

# io<sup>2</sup>

S Y S T E M

NOTICE D'INSTALLATION DES ENCEINTES ACOUSTIQUES

LOUDSPEAKERS OWNER'S MANUAL

BETRIEBSANLEITUNG FÜR LAUTSPRECHERBOXEN



***Cabasse***

[www.cabasse.com](http://www.cabasse.com)



**iO2**  
sur pied  
on stand  
mit Fuß



**iO2**  
sur socle  
on base  
mit Sockel

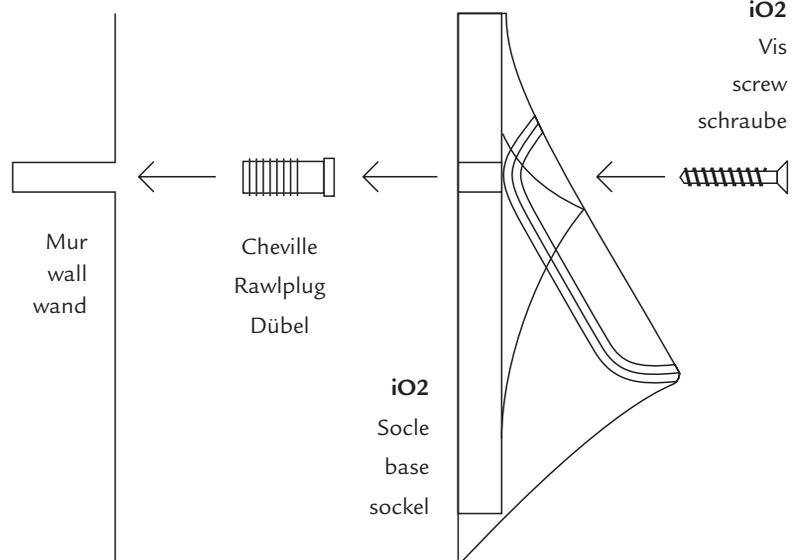


**Santorin 25**  
caisson de graves  
subwoofer  
Subwoofer

### ① MONTAGE MURAL DU SOCLE iO2

Wall mounting  
of the iO2 base

Wandbefestigung  
des iO2 sockels



## ② POSITIONS DU SATELLITE iO2 SUR SOCLE

iO2 speaker positions on its base

Positionen des iO2 satelliten auf dem sockel



position horizontale  
horizontal position  
waagrecht



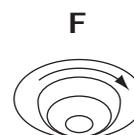
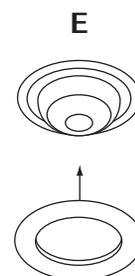
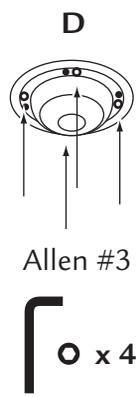
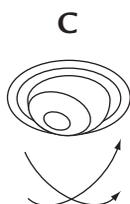
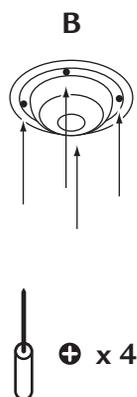
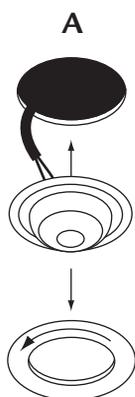
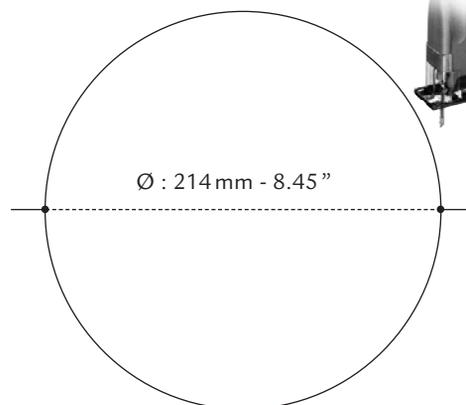
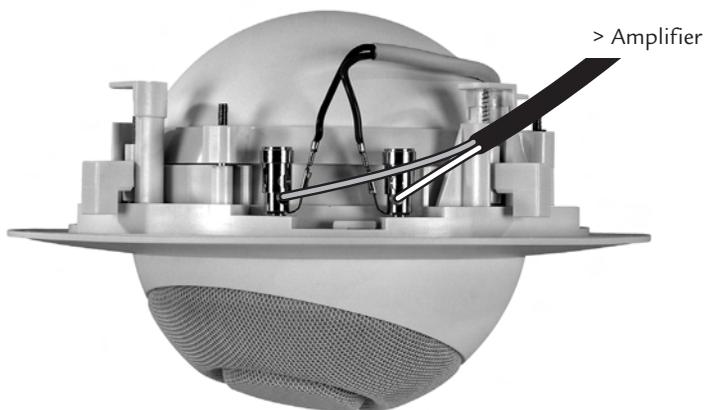
position verticale  
vertical position  
senkrecht

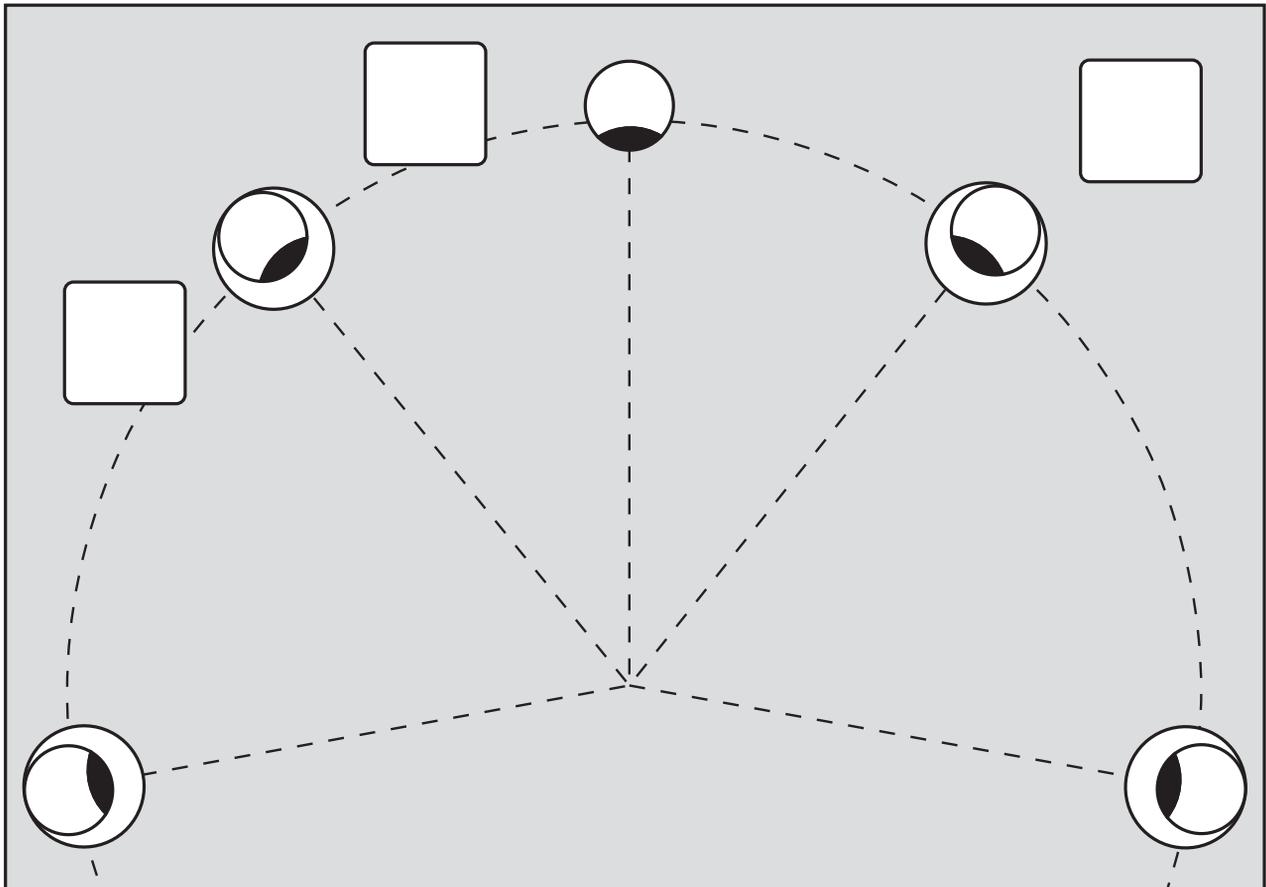
## LA VERSION IN CEILING DU SATELLITE iO2

The In Ceiling version of the iO2 speaker

Die Deckeeinbau Version des iO2 Satelliten

Profondeur/depth/Tiefe :  
95 mm - 3.74"





### ③ POSITIONNEMENT DES SATELLITES iO2 ET DU CAISSON DE GRAVES SANTORIN 25

iO2 speakers and Santorin 25 subwoofer positioning

Positionierung der iO2 satelliten und des Santorin 25 subwoofers

### ④ Configuration 2.1 (stereo)

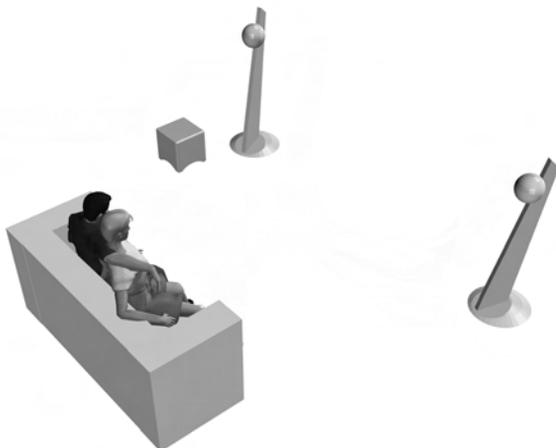
2 satellites iO2 + 1 caisson de graves Santorin 25

**2.1 configuration (stereo)**

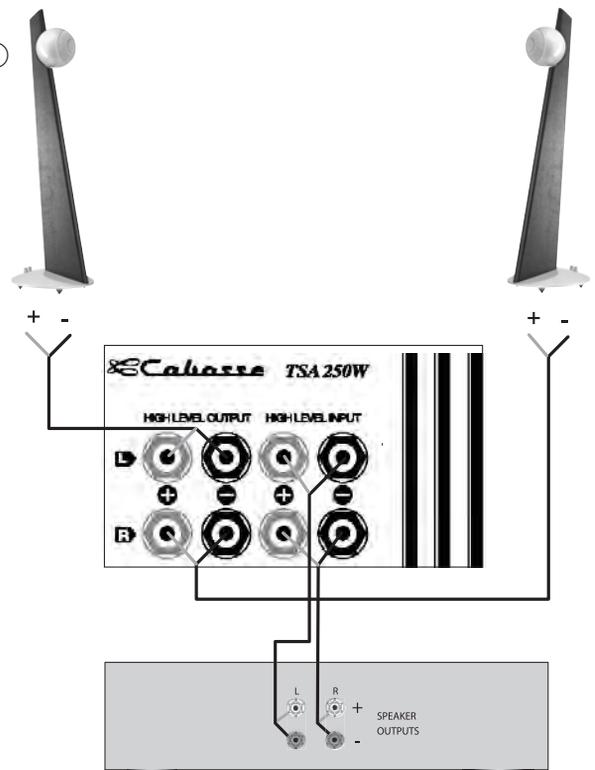
2 iO2 speakers + 1 Santorin 25 subwoofer

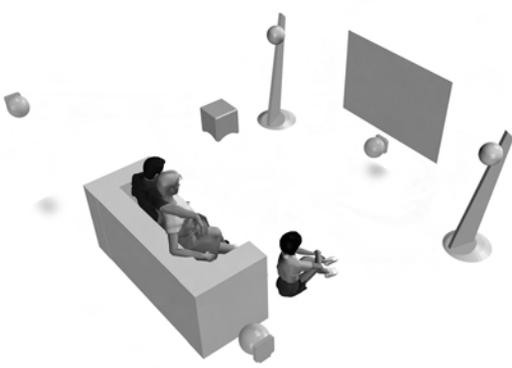
**Konfiguration 2.1 (stereo)**

2 iO2 Satelliten + 1 Santorin 25 Subwoofer



### ⑤





**Configuration 5.1 (Audio Video)**

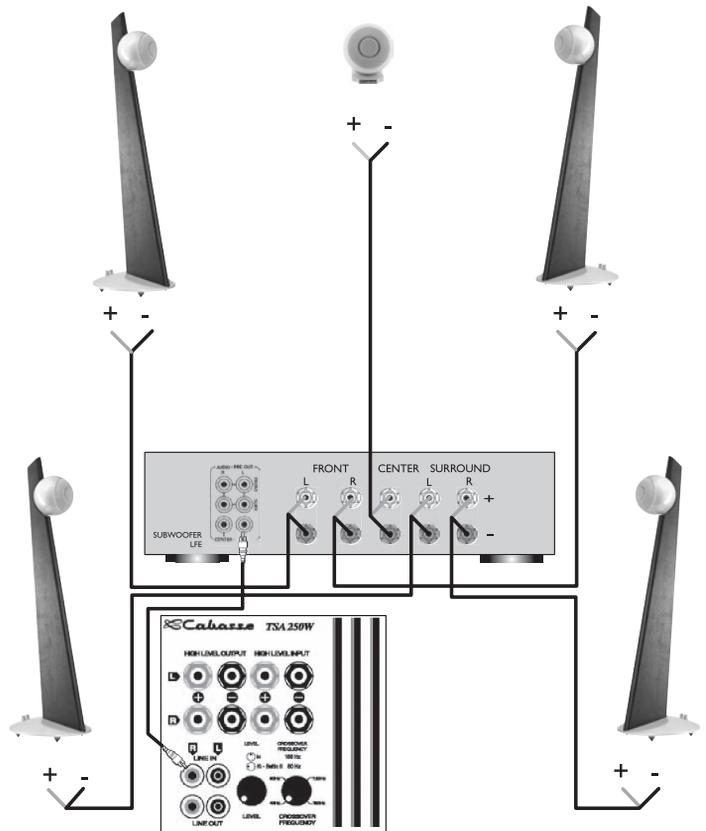
5 satellites iO2 + 1 caisson de graves  
Santorin 25

**5.1 configuration (Audio Video)**

5 iO2 speakers + 1 Santorin 25 subwoofer

**Konfiguration 5.1 (Audio Video)**

5 iO2 Satelliten + 1 Santorin 25 Subwoofer



⑥ ——— ⑦

**Configuration 5.1 (Audio Video)**

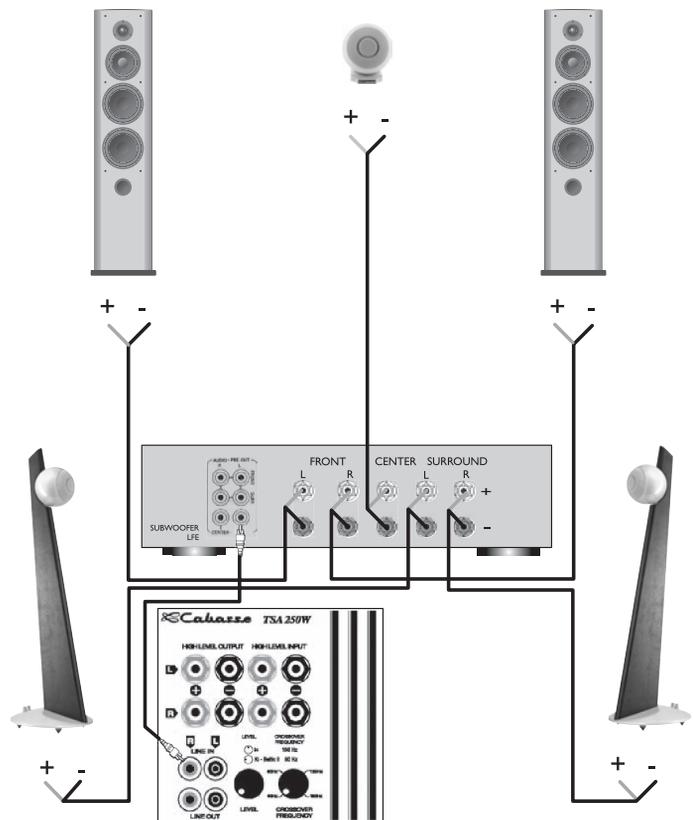
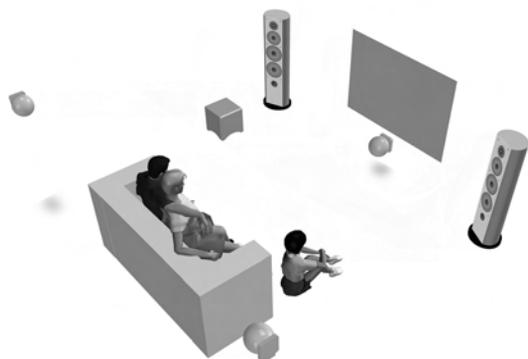
2 enceintes principales + 3 satellites iO2  
+ 1 caisson de graves Santorin 25

**5.1 configuration (Audio Video)**

2 main speakers + 3 iO2 speakers  
+ 1 Santorin 25 subwoofer

**Konfiguration 5.1 (Audio Video)**

2 Hauptlautsprecher + 3 iO2 Satelliten  
+ 1 Santorin 25 Subwoofer



Avec iO2 SYSTEM, Cabasse vous propose un ensemble Hi Fi / audio vidéo dans la continuité de la technologie SCS (Source à Cohérence Spatiale) issue de la prestigieuse gamme ARTIS. Ces enceintes 2 voies, de petites dimensions, associées à un caisson de graves Santorin 25, vous permettront de construire un système de très grande qualité en configuration 2.1 (reproduction stéréo), configuration 5.1 (reproduction 5 canaux), 6.1 ou 7.1...



**Le caisson de graves Cabasse dédié à iO2 SYSTEM est Santorin 25.**

Vous pouvez cependant utiliser les caissons de graves Cabasse Mercure MT4, Santorin 21 ou Thor II. Si vous souhaitez utiliser un autre modèle de caisson de graves, assurez-vous que sa bande de fréquences est ajustable jusqu'à 150 Hz avec un filtrage passe-bas très pentu dès 200 Hz. Nous recommandons pour leur tenue en puissance les modèles Santorin 25 et Thor II, surtout dans une utilisation à plus de 2 canaux.

## INSTALLATION

Les composants de votre système :

- 2, 3 ou 5 satellites iO2
- 1 caisson de graves actif Santorin 25

### Satellite iO2 sur socle

Les satellites iO2 dans leur version sur socle peuvent être fixés au mur à l'aide d'une vis unique ①. Le socle permet également l'utilisation sur un support horizontal (bibliothèque, poste de télévision, ...).

Le montage du satellite iO2 sur socle magnétique permet une orientation facile vers la zone d'écoute ②.

Suivant la configuration choisie pour une meilleure intégration, les sorties de fils peuvent s'effectuer à chaque extrémité ou au centre du socle. Le fond du socle est réversible et permet de choisir n'importe quelle option.



**Attention !** L'évent situé à l'arrière du satellite iO2 ne doit pas être obturé par le socle.

### Satellite iO2 sur pied

La version sur pied est équipée de pointes vérins pour une stabilité parfaite, sur tous types de sol.

## Positionnement de iO2 SYSTEM

Pour le positionnement des satellites iO2 et du caisson de graves Santorin 25, nous vous conseillons de respecter le mieux possible le principe du schéma ③. Le caisson de graves doit être placé dans la zone d'écoute avant, et son placement contre un mur renforce l'extrême grave et limite les réflexions de 80 à 200 Hz. Cependant, pour obtenir le meilleur résultat, il est toujours nécessaire de faire des essais d'emplacement en fonction de l'acoustique de la pièce.



**Attention !** Certains téléviseurs sont spécialement sensibles et les rayonnements magnétiques émis à travers la membrane du tweeter peuvent les affecter quand le satellite iO2 est trop proche ou trop en arrière du téléviseur. Un léger déplacement devrait suffire à enrayer le phénomène.

## BRANCHEMENTS

Il est impératif de respecter pour tous branchements la mise en phase en reliant les bornes rouges + de l'amplificateur à la borne rouge + du satellite iO2.

Procéder ensuite de la même façon pour les bornes noires -. Afin de faciliter la connexion du câble sur le satellite iO2 sur socle, il est possible de retirer le fond du socle du satellite iO2 en le tirant assez fortement vers l'extérieur.

### Configuration 2.1 (stéréo) ④

- 2 satellites iO2 + 1 caisson de graves Santorin 25

A l'aide d'un câble pour enceintes, brancher les sorties de l'amplificateur aux extrémités HIGH LEVEL INPUT L (left) et HIGH LEVEL INPUT R (right) du caisson de graves Santorin 25 et relier les sorties HIGH LEVEL OUTPUT L (left) et HIGH LEVEL OUTPUT R (right) du caisson de graves Santorin 25 aux satellites iO2 ⑤.

### Configuration 5.1

- 5 satellites iO2 + 1 caisson de graves Santorin 25 ou
- 2 enceintes principales + 3 satellites iO2 + 1 caisson de graves Santorin 25.

Relier directement chaque sortie de l'amplificateur audio vidéo à l'enceinte correspondante. L'entrée LINE IN R (right) est reliée à la sortie SUBWOOFER / LFE de l'amplificateur audio vidéo. Puis configurer le menu « set-up » de votre amplificateur audio vidéo comme suit :

### Avec 5 iO2

FRONT	SMALL
CENTER	SMALL
SURROUND	SMALL
SUBWOOFER STEREO	YES
SUBWOOFER / LFE	YES
SUBWOOFER LOW-PASS	180 Hz

### Avec 3 iO2 et 2 grandes enceintes principales

FRONT	LARGE
CENTER	SMALL
SURROUND	SMALL
SUBWOOFER STEREO	NO
SUBWOOFER / LFE	YES
SUBWOOFER LOW-PASS	180 Hz

### RÉGLAGE DU CAISSON DE GRAVES SANTORIN 25

Dans tous les cas de figures, configuration 2.1 ou configuration 5.1, le réglage de fréquences CROSSOVER FREQUENCY est positionné comme indiqué ci-contre.



Le réglage de niveau LEVEL s'effectue suivant les besoins. Avec iO2 SYSTEM, le réglage moyen de Santorin 25 est obtenu avec le potentiomètre LEVEL positionné comme indiqué ci-contre.



Pour un réglage optimum de ce niveau, nous vous conseillons de l'effectuer à partir d'une source stéréo (CD).

A l'aide du **test tone** de votre amplificateur audio vidéo 5.1, ajuster le niveau du canal SUBWOOFER / LFE.

### GARANTIE

Nous vous remercions de bien vouloir activer la garantie Cabasse dans les 60 jours à compter de la date d'achat de votre matériel, soit en nous retournant la carte de garantie jointe dûment complétée, soit en enregistrant en ligne votre matériel sur notre site web [www.cabasse.com](http://www.cabasse.com) où figurent également les détails sur la garantie constructeur et l'extension de garantie Cabasse propre à votre matériel.

En suivant les conseils d'installation, de branchement et d'emploi explicités dans cette notice, vous êtes assurés d'un fonctionnement parfait de vos enceintes acoustiques.

Nous recevons tous les jours des lettres de clients satisfaits du choix de leurs enceintes et ces lettres sont pour nous la plus belle récompense de nos efforts.

### SPÉCIFICATIONS ET CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SPECIFICATIONS	SATELLITE iO2	CAISSON DE GRAVES SANTORIN 25
Utilisation	système 2/7 canaux	caisson de graves actif
Voies	2	1
Haut-parleurs	tweeter-medium 2 voies coaxial DOM25/13F15-2	25 cm type 25S20
Coupure	DOM25/13F15-2 à 2700 Hz	30 - 150 Hz
Bande passante	180 - 20 000 Hz en chambre semi-réverbante	en chambre semi-réverbante 111 dB
Pression impulsionnelle maximale	93 dB/2,8v/1 m	
Efficacité	180 Hz	
Filtre passe-haut	8 ohms	
Impédance nominale	3,8 ohms	actif
Impédance minimale	80 W	250 W
Puissance nominale	560 W	750 W
Puissance crête		réglable de 40 à 180 Hz
Fréquence de coupure		0° phase normale, 180° phase inversée
Sélecteur de phase		2 bas niveau, 2 haut niveau
Prise d'entrée		-
Blindage magnétique de série	oui	
Alimentation	115/230 V, AC - 50/60 Hz	
Consommation maximum		165 W
Diamètre de la sphère	16 cm	
iO2 sur socle	dimension (h x l x p) 19 x 16 x 20 cm	dimensions (h x l x p) 42 x 36 x 38 cm
Poids	2,2 kg	poids 19 kg
iO2 sur pied	dimension (h x l x p) 112 x 33 x 33 cm	
Poids	11,5 kg	
iO2 in ceiling	dimension Ø 26 cm	
Poids	2 kg	

Étant donné l'évolution des techniques mises en œuvre pour une fiabilité accrue et une recherche constante de qualité optimale, Cabasse se réserve le droit d'apporter toutes modifications aux modèles présentés sur les fiches techniques ou les documents publicitaires. Nous vous invitons à consulter sur [www.cabasse.com](http://www.cabasse.com) les réglages spécifiques que nous préconisons pour l'utilisation de nos caissons de graves.

With the iO2 SYSTEM, Cabasse proposes a Hi Fi / audio video system based on the Spatially Coherent System (SCS) principles coming from our high end ARTIS range of speakers.

With these 2-way very compact speakers combined with a Santorin 25 active subwoofer, you can get a very high quality system, either in a 2.1 configuration (standard stereo), in a 5.1 configuration (5 channels system), 6.1 or 7.1...



**The Santorin 25 Cabasse subwoofer is dedicated to iO2 SYSTEM.**

Mercure MT4, Santorin 21 or Thor II Cabasse subwoofer series can be used with iO2 speakers. If you wish to use another active subwoofer, check that the frequency bandwidth of the subwoofer is adjustable up to 150 Hz with a very 24 dB slope at 200 Hz.

We recommend the use of the Santorin 25 or Thor II subwoofers for their power handling capacity, especially for a 3 channels or more set-up.

**SET-UP**

The components of your system:

- 2, 3 or 5 iO2 speakers
- 1 Santorin 25 active subwoofer

**iO2 speaker on base**

The wall mountable version of the iO2 speaker requires a single screw to be positioned on a wall ①. The base of this version is also designed for the iO2 speaker to be positioned on furniture like a bookshelf or a TV-set.

The magnetic link between the sphere and its foot enables a very easy orientation towards the listening area ②. The foot is fitted with 3 cables outputs (in its centre and in both ends) and the bottom panel integrating the Cabasse logo can be turned 180°, so that you can choose the most elegant way for the cables.



*Attention, the vent hole located at the back of the sphere should not be sealed by the base.*

**iO2 speaker stand version**

The stand version is supplied with adjustable spikes for a perfect stability even if the floor is not horizontal.

**iO2 SYSTEM positioning**

Positioning of the speakers: if possible, try to match with the ③ drawing, with the Santorin 25 subwoofer in the front area facing the listening spot. Its position against a wall reinforces the extreme low register and limits the reflections between 80 and 200 Hz. However to obtain the best result, it is always necessary to carry out tests according to the acoustics of the room.



*Attention, on some sensitive TV-sets, the magnetic shielding of the iO2 speaker might not be effective enough because of the radiations throughout the diaphragm of the tweeter. You should then place the iO2 speaker 10 cm away from the top of the TV.*

**CONNECTIONS**

It is imperative to respect the correct phasing when connecting: + to + (red) and - to - (black). To connect the speaker cable to the terminals of the iO2 speaker, pull out the bottom plate from the base. If your cables are coming out from the wall just behind iO2 speaker, have the cables go through the bottom plate before connecting them to the iO2 speaker terminals.

**Configuration 2.1 (stereo) ④**

- 2 iO2 speakers + 1 Santorin 25 subwoofer

Connect with speaker cables the amplifier outputs to the terminals HIGH LEVEL INPUT L (left) and HIGH LEVEL INPUT R (right) of the Santorin 25 subwoofer and connect the outputs HIGH LEVEL OUTPUT L (left) and HIGH LEVEL OUTPUT R (right) of the Santorin 25 subwoofer to the iO2 speaker inputs ⑤.

**Configuration 5.1**

- 5 iO2 speakers + 1 Santorin 25 subwoofer or
- 2 main speakers + 3 iO2 speakers + 1 Santorin 25 subwoofer

Connect each speaker output of the 5.1 amplifier directly to the matching iO2 speaker (front right, front left, centre, etc.). Connect the subwoofer CINCH RCA output of the amplifier to one CINCH RCA LINE IN post of the subwoofer. Then adjust the set-up menu of your audio video amplifier:

**For 5 iO2 speakers:**

FRONT	SMALL
CENTER	SMALL
SURROUND	SMALL
SUBWOOFER STEREO	YES
SUBWOOFER / LFE	YES
SUBWOOFER FREQUENCY	180 Hz

For 3 iO2 speakers and 2 large bandwidth front speakers:

FRONT	LARGE
CENTER	SMALL
SURROUND	SMALL
SUBWOOFER STEREO	NO
SUBWOOFER / LFE	YES
SUBWOOFER FREQUENCY	180 Hz

### SANTORIN 25 SUBWOOFER ADJUSTMENTS

In any cases configuration 2.1 or configuration 5.1, the adjustment of frequencies CROSSOVER FREQUENCY is positioned as follows:



The adjustment of the LEVEL will depend upon room positioning, type of amplifier, etc. With the Santorin 25 subwoofer, the average position of the LEVEL control is as follows:



For an optimum adjustment of this level, we advise you to carry it out starting from a stereo source (CD).

To adjust the level of the low frequency effect channel, do not modify the sound level of the Santorin 25 subwoofer but go into the set-up menu of your audio video amplifier 5.1 and adjust the SUBWOOFER / LFE channel.

### WARRANTY

We thank you for registering the Cabasse warranty within 60 days after their date of purchase. You can either send us the enclosed warranty card fully completed or register on line at [www.cabasse.com](http://www.cabasse.com). In our web site you will also find information on the Cabasse manufacturer warranty.

Thanks to the above information, your system is now nicely set up and you will enjoy your speaker system for many years. We receive every day letters from customers expressing the ever growing satisfaction and musical emotion they have been getting with our speakers over the years. These letters are our first motivation.

### TECHNICAL DATA

SPECIFICATIONS	iO2 SPEAKER	SUBWOOFER SANTORIN 25
Installation	2/7 channels	active subwoofer
Ways	2	1
Drivers	tweeter-midrange 2 ways coaxial DOM25/13F15-2	25S20 model - 25 cm / 10"
Crossover frequency	DOM25/13F15-2 at 2,700 Hz	
Frequency bandwidth	180 - 20 000 Hz in semi-reverberating chamber	30 - 150 Hz in semi-reverberating chamber
Pulsed sound pressure		111 dB
Efficiency	93 dB/2.8v/1 m	
High-pass filter	180 Hz	
Nominal impedance	8 ohms	
Minimum impedance	3.8 ohms	active
Power handling	80 W	250 W
Peak power handling	560 W	750 W
Lowpass cut-off frequency		from 40 to 180 Hz
Phase switch	0 ° normal, 180 ° reverse	
Input		2 low level, 2 high level
Magnetic shielding	yes	-
Voltage	115/230V, AC - 50/60 Hz	
Maximum power consumption		165 W
Diameter of the sphere	16 cm - 6.3 in	
iO2 base version dimensions (h x w x d)	19 x 16 x 20 cm - 7.5 x 6.3 x 8 in	42 x 36 x 38 cm - 16.5 x 14.2 x 14.6 in
weight	2.2 kg - 4.9 lb	19 kg - 42 lb
iO2 stand version dimensions (h x w x d)	112 x 33 x 33 cm - 44 x 13 x 13 in	
weight	11.5 kg - 25 lb	
iO2 in ceiling dimensions (h x w x d)	Ø 26 cm/ 10.2 in	
weight	2 kg - 4.4 lb	

Because of technical improvements already under way in our constant search for optimum quality, Cabasse reserves the right to modify all the models presented in specification sheets, advertising materials and manuals without prior notice.

Our web site [www.cabasse.com](http://www.cabasse.com) will give you the specific adjustments we recommend for the use of our active subwoofers.

*Cabasse iO2 SYSTEM ist eine Hi Fi – Audio-Video Anlage, welche die aus der anspruchsvollen ARTIS Reihe stammende SCS Technologie (Spatially Coherent System) weiterführt.*

*Mit den kleinen 2 Weg-Lautsprechern in Verbindung mit einem Subwoofer können Sie ein sehr anspruchsvolles System zusammenstellen : Konfiguration 2.1 (Stereo-Wiedergabe), Konfiguration 5.1 (5 Kanal-Wiedergabe), 6.1 oder 7.1...*



**Der spezielle Cabasse Subwoofer für das iO2 System ist der Santorin 25.**

Sie können jedoch auch die Cabasse Subwoofer Mercure MT4, Santorin 21 oder

Thor II einsetzen. Falls Sie einen anderen Subwoofer einsetzen wollen, müssen Sie sicherstellen, dass seine Frequenz bis 150 Hz mit einem sehr steilen 200 Hz Tiefpassfilter abgestimmt werden kann.

Wegen ihrer hohen Pegelfestigkeit empfehlen wir die Modelle Santorin 25 oder Thor II, vor allem wenn Ihr System mehr als 2 Kanäle hat.

**AUFBAU**

Die einzelnen Bausteine Ihres Systems :

- 2, 3 oder 5 iO2 Satelliten
- 1 aktiver Cabasse Santorin 25 Subwoofer

**iO2 Satellit mit Sockel**

In der Sockelversion können iO2 Satelliten mit einer einzigen Schraube an der Wand befestigt werden (1). Dank des Sockels können Sie auch auf einer waagerechten Oberfläche aufgestellt werden (Bibliothek, Fernsehapparat etc.).

Durch die Magnetbefestigung kann der iO2 Satellit in der Hörzone ganz einfach ausgerichtet werden (2). Je nach der für optimierte Integrierung gewählten Konfiguration können die Kabelaushänge an jedem Ende oder in der Mitte des Sockels angelegt werden. Der Sockelboden kann gewendet werden und passt sich jeder gewählten Möglichkeit an.



*Vorsicht, die Bassreflexöffnung an der Rückseite des iO2 Satelliten darf nicht durch den Sockel abgedeckt werden.*

**Satellit mit Fuß**

Für eine perfekte Stabilität auf allen Böden ist der Fuß des iO2 Satelliten mit Spikes bestückt.

**Positionierung des iO2 SYSTEMS**

Bei der Positionierung des iO2 Satelliten und des Santorin 25 Subwoofers raten wir Ihnen, sich so präzise wie möglich an das Schema (3) zu halten. Der Subwoofer muss im vorderen Teil der Hörzone aufgestellt werden. Wenn er an einer Wand positioniert ist, werden die extremen Tieftöne noch verstärkt und die Schallreflexionen der Frequenzen zwischen 80 und 200 Hz begrenzt. Für optimale Ergebnisse ist es auf jeden Fall nötig, in Abhängigkeit von der Raumakustik die Positionierung des Systems zu testen.



*Vorsicht! Manche Fernsehapparate sind besonders empfindlich, und die durch die Hochtonmembrane austretenden Magnetstrahlungen können einen Einfluss haben, wenn der iO2 Satellit zu nahe an oder direkt hinter dem Fernsehapparat steht. In einem solchen Falle sollte es genügen, wenn Sie den Satelliten etwas verstellen.*

**ANSCHLÜSSE**

Bei jedem Anschluss muss unbedingt die Phase eingehalten werden : die roten + Anschlüsse des Verstärkers müssen mit den roten + Anschlüssen des iO2 Satelliten verbunden werden. Das Gleiche geschieht mit den schwarzen - Anschlüssen. Für einen einfachen Anschluss des Kabels auf dem iO2 Sockelsatelliten kann der Sockelboden abgenommen werden. Sie brauchen ihn nur fest nach außen zu ziehen.

**Konfiguration 2.1 (Stereo) (4)**

- 2 iO2 Satelliten iO2 + 1 Santorin 25 Subwoofer

Mit einem Lautsprecherkabel die Verstärkerausgänge an die HIGH LEVEL INPUT L (links) und HIGH LEVEL INPUT R (rechts) Enden des Subwoofers anschließen und die HIGH LEVEL OUTPUT L (links) und HIGH LEVEL OUTPUT R (rechts) Ausgänge des Santorin 25 Subwoofers an die iO2 Satelliten (5).

**Konfiguration 5.1**

- 5 iO2 Satelliten + 1 Subwoofer Santorin 25 oder
- 2 Hauptlautsprecher + 3 iO2 Satelliten + 1 Subwoofer Santorin 25.

Jeden Ausgang des Audio-Videoverstärkers direkt mit dem jeweiligen Lautsprecher verbinden.

Der Eingang LINE IN R (right) wird mit dem Ausgang SUBWOOFER/LFE des Audio-Videoverstärkers verbunden. Dann das Menü „set-up“ Ihres Audio-Videoverstärkers wie folgt programmieren :

**Mit 5 iO2 :**

FRONT	SMALL
CENTER	SMALL
SURROUND	SMALL
SUBWOOFER STEREO	YES
SUBWOOFER / LFE	YES
SUBWOOFER LOW-PASS	180 Hz

**Mit 3 iO2 und 2 großen Hauptlautsprechern :**

FRONT	LARGE
CENTER	SMALL
SURROUND	SMALL
SUBWOOFER STEREO	NO
SUBWOOFER / LFE	YES
SUBWOOFER LOW-PASS	180 Hz

**EINSTELLUNG DES SANTORIN 25 SUBWOOFERS**

Bei Konfiguration 2.1 oder Konfiguration 5.1 muss der CROSSOVER FREQUENCY Frequenzregler immer folgendermaßen positioniert werden.



Die LEVEL Lautstärkeregelung wird nach Bedarf eingestellt. Um den Santorin 25 Subwoofer auf eine mittlere Lautstärke einzustellen, wird mit iO2 System folgendermaßen vorgegangen.



Für eine optimierte Lautstärkeinstellung empfehlen wir, diese ab einer Stereoquelle (CD) vorzunehmen.

Mit dem “ test tone” Ihres 5.1, Audio-Video Verstärkers stellen Sie die Höhe des SUBWOOFER / LFE Kanals ein.

**GARANTIE**

Bitte sorgen Sie dafür das die komplett ausgefüllte Garantiekarte innerhalb von 60 Tagen nach Kauf an uns eingeschickt wird. Sie können eine Garantieregistrierung auch on line durchführen unter: [www.cabasse.com](http://www.cabasse.com)

Auf unserer Web-seite finden Sie weitere Möglichkeiten der Garantieverlängerung

Wenn Sie, unsere Ratschläge über den Anschluss und die Aufstellung befolgen, werden Ihre Lautsprecher jederzeit zufriedenstellend funktionieren und Sie erfreuen.

Täglich erhalten wir Briefe von Kunden, die glücklich und zufrieden über die gleichbleibende Qualität ihrer Lautsprecher sind. Diese Briefe sind unsere größte Belohnung für unsere Arbeit.

**TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN**

SPEZIFIKATIONEN	iO2 SATELLITEN	SANTORIN 25 SUBWOOFER
Verwendung	2/7 Kanäle	Aktiver Subwoofer
Anzahl der Wege	2	1
Zweiweg - Koaxiallautsprecher Lautsprecherchassis	Hoch/Mittelton DOM25/13F15-2	25 cm - Modell 25S20
DOM25/13F15-2	Abschaltung bei 2 700 Hz	30 - 150 Hz
Bandbreite	180 - 20 000 Hz	in halbschalltoten Raum
Max. Schalldruck	in halbschalltoten Raum	111 dB
Wirkungsgrad	93 dB/2,8v/1 m	
Hochpassfilter	180 Hz	
Nennwiderstand	8 ohms	
Mindestwiderstand	3,8 ohms	
Nennleistung	80 W	aktiv
Spitzenleistung	560 W	250 W
Übergangsfrequenz		750 W
Phasenschalter		von 40 - 180 Hz einstellbar
Signaleingänge		0 ° normale Phase, 180 ° umgekehrte Phase
Serienmäßige Magnetabschirmung	ja	2 RCA - Eingänge, 2 Hochpegeleingänge
Stromversorgung		-
Max Leistungsaufnahme		115/230V, AC - 50/60 Hz
Kugeldurchmesser	16 cm	165 W
iO2 mit Sockel	Abmessungen (HxBxT)	42 x 36 x 38 cm
	Gewicht	19 kg
iO2 mit Fuß	Abmessungen (HxBxT)	
	Gewicht	
iO2 in ceiling	Abmessungen (HxBxT)	
	Gewicht	

Für größere Verlässlichkeit und optimale Qualität entwickelt Cabasse seine Apparate permanent weiter und behält sich deshalb das Recht vor, an den auf technischen Unterlagen oder Werbematerial gezeigten Modellen Änderungen vorzunehmen.

Auf unserer Homepage [www.cabasse.com](http://www.cabasse.com) können Sie die spezifischen Einstellungen ersehen, die wir für unsere Subwoofer empfehlen.



# **Cabasse**

Cabasse SA - 210, rue René Descartes - BP 10 - 29280 Plouzané  
Tel +33 (0)2 98 05 88 88 - Fax +33 (0)2 98 05 88 99  
[www.cabasse.com](http://www.cabasse.com) - [info@cabasse.com](mailto:info@cabasse.com)

Service Consommateur France 02 98 05 13 13  
[service-conso@cabasse.com](mailto:service-conso@cabasse.com)