

Symbole de collecte séparée dans les pays européens

Ce symbole indique que ce produit doit faire l'objet d'une collecte séparée.

Ce qui suit ne s'applique qu'aux utilisateurs résidant dans les pays européens :

- Ce produit a été conçu afin de faire l'objet d'une collecte séparée dans un centre de tri adéquat. Ne vous débarrassez pas de ce produit avec vos ordures ménagères.
- Pour plus d'informations, contactez votre revendeur ou le service assurant l'élimination des déchets.



DÉCLARATION FCC

Cet appareil est conforme à la partie 15 du règlement FCC. Son fonctionnement est soumis aux conditions suivantes :

- (1). Cet appareil ne doit causer aucune interférence néfaste, et
- (2). Cet appareil doit être à même d'accepter toutes les interférences générées, y compris celles pouvant causer un dysfonctionnement.

Note :

Cet équipement a été testé et reconnu conforme aux limites des appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 du règlement FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences néfastes dans le cadre d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et émet de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences dans les communications radio.

Toutefois, aucune garantie n'existe que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet équipement venait à provoquer des interférences néfastes pour la réception de la radio ou de la télévision, interférences pouvant être déterminées en éteignant puis en rallumant l'appareil, il est recommandé à l'utilisateur de remédier à ces interférences en appliquant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connectez l'équipement sur un circuit autre que celui sur lequel le récepteur est branché.

L'utilisation d'un câble blindé est requise pour assurer la conformité avec les limites de Classe B telles que stipulées dans la Sous-partie B de la Partie 15 du règlement FCC.

N'apportez jamais aucun changement ou modification à cet appareil qui ne serait pas spécifié dans le Guide d'Utilisation. Si de tels changements ou modifications venaient à être effectués, il pourra vous être demandé de ne plus employer l'appareil en question.

Informations sur le Produit


1. L'apparence et les caractéristiques de ce produit peuvent être modifiées sans préavis. Ces changements peuvent inclure les caractéristiques de base du produit, les logiciels, les pilotes ou encore le Guide d'Utilisation. Ce Guide d'Utilisation sert de manuel de référence pour ce produit.
2. Le produit et/ou accessoires fournis avec votre appareil photo peuvent différer de ceux décrits dans ce manuel. Ceci est dû au fait que les fournisseurs changent parfois légèrement les caractéristiques du produit ou des accessoires pour répondre aux besoins du marché, aux tendances démographiques de la clientèle et autres préférences géographiques. Les produits peuvent différer d'un fournisseur à l'autre, tout spécialement en ce qui concerne les piles, chargeurs, adaptateurs AC, cartes mémoire, câbles, sacs de transports/sacoche et support linguistique. Il peut arriver qu'un fournisseur spécifie une seule couleur, apparence et capacité de mémoire interne pour un produit donné. Contactez votre revendeur pour plus de détails sur les caractéristiques du produit et des accessoires.
3. Les illustrations de ce Guide d'Utilisation sont données à titre purement indicatif et peuvent différer du design exact de votre appareil.
4. Le fabricant ne peut être tenu responsable en cas d'erreurs ou différences présentes dans ce Guide d'Utilisation.
5. Pour une mise à jour du logiciel de pilotage, veuillez consulter la section « Téléchargements » de notre site Internet : www.geniusnet.com

INSTRUCTIONS SÉCURITAIRES


Veuillez lire attentivement et comprendre tous les **Avertissements** et toutes les **Mises en garde** avant d'utiliser cet appareil.

Avertissements

- **Si un corps étranger ou un liquide a pénétré dans votre appareil, éteignez-le (OFF) et retirez la pile ainsi que l'adaptateur CA.**

Une utilisation dans ces conditions risque de provoquer un incendie ou un choc électrique. Consultez votre revendeur. 

- **Si votre appareil est tombé ou si sa coque a été endommagée, éteignez-le (OFF) et retirez la pile ainsi que l'adaptateur CA.**

Une utilisation dans ces conditions risque de provoquer un incendie ou un choc électrique. Consultez votre revendeur. 

■ **N'essayiez jamais de démonter, modifier ou réparer votre appareil.**

Ceci pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. Pour toute réparation ou inspection interne, consultez votre revendeur.



■ **N'utilisez pas votre appareil à proximité de sources d'eau.**

Ceci pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. Soyez particulièrement prudent lorsqu'il pleut ou neige ou lorsque vous utilisez l'appareil sur une plage ou une berge.



■ **Ne placez pas votre appareil sur des surfaces inclinées ou instables.**

Ceci pourrait faire tomber votre appareil et causer des accidents.



■ **Gardez les piles hors de portée des enfants.**

L'ingestion de piles peut provoquer un empoisonnement. Si une pile venait à être accidentellement ingérée, consultez immédiatement un médecin.



■ **N'utilisez pas votre appareil en marchant ou en conduisant un véhicule, quel qu'il soit**

Vous risqueriez de tomber ou de provoquer un accident.



Mises en Garde

■ **Insérez la pile en veillant à bien respecter la polarité (+ et -) des terminaux.**

Une inversion des polarités pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique ou de souiller le compartiment à pile en raison d'un éclatement de la pile ou d'une fuite.



■ **N'utilisez jamais le flash trop près des yeux d'une personne ou d'un animal.**

Ceci pourrait endommager la vision du sujet.



■ **Utilisez l'écran LCD avec précaution et ne le soumettez à aucun choc.**

Ceci pourrait endommager le verre de l'écran ou provoquer la fuite du liquide interne. Si ce liquide venait à entrer en contact avec vos yeux, votre corps ou vos vêtements, rincez immédiatement à l'eau claire. Si le liquide est entré en contact avec vos yeux, consultez immédiatement un médecin.



■ **Votre appareil est un instrument de précision. Veillez à ne pas le laisser tomber ni à le soumettre à des chocs et maniez-le en douceur.**

Autrement, vous risquez d'endommager votre appareil.



■ **N'utilisez pas votre appareil dans des endroits humides, enfumés, poussiéreux ou près d'une source émettant de la vapeur.**

Ceci pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique.



■ **Si vous avez intensivement utilisé votre appareil, ne retirez pas immédiatement la pile.**

La pile chauffe durant l'emploi de l'appareil et la toucher à ce moment pourrait provoquer des brûlures.



- **Ne couvrez ni n'emballez votre appareil avec une étoffe ou une couverture.**

Ceci pourrait causer une surchauffe et une distorsion et provoquer un incendie. Veuillez à toujours utiliser votre appareil dans des endroits bien ventilés.



- **N'exposez jamais votre appareil à une chaleur excessive, comme l'intérieur d'un véhicule clos.**

Ceci pourrait endommager la coque et les composants internes et provoquer un incendie.



- **Avant de déplacer votre appareil, débranchez tous les cordons et câbles.**

Autrement, vous risquez d'endommager cordons et câbles ce qui pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique.






Notes sur l'Utilisation des piles

Avant d'utiliser la pile, veuillez lire attentivement et respecter les **Instructions Sécuritaires** et les notes données ci-dessous :

- N'utilisez que le type de pile spécifié.
- Évitez d'utiliser la pile dans des environnements extrêmement froids car des températures basses peuvent diminuer l'autonomie de la pile et réduire les performances de l'appareil.
- L'emploi de piles rechargeables neuves ou de piles rechargées n'ayant pas été utilisées depuis un certain temps (mis à part les piles dont la date limite d'utilisation a expiré) peuvent affecter le nombre de prises possibles. Afin de garantir un fonctionnement optimal, nous vous conseillons de charger et de décharger les piles pendant un cycle entier avant de les utiliser.
- L'utilisation d'un type de pile erroné peut provoquer un risque d'explosion.
- Débarrassez-vous des piles usagées en vous conformant à la réglementation en vigueur.
- Si vous pensez ne pas avoir à utiliser la pile pendant un long moment, rangez-la une fois déchargée. Si la pile est rangée sur une longue période tout en étant chargée, cela peut affecter ses performances.
- Si vous pensez ne pas avoir à utiliser votre appareil pendant un certain temps, retirez la pile de l'appareil pour éviter toute fuite ou corrosion.
- Veuillez à toujours maintenir les terminaux propres.
- N'utilisez jamais de piles au manganèse.

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION	8
VUE D'ENSEMBLE	8
CONTENU DE L'EMBALLAGE	8
APPRENEZ À CONNAÎTRE VOTRE APPAREIL	9
VUE AVANT	9
VUE ARRIERE	10
AFFICHAGE ECRAN LCD	11
Mode Capture	11
Mode Vidéo []	12
Mode Lecture [] – Affichage d'images fixes	12
Mode Lecture [] - Affichage vidéo	12
PRÉPARATION	13
PREPARATION	13
CHARGEMENT DE LA PILE	14
REGLAGES DE BASE	14
Réglage de la Date et de l'Heure	14
REGLAGE DE LA LANGUE	15
FORMATAGE DE LA CARTE MEMOIRE SD OU DE LA MEMOIRE INTERNE	15
MODE CAPTURE	16
CAPTURE D'IMAGES	16
FONCTION ZOOM	16
REGLAGE DU MODE SCENE	17
COMPENSATION DE L'EXPOSITION / CORRECTION DU	
RETRO-ECLAIRAGE	19
CAPTURE D'IMAGES A L'AIDE DE LA RECONNAISSANCE FACIALE	20
ENREGISTREMENT D'UN MEMO VOCAL	20
MODE VIDÉO	21
LECTURE D'UN CLIP VIDEO	22
MODE LECTURE	23

LECTURE D'IMAGES FIXES	23
AFFICHAGE MINIATURE	24
AJOUT D'UN MEMO VOCAL	24
DIAPORAMA	25
PROTECTION DES IMAGES	26
LECTURE D'IMAGES FIXES / CLIPS VIDEO SUR UNE TV	26
REDIMENSIONNER UNE IMAGE	27
COMPRESSER UNE IMAGE	27
SUPPRIMER UNE IMAGE	29
Suppression immédiate en mode Photo (Suppression rapide)	29
Suppression en mode Lecture	29
OPTIONS DES MENUS	30
MENU CAPTURE	30
Mode Scène	30
Taille	30
Qualité	30
Netteté	31
Saturation	31
Balance des blancs	31
Balance des blancs manuelle	31
Sensibilité	31
Mesure	31
Mode Capture	31
Mémo vocal	32
Luminosité LCD	32
Zoom numérique	32
Incrustation de la date	32
MENU VIDEO	33
Taille	33
Qualité	33
Couleur	33
Audio	33
Luminosité LCD	33
Zoom numérique	34
MENU LECTURE	34
Diaporama	34
Protection	34
Luminosité LCD	34

Redimensionner	34
Qualité	34
Copier vers une carte	34
MENU REGLAGE	35
Bip sonore	35
Date/Heure	35
Langue	36
Format	36
Sortie vidéo	36
TRANSFÉRER DES IMAGES VERS VOTRE ORDINATEUR	37
Configuration système requise	37
TELECHARGER VOS FICHIERS	37
UTILISER VOTRE APPAREIL COMME WEBCAM	38
INSTALLATION DU LOGICIEL D'ÉDITION	39
SPÉCIFICATIONS	40
APPENDICE	41
Nombre de prises possibles	41
Nombre de prises possibles (images fixes)	41
VOYANT LED D'ETAT	42
DEPANNAGE	43
CONNEXION A UNE IMPRIMANTE COMPATIBLE PICTBRIDGE	45
Branchement de l'appareil à l'imprimante	45
Imprimer les images	45

INTRODUCTION

Vue d'ensemble

Félicitations pour l'achat de votre nouvel appareil photo numérique ! Capturer des images de haute qualité numérique sera désormais un jeu d'enfants grâce à cet appareil astucieux à technologie de pointe. Doté d'un capteur CCD de 10,0 mégapixels, cet appareil peut capturer des images d'une résolution pouvant atteindre 3648 x 2736 pixels.

- ☐ Capteur CCD de 10,0 mégapixels effectifs
- ☐ Écran LCD LTPS large de 2,5"
- ☐ Zoom 12X (zoom optique 3x et zoom numérique 4X)
- ☐ Fonction Stabilisateur
- ☐ Haute valeur ISO 1000
- ☐ Reconnaissance faciale
- ☐ Supporte la fonction Multi-scènes
- ☐ Supporte les cartes SDHC de 8Go
- ☐ Supporte la fonction PictBridge

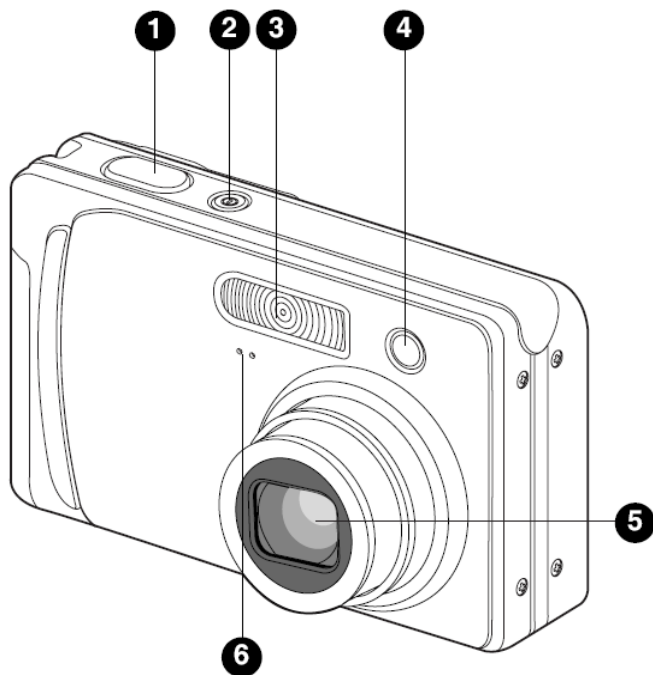
Contenu de l'emballage

Déballer soigneusement le contenu de votre carton et assurez-vous que les éléments ci-dessous sont bien présents. Si un élément venait à manquer, être non conforme ou endommagé, veuillez rapidement contacter votre revendeur.

- ☐ Appareil photo numérique
- ☐ CD des pilotes, dont :
 - MediaOne Gallery
 - Ulead Cool 360 SE
 - Pilote webcam
 - Guide d'utilisation multilingues
- ☐ Câble USB
- ☐ Câble AV
- ☐ Adaptateur d'alimentation AC (100V~240V)
- ☐ Connecteur adaptateur AC UE vers US
- ☐ Une pile rechargeable au Li-ion
- ☐ Guide de démarrage rapide
- ☐ Sacoche de transport & Dragonne

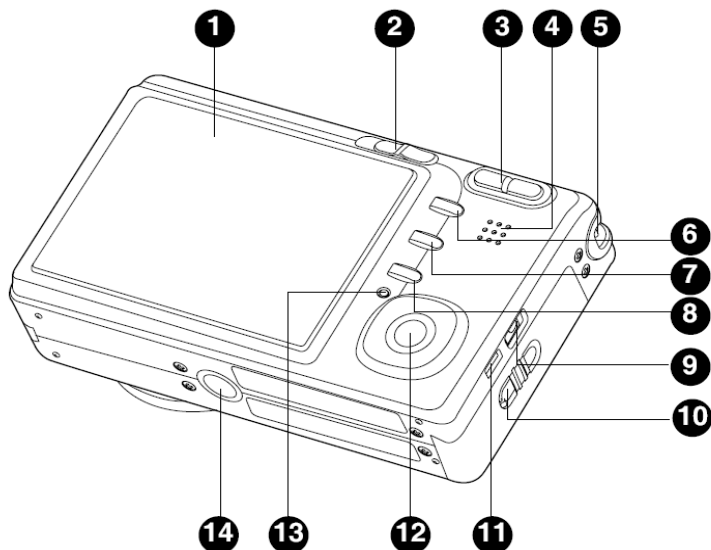
APPRENEZ À CONNAÎTRE VOTRE APPAREIL

Vue avant



#	Description
1	Bouton de l'obturateur
2	Bouton ON/OFF
3	Flash
4	Voyant LED du retardateur
5	Objectif
6	Microphone



























































Vue arrière

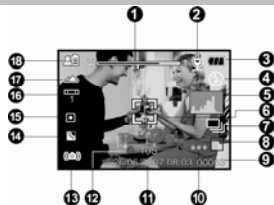


#	Description	#	Description
1	Écran LCD	10	Compartiment carte mémoire/pile
2	Sélecteur de mode	11	Connecteur USB ou sortie AV
	Mode capture	12	Bouton SET / Direction
	Mode vidéo		Bouton ▲
	Mode lecture		Bouton mise au point
3	Bouton zoom avant		Bouton ►
	Bouton zoom arrière		Bouton du flash
4	Haut-parleur		Bouton ▼
5	Fixation pour dragonne		2s Bouton du retardateur
6	Bouton MENU		Bouton ◀
7	Bouton de suppression		Rétroéclairage/Exposition
8	Bouton d'affichage	13	Voyant LED d'état
9	Connecteur DC IN 5V	14	Fixation pour trépied

Affichage écran LCD

Mode Capture

1. État du Zoom
2. Mémo vocal
3. État de la pile
 - [] Pile chargée
 - [] Pile à moitié chargée
 - [] Pile quasi déchargée
 - [] Pile déchargée
- * [] Icône adaptateur AC (si utilisé)
4. Mode Flash
 - [] Flash automatique
 - [] Réduction yeux rouges
 - [] Flash forcé
 - [] Flash Off
5. [] Histogramme
6. Zone de mise au point (bouton de l'obturateur à moitié enfoncé)
7. Icône du mode Capture
 - [] Capture unique
 - [] Capture continue
 - [] Exposition automatique
8. Taille de l'image
 - [] 3648 x 2736
 - [] 2816 x 2112
 - [] 2048 x 1536
 - [] 640 x 480
9. Nombre de prises possibles
10. Qualité de l'image
 - [ ★ ★ ★] Fine
 - [ ★ ★] Standard
 - [ ★] Économique
11. Date et heure
12. Icône du retardateur
 - [ 10s] 10 sec.
 - [ 2s] 2 sec.
 - [ 10+2s] 10+2 sec.
13. Mise en garde d'obturation
14. [] Compensation d'exposition
[] Correction du rétroéclairage
15. Mesure
 - [] Moyenne
 - [] Spot
16. Balance des blancs [Vide] Automatique
 - [] Incandescente
 - [] Fluorescente 1
 - [] Fluorescente 2
 - [] Ensoleillé
 - [] Nuageux
 - [] Manuelle
17. Mise au point
 - [] Macro
 - [] Infini
 - [] Reconnaissance faciale
18. Mode scène
 - [] AE programmée
 - [] Panorama
 - [] Portrait masculin
 - [] Portrait féminin
 - [] Paysage
 - [] Sport
 - [] Portrait de nuit
 - [] Scène nocturne
 - [] Bougies
 - [] Feu d'artifice
 - [] **TEXT** Texte
 - [] Coucher de soleil
 - [] Lever de soleil
 - [] Splash
 - [] Flots
 - [] Sépia
 - [] Monochrome
 - [] Neige
 - [] Plage
 - [] Animaux
 - [] Réglages de l'utilisateur
 - [] Anti-vibrations



Mode Vidéo []

1. Icône du mode
2. État du zoom
3. État de la pile
4. Résolution vidéo
5. Durée d'enregistrement disponible / durée écoulée
6. Qualité vidéo
7. Indicateur d'enregistrement
8. Icône du retardateur
9. Icône de mise au point




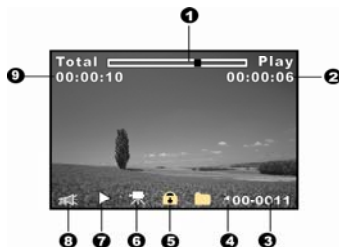
Mode Lecture [] – Affichage d'images fixes

1. Icône du mode
2. Numéro du fichier
3. Numéro du dossier
4. Icône de protection
5. Mémo vocal



Mode Lecture [] - Affichage vidéo

1. Barre d'état vidéo
2. Durée de lecture écoulée
3. Numéro de fichier
4. Numéro de dossier
5. Icône de protection
6. Icône du mode
7. Mode Lecture
8. Icône de désactivation du son (Pression sur le bouton  en cours de lecture.)
9. Durée totale de l'enregistrement



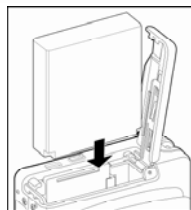
PRÉPARATION

Préparation

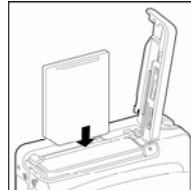
1. Fixez la dragonne comme indiqué dans l'illustration.



2. Ouvrez le compartiment à pile/carte mémoire.
3. Insérez la pile fournie en respectant les polarités indiquées.

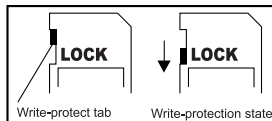


4. Insérez une carte mémoire SD/SDHC (Optionnel)
 - ☐ Votre appareil dispose d'une mémoire interne de 32Mo (dont 29Mo pour le stockage d'images), mais vous pouvez accroître cette capacité mémoire en utilisant une carte SD/SDHC et ainsi stocker plus de fichiers.
 - ☐ Pensez à formater la carte mémoire à l'aide de cet appareil avant sa première utilisation.
5. Refremez le compartiment à pile/carte mémoire et assurez-vous qu'il est bien verrouillé.



NOTE

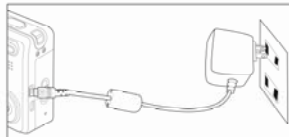
- Afin d'éviter tout effacement accidentel des données stockées sur votre Carte mémoire SD/SDHC, faites glisser la languette de verrouillage de la carte (située sur le côté de la carte mémoire) en position "LOCK" (verrouillage).
- Pour sauvegarder, éditer ou effacer les données stockées sur une Carte Mémoire SD/SDHC, vous devez tout d'abord la déverrouiller.
- Pour éviter d'endommager la carte mémoire SD/SDHC, assurez-vous que l'appareil est bien éteint avant toute insertion ou retrait de carte mémoire SD/SDHC. Si tel n'était pas le cas, l'appareil s'éteindrait automatiquement.



Chargement de la pile

L'adaptateur d'alimentation AC peut être utilisé pour recharger la pile ou alimenter votre appareil. Avant toute chose, assurez-vous que l'appareil est bien éteint, puis insérez la pile.

1. Insérez une extrémité de l'adaptateur AC dans le connecteur DC IN 5V de l'appareil.
2. Branchez l'autre extrémité de l'adaptateur AC dans une prise secteur.
 - ☐ Le voyant LED d'état s'allume en rouge lorsque la charge est en cours, et s'éteint lorsqu'elle est terminée. Un voyant vert indique une erreur de chargement ou l'absence de pile dans l'appareil.
 - ☐ Il est recommandé de décharger la pile intégralement avant de la recharger.
 - ☐ La durée de recharge varie en fonction de la température ambiante et de l'état de la pile.



NOTE

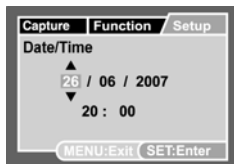
- Cet appareil doit exclusivement être utilisé avec le type de pile et d'adaptateur AC de recharge spécifié. Tout dégât provoqué par l'utilisation d'un adaptateur incorrect n'est pas couvert par la garantie.
- Après avoir été rechargée ou utilisée, la pile peut être chaude au toucher – ceci est normal et ne constitue pas un dysfonctionnement.
- Lorsque vous utilisez votre appareil dans des conditions de grand froid, pensez à garder pile et appareil au chaud, sous votre manteau.

Réglages de base

Réglage de la Date et de l'Heure

Le paramètre date/heure doit être réglé lorsque :




- ☐ Vous allumez l'appareil pour la première fois.
 - ☐ Vous allumez l'appareil après une longue période sans pile insérée. Si la date et l'heure ne s'affichent pas sur l'écran LCD, procédez comme suit :
1. Placez le sélecteur de mode sur ou puis appuyez sur le bouton **MENU**.
 2. Sélectionnez [Réglage] à l'aide du bouton .
 3. Sélectionnez [Date/Heure] à l'aide du bouton / , puis appuyez sur le bouton **SET**.

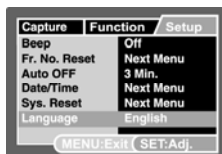


- ☐ Sélectionnez le paramètre à régler à l'aide du bouton ◀ / ▶ et entrez la valeur date/heure correcte à l'aide du bouton ▲ / ▼.
 - ☐ L'heure est affichée au format 24 heures.
 - ☐ Une fois tous les réglages effectués, appuyez sur le bouton **SET**.
4. Pour quitter le menu [Réglage], appuyez sur le bouton **MENU**.

Réglage de la langue


Sélectionnez dans quelle langue vous désirez faire apparaître les menus et messages s'affichant sur votre écran LCD.

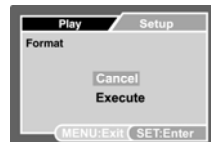
- Placez le sélecteur de mode sur   ou , puis appuyez sur le bouton **MENU**.
- Sélectionnez [Réglage] à l'aide du bouton ▶.
- Sélectionnez [Langue] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ L'écran de réglage de la langue s'affiche.
- Sélectionnez la langue de votre choix à l'aide du bouton ▲ / ▼ puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Votre réglage est enregistré.



Formatage de la carte mémoire SD ou de la mémoire interne

Cette fonction permet de formater la mémoire interne (ou la carte mémoire) et efface toutes les images et données qui y sont stockées.

- Placez le sélecteur de mode sur , puis appuyez sur le bouton **MENU**.
- Sélectionnez [Réglage] à l'aide du bouton ▶.
- Sélectionnez [Format] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
- Sélectionnez [Confirmer] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Pour annuler le formatage, sélectionnez [Annuler] puis appuyez sur le bouton **SET**.

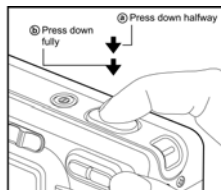


MODE CAPTURE

Capture d'images

Votre appareil photo numérique est doté d'un écran LCD couleur LTPS-TFT de 2,5" qui vous permet de composer vos images, d'afficher les photos/clips vidéos enregistrés ou de modifier les paramètres des menus.


- Appuyez sur le bouton **ON/OFF** pour allumer l'appareil.
 - ☐ Le voyant LED d'état s'allume en vert.
 - ☐ Une fois sous tension, l'appareil s'allume sur le dernier mode utilisé.
 - ☐ Si l'appareil est mis en marche sous le mode ou , l'objectif sort automatiquement en vue de la capture d'images. Depuis ces deux modes, si le sélecteur est placé en position , l'objectif rentre automatiquement dans l'appareil après environ 30 secondes.
 - ☐ Si l'appareil est mis en marche sous le mode , l'objectif restera fermé.
- Placez le sélecteur de mode sur .
- Composez votre image à l'aide de l'écran LCD.
 - ☐ Une pression sur le bouton effectue un zoom avant sur le sujet et l'agrandit sur l'écran LCD.
 - ☐ Une pression sur le bouton fournit une image grand angle.
- Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
 - ☐ En enfonçant de moitié le bouton de l'obturateur, l'appareil effectue automatiquement la mise au point et le réglage de l'exposition ; en enfonçant ensuite entièrement le bouton de l'obturateur, vous capturez l'image.
 - ☐ Le cadre de délimitation de la zone de mise au point vire au vert lorsque l'appareil règle la mise au point et l'exposition.
 - ☐ Si la mise au point ou la valeur d'exposition n'est pas adaptée, le cadre de délimitation de la zone mise au point vire au rouge.

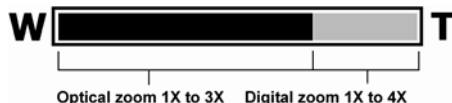


Fonction Zoom

En employant simultanément le zoom optique 3 fois et le zoom numérique 4 fois, vous avez la possibilité d'agrandir vos images jusqu'à 12 fois. Bien que cette fonction soit extrêmement pratique, il faut toutefois noter que plus une image est agrandie (zoomée) plus elle fera apparaître de pixels (grains).

- Placez le sélecteur de mode sur ou .
- Pour activer le zoom numérique :
 - ☐ Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - ☐ Sélectionnez [Fonction] à l'aide du bouton .

- ☐ Sélectionnez [Zoom numérique] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Sélectionnez [On] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter cet écran.
 - ☐ Pour activer le zoom numérique, enfoncez complètement le bouton  et maintenez-le ainsi jusqu'à ce que l'image s'agrandisse sur l'écran LCD.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer l'image 'zoomée'.




NOTE





- Le réglage du zoom est automatiquement annulé lorsque vous éteignez l'appareil ou si vous sélectionnez l'option Auto OFF.


















Réglage du mode scène

En sélectionnant simplement l'un des 24 modes suivants, votre appareil configure automatiquement les réglages pour capturer la meilleure image possible.

1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
3. Sélectionnez [Mode Scène] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez le mode scène de votre choix à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
5. Composez votre image, puis appuyez sur le bouton de l'obturateur.














Le tableau suivant vous aide à sélectionner le mode le plus approprié :

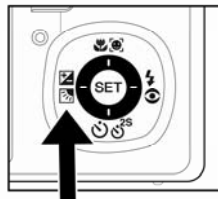
Mode scène	Description
 AE programmée	Sélectionnez ce mode pour capturer vos images sans avoir à effectuer de réglages spéciaux.
 Panorama	Sélectionnez ce mode pour capturer une série de photos que vous pourrez ensuite mettre l'une à la suite de l'autre à l'aide d'un logiciel afin de créer une image unique
 Portrait masculin	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez une image sur laquelle le sujet masculin ressort mais où l'arrière-plan reste flou.
 Portrait féminin	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez une image sur laquelle le sujet féminin ressort mais où l'arrière-plan reste flou.

	Paysage	Sélectionnez ce mode pour capturer une image avec mise au point réglée sur l'infini et une netteté ainsi qu'une saturation élevée.
	Sport	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez capturer des sujets se déplaçant rapidement.
	Portrait de nuit	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez capturer des sujets en soirée ou en nocturne.
	Scène nocturne	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez capturer une image sombre, telle qu'une scène de nuit.
	Bougies	Sélectionnez ce mode pour capturer des images éclairées par la lueur de chandelles et préserver ainsi toute l'atmosphère.
	Feu d'artifice	Sélectionnez ce mode pour capturer des images de feux d'artifice en garantissant une exposition optimale. Étant donné que la vitesse d'obturation sera ralentie, nous vous recommandons l'usage d'un trépied.
TEXT	Texte	Sélectionnez ce mode pour capturer des images contenant des éléments en noir et blanc, tels que des documents.
	Coucher de soleil	Sélectionnez ce mode pour capturer des images de couchers de soleil ; ce mode permet de préserver les teintes profondes de la scène.
	Lever de soleil	Sélectionnez ce mode pour capturer des images de levers de soleil ; ce mode permet de préserver les teintes profondes de la scène.
	Splash	Sélectionnez ce mode pour capturer des images contenant des éclaboussures d'eau.
	Flots	Sélectionnez ce mode pour capturer des images de flots coulant paisiblement.
	Sépia	Sélectionnez ce mode pour capturer des images sépia.
	Monochrome	Sélectionnez ce mode pour capturer des images en noir & blanc.
	Neige	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez capturer des images enneigées sans sujet assombri ni teinte bleutée.
	Plage	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez capturer des images de plages baignées de lumière ou de surfaces aquatiques miroitantes.
	Animaux	Sélectionnez ce mode pour capturer une image de votre animal domestique. Placez-vous à hauteur de l'animal.
	Réglages de l'utilisateur	Ce mode vous permet de régler manuellement et de sauvegarder vos propres paramètres.
	Anti-vibrations	Ce mode minimise les mouvements naturels des mains lors de la capture d'une image.
Tv	Tv	Ce mode vous permet de spécifier la vitesse d'obturation tandis que l'appareil règle automatiquement la valeur d'exposition appropriée.
Av	Av	Ce mode vous permet de spécifier la valeur d'exposition tandis que l'appareil règle automatiquement la vitesse d'obturation.

Compensation de l'exposition / Correction du rétro-éclairage

Vous pouvez capturer des photos en éclaircissant ou en assombrissant volontairement votre composition. Ces réglages sont employés lorsqu'une luminosité (exposition) satisfaisante ne peut être obtenue en raison de la trop grande disparité entre l'exposition du sujet et celle de l'arrière-plan (contraste), ou lorsque le sujet que vous désirez capturer apparaît très petit sur l'écran. La valeur d'exposition se règle par palier de 1/3 unités EV.

1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Appuyez sur le bouton  .
 - ☐ Chaque pression sur le bouton   fait défiler les réglages dans l'ordre suivant : Vide,  Correction du rétro-éclairage et  Compensation de l'exposition.
3. Réglez la valeur à l'aide du bouton  / .
 - ☐ Appuyez sur le bouton  pour augmenter la valeur
 - ☐ Appuyez sur le bouton  pour diminuer la valeur.
 - ☐ La fourchette de réglages d'exposition disponible est comme suit : -2,0, -1,7, -1,3, -1,0, -0,7, -0,3, 0, +0,3, +0,7, +1,0, +1,3, +1,7, +2,0.
 - ☐ Appuyez sur le bouton   pour confirmer votre choix.
 - ☐ Plus la valeur est élevée, plus l'image sera lumineuse. Plus la valeur est basse, plus l'image sera sombre. La valeur sélectionnée s'affiche sur l'écran.



Sujets Effectifs et Valeurs de Réglage

Compensation Positive (+)

- ☐ Texte composé de lettres noires sur fond blanc.
- ☐ Rétro-éclairage.
- ☐ Scènes très lumineuses ou à fort taux de réflexion telles que pentes de ski.
- ☐ Compositions dans lesquelles le ciel occupe la majeure partie de la scène.

Compensation Négative (-)

- ☐ Sujets éclairés par des spots lumineux, particulièrement sur fond sombre.
- ☐ Texte composé de lettres blanches sur fond noir.
- ☐ Compositions à faible réflexion, telles que feuillages verts ou sombres.

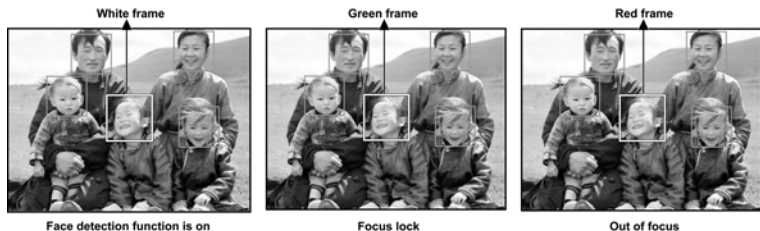
Correction du Rétro-éclairage (+1,3, fixé)




- ☐ Lorsque l'arrière-plan est lumineux mais que le sujet est sombre.
- ☐ Lorsque les sujets (personnes) ont une source lumineuse (le soleil par exemple) dans le dos.

Capture d'images à l'aide de la reconnaissance faciale

La technologie de reconnaissance faciale permet de détecter des visages humains sur une image et d'automatiquement effectuer la mise au point.

Cette fonction de pointe détecte simultanément jusqu'à cinq visages humains, et ce quel que soit leur emplacement dans la scène.



1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Appuyez sur le bouton  jusqu'à ce que l'icône  s'affiche sur l'écran LCD.
 - ☐ Le cadre de délimitation blanc identifie le visage 'prioritaire' (cadre de mise au point principal), tandis que les cadres gris identifient les autres sujets.
3. Enfoncez à moitié le bouton de l'obturateur pour effectuer la mise au point.
 - ☐ Le cadre de mise au point principal s'allume en vert.
 - ☐ Si le visage 'prioritaire' est flou, le cadre de mise au point principal s'allume en rouge.
4. Enfoncez entièrement le bouton de l'obturateur pour capturer votre image.





NOTE

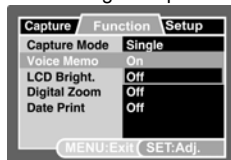
Les sujets suivants ne sont pas compatibles avec cette fonction :

- a. Une personne portant des lunettes ou des lunettes de soleil ou dont le visage est caché par un chapeau ou ses cheveux.
- b. Une personne de profil.

Enregistrement d'un mémo vocal

Vous pouvez ajouter un mémo vocal de 30 secondes à une image fixe immédiatement après sa capture. Ce mémo vocal ne peut être enregistré qu'une seule fois.

1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez [Fonction] à l'aide du bouton .



3. Sélectionnez [Mémo vocal] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez [On] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
5. Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter cet écran.
 - ☐ L'icône [🗣️] s'affiche sur l'écran.
6. Composez votre image, enfoncez à moitié le bouton de l'obturateur, puis enfoncez-le entièrement.
 - ☐ [ENREGISTREMENT VOCAL] s'affiche immédiatement sur l'écran et l'enregistrement du mémo démarre.
7. Appuyez une nouvelle fois sur le bouton de l'obturateur pour arrêter l'enregistrement, ou patientez 30 secondes
 - ☐ [FIN ENREGISTREMENT VOCAL] apparaît pour indiquer l'arrêt de l'enregistrement.
 - ☐ L'icône [🗣️] s'affiche sur les images auxquelles un mémo vocal a été ajouté.



NOTE

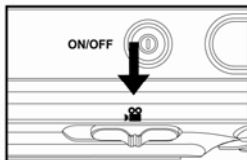
- La fonction mémo vocal n'est disponible que depuis le mode capture [Unique].

MODE VIDÉO

Enregistrement d'un Clip vidéo

Ce mode vous permet d'enregistrer des clips vidéo à une résolution de 320 x 240 / 640 x 480 pixels.

1. Placez le sélecteur de mode sur 📹.
2. Composez votre image.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
 - ☐ L'enregistrement du clip démarre.
 - ☐ Une nouvelle pression sur le bouton de l'obturateur arrête l'enregistrement.
 - ☐ La durée d'enregistrement disponible varie en fonction de la capacité de stockage et du sujet à capturer.
 - ☐ La fonction zoom n'est pas disponible lors de l'enregistrement d'un clip vidéo.




NOTE

- Le flash n'est pas disponible lors de l'enregistrement d'un clip vidéo.
- Si la vitesse d'écriture de votre carte mémoire SD/SDHC n'est pas suffisante pour permettre l'enregistrement du clip à la qualité sélectionnée, une icône d'avertissement [!] s'affiche et l'enregistrement s'arrête. Il vous faut alors sélectionner une qualité d'enregistrement plus basse.

Lecture d'un Clip vidéo

Vous pouvez lire vos clips vidéo directement sur votre appareil, avec ou sans l'audio si celui-ci est disponible.

1. Placez le sélecteur de mode sur .
 - ☐ La dernière image capturée s'affiche sur l'écran.
2. Sélectionnez le clip vidéo à lire à l'aide du bouton ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Lors de la lecture, une pression sur le bouton ▶ / ◀ permet une avance ou un retour rapide.
 - ☐ Pour arrêter la lecture, appuyez sur le bouton ▼.
 - ☐ L'appareil revient automatiquement au début du clip vidéo.
 - ☐ Pour interrompre la lecture, appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ La lecture du clip vidéo est momentanément interrompue.
 - ☐ Pour reprendre la lecture, appuyez de nouveau sur le bouton **SET**.






NOTE









- La fonction rotation et agrandissement n'est pas disponible pour les clips vidéo.
- Nous vous conseillons l'utilisation de Windows Media Player ou de QuickTime Player pour lire vos clips vidéo sur un ordinateur.
- QuickTime Player est un lecteur gratuit, téléchargeable depuis le site www.apple.com; et compatible avec les ordinateurs Mac et Windows.
- Pour plus d'informations sur le fonctionnement du lecteur media, consultez sa documentation d'aide.

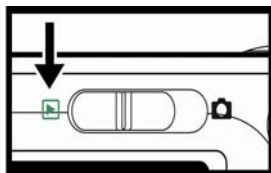
MODE LECTURE

Lecture d'images fixes

Vous pouvez afficher vos images fixes sur l'écran LCD.

1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. La dernière image capturée s'affiche.
3. Vous pouvez faire défiler les images vers l'avant ou l'arrière à l'aide du bouton  / .



- ☐ Pour afficher l'image précédente, appuyez sur le bouton .
- ☐ Pour afficher l'image suivante, appuyez sur le bouton .
- ☐ Une pression sur le bouton  /  lors de l'affichage d'une image la fera pivoter de 90 degrés.
- ☐ Le bouton  fait pivoter l'image dans le sens anti-horaire, tandis que le bouton  la fait pivoter dans le sens horaire. Une pression sur le bouton opposé au sens de rotation rétablit l'affichage normal.
- ☐ Une pression sur le bouton  agrandit l'image.
- ☐ Pour revenir à un affichage normal, appuyez sur le bouton .



Entire image Current position of enlargement















NOTE

- L'icône  s'affiche avec les clips vidéo. La fonction rotation n'est pas disponible pour les clips vidéo.
- L'icône  s'affiche avec les images auxquelles un mémo vocal a été ajouté.
- Appuyez sur le bouton **SET** pour lire le mémo vocal.

Affichage miniature

Cette fonction très pratique vous permet d'afficher simultanément 9 images miniatures sur l'écran LCD afin de trouver rapidement celle que vous cherchez.

- Placez le sélecteur de mode sur .
 - ☐ La dernière image capturée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton .
 - ☐ Vos images s'affichent en miniature.
 - ☐ L'image en cours, sélectionnée à l'aide des boutons  /  /  / , est indiquée par un cadre jaune.
 - ☐ Lorsque plus de dix images sont présentes, utilisez le bouton  /  pour faire défiler l'écran.
- Appuyez sur le bouton  /  /  /  pour sélectionner l'image à afficher en taille normale.
- Appuyez sur le bouton SET.
 - ☐ L'image sélectionnée s'affiche en taille normale.







NOTE

- Les icônes , , ,  s'affichent également en mode miniature.

Ajout d'un mémo vocal

Vous pouvez ajouter une piste audio de 30 secondes - comme un mémo - à une image fixe. Ce mémo vocal ne peut être enregistré qu'une seule fois.

- Placez le sélecteur de mode sur .
 - ☐ La dernière image capturée s'affiche.
- Sélectionnez l'image à laquelle vous souhaitez joindre un mémo vocal à l'aide du bouton  / .
- Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
 - ☐ [ENREGISTREMENT VOCAL] apparaît et l'enregistrement démarre.
- Pour arrêter l'enregistrement vocal, appuyez une nouvelle fois sur le bouton de l'obturateur.
 - ☐ [FIN ENREGISTREMENT VOCAL] apparaît pour indiquer l'arrêt de l'enregistrement. L'icône  s'affiche sur les images auxquelles un mémo vocal a été ajouté.

Lire un mémo vocal

Appuyez une fois sur le bouton SET et [LECTURE VOCALE] s'affiche tandis que la lecture démarre.




NOTE

- L'ajout d'un mémo vocal n'est possible que pour les images fixes.

Diaporama

La fonction diaporama vous permet d'afficher automatiquement vos images fixes les unes après les autres.

1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Appuyez sur le bouton MENU.
 - ☐ Le menu Lecture s'affiche.
3. Sélectionnez [Diaporama] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez la vitesse de défilement à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Le diaporama démarre.
5. Pour arrêter le diaporama, appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ L'image en cours s'affiche dès que vous appuyez sur le bouton **SET**.






NOTE

- La fonction de mise en veille automatique est désactivée lorsque le diaporama est en cours.
- Toutes les images fixes du dossier seront automatiquement lues.

Protection des images

Activez la fonction de Lecture Seule afin d'éviter que vos images ne soient accidentellement effacées.

Protéger une image ou toutes les images

1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Sélectionnez l'image à protéger à l'aide du bouton ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton **MENU**.
☐ Le menu Lecture s'affiche.
4. Sélectionnez [Protéger] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
5. Sélectionnez [Unique] ou [Toutes] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
6. Sélectionnez [Confirmer] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
☐ La protection est activée et l'appareil retourne en mode Lecture.
 L'icône de protection [] s'affiche sur les images protégées. Lorsque l'option [Toutes] est sélectionnée, [] s'affiche sur toutes les images.



Ôter la protection

Affichez l'image dont vous souhaitez retirer la protection.

1. Depuis le menu Lecture, sélectionnez [Protéger] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
2. Sélectionnez [Unique] ou [Toutes] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur **SET**.
3. Sélectionnez [Annuler] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
☐ La protection est annulée et l'appareil retourne en mode lecture.




NOTE

- Le formatage de la carte mémoire SD/SDHC (ou de la mémoire interne) supprime automatiquement la protection et efface toutes les images qu'elles soient protégées ou non.

Lecture d'images fixes / clips vidéo sur une TV

Vous avez la possibilité de visualiser vos images fixes sur l'écran de votre TV. Avant


d'effectuer les branchements, assurez-vous de sélectionner le réglage NTSC / PAL correspondant à la sortie vidéo du système que vous allez connecter à votre appareil.

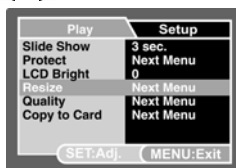
1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Insérez une extrémité du câble AV dans le connecteur AV OUT de l'appareil.
3. Branchez l'autre extrémité du câble AV sur le téléviseur.
4. Allumez le téléviseur et l'appareil photo.
5. Démarrez la lecture de vos images fixes / clips vidéo.
 - ☐ La méthode d'affichage est la même que lorsque vous visualisez images fixes ou clips vidéo sur votre appareil.

Redimensionner une image

Cette fonction permet de modifier la taille d'une image capturée. L'image redimensionnée remplace l'image d'origine ; il n'est possible de redimensionner que vers une taille inférieure.

Les images suivantes ne peuvent pas être redimensionnées :

- ☐ Image d'une taille de (640 x 480)
 - ☐ Image capturée à l'aide d'un autre appareil
 - ☐ Image protégée
 - ☐ Clip vidéo
 - ☐ Image stockée sur une carte mémoire SD/SDHC protégée en écriture.
1. Placez le sélecteur de mode sur .
 2. Sélectionnez l'image à redimensionner à l'aide du bouton ◀ / ▶.
 3. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 4. Sélectionnez [Redimensionner] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 5. Sélectionnez la nouvelle taille de l'image l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Pour quitter cet écran, appuyez sur le bouton **MENU**.
 - ☐ Une fois l'opération terminée, l'écran retourne en mode Lecture.




Compresser une image

Cette fonction permet de modifier la qualité (taux de compression) d'une image capturée.

Vous pouvez compresser une image de moitié, voire plus, ou remplacer une ancienne image par une image nouvellement créée. Seule une compression vers une qualité inférieure est possible.

La qualité des images suivantes ne peut être modifiée :

- ☐ Image capturée en qualité économique

- ☐ Image capturée à l'aide d'un autre appareil
 - ☐ Image protégée
 - ☐ Clip vidéo
 - ☐ Image stockée sur une carte mémoire SD/SDHC protégée en écriture.
1. Placez le sélecteur de mode sur .
 2. Sélectionnez l'image dont vous souhaitez modifier la qualité.
 3. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 4. Sélectionnez [Qualité] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 5. Sélectionnez le taux de compression à appliquer à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Pour quitter cet écran, appuyez sur le bouton **MENU**.
 - ☐ Une fois l'opération terminée, l'écran retourne en mode Lecture.








NOTE

- Il est possible de réduire la taille d'une image ; il n'est pas possible de l'augmenter ni de revenir à la taille d'origine après confirmation de la réduction.

Supprimer une image

Suppression immédiate en mode Photo (Suppression rapide)









Cette fonction vous permet de supprimer instantanément la dernière image capturée.

1. Placez le sélecteur de mode sur  ou .
2. Appuyez sur le bouton .
La dernière image capturée et le menu Suppression rapide s'affichent.
3. Sélectionnez [Confirmer] à l'aide du bouton  / .
4. Appuyez sur le bouton **SET** pour confirmer la suppression.
Pour annuler la suppression, sélectionnez [Annuler], puis appuyez sur le bouton **SET**.



Suppression en mode Lecture

Supprimer une seule image / toutes les images

1. Placez le sélecteur de mode sur .
 - ☐ La dernière image capturée s'affiche sur l'écran.
2. Sélectionnez l'image à supprimer à l'aide du bouton  / .
3. Appuyez sur le bouton .
 - ☐ Le menu Suppression s'affiche.
4. Sélectionnez [Unique] or [Toutes] à l'aide du bouton  / , puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Unique : supprime l'image sélectionnée ou la dernière image.
 - ☐ Toutes : supprime toutes les images, sauf celles protégées.
5. Sélectionnez [Confirmer] à l'aide du bouton  / , puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ Pour annuler la suppression, sélectionnez [Annuler], puis appuyez sur le bouton **SET**.



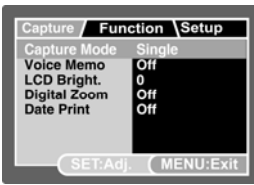
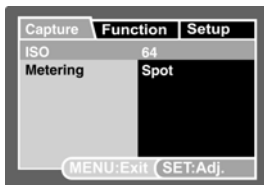
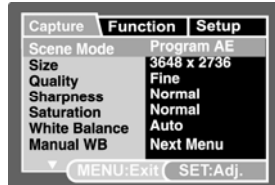
NOTE

- La suppression d'une image n'affecte pas l'ordre de numérotation. Par exemple, si vous supprimez l'image numéro 240, la prochaine image capturée portera le numéro 241, même si techniquement l'image 240 n'existe plus. En d'autres mots, le numéro attribué à une image même supprimée ne sera pas réutilisé ultérieurement.

OPTIONS DES MENUS

Menu Capture

Ce menu permet d'effectuer les réglages de base lors de la capture d'images fixes.



1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Capture] / [Fonction] / [Réglage] à l'aide du bouton ◀ / ▶.
3. Sélectionnez l'option à régler à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET** pour accéder à cet écran.
4. Sélectionnez le réglage voulu à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.

Mode Scène

Veuillez consulter la section « Réglage du mode Scène » pour plus de détails.

Taille

Cette option permet de régler la taille de l'image à capturer.

- ☐ 3648 x 2736 pixels (10,0 Méga Pixels)
- ☐ 2816 x 2112 pixels (6,0 Méga Pixels)
- ☐ 2048 x 1536 pixels (3,0 Méga Pixels)
- ☐ 640 x 480 pixels (VGA)

Qualité

Cette option permet de régler la qualité (taux de compression) de l'image à capturer.

- ☐ [★★★] Fine
- ☐ [★★] Standard
- ☐ [★] Économique

Netteté

Cette option permet de régler la netteté de l'image à capturer.

- ☐ Élevée / Normale / Douce







Saturation

Cette option règle la saturation de l'image à capturer.

- ☐ Haute / Normale / Basse

Balance des blancs

Cette option permet de régler la balance des blancs en fonction des conditions lumineuses et ainsi de se rapprocher des conditions perçues par l'œil humain.

- ☐ [**Vide**] Auto
☐ [] Incandescente
☐ [] Fluorescente 1
☐ [] Fluorescente 2
☐ [] Ensoleillé
☐ [] Nuageux
☐ [] Manuelle

Balance des blancs manuelle

Cette option permet de régler manuellement la balance des blancs et la mémorise. Ceci est particulièrement pratique lorsque les autres réglages ne conviennent pas tout à fait.

Avant de sélectionner [Confirmer] localisez un sujet (telle qu'une feuille blanche) à utiliser pour effectuer le réglage de la balance des blancs.

- ☐ Annuler / Confirmer

Sensibilité

Cette option permet de régler la sensibilité de capture des images. Lorsque la sensibilité est plus élevée (chiffre ISO élevé), la capture d'images devient possible même dans des lieux obscurs ; en revanche, l'image affichera plus de pixels (grains).

- ☐ Automatique / 64 / 100 / 200 / 400 / 1000

Mesure

Cette option permet de mesurer l'exposition.

- ☐ [Vide] Moyenne : calcule la moyenne en se basant sur l'image entière tout en accordant plus d'importance au sujet central.
☐ ☒ Spot : seule une petite zone au centre de l'écran est utilisée et l'exposition est calculée sur cette base.

Mode Capture

Sous ce mode vous pouvez sélectionner une méthode de capture des images.

- ☐ [Vide] Unique : capture une image à la fois

- ☐ [] Continue : capture jusqu'à 3 images d'affilée
- ☐ [AEB] AEB: capture 3 images consécutives à 3 compensations d'exposition différentes : exposition normale, sous-exposition et surexposition.



NOTE

En mode de capture [Continue] et [AEB], la fonction mémo vocal est automatiquement désactivée [Off].

Mémo vocal

Veuillez consulter la section « Enregistrer un mémo vocal » pour plus de détails.

- ☐ On / Off



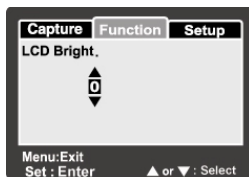
NOTE

Lorsque la fonction [Mémo vocal] est réglée sur [On], l'option prévisualisation est également réglée sur [On].

Luminosité LCD

Cette option permet de régler la luminosité de l'écran LCD.

Augmentez la luminosité de l'écran à l'aide du bouton ▲ et diminuez-la à l'aide du bouton ▼. La plage de réglage va de -5 à +5.



Zoom numérique

Cette option permet d'activer ou de désactiver le zoom numérique au moment de la capture d'une image.

- ☐ On / Off

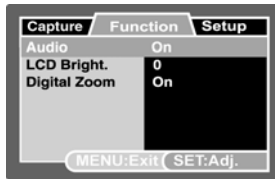
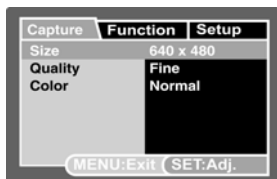
Incrustation de la date

La date de capture peut être incrustée sur l'image. Cette fonction doit être activée avant la capture.

- ☐ On / Off

Menu Vidéo

Ce menu permet d'effectuer les réglages de base lors de l'enregistrement de clips vidéo.



1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Capture]/ [Fonction]/ [Réglage] à l'aide du bouton / ►.
3. Sélectionnez l'option à régler à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET** pour accéder à cet écran.
4. Sélectionnez le réglage voulu à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.

Taille

Cette option permet de régler la taille du clip à enregistrer.

- ☐ 640 x 480
- ☐ 320 x 240

Qualité

Cette option permet de régler la qualité (taux de compression) du clip à enregistrer.

- ☐ [★★★] Fine
- ☐ [★★] Standard

Couleur

Cette option permet de régler la couleur du clip à enregistrer.

- ☐ Normal / Vivid / Sépia / Monochrome

Audio

Cette option permet d'activer ou de désactiver l'enregistrement audio au moment de la capture du clip.

- ☐ On / Off

Luminosité LCD


Veuillez consulter la section « Luminosité LCD » du menu Capture pour plus de détails.

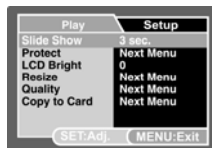
Zoom numérique

Veillez consulter la section « Zoom numérique » du menu Capture pour plus de détails.

Menu Lecture

Depuis le mode , vous pouvez régler les diverses options de lecture.

1. Placez le sélecteur de mode sur .
2. Appuyez sur le bouton MENU.
3. Sélectionnez l'option de votre choix à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET** pour accéder à cet écran.
4. Sélectionnez le réglage voulu à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton SET .
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Diaporama

Veillez consulter la section « Diaporama » pour plus de détails

Protection

Veillez consulter la section « Protéger une image » pour plus de détails

Luminosité LCD

Veillez consulter la section « Luminosité LCD » du menu Capture pour plus de détails

Redimensionner

Veillez consulter la section « Redimensionner une image » pour plus de détails

Qualité

Veillez consulter la section « Qualité » du Menu Capture pour plus de détails

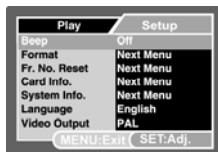
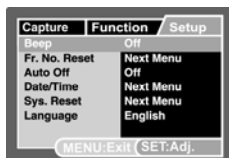
Copier vers une carte









Cette option vous permet de copier les fichiers contenus dans la mémoire interne de votre appareil sur une carte mémoire SD/SDHC. Bien entendu, cette fonction n'est disponible que si une carte mémoire est insérée et que des fichiers se trouvent bien dans la mémoire interne.

☐ Annuler / Confirmer

Menu Réglage

Ce menu vous permet de régler les paramètres de l'appareil.



1. Placez le sélecteur de mode sur   ou .
2. Appuyez sur le bouton MENU, et sélectionnez le menu [Réglage] à l'aide du bouton .
3. Sélectionnez l'option de votre choix à l'aide du bouton  / , puis appuyez sur le bouton **SET** pour accéder à cet écran.
4. Sélectionnez le réglage voulu à l'aide du bouton  / , puis appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton MENU.

Bip sonore

Cette option vous permet d'activer ou de désactiver le bip sonore retentissant chaque fois que vous appuyez sur un bouton.

☐ On / Off

Réinitialisation No. Doss.

Cette option crée un nouveau dossier dans lequel les images capturées seront stockées et numérotées à partir de 0001.

☐ Annuler / Confirmer

Mise en veille automatique

Cette option permet de spécifier la durée d'inactivité avant que l'appareil ne passe automatiquement en mode veille ; cette fonction est très pratique pour préserver l'autonomie des piles.

☐ 1 Min. / 2 Min. / 3 Min. / Off

Date/Heure

Veuillez consulter la section « Réglage de la date et de l'heure » pour plus de détails.

Réinitialisation Sys.

Cette option permet de réinitialiser tous les paramètres de l'appareil aux réglages par défaut ; le paramètre de l'heure ne sera pas affecté.

☐ Annuler / Confirmer

Langue

Consultez la section « Réglage de la langue » pour plus de détails

Format

Consultez la section « Formatage de la carte mémoire ou de la mémoire interne » pour plus de détails.

Infos Carte

Cette option permet d'afficher l'espace mémoire restant disponible sur la carte mémoire ou la mémoire interne.

Infos Système

Cette option permet d'afficher la version du micrologiciel de l'appareil.

Sortie vidéo

Cette option permet de sélectionner le standard vidéo de l'appareil auquel vous allez relier l'appareil photo numérique.

☐ PAL/NTSC

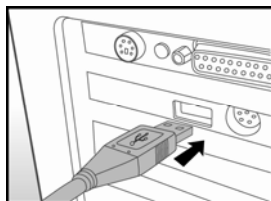
TRANSFÉRER DES IMAGES VERS VOTRE ORDINATEUR

Configuration système requise

Windows	Macintosh
<ul style="list-style-type: none"> • Pentium III 600 MHz ou supérieur • Windows 2000/XP/Vista • 128Mo de RAM • 128Mo d'espace disque dur • Lecteur CD-ROM • Port USB disponible 	<ul style="list-style-type: none"> • PowerPC G3/G4/G5 • OS 9.0 ou ultérieur • 128Mo de RAM • 128Mo d'espace disque dur • Lecteur CD-ROM • Port USB disponible

Télécharger vos fichiers

1. Insérez une extrémité du câble USB dans un port USB libre de votre ordinateur.
2. Insérez l'autre extrémité de ce câble dans le port USB de votre appareil photo.
3. Allumez l'appareil.
4. Sélectionnez [PC] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
5. Depuis le bureau de Windows, double-cliquez sur « Poste de travail ».
6. Recherchez une nouvelle icône intitulée « Disque amovible ».
 - ☐ Ce « Disque amovible » est en fait la mémoire interne (ou carte mémoire) de votre appareil photo. En règle générale, elle sera représentée par une lettre de lecteur - «e» ou supérieure.
7. Double-cliquez sur ce disque amovible, et repérez le dossier DCIM.
8. Double-cliquez sur ce dossier DCIM pour l'ouvrir et afficher les sous-dossiers.
 - ☐ Vos images et clips vidéo se trouvent dans ces sous-dossiers.
9. Pour déplacer ces image et clips vidéo vers un dossier de votre ordinateur, faites un copier-coller ou un glisser-déposer.



Utilisateurs Mac: Double-cliquez sur le lecteur “sans titre” ou “sans nom” se trouvant sur le bureau. iPhoto peut alors se lancer automatiquement.

UTILISER VOTRE APPAREIL COMME WEBCAM

Votre appareil photo numérique peut être employé comme caméra PC, vous permettant ainsi d'organiser des vidéoconférences avec vos associés ou organiser des discussions en temps réel avec vos amis ou votre famille. Pour utiliser votre appareil photo pour organiser des vidéoconférences, votre ordinateur doit être équipé des éléments suivants :

- ☐ Microphone
- ☐ Carte Son
- ☐ Haut-parleurs ou casque
- ☐ Connexion réseau ou Internet

1. Après avoir installé le pilote webcam (disponible sur le CD-ROM) sur votre ordinateur Windows, redémarrez votre PC.
2. Insérez une extrémité du câble USB dans un port USB libre de votre ordinateur.
3. Insérez l'autre extrémité de ce câble dans le port USB de votre appareil photo.
4. Allumez l'appareil.
5. Sélectionnez [PC] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
6. Positionnez soigneusement votre appareil sur le dessus du moniteur de votre PC ou utilisez un trépied.
7. Ouvrez l'application de vidéoconférence.
 - ☐ Suivez ensuite les instructions qui s'affichent pour allumer votre webcam.



NOTE

- Cette fonction n'est pas compatible avec les ordinateurs Mac.
- Il est recommandé d'utiliser MediaOne Gallery SE (inclus sur le CD-ROM) ou Windows Netmeeting (Windows Meeting Space pour Windows Vista) comme logiciel de vidéoconférence.
- Le logiciel de vidéoconférence utilise en général une résolution de 320 x 240.
- Pour plus d'informations sur l'utilisation du logiciel de vidéoconférence, veuillez consulter sa documentation d'aide.

INSTALLATION DU LOGICIEL D'ÉDITION

Deux logiciels d'édition sont fournis sur le CD-ROM :

MediaOne Gallery SE – cet outil est la solution la plus simple pour gérer et partager vos créations numériques avec votre famille et vos amis. La bibliothèque intuitive à affichage miniature organise, met à jour et classe automatiquement tous vos fichiers pour vous permettre une navigation aisée de votre collection multimédia.

COOL 360 SE – cet outil associe facilité d'utilisation, puissance et flexibilité pour permettre à tout un chacun d'aller bien au-delà la simple capture d'images traditionnelles et plonger dans l'univers de la création numérique. L'interface intuitive de COOL 360 ainsi que son assistant convivial vous permettent de créer vos scènes panoramiques en un tour de main, tandis que les fonctions avancées de déformation, d'assemblage et d'alignement vous assurent un résultat optimal.

Pour installer votre logiciel :

1. Insérez le CD-ROM fourni dans votre lecteur CD-ROM.
L'écran de bienvenue s'affiche.
2. Cliquez sur le nom du logiciel à installer.
Suivez les instructions qui s'affichent sur l'écran pour parachever l'installation.



NOTE

- Pour plus de détails sur l'utilisation de chaque logiciel, veuillez consulter sa documentation.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP/Vista, veuillez effectuer l'installation du logiciel en mode "Administrateur"..
- Les logiciels ne sont pas compatibles avec les ordinateurs Mac.
- Le logiciel COOL 360 SE n'est pas supporté par Windows Vista.

SPÉCIFICATIONS

Élément	Description
CAPTEUR D'IMAGES	Capteur CCD 1/1.7" (10,0 mégapixels)
RESOLUTION DE L'IMAGE	<Image fixe> 3648 x 2736, 2816 x 2112, 2048 x 1536, 640 x 480 <Clip vidéo> 640 x 480 (25 fps), 320 x 240 (25 fps)
MOYEN DE STOCKAGE	Mémoire interne de 32Mo (dont 29Mo pour le stockage d'images) Supporte les cartes mémoire SD/SDHC (jusqu'à 8Go) (optionnel)
ÉCRAN LCD	Écran couleur LCD LTPS-TFT 2.5" (154K pixels)
FORMAT DE FICHIER	JPEG, DCF 1.1, EXIF 2.2, Motion JPEG
OBJECTIF	Zoom optique 3x Ouverture : 2.8 (W) - 4.8 (T) Longueur focale : 7,5mm - 22mm (équivalent à 36mm - 108mm sur une caméra 35mm)
DISTANCE FOCAL	Standard 0,5m to infini Macro Grand angle : 0,05m – 0,5m Téléobjectif : 0,35m – 0,5m
VITESSE D'OBTURATION	1 - 1/1000 sec
ZOOM NUMÉRIQUE	4x (Mode Capture) 4x (Mode Lecture)
PORTÉE EFFECTIVE DU FLASH	0,5m – 2,7m (grand angle) 0,5m – 2,1m (téléobjectif)
CONNECTIQUE	DC IN 5V USB 2.0 (full speed) / AV OUT
ALIMENTATION	Pile rechargeable au Lithium-ion (3,7V) Adaptateur d'alimentation AC (5V)
DIMENSIONS	Approx. 92,1 x 57 x 26,9mm (hors parties saillantes)
POIDS	Approx. 138g (hors pile et carte mémoire)

* Apparence et spécifications soumises à modification sans préavis.

APPENDICE

Nombre de prises possibles

Nombre de prises possibles (images fixes)

Le tableau ci-après vous indique le nombre de prises possibles selon le réglage sélectionné et en fonction de la capacité de la mémoire interne/carte mémoire SD/SDHC.

Taille	Qualité	Mémoire interne	Capacité carte mémoire SD						
			128Mo	256Mo	512Mo	1Go	2Go	4Go (SDHC)	8Go (SDHC)
3648	Fine	3	16	34	69	140	281	564	1135
x	Standard	7	34	69	140	281	564	1129	2271
2736	Economique	12	51	104	210	422	846	1694	3407
2816	Fine	12	52	105	212	425	852	1705	3431
x	Standard	18	75	153	307	616	1233	2468	4965
2112	Economique	23	97	196	395	792	1586	3178	6387
2048	Fine	23	96	195	392	785	1573	3149	6333
x	Standard	30	125	252	506	1014	2031	4066	8179
1536	Economique	37	155	312	626	1255	2512	5029	10115
640	Fine	175	723	1453	2915	5838	11685	23387	47035
x	Standard	189	780	1567	3145	6298	12606	25230	50740
480	Economique	207	855	1719	3449	6907	13824	27667	55642

Durée d'enregistrement possible / sec (clip vidéo)

Taille	Qualité	Mémoire interne	Capacité carte mémoire SD						
			128Mo	256Mo	512Mo	1Go	2Go	4Go (SDHC)	8Go (SDHC)
640	Fine	00:00:13	00:00:55	00:01:51	00:03:43	00:07:28	00:14:57	00:29:56	01:00:13
x	Standard	00:00:15	00:01:02	00:02:06	00:04:13	00:08:28	00:16:57	00:33:55	01:08:13
480	Fine	00:00:40	00:02:48	00:05:38	00:11:18	00:22:38	00:45:18	01:30:41	03:02:23
x	Standard	00:00:48	00:03:19	00:06:40	00:13:24	00:26:50	00:53:43	01:47:31	03:36:14
240									

- Nous conseillons l'utilisation d'une carte mémoire dont la vitesse d'écriture est au minimum de 10Mo/Sec afin d'éviter tout arrêt intempestif ou résultats incertains. Si un dysfonctionnement survenait lors de l'utilisation d'une carte SD/SDHC plus lente, vous pouvez régler le paramètre d'enregistrement vidéo de votre appareil sur QVGA (320 x 240) et qualité standard.

Voyant LED d'état

La couleur du voyant LED d'état vous renseigne sur le fonctionnement de votre appareil.

Couleur	État	Signification		
		Mode Photo	Mode Menu	Mode PC
Vert	Allumé	État normal	Mode veille	Communication avec PC en cours
Rouge	Allumé	Écriture vers carte mémoire en cours	Accès à la carte mémoire en cours	-
	Clignotant	Chargement du flash	Enregistrement des paramètres	Traitement des données

Dépannage

Avant de renvoyer votre appareil pour réparation, veuillez consulter cette rubrique de dépannage. Si le problème persistait malgré tout, contactez votre revendeur ou centre de réparation local.

Symptôme	Cause	Solution
L'appareil ne s'allume pas.	La pile n'est pas insérée.	Insérez une pile
	La pile est déchargée.	Rechargez la pile ou utilisez l'adaptateur d'alimentation.
La pile se décharge trop vite.	La pile n'est pas suffisamment chargée ; elle n'a pas été utilisée depuis un certain temps.	Chargez entièrement la pile et déchargez-la pour au moins un cycle avant de l'utiliser afin d'accroître ses capacités.
La pile ou l'appareil sont chauds au toucher	Utilisation continue de l'appareil ou du flash	
Aucune image n'est capturée lorsque j'appuie sur le bouton de l'obturateur.	Le bouton de l'obturateur n'est pas entièrement enfoncé.	Enfoncez entièrement le bouton de l'obturateur.
	La carte mémoire est pleine.	Insérez une nouvelle carte ou supprimez les fichiers non voulus.
	Le flash se recharge.	Attendez que le voyant de chargement s'éteigne
	La carte mémoire est protégée en écriture	Désactivez cette protection.
Les images ne s'affichent pas sur l'écran LCD.	L'écran LCD est trop sombre	Réglez la luminosité de l'écran depuis le menu.
Bien qu'en mode AF automatique, l'appareil refuse la mise au point.	L'objectif est sale	Nettoyez-le avec un chiffon sec et doux ou spécial objectif.
	La distance vous séparant du sujet est inférieure à la distance effective.	Augmentez la distance.
Impossible de lire le contenu de la carte mémoire.	La carte mémoire n'a pas été formatée par cet appareil.	Insérez une carte formatée par cet appareil.

Impossible de supprimer les fichiers.	Le fichier est protégé	Ôtez la protection.
	La carte mémoire est protégée en écriture	Désactivez cette protection.
L'appareil ne répond pas aux pressions sur les boutons.	La pile est déchargée.	Rechargez-la pile.
Les paramètres date et heure sont erronés.	Vous n'avez pas réglé ces deux paramètres.	Régalez ces deux paramètres.
Impossible de transférer des fichiers.	L'espace disque dur disponible sur votre ordinateur est peut-être insuffisant.	Vérifiez si votre disque dur possède assez d'espace libre pour Windows, et si le lecteur destiné au chargement des images possède une capacité au moins égale à celle de la carte mémoire insérée.
	Pas d'alimentation.	Utilisez l'adaptateur d'alimentation.
		Rechargez la pile.

Connexion à une imprimante compatible PictBridge

Si vous disposez d'une imprimante compatible avec la fonction PictBridge, vous pouvez imprimer vos images tout simplement en reliant l'appareil photo numérique à cette imprimante compatible sans avoir à passer par un ordinateur.

Branchement de l'appareil à l'imprimante

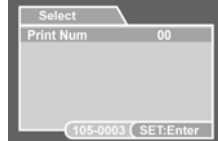
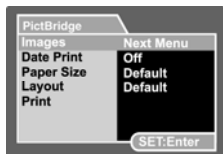
1. Insérez une extrémité du câble USB dans votre appareil photo.
2. Insérez l'autre extrémité dans le port USB de l'imprimante.
3. Allumez votre appareil.
4. L'écran [USB] s'affiche. Sélectionnez [Imprimante] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.



Imprimer les images

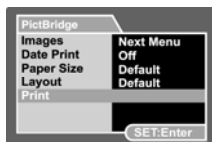
Une fois l'appareil photo correctement relié à une imprimante compatible PictBridge, le menu PictBridge s'affiche sur l'écran.

1. Sélectionnez l'élément à configurer à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ [Images] : spécifiez si vous désirez imprimer une seule image ou toutes les images ; vous pouvez également indiquer le nombre de copies par image.
 - ☐ [Impression date] : en fonction du type d'imprimante, vous pouvez indiquer si vous désirez ou non imprimer la date sur l'image.
 - ☐ [Taille papier] : sélectionnez une taille de papier en fonction de votre imprimante.
 - ☐ [Orientation] : sélectionnez l'orientation d'impression en fonction de votre imprimante.
 - ☐ [Imprimer] : une fois tous les paramètres réglés, sélectionnez cette option pour lancer l'impression.
2. Si vous avez sélectionné [Images] à l'étape précédente, l'image illustrée à droite s'affiche. Sélectionnez [Sélection] ou [Toutes] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
 - ☐ [Sélection] : imprime uniquement l'image sélectionnée.
 - ☐ [Toutes] : imprime toutes les images.
 - ☐ [Quitter] : quitte l'option Images.



3. Si vous avez sélectionné [Sélection] à l'étape précédente, l'image illustrée à droite s'affiche. Sélectionnez l'image à imprimer à l'aide du bouton ◀ / ▶.
 - ☐ Sélectionnez le nombre de copies à imprimer [No. Copies] (jusqu'à 99) à l'aide du bouton ▲ / ▼.
 - ☐ Une fois l'image et le nombre de copies à imprimer sélectionnées, appuyez sur le bouton **SET** pour confirmer.
4. Sélectionnez [Quitter] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.

5. Sélectionnez [Imprimer] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET** pour lancer l'impression.



6. L'impression commence et l'image illustrée à droite s'affiche.
 - ☐ [TERMINÉ] s'affiche brièvement une fois l'impression achevée.
 - ☐ Si une erreur d'impression survient, [ERREUR IMPRESSION] s'affiche.



NOTE

- L'impression risque d'échouer si l'alimentation de l'appareil est interrompue.
- Nous vous conseillons d'utiliser l'adaptateur d'alimentation AC lorsque vous reliez votre appareil à l'imprimante.