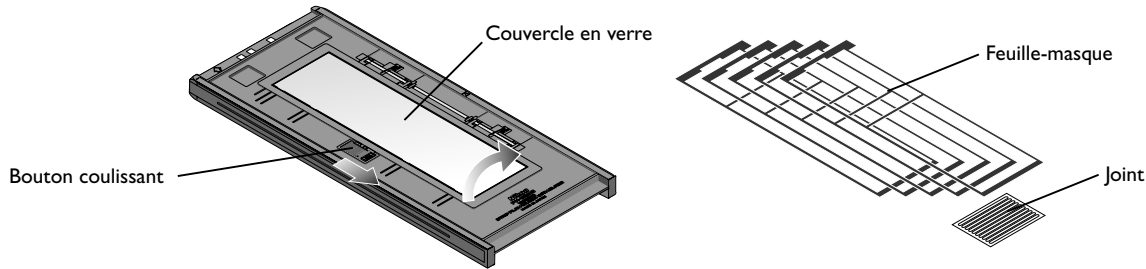


Utilisation du porte-film recouvert d'un verre FH-869G pour film Brownie : PRECAUTIONS A PRENDRE

Le FH-835G s'utilise lors de la numérisation de films à format réduit (120/220) ou de 59 mm × 82 mm destinés aux microscopes électroniques. Le nombre de vues pouvant être numérisées dépendent du type de films ; il est possible en effet de numériser jusqu'à quatre vues pour des films de 6 × 4,5 film, jusqu'à trois vues pour des films de 6 × 6, et jusqu'à deux vues pour des films de 6 × 7-6 × 9.



Porte-film FH-869G recouvert d'un verre pour film Brownie

Des anneaux de Newton (profil d'interférence radial) risquent d'apparaître lors de la numérisation des films qui ont été recourbés ou déformés d'une autre manière. Pour empêcher de telles interférences, montez les joints sur la surface d'émulsion mate du film, entre toutes les deux vues, à l'exception de la première et de la seconde ; placez ensuite le film sur le dessus de la feuille-masque avec la surface d'émulsion mate vers le bas (la surface brillante vers le haut). Les joints peuvent être réutilisés.

1

Feuille-masque

Mettez une feuille-masque de taille appropriée dans le porte-film.

2

Surface d'émulsion mate

Joints

Retournez le film de manière à ce que les joints soient tournés vers le bas avant d'insérer le film

Montez les joints sur la surface d'émulsion mate et entre les vues à numériser (sauf la première et la seconde vue).

3

Film exposé

Bord interne de la feuille-masque

Guide-films

Placez le film à numériser entre les guides-films, avec la surface brillante vers le haut, et la surface d'émulsion mate (auquelle vous avez monté les joints) vers le bas. Alignez le bord de la première vue exposée (non la partie qui ne l'est pas à l'extrémité du film) avec le bord interne de la feuille-masque, comme illustré sur le schéma.

4

Abaissez la partie supérieure du porte-film jusqu'à ce qu'ils s'enclenchent.

5

Sens de l'insertion

Insérez le porte-film dans la direction de la flèche. Les imagerettes s'affichent dans les onglets d'imagerettes dans la fenêtre de numérisation dans l'ordre indiqué ci-dessous.

✓ Précautions à prendre

N'utilisez qu'un type de film à la fois. Ne placez pas le film négatif et positif dans le porte-film en même temps.

Assurez-vous d'aligner l'extrémité de la première vue du film avec la ligne du film du porte-film. Laisser un espace entre le film et la ligne du film pourrait interférer avec la restitution fidèle de la couleur.

Il est possible d'insérer en même temps plusieurs bandes de films à simple trame dans le porte-film, mais veillez à ne pas mélanger les films positif et négatif.

Le verre dans la partie inférieure du porte-film a fait l'objet d'un traitement afin d'empêcher les interférences. Evitez de laisser des empreintes digitales ou autres taches sur le verre.

Afin d'éviter d'endommager le film, utilisez un pinceau soufflant pour enlever la poussière du film et du porte-film. Laisser des poussières ou des autres corps étrangers sur le film ou porte-film durant le processus de numérisation peut entraîner une réduction de la qualité de l'image ou endommager le film.