

EPSON®

Epson Rangefinder Digital Camera **R-D1**

Français

Manuel d'utilisation

Tous droits réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite, stockée dans un système documentaire ou transmise sous quelque forme ou de quelque manière que ce soit, électronique, mécanique, par photocopie, enregistrement ou autre, sans l'accord préalable écrit de Seiko Epson Corporation. Les informations contenues dans la présente notice sont exclusivement destinées à l'utilisation de ce produit Epson. Epson ne pourra être tenue responsable de l'utilisation de ces informations avec d'autres produits.

Ni Seiko Epson Corporation ni ses filiales ne pourront être tenues responsables envers l'acquéreur de ce produit ou envers des tiers, des dommages, pertes, frais ou dépenses encourus par l'acquéreur ou les tiers à la suite des événements suivants : accident, mauvaise utilisation ou utilisation abusive de ce produit, modifications, réparations ou altérations illicites de ce produit ou (sauf aux États-Unis) non-respect au sens strict des consignes d'utilisation et de maintenance de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation ne pourra être tenue responsable des dommages ou problèmes survenus par suite de l'utilisation de produits optionnels ou consommables autres que ceux désignés par Seiko Epson Corporation comme étant des Produits d'origine Epson ou des Produits approuvés par Epson.

Seiko Epson Corporation ne pourra être tenue responsable des dommages résultant des interférences électromagnétiques se produisant à la suite de l'utilisation de câbles d'interface autres que ceux désignés par Seiko Epson Corporation comme étant des Produits approuvés par Epson.

EPSON est une marque déposée et EPSON Stylus est un nom de marque de Seiko Epson Corporation.

Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation.

Apple et Macintosh sont des marques déposées de Apple Computer, Inc.

Adobe et Photoshop sont des marques déposées de Adobe System Incorporated.

SD est un nom de marque.

LEICA est une marque déposée de Leica IR GmbH.

Avís général : les autres noms de produit utilisés dans ce guide sont donnés uniquement à titre d'identification et peuvent être des noms de marque de leur détenteurs respectifs. Epson dénie toute responsabilité vis-à-vis de ces marques.

Copyright © 2004 Seiko Epson Corporation, Nagano, Japon

Table des matières

Introduction

Caractéristiques principales	5
Consignes de sécurité	5
Indications Attention, Important et Remarques	5
CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES	8

Chapitre 1 Pour commencer

Déballage de votre appareil photo	11
Composants de l'appareil photo	12
Fixation de la dragonne sur votre appareil photo	14
Utilisation de la pile	15
Chargement de la pile	15
Insertion de la pile	16
Installation et retrait de la carte mémoire	17
Installation de la carte mémoire	18
Retrait de la carte mémoire	18
Mise en place et dépose de l'objectif	18
Mise en place des objectifs à monture M (à baïonnette)	19
Dépose des objectifs à monture M (à baïonnette)	19
Mise en place des objectifs à monture L	20
Dépose des objectifs à monture L	21
Configuration de votre appareil photo	21
Mise sous tension de l'appareil photo	21
Définition de la date et de l'heure	22
Définition du format de la date	22
Définition de la langue	23

Paramètres relatifs au temporiseur de veille	23
Affectation d'une fonction à la touche USER	24
Vérification des paramètres actuels	24
Restauration des valeurs par défaut de tous les paramètres	25
Déclenchement de l'obturateur	25
Relâchement complet et relâchement à moitié	25
Mise au point	25

Chapitre 2 Prise de vue

À propos des aiguilles de l'indicateur	26
Définition de la qualité des photos	27
Définition de la balance des blancs	27
Définition de la sensibilité ISO	28
Définition de l'exposition automatique (priorité à l'ouverture de l'objectif)	29
Définition de l'exposition manuelle (priorité à la vitesse d'obturation)	31
Prise de vue B (lampe à incandescence)	31
Définition du verrouillage manuel de l'ouverture de l'objectif	32
Sélection d'un cadre	33
Sélection de l'option Couleur/Monochrome	33
Sélection des paramètres de l'image (type de l'image)	34
Utilisation de la fonction flash	34
Paramètres Numérotation séquentielle	35
Calibrage des aiguilles de l'indicateur	35

Chapitre 3 **Affichage et gestion de vos photos**

Affichage des photos à l'aide de l'écran LCD	37
Affichage de la photo précédente ou de la photo suivante	37
Changement du mode d'affichage	37
Affichage de vos photos dans une animation	40
Suppression des images	41
Formatage de la carte mémoire	41
Verrouillage des images	42
Verrouillage d'une image	42
Verrouillage de toutes les images	42
Déverrouillage de toutes les images	42
Agrandissement des images	43
Paramètres relatifs à la luminosité LCD	43
Définition du nombre de copies (paramètre DPOF)	43

Chapitre 4 **Utilisation de l'écran LCD**

Procédure d'utilisation de l'écran LCD	44
Structure des menus	44

Chapitre 5 **Utilisation des logiciels de traitement des données au format RAW**

Vue d'ensemble	48
Configuration système requise	48
Installation des logiciels	49
EPSON PhotoRAW	49
EPSON RAW Plug-In	49
Lancement des logiciels	50
EPSON PhotoRAW	50
EPSON RAW Plug-In	50

Pour obtenir plus d'informations	51
--	----

Chapitre 6 **Entretien et dépannage**

Nettoyage de l'appareil photo	52
Stockage de l'appareil photo	52
Dépannage	52
Contacter le service d'assistance à la clientèle	53

Annexe A **Annexe**

Normes et conformité	55
Appareil photo	55
Pile au lithium-ion	55
Chargeur de la pile	55
Caractéristiques	55
Appareil photo	55
Générales	55
Format des images	55
Système optique	56
Fonctions d'affichage :	56
Interface (connecteur externe)	56
Indicateurs pour le paramétrage de l'appareil photo	56
Indicateurs du viseur	57
Horloge interne	57
Source d'alimentation	57
Chargeur de la pile	58
Performances	58
Taille des fichiers de photos	58
À propos des accessoires en option	58

Index

Introduction

Caractéristiques principales

Les caractéristiques principales de l'appareil photo sont décrites ci-dessous.

- ❑ Le premier appareil photo numérique à télémètre au monde.
- ❑ Possibilité d'insérer des objectifs existants. Le support EM vous permet d'utiliser les objectifs les plus courants, comme les objectifs à monture M/L Leica, par exemple.
- ❑ Permet un cadrage précis à l'aide de la compensation automatique de la parallaxe.
- ❑ Permet une mise au point toujours stable à l'aide d'un télémètre lumineux.
- ❑ Prend en charge les données CCD-RAW enregistrées au format ERF (EPSON RAW File). Ces données peuvent être traitées à l'aide de l'application EPSON PhotoRAW ou EPSON RAW Plug-In fournie.

Remarque :

- ❑ *N'exposez pas l'appareil photo à des chocs violents, surtout lorsqu'il fonctionne, faute de quoi l'appareil photo risque de présenter des dysfonctionnements.*
- ❑ *Nous vous recommandons vivement de sauvegarder régulièrement sur un autre périphérique de stockage les fichiers stockés sur le lecteur de disque dur.*
- ❑ *Epson ne peut être tenue responsable des problèmes occasionnés par la perte ou la corruption des données présentes sur le lecteur de disque dur.*

Consignes de sécurité

Avant d'utiliser ce produit, lisez attentivement l'ensemble des instructions détaillées ci-dessous et conservez-les à portée de main afin de pouvoir vous y reporter ultérieurement si nécessaire. Tenez compte des avertissements et des consignes figurant sur ce produit et sur les options.

Indications Attention, Important et Remarques



Attention Avertissement à suivre à la lettre pour éviter des blessures corporelles.



Important Mise en garde à respecter pour éviter d'endommager votre équipement.

Remarques Informations importantes et conseils utiles sur le fonctionnement de votre produit.

Lors de l'utilisation de l'appareil photo

- ❑ Tenez compte des avertissements et des consignes figurant sur ce produit.
- ❑ N'insérez aucun objet dans les ouvertures.
- ❑ Sauf indication contraire dans la documentation d'utilisation, ne touchez pas aux composants situés à l'intérieur de ce produit. Ne forcez jamais lors de la mise en place des composants de ce produit. Ce produit est conçu pour résister aux chocs. S'il est manipulé brutalement, il peut néanmoins être endommagé.

- ❑ Ne soumettez pas l'appareil photo à des changements rapides de température.
- ❑ Ne répandez jamais de liquide sur ce produit.
- ❑ Si ce produit émet des bruits inhabituels, des odeurs ou de la fumée, annulez l'opération en cours et mettez immédiatement l'appareil photo hors tension. Retirez la pile du produit. Contactez notre service d'assistance à la clientèle.
- ❑ Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne couvrez pas ce produit avec une couverture ou tout autre revêtement qui pourrait créer une décharge d'électricité statique.
- ❑ Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, n'exposez jamais ce produit ou ses options à la pluie ou à l'humidité.
- ❑ Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'explosion, n'utilisez jamais ce produit dans un endroit où sont stockés des gaz inflammables ou volatils.
- ❑ N'utilisez pas ce produit à l'extérieur pendant un orage.
- ❑ N'utilisez pas ce produit dans un endroit présentant une différence de température importante par rapport à la température de stockage. De la condensation risque en effet de se former au niveau des pièces électroniques.
- ❑ Pour éviter toute blessure, ne prenez pas de photos en plaçant le flash à proximité des yeux d'autres personnes.
- ❑ N'insérez pas vos doigts dans l'appareil photo ou dans le support EM.
- ❑ Si la solution de cristaux liquides de l'écran LCD fuit et se répand sur vos mains, lavez-les soigneusement avec de l'eau et du savon. En cas de projection dans les yeux, rincez immédiatement à l'eau claire.
- ❑ Lors de la connexion de ce produit à un ordinateur ou un autre périphérique à l'aide d'un câble, assurez-vous que les connecteurs sont insérés dans le bon sens. Ils ne sont enfichables que dans un seul sens. Si vous insérez un connecteur de manière incorrecte, les deux périphériques reliés par le câble risquent d'être endommagés.

Lors de l'utilisation de la dragonne

- ❑ Ne laissez pas l'appareil photo se balancer lorsqu'il est suspendu, faute de quoi l'appareil photo risque d'être endommagé, de détériorer d'autres objets ou d'entraîner des blessures.
- ❑ Ne tirez et ne serrez pas trop la dragonne lorsque vous la portez. De telles opérations pourraient entraîner de graves blessures.
- ❑ Conservez la dragonne hors de la portée des enfants.

Lors de l'utilisation de la pile

Suivez les instructions ci-dessous lors de l'utilisation de la pile. Le non-respect des consignes de manipulation de la pile peut entraîner des blessures.

- ❑ Si l'acide contenu dans les piles entre en contact avec les yeux ou la peau, rincez soigneusement la zone touchée à l'eau claire et consultez un médecin. Si vous avalez une pile, consultez immédiatement un médecin.
- ❑ Utilisez uniquement la pile Li-ion Epson adaptée à cet appareil photo conformément aux instructions de la documentation d'utilisation.
- ❑ La pile fournie avec ce produit ne doit pas être utilisée avec d'autres appareils.
- ❑ Pour prévenir les risques de court-circuit, ne retirez jamais les manchons externes de la pile.
- ❑ Ne manipulez pas la pile avec des mains humides ou à proximité d'un point d'eau.
- ❑ N'exposez pas la pile à la pluie ou à une forte humidité.
- ❑ Vous ne devez pas laisser tomber la pile, la perforer, la démonter, la modifier ou la court-circuiter.
- ❑ N'exposez pas la pile à la chaleur, aux flammes ou à l'eau.
- ❑ N'utilisez pas de piles présentant des traces de fuites ou de dommages quelconques.

- ❑ Ne chargez pas la pile avec un chargeur de piles autre que le chargeur fourni avec ce produit.
- ❑ Ne chargez pas la pile à proximité d'une flamme nue ou dans des pièces très chaudes.
- ❑ Maintenez la pile à l'écart des sources de chaleur.
- ❑ Ne placez pas la pile au contact d'objets métalliques (pièces de monnaie ou clés, par exemple) qui pourraient la court-circuiter.
- ❑ Ne soudez pas directement des fils ou des bornes sur la pile.
- ❑ Ne touchez pas aux bornes de la pile.
- ❑ Maintenez la pile à l'écart des flammes nues.
- ❑ En cas de surchauffe, de décoloration, de déformation, d'émission d'une odeur inhabituelle ou de toute autre situation anormale, retirez la pile de ce produit et ne l'utilisez pas.
- ❑ Conservez les piles hors de la portée des enfants.
- ❑ Si le chargement n'est pas terminé à l'issue du temps de chargement normal, arrêtez le chargement.
- ❑ Ne placez pas la pile dans un récipient sous haute pression ou dans un four à micro-ondes.
- ❑ N'insérez pas la pile dans les prises électriques ou dans toute autre source d'alimentation électrique, comme un allume-cigare, par exemple.
- ❑ Chargez la pile avant utilisation. Au moment de l'achat, la pile n'est pas complètement chargée.

Lors du stockage de la pile

- ❑ Lorsque vous n'utilisez pas cet appareil pendant une période de temps prolongée, retirez la pile de ce produit et stockez-la séparément.
- ❑ Ne stockez pas la pile dans un emplacement exposé à des températures élevées ou à une humidité importante.
- ❑ Stockez la pile hors de la portée des enfants.

- ❑ Avant de stocker la pile pour une période de temps prolongée, déchargez-la complètement.
- ❑ Si vous n'utilisez pas la pile pendant une période de temps prolongée, chargez la pile et déchargez-la ensuite complètement environ une fois par an lors du stockage.

Lors de la mise au rebut de la pile

Avant de mettre la pile au rebut, veillez à la décharger complètement.



Attention :

- ❑ *Avant de mettre la pile au rebut, veillez à recouvrir complètement les bornes de la pile avec du ruban adhésif afin d'éviter tout risque de combustion ou d'explosion lors de la mise au rebut.*
- ❑ *Ne jetez pas la pile avec les déchets domestiques. Mettez-la au rebut dans un conteneur de collecte ou de recyclage conformément à la réglementation locale.*

Pour les utilisateurs des Pays-Bas :

Ne jetez pas la pile avec les déchets domestiques. Mettez la pile au rebut de la même manière que les petits déchets chimiques conformément à la réglementation locale et au marquage KCA suivant de la publication Dutch Government Gazette 45 :



Bij dit produkt zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.

Pour les utilisateurs d'Allemagne :

Ne jetez pas la pile avec les déchets domestiques. Mettez-la au rebut dans un conteneur de recyclage conformément à la réglementation locale.

Pour les utilisateurs d'Amérique du Nord et du Canada :



Ce symbole indique que la pile est recyclée par la Société de recyclage des piles rechargeables (RBRC). Lors de la mise au rebut de la pile, contactez la Société de recyclage des piles rechargeables.

Lors de l'utilisation du chargeur de la pile

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES



Attention :

Avant d'utiliser ce produit, lisez toutes les consignes de sécurité et de fonctionnement appropriées. La mauvaise utilisation du produit peut en effet entraîner des blessures personnelles occasionnées par des incendies, des explosions, des fuites, des surchauffes ou des électrocutions.

Vous devez conserver ces consignes de sécurité et de fonctionnement afin de pouvoir vous y référer ultérieurement.

- ❑ Utilisez uniquement le chargeur de la pile Epson fourni, conçu pour le chargement de la pile Li-ion Epson modèle EU-85. N'essayez jamais de charger d'autres types de piles dans ce chargeur, elles risqueraient en effet d'exploser, de fuir, de chauffer de manière excessive ou d'occasionner des blessures personnelles.
- ❑ Ne chargez pas de piles primaires (non rechargeables).
- ❑ Ne manipulez pas le chargeur de la pile avec des mains humides ou à proximité d'un point d'eau.
- ❑ N'exposez pas le chargeur de la pile à la pluie ou à une forte humidité.
- ❑ Utilisez uniquement le type de source d'alimentation indiqué sur l'étiquette du chargeur de la pile. L'alimentation doit toujours être effectuée à partir d'une prise électrique standard à l'aide d'un cordon d'alimentation correspondant aux normes de sécurité locales applicables.
- ❑ Placez le chargeur de la pile à proximité d'une prise électrique permettant un débranchement facile du cordon d'alimentation.
- ❑ Le chargeur de la pile fourni avec ce produit est uniquement conçu pour être utilisé avec ce produit. Sauf indication contraire, n'essayez pas d'utiliser le chargeur de la pile avec d'autres appareils électroniques.
- ❑ Ce produit est conçu pour être utilisé avec le chargeur de la pile fourni. L'utilisation d'un autre chargeur de piles peut entraîner un incendie, une électrocution ou des blessures.
- ❑ Utilisez uniquement une source d'alimentation conforme à la configuration électrique indiquée sur l'étiquette figurant sur le produit. Si vous ne connaissez pas les spécifications régionales en matière d'alimentation électrique, contactez votre compagnie d'électricité locale ou notre service d'assistance à la clientèle.
- ❑ Assurez-vous que l'ampérage maximum des périphériques branchés sur la prise électrique ne dépasse pas celui de la prise électrique.
- ❑ Si vous devez utiliser ce produit en Allemagne, le réseau électrique de l'immeuble doit être protégé par un disjoncteur de 10 ou 16 ampères pour assurer une protection adéquate contre les courts-circuits et les surintensités.
- ❑ N'utilisez pas le chargeur de la pile s'il est endommagé ou usé.
- ❑ Si vous utilisez un prolongateur électrique avec ce produit, veillez à ce que l'ampérage maximum des périphériques reliés au prolongateur ne dépasse pas celui du cordon.

- ❑ Sauf indication contraire dans ce guide, ne démontez jamais, ne modifiez jamais et ne tentez jamais de réparer le chargeur de la pile vous-même.
- ❑ N'utilisez pas de prises électriques commandées par un interrupteur mural ou une temporisation automatique.
- ❑ N'utilisez pas de prises électriques reliées au même circuit que des gros moteurs ou autres périphériques qui peuvent entraîner des fluctuations au niveau de la tension.
- ❑ Évitez l'utilisation de prises électriques reliées au même circuit que les photocopieurs ou les systèmes de climatisation qui sont fréquemment arrêtés et mis en marche.
- ❑ Positionnez le cordon d'alimentation de ce produit de manière à ce qu'il ne soit pas possible de marcher ou de rouler dessus.
- ❑ Ne placez aucun objet sur le cordon d'alimentation ou le chargeur de la pile.
- ❑ Maintenez le cordon d'alimentation droit aux extrémités et aux points d'entrée du transformateur.
- ❑ Le cordon d'alimentation doit être placé de manière à éviter les frottements, les coupures, l'effilochage, les courbures, les pliures et autres dommages.
- ❑ Si vous ne parvenez pas à insérer la fiche dans la prise électrique, contactez un électricien.

Pour les utilisateurs des États-Unis et du Canada :

Utilisez le cordon d'alimentation fourni ou un SPT-2 de type UL approuvé de 6 à 10 pieds de long, un cordon AWG 2 X 18 avec une fiche 125 V 10 A et un connecteur 125 V 7 A.

Lors de l'utilisation d'une carte mémoire

- ❑ Seules les cartes mémoire conçues pour les spécifications du produit peuvent être utilisées.

- ❑ Le mode d'utilisation des cartes mémoire varie selon le type de carte. Pour plus de détails, veuillez à vous reporter à la documentation fournie avec votre carte mémoire.
- ❑ Ne retirez pas la carte mémoire lorsque l'appareil est sous tension.

Lors de l'utilisation de l'écran LCD

- ❑ Il est possible que l'écran LCD de ce produit contienne quelques petits points brillants ou noirs. Ce phénomène est normal et ne signifie nullement que l'écran LCD est endommagé.
- ❑ Si l'écran LCD de ce produit est endommagé, consultez votre revendeur.
- ❑ Si la solution de cristaux liquides de l'écran LCD fuit et se répand sur vos mains, lavez-les soigneusement avec de l'eau et du savon. En cas de projection dans les yeux, rincez immédiatement à l'eau claire. Si une gêne ou des problèmes de vision subsistent après un nettoyage approfondi, consultez immédiatement un médecin.
- ❑ Nettoyez l'écran à l'aide d'un chiffon doux et sec uniquement. N'utilisez pas de produits de nettoyage liquides ou chimiques.

Lors du stockage, de la maintenance ou du transport de l'appareil photo

- ❑ Ne stockez pas ce produit à l'extérieur.
- ❑ Ne stockez pas ce produit à proximité d'un point d'eau.
- ❑ Ne stockez pas ce produit dans un emplacement soumis à des températures élevées ou à une humidité importante.
- ❑ Ne stockez pas ce produit dans un emplacement soumis à des changements rapides de température ou d'humidité.
- ❑ Ne stockez pas ce produit dans un emplacement soumis à la lumière directe du soleil ou à des sources de forte luminosité.

Pour les utilisateurs du Royaume-Uni, de Hong Kong et de Singapour

Remplacez les fusibles uniquement par des fusibles de même taille et de même calibre.

Pour les utilisateurs du Royaume-Uni

Informations relatives à la sécurité



Attention :

Relevez la tension indiquée sur la plaque du produit et vérifiez qu'elle correspond à la tension délivrée.

Important :

la couleur des fils électriques du cordon d'alimentation de cet appareil est définie de la manière suivante :

bleu — neutre

marron - phase

Si vous devez installer une fiche électrique :

Il est possible que la couleur des fils électriques du cordon d'alimentation de cet appareil ne corresponde pas aux repères colorés utilisés pour identifier les bornes au niveau de la fiche. Si tel est le cas, procédez de la manière suivante :

Le fil bleu doit être relié à la borne de la fiche repérée par la lettre N.

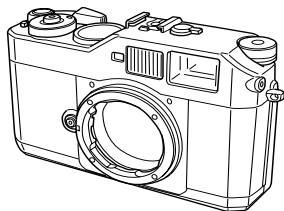
Le fil marron doit être relié à la borne de la fiche repérée par la lettre L.

Si la fiche est endommagée, remplacez l'ensemble du cordon ou faites appel à un électricien qualifié.

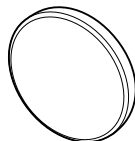
Pour commencer

Déballage de votre appareil photo

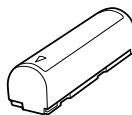
Assurez-vous que la boîte de votre appareil photo contient tous les éléments illustrés ci-dessous.



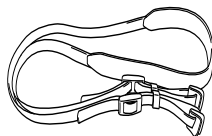
Boîtier de l'appareil photo



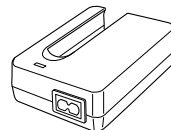
Couvercle de l'objectif



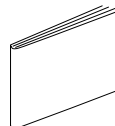
pile Li-ion



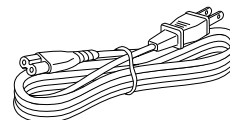
dragonne



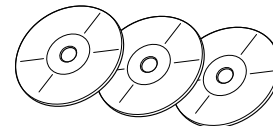
Chargeur de la pile



Manuel d'utilisation



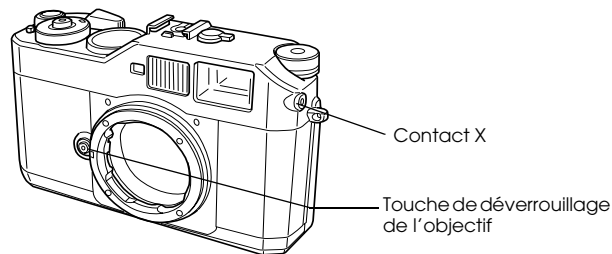
Câble d'alimentation
(pour le chargeur de la pile)



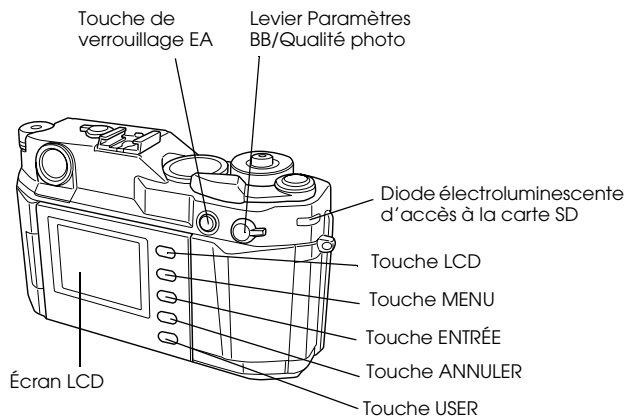
CD-ROM
(EPSON PhotoRAW/EPSON RAW
Plug-In x 1, Adobe Photoshop
Elements 2.0 x 2)

Composants de l'appareil photo

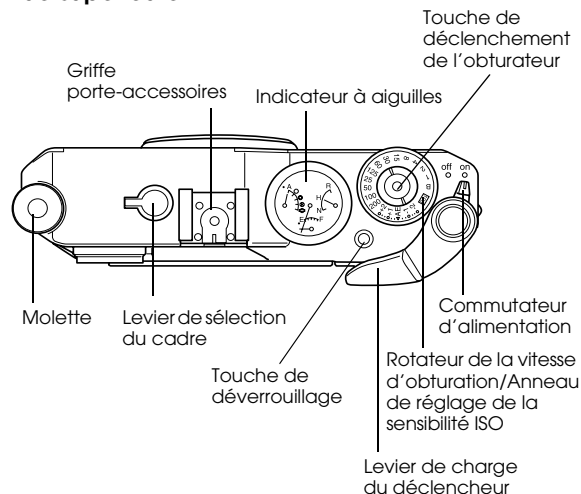
Vue avant



Vue arrière



Vue supérieure



Contact X	Permet d'installer un flash en option.
Touche de déverrouillage de l'objectif	Permet d'installer ou de retirer les objectifs.
Touche de verrouillage EA	Permet de verrouiller l'exposition.
Levier Paramètres BB/Qualité photo	Permet de définir la qualité des photos ou la balance des blancs.
Diode électroluminescente d'accès à la carte SD	Indique l'état de la carte SD de la manière suivante. Allumée : accès à la carte mémoire Clignotante : erreur au niveau de la carte mémoire Éteinte : pas d'accès à la carte mémoire
Touche LCD	Permet de basculer entre le mode prise de vue et le mode lecture.
Touche MENU	Permet d'afficher le menu principal sur l'écran LCD (disponible en mode lecture).
Touche ENTRÉE	Permet de définir l'élément ou les paramètres sélectionnés (disponible en mode lecture).
Touche ANNULER	Permet de revenir au menu précédent sans appliquer les paramètres (disponible en mode lecture).
Touche USER	Permet d'activer la fonction qui a été préalablement affectée à cette touche.
Écran LCD	Permet d'afficher l'écran d'un menu ou des photos.

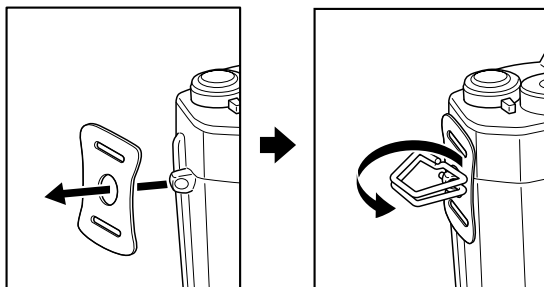
Touche de déclenchement de l'obturateur	À moitié déclenché : maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur à moitié enfoncée pour afficher la vitesse optimale d'obturation (i.e. la valeur optimale d'exposition) dans le viseur. Si vous maintenez cette touche à moitié enfoncée en mode lecture ou en mode Temporisateur veille, le mode prise de vue de l'appareil photo est rétabli. Complètement déclenché : maintenez cette touche complètement enfoncée pour prendre une photo.
Indicateur à aiguilles	Permet d'afficher les informations relatives aux paramètres actuels à l'aide de quatre aiguilles (nombre de photos restantes, qualité des photos, énergie restante de la pile et paramètres de la balance des blancs). Pour plus de détails, reportez-vous à la section « À propos des aiguilles de l'indicateur » à la page 26.
Griffe porte-accessoires	Permet d'installer un équipement en option tel qu'un flash ou un viseur externe.
Molette	Permet de naviguer entre les photos ou les menus affichés sur l'écran LCD. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Structure des menus » à la page 44.
Levier de sélection du cadre	Permet de définir l'angle de champ du viseur.
Levier de charge du déclencheur	Permet de bobiner le déclencheur.
Commutateur d'alimentation	Permet de mettre l'appareil photo sous/hors tension.

Rotateur de la vitesse d'obturation/Anneau de réglage de la sensibilité ISO	Permet de définir la vitesse d'obturation. Vous pouvez également définir la sensibilité ISO en tirant le rotateur vers le haut et en le faisant tourner.
Touche de déverrouillage	Permet de déverrouiller le rotateur de la vitesse d'obturation.

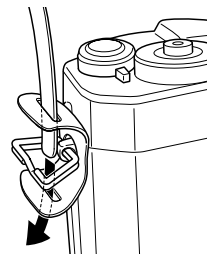
Fixation de la dragonne sur votre appareil photo

Procédez comme suit pour fixer la dragonne sur votre appareil photo.

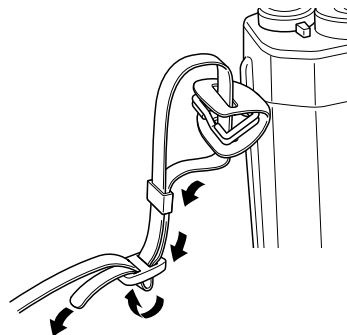
1. Fixez la plaquette de protection et l'anneau métallique sur un des côtés de l'appareil photo.



2. Faites passer l'extrémité de la dragonne au travers des trous de la plaquette de protection et de l'anneau métallique.



3. Faites glisser l'extrémité de la dragonne au travers des deux attaches en plastique.



4. Répétez les étapes 1 à 3 avec l'autre extrémité de la dragonne.

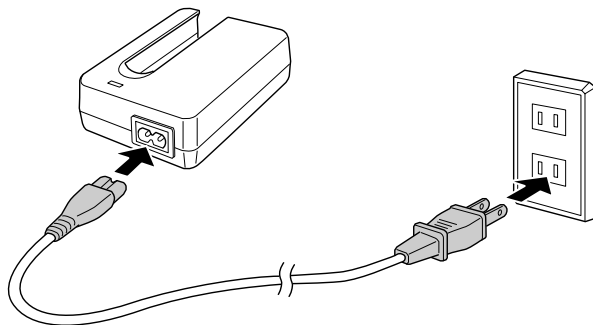
Utilisation de la pile

Chargement de la pile

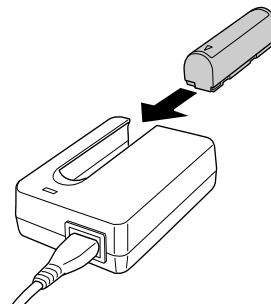
Votre appareil photo est fourni avec une pile au lithium-ion (EU-85). Veillez à charger la pile avant d'utiliser l'appareil photo pour la première fois ou si vous n'avez pas utilisé l'appareil photo pendant une période de temps prolongée. Lorsque la pile est complètement déchargée, le processus de chargement prend environ trois heures et demie.

Pour charger la pile, procédez comme suit.

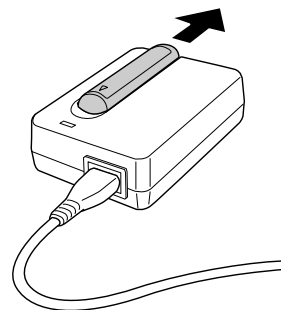
1. Connectez le chargeur de la pile au câble d'alimentation fourni et insérez ensuite la fiche dans une prise électrique.



2. Placez la pile dans le chargeur.



3. Lorsque le voyant de charge s'éteint, retirez la pile. Une fois le chargement de la pile terminé, retirez la fiche du chargeur de la pile de la prise électrique.



Remarque :

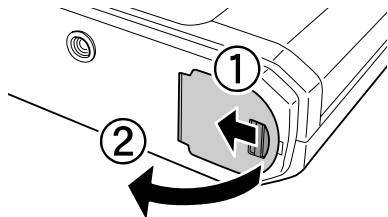
- ❑ Selon la température ou la charge restante de la pile, le temps de chargement de la pile peut varier.

- ❑ Lors du chargement, le voyant rouge indique les états suivants :
Allumé : indique que la pile est en cours de chargement.
Éteint : indique que le chargement est terminé ou que la pile n'est pas insérée dans le chargeur.

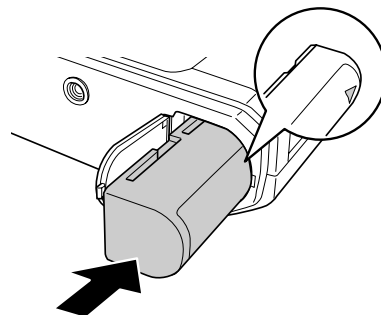
Insertion de la pile

Votre appareil photo fonctionne à l'aide de la pile au lithium-ion (EU-85) fournie. Vous ne devez en aucun cas utiliser une pile d'une autre marque ou d'un autre modèle.

1. Assurez-vous que l'appareil photo est hors tension et ouvrez ensuite le couvercle du logement de la pile comme illustré ci-dessous.



2. Insérez la pile.
Assurez-vous que l'orientation de la pile est correcte et insérez la pile dans l'appareil photo jusqu'à ce qu'un déclic confirme sa mise en place.



3. Fermez le couvercle du logement de la carte mémoire.

Remarque :

- ❑ Pour vérifier la charge restante de la pile, reportez-vous à la section « Énergie restante de la pile » à la page 26.
- ❑ Si, après un certain nombre de chargements, votre pile arrive rapidement à épuisement, veillez à la décharger complètement avant de la recharger. Il est également possible que la pile ait atteint la fin de sa durée utile. Dans ce cas, remplacez-la par une pile neuve.

Installation et retrait de la carte mémoire

Vous ne pouvez prendre des photos que si une carte mémoire SD est installée dans votre appareil photo.



Important :

- ❑ N'utilisez pas la carte mémoire SD si l'extrémité de la carte est poussiéreuse ou pelucheuse. Si l'extrémité de la carte est sale, il est possible que l'importation et l'exportation des données ne se déroulent pas correctement.
- ❑ Vous ne devez jamais insérer ou retirer une carte mémoire lorsque la diode électroluminescente d'accès à la carte SD est allumée. Cette opération pourrait entraîner la perte ou la détérioration des données présentes sur la carte.
- ❑ Évitez d'utiliser ou de stocker la carte à la lumière directe du soleil ou dans des endroits extrêmement chauds, humides ou poussiéreux.
- ❑ Lors du chargement de la carte mémoire, maintenez le couvercle de l'emplacement pour carte mémoire fermé. La carte mémoire et l'emplacement sont ainsi protégés de la poussière et de l'électricité statique. Si le couvercle de l'emplacement pour carte mémoire reste ouvert, les données présentes sur la carte mémoire risquent d'être perdues ou endommagées.
- ❑ L'exposition de la carte mémoire à une décharge d'électricité statique risque d'entraîner des dysfonctionnements au niveau de ce produit.

Remarque :

Pour utiliser la carte mémoire correctement, consultez les manuels fournis avec la carte mémoire. Lors de l'utilisation d'autres périphériques avec la carte mémoire, consultez également les manuels fournis avec ces périphériques.

Formatage de la carte mémoire

Formatez la carte mémoire lorsque vous souhaitez effacer toutes les données présentes sur la carte ou lorsqu'un message vous invitant à formater la carte s'affiche sur l'écran LCD.

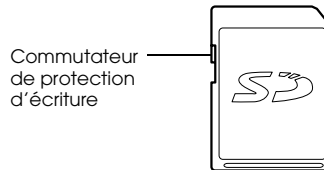


Important :

- ❑ La carte mémoire SD doit être formatée dans votre appareil photo. L'utilisation d'une carte mémoire formatée dans un autre appareil photo peut entraîner des erreurs au niveau de la lecture ou de l'écriture des données. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Formatage de la carte mémoire » à la page 41.
- ❑ Lorsque vous formatez une carte mémoire SD, toutes les données présentes sur la carte, y compris les données verrouillées à l'aide de la fonction de verrouillage de l'appareil photo, sont supprimées.
- ❑ Vous ne devez pas retirer la carte mémoire SD de l'appareil photo lorsque le formatage de la carte est en cours.

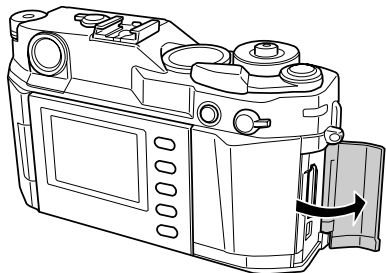
Commutateur de protection d'écriture

La carte mémoire est équipée d'un commutateur de protection d'écriture qui permet d'éviter toute perte accidentelle des données. Lorsque ce commutateur se trouve en position de verrouillage, les photos présentes sur la carte mémoire sont verrouillées et ne peuvent être supprimées ou écrasées.

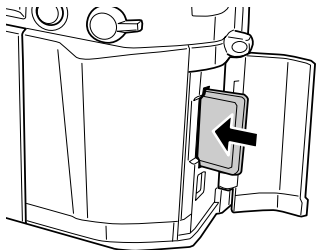


Installation de la carte mémoire

1. Assurez-vous que la diode électroluminescente d'accès à la carte SD est éteinte et ouvrez ensuite le couvercle de la carte mémoire.



2. Insérez complètement la carte dans l'emplacement pour carte mémoire de manière à ce qu'un déclic confirme sa mise en place.



Remarque :

Lors de l'insertion de la carte mémoire, assurez-vous que l'orientation de la carte mémoire est correcte et insérez la carte jusqu'à ce qu'un déclic confirme sa mise en place.

3. Fermez le couvercle de la carte mémoire.

Retrait de la carte mémoire

1. Assurez-vous que la diode électroluminescente d'accès à la carte SD est éteinte et ouvrez ensuite le couvercle de la carte mémoire.



Important :

Ne retirez jamais la carte mémoire lorsque le voyant d'accès est allumé. Cette opération pourrait entraîner la perte ou la détérioration des données présentes sur la carte.

2. Poussez la carte mémoire vers le bas jusqu'au clic. Lorsque vous retirez votre doigt, la carte mémoire SD est éjectée.

Remarque :

Si la carte mémoire n'est pas éjectée, poussez de nouveau la carte mémoire vers le bas.

3. Retirez la carte mémoire.
4. Fermez le couvercle de la carte mémoire.

Mise en place et dépose de l'objectif

Vous pouvez utiliser les objectifs à monture M (à baïonnette) sur l'appareil photo. Vous pouvez également utiliser les objectifs à monture L à l'aide de la bague adaptatrice à baïonnette M en option.



Important :

- En raison de la structure de l'appareil photo, certains objectifs à monture M/L ne peuvent pas être utilisés. Par exemple, les objectifs dont les dimensions externes sont supérieures à 20,5 mm ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil photo.

La liste des objectifs qui ne peuvent pas être utilisés inclut les objectifs suivants :

- HOLOGON 15 mm F8
- SUPER ANGULON 21 mm F3.4
- SUPER ANGULON 21 mm F4
- ELMARIT 28 mm F2.8 (le modèle le plus récent)
- F2 (SUMMICRON à double angle de prise de vue)

Lors de la mise en place d'un objectif rétractable, ne rétractez pas l'objectif par la suite. Si vous rétractez l'objectif de force dans l'appareil photo ou si vous mettez l'objectif en place alors qu'il se trouve en position rétractée, vous risquez d'endommager l'appareil photo ou l'objectif.

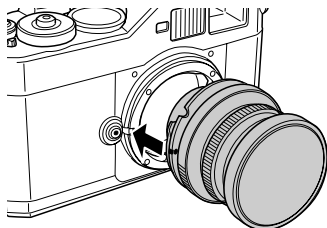
La liste des objectifs qui peuvent être utilisés mais qui ne peuvent pas être rétractés inclut les objectifs suivants :

- HEKTOR 50 mm F2.5
- ELMAR 50 mm F3.5

- ❑ Même si l'objectif utilisé est le même, il est possible que des différences de qualité d'image apparaissent entre les images prises avec cet appareil photo et celles prises avec un appareil photo analogique.

Mise en place des objectifs à monture M (à baïonnette)

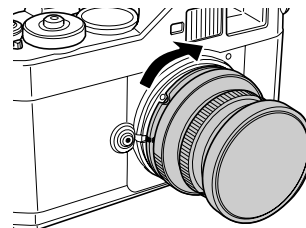
1. Alignez le repère rouge situé sur le boîtier de l'appareil photo sur le repère rouge situé sur la monture de l'objectif.



Important :

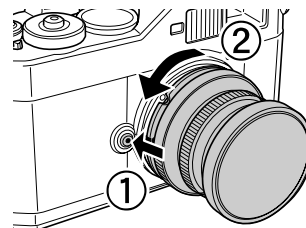
N'insérez pas vos doigts dans l'appareil photo ou dans le support EM.

2. Insérez l'objectif dans le boîtier de l'appareil photo et tournez l'objectif dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'un déclic confirme sa mise en place.

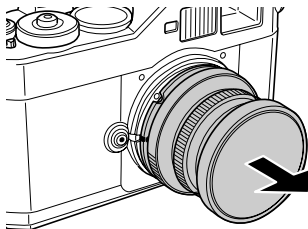


Dépose des objectifs à monture M (à baïonnette)

1. Tournez complètement l'objectif dans le sens inverse des aiguilles d'une montre tout en maintenant la touche de déverrouillage de l'objectif enfoncée.



2. Retirez l'objectif de la monture en le tirant vers l'extérieur.

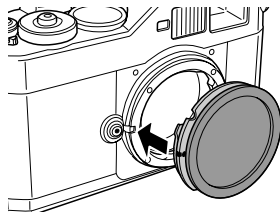


Mise en place des objectifs à monture L

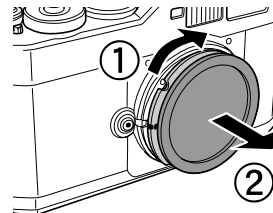
Remarque :

- ❑ Pour installer un objectif à monture L, vous devez disposer d'une bague adaptatrice à baïonnette M en option.
- ❑ Il existe trois formats de bagues adaptatrices à baïonnette M. Tous les formats peuvent être utilisés sur l'appareil photo.
- ❑ Pour plus d'informations sur la mise en place de la bague adaptatrice à baïonnette M sur le boîtier de l'appareil photo, reportez-vous au manuel de la bague adaptatrice à baïonnette M.

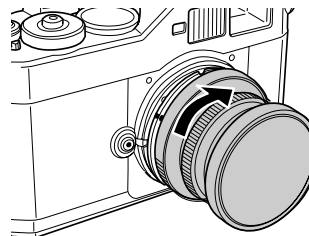
1. Insérez la bague adaptatrice à baïonnette M en option et son couvercle sur le boîtier de l'appareil photo.



2. Tournez la bague adaptatrice à baïonnette M dans le sens des aiguilles d'une montre et retirez ensuite le couvercle.



3. Alignez la vis de la monture de l'objectif sur la vis de la bague adaptatrice à baïonnette M et tournez ensuite l'objectif dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'un déclic confirme sa mise en place.

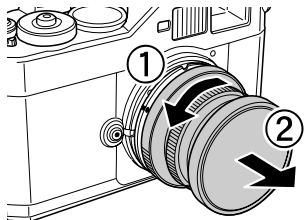


Important :

Veillez à ne pas insérer l'objectif trop profondément dans l'appareil photo.

Dépose des objectifs à monture L

1. Tournez complètement l'objectif dans le sens inverse des aiguilles d'une montre et tirez l'objectif vers l'extérieur.



2. Retirez la bague adaptatrice à baïonnette M du boîtier de l'appareil photo.

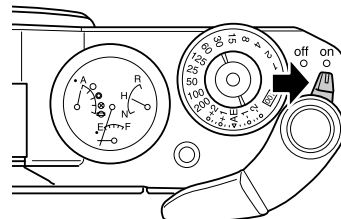
Remarque :

Pour plus de détails au sujet de la dépose des bagues adaptatrices à baïonnette M, reportez-vous au manuel fourni avec la bague adaptatrice à baïonnette M.

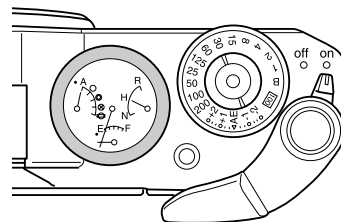
Configuration de votre appareil photo

Mise sous tension de l'appareil photo

1. Placez le commutateur d'alimentation sur la position on.



Lorsque vous mettez votre appareil photo sous tension, les informations relatives aux paramètres actuels (nombre de photos restantes, qualité des photos, énergie restante de la pile et paramètres de la balance des blancs) sont indiquées sur l'indicateur à aiguilles situé sur la partie supérieure de l'appareil photo. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « À propos des aiguilles de l'indicateur » à la page 26.



Remarque :

Pour mettre l'appareil photo hors tension, placez le commutateur d'alimentation sur la position off.

Définition de la date et de l'heure

Lorsque vous mettez l'appareil photo sous tension pour la première fois, vous devez définir la date (mois, jour et année) et l'heure (heures et minutes) sur l'écran LCD. Une fois ces paramètres définis, l'appareil photo enregistre automatiquement la date et l'heure auxquelles les photos sont prises.

Remarque :

- ❑ Si vous retirez la pile de l'appareil photo, les paramètres relatifs à la date et à l'heure sont effacés au plus tard environ deux jours après la dernière utilisation de l'appareil photo.
- ❑ Si vous remplacez la pile, assurez-vous que la date et l'heure sont correctement configurées. Si nécessaire, définissez de nouveau la date et l'heure.
- ❑ Vous pouvez modifier les paramètres par la suite à l'aide du menu Configuration de base. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Menu Configuration de base » à la page 46.

Pour définir l'heure et la date, procédez comme suit.

1. Mettez l'appareil photo sous tension.
2. Placez l'écran LCD vers vous et appuyez sur la touche LCD. L'écran Heure et date s'affiche sur l'écran LCD.
Pour plus de détails sur la procédure à suivre pour retourner l'écran LCD, reportez-vous à la section « Procédure d'utilisation de l'écran LCD » à la page 44.

3. Vérifiez que la valeur correspondant à l'année est mise en surbrillance et tournez la molette dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour modifier la valeur.



Remarque :

Si vous tournez la molette dans le sens des aiguilles d'une montre, la valeur augmente. Pour réduire la valeur, tournez la molette dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

4. Appuyez sur la touche ENTRÉE. La valeur correspondant à l'année est définie, la valeur correspondant au mois est maintenant mise en surbrillance.
5. Répétez les étapes 3 et 4 jusqu'à ce que tous les paramètres relatifs à la date et à l'heure soient définis.
Les paramètres relatifs à la date et à l'heure sont enregistrés et le menu Configuration de base s'affiche de nouveau.

Définition du format de la date

Vous pouvez sélectionner le format d'affichage de la date et de l'heure.

1. Sélectionnez **Format date** dans le menu **Configuration de base** à l'aide de la molette et appuyez sur la touche **ENTRÉE**. L'écran **Format date** s'affiche. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Configuration de base » à la page 46.
2. Sélectionnez le format d'affichage souhaité pour l'année, le mois et le jour à l'aide de la molette.

AAAA/MM/JJ (paramètre par défaut)	Année/mois/jour
JJ/MM/AAAA	Jour/mois/année
MM/JJ/AAAA	Mois/jour/année

3. Appuyez sur la touche **ENTRÉE**.
Le paramètre **Format date** est enregistré et le menu **Configuration de base** s'affiche de nouveau.

Définition de la langue

Vous pouvez sélectionner la langue que vous souhaitez utiliser pour les messages ou les menus affichés sur l'écran LCD.

1. Sélectionnez **Langue** dans le menu **Configuration de base** à l'aide de la molette et appuyez sur la touche **ENTRÉE**. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Configuration de base » à la page 46.

2. Sélectionnez la langue souhaitée à l'aide de la molette et appuyez sur la touche **ENTRÉE**.



Le nouveau paramètre est enregistré et le menu **Configuration de base** s'affiche de nouveau.

Paramètres relatifs au temporiseur de veille

Si aucune opération n'est effectuée pendant un certain temps lorsque l'appareil photo est sous tension, l'écran LCD s'éteint automatiquement et le mode **Temporiseur veille** est activé afin d'économiser l'énergie de la pile.

Remarque :

Lorsque l'appareil photo se trouve en mode Temporiseur veille, il vous suffit d'appuyer sur n'importe quelle touche pour rétablir le mode précédent.

1. Sélectionnez **Temporiseur veille** dans le menu **Configuration de base** à l'aide de la molette et appuyez sur la touche **ENTRÉE**. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Configuration de base » à la page 46.

2. Sélectionnez le laps de temps qui doit s'écouler avant que le mode Temporisateur veille ne soit activé à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.

Vous pouvez sélectionner une des options suivantes : 3mn, 5mn (paramètre par défaut), 10mn ou 20mn.

Le nouveau paramètre est enregistré et le menu Configuration de base s'affiche de nouveau.

Affectation d'une fonction à la touche USER

Vous pouvez affecter une des fonctions suivantes à la touche USER. Les fonctions disponibles sont Supprimer, Verrou, Agrandir, Imprimer, Paramètres (paramètres actuels) et Film. Par défaut, la fonction Supprimer est affectée à la touche USER.

1. Sélectionnez Affecter touche USER dans le menu Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Paramètres de l'appareil photo » à la page 45.
2. Sélectionnez la fonction que vous souhaitez affecter à la touche à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.
La fonction sélectionnée est affectée à la touche USER et le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche de nouveau.

Vérification des paramètres actuels

Vous pouvez vérifier les paramètres actuels sur l'écran LCD.

1. Sélectionnez Paramètres actuels dans le menu Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Paramètres de l'appareil photo » à la page 45.

L'écran Paramètres actuels s'affiche.



2. Une fois les informations relatives aux paramètres vérifiées, appuyez sur la touche ANNULER pour afficher de nouveau le menu Paramètres de l'appareil photo.

Restauration des valeurs par défaut de tous les paramètres

Si nécessaire, vous pouvez utiliser cette fonction pour initialiser tous les paramètres actuels selon leur valeur par défaut comme indiqué ci-dessous.

Élément du paramètre	Paramètre par défaut
Couleur	Couleur
Film	Standard
Date	AAAA/MM/DD
Temporiseur veille	5mn
Numérotation séquentielle	Oui
Luminosité LCD	5/8
Langue	Anglais
Touche USER	Supprimer

Pour rétablir les paramètres initiaux, procédez comme suit.

1. Sélectionnez Initialiser les paramètres dans le menu Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'écran Initialiser les paramètres s'affiche. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Paramètres de l'appareil photo » à la page 45.
2. Vérifiez que l'option OK est mise en surbrillance et appuyez sur la touche ENTRÉE. Les paramètres du menu Paramètres de l'appareil photo sont initialisés et le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche de nouveau.

Déclenchement de l'obturateur

Relâchement complet et relâchement à moitié

La touche de déclenchement de l'obturateur est caractérisée par le fonctionnement en deux étapes suivant.

À moitié déclenché : si vous maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur à moitié enfoncée, la vitesse optimale d'obturation (i.e. la valeur optimale d'exposition) s'affiche dans le viseur. Le fait de maintenir la touche de déclenchement de l'obturateur à moitié enfoncée en mode lecture ou en mode Temporiseur veille permet également de revenir au mode prise de vue.

Complètement déclenché : maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur complètement enfoncée pour prendre une photo.

Mise au point

Pour effectuer la mise au point sur un objet tel qu'un groupe de personnes, superposez les images en double au centre du viseur de manière à n'obtenir qu'une seule image en tournant la poignée de mise au point de l'objectif.

Remarque :

Lors de la mise au point du sujet, placez votre œil au centre de l'oculaire de visée du télémètre.

Mise au point précise

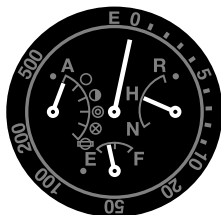
Pour effectuer une mise au point précise des sujets à l'aide de lignes verticales, il vous suffit de tourner et de régler l'objectif de manière à ce que les lignes se rejoignent.

À propos des aiguilles de l'indicateur

L'indicateur à aiguilles situé sur la partie supérieure de l'appareil photo vous permet de vérifier l'état actuel des quatre facteurs suivants : le nombre de photos restantes, la qualité des photos, l'énergie restante de la pile et la balance des blancs. Les états actuels sont représentés par les quatre aiguilles de l'indicateur.

Remarque :

Si l'indicateur à aiguilles nécessite un réglage, vous pouvez calibrer les aiguilles manuellement. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Calibrage des aiguilles de l'indicateur » à la page 35.



Nombre de photos restantes

La longue aiguille située sur la partie supérieure du compteur indique le nombre de photos restantes (de 0 à 500). Si aucune carte SD n'est installée dans l'appareil photo ou si une erreur survient, l'aiguille indique E.

Remarque :

Le nombre maximum affiché par le compteur est 500. Le nombre maximum réel de photos restantes est cependant équivalent à 999.

Qualité des photos

La petite aiguille située sur le côté droit du compteur indique le paramètre de qualité des photos. Le paramètre défini pour la qualité des photos est signalé par la lettre N (Normale : 2240 × 1488 pixels), H (Élevée : 3008 × 2000 pixels) ou R (CCD-RAW) sur le plateau.

Énergie restante de la pile

La petite aiguille située sur la partie inférieure du compteur indique l'énergie restante de la pile. Le niveau d'énergie de la pile est indiqué sur le plateau à l'aide des lettres V (Vide) et P (Pleine).

Balance des blancs

La petite aiguille située sur le côté gauche du compteur indique le paramètre de la balance des blancs. Les icônes suivantes indiquent les paramètres définis pour la balance des blancs.

Icônes de l'indicateur à aiguilles	Paramètre Balance des blancs
A	Auto
☉	Ensoleillé
☷	Ombre
☁	Nuageux

Icônes de l'indicateur à aiguilles	Paramètre Balance des blancs
	Lumineux
	Fluorescent

Définition de la qualité des photos

Avant de procéder à la prise de vue à l'aide de l'appareil photo, vous devez définir la qualité des photos (rapport de compression, dimensions et format des images). Définissez la qualité des photos conformément à l'utilisation envisagée pour les données des images.

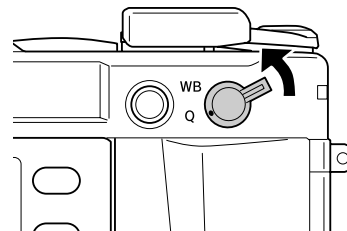
Paramètre Qualité des photos

Lors de la prise de vue à l'aide de l'appareil photo, les images sont enregistrées au format JPEG ou RAW. Le tableau suivant répertorie les formats des images et leur rapport de compression (la compression des images au format RAW n'est pas possible).

Dimensions et format des images	Rapport de compression	Indicateur à aiguilles	Taille moyenne des fichiers
2240 × 1488 (JPEG)	1/4 (paramètre ne pouvant être modifié)	N	environ 1,5 Mo
3008 × 2000 (JPEG)	1/4 (paramètre ne pouvant être modifié)	H	environ 3 Mo
CCD-RAW	-	R	environ 10 Mo

Pour définir la qualité des photos, procédez comme suit.

1. Placez le levier Paramètres BB/Qualité photo sur la position Q.



2. Sélectionnez la qualité souhaitée pour les photos à l'aide de la molette.

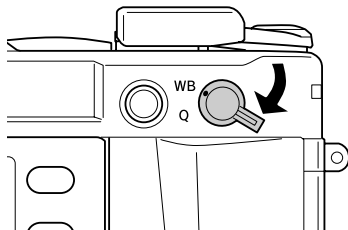
La qualité sélectionnée pour les photos s'affiche sur l'indicateur à aiguilles (la petite aiguille située sur le côté droit de l'indicateur). Pour plus de détails, reportez-vous à la section « À propos des aiguilles de l'indicateur » à la page 26.

3. Remplacez le levier Paramètres BB/Qualité photo sur la position centrale.

Définition de la balance des blancs

La fonction de balance des blancs permet d'adapter l'appareil photo à différents types d'éclairage. Grâce à cette fonction, les blancs gardent la même apparence dans n'importe quelle situation. L'appareil photo dispose de deux modes de balance des blancs : le mode automatique et le mode manuel. Le mode manuel vous permet de modifier les paramètres de couleur selon les situations ou les objets de la prise de vue. Pour ajuster manuellement la balance des blancs, procédez comme suit.

1. Placez le levier Paramètres BB/Qualité photo sur la position WB.



2. Sélectionnez la balance des blancs souhaitée (source lumineuse) à l'aide de la molette. Vous pouvez sélectionner une des options suivantes : Auto, Ensoleillé, Ombre, Nuageux, Lumineux et Fluorescent.

Remarque :

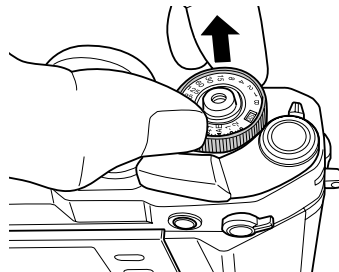
Vous pouvez vérifier le paramètre sélectionné pour la balance des blancs sur l'indicateur à aiguilles. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « À propos des aiguilles de l'indicateur » à la page 26.

3. Remplacez le levier Paramètres BB/Qualité photo sur la position centrale.

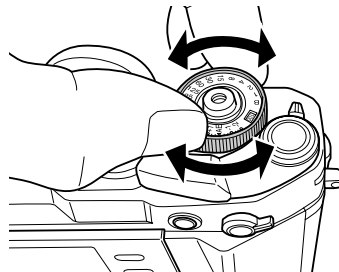
Définition de la sensibilité ISO

La sensibilité indique la rapidité de réaction de l'appareil photo en fonction de la lumière. Vous pouvez à tout moment modifier manuellement la sensibilité à la lumière dans un but précis ou laisser l'appareil photo sélectionner automatiquement ce paramètre. Pour sélectionner la sensibilité ISO, procédez comme suit.

1. Tirez et maintenez vers le haut l'extérieur du rotateur de la vitesse d'obturation (anneau de réglage de la sensibilité ISO).



2. Tournez l'anneau de réglage de la sensibilité ISO. Vous pouvez sélectionner la sensibilité ISO parmi les options suivantes : 200, 400, 800 ou 1600.



3. Relâchez l'anneau de réglage de la sensibilité ISO.

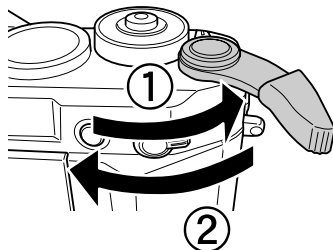
Remarque :

Si le sujet est foncé, la définition d'une sensibilité ISO plus élevée permet d'effectuer la mise au point plus rapidement et de réduire les risques d'effets de flou. Il est néanmoins possible que vos photos contiennent du bruit (points de couleurs) ou que leur texture devienne granuleuse.

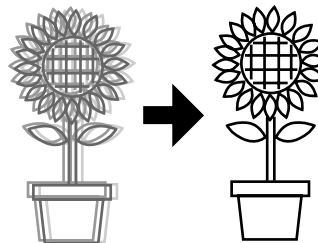
Définition de l'exposition automatique (priorité à l'ouverture de l'objectif)

Lorsque vous définissez l'ouverture de l'objectif, les paramètres relatifs à la vitesse d'obturation les plus adaptés sont automatiquement sélectionnés. Pour définir l'ouverture de l'objectif pour une photo, procédez comme suit.

1. Placez le rotateur de la vitesse d'obturation sur AE.
2. Sélectionnez la valeur souhaitée à l'aide de l'anneau d'ouverture de l'objectif.
3. Déplacez le levier de charge du déclencheur.



4. Effectuez la mise au point sur le sujet.



5. Enfoncez complètement la touche de déclenchement de l'obturateur.

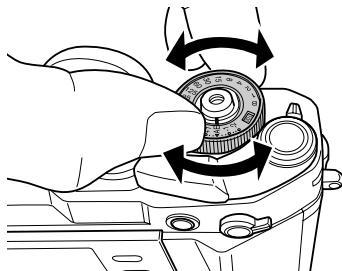
La vitesse d'obturation est automatiquement réglée sur une exposition adaptée et la photo est prise.

Remarque :

- ❑ Si vous sélectionnez l'option Hi (élevé) pour le paramètre Réduc. Bruit dans l'écran Paramètres Film et indiquez une valeur supérieure à 2 secondes pour l'exposition, la réduction du bruit est automatiquement effectuée après la prise de vue. Lorsque la réduction du bruit est en cours, ne mettez pas l'appareil photo hors tension avant que la diode électroluminescente d'accès à la carte SD ne se soit éteinte. Si vous mettez l'appareil photo hors tension avant la fin de la réduction du bruit, l'image est enregistrée sans que les modifications effectuées par la réduction du bruit ne soient prises en compte.
- ❑ Pour les sujets plus lumineux, les sujets qui se déplacent rapidement ou avec une vitesse de film de valeur plus élevée, nous vous recommandons de définir une vitesse d'obturation plus importante.
- ❑ Vous pouvez prendre des photos en verrouillant manuellement la valeur de l'ouverture de l'objectif. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Définition du verrouillage manuel de l'ouverture de l'objectif » à la page 32.

Compensation de l'exposition

La compensation de l'exposition permet de modifier l'exposition proposée par l'appareil photo. L'exposition définie peut être comprise entre AE -2 EV (sous-exposition) et AE +2 EV (surexposition). Vous pouvez modifier la compensation de l'exposition à l'aide du rotateur de la vitesse d'obturation.



L'arrière-plan est beaucoup plus clair que le sujet principal	Sélectionnez des valeurs positives.
L'arrière-plan est beaucoup plus foncé que le sujet principal	Sélectionnez des valeurs négatives.

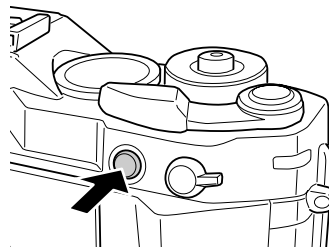
Remarque :

- ❑ Lorsque vous passez du paramètre de vitesse d'obturation AE (0) à une autre valeur, tournez le rotateur de la vitesse d'obturation tout en maintenant la touche de déverrouillage enfoncée.
- ❑ Pour annuler la compensation de l'exposition, placez le rotateur de la vitesse d'obturation sur AE. La valeur de compensation de l'exposition est équivalente à zéro.

Verrouillage du paramètre d'exposition (verrouillage EA)

La touche de verrouillage EA permet de prendre des photos à l'aide de la valeur de dosage de l'exposition verrouillée. Cette fonction est utile lors de la définition de l'exposition avant la prise de vue d'un sujet rétro-éclairé.

1. Positionnez le sujet pour lequel vous souhaitez définir l'exposition et appuyez sur la touche de verrouillage EA. L'exposition est verrouillée et reste verrouillée jusqu'à ce que vous relâchiez la touche de verrouillage EA.



2. Maintenez la touche de verrouillage EA enfoncée, recomposez le sujet et appuyez sur la touche de déclenchement de l'obturateur. La photo est prise avec l'exposition définie lorsque vous avez appuyé sur la touche de verrouillage EA.

Remarque :

Si vous maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur à moitié enfoncée, l'exposition n'est pas verrouillée.

Définition de l'exposition manuelle (priorité à la vitesse d'obturation)

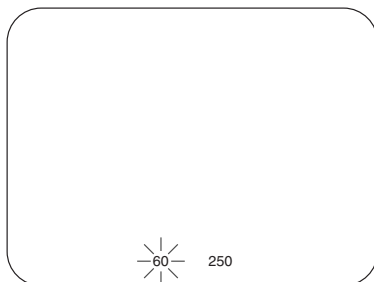
Vous pouvez définir manuellement une vitesse d'obturation comprise entre 1 et 2000 secondes ou équivalente à B (lampe à incandescence). Ce mode est utile pour les sujets qui se déplacent rapidement ou lorsque vous ne disposez que de peu de temps pour vérifier la mise au point. Pour verrouiller la vitesse d'obturation, procédez comme suit.

1. Déplacez le levier de charge du déclencheur.
2. Placez le rotateur de la vitesse d'obturation sur la valeur de vitesse d'obturation souhaitée (comprise entre 1 et 2000).

Remarque :

Pour passer du paramètre de vitesse d'obturation automatique au paramètre manuel, tournez le rotateur de la vitesse d'obturation tout en maintenant la touche de déverrouillage enfoncée.

3. Maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur à moitié enfoncée. La vitesse optimale d'obturation (i.e. la valeur optimale d'exposition) clignote et la vitesse d'obturation actuellement utilisée est mise en surbrillance dans le viseur.



4. Tournez l'anneau d'ouverture de l'objectif jusqu'à ce que la vitesse optimale d'obturation soit équivalente à la vitesse d'obturation actuellement utilisée. La vitesse optimale d'obturation ne clignote plus, elle est mise en surbrillance dans le viseur.
5. Effectuez la mise au point sur le sujet.
6. Maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur complètement enfoncée pour prendre une photo.

Remarque :

- ❑ *Si vous réglez la vitesse d'obturation sur une valeur élevée, vous pouvez prendre en photo un sujet se déplaçant même rapidement comme s'il s'agissait d'un sujet statique.*
- ❑ *Pour éviter les effets de flou, définissez une valeur d'obturation supérieure à 1 seconde/distance focale. Si vous définissez une vitesse d'obturation inférieure, nous vous recommandons d'utiliser un pied.*

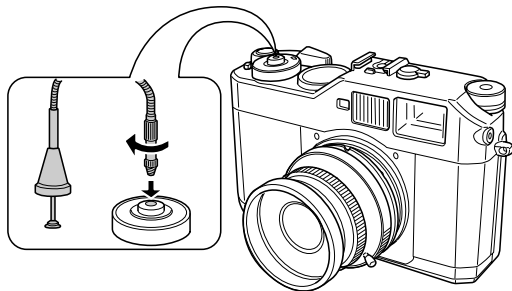
Prise de vue B (lampe à incandescence)

La prise de vue avec lampe à incandescence permet de prendre les photos de sujets tels qu'une scène de nuit ou un objet astronomique en maintenant l'obturateur ouvert lors de son déclenchement.

1. Placez le rotateur de la vitesse d'obturation sur B.
2. Sélectionnez la valeur souhaitée à l'aide de l'anneau d'ouverture de l'objectif.
3. Déplacez le levier de charge du déclencheur.
4. Effectuez la mise au point sur le sujet.
5. Maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur enfoncée jusqu'à ce que l'exposition souhaitée soit obtenue. La photo est prise lorsque vous relâchez la touche de déclenchement de l'obturateur.

Remarque :

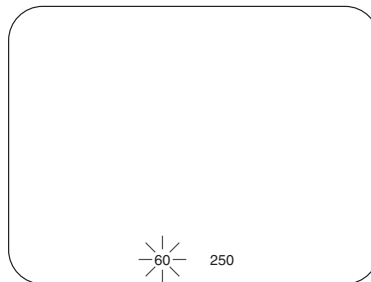
- ❑ Si vous sélectionnez l'option Hi (élevé) pour le paramètre Réduc.Bruit dans l'écran Paramètres Film et indiquez une valeur supérieure à 2 secondes pour l'exposition, la réduction du bruit est automatiquement effectuée après la prise de vue. Lorsque la réduction du bruit est en cours, ne mettez pas l'appareil photo hors tension avant que la diode électroluminescente d'accès à la carte SD ne se soit éteinte. Si vous mettez l'appareil photo hors tension avant la fin de la réduction du bruit, l'image est enregistrée sans que les modifications effectuées par la réduction du bruit ne soient prises en compte.
- ❑ Lors de la prise de vue avec la fonction de lampe à incandescence, utilisez un pied ou un déclencheur souple pour éviter tout effet de flou sur la photo.
- ❑ Pour installer ou désinstaller un déclencheur souple sur l'appareil photo, suivez l'illustration ci-dessous.



Définition du verrouillage manuel de l'ouverture de l'objectif

Pour verrouiller manuellement l'ouverture de l'objectif, procédez comme suit.

1. Déplacez le levier de charge du déclencheur.
2. Placez l'anneau d'ouverture de l'objectif sur la valeur souhaitée.
3. Maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur à moitié enfoncée. La vitesse optimale d'obturation (i.e. la valeur optimale d'exposition) clignote et la vitesse d'obturation actuellement utilisée est mise en surbrillance dans le viseur.



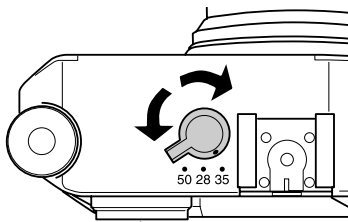
4. Placez le rotateur de la vitesse d'obturation sur la valeur équivalente à la vitesse optimale.
5. Effectuez la mise au point sur le sujet.
6. Maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur complètement enfoncée pour prendre une photo.

Remarque :

Vous pouvez prendre des photos même si seule une valeur d'ouverture a été définie manuellement. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Définition de l'exposition automatique (priorité à l'ouverture de l'objectif) » à la page 29.

Sélection d'un cadre

Les patrons des cadres peuvent être sélectionnés parmi les options : 28 mm, 35 mm et 50 mm. Sélectionnez le patron du cadre à l'aide du levier de sélection du cadre selon la distance focale de l'objectif utilisé. La parallaxe est automatiquement corrigée selon la distance de prise de vue de l'objectif utilisé.



Le cadre s'affiche dans le viseur pour indiquer la plage de mise au point autorisée avec l'objectif installé sur l'appareil photo.

Sélection de l'option Couleur/Monochrome

Lors de la prise de vue, vous pouvez régler le paramètre des couleurs sur Couleur ou Monochrome. Le paramètre par défaut est Couleur. Si vous sélectionnez l'option Monochrome dans l'écran Paramètre Couleur, vous pouvez choisir le filtre couleur dans l'écran Filtre monochrome.

1. Sélectionnez l'option Paramètre Couleur dans le menu Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'écran Paramètre Couleur s'affiche. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Paramètres de l'appareil photo » à la page 45.
2. Sélectionnez l'option Couleur ou Monochrome. Pour régler les couleurs sur le paramètre Couleur, sélectionnez Couleur à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le paramétrage des couleurs est terminé et le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche de nouveau. Pour régler les couleurs sur le paramètre Monochrome, sélectionnez Monochrome à l'aide de la molette et appuyez sur la touche MENU. L'écran Filtre monochrome s'affiche. Passez à l'étape 3.
3. Sélectionnez un des filtres monochromes suivants à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.

Standard	Aucun filtre couleur n'est sélectionné.
Vert	Pour les portraits.
Jaune	Pour les photos de paysages. Le contraste des couleurs est optimisé selon l'ordre Jaune, Orange et Rouge.
Orange	
Rouge	

Le paramétrage des couleurs est terminé et le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche de nouveau.

Remarque :

Lorsque vous sélectionnez un filtre monochrome, vous pouvez prendre des photos monochromes tout en appliquant un effet de filtrage des couleurs.

Sélection des paramètres de l'image (type de l'image)

Vous pouvez sélectionner le type de l'image parmi les options : Standard, Film 1, Film 2 et Film 3.

Standard	Par défaut, les valeurs des paramètres Rehausser, Saturation, Nuances, Contraste sont déjà réglées sur Me (moyen) et la valeur du paramètre Réduc. Bruit est déjà réglée sur Lo (faible).
Film 1, Film 2 et Film 3	Vous pouvez sélectionner la valeur souhaitée pour les paramètres Rehausser, Saturation, Nuances, Contraste et Réduc. Bruit à l'aide de la molette.

Pour définir les paramètres Film 1, Film 2 et Film 3, procédez comme suit.

1. Sélectionnez l'option Paramètres Film dans le menu Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'écran Paramètres Film s'affiche. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Paramètres de l'appareil photo » à la page 45.
2. Sélectionnez le numéro d'image souhaité (Film 1, Film 2 ou Film 3) et appuyez sur la touche MENU. Le numéro sélectionné dans l'écran Paramètres Film s'affiche.
3. Sélectionnez un élément dont vous souhaitez modifier le paramètre à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Vous pouvez définir les paramètres Rehausser, Saturation, Nuances, Contraste et Réduc. Bruit pour chaque numéro de film.
4. Modifiez la valeur du paramètre de l'élément à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Vous pouvez sélectionner une des valeurs suivantes : Lo (faible), Me (moyen) ou Hi (élevé).

5. Répétez les étapes 3 et 4 pour modifier la valeur des paramètres souhaités.
6. Une fois la valeur des paramètres modifiée, sélectionnez Terminer et appuyez sur la touche ENTRÉE.
Les nouvelles valeurs sont enregistrées et le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche de nouveau.

Utilisation de la fonction flash

Vous pouvez utiliser un flash en option lors de la prise de vue dans des environnements faiblement éclairés.

1. Installez un flash en option dans la griffe porte-accessoires ou le contact X de l'appareil photo.
2. Déplacez le levier de charge du déclencheur.
3. Réglez la vitesse d'obturation sur 1/125 ou une valeur inférieure.
4. Effectuez la mise au point sur le sujet et mesurez la distance entre l'objectif de l'appareil photo et le sujet.
5. Définissez la valeur d'ouverture de l'objectif correspondante à partir de la liste des ouvertures d'objectif et des distances. Pour connaître la liste des ouvertures d'objectif et des distances, reportez-vous au manuel de l'unité du flash.
6. Sélectionnez la valeur souhaitée à l'aide de l'anneau d'ouverture de l'objectif.
7. Effectuez de nouveau la mise au point sur le sujet et appuyez sur la touche de déclenchement de l'obturateur.

Remarque :

Pour plus d'informations sur le flash, reportez-vous au manuel du flash.

Paramètres Numérotation séquentielle

Vous pouvez indiquer si les photos doivent être stockées à l'aide de numéros séquentiels.

1. Sélectionnez l'option Numérotation séquentielle dans le menu Configuration de base à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Configuration de base » à la page 46.

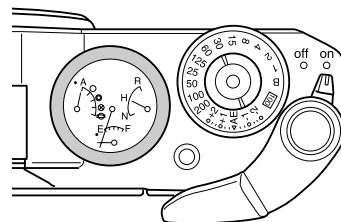
L'écran Numérotation séquentielle s'affiche.

Oui (valeur par défaut)	La séquence des numéros se poursuit même si la carte mémoire est remplacée.
Non	Lors du remplacement de la carte mémoire, la séquence des numéros est réinitialisée et une nouvelle numérotation séquentielle démarre.

2. Mettez Oui ou Non en surbrillance à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le nouveau paramètre est enregistré et le menu Configuration de base s'affiche de nouveau.

Calibrage des aiguilles de l'indicateur

Vous pouvez vérifier l'état des quatre fonctions suivantes à l'aide du module d'affichage à aiguilles situé sur la partie supérieure de l'appareil photo : le nombre de photos restantes, la qualité des photos, l'énergie restante de la pile et la balance des blancs. L'indicateur dispose de quatre aiguilles qui permettent d'afficher l'état de ces facteurs. Si une de ces aiguilles se dérègle, procédez comme suit pour la régler.



1. Sélectionnez Calibrage des aiguilles dans le menu Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'écran Calibrage des aiguilles s'affiche. Pour plus de détails sur l'utilisation du menu, reportez-vous à la section « Menu Paramètres de l'appareil photo » à la page 45.

2. Sélectionnez l'aiguille que vous souhaitez régler à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.

Les aiguilles indiquent les fonctions suivantes.

Affichage à aiguilles	Fonction
E (longue aiguille située sur la partie supérieure du compteur)	Nombre de photos restantes
R (petite aiguille située sur le côté droit du compteur)	Qualité de la photo
E (petite aiguille située sur la partie inférieure du compteur)	Énergie restante de la pile
A (petite aiguille située sur le côté gauche du compteur)	Balance des blancs

Remarque :

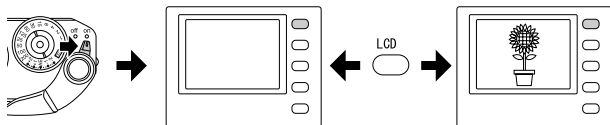
Pour plus de détails au sujet de la définition des paramètres, reportez-vous à la section « À propos des aiguilles de l'indicateur » à la page 26.

3. Déplacez la flèche gauche ou droite à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'aiguille sélectionnée se déplace d'un cran à chaque fois que vous appuyez sur la touche ENTRÉE.
4. Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que l'aiguille revienne en position originale.
5. Sélectionnez Terminer à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.
6. Si vous souhaitez calibrer une autre aiguille, répétez les étapes 2 à 5. Pour mettre fin au calibrage des aiguilles, sélectionnez Terminer à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'aiguille sélectionnée se place sur la valeur définie et le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche de nouveau.

Affichage et gestion de vos photos

Affichage des photos à l'aide de l'écran LCD

Lorsque l'appareil photo est mis sous tension, le mode prise de vue est activé. Pour afficher les photos présentes dans l'appareil photo, retournez l'écran LCD vers vous et appuyez sur la touche LCD. L'appareil photo passe du mode prise de vue au mode lecture et la dernière photo enregistrée (photo avec le numéro le plus élevé) s'affiche. Pour plus de détails sur la procédure à suivre pour retourner l'écran LCD, reportez-vous à la section « Procédure d'utilisation de l'écran LCD » à la page 44.



Affichage de la photo précédente ou de la photo suivante

Tournez la molette dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour afficher la photo précédente ou la photo suivante.

Changement du mode d'affichage

En mode lecture, les photos peuvent être affichées selon les sept modes suivants. Pour passer d'un mode d'affichage à l'autre, placez la molette en position supérieure et tournez-la dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

- Affichage standard (paramètre par défaut)
- Affichage des informations générales
- Affichage de l'histogramme
- Affichage en surbrillance
- Affichage du guide de cadrage
- Affichage des informations détaillées
- Affichage quatre photos

Remarque :

Lors de l'affichage d'une photo en mode lecture pour la première fois, l'affichage standard est utilisé. La prochaine fois que vous activerez le mode lecture, la photo sera affichée selon le mode d'affichage sélectionné en dernier.

Icônes d'affichage

Les icônes affichées dans la partie inférieure de l'écran LCD représentent les fonctions ou les opérations suivantes.

	Indique que vous pouvez réaliser la procédure du menu en tournant la molette en position supérieure dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
---	---

	Indique que vous pouvez faire défiler une photo horizontalement en tournant la molette en position supérieure dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (affichage en mode Agrandir).
	Indique que vous pouvez faire défiler une photo verticalement en tournant la molette en position supérieure dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (affichage en mode Agrandir).
	Indique que vous pouvez afficher la photo précédente ou la photo suivante en tournant la molette en position inférieure dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
	Indique que vous pouvez agrandir ou réduire la photo en tournant la molette en position inférieure dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (affichage en mode Agrandir).
	S'affiche lorsque la touche ENTRÉE est disponible.
	S'affiche lorsque la touche ANNULER est disponible.
	S'affiche lorsque le mode d'affichage défini pour la photo est l'affichage plein écran.
	S'affiche lorsque le mode d'affichage défini pour la photo est l'affichage quatre photos.

Remarque :

- ❑ Lorsque le niveau d'énergie de la pile est faible, l'icône (pile) s'affiche au-dessus de l'icône de la molette.
- ❑ Lorsque la molette est en position supérieure, l'icône (supérieur) située dans la partie inférieure gauche de l'écran devient verte. De même, lorsque la molette est en position inférieure, l'icône (inférieur) devient verte.

Contenus de l'affichage

Les contenus des différents modes d'affichage des photos sont les suivants :

Affichage standard



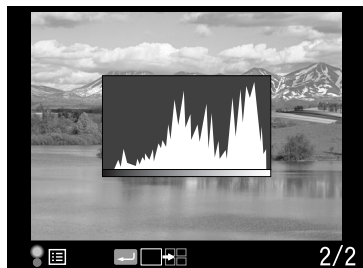
- ❑ Numéro de la photo affichée/nombre total d'images (9999 maximum)

Affichage des informations générales



- ☐ Numéro de la photo affichée/nombre total d'images (9999 maximum)
- ☐ Date et heure de la prise de vue
- ☐ Numéro du fichier
- ☐ Qualité de la photo
- ☐ Icône de verrouillage (🔒) (s'affiche uniquement si le fichier est verrouillé)
- ☐ Icône d'impression (🖨️) avec le nombre de copies (s'affiche uniquement si les paramètres DPOF ont été définis)

Affichage de l'histogramme



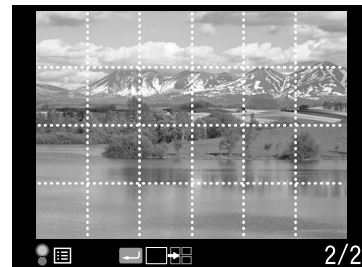
- ☐ Numéro de la photo affichée/nombre total d'images (9999 maximum)
- ☐ Histogramme

Affichage en surbrillance



- ☐ Numéro de la photo affichée/nombre total d'images (9999 maximum)
- ☐ Affichage en surbrillance

Affichage du guide de cadrage



- ☐ Guide de cadrage
- ☐ Numéro de la photo affichée/nombre total d'images (9999 maximum)

Affichage des informations détaillées



- ☐ Numéro de la photo affichée/nombre total d'images (9999 maximum)
- ☐ Date et heure de la prise de vue
- ☐ Nom du fichier (format et numéro du fichier)
- ☐ Résolution de l'image
- ☐ Qualité de la photo
- ☐ Vitesse d'obturation (lorsque la photo est prise à l'aide de l'exposition automatique, la mention « EA » et la valeur de compensation de l'exposition s'affichent, i.e. EA+1,3, par exemple)
- ☐ Sensibilité ISO
- ☐ Balance des blancs
- ☐ Paramètre du film
- ☐ Icône de verrouillage (🔒) (s'affiche uniquement si le fichier est verrouillé)
- ☐ Icône d'impression (🖨) avec le nombre de copies (s'affiche uniquement si les paramètres DPOF ont été définis)
- ☐ Paramètre des couleurs (couleur/monochrome). Si l'option Monochrome est sélectionnée, la couleur du filtre s'affiche également.

Affichage quatre photos



- ☐ Numéro de la photo affichée/nombre total d'images (uniquement pour la photo sélectionnée)

Affichage de vos photos dans une animation

Les images sont intégrées à une animation automatique. Un intervalle d'environ trois secondes s'écoule entre l'affichage de chaque image.

1. Appuyez sur la touche MENU en mode lecture. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Animation à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.
3. Sélectionnez la première image de l'animation à l'aide de la molette.
 - ☐ Si vous tournez la molette (en position inférieure) dans le sens des aiguilles d'une montre, l'animation commence par la première image stockée. L'icône de lecture (▶) s'affiche dans la partie inférieure de l'écran.

- ❑ Si vous tournez la molette (en position inférieure) dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, l'animation commence par la dernière image stockée. L'icône de lecture inversée (◀) s'affiche dans la partie inférieure de l'écran.
4. Appuyez sur la touche ENTRÉE. L'animation démarre.

Remarque :

- ❑ Pour interrompre l'animation, appuyez sur la touche ENTRÉE. Pour reprendre l'animation, appuyez de nouveau sur la touche ENTRÉE.
- ❑ Pour retourner au menu principal, appuyez sur la touche ANNULER.

Suppression des images

Le mode lecture vous permet de supprimer l'image affichée ou toutes les images de l'écran LCD.

Suppression d'une image

Pour supprimer l'image affichée, procédez comme suit.

1. Affichez l'image que vous souhaitez supprimer à l'aide de la molette et appuyez sur la touche MENU. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Supprimer et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le menu Supprimer s'affiche.
3. Vérifiez que l'option Supprimer 1 image est mise en surbrillance et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'écran de confirmation s'affiche.

Remarque :

- ❑ Lorsque la molette se trouve en position inférieure, vous pouvez afficher une autre image que vous souhaitez supprimer.
 - ❑ Vous ne pouvez pas supprimer les images qui s'affichent avec l'icône de verrouillage (🔒).
4. Dans l'écran de confirmation, sélectionnez OK à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.

Suppression de toutes les images

1. Appuyez sur la touche MENU en mode lecture. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Supprimer et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le menu Supprimer s'affiche.
3. Sélectionnez Supprimer toutes les images à l'aide de la molette placée en position supérieure et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'écran de confirmation s'affiche.
4. Dans l'écran de confirmation, sélectionnez OK à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.

Remarque :

- ❑ Vous ne pouvez pas supprimer les images qui s'affichent avec l'icône de verrouillage (🔒). Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Verrouillage des images » à la page 42.
- ❑ Si la carte mémoire SD est verrouillée, le message « Suppression impossible. La carte SD est protégée en écriture. » s'affiche. Retirez la carte de l'appareil photo, déverrouillez la carte et essayez de nouveau.

Formatage de la carte mémoire

Formatez la carte mémoire lorsque vous souhaitez effacer toutes les données présentes sur la carte ou lorsqu'un message vous invitant à formater la carte s'affiche sur l'écran LCD.

Pour formater une carte mémoire, procédez comme suit.

1. Sélectionnez Formater carte SD dans le menu Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le menu Formater carte SD s'affiche.
2. Sélectionnez Formatage rapide ou Formatage complet à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'écran de confirmation s'affiche.
3. Sélectionnez OK à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.

Le formatage de la carte SD démarre et le message « Formatage » s'affiche.

Une fois le formatage de la carte mémoire SD terminé, le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche de nouveau.



Important :

- ❑ Vous devez formater la carte mémoire SD dans votre appareil photo avant de procéder à la prise de vue.
- ❑ Vous ne devez pas retirer la carte mémoire SD de l'appareil photo lorsque le formatage de la carte est en cours.

Remarque :

- ❑ Lorsque vous formatez une carte mémoire SD, toutes les données présentes sur la carte, y compris les images protégées, sont supprimées.
- ❑ Si la carte mémoire SD est verrouillée, le message « Formatage impossible. La carte SD est protégée en écriture. » s'affiche. Retirez la carte de l'appareil photo, déverrouillez la carte et essayez de nouveau.

Verrouillage des images

Cette fonction permet de protéger les images contre toute suppression accidentelle.

Remarque :

Lorsque les images sont verrouillées, elles sont uniquement accessibles en lecture.

Verrouillage d'une image

1. Affichez l'image que vous souhaitez verrouiller en mode lecture et appuyez sur la touche MENU. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Verrou à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le menu Verrou s'affiche.

Remarque :

Si l'image sélectionnée a déjà été verrouillée, l'icône de verrouillage (↻) s'affiche dans la partie supérieure droite de l'image.

3. Sélectionnez Verrou/déver. 1 image à l'aide de la molette placée en position supérieure et appuyez sur la touche ENTRÉE.

Remarque :

- ❑ Lorsque la molette se trouve en position inférieure, vous pouvez afficher une autre image que vous souhaitez verrouiller.
- ❑ Si l'image sélectionnée est déjà verrouillée, l'action de l'élément de menu « Verrou/déver. 1 image » est différente.
- ❑ Lorsque l'image est verrouillée, l'icône de verrouillage (↻) s'affiche dans la partie supérieure droite de l'image.

Verrouillage de toutes les images

1. Appuyez sur la touche MENU en mode lecture. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Verrou à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le menu Verrou s'affiche.
3. Sélectionnez Verrouiller ttes images à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.

Toutes les images présentes sur la carte mémoire SD sont verrouillées.



Important :

Lorsque vous formatez une carte mémoire SD, toutes les données présentes sur la carte, y compris les images protégées, sont supprimées.

Déverrouillage de toutes les images

Pour déverrouiller toutes les images protégées présentes sur la carte mémoire, à l'étape 3 décrite ci-dessus, sélectionnez Déverrouil. ttes images à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Si les images sélectionnées sont déverrouillées, l'icône de verrouillage (↻) des images est masquée.

Agrandissement des images

Vous pouvez effectuer un zoom dans une image affichée sur l'écran LCD.

1. Appuyez sur la touche MENU en mode lecture. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Agrandir à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. L'icône du mode Agrandir (⌕) s'affiche dans le coin supérieur gauche de l'écran.
3. Pour agrandir l'image, tournez la molette (position inférieure) dans le sens des aiguilles d'une montre. Pour réduire l'image, tournez la molette (position inférieure) dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Remarque :

Tournez la molette (position supérieure) et appuyez sur la touche ENTRÉE pour passer du sens vertical au sens horizontal et inversement. Le paramètre relatif au sens est représenté par l'icône  (sens horizontal) ou l'icône  (sens vertical) dans la partie inférieure gauche de l'écran.

Paramètres relatifs à la luminosité LCD

La luminosité de l'écran LCD peut être ajustée sur huit niveaux (le paramètre par défaut est cinq).

1. Sélectionnez Luminosité LCD dans le menu Configuration de base à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.
2. Sélectionnez la luminosité souhaitée à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.
Le nouveau paramètre est enregistré et le menu Configuration de base s'affiche de nouveau.

Définition du nombre de copies (paramètre DPOF)

Lorsque vous imprimez des photos, vous pouvez définir le nombre de copies et les informations qui doivent être incluses sur chaque photo. Ces paramètres sont enregistrés dans un fichier Digital Print Order Format (DPOF) sur la carte mémoire de l'appareil photo. Vous pouvez appliquer ces paramètres lors de l'utilisation d'une imprimante ou d'un programme d'impression prenant en charge la norme DPOF. Il existe également dans certains pays des laboratoires de photographie numérique qui prennent en charge la norme DPOF et qui peuvent imprimer les photos selon les paramètres définis dans votre fichier DPOF.

1. Appuyez sur la touche MENU en mode lecture. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Ordre d'impression à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.
3. Sélectionnez Définir DPOF pour 1 im. ou Définir DPOF pour toutes à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.
Si vous souhaitez utiliser la norme DPOF pour l'image actuellement affichée, sélectionnez Définir DPOF pour 1 im.
Pour vérifier le paramètre DPOF actuellement défini, sélectionnez Afficher l'actuel DPOF.

Remarque :

Lorsque la molette se trouve en position inférieure, vous pouvez afficher une autre image dont vous souhaitez définir le paramètre DPOF.

4. Indiquez le nombre de copies à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE.

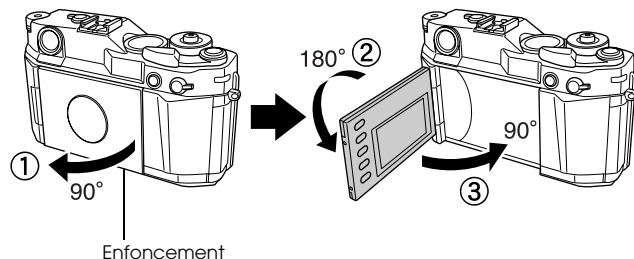
Remarque :

Le nombre de copies ne peut être sélectionné pour les données CCD-RAW.

Utilisation de l'écran LCD

Procédure d'utilisation de l'écran LCD

Vous pouvez utiliser l'écran LCD pour afficher les photos en mode lecture ou pour définir les paramètres des fonctions de l'appareil photo. Lors de l'utilisation de l'écran LCD, retournez l'écran vers vous et appuyez sur la touche LCD. Pour retourner l'écran LCD, insérez l'extrémité de votre doigt dans l'enfoncement situé sur le côté de l'écran pour faire pivoter l'écran LCD de 90°. Retournez l'écran de 180° (2) et faites-le ensuite de nouveau pivoter de 90° (3).



Important :

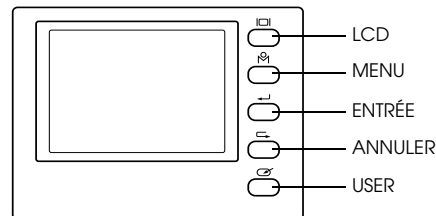
- ❑ Ne faites pas fonctionner l'écran LCD lorsqu'il est ouvert, vous ne devez pas non plus le laisser en position ouverte.
- ❑ Ne maintenez pas l'écran LCD en l'agrippant ou en le soulevant.

Remarque :

- ❑ Si vous mettez l'appareil photo sous tension lorsque l'écran est orienté vers vous, le mode lecture est activé.
- ❑ Si vous effectuez une des actions suivantes en mode lecture, l'écran LCD s'éteint et l'appareil photo revient au mode prise de vue :
 - si vous appuyez sur la touche LCD,
 - si vous maintenez la touche de déclenchement de l'obturateur à moitié enfoncée,
 - si vous retournez l'écran LCD.

Structure des menus

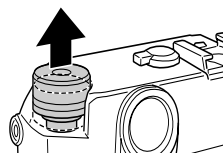
Le mode lecture vous permet de définir les paramètres de l'appareil photo à l'aide de différents menus. Utilisez la molette et les touches situées à côté de l'écran LCD pour naviguer entre les menus ou les fonctions.



Touche LCD :

Permet de basculer du mode prise de vue au mode lecture (et inversement).

Touche MENU :	Permet d'afficher le menu principal sur l'écran LCD.
Touche ENTRÉE :	Permet de déterminer la valeur ou l'option sélectionnée (ou d'afficher les éléments de sous-menus).
Touche ANNULER :	Permet de quitter l'écran sans appliquer les paramètres définis et de retourner au menu précédent ou à la fonction précédente.
Touche USER :	Permet d'activer la fonction affectée à la touche au préalable.
Molette :	Tournez la molette dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour afficher la photo ou le menu précédent ou suivant. Selon le menu ou la fonction, la molette est utilisée en position inférieure ou en position supérieure. Pour utiliser la molette en position supérieure, tirez-la vers le haut comme illustré ci-dessous.



Menu principal

Si vous appuyez sur la touche MENU en mode lecture, le menu affiché en premier est le menu principal. Ce menu vous permet de lancer toutes les opérations.

Éléments du menu principal

Fonction	Description
Supprimer	Supprimer 1 image ou Supprimer ttes images
Agrandir	9,4 fois maximum (pour les images JPEG 3008 × 2000 pixels) 2 fois maximum (pour les images RAW) La position d'affichage peut être déplacée (verticale/horizontale).
Verrou	Verrou/déver. 1 image, Verrouiller ttes images, ou Déverrouil. Ttes images
Ordre d'impression	Définir DPOF pour 1 im., Définir DPOF pour toutes (0 - 99) ou Afficher l'actuel DPOF.
Animation	Lecture des photos dans une animation
Paramètres de l'appareil photo	Permet d'afficher le menu Paramètres de l'appareil photo. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Menu Paramètres de l'appareil photo » à la page 45.

Menu Paramètres de l'appareil photo

Comment ouvrir le menu

Pour ouvrir le menu Paramètres de l'appareil photo, procédez comme suit.

1. Appuyez sur la touche MENU en mode lecture. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche.

Éléments du menu Paramètres de l'appareil photo

Fonction	Description
Paramètres actuels	Permet d'afficher la liste des paramètres actuels.
Paramètre Couleur	Couleur ou Monochrome
Paramètres Film	Options disponibles : Film 1 , Film 2 , Film 3 ou Standard . Si vous sélectionnez l'option Film 1 , Film 2 ou Film 3 , vous pouvez définir une valeur pour les paramètres Rehausser , Saturation , Nuances , Contraste et Réduc. Bruit .
Configuration de base	Permet d'afficher le menu Configuration de base. Reportez-vous à la section « Menu Configuration de base » à la page 46.
Formater carte SD	Formatage rapide ou Formatage complet
Affecter touche USER	Permet d'affecter une fonction à la touche USER. Les fonctions disponibles sont les suivantes : Supprimer , Verrou , Agrandir , Imprimer , Paramètres et Film .
Calibrage des aiguilles	Permet d'afficher le menu Calibrage des aiguilles pour ajuster les quatre aiguilles suivantes : E (nombre de photos restantes), R (qualité des photos), E (énergie restante de la pile) et A (balance des blancs). Ces paramètres sont affichés sur l'indicateur à aiguilles.
Initialiser les paramètres	Permet de rétablir les valeurs par défaut des paramètres actuels (à l'exception des paramètres relatifs à la date et à l'heure).

Menu Configuration de base

Comment ouvrir le menu

Pour ouvrir le menu Configuration de base, procédez comme suit.

1. Appuyez sur la touche MENU en mode lecture. Le menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez Paramètres de l'appareil photo à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le menu Paramètres de l'appareil photo s'affiche.
3. Sélectionnez Configuration de base à l'aide de la molette et appuyez sur la touche ENTRÉE. Le menu Configuration de base s'affiche.

Éléments du menu Configuration de base

Fonction	Description
Heure et date	Permet de définir la date (année , mois et jour) et l'heure (heures et minutes).
Format Date	Permet de sélectionner le format d'affichage de la date parmi les options suivantes : AAAA/MM/JJ (paramètre par défaut), MM/JJ/AAAA , JJ/MM/AAAA
Temporisateur veille	Permet de définir le laps de temps qui doit s'écouler avant que le mode Temporisateur veille ne soit activé. Options disponibles : 3 min , 5 min (paramètre par défaut), 10 min ou 20 min .

Fonction	Description
Numérotation séquentielle	Permet d'indiquer si les images doivent être stockées à l'aide d'un numéro séquentiel (inclus dans le nom du fichier). Oui (valeur par défaut) : la numérotation séquentielle se poursuit même si la carte mémoire est remplacée. Non : la numérotation séquentielle en cours prend fin et une nouvelle numérotation séquentielle démarre lorsque la carte mémoire est remplacée.
Luminosité LCD	Permet de calibrer la luminosité de l'écran LCD.
Langue	Permet de sélectionner la langue utilisée pour l'affichage sur l'écran LCD parmi les options suivantes : Japonais, Anglais, Français, Allemand, Italien, Espagnol, Néerland., Chinois T

Utilisation des logiciels de traitement des données au format RAW

Vue d'ensemble

Lors de la prise de vue avec l'option CCD-RAW sélectionnée pour le paramètre de qualité des photos, vous pouvez traiter les photos prises à l'aide des logiciels de traitement des données au format RAW.

Selon vos besoins, vous pouvez utiliser les logiciels suivants :

EPSON PhotoRAW	EPSON PhotoRAW permet de traiter en une seule fois les fichiers ERF (EPSON RAW File) créés avec un appareil photo numérique à l'aide de paramètres en option.
EPSON RAW Plug-In	Associé à Adobe Photoshop 7, Adobe Photoshop CS ou Adobe Photoshop Elements 2.0, EPSON RAW Plug-In permet d'afficher les fichiers ERF (EPSON RAW File) dans ces applications.

Remarque :

- ❑ Pour installer le logiciel EPSON PhotoRAW ou EPSON RAW Plug-In, vous devez disposer des privilèges d'administrateur.
- ❑ Pour les fichiers CCD-RAW, seul le format ERF est pris en charge.
- ❑ Copiez les images ERF de la carte mémoire SD vers le lecteur de disque dur avant de procéder à leur traitement. Le traitement des images ERF à partir de la carte mémoire risque en effet de prendre beaucoup de temps.

Configuration système requise

La configuration système requise pour l'utilisation de l'appareil photo avec un ordinateur est la suivante :

Windows :	Système	Microsoft® Windows® 98, 98 Second d'exploitation :	Edition, Me, 2000 Professional, XP Home Edition, XP Professional
	Matériel :		Pentium III 1 GHz ou supérieur (Pentium IV 2 GHz ou supérieur recommandé)
	Mémoire :		256 Mo ou plus (512 Mo ou plus recommandé)
	Disque dur :		Mémoire disponible de 5 Mo ou plus nécessaire à l'installation Mémoire disponible de 170 Mo ou plus nécessaire au fonctionnement
	Écran :		SVGA (800 × 600) ou supérieur, couleurs 24 bits ou plus

Macintosh : Système d'exploitation :	Mac OS® 9.1 - 9.2.2 (compatible avec CarbonLib), Mac OS® 10.2 ou une version plus récente
Matériel :	PowerPC G3 233 MHz ou supérieur (PowerPC G4 1 GHz ou supérieur recommandé)
Mémoire :	42 Mo pour la mémoire d'application
Disque dur :	Mémoire disponible de 50 Mo ou plus nécessaire à l'installation Mémoire disponible de 170 Mo ou plus nécessaire au fonctionnement
Écran :	800 × 600 ou supérieur, 32 000 couleurs ou plus



Important :

EPSON PhotoRAW est uniquement disponible pour Windows.

Installation des logiciels

EPSON PhotoRAW

1. Insérez le CD-ROM des logiciels dans le lecteur de CD-ROM.
La boîte de dialogue du programme d'installation EPSON s'affiche automatiquement.

Remarque :

- ❑ Si la boîte de dialogue du programme d'installation EPSON ne s'affiche pas, cliquez sur l'icône du CD-ROM et sélectionnez ensuite Ouvrir dans le menu Fichier. Double-cliquez ensuite sur EPSETUP.EXE.
- ❑ Lorsque la boîte de dialogue d'authentification des privilèges d'administrateur s'affiche, saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe et cliquez ensuite sur OK.

2. Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran jusqu'à ce que tous les logiciels soient installés. Lorsqu'un message s'affiche pour vous informer que l'installation est terminée, cliquez sur Terminer.

Désinstallation du logiciel

Pour désinstaller le logiciel EPSON PhotoRAW, utilisez une des méthodes suivantes.

- ❑ Cliquez sur Démarrer, pointez Paramètres, sélectionnez Panneau de configuration, puis Ajout/Suppression de programmes et cliquez ensuite sur EPSON PhotoRAW.
- ❑ Cliquez sur Démarrer, pointez Programmes, sélectionnez EPSON PhotoRAW et cliquez ensuite sur Désinstaller.

EPSON RAW Plug-In

1. Insérez le CD-ROM des logiciels dans le lecteur de CD-ROM.
Pour les utilisateurs de Windows :
La boîte de dialogue du programme d'installation EPSON s'affiche automatiquement.

Remarque :

- ❑ Pour installer le logiciel EPSON RAW Plug-In, vous devez disposer des privilèges d'administrateur.
- ❑ Si la boîte de dialogue du programme d'installation EPSON ne s'affiche pas, cliquez sur l'icône du CD-ROM et sélectionnez ensuite Ouvrir dans le menu Fichier. Double-cliquez ensuite sur EPSETUP.EXE.

Pour les utilisateurs de Macintosh :
Double-cliquez sur l'icône Ins EPSON RAW Plug-In située dans le dossier EPSON.

Remarque :

Lorsque la boîte de dialogue d'authentification des privilèges d'administrateur s'affiche, saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe et cliquez ensuite sur OK.

2. Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran jusqu'à ce que tous les logiciels soient installés. Lorsqu'un message s'affiche pour vous informer que l'installation est terminée, cliquez sur Terminer ou Quitter.

Remarque :

- ❑ Le programme EPSON RAW Plug-In est automatiquement installé dans le dossier des plugiciels de Adobe Photoshop 7, Adobe Photoshop CS ou Adobe Photoshop Elements 2.0.
- ❑ Si le dossier des plugiciels de Adobe Photoshop 7, Adobe Photoshop CS ou Adobe Photoshop Elements 2.0 n'est pas détecté automatiquement, définissez le dossier manuellement.

Désinstallation du logiciel

Pour désinstaller le logiciel EPSON RAW Plug-In, procédez comme suit.

Pour Windows

Cliquez sur Démarrer, pointez Paramètres, sélectionnez Panneau de configuration, puis Ajout/Suppression de programmes et cliquez ensuite sur EPSON RAW Plug-In.

Pour Macintosh

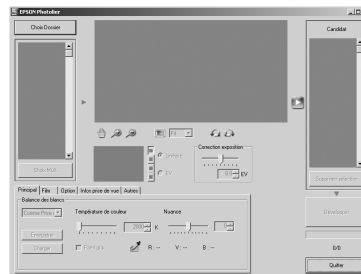
Supprimez le dossier EPSON situé dans le dossier des plugiciels de Adobe Photoshop 7, Adobe Photoshop CS, ou Adobe Photoshop Elements 2.0.

Lancement des logiciels

EPSON PhotoRAW

Cliquez sur Démarrer, pointez Tous les programmes (ou Programmes), sélectionnez EPSON PhotoRAW et cliquez ensuite sur EPSON PhotoRAW.

EPSON PhotoRAW démarre et la fenêtre principale s'affiche.



EPSON RAW Plug-In

Pour Windows

1. Cliquez sur Démarrer, pointez Tous les programmes (ou Programmes), sélectionnez Adobe et cliquez ensuite sur Adobe Photoshop 7, sur Adobe Photoshop CS ou sur Adobe Photoshop Elements 2.0.
2. Cliquez sur Fichier et pointez Ouvrir. La boîte de dialogue Ouvrir s'affiche.
3. Sélectionnez le fichier ERF et cliquez sur le bouton Ouvrir.

Remarque :

- ❑ Si l'application EPSON RAW Plug-In ne démarre pas automatiquement alors qu'un fichier ERF est sélectionné, utilisez la commande Ouvrir sous du menu Fichier et sélectionnez EPSON RAW Plug-In dans la liste déroulante Ouvrir sous. Sélectionnez ensuite le fichier ERF souhaité.
- ❑ Vous ne pouvez pas sélectionner un fichier ERF enregistré dans un sous-dossier.

Pour Macintosh

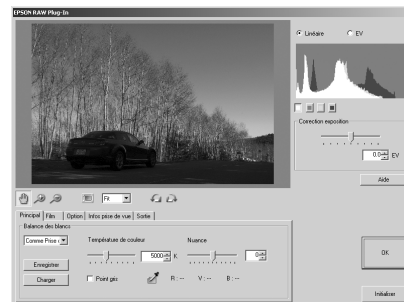
Lancez Adobe Photoshop 7, Adobe Photoshop CS ou Adobe Photoshop Elements 2.0 et ouvrez le fichier ERF que vous souhaitez traiter.

La fenêtre principale de EPSON RAW Plug-In s'affiche comme illustré ci-dessous.

Remarque :

- ❑ Si l'application EPSON RAW Plug-In ne démarre pas automatiquement alors qu'un fichier ERF est sélectionné, utilisez la commande Ouvrir sous du menu Fichier et sélectionnez EPSON RAW Plug-In dans la liste déroulante Format. Sélectionnez ensuite le fichier ERF souhaité.

- ❑ Vous ne pouvez pas sélectionner un fichier ERF enregistré dans un sous-dossier.



Pour obtenir plus d'informations

Pour obtenir plus d'informations sur les différents logiciels, reportez-vous à l'aide en ligne.

Entretien et dépannage

Nettoyage de l'appareil photo

Pour maintenir les performances optimales de votre appareil photo, vous devez le nettoyer soigneusement plusieurs fois par an. Avant de procéder à l'entretien de l'appareil photo, veillez à lire la section « Consignes de sécurité » à la page 5. Suivez ensuite les consignes ci-dessous.

- ❑ Veillez à mettre l'appareil photo hors tension avant de procéder au nettoyage.
- ❑ Utilisez un chiffon propre et sec pour dépoussiérer l'appareil photo.
- ❑ N'utilisez pas de produits de nettoyage âpres ou abrasifs.
- ❑ Si nécessaire, nettoyez les pôles de la pile à l'aide d'un chiffon sec.

Stockage de l'appareil photo

Si vous ne devez pas utiliser l'appareil photo pendant une période de temps prolongée, retirez la pile et stockez-la à faible température dans un endroit sec. Cette opération permet d'éviter que l'appareil photo ne soit endommagé par de la corrosion ou des fuites générées par la pile. Stockez l'appareil photo dans son sac. Ne stockez pas l'appareil photo dans les endroits suivants :

- ❑ dans les endroits exposés à la lumière directe du soleil, comme le tableau de bord d'une voiture, par exemple,
- ❑ à proximité de sources de lumière intense ou d'humidité élevée,
- ❑ à proximité de sources de chaleur ou dans une voiture fermée,
- ❑ dans des endroits soumis à une poussière ou à une saleté excessive,

- ❑ dans les endroits exposés à de fortes vibrations ou à des champs magnétiques.

Dépannage

Lorsqu'un problème survient, un message d'erreur s'affiche généralement sur l'écran LCD. Reportez-vous à la section suivante pour résoudre le problème.

État et messages d'erreur

Message d'erreur	Description
Suppression impossible. Image verrouillée.	Déverrouillez l'image à l'aide de la fonction de verrouillage du menu principal et procédez de nouveau à la suppression de l'image.
Suppression impossible. La carte SD est protégée en écriture.	Déplacez le commutateur de protection d'écriture de manière à ce qu'il ne se trouve plus sur la position de verrouillage et procédez de nouveau à la suppression de l'image.
Verrouillage impossible. La carte SD est protégée en écriture.	La carte SD est déjà verrouillée, le commutateur de protection d'écriture se trouve déjà sur la position de verrouillage.
Déverrouillage impossible. La carte SD est protégée en écriture.	Déplacez le commutateur de protection d'écriture de manière à ce qu'il ne se trouve plus sur la position de verrouillage.

Contacter le service d'assistance à la clientèle

Si votre produit Epson ne fonctionne pas correctement et que vous ne pouvez résoudre vos problèmes à l'aide des informations de dépannage contenues dans la documentation de votre produit, appelez le service d'assistance à la clientèle. Si le service à la clientèle de votre région n'est pas mentionné ci-dessous, contactez le revendeur de votre matériel.

Pour nous permettre de vous aider plus rapidement, merci de nous fournir les informations ci-dessous :

- ☐ Numéro de série du produit
(l'étiquette portant le numéro de série se trouve habituellement au dos de l'appareil)
- ☐ Modèle
- ☐ Version du logiciel
(cliquez sur À propos de, Informations de version ou un bouton similaire dans le logiciel du produit)
- ☐ Marque et modèle de votre ordinateur
- ☐ Nom et version du système d'exploitation de votre ordinateur
- ☐ Nom et version des logiciels que vous utilisez habituellement avec votre produit

Pour les utilisateurs du Royaume-Uni et de la République d'Irlande

URL	http://www.epson.co.uk
Téléphone (Royaume-Uni)	08701 637 766
(République d'Irlande)	01 679 9016

Pour les utilisateurs du Moyen-Orient

URL	http://www.epson.com
E-mail	epson_support@compubase.co.ae
Téléphone	+971 4 352 4488
Fax	+971 4 351 6617

Pour les utilisateurs de Scandinavie

URL	http://www.epson.com
Téléphone	Danemark 80 88 11 27 Finlande 0800 523 010 Norvège 800 11 828 Suède 08 445 12 58

Pour les utilisateurs d'Afrique du Sud

URL	www.epson.co.za
Téléphone	(011) 444-5223 ou 0800 600 578

Pour les utilisateurs de France

Support Technique EPSON France,

0 892 899 999 (0,34 E/minute)

Ouvert du lundi au samedi de 9h00 à 20h00 sans interruption

<http://www.epson.fr/support/selfhelp/french.htm> pour accéder à l'**AIDE EN LIGNE**.

<http://www.epson.fr/support/services/index.shtml> pour accéder aux **SERVICES** du support technique.

Pour les utilisateurs d'Allemagne

EPSON Service Center c/o Exel Hünxe GmbH

Werner-Heisenberg-Strasse 2

46569 Hünxe

Pour les utilisateurs d'Italie

EPSON Italia S.p.a.

Via M. Viganò de Vizzi, 93/95

20092 Cinisello Balsamo (MI)

Tel. 02.660.321

Fax. 02.612.36.22

Assistenza e Servizio Clienti

TECHNICAL HELPDESK

02.268.300.58

<http://www.epson.it>

Pour les utilisateurs d'Espagne

URL	http://www.epson.es
E-mail	soporte@epson.es
Téléphone	902 40 41 42
Fax	93 582 15 16

Pour les utilisateurs du Portugal

URL	http://www.epson.pt
E-mail	apoio_clientes@epson.pt
Téléphone	707 222 000
Fax	21 303 54 90

Annexe A

Annexe

Normes et conformité

Appareil photo

Directive CEM 89/336/CEE	EN55022 Classe B EN55024
--------------------------	-----------------------------

Pile au lithium-ion

Directive CEM 89/336/CEE	EN55022 Classe B EN55024
--------------------------	-----------------------------

Chargeur de la pile

Directive basse tension 73/23/CEE	EN60950
Directive CEM 89/336/CEE	EN55022 Classe B EN55024

Caractéristiques

Appareil photo

Appareil photo numérique à télémètre Epson R-D1

Générales

Dimensions	Hauteur : 88,5 mm
et poids :	Largeur : 142 mm
	Profondeur : 39,5 mm
	Poids : Environ 590 g
Température :	Fonctionnement : de 5 à 35°C
	Stockage : de -20 à 60°C
Humidité :	Fonctionnement : de 30 à 80%
(sans condensation)	Stockage : de 10 à 80%
Carte mémoire :	Carte mémoire SD : 1 Go maximum
Sources d'alimentation :	Pile au lithium-ion (EU-85)

Format des images

Format d'enregistrement :	JPEG, CCD-RAW
Type de fichier :	Compatible avec Exif version 2.21, DCF (Design rule for Camera File system) 2.0 et DPOF 1.1
Format des images	JPEG : 2240 × 1488 pixels
enregistrées :	JPEG : 3008 × 2000 pixels
	CCD-RAW

Rapport de compression Verrouillé à 1/4
 JPEG :
 PRINT image matching : Prend en charge PRINT Image Matching
 version 2.6 (JPEG uniquement)

Système optique

Capteur CCD à couleurs primaires
 d'image : (format APS : 23,7 × 15,6 mm)
 Pixels 6,1 millions
 disponibles :
 Monture de Monture EM
 l'objectif :
 Viseur : Viseur transparent de type télémètre à images réelles
 Agrandissement Format réel
 du viseur :
 Télémètre : Avec télémètre à coïncidence couplé
 (plage de blocage : de 0,7 m à l'infini)
 Cadre du champ Commutation du champ lumineux 28/35/50 mm,
 visuel : correction automatique de la parallaxe
 Rapport du 85% (à 3 m)
 champ visuel :
 Obturateur : Obturateur focal à déplacement vertical contrôlé de
 manière électronique
 Vitesse d'obturation : 1/2000 - 1 s, lampe à
 incandescence
 Flash : Synchrone : 1/125 s ou moins
 Pris en charge uniquement lors de la prise de vue
 synchronisée
 Dosage : Dosage moyen et central de l'ouverture réelle de
 l'objectif directement à la surface de l'écran TTL
 Contrôle de Exposition automatique/manuelle priorité de
 l'exposition : l'ouverture de l'objectif

Fonctions d'affichage :

Écran LCD : Écran LCD couleur polysilicone à faible
 température de type 2
 235K pixels
 Indicateur à Indicateur à quatre aiguilles (nombre de photos
 aiguilles : restantes/qualité des photos/énergie restante de
 la pile/paramètres de la balance des blancs)
 Diode Allumée/éteinte/clignotante (rouge)
 électroluminescente
 d'accès à la carte SD :

Interface (connecteur externe)

Interface de la carte Interface de la carte SD :
 mémoire :
 Contact X : Pour le flash externe (synchronisation en cas de
 vitesse d'obturation inférieure à 1/125 s)

Indicateurs pour le paramétrage de l'appareil photo

Paramètre relatif aux Normale (JPEG : 2240 × 1488 pixels)
 dimensions des images : Élevée (JPEG : 3008 × 2000 pixels)
 RAW (CCD-RAW)
 Paramètre de la balance des Auto (balance des blancs automatique
 blancs : dosage TTL)/Ensoleillé/Ombre/
 Nuageux/Lumineux/Fluorescent
 Nombre de photos restantes : E (pas de carte/erreur au niveau de la
 carte), 0-500 (500 affichées, 999 photos
 maximum peuvent être prises)
 Énergie restante de la pile : Pleine - Vide

Paramètre de compensation de l'exposition : -2 - +2 EV (incréments 1/3 EV)/EA (Auto)
 Paramètre de la vitesse d'obturation : 1/2000 s - 1 s, lampe à incandescence
 Paramètre de sensibilité ISO : 200/400/800/1600
 Paramètre relatif à l'angle du viseur : 28/35/50 mm

Indicateurs du viseur

Posemètre : Affiche la vitesse d'obturation optimale sur la diode électroluminescente en fonction de la valeur mesurée. Affiche également la valeur actuellement définie par l'intermédiaire du rotateur de la vitesse d'obturation (valeur mesurée : clignotante/définition du rotateur de la vitesse d'obturation : allumée).
 Vitesse d'obturation affichée : 1/2000 - 1 s, lampe à incandescence

Horloge interne

Horloge interne : Enregistre la date de la prise de vue sur la photo (AAAA/MM/JJ, H/M/S)
 Dispose d'un condensateur pour la sauvegarde de l'horloge
 (24 heures sans pile)

Source d'alimentation

Type de pile : pile Li-ion
 Modèle : EU-85
 Tension de sortie : 3,7 V

Capacité : 1500 mAh
 Durée utile de la pile : Nombre de prises de vue possibles
 Dans des conditions de prise de vue de type 1* : jusqu'à 1 000 prises de vue environ
 Dans des conditions de prise de vue de type 2** : jusqu'à 360 prises de vue environ (conformément à la norme CIPA)

* Conditions de prise de vue de type 1 :
 Effectuez six prises de vue à la minute selon un intervalle régulier, mettez ensuite l'appareil photo hors tension pendant une minute, puis de nouveau sous tension afin de répéter la procédure. Le flash est éteint, la valeur de la vitesse d'obturation est équivalente à 1/250, celle de la sensibilité ISO à 200, le format des images est équivalent à **N** (JPEG, 2240 × 1488 pixels) et la balance des blancs est réglée sur le paramètre Ensoleillé.

** Conditions de prise de vue de type 2 :
 Mettez l'appareil photo sous tension, attendez 30 secondes et prenez la première photo. Effectuez ensuite neuf autres prises de vue selon un intervalle de 30 secondes, mettez l'appareil photo hors tension et retirez la pile pendant 10 minutes. Répétez la procédure en utilisant le flash – fixé sur la griffe porte-accessoires – à pleine puissance et en effectuant une prise de vue à la seconde. La valeur de la vitesse d'obturation est équivalente à 1/250, celle de la sensibilité ISO à 200, le format des images est équivalent à **H** (JPEG, 3008 × 2000 pixels) et la balance des blancs est réglée sur le paramètre Auto.

Chargeur de la pile

N° du modèle :	A281H
Tension d'entrée :	100 - 240 V c.a., 50/60 Hz
Méthode de chargement :	Tension constante, courant constant
Affichage du chargement :	Chargement en cours : diode électroluminescente rouge allumée Chargement terminé : diode électroluminescente éteinte

Performances

Taille des fichiers de photos

Qualité des photos :	Rapport de compression	Taille moyenne des fichiers
2240 × 1488 (JPEG) :	Verrouillé à 1/4	environ 1,5 Mo
3008 × 2000 (JPEG) :	Verrouillé à 1/4	environ 3 Mo
CCD-RAW :	Compression impossible	environ 10 Mo

À propos des accessoires en option

Les options suivantes sont disponibles pour l'appareil photo.

- ☐ Pile au lithium-ion (modèle : EU-85)

Index

- A**
- Animation, 40
 - Anneau de réglage de la sensibilité ISO, 12, 14, 28
 - Assistance technique, 53
- B**
- Balance des blancs, 26
- C**
- Calibrage de l'indicateur à aiguilles, 35
 - Carte mémoire SD
 - commutateur de protection d'écriture, 17
 - dépose, 18
 - formatage, 17, 41
 - installation, 17
 - Chargeur de la pile, 11
 - Commutateur d'alimentation, 12, 13
 - Commutateur de protection d'écriture, 17
 - Compensation de l'exposition, 30
 - Contacter EPSON, 53
 - contact X, 12, 13
- Couvercle de la carte mémoire,** 18
- D**
- Déclencheur souple, 32
 - Définition
 - balance des blancs, 27
 - date et heure, 22
 - format de la date, 22
 - langue, 23
 - luminosité de l'écran LCD, 43
 - numérotation séquentielle, 35
 - temporiseur de veille, 23
 - Diode électroluminescente
 - d'accès à la carte SD, 12, 13
 - DPOF, 43
- E**
- Écran LCD, 12, 13, 22, 44
 - retourner, 44
 - Emplacement pour carte mémoire, 18
 - EPSON PhotoRAW, 48, 49
 - EPSON RAW Plug-In, 48
 - ERF (EPSON RAW File), 48
 - Exposition automatique, 29
- F**
- Flash, 34
 - Formatage
 - Carte mémoire SD, 17, 41
 - Format de la date, 22
- G**
- Griffe porte-accessoires, 12, 13
- I**
- Icônes, 37
 - Icônes d'affichage, 37
 - Indicateur à aiguilles, 12, 13
 - balance des blancs, 26
 - énergie restante de la pile, 26
 - nombre de photos restantes, 26
 - qualité des photos, 26
 - Installation
 - carte mémoire, 17
 - logiciels, 49
- J**
- JPEG, 27
- L**
- Langue, 23
 - Levier de charge du déclencheur, 12, 13
 - Levier de sélection du cadre, 12, 13
 - Levier Paramètres BB, 12, 13
 - Levier Qualité photo, 12, 13
 - Logiciels
 - configuration système requise, 48
 - installation, 49
 - Luminosité de l'écran LCD, 43
- M**
- Menu Configuration de base, 46
 - Menu Paramètres de l'appareil photo, 45
 - Menu principal, 45
 - Mise sous/hors tension, 21
 - Mode d'affichage, 37
 - affichage de l'histogramme, 39
 - affichage des informations détaillées, 40
 - affichage des informations générales, 38

Affichage du guide de cadrage, 39
affichage en surbrillance, 39
Affichage quatre photos, 40
affichage standard, 38
Molette, 12, 45

N

Nombre de photos restantes, 26
Numérotation séquentielle, 35

O

Objectif à monture L
dépose, 21
mise en place, 20
Objectif à monture M
(à baïonnette)
dépose, 19
mise en place, 19
Option
Bague adaptatrice à
baïonnette M, 20
flash, 34

P

Paramètre Couleur
Couleur, 33
Monochrome, 33
Paramètres actuels, 24
Paramètres par défaut, 25

Paramètres relatifs à la date et à l'heure, 22

Pile
chargement, 15
chargeur de la pile, 11
énergie restante de la pile, 26
insertion, 16
pile Li-ion, 11, 15
voyant, 16
pile Li-ion, 11
PRINT image matching, 56
Prise de vue avec lampe à incandescence, 31
Prise de vue manuelle
verrouillage de l'ouverture de l'objectif, 32
verrouillage de la vitesse d'obturation, 31

Q

Qualité de la photo, 26, 27

R

Rapport de compression, 27
RAW, 27
Retourner
Écran LCD, 44
Rotateur de la vitesse d'obturation, 12, 14, 29

S

Sensibilité ISO, 28
Service d'assistance à la clientèle, 53
Supprimer
suppression d'une image, 41
suppression de toutes les images, 41

T

Temporisateur de veille, 23
Touche
touche ANNULER, 13
touche de déclenchement de l'obturateur, 13
touche de déverrouillage, 31
touche de déverrouillage de l'objectif, 13
Touche de verrouillage EA, 13, 30
touche ENTRÉE, 12, 13
touche LCD, 13, 37, 44
touche MENU, 13, 45
Touche USER, 13
touche ANNULER, 12
Touche de déclenchement de l'obturateur, 12
à moitié déclenché, 25
complètement déclenché, 25
Touche de déverrouillage, 12, 14
Touche de déverrouillage de l'objectif, 12

Touche de verrouillage EA, 12, 30
touche ENTRÉE, 12
touche LCD, 12
touche MENU, 12
Touche USER, 12, 24
Type de l'image, 34

V

Verrouillage des images, 42
Verrouillage EA, 30

Z

Zoom avant/arrière, 43