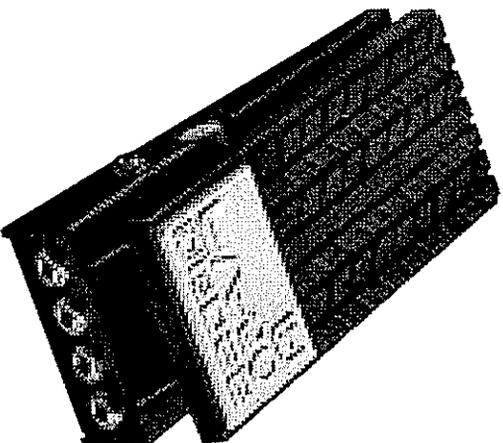


FV-50H

Volume
Pedal

Mode d'emploi



 **BOSS**

Merci et félicitations pour votre choix de la pédale de volume FV-50H BOSS. Pour vous assurer un fonctionnement correct et des années d'utilisation sans problème, veuillez prendre le temps de lire la totalité de ce manuel avant de commencer l'utilisation.

CONCEPT

La pédale de volume stéréo FV-50H BOSS, bien que légère et compacte, possède une haute impédance d'entrée, et peut donc être directement connectée avec une unité à haute impédance telle qu'une guitare.

Le volume minimal vous permet de fixer le plus bas volume au niveau de votre choix, pour que vous puissiez librement fixer l'effet minimal de la pédale en fonction du type d'interprétation.

De plus, elle dispose d'une prise de sortie accordéon pour un accord rapide et facile durant une prestation en direct.

Copyright © 1994 BOSS Corporation

Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite sous aucune forme sans la permission écrite de Roland Corporation.

REMARQUES IMPORTANTES

Ne soumettez pas l'unité à des températures extrêmes (comme par exemple à l'exposition directe au soleil dans un véhicule fermé). Évitez de l'utiliser ou de la stocker dans des zones poussiéreuses ou humides ou encore sujettes à de hauts niveaux de vibration.

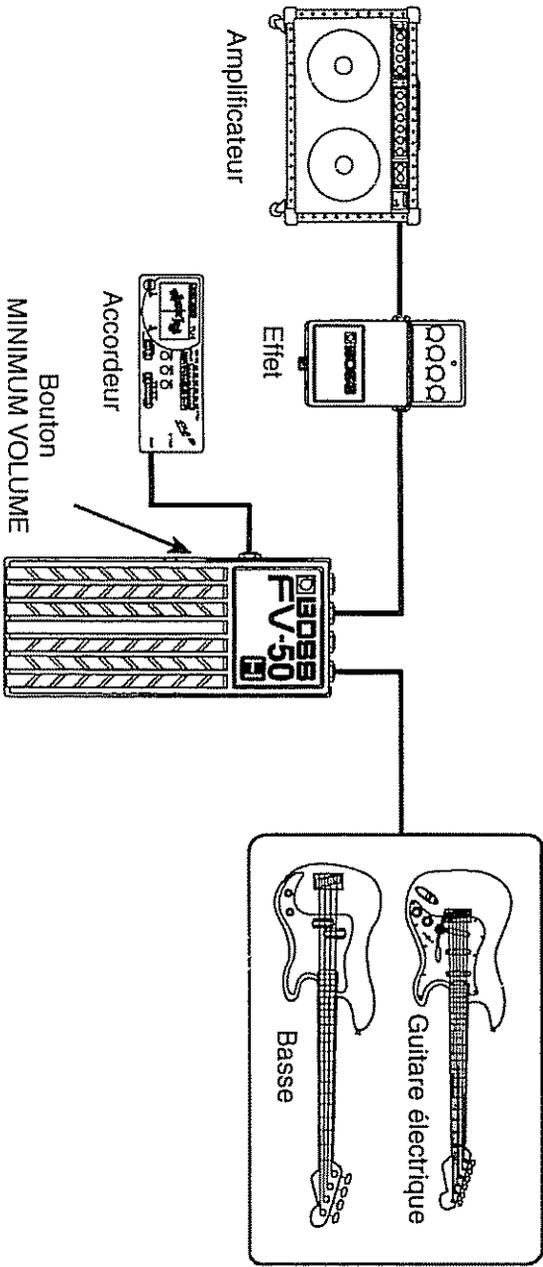
Pour le nettoyage quotidien, essuyez l'unité avec un chiffon sec et doux ou à la rigueur légèrement humidifié avec de l'eau. Pour ôter les taches rebelles, utilisez un détergent léger et non abrasif. Ensuite, essuyez soigneusement l'unité avec un chiffon sec et doux.

N'utilisez jamais d'essence, diluant, solvant ou alcool d'aucune sorte pour éviter le risque de décoloration et/ou déformation.

Si l'unité doit rester inutilisée durant une longue période, débranchez le cordon d'alimentation.

Protégez l'unité des chocs violents.

Si un mauvais fonctionnement se produit, ou si vous suspectez un problème, cessez immédiatement toute utilisation. Contactez un service de maintenance qualifié dès que possible.



FONCTIONNEMENT

1. Connectez la FV-50H à une guitare et à un amplificateur comme indiqué dans "CONNEXIONS".
2. Enfoncez la pédale aussi loin que possible et réglez le volume maximal avec les boutons de volume de la guitare et de l'amplificateur.
3. Ramenez la pédale à sa position la plus haute et réglez le volume minimum en utilisant la commande VOLUME MINIMUM de la FV-50H (la commande de volume minimum n'affecte pas le volume maximum).
4. A présent, vous pouvez commander le volume en utilisant la pédale dans la plage comprise entre les volumes maximum et minimum que vous avez choisis.

COMMENT UTILISER LA PRISE DE SORTIE ACCORDEUR

Connectez la sortie de votre guitare à la prise d'entrée INPUT de la FV-50H, puis connectez la sortie accordeur TUNER OUT à la prise d'entrée de l'accordeur (le signal de INPUT 2 n'est pas envoyé par TUNER OUT). Puis relevez la pédale en position minimale, et accordez les instruments. De cette façon, aucun son n'est produit par l'amplificateur (veillez à régler le volume minimum à 0).

CARACTERISTIQUES

FV-50H : VOLUME PEDAL

Pédale de volume général

Bouton MINIMUM VOLUME

Prises INPUT 1 et 2

Prises OUTPUT 1 et 2

Prise TUNER OUT

Dimensions 86 (L) x 200 (P) x 54 (H) mm

Poids 400 g (avec la pile)

Accessoires Mode d'emploi

NE PAS APPLIQUER UNE FORCE EXCESSIVE SUR CETTE UNITE.

** Dans l'intérêt du développement de ce produit, les caractéristiques et/ou apparence sont sujettes à modification sans préavis.*

The logo for BOSS, featuring a stylized 'B' inside a square followed by the word 'BOSS' in a bold, black, sans-serif font.

'99 - 01 -NITTHIER 77
Imprimé par Roland France