



S_{DLP} TV U N G

Guide de l'utilisateur

HL-S5088W HL-S5688W HL-S6188W HL-S7178W



Appareil numérique de catégorie B.

Enregistrez vos produits Samsung en vous connectant sur : www.samsung.com/global/register

Trademark Notice

In the United States, TV GUIDE and other related marks are registered marks of Gemstar-TV Guide International, Inc. and/or one of its affiliates. In Canada, TV GUIDE is a registered mark of Transcontinental Inc., and is used under license by Gemstar-TV Guide International, Inc.

Aux États Unis TV GUIDE et d'autres marques relatives sont des marques déposées de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées. Au Canada TV GUIDE est une marque déposée de Transcontinental Inc., utilisée sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc.

License Notice

The TV Guide On Screen system is manufactured under license from Gemstar-TV Guide International, Inc. and/or one of its affiliates.

Le système TV Guide On Screen est fabriqués sous licence de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou d'une de ses sociétés affiliées.

Patent Notice

The TV Guide On Screen system is protected by one or more of the following United States patents 4,908,713; 6,498,895; 6,850,693; 6,396,546; 5,940,073; 6,239,794 to Gemstar-TV Guide International, Inc. and/or its subsidiaries.

Le système "TV Guide On Screen" est protégé par au moins un des brevets américains (USA) de Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou de ses sociétés affililiées: 4,908,713; 6,498,895; 6,850,693; 6,396,546; 5,940,073; 6,239,794.

Disclaimer Notice

Gemstar-TV Guide International Inc. and/or its related affiliates are not in any way liable for the accuracy or availability of the program schedule information or other data in the TV Guide On Screen system and cannot guarantee service availability in your area. In no event shall Gemstar-TV Guide International, Inc. and/or its related affiliates be liable for any damages in connection with the accuracy or availability of the program schedule information or other data in the TV Guide On Screen system.

Gemstar-TV Guide International, Inc. et/ou ses filiales ne sont responsables en aucune manière de l'exactitude ou de la disponibilité des informations relatives aux programmes de télévision ou des autre informations fournies dans le système TV Guide On Screen et ne peut pas garantir la disponibilité du service dans votre région. En aucun cas, Gemstar-TV Guide International, Inc., et/ou ses filiales ne peuvent être tenues responsables pour tout dommage en relation avec l'exactitude ou la disponibilité des informations relatives aux programmes de télévision ou des autre informations fournies dans le système TV Guide On Screen.

Guide d'installation du téléviseur numérique

• Qu'est-ce que la télévision numérique?

La télévision numérique (DTV) est la nouvelle façon d'envoyer les données audio et vidéo vers votre téléviseur.

Grâce à la télévision numérique, les diffuseurs peuvent transmettre des images haute définition (HDTV), un son ambiophonique Dolby digital et de nouveaux services comme le multiplexage de programmes (transmettre plus d'une émission sur une même chaîne) et la diffusion de données. Plusieurs de ces services peuvent aussi être combinés en un même signal numérique.

Services de télévision numérique

• Qualité numérique de l'image

Les émissions en DTV sont transmises en deux formats différents, soit la télévision à définition standard (SDTV) et la télévision à haute définition (HDTV).

- Les formats d'émission SDTV utilisent un signal vidéo 480 lignes avec balayage entrelacé (480i) ou progressif (480p). En fait, le format 480i constitue la version numérique de nos émissions analogiques actuelles alors que le format 480p offre une meilleure qualité d'image que le 480i. En outre, puisque certaines émissions en format 480p sont diffusées en version panoramique, la qualité de l'image obtenue se compare avantageusement aux films DVD à balayage progressif.
- Les formats d'émission HDTV incluent un affichage vidéo 1080 lignes avec balayage entrelacé (1080i) ou 720 lignes avec balayage progressif (720p). Ces deux formats HDTV sont toujours diffusés en mode panoramique et ils offrent une qualité d'image bien supérieure au format SDTV.

• Son ambiophonique Dolby

Avec la télévision numérique, vous pouvez écouter différents formats audio Dolby digital allant du format Dolby Surround 2.0 au son ambiophonique Dolby Digital 5.1 sur votre système audio. Bon nombre d'émissions en format HDTV sont aussi diffusées avec une trame sonore en DD 5.1.

États-Unis seulement

L'appareil qui accompagne ce guide de l'utilisateur est fabriqué sous licence en vertu de droits de propriété intellectuelle de certaines tierces parties. Ce produit est protégé en vertu des brevets américains suivants : 5,991,715, 5,740,317, 4,972,484, 5,214,678, 5,323,396, 5,539,829, 5,606,618, 5,530,655, 5,777,992, 6,289,308, 5,610,985, 5,481,643, 5,544,247, 5,960,037, 6,023,490, 5,878,080, et en vertu de la demande de brevet n° 2001-44713-A1 publiée aux États-Unis.

Cette licence permet aux consommateurs d'utiliser le contenu sous licence à des fins non commerciales. Aucun droit n'est accordé à l'égard d'une utilisation commerciale. Cette licence ne couvre aucun autre appareil que celui-ci et ne s'applique pas aux produits non pourvus d'une licence ni à tout processus conforme à la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3 utilisé ou vendu de pair avec ce produit. La licence ne couvre que l'utilisation de cet appareil à des fins d'encodage et/ou de décodage de fichiers audio conformément à la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3. Aucun droit n'est accordé en vertu de cette licence en ce qui a trait aux caractéristiques ou fonctions du produit qui ne sont pas conformes à la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3.

Autres pays

L'appareil qui accompagne ce guide de l'utilisateur est fabriqué sous licence en vertu de droits de propriété intellectuelle de certaines tierces parties. Cette licence permet aux consommateurs d'utiliser le contenu sous licence à des fins non commerciales. Aucun droit n'est accordé à l'égard d'une utilisation commerciale. Cette licence ne couvre aucun autre appareil que celui-ci et ne s'applique pas aux produits non pourvus d'une licence ni à tout processus conforme à la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3 utilisé ou vendu de pair avec ce produit. La licence ne couvre que l'utilisation de cet appareil à des fins d'encodage et/ou de décodage de fichiers audio conformément à la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3. Aucun droit n'est accordé en vertu de cette licence en ce qui a trait aux caractéristiques ou fonctions du produit qui ne sont pas conformes à la norme ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3.

Téléviseurs prêts pour la carte CableCARD et le câble numérique

Les téléviseurs prêts pour la carte CableCARD et le câble numérique sont des appareils utilisant une nouvelle norme de câble numérique.

Cette nouvelle norme s'appelle OpenCable et représente le fruit d'une volonté commune visant à normaliser l'interface du réseau de câblodistribution numérique en Amérique du Nord. Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez consulter le site www.cablelabs.com.

Les téléviseurs prêts pour le câble numérique sont dotés d'un syntoniseur de câblodistribution adapté à la réception des signaux numériques du câblodistributeur. Ils sont également conçus pour fonctionner avec les cartes numériques CableCARD (modules à carte PCMCIA appelés CableCARD). Ces modules à carte PCMCIA ou CableCARD seront fournis par votre câblodistributeur une fois que vous serez abonné.

La carte CableCARD provenant de votre câblodistributeur doit être insérée dans la fente CableCARD d'un téléviseur prêt pour le câble numérique. Consultez la page 22 pour connaître la méthode d'insertion.

Le récepteur TV numérique fourni par le câblodistributeur n'est désormais plus nécessaire dans le cas des téléviseurs prêts pour le câble numérique et la carte CableCARD.

Une fois que la carte est insérée dans la fente, le message qui s'affiche à l'écran du téléviseur indique que la carte CableCARD est en place et que les données nécessaires, comme les renseignements sur les canaux ou l'abonnement, seront téléchargées à partir de votre câblodistributeur numérique. Lorsque vous insérez la carte CableCARD la première fois, cette procédure peut nécessiter quelques minutes selon la quantité de données transmise par votre câblodistributeur.

Au cours de cette étape, le câblodistributeur ou la carte CableCARD peut afficher des renseignements utiles ou complémentaires à l'écran.

Veuillez communiquer avec votre câblodistributeur pour obtenir de plus amples renseignements sur la disponibilité du service et la façon d'acquérir une carte CableCARD.

REMARQUE

 Ce téléviseur comporte le système de protection contre la copie réglementé par le DTLA (Digital Transmission Licensing Administrator). Veuillez noter qu'il est possible que vous ne puissiez voir du contenu protégé contre la copie selon votre branchement particulier.

Questions et réponses

1. L'antenne que j'utilise actuellement convient-elle à la télévision numérique?

La télédiffusion numérique en direct utilise les mêmes canaux que la télévision analogique et convient parfaitement à de nombreuses antennes de télévision existantes. Toutefois, les assignations de canaux de télévision numérique sont différentes de celles des canaux analogiques. Il faudrait vérifier si les émissions numériques locales sont de types VHF (canaux 2 à 13) ou UHF (canaux 14 à 69) pour voir si vous avez besoin d'une antenne différente.

Si vos canaux numériques sont de type UHF et que la réception est bonne, votre antenne actuelle peut très bien convenir. Il en est de même pour la réception numérique en VHF. Veuillez noter que dans certains marchés, les canaux VHF et UHF sont utilisés pour la télévision numérique.

Vous pouvez connaître les assignations de canaux numériques les plus récentes pour votre région en consultant des sites Web tels que www.titantv.com, www.10000watts.com et www.fcc.gov.

2. Est-il difficile de recevoir des signaux numériques à la maison?

Cela dépend de la puissance d'émission de vos stations numériques locales et de la distance qui vous sépare de la tour de transmission. Les téléviseurs numériques ne nécessitent pas un signal aussi puissant que celui des téléviseurs analogiques pour produire des images et un son de haute qualité.

Une fois que le signal numérique dépasse un certain seuil au récepteur, les donnés numériques vidéo et audio décodées sont de qualité identique à celle des données encodées initialement pour l'émission. Il s'agit d'un avantage considérable de la télévision numérique par rapport à la télévision analogique; il n'y a pas de bruits parasites, d'images fantômes ni de sons altérés.

3. Comment puis-je brancher une antenne dans une maison en rangée, un logement de coopérative d'habitation, condominium ou appartement?

La règle OTARD de la Commission fédérale des communications (qui fait partie du Telecommunications Act-Loi sur les télécommunications de 1996) permet aux résidents de condominiums et de maisons en rangée ainsi qu'aux membres des associations de quartier d'installer des antennes extérieures destinées à capter des signaux de télévision pourvu qu'elles ne soient pas situées dans des aires communes et qu'elles ne dépassent pas 3,66 m de hauteur.

Les résidents de cellules d'habitation (appartements, etc.) ne sont pas couverts par les règles OTARD et ils doivent utiliser des antennes intérieures pour capter les signaux numériques. Le propriétaire d'un ensemble d'habitations collectives peut fournir un système d'antenne de télévision principal qui permet à tous les appartements d'avoir accès aux signaux numériques.

4. Puis-je brancher mon un récepteur TV numérique à mon service de câblodistribution?

Les systèmes de câblodistribution utilisent une méthode différente de transmission des programmes de télévision numériques qui est actuellement incompatible avec les boîtes numériques. Donc, vous devez encore utiliser une antenne extérieure ou intérieure pour recevoir des programmes numériques en direct.

Toutefois, vous n'aurez pas à payer des frais mensuels ni de frais par programme pour regarder des émissions de type numérique et à haute définition en direct. Celles-ci sont gratuites, contrairement à la télévision payante par satellite ou au groupe de canaux optionnels. Vous n'avez besoin que d'une antenne et d'un récepteur TV numérique pour obtenir des images grand écran claires et un son de haute qualité.

5. Un son de type "cliquetis" se fait entendre en mode veille.

Vous entendrez ce son si ANTENNA (Air) et Câble ont tous deux été mis à "Oui" dans la configuration de TV Guide On Screen^{MC}.

Ne vous inquiétez pas. Vous n'entendrez ce son qu'au moment où le téléviseur recevra les données du TV Guide.

Table des matières

Votre nouveau téléviseur grand écran	10
liste des caractéristiques	11
Accessoires	.11
Voyants du panneau avant	12
Touches du panneau avant (ou droit)	13
Prises du panneau latéral	13
Prises du panneau arrière	.14
Télécommande	15
Branchements	18
Branchement des antennes VHE et LIHE	18
Antennes à conducteur rond de 75 ohms	18
Branchement du câble	
Service de câblodistribution sans câblosélecteur	19
Service de câblodistribution avec câblosélecteur qui désembrouille tous les canaux	19
Service de câblodistribution avec câblosélecteur qui débrouille certains canaux seulement	20
Branchement d'un magnétoscope	21
Branchement d'un magnétoscope sur la prise Vidéo ou S-Vidéo/Audio	21
Branchement d'une CableCARD	22
Branchement d'un camèscope	23
Connexion a un recreur de DVD	
Raccordement aux entrées Y Pp Pp	.24
Raccordement aux prises audio et vidéo	25
Connexion d'un récepteur de télévision numérique	
Raccordement aux entrées Y, PB, PR	
Connexion à l'entrée d'interface vidéo numérique (DVI)	26
Raccordement à un magnétoscope et à un décodeur de télévision numérique	27
Raccordement aux prises HDMI (High Definition Multimedia Interface)	27
Branchement d'un système audio numérique	28
Connexion à un ampliticateur analogique	29
Fonctionnement	32
Mise sous tension/hors tension du téléviseur	32
Menus dynamiques et affichages à l'écran	32
Navigation dans les menus à l'aide de la carte des menus	33
Sélection de la langue des menus	34
Mémorisation des canaux	35
Changement de la chaîne	37
Personnalisation des touches de la télécommande	
Codes de programmation de la telecommande	42
Réglage de l'heure Péalage de la minutorie de marche /arrêt	45
Minuterie d'arrêt automatique	.47
Utilisation d'une source de diffusion externe	49
Attribution de noms au mode d'entrée externe	
Réglage des chaînes	.52
Sélection de vos canaux favoris	52
Affichage des listes de canaux	
Alout et suppression de canaux	
Identification des candux	
Contrôle de la puissance du signal numérique [Pinital]	.50
Amplificateur à faible bruit (INA)	58
Paramètres vidéo	.60
Réglage de l'image	60
Kedimensionnement de l'image	.63

Réduction numérique des bruits DNIe (Digital Natural Image engine) Réglage du mode Commande couleur	64 65 66
Utilisation de la fonction de correction de la faiblesse chromatique Réglage du mode film Affichage de l'image sur image	68 69 70
Arrêt sur image Réglage du mode écran bleu	76 77
Paramètres audio	.80
Parametres audio Configuration de la fonction SRS TSXT Volume automatique	80 82 83
Sélection d'une bande son à canaux multiples (MTS) [Digital] Sélection d'une bande son à canaux multiples (MTS) [Analog]	84 85
Sélection de l'option Sourdine int. Définition de la mélodie de marche/arrêt	86 87
Fonctions spéciales	90
Réglage des fonctions d'aide Niveau de transparence	90 91
Utilisation du mode Jeu	92
Utilisation de la fonction V-Chip pour les canaux numériques	93
Affichage des sous-titres codés (messages à l'écran) Analog	105
Affichage des sous-fifres codes (messages à l'ecran) [Digital] Utilisation de la CableCARD	107
Fonction d'initialisation de la carte CableCARD	110
Utilisation de TV Guide On Screen ^{me} Utilisation de la confiauration de TV Guide On Screen ^{me}	112
Utilisation de D-Net	16
Comment brancher des appareils IEEE1394 compatibles Choix de connexions	116 118
Connecteurs à quatre et six broches	119
Selection d'un appareil D-Net Panneau de commande D-Net	120
Conseils de fonctionnement	124
Conseils d'enregistrement Conseils pour l'arrêt d'un enregistrement	126
Dépannage (D-Net)	127
Écran d'ordinateur1	32
Utilisation du téléviseur comme écran d'ordinateur	132
Reglage de la qualité de l'image Déplacement de l'image	135
Réglage automatique de la qualité et de la position de l'image	137
Redimensionnement de l'image (mode PC) Affichage de la résolution actuelle	138
Initialisation des réglages de l'image	140
WISELINK	42
Utilisation de la fonction WISELINK	142
Utilisation du menu WISELINK À l'aide de la liste PHOTO (IPEG)	143
Utilisation de la liste MP3	151
Menu de configuration	153
Annexe1	56
Depannage Nettoyage et entretien du téléviseur	156
Utilisation du téléviseur à l'étranger	158
Fiche technique	159



Votre nouveau téléviseur grand écran

Votre nouveau téléviseur grand écran

Position de visionnement

Pour optimiser votre confort pendant le visionnement, veuillez suivre les directives suivantes quant à la distance à conserver avec le téléviseur.

Pour un visionnement prolongé, veuillez vous asseoir le plus loin possible du téléviseur.





Lors de l'installation du produit, veiller à avoir un espace libre par rapport au mur (au moins 10 cm/4 pouces) afin d'assurer une ventilation suffisante.

 Une ventilation insuffisante peut entraîner une augmentation de la température interne du produit, ce qui réduit la durée de vie des composants et altère la performance du produit.



Liste des caractéristiques

Votre téléviseur a été conçu et fabriqué selon la toute dernière technologie. Cet appareil de haute performance offre toutes les caractéristiques et va bien au-delà des normes en vigueur. De plus, il offre les fonctions spéciales suivantes :

- Télécommande d'emploi facile
- Menus dynamiques facilitant la navigation
- Menus à l'écran, faciles à utiliser, auxquels vous pouvez accéder à partir du panneau avant droit ou de la télécommande
- Minuterie pour allumer et éteindre automatiquement le téléviseur, au moment de votre choix
- Réglages vidéo et audio avec mémorisation de vos réglages favoris
- Fonction d'autosyntonisation pouvant prendre en charge 181 chaînes
- Filtre spécial permettant de réduire ou d'éliminer les problèmes de réception
- Réglage précis de la syntonisation pour une netteté d'image maximale
- Décodeur multichaîne intégré permettant l'écoute stéréo et bilingue
- Haut-parleurs intégrés à deux voies
- Minuterie spéciale de mise hors tension automatique de l'appareil
- Fonction image sur image qui permet de regarder deux chaînes en même temps
- Téléviseur grand écran avec fonction de dimensionnement de l'image
- Images d'apparence naturelle produites par la technologie DNle
- Mode Commande couleur permettant de modifier les couleurs selon vos préférences
- Mode de compensation des couleurs
- Prise d'entrée numérique
- Prise de sortie audio numérique (OPTICAL)
- Fente pour CableCARD
- D-Net (IEEE1394)
- TV Guide On Screen^{MC}
- Mode Jeu
- Menu de gestionnaire de canaux facile à utiliser.
- WISELINK permet de voir des fichiers de photographies (JPEG) et de lire des fichiers sonores (MP3) par le biais de la prise WISELINK du téléviseur.

Accessoires

Après avoir déballé le téléviseur, vérifiez que toutes les pièces illustrées ci-dessous sont présentes. Si une pièce est manquante ou endommagée, contactez le marchand.





Télécommande (BP59-00115A) et piles AAA

Carte de garantie/ Carte d'enregistrement/ Guide de sécurité/ Guide de consultation rapide/



Guide de

l'utilisateur



Cordon d'alimentation 3903-000144



G-LINK™ Cable (MD96-00036A)

Nettoyage avec un chiffon

Votre nouveau téléviseur grand écran

Voyants du panneau avant

Les trois voyants du panneau avant indiquent l'état du téléviseur. La forme et la couleur de l'appareil peuvent varier selon le modèle.

HL-S5088W/HL-S5688W/HL-S6188W



Voyants d'état

- : Voyant allumé
- : Voyant clignotant
- ⊖: Voyant éteint

STAND BY/TEMP	TIMER	LAMP	Indication	
•	0	0	En attente.	
0	0	•	L'image apparaîtra automatiquement dans environ 15 secondes.	
0	•	•	La minuterie automatique de marche/arrêt a été activée et le téléviseur s'allumera automatiquement dans environ 15 secondes.	
•	•	0	Un ventilateur à l'intérieur du téléviseur ne fonctionne pas normalement.	
•	0	•	Le boîtier de la lampe à l'arrière du téléviseur est mal fermé.	
•	0	0	Vérifiez si l'orifice de ventilation à l'arrière du téléviseur est obstrué. La température intérieure est trop élevée et le téléviseur s'éteindra bientôt.	
0	•	•	La lampe peut être défectueuse. Adressez-vous à un technicien agréé.	

• À sa mise sous tension, le téléviseur doit chauffer pendant environ 30 secondes. Aussi est-il possible que la luminosité normale n'apparaisse pas immédiatement.

• Le téléviseur est doté d'un ventilateur qui prévient la surchauffe de sa lampe interne. Vous pourriez l'entendre tourner à l'occasion.

Touches du panneau avant (ou droit)

Les touches du panneau avant permettent de commander les principales fonctions du téléviseur, y compris le menu à l'écran.

Pour accéder aux fonctions plus avancées, vous devez utiliser la télécommande. La forme et la couleur de l'appareil peuvent varier selon le modèle.





Prises du panneau latéral

Les prises du panneau latéral droit permettent de brancher un composant employé à l'occasion seulement (un caméscope, une console de jeu vidéo, etc.). La forme et la couleur de l'appareil peuvent varier selon le modèle.



Votre nouveau téléviseur grand écran

Prises du panneau arrière



CableCARD[™]

Pour insérer la carte CableCARD dans le logement prévu à cet effet. (Reportez-vous à la page 22).

- Prises S-VIDEO INPUT Pour raccorder les prises S-Vidéo d'un lecteur DVD ou d'un magnétoscope S-VHS. (Reportez-vous à la page 21).
- Prises VIDEO/AUDIO INPUT Permet de connecter les signaux vidéo/audio provenant d'autres appareils, par exemple un magnétoscope ou un lecteur DVD. (Reportez-vous aux pages 21 et 25).
- Prises VIDEO/AUDIO OUTPUT Pour envoyer les signaux audio-vidéo du téléviseur vers un autre appareil, comme un magnétoscope. Ces prises sont uniquement disponibles dans les modes TV, Vidéo et S-Vidéo. (Reportez-vous aux pages 21 et 27).
- Prises COMPONENT IN 1, 2 (Y, PB, PR, AUDIO L/R) Pour brancher les sorties audio-vidéo aux composantes d'un lecteur DVD ou d'un récepteur. (Reportez-vous aux pages 24 à 26).
- Prise PC VIDEO INPUT
 Pour brancher la sortie vidéo de l'ordinateur.
- Prise PC AUDIO INPUT Pour brancher la sortie audio de l'ordinateur. (Reportez-vous à la page 132)
- Prises HDMI (High Definition Multimedia Interface) INPUT (HDMI IN 2) Pour raccorder la prise HDMI d'un appareil avec sortie HDMI.
- Prise d'entrée HDMI (High Definition Multimedia Interface)/DVI (HDMI 1/DVI IN) Pour raccorder la prise HDMI d'un appareil avec sortie HDMI. Cette prise peut aussi être utilisée comme connexion DVI avec des entrées audio analogiques distinctes. Un câble HDMI/DVI optionnel sera nécessaire pour établir cette connexion. Lorsque vous utilisez l'adaptateur HDMI/DVI optionnel, les entrées DVI audio analogiques de votre téléviseur vous permettent de recevoir les signaux audio gauche et droite de votre appareil DVI. (Non compatible avec les ordinateurs) (Reportez-vous aux pages 24, 26 et 27)

OVI (AUDIO-L/R) IN

Pour raccorder la prise de sortie audio DVI d'un appareil externe. (Reportez-vous à la page 26)

Prise DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) À brancher à un appareil audio numérique. (Reportez-vous à la page 28)

Pour raccorder le câble du contrôleur IR à la borne G-LINK™ de votre téléviseur.

Connexion pour réseau de liaison professionnelle et de service.

D-Net (IEEE1394) S400 MPEG

Pour raccorder des produits numériques IEEE1394 comme les magnétoscopes et caméscopes numériques. Deux prises sont prévues à cet effet, ce qui permet une grande flexibilité pour la connexion du système contrôlé par D-Net. (Reportez-vous aux pages 116 à 130).

Bornes ANTENNA

Il est possible de brancher deux câbles ou antennes indépendants à ces bornes. Utilisez les bornes "ANT 1 IN (CABLE)" et "ANT 2 IN (AIR)" pour recevoir un signal provenant d'antennes VHF/UHF ou de votre système de câblodistribution. (Reportez-vous aux pages 18 et 19).

POWER IN

Pour brancher le cordon d'alimentation.

Télécommande

La télécommande a une portée de 7 m à un angle de 30 degrés vers la gauche et vers la droite du capteur infrarouge sur le téléviseur. Vous pouvez également utiliser votre télécommande pour commander votre magnétoscope, votre câblosélecteur, votre lecteur DVD ou votre récepteur. Reportez-vous aux pages 42 à 44 pour obtenir plus de détails.

- 1. POWER
- Pour allumer et éteindre le téléviseur. 2. Numéro de canal
- Pour syntoniser une chaîne particulière.
 Pour sélectionner des chaînes supplémentaires (numériques et analogiques) diffusées par la même station. Par exemple, pour sélectionner la chaîne "54-3", appuyez sur "54", puis sur "-" et sur "3".
- 4. ANTENNA Pour sélectionner "AIR" ou "CÂBLE".
- 5. CH MGR Affiche le "Gestionnaire de Canaux" à l'écran.
- Commandes du magnétoscope/lecteur DVD Pour contrôler les fonctions du magnétoscope : Rembobinage, Arrêt, Lecture/pause, Avance rapide.
- 7. VOL +, VOL -Pour monter ou de baisser le volume.
- 8. MUTE Pour couper le son.
- 9. MENU
- Pour afficher le menu principal.

10. ▲, ▼, ◄, ►, ENTER Pour aller vers le haut, vers le bas, vers la gauche et vers la droite. Lorsque vous utilisez les menus à l'écran, appuyez sur ENTER pour activer (ou modifier) un élément particulier.

- 11. INFO
- Pour afficher l'information à l'écran.
- **12. TV GUIDE**

Pour afficher le guide interactif des programmes TV Guide On Screen^{®.}. (Reportez-vous au guide du TV Guide On Screen[®] et au guide de configuration rapide du TV Guide On Screen[®] pour plus de détails sur G-LINK[®].)

13. P.MODE

Pour mettre l'image au point à l'aide des réglages définis en usine (vous pouvez également choisir les paramètres que vous désirez). (Reportez-vous à la page 60)

14. S.MODE

Sélectionnez un effet sonore. (Reportez-vous à la page 81)

- 15. MTS (Multichannel Television Stereo) Pour sélectionner Stéréo, Mono ou SAP (Voie
- audio secondaire). 16. SRS

Active la fonction TruSurround. (Reportez-vous à la page 82)

17. CAPTION

Pour commander la fonction de sous-titrage.

18. SLEEP

Permet de régler d'avance une durée au terme de laquelle le téléviseur s'éteindra automatiquement. (Reportez-vous à la page 48)

19. Mode (TV/DVD/STB/CABLE/VCR) Pour sélectionner l'appareil qui sera commandé par la télécommande Samsung (p. ex., téléviseur, décodeur, magnétoscope, cablosélecteur ou lecteur DVD).

20. SOURCE

Pour afficher toutes les sources vidéo disponibles (TV, AV1, AV2, AV3, S-Vidéo1, S-Vidéo2, Composante1, Composante2, PC, HDM11, et HDM12).

- 21. PRE-CH Pour syntoniser la chaîne précédente.
- 22. WISELINK Cette fonction permet de lire ou voir des fichiers de photographies (JPEG) et des fichiers sonores (MP3) mémorisés dans un appareil externe . (Reportez-vous à la page 143)
- 23. REC

Sert à enregistrer le menu TV Guide. (Reportez-vous au guide du TV Guide On Screen[®] et au guide de configuration rapide du TV Guide On Screen^{®C} pour plus de détails sur G-LINK^{®C}.)

24. ◀◀/Day-, Day+/►► Pour avancer ou reculer par incréments de 24 heures dans les grilles horaires du TV Guide On Screen[™].

25. CH/PAGE /// Pour changer la chaîne. Pour passer d'un ensemble d'information au prochain, dans le TV Guide On Screen^{MC}.

- 26. EXIT
- Pour sortir du menu. 27. D-NET
- Pour utiliser la fonction d'affichage de D-Net. (Reportez-vous aux pages 116 à 130)

28. STILL Pour faire un arrêt sur image. (Reportez-vous à la page 76)

- 29. P.SIZE Pour changer de format d'affichage. (Reportez-vous à la page 63)
- 30. PIP (Image sur image (ISI)) Pour faire défiler les canaux disponibles. (Ces touches modifient uniquement le canal de l'image sur image.) Lorsque IV Guide On Screen[™] est ouvert, permet de faire passer l'état de verrouillé à déverrouillé dans la fenêtre Vidéo. (Pour de plus amples renseignements, voir le guide de l'utilisateur de TV Guide.)
- 31. PIP Controls CH // /: Pour faire défiler les chaînes disponibles. (Ces boutons modifient uniquement la chaîne en image sur image.) (Reportez-vous à la page 75)
- 32. FAV.CH (Chaîne favorite) Pour alterner entre vos canaux favoris.
- 33. RESET Si votre télécommande ne fonctionne pas correctement, retirer les piles puis appuyez sur le bouton Reset pendant environ 2 à 3 secondes. Réintroduisez les piles et réessayez d'utiliser la télécommande.
- 34. SET Pour configurer la télécommande de manière à la rendre compatible avec les autres appareils (récepteurs, magnétoscopes, câblosélecteurs, lecteurs DVD, etc.)



REMARQUES

- Les touches de couleur sont utilisées avec la fonction de liste des canaux. (Reportez-vous aux pages 52 à 55).
- Cette télécommande a été spécialement conçue pour les personnes ayant une déficience visuelle. Elle comporte des points en braille sur les touches POWER, VOL +, VOL -, CH/PAGE ^ / , Arrêt, et Lecture/pause.
- Si vous utilisez un câblosélecteur, le système TV Guide On Screen^{MC} devra pouvoir changer les chaîne sur votre décodeur pour pouvoir télécharger les grilles horaires lorsque le téléviseur n'est pas en fonction. Veuillez brancher le câble G-LINK^{MC} fourni à la prise G-LINK^{MC} du téléviseur. Lorsque vous aurez branché le câble G-LINK^{MC}, vous devriez pouvoir contrôler votre câblosélecteur à l'aide de la télécommande du téléviseur. (Reportez-vous au guide de configuration rapide du TV Guide On Screen^{MC} pour plus de détails sur G-LINK^{MC}.)

Votre nouveau téléviseur grand écran

Insertion des piles dans la télécommande

Sous une utilisation normale, les piles de la télécommande devraient durer environ un an. Si la télécommande cesse de fonctionner correctement, remplacez les piles. Remplacez les deux piles. N'utilisez pas simultanément une pile neuve et une vieille. Si vous ne prévoyez pas utiliser la télécommande pour une longue période, retirez les piles et rangez-les dans un endroit frais et sec.



REMARQUE

N'utilisez pas de piles de types différents, par exemple, une pile alcaline et une pile au manganèse.

Branchement des antennes VHF et UHF

Si vous n'êtes pas abonné au câble, vous devez relier votre téléviseur à une antenne.

Antennes à conducteur rond de 75 ohms

Si votre antenne est de ce type,

elle est dotée d'un conducteur rond de 75 ohms.

Branchez le conducteur dans la prise ANT 2 IN (AIR) du panneau arrière de votre téléviseur.



Branchement du câble

Vous pouvez raccorder différents systèmes de câblodistribution à votre téléviseur, notamment un service de câblodistribution sans câblosélecteur et un service de câblodistribution avec câblosélecteur qui désembrouille toutes les canaux ou certains d'entre eux.

Service de câblodistribution sans câblosélecteur

Branchez le câble d'arrivée dans la prise ANT 1 IN (CABLE) du panneau arrière de votre téléviseur.



Service de câblodistribution avec câblosélecteur qui désembrouille tous les canaux

- Repérez le câble qui est raccordé à la borne ANTENNA OUT de votre câblosélecteur. Cette borne peut aussi porter l'inscription"ANT OUT", "VHF OUT" ou simplement "OUT".
- Branchez l'autre extrémité du câble à la borne ANT 1 IN (CABLE) du panneau arrière de votre téléviseur.





Service de câblodistribution avec câblosélecteur qui débrouille certains canaux seulement

Pour effectuer ce branchement, vous avez besoin d'un séparateur à deux voies, d'un commutateur RF (A/B) et de quatre câbles coaxiaux (en vente chez votre détaillant Samsung et dans les magasins d'articles électroniques).



Une fois les branchements effectués, réglez le commutateur A/B à la position A pour obtenir les canaux non brouillés.

Réglez le commutateur A/B à la position B pour obtenir les canaux brouillés. (Lorsque vous réglez le commutateur A/B à la position B, vous devez également syntoniser le canal 3 ou 4, qui est généralement le canal du signal de sortie du câblodistributeur.)

Branchement d'un magnétoscope

Branchement d'un magnétoscope sur la prise Vidéo ou S-Vidéo/Audio

- Reliez, au moyen d'un câble vidéo, la prise d'entrée VIDEO IN (1 ou 2) (ou S-VIDEO IN 1 ou 2) du téléviseur et la prise de sortie VIDEO (ou S-VIDEO) du magnétoscope.
- Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises d'entrée AUDIO IN (1 ou 2) du téléviseur et les prises de sortie AUDIO du magnétoscope.
- Reliez au moyen d'un câble vidéo la prise de sortie VIDEO OUT du téléviseur et la prise d'entrée VIDEO du magnétoscope.
- Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises de sortie AUDIO OUT du téléviseur et les prises d'entrée AUDIO du magnéto scope.

REMARQUES

- Pour une qualité d'image optimale, utilisez un câble S-Vidéo.
- Assurez-vous que les couleurs des bornes d'entrée et des prises des câbles correspondent.
- En connectant des câbles audio-vidéo des prises Video et Audio Out du téléviseur aux prises A/V In de votre magnétoscope, vous pouvez enregistrer une émission à partir du téléviseur.
- Pour obtenir de l'information sur l'enregistrement au moyen de la minuterie du magnétoscope à l'aide du système TV Guide On Screen^{MC}, voir la page 112 dans le guide du TV Guide On Screen^{MC}.



Magnétoscope stéréophonique

Branchement d'une CableCARD

Cette carte vous est remise par votre fournisseur local d'accès au câble.

Insérez la carte décodeur dans le logement "CableCARD"; le message "CableCARD^{MC} Introdui" s'affiche à l'écran. Si aucune information concernant les canaux n'existe, le message "Mise à jour liste canaux" s'affiche pendant la configuration des canaux.

Lorsque cette configuration est terminée, le message "Mise jour termineé" s'affiche. Cela indique que la liste des canaux est main tenant à jour. Panneau arrière du téléviseur



Branchement d'un caméscope

Les prises du panneau latéral du téléviseur simplifient le branchement d'un caméscope. Vous pouvez ainsi regarder directement les cassettes du caméscope, sans passer par un magnétoscope.

- Repérez les prises de sortie audio et vidéo sur le caméscope. Elles se trouvent habituellement sur le côté ou à l'arrière de l'appareil.
- Reliez, au moyen d'un câble vidéo, la prise d'entrée VIDEO IN (ou S-VIDEO IN) du téléviseur et la prise de sortie VIDEO OUT du camés cope. Les câbles audio-vidéo illustrés ici sont habituellement fournis avec le caméscope. (Sinon, obtenez les câbles requis dans une boutique d'électronique.) Si votre caméscope est stéréo, vous devez brancher deux câbles audio.
- Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les pris es d'entrée AUDIO IN du téléviseur et les prises de sortie AUDIO du caméscope. Si votre caméscope est monophonique, branchez L (mono) à la sortie audio du caméscope au moyen d'un seul câble audio.



Panneau arrière, côté droit du téléviseur



Connexion d'un lecteur de DVD

Les prises du panneau arrière du téléviseur simplifient le branchement d'un lecteur de DVD.

Raccordement aux prises HDMI (High Definition Multimedia Interface)

Branchez un câble HDMI entre la prise d'entrée HDMI IN 2 (ou HDMI 1/DVI IN) du téléviseur et la prise de sortie HDMI OUT du lecteur DVD.

Panneau arrière du téléviseur



Lecteur DVD

Raccordement aux entrées Y, PB, PR

- Pour permettre l'affichage vidéo de composants, reliez au moyen de câbles vidéo à composants les prises d'entrée vidéo COMPONENT (1 ou 2) VIDEO (Y, PB, PR) IN du téléviseur aux prises de sortie COMPONENT (Y/PB/PR ou Y/CB/CR) OUT du lecteur DVD.
- Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises d'entrée audio COMPONENT (1 ou 2) AUDIO (L, R) IN du téléviseur et les prises de sortie audio AUDIO OUT du lecteur DVD.





Lecteur DVD

Raccordement aux prises audio et vidéo

Reliez, au moyen d'un câble vidéo, la prise d'entrée VIDEO IN (1 ou 2) du téléviseur et la prise de sortie VIDEO OUT du lecteur DVD.

Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises d'entrée AUDIO IN (1 ou 2) du téléviseur et les prises de sortie AUDIO OUT du lecteur DVD.

REMARQUES

- La prise Component Video sépare les données vidéo en Y (luminance (luminosité)), PB (bleu) et PR (rouge) pour une meilleure qualité vidéo.
- Assurez-vous de respecter les couleurs pour les bornes d'entrée et prises de sortie des câbles.

Panneau arrière du téléviseur



Lecteur DVD

Connexion d'un récepteur de télévision numérique

entrant

Câble ou

antenne

entrant

Raccordement aux entrées Y, PB, PR

- Reliez, au moyen de câbles à composants, les prises d'entrée COMPONENT (1 ou 2) VIDEO (Y, PB, PR) IN du téléviseur aux prises de sortie VIDEO (Y/PB/PR ou Y/CB/CR) OUT du récepteur.
- Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises d'entrée audio COMPONENT (1 ou 2) AUDIO (L, R) IN du téléviseur et les prises de sortie audio AUDIO OUT du récepteur.

REMARQUES

- Assurez-vous de respecter les couleurs pour les bornes d'entrée et prises de sortie des câbles.
- La prise Component Video sépare les données vidéo en Y (luminance (luminosité)), PB (bleu) et PR (rouge) pour une meilleure qualité vidéo.

Connexion à l'entrée d'interface vidéo numérique (DVI)

- Branchez un câble HDMI/DVI entre la prise d'entrée HDMI 1/ DVI IN du téléviseur et la prise de sortie DVI OUT du récepteur.
- Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises d'entrée DVI AUDIO (L, R) IN du téléviseur et les prises de sortie AUDIO OUT du récepteur.

REMARQUES

- Exiae un convertisseur de câblodistribution.
- Pour utiliser le TV Guide On Screen^{MC} . vous devez brancher le câble G-LINK^{MC}.
- Assurez-vous que la source HDMI/DVI est allumée, sinon vous ne pourrez pas la sélectionner dans la liste de sources du menu du téléviseur.
- La prise HDMI 1/DVI IN n'es pas compatible avec les ordinateurs.

Panneau arrière du téléviseur

Décodeur pour télévision numérique (DTV)



Décodeur pour télévision numérique (DTV)



Raccordement à un magnétoscope et à un décodeur de télévision numérique

- Reliez, au moyen des câbles vidéo ou S-Vidéo, les prises d'entrée VIDEO ou S-VIDEO/ AUDIO du téléviseur et les prises de sortie VIDEO ou S-VIDEO/ AUDIO du magnétoscope.
- 2 Reliez, au moyen des câbles audio-vidéo, les prises d'entrée VIDEO ou S-VIDEO/AUDIO du téléviseur et les prises de sortie VIDEO ou S-VIDEO/AUDIO du décodeur.
- Reliez au moyen d'un câble vidéo la prise de sortie VIDEO OUT du téléviseur et la prise d'entrée VIDEO du magnétoscope.
- Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises de sortie AUDIO OUT du téléviseur et les prises d'entrée AUDIO du magnétoscope.
- 5 Utilisez un câble coaxial pour relier le répartiteur et la borne d'entrée ANT 1 IN (CABLE) du téléviseur et le répartiteur et la borne d'entrée ANT IN du câblosélecteur.

Raccordement aux prises HDMI (High Definition Multimedia Interface)

Branchez un câble HDMI entre la prise d'entrée HDMI IN 2 (ou HDMI 1/DVI IN) du téléviseur et la prise de sortie HDMI OUT du récepteur.



Décodeur pour télévision numérique (DTV)

Panneau arrière

du téléviseur

Magnétoscope stéréophonique



Magnétoscope stéréophonique

Panneau arrière du téléviseur



Décodeur pour télévision numérique (DTV)

Branchement d'un système audio numérique

Bon nombre de systèmes audio numériques sont maintenant offerts. Vous trouverez ci-dessous une illustration simplifiée d'un système audio. Pour plus de détails, consultez la documentation de votre système audio.

Si votre système audio comporte une entrée audio numérique optique, reliez celle-ci à la prise "DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)" du téléviseur.

REMARQUE

- OPTICAL: convertit le signal électrique en un signal lumineux optique et le transmet par la fibre de verre.
- Lorsqu'un système audio numérique est branché à la borne Digital Audio Out (Optical) : Baissez la sortie (volume) du téléviseur, puis réglez le volume à l'aide de la commande de volume du système audio.



Chaîne stéréo

	Haut-parle	urs internes	Sortie audio (opt	ique, sortie G/D)		
	Sourdine interne Arrêt	Sourdine interne Marche	Sourdine interne Arrêt	Sourdine interne Marche	Sortie vidéo	
RF Audio-Vidéo (AV) S-Vidéo	Activé	Désactivé	Activé	Activé	Activé	
Composant PC HDMI	Activé	Désactivé	Activé	Activé	Désactivé	

Lorsque l'option "Sourdine int." est réglée à "On", les paramètres du menu Son ne peuvent être configurés, à l'exception des "Options multi-pistes".

Connexion à un amplificateur analogique

Les bornes "AV OUT (AUDIO L/R)" ne peuvent pas servir au branchement des haut-par leurs externes. Vous devez les brancher à un amplificateur.

Lorsqu'un amplificateur audio est branché aux bornes AV OUT (AUDIO L/R) : Baissez la sortie (volume) du téléviseur, puis réglez le volume à l'aide de la commande de volume de l'amplificateur audio.

REMARQUE

 Si on utilise l'entrée HDMI/DVI, PC ou Composant du téléviseur, le signal de sortie audio n'est disponible que lorsque la fonction Sourdine interne de l'appareil est réglée à marche. (Voir la page 86.)





Fonctionnement

Fonctionnement

Mise sous tension/hors tension du téléviseur

Appuyez sur la touche POWER de la télécommande.

Vous pouvez aussi utiliser la touche POWER située sur le panneau avant du téléviseur.

Menus dynamiques et affichages à l'écran

Les menus permettent de configurer votre téléviseur. Pour accéder aux menus, appuyez sur la touche MENU de la télécommande. Une fois le menu à l'écran, utilisez les touches ▲/▼/◀/▶/ENTER de la télécommande pour passer d'une option à l'autre dans le menu, sélectionner les options et faire des réglages. Vous pouvez aussi accéder aux menus et y faire des réglages au moyen des touches du panneau avant (ou droit) du téléviseur.



Navigation dans les menus à l'aide de la carte des menus

La carte de menus du menu principal permet de voir tous les menus et de choisir une fonction rapidement. Vous pouvez choisir tout menu en utilisant la carte des menus.



Appuyez sur la touche MENU. Le menu principal s'affiche au bas de l'écran.

2 Appuyez sur la touche ◀ ou ► pour sélectionner "Menu Plan de site", puis appuyez ENTER. La carte des menus s'affiche.

Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner un menu, puis appuyez ENTER. Le sous-menu s'affiche.

Appuyez sur la touche ▲/▼/◀/►, puis appuyez sur ENTER pour afficher, modifier ou utiliser les éléments sélectionnés.

- Touche rouge : Affiche les menus en ordre alphabétique.
- Touche verte : Permet de revenir à la page précédente.
- Touche jaune : Permet de passer à la page suivante.
- Touche bleue : Permet de sortir du menu.
- Touche ENTER : Permet d'atteindre le menu sélectionné.

Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.



Fonctionnement

Sélection de la langue des menus

Lorsque vous utilisez le téléviseur pour la première fois, vous devez sélectionner la langue d'affichage des menus et des messages.



Mémorisation des canaux

Le téléviseur peut mémoriser tous les canaux captés par l'antenne ou câblodiffusés. Une fois les canaux mémorisés, la touche CH/PAGE \land ou CH/PAGE \lor permet de les parcourir successivement, ce qui vous évite de syntoniser chaque canal manuellement avec les touches numériques.

La mémorisation des canaux s'effectue en trois étapes : sélection de la source de diffusion, mémorisation automatique des canaux et ajout ou suppression manuelle de canaux (gestionnaire de canaux).



Sélection de la source vidéo

Pour que votre téléviseur puisse mémoriser les canaux disponibles, vous devez préciser la source de signal à laquelle il est raccordé (antenne ou câble).



Suite...

Fonctionnement

Appuyez sur la touche ◄ ou ► pour sélectionner la connexion avec l'antenne, puis appuyez sur ENTER.

- Air : signal d'antenne de type "Air".
 Câble : signal d'antenne de type "Câble".
 Air + Câble : signaux d'antenne de type "Air" et "Câble".
- Si une CableCARD est insérée dans le logement "CableCARD" du panneau arrière, les options "Câble" et "Air+Câble" ne seront pas disponibles.

Au moment de la sélection du système de télévision par câble: Appuyez sur ENTER pour amorcer la mémorisation automatique. Par défaut, le système de câblodistribution du téléviseur a la valeur "STD".

Si vous voulez sélectionner un autre type de système de câblodistribution, appuyez sur la touche ◀ ou ► pour sélectionner "STD", "HRC" ou "IRC" analogique ou numérique.

 STD, HRC et IRC désignent différents systèmes de câblodistribution. Pour connaître le système utilisé dans votre région, communiquez avec votre câblodistributeur. La sélection de la source de diffusion est maintenant terminée.

5 Appuyez sur ENTER pour amorcer la mémorisation automatique. Le téléviseur commence alors à mémoriser tous les canaux disponibles.

Appuyez sur ENTER à n'importe quel moment pour interrompre la mémorisation des canaux.

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

- Le téléviseur doit être branché à l'antenne pour pouvoir recevoir les signaux numériques. Même si un canal particulier est supprimé de la mémoire, vous pourrez toujours le syntoniser directement en utilisant les touches numériques de la télécommande.
- Lorsque vous banchez un câble numérique à un récepteur, la mémorisation des canaux est exécutée au récepteur.

Pour afficher le récepteur sur votre téléviseur, sélectionnez la prise d'entrée à laquelle le récepteur est branché à l'aide de la touche SOURCE de la télécommande. (Voir à la page 49.)

Prog	g. auto		
	04-1-1-1		
	Choisir les a	antennes a me	ttre en memoire
	Air	Câble	Air+Câble
		🗣 Dépl. 🛛 🖸	🗄 Intro. 💷 Retour

Prog. auto					
Choisir le tableau de câblodiffusion.					
Analog	STD	HRC	IRC		
Num.	STD	HRC	IRC		
	Déj		IIII Retour		

Prog. auto					
Analog	Choisir le tabl STD	eau de câ HRC	blodiffusion.	RC	
Num.	STD	HRC		RC	
	● Dé	pl. 🖃	Intro. 🏛 R	etour	
Prog. auto)				
Progr. Aut. en cours Câble 3					
				0	
		Arrêt			
		œ Ir	ntro. 🎟 R	etour	
Prog. auto)				
Progr. Aut. Non terminée					
0.000000	dáià mámorie	ác			
Air : 7. Câ	ble : 1	cs.			
Air : 7. Câ	ble : 1	OK			

REMARQUE

- Tous les canaux de télévision numérique et analogique sont automatiquement mémorisés.
- Lorsque la carte Cablecard est insérée, vous n'avez pas à mémoriser les chaînes.
Changement de la chaîne

Utilisation des boutons des canaux

Appuyez sur le bouton CH/PAGE ∧ ou CH/PAGE ∨ pour changer la chaîne.

Quand vous appuyez sur le bouton CH/PAGE \land ou CH/PAGE \checkmark , le téléviseur change les chaînes en séquence.

Vous voyez défiler toutes les chaînes mémorisées par le téléviseur.

(Le téléviseur doit avoir mémorisé au moins trois chaînes.)

Vous ne voyez pas les chaînes qui n'ont pas été mémorisées ou qui ont été retranchées de la mémoire.

Utilisation des boutons numériques

Les boutons numériques permettent d'accéder directement à n'importe quelle chaîne.

À l'aide des boutons numériques, entrez le numéro de la chaîne à syntoniser. Par exemple, pour syntoniser la chaîne 27, appuyez sur 2, puis sur 7. Le téléviseur change la chaîne quand vous appuyez sur le second chiffre.

Utilisation de le bouton "-"

Le bouton "-" est utilisée pour sélectionner les stations qui diffusent un signal numérique et analogique.



Par exemple, pour sélectionner la chaîne 7-1 (numérique), appuyez sur "7", puis sur "–" et sur "1".



REMARQUE

 HD indique que le téléviseur reçoit un signal numérique haute définition.
 SD indique que le téléviseur reçoit un signal analogique avec définition standard.

Utilisation de la chaîne précédente

Appuyez sur PRE-CH.

Le téléviseur revient à la dernière chaîne sélectionnée.

Personnalisation des touches de la télécommande

Une fois programmée correctement, la télécommande peut fonctionner selon cinq modes distincts, soit téléviseur, magnétoscope, câblosélecteur, lecteur DVD ou récepteur. Appuyez sur la touche de la télécommande correspondant à l'appareil voulu pour passer d'un mode à l'autre et commander les fonctions de l'appareil.

REMARQUE

 Il se peut que la télécommande ne soit pas compatible avec tous les modèles de lecteurs DVD, magnétoscopes, câblosélecteurs et récepteurs.





Configuration de la télécommande pour faire fonctionner votre câblosélecteur

- Éteignez le câblosélecteur.
- Appuyez sur la touche CABLE de la télécommande du téléviseur.
- Appuyez sur la touche SET de la télécommande du téléviseur.
- Appuyez sur les touches numériques de votre télécommande qui correspondent aux trois chiffres du code du câblosélecteur dont les marques sont répertoriées à la page 43 du présent guide. Veillez à entrer tous les chiffres du code, même si le premier chiffre est "0".
 - Si plusieurs codes sont indiqués, essayez d'abord le premier.
- Appuyez sur la touche POWER de la télécommande. Votre câblosélecteur devrait s'allumer si vous avez bien configuré votre télécommande.

Si votre câblosélecteur ne s'allume pas une fois la configuration effectuée, répétez les étapes 2, 3 et 4, mais essayez un autre code parmi ceux correspondant à la marque de votre câblosélecteur. Si aucun autre code n'est répertorié, essayez tous les codes, de 000 à 046.

Remarque sur l'utilisation des modes de la télécommande : Câblosélecteur

Lorsque la télécommande est en mode "CABLE", les touches de volume commandent toujours le volume du téléviseur.

Fonctionnement



Configuration de la télécommande pour faire fonctionner votre lecteur DVD

- Éteignez votre lecteur DVD.
- Appuyez sur la touche DVD de la télécommande du téléviseur.
- Appuyez sur la touche SET de la télécommande du téléviseur.
- Appuyez sur les touches numériques de votre télécommande qui correspondent aux trois chiffres du code du lecteur DVD dont les marques sont répertoriées à la page 44 du présent guide. Veillez à entrer tous les chiffres du code, même si le premier chiffre est "0". Si plusieurs codes sont indiqués, essayez d'abord le premier.
- 5 Appuyez sur la touche POWER de la télécommande. Votre lecteur DVD devrait s'allumer si vous avez bien configuré votre télécommande.

Si votre lecteur DVD ne s'allume pas une fois la configuration effectuée, répétez les étapes 2, 3 et 4, mais essayez un autre code parmi ceux correspondant à la marque de votre lecteur DVD. Si aucun autre code n'est répertorié, essayez tous les codes, de 000 à 141.

Remarque sur l'utilisation des modes de la télécommande : DVD Lorsque la télécommande est en mode "DVD", les touches de volume commandent toujours le volume du téléviseur.



Configuration de la télécommande pour faire fonctionner votre récepteur

- Éteignez votre récepteur.
- Appuyez sur la touche STB de la télécommande du téléviseur.
- Appuyez sur la touche SET de la télécommande du téléviseur.
- Appuyez sur les touches numériques de votre télécommande qui correspondent aux trois chiffres du code du récepteur dont les marques sont répertoriées à la page 43 du présent guide. Veillez à entrer tous les chiffres du code, même si le premier chiffre est "0". Si plusieurs codes sont indigués, essayez d'abord le premier.
- 5 Appuyez sur la touche POWER de la télécommande. Votre récepteur devrait s'allumer si vous avez bien configuré votre télécommande.

Si votre récepteur ne s'allume pas une fois la configuration effectuée, répétez les étapes 2, 3 et 4, mais essayez un autre code parmi ceux correspondant à la marque de votre récepteur. Si aucun autre code n'est répertorié, essayez tous les codes, de 000 à 074.

Remarque sur l'utilisation des modes de la télécommande : Récepteur Lorsque la télécommande est en mode "STB", les touches de volume commandent toujours le volume du téléviseur.

Fonctionnement

Codes de programmation de la télécommande

Magnétoscope

Marque	Code	
SAMSUNG	000 001 002 003 004 005 077 078 079	
ADMIRAL	020	
AIWA	025	
AKAI	004 027 032	
AUDIO DYNAMICS	007 026	
BELL&HOWELL	018	
BROKSONIC	022	
CANDLE	002 003 006 008 015 055	
CANON	021 056	
CITIZEN	002 003 006 008 015 055	
COLORTYME	007	
CRAIG	002 024	
CURTIS MATHES	002 007 008 017 021 025 056 064 066	
DAEW00	003 010 011 012 013 014 015 016	
DB	007 026	
DIMENSIA	017	
DYNATECH	025	
ELECTROHOME	034	
EMERSON	001 003 006 021 022 025 030 032 034 040 047 050	
	052 060 063 065 066 067 069 073	
FISHER	018 024 028 029 048 051 061	
FUNAI	025	
GENERAL ELECTRIC	002 005 017 021 056	
GO VIDEO	002	
LG(Goldstar)	006 007 008 009 010	
HARMAN KARDON	007	
HITACHI	019 025 041 042 074	
INSTANT REPLAY	021	
JC PENNEY	002 007 018 019 021 026 037 041 054 056	
JCL	007 008 018 021 026 037	
KENWOOD	007 008 018 026 037	
KLH	070	
LIOYD	025	
LOGIK	038	
LXI	025	
JVC	081 082 083	
MAGNAVOX	021 056 059	
MARANTZ	007 008 018 021 026 037 062	
MARTA	006	
KONIA	036	
ORION	073 074 075 076	
MEI	021	
MEMOREX	006 021 024 025	
MGA	034	
MIDLAND	005	
ΜΙΝΟΙΤΛ	019 041 075	

Marque	Code	
MITSUBISHI	019 034 041 046	
MONTGOMERY WARD	020	
MTC	002 025	
MULTITECH	002 005 025 038	
NEC	007 008 018 026 037 062 064	
OPTIMUS	020	
PANASONIC	021 056 071 072	
PENTAX	019 041 075	
PENTEX RESEARCH+	008	
PHILCO	021 056 059	
PHILIPS	021 080	
PIONEER	019 026 039 053	
PORTLAND	015 049 055	
PROSCAN	017	
QUARTZ	018	
QUASAR	021 056	
RADIO SHACK/REALISTIC	006 018 020 021 024 025 029 034 048 056	
RCA	002 017 019 021 035 041 043 057 068 076	
SANSUI	026	
SANYO	018 024	
SCOTT	003 047 052 067	
SEARS	006 018 019 024 028 029 041 048 051	
SHARP	020 034 045 015	
SHIMTOM	027 033 038 058	
SIGNATURE	025	
SONY	027 033 044	
SYLVANIA	021 025 056 059	
SYMPHONIC	025	
TANDY	018 025	
TASHIKA	006	
TATUNG	037	
TFAC	025 037 068	
TECHNICS	021	
TEKNIKA	006 021 025 031	
ТМК	066	
TOSHIBA	003 019 029 051 052	
TOTEVISION	002 006	
UNITECH	002	
VECTOR RESEARCH	002	
VICTOR	026	
VIDEO CONCEPTS	007 026	
	002	
WARDS	002 003 006 019 020 021 024 025 034 038 041	
УАМАНА	007 008 018 026 037	
ZENITH	023 027 033	

Codes de programmation de la télécommande

CÂBLOSÉLECTEUR

Marque	Code
SAMSUNG	000 001 002 003 004 005 006 007
GI	041
HAMLIN	003 024 031
HITACHI	025 030
JERROLD	038 039
MACOM	025 030
MAGNAVOX	019 023 028
OAK	026
PANASONIC	003 022 027 037 044
PHILIPS	019 021 023 028
PIONEER	004 018 020 044
RCA	014 022 040
REGAL	003

Marque	Code
REGENCY	015 023
SA	042 043
SCIENTIFIC ATLAN	042 043
SPRUCER	022
STARGATE 2000	036
SYLVANIA	016
TEXSCAN	016
ТОСОМ	032
UNIVERSAL	033 034
VIEWSTAR	019 021 023 028
WAMER AMEX	046
ZENITH	017 029 035 037 045

Code 010

011

012

Produit

Satellite STB HDD COMBO Premium CABLE STB HDD COMBO Standard

CABLE STB HDD COMBO Premium

Ground wave STB HDD COMBO Standard 013 Ground wave STB HDD COMBO Premium 014

RÉCEPTEUR SAMSUNG

Produit	Code
Ground wave STB	001 002
Satellite STB	003
CABLE STB	004
STB DVD COMBO	008
Satellite STB HDD COMBO Standard	009

RÉCEPTEUR

Marque	Code
ALPHASTAR	023
ANAM	043
CHANNEL MASTER	018 034
CROSSDIGITAL	019
CHAPARRAL	035
DIRECT TV	015 016 017 019 022 045 060 061 062 065 066 067
	068
DAEW00	074
DISH NETWORK SYSTEM	069 070
DISHPRO	069
DRAKE	018 024 032
DX ANTENNA	027
ECHOSTAR	025 069 070 071
EXPRESSVU	069
GOI	069
GE	065
GENERAL INSTRUMENT	046 047 048 063 064
HTS	069
HOME CABLE	056
HITACHI	022
HUGHES NETWORK	015 017
IQ	020
IQ PRISM	020
JANEIL	059
JERROID	063
JVC	069 070

Marque	Code
LG(Goldstar)	044 073
MAGNAVOX	016 021 036 038 039 040 041 042
MEMOREX	016
MOTOROLA	064
MACOM	018
MITSUBISHI	015
NEXT LEVEL	047 048 064
PHILIPS	015 016 017 021 033 036 038 039 040 041 042 067
PRIMESTAR	046 049 050 063
PANASONIC	058 059 061 062
PAYSAT	016
PROSCAN	065 066
RCA	051 052 053 065 066
RADIOSHACK	064
REALISTIC	057
STS	020 027
STAR TRAK	026
SKY	031
SKY LIFE	005 006 007
SHACK	064
STAR CHOICE	064
SONY	054 060
TOSHIBA	015 017 028 029 030 072
ULTIMATE TV	060 066
UNIDEN	016 021 037 055 056 057
ZENITH	024 031 068

Suite...

Fonctionnement

Codes de programmation de la télécommande

LECTEUR DVD SAMSUNG

Code		
000 001 002		
003 004		
005 006		
007 008 009 010 011		
012		
013		

Produit	Code
Home Theater VCR COMBO	014 015 016
HDD Record COMBO	017
TWIN TRAY COMBO	018
STB DVD COMBO	019
DVD Receiver	020
AV Receiver	021

DVD

Marque	Code
ANAM	030
AUDIOVOX	075
AUDIOLOGIC	085
ANABA	072
APEX DIGITAL	070 071 074 086 083 084 088 111 112
AIWA	114
BROKSONIC	062
BLAUPUNKT	074
B&K	122 123
CURTIS MATHES	027
CYBER HOME	065 077 078 079 082
CLARION	080 125
CIRRUS	081
CINEVISION	095
DAEW00	066
DENON	146
FARENHEIT	067 068
FISHER	090
GPX	060
GO VIDEO	061 089 133 135
GE	069 074
GREENHILL	074
HITACHI	064 113
HITEKER	071
HOYO	073
HARMAN / KARDON	091 110
IRT	089
INTEGRA	092
JBL	091
JVC	022 033 115 116
JATON	073
KENWOOD	051 108 109
KISS	073
KONKA	059 100 106 107
KLH	074 075
LG(Goldstar)	025 031
LOEWE	057
LASONIC	058
MOBILE AUTHORITY	054
MEMOREX	055
MALATA	056
MAGNAVOX	076 093
MINTEK	074 094
MONYKA	073

Marque	Code
NORCENT	048 049 050
NEXT BASE	052
NEC	053
NANTAUS	144
NESA	074
OPTOMEDIA ELECTRONICS	105
OPTIVIEW	072
ONKYO	076 092 119
PHILCO	044 045
PRINCETON	046 047
PROSCAN	023
PANASONIC	024 034 124 134 136 137 138
PHILIPS	036 076
ROTEL	117 118
RIO	120
RCA	023 035 074 075 131 132
RAITE	073
ROWA	038
SAMPO	104
SONY	026 029 126 127 128 129 130 141
SHERWOOD	039 041
SVA	042
SYLVANIA	043 093
SHARP	140
SANSUI	062
SANYO	062
SHINSONIC	094
SANYO	090
THOMSON	145
TOSHIBA	028 062 076
TECHNICS	139
TVIEW	072
ТОКАІ	073
TEAC	096
TECHWOOD	097
TREDEX	098 099 101
URBAN CONCEPTS	076
VENTURER	075
VOCOPRO	102
YAMAHA	032 063
YAMAKAWA	040 073
XWAVE	103
ZENITH	076 121

Réglage de l'heure

Pour pouvoir utiliser les différentes fonctions de minuterie du téléviseur, vous devez d'abord régler l'horloge. En outre, vous pouvez afficher l'heure pendant que vous regardez le téléviseur. (Appuyez simplement sur le bouton INFO.)



REMARQUE

 L'heure s'affiche chaque fois que vous appuyez sur le bouton INFO.

Option 1: Réglage manuel de l'horloge



Français - 45

Fonctionnement

Option 2: Réglage automatique de l'horloge

L'horloge peut être réglée automatiquement si vous recevez un signal numérique.



Réglage de la minuterie de marche/arrêt



REMARQUE

Mise hors tension automatique

Quand la minuterie est activée (en position "On"), le téléviseur s'éteindra automatiquement au bout de trois heures si vous n'appuyez sur aucune touche de commande. Cette fonction, qui est disponible seulement quand la minuterie est activée, prévient les surchauffes qui pourraient survenir si le téléviseur reste allumé pendant une longue période.



Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Fonctionnement

Minuterie d'arrêt automatique

Cette minuterie éteint automatiquement le téléviseur après le délai choisi (de 30 à 180 minutes).



Appuyez plusieurs fois sur la touche SLEEP de la télécommande pour sélectionner le délai voulu (de 30 à 180 min).



Utilisation d'une source de diffusion externe

Utilisez la télécommande pour permuter entre les signaux des appareils connectés – magnétoscope, lecteur de DVD, décodeur et la source de diffusion (câble ou ordinaire).



Réglage de la source de diffusion

Entrée Appuyez sur la touche MENU. Retour Appuyez sur la touche ENTER pour Liste source ΤV Entrer le nom sélectionner "Entrée". Liste source Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour Retour sélectionner "Liste source", puis TV AV1 appuyez sur le bouton ENTER. Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour AV3 S-Vidéo1 S-Vidéo2 sélectionner une source de signal vidéo, puis appuyez sur la touche Composante1 Composante2 ENTER. • Quand vous branchez un appareil 🧑 Input au téléviseur, vous pouvez choisir 🖃 Intro entre les jeux de prises suivants : "AV1", "AV2", "S-VIDEO1", "S-VIDEO2", "COMPONENT1", "COMPONENT2", "PC", "HDMI1" ou "HDMI2" sur le panneau arrière du téléviseur et "AV3" sur le panneau latéral.

Autre méthode

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche SOURCE de la télécommande pour sélectionner une source de diffusion externe.



REMARQUES

- Seuls les appareils connectés peuvent être sélectionnés.
- Avant de sélectionner une source d'entrée, assurez-vous que l'appareil externe correspondant est connecté en premier.
- L'entrée HDMI peut être sélectionnée uniquement lorsque l'appareil externe est allumé et branché au téléviseur.

Fonctionnement

Attribution de noms au mode d'entrée externe

Cette fonction permet d'attribuer un nom à la source d'entrée branchée.



1	Appuyez sur la touche MENU. Appuyez sur la touche ENTER pour sélectionner "Entrée".	Entrée Retour Liste source TV Entrer le nom Input Input Intro
2	Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner "Entrer le nom", puis appuyez sur la touche ENTER.	Entrée © Retour Liste source TV Entrer le nom Input Entre
3	Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner une source de signal à éditer, puis appuyez sur le bouton ENTER.	Entrer le nom Retour AV1 AV2 AV3 S-Vidéo1 S-Vidéo2 Composante1 PC PC HDMI1 Input
4	Appuyez sur ▲ ou ▼ pour choisir l'appareil externe : Magnétoscope, DVD, D-VHS, Câble STB, HD STB, Satellite STB, PVR STB, Récepteur AV, Récepteur DVD, Jeu, Caméscope, Combo DVD, Recorder DVD HDD, PC, Téléviseur Internet, Téléviseur interactif, Décodeur VOD, TV.	Entrer le nom ® Retour AV1 AV2 AV3 S-Vidéo1 S-Vidéo2 Composante1 Composante2 PC ▼HDM11 ♥VR STB
	Appuyez sur le bouton ENTER. Choisissez les autres sources de signal (AV2, AV3, S-Vidéo1, S-Vidéo2 Composante2, PC, HDMI1, HDMI2) s ci-dessus.	P, Composante1, selon la méthode indiquée

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Réglage des chaînes

Réglage des chaînes

Sélection de vos canaux favoris

Vous pouvez mémoriser vos canaux favoris pour chacune des sources d'entrée disponibles (téléviseur, câble). Cela permet de trouver rapidement et facilement les canaux fréquemment regardés en appuyant sur la touche FAV.CH de la télécommande.

Préalable : Pour utiliser la fonction Gestionnaire de canaux, commencez d'abord par utiliser la fonction Progr. auto. (reportez-vous aux pages 35 et 36).



REMARQUE

 Seuls les canaux déjà en mémoire peuvent faire partie de vos canaux favoris.

Pour mettre en mémoire vos canaux favoris

Chaîne Appuyez sur la touche MENU. Retour Appuyez sur la touche ◀ ou ► pour Antenn Air Prog. auto sélectionner "Chaîne", puis appuyez Gestionnaire de Canau sur ENTER. Syn. Précise Puissance signal AFB On Gestionnaire de Canaux Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour Retour sélectionner le "Gestionnaire de Ajouté Canaux", puis appuyez sur ENTER. favorite Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour Mode liste par défaut Tout choisir "Tout", puis appuyez sur Channel ENTER. Appuyez sur la touche $\blacktriangle / \bigtriangledown / \checkmark / \blacklozenge$ pour sélectionner un canal, puis appuyez sur ENTER. Une fenêtre d'options s'affiche. Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner "favorite", puis appuyez sur ENTER. Le symbole 🤍, désignant le canal comme canal favori, s'affiche. Appuyez de nouveau sur ENTER pour désélectionner le canal choisi et le symbole 🤍 disparaîtra. • Touche rouge (Mode liste) : Si vous appuyez à plusieurs reprises sur la touche rouge, cela sélectionnera, en séquence, la liste de tous les canaux, la liste des canaux ajoutés ou la liste des canaux favoris. Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche \blacktriangle ou ∇ , puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu. Pour visionner vos canaux favoris Choisissez Menu des canaux → 2 Gestionnaire de canaux → Favoris. Appuyez sur la touche FAV.CH à répétition pour passer d'un canal à l'autre.

Affichage des listes de canaux

Vous pouvez afficher la liste de tous les canaux, des canaux ajoutés ou des canaux favoris.

canaux.

Préalable : Pour utiliser la fonction Gestionnaire de canaux, commencez d'abord par utiliser la fonction Progr. auto. (reportez-vous aux pages 35 et 36).





Mode liste Suppri

Réglage des chaînes

Ajout et suppression de canaux

Préalable : Pour utiliser la fonction Gestionnaire de canaux, commencez d'abord par utiliser la fonction Progr. auto. (reportez-vous aux pages 35 et 36).



• Touche jaune (Supprimertout) : Appuyez sur cette touche pour supprimer tous les canaux de la liste des canaux.

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Identification des canaux

Cette fonction permet d'assigner un identificateur simple à un canal analogique (par exemple "CBS", "ESPN", "PBS2" ou "CNN1", etc.). Un identificateur consiste en cinq champs comprenant chacun une lettre, un chiffre ou un blanc. Lorsqu'on appuie sur la touche INFO, l'identificateur de canal s'affiche.



Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche MENU. Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Réglage des chaînes

Syntonisation précise des canaux analogiques Analog

La fonction de syntonisation précise permet d'optimiser la réception d'un canal.



REMARQUES

- Seuls les canaux analogiques peuvent être syntonisés de façon précise.
- Le symbole "*" s'affiche en regard du nom des canaux syntonisés.

Contrôle de la puissance du signal numérique Digital

Contrairement aux chaînes analogiques, dont la qualité de réception peut varier (d'enneigée à claire), les chaînes numériques (HDTV) offrent soit une réception parfaite, soit aucune réception. Ainsi, contrairement aux chaînes analogiques, vous ne pouvez pas syntoniser de façon précise la réception des chaînes numériques. Cependant, vous pouvez régler votre antenne afin d'améliorer la réception des chaînes numériques disponibles.





Réglage des chaînes

Amplificateur à faible bruit (LNA)

Si le signal d'entrée est faible dans la région où est situé le téléviseur, l'amplificateur à faible bruit peut amplifier celui-ci et ainsi améliorer la réception.



Réglage de l'image

Vous pouvez choisir le type d'image qui correspond le plus à vos exigences.



- Choisissez "Dynamique" pour regarder la télévision pendant le jour ou lorsque l'éclairage ambiant est intense.
- Choisissez "Standard" pour regarder la télévision en mode normal.
- Choisissez "Cinéma" lorsque vous regardez un film.
- Choisissez "Personnel" pour modifier les réglages selon vos préférences (reportez-vous à "Personnalisation des réglages de l'image" à la page 61).

Personnalisation des réglages de l'image

Vous pouvez utiliser les menus affichés à l'écran pour régler le contraste, la luminosité, la netteté, les couleurs et la teinte en fonction de vos préférences. Vous pouvez choisir "Standard" pour appliquer automatiquement vos réglages d'image personnalisés.



REMARQUES

• En mode PC, vous ne pouvez sélectionner que Contraste et Luminosité.



5 Appuyez sur ENTER pour revenir au "Mode". Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner "Nuance coul.", puis appuyez sur ENTER.

Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour choisir une option particulière (Froide2, Froide1, Normale, Chaude1 ou Chaude2), puis appuyez sur ENTER.

Rétablir les réglages par défaut

Pour revenir aux réglages prédéfinis par défaut en usine, choisissez "Régler" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼. Appuyez sur ENTER. Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour choisir "OK" ou "Effacer", puis appuyez sur ENTER.

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

• Si vous réglez "Régler" à "OK", les réglages prédéfinis par défaut en usine seront rétablis.

REMARQUE

• La fonction de réinitialisation est disponible dans chaque mode (Dynamique, Standard, Cinéma ou Personnel).







Redimensionnement de l'image

Vous pouvez choisir le format de l'image qui correspond à vos exigences.



Image Appuyez sur la touche MENU. Retour Appuyez sur la touche ◀ ou ► pour Mode 16:9 choisir "Image", puis sur ENTER. Format RB numér On Appuyez sur la touche \blacktriangle ou \triangledown pour DNIe On sélectionner "Format", puis appuyez Com nande coule Mode film Off sur ENTER. Picture mage Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour Retour sélectionner le format d'image voulu, Mode 16:9 puis appuyez sur ENTER. Zoom1 RB numér Zoom2 DNIe Commande coul Mode film Sélectionnez "Retour" en appuyant 4:3 sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu Picture précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu. Autre méthode Appuyez plusieurs fois sur la touche P.SIZE de la télécommande pour sélectionner l'un des formats d'image. • "16:9": Règle l'image au mode Large (16:9). Zoom1 🖨 Déplacer "Zoom1": Agrandit la taille d'affichage. Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour déplacer l'image. "Zoom2": Offre un agrandissement supérieur à "Zoom1". "Format Large": Permet d'agrandir l'image afin qu'elle remplisse tout l'écran. "4:3": Règle l'image au format 4:3 (normal).

REMARQUES

- Vous ne pouvez sélectionner que les formats 16:9, 4:3 et Large en mode Composante DTV (720p, 1080i) ou HDMI (720p, 1080i).
- Lorsque le mode Double (🛄 , 🛄) a été choisi dans ISI, la taille de l'image ne pourra être réglée.
- Pour Zoom1, Zoom2 et Format large (émission numérique seulement), vous pouvez régler la position verticale à l'aide des touches ▲ ou ▼ après avoir appuyé sur la touche P.SIZE de la télécommande.
- Lorsque vous regardez une émission numérique, vous pouvez utiliser la fonction Format Large. Horizontal Zoom(Format Large) règle l'image au format optimal en l'agrandissant horizontalement et verticalement. Par exemple, vous pouvez régler l'image du format 4:3 au format 16:9. Le Format large n'est pas compatible avec tous les appareils externes.



Réduction numérique des bruits

Si le signal de diffusion capté par votre téléviseur est faible, vous pouvez activer la fonction de réduction numérique des bruits pour aider à éliminer les parasites et les images fantômes qui apparaissent à l'écran.



DNIe (Digital Natural Image engine)

Ce téléviseur comprend une fonction DNIe qui permet d'obtenir une qualité d'image supérieure. Si vous réglez DNIe à "On", vous verrez à l'écran des images en mode DNIe. Si vous réglez DNIe à "Démo", vous verrez à l'écran des images en mode DNIe et en mode normal à des fins de démonstration. Cette fonction permet d'apprécier les différentes qualités d'image.





- DNIe[™] (Digital Natural Image engine) DNIe[™] Cette fonction vous offre une image plus détaillée grâce à la réduction du bruit 3D et à l'amélioration des détails, du contraste et de l'amélioration des blancs.
- Cette fonction est désactivée lorsque la source d'entrée est en mode PC.
- La fonction DNIe n'est pas disponible en mode Cinéma. (Elle est désactivée.)

Réglage du mode Commande couleur

Le mode Commande couleur permet de régler les couleurs selon vos préférences, en modifiant les tons de chair, de ciel et de végétation au moyen des réglages prédéfinis (Rouge, Vert, Bleu, Jaune, Rose, Standard et Personnel) sans incidence sur les autres couleurs à l'écran.

Utiliser la fonction Commande couleur dans le menu Commande simple

Les tons de chair, de ciel et de végétation sont faciles à ajuster selon vos préférences.



Réglages personnalisés du mode Commande couleur

Les utilisateurs peuvent régler les cinq couleurs du mode Commande couleur (Rouge, Vert, Bleu, Jaune, Rose).





 Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner "Régler", puis appuyez sur ENTER. Les réglages de Commande couleur définis précédemment seront rétablis selon les valeurs par défaut prédéfinies en usine.
 Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Commande de	étail	
Retour		
Rouge		50
Vert		50
Bleu		50
Jaune		50
Rose		50
Régler		
Ľ	Picture	
		🖃 Intro.

Utilisation de la fonction de correction de la faiblesse chromatique

Cette fonction permet d'ajuster les couleurs rouge, vert et bleu afin de corriger la faiblesse chromatique de l'utilisateur.



Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Réglage du mode film

Il est possible de détecter et de traiter automatiquement des signaux de film et de régler l'image afin d'obtenir une qualité optimale.





REMARQUE

 Le mode Cinéma ne peut être réglé qu'aux modes audio-vidéo (AV, S-Vidéo ou Composante) compatibles avec les signaux SD (définition standard) (480i) en mode analogique.

Affichage de l'image sur image

L'image sur image (ISI) est l'une des meilleures fonctions de votre téléviseur. Ce système d'avant-garde permet de regarder deux images simultanément, même si aucun magnétoscope ou lecteur de DVD n'est raccordé au téléviseur.



Appuyez à plusieurs reprises sur la touche PIP de la télécommande pour activer et désactiver l'image sur image.

REMARQUES

- Cette fonction ne fonctionne pas quand le mode contrôle parental (V-Chip) est activé.
- Si vous éteignez le téléviseur alors qu'il est en mode image sur image, quand vous le rallumerez, il reviendra automatiquement au mode normal.
- Il est possible de voir les canaux numériques avec la fonction ISI lorsque l'image principale provient d'une source externe, comme un lecteur DVD, un magnétoscope ou un décodeur.
- La fonction ISI est prise en charge même lorsque les images principale et secondaire sont analogiques. Pour plus d'information, reportez-vous au tableau des paramètres ISI à la page 71.
- Lorsque TV Guide On Screen[™] est ouvert, permet de faire passer l'état de verrouillé à déverrouillé dans la fenêtre Vidéo. (Pour de plus amples renseignements, voir le guide de l'utilisateur de TV Guide.)

Permutation de l'image principale et de l'image secondaire (ISI)





Principale Secondaire	ATSC (télévision numérique – orfenne)	QAM (télévision numérique – côble)	NTSC (analogique)	AV1	AV2	AV3	S-Vidéo1	S-Vidéo2	Composante 1	Composante2	HDMI	PC	D-Net
ATSC (télévision numérique – antenne)	х	х	Х				•		•	•			х
QAM (télévision numérique – câble)	х	х	Х						•	•		•	х
NTSC (analogique)	•	•	0						•	•			х

REMARQUES

- La fonction ISI n'est disponible qu'en mode RF (TV).
- La fonction permutation ISI n'est disponible qu'en mode RF (TV). (Analogique)

Redimensionnement de l'image secondaire (ISI)


Déplacement de l'image secondaire (ISI)





Paramètres vidéo

Sélection d'une source externe (air ou câble) pour l'image sur image

Si la source de l'image sur image est le téléviseur alors que le mode image sur image est activé, vous pouvez sélectionner pour l'image incrustée une source de diffusion autre que celle de l'image principale.



Modification de la chaîne de l'image secondaire (ISI)

Une fois que vous avez sélectionné la source de l'image (antenne ou câble) secondaire, le changement de chaîne se fait en un tour de main.





Appuyez sur la touche CH ∧ ou CH ∨ au bas de la télécommande pour changer le canal de l'image secondaire lorsque la fonction ISI est activée.

 Il est possible d'entrer un canal en appuyant sur les touches chiffrées de la télécommande. Cela peut être exécuté dans le menu des canaux ISI.

Paramètres vidéo

Arrêt sur image



Appuyez sur le bouton Still pour faire un arrêt sur image en mouvement. (Vous entendrez toujours le son normal.)

Pour annuler cette fonction, appuyez sur la touche STILL ou sur n'importe quelle touche de la télécommande.

REMARQUE

• En mode ISI, les images principale et secondaire seront figées simultanément.

Réglage du mode écran bleu

Si le téléviseur ne reçoit aucun signal ou s'il reçoit un signal très faible, un écran bleu remplace automatiquement l'image brouillée. Si vous voulez continuer à voir l'image, vous devez désactiver le mode "Écran Bleu".





Paramètres audio

Paramètres audio

Paramètres audio

Vous pouvez régler et personnaliser le son du téléviseur au moyen de la télécommande.



REMARQUE

 Les touches VOL+, VOLet MUTE ne fonctionnent pas lorsque Sourdine int. est réglée à On.

Réglage du volume

Appuyez sur VOL+ pour monter le volume et sur VOL- pour le baisser.

Utilisation de la touche MUTE

Vous pouvez couper le son en tout temps. Pour cela, appuyez sur la touche MUTE de la télécommande. Le message "Silence" s'affiche et le son est coupé.

Pour rétablir le son, appuyez de nouveau sur la touche MUTE, ou appuyez sur la touche VOL+ ou VOL-.

Réglage automatique du son

Vous pouvez sélectionner l'un des quatre modes audio automatiques réglés en usine, soit "Standard", "Musique", "Cinéma" et "Parole" ou sélectionner "Personnel" pour appliquer vos paramètres audio personnalisés.

Silence



sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

- Choisissez "Standard" pour le réglage de son par défaut.
- Sélectionnez "Musique" quand vous écoutez des films musicaux ou des concerts.
- Choisissez "Cinéma" pour regarder un film.
- Choisissez "Parole" pour regarder une émission comportant surtout des dialogues (par exemple, un bulletin de nouvelles).
- Choisissez "Personnel" pour activer vos réglages audio personnalisés (Reportez-vous à la rubrique "Réglages audio" à la page 81.).

Réglages audio

Vous pouvez régler le son selon vos préférences. (Vous pouvez aussi utiliser l'un des réglages automatiques. Reportez-vous à la page suivante.)



Pour régler le niveau des fréquences de différentes bandes passantes.

Paramètres audio

Configuration de la fonction SRS TSXT

TruSurround XT est une technologie SRS brevetée qui permet de passer le contenu multichaîne 5.1 sur un système à deux haut-parleurs. Le mode TruSurround permet d'obtenir un son ambiophonique renversant sur tout système d'écoute à deux haut-parleurs, y compris les haut-parleurs internes d'un téléviseur. Ce mode est entièrement compatible avec tous les formats multichaîne.



Volume automatique

L'amplitude du signal audio étant différente pour chaque station de télévision, il peut être fastidieux de régler le volume chaque fois que vous syntonisez un nouveau canal. La fonction de réglage automatique du volume modifie automatiquement le volume de chaque canal en fonction de l'intensité du signal sonore reçu.



Paramètres audio

Sélection d'une bande son à canaux multiples (MTS) Digital

Le système de télévision numérique est capable de réaliser la transmission simultanée de plusieurs pistes audio (par exemple, la traduction simultanée de l'émission en plusieurs langues). La disponibilité de ces multipistes supplémentaires dépend de l'émission choisie.



Sélection d'une bande son à canaux multiples (MTS) Analog

Selon l'émission que vous écoutez, vous pouvez sélectionner parmi les modes audio Mono, Stéréo ou SAP.



	la touche ENTER.	SUT Options multi-pistes Volume auto Off Sourdine int. Off Mélodie On Sound
2	Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ po sélectionner "Options multi-pistes", puis appuyez sur le bouton ENTER	Son © Retour Mode SRS TSXT Off Options multi-pistes Sourdine int. Off Mélodie Off On Sound © Intro
3	Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ po sélectionner "Son multi-piste", puis appuyez sur le bouton ENTER. Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ po sélectionner le réglage qui vous convient, puis appuyez sur le bout ENTER.	Options multi-pi Retour Langue privilégie Son multi-piste Dur Sound Con
۸	Sélectionnez "Retour" en appuyan appuyez sur ENTER pour revenir c Appuyez sur la touche EXIT pour c	t sur la touche ▲ ou ▼, puis au menu précédent. quitter le menu.

Appuyez sur la touche MTS de la télécommande à plusieurs reprises pour sélectionner un son multi-piste.

_		 _	
	Stéréo		

REMARQUES

- Sélectionnez "Mono" pour les chaînes diffusées en monophonie ou si vous éprouvez de la difficulté à recevoir un signal stéréo.
- Sélectionnez "Stéréo" pour les chaînes diffusées en stéréophonie.
- Sélectionnez "SAP" pour écouter une émission diffusée en mode SAP, habituellement un doublage en langue étrangère.

Paramètres audio

Sélection de l'option Sourdine int.

Lorsque vous utilisez un appareil comme un cinéma maison ou un amplificateur avec des haut-parleurs externes, vous pouvez régler la Sourdine int. à On pour couper le son des haut-parleurs internes du téléviseur.



 Pour regarder la télévision avec un système de haut-parleurs externe, comme un cinéma maison, il faut régler la Sourdine int. à On. Pour regarder la télévision avec le haut-parleur interne ou enregistrer à l'aide d'un magnétoscope au moyen de la prise AV OUT du téléviseur, il faut régler la Sourdine int. à Off.

Définition de la mélodie de marche/arrêt

Il est possible de régler une mélodie qui se met en marche lorsque le téléviseur est mis sous tension ou hors tension.







Réglage des fonctions d'aide

Affiche l'aide dans le menu des fonctions. L'Aide s'affiche dans le haut de l'écran.



REMARQUE

• Le réglage par défaut de la Fonction d'aide est On (Activée).

Niveau de transparence

Cette fonction permet de régler la transparence de l'écran du menu.





Utilisation du mode Jeu

En sélectionnant le menu Jeu, lorsque vous branchez une console de jeu comme PlayStation^{MC} ou Xbox^{MC}, vous pouvez vivre une expérience de jeu plus réaliste.



REMARQUES

- Le mode Jeu n'est pas offert en mode TV.
- Si l'image est d'une mauvaise qualité alors qu'un périphérique externe (lecteur DVD, magnétoscope, etc.) est connecté au téléviseur, vérifiez que le mode Jeu est réglé à "On". Le mode Jeu doit être réglé à "Off".



Restrictions en mode Jeu (attention)

- Pour débrancher la console de jeu et brancher un autre appareil externe, désactivez le mode Jeu dans le menu de configuration.
- Si vous affichez le menu TV en mode Jeu, l'écran tremblera légèrement.

Si le mode jeu est activé

- Le mode Image passera automatiquement à Personnel et les utilisateurs ne pourront pas le changer.
- Le mode Son, du menu Son, sera désactivé. Réglez le son avec l'égaliseur.
- La fonction de réinitialisation du son sera activée. Sélectionner cette fonction après avoir réglé l'égaliseur permet de rétablir les réglages par défaut.

Fonction de contrôle parental (V-Chip)

L'accès aux chaînes et aux émissions est contrôlé par un mot de passe, c'est-à-dire un code secret à 4 chiffres défini par l'utilisateur. Le menu à l'écran vous demandera d'entrer un mot de passe (de le changer plus tard si nécessaire).



Changement du mot de passe



 La fonction V-Chip pour le contrôle parental ne fonctionne qu'en modes TV, AV et S-Vidéo.

• L'image sur image (ISI) ne

fonctionne pas quand le

mode contrôle parental

Si vous oubliez votre NIP,

appuyez sur les touches de la télécommande dans

rétablir le code 0-0-0 :

POWER (Off), MUTE, 8,

(V-Chip) est activé.

l'ordre suivant pour

2, 4, POWER (On).

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Activation/désactivation des classifications



Configuration des restrictions au moyen des classifications de contrôle parental

Vous pouvez configurer le contrôle parental selon deux classifications : "Contrôle parental TV" et "Classif. MPAA".





Vous pouvez verrouiller les classifications de façon indépendante. Les classifications TV (FCC) verrouillées sont indiquées par le symbole " ".

Áppuyez sur les touches ▲/▼/◀/► et sur la touche ENTER pour activer les restrictions appropriées pour le système de classification TV (FCC).

Pour déverrouiller des éléments verrouillés, appuyez de nouveau sur le bouton Enter.

TV-Y : Jeunes enfants
TV-Y7 : 7 ans et plus
TV-G : Public de tous âges
TV-PG : Supervision des parents
TV-14 : 14 ans et plus
TV-MA : Adultes

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Co	ntrôle p	aren	tal 1	۲V				
6								
	Perm. Tout	Blo	ıq. Tou	t				
		ALL	FV	v	s	L	D	
		1						
		9	9					
	TV-G							
	TV-PG	9		9	9	9	9	
		9		9	9	9	9	
	TV-MA				9			
		200	130	Se	tup			
						Ŧ	Intro	

REMARQUES

- Perm. Tout: Appuyez pour déverrouiller toutes les classifications.
- Bloq. Tout : Appuyez pour verrouiller toutes les classifications.

REMARQUES

- Ces catégories composent deux grands groupes : "TV-Y" et "TV-Y7" (jusqu'à 7 ans), et "TV-G" à "TV-MA" (tous les autres).
- Les restrictions applicables à ces deux groupes sont indépendantes: Si une famille compte de très jeunes enfants ainsi que de jeunes adultes, les restrictions doivent être définies séparément. (Reportez-vous à la page 98.)

Configuration des restrictions au moyen des classifications MPAA

Le système de classification des films utilise le système mis au point par la "MPAA" (Motion Picture Association of America). Cette fonction s'applique surtout aux longs métrages. Quand la fonction de contrôle est activée, les émissions classées offensantes (selon le système "Classif. MPAA" ou "Contrôle parental TV") sont automatiquement bloquées.



REMARQUES

- Perm. Tout : Appuyez pour déverrouiller toutes les classifications
- Bloq. Tout : Appuyez pour verrouiller toutes les classifications.



Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Remarques au sujet du contrôle parental

Description des systèmes de classification :

Classification TV (FCC) basée sur l'âge

TV-MA

Réservé à un auditoire mature. Émissions pouvant contenir des thèmes destinés à un auditoire mature, du langage ordurier, de la violence explicite et des activités sexuelles explicites.

TV-14

Supervision des parents fortement recommandée. Émissions pouvant contenir des thèmes complexes, du contenu sexuel, du langage grossier et de la violence intense.

TV-PG

Supervision des parents recommandée. Émissions pouvant contenir du langage grossier peu fréquent, de la violence modérée ainsi que des dialogues et des situations à connotation sexuelle.

TV-G

Public de tous âges. Émissions contenant peu ou pas de violence, aucun langage offensant et peu ou pas de dialogues ou de situations à connotation sexuelle.

TV-Y7

Destiné aux grands enfants. Émissions pouvant contenir de la violence physique modérée ou comique, ou pouvant effrayer les enfants âgés de moins de sept ans.

TV-Y

Pour tous les enfants. Émissions spécialement conçues pour un auditoire très jeune, y compris les enfants âgés de deux à six ans.

Catégories	de	contenu	TV	(FCC)
------------	----	---------	----	-------

 Violence. Contenu sexuel. Langage grossier. Dialogues contenant des	G
insinuations à caractère	P
sexuel. Violence fictive ou de dessin	P
animé.	R
	N

Classification MPAA (films)

G	Public de tous âges. Aucune restriction.
PG	Les enfants de moins de 13 ans doivent être accompagnés d'un adulte.
PG-13	Supervision des parents recommandée. Les enfants de moins de 13 ans doivent être accompagnés d'un adulte.
R	Restreint. Réservé aux personnes âgées de 17 ans et plus.
NC-17	Non classé. Réservé aux personnes âgées de 17 ans et plus.
x	Adultes seulement.
NR	Non classé.

- Classification TV (FCC) : La catégorie sélectionnée sera verrouillée (et accompagnée d'un "L" rouge sur fond bleu). En outre, toutes les catégories basées sur l'âge seront verrouillées à l'intérieur du groupe (c'est-à-dire du "groupe 1" ou du "groupe 2"). Si, par exemple, la catégorie TV-G et tous ses contenus (V, S, L et D) sont verrouillés, les catégories plus restrictives (TV-PG, TV-14 et TV-MA) et tous leurs contenus (V, S, L et D) sont aussi verrouillés automatiquement.
- Classification MPAA : La catégorie sélectionnée sera verrouillée. En outre, les catégories plus restrictives seront aussi verrouillées.
- Ni la classification TV (FCC) ni la classification MPAA ne s'applique aux nouvelles émissions.

Configuration des restrictions au moyen des Anglais canadien





Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour entrer une restriction appropriée.

Appuyez sur la touche ENTER pour activer la restriction sélectionnée. Le symbole " " s'affiche.

Pour déverrouiller des éléments verrouillés, appuyez de nouveau sur le bouton Enter.

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.



REMARQUES

- Perm. Tout : Appuyez pour déverrouiller toutes les classifications
- Bloq. Tout : Appuyez pour verrouiller toutes les classifications.

E	Les émissions exemptes de restrictions incluent : nouvelles, sports, documentaires et autres émissions d'information, interview-variétés, vidéo-clips et émissions de variétés.
C	Émissions destinées aux enfants de moins de 8 ans.
C8+	Émissions convenant généralement aux enfants de 8 ans et plus, sans surveillance.
G	Émissions grand public convenant à tous les auditoires.
PG	Émissions à surveillance parentale.
14+	Émissions dont la teneur peut ne pas convenir, en tout ou en partie, aux personnes de moins de 14 ans.
18+	Émissions pour adultes.

Configuration des restrictions au moyen des Français canadien





Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour entrer une restriction appropriée.

Appuyez sur la touche ENTER pour activer la restriction sélectionnée. Le symbole " " s'affiche.

Pour déverrouiller des éléments verrouillés, appuyez de nouveau sur le bouton Enter.

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Ι	Français Ca	nadien	
	Retour		
	Perm. Tout	Blog. Tout	
	Blog	×	
		<u> </u>	
		<u> </u>	
	8 ans+	6	
	13 ans+	<u> </u>	
	16 ans+	<u> </u>	
	18 ans+		
ł			
		Setup	
ļ		A A A	
			🖃 Intro.

REMARQUES

- Perm. Tout : Appuyez pour déverrouiller toutes les classifications
- Bloq. Tout : Appuyez pour verrouiller toutes les classifications.

E		Les émissions exemptes de restrictions incluent : nouvelles, sports, documentaires et autres émissions d'information, interview-variétés, vidéo-clips et émissions de variétés.
G		Général (grand public).
8	ans+	Émissions non recommandées pour les jeunes enfants.
13	ans+	Émissions pouvant ne pas convenir aux enfants de moins de 13 ans.
16	ans+	Émissions ne convenant pas aux enfants de moins de 16 ans.

18 ans+ Émissions réservées aux adultes.

Utilisation de la fonction V-Chip pour les canaux numériques

Il est possible d'utiliser de l'information sur le contrôle parental tout en regardant des canaux numériques.





- Si l'information n'est pas téléchargée à partir de la station de radiodiffusion, le menu Downloadable U.S. Rating est désactivé.
- L'information sur le contrôle parental est téléchargée automatiquement lorsqu'on regarde des canaux numériques. Cela peut nécessiter plusieurs secondes.
- Le menu Downloadable U.S. Rating est disponible pour utilisation après téléchargement de l'information à partir de la station de radiodiffusion.

Toutefois, selon l'information provenant de la station, il est possible qu'on ne puisse pas l'utiliser.

Vous pouvez verrouiller indépendamment les classifications. Les catégories de film bloquées sont indiquées par le symbole "<u></u>.

Pour déverrouiller un canal bloqué, appuyez de nouveau sur la touche ENTER.

Appuyez sur les touches ▲/▼/◀/▶ et sur la touche ENTER pour activer les restrictions appropriées au système de classification du téléviseur.

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent.

Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.



Le nombre de catégories en cours

Le nombre total de catégories

REMARQUES

- Perm. tout : Appuyez sur cette touche pour déverrouiller toutes les catégories. Bloq. tout : Appuyez sur cette touche pour verrouiller toutes les catégories.
- Les niveaux de contrôle parental diffèrent selon la station de radiodiffusion.
- Le nom du menu par défaut, Downloadable U.S. Rating, change en fonction des données téléchargées.
- Même si vous réglez l'affichage à l'écran dans la langue souhaitée, le menu "Downloadable U.S. Rating" s'affiche en anglais seulement.
- La classification bloque automatiquement certaines catégories plus restrictives.
- Les catégories (par exemple : Humor Level.., etc.) et les niveaux de classification (par exemple : DH, MH, H, etc.) peuvent différer selon la station de radiodiffusion.

Affichage des sous-titres codés (messages à l'écran) Analog

La fonction Sous-titres analogiques fonctionne en mode chaînes RF analogiques ou source externe. (Selon le signal du diffuseur, la fonction Sous-titres analogiques pourra fonctionner sur les chaînes numériques.)



Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour choisir "Mode", puis sur ENTER. Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour choisir le sous-menu (CC1 à

CC4 ou Texte1 à Texte4), puis sur ENTER.

Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Sous-titres Retour Sous-titres Mode Options de sous	Par défaut ▼ CC1
Ö	Setup ⊡ Intro.

REMARQUES

- Le réglage par défaut est "Par défaut".
 - CC1 : Sous-titres synchronisés avec la langue initiale. Ces sous-titres s'affichent dans la langue initiale qui doit être synchronisée avec le son, de préférence en fonction d'une trame particulière.
 - CC2 : Sous-titres non synchronisés. Ce canal transmet des données qui ont pour fonction d'accroître l'information transmise par le programme.
 - CC3 : Sous-titres synchronisés dans la seconde langue. Données des sous-titres relatives au programme, généralement un sous-titrage dans la seconde langue.
 - CC4 : Sous-titres non synchronisés. Option semblable à CC2.
 - Texte 1 : Premier affichage de texte. Il peut comprendre diverses données qui ne se rapportent pas au programme.
 - Texte2 : Deuxième affichage de texte. Données supplémentaires, qui en général ne se rapportent pas au programme.

Texte3/Texte4 : Troisième et quatrième services de texte. Ces canaux de données ne sont utilisés que si la largeur de bande de données Texte1 et Texte2 est insuffisante.

- La fonction Sous-titres ne fonctionne qu'en modes RF, AV et S-Vidéo.
- L'option de sous-titrage dépend du programme diffusé.

Affichage des sous-titres codés (messages à l'écran) Digital

La fonction de sous-titrage numérique est compatible avec les canaux numériques.



REMARQUE

 Les "Options de sous-titres" sont disponibles uniquement lorsque les paramètres Service 1 à Service 6 peuvent être sélectionnés en "Mode".



Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner "Format", puis appuyez sur le bouton ENTER.

Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner l'élément voulu dans le menu Format, puis appuyez sur le bouton ENTER. Sélectionnez les autres options indiquées ci-dessous en observant la même méthode. Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent.

Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.

Options de sous-titres Retour Format Style des polices Couleur avant-plan Opacité avant-plan Opacité arrière-plan Opacité arrière-plan Retour par défaut Par défaut

REMARQUES

- L'option de sous-titrage dépend du programme diffusé.
- La valeur "Par défaut" équivaut à remettre les options de sous-titres originales choisies par le fournisseur.

Format

Cette option englobe "Par défaut", "Petit", "Standard" et "Grand'. Le réglage par défaut est "Standard".

Style des polices

Cette option englobe "Par défaut", 'Style 0 à Style 7".

Vous pouvez choisir le style de police. Le réglage par défaut est "Style O".

Couleur avant-plan

Cette option englobe "Par défaut", "Blanc", "Noir", "Rouge", "Vert", "Bleu", "Jaune", "Magenta" et "Cyan".

Vous pouvez choisir la couleur des caractères. Le réglage par défaut est "Blanc".

Couleur arrière-plan

Cette option englobe "Par défaut", "Blanc", "Noir", "Rouge", "Vert", "Bleu", "Jaune", "Magenta" et "Cyan". Vous pouvez choisir la couleur arrière-plan des sous-titres. Le réglage par défaut est "Noir".

Opacité avant-plan

Ces options englobent "Par défaut", "Transparent", "Translucide", "Opacifié" et "Luminescence". Vous pouvez modifier l'opacité des caractères.

Opacité arrière-plan

Ces options englobent "Par défaut", "Transparent", "Translucide", "Opacifié" et "Luminescence".

Vous pouvez modifier l'opacité arrière-plan des sous-titres.

Retour par défaut

Cette fonctionnalité permet de remettre aux paramètres par défaut les options suivantes : "Format", "Style des polices", "Couleur avant-plan", "Couleur arrière-plan", "Opacité avant-plan" et "Opacité arrière-plan".

Autre méthode

Pour choisir "On" ou "Off", appuyez à plusieurs reprises sur la touche CAPTION de la télécommande.

Sous-titres : On	
Utilisation de la CableCARD

Ce menu est disponible lorsque vous possédez une carte décodeur CableCARD vendue par votre fournisseur de câble local.

Avant d'accéder à ce menu, vous devez brancher la CableCARD à l'arrière du téléviseur. Pour des instructions de branchement détaillées, consultez la section "Branchement d'une CableCARD" à la page 22 du présent manuel.

Affichage des informations relatives à la CableCARD

Accédez aux informations de statut, de pairage, de configuration réseau de la CableCARD fournie à partir du menu CableCARD.



Fonctions spéciales

Fonction d'initialisation de la carte CableCARD

Permet de configurer les paramètres appropriés de la CableCARD.

Réinitialisation de la carte CableCARD

Réinitialise la carte CableCARD lorsque les canaux qu'elle permet de syntoniser ne sont pas disponibles.



Réorganisation de la liste des canaux

Supprime et réorganise la liste des canaux accessibles avec CableCARD. Cette fonction doit être utilisée en cas de changement ou de mise à niveau votre service CableCARD.





Fonctions spéciales

Utilisation de TV Guide On Screen^{MC}

Affiche l'information sur le programme et règle les options du programme à l'horaire. Pour activer la fonction TV Guide On Screen^{MC}, suivez les instructions ci-dessous.



Programmation Appuyez sur la touche MENU. Retour Appuyez sur la touche ◀ ou ► pour <u>TV Guid</u>e On Screen[™] TV Guide On Screen^{™C} Configuration sélectionner "Programmation", puis appuyez sur ENTER. **TV** Listings Programmation Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour Setour TV Guide On Screen[™] sélectionner "TV Guide On TV Guide On Screen^{™C} Configuration Screen^{MC"}, puis appuyez sur ENTER. **TV** Listings Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu. r TV is equipped with the TV Guide On Screen™ ractive Program Guide, which provides program listing touch recording, and more — all subscription FREE

> Please follow the on-screen setup instructions to enable your TV Guide On Screen system now. Or, press the GUIDE key on your TV remote at any time

> > TV remote, move up or down to highlight your answer. Press En

TV Guide On Screen System!

hat would you like to do now Set up TV Guide On Screen now

Don't remind me an

. nd me to set it up late

REMARQUES

- Consultez le manuel TV Guide On Screen^{™C} pour obtenir plus de détails.
- Si on utilise le système TV Guide On Screen^{MC} durant un enregistrement avec minuterie au moyen d'un magnétoscope ou de connexions IEEE1394, le signal de sortie du téléviseur est enregistré.
- Toutefois, seuls les appareils IEEE1394 permettent l'enregistrement aux canaux numériques.
- Le téléviseur s'allume automatiquement puis il cherche le canal particulier à enregistrer à l'heure d'enregistrement prévue.
- Le téléviseur s'éteint automatiquement lorsque l'enregistrement par minuterie se termine sans activation de la télécommande.
- Voir les pages 21 et 116 pour obtenir des renseignements sur l'enregistrement avec minuterie avec un magnétoscope et les connexions IEEE1394.

Utilisation de la configuration de TV Guide On Screen^{MC}



Appuyez sur la touche MENU. Appuyez sur la touche ◀ ou ▶ pour sélectionner "Programmation", puis appuyez sur ENTER.

Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner "TV Guide On Screen^{MC} Configuration", puis appuyez sur ENTER.



Écran de rappel

Pour sélectionner une option, utilisez la touche fléchée vers le haut ou vers le bas puis appuyez sur ENTER.

- Si vous souhaitez programmer le TV Guide On Screen^{MC} dès maintenant, sélectionnez "Programmer le TV Guide ON Screen maintenant". Pour plus d'informations, consultez le INITIAL GUIDE SETUP (GUIDE DE RÉGLAGE INITIAL) dans la documentation du TV Guide.
- Si vous souhaitez programmer le TV Guide On Screen^{MC} plus tard et qu'un écran de rappel s'affiche chaque fois que vous allumez le téléviseur, sélectionnez "Rappelez-moi de programmer le TV Guide On Screen^{MC} plus tard". Cette option vous renvoie automatiquement aux programmes que vous consultiez.
- Si vous ne souhaitez ni programmer le TV Guide On Screen^{MC} maintenant ni qu'un écran de rappel s'affiche chaque fois que vous allumez le téléviseur, sélectionnez "Je ne souhaite pas de rappel". "Je ne souhaite pas de rappel" vous renvoie automatiquement aux programmes que vous consultiez et empêche l'écran de rappel de s'afficher lorsque vous allumez le téléviseur. Même si vous sélectionnez "Je ne souhaite pas de rappel" ou éteignez l'écran en appuyant sur la touche EXIT ou TV Guide, vous pouvez programmer le TV Guide On Screen^{MC} à n'importe quel moment en appuyant sur la touche TV Guide de votre télécommande.

REMARQUES

- Appuyez sur la touche EXIT ou TV Guide de la télécommande pour éteindre l'écran de rappel sans sélectionner aucune icône. L'écran de rappel disparaît.
- Consultez le manuel TV Guide On Screen^{MC} pour plus de précisions.



Qu'est-ce que D-Net?

Ce terme désigne un réseau domestique composé d'appareils compatibles permettant une connexion D-Net (IEEE1394) (comme dans le cas des magnétoscopes numériques et des récepteurs TV numérique) pour des données sonores et vidéo numériques.

L'interface D-Net (IEEE1394) peut accepter différentes applications audiovisuelles numériques de pointe comme le contrôle d'appareils audiovidéo, l'acheminement de signal, l'édition vidéo numérique (DV) et la réseautique domestique.

Comment brancher des appareils IEEE1394 compatibles

Il est simple de brancher des appareils EEE1394 compatibles à ce téléviseur pourvu de IEEE1394. Une interface numérique sécurisée est fournie à d'autres appareils numériques de divertissement au foyer, comme un téléviseur numérique, un récepteur TV numérique, un lecteur de disques durs audio-vidéo, un magnétoscope numérique et un caméscope miniature.



Magnétoscope numérique (D-VHS)

REMARQUES

- Pour accéder à D-Net (IEEE1394) dans le menu, se reporter à la page 121.
- L'interface IEEE1394 offre une norme de protection contre la copie appelée DTCP (Digital Transmission Content Protection).
- Le nom de la prise 1394 peut être différent selon le fabricant (c.-à-d., DTV LINK ou i.LINK).
- Le format vidéo compatible est MPEG-2 Digital video.
- Les autres formats vidéo numériques (p. ex., format DV) ne sont pas compatibles. En ce qui a trait à l'audio, les formats Dolby Digital et MPEG Digital Audio sont compatibles; les autres formats audio numériques ne le sont pas (p. ex., MP3, DTS).
- Comme l'interface IEEE1394 est une technologie en évolution, il est possible que les caractéristiques de connectivité, en tout ou en partie, d'un appareil branché au téléviseur par l'entremise du port IEEE1394 ne fonctionnent pas.
- Il peut n'y avoir qu'une seul prise EEE1394 selon les caractéristiques de l'appareil externe.
- Si seulement une seule prise IEEE1394 est prise en charge, branchez le câble à la prise IEEE1394 de l'appareil IEEE1394 compatible avec D-Net.

Branchement d'appareils compatibles D-Net (IEEE1394)

Le dernier appareil de la chaîne ne peut être raccordé au téléviseur, car ce dernier peut ne pas être en mesure de fonctionner avec les autres appareils.

Pour brancher deux appareils compatibles D-Net (IEEE1394) ou plus, suivez le schéma ci-dessous.



REMARQUE

• Ne pas utiliser de câbles IEEE1394 de plus de 14,76 pieds (177,16 pouces) pour relier des appareils.

Choix de connexions

Il existe deux choix de connexions différents pour brancher des appareils compatibles D-Net (IEEE1394). Sélectionnez le choix le plus convenable selon votre réseau d'appareils audio-vidéo.

Branchement direct d'un appareil à l'autre

D-Net (IEEE1394) permet le chaînage des appareils, contrairement à une connexion audio et vidéo analogique où chaque appareil doit être branché individuellement au téléviseur. Cela vous permet de brancher votre magnétoscope numérique à votre récepteur TV numérique 1394 seulement, puis de connecter le récepteur au téléviseur. D'autres appareils IEEE1394 peuvent être ajoutés à la chaîne, au besoin. Le D-Net du téléviseur permet de voir les images de chaque appareil vidéo et l'information peut être envoyée de tout appareil IEEE1394 vers d'autres appareils compatibles.



Connexion de type concentrateur

D-Net (IEEE1394) permet également de brancher des appareils en utilisant le téléviseur comme concentrateur. Chaque appareil est en mesure d'envoyer de l'information, pouvant comprendre des données sonores et vidéo, vers tout autre appareil du réseau.



Français - 119

Connecteurs à quatre et six broches

Deux types différents de connecteurs sont utilisés pour les bornes et câbles IEEE1394, soit un à 4 et à 6 broches.

Le connecteur à quatre broches envoie des signaux audio numériques, vidéo numériques et de commande numérique à destination et en provenance des apapreils. Le téléviseur est doté de deux prises à quatre broches, dont deux se trouvent à l'arrière.

Le connecteur à six broches envoie également des signaux numériques, audio, vidéo et de commande, mais transmet également un courant électrique à basse tension.

Ce téléviseur est dépourvu de connecteurs à six broches.

Pour brancher un appareil pourvu d'une prise à six broches (comme un caméscope), par l'entremise d'un adaptateur, à un téléviseur (s'il est concu pour recevoir l'alimentation électrique d'un autre appareil à connecteur six broches), le caméscope doit être branché directement à l'alimentation c.a. ou il doit fonctionner à l'aide de piles.









Sélection d'un appareil D-Net

Avant de regarder les images d'un appareil IEEE1394, il faut d'abord le sélectionner dans la liste des appareils D-Net.

Branchez l'appareil compatible D-Net (IEEE1394) figurant dans la liste. (Voir "Comment brancher des appareils compatibles IEEE1394" à la page 116.)

2

Appuyez sur le bouton D-Net de la télécommande.

- Le téléviseur et tous les autres appareils branchés dans la chaîne D-Net (IEEE1394) figurent dans la liste des appareils D-Net.
- Les appareils "UNCONTROLLABLE" indiqués dans la liste sont incompatibles avec le téléviseur et ne peuvent être commandés au moyen de la télécommande de ce dernier ni du panneau de commande D-Net à l'écran.



- La liste des appareils suit l'ordre suivant : DTV, STB, AVHDD, DVHS, Caméscope et UNCONTROLLABLE (IMPOSSIBLE À COMMANDER). S'il y a plusieurs appareils du même type, ils seront indiqués en ordre ascendant d'après le nom du fabricant, sauf dans le cas de Samsung, qui figure en première position. S'il existe plusieurs appareils du même type fabriqués par la même société, ils seront indiqués selon l'ordre de leur numéro de série.
- Sélectionnez un appareil D-Net branché en appuyant sur la touche ▲ ou ▼.
 - Il est possible de relier un appareil D-Net à un autre appareil ainsi qu'au téléviseur alors que ce dernier est allumé. L'appareil nouvellement branché s'ajoute automatiquement à la liste D-Net. Voir "Comment brancher des appareils compatibles IEEE1394" à la page 116 pour savoir comment connecter des appareils compatibles D-Net (IEEE1394).



Pour sélectionner un appareil, appuyez sur ENTER.

Affichez ensuite le panneau de commande des appareils D-Net et faites fonctionner celui qui a été sélectionné.

• L'écran affiche alors l'image de l'appareil sélectionné.



Suivez les instructions ci-dessous pour activer D-Net dans le menu.

Appuyez sur la touche MENU. Appuyez sur la touche ◀ ou ► pour choisir "Application", puis sur ENTER.

2 Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour choisir "D-Net", puis sur ENTER.

- Le téléviseur et tous les autres appareils branchés dans la chaîne D-Net (IEEE1394) figurent dans la liste des appareils D-Net.
- On peut également y avoir accès à l'aide de la "touche D-Net" de la télécommande.

Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour choisir un appareil branché

D-Net (IEEE1394).

Application
⊙ Retour
D-Net WISELINK
Application
Application
Retour
D-Net
WISELINK
Application

Panneau de commande D-Net

Sélectionnez un appareil IEEE1394 dans la liste D-Net. Le téléviseur affiche alors le panneau de commande D-Net. Ce panneau permet d'utiliser la télécommande du téléviseur pour commander l'appareil IEEE1394 sélectionné.

Appuyez sur le bouton D-Net de la télécommande.

- Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour choisir un appareil branché D-Net (IEEE1394). Appuyez sur ENTER.
 - Le panneau de commande D-Net s'affiche au bas de l'écran.
- 3 Utilisez les touches ▲, ▼, ◄ et ► de la télécommande pour parcourir les options (voir page suivante) disponibles dans le panneau de commande D-Net.





- Appuyez sur la touche ENTER pour choisir une option.
- 5 Pour voir l'image d'un appareil IEEE1394 en PLEIN ÉCRAN, appuyez sur la touche EXIT de la télécommande.
 - Pour quitter le mode D-Net, sélectionnez DTV dans la liste des appareils D-net ou appuyez sur le bouton SOURCE de la télécommande.

REMARQUE

• Pour obtenir des renseignements sur l'utilisation des icônes, consultez la page suivante.

Panneau de commande		• •
---------------------	--	------------

Touche	Nom	Pour
0	Retour	Retourner au menu précédent.
0	Cible	Amorcer et arrêter l'enregistrement d'un train numérique.
	Liste de programmes	Afficher une liste de programmes AVHDD.
	Lecture	Lire le train numérique à partir de l'appareil numérique sélectionné.
	Arrêter	Arrêter la lecture du train numérique à partir de l'appareil numérique sélectionné.
₹	Rembobiner	Rembobiner rapidement un train numérique à partir de l'appareil numérique sélectionné.
*	Avancer	Faire avancer rapidement un train numérique à partir de l'appareil numérique sélectionné.
P	Périphérique	Présenter l'affichage EIA-775 reçu à l'appareil connecté 1394. N'afficher que l'appareil de soutien EIA-775.
0	Alimentation	Mettre sous tension ou hors tension l'appareil sélectionné.
7	Atteindre position d'enregistrement	Permet d'atteindre la position d'enregistrement en mode de changement d'horaire sur AVHDD.
REC	Enregistrement	N'affiche que les enregistrements avec caméscope.
	Pause	Arrêter momentanément la lecture.
REC	Arrêt d'enregistrement	N'afficher que les enregistrements AVHDD.

REMARQUES

- Appuyez sur les touches ▲, ▼, ◄ et ► de la télécommande pour choisir une des touches du panneau, puis sur ENTER.
- Selon l'appareil commandé, il est possible que certaines options du panneau de commande D-Net ne soit pas disponibles.
- Ce ne sont pas toutes les fonctions qui sont offertes pour tous les appareils IEEE1394.
- Il est possible d'utiliser des touches directes sur la télécommande (rewind (rembobinage), stop (arrêt), play/pause (lecture/pause), fast forward (avance rapide)) pour contrôler les appareils externes.
- * **Qu'est-ce que EIA-775** : Une norme OSD permettant de contrôler des appareils 1394 à l'aide des fonctions Play (Lecture), Stop (Arrêt), etc.
- * **Qu'est-ce que CEA-931** : Une norme permettant de contrôler les appareils externes IEEE1394 avec la télécommande du téléviseur plutôt qu'avec celle de l'appareil externe. Par exemple, pour lire des DVHS, si vous appuyez sur le bouton Play (Lecture) du téléviseur plutôt que sur celui du DVHS, la commande de lecture sera transmise au DVHA par le biais d'une connexion IEEE 1394.

Conseils de fonctionnement

1) Lorsque l'écran passe au programme.

- Lorsque vous sélectionnez la première touche, la touche TV, dans la liste des appareils, celle-ci permet de passer au programme.
- Bien que vous ayez choisi un autre appareil dans la liste, si la détection d'un signal vidéo de l'appareil échoue, le message "Échec de la connexion" s'affiche et l'écran passe automatiquement au programme.
- automatiquement au programme.
 Lorsque la connexion 1394 à l'appareil sélectionné est coupée, l'écran passe automatiquement au programme. Si vous rebranchez l'appareil, cet appareil sera alors automatiquement sélectionné.
- 2) Les appareils AVHDD et DVHS ainsi que les caméscopes s'arrêtent automatiquement lorsque vous sélectionnez un autre appareil.
- Certains appareils peuvent s'afficher dans la liste des appareils comme "UNCONTROLLABLE" (impossibles à contrôler). Cela se produit lorsque l'appareil ne contient pas l'information appropriée ou qu'il ne peut lire les données.
- 4) Certains appareils peuvent ne pas être reconnus et voir leur connexion 1394 coupée au moment de leur mise hors tension.
- 5) Il est possible de brancher un autre téléviseur compatible IEEE1394 par l'entremise de D-Net. Si le téléviseur est branché, il figure dans la liste des appareils D-Net. À cette étape-ci, l'écran qui s'affiche lorsque le téléviseur est sélectionné est déterminé par les caractéristiques du téléviseur branché. C'està-dire que l'écran du téléviseur branché ou autre appareil IEEE1394 branché peut être affiché.
- * **Qu'est-ce que Digital TS**: Les téléviseurs numériques compriment les données numériques (vidéo, audio et données) en unités de 188 octets à l'aide de l'algorithme MPEG-2 avant de les transmettre. Digital Transport Stream ou Digital TS est le nom que porte ce mode de transmission des données.
- 6) Lorsqu'ils sont branchés à un autre récepteur TV numérique, certains récepteurs peuvent ne pas figurer dans la liste des appareils à cause de leurs spécifications ou défectuosités lorsque plusieurs appareils sont connectés. Même și l'appareil figure dans la liste, la connexion vers celui-ci peut échouer. Sinon, en raison

de problème STB, le flux de données vidéo pourrait s'arrêter pendant l'enregistrement ou l'enregistrement pourrait ne pas fonctionner. Le cas échéant, vous devez découvrir quel appareil est défectueux en les supprimant un à un.

7) Lorsque branché à un lecteur de disque dur audio-vidéo

- Ne pas déplacer le disque du lecteur AVHDD durant l'utilisation car cela peut causer une interruption de la vidéo.

- Certains lecteurs peuvent offrir deux lectures ou deux enregistrements simultanément. Le cas échéant, il peut y avoir deux icônes de lecture dans la liste des programmes et deux touches AVHDD dans la liste cible.
- Si vous copiez un programme provenant de la liste, le programme AVHDD sélectionné apparaît à l'écran et est enregistré au moyen de l'appareil sélectionné dans la liste cible.
- Même si le programme se termine, l'appareil enregistreur n'arrête pas automatiquement.
- Certains lecteurs peuvent afficher la mauvaise information de programme selon le cas.
 Il est possible de regarder un programme en cours d'enregistrement sur un lecteur AVHDD en sélectionnant AVHDD dans la liste des dispositifs. (Fonction PVR (Person Video Recorder).)
- Lorsqu'on utilise la fonction "Aller à la position d'enregistrement", les temps d'enregistrement et de lecture sont affichés. La différence entre eux doit être supérieure à 30 secondes afin d'éviter le chevauchement.
- 8) Lorsque branché à un magnétoscope numérique
 - Certains appareils offrent une fonction de connexion automatique (I-mode). Ces appareils peuvent causer une défectuosité lorsque plusieurs appareils sont branchés.
 - Certains appareils DVHS pourraient ne pas enregistrer de façon appropriée lorsque plusieurs dispositifs sont branchés et que l-mode est le mode sélectionné.
- 9) Lorsque branché à un caméscope

 Si le caméscope est en mode Tape (ruban) ou Camera (caméra), le panneau de commande sera différent. Si le caméscope coupe son alimentation (mode d'économie d'énergie), celui-ci peut disparaître dans la liste des appareils. 10) Lorsque plusieurs appareils sont branchés, certains d'entre eux peuvent apparaître puis disparaître périodiquement dans la liste. Ceci s'explique par le fait que certains appareils peuvent mal fonctionner lorsque plusieurs appareils sont branchés.

Le cas échéant, vous devez découvrir et retirer l'appareil défectueux de la connexion en les supprimant un à un.

 Lorsque plusieurs appareils sont branchés, le temps de sélection d'un appareil particulier pourra être relativement long. Cela se produit lorsqu'un ou plusieurs appareils fonctionnent mal et dégradent la vitesse de connexion 1394.

Dans un tel cas, la connexion vers le flux de données pourrait ne pas fonctionner ou certaines fonctions du AVHDD ou du DVHS pourraient ne pas pouvoir être utilisées. Si cela se produit, vous devez trouver et retirer l'appareil défectueux en débranchant, un à un, tous les appareils.

12) Protection contre la copie

- Vous pouvez enregistrer un programme Copy-Free ou Copy-One-Generation.
- Bien que vous ne puissiez pas enregistrer un écran Copy-No-More ni Copy-Never, vous pouvez en voir l'image au moyen d'un autre appareil.
- Si vous changez de chaîne et syntonisez une chaîne 'copy never' (ne jamais copier) pendant l'en registrement d'une chaîne 'copy free' (copie gratuite), certains appareils pourraient arrêter automatiquement l'enregistrement. Cependant, même si l'émission a pu être enregistrée, vous ne pourrez regarder la chaîne enregistrée en mode 'copy never' (ne jamais copier). Dans un tel cas, l'utilisateur devra arrêter manuellement l'enregistrement.

Message	Descriptions
Copy_free	Copie possible.
No_more_copies	Copie plus possible.
Copy_one_generation	Une copie possible.
Copy_never	Copie plus possible.

Renseignements de copie

- 13) Lorsque plusieurs appareils sont branchés et qu'un appareil fait défaillance pendant la lecture d'un DVHS ou d'un lecteur de disque dur audio-vidéo, l'utilisateur peut noter un mauvais fonctionnement à l'écran.
- 14) Lorsqu'on lit et enregistre un programme simultanément à l'aide d'un lecteur de disque dur audio-vidéo, et que celui-ci est protégé contre la copie, il peut s'avérer impossible de le lire si le lecteur est doté d'une protection contre la copie simultanée.
- 15) Lorsque le AVHDD ou le DVHS est en mode de lecture et que vous appuyez sur le bouton Pause, le message "Pas de signal ou signal faible" pourrait s'afficher sur l'écran du téléviseur plutôt qu'une image fixe car l'appareil ne transmettra aucune donnée vidéo.
- 16) Si plus de 10 appareils IEEE 1394 ont été branchés, cela pourrait entraîner une utilisation en situation anormale.
 - Le bouton "Yes" (oui) et la fonction "Play" (lecture) pourraient ne pas fonctionner de façon appropriée si vous tentez de lire une émission après l'avoir enregistrée.
 - Le bouton "Yes" (oui) et les fonctions "Play", "Record" et "Copy" (lecture, enregistrement et copie) ne fonctionneront pas de façon appropriée.
 - Débrancher tout appareil ne fonctionnant pas de façon appropriée, puis essayer de nouveau.

Conseils d'enregistrement

- 1) Enregistrement à l'aide de la liste cible tout en regardant le programme enregistré à l'écran.
 - Vérifiez si les appareils AVHDD et DVHS sont branchés.
 - Sélectionnez une source à enregistrer et appuyez sur la touche Target dans le menu.
 - (Touche Target : La touche Target sert à enregistrer. Lorsqu'on appuie sur ce bouton, un menu s'affiche afin d'y sélectionner un appareil qui servira à faire un enregistrement de l'écran actif de l'appareil actif. À ce stade, le menu ne montre que les appareils DVHS et AVHDD qui peuvent servir à enregistr er à partir des appareils D-Net.)
 - Sélectionnez un appareil à enregistrer dans la liste cible.
- 2) Enregistrement d'un programme dans la liste d'un lecteur de disque dur audio-vidéo au moyen d'un autre appareil.
 - Sélectionnez un programme AVHDD à enregistrer dans la liste des programmes, puis appuyez sur Copy.
 - Sélectionnez l'appareil cible dans la liste cible.

REMARQUES

- Dans ce cas, le programme choisi est automatiquement lu et affiché à l'écran du téléviseur, et l'appareil cible commence automatiquement l'enregistrement.
- Utiliser le mode manuel ou la télécommande d'un appareil pour contrôler un autre dispositif pourrait entraîner une défectuosité lorsque vous tentez de contrôler cet appareil par le biais du téléviseur. Au moment de copier une émission, l'enregistrement ne s'arrêtera pas automatiquement à la fin de l'émission.
- Bien que, malgré la protection contre la copie, vous puissiez enregistrer à l'aide d'appareils branchés, vous pourriez ne pas pouvoir visionner cet enregistrement car l'image pourrait être déformée.
- Lorsque vous enregistrez un programme haute définition sur le câble ou à partir d'un satellite, il se peut que l'enregistrement des programmes de certains canaux soit impossible si le programme dépasse la limite permise d'appareils d'enregistrement, comme le D-VHS.
- Si un enregistrement est en cours et qu'une autre commande est entrée pendant que le message "Enregistrement..." de D-Net est affiché, l'enregistrement peut échouer.

Conseils pour l'arrêt d'un enregistrement

- En règle générale, il est possible d'estimer instantanément le temps d'enregistrement de l'appareil enregistreur à l'aide de la liste cible. Si vous sélectionnez un appareil que vous voulez arrêter, un message vous demande si vous désirez réellement arrêter l'enregistrement.
- 2) Pour les DVHS. Si vous sélectionnez un DVHS dans la lise des appareils, un message vous demande si vous désirez réellement arrêter l'enregistrement.
- 3) Pour un AVHDD, si le programme en cours d'enregistrement est choisi, vous pouvez arrêter l'enregistrement au moyen de la touche d'arrêt d'enregistrement.

REMARQUE

• La commande d'un appareil par le biais d'un autre appareil ou d'une opération manuelle peut causer une défectuosité lorsqu'il s'agit de commander un appareil par l'intermédiaire du téléviseur.

Dépannage (D-Net)

Problème	Solution possible
Un message indique que l'appareil est UNCONTROLLABLE	 Seuls les téléviseurs numériques, les récepteurs TV numériques, les lecteurs de disque dur audio-vidéo, les magnétoscopes numériques et les caméscopes IEEE1394 peuvent être commandés. Les autres appareils porteront la mention "UNCONTROLLABLE" dans la liste. Certains appareils pris en charge peuvent faire afficher le même message, mais cela est causé par une erreur d'initialisation. → Si un appareil pris en charge porte la mention "UNCONTROLLABLE", branchez à nouveau le câble 1394. Si cela ne fonctionne pas, l'information relative à l'appareil est illisible à cause d'une erreur interne.
Un appareil connecté ne figure pas dans la liste des appareils.	 Un appareil ayant eu un problème d'initialisation pourrait mal fonctionner et modifier le fonctionnement des autres appareils branchés. D'autres appareils pourraient ne pas être affichés dans la liste. → Débranchez et branchez à nouveau le câble 1394. → Éliminez tout appareil dont la compatibilité est douteuse lorsque plusieurs appareils sont branchés.
Le message "Check the connection with IEEE 1394 cable. (Vérifiez la connexion avec le câble IEEE 1394)" s'affiche.	 Ce message s'affiche quand l'appareil ou le câble 1394 présente un problème. L'initialisation peut échouer lorsque plusieurs appareils sont branchés étant donné les limites de certains d'entre eux. → Assurez-vous que le câble 1394 effectue une boucle, puis branchez-le à nouveau. Vérifiez que les câbles sont bien branchés à tous les appareils branchés. Ce message peut s'afficher à cause d'une erreur de fonctionnement du port 1394 d'un appareil particulier.
Le message "Connection is failed. Exceeds the limit of 1394 network connection. (Connexion interrompue. Dépasse la limite de la connexion réseau 1394)" s'affiche.	 Le nombre de connexions d'écran prises en charge par IEEE1394 est limité. Ce message s'affiche lorsque la lim- ite a été dépassée. → Arrêtez les opérations inutiles, comme la lecture, l'enregistrement, etc., et essayez de nouveau. Désactivez la fonction de connexion à l'écran (I-mode) des appareils DVHS, puis ressayez. Si un caméscope est branché et qu'il n'est pas en cours d'utilisation, mettez-le hors tension ou débranchez-le du réseau 1394.

Problème

Le message "Connection is failed. 1394 network speed is not compatible. (Connexion interrompue. Vitesse de réseau 1394 non compatible.)" s'affiche.

Solution possible

Ce message s'affiche lorsque la vitesse de connexion de l'appareil branché et l'appareil sélectionné dans la liste cible sont différents lorsque vous copiez les données.

→ Branchez un appareil à basse vitesse entre les deux appareils. (Voir la figure.)



Problème	Solution possible
Aucune image à l'écran après avoir sélectionné un appareil.	Vérifiez si le mode en cours pour la télévision numérique ou le récepteur TV numérique est réglé par erreur aux signaux analogiques. Dans le cas d'un lecteur de disque dur audio-vidéo, vérifiez si le contenu lu parvient jusqu'à la fin. (Choisissez de nouveau l'élément dans la liste.) Dans le cas d'un magnétoscope numérique, vérifiez si une bande magnétoscopique est utilisée. Si le caméscope est compatible avec le format DV, aucune image ne sera afficher à l'écran.
Le message "Initializing D-Net (Initialisation de D-Net)" s'affiche.	Ce message s'affiche lorsque la fonction D-Net est en cours d'initialisation. Attendez un instant, puis ressayez de lancer la fonction D-Net.
Le message "Exceeds the limit of device numbers. (Dépasse le nombre limite d'appareils)" s'affiche.	Ce message s'affiche lorsque le nombre d'appareils D-Net branchés est supérieur à 10. Ressayez après avoir débranché les appareils inutiles.
Le message "Recordable device is not connected (Appareil inscriptible non connecté)" s'affiche.	Ce message s'affiche lorsque l'appareil inscriptible n'est pas relié au réseau lorsque vous tentez d'effectuer un enregistrement à l'aide d'un dispositif D-Net. Ressayez après avoir connecté un appareil inscriptible (magnétoscope numérique, lecteur de disque dur audio-vidéo).
Le message "Not available while recording (Non disponible pendant l'enregistrement)" s'affiche.	Ce message s'affiche pour vous aviser que vous ne pouvez pas changer les canaux ni la source d'entrée à l'aide de la télécommande, car un enregistrement est en cours avec D-Net. Ressayez après avoir arrêté l'enregistrement en cours par le biais de D-Net.
Le message "The connected device is unavailable to perform this function for temporary problems. (Appareil incapable d'exécuter cette fonction à cause de problèmes temporaires)" s'affiche.	Ce message s'affiche lorsque la fonction sélectionnée n'est pas prise en charge par l'appareil ou que ce dernier n'est pas en mesure d'exécuter la fonction sélectionnée. La plupart des récepteurs TV numériques, des téléviseurs numériques et des caméscopes ne prennent pas en charge la commande de mise sous tension/hors tension. Ce message peut s'afficher lorsque vous lancez la commande de mise sous tension pour ces appareils. Ce message s'affiche également lorsque la commande est prise en charge, mais que l'appareil ne peut suivre la commande. Ressayez après avoir vérifié le mode en cours de l'appareil.
D-Net ne peut enregistrer d'image provenant des canaux analogiques transmis par l'équipement externe branché.	Ce message s'affiche lorsque l'utilisateur appuie sur le bouton RECORD (enregistrement) en mode analogique. D-Net n'enregistre que des données numériques.
Le message "Not available format is selected. (Format non disponible choisi)" s'affiche.	Ce message s'affiche lorsque l'appareil sélectionné ne prend pas en charge le format MPEG. Actuellement, D-Net ne prend en charge que le format MPEG TS.

Problème	Solution possible	
Appareil non disponible pour D-Net.	Ce message s'affiche si vous avez branché un appareil ou du matériel 1394 autre qu'un appareil compatible (magnétoscope numérique, téléviseur numérique, récepteur TV numérique, lecteur de disque dur audio-vidéo, caméscope) ou si l'appareil connecté ne prend pas en charge l'AVC définie dans les spécifications 1394, même si celui-ci est compatible, au moment de sa sélection.	
Échec de la connexion. Vérifiez si le câble 1394 est branché.	Ce message s'affiche en cas de problème de connexion lorsque vous essayez d'utiliser un appareil D-Net.	
Initialisation	Ce message s'affiche si le lecteur de disque dur audio-vidéo est en cours de démarrage au moment où l'on tente d'utiliser le lecteur.	
Veuillez attendre. Un appareil inscriptible est en attente.	Ce message s'affiche si l'appareil enregistreur est mis hors tension lorsqu'on tente un enregistrement à l'aide d'un appareil D-Net. Veuillez attendre un moment afin qu'il soit sous tension.	
Échec de la connexion. L'appareil ne répond pas.	Ce message s'affiche en cas de problème de connexion lorsque vous essayez d'utiliser un appareil D-Net. Ce message s'affiche lorsque la réponse du composant de l'appareil présente une défectuosité ou qu'elle est incorrecte.	
Plus d'espace sur le disque.	Ce message s'affiche si le lecteur de disque dur audio-vidéo n'a plus d'espace pour enregistrer.	
Le message ERREUR D-NET s'affiche.	Bien que vous ayez branché des dispositifs externes selon les procédures décrites dans le guide pour utiliser la fonction D-Net, le message ERREUR D-NET peut s'afficher. Le cas échéant, vérifiez pour voir si les prises sont endommagées.	

Écran d'ordinateur

Écran d'ordinateur

Utilisation du téléviseur comme écran d'ordinateur

Branchement de votre ordinateur sur le téléviseur

L'illustration qui suit présente le panneau de connexion standard. La configuration du panneau arrière de certains téléviseurs peut être différente.

Brancher d'un ordinateur (D-Sub à 15 broches) au téléviseur Panneau arrière du téléviseur

- À l'aide d'un câble PC, reliez la prise de sortie PC de l'ordinateur et la prise d'entrée RGB (PC IN) du téléviseur.
- À l'aide d'un câble audio, reliez la prise audio de l'ordinateur et la prise d'entrée audio (PC AUDIO IN) du téléviseur.



REMARQUE

 Vous ne pouvez pas brancher ce téléviseur à un ordinateur par l'entremise de la prise HDMI/DVI.

Configuration du logiciel pour ordinateur (D'après Windows XP)

Les paramètres d'affichage de Windows pour un ordinateur standard sont indiqués ci-dessous. Cependant, les paramètres réels de l'ordinateur peuvent différer en fonction de la version de Windows et de la carte graphique utilisée. Même si l'affichage diffère, les paramètres de base s'appliquent dans la grande majorité des cas. Sinon, contactez le fabricant de l'ordinateur ou votre détaillant Samsung.

- 1. Cliquez à droite sur le bureau de Windows puis sur Propriétés. La boîte de dialogue Affichage s'ouvrira.
- 2 Cliquez sur Paramètres, puis sur Affichage en ce qui concerne la table des modes d'affichage. Vous n'avez pas à modifier les paramètres des couleurs.
- 3 Cliquez ensuite sur Avancé. Une nouvelle boîte de dialogue s'ouvrira alors.
- 4 Cliquez sur l'onglet Écran, puis choisissez la Fréquence d'actualisation du moniteur liée à la table des modes d'affichage. Si possible, réglez individuellement les fréquences verticale et horizontale plutôt que de régler la fréquence d'actualisation du moniteur.
- 5 Appuyez sur le bouton OK, fermez la fenêtre, puis appuyez de nouveau sur le bouton OK de la fenêtre des propriétés d'affichage. Un redémarrage automatique pourra alors se produire.
- 6 Fermez l'ordinateur et branchez-le au téléviseur.
- * Les écrans qui s'afficheront sur votre ordinateur pourraient sembler différents, selon la version de Windows et du type d'ordinateur utilisé.
- Lorsque vous utilisez votre téléviseur comme écran d'ordinateur, il prend en charge jusqu'à 32 bits de couleur.
- * Dans ce cas, l'affichage sur le téléviseur pourrait sembler différent, selon la version particulière de Windows ou du fabricant de l'ordinateur.
- Lorsque vous branchez un ordinateur, vous devez 5 le configurer en fonction des paramètres d'affichage acceptés par le téléviseur. Sinon, le message Out of input range (Synchro d'entrée hors limite) s'affichera.



Suite...

Écran d'ordinateur

Liste de contrôle avant le branchement d'un ordinateur

- Régler la configuration d'affichage de l'ordinateur selon la résolution et les valeurs de fréquence acceptées par le téléviseur.
- Veuillez lire le guide de l'utilisateur fourni avec l'ordinateur (carte graphique et carte son).
- N'alimenter aucun des appareils tant que tous les branchements n'ont pas été effectués. Alimenter un appareil pendant l'étape de branchement pourrait l'endommager.
- Vérifiez les types de bornes de la carte graphique de l'ordinateur.

Mode	Résolution	Fréquence verticale [Hz]	Fréquence horizontale [KHz]	Polarité verticale	Polarité horizontale
	640 x 350	70.086	31.469	N	Р
IBM	640 x 480	59.94	31.469	N	N
	640 x 480	72.809	37.861	N	N
		75	37.5	N	N
	800 x 600	60.317	37.879	Р	Р
		72.188	48.077	Р	Р
		75	46.875	Р	Р
	1024 x 768	60.004	48.363	N	N
VESA		70.069	56.476	N	N
		75.029	60.023	Р	Р
	1152 x 864	75	67.5	Р	Р
	1280 x 960	60	60	Р	Р
	1280 x 1024	60.02	63.981	Р	Р
		75.025	79.976	Р	Р
	1600 x 1200	60	75	Р	Р
	1920 x 1200RB	59.885	74.556	Р	N

Réglage du mode d'affichage afin qu'il soit compatible avec votre téléviseur

REMARQUES

- Les tables des modes sont conformes aux règlements d'IBM/VESA et sont conçues en fonction des normes d'entée analogique.
- Des résolutions autres que les résolutions indiquées ci-dessus ne sont pas prises en charge en mode PC.

Réglage de la qualité de l'image

La fonction de réglage de la qualité de l'image supprime ou réduit les parasites. Si la syntonisation précise ne suffit pas à supprimer les parasites, réglez la fréquence le mieux possible puis recommencez la syntonisation précise.

Une fois les parasites réduits, reprenez le réglage de l'image de façon à bien centrer celle-ci sur l'écran.

EXIT pour quitter le menu.



REMARQUE

 L'utilisation de cette fonction peut modifier la largeur de l'image. Au besoin, régler la position au centre.



Écran d'ordinateur

Déplacement de l'image

Après avoir branché l'ordinateur sur le téléviseur, si nécessaire vous pouvez réglez la position de l'image.



quitter le menu.

Réglage automatique de la qualité et de la position de l'image

Cette fonction règle automatiquement l'écran du téléviseur en fonction du signal vidéo reçu. Les réglages fin et rapide ainsi que la position de l'image sont ajustés automatiquement.





Écran d'ordinateur

Redimensionnement de l'image (mode PC)

Vous pouvez sélectionner le format d'image que vous préférez.



1	Appuyez sur la touche SOURC	CE pour	sélectionner "PC".
2	Appuyez sur la touche MENU Appuyez sur la touche ◀ ou ↓ sélectionner "Image", puis ap sur la touche ENTER. Appuyez sur la touche ▲ ou ↓ sélectionner "Format", puis ap sur la touche ENTER.	▶ pour pouyez ▼ pour ppuyez	Image Retour Mode Format Large RB numér. DNIe Off Commande couleur Mode film Picture Picture Intro.
3	Appuyez sur la touche ▲ ou sélectionner le format que vou préférez, puis appuyez sur la ENTER.	▼ pour s touche	Image © Retour Mode Format RB numér. DNie 4:3
	 "Large": Cadre l'image à 9 de l'écrandu téléviseur, san égard au format du signal d'entrée. "4:3": Affiche l'image telle qu'elle est reçue, sans chan le format du signal d'entrée 	22 % s ger	Commande couleur Mode film Picture CH Intro.
	Sélectionnez "Retour" en appu appuyez sur ENTER pour reve Appuyez sur la touche EXIT po	uyant su nir au m our quitte	r la touche ▲ ou ▼, puis nenu précédent. er le menu.
Autr	e metnode		
App touc pour l'imc	uyez plusieurs fois sur la he P.SIZE de la télécommande r changer le format de age.		
• " ([']	Large": Pour régler la position □ , ⊡) et la taille (⊞) de image, appuyez sur la touche ▲/▼/◀/►.		Large 🏮 🖻 🖽

Affichage de la résolution actuelle

Vous pouvez obtenir l'information sur la résolution de votre ordinateur.



1	Appuyez sur la touche SOURCE pour	sélectionner "PC".
2	Appuyez sur la touche MENU. Appuyez sur la touche ◀ ou ► pour sélectionner "Configuration", puis appuyez sur ENTER.	Configuration Retour Langue Français Horloge Heure Mode Jeu V-Chip Sous-titres Transparence menu Écran Bleu V Faibl. couleurs V Setup
3	Appuyez sur le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner "PC", puis appuyez sur le bouton ENTER.	Intro. Configuration A Horloge Heure Mode Jea V-Chip Sous-titres Transparence menu Moyenne Écran Bleu Pibl. couleurs PC Fonction d'aide On
	L'information sur la résolution sera affichée à l'écran. Sélectionnez "Retour" en appuyant sur la touche ▲ ou ▼, puis appuyez sur ENTER pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche EXIT pour quitter le menu.	PC © Retour Verrouiller l'image Position Réglage Auto Résolution 1024x768 @75Hz Setup Intro.

REMARQUE

• Pour changer la résolution, reportez-vous aux pages 133 et 134.

Écran d'ordinateur

Initialisation des réglages de l'image

Vous pouvez ramener tous les réglages d'image aux valeurs réglées à l'usine.



WISELINK

WISELINK

Utilisation de la fonction WISELINK

Cette fonction permet de regarder des fichiers de photos (JPEG) et d'écouter des fichiers sonores (MP3) sauvegardés sur un dispositif à mémoire de grande capacité (MSC) USB.

Appuyez sur la touche POWER de la télécommande ou sur le panneau avant.

Branchez un dispositif USB contenant des fichiers JPEG et/ou MP3 à la prise WISELINK (prise USB) sur le côté du téléviseur. Panneau latéral du téléviseur



REMARQUES

- Si vous passez en mode WISELINK et qu'aucun dispositif USB n'est branché. Le message "Aucun dispositif connecté" s'affiche. Le cas échéant, connectez le dispositif USB, quittez l'écran en appuyant sur la touche WISELINK de la télécommande et entrez dans l'écran WISELINK de nouveau.
- Les fichiers de photos et de son doivent porter des noms en anglais, français ou espagnol. Dans le cas contraire, il est impossible de les lire. Remplacez les noms des fichiers par des noms en anglais, français ou espagnol si nécessaire.
- Les noms des dossiers et des fichiers ne pas dépasser 128 caractères. Si le nombre de caractères est dépassé, ils ne fonctionneront pas.
- Le système de fichiers ne prend en charge que FAT16/32.
- <u>Certains types d'appareil-photo numériques USB et appareils audio peuvent ne pas être compatibles avec ce téléviseur.</u>
- WISELINK est compatible uniquement avec le dispositif à mémoire de grande capacité (MSC) USB. Le MCS est un dispositif de transport de gros volumes de données à mémoire de grande capacité. Parmi les MSC, mentionnons les clés USB et les lecteurs de carte Flash.
- Avant de brancher le dispositif à votre téléviseur, veillez à sauvegarder vos fichiers pour éviter tout dommage ou perte de données. SAMSUNG décline toute responsabilité pour toute perte de données ou tout fichier endommagé.

Utilisation de la touche de la télécommande dans le menu WISELINK

Touche	Actions			
	Déplacer le curseur et choisir un élément.			
(F)	Choisir l'élément sélectionné.			
	Faire passer ou interrompre un diaporama ou un fichier MP3.			
	Arrêter la fonction en cours et revenir au menu de haut niveau précédent.			
INFO	Activer diverses fonctions à partir des menus Photo et Musique.			
9	Arrêter le diaporama en cours ou le fichier MP3.			
t⊄/Day-	Page arrière ou suivante (élément de liste fichiers)			

Utilisation du menu WISELINK



🗘 Dépl. 🕢 Introduire 📲 Sort

WISELINK

À l'aide de la liste PHOTO (JPEG)

Ce menu montre des fichiers et des dossiers JPEG sauvegardés sur un dispositif à mémoire MSC.



Effectuez les étapes 1 à 4 de l'utilisation du menu WISELINK. (Reportez-vous à la page 143) Appuyez sur la touche ◀ ou Photo ▶ pour passer à "Photo" puis appuyez sur la touche 0 ËNTER. L'information fichier Ō sauvegardée s'affiche sous forme d'un dossier ou d'un fichier. WISELINK Appuyez sur les touches \blacktriangle , Photo ▼, ◀ et ► pour sélectionner un fichier, puis appuyez sur la touche ENTER. Appuyez sur la touche au-dessus d'une icône de photo pour montrer la photo présentement : icône de dossier choisie en plein écran. : icône de photo Appuyez sur la touche au-dessus d'une icône 🏠 : passer à l'icône de de dossier pour montrer dossier de l'étape les fichiers JPEG qu'il précédente contient. Pour guitter le mode WISELINK, appuyez sur la touche WISELINK de la télécommande.

REMARQUES

- Le passage à une autre photo peut nécessiter quelques secondes (pour charger le fichier).
 À cette étape, l'icône comment s'affiche dans l'angle supérieur
- gauche de l'écran.
 Ce menu ne présente que les fichiers dont l'extension est jpg. Les fichiers d'autres formats, comme bmp ou tiff, ne seront pas affichés.
- Les fichiers sont affichés sur une page. Quinze photos miniatures sont affichées sur une page.
- Les vignettes sont numérotées de gauche à droite et du haut vers le bas, de 1 à 15.
- Les dossiers sont affichés en premier et sont suivis de tous les fichiers JPEG dans le dossier en cours. Les dossiers et les fichiers JPEG sont classés en ordre alphabétique.
- Si la photo est affichée en plein écran, il est possible d'effectuer un zoom avant et arrière ou de faire tourner la photo à l'écran. (Reportez-vous aux pages 148 à 150).
- L'affichage des fichiers JPEG sous forme d'images miniatures nécessite du temps.


Choix d'une photo et d'un diaporama

Effectuez les étapes 1 à 4 de l'utilisation du menu WISELINK. (Reportez-vous à la page 143)

WISELINK

- Appuyez sur la touche ◄ ou
 pour passer à "Photo", puis appuyez sur la touche ENTER.
 L'information fichier sauvegardée s'affiche sous forme d'un dossier ou d'un fichier.
- 3 Appuyez sur la touche INFO pour afficher "Afficher" ou "Diaporama".



Photo

Ó

 Appuyez sur la touche ▲ ou
 ▼ pour sélectionner
 "Diaporama", puis appuyez sur la touche ENTER.

REMARQUES

 L'option Diaporama affiche tous les fichiers JPEG dans le dossier sélectionné à une vitesse préétablie (voir page suivante).



- Durant le diaporama, les fichiers sont présentés en ordre à partir du fichier affiché. Appuyez sur la touche INFO pour lancer le diaporama.
- Il est possible de lire les fichiers MP3 automatiquement au cours du diaporama si la fonction Musique de fond par défaut est réglée à On. Pour activer cette fonction, les fichiers MP3 et autres fichiers de photos doivent se trouver dans le même dossier du dispositif à mémoire MSC.

5 Appuyez sur la touche INFO durant le "Diaporama" pour régler l'option (Vitesse diaporama, Musique de fond on/off, Sélection musique de fond, Liste).

> Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner l'option, puis appuyez sur la touche ENTER.

> • Sélectionnez une option de menu, puis appuyez sur la touche ENTER pour apporter une modification.



Utilisation du menu durant un diaporama

Vitesse du diaporama

Permet de déterminer la vitesse du diaporama. Vous pouvez choisir Lent, Normal ou Rapide.

• Appuyez simplement sur la touche INFO. Sélectionnez "Vitesse diaporama", puis appuyez sur ENTER.

Répétez cette étape pour modifier la vitesse du diaporama.



Musique de fond On/Off

Indiquez si vous voulez lire un fichier M'P3 durant un diaporama. Vous pouvez choisir "Musique On" ou "Musique Off".



L'information fichier sauvegardée s'affiche sous forme d'un dossier ou d'un fichier MP3.

 Choisissez les réglages de musique de fond et appuyez sur la touche ENTER. Choisissez un dossier pour la musique de fond en appuyant sur les touches ▲ ou ▼ et appuyez sur la touche ENTER. Le dossier choisi sera mis en surbrillance ●.



	Sélection musiue de fond
0	Folder 05
	Folder 06
	‡ Dépl. ↔ Ouvrir 🕞 Choisir 🎞 Retour

• Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'écran du diaporama. La musique de fond choisie joue.

REMARQUE

• Si vous désactivez la musique de fond, même si les réglages de cette dernière sont fixés, il n'y aura pas de musique.

Suite...

<u>Liste</u>

L'information fichier sauvegardée s'affiche sous forme d'un dossier ou d'un fichier JPEG.

Pour quitter le mode WISELINK, appuyez sur la touche WISELINK de la télécommande.



Icônes d'information sur les fonctions du diaporama

(affichées dans l'angle supérieur gauche de l'écran)

lcône	Affichage en cours	Fonction
lecture	Diaporama	Diaporama en cours.
Pause	Pause	Lorsqu'on a interrompu le diaporama et la musique à l'aide de la touche PLAY/PAUSE de la télécommande durant un diaporama. Pour reprendre le diaporama, appuyer sur la touche PLAY/PAUSE à nouveau.
■ ()) + ■()) -	Augmentation du volume Diminution du volume	Lorsqu'on appuie sur les touches VOL + et VOL – de la télécommande pour régler le volume de la musique.
	Passer à la photo suivante	Lorsqu'on appuie sur la touche de direction (droite) de la télécommande pour passer à la photo suivante.
	Revenir à la photo précédente	Lorsqu'on appuie sur la touche de direction (gauche) de la télécommande pour revenir à la photo précédente.

REMARQUE

 Lorsqu'on choisit un fichier de photos, l'information connexe est affichée du côté gauche dans l'écran du téléviseur, comme la résolution, la date de modification et l'ordre du fichier dans le répertoire en cours (p. ex., dixième sur 15).





Rotation

Effectuez les étapes 1 à 4 de l'utilisation du menu WISELINK. (Reportez-vous à la page 143)

Elliset IN

WISELINK

Photo

0

Photo

Ó

- Appuyez sur la touche ◄ ou
 pour passer à "Photo", puis appuyez sur la touche ENTER.
 L'information fichier sauvegardée s'affiche sous forme d'un dossier ou d'un fichier.
- Appuyez sur les touches ▲,
 ▼, ◀ et ► pour sélectionner un fichier, puis appuyez sur la touche ENTER. Appuyez sur la touche au-dessus d'une photo miniature pour la montrer en plein écran.

Appuyez sur la touche INFO pour afficher l'option (Diaporama, Rotation, Zoom).

Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner "Rotation", puis appuyez sur la touche ENTER.



• Il faut appuyer à chaque fois sur la touche INFO, l'option Rotation et la touche Enter pour faire tourner une image. Par exemple, de 90 à 180 degrés.

Pour faire tourner une photo, appuyez sur la touche INFO pour ouvrir la fenêtre des options, choisissez l'option "Rotation" et appuyez sur la touche ENTER. Chaque fois que vous faites cela, la photo à l'écran tourne. (90°, 180°, 270°, 0°)

Pour quitter le mode WISELINK, appuyez sur la touche WISELINK de la télécommande.

REMARQUES

- Le fichier de rotation n'est pas sauvegardé.
- L'option Zoom/diaporama est désactivée lorsque l'option Rotation est choisie.



Zoom avant

Effectuez les étapes 1 à 4 de l'utilisation du menu WISELINK. (Reportez-vous à la page 143)

WISELINK

WISELINK

Photo

Photo

- Appuyez sur la touche ◄ ou
 pour passer à "Photo", puis appuyez sur la touche ENTER.
 L'information fichier sauvegardée s'affiche sous forme d'un dossier ou d'un fichier.
- Appuyez sur les touches ▲,
 ▼, ◄ et ► pour sélectionner un fichier, puis appuyez sur la touche ENTER. Appuyez sur la touche au-dessus d'une photo miniature pour la montrer en plein écran.
 - Appuyez sur la touche INFO pour afficher l'option (Diaporama, Rotation, Zoom).

Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner "Zoom", puis appuyez sur la touche ENTER.

La photo agrandie s'affiche.

Pour agrandir une photo affichée, appuyez sur la touche INFO pour ouvrir la fenêtre des options, choisissez l'option "Zoom" et appuyez sur la touche ENTER.

Chaque fois que vous faites cela, les options de zoom





 Il faut appuyer à chaque fois sur la touche INFO, l'option Rotation et la touche Enter pour faire un zoom. Par exemple, de x 2 à x 4.

Suite...



Ó



- Zoom(x 2): zoom avant de la photo x2
- Zoom(x 4): zoom avant de la photo x4
- Zoom(x 1): rétablit l'image à sa taille initiale

Pour panoramiser vers le haut, le bas, à gauche ou à droite, appuyez sur les touches ▲, ▼, ◀ et ►.

Pour quitter le mode WISELINK, appuyez sur la touche WISELINK de la télécommande.

Icônes d'information sur les fonctions du diaporama

(affichées dans l'angle supérieur gauche de l'écran)

lcône	Affichage en cours	Fonction
90°	Rotating (90°)	Pour faire tourner la photo de 90 degrés
180°	Rotating (180°)	Pour faire tourner la photo de 180 degrés
270°	Rotating (270°)	Pour faire tourner la photo de 270 degrés
	Rotating (0°)	Pour rétablir la position initiale

Icônes d'information sur la fonction zoom

(affichées dans l'angle supérieur gauche de l'écran)

lcône	Affichage en cours	Fonction
® _ _ ×2	Zoom (x 2)	Zoom avant de la photo x2
@ _ X4	Zoom (x 4)	Zoom avant de la photo x4
©	Zoom (x 1)	Rétablit l'image à sa taille initiale
	Panoramiser bas	Panoramiser vers le bas pour voir la partie inférieure d'une photo agrandie à l'aide du zoom
	Panoramiser haut	Panoramiser vers le haut pour voir la partie supérieure d'une photo agrandie à l'aide du zoom
	Panoramiser droite	Panoramiser vers la droite pour voir la partie droite d'une photo agrandie à l'aide du zoom
	Panoramiser gauche	Panoramiser vers la gauche pour voir la partie gauche d'une photo agrandie à l'aide du zoom
	Panoramiser bas (FIN)	Panoramiser au bas d'une photo agrandie à l'aide du zoom
	Panoramiser haut (FIN)	Panoramiser au haut d'une photo agrandie à l'aide du zoom
\rightarrow	Panoramiser droite (FIN)	Panoramiser à droite d'une photo agrandie à l'aide du zoom
-0	Panoramiser gauche (FIN)	Panoramiser à gauche d'une photo agrandie à l'aide du zoom

REMARQUE

• L'option Rotation/diaporama est désactivée lorsque l'option Zoom est choisie.

Utilisation de la liste MP3

Ce menu présente des fichiers MP3 à partir de fichiers sauvegardés sur un dispositif à mémoire MSC.



Effectuez les étapes 1 à 4 de l'utilisation du menu WISELINK. (Reportez-vous à la page 143)

Eline el INI

- Appuyez sur la touche ◄ ou
 pour passer à "Music", puis appuyez sur la touche ENTER.
 L'information fichier sauvegardée s'affiche sous forme d'un dossier ou d'un fichier.
- Appuyez sur la touche ▲ ou
 ▼ pour sélectionner un fichier, puis appuyez sur la touche ENTER.

Pour choisir tous les fichiers ou un fichier, appuyez sur la touche INFO pour afficher les menus Musique. Appuyez sur la touche ENTER pour sélectionner "Lire les fichiers" ou "lecture".

- Appuyer sur la touche au-dessus d'une note musicale permet de lire immédiatement le fichier de musique.
- Appuyez sur la touche au-dessus d'une icône de dossier pour montrer les fichiers de musique qu'il contient.

Pour choisir un fichier à la page suivante, appuyez sur la touche REW ou FF pour passer à la page suivante.

Suite...



16

Music

Ŏ

- : icône de dossier
- 🎝 : icône de note musicale

Lorsqu'un fichier MP3 est en mode lecture, appuyez sur la touche PLAY/PAUSE pour arrêter momentanément la lecture. Appuyez sur la touche STOP pour quitter le mode Lecture.

WISELINK			44 1/10 Page H+
Music	۲	Nat King Cole-Fly me to the moon	00:04:00
1010310		Dossier supérieur	
	л	001 Swan Song feat.TBNY	00:04:01
		002 Beatles-Yesterday	00:04:28
			00:04:12
			00:05:39
		005 Chuk Mangione-Feel So good	00:04:30
		006 Nat King Cole-Fly me to the moon	00:04:30
			00:03:54
			00:05:25
		🗘 Dépl. 🕑 Introduire 🕬 Menu	musique 🖽 Retour

Pour quitter le mode WISELINK, appuyez sur la touche WISELINK de la télécommande.

REMARQUES

- Ce menu affiche uniquement les fichiers avec extension mp3. Les fichiers comportant d'autres extensions ne sont pas affichés, même s'ils sont mémorisés sur la même carte mémoire.
- Le fichier sélectionné est affiché en tête de liste avec la durée de déroulement.
- Pour régler le volume sonore, appuyez sur la touche VOL+ ou VOL- de la télécommande. Pour couper le son, appuyez sur la touche MUTE de la télécommande.
- La touche 🕞 FF/Rew ne fonctionne pas pendant la lecture du fichier.

Icônes d'information sur les fonctions de fichiers musicaux

(affichées dans l'angle supérieur gauche de l'écran)

lcône	Affichage en cours	Function
	(Musique) Tout	Tous les fichiers musicaux sont en mode lecture.
ርጋ1	(Musique) Un	Un fichier musical est en cours de lecture.
	(Musique) Lecture/Pause	Appuyer sur la touche PLAY/PAUSE de la télécommande pendant que la musique est en cours de lecture. La musique est interrompue et le texte 'Lecture' s'affiche en haut de l'écran.
	(Musique) Arrêt	Appuyer sur la touche STOP de la télécommande lorsque la musique est interrompue. La musique reprend et le texte 'Arrêt' s'affiche en haut de l'écran.

Menu de configuration

Le menu de configuration affiche les paramètres d'utilisateur du menu WISELINK.



Effectuez les étapes 1 à 4 de l'utilisation du menu WISELINK. (Reportez-vous à la page 143) Appuyez sur la touche ◀ ou Setup ▶ pour passer à "Setup", puis appuyez sur la touche ENTER. WISELINK Appuyez sur la touche ▲ ou ▼ pour sélectionner l'élément souhaité, puis appuyez sur la touche ENTER. Appuyez sur la touche ▲ ou WISELINK ▼ pour sélectionner l'option, puis appuyez sur la touche ENTER. Suite...

Vitesse du diaporama

Permet de commander la vitesse du diaporama.

Vous pouvez sélectionner Lent, Normal ou Rapide.

<u>Reprise du diaporama</u>

- On: Reprend le diaporama depuis le début lorsque tous les fichiers du dossier ont été affichés.
- Off: Pour quitter le diaporama.

Pour retourner au menu Photo lorsque tous les fichiers du dossier ont été affichés.

Musique de fond

Pour lire un fichier MP3 pendant un diaporama. Vous pouvez choisir Musique On ou Musique Off.







<u>Reprise de la musique</u>

Pour faire lire à nouveau la musique lorsque tous les fichiers MP3 du dossier en cours ont été lus.

Vous pouvez sélectionner On ou Off.

- On : (Musique) Tout, (Musique) Un
- Off : CAII (Musique) Tout, C1 (Musique) Un

Économiseur d'écran

Pour régler la durée jusqu'à ce que l'économiseur d'écran s'active lorsqu'aucune touche n'est enclenchée. Vous pouvez sélectionner Off (ne pas utiliser), 5 min (minutes) ou 10 min (minutes).





Annexe

Annexe

Dépannage

Le tableau ci-dessous dresse la liste des problèmes courants et suggère des solutions. Si aucun de ces conseils ne permet de corriger le problème, contactez un centre de service Samsung autorisé.

Problème	Solution possible		
Image de mauvaise qualité.	Essayez une autre chaîne. Réorientez l'antenne. Vérifiez les connexions de tous les câbles.		
Son de mauvaise qualité.	Essayez une autre chaîne. Réorientez l'antenne.		
Pas d'image ni de son.	Essayez une autre chaîne. Appuyez sur la touche SOURCE. Vérifiez si le téléviseur est branché. Vérifiez les connexions d'antenne. Vérifiez si la sourdine est désactivée.		
Pas de couleur ou couleurs et teintes faussées.	Vérifiez si l'émission est diffusée en couleur. Modifiez les réglages de l'image.		
Défilement vertical de l'image.	Réorientez l'antenne. Vérifiez les connexions de tous les câbles. Si vous utilisez un magnétoscope, vérifiez l'alignement des têtes de lecture.		
Fonctionnement anormal du téléviseur.	Débranchez le téléviseur pendant 30 secondes, rebranchez-le et rallumez-le.		
La télécommande ne commande pas le téléviseur.	Appuyez sur la touche TV pour mettre la télécommande en mode TV. Vérifiez s'il y a des piles dans la télécommande.		
Le téléviseur ne s'allume pas.	Vérifiez si la prise électrique fonctionne. Vérifiez si le téléviseur est branché. Vérifiez s'il y a des piles dans la télécommande.		
Problème d'écran en diffusion numérique.	Vérifiez la puissance du signal numérique et l'entrée de l'antenne.		
Un son de type "cliquetis" se fait entendre à répétition, en mode Veille.	Un son se fait entendre lorsque les modes Air et Câble sont réglés à "Oui" dans l'écran de configuration du TV Guide On Screen ^{MC} . Le son se fait entendre lorsque le téléviseur tente de recevoir les données du TV Guide On Screen ^{MC} en mode Veille et cela n'est pas un défaut. Configurer le réglage Antenne (Air)/Câble selon le statut de connexion indiqué dans l'écran de configuration du TV Guide On Screen ^{MC} .		

Suite...

Problème	Solution possible
Je désire obtenir l'image la plus claire possible avec une résolution de 1080p.	 La meilleure qualité visuelle est obtenue au moyen d'un signal d'entrée de 1080p. → Pour obtenir une image d'une qualité visuelle optimale à 1080p, branchez le téléviseur à un PC dont la sortie graphique est WUXGA (1920 x 1080).
Les qualités visuelles des chaines numériques varient.	 Les qualités visuelles des chaînes numériques peuvent varier selon la méthode de production utilisée à l'origine (analogique ou numérique). → Si, à l'origine, l'émission a été tournée en numérique, cela permettra d'obtenir une émission de plus grande qualité visuelle. → Si l'émission a été tournée en analogique : l'émission numérique affichée à l'écran sera donc une émission analogique ayant été convertie. La qualité visuelle est de calibre SD.
Bien que l'indicateur indique une émission en haute définition, la qualité de l'image n'est pas satisfaisante.	L'indicateur HD qui s'affiche au moment de syntoniser une chaîne ou lorsque vous appuyez sur le bouton Info de la télécommande signifie simplement que la chaine sélectionnée est diffusée en numérique. Si la station convertit un signal analogique en un signal numérique pour ensuite le diffuser, la qualité de l'image obtenue pourrait donc ne pas être parfaite. (ne s'applique qu'aux modèles avec récepteur intégré seulement).

- L'affichage des téléviseurs à DLP est composé d'un grand nombre de petits points lumineux appelés pixels.
 - À l'occasion, ces pixels peuvent devenir visibles à l'écran.
- Si l'écran est trop foncé, communiquez avec le centre de service pour remplacer la DEL ou demandez de l'aide.

Nettoyage et entretien du téléviseur

Suivez ces instructions pour obtenir des performances optimales avec votre téléviseur.

Installation

- N'installez pas le téléviseur dans un endroit excessivement chaud, froid, humide ou poussiéreux.
- N'installez pas le téléviseur près d'appareils à moteur électrique car ceux-ci peuvent générer des champs électromagnétiques causant des interférences.
- N'obstruez pas les orifices d'aération et évitez d'installer le téléviseur sur une surface non rigide comme du tissu ou du papier.
- Installez le téléviseur à la verticale uniquement.

Liquides

• Ne manipulez pas de liquides près ou au-dessus du téléviseur. Tout liquide renversé sur l'appareil pourrait causer de graves dommages.

Boîtier

- N'ouvrez jamais le téléviseur et évitez de toucher aux pièces internes.
- Nettoyez le téléviseur avec un chiffon propre et sec. N'utilisez jamais de l'eau, des nettoyants liquides, des cires ou des produits chimiques.
- Ne déposez pas d'objets lourds sur le dessus du téléviseur.
- Ce téléviseur à DLP projette l'image sur un grand écran au moyen d'un système optique. Ne déposez le téléviseur face contre le sol, car des matières étrangères pourraient s'insinuer à l'intérieur du téléviseur et l'endommager.

Température

• Si vous transférez rapidement le téléviseur d'un endroit froid à un endroit chaud, débranchez-le et attendez au moins deux heures avant de l'utiliser pour permettre l'évaporation de la condensation.

Utilisation du téléviseur à l'étranger

Si vous prévoyez utiliser le téléviseur dans un pays autre que celui où vous l'avez acheté, informez-vous du système de télédiffusion qui y est en vigueur. Un téléviseur conçu pour un système donné pourrait ne pas fonctionner correctement avec un autre système en raison des différences de fréquences des chaînes.

Fiche technique

Modèle	HL-S5088W HL-S5688V		N	HL-S6188W	HL-S7178W	
Dimensions (larg. x prof. x haut.)	45.43 x 15.63 x 32.30 po 1154 x 397 x 820.5 mm	50.87 x 16.34 x 35.6 1292 x 415 x 906 mr	7 po n	60.63 x 22.44 x 43.39 po 1540 x 570 x 1102 mm	65.78 x 20.43 x 46.81 po 1671 x 519 x 1180 mm	
Poids	30.3 Kg / 66.8 lb 33.3 Kg / 73.4			36 Kg / 79.37 lb	58.9 Kg / 129.85 lb	
Type de télévision	NTSC 8VSB (terrestre) QAM (câble)			Vorme de télévision américaine Compatible ATSC 8VSB ANSI/SCTE 07 2000		
Canal	Terrestre (analogique) Câble (analogique) Terrestre (numérique) Câble (numérique)			2-69 1-135 2-69 1-135		
Composant Video IN	2 (Y Рв Рк)		480i	80i, 480p, 720p, 1080i, 1080p		
HDMI IN	2 au total		Vidéo : 480i,480p,720p,1080i,1080p (conforme à EIA/CEA-861-B) Audio : PCM 32 linéaire à deux canaux, 44,1 et 48 kHz			
PC IN	D-Sub à 15 broches, c	nalogique RVB	VESA	(consultez la page 134	pour plus de détails	
Sortie haut-parleur	10W(L), 10W(R)					
Tension	110-120 V c.a.					
Fréquence de fonctionnement	1 60Hz					
Consommation	230W					



Communiquez avec SAMSUNG WORLD-WIDE

Pour toute question ou commentaire se rapportant aux produits Samsung, veuillez communiquer avec le centre de service à la clientèle SAMSUNG.

Country	Customer Care Center 🖀	Web Site	Address
CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)		Samsung Electronics Canada Inc., Customer Service
			55 Standish Court Mississauga, Ontario L5R 4B2
		www.samsung.com/ca	Canada
			Samsung Electronique Canada Inc., Service à la Clientèle
			55 Standish Court Mississauga, Ontario L5R 4B2
			Canada
			Samsung Electronics America, Inc.
U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com	105 Challenger Road
			Ridgefield Park, NJ 07660-0511