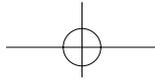




Français





DÉCLARATION DE LA FCC

Ce matériel est conforme à l'Article 15 du Règlement de la FCC. L'utilisation est sujette aux deux conditions suivantes:

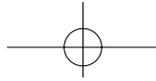
- (1) Ce matériel ne doit pas engendrer d'interférences nuisibles, et
- (2) ce matériel doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences qui pourraient avoir des effets non désirés sur son fonctionnement

Remarque: Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux normes des appareils digitaux de Classe B, conformément à l'article 15 du Règlement de la FCC. Ces normes sont conçues pour fournir une bonne protection contre les interférences nuisibles en installation domestique. Cet équipement génère, utilise et peut radier des énergies de fréquence radio, et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut produire des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'est pas garanti que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. S'il s'avérait que cet équipement génère des interférences nuisibles aux réceptions de radio ou de télévision, ce qui peut être vérifié en allumant et en éteignant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences à l'aide de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes:

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception
- Eloignez le matériel du récepteur
- Connectez le matériel sur une prise fonctionnant sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est connecté
- Consultez votre revendeur ou un technicien spécialisé en radio/TV

L'utilisation de câbles blindés est nécessaire pour être conforme aux limites de Classe B Sous-partie B de l'Article 15 du règlement de la FCC. N'apportez aucun changement ou modifications à l'équipement sauf si cela est stipulé dans le manuel. Si vous effectuez de tels changements ou modifications, il peut vous être demandé d'arrêter d'utiliser l'équipement.





Digital
Camera

INFORMATIONS SUR LES MARQUES

- Microsoft® et Windows® sont des marques déposées U.S. de Microsoft Corporation.
- Pentium® est une marque déposée de Intel Corporation.
- Macintosh est une marque de Apple Computer, Inc.
- SD™ et MMC™ sont des marques.
- Les autres noms et produits peuvent être les marques ou les marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

LISEZ D'ABORD CECI

Avis:

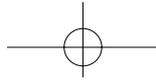
1. La conception et les spécifications du produit peuvent être modifiées sans avertissement. Ceci comprend principalement les spécifications du produit, le logiciel, les pilotes, et le manuel Utilisateur. Ce Manuel Utilisateur est un guide de référence général pour le produit.
2. Le produit et les accessoires qui accompagnent votre caméra peuvent être différents de ceux décrits dans ce manuel. Ceci est dû au fait que différents détaillants incluent souvent des produits et accessoires légèrement différents pour répondre aux demandes de leur marché, aux statistiques démographiques de la clientèle, et aux préférences géographiques. Les produits varient très souvent entre détaillants, spécialement avec des accessoires tels que les batteries, les chargeurs, les adaptateurs CA, les cartes mémoire, les câbles, mallettes/étuis de transport, et support de langue. De façon occasionnelle, un détaillant spécifiera une couleur de produit, une apparence, et une capacité mémoire interne unique. Contactez votre vendeur pour la définition précise du produit et des accessoires inclus.
3. Le fabricant n'endosse aucune responsabilité concernant les erreurs ou contradictions contenues dans ce manuel Utilisateur.
4. Pour les mises à jour de pilotes, reportez-vous à notre site web.



AVERTISSEMENTS

- ⊗ N'utilisez pas cette caméra si elle dégage de la fumée (ou une odeur inhabituelle), si elle devient anormalement chaude au toucher, et produit un son particulier, ou présente d'autres aspects anormaux. Si vous utilisez la caméra dans l'une de ces circonstances cela risque de provoquer un incendie ou une électrocution. Arrêtez d'utiliser immédiatement la caméra, éteignez la caméra et retirez les piles. Contactez votre vendeur ou un service d'entretien homologué pour les réparations. N'essayez jamais de réparer vous-même, cette caméra car cela pourrait être dangereux.
- ⊗ N'exposez pas la caméra à l'humidité et assurez-vous que de l'eau ne pénètre pas à l'intérieur de la caméra. Faites particulièrement attention lorsque vous utilisez la caméra dans des conditions climatiques extrêmes telles que la pluie ou la neige, ou quand vous utilisez la caméra à la plage ou près d'un point d'eau. Évitez d'utiliser cette caméra dans des endroits soumis à une humidité extrême. N'utilisez pas la caméra si de l'eau a pénétré à l'intérieur. Eteignez la caméra et retirez les piles. Contactez votre vendeur ou un service d'entretien homologué. Ne continuez pas à utiliser la caméra car cela risquerait de provoquer un incendie ou une électrocution.
- ⊗ N'utilisez pas la caméra si un corps étranger a pénétré à l'intérieur. Eteignez la caméra et retirez les piles. Contactez votre vendeur ou un service d'entretien homologué. Ne continuez pas à utiliser la caméra car cela risquerait de provoquer un incendie ou une électrocution.
- ⊗ Ne placez pas la caméra dans un endroit instable tel que sur une table branlante ou sur une surface en pente où la caméra pourrait tomber ou se renverser et provoquer des blessures. Si la caméra est tombée ou est endommagée, éteignez la caméra et retirez les piles. Contactez votre vendeur ou un service d'entretien homologué. Ne continuez pas à utiliser la caméra car cela risquerait de provoquer un incendie ou une électrocution.
- ⊗ N'insérez pas ou ne faites pas tomber d'objets métalliques ou autres corps étrangers dans la caméra par les points d'accès. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution.
- ⊗ N'essayez pas de modifier cette caméra. Ne retirez pas le boîtier de la caméra. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution. L'inspection interne et les réparations doivent être effectuées uniquement par un service d'entretien autorisé.
- ⊗ N'utilisez jamais cette caméra au volant. Vous pourriez provoquer un accident.





Digital
Camera

PRÉCAUTIONS

- ⚠ Ne placez pas cette caméra dans un endroit sujet à des émanations d'huiles ou de vapeur, comme par exemple à côté d'une cuisinière ou d'un humidificateur. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution.
- ⚠ Ne laissez pas cette caméra dans un endroit soumis à des températures très élevées, tel que dans un véhicule fermé ou sous les rayons directs du soleil. L'exposition à des températures élevées peut endommager le boîtier de la caméra et ses composants internes et peut entraîner un incendie.
- ⚠ Ne couvrez pas ou n'enveloppez pas la caméra avec un chiffon ou une couverture. La chaleur risquerait de s'accumuler, ce qui pourrait déformer le boîtier de la caméra et provoquer un incendie. Utilisez toujours la caméra et accessoires dans des endroits bien ventilés.
- ⚠ Manipulez la caméra avec précaution et n'exposez pas la caméra aux chocs ou aux vibrations. Si vous manipulez la caméra brutalement, cela peut entraîner un mauvais fonctionnement.
- ⚠ N'utilisez pas d'autres piles que celles spécifiées pour votre caméra. L'utilisation de piles non appropriées peut entraîner la rupture ou des fuites des piles et provoquer un incendie, des blessures, ou de salir le compartiment des piles.
- ⚠ Quand vous placez les piles dans la caméra, vérifiez la polarité des piles (- et +) pour assurer que les piles sont correctement insérées. Une mauvaise polarité des piles entraînera l'impossibilité d'utiliser la caméra et peut entraîner la rupture ou des fuites des piles et provoquer un incendie, des blessures, ou de salir le compartiment des piles.
- ⚠ Retirez les piles si la caméra ne doit pas être utilisée pendant une période prolongée. Les piles peuvent fuir et provoquer un incendie, des blessures ou souiller le compartiment des piles. Si les piles fuient, nettoyez et essuyez soigneusement le compartiment des piles et installez des piles neuves. Nettoyez soigneusement vos mains si vous touchez le liquide des piles.



Table des Matières

Introduction.....08

Contenu de l'Emballage

Se familiariser avec la Caméra.....09

Vue de Face

Vue de dessus

Vue Arrière

Vue de Dessous

Vue de Côté

Icônes d’Affichage LCD

Connecteurs d’Entrée/sortie

Mise en Route.....11

Alimentation – Insérer les Piles

Utilisation de l’Adaptateur d’Alimentation CA

Utilisation d’une Carte Mémoire

Paramétrer la Date et l’Heure

Fixer la Lanière

Opérations de Base.....13

Enregistrer une Image Fixe

Enregistrer un Clip Vidéo

Afficher une Image Fixe/ Clip Vidéo

Sur l’Affichage LCD

Sur un Ecran TV

Effacer une Image Fixe/ Clip Vidéo

SEULEMENT UNE

TOUT EFFACER

Regler la Resolution et la Qualite d’Image

Flash

Zoom Numérique

Retardateur

Afficher un Diaporama

Afficher des Images Miniatures

Afficher les Informations d’Image

Menus de la Caméra.....20

Menu Enregistrer

CONFIGUR

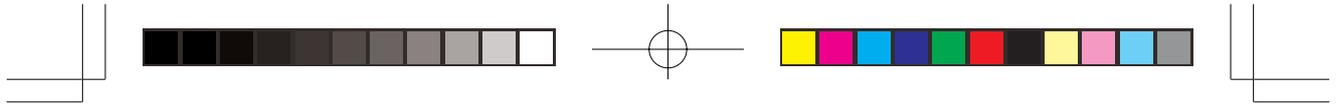
TAILLE D’IMAGE

QUALITE

COMPENSATION EV

EQUILIBRE BLANCS





Digital Camera

- APERÇU RAPIDE
- Menu Film
 - CONFIGUR
 - EQUILIBRE BLANCS
 - COMPENSATION EV
- Menu Lecture
 - CONFIGUR
 - DIAPORAMA
 - EFFACER
 - VERS CARTE
 - DPOF
- Menu Configur
 - CONF USINE
 - DATE/HEURE
 - LANGUE
 - SON
 - FORMATER MÉDIA
 - MODE VIDÉO
 - USB CONFIGUR
 - AUTO-ARRÊT
 - FREQ. ECLAIRAGE

Transférer des Images Enregistrées sur Votre Ordinateur.....28

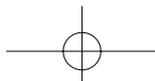
- Configuration Requise pour l'Ordinateur
- Etape 1: Installer le Pilote USB
- Etape 2: Connecter la Caméra à Votre Ordinateur
- Etape3 : Télécharger des Images / Clips Vidéo

Utiliser Cette Caméra comme une Caméra PC.....30

- Configuration Requise pour la Vidéoconférence
- Etape 1: Installez le Pilote de Caméra PC
- Etape 2: Connectez la Caméra à Votre Ordinateur
- Etape 3: Lancez le Logiciel d'Application (par exemple : Windows NetMeeting)

Spécifications.....32





Introduction

Merci pour votre achat de la caméra numérique. Avec la caméra, vous allez vivre une toute nouvelle expérience et faire des photos plus intéressantes et plus amusantes. Ce qui suit vous guidera à travers la procédure complète de prise de vue, gardez ce manuel à portée de main et appréciez.

Contenu de l'Emballage

Déballer soigneusement votre caméra et vérifiez que vous avez les éléments suivants :

Composants Communs du Produit:

- Caméra numérique
- Câble USB
- Câble Vidéo
- CD-ROM de logiciels
- Manuel utilisateur
- Lanière de la Caméra

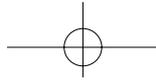
Accessoires (Optionnels) Communs:

- Carte Mémoire
- Etui de caméra
- Adaptateur d'alimentation CA
- Piles

REMARQUE

Les accessoires et les composants varient suivant les vendeurs.

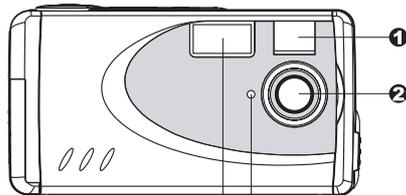




Se familiariser avec la Caméra

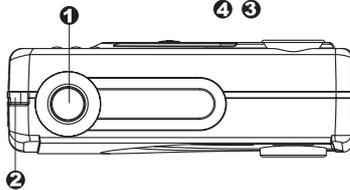
Vue de Face

1. Fenêtre du viseur
2. Objectif
3. Indicateur du Retardateur
4. Flash Intégré



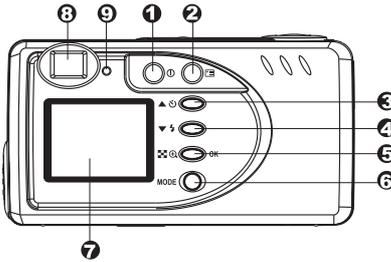
Vue de dessus

1. Bouton d'obturation
2. Fixation de la Lanière



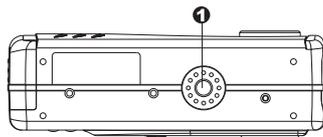
Vue Arrière

1. Ⓞ Bouton d'Alimentation
2. ☰ Bouton de Menu
3. ▲ Bouton flèche (haut)
4. ▼ Bouton flèche (bas)
5. ⚡ Bouton de Flash
6. OK Bouton OK
7. 🔍 Bouton de zoom Numérique
8. 🖼️ Bouton de Miniature
6. MODE Bouton de Mode
7. Affichage LCD d'image
8. Viseur
9. Témoin LED



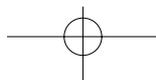
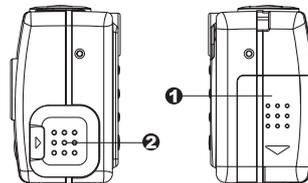
Vue de Dessous

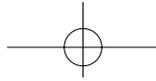
1. Attache du Trépied



Vue de Côté

1. Couvercle des Piles/Couvercle de Carte
2. Couvercle du Terminal





Manuel Utilisateur Français

Icônes d’Affichage LCD

Icônes d’Affichage -Mode d’Enregistrement d’Image Fixe:

Mode d’enregistrement			
Energie de batterie restante			Nombre de prises de vue possibles
Mode flash			Résolution d'image
Mode Retardateur			Qualité d'Image
Equilibre Blanc (Pas d'indication: Auto)			Indicateur de Carte
Paramètre de compensation d'exposition (Pas d'indication: 0.0)			Carte mémoire SD
			Multi Media Card (MMC)

Icône d’Affichage-Mode Film:

Mode Film			Durée d'enregistrement possible
-----------	--	--	---------------------------------



Icônes d’Affichage -Mode de Lecture d’Image Fixe:

Mode Lecture (Image fixe)			Répertoire DCF-numéro de fichier
Indicateur DPOF			



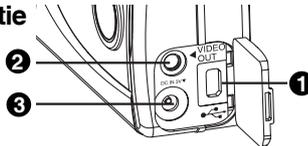
Icônes d’affichage -Mode de Lecture Vidéo(film):

Mode Lecture (Clip Vidéo)			
------------------------------	--	--	--



Connecteurs d’Entrée/sortie

- 1.Connecteur USB
- 2.Connecteur de sortie vidéo
- 3.Connecteur d’adaptateur CA

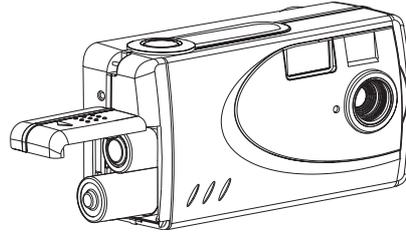


10

Mise en Route

Alimentation – Insérer les Piles

1. Faites coulisser le couvercle des piles dans la direction indiqué par la flèche sur le couvercle de piles.
2. Insérez 2 piles AA en respectant la polarité comme montré sur le côté interne du couvercle de piles. (Remarquez aussi le décalage à l'intérieur du compartiment de piles)
3. Fermez le couvercle des piles.



REMARQUE

- Ne mélangez pas les piles (utilisez seulement un type de piles à la fois) car cela pourrait entraîner de mauvaises performances de la caméra, entraîner un incendie ou une explosion.
- Les piles doivent être insérées dans le compartiment de piles avec les bornes "+" et "-" placées dans la bonne direction.
- Le niveau faible des piles est indiqué par l'icône  qui clignote 6 fois, et la caméra s'éteindra automatiquement. Remplacez les piles par des neuves.
- Pour améliorer les performances des piles, remplacez toutes les piles installées à la fois.
- Ne faites pas tomber, ne percez pas ou ne démontez pas les piles et gardez les piles à l'abri de la chaleur.
- Enlevez toutes les piles installées si elles ne doivent pas être utilisées pendant une période prolongée.

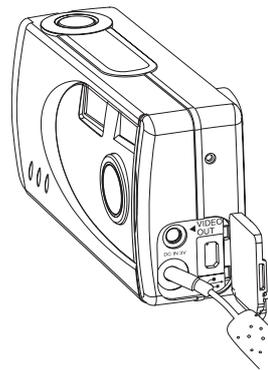
IMPORTANT

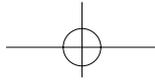
Observez les précautions suivantes pour éviter la rupture ou des fuites de piles.

- ⚠ N'essayez pas de charger des piles alcalines.
- ⚠ Ne transportez pas ou ne stockez pas une pile avec des objets tels que des stylos, des colliers, des pièces ou des épingles à cheveux en métal car cela pourrait court-circuiter le pôle positif + et le pôle négatif – de la pile.
- ⚠ Ne soumettez pas les piles à des chocs trop forts, tels que de les taper avec un marteau, de marcher dessus ou de les faire tomber.

Utilisation de l'Adaptateur d'Alimentation CA (Accessoire en option)

1. Ouvrez le couvercle du terminal comme indiqué :
2. Connectez une extrémité de l'adaptateur d'alimentation au port intitulé "DC IN 3V" comme indiqué.
3. Branchez l'autre extrémité de l'adaptateur d'alimentation à la prise de courant.
(Un boîtier d'alimentation doit fournir du 3 VCC en 2.5 A Pour un fonctionnement correct de la caméra).
(Un adaptateur CA est un accessoire en option et n'est pas habituellement inclus avec la caméra). Utilisez uniquement les piles ou l'adaptateur d'alimentation spécifiés avec cette caméra, si vous utilisez d'autres sources d'alimentation cela risque de provoquer un incendie, ou d'endommager la caméra.



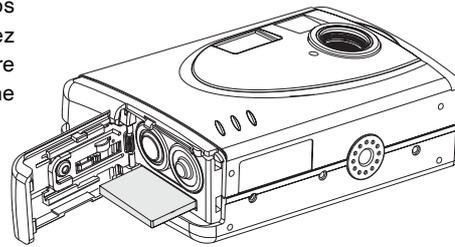


Manuel Utilisateur Français

Utilisation d'une Carte Mémoire (Accessoire en option)

La caméra est équipée d'une mémoire interne de 8Mo (intégrée). En plus d'enregistrer vos images dans la mémoire interne, vous pouvez aussi stocker vos images sur une carte mémoire amovible, soit une carte mémoire SD, soit une Multi Media Card (MMC).

Il n'y a pas de carte mémoire incluse avec la caméra, mais vous pouvez vous la procurer dans un magasin d'ordinateur, de photo, ou de matériel électronique.



Pour insérer une carte mémoire:

1. Prenez soin d'éteindre la caméra.
2. Ouvrez le couvercle des piles/carte situé sur le côté de la caméra.
3. Insérez une carte mémoire dans le slot de carte mémoire:
 - Insérez la carte comme indiqué par la flèche sur la carte mémoire.
 - La face de la carte mémoire sera dirigée vers l'objectif de la caméra.
 - Appuyez sur la carte jusqu'à entendre un déclic distinct.
 - Assurez-vous que la carte mémoire est bien installée permettant au couvercle de se fermer.
4. Fermez le couvercle des piles/Couvercle de Carte.

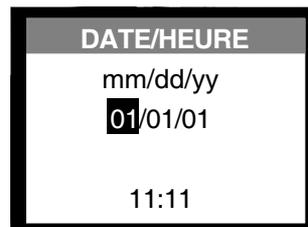
REMARQUE

Pour retirer une carte mémoire appuyez momentanément sur le bord de la carte, et relâchez.

Paramétrer la Date et l'Heure

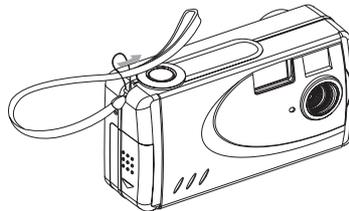
Suivez ces étapes pour paramétrer la date et l'heure correctes :

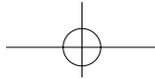
1. Allumez la caméra.
2. Appuyez sur le bouton .
3. CONFIGUR apparaîtra en surbrillance, appuyez ensuite sur le bouton OK. Le MENU CONFIG apparaît.
4. Sélectionnez DATE/HEURE à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
5. Entrez les valeurs des champs année, mois, jour et heure à l'aide du bouton ▲ ou ▼. Appuyez sur le bouton OK après avoir défini chaque champ.



Fixer la Lanière

1. Insérez l'extrémité mince de la lanière dans la fixation de lanière.
2. Passez l'autre extrémité de la lanière à travers la boucle du cordon fin et tirez la lanière fermement.





Opérations de Base

Enregistrer une Image Fixe

Pour enregistrer une image fixe, procédez comme suit:

1. Allumez la caméra.
2. Actionnez le bouton **MODE** pour sélectionner le mode .
3. Regardez l'image sur le l'affichage LCD ou dans le viseur pour cadrer la photo.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.



Enregistrer un Clip Vidéo

Pour enregistrer un clip vidéo, procédez comme suit:

1. Allumez la caméra.
2. Actionnez le bouton **MODE** pour sélectionner le mode .
3. Démarrez l'enregistrement d'un clip vidéo en appuyant sur le bouton de l'obturateur.

Le temps écoulé s'affiche sur l'affichage LCD.

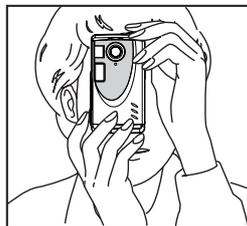
Pour arrêter d'enregistrer, appuyez sur le bouton de l'obturateur.

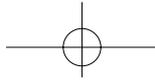


Conseils de création d'Images

Pour obtenir des images réussies, suivez les conseils suivants.

- Tenez fermement la caméra à deux mains et serrez légèrement vos coudes contre votre corps.
- Veillez à garder vos doigts, cheveux et la lanière de la caméra hors du champ de l'objectif.
- Utilisez le viseur ou l'affichage LCD pour cadrer votre prise de vue.
- Quand vous utilisez le viseur, appuyez la caméra contre votre front pour stabiliser la prise de vue.





Manuel Utilisateur Français

Afficher une Image Fixe/ Clip Vidéo

En mode ►, vous pouvez afficher les images fixes/clips vidéo stockés dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire de la caméra sur l'affichage LCD. Vous pouvez aussi connecter la caméra à un écran TV dans ce mode pour lire les images fixes/clips vidéo.

Sur l'Affichage LCD

Image fixe

Pour afficher une image fixe enregistrée, suivez les étapes ci-dessous.

1. Allumez la caméra
2. Actionnez le bouton **MODE** pour sélectionner le mode ►. La dernière image capturée (ou la scène de départ si le dernier clip vidéo capturé doit être affiché) sur l'affichage LCD.
3. Sélectionnez l'image que vous voulez afficher à l'aide du bouton ▲ ou ▼.
Pour afficher l'image précédente, appuyez sur le bouton ▲.
Pour afficher l'image suivante, appuyez sur le bouton ▼.



Clip Vidéo

Pour afficher une image fixe enregistrée, suivez les étapes ci-dessous.

1. Allumez la caméra.
2. Actionnez le bouton **MODE** pour sélectionner le mode ►.
3. Sélectionnez le clip vidéo que vous voulez afficher à l'aide du bouton ▲ ou ▼.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour démarrer.
Pour interrompre la lecture à tout moment, appuyez sur le bouton de l'obturateur.
Pour arrêter la lecture, appuyez sur le bouton ▲ ou ▼.



REMARQUE

Pour lire le clip vidéo sur l'ordinateur, nous vous conseillons d'utiliser "Quick Time Player". Ce logiciel est gratuit, compatible avec les ordinateurs fonctionnant sous Mac et Windows, et peut être téléchargé depuis le site Web à www.apple.com. Pour l'utilisation de Quick Time Player, reportez-vous à son aide en ligne pour plus d'informations.

Sur un Ecran TV

Les écrans de télévision peuvent être utilisés pour lire des images fixes ou des clips vidéo.

1. Définissez le mode de sortie vidéo approprié (NTSC/PAL) correspondant à votre standard TV.
 - Dans le menu **CONFIGUR**, sélectionnez **MODE VIDÉO**.
2. Connectez une extrémité du câble vidéo au connecteur de sortie vidéo de votre caméra.
3. Connectez l'autre extrémité du câble vidéo au port vidéo de votre télévision.
4. Allumez la caméra et la TV.
5. Actionnez le bouton **MODE** pour sélectionner le mode ►.



6. Lisez les images enregistrées de la même façon que vous les liriez sur un affichage LCD.

REMARQUE

La fonction SORTIE VIDÉO consomme énormément d'énergie. Aussi, les piles risquent-elles de se vider plus rapidement qu'à la normale.

Effacer une Image Fixe/ Clip Vidéo

Il y a deux manières d'effacer des images:

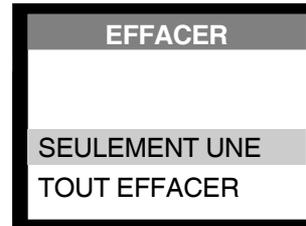
Seulement Une et Tout Effacer

⚠ Les images enregistrées dans la carte mémoire SD ne peuvent pas être effacées quand elle est protégée en écriture.

⚠ Pour effacer les photos enregistrées dans la carte mémoire, assurez-vous que la carte est insérée avant d'effacer.

⚠ Pour effacer les photos enregistrées dans la caméra (mémoire interne), n'insérez pas de carte mémoire ou la caméra ne pourra pas lire les données internes avec une carte mémoire externe insérée.

⚠ La mémoire externe (carte mémoire) est toujours prioritaire sur la mémoire interne – chaque fois qu'une carte mémoire est insérée dans la caméra, la caméra utilisera la carte mémoire à la fois pour la capture et la lecture.



SEULEMENT UNE

1. Allumez la caméra, et actionnez le bouton MODE pour sélectionner le mode ►.
 2. Sélectionnez l'image/clip vidéo que vous voulez supprimer à l'aide du bouton ▲ ou ▼.
 3. Appuyez sur le bouton [OK].
 4. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner EFFACER, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
 5. Sélectionnez SEULEMENT UNE à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
 6. "EFFACER CELLE CI ?" s'affichera dans l'image.
 7. Appuyez sur le bouton OK pour supprimer cette image/ clip vidéo.
- L'image/clip vidéo suivant apparaît.

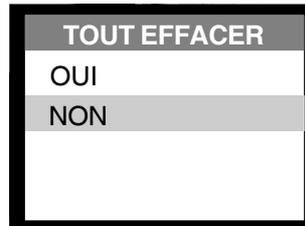


REMARQUE

Si vous voulez annuler la suppression, actionnez sur le bouton [OK] pour quitter le menu mode ou sélectionnez un autre mode avec le bouton MODE.

TOUT EFFACER

1. Allumez la camera, et actionnez le bouton **MODE** pour selectionner le mode ►.
2. Appuyez sur le bouton **☰**.
3. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour selectionner **EFFACER**, et appuyez ensuite sur le bouton **OK**.
4. Selectionnez **TOUT EFFACER** a l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton **OK**. Le menu **TOUT EFFACER** apparait:
5. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour selectionner **OUI**.
6. Pour confirmer la suppression, appuyez sur le bouton **OK**.



Regler la Resolution et la Qualite d'Image

Les parametres de resolution et de qualite determinent la taille en pixel (dimension), la taille du fichier d'image, et le taux de compression de vos images. Ces parametres affectent le nombre d'images pouvant être stockées dans la mémoire, ou sur une carte mémoire.

Quand vous vous serez familiarise avec la camera, il est recommande d'essayer chaque parametre de qualite et de resolution pour avoir une idee des effets que ces parametres ont sur vos images.

Une resolution plus elevee et une qualite d'image plus elevee offrent les meilleurs resultats photographiques mais produisent des fichiers de grande taille. De ce fait, moins d'images prendront plus de place dans la memoire.

Des parametres de haute resolution et qualite sont conseilles pour les tirages et les situations necessitant des details plus fins. Les images de plus faible resolution/qualite prennent moins d'espace memoire et peuvent être plus appropriees pour partager des images via e-mail, dans un rapport, ou sur une page web.

Pour modifier les parametres de resolution et de qualite de l'image :

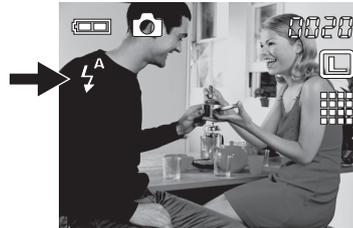
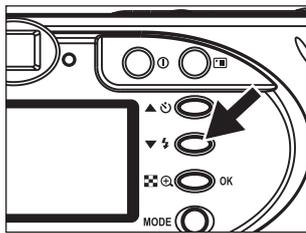
1. Allumez la camera.
2. Actionnez le bouton **MODE** pour selectionner le mode **📷**.
3. Appuyez sur le bouton **☰**.
4. Allez sur **TAILLE D'IMAGE** ou **QUALITE** a l'aide du bouton ▲ ou ▼ et appuyez sur le bouton **OK**.
5. Modifiez les parametres avec le bouton ▲ ou ▼ et appuyez sur le bouton **OK**.



Flash

Le flash est conçu pour fonctionner automatiquement quand les conditions d'éclairage nécessitent l'utilisation du flash. Vous pouvez prendre une photo en utilisant le mode flash qui correspond à vos circonstances. Si vous changez le mode du flash, la caméra gardera ce paramètre même si la caméra est éteinte.

1. Allumez la caméra, et actionnez le bouton **MODE** pour sélectionner le mode .
2. Appuyez sur le bouton  à plusieurs reprises jusqu'à ce que votre mode de flash désiré apparaisse.



3. Cadrez la photo et appuyez sur le bouton de l'obturateur.

La caméra possède quatre modes flash : Flash Automatique, Réduction des Yeux Rouges, Flash Forcé (Activé) et Flash Désactivé. Les modes apparaissent, de façon cyclique, quand vous appuyez sur le bouton du flash.

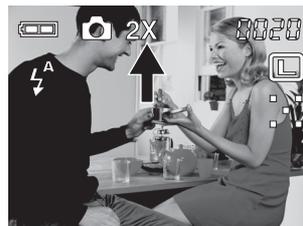
Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de flash approprié :

Flash mode	Description
 Flash Auto	Le flash s'allume automatiquement en fonction de l'éclairage ambiant. Sélectionnez ce mode pour les photographies courantes.
 Réduction de yeux rouges	Le flash émet un pré-flash avant que le flash principal ne s'allume. Cela provoque la contraction de la pupille de l'œil humain, réduisant le phénomène de yeux rouges. Sélectionnez ce mode quand vous prenez des photos de gens et d'animaux faiblement éclairés.
 Flash Forcé	Le flash s'allumera toujours quel que soit l'éclairage ambiant. Sélectionnez ce mode pour enregistrer des images avec un fort contraste (contre-jour) et ombre épaisse.
 Flash désactivé	Le flash ne s'allumera pas. Sélectionnez ce mode quand vous prenez des photos dans un endroit où la photographie au flash est interdite, ou quand la distance jusqu'au sujet est supérieure à la plage effective du flash.

Zoom Numérique

En utilisant le zoom numérique, les images paraissent plus proches. Etant donné que le zoom numérique est une fonctionnalité de contrainte, plus l'image est agrandie (zoomée), plus l'image apparaît pixélisée (comporte du grain).

1. Allumez la caméra.
2. Actionnez le bouton MODE pour sélectionner le mode .
3. Appuyez sur le bouton  pour activer la fonction de zoom numérique 2X. L'icône 2X apparaît sur l'affichage LCD.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image "zoomée".



Retardateur

Cette fonctionnalité vous permet d'entrer dans la scène quand vous prenez des images de groupe.

1. Fixez la caméra sur un trépied ou placez-la sur une surface stable.
2. Allumez la caméra, et actionnez le bouton MODE pour sélectionner le mode .
3. Appuyez sur le bouton . L'icône  apparaît sur l'affichage LCD.
4. Cadrez la scène.
5. Appuyez sur le bouton de l'obturateur. La fonction de retardateur est activée.
6. Au bout de dix secondes, la caméra prend une photo. Durant les 7 premières secondes, le témoin du retardateur clignote à une vitesse relativement lente et clignote ensuite rapidement pendant les 3 dernières secondes.



REMARQUE

Après avoir pris une photo à l'aide du retardateur, le mode retardateur est désactivé. Si vous désirez prendre une autre photo à l'aide du retardateur, répétez ces étapes.

Afficher un Diaporama

La fonction diaporama vous permet de lire vos images automatiquement en ordre séquentiel comme un diaporama. C'est une fonctionnalité très pratique et divertissante pour revoir les images enregistrées et pour les présentations.

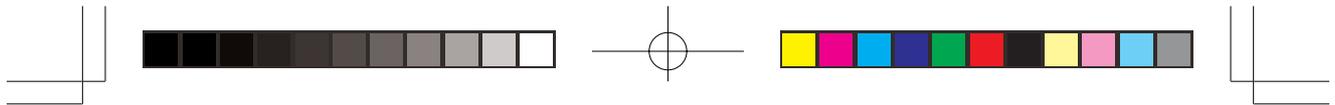
1. Allumez la caméra, et actionnez le bouton MODE pour sélectionner le mode .
2. Appuyez sur le bouton  et allez à DIAPORAMA à l'aide du bouton  ou , et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Reparamétrez l'intervalle de lecture à l'aide du bouton  ou  et appuyez ensuite sur le bouton OK.



Le diaporama démarre, affichant vos images sur les images l'affichage LCD, une par une, suivant l'intervalle paramétré.

Pour arrêter l'affichage du diaporama, appuyez sur le bouton OK.





REMARQUE

Vous pouvez ajuster l'intervalle d'affichage du diaporama dans la plage de 1 sec. à 9 sec.
Pour le paramètre d'intervalle, reportez-vous à DIAPORAMA dans le MENU LECTURE.

Afficher des Images Miniatures

Cette fonction vous permet d'afficher simultanément neuf images miniatures sur l'affichage LCD de sorte que vous pouvez rechercher une image particulière.

1. Allumez la caméra, et actionnez le bouton **MODE** pour sélectionner le mode **►**.
2. Actionnez le bouton **⊞** jusqu'à ce que l'écran de miniatures apparaisse sur l'écran d'affichage.
 - Neuf images miniatures apparaissent (en supposant qu'il y a au moins neuf images dans la mémoire).
 - Pour afficher une image en pleine taille, sélectionnez-la à l'aide du bouton **▲** ou **▼**, et appuyez ensuite sur le bouton **OK**.



Afficher les Informations d'Image

Actionnez le bouton **⊞** jusqu'à ce que l'écran d'informations apparaisse sur l'écran d'affichage.

Image fixe



Information d'Image Activée

SIZE : Résolution d'image
TIME : Heure de capture
DATE : Date de capture



Menus de la Caméra

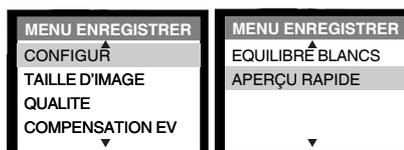
Menu Enregistrer

Le MENU ENREGISTRER contient six éléments: CONFIGUR, TAILLE D'IMAGE, QUALITE, COMPENSATION EV, EQUILIBRE BLANCS et APERÇU RAPIDE.

Étapes pour accéder au MENU

ENREGISTRER, procédez comme suit:

1. Actionnez le bouton MODE pour sélectionner le mode .
2. Appuyez sur le bouton . Le MENU ENREGISTRER apparaît.



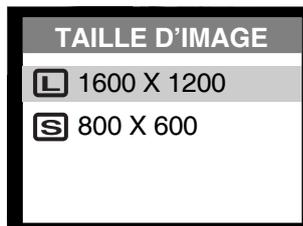
CONFIGUR

Pour plus de détails, reportez-vous à la section MENU CONFIGUR.

TAILLE D'IMAGE

La résolution d'image (taille) détermine la taille de votre image et le nombre d'images pouvant être enregistrées dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire. Plus la résolution est élevée (taille plus grande) plus la taille de l'image est grande mais cela prend plus de place dans la mémoire. Une résolution plus faible (taille plus faible) prend moins d'espace mémoire, convient au partage d'images via email ou Internet.

1. Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section MENU ENREGISTRER.
2. Mettez TAILLE D'IMAGE en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner la taille d'image désirée.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



QUALITE

La qualité d'image détermine le taux de compression de votre image et le nombre d'images pouvant être enregistrées dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire. Plus la qualité est élevée plus le taux de compression est faible, mais cela prend plus d'espace mémoire. Une qualité plus faible prend moins d'espace mémoire, convient au partage d'images via email ou Internet.

1. Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section MENU ENREGISTRER.
2. Mettez QUALITE en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner la qualité d'image désirée.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



COMPENSATION EV

La caméra ajustera automatiquement la vitesse de l'obturateur pour l'exposition correcte de chaque scène. A l'occasion, il est recommandé de modifier la valeur d'exposition automatique (EV) dans des circonstances de scène particulières

1. Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section

MENU ENREGISTRER.

2. Mettez COMPENSATION EV en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.

3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour spécifier la EV désirée.

- La plage de EV va de -2.0 à +2.0 en incrémentation de 0.5 EV.

4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



EQUILIBRE BLANCS

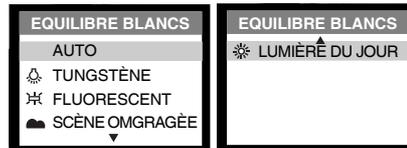
Un équilibre de blancs automatique est recommandé dans la plupart des cas. Pour des circonstances particulières, vous pouvez sélectionner manuellement une autre présélection d'équilibre de blancs pour des conditions d'éclairage ambiant.

1. Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section **MENU ENREGISTRER.**

2. Mettez EQUILIBRE BLANCS en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.

3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner l'équilibre de blancs désiré.

4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



APERÇU RAPIDE

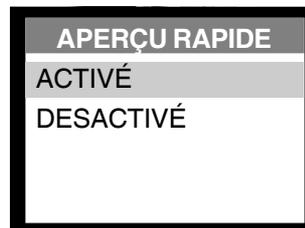
Si Aperçu Rapide est activé, chaque image sera affichée momentanément sur le LCD une fois capturée. S'il est désactivé, chaque image ne sera pas affichée immédiatement après la capture.

1. Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section **MENU ENREGISTRER.**

2. Mettez APERÇU RAPIDE en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.

3. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner ACTIVÉ/DESACTIVÉ.

4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.

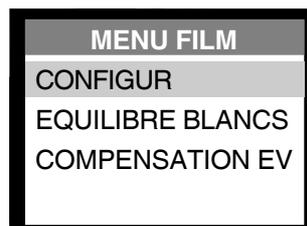


Menu Film

Le MENU FILM contient trois éléments: CONFIGUR, EQUILIBRE BLANCS, et COMPENSATION EV.

Étapes pour accéder au MENU FILM, procédez comme suit:

1. Actionnez le bouton MODE pour sélectionner le mode .
2. Appuyez sur le bouton . Le MENU FILM apparaît.



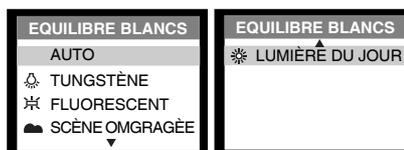
CONFIGUR

Pour plus de détails, reportez-vous à la section MENU CONFIGUR.

EQUILIBRE BLANCS

Un équilibre de blancs automatique est recommandé dans la plupart des cas. Pour des circonstances particulières, vous pouvez sélectionner manuellement une autre présélection d'équilibre de blancs pour des conditions d'éclairage ambiant.

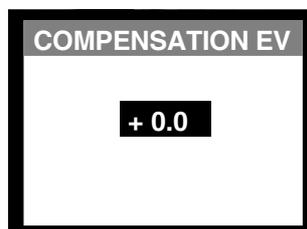
1. Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section MENU FILM.
2. Mettez EQUILIBRE BLANCS en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner l'équilibre de blancs désiré.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



COMPENSATION EV

La caméra ajustera automatiquement la vitesse de l'obturateur pour l'exposition correcte de chaque scène. A l'occasion, il est recommandé de modifier la valeur d'exposition automatique (EV) dans des circonstances de scène particulières.

1. Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section MENU FILM.
2. Mettez COMPENSATION EV en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour spécifier la EV désirée.
 - La plage de EV va de -2.0 à +2.0 en incrémentation de 0.5 EV.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



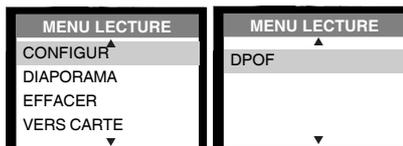


Menu Lecture

Le MENU LECTURE contient cinq éléments: CONFIGUR, DIAPORAMA, EFFACER, VERS CARTE, et DPOF.

Etapes pour accéder au **MENU LECTURE**, procédez comme suit:

1. Actionnez le bouton **MODE** pour sélectionner le mode Lecture.
2. Appuyez sur le bouton . Le **MENU LECTURE** apparaît.



CONFIGUR

Pour plus de détails, reportez-vous à la section **MENU CONFIGUR**.

DIAPORAMA

Votre caméra peut afficher vos images de façon séquentielle comme un diaporama à l'intervalle paramétré. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner l'intervalle de temps désiré et appuyez ensuite sur le bouton **OK**.

[1 sec], [3 sec], [5 sec], [7 sec], [9 sec]

Reportez-vous à la section intitulée **AFFICHAGE DE DIAPORAMA** dans ce manuel pour plus de détails.

EFFACER

Cette option vous permet de supprimer une image/clip vidéo ou de supprimer toutes les images/clips vidéo à la fois de la mémoire. Si vous voulez supprimer les images ou les clips vidéo dans la mémoire interne, assurez-vous que la carte mémoire n'est pas insérée dans la caméra. Sinon, vous supprimerez les images ou les clips vidéo stockés dans la carte mémoire.

SEULEMENT UNE

Cette option vous permet de supprimer une image/clip vidéo.

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée **SEULEMENT UNE** ou **EFFACER UNE IMAGE FIXE/CLIP VIDÉO** pour plus de détails.

TOUT EFFACER

Cette option vous permet de supprimer toutes les images/clips vidéo à la fois de la mémoire.

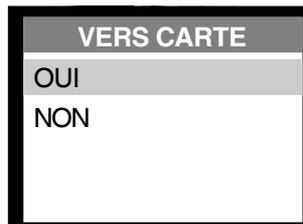
Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée **TOUT EFFACER** ou **EFFACER UNE IMAGE FIXE/CLIP VIDÉO** pour plus de détails.



VERS CARTE

Cette fonctionnalité vous permet de copier vos images depuis la mémoire interne de la caméra sur une carte mémoire. Bien entendu, vous pouvez seulement faire cela quand une carte mémoire est insérée et que la mémoire interne contient des images.

1. Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section **MENU LECTURE**.
2. Mettez VERS CARTE en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner OUI.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



DPOF (Digital Print Order Format)

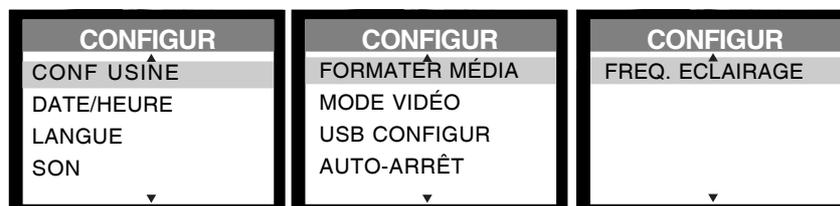
DPOF vous permet d'incorporer des informations d'impression sur votre carte mémoire. En utilisant DPOF vous pouvez sélectionner une image à imprimer et spécifier ensuite le nombre d'impressions désirées. Mettez votre carte mémoire sur une imprimante compatible DPOF acceptant les cartes mémoire. L'imprimante compatible avec les cartes DPOF lira les informations intégrées dans la carte mémoire et imprimera vos images comme spécifié.

- 1 Suivez les étapes 1 à 2 en accédant à la section **MENU LECTURE**.
2. Mettez DPOF en surbrillance à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK .
3. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner la quantité à imprimer (0~9). Si la quantité est 0, cette fonction est désactivé.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



Menu Configur

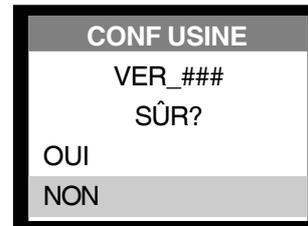
Le menu CONFIGUR est partagé par les trois modes. Les utilisateurs peuvent invoquer le menu CONFIGUR à l'aide du bouton [M] dans les trois modes.



CONF USINE

Définit si les paramètres doivent être rétablis ou non à leurs valeurs d'usine par défaut.

1. Actionnez le bouton MODE pour sélectionner le mode / / .
2. Appuyez sur le bouton .
3. Mettez CONFIGUR en surbrillance, appuyez sur le bouton OK. Le **MENU CONFIGUR** apparaît.
4. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner CONF USINE, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
5. Pour rétablir les paramètres par défaut, utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner OUI.
6. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



DATE/HEURE

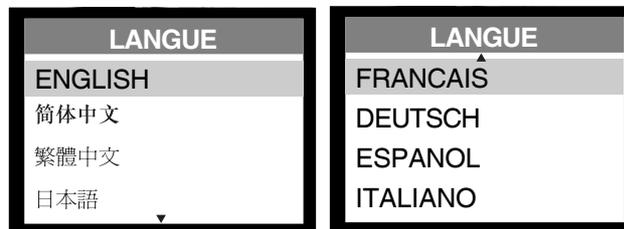
Paramètre la date et l'heure.

Reportez-vous à la section intitulée PARAMÉTRER LA DATE ET L'HEURE dans ce manuel pour plus de détails.

LANGUE

Paramètres la langue du menu OSD.

1. Suivez les étapes 1 à 3 dans la section CONF USINE.
2. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour mettre LANGUE en surbrillance, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner la langue désirée.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.

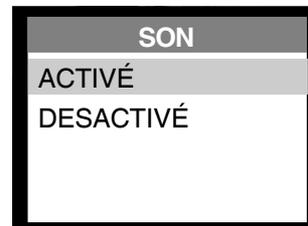


SON

Active/désactive les effets sonores.

La caméra émet un son (bip) chaque fois que vous appuyez sur un bouton de la caméra si cette fonction est activée.

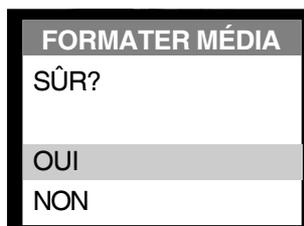
1. Suivez les étapes 1 à 3 dans la section CONF USINE.
2. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour mettre SON en surbrillance, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner ACTIVÉ/DÉSACTIVÉ.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



FORMATER MÉDIA

Formatez la carte mémoire et effacez toutes les données de la carte.

1. Suivez les étapes 1 à 3 dans la section CONF USINE.
2. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour mettre FORMATER MÉDIA en surbrillance, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner OUI/NON.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



REMARQUE

Une carte mémoire SD ne peut pas être formatée si elle est protégée en écriture.

MODE VIDÉO

Définit le type de sortie vidéo. La caméra fournit 2 types de sortie vidéo différents pour votre sélection: NTSC et PAL. Sélectionnez le type de vidéo correct pour le périphérique connecté (par exemple, NTSC TV ou PAL TV).

1. Suivez les étapes 1 à 3 dans la section CONF USINE.
2. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour mettre MODE VIDÉO en surbrillance, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner NTSC/PAL.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



CONFIGURATION USB

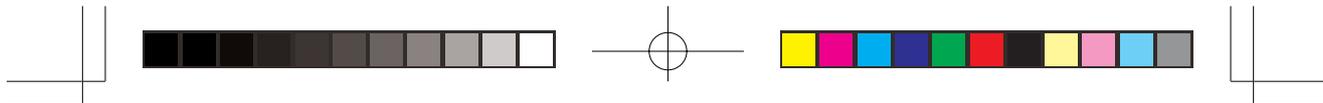
Ce menu contient deux modes, comprenant DISQUE DUR et CAMÉRA PC.

DISQUE DUR: Ce mode permet de transférer des images vers l'ordinateur.

CAMÉRA PC: Ce mode permet d'utiliser la conférence netmeeting/vidéo.

1. Suivez les étapes 1 à 3 dans la section CONF USINE.
2. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour mettre USB CONFIGUR en surbrillance, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner DISQUE DUR/CAMÉRA PC.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.

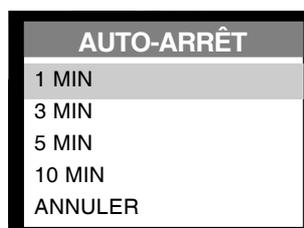




AUTO-ARRÊT

Vous pouvez spécifier ou annuler un temps de mise hors tension.

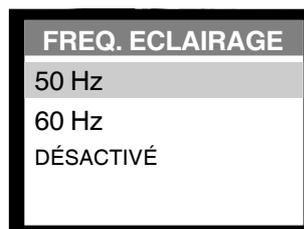
1. Suivez les étapes 1 à 3 dans la section CONF USINE.
2. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour mettre AUTO-ARRÊT en surbrillance, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner le paramètre désiré.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



FREQ. ECLAIRAGE

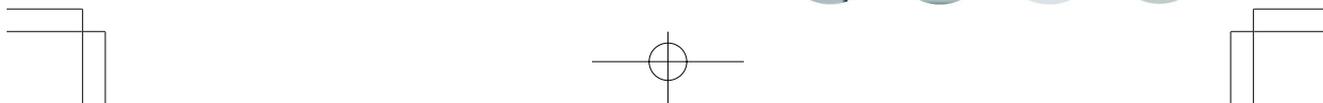
La caméra supporte différentes fréquences d'éclairage: 50Hz et 60Hz. Quand vous prenez des photos avec un éclairage fluorescent, sélectionnez le paramètre de fréquence correct correspondant au voltage de l'endroit où vous vous trouvez. Cependant, dans certaines conditions d'éclairage, sélectionnez "DÉSACTIVÉ" pour ce paramètre.

1. Suivez les étapes 1 à 3 dans la section CONF USINE.
2. Utilisez le bouton ▲ ou ▼ pour mettre FREQ. ECLAIRAGE en surbrillance, et appuyez ensuite sur le bouton OK.
3. Utilisez à nouveau le bouton ▲ ou ▼ pour sélectionner le paramètre désiré.
4. Appuyez sur le bouton OK pour confirmer la sélection.



REMARQUE

Avant de prendre des photos, faites un aperçu de l'image en 50Hz et 60Hz et comparez les résultats.



Transférer des Images Enregistrées sur Votre Ordinateur

Vous pouvez partager des images/clips vidéo enregistrés avec votre famille ou amis via e-mail ou les poster sur le Web. Avant de faire cela, vous devez connecter la caméra à votre ordinateur à l'aide du câble USB et ensuite de transférer les images/clips vidéo.

Pour transférer des images/clips vidéo depuis la caméra sur votre ordinateur, suivez les étapes ci-dessous :

Etape 1: Installer le pilote USB

Etape 2: Connecter la caméra à votre ordinateur

Etape 3: Télécharger des images/clips vidéo

Configuration Requise pour l'Ordinateur

	Configuration requise (Windows)	Configuration requise (Macintosh)
CPU	Processeur Pentium® ou supérieur	Processeur Power PC G3 266MHz ou supérieur
SE	Windows 98/98SE/Me/2000/XP	OS 8.6 ou supérieur
Mémoire	RAM 32Mo (64Mo recommandés)	RAM 32Mo (64Mo recommandés)
Espace Libre sur le Disque Dur	128 Mo d'espace libre sur le disque dur	128 Mo d'espace libre sur le disque dur
Périphériques Requis	Un lecteur CD-ROM, un port USB disponible	Un lecteur CD-ROM, un port USB disponible
Moniteur Couleur	Moniteur couleur (800x600, 24 bits ou supérieur recommandé)	Moniteur couleur (800x600, 24 bits ou supérieur recommandé)

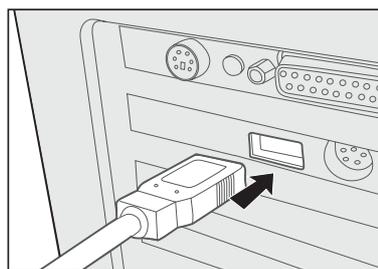
Etape 1: Installer le Pilote USB

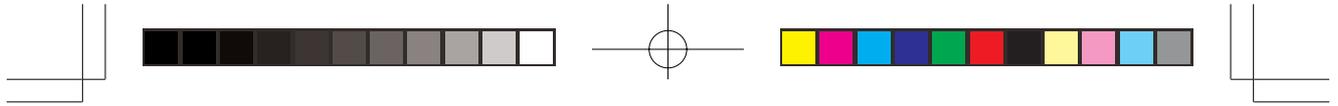
Le pilote USB sur le CD-ROM fourni est destiné à Windows 98 et Mac OS 8.6.

1. Insérez le CD-ROM, qui accompagne la caméra, dans le lecteur de CD-ROM.
2. Suivez les instructions d'écran pour réaliser l'installation.
3. Redémarrer votre ordinateur.

Etape 2: Connecter la Caméra à Votre Ordinateur

1. Allumez la caméra.
2. Connectez une extrémité du câble USB à un port USB disponible sur votre ordinateur.
3. Connectez l'autre extrémité du câble USB au connecteur USB sur la caméra.
4. Le menu USB CONFIG apparaît sur l'affichage LCD.
5. Sélectionnez DISQUE DUR à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK. DISQUE DUR est affiché sur l'affichage LCD.
6. Recherchez un nouveau "disque amovible" qui apparaîtra dans la fenêtre "Poste de Travail". Vos images/clips vidéo se trouveront dans un dossier sur ce "disque amovible". (Pour les utilisateurs de Mac, double cliquez sur le disque "sans titre" sur le bureau.)





Etape3 : Télécharger des Images / Clips Vidéo

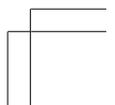
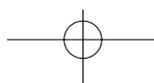
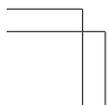
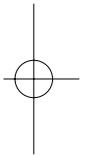
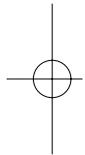
Quand la caméra est allumée et connectée à votre ordinateur, elle est considérée comme un disque. Vous pouvez télécharger des images/clips vidéo en les copiant depuis le « disque amovible » (disque « sans titre » sur un Macintosh) sur votre disque dur ou autre disque de stockage.

■ Pour les ordinateurs fonctionnant sous Windows

Ouvrez le «disque amovible» en double cliquant dessus. Double cliquez sur le dossier. Vos images se trouvent à l'intérieur du ou des dossiers. Sélectionnez les images que vous voulez, puis choisissez Copier dans le menu Edition. Ouvrez l'emplacement de destination et choisissez Coller dans le menu Edition. Vous pouvez aussi faire glisser et déplacer les fichiers image depuis la caméra à l'emplacement désiré.

■ Pour les ordinateurs fonctionnant sous Mac OS

Ouvrez la fenêtre du disque «sans titre» et le disque dur ou l'emplacement de destination. Faites glisser et déplacer le disque de la caméra à la destination désirée.



Utiliser Cette Caméra comme une Caméra PC

Cette caméra peut fonctionner comme une caméra PC, vous permettant de tenir une vidéoconférence et de parler avec vos associés par Internet ou un Intranet d'entreprise, ou d'avoir une conversation en temps réel avec vos amis ou votre famille.

Pour utiliser cette caméra comme une caméra PC, suivez les étapes ci-dessous.

Etape 1: Installez le pilote de caméra PC

Etape 2: Connectez la caméra à votre ordinateur

Etape 3: Lancez le logiciel d'application (par exemple : Windows NetMeeting)

Configuration Requise pour la Vidéoconférence

Pour utiliser cette caméra pour la vidéoconférence, votre ordinateur doit contenir les composants suivants :

- Microphone
- Carte son
- Haut-parleurs ou écouteurs
- Connexion réseau

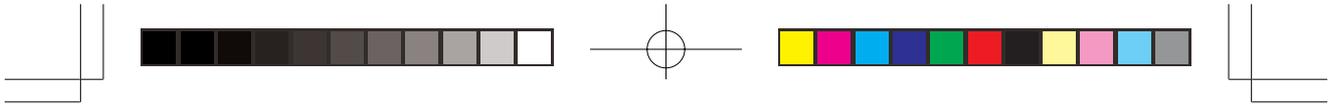
Etape 1: Installez le Pilote de Caméra PC

Le pilote de la caméra PC dans le CD-ROM fourni est destiné exclusivement à Windows. La fonction de caméra PC offerte sur cette caméra n'est pas prise en charge par la plate-forme Macintosh.

Etape 2: Connectez la Caméra à Votre Ordinateur

1. Allumez la caméra.
2. Connectez une extrémité du câble USB à un port USB disponible sur votre ordinateur.
3. Connectez l'autre extrémité du câble USB au connecteur USB sur la caméra.
4. Le menu USB CONFIG apparaît sur l'affichage LCD.
5. Sélectionnez CAMÉRA PC à l'aide du bouton ▲ ou ▼, et appuyez ensuite sur le bouton OK. CAMÉRA PC est affiché sur l'affichage LCD.
6. Placez la caméra de façon stable sur le moniteur de votre ordinateur.





Etape 3: Lancez le Logiciel d'Application (par exemple : Windows NetMeeting)

Pour utiliser Windows NetMeeting pour la vidéoconférence:

1. Lancez Windows NetMeeting.

(**Démarrer > Programmes > Accessoires > Communications > NetMeeting**)

2. Cliquez sur le bouton **Démarrer la Vidéo** pour visualiser la vidéo en direct.

3. Cliquez sur le bouton **Effectuer un Appel**.

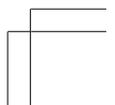
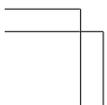
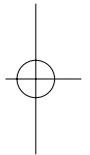
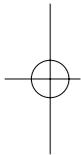
4. Tapez l'adresse e-mail ou l'adresse de réseau de l'ordinateur que vous appelez.

5. Cliquez sur **Appeler**.

La personne que vous appelez doit avoir Windows NetMeeting en cours d'exécution et doit aussi accepter votre appel pour démarrer la vidéoconférence.

REMARQUE

Pour plus d'informations sur l'utilisation du logiciel d'application de vidéoconférence, reportez-vous à son aide de logiciel respective.



Spécifications

Elément	Description
Capteur	CMOS 2.0 mégapixels
Profondeur de couleur	10 bits
Résolution	1600x1200 pixels 800x600 pixels
Méthode de compression	JPEG
Format de fichier	Exif(ver. 2.1), DCF(ver. 1.0), DPOF(ver. 1.0), AVI(Motion-JPEG)
LCD	LCD couleur 1.5"
Retardateur	Délai de 10 secondes
Zoom	zoom numérique 2x
Modes de capture	Photos fixes ou enregistrement vidéo
Type de mémoire	Mémoire interne 8 Mo Carte mémoire SD / Multi Media Card (MMC)
Plage effective du flash	1.2m~2.1m
Objectif	Focale Fixée Distance focale: f= 9.0mm Ouverture : F3.0
Plage de focale	1.5m ~ infini
Compensation d'exposition	Auto; Manuel: -2.0 ~ +2.0EV (étape 0.5EV)
Equilibre Blancs	Automatique, Tungstène, Fluorescent, Scène ombragée (Nuageux), Lumière du Jour.
Interface	Connecteur d'adaptateur CA, connecteur USB, connecteur de sortie Vidéo (NTSC ou PAL)
Alimentation	2 piles Alcalines AA (1.5V) ou batterie Ni-MH (1.5V), ou un élément de batterie CRV3 Lithium (3V), ou adaptateur d'alimentation CA (2.5A/3.3V)
Dimensions	108mm x 56mm x 37mm
Poids	125g

*La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans avertissement.