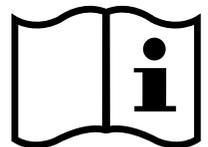


TOSHIBA

Leading Innovation >>>



AV55*
DIGITAL
Series



Sommaire

INSTALLATION DU TÉLÉVISEUR

| | |
|--|---|
| Consignes de sécurité | 4 |
| Installation et informations importantes | 5 |
| Télécommande | 6 |
| Insertion des piles et portée de la télécommande | 6 |

CONNEXION DU TÉLÉVISEUR

| | |
|--|----|
| Connexion d'un équipement externe | 7 |
| Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI | 8 |
| Connexion d'un appareil HDMI | 8 |
| Connexion d'un appareil DVI | 8 |
| Connexion d'un ordinateur | 9 |
| Pour connecter un PC à la prise HDMI | 9 |
| Utilisation des commandes | 10 |
| Mise en marche | 10 |
| Utilisation de la Télécommande | 10 |
| Utilisation des commandes | 10 |

RÉGLAGE DU TÉLÉVISEUR

| | |
|--------------------------------------|----|
| Application de démarrage | 11 |
| Réglage rapide | 11 |
| Recherche automatique | 12 |
| M. A. J. Auto Prog. | 12 |
| Arrêt Analogique | 12 |
| Réglages DTV | 13 |
| Programmes | 13 |
| DTV Réglage Manuel | 13 |
| ATV Réglage Manuel | 14 |
| Recherche | 14 |
| Saut de chaîne | 15 |
| Tri des positions de programme | 16 |

COMMANDES ET FONCTIONS

| | |
|--|----|
| Commandes générales | 17 |
| Sélection des positions de programme | 17 |
| Affichage de l'heure – analogique | 17 |
| uniquement | 17 |
| Transmissions stéréo et bilingues | 17 |
| Réglages du son | 17 |
| Commandes de volume et coupure du son | 17 |
| Réglage des graves, des aigus et de la balance | 17 |
| Super basses | 18 |
| Db. Langage | 18 |
| Egalisation du son® | 18 |
| Affichage grand écran | 19 |
| Réglages de l'image | 21 |
| Position d'image | 21 |
| Profondeur de noir | 21 |
| Préférences d'affichage | 22 |
| Niveau Noir/Blanc | 22 |
| Mode Cinema | 22 |
| Tempér. couleur | 22 |
| Raz | 22 |
| Gestion de la couleur 3D | 23 |
| Réglage des couleurs de base | 23 |
| Rétroéclairage dynamique | 23 |
| Réduction du bruit MPEG | 23 |
| DNR – Réduction numérique du bruit | 23 |
| Format auto. (Grand écran) | 24 |
| 4:3 étiré | 24 |
| Ecran bleu | 24 |
| Ajustement du côté de l'écran | 24 |
| Arrêt sur image | 24 |
| Bloc. clavier | 24 |

| | |
|---|----|
| Minuterie | 25 |
| Programmeur – numérique uniquement | 25 |
| Minuterie arrêt | 25 |
| Mode numérique : informations à l'écran et guide des programmes | 26 |
| Informations | 26 |
| Guide | 27 |
| Sélection de genre | 27 |
| Réglages numériques – contrôle parental | 28 |
| Définition du code PIN | 28 |
| Réglage parental | 28 |
| Réglages numériques – Options Emission | 29 |
| Sélection des programmes favoris | 29 |
| Listes de programmes favoris | 29 |
| Blocage de programmes | 29 |
| Mode TV/Radio | 29 |
| Réglages numériques – autres réglages | 30 |
| Sous-titres | 30 |
| Langues audio | 30 |
| Interface commune | 30 |
| Mise à jour du logiciel | 31 |
| Version | 31 |
| Mise à jour automatique | 31 |
| Recherche de nouveau logiciel | 31 |
| Réinitialisation | 31 |
| Sélection des entrées et connexions AV | 32 |
| Sélection des entrées | 32 |
| Sélection du signal d'ENTRÉE | 32 |
| HDMI1 Audio | 32 |
| Temps d'attente Lip Sync | 32 |

SERVICES DE TEXTE

| | |
|---|----|
| Services de texte | 33 |
| Sélection des Modes | 33 |
| Informations Télétexte | 33 |
| Naviguer dans les pages en mode Auto | 33 |
| Naviguer dans les pages en mode LISTE | 33 |
| Touches de commande | 34 |

RÉSOLUTION DES PROBLÈMES

| | |
|--------------------------|----|
| Questions-Réponses | 35 |
|--------------------------|----|

INFORMATIONS

| | |
|--|----|
| Notes | 37 |
| Caractéristiques techniques et accessoires | 38 |

Consignes de sécurité

Cet appareil a été conçu et fabriqué conformément aux normes internationales de sécurité. Toutefois, comme tout appareil électrique, il convient de respecter certaines consignes afin d'assurer un fonctionnement optimal en toute sécurité. Veuillez lire attentivement ce qui suit pour votre propre sécurité. Il s'agit de remarques d'ordre général s'appliquant à tous les appareils électroniques grand public : il est donc possible que certaines ne concernent pas le produit que vous venez d'acquérir.

Ventilation

Prévoyez un espace de plus de 10 cm tout autour du téléviseur pour permettre une ventilation adéquate. Cela permet d'éviter toute surchauffe susceptible d'endommager l'appareil. Évitez également les endroits poussiéreux.

Chaleur excessive

Votre téléviseur risque d'être endommagé par la lumière directe du soleil ou par la chaleur d'un radiateur. Évitez les endroits trop chauds ou humides. Placez-le dans une pièce dont la température ne descend pas en dessous de 5 °C et ne dépasse pas 35 °C.

Alimentation secteur

L'alimentation secteur requise pour cet appareil est 220-240 V CA 50/60 Hz. Ne le raccordez jamais à une source de courant continu ou toute autre source d'alimentation électrique. ASSUREZ-VOUS que le cordon d'alimentation n'est pas coincé sous l'appareil. **NE COUPEZ PAS** la fiche secteur : elle contient un filtre antiparasites spécial dont le retrait affectera le fonctionnement du téléviseur.
EN CAS DE DOUTE, CONSULTEZ UN ELECTRICIEN QUALIFIE.

Conseils

LISEZ le mode d'emploi avant de mettre l'appareil en marche.

ASSUREZ-VOUS que tous les branchements électriques, y compris la fiche secteur, les rallonges et les interconnexions entre les différents appareils sont corrects et conformes aux instructions du fabricant. Éteignez et débranchez l'appareil avant de faire ou de modifier un branchement.

CONSULTEZ votre revendeur en cas de doute sur l'installation, le fonctionnement ou la sécurité de votre appareil.

FAITES ATTENTION aux panneaux ou aux portes en verre de l'appareil.

N'ENLEVEZ AUCUN CACHE FIXE SOUS PEINE D'ÉLECTROCUTION.

LA PRISE SECTEUR SERT DE DISPOSITIF DE DÉCONNEXION ET DOIT DONC ÊTRE FACILE À MANIER.

Mises en garde

N'OBSTRUEZ PAS les ouvertures de ventilation de l'appareil, par exemple par des journaux, nappes, rideaux, etc. Une surchauffe endommagera l'équipement et réduira sa durée de vie.

NE LAISSEZ PAS l'appareil exposé à des gouttes ou éclaboussures et n'y placez pas de récipients remplis de liquides, comme des vases.

NE PLACEZ PAS d'objets chauds ou de sources de flammes nues, comme des bougies ou des veilleuses, sur l'appareil ou à proximité immédiate. Les températures élevées risquent de faire fondre le plastique et de provoquer des incendies.

N'UTILISEZ PAS de supports de fortune et ne fixez JAMAIS de pieds avec des vis à bois. Pour garantir une sécurité totale, utilisez toujours le support, les consoles ou les pieds agréés par le fabricant, avec les fixations fournies conformément aux instructions.

NE LAISSEZ PAS votre appareil branché sans surveillance à moins qu'il ne soit spécialement conçu pour un fonctionnement sans surveillance ou qu'il dispose d'un mode de veille. Débranchez l'appareil de la prise de courant et assurez-vous que tous les membres de votre famille savent le faire. Des mesures particulières seront éventuellement nécessaires pour les personnes handicapées.

N'UTILISEZ PAS votre équipement si vous avez le moindre doute quant à son bon fonctionnement, ou s'il présente un dommage quelconque – éteignez-le, débranchez-le et consultez votre revendeur.

AVERTISSEMENT – une pression sonore excessive en provenance d'écouteurs ou d'un casque peut entraîner une perte auditive.

PAR-DESSUS TOUT – NE LAISSEZ PERSONNE, surtout des enfants, pousser ou frapper l'écran, enfoncer des objets dans les trous, les fentes ou tout orifice du boîtier.

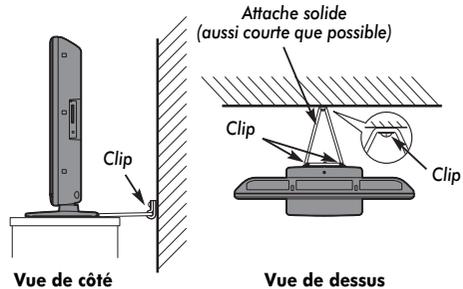
NE CHERCHEZ JAMAIS à deviner quoi que ce soit et ne prenez aucun risque avec des appareils électriques – prudence est mère de sûreté.

Installation et informations importantes

Où installer l'appareil

Placez le téléviseur à l'abri de la lumière directe du soleil et des éclairages puissants - un éclairage doux et indirect est recommandé pour un meilleur confort de visualisation. Utilisez des rideaux ou des stores pour empêcher que la lumière du soleil n'éclaire directement l'écran.

Placez le téléviseur sur une base solide ; la surface de support doit être plane et stable. Le téléviseur doit être fixé au mur au moyen d'une attache solide et du crochet situé à l'arrière du support, ou fixé à la base en utilisant la sangle de fixation située en dessous du support de dessus de table, afin de l'empêcher de basculer vers l'avant.



Les écrans d'affichage à cristaux liquides sont fabriqués au moyen d'une technologie de précision extrêmement avancée. Toutefois, il peut arriver que certaines parties de l'écran soient dépourvues d'éléments d'image ou présentent des points lumineux. Ceci ne doit pas être considéré comme un signe de mauvais fonctionnement.

Assurez-vous que le téléviseur soit placé dans une position dans laquelle il ne peut pas être poussé ou heurté par des objets, car la pression risquerait de casser ou d'endommager l'écran ; veillez aussi à ce qu'il ne soit pas possible d'insérer des petits objets dans les fentes ou les ouvertures de l'enceinte.

Veillez prendre note

CLAUSE D'EXCLUSION

Toshiba ne pourra en aucun cas être tenu responsable de toute perte et/ou tout dommage du produit causés par :

- i) un incendie ;
- ii) un tremblement de terre ;
- iii) un dommage accidentel ;
- iv) une mauvaise utilisation délibérée ;
- v) une utilisation du produit dans des conditions anormales ;
- vi) une perte et/ou un dommage causés au produit alors qu'il était en possession d'un tiers ;
- vii) tout dommage ou toute perte résultant du non-respect et/ou de la mauvaise application des instructions figurant dans le manuel de l'utilisateur ;
- viii) toute perte ou tout dommage résultant directement de la mauvaise utilisation ou d'un défaut de fonctionnement du produit lorsqu'il est utilisé simultanément avec un appareil associé ;

Par ailleurs, Toshiba ne pourra en aucun cas être tenu responsable de toute perte et/ou tout dommage consécutifs, notamment mais non limitativement, les pertes de profit, les interruptions d'activité, la perte de données enregistrées, résultant du fonctionnement normal ou d'une mauvaise utilisation du produit.

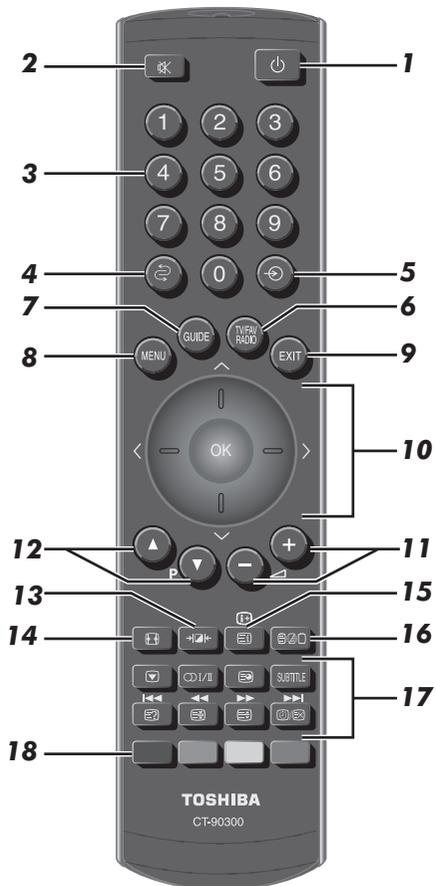
REMARQUE : Utilisez des supports muraux et socles Toshiba agréés lorsque ceux-ci sont disponibles. L'utilisation d'un support mural ou d'un socle d'une autre marque invalidera la certification BEAB du produit. L'appareil sera alors utilisé aux risques et périls du consommateur.

- La fonction de réception numérique de ce téléviseur ne fonctionne que dans les pays énumérés à la section « PAYS » du menu « RÉGLAGES ». Selon le pays et la zone, certaines fonctions du téléviseur pourront ne pas être disponibles. La réception de services supplémentaires ou modifiés à l'avenir ne peut être garantie avec ce téléviseur.
- Si des images stationnaires produites par des émissions au format 4:3, le télétexte, des logos d'identification de chaîne, des affichages informatiques, des jeux vidéo, des menus à l'écran, etc., sont affichés sur l'écran de télévision pendant un certain temps, il est vivement conseillé de réduire les réglages de lumière et de contraste.
- Une utilisation très longue et continue de l'image 4:3 sur un écran 16:9 risque de provoquer une image rémanente sur les contours de l'image 4:3 ; ce phénomène n'est pas considéré comme défaut du téléviseur à cristaux liquides et n'est pas couvert par la garantie du fabricant. Ce phénomène de rémanence ne se produit pas si vous regardez régulièrement des films dans un autre format (Cinéma, par exemple) et changez de temps en temps la luminosité de la fonction « côté de l'écran » (si celle-ci est disponible sur votre modèle de téléviseur).

Télécommande

Votre télécommande en un coup d'œil.

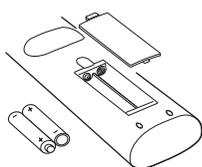
Français



- 1 Mode marche/veille
- 2 Pour couper le son
- 3 Touches numériques
- 4 Pour revenir au programme précédent
- 5 Pour sélectionner une entrée parmi des sources externes, TV **analogique** ou **numérique**
- 6 Pour afficher la liste des émissions de TV et de radio et des programmes favoris en mode **numérique**
- 7 Pour afficher le Guide des programmes **numériques** à l'écran
- 8 Menus à l'écran
- 9 Pour quitter les Menus

- 10 Dans les menus, les touches ^ (haut), v (bas), < (gauche) et > (droite) permettent de déplacer le curseur sur l'écran. pour confirmer votre choix
- 11 Pour modifier le volume
- 12 Pour changer de position de programme et de page télétexte
- 13 Sélection des préférences d'affichage
- 14 Affichage grand écran
- 15 Pour afficher des informations à l'écran
- 16 Pour appeler des services de texte en mode **analogique** et des services interactifs en mode **numérique**
- 17 **En mode TV :**
 - Arrêt sur image
 - Réception stéréo/bilingue
 - SUBTITLE Sous-titres numériques
 - Affichage de l'heure
- Guide des programmes :**
 - 24 heures
 - + 24 heures
 - 1 page
 - + 1 page
- 18 Touches de commande du texte et du service interactif

Insertion des piles et portée de la télécommande



Retirez le cache arrière pour ouvrir le compartiment des piles et assurez-vous de bien respecter les polarités. Des types de piles appropriés pour cette télécommande sont AAA, IEC R03 1,5 V.

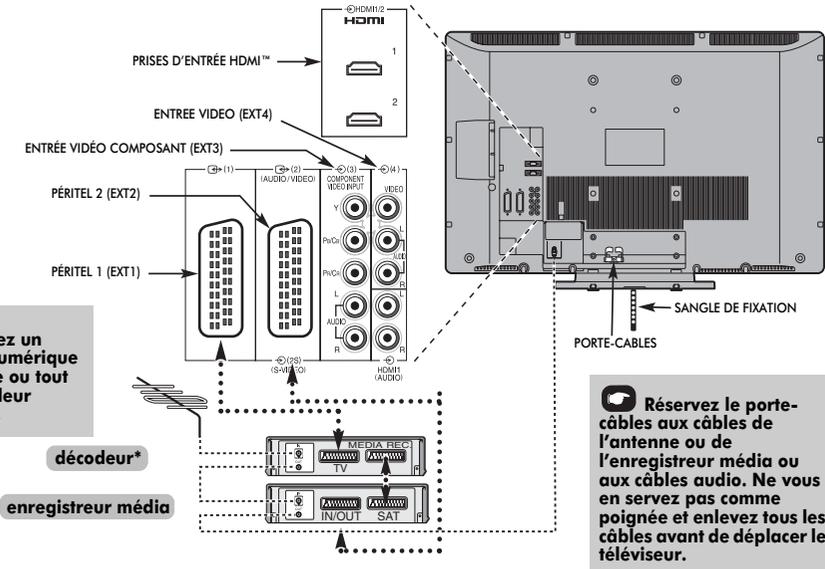
N'associez pas une pile usée ancienne avec une nouvelle pile et ne mélangez pas des types de piles différents. Retirez immédiatement les piles déchargées pour éviter que de l'acide ne s'écoule dans le compartiment des piles. Jetez les piles dans une zone de mise au rebut prévue à cet effet. **Avertissement :** les piles ne doivent pas être exposées à des sources de chaleur excessive, telles que la lumière directe du soleil, les flammes, etc.

La performance de la télécommande se détériorera au-delà d'une distance de 5 m ou hors d'un angle de 30 degrés par rapport au centre du téléviseur. Si la plage de fonctionnement se réduit, il peut être nécessaire de remplacer les piles.

Connexion d'un équipement externe

Avant de connecter un équipement externe, débranchez toutes les connexions au secteur. S'il n'y a pas d'interrupteur, débranchez les fiches des prises murales.

 *utilisez un décodeur numérique par satellite ou tout autre décodeur compatible.



 Réservez le porte-câbles aux câbles de l'antenne ou de l'enregistreur média ou aux câbles audio. Ne vous en servez pas comme poignée et enlevez tous les câbles avant de déplacer le téléviseur.

Français

Câbles d'antenne : -----

Raccordez l'antenne à la prise située à l'arrière du téléviseur. Si vous utilisez un décodeur* et/ou un enregistreur média, il est nécessaire de raccorder le câble d'antenne d'abord au décodeur et/ou à l'enregistreur média, puis au téléviseur.

Câbles péritel :

Raccordez la prise **IN/OUT** de l'enregistreur média au téléviseur.
Raccordez la prise **TV** du décodeur au téléviseur. Raccordez la prise **SAT** de l'enregistreur média à la prise **MEDIA REC.** du décodeur.

Avant de démarrer la **Recherche automatique**, mettez votre décodeur et votre enregistreur média en mode **Veille**.

Les prises phono à côté des prises **ENTRÉE VIDEO COMPOSANT** accepteront des signaux audio L et R.

Les prises phono à côté de la prise **ENTRÉE VIDEO (VIDEO INPUT)** accepteront des signaux audio L et R.

HDMI™ (Interface Multimédia Haute Définition) est destinée à être utilisée avec un lecteur de DVD, un décodeur ou un équipement électrique avec une sortie numérique audio et vidéo. Elle est conçue pour fonctionner au mieux avec des signaux vidéo haute définition 1080i et 1080p, mais accepte et affiche également des signaux VGA, 480i, 480p, 576i, 576p et 720p.

REMARQUE : Bien que ce téléviseur puisse être connecté à un équipement HDMI, il peut arriver que certains équipements ne fonctionnent pas correctement.

Vous pouvez connecter un grand nombre d'appareils à l'arrière du téléviseur. Reportez-vous toujours au manuel d'utilisation correspondant à chaque appareil.

Nous vous recommandons d'utiliser **Péritel 1** pour un décodeur et **Péritel 2** pour un enregistreur média.

Si vous branchez un appareil S-VIDEO, sélectionnez l'**ENTREE** correspondante pour **EXT2**. Voir page 32.

Si le téléviseur commute automatiquement sur la chaîne de l'appareil externe, appuyez sur la touche de position de programme souhaitée pour repasser en affichage normal. Pour revenir à la chaîne de l'appareil externe, appuyez sur  pour sélectionner **DTV, EXT1, EXT2, EXT3, EXT4, HDMI1, HDMI2** ou **ATV**.

HDMI HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrique ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI

L'entrée HDMI de votre téléviseur reçoit le signal audio numérique et le signal vidéo numérique non compressé d'un appareil source HDMI, ou le signal vidéo compressé d'un appareil source DVI (Digital Visual Interface).

Cette entrée est conçue pour accepter des émissions HDCP (protection des contenus numériques à haute définition) sous forme numérique d'un appareil électronique grand public compatible EIA/CEA-861-D^[1] (comme un boîtier décodeur ou lecteur DVD avec une sortie HDMI ou DVI). Pour les formats de signaux acceptables, voir page 9.

REMARQUE :

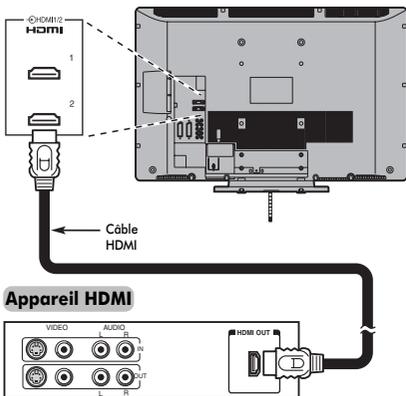
- Certains équipements HDMI antérieurs peuvent ne pas fonctionner correctement avec votre nouveau téléviseur HDMI, en raison de l'adoption d'une nouvelle norme. Veuillez débrancher d'abord le câble HDMI, puis mettre **Lip Sync** sur « **Arrêt** ». Votre source HDMI antérieure doit fonctionner correctement avec votre téléviseur. Voir page 32.
- Format Audio supporté : PCM linéaire, taux d'échantillonnage 32/44,1/48 kHz.

Connexion d'un appareil HDMI

Connexion d'un câble HDMI (connecteur de type A) à la prise HDMI.

Pour un fonctionnement correct, il est recommandé d'utiliser un câble HDMI portant le logo HDMI (**HDMI**).

- Si votre connexion HDMI a une capacité de 1080p et votre téléviseur a une capacité de taux de rafraîchissement supérieur à 60 Hz, vous devez utiliser un câble de Catégorie 2. Un câble HDMI/DVI classique risque de ne pas fonctionner correctement dans ce mode.
- Un câble HDMI transfère des signaux audio et vidéo. Des câbles audio analogiques séparés ne sont pas nécessaires (voir illustration).
- Voir « HDMI1 audio » à la page 32.

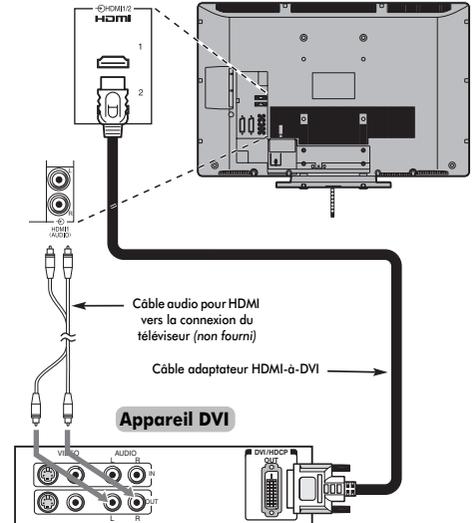


Pour visualiser le signal vidéo de l'appareil HDMI, appuyez sur pour sélectionner le mode HDMI1 ou HDMI2.

Connexion d'un appareil DVI

Connectez un câble adaptateur HDMI-à-DVI (connecteur HDMI de type A) à la prise HDMI1 et des câbles audio à la prise HDMI1 (AUDIO) (voir illustration).

- La longueur recommandée du câble adaptateur HDMI-à-DVI est de 2 m.
- Un câble adaptateur HDMI-à-DVI transfère uniquement des signaux vidéo. Des câbles audio analogiques séparés sont nécessaires.
- Voir « HDMI1 audio » à la page 32.



REMARQUE :

Pour assurer la réinitialisation correcte de l'appareil HDMI ou DVI, il est recommandé d'appliquer les procédures suivantes :

- Lorsque vous mettez sous tension vos composants électroniques, mettez d'abord le téléviseur sous tension, et ensuite l'appareil HDMI ou DVI.
- Lorsque vous mettez hors tension vos composants électroniques, mettez d'abord l'appareil HDMI ou DVI hors tension, et ensuite le téléviseur.

[1] La compatibilité EIA/CEA-861-D comprend la transmission de signaux vidéo numériques non compressés avec une protection des contenus numériques à haute définition, qui est standardisée pour la réception des signaux vidéo à haute définition. Comme il s'agit d'une technologie en pleine évolution, il est possible que certains appareils ne fonctionnent pas correctement avec le téléviseur. HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrique ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

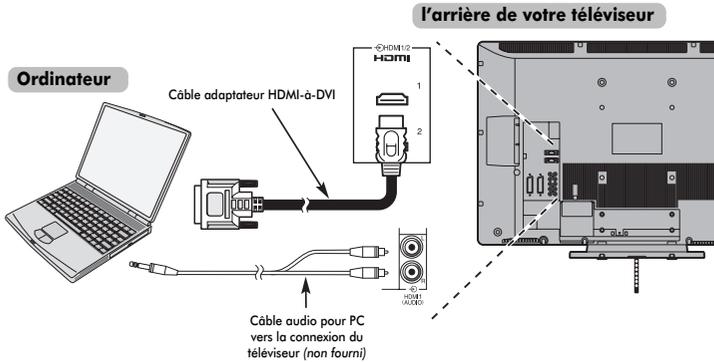
Connexion d'un ordinateur

Avec la connexion HDMI, vous pouvez visionner l'écran de votre ordinateur sur le téléviseur et écouter le son via les haut-parleurs du téléviseur.

Pour connecter un PC à la prise HDMI

Pour connecter un ordinateur à la prise HDMI du téléviseur, utilisez un câble adaptateur HDMI-à-DVI et un câble audio analogique.

Si vous connectez un PC avec une prise HDMI, utilisez un câble HDMI (connecteur de type A). Un câble analogique séparé n'est pas nécessaire (voir page 8).



Pour connaître les formats de signaux pris en charge, voir ci-dessous.

REMARQUE :

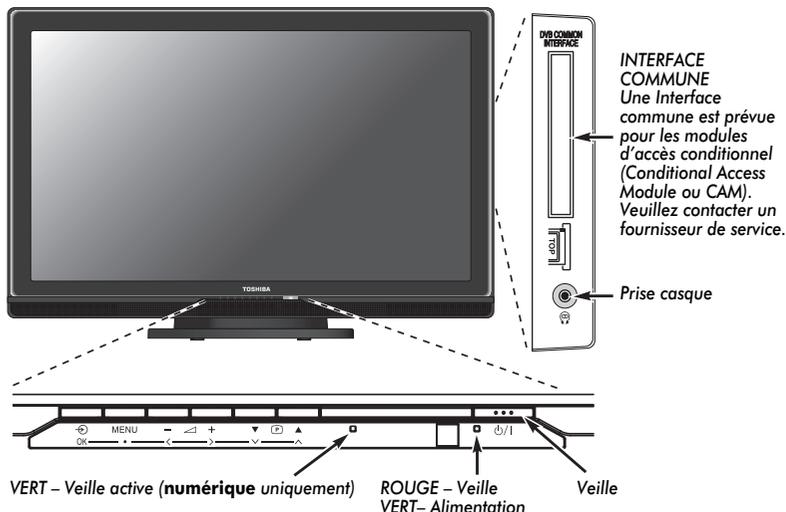
- Il est possible que les bords de l'image soient cachés.
- Si vous connectez un modèle de PC avec un signal de PC unique, le signal du PC risque de ne pas être correctement détecté.

Signaux pris en charge via les bornes HDMI

| Format | Résolution | Fréquence V | Fréquence H | Fréquence pixel |
|--------|--------------|------------------|-------------------|-------------------|
| 480i | 720 × 480i | 59,940/60,000 Hz | 15,734/15,750 kHz | 27,000/27,027 MHz |
| 576i | 720 × 576i | 50,000 Hz | 15,625 kHz | 27,000 MHz |
| 480p | 720 × 480p | 59,940/60,000 Hz | 31,469/31,500 kHz | 27,000/27,027 MHz |
| 576p | 720 × 576p | 50,000 Hz | 31,250 kHz | 27,000 MHz |
| 1080i | 1920 × 1080i | 59,940/60,000 Hz | 33,716/33,750 kHz | 74,176/74,250 MHz |
| 1080i | 1920 × 1080i | 50,000 Hz | 28,125 kHz | 74,250 MHz |
| 720p | 1280 × 720p | 59,940/60,000 Hz | 44,955/45,000 kHz | 74,176/74,250 MHz |
| 720p | 1280 × 720p | 50,000 Hz | 37,500 kHz | 74,250 MHz |
| 1080p | 1920 × 1080p | 59,940/60,000 Hz | 67,500 kHz | 148,500 MHz |
| 1080p | 1920 × 1080p | 50,000 Hz | 56,250 kHz | 148,500 MHz |
| 1080p | 1920 × 1080p | 24,000 Hz | 27,000 kHz | 74,250 MHz |
| VGA | 640 × 480 | 59,940/60,000 Hz | 31,469/31,500 kHz | 25,175/25,200 MHz |

Utilisation des commandes

Tous les réglages nécessaires du téléviseur se font par la télécommande. Les touches à l'avant de l'appareil peuvent toutefois être utilisées pour certaines fonctions.



Mise en marche

Si le voyant rouge ne s'allume pas, vérifiez que la prise de courant du téléviseur est bien branchée sur le secteur. Si vous n'obtenez pas d'image, appuyez sur le bouton de la télécommande et patientez quelques instants. L'INDICATEUR VERT est allumé.

Pour mettre le téléviseur en mode veille, appuyez sur la touche de la télécommande. Pour regarder la télévision, appuyez sur une nouvelle fois. L'image peut prendre quelques secondes avant d'apparaître.

Utilisation de la Télécommande

Appuyez sur la touche de la télécommande pour afficher les menus.

Le menu apparaît sous la forme d'une liste de cinq rubriques. En sélectionnant un symbole à l'aide des touches < ou > du pavé directionnel de la télécommande, vous ferez apparaître leurs options respectives.

REMARQUE : Le même menu s'affiche en mode DTV (TV numérique) et en mode ATV (TV analogique) ; certains éléments sont cependant grisés dans chaque cas.

Pour accéder aux options, appuyez sur les touches et de la télécommande pour parcourir la liste, puis sur la touche , < ou > pour effectuer votre choix. Suivez les instructions à l'écran. Les fonctions de chaque menu sont décrites en détail dans ce manuel.

Utilisation des commandes

Pour modifier le volume, appuyez sur .

Pour modifier la position de programme, appuyez sur .

Appuyez sur **MENU** et sur , , ou pour accéder aux options du son et de l'image.

Appuyez sur **MENU** pour terminer.

Pour sélectionner l'entrée externe, appuyez sur jusqu'à ce que la source d'entrée désirée soit sélectionnée, comme décrit à la page 32.

Pour plus de détails, référez-vous toujours au mode d'emploi de l'appareil à brancher.

Veuillez noter : l'insertion de la fiche du casque d'écoute coupera le son des haut-parleurs.

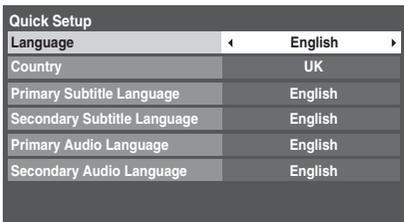
Application de démarrage

Avant d'allumer le téléviseur, mettez votre décodeur et votre enregistreur média en **Veille** s'ils sont connectés.

Pour configurer le téléviseur, utilisez les touches sur la télécommande comme indiqué à la page 6.

Réglage rapide

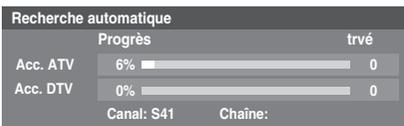
- 1 Appuyez sur la touche . L'écran **Quick Setup** s'affichera. Cet écran s'affiche la première fois que le téléviseur est allumé et à chaque fois que la fonction « **Réinitialisation** » est exécutée.



- 2 Appuyez sur pour mettre **Language** en surbrillance, puis sur ou pour sélectionner la langue du menu.
- 3 Appuyez sur pour mettre **Country** en surbrillance, puis sur ou pour valider la sélection. Le téléviseur cherchera maintenant les chaînes pour votre pays.
- 4 Appuyez sur . Utilisez la touche ou pour sélectionner **ATV et DTV**, **ATV** ou **DTV**. Pour exécuter la **Recherche automatique**, appuyez une nouvelle fois sur .

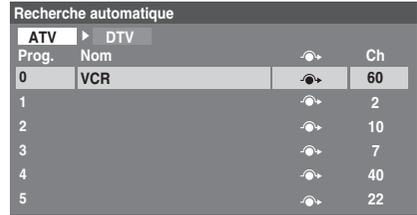
Le téléviseur commencera à rechercher les chaînes ATV et/ou DTV disponibles. La barre de progression indiquera le statut du balayage.

Vous devez laisser le téléviseur mener la recherche jusqu'à son terme.

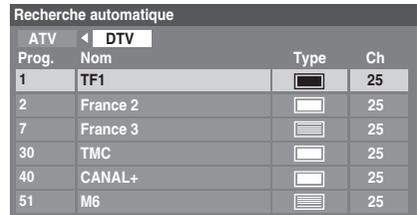


Une fois la recherche terminée, le téléviseur sélectionnera automatiquement la position de programme 1.

L'écran des résultats de la **Recherche automatique** affichera les services détectés.



- 5 Appuyez sur ou pour visualiser les listes **DTV** (chaîne numérique) ou **ATV** (chaîne analogique).



- 6 Utilisez ou pour vous déplacer dans la liste afin de sélectionner un programme, puis appuyez sur pour le visualiser.

REMARQUE : L'heure va être automatiquement programmée par la transmission, mais vous pouvez l'avancer ou la retarder d'un maximum de 3 heures en utilisant la fonction de **Réglage heure locale** du menu **Réglages DTV**.

VEUILLEZ NOTER

Le menu **Rég. Rapide** peut aussi être affiché à tout moment à partir du menu **RÉGLAGES**.

Recherche automatique

REMARQUE : Quand de nouveaux services sont diffusés, il est nécessaire de régler à nouveau le téléviseur pour pouvoir y accéder.

La **Recherche automatique** effectuée à nouveau les réglages du téléviseur et peut être utilisée pour mettre à jour la liste des chaînes.

Il est conseillé d'exécuter régulièrement une Recherche automatique pour s'assurer que tous les nouveaux services sont ajoutés. Tous les programmes et réglages courants, comme les programmes favoris et bloqués, seront alors perdus.

- 1 Appuyez sur la touche **MENU** et utilisez **<** ou **>** pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**. Utilisez **∨** pour mettre l'option **Recherche automatique** en surbrillance. Appuyez sur **OK**.



- 2 Un écran s'affiche pour vous indiquer que les programmes et les réglages précédents vont être supprimés.



Utilisez **<** ou **>** pour sélectionner **ATV et DTV**, **ATV** ou **DTV**, puis appuyez sur la touche **OK** pour poursuivre la **Recherche automatique**.

Le téléviseur commencera à rechercher toutes les chaînes ATV et/ou DTV disponibles.

Vous devez laisser le téléviseur mener la recherche jusqu'à son terme.

Lorsque la recherche est terminée, l'écran **Recherche automatique** affichera les services détectés.

- 3 Utilisez **∨** ou **∧** pour vous déplacer dans la liste afin de sélectionner un programme, puis appuyez sur **OK** pour le visualiser (voir page 11).

M. À. J. Auto Prog.

Si **M. À. J. Auto Prog.** est défini sur **Marche** lorsque le téléviseur est en mode veille, une recherche numérique est automatiquement exécutée et les nouveaux programmes sont mémorisés.

- 1 Appuyez sur **MENU** et sélectionnez le menu **RÉGLAGES**.
- 2 Appuyez sur **∨** pour mettre **Réglages DTV** en surbrillance, puis sur **OK**.
- 3 Appuyez sur **∨** pour sélectionner **M. À. J. Auto Prog.**, puis utilisez **<** ou **>** pour sélectionner **Marche**.

Arrêt Analogique

Ce téléviseur est un appareil **numérique** conçu pour permettre l'utilisation de services **numériques** et **analogiques**. Cependant, pendant la durée de vie de ce téléviseur, il est plus que probable que les services **analogiques** soient suspendus pour permettre davantage de nouveaux services **numériques**.

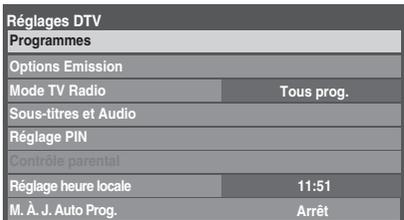
Cet 'arrêt' se déroulera en plusieurs étapes, qui seront annoncées dans votre région bien à l'avance. Il est recommandé de régler à nouveau le téléviseur lors de chaque étape pour s'assurer que les services **numériques** nouveaux et existants puissent être visualisés sans problème.

Réglages DTV

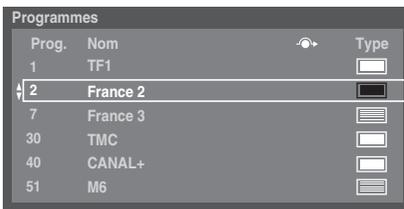
Programmes

L'ordre des chaînes peut être modifié en fonction des préférences personnelles.

- 1 Appuyez sur **MENU** et sélectionnez le menu **RÉGLAGES**.
- 2 Appuyez sur **↓** pour mettre **Réglages DTV** en surbrillance, puis sur **OK**.
- 3 Sélectionnez **Programmes** dans le menu **Réglages DTV**, puis appuyez sur **OK**.

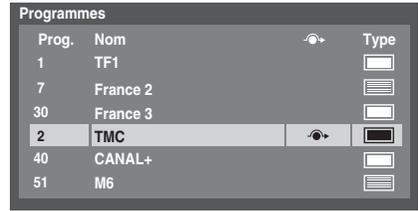


- 4 La liste des chaînes étant indiquée, utilisez **↓** ou **↑** pour mettre en surbrillance la chaîne que vous souhaitez *déplacer*, puis appuyez sur **OK**.



- 5 Utilisez les touches **↓** ou **↑** pour vous déplacer dans la liste jusqu'à votre position *préférée*. Les autres chaînes se déplaceront en conséquence pour faire de la place.
- 6 Appuyez sur **OK** pour mémoriser votre changement. Répétez cette opération si nécessaire, puis appuyez sur **EXIT**.

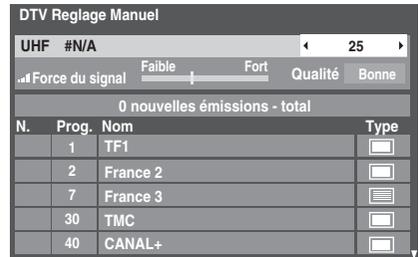
Le réglage du Saut pour le programme mis en surbrillance peut être commuté entre « **Activé** / **Désactivé** » en appuyant sur la touche **ROUGE** de la télécommande. Cette fonction vous permet de régler les chaînes qui seront sautées lors de **P▼** ou **P▲**. Ces chaînes resteront toutefois disponibles lors de la saisie directe du numéro (lorsque la chaîne est sélectionnée, une icône  s'affichera dans la bannière pour indiquer qu'il s'agit d'une chaîne sautée).



DTV Reglage Manuel

Cette fonction est destinée aux techniciens ou vous pouvez l'utiliser pour saisir directement des chaînes si vous connaissez le canal multiplex.

- 1 Sélectionnez **DTV Reglage Manuel** dans le menu **RÉGLAGES** et appuyez sur **OK**.
- 2 Entrez le numéro multiplex à l'aide des touches numériques, ou appuyez sur **<** ou **>** pour régler le numéro vers le haut ou vers le bas, puis sur **OK**. Le téléviseur recherchera automatiquement ce multiplex.



Une fois le multiplex trouvé, tous les canaux ne figurant pas dans la liste des programmes sont ajoutés et les informations de programme en haut de l'écran sont mises à jour.

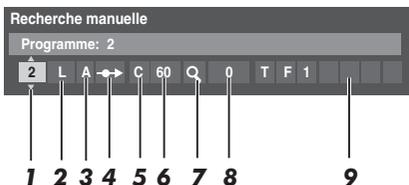
- 3 Répétez en fonction des besoins. Appuyez sur **EXIT** pour terminer.

ATV Réglage Manuel

Recherche

Le téléviseur peut être réglé manuellement à l'aide de la fonction **ATV Réglage Manuel**. Par exemple : s'il est impossible de raccorder un enregistreur média/décodeur à l'aide d'un câble Péritel, ou pour régler une chaîne sur un autre **Système**.

Utilisez < et > pour naviguer sur l'écran et sélectionner l'une des options relatives à **ATV Réglage Manuel**. Appuyez ensuite sur ^ ou v pour ajuster les réglages.



1 Programme :

La touche numérique à enfoncer sur la télécommande pour rechercher le programme.

2 Système :

Spécifique à certaines zones.

3 Système Couleur :

Réglé en usine sur Auto, et ne doit être modifié que si vous avez des problèmes, c'est-à-dire entrée NTSC depuis la source externe.

4 Saut :

↔ signifie que la fonction de saut de chaîne est désactivée.

☞ signifie que la mémoire est vide ou que la fonction de saut de chaîne est activée. Voir page 15.

5 Type Signal :

La classification des chaînes.

6 Canal :

Le numéro du canal sur lequel une chaîne est diffusée.

7 Progrès :

Recherche d'un signal par balayage.

8 Accord fin manuel :

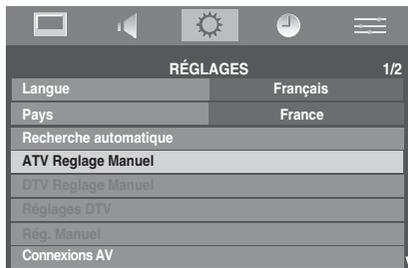
Utilisé uniquement en cas de parasites/signal faible. Voir page 35.

9 Chaîne :

Identification de la chaîne. Utilisez les touches ^ ou v et < ou > pour entrer jusqu'à sept caractères.

Pour affecter une position de programme du téléviseur à un décodeur et un enregistreur média : mettez le décodeur sous tension, insérez une cassette préenregistrée dans l'enregistreur média et appuyez sur la touche LECTURE avant de procéder à une recherche manuelle.

- Appuyez sur **MENU**, puis sur < ou > pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**. A l'aide de v, mettez **ATV Réglage Manuel** en surbrillance, puis appuyez sur **OK** pour sélectionner.

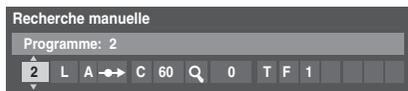


- Utilisez ^ ou v pour mettre en surbrillance la position de programme requise par ex., nous suggérons **Prog. 0** pour un enregistreur média.

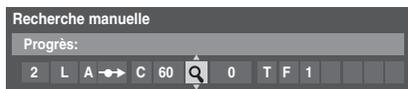
| Prog. | Canal | Chaîne |
|-------|-------|--------|
| 2 | C60 | TF1 |
| 3 | S23 | C-23 |
| 4 | C27 | C-27 |
| 5 | S31 | S-31 |
| 6 | C35 | C-35 |
| 7 | C40 | C-40 |
| 8 | C50 | C-50 |
| 9 | C65 | C-65 |

Différents numéros de canal peuvent être affichés.

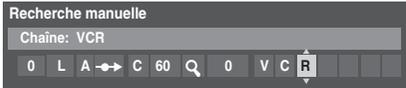
- Appuyez sur **OK** pour sélectionner. Si le programme est bloqué, il vous faudra annuler **Saut** avant de mémoriser.



- Appuyez sur > pour sélectionner **Système** et utilisez ^ ou v pour faire les modifications nécessaires.
- Appuyez ensuite sur > pour sélectionner **Progrès**.
- Appuyez sur ^ ou v pour lancer la recherche. Le symbole de recherche clignotera.



- 7 Chaque signal apparaîtra à l'écran. S'il ne s'agit pas de votre enregistreur média, appuyez à nouveau sur \wedge ou \vee pour relancer la recherche.
- 8 Lorsque le signal de votre enregistreur média est localisé, appuyez sur \triangleright pour sélectionner **Chaîne**. A l'aide des touches \wedge , \vee , \langle et \triangleright , entrez les caractères requis, par ex. **VCR**.



- 9 Appuyez sur **OK** pour mémoriser.
- 10 Répétez l'opération pour chaque **position de programme** que vous souhaitez régler, ou appuyez sur **MENU** pour retourner à la liste de canaux et sélectionner le numéro suivant.
- 11 Appuyez sur **EXIT** pour sortir.

Pour identifier un équipement externe par son nom :

- 12 Pour identifier un équipement externe par son nom, par ex. DVD sur EXT2, appuyez sur \leftarrow pour sélectionner \leftarrow 2, puis sélectionnez **Rég. Manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.
- 13 Appuyez sur \triangleright pour sélectionner **Etiquette**, puis à l'aide des touches \wedge , \vee , \langle et \triangleright , tapez les caractères requis.



VEUILLEZ NOTER

Ce téléviseur vous permet de mémoriser les chaînes dont vous connaissez les numéros. Sélectionnez l'écran **ATV Reglage Manuel** à l'**Étape 3**. Entrez le **Numéro du programme**, le **Système**, puis **C** pour les chaînes standard (terrestres) ou **S** pour les chaînes câblées et le numéro de **Canal**. Appuyez sur **OK** pour mémoriser.

Saut de chaîne

Pour empêcher la visualisation de certains programmes, vous pouvez effacer la position de programme. Prenez soin de dissimuler la télécommande car les chaînes bloquées continueront à être accessibles par les touches numériques. Les programmes continueront à être accessibles par les touches du téléviseur, à l'exception des chaînes bloquées.

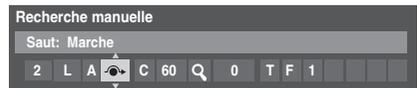
- 1 Sélectionnez **ATV Reglage Manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.

| Recherche manuelle | | |
|--------------------|------------------|--------|
| Prog. | Canal | Chaîne |
| 2 | C60 | TF1 |
| 3 | C23 | C-23 |
| 4 | C27 | C-27 |
| 5 | S31 | C-31 |
| 6 | C35 | C-35 |
| 7 | C40 | C-40 |
| 8 | \leftarrow C50 | C-50 |
| 9 | C63 | C-65 |

Français

- 2 Utilisez les touches \wedge ou \vee pour mettre en surbrillance la position de programme que vous souhaitez bloquer et appuyez sur **OK** pour valider la sélection.
- 3 Appuyez sur \triangleright pour sélectionner **Saut**.
- 4 Utilisez \wedge ou \vee pour activer l'option **Saut**. Appuyez sur **OK**.

Le symbole \leftarrow affiché à l'écran indique que la position de programme est bloquée.



- 5 Appuyez sur **MENU** et répétez depuis l'**Étape 2** ou appuyez sur **EXIT**.

Chaque position de programme doit être sélectionnée séparément. Pour désactiver le **Saut**, répétez la procédure pour chaque position.

Les positions de programme bloquées **ne peuvent pas** être sélectionnées à l'aide des touches **P▲** et **P▼** ou des touches du téléviseur, mais **sont toujours** accessibles par les touches numériques de la télécommande.

Tri des positions de programme

Il est possible de déplacer et de mémoriser les chaînes aux positions de programme de votre choix.

- 1 Sélectionnez **ATV Réglage Manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.

- 2 La liste des chaînes étant indiquée, utilisez \wedge ou \vee pour mettre en surbrillance la chaîne que vous souhaitez déplacer, et appuyez sur \triangleright .

La chaîne sélectionnée sera déplacée vers la droite de l'écran.

Recherche manuelle

| Prog. | Canal | Chaîne |
|-------|--------------------------|---------------------------|
| 2 | C60 | TF1 |
| 3 | C23 | C-23 |
| 4 | C27 | C-27 |
| 5 | C31 | C-31 |
| 1 | \blacktriangleleft C43 | TF1 \blacktriangleright |
| 6 | C35 | C-35 |
| 7 | C40 | C-40 |
| 8 | C50 | C-50 |

- 3 Utilisez les touches \wedge ou \vee pour vous déplacer dans la liste jusqu'à votre position préférée. Les autres chaînes se déplaceront en conséquence pour faire de la place.

- 4 Appuyez sur \blacktriangleleft pour mémoriser votre changement.

Répétez cette opération si nécessaire, puis appuyez sur **EXIT**.

Commandes générales

Sélection des positions de programme

Pour sélectionner une position de programme, utilisez les touches numériques de la télécommande.

Vous pouvez également sélectionner une position de programme à l'aide des touches **P▲** et **P▼**.

Pour revenir à la position de programme précédente, appuyez sur .

Pour afficher des informations à l'écran, par exemple la position de programme, le mode d'entrée ou le signal mono/stéréo, appuyez sur . Appuyez une seconde fois pour les faire disparaître.

Affichage de l'heure – analogique uniquement

La fonction d'affichage de l'heure permet de voir l'heure actuelle (télétexte) sur l'écran de télévision.

Lorsque vous regardez une émission, appuyez sur  pour faire apparaître l'heure (diffusée par la chaîne de télévision). L'heure restera affichée pendant 5 secondes.

REMARQUE : Cet affichage peut ne pas être disponible dans certains cas.

Transmissions stéréo et bilingues

Pour les programmes ATV

Chaque fois que vous changez de chaîne, les mots **Stéréo** ou **Db. Langage** s'afficheront à l'écran pendant quelques secondes en cas de transmission d'émissions stéréo ou bilingues. Si l'émission n'est pas en stéréo, le mot **Mono** apparaîtra.

Stéréo... Appuyez sur  pour sélectionner **Stéréo** ou **Mono**.

Bilingue... Les transmissions bilingues sont rares. Le cas échéant, les mots **Db. Langage** s'afficheront à l'écran. Choisissez le numéro de programme requis et, si les mots **Db. Langage** apparaissent, appuyez sur  pour sélectionner **Langue 1**, **Langue 2** ou **Mono**.

Pour les programmes DTV

Pour les transmissions en mono ou en stéréo, appuyez sur  ou utilisez < ou > pour sélectionner les réglages.

| Transmission | En appuyant sur > |
|---|-----------------------------------|
|  Stéréo | Stéréo → Gauche → Droite |
|  Dual mono | Langue 1 → Langue 2 → Db. Langage |
|  Mono | – |
|  Surround | – |

Pour les transmissions multi-audio, appuyez plusieurs fois sur  pour changer la langue (voir 'Langues audio' à la page 30).

Réglages du son

Commandes de volume et coupure du son

Volume

Appuyez sur les touches  ou  pour régler le volume.

Son coupé

Appuyez sur la touche  pour couper le son. Appuyez une seconde fois pour remettre le son.

Réglage des graves, des aigus et de la balance

Les réglages du son sont accessibles dans les modes **numérique** et **analogique**.

- 1 Appuyez sur , puis sur < ou > pour sélectionner **SON**.

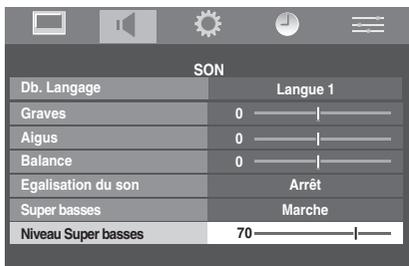


- 2 Appuyez sur la touche  pour mettre en surbrillance **Graves**, **Aigus** ou **Balance** et sur les touches < ou > pour modifier la position de réglage.

Super basses

La fonction **Super basses** amplifie le son sur les haut-parleurs du téléviseur. La différence ne sera perceptible qu'en présence de niveaux de basse puissants.

- 1 Dans le menu **SON**, appuyez sur \vee pour mettre en surbrillance **Super basses**. Utilisez \langle ou \rangle pour sélectionner **Marche**.
- 2 Appuyez ensuite sur \vee pour mettre en surbrillance **Niveau Super basses** et utilisez \langle ou \rangle pour régler le niveau à votre convenance.



Db. Langage

Si une émission ou un film est transmis avec une piste sonore dans plusieurs langues, la fonction **Db. Langage** permet de passer d'une langue à l'autre.

- 1 Appuyez sur MENU et sélectionnez le menu **SON**.
- 2 Utilisez la touche \vee pour mettre **Db. Langage** en surbrillance, puis appuyez sur \langle ou \rangle pour choisir **Langue 1** ou **Langue 2**.

Egalisation du son®

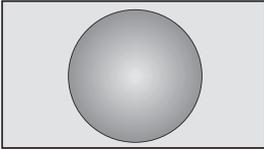
La fonction **Egalisation du son** limite les niveaux de son des haut-parleurs du téléviseur et évite les changements de volume extrêmes qui peuvent se produire lorsque l'on change de chaîne ou pendant une interruption publicitaire.

- 1 Sélectionnez le menu **SON**.
- 2 Utilisez la touche \vee pour mettre en surbrillance **Egalisation du son**, puis appuyez sur \langle ou \rangle pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

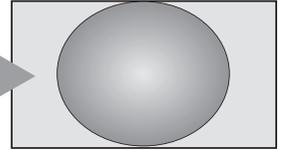
Affichage grand écran

En fonction du type d'émission diffusée, les programmes peuvent être affichés en plusieurs formats. Appuyez plusieurs fois sur la touche **[F]** pour sélectionner l'une des options suivantes : **Natif**, **Plein écran**, **Cinéma2**, **Zoom2**, **4:3**, **Cinéma1**, **Zoom1**, **Sous-titre** et **14:9**.

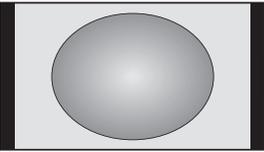
CINÉMA1



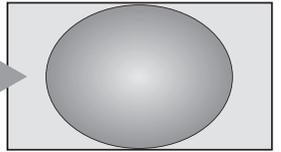
Ce format étire horizontalement et verticalement une image 4:3 pour remplir l'écran. Bien que les proportions correctes soient maintenues au centre de l'écran, des déformations peuvent se produire.



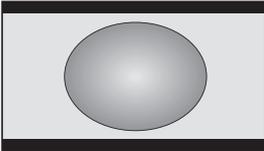
CINÉMA2



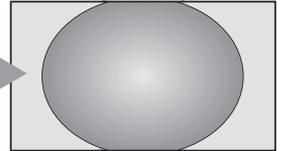
Si vous recevez un signal de format « côté de l'écran », ce réglage étire horizontalement et verticalement l'image pour remplir l'écran. Bien que les proportions correctes soient maintenues au centre de l'image, des déformations peuvent se produire.



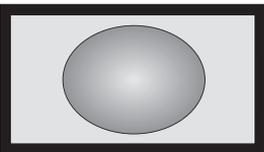
ZOOM1



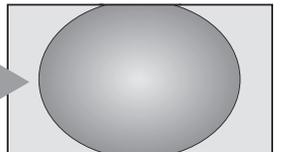
Lorsque vous regardez des films/ cassettes vidéo en format 'boîte aux lettres', ce réglage éliminera ou réduira les bandes noires en haut et en bas de l'écran en agrandissant et en sélectionnant l'image sans la déformer.



ZOOM2



Lorsque vous regardez des films/ cassettes vidéo produisant un 'encadrement noir', ce réglage éliminera ou réduira les bandes noires en haut et en bas de l'écran en effectuant un zoom avant centré sur l'image, sans créer de déformation.



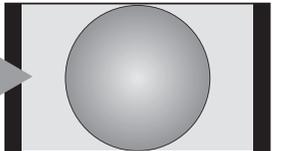
SOUS-TITRE

Lorsque des sous-titrages sont inclus dans une émission diffusée en format boîte aux lettres, ce réglage fera monter l'image pour garantir que tout le texte est affiché.



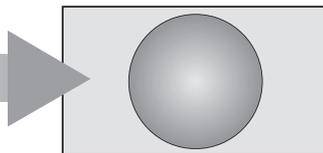
14:9

Utilisez ce réglage lorsque vous regardez une émission en format 14:9.

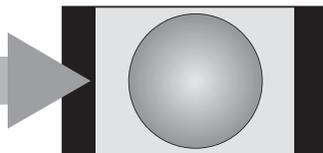


PLEIN ÉCRAN

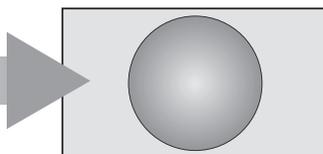
Utilisez ce réglage lorsque vous regardez une émission d'un lecteur de disque numérique vidéo grand écran, une cassette vidéo grand écran ou une émission 16:9 (lorsqu'elles sont disponibles). En raison de la gamme de formats grand écran (16:9, 14:9, 20:9 etc.), vous verrez peut-être apparaître des bandes noires en haut et en bas de l'écran.

**4:3**

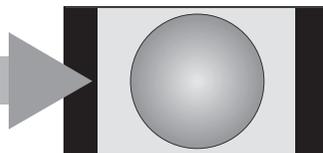
Utilisez ce réglage pour voir une émission en format 4:3 véritable.

**Natif**

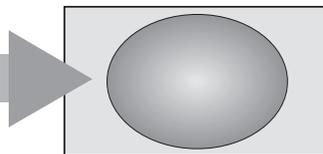
En cas d'utilisation d'un PC connecté via HDMI, ce paramètre affichera l'image sans surbalayage, c'est-à-dire WYSIWYG. Cette option est disponible uniquement quand vous regardez une source de signal vidéo via HDMI.

**PC NORMAL**

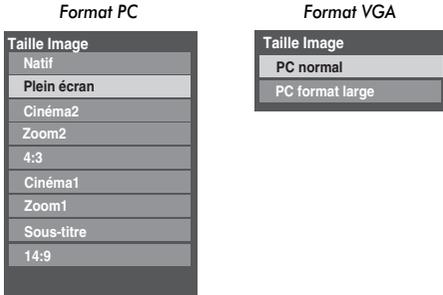
En cas d'utilisation d'un ordinateur connecté via HDMI, ce paramètre affichera l'image sans surbalayage, c'est-à-dire WYSIWYG. Cette option est disponible uniquement lorsque vous regardez une source de signal VGA via HDMI.

**PC FORMAT LARGE**

En cas d'utilisation d'un ordinateur connecté via HDMI, ce paramètre affichera l'image sans surbalayage et panneau latéral. Cette option est disponible uniquement lorsque vous regardez une source de signal VGA via HDMI.



Appuyez sur la touche **⇧** pour afficher la liste des formats grand écran disponibles.
 Utilisez **^** et **∨** pour mettre en surbrillance le format souhaité, puis appuyez sur **OK** pour valider votre choix.



L'utilisation des fonctions spéciales visant à modifier la dimension de l'image affichée (notamment le rapport hauteur/largeur) en vue d'une diffusion publique ou à des fins commerciales peut constituer une infraction aux droits d'auteur.

Réglages de l'image

La plupart des commandes et des réglages d'image sont disponibles en mode **numérique et analogique**.
VEUILLEZ NOTER : les réglages non disponibles apparaîtront en grisé.

Position d'image

La position de l'image peut être ajustée en fonction de vos préférences personnelles ; cette fonction peut être particulièrement utile pour les entrées externes.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche **∨** jusqu'à ce que la fonction **Position d'image** soit en surbrillance.



- 2 Appuyez sur **OK** pour voir les options disponibles pour le format d'image sélectionné.

- 3 Appuyez sur **^** et **∨** pour sélectionner une option, puis sur **<** ou **>** pour ajuster les réglages.

Les options varient en fonction du format grand écran actuellement sélectionné et du signal d'entrée.

En format **Zoom 2** :



Pour revenir aux préréglages en usine, sélectionnez **Raz** dans le menu **Position d'image** et appuyez sur **OK**.

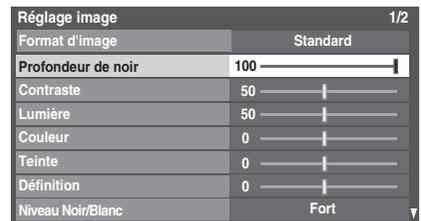
Profondeur de noir

L'ajustement du **Profondeur de noir** peut améliorer la clarté de l'écran.

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur la touche **∨** pour sélectionner **Réglage image**, puis appuyez sur **OK**.



- 2 Dans le menu **Réglage image**, appuyez sur **∨** pour sélectionner **Profondeur de noir**.
- 3 Appuyez sur **<** ou **>** pour effectuer les ajustements nécessaires.



Préférences d'affichage

Ce téléviseur vous permet de personnaliser le style de l'image. Appuyez sur la touche  pour afficher les différents styles disponibles :

Dynamique, Standard, Film, Jeux* et **PC**** correspondent à des options préréglées qui affectent de nombreux réglages/fonctions du téléviseur. Vous pouvez personnaliser les réglages de mode d'image courants comme vous le souhaitez. Par exemple, quand vous sélectionnez « **Dynamique** », si vous modifiez les éléments tels que **Profondeur de noir, Contraste, Lumière, Couleur, Teinte, Définition, Niveau Noir/Blanc, Mode cinéma** et **Tempér. couleur**, votre nouveau réglage est mémorisé comme « **Préférences utilisateur** ».

* Le mode **Jeux** est disponible en mode d'entrée externe (différent de l'entrée antenne). Lorsque vous activez le mode Jeux, les formats grand écran correspondants sont sélectionnés.

** Le mode **PC** est disponible en mode d'entrée HDMI.

- 1 Sélectionnez **Réglage image** dans le menu **IMAGE**.

| Réglage image | | 1/2 |
|--------------------|-----|----------|
| Format d'image | | Standard |
| Profondeur de noir | 100 | |
| Contraste | 50 | |
| Lumière | 50 | |
| Couleur | 0 | |
| Teinte | 0 | |
| Définition | 0 | |
| Niveau Noir/Blanc | | Fort |

- 2 Utilisez les touches < ou > pour régler le **Contraste**, la **Lumière**, la **Couleur**, la **Teinte** et la **Définition**.

Niveau Noir/Blanc

Le **Niveau Noir/Blanc** accentue l'intensité des zones foncées de l'image, ce qui améliore la définition.

- 1 Dans le menu **Réglage image**, appuyez sur la touche  jusqu'à ce que la fonction **Niveau Noir/Blanc** soit en surbrillance.
- 2 Appuyez sur < ou > pour sélectionner **Faible, Moyen, Fort** ou **Arrêt**. L'effet dépendra de la diffusion et se remarquera davantage sur les couleurs foncées.

Mode Cinema

Si le film ou l'émission diffusés présente des lignes ou des bords irréguliers, la fonction **Mode Cinema** peut aider à corriger le problème en lissant l'image.

- 1 Dans le menu **Réglage image**, appuyez sur la touche  pour sélectionner **Mode Cinema**.

| Réglage image | | 2/2 |
|-----------------|--------|-----|
| Mode Cinema | Arrêt | |
| Tempér. couleur | Froide | |
| Raz | | |

- 2 Utilisez < ou > pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

REMARQUE : Ce mode pourra ne pas fonctionner correctement en cas de lecture d'un DVD avec des sous-titres.

Tempér. couleur

L'option **Tempér. couleur** permet d'augmenter le caractère 'chaud' ou 'froid' de l'image en renforçant la teinte rouge ou la teinte bleue.

- 1 Dans le menu **Réglage image**, appuyez sur la touche  jusqu'à ce que l'option **Tempér. couleur** soit en surbrillance.
- 2 Appuyez sur < ou > pour sélectionner **Froide, Normal** ou **Chaud** selon vos préférences.

Raz

Pour rétablir les valeurs par défaut du paramètre **Format d'image**.

- 1 Dans le menu **Réglage image**, appuyez sur  pour sélectionner **Raz**.
- 2 Appuyez sur .

Gestion de la couleur 3D

Lorsque la **Gestion de la couleur 3D** est réglé sur **Marche**, elle rend disponible la fonction 'Réglage des couleurs de base'.

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur la touche \vee pour sélectionner **Gestion de la couleur 3D**.

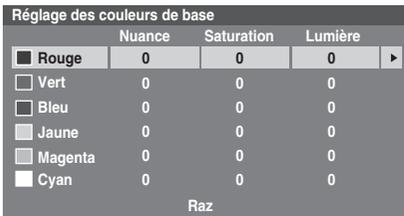


- 2 Utilisez \lt ou \gt pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Réglage des couleurs de base

La fonction de **Réglage des couleurs de base** permet de régler les couleurs individuelles selon vos préférences. Elle peut s'avérer utile en cas d'utilisation d'une source externe.

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur la touche \vee pour sélectionner **Réglage des couleurs de base**, puis appuyez sur **OK**.
- 2 Appuyez sur \wedge ou \vee pour sélectionner une option, puis sur \gt pour accéder à la fenêtre de réglage.



- 3 Utilisez les touches \lt ou \gt pour sélectionner **Nuance**, **Saturation** ou **Lumière**, puis appuyez sur \wedge ou \vee pour ajuster les réglages.

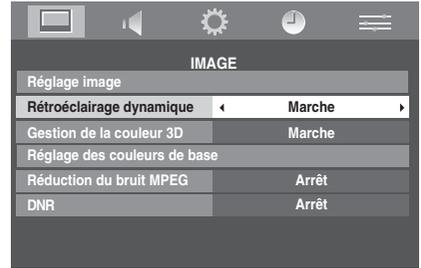


Pour revenir aux préréglages en usine, sélectionnez **Raz** et appuyez sur **OK**.

Rétroéclairage dynamique

La fonction de **Rétroéclairage dynamique** permet d'optimiser automatiquement le niveau de contraste des scènes sombres.

- 1 Dans le menu **IMAGE**, appuyez sur la touche \vee pour sélectionner **Rétroéclairage dynamique**.



- 2 Utilisez \lt ou \gt pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Réduction du bruit MPEG

Quand vous regardez un DVD, la compression peut parfois entraîner la distorsion ou la pixellisation de certains mots ou composants de l'image. La fonction **Réduction du bruit MPEG** permet de réduire cet effet en adoucissant les bords.

- 1 Sélectionnez **Réduction du bruit MPEG** dans le menu **IMAGE**. Sélectionnez \lt ou \gt pour sélectionner **Faible**, **Moyen**, **Fort** ou **Arrêt**.

DNR – Réduction numérique du bruit

La fonction **DNR** vous permet 'd'adoucir' la représentation à l'écran d'un signal faible afin de réduire l'effet de bruit.

- 1 Sélectionnez **DNR** dans le menu **IMAGE**.
- 2 Appuyez sur \lt ou \gt pour sélectionner **Faible**, **Moyen**, **Fort**, **Auto**, ou **Arrêt**. Vous ne remarquerez pas toujours de différences (pour obtenir les meilleurs résultats, utilisez des réglages inférieurs car la qualité de l'image pourrait être affectée si le réglage est trop fort).

Format auto. (Grand écran)

Si ce téléviseur reçoit une image en format grand écran véritable, et que la fonction **Format auto.** est défini sur **Marche**, l'émission sera automatiquement affichée en format grand écran, indépendamment des réglages précédents du téléviseur.

- 1 Appuyez sur **MENU**, puis sur < ou > pour sélectionner le menu **FONCTION**.



- 2 Utilisez la touche **▼** pour mettre en surbrillance **Format auto.**, puis appuyez sur < ou > pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

4:3 étiré

Lorsque l'option **4:3 étiré** est activée, le système de modification de la taille transforme les émissions de format 4:3 en images plein écran.

- 1 Dans le menu **FONCTION**, appuyez sur **▼** pour mettre en surbrillance **4:3 étiré**.
- 2 Utilisez < ou > pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Ecran bleu

Lorsque vous sélectionnez **Ecran bleu**, l'écran devient bleu et le son des programmes analogiques et des modes d'entrée externes est coupé si aucun signal n'est reçu.

- 1 Dans le menu **FONCTION**, appuyez sur **▼** pour mettre en surbrillance **Ecran bleu**.
- 2 Utilisez < ou > pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Ajustement du côté de l'écran

La fonction **côté de l'écran** éclaircit ou assombrit la bande de chaque côté de l'écran en format 4:3 ou 14:9. Ceci permettra d'éviter une image rémanente de la bande et peut également rendre plus confortables les conditions de visualisation quand la lumière est très vive ou sombre.

- 1 Dans le menu **FONCTION**, appuyez sur **▼** jusqu'à ce que la fonction **côté de l'écran** soit en surbrillance.
- 2 Appuyez sur < ou > pour effectuer les ajustements nécessaires.

Arrêt sur image

Cette fonction permet d'arrêter une image sur l'écran.

Appuyez sur **▼** pour arrêter une image sur l'écran et à nouveau sur **▼** pour annuler l'arrêt sur image.

Bloc. clavier

La fonction **Bloc. clavier** vous permet de désactiver les touches du téléviseur. Toutes les touches de la télécommande continueront de fonctionner normalement.

- 1 Dans le menu **FONCTION**, sélectionnez **Bloc. clavier** et choisissez **Marche** ou **Arrêt** à l'aide des touches < et >.



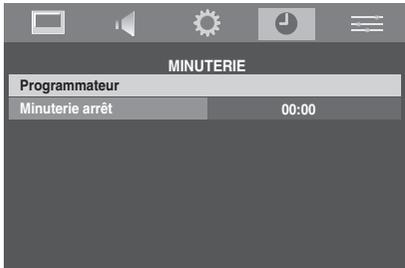
Lorsque le **Bloc. clavier** est défini sur **Marche**, un rappel apparaîtra à l'écran si vous tentez d'utiliser les touches du téléviseur. **Si vous appuyez sur la touche de veille, le téléviseur s'éteindra et ne pourra être rallumé qu'en utilisant la télécommande.**

Minuteries

Programmateur – numérique uniquement

Cette fonction permet de programmer le téléviseur pour qu'il se règle sur une chaîne spécifique à une heure choisie. Elle peut être utilisée pour visualiser une émission donnée ou pour visualiser une série en réglant le mode sur l'option quotidien ou hebdomadaire.

- 1 Appuyez sur **MENU**, puis sur < ou > pour sélectionner le menu **MINUTERIE**.



- 2 Appuyez sur **↓** pour sélectionner **Programmateur**, puis sur **OK**.
- 3 Le cas échéant, appuyez sur **↓** pour sélectionner une position de programmation ouverte, puis appuyez sur **OK**. Le menu **Regler La Programmation** s'affiche alors à l'écran.
- 4 Appuyez sur **↑** et **↓** pour parcourir la liste en ajoutant les détails du programme à l'aide des touches numériques, puis sur < et > pour effectuer les sélections.

| Regler La Programmation | |
|-------------------------|-------------|
| Programme | TF1 |
| Date | Mar, 26 Avr |
| Début | 10:49 |
| Fin | 11:49 |
| Répéter | Non |

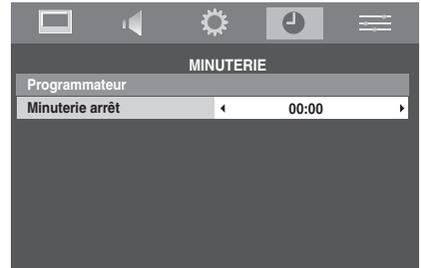
- 5 Une fois tous les détails saisis, appuyez sur **OK** pour mémoriser la programmation. L'icône d'un programmateur s'affiche en regard du programme dans l'écran du guide.

VEUILLEZ NOTER : Quand une émission programmée est sur le point de commencer, un écran d'informations s'affiche pour vous donner la possibilité de visualiser ou d'annuler l'émission. Les menus et les autres chaînes ne seront pas disponibles pendant l'émission programmée, sauf si le programmateur est annulé.

Minuterie arrêt

Le téléviseur peut être réglé pour s'éteindre automatiquement après un certain temps.

- 1 Appuyez sur **MENU**, puis sur < ou > pour sélectionner le menu **MINUTERIE**.



- 2 Appuyez sur **↓** pour sélectionner **Minuterie arrêt**. Utilisez les touches numériques pour saisir l'heure souhaitée. Par exemple, pour éteindre le téléviseur dans une heure et demie, tapez 01:30, ou appuyez sur >/< pour augmenter/diminuer l'heure par incréments de 10 minutes.
- 3 Appuyez sur **EXIT** pour terminer.
- 4 Pour annuler la **Minuterie arrêt**, entrez une durée équivalente à zéro.

Mode numérique : informations à l'écran et guide des programmes

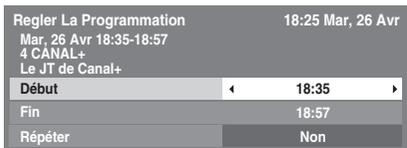
En mode **numérique**, les informations à l'écran et le guide des programmes donnent accès aux détails des émissions pour toutes les chaînes disponibles.

Informations

- Appuyez sur **[i+]** pour afficher l'écran d'informations avec les détails du programme et de l'émission visualisée.



- Appuyez sur **^** ou **v** pour sélectionner le guide d'information « **MNT** », « **Suivant** » ou « **Voir aussi** ».
- Pour enregistrer le programme suivant, sélectionnez « **Suivant** » et appuyez sur **[OK]**. L'écran **Regler La Programmation** s'affiche ensuite.



- Les détails du programme auront été ajoutés à la minuterie. Appuyez sur **[OK]** pour mémoriser.
- Appuyez sur **v** pour sélectionner **Voir aussi**. Les détails des émissions qui ont commencé sur les autres chaînes s'afficheront. Appuyez sur **<** ou **>** pour modifier le contenu de l'affichage.

Icônes des informations à l'écran

| | Icône | Description |
|-------------------------|-----------|----------------------------------|
| Infos service | | Type de service (TV, radio) |
| | | Saut |
| Infos audio | | Mono |
| | | Stéréo |
| | | Db. Langage |
| Infos audio/sous-titres | | Pour malentendants |
| Infos émission | | Format vidéo |
| | 16:9, 4:3 | Aspect vidéo |
| | | Télétexte |
| | | Sous-titres (uniques, multiples) |
| | | Multilingue |
| | 0, 4 - 18 | Contrôle parental |
| | | Cryptée |

Guide

- 1 Sélectionnez le guide à l'écran en appuyant sur la touche **GUIDE**. Le guide s'affiche avec les détails du programme et de l'émission visualisée en surbrillance. Il peut prendre quelques instants pour s'afficher.

| ←← Mar 26 - Mer 27 • Jeu 28 - Ven 29 - Sam 30 - Dim 1 • Lun 2 • Mar 3 →→ | | 10:52 Mar, 26 Avr | |
|--|-------------------|----------------------|-------------------------------------|
| Tous prog. | | ← 10:30 | 11:00 11:30 12:00 12:30 → |
| 1 BBC ONE | City Hospital | HousesBehaving Badly | Mind Your Own Business Bargain Hunt |
| 2 BBC TWO | Landma.. | Schools.. | The Daily Politics Working Lunch |
| 7 BBC THREE | This is BBC THREE | | This is BBC THREE |
| 30 CBBCChan.. | Class.. | Class TV.. | Class.. Class.. Class.. |
| 40 BBC NEWS.. | BBC News | BBC News | BBC News |
| 51 BBC | BBCi | BBCi | BBCi |
| 800 S2Net1LCN.. | | | |
| 801 S3Net1LCN.. | | | |
| 802 S4Net1LCN.. | | | |
| 803 S1Net1LCN.. | | | |
| 804 Doku/KiKa | | | |
| 805 Info/3sat | | | |
| 805 ZDF | | | |

Vous pouvez commuter l'échelle temporelle de 1,25 à 2,5 heures en appuyant sur la touche **ROUGE**.

REMARQUE : Seuls les programmes sélectionnés par le mode TV/Radio sont affichés. Les programmes ignorés ne sont pas affichés.

- 2 Appuyez sur < ou > pour afficher des informations sur d'autres émissions listées pour le programme sélectionné.
- 3 Pour consulter les détails des autres programmes disponibles, appuyez sur ^ et v pour parcourir la liste des programmes. Quand le programme est sélectionné, les détails du programme en cours de diffusion s'affichent. Appuyez sur < ou > pour visualiser les informations des émissions futures.
- 4 Pour obtenir des informations sur une émission en surbrillance, appuyez sur **i+**.

REMARQUE : Pour que l'enregistrement soit possible, le programme de l'enregistreur média doit correspondre avec celui du téléviseur. Pour plus de détails sur la procédure d'enregistrement, consultez le mode d'emploi de votre appareil d'enregistrement.

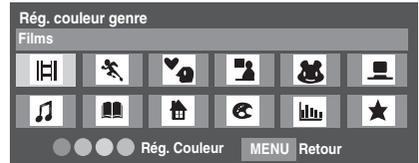
- 5 Appuyez sur ►► pour avancer le **Guide** de 24 heures, ou appuyez sur ◀◀ pour revenir en arrière. Appuyez sur ►► ou ◀◀ pour avancer ou reculer le **Guide** d'une page.

Appuyez sur P▼ pour passer à la page suivante, appuyez sur P▲ pour revenir à la page précédente.

Sélection de genre

Dans l'écran du guide, vous pouvez utiliser la fonction de sélection de genre.

- 1 Appuyez sur la touche **JAUNE** de l'écran du guide. La fenêtre **Rég. couleur genre** s'affiche.



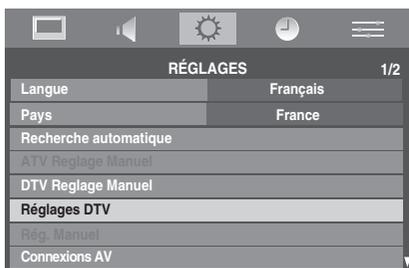
- 2 En s'axant sur un genre particulier, appuyez sur la touche de couleur souhaitée que vous voulez attribuer. 4 couleurs pourront être réglées. Appuyez sur **MENU** pour revenir à l'écran du guide.

Réglages numériques – contrôle parental

Pour empêcher la visualisation de films ou d'émissions inappropriés, il est possible de bloquer des chaînes ou des menus. Une fois bloqués, ils peuvent seulement être accédés en tapant un code PIN en mode **numérique**.

Définition du code PIN

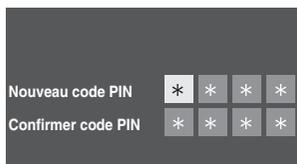
- 1 Appuyez sur **(MENU)**, puis sur **>** pour sélectionner le menu **RÉGLAGES**.
- 2 Appuyez sur **∨** pour sélectionner **Réglages DTV**, puis sur **(OK)**.



- 3 Appuyez sur **∨** pour mettre **Réglage PIN** en surbrillance, puis appuyez sur **(OK)**.

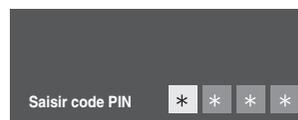


- 4 A l'aide des touches numériques, entrez un numéro à quatre chiffres. Une fois ceux-ci saisis, vous devrez les confirmer en les saisissant une nouvelle fois.



Le code PIN est à présent paramétré.

Si le code PIN a été défini, entrez votre code à quatre chiffres dans l'écran **Saisir code PIN**.



Le menu **Réglage PIN** s'affiche. Utilisez **<** ou **>** pour sélectionner **Validé** ou **Invalidé**.

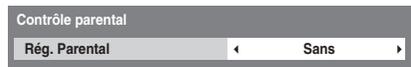


REMARQUE : Si le code PIN a été défini, lorsque les fonctions **Acrid Auto** et **Réinitialisation** sont exécutées, la saisie du code PIN sera nécessaire.

Réglage parental

La fonction **Réglage parental** vous permet de bloquer des programmes en fonction de leur niveau de contrôle parental. Si un code PIN a été réglé, vous devrez saisir celui-ci avant de régler le niveau.

- 1 Dans le menu **Contrôle parental**, appuyez sur la touche **∨** pour sélectionner **Rég. Parental**.



- 2 Utilisez **<** ou **>** pour choisir les options (**Sans** ou réglages âge (4-18)).

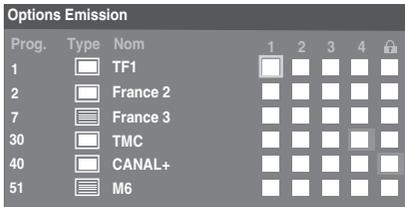
Pour visualiser les émissions bloquées, saisissez le code PIN. Pour réactiver le contrôle parental, éteignez le téléviseur et rallumez-le.

Réglages numériques – Options Emission

Sélection des programmes favoris

L'option **Programmes favoris** permet de créer une liste des programmes numériques le plus souvent regardés. Il est possible de créer quatre listes, qui peuvent chacune contenir un assortiment de programmes de télévision et de radio.

- 1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur \vee pour sélectionner **Options Emission** et appuyez sur OK .



- 2 Parcourez la liste des programmes à l'aide de \wedge \vee \lt \gt . Appuyez sur OK pour sélectionner les chaînes souhaitées. La case correspondante est cochée lorsque celles-ci sont sélectionnées.

Pour sélectionner tous les programmes dans la colonne mise en surbrillance, appuyez sur la touche **ROUGE**. Pour effacer tous les programmes dans la colonne mise en surbrillance, appuyez sur la touche **VERTE**.

Listes de programmes favoris

- 1 Appuyez sur la touche **TV/FAV RADIO**. L'écran **Liste Emiss.** s'affiche. Appuyez sur \lt ou \gt pour sélectionner le mode TV/Radio et Favoris 1-4. Le nombre de favoris disponibles dépend du nombre de listes créées.



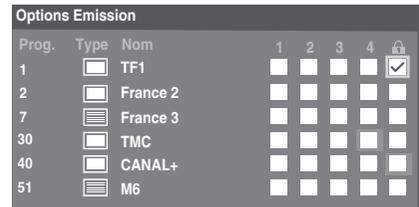
- 2 Appuyez sur \wedge ou \vee pour mettre une émission en surbrillance, puis appuyez sur OK pour la regarder.

Blocage de programmes

La fonction de **Blocage de programmes** empêche la visualisation de certaines chaînes numériques, qui peuvent ensuite être accédées en entrant le code PIN.

- 1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur \vee pour sélectionner **Options Emission** et appuyez sur OK .
- 2 Appuyez sur \gt à plusieurs reprises pour sélectionner la liste des programmes verrouillés.
- 3 Appuyez sur \wedge et \vee pour parcourir la liste des programmes. Appuyez sur OK pour sélectionner les chaînes souhaitées. La case correspondante est alors cochée.

Si un code PIN a été défini, la saisie du code PIN sera nécessaire pour bloquer les programmes.



- 4 Appuyez sur EXIT .
- 5 A partir de ce moment, lorsque l'un des programmes de la liste **Verrouillage Programme** est sélectionné, le code PIN doit être saisi avant de pouvoir y accéder.

Mode TV/Radio

Cette fonction détermine le profil de liste des programmes qui sera appliqué au changement de programme habituel, le guide de programme et le bouton **TV/FAV RADIO** en mode numérique.

- 1 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur \wedge ou \vee pour sélectionner **Mode TV Radio**.
- 2 Appuyez sur \lt ou \gt pour sélectionner **Tous prog.**, **TV** ou **RADIO**.

REMARQUE : Lorsque vous sélectionnez **TV** ou **RADIO**, à l'aide des touches **P▼** et **P▲**, vous n'accédez qu'à ce type de programme ; cependant, vous pouvez sélectionner les chaînes qui ne figurent pas dans la liste actuellement sélectionnée en saisissant directement le numéro de programme.

Réglages numériques – autres réglages

Sous-titres

En mode numérique, cette fonction affiche les sous-titres à l'écran dans la langue sélectionnée, sous réserve qu'ils soient diffusés.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur \vee pour sélectionner **Réglages DTV**.
- 2 Appuyez sur OK , puis sur \wedge et \vee pour mettre **Sous-titres et Audio** en surbrillance.
- 3 Appuyez sur \vee pour sélectionner **Sous-titre**, puis sur \langle ou \rangle pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

| Sous-titres et Audio | |
|----------------------|-----------|
| Sous-titre | ◀ Arrêt ▶ |
| Type S.-tit. | Normale |
| Sous-titres Langue 1 | Français |
| Sous-titres Langue 2 | Anglais |
| Type Audio | Normale |
| Audio langue 1 | Français |
| Audio langue 2 | Anglais |

- 4 Appuyez sur \vee pour sélectionner **Type S.-tit.**, puis sur \langle ou \rangle pour sélectionner **Normale** ou **Pour malentendants**.
- 5 Appuyez sur \vee pour sélectionner **Sous-titres Langue 1** ou **Sous-titres Langue 2**, puis sur \langle ou \rangle pour sélectionner une option.

Le bouton **SUBTITLE** peut aussi être utilisé pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**, et pour sélectionner la langue des sous-titres si plusieurs sont disponibles.

Langues audio

Cette fonction permet de regarder une émission ou un film avec des langues au choix pour la bande sonore, sous réserve qu'elles soient diffusées.

- 1 Dans le menu **Sous-titres et Audio**, appuyez sur \vee pour sélectionner **Type Audio**, puis sur \langle ou \rangle pour sélectionner **Normale** ou **Pour malentendants**.
- 2 Appuyez sur \vee pour sélectionner **Audio langue 1** ou **Audio langue 2**, puis sur \langle ou \rangle pour sélectionner une option.

Si plusieurs bandes sonores sont disponibles, utilisez $\text{O}|\text{I}$ pour en choisir une.

Interface commune

Le connecteur d'interface commune, situé sur le côté du téléviseur, permet d'insérer un CAM (module d'accès conditionnel) et une carte. Ceux-ci peuvent être obtenus auprès d'un fournisseur de service et permettent de visualiser des émissions disponibles avec un abonnement. Pour obtenir des compléments d'information, veuillez contacter un fournisseur de service.

- 1 Insérez le CAM et la carte dans le connecteur d'interface commune en suivant les instructions accompagnant le CAM. Une case s'affiche à l'écran pour confirmer que le CAM a été inséré.
- 2 Dans le menu **Réglages DTV**, appuyez sur \wedge ou \vee pour sélectionner **Interface commune**, puis sur OK .
- 3 Les détails du CAM devraient maintenant être disponibles.

Mise à jour du logiciel

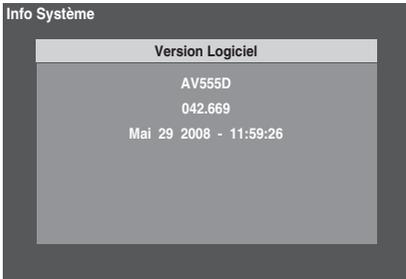
Version

Cette fonction permet de vérifier la version du logiciel installé.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur \wedge ou \vee pour sélectionner **Info Système**.



- 2 Appuyez sur OK pour afficher **Version Logiciel**.



Mise à jour automatique

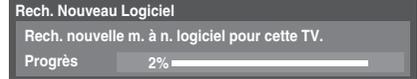
Lorsque **Mise à jour automatique auto** est réglée sur **Marche** (réglage par défaut), le téléviseur est automatiquement mis à jour quand une nouvelle version logicielle est disponible.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur \wedge ou \vee pour sélectionner **Mise à jour du logiciel**, puis sur OK .
- 2 Appuyez sur \vee pour sélectionner **Mise à jour automatique**.
- 3 Utilisez \langle ou \rangle pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Recherche de nouveau logiciel

Les mises à niveau logicielles peuvent éventuellement être recherchées manuellement à l'aide de la fonction **Rech. Nouveau Logiciel**.

- 1 Dans le menu **Mise à jour du logiciel**, appuyez sur \wedge ou \vee pour sélectionner **Rech. Nouveau Logiciel**.
- 2 Appuyez sur OK . Le téléviseur commence automatiquement à rechercher une mise à niveau logicielle. La barre de progression se déplace le long de la ligne.



Si une mise à niveau est trouvée, le téléviseur commence automatiquement à télécharger. Sinon, un écran s'affiche pour indiquer qu'il n'y a pas de mise à niveau disponible.

Réinitialisation

La fonction **Réinitialisation** permet d'effacer tous les réglages du téléviseur, y compris les chaînes mémorisées, et de revenir aux paramètres d'usine.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur \vee jusqu'à ce que **Réinitialisation** apparaisse en surbrillance.
- 2 Appuyez sur OK pour sélectionner. Un écran s'affiche pour vous prévenir que tous les réglages vont être perdus. Appuyez sur OK pour continuer.

Lorsque le téléviseur est rallumé, l'écran **Rég. Rapide** apparaîtra. Appuyez sur OK pour continuer, le téléviseur commence alors son réglage automatique. (Voir la section 'Réglage rapide' à la page 11.)

Sélection des entrées et connexions AV

Voir page 7 pour le schéma des connexions recommandées.

La plupart des enregistreurs média et décodeurs envoient un signal par le câble PériTel pour commuter le téléviseur sur la prise d'Entrée correcte.

Vous pouvez également appuyer à plusieurs reprises sur la touche  jusqu'à ce que l'image provenant de l'appareil raccordé au téléviseur apparaisse.

Cette touche doit obligatoirement être utilisée pour tout appareil raccordé via l'entrée COMPONENT VIDEO INPUT (EXT3) et l'entrée VIDEO INPUT (EXT4).

Un **S** sur l'affichage, par exemple  **2S (EXT 2S)**, indique que l'entrée est prévue pour un signal S-Vidéo.

Sélection des entrées

Utilisez la sélection des entrées si le téléviseur ne s'allume pas automatiquement.

- 1 Appuyez sur la touche  pour afficher à l'écran une liste avec tous les programmes et les équipements externes mémorisés. Utilisez  et  pour mettre en surbrillance et  pour valider votre choix.



HDMI™ affiche un équipement connecté à l'Entrée HDMI à l'arrière du téléviseur.

Sélection du signal d'ENTRÉE

Elle spécifie le type de signal allant vers les prises PériTel 2 (EXT2) à l'arrière du téléviseur. Veuillez vous référer aux instructions des fabricants pour les équipements raccordés.

- 1 Dans le menu **RÉGLAGES**, appuyez sur la touche  jusqu'à ce que la fonction **Connexions AV** soit en surbrillance, puis appuyez sur .

- 2 A l'aide de la touche  ou , sélectionnez **AV** ou **S-VIDEO** comme **entrée** requise pour **EXT2**.

| Connexions AV | |
|---------------|--------|
| HDMI1 Audio | Auto. |
| Entrée EXT2 | AV |
| Lip Sync | Marche |

Si vous obtenez une image en noir et blanc, essayez l'autre réglage.

HDMI1 Audio

Si la source HDMI connectée n'est pas compatible avec le son numérique, branchez le câble audio sur **HDMI1 (AUDIO)** à l'arrière du téléviseur (reportez-vous au chapitre 'Connexion d'un appareil HDMI™ ou DVI à l'entrée HDMI'), puis utilisez les réglages **HDMI1 Audio**.

- 1 Dans le menu **Connexions AV**, appuyez sur  pour mettre en surbrillance **HDMI1 Audio**, puis à l'aide des touches  ou , sélectionnez **Auto.**, **Numérique** or **Analogique**.

En l'absence de son, sélectionnez l'autre réglage.

REMARQUE : L'entrée HDMI1 gère le son numérique et analogique, l'entrée HDMI2 le son numérique seulement.

Certains formats de disques DVD pourront ne pas convenir à ce téléviseur (les formats 32/44,1/48 kHz et 16/20/24 bits sont acceptables).

Temps d'attente Lip Sync

L'option **Lip Sync** permet de synchroniser le son et l'image. Elle n'est disponible que sur les équipements HDMI compatibles avec Lip Sync.

- 1 Dans le menu **Connexions AV**, appuyez sur  pour mettre en surbrillance **Lip Sync**.
- 2 Utilisez  ou  pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de fabrication ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

Services de texte

Ce téléviseur est équipé d'une mémoire Télétexte multi-pages dont le chargement nécessite un certain temps. Il offre deux **Modes** de visualisation du texte – **Auto.** affichera **Fastext**, si celui-ci est disponible. **Liste** gardera en mémoire vos quatre pages préférées.

Sélection des Modes

Le réglage des caractères du télétexte sera sélectionné automatiquement par la sélection de la langue dans le menu **RÉGLAGES**.

- 1 Sélectionnez **Télétexte** dans le menu **FONCTION**.
- 2 A l'aide des touches < ou >, choisissez **Auto.** ou **liste**, puis appuyez sur **EXIT**.



Informations Télétexte

Le bouton / / :

Pour afficher les services de texte, appuyez sur / / . Appuyez à nouveau pour superposer le télétexte sur une image normalement retransmise, puis une nouvelle fois pour revenir en mode de visualisation normal. Il est impossible de changer de chaîne tant que la fonction Télétexte n'est pas annulée.

La première page qui s'affiche est la page *initiale*.

Vous pouvez accéder à une page de texte quelconque en tapant le numéro de page à 3 chiffres à l'aide des touches numériques, en appuyant sur les touches de couleur ou en appuyant sur **P▲** pour aller à la page suivante et sur **P▼** pour revenir à la page précédente.

Sous-pages

Les sous-pages seront automatiquement mises à jour au fur et à mesure que de nouvelles pages seront reçues.

Pour accéder aux sous-pages, appuyez sur puis utilisez les touches **P▲** et **P▼** pour les visualiser.

Une fois sélectionnée, la sous-page que vous visualisez apparaîtra en surbrillance et, à mesure que le téléviseur charge les sous-pages supplémentaires, les numéros changeront de couleur pour indiquer que ces pages ont bien été chargées.

Ces sous-pages resteront disponibles jusqu'à la sélection d'une nouvelle page, ou en mode télévision normal, jusqu'au prochain changement de chaîne.

Naviguer dans les pages en mode Auto

Si **Fastext** est disponible, vous verrez apparaître quatre titres en couleur au bas de l'écran.

Pour accéder à l'une des quatre rubriques indiquées, appuyez sur la touche de couleur de la télécommande.

Pour de plus amples informations sur votre (vos) système(s) de texte, consultez la page d'index Télétexte de la chaîne de télévision concernée ou demandez conseil à votre revendeur Toshiba le plus proche.

Naviguer dans les pages en mode LISTE

Les quatre choix de couleur au bas de l'écran sont les numéros 100, 200, 300 et 400 (programmés dans la mémoire du téléviseur). Pour visualiser ces pages, appuyez sur la touche de couleur correspondante.

Pour modifier ces pages mémorisées, appuyez sur la touche de couleur souhaitée et tapez le numéro à 3 chiffres. Ce numéro apparaîtra alors dans le coin supérieur gauche de l'écran dans la case colorée.

Touches de commande

Vous trouverez ci-dessous un guide des fonctions des touches Télétexte de la télécommande.

Pour afficher la page d'index/initiale :

Appuyez sur  pour accéder à la page d'index ou la page initiale. La page affichée dépendra du fournisseur de services.

/ / Pour afficher une page Télétexte :

Appuyez sur / /  pour afficher la fonction Télétexte. Appuyez à nouveau pour superposer le télétexte sur une image normale. Appuyez encore pour revenir en mode de télévision normal. Il n'est pas possible de modifier les chaînes avant d'être revenu dans ce mode.

Pour accéder à des sous-pages :

Utilisez les touches **P▲** et **P▼** pour visualiser les sous-pages éventuelles.

Pour révéler du texte caché :

Pour découvrir les réponses aux quiz jeux-concours et les pages de blagues, appuyez sur la touche .

Pour figer une page utile :

Il est parfois nécessaire de figer une page de texte. Appuyez sur la touche  pour faire apparaître le symbole  dans le coin supérieur gauche de l'écran. La page reste figée tant que vous ne appuyez pas sur cette touche.

Pour agrandir la taille de l'affichage télétexte :

Appuyez sur la touche  une seule fois pour agrandir la moitié supérieure de la page, appuyez une nouvelle fois pour agrandir la moitié inférieure. Appuyez une troisième fois pour repasser au format standard.

/ Pour sélectionner une page tout en regardant un programme de télévision :

Tapez le numéro de la page puis appuyez sur / , une image normale s'affichera. Le téléviseur indiquera que la page est prête en changeant la couleur du numéro de page en haut de l'écran. Appuyez sur / /  pour visualiser cette page.

Pour afficher des flashes d'information :

Sélectionnez la page des flashes pour le service Télétexte particulier (consultez la page d'index du service Télétexte). Les flashes s'afficheront au fur et à mesure de leur transmission.

 **N'oubliez pas d'annuler le Télétexte avant de changer le canal - appuyez deux fois sur la touche / / .**

Questions-Réponses

Vous trouverez ci-dessous les réponses aux questions les plus fréquentes.
Pour plus de renseignements, veuillez visiter le site : www.toshiba.co.uk

Q Il n'y a pas d'image ni de son ?

R Vérifiez que le téléviseur n'est pas en mode veille. Vérifiez la fiche secteur et toutes les connexions au secteur.

Q Il y a bien une image, mais la couleur est faible ou absente ?

R Lorsque vous utilisez une source **externe**, par exemple une cassette vidéo de mauvaise qualité, il est parfois possible d'améliorer la reproduction des couleurs. La couleur est réglée en usine sur **Auto**. de façon à ce que le téléviseur affiche automatiquement le meilleur système de couleurs.

Pour vérifier que le meilleur système de couleurs a été sélectionné :

1 En laissant la source externe en lecture, sélectionnez **Rég. Manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.



2 A l'aide des touches **^** ou **v**, choisissez **Auto.**, **PAL**, **SECAM**, **NTSC 4.43** ou **NTSC 3.58**.

Q La cassette vidéo/le DVD n'apparaît pas à l'écran ?

R Assurez-vous que le magnétoscope ou le lecteur DVD est bien raccordé au téléviseur (voir schéma des connexions page 7), puis sélectionnez l'entrée correcte à l'aide de la touche **↻**.

Q Il y a une image mais pas de son ?

R Vérifiez toutes les connexions des câbles. Aucun son ou un son au format inacceptable est peut-être reçu. Vérifiez que le volume n'a pas été baissé ou que la touche de coupure du son n'a pas été activée.

Q Pourquoi l'image du magnétoscope/lecteur de DVD est-elle en noir et blanc ?

R Vérifiez que vous avez sélectionné la bonne **entrée**, **S-VIDEO** ou **AV**. Voir **Connexions AV** à la page 32.

Q Quelles peuvent être les autres causes de la mauvaise qualité de l'image ?

R Les parasites ou un signal faible. Essayez une autre chaîne. Un **Accord fin manuel** peut améliorer la qualité de l'image.

1 Sélectionnez le menu **ATV Réglage Manuel**. Mettez la chaîne en surbrillance et appuyez sur **(OK)**, puis appuyez sur **>** pour sélectionner **Accord fin manuel**.

2 Utilisez les touches **^** ou **v** pour clarifier l'image et le son. Appuyez sur **(OK)** et puis sur **(EXIT)** pour sortir.



Q Pourquoi les commandes du téléviseur ne fonctionnent-elles pas ?

R Vérifiez que la fonction de **Bloc. clavier** n'est pas définie sur **Marche**.

Q Pourquoi la télécommande ne fonctionne-t-elle pas ?

R Vérifiez que les piles sont chargées et correctement insérées.

Q Un message s'affiche en permanence à l'écran ?

R Appuyez sur la touche **(i+)** pour le faire disparaître.

Q Pourquoi la chaîne numérique est-elle bloquée ?

R La chaîne a été sélectionnée dans **Verrouillage Programme** (voir la section 'Réglages numériques').

Q Pourquoi seulement certaines chaînes numériques peuvent-elles être regardées ?

R Une liste de programmes **favoris** a été sélectionnée (voir la section « Programmes favoris »). Réglez cette option sur **Tous prog.** ou changez les chaînes à l'aide des touches numériques.

Q Pourquoi certaines chaînes numériques avec abonnement ne sont-elles pas disponibles ?

R Votre abonnement doit être renouvelé. Veuillez contacter votre fournisseur de service.

Q Pourquoi la bande sonore est-elle en français alors qu'une autre langue audio a été sélectionnée ?

R L'émission est seulement diffusée avec une bande sonore en français.

Q Le son est incorrect ou il n'y a pas de son en mode DTV ?

R Appuyez sur /II pour vérifier si l'option Pour malentendants est activée.

Q Que peut-on faire quand on a oublié le code PIN ?

R Utilisez le code PIN passe-partout 1276 puis changez-le en un code de votre choix. Assurez-vous que personne d'autre ne peut utiliser le PIN passe-partout en rangeant le Manuel utilisateur.

Q Pourquoi les sous-titres numériques ne s'affichent-ils pas à l'écran alors qu'ils ont été sélectionnés ?

R Les sous-titres ne sont pas actuellement diffusés par l'organisme de radiodiffusion.

Q Pourquoi n'y a-t-il pas de service texte numérique ?

R L'émission **numérique** regardée ne diffuse pas de texte numérique. Essayez une autre émission **numérique**.

Q Le texte analogique ne fonctionne pas correctement ?

R Le Télétexte nécessite un signal de diffusion puissant. Il est normalement obtenu par une antenne sur le toit ou dans le grenier. Vérifiez l'antenne si le texte est illisible ou brouillé. Consultez la page d'*index principal* du service Télétexte et sélectionnez le *Guide de l'utilisateur*. Vous y trouverez une description plus ou moins détaillée des principes de fonctionnement du Télétexte. Pour de plus amples renseignements concernant l'utilisation du Télétexte, reportez-vous au chapitre consacré au Télétexte.

Q Pourquoi n'y a-t-il pas de sous-pages de texte analogiques ?

R Le service sélectionné n'en diffuse pas, ou elles n'ont pas encore été chargées. Appuyez sur la touche  pour y accéder. (Voir le chapitre consacré au Télétexte).

Q Pourquoi un numéro de page est visible en haut de l'écran mais pas le texte ?

R La fonction Télétexte a été sélectionnée pendant la visualisation d'une source extérieure sans informations télétexte.

Q Il y a un problème avec la couleur lors de la lecture d'une source NTSC ?

R Connectez la source à l'aide d'un câble Péritel et réessayez. Sélectionnez **Rég. Manuel** dans le menu **RÉGLAGES**.



1 Réglez la Couleur sur **Auto.** et quittez le menu.

2 Sélectionnez le menu **Réglage image** et réglez la teinte.

Q Pourquoi les appareils connectés via HDMI ne fonctionnent-ils pas correctement ?

R Veillez à utiliser des câbles portant le logo HDMI **HDMI** (voir page 8).

Certains équipements HDMI antérieurs peuvent ne pas fonctionner correctement avec votre nouveau téléviseur HDMI, en raison de l'adoption d'une nouvelle norme. Essayez en mettant **Lip Sync** sur **Arrêt**.

Notes

À conserver

Nettoyage de l'écran et du boîtier...

Après avoir débranché l'appareil, nettoyez l'écran et le boîtier à l'aide d'un chiffon sec et doux. Nous recommandons **de ne pas** utiliser de produits d'entretien pour meubles ou de solvants de marque déposée sur l'écran ou le boîtier, car cela risque d'endommager l'appareil.

Mise au rebut...

Les informations suivantes concernent uniquement les États membres de l'Union européenne :

Mise au rebut des produits

Le symbole de la poubelle barrée indique que les produits ne doivent pas être jetés ni traités avec les ordures ménagères. Les piles et les accumulateurs intégrés peuvent être mis au rebut avec ce produit. Ils seront acheminés aux centres de recyclage correspondants.

La barre noire indique que ce produit a été mis sur le marché après le 13 août 2005.

En participant au recyclage des produits et des piles/accumulateurs, vous favorisez la mise au rebut correcte des produits et des piles/accumulateurs, et contribuez ainsi à éviter de possibles conséquences néfastes sur l'environnement et la santé humaine.

Pour obtenir de plus amples informations sur les programmes de collecte et de recyclage dans votre pays, contactez votre bureau municipal ou le magasin où vous avez acheté le produit.



Mise au rebut des piles et/ou des accumulateurs

Le symbole d'une poubelle barrée indique que les piles et/ou les accumulateurs doivent être collectés et traités séparément des ordures ménagères.

Si les piles ou les accumulateurs contiennent des taux de plomb (Pb), de mercure (Hg) et/ou de cadmium (Cd) supérieurs aux valeurs définies dans la Directive (2006/66/CE) relative aux piles et accumulateurs ainsi qu'aux déchets de piles et d'accumulateurs, les symboles chimiques du plomb (Pb), du mercure (Hg) et/ou du cadmium (Cd) apparaissent sous le symbole de la poubelle barrée.

En s'assurant que les piles et les accumulateurs sont correctement éliminés, vous assurez une correcte mise au rebut de ces produits et contribuez ainsi à éviter des conséquences potentiellement nuisibles pour la santé et l'environnement.

Pour obtenir de plus amples informations sur les programmes de collecte et de recyclage dans votre pays, contactez votre bureau municipal ou le magasin où vous avez acheté le produit.



Hg Cd Pb

Caractéristiques techniques et accessoires

Systèmes de diffusion/canaux DVB-T Systèmes de diffusion/canaux

| Royaume-Uni | UHF 21-68 | PAL-I | UHF UK21-UK69 |
|---------------------|--|-----------|-----------------------------------|
| France | VHF 05-10 (VHF 01-05) UHF 21-69 | PAL-B/G | UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41 |
| Allemagne | VHF 05-12 UHF 21-69 | SECAM-L | UHF F21-F69 VHF F1-F10, B-Q |
| Autriche | VHF 05-12 UHF 21-69 | SECAM-D/K | UHF R21-R69 VHF R1-R12 |
| Suisse | VHF 05-12 UHF 21-69 | | |
| Italie | VHF 05-12 (D,E,F,G,H,H1,H2) UHF 21-69 | | |
| Espagne | UHF 21-69 | | |
| Pays-Bas | VHF 05-12 UHF 21-69 | | |
| Suède | VHF 05-12 UHF 21-69 | | |
| Finlande | VHF 05-12 UHF 21-69 | | |
| Grèce | VHF 05-12 UHF 21-69 | | |
| Entrée vidéo | PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43 | | |

Connexions externes

| | | | |
|-------------|---------------|---------------------------------------|---|
| EXT1 | Entrée/Sortie | Péritel 21 broches | RGB, A/V |
| EXT2 | Entrée/Sortie | Péritel 21 broches | A/V, S-vidéo |
| EXT3 | Entrée | Jacks audio Jacks audio | Y, P _B /C _B , P _R /C _R Audio L + R |
| EXT4 | Entrée | Jack audio Jacks audio | Vidéo Audio L + R |
| HDMI 1/2 | Entrée | HDMI™ (LIP SYNC audio pris en charge) | |
| HDMI1 Audio | | Jacks audio | Audio L + R |

Stéréo Nicam
Système à 2 porteuses

Taille visible écran (approx.)

| Modèle | 32 | 80 cm |
|--------|----|--------|
| | 37 | 94 cm |
| | 42 | 107 cm |

Format 16:9

Sortie son (10% de distorsion) Principale 10 W + 10 W

Consommation conformément à EN60107-1 : 1997

| Modèle | 32 | 112 W |
|--------|----|-------|
| | 37 | 149 W |
| | 42 | 195 W |

Veille (approx.)

| Modèle | 32 | 0,9 W |
|--------|----|-------|
| | 37 | 0,9 W |
| | 42 | 0,9 W |

Dimensions (approx.)

| Modèle | 32 | 55 cm (H) | 80 cm (L) | 22 cm (p) |
|--------|----|-----------|------------|-----------|
| | 37 | 62 cm (H) | 91 cm (L) | 25 cm (p) |
| | 42 | 68 cm (H) | 101 cm (L) | 26 cm (p) |

(La dimension en hauteur inclut le support)

Poids (approx.)

| Modèle | 32 | 14,0 kg |
|--------|----|---------|
| | 37 | 18,0 kg |
| | 42 | 20,0 kg |

Prise casque 3,5 mm stéréo

Conditions de fonctionnement Température de 5 °C à 35 °C
Humidité de 20 à 80 % (non condensée)

Accessoires Télécommande
2 piles
(AAA, IEC R03 1,5 V)

DVB est une marque déposée du DVB Project



Imprimé sur papier recyclé. 100 % sans chlore.

© Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

Tous droits réservés.

Toute reproduction, même partielle, strictement interdite sans autorisation écrite préalable.

Toshiba Information Systems (U.K.) Limited

Consumer Products Division,

European Service Centre,

Admiralty Way, Camberley,

Surrey, GU15 3DT, Royaume-Uni

Caractéristiques techniques susceptibles de modifications sans préavis.