


Si vous souhaitez utiliser la méthode d'installation, contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

- En cas d'utilisation d'adhésifs sur les points d'installation de la fixation de plafond (pour éviter que les vis ne se desserrent), ou en cas d'utilisation de lubrifiants, d'huiles, etc., sur le projecteur, le boîtier risque de se craqueler et le projecteur risque de tomber, ce qui pourrait entraîner des blessures pour les personnes se trouvant sous la fixation et endommager le projecteur.

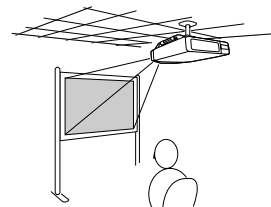
Lors de l'installation ou du réglage de la fixation de plafond, n'utilisez pas d'adhésifs (pour éviter que les vis de la fixation de plafond ne se desserrent), d'huiles, de lubrifiants, etc.

- Si vous installez le projecteur au plafond, prenez des mesures pour éviter toute chute éventuelle, en passant par exemple un câble à travers les poignées.

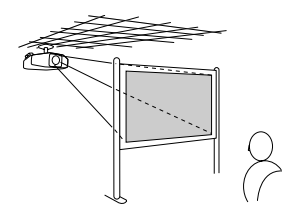
## Attention

- N'utilisez pas le projecteur à l'envers.
- Réglez la Direction correctement dans le menu de configuration en fonction de l'angle d'installation.  [p.60](#)
- L'utilisation du projecteur à un mauvais angle ou le réglage incorrect du menu de configuration peut être à l'origine de pannes et d'une durée de service réduite des pièces optiques.

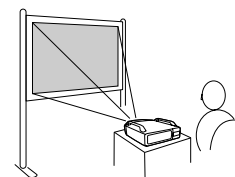
- Suspension du projecteur au plafond et projection depuis le devant de l'écran.



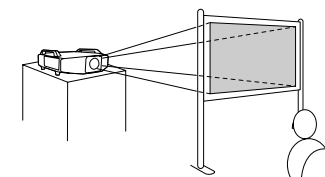
- Suspension du projecteur au plafond et rétroprojection derrière un écran translucide



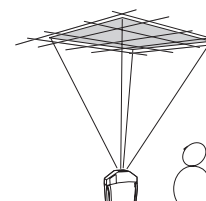
- Projection depuis le devant de l'écran.



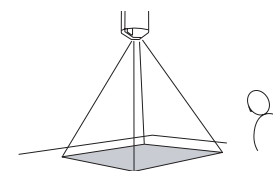
- Rétroprojection avec un écran translucide.



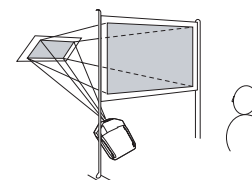
- Projection directement vers le haut



- Projection directement vers le bas



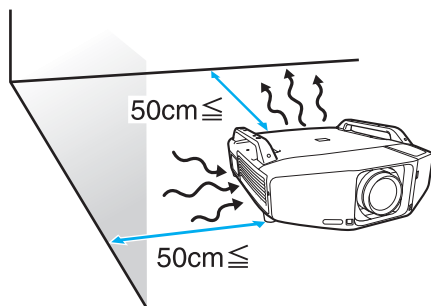
- Projection d'images à un angle





- Pour suspendre le projecteur au plafond, installez la fixation de plafond en option.  
☛ "Accessoires en Option et Consommables" [p.177](#)
- Le réglage Projection peut être modifié dans le menu de configuration. ☛ [p.60](#)

Lorsque vous installez le projecteur, maintenez une distance suffisante entre le mur et les conduits d'échappement et d'arrivée d'air.



Lors de la connexion du projecteur à un équipement externe, observez les précautions suivantes. N'oubliez pas de lire la documentation de l'équipement externe.

## Attention

- Mettez le projecteur et l'équipement externe hors tension. La connexion du projecteur et de l'équipement externe peut échouer s'ils sont allumés.
- Vérifiez les formes du connecteur et du port avant d'effectuer la connexion. En tentant de connecter les appareils dans le mauvais ou sur des prises incompatibles, vous risqueriez d'endommager le matériel ou de faire échouer la connexion.

Retirez le capot d'interface avant de connecter tout équipement externe. ➡ "Installation et retrait du capot d'interface" [p.174](#)

---

## Connexion à un ordinateur

Cette section fournit des exemples de connexion du projecteur à un ordinateur. Les noms de port et de câble d'ordinateur peuvent également être différents des noms indiqués.

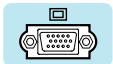
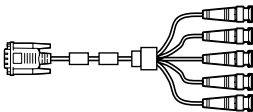
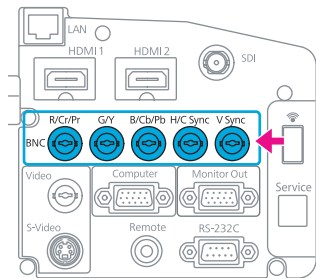
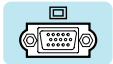

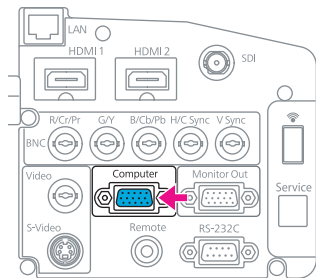


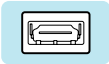

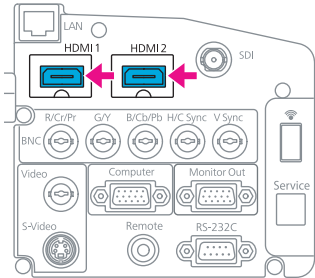
Lors de la projection d'images à partir d'un ordinateur connecté au réseau, reportez-vous aux sections suivantes.

Projection à l'aide du logiciel EasyMP Network Projection (fourni avec le projecteur) ➡ [Guide d'utilisation EasyMP Network Projection](#)

Projection à l'aide du logiciel EasyMP Multi PC Projection (fourni avec le projecteur) ➡ [Guide d'utilisation EasyMP Multi PC Projection](#)

Projection à l'aide de la fonction « Connexion à un projecteur réseau » de Windows Vista ou Windows 7 ➡ [p.129](#)

	Port d'ordinateur	Câble de connexion	Port du projecteur
Connexion 1	Port de sortie du moniteur 	Câble d'affichage 5BNC (disponible dans le commerce) 	Port d'entrée BNC 
Connexion 2	Port de sortie du moniteur 	Câble d'ordinateur (fourni) 	Port d'entrée Computer 


	Port d'ordinateur	Câble de connexion	Port du projecteur
Connexion 3	Sortie HDMI 	Câble HDMI (disponible dans le commerce) 	Port d'entrée HDMI1/2 



Utilisez un câble conforme à la norme HDMI pour le câble HDMI.

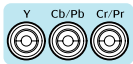
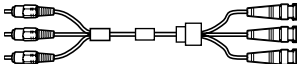
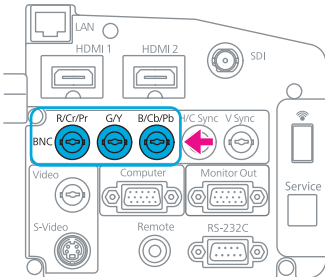
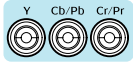
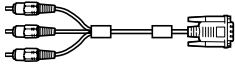
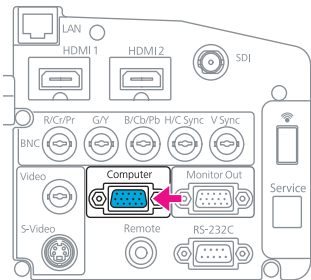


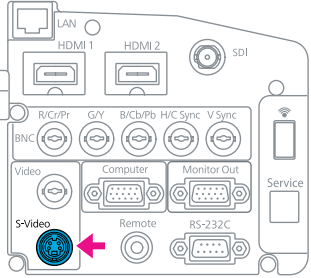
Choix d'une autre sortie audio à partir d'un ordinateur portable


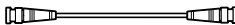
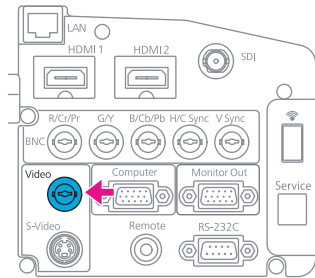
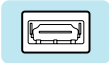

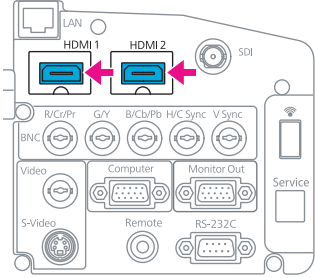


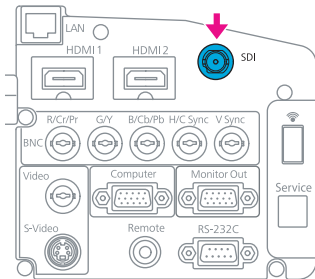
Lors de la projection d'images émanant d'un ordinateur portable vers un projecteur via un câble d'ordinateur, il est nécessaire de changer la sortie du signal vidéo sur l'ordinateur. Pour en savoir plus sur cette procédure, reportez-vous à la documentation de votre ordinateur.

- **Exemple de sélection d'une autre sortie (ordinateurs Windows)**  
Maintenez la touche [Fn] enfoncée sur l'ordinateur et appuyez sur la touche de fonction CRT/LCD, , etc. Si l'image n'apparaît pas sur l'écran de l'ordinateur, appuyez à nouveau sur les mêmes touches.

Connexion à un équipement vidéo


Cette section fournit des exemples de connexion du projecteur à un équipement vidéo. Les noms de port et de câble de l'équipement vidéo peuvent également être différents des noms indiqués.

	Port de l'équipement vidéo	Câble de connexion	Port du projecteur
Connexion 1	Sorties composantes 	Câble vidéo composantes RCA (disponible dans le commerce) + adaptateur BNC/RCA (disponible dans le commerce) 	Port d'entrée BNC (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb) 
Connexion 2	Sorties composantes 	Câble composantes (conversion D-sub/composante) (en option) 	Port d'entrée Computer 
Connexion 3	Sortie S-Vidéo 	Câble S-Vidéo (disponible dans le commerce) 	Port d'entrée S-Video 

	Port de l'équipement vidéo	Câble de connexion	Port du projecteur
Connexion 4	Sortie vidéo 	Câble vidéo BNC (disponible dans le commerce) 	Port d'entrée Video 
Connexion 5	Sortie HDMI 	Câble HDMI (disponible dans le commerce) 	Port d'entrée HDMI1/2 
Connexion 6*	Sortie SDI 	Câble vidéo BNC (disponible dans le commerce) 	Port d'entrée SDI 

\* EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement



- Réglez le Signal entrée et le Signal Vidéo dans le menu Signal conformément au signal de l'équipement connecté.  [p.56](#)
- Utilisez un câble conforme à la norme HDMI pour le câble HDMI.

## Affichage d'une mire

Une mire permet d'ajuster l'image projetée sans que l'équipement vidéo soit connecté. Cela s'avère utile lors de l'installation d'un projecteur.

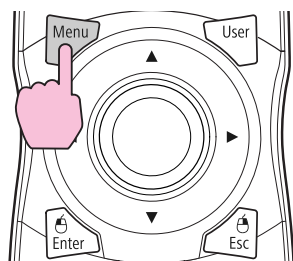


S'il est réglé sur **Mire**, le bouton [User] de la télécommande affiche la mire quand il est actionné. Le réglage par défaut est Mire.

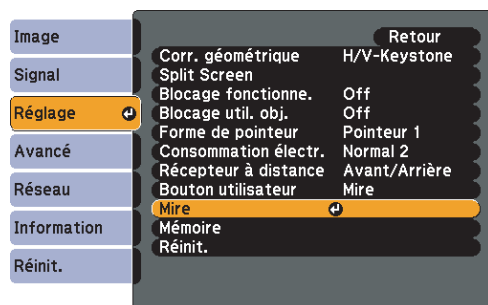
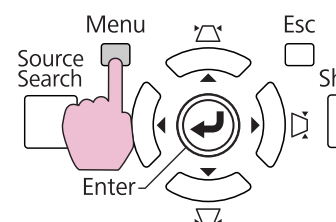
### Procédure

- Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu]. Choisissez Réglage - « Mire », puis appuyez sur le bouton [Enter].**

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande

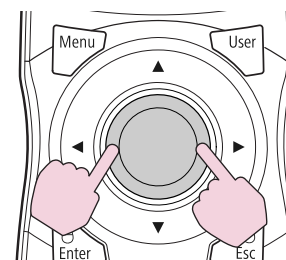


2

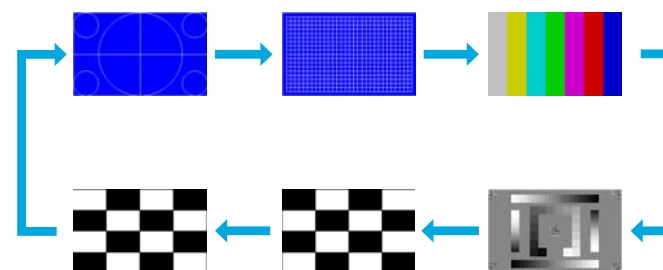
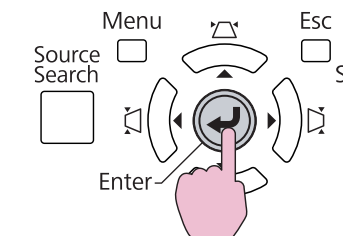
**Appuyez sur le bouton [Enter] de la télécommande dans la direction [▶] ou appuyez sur le bouton [Enter] du panneau de commande pour afficher la mire.**

Pour afficher l'image précédente, appuyez sur le bouton [Enter] de la télécommande dans la direction [◀].

Utilisation de la télécommande






Utilisation du panneau de commande



Il est possible d'effectuer les réglages suivants au cours de l'affichage de la mire.

Menu supérieur	Sous-menu/éléments
Menu Image	Mode couleurs <a href="#">p.29</a>
	Temp. couleur abs.
	Avancé
	- Gamma*1 <a href="#">p.153</a>
	- RGB
	- RGBCMY <a href="#">p.153</a>

Menu supérieur	Sous-menu/éléments
	Iris auto
	Réinit.
Menu Signal	Ajustement Auto
Menu Réglage	Corr. géométrique  p.146
Menu Avancé	Projection multiple - Niveau de luminosité*2 - Superposition bords  p.162 - Ecrans multiples  p.164

\*1 À l'exception des réglages personnalisés du gamma

\*2 EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W/Z10005/Z10000 uniquement



Pour régler les éléments de menu qui ne peuvent être ajustés lors de l'affichage de la mire ou pour personnaliser l'image projetée, projetez une image à partir de l'appareil connecté.

3

Appuyez sur le bouton [Esc] pour quitter la mire.

## Réglage de la position de l'image projetée (décalage de l'objectif)

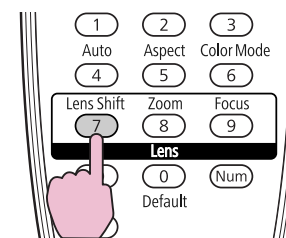
Il est possible de décaler l'objectif pour régler la position de l'image projetée, par exemple, lorsque le projecteur ne peut être placé directement en face de l'écran.

### Procédure

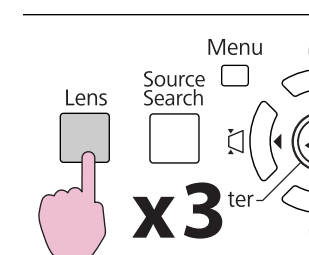
1

Appuyez sur le bouton [Lens Shift] de la télécommande. À l'aide du panneau de commande du projecteur, appuyez trois fois sur le bouton [Lens].

Utilisation de la télécommande

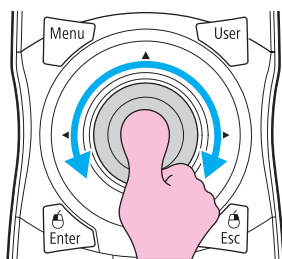


Utilisation du panneau de commande

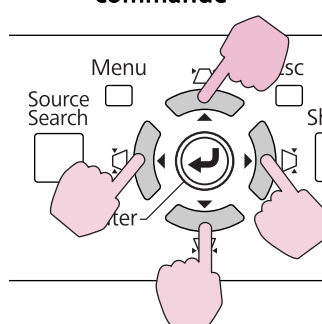


- 2** Pour ajuster la position de l'image projetée, utilisez le bouton [⊙] de la télécommande ou les boutons [↖/↗], [↖/↘], [↙/↘] et [↙/↗] du panneau de commande.

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



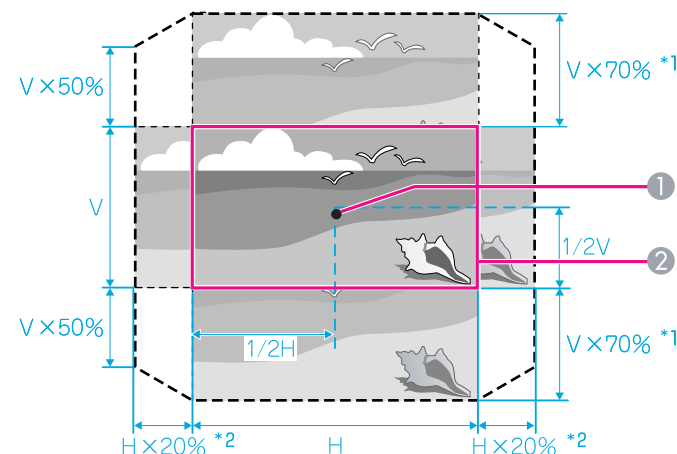
Continuez à appuyer sur le bouton pour déplacer l'image de manière continue.

Lorsque la position du décalage de l'objectif arrive au centre, dans le sens de la largeur ou de la hauteur, l'image cesse de se déplacer. Relâchez le bouton et appuyez de nouveau sur celui-ci pour ajuster davantage l'image.



La netteté de l'image est optimale lorsque le décalage horizontal et le décalage vertical de l'objectif sont réglés en position centrale.

Les plages de déplacement de l'image sont représentées ci-dessous.



\*1 EB-Z10005/Z10000/Z8150 :  $V \times 56 \%$

\*2 EB-Z10005/Z10000/Z8150 :  $H \times 6 \%$

① Centre de l'objectif

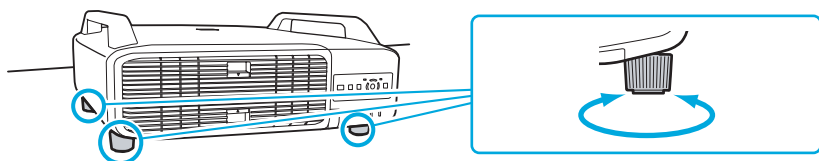
② Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position centrale

La position de l'image projetée ne peut pas être déplacée jusqu'aux valeurs horizontales et verticales maximales en même temps.

Exemple : lorsque l'image est déplacée jusqu'à la valeur horizontale maximale, elle peut être déplacée à 50 % de la valeur verticale. Lorsque l'image est déplacée jusqu'à la valeur verticale maximale, elle ne peut pas être déplacée horizontalement.

## Ajustement de l'inclinaison de l'image projetée

Lorsque vous installez le projecteur sur un bureau, ajustez l'inclinaison horizontale du projecteur à l'aide des pieds situés à l'avant et à l'arrière.



## Correction de la distorsion de l'image projetée

Quatre fonctions vous permettent de corriger la distorsion des images projetées.

- Quick Corner  
Cette fonction vous permet de corriger vous-même les quatre coins de l'image projetée les uns après les autres. ➡ "Quick Corner" [p.147](#)  
Nous vous recommandons d'utiliser la fonction Quick Corner pour ajuster avec précision la distorsion trapézoïdale (Keystone).
- H/V-Keystone  
Cette fonction permet de corriger manuellement la distorsion dans le sens vertical et horizontal, séparément. Vous pouvez effectuer des corrections H/V-Keystone aisément à l'aide des boutons [↖/↗] [↘/↙] [↵/↔] et [↶/↷] du panneau de commande du projecteur. ➡ "H/V-Keystone" [p.149](#)
- Correction de l'arc  
Ajustement précis de la distorsion incurvée provoquée par le manque de tension ou le rétrécissement de l'écran. ➡ "Correction de l'arc" [p.150](#)

- Correction du point

Permet de corriger une légère distorsion qui se produit partiellement ou d'ajuster la position de l'écran dans une zone de superposition en cas de projection d'une image à partir de plusieurs projecteurs.

➡ "Correction du point" [p.160](#)

Les réglages Quick Corner, H/V-Keystone, Correction de l'arc et Correction du point ne peuvent pas être effectués en même temps. Sélectionnez la méthode de correction dans la section **Corr. géométrique** du menu de configuration. Le réglage par défaut de la fonction **Corr. géométrique** est **H/V-Keystone**. Ainsi, lorsque vous appuyez sur les boutons [↖/↗], [↘/↙], [↵/↔] et [↶/↷], la correction H/V-Keystone est réalisée.

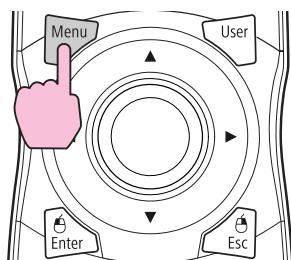
Comme les fonctions Quick Corner, H/V-Keystone, Correction de l'arc et Correction du point peuvent être exécutées lors de la projection d'une mire, il n'est pas nécessaire d'effectuer le moindre préparatif, par exemple la connexion d'un ordinateur ou d'autres appareils.

## Quick Corner

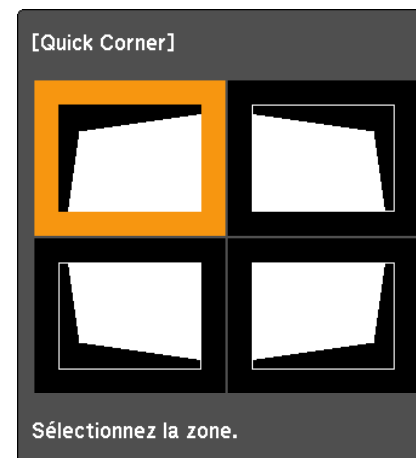
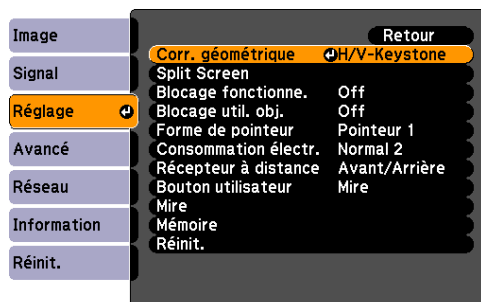
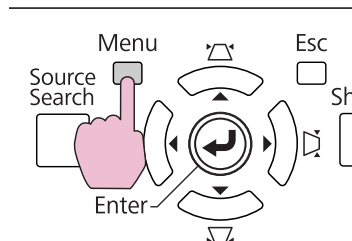
### Procédure

- 1 Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu]. Sélectionnez le menu Réglage - « Corr. géométrique », puis appuyez sur le bouton [Enter]. ➡ "Utilisation du menu de Configuration" p.50

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande

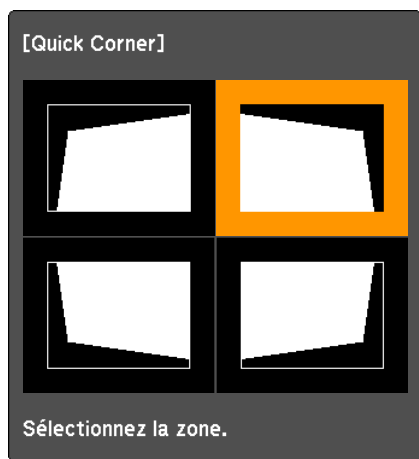


[◀/▶]: Sélection  
[Enter]: Entrée  
[Esc]: Retour (appuyez pendant deux secondes pour réinitialiser)

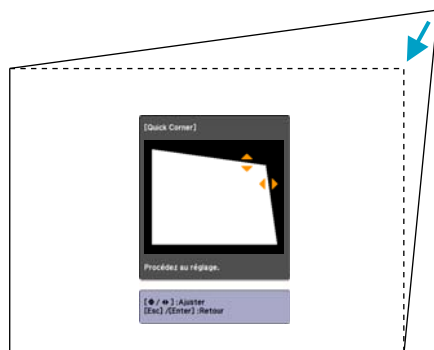
- 3 Appuyez sur le bouton [◉] de la télécommande ou sur les boutons [↖/↗], [↘/↙], [↵/↔] et [↔/↵] du panneau de commande pour sélectionner le coin à ajuster, puis appuyez sur le bouton [Enter].

- 2 Choisissez « Quick Corner », puis appuyez sur le bouton [Enter].

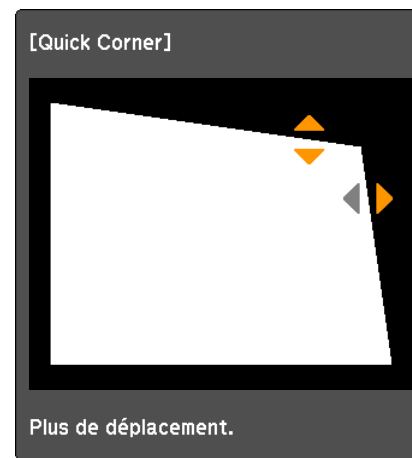
Appuyez à nouveau sur le bouton [Enter] pour afficher l'écran de sélection, où vous pouvez choisir l'un des quatre coins.



- 4 Pour régler la forme, utilisez le bouton [⊙] de la télécommande ou les boutons [↖/▲], [↘/▼], [↙/◀] et [↗/▶] du panneau de commande.



Si le triangle dans la direction de réglage de forme devient gris, comme dans l'écran ci-dessous, cela signifie que vous ne pouvez pas tirer la forme plus loin dans cette direction.



- 5 Si nécessaire, répétez les étapes 3 et 4 pour régler les autres coins.
- 6 Quand vous avez terminé, appuyez sur le bouton [Esc] pour quitter le menu de correction.

Comme la méthode de correction est passée de **Corr. géométrique** à **Quick Corner** dans le menu de configuration, lorsque les boutons [↖/▲], [↘/▼], [↙/◀] et [↗/▶] sont actionnés par la suite, c'est l'écran de sélection d'un coin mentionné à l'étape 2 qui s'affiche. Dans le menu Configuration, remplacez **Corr. géométrique** par **H/V-Keystone** si vous voulez effectuer une correction trapézoïdale H/V (H/V-Keystone) en appuyant sur les boutons [↖/▲], [↘/▼], [↙/◀] et [↗/▶] sur le panneau de commande. ➡ p.58



Si vous maintenez le bouton [Esc] enfoncé pendant environ deux secondes lors de la correction à l'aide de la fonction Quick Corner, l'écran de confirmation de la réinitialisation s'affiche.

Sélectionnez « **Oui** » pour réinitialiser le résultat des corrections Quick Corner.

## H/V-Keystone

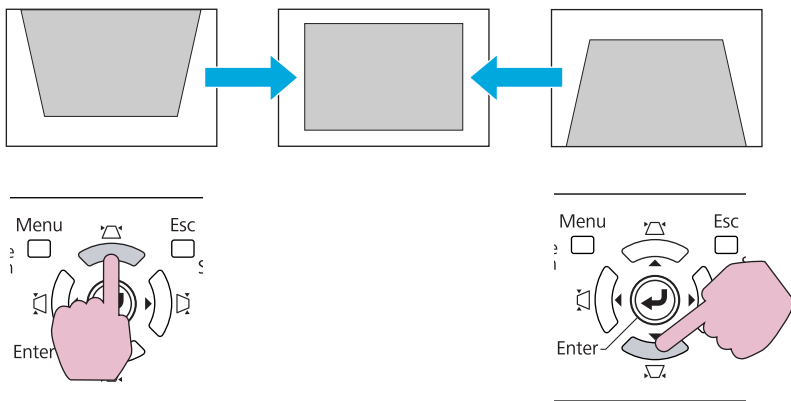
### Procédure

Appuyez sur les boutons  $\left[\begin{smallmatrix} \nearrow \\ \nwarrow \end{smallmatrix}\right]$ ,  $\left[\begin{smallmatrix} \nwarrow \\ \searrow \end{smallmatrix}\right]$ ,  $\left[\begin{smallmatrix} \nwarrow \\ \swarrow \end{smallmatrix}\right]$  et  $\left[\begin{smallmatrix} \searrow \\ \swarrow \end{smallmatrix}\right]$  du panneau de commande pour régler les paramètres de correction de la distorsion trapézoïdale dans le sens de la largeur et de la hauteur séparément.



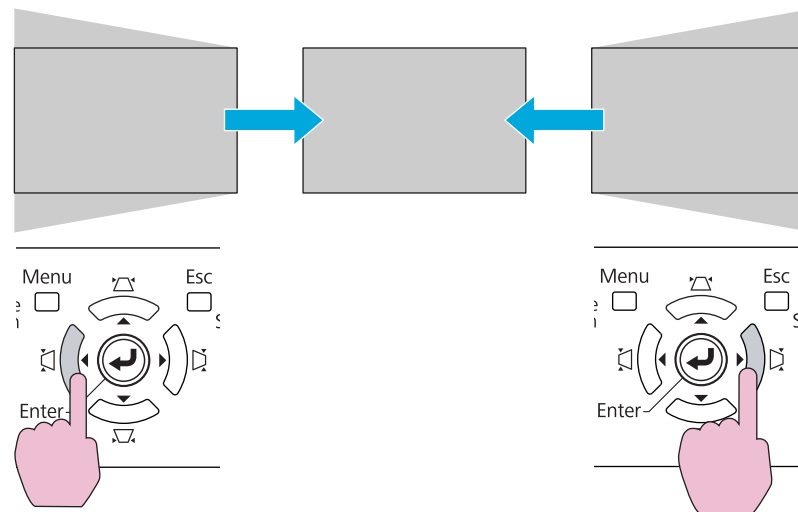
Ce réglage peut également être réalisé à partir de **Corr. géométrique - H/V-Keystone** dans le menu **Réglage**. [p.58](#)

- Correction de la distorsion trapézoïdale verticale  
Pour une inclinaison verticale, la correction de la distorsion trapézoïdale verticale peut atteindre 30° par rapport à l'écran.



Si les boutons  $\left[\begin{smallmatrix} \nearrow \\ \nwarrow \end{smallmatrix}\right]$  et  $\left[\begin{smallmatrix} \nwarrow \\ \searrow \end{smallmatrix}\right]$  sont actionnés ensemble pendant au moins une seconde, la valeur initiale de la distorsion trapézoïdale horizontale est restaurée.

- Correction de la distorsion trapézoïdale horizontale  
Pour une inclinaison horizontale, la correction de la distorsion trapézoïdale horizontale peut atteindre 20° par rapport à l'écran.



Si les boutons  $\left[\begin{smallmatrix} \nwarrow \\ \swarrow \end{smallmatrix}\right]$  et  $\left[\begin{smallmatrix} \searrow \\ \swarrow \end{smallmatrix}\right]$  sont actionnés ensemble pendant au moins une seconde, la valeur initiale de la distorsion trapézoïdale horizontale est restaurée.



Décalez l'objectif à la position indiquée ci-dessous lorsque vous effectuez un réglage de la distorsion horizontale et verticale. La distorsion n'est pas corrigée avec précision si l'objectif n'est pas décalé dans la position indiquée ci-dessous. ➡ "Réglage de la position de l'image projetée (décalage de l'objectif)" [p.144](#)

- Le décalage horizontal de l'objectif est défini au centre.
- Le décalage vertical de l'objectif est défini en haut ou en bas.

La correction risque de ne pas être effectuée correctement selon la valeur du réglage du zoom. Et la taille de l'écran projeté peut être plus petite après la correction. Faites attention à la distance de projection lors de l'installation du projecteur.

Corrigez l'image en utilisant Quick Corner pour aligner précisément l'image projetée avec l'écran ou pour la personnaliser. ➡ "Quick Corner" [p.147](#)

## Correction de l'arc

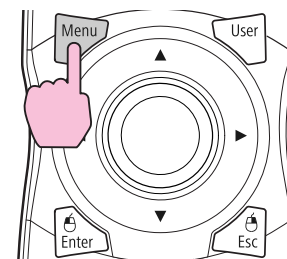
### Procédure

1

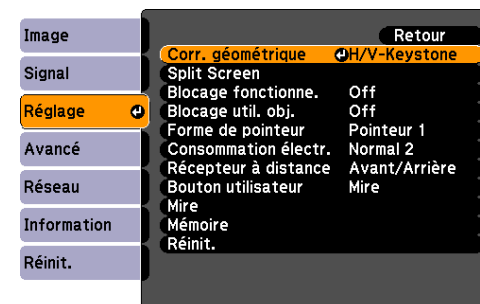
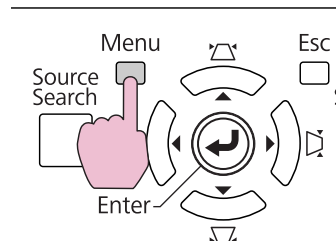
Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu]. Sélectionnez le menu Réglage - « Corr. géométrique », puis

appuyez sur le bouton [Enter]. ➡ "Utilisation du menu de Configuration" [p.50](#)

#### Utilisation de la télécommande



#### Utilisation du panneau de commande



2

Sélectionnez « Correction de l'arc », puis appuyez sur le bouton [Enter].

Appuyez à nouveau sur le bouton [Enter] pour afficher l'écran ci-dessous dans lequel vous pouvez sélectionner un coin ou une zone parmi les huit représentés sur le plan vertical/horizontal.



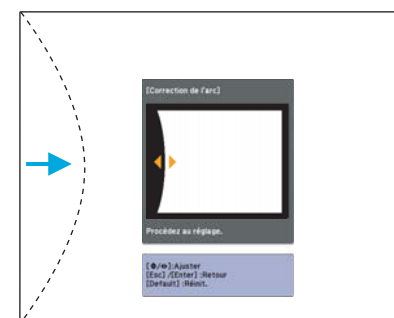
[◀/▶]: Sélection  
[Enter]: Entrée  
[Esc]: Retour (appuyez pendant deux secondes pour réinitialiser)

- 3 Appuyez sur le bouton [⊙] de la télécommande ou sur les boutons [↖/↗], [↘/↙], [↵/↶] et [↷/↸] du panneau de commande pour sélectionner la zone à ajuster, puis appuyez sur le bouton [Enter].



En sélectionnant un coin, vous pouvez ajuster les deux côtés adjacents au coin.

- 4 Pour régler la forme, utilisez le bouton [⊙] de la télécommande ou les boutons [↖/↗], [↘/↙], [↵/↶] et [↷/↸] du panneau de commande.



Si le triangle dans la direction de réglage de forme devient gris, comme dans l'écran ci-dessous, cela signifie que vous ne pouvez pas tirer la forme plus loin dans cette direction.



Si vous appuyez sur le bouton [Default] au cours de l'ajustement, la valeur par défaut est rétablie.

5

**Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.**

6

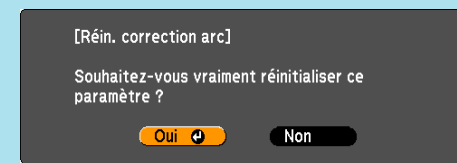
**Si nécessaire, répétez les procédures 3 à 5 pour régler tout élément restant.**

7

**Quand vous avez terminé, appuyez sur le bouton [Esc] pour quitter le menu de correction.**



Si vous maintenez le bouton [Esc] enfoncé pendant environ deux secondes lors de la correction à l'aide de la fonction Correction de l'arc, l'écran suivant s'affiche.

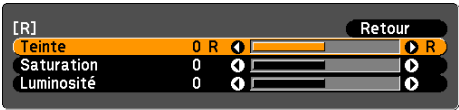


Sélectionnez « **Oui** » pour réinitialiser le résultat de Correction de l'arc.

## Réglage de la Teinte, de la Saturation et de la Luminosité

Vous pouvez modifier la Teinte, la Saturation et la Luminosité de chacune des composantes couleur (R = rouge, G = vert, B = bleu, C = cyan, M = magenta et Y = jaune).

Le menu est affiché dans l'ordre suivant.  
Menu Image - Avancé - RGBCMY



Teinte	Ajuste la teinte globale de l'image : teinte bleue - teinte verte - teinte rouge.
Saturation	Ajuste la vivacité globale de l'image.
Luminosité	Ajuste la luminosité globale des couleurs de l'image.



Si vous appuyez sur le bouton [Default] au cours de l'ajustement, la valeur par défaut est rétablie.

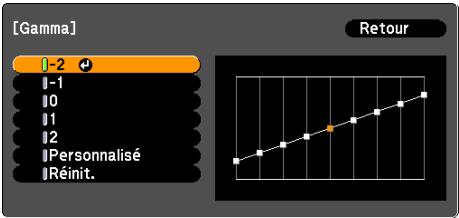
## Réglage du Gamma

Vous pouvez ajuster la coloration qui se produit selon l'équipement pendant l'affichage de l'image.

Trois méthodes de réglage sont décrites ci-dessous. Vous pouvez sélectionner celle qui vous convient dans le menu de configuration.

Méthode de réglage	Réglages des menus
Sélection et réglage de la valeur de correction	Image - Avancé - Gamma
Ajustement pendant l'affichage de l'image	Image - Avancé - Gamma - Personnalisé - Ajustez à partir de l'image.
Ajustement à l'aide du graphe de réglage gamma	Image - Avancé - Gamma - Personnalisé - Ajustez à partir du graphe.

### Sélection et réglage de la valeur de correction



Lorsqu'une valeur plus petite est sélectionnée, les zones foncées des images deviennent plus lumineuses, mais les zones plus claires peuvent devenir saturées. Lorsqu'une valeur plus grande est sélectionnée, vous pouvez réduire la luminosité globale de l'image pour rendre l'image plus nette.



L'axe horizontal du graphe gamma représente le niveau du signal d'entrée et son axe vertical représente le niveau du signal de sortie.

Lorsque **Mode couleurs** est réglé sur **DICOM SIM** dans le menu Image, sélectionnez la valeur de correction selon la taille de votre écran, avec pour référence une taille d'écran de 150 pouces.

Si votre écran mesure moins de 150 pouces, sélectionnez une valeur élevée.

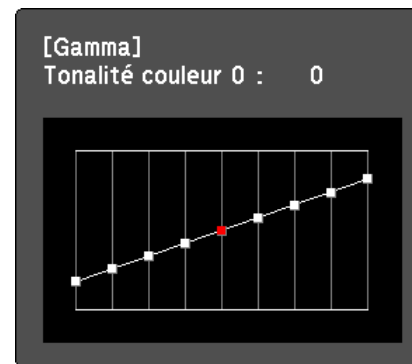
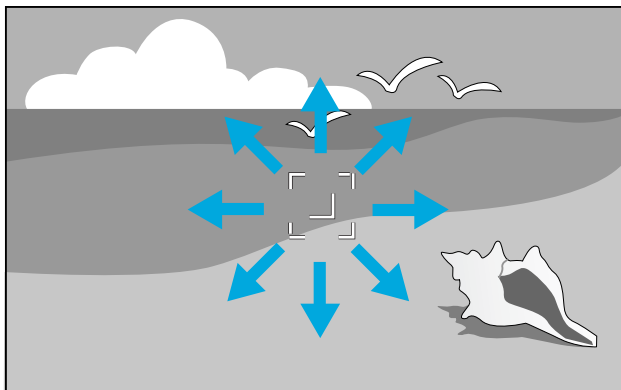
Si votre écran mesure plus de 150 pouces, sélectionnez une petite valeur.



Des images médicales peuvent ne pas être reproduites correctement selon vos paramètres et les caractéristiques de votre écran.

## Ajustement pendant l'affichage de l'image

Déplacez le curseur sur l'image projetée jusqu'à l'endroit où vous voulez modifier la luminosité, puis ajustez la valeur.



Si vous appuyez sur le bouton [Default] au cours de l'ajustement, la valeur par défaut est rétablie.

## Ajustement à l'aide du graphe de réglage gamma

Ajustez l'image tout en examinant le graphe d'ajustement du gamma.

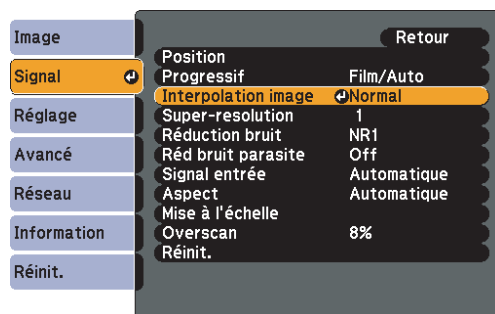


Si vous appuyez sur le bouton [Default] au cours de l'ajustement, la valeur par défaut est rétablie.

## Interpolation image (EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement)

L'image actuelle et l'image précédente sont utilisées pour créer des images intermédiaires qui sont interpolées afin de réduire les à-coups. Vous pouvez ainsi corriger les images saccadées, comme les sauts d'images lors de la lecture d'images rapides.

Le menu est affiché dans l'ordre suivant.  
Signal (menu) - Interpolation image



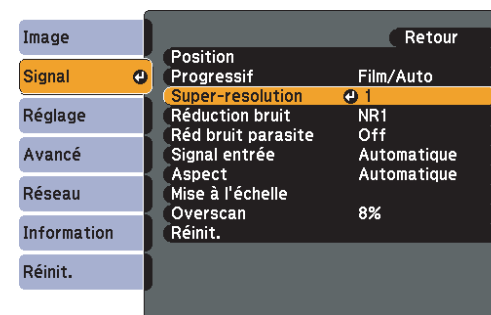
Vous pouvez sélectionner le niveau d'interpolation : **Bas**, **Normal** ou **Haut**. Sélectionnez **Off** si du bruit se produit une fois le réglage effectué.

## Super-resolution

Pour afficher une image précise, vous pouvez réduire le flou apparaissant au bord lorsque les données de l'image sont mises à l'échelle afin de les adapter à la résolution du panneau du signal d'image.

Le menu est affiché dans l'ordre suivant.

Signal (menu) - Super-resolution



Selon l'image, il est possible que la distorsion au niveau du bord de l'image augmente. Si vous remarquez un phénomène de distorsion, réglez le paramètre sur « 0 ».



Si vous appuyez sur le bouton [Default] au cours de l'ajustement, la valeur par défaut est rétablie.

## Réduction bruit

Il existe deux types de fonctions de réduction du bruit :

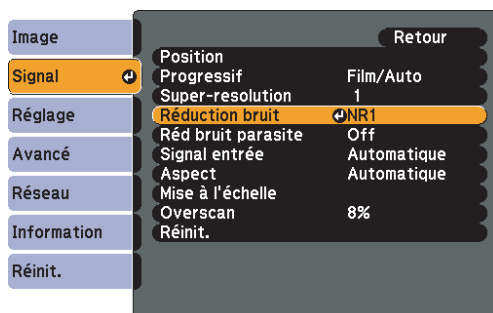
- Réduction bruit
- Réd bruit parasite

### Réduction bruit

Vous pouvez effectuer des réglages relatifs à la Réduction bruit (afin de réduire le clignotement des images).

Le menu est affiché dans l'ordre suivant.

Signal (menu) - Réduction bruit



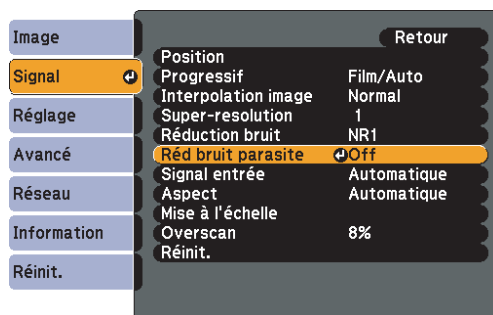
Il est conseillé de définir ce réglage sur **Off** si vous affichez des sources d'image comportant très peu d'interférences, par exemple un DVD.

## Réd bruit parasite

Vous pouvez réduire le bruit ondulant qui se produit dans les lignes entre les zones présentant des changements radicaux de couleur.

Le menu est affiché dans l'ordre suivant.

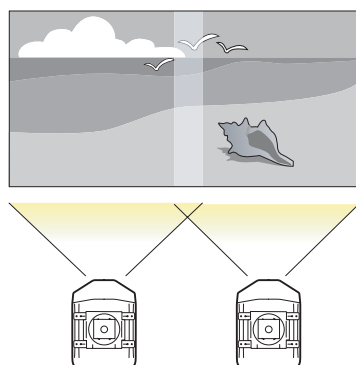
Signal (menu) - Réd bruit parasite



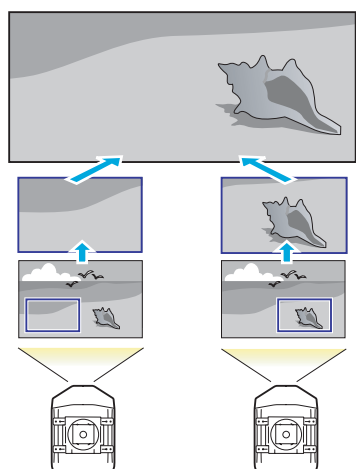
Lorsque vous projetez sur un écran large à l'aide de plusieurs projecteurs, vous pouvez ajuster la différence de luminosité et de tonalité couleur entre chaque image projetée pour créer un écran uniforme.

Deux méthodes générales s'offrent à vous pour projeter une image à partir de plusieurs projecteurs.

- A** Projection d'images différentes à partir de chaque projecteur et création d'un écran uniforme



- B** Projection de la même image à partir de chaque projecteur à l'aide de la fonction Mise à l'échelle pour projeter une grande image



## Flux de préparation

Voici un exemple d'utilisation de la méthode **A**. (Le flux de base est le même avec la méthode **B**, mais celle-ci utilise la fonction de mise à l'échelle pour ajuster la position de l'image projetée [p.164](#))

1. Définition de l'ID projecteur et de l'ID de la télécommande
2. Réglage de la position de l'image projetée
3. Vérification du Mode couleurs
4. Utilisation de la fonction de superposition des bords
5. Ajustement de la correspondance des couleurs

Les réglages à effectuer sont décrits ici à l'aide de la télécommande, mais vous pouvez aussi utiliser le panneau de commande.

## ID projecteur/ID de la télécommande

Lorsqu'un ID est défini pour le projecteur et la télécommande, vous pouvez utiliser cette dernière pour ne commander que le projecteur possédant l'ID approprié. Cette fonctionnalité est très utile en cas de gestion de projecteurs multiples.

Lors de l'utilisation de tous les projecteurs à l'aide de la télécommande, placez le commutateur ID sur le côté de celle-ci en position Off.



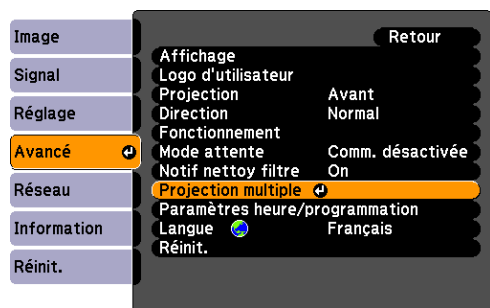
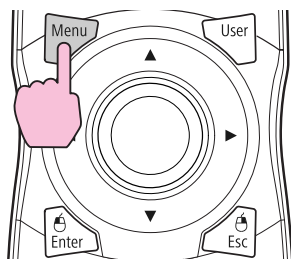
- La télécommande n'est utilisable qu'avec les projecteurs qui se trouvent dans son périmètre de fonctionnement. ["Portée de la télécommande" p.19](#)
- Lorsque le **Type de télécommande** est réglé sur **Simple** dans la section **Fonctionnement** du menu de configuration, vous ne pouvez pas définir l'ID de la télécommande. [p.60](#)
- Les ID sont ignorés lorsque l'ID projecteur est réglé sur **Off** ou l'ID de la télécommande est réglé sur **0**.

## Définition de l'ID projecteur

### Procédure

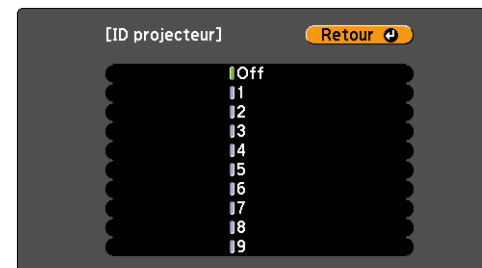
- 1 Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu], puis sélectionnez Avancé - « Projection multiple » dans le menu de configuration. ➡ "Utilisation du menu de Configuration" p.50

#### Télécommande



- 2 Sélectionnez « ID projecteur », puis appuyez sur le bouton [Enter].

- 3 Sélectionnez un numéro de 1 à 9 à attribuer comme ID, puis appuyez sur le bouton [Enter].



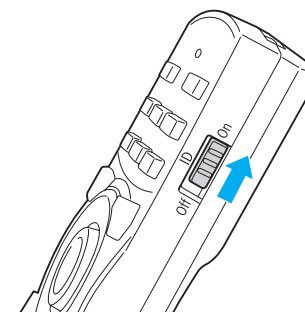
- 4 Appuyez sur le bouton [Menu] pour fermer le menu de configuration.

## Vérification de l'ID projecteur

Procédez comme suit pour vérifier l'ID projecteur.

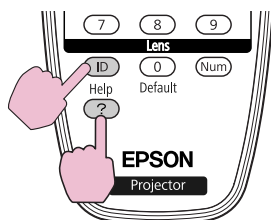
### Procédure

- 1 Réglez le commutateur d'ID de la télécommande sur On.



- 2 Au cours d'une projection, tout en maintenant le bouton [ID], appuyez sur le bouton [Help].

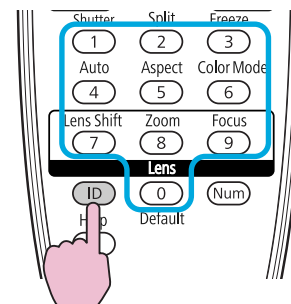
Télécommande



Lorsque vous appuyez sur les boutons, l'ID projecteur actuel s'affiche à l'écran. Il disparaît au bout de trois secondes.

correspondant à l'ID du projecteur à contrôler. ➡ "Vérification de l'ID projecteur" p.158

Télécommande

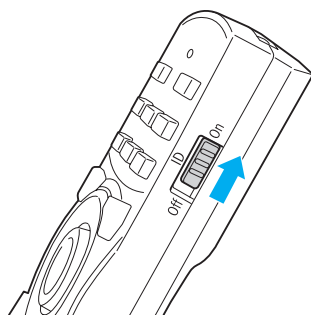


Lorsque vous avez effectué le réglage, l'accès au projecteur qui peut être contrôlé par la télécommande est restreint.

## Réglage de l'ID de la télécommande

### Procédure

- 1 Réglez le commutateur d'ID de la télécommande sur On.



- 2 Tout en maintenant le bouton [ID] enfoncé, appuyez sur une touche numérique afin de sélectionner le numéro



Le réglage d'ID de la télécommande est mémorisé sur la télécommande. Ce réglage est conservé, même si vous retirez les piles de la télécommande afin de les remplacer. Toutefois, si les piles sont retirées pendant une longue période, l'ID par défaut (0) est rétabli.

## Ajustement de la position de l'image projetée

Ajustez la position de l'image projetée, à commencer par les ajustements qui nécessitent des corrections plus importantes.

1. Position du projecteur (angle) ➡ p.135
2. Décalage objectif/zoom ➡ p.144
3. Corr. géométrique
  - Quick Corner ➡ p.147
  - Correction du point ➡ p.160



- Les images n'étant pas stables immédiatement après la mise sous tension du projecteur, nous vous recommandons de régler la mise au point, le zoom et le décalage d'objectif au moins 30 minutes après le début de la projection.
- La Mire permet d'ajuster l'image projetée sans que l'équipement vidéo soit connecté. ➡ p.143
- Si vous projetez une image à partir de plusieurs projecteurs, la correction est plus facile à apporter si vous utilisez l'image au format point par point, celui-ci vous permettant d'afficher l'image sans l'agrandir ni la réduire.

## Correction du point

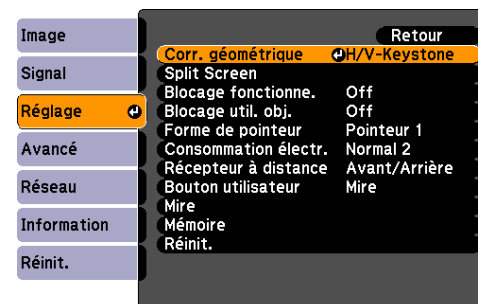
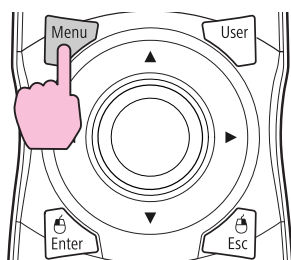
Permet de corriger une légère distorsion qui se produit partiellement ou d'ajuster la position de l'écran dans une zone de superposition en cas de projection d'une image à partir de plusieurs projecteurs.

Divise l'image projetée par la grille et corrige la distorsion en déplaçant le point d'intersection d'un bord à l'autre et de haut en bas.

### Procédure

- 1 Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu]. Sélectionnez le menu Réglage - « Corr. géométrique », puis appuyez sur le bouton [Enter]. ➡ "Utilisation du menu de Configuration" p.50

Télécommande



- 2 Sélectionnez « Correction du point », puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 3 Sélectionnez « Nombre de points », puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 4 Choisissez « 3x3 », « 5x5 » ou « 9x9 », puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 5 Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.
- 6 Sélectionnez « Démarrer réglages », puis appuyez sur le bouton [Enter].

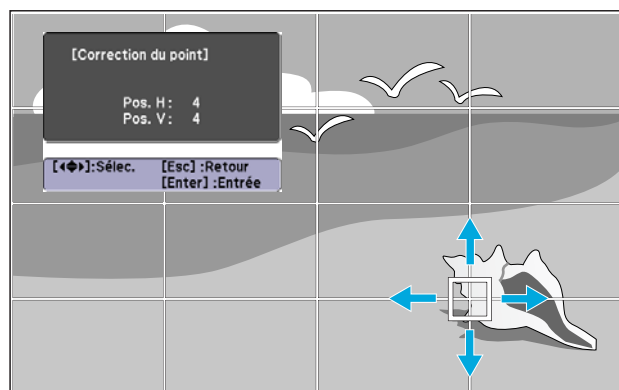
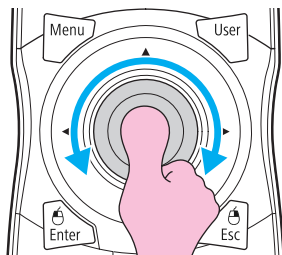
Selon la valeur sélectionnée dans Nombre de points, l'écran de sélection du point est affiché sur l'image projetée.



Vous pouvez modifier la couleur du guide dans Couleur du motif.

- 7** Déplacez le bouton [◉] jusqu'au point que vous voulez corriger, puis appuyez sur le bouton [Enter].

Télécommande

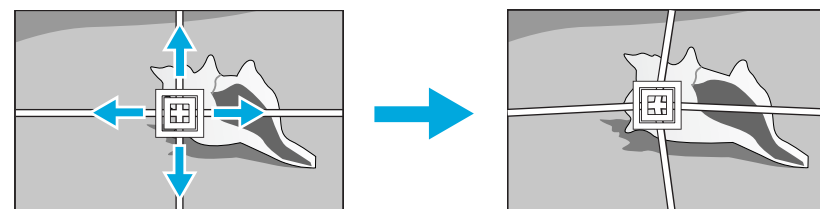
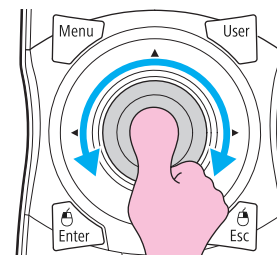


Si vous maintenez le bouton [Esc] enfoncé pendant environ deux secondes lors de la sélection du point, l'écran de confirmation de la réinitialisation s'affiche.

Sélectionnez « **Oui** » pour réinitialiser le résultat de Correction du point.

- 8** Appuyez sur le bouton [◉] pour corriger la distorsion.

Télécommande



Pour continuer à corriger un autre point, appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent, puis répétez les étapes 7 et 8.



Si vous appuyez sur le bouton [Default] au cours de l'ajustement, la valeur par défaut est rétablie.

- 9** Quand vous avez terminé, appuyez sur le bouton [Esc] pour quitter le menu de correction.

## Vérification du mode couleurs

Réglez Mode couleurs sur **Projection multiple**. ➡ p.29

## Utilisation de la fonction de superposition des bords

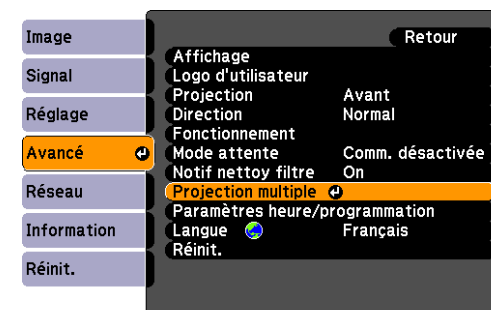
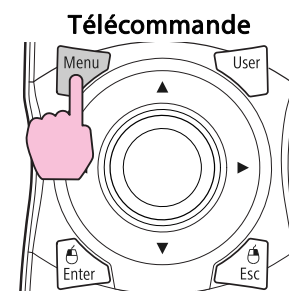
Si vous utilisez plusieurs projecteurs alignés pour projeter des images, vous pouvez créer un écran uniforme.

Apportez les réglages suivants dans le menu Superposition bords pour corriger l'image.

Sous-menu	Fonction
Superposition bords	Sélectionnez <b>On</b> pour activer la fonction de superposition des bords. Sélectionnez <b>Off</b> si vous n'utilisez pas plusieurs projecteurs.
Bord supérieur/Bord inférieur/Bord droit/Bord gauche	<b>Superposition</b> : sélectionnez <b>On</b> pour activer la fonction de superposition des bords vers l'emplacement que vous définissez et ombrager la plage de superposition. <b>Plage superposition</b> : ajuste la plage à ombrager. L'ajustement est possible au niveau d'un pixel. La plage maximale est de 45 % de la résolution.
Courbe superposition	Vous avez le choix entre trois méthodes d'ombrage.
Niveau Noir	Si vous projetez une image foncée, corrigez la partie qui n'est pas superposée pour résoudre la luminosité de la partie superposée. <b>Corr. luminosité</b> : ajustez la luminosité de la plage qui n'est pas ombragée. <b>Corr. couleur (G/R)</b> : ajuste la tonalité couleur de la plage qui n'est pas ombragée vers des teintes vertes et rouges. <b>Corr. couleur (B/Y)</b> : ajuste la tonalité couleur de la plage qui n'est pas ombragée vers des teintes bleues et jaunes.
Affichage du guide	Sélectionnez <b>On</b> pour afficher le guide sur la plage de réglage de superposition des bords.
Couleur du guide	Vous pouvez sélectionner la combinaison de couleurs de guide parmi les trois proposées.

### Procédure

- Appuyez sur le bouton [Menu], puis sélectionnez Avancé - « Projection multiple » dans le menu de configuration.  
☛ "Utilisation du menu de Configuration" p.50



- Sélectionnez « Superposition bords », puis appuyez sur le bouton [Enter].

- Activez « Superposition bords ».

- Sélectionnez **Superposition bords**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- Sélectionnez **On**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- Appuyez sur le bouton [Esc].

## 4 Affiche le guide.

- (1) Sélectionnez **Affichage du guide**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Sélectionnez **On**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

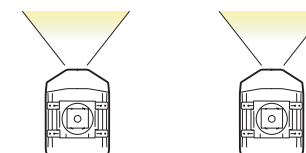
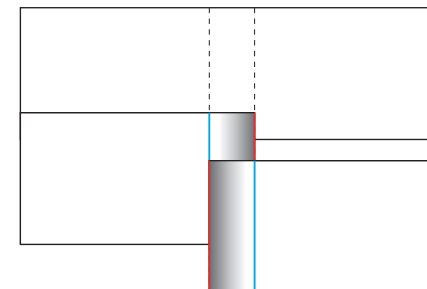


Si le guide n'est pas clair, vous pouvez modifier la couleur du guide dans **Couleur du guide**.

## 5 Définissez « Bord supérieur/Bord inférieur/Bord droit/Bord gauche ».

- (1) Sélectionnez **Bord supérieur/Bord inférieur/Bord droit/Bord gauche** pour définir la superposition des bords, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Sélectionnez **Superposition**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Sélectionnez **On**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (4) Appuyez sur le bouton [Esc].

- (5) Dans **Plage superposition**, ajustez la plage à ombrager. La valeur est optimale lorsque la plage superposée et le guide sont dans la même position.



Si vous appuyez sur le bouton [Default] pendant que vous ajustez Plage superposition, la valeur par défaut est rétablie.

- (6) Appuyez sur le bouton [Esc].

## 6 Définissez « Courbe superposition ».

- (1) Sélectionnez **Courbe superposition**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Sélectionnez la méthode d'ombrage, de 1 à 3, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (3) Appuyez sur le bouton [Esc].

## 7 Ajustez le niveau du noir.

- (1) Sélectionnez **Niveau Noir**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- (2) Dans **Corr. luminosité**, ajustez le niveau pour le corriger.
- (3) Dans **Corr. couleur (G/R)**, ajustez le niveau pour le corriger.

- (4) Dans **Corr. couleur (B/Y)**, ajustez le niveau pour le corriger.
- (5) Appuyez sur le bouton [Esc].



Si vous appuyez sur le bouton [Default] pendant que vous ajustez Corr. luminosité, Corr. couleur (G/R) ou Corr. couleur (B/Y), la valeur par défaut de l'élément concerné est rétablie.

## Ajustement de la correspondance des couleurs en mode Projection multiple

Lorsque plusieurs projecteurs sont alignés et projettent des images, vous pouvez ajuster manuellement la luminosité et la tonalité des couleurs de l'image de chacun d'eux de sorte que les couleurs projetées par chaque projecteur correspondent.

Dans certains cas, il peut arriver que la luminosité et la tonalité des couleurs ne correspondent pas totalement, même après une correction.

Apportez les réglages suivants dans le menu Projection multiple pour corriger l'image.

Sous-menu	Fonction
Niveau de luminosité	Ajustez ce réglage lorsque la luminosité de chaque projecteur est différente.
Ecrans multiples	<p><b>Niveau de réglage</b> : permet de modifier le niveau d'ajustement de l'image projetée.</p> <p><b>Corr. luminosité</b> : permet d'ajuster chaque tonalité couleur du noir au blanc.</p> <p><b>Corr. couleur (G/R)</b> : permet d'ajuster la tonalité couleur vers des teintes vertes et rouges.</p> <p><b>Corr. couleur (B/Y)</b> : permet d'ajuster la tonalité couleur vers des teintes bleues et jaunes.</p>



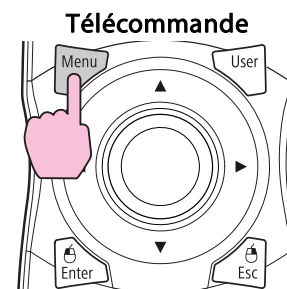
Si la partie où les images foncées se superposent ne vous convient pas, ajustez de nouveau le Niveau Noir.

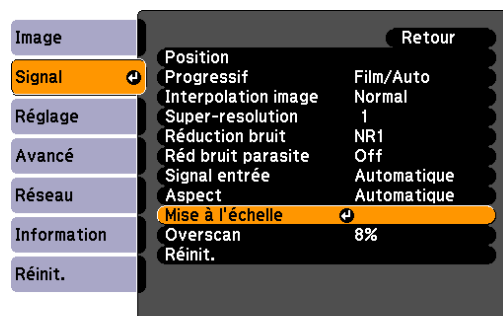
## Affiche l'image partiellement agrandie (mise à l'échelle)

### Procédure




Pendant la projection, appuyez sur le bouton [Menu]. Sélectionnez le menu Signal - « Mise à l'échelle », puis appuyez sur le bouton [Enter]. ➡ "Utilisation du menu de Configuration" [p.50](#)





2 Sélectionnez « Mise à l'échelle », puis « On ».

3 Sélectionnez « Mode mise à échelle », puis sélectionnez la mise à l'échelle.

Aff. plein écran	Lorsque l'image n'est pas redimensionnée, elle est projetée de la même façon que dans le rapport L/H Normal.
Affichage zoom	L'image est affichée dans la plage qui est sélectionnée dans le rapport L/H.  p.23


4 Sélectionnez « Mise à échelle vert. », « Mise à échelle hor. » ou « Mise à échelle vert. et hor. en même temps », puis ajustez la mise à l'échelle.

5 Définissez « Plage aff. image ».


Ajustez la mise à l'échelle tout en examinant l'écran, car la position des coordonnées de la coupure et la taille de la coupure sont différentes selon les écrans à faire correspondre, par exemple les écrans haut et bas ou les écrans gauche et droit.

Vous pouvez planifier la mise sous tension/hors tension du projecteur et le changement de la source d'entrée en configurant des événements dans le planning. Les événements enregistrés sont exécutés automatiquement à l'heure spécifiée aux dates spécifiées ou chaque semaine.

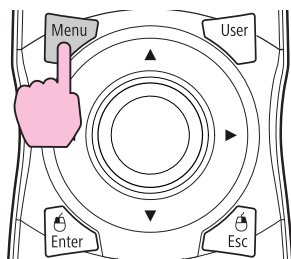
## Méthodes de réglage

Vous pouvez effectuer des réglages à partir de l'ordinateur à l'aide de la fonction Télécommande Web.  p.114

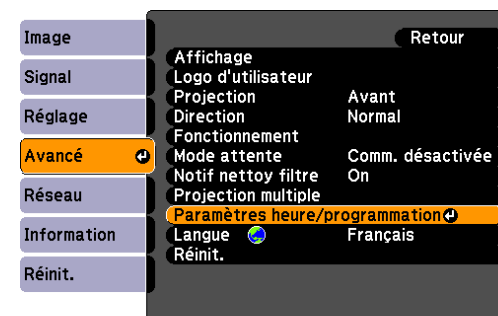
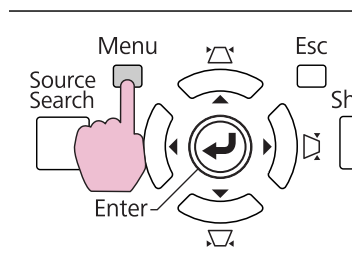
### Procédure

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu], puis sélectionnez **Avancé** - « Paramètres heure/programmation » dans le menu de configuration.  "Utilisation du menu de Configuration" p.50

Utilisation de la télécommande



Utilisation du panneau de commande



2

### Définissez l'heure et le planning.

La sélection dans le menu supérieur et les sous-menus, ainsi que la modification de l'élément sélectionné s'effectuent de la même manière que dans le menu de configuration.



Pour supprimer tous les planning enregistrés, sélectionnez **Réinitialisation du planning**, puis **Oui**.

3

### Sélectionnez le menu Installation terminée, puis « Oui ».

Vous pouvez retourner au menu de configuration.

## Horloge

Sous-menu	Fonction
Date	Définissez la date du jour dans le projecteur.
Heure	Définissez l'heure actuelle dans le projecteur.
Décalage horaire (UTC)	Définissez le décalage horaire par rapport au temps universel coordonné (UTC).
Accéder au paramètre Heure d'été	Affiche l'écran permettant de définir l'heure d'été.
Heure d'Internet	Sélectionnez <b>On</b> pour mettre à jour automatiquement l'heure par l'intermédiaire d'un serveur de temps Internet.
Serveur d'horloge Internet	Entrez l'adresse IP d'un serveur de temps Internet.

## Écran Heure d'été

Sous-menu	Fonction
Heure d'été	Indiquez si vous voulez ou non ( <b>On/Off</b> ) activer l'heure d'été.
Début de l'heure d'été	Définissez la date et l'heure de début de l'heure d'été.
Fin de l'heure d'été	Définissez la date et l'heure de fin de l'heure d'été.
Réglage de l'heure d'été (minutes)	Permet d'ajuster la différence entre l'heure d'hiver et l'heure d'été.

## Planning

Vous pouvez enregistrer jusqu'à 30 événements.


## Écran Paramètre Horloge / planning

Sous-menu	Fonction
Paramètre Événement	Permet de sélectionner l'opération à effectuer sur le projecteur lorsque l'événement est exécuté.
Paramètre Date / heure	Permet de définir la date et l'heure d'exécution de l'événement.

Vous pouvez afficher la liste des plannings enregistrés.  
Lorsque vous sélectionnez **Modifier** pour un planning enregistré ou **Nouvel événement**, l'écran Paramètre Horloge / planning s'affiche.

## Connecter un câble LAN

Vous pouvez brancher un câble LAN de type 100BASE-TX ou 10BASE-T disponible dans le commerce.

Équipement connecté	Câble de connexion	Port du projecteur
Port LAN sur hub réseau	Câble LAN (disponible dans le commerce)	Port LAN  LAN

### Attention


Pour éviter toute défaillance, employez un câble LAN blindé de catégorie 5.



- Seuls des signaux RVB analogiques émanant d'un ordinateur connecté au port d'entrée Computer ou BNC peuvent être affichés sur un moniteur externe. Les images émanant d'autres ports et de signaux de composantes vidéo ne peuvent être reproduites.
- L'image ne peut pas être affichée sur le moniteur externe lorsque le projecteur est en attente.
- Les mires de réglage pour la fonction Keystone, le menu de configuration et les écrans d'aide ne sont pas envoyés au moniteur externe.

## Connexion à un moniteur externe

Les images d'ordinateur reçues d'un ordinateur peuvent être affichées en même temps sur un moniteur externe et sur le projecteur. Vous pouvez ainsi consulter les images projetées sur un moniteur externe pendant une présentation, même si vous ne voyez pas l'écran. Utilisez le câble fourni avec le moniteur externe pour la connexion.

Équipement connecté	Câble de connexion	Port du projecteur
Moniteur	Port moniteur	Port Monitor Out 

Munissez-vous d'un tournevis n°2.

## Retrait et fixation de l'objectif du projecteur

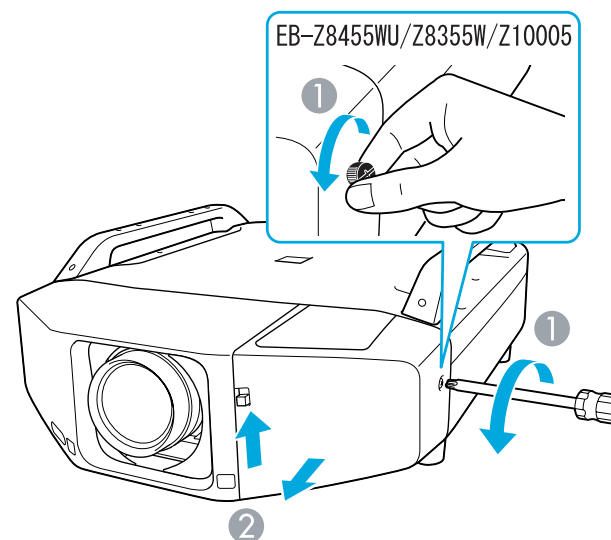
### Retrait

#### Attention

- Ne retirez l'objectif qu'en cas de besoin. Si de la poussière ou des saletés pénètrent dans le projecteur, la qualité de projection sera dégradée et l'appareil risque de tomber en panne.
- Évitez de toucher l'objectif.  
Si des traces de doigt ou des taches de graisse sont laissées sur l'objectif, la qualité de projection sera dégradée.
- Si vous avez décalé l'objectif, recentrez-le avant de le remplacer. ➡ p.144

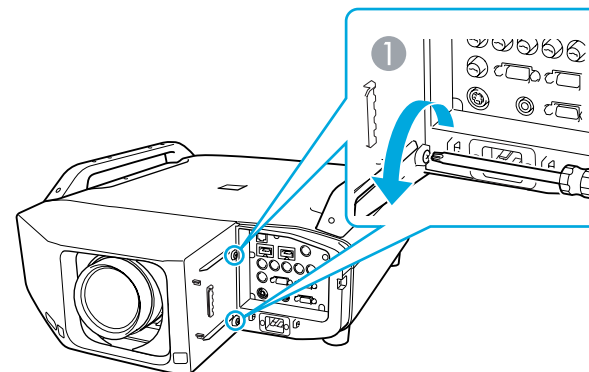
#### Procédure

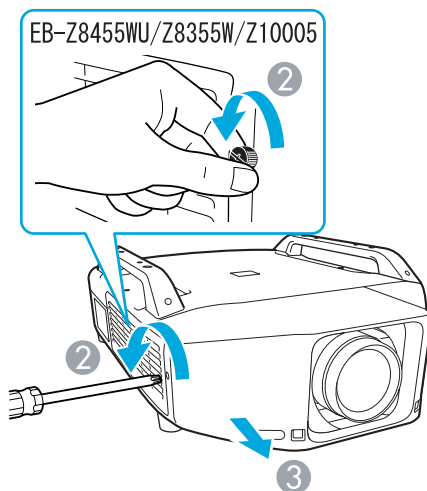
- 1 Retirez le capot d'interface.



- 1 Desserrez la vis de fixation.
- 2 Retirez le capot tout en soulevant son loquet d'ouverture.

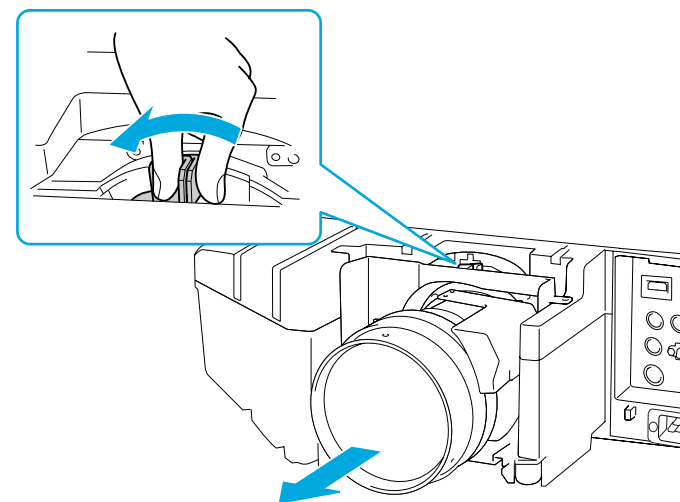
- 2 Retirez le capot avant.





- ① Desserrez les deux vis de fixation.
- ② Desserrez la vis de fixation.
- ③ Retirez le capot.

**③ Pincez le levier de verrouillage de l'objectif et tournez-le dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.**



**④ Une fois dégagé, retirez l'objectif en le tirant vers vous.**

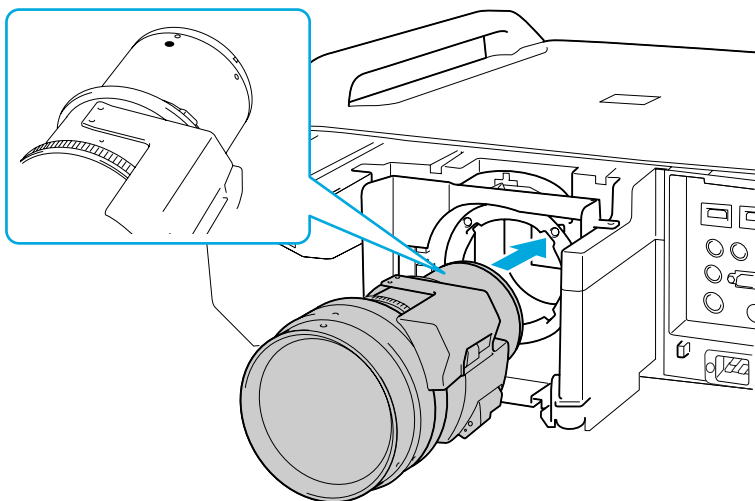
## Fixation

### Attention

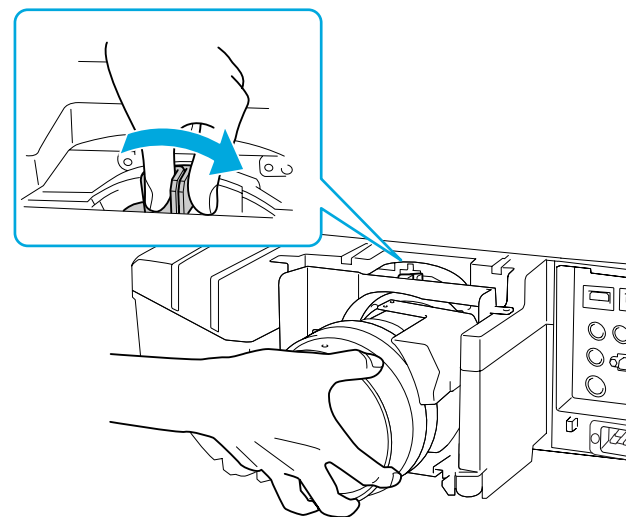
*Ne fixez pas l'unité d'objectif si la section d'insertion de l'objectif du projecteur est tournée vers le haut. De la poussière ou des saletés pourraient pénétrer dans le projecteur.*

### Procédure

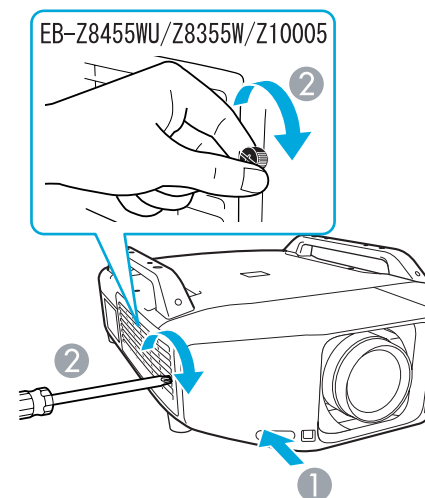
**① Insérez l'objectif dans la section d'insertion, en veillant à ce que le rond blanc de l'objectif se trouve en haut.**

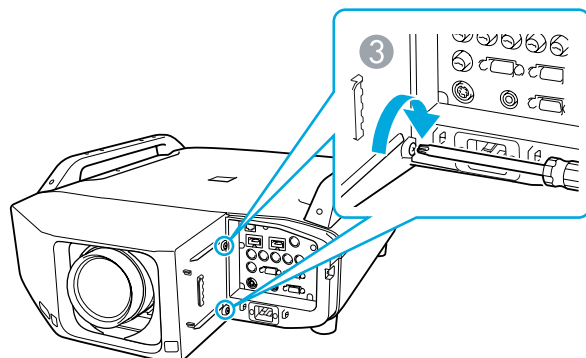


- 2** En maintenant fermement l'objectif, tournez le levier de verrouillage dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'il s'encliquette. Veillez à ce que l'objectif ne puisse pas être détaché.



- 3** Remplacez le capot avant.

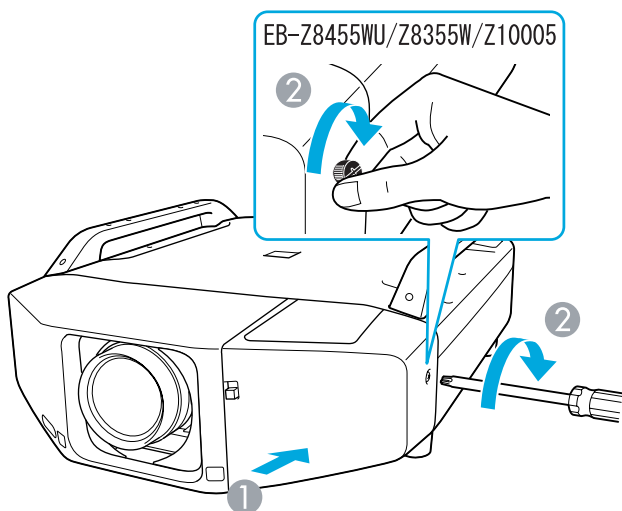




- ① Installez le capot le long du guide.
- ② Serrez la vis de fixation.
- ③ Serrez les deux vis de fixation.

④

**Remplacez le capot d'interface.**



- ① Installez le capot le long du guide.

- ② Serrez la vis de fixation.

## Attention

- Installez le capot avant pour utiliser le projecteur.
  - Rangez le projecteur muni de son objectif.
- Si vous rangez le projecteur sans son objectif, de la poussière ou des saletés pourraient pénétrer à l'intérieur du projecteur. La qualité de projection serait alors dégradée et l'appareil risque de tomber en panne.

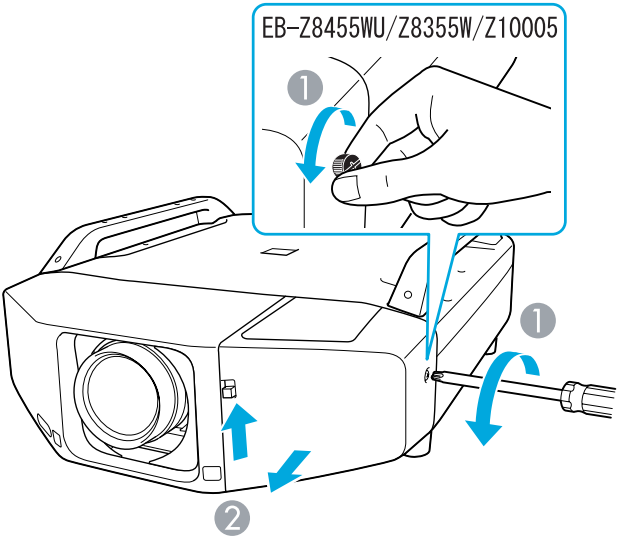
## Installation de l'unité réseau sans fil (ELPAP07)

### Fixation

#### Procédure

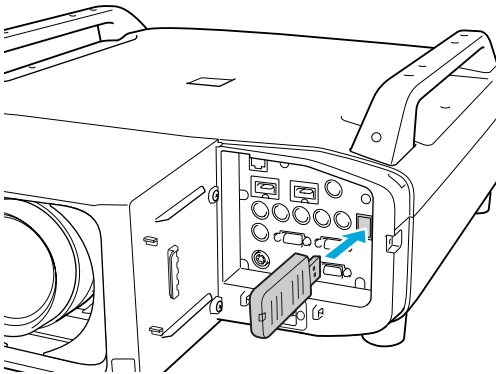
①

**Retirez le capot d'interface.**



- 1 Desserrez la vis de fixation.
- 2 Retirez le capot tout en soulevant son loquet d'ouverture.

2 Installez l'unité réseau sans fil.

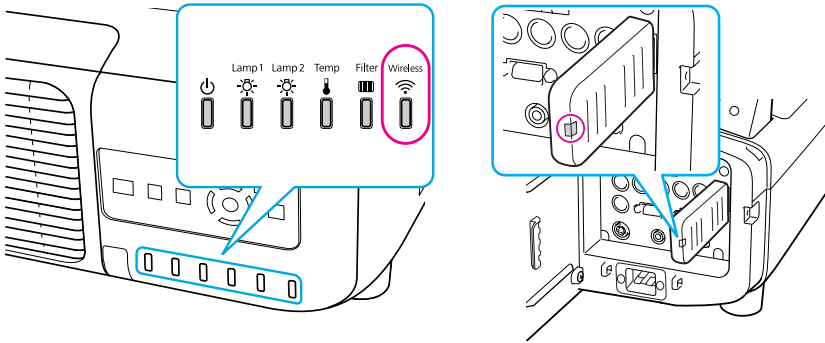


Lorsque vous établissez une connexion à un projecteur doté d'une unité réseau sans fil via un ordinateur sur réseau local sans fil, réglez le paramètre

Alim réseau sans fil du menu Réseau sans fil sur On. Le réglage par défaut est On. p.66

Signification des témoins de réseau sans fil

Il existe deux témoins de réseau sans fil : l'un sur le projecteur, l'autre sur l'unité de réseau sans fil.



: clignotant    : allumé    : éteint

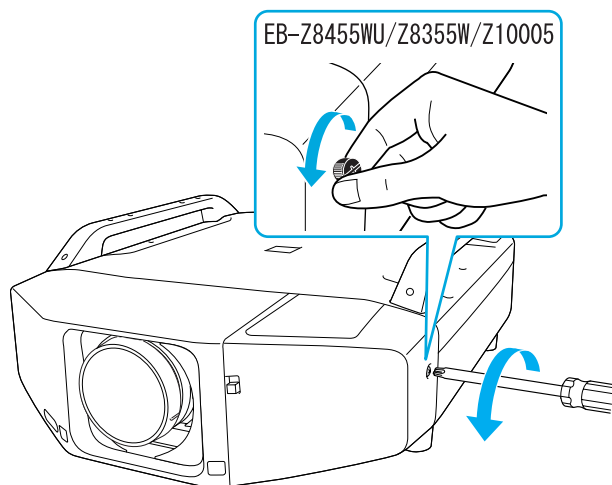
Etat	Témoin sur le projecteur	Témoin sur l'unité de réseau sans fil
Unité de réseau sans fil non montée ou paramètre Alim réseau sans fil du menu Réseau sans fil réglé sur Off		
Unité de réseau sans fil montée sur le projecteur mais non connectée au réseau		
Unité de réseau sans fil montée sur le projecteur et connectée au réseau		
Unité de réseau sans fil montée sur le projecteur, connectée au réseau et recevant des données		

## Installation et retrait du capot d'interface

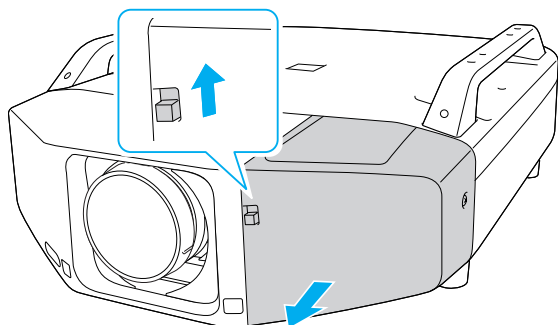
### Retrait

#### Procédure

- 1 Desserrez la vis de fixation.



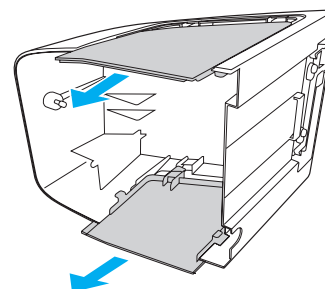
- 2 Retirez le capot tout en soulevant son loquet d'ouverture.



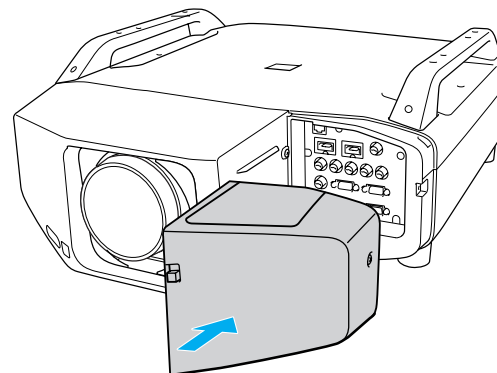
### Fixation

#### Procédure

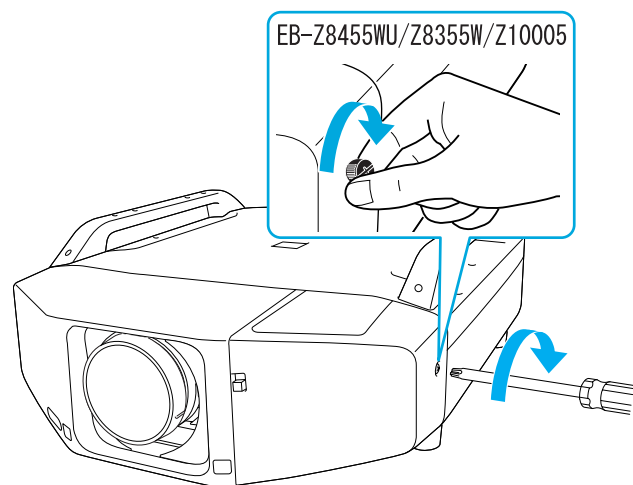
- 1 Retirez le capot supérieur tout en déplaçant les câbles connectés vers le haut. Retirez le capot inférieur tout en déplaçant les câbles connectés vers le bas.



- 2 Installez le capot le long du guide.

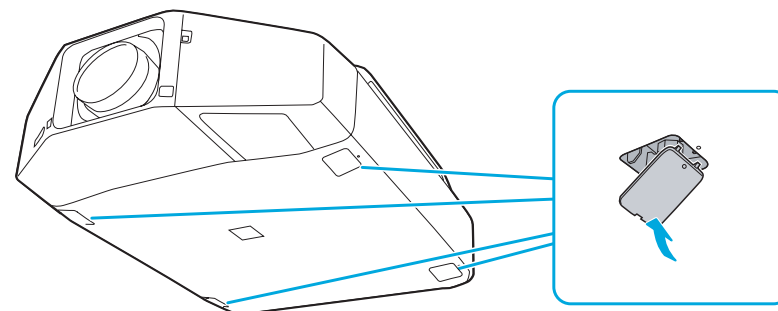


- 3 Serrez la vis de fixation.



2

Attachez les caches fournis.



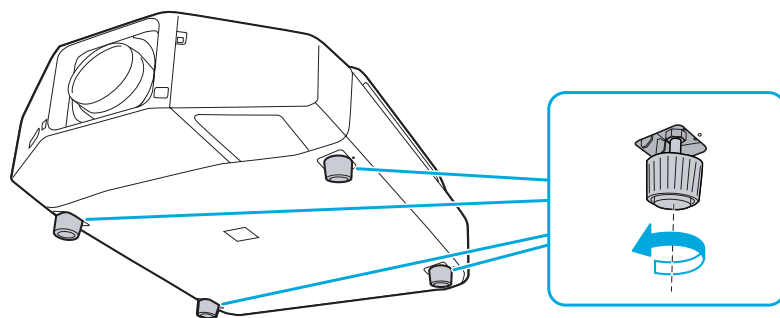
## Retrait des pieds

Lorsque vous montez le projecteur au plafond, vous pouvez retirer les pieds et attacher les caches fournis pour un aspect soigné.

### Procédure

1

Retirez les pieds.





## Annexe

Les accessoires et consommables disponibles en option sont les suivants. Veuillez faire l'acquisition de ces produits lorsqu'ils sont nécessaires. La liste suivante présente les accessoires et consommables en option disponibles à partir de janvier 2012. Les détails des accessoires peuvent faire l'objet de modifications sans préavis, et leur disponibilité peut varier selon le pays d'achat.

## Accessoires en Option

### Câble pour ordinateur ELPKC02

(1,8 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches)

Identique au câble pour ordinateur fourni avec le projecteur.

### Câble pour ordinateur ELPKC09

(3 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches)


### Câble pour ordinateur ELPKC10

(20 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches)

Utilisez l'un de ces câbles de rallonge si le câble pour ordinateur fourni avec le projecteur est trop court.

### Câble Composantes Vidéo ELPKC19

(3 m ; mini D-sub 15 broches/RCA mâle × 3)

Permet la connexion à une source [Vidéo component](#) .

### Jeu de câbles de télécommande ELPKC28

(jeu de 2 câbles de 10 m)

Permet d'utiliser la télécommande à distance.

### Récepteur pour souris sans fil ELPST16

Permet d'utiliser la télécommande du projecteur afin de commander le pointeur de la souris à l'ordinateur ou de faire défiler des pages.


### Unité réseau sans fil ELPAP07

Utilisez cette unité pour projeter des images depuis un ordinateur via un réseau sans fil.

### Fixation de plafond bas\* ELPMB25

### Fixation de plafond haut\* ELPMB26

S'utilise pour installer le projecteur au plafond.

- \* Une méthode d'installation spéciale est requise pour suspendre le projecteur à un plafond. Si vous souhaitez utiliser la méthode d'installation, contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche dont vous trouverez l'adresse dans le Guide d'assistance et de service.  [Liste des contacts pour projecteurs Epson](#)

## Consommables

### Lampe de remplacement (paquet de deux) ELPLP73

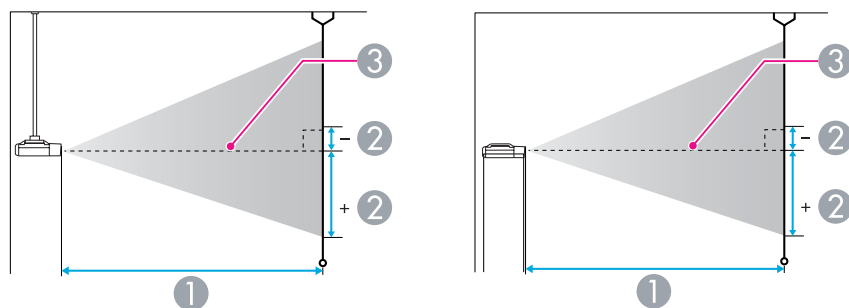
### Lampe de remplacement (paquet d'une lampe) ELPLP72

Pour remplacer les lampes usagées.

### Filtre à air ELPAF23

Pour remplacer un filtre à air usagé.

Le tableau suivant présente la distance de projection lorsqu'un objectif standard est fixé. Lors du montage d'un objectif en option, vérifiez les distances de projection appropriées en vous reportant au ELPLL07/ELPLM07/ELPLM06/ELPLS04/ELPLW04/ELPLR04 Guide de l'utilisateur pour ce projecteur. Pour trouver la taille d'écran appropriée, reportez-vous au tableau suivant pour configurer le projecteur. Les valeurs sont seulement des références.



- ① Distance de projection
- ② Distance entre le centre de l'objectif et la base de l'écran. Ce changement dépend du réglage du décalage vertical de l'objectif.
- ③ Centre de l'objectif

## Distance de projection du EB-Z8455WU/Z8450WU

Unités : cm

4:3 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
53"	108x81	221 - 361	-17 - +98
70"	142x107	294 - 479	-23 - +129
80"	163x122	338 - 549	-26 - +148

4:3 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
90"	183x137	381 - 619	-29 - +166
100"	203x152	424 - 688	-32 - +185
110"	224x168	467 - 758	-35 - +203
120"	244x183	510 - 828	-39 - +221
150"	305x229	640 - 1036	-48 - +277
200"	406x305	856 - 1384	-64 - +369
300"	610x457	1288 - 2081	-97 - +554
441"	896x672	1898 - 3062	-142 - +814

Unités : cm

16:9 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
59"	131x73	223 - 365	-21 - +95
70"	155x87	267 - 434	-25 - +112
80"	177x100	306 - 498	-29 - +129
90"	199x112	345 - 561	-33 - +145
100"	221x125	384 - 624	-36 - +161
110"	244x137	423 - 687	-40 - +177
120"	266x149	463 - 751	-43 - +193
150"	332x187	580 - 940	-54 - +241
200"	443x249	777 - 1256	-72 - +321
300"	664x374	1169 - 1888	-108 - +482

16:9 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
486"	1076x605	1899 - 3064	-176 - +781

Unités : cm

16:10 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
60"	130x81	221 - 361	-17 - +98
70"	151x94	259 - 423	-20 - +114
80"	172x108	297 - 484	-23 - +130
90"	194x121	335 - 546	-26 - +147
100"	215x135	374 - 607	-28 - +163
110"	237x148	412 - 669	-31 - +179
120"	258x162	450 - 730	-34 - +196
200"	431x269	755 - 1222	-57 - +326
300"	646x404	1137 - 1837	-85 - +489
500"	1077x673	1900 - 3067	-142 - +815

## Distance de projection du EB-Z8355W/Z8350W

Unités : cm

4:3 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
53"	108x81	217 - 355	-16 - +97
70"	142x107	290 - 472	-21 - +128
80"	163x122	332 - 540	-24 - +146
90"	183x137	375 - 609	-27 - +165
100"	203x152	417 - 677	-30 - +183
110"	224x168	460 - 746	-34 - +201
120"	244x183	502 - 814	-37 - +219
150"	305x229	630 - 1020	-46 - +274
200"	406x305	843 - 1363	-61 - +366
300"	610x457	1268 - 2048	-91 - +549
441"	896x672	1868 - 3014	-134 - +807

Unités : cm

16:9 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
59"	131x73	220 - 359	-20 - +94
70"	155x87	262 - 428	-24 - +111
80"	177x100	301 - 490	-28 - +127
90"	199x112	339 - 552	-31 - +143

16:9 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
100"	221x125	378 - 614	-35 - +159
110"	244x137	417 - 676	-38 - +175
120"	266x149	455 - 739	-42 - +191
150"	332x187	571 - 925	-52 - +239
200"	443x249	764 - 1236	-69 - +318
300"	664x374	1150 - 1859	-104 - +477
486"	1076x605	1869 - 3016	-168 - +773

Unités : cm

16:10 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
60"	130x81	217 - 355	-16 - +97
70"	151x94	255 - 416	-19 - +113
80"	172x108	292 - 476	-22 - +129
90"	194x121	330 - 537	-24 - +145
100"	215x135	368 - 597	-27 - +162
110"	237x148	405 - 658	-30 - +178
120"	258x162	443 - 719	-32 - +194
200"	431x269	743 - 1203	-54 - +323
300"	646x404	1119 - 1808	-81 - +485
500"	1077x673	1870 - 3019	-135 - +808

## Distance de projection du EB-Z10005/Z10000/ Z8150

Unités : cm

4:3 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
60"	122x91	194 - 319	-5 - +97
70"	142x107	228 - 373	-6 - +113
80"	163x122	261 - 428	-7 - +129
90"	183x137	295 - 482	-8 - +145
100"	203x152	329 - 537	-8 - +161
110"	224x168	362 - 591	-9 - +177
120"	244x183	396 - 646	-10 - +193
200"	406x305	665 - 1082	-17 - +322
300"	610x457	1002 - 1626	-25 - +483
500"	1016x762	1676 - 2716	-42 - +804

Unités : cm

16:9 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
56"	124x70	197 - 324	-17 - +87
70"	155x87	249 - 407	-21 - +108
80"	177x100	285 - 467	-24 - +124
90"	199x112	322 - 526	-27 - +139

16:9 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
100"	221x125	359 - 586	-30 - +155
110"	244x137	395 - 645	-33 - +170
120"	266x149	432 - 704	-36 - +185
150"	332x187	542 - 882	-45 - +232
200"	443x249	726 - 1179	-60 - +309
300"	664x374	1093 - 1773	-90 - +464
458"	1014x570	1672 - 2711	-137 - +708

Unités : cm

16:10 Taille de l'écran		①	②
		Du minimum (grand angle) au maximum (téléobjectif)	Décalage vertical de l'objectif De haut en bas
57"	123x77	195 - 321	-13 - +90
70"	151x94	242 - 396	-16 - +110
80"	172x108	277 - 454	-18 - +126
90"	194x121	313 - 512	-20 - +141
100"	215x135	349 - 569	-22 - +157
110"	237x148	385 - 627	-25 - +173
120"	258x162	420 - 685	-27 - +188
150"	323x202	527 - 858	-34 - +236
200"	431x269	706 - 1147	-45 - +314
300"	646x404	1063 - 1725	-67 - +471
471"	1014x634	1673 - 2712	-106 - +740

## Moniteurs pris en charge

### Signaux d'ordinateur (RVB analogique)

Signal	Taux rafraîchi. (Hz)	Résolution (points)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WSXGA+*1	60	1680x1050
WXGA++	60	1600x900 (non défini)
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200

\*1 EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W uniquement. Uniquement compatible si la valeur Large est sélectionnée pour la Résolution dans le menu de configuration.

\*2 EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement. Uniquement compatible si un signal VESA CVT-RB (Reduced Blanking) est reçu.

Même en cas d'entrée de signaux autres que ceux qui précèdent, il est probable que l'image pourra être projetée. Toutefois, il se peut que toutes les fonctions ne soient pas prises en charge.

### Vidéo component

Signal	Taux rafraîchi. (Hz)	Résolution (points)
SDTV(480i)	60	720x480
SDTV(576i)	50	720x576
SDTV(480p)	60	720x480
SDTV(576p)	50	720x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080
HDTV(1080p)*	50/60	1920x1080

\* EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement

### Vidéo composite/S-Vidéo

Signal	Taux rafraîchi. (Hz)	Résolution (points)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (PAL,SECAM)	50/60	720x576

### Signaux d'entrée à partir du port d'entrée HDMI1/2

Signal	Taux rafraîchi. (Hz)	Résolution (points)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
WXGA++	60	1600x900 (non défini)

Signal	Taux rafraîchi. (Hz)	Résolution (points)
WXGA	60	1366x768 (non défini)
WXGA+	60	1440x900 (non défini)
UXGA	60	1600x1200
WSXGA+*1	60	1680x1050
WUXGA*2	60	1920x1200
SDTV(480i)	60	720x480
SDTV(480p)	60	720x480
SDTV(576i)	50	720x576
SDTV(576p)	50	720x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080
HDTV(1080p)	24/30/50/60	1920x1080

\*1 EB-Z8455WU/Z8450WU/Z8355W/Z8350W uniquement. Uniquement compatible si la valeur Large est sélectionnée pour Résolution dans le menu de configuration.

\*2 Uniquement compatible si un signal VESA CVT-RB (Reduced Blanking) est reçu.

## Signaux d'entrée à partir du port d'entrée SDI (EB-Z8455WU/Z8450WU uniquement)

Signal	Taux rafraîchi. (Hz)	Résolution (points)
SDTV(480i)	60	720x480
SDTV(576i)	50	720x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080
HDTV(1080p)	24/30	1920x1080

## Certificat client (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Élément	Explication
Format pris en charge	PKCS#12
Extension	PKCS, P12
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Mot de passe	Requis (jusqu'à 32 caractères alphanumériques)

Élément	Explication
Nom commun	Nom d'hôte réseau
Organisation	En option
Mot de passe	Requis (jusqu'à 32 caractères alphanumériques)

## Certificat de serveur (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-Fast)

Élément	Explication
Format pris en charge	X509v3
Extension	DER/CER/PEM
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Codage	BASE64/Binaire

## Certificat de serveur Web (HTTP sécurisé)

Élément	Explication
Format pris en charge	PKCS#12
Extension	PKCS, P12
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits

## Caractéristiques Générales du Projecteur

Nom du produit		EB-Z8455WU/Z8450WU	EB-Z8355W/Z8350W	EB-Z10005/Z10000	EB-Z8150
Dimensions		534 (L) × 167 (H) × 734 (P) mm (sans la section relevée)			
Taille du panneau		0,94" de large	0,95" de large	1,06"	
Méthode d’affichage		Matrice active TFT au polysilicium			
Résolution		2 304 000 pixels WUXGA (1920 (L) × 1200 (H) points) × 3	1 024 000 pixels WXGA (1280 (L) × 800 (H) points) × 3	786 432 pixels XGA (1024 (L) × 768 (H) points) × 3	
Réglage de la mise au point		Automatique			
Réglage du zoom*1		Automatique (1-1,6)			
Décalage objectif*1		Automatique (direction verticale : environ 70 % maximum, direction horizontale : environ 20 % maximum)		Automatique (direction verticale : environ 56 % maximum, direction horizontale : environ 6 % maximum)	
Lampe		Lampe UHE, n° de modèle à deux lampes 340 W : ELPLP73 (deux)/ELPLP72 (une)			
Alimentation électrique		100 à 240 V.c.a. ±10 %, 50/60 Hz, 9,8 - 4,3 A			100 à 240 V.c.a. ±10 %, 50/60 Hz, 8,3 - 3,5 A
Consomma- tion électri- que	Zone 100 à 120 V	Fonctionnement: 968 W Consommation électrique en veille (Comm. activée) : 4,3 W Consommation électrique en veille (Comm. désactivée) : 0,4 W			Fonctionnement : 822 W Consommation électrique en veille (Comm. activée) : 4,3 W Consommation électrique en veille (Comm. désactivée) : 0,4 W
	Zone 220 à 240 V	Fonctionnement : 911 W Consommation électrique en veille (Comm. activée) : 5,1 W Consommation électrique en veille (Comm. désactivée) : 0,5 W			Fonctionnement : 786 W Consommation électrique en veille (Comm. activée) : 5,1 W Consommation électrique en veille (Comm. désactivée) : 0,5 W
Altitude de fonctionnement		Altitude de 0 à 3048 m			

Température de fonctionnement	0 à +50°C*2 (sans condensation)
Température de stockage	-10 à +60 °C (sans condensation)
Poids*1	Environ 22 kg

\*1 Caractéristiques lorsqu'un objectif standard est fixé. Si vous avez installé un objectif en option, consultez son Guide de l'utilisateur.

\*2 La température de fonctionnement est de 0 à +50°C lorsque la Consommation électr. est réglée sur Normal 2, et de 0 à +45°C lorsqu'elle est réglée sur Normal 1 à une altitude comprise entre 0 et 1500 m.

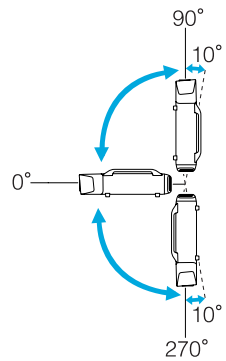
La température de fonctionnement est de 0 à +45°C lorsque la Consommation électr. est réglée sur Normal 2, et de 0 à +40°C lorsqu'elle est réglée sur Normal 1 à une altitude comprise entre 1500 et 3048 m.

Nom du produit			EB-Z8455WU/Z8450WU	EB-Z8355W/Z8350W	EB-Z10005/Z10000	EB-Z8150
Conne- teurs	Port d'entrée Computer	1	Mini D-Sub 15 broches (femelle) bleu			
	Port d'entrée BNC	1	5BNC (femelle)			
	Port d'entrée Video	1	1BNC (femelle)			
	Port d'entrée S-Video	1	Mini DIN 4 broches			
	Port d'entrée HDMI1	1	Compatible HDMI HDCP			
	Port d'entrée HDMI2	1	Compatible HDMI HDCP			
	Port d'entrée SDI	1	1BNC (femelle)	–		
	Port Monitor Out	1	Mini D-Sub 15 broches (femelle) noir			
	Port USB (Uniquement pour l'unité de réseau sans fil)*	1	Connecteur USB (type A)			
	Port LAN	1	RJ-45			
Port RS-232C	1	Mini D-Sub 9 broches (mâle)				

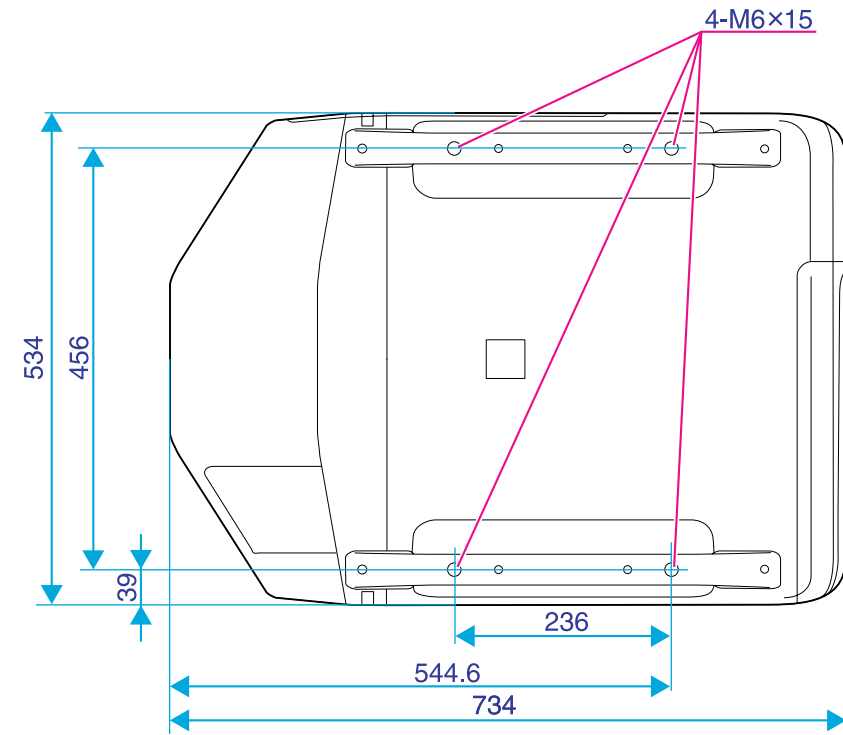
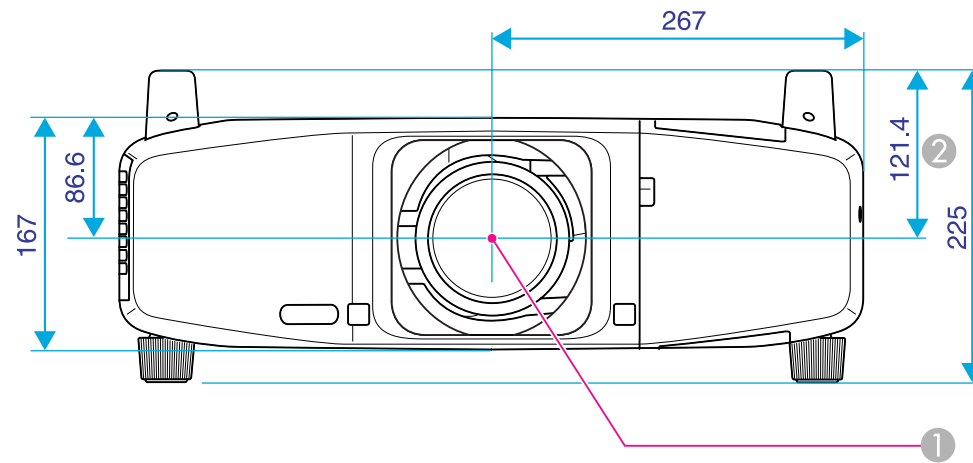
	<b>Port Remote</b>	<b>1</b>	Mini jack stéréo
--	--------------------	----------	------------------

\* USB 2.0 est pris en charge. Cependant, le fonctionnement n'est pas garanti pour tous les périphériques USB compatibles.

Angle d'inclinaison



L'utilisation de ce projecteur à des angles qui ne sont pas indiqués dans les illustrations risquent de l'endommager ou de provoquer un accident.



Unités : mm

- ① Centre de l'objectif
- ② Distance entre le centre de l'objectif et le trou de montage pour bride de suspension

Cette section contient les définitions de termes employés en rapport avec le projecteur et de termes techniques qui ne sont pas expliqués dans le corps de ce guide. Pour plus d'informations, consultez d'autres ouvrages de référence disponibles dans le commerce.

<b>Adres. IP trappe</b>	Il s'agit de l' <u>adresse IP</u> de l'ordinateur de destination utilisé pour la notification d'erreurs dans SNMP.
<b>Adresse IP</b>	Numéro qui identifie un ordinateur connecté à un réseau.
<b>Adresse Passerelle (Adresse passerelle)</b>	Serveur (routeur) pour la communication sur un réseau (sous-réseau) divisé en <u>masques de sous-réseau</u> .
<b>Alignement</b>	Les signaux émis par les ordinateurs ont une fréquence spécifique. Si le projecteur ne s'aligne pas précisément avec cette fréquence, l'image produite ne sera pas de bonne qualité. L'action du projecteur qui s'accorde sur la fréquence de ces signaux (nombre de crêtes par seconde du signal) est appelée « alignement ». Si cet alignement n'est pas bien effectué, de larges bandes verticales apparaîtront sur les images projetées.
<b>AMX Device Discovery</b>	AMX Device Discovery est une technologie mise au point par AMX et destinée aux systèmes de contrôle AMX afin de permettre une utilisation aisée des équipements cibles. Epson a mis en œuvre cette technologie de protocole et a prévu un paramètre destiné à activer la fonction de protocole (ON). Pour plus d'informations, consultez le site web d'AMX. URL <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a>
<b>Contraste</b>	La luminosité relative des zones claires et des zones sombres d'une image peut être augmentée ou diminuée pour faire ressortir ou au contraire adoucir du texte ou des images. C'est ce réglage que l'on appelle ajustement du Contraste.
<b>DHCP</b>	Abréviation de Dynamic Host Configuration Protocol. Ce protocole attribue automatiquement une <u>Adresse IP</u> aux appareils connectés à un réseau.
<b>DICOM</b>	Acronyme de Digital Imaging and Communications in Medicine. Norme internationale qui définit des normes d'imagerie et un protocole de communication pour les images médicales.
<b>Entrelacé</b>	Méthode de balayage d'image dans laquelle l'image est découpée en fines lignes horizontales, lesquelles affichées l'une après l'autre, de gauche à droite, puis de haut en bas. Les lignes paires et les lignes impaires sont affichées alternativement.
<b>HDCP</b>	HDCP est l'abréviation de High-bandwidth Digital Content Protection. Cette technologie est utilisée pour éviter les copies illégales et protéger les droits d'auteur en chiffrant les signaux numériques envoyés sur les ports d'entrée DVI et HDMI. Les images numériques protégées par la technologie HDCP peuvent être projetées avec ce projecteur car les ports d'entrée HDMI du projecteur sont compatibles HDCP. Toutefois, le projecteur risque de ne pas être en mesure de projeter des images protégées avec des versions mises à jour ou révisées du chiffrement HDCP.
<b>HDTV</b>	Abréviation de High-Definition Television, télévision haute définition. Cette abréviation fait référence aux systèmes à haute définition qui satisfont les critères suivants : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Résolution verticale de 720p ou 1080i, ou supérieure (p = <u>Progressif</u>, i = <u>Entrelacé</u>)</li> <li>• <u>Rapport L/H</u> de l'écran 16:9</li> </ul>
<b>Masque de sous-réseau (Masque ss-rés)</b>	Valeur numérique qui définit le nombre de bits utilisés pour l'adresse réseau d'un réseau divisé (sous-réseau) à partir de l' <u>adresse IP</u> .

<b>Mode Ad hoc</b>	Méthode de connexion réseau sans fil où la connexion avec les clients réseau sans fil s'effectue sans point d'accès.
<b>Mode d'infrastructure</b>	Méthode de communication sans fil de périphériques entre plusieurs points d'accès d'un réseau local.
<b>Progressif</b>	Méthode de balayage d'image dans laquelle chaque image instantanée est entièrement balayée de haut en bas pour former une image individuelle complète.
<b>Rapport L/H (Rapport L/H)</b>	Rapport entre la largeur de l'image et sa hauteur. Les images HDTV sont au format 16:9, qui donne une apparence élargie. Les images standard sont au format 4:3.
<b>SDI</b>	Acronyme de Serial Digital Interface. Le projecteur est compatible avec les méthodes SD-SDI (Standard Definition) et HD-SDI (High Definition).
<b>SDTV</b>	Abréviation de Standard Definition Television, télévision à définition standard. Cette abréviation fait référence aux systèmes de télévision qui ne satisfont pas aux critères de la télévision haute définition <a href="#">HDTV</a> ».
<b>SNMP</b>	Abréviation de Simple Network Management Protocol. Il s'agit du protocole de surveillance et de contrôle d'appareils tels que les routeurs et les ordinateurs connecté à un réseau TCP/IP.
<b>sRGB</b>	Norme internationale de définition des couleurs formulée de sorte que les couleurs provenant des équipements vidéo puissent être facilement traitées par les systèmes d'exploitation des ordinateurs et de l'Internet. Si la source de signal raccordée possède un mode sRGB, réglez à la fois le projecteur et la source de signal en mode sRGB.
<b>SVGA</b>	Type de signal vidéo présentant une résolution de 800 points horizontaux × 600 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM PC/AT.
<b>S-Vidéo</b>	Signal vidéo dont la composante de luminance et la composante couleur sont séparées de façon à fournir une meilleure qualité d'image. Les images de ce type sont donc formées à partir de deux signaux indépendants : Y (signal de luminance) et C (signal de couleur).
<b>SXGA</b>	Type de signal vidéo présentant une résolution de 1 280 points horizontaux × 1 024 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM PC/AT.
<b>Sync.</b>	Les signaux émis par les ordinateurs ont une fréquence spécifique. Si le projecteur ne s'aligne pas précisément avec cette fréquence, l'image produite ne sera pas de bonne qualité. L'action du projecteur alignant les phases (positions relatives des crêtes et des creux) de ces signaux est appelée « synchronisation ». Si les signaux sont mal synchronisés, l'image peut devenir tremblante, brouillée ou déformée horizontalement.
<b>Taux rafraîchi.</b>	Les points lumineux des écrans ne conservent une même luminosité et une même leur couleur que pendant un temps très court. Pour qu'une image persiste à l'écran, celle-ci doit être balayée de nombreuses fois par seconde, pour « rafraîchir » les points lumineux de l'écran. Le nombre d'opérations de rafraîchissement par seconde est appelé cadence (ou fréquence ou taux) de rafraîchissement et s'exprime en hertz (Hz).
<b>VGA</b>	Type de signal vidéo présentant une résolution de 640 points horizontaux × 480 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM PC/AT.
<b>Vidéo component</b>	Signal vidéo dont la composante de luminance et la composante couleur sont séparées de façon à fournir une meilleure qualité d'image. Les images de ce type sont donc formées à partir de trois signaux indépendants : Y (le signal de luminance), Pb et Pr (les signaux de différence de couleur).

<b>Vidéo composite</b>	Signal vidéo qui représente le mélange d'un signal de luminosité et de signaux de couleurs. Il s'agit du type de signal le plus répandu parmi les appareils vidéo domestiques (aux formats NTSC, PAL et SECAM). La porteuse Y (signal de luminance) et la composante chromatique (signal de couleur) contenues dans le signal de mire de couleurs sont superposées pour former un signal unique.
<b>WPS (Wi-Fi Protected Setup)</b>	Wi-Fi Protected Setup a été conçu par Wi-Fi Alliance pour configurer et sécuriser aisément un réseau sans fil.
<b>XGA</b>	Type de signal vidéo présentant une résolution de 1 024 points horizontaux × 768 points verticaux, utilisé par les ordinateurs compatibles IBM PC/AT.

Tous droits réservés. Toute reproduction, intégration dans un système d'archivage ou diffusion par un procédé électronique, mécanique, par photocopie, enregistrement ou tout autre procédé est interdite sans l'autorisation écrite préalable de Seiko Epson Corporation. Aucune responsabilité du fait du brevet n'est acceptée suite à l'utilisation des présentes informations. De même, aucune responsabilité n'est acceptée pour les dommages résultant de l'utilisation des informations contenues dans le présent document.

Seiko Epson Corporation et ses filiales déclinent toute responsabilité envers l'acheteur de ce produit ou de tiers pour les dommages, pertes, coûts ou frais encourus par l'acheteur ou des tiers suite à un accident, une mauvaise utilisation ou une utilisation incorrecte de ce produit ou des modifications, réparations ou altérations non autorisées de ce produit ou, (sauf aux États-Unis) au non-respect des conditions d'utilisation données par Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation ne peut être tenue responsable de tout dommage ou problème résultant de l'utilisation d'accessoires ou de pièces détachées qui ne sont pas d'origine Epson ou approuvées EPSON par Seiko Epson Corporation.

Le contenu de ce guide peut être modifié ou mis à jour sans avertissement préalable.

Les illustrations figurant dans ce guide peuvent différer du projecteur.

## À propos des symboles

Système d'exploitation Microsoft® Windows® 2000  
Système d'exploitation Microsoft® Windows® XP Professional  
Système d'exploitation Microsoft® Windows® XP Home Edition  
Système d'exploitation Microsoft® Windows Vista®  
Système d'exploitation Microsoft® Windows® 7

Dans le présent guide, les systèmes d'exploitation ci-dessus sont désignés par « Windows 2000 », « Windows XP », « Windows Vista » et « Windows 7 ». En outre, le terme collectif « Windows » peut être utilisé pour désigner Windows 2000, Windows XP, Windows Vista et Windows 7, et plusieurs

versions de Windows peuvent être désignées, par exemple, par Windows 2000/XP/Vista, sans le terme Windows.

Mac OS X 10.3.x  
Mac OS X 10.4.x  
Mac OS X 10.5.x  
Mac OS X 10.6.x  
Mac OS X 10.7.x

Dans le présent guide, les systèmes d'exploitation ci-dessus sont désignés par « Mac OS X 10.3.9 », « Mac OS X 10.4.x », « Mac OS X 10.5.x », « Mac OS X 10.6.x » et « Mac OS X 10.7.x ». En outre, le terme collectif « Mac OS » est utilisé pour les désigner.

## Avis général

Microsoft, Windows, Windows NT, Windows Vista, Windows 7, PowerPoint et le logo Windows sont des marques commerciales ou déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

IBM, DOS/V et XGA sont des marques commerciales ou des marques déposées de International Business Machines Corp.

Macintosh et Mac sont des marques déposées de Apple Inc.

Pixelworks et DNX sont des marques commerciales de Pixelworks Inc.

Ce produit comprend le logiciel RSA BSAFE™ de RSA Security Inc. RSA est une marque déposée de RSA Security Inc. BSAFE RSA Security Inc. est une marque déposée aux États-Unis et dans d'autres pays.

WPA™, WPA2™ et Wi-Fi Protected Setup™ sont des marques déposées de Wi-Fi Alliance.

La marque commerciale PLink fait l'objet d'une demande d'enregistrement ou est déjà déposée au Japon, aux États-Unis et dans d'autres pays et régions.

HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC. 

Les autres noms de produits cités dans le présent manuel sont donnés à titre d'information uniquement et lesdits produits peuvent constituer des marques de leur propriétaire respectif. Epson décline tout droit quant à ces produits.



©SEIKO EPSON CORPORATION 2012. All rights reserved.

☪Témoin ..... 86

## A

Accessoires en option ..... 177  
 Adres. IP trappe 1/2 ..... 78  
 Adresse électronique 1/2/3 ..... 76  
 Adresse IP ..... 73  
 Adresse passerelle ..... 67, 73  
 Affichage ..... 60  
 Afficher le fond ..... 60  
 Ajustement Auto ..... 56  
 Alignement ..... 56  
 Alim réseau sans fil ..... 66  
 Aliment. Directe ..... 61  
 AMX Device Discovery ..... 74  
 Angle d'inclinaison ..... 187  
 Appel mémoire ..... 59  
 Aspect ..... 57  
 Autocollant Mot de passe protégé ..... 41  
 Avancé ..... 55

## B

Bip ..... 61  
 Blocage des boutons de la télécommande ..... 44  
 Blocage fonctionne ..... 42  
 Blocage fonctionne. .... 42, 58  
 Blocage util. obj. .... 43, 58  
 Bonjour ..... 75  
 Bouton Décalage objectif (Lens Shift) ..... 17

## C

Capot avant ..... 12, 169

Capot d'interface ..... 12, 169, 172  
 Caractéristiques ..... 185  
 Certificat CA ..... 77  
 Certificat client ..... 77  
 Certificat d'auto-signature ..... 77  
 Certificat de serveur Web ..... 77  
 Certificats ..... 116, 184  
 Clavier virtuel ..... 64  
 Code de requête ..... 42  
 Complet ..... 23  
 Configuration d'un événement ..... 76  
 Configuration de Split Screen ..... 31  
 Connexion à un projecteur réseau ..... 129  
 Consommables ..... 177  
 Consommation électr. .... 58  
 Contraste ..... 54  
 Contrôle de l'objectif ..... 115  
 Contrôle Web ..... 63, 114  
 Corr. géométrique ..... 58  
 Correction de l'arc ..... 58  
 Correction du point ..... 58  
 Couvercle des câbles ..... 174  
 Couvercle des lampes ..... 13  
 Crestron RoomView ..... 75, 123  
 Croix ..... 36

## D

Décalage de l'objectif ..... 144  
 Dépannage ..... 86  
 DHCP ..... 73  
 DICOM SIM ..... 29  
 Direction ..... 60  
 Distance ..... 178

Distance de projection ..... 178  
 Durée de lampe ..... 80  
 Dynamique ..... 29

## E

EasyMP Monitor ..... 113  
 Ecran démarrage ..... 60  
 Ecrans multiples ..... 62  
 Effacement mémoire ..... 59  
 EPSON Message Broadcasting ..... 75  
 ESC/VP21 ..... 120  
 Etat de la lampe ..... 80

## F

Fente pour système de sécurité ..... 12  
 Fonctionnement ..... 61  
 Forme de pointeur ..... 58

## G

Gel ..... 34  
 Grille d'entrée d'air ..... 12

## H

H/V-Keystone ..... 58, 149  
 HTTP sécurisé ..... 74

## I

ID de la télécommande ..... 159  
 ID événement ..... 81, 101  
 ID projecteur ..... 62, 158  
 indicateur du filtre ..... 103  
 Info sync ..... 80

Installation et branchements .....	134	Menu SNMP .....	78	Nuance .....	54
Intensité couleur .....	54	Message Broadcasting .....	127	Numéro de port .....	76
Interpolation image .....	57	Messages .....	60		
Interv. vidéo HDMI .....	57	Minuteur obturateur .....	61	<b>O</b>	
Interv. vidéo SDI .....	57	Mire .....	59, 143	Objectif .....	15
		Mise à l'échelle .....	57	Objectif de projection .....	12, 169
<b>K</b>		Mode attente .....	61	Obturateur .....	15, 34
Keystone .....	149	Mode couleurs .....	29, 54	Overscan .....	57
		Mode haute alt. ....	61		
<b>L</b>		Mode veille .....	61	<b>P</b>	
Langue .....	62	Mot de passe administrateur .....	74	Panneau de commande .....	15
Liste des moniteurs pris en charge .....	182	Mot de passe protégé .....	63	Paramètres heure/programmation .....	62
Logo d'utilisateur .....	38	Mot de passe Web Remote .....	65	Passerelle prioritaire .....	74
Luminosité .....	54	Mot passe Monitor .....	74	Périodicité de remplacement de la lampe	
		Mot passe PjLink .....	74	.....	106
<b>M</b>		Mot-clé projecteur .....	65	Périodicité de remplacement du filtre à air	
Masque ss-rés .....	73	MotPss ContrôleWeb .....	74	.....	109
Mémoire .....	59			Permuter les écrans .....	31
Menu Avancé .....	60	<b>N</b>		Photo .....	29
Menu Base .....	65	Native .....	23	Pied avant réglable .....	12
Menu de configuration .....	50	Netteté .....	54	PjLink .....	122
Menu Gestion des certificats .....	77	Nettoyage de l'extérieur du projecteur		Planning .....	166
Menu Image .....	54	.....	103	Poignée .....	12
Menu Information .....	80	Nettoyage du filtre à air .....	103	Pointeur .....	35
Menu LAN sans fil .....	66	Niveau de luminosité .....	62	Points d'installation de la fixation de plafond	
Menu Notif. courrier .....	76	Nom d'hôte réseau .....	74	.....	12
Menu Réglage .....	58	Nom de projecteur .....	65	Port d'entrée BNC .....	14
Menu Réglage administrateur .....	74	Noms et Fonctions des Différentes Parties du		Port d'entrée HDMI1 .....	14
Menu Réinit. ....	79, 82	Projecteur .....	12	Port d'entrée HDMI2 .....	14
Menu Réseau .....	63	Normal .....	58	Port d'entrée Ordinateur .....	14
Menu Réseau LAN câblé .....	73	Notif nettoyeur filtre .....	61	Port d'entrée Vidéo .....	14
Menu Sécurité .....	69	Notif. courrier .....	76	Port de Remote .....	14
Menu Signal .....	56	Notification courrier .....	118	Port Monitor Out .....	14

Port RS-232C .....	14, 120
Port SDI .....	14
Port S-Vidéo .....	14
Position .....	56
Position de menu .....	60
Présentation .....	29
Prise d'alimentation .....	14
Procédure de remplacement de la lampe .....	106
Procédure de remplacement du filtre à air .....	109
Progressif .....	56
Projection .....	60
Projection multiple .....	29, 62
Protec. démarrage .....	40
Protec. logo utilis. ....	40
Protection par mot de passe .....	40

## Q

Quick Corner .....	58, 146
--------------------	---------

## R

Rapport L/H .....	23
Récepteur à distance .....	12
Recherche de source .....	15, 21
Rechercher le point d'accès .....	68
Réd bruit parasite .....	57, 156
Réduction bruit .....	57
Réinitialisation de la durée d'utilisation de la lampe .....	108
Réinitialiser la mémoire .....	82
Renommer la mémoire .....	59
Réseau protégé .....	41

Résolution .....	80, 182
------------------	---------

## S

Sauvegarde mémoire .....	59
Serveur SMTP .....	76
Signal entrée .....	57, 80
Signal Vidéo .....	57, 80
Source .....	31, 80
Split Screen .....	58
Sports .....	29
sRGB .....	29
Superposition bords .....	62, 162
Super-resolution .....	57
Surchauffe .....	87
Sync. ....	56

## T

Taille de l'écran .....	32
Taux rafraîchi. ....	80
Télécommande .....	16
Témoin de filtre .....	86
Témoin de lamp1/2 .....	86
Témoin de réseau sans fil .....	173
Témoin de température .....	86
Témoins .....	86
Temp. couleur abs. ....	54
Température de fonctionnement .....	186
Température de stockage .....	186
Terminaison sync BNC .....	61
Théâtre .....	29
Tout réinitialiser .....	82

## U

Unité réseau sans fil .....	172
-----------------------------	-----

## V

Vers Configuration réseau .....	63
Vers l'arrière .....	135

## W

Web Remote .....	114
WPA/WPA2-EAP .....	71
WPA/WPA2-PSK .....	70

## Z

Zoom .....	17, 23
Zoom électronique .....	36