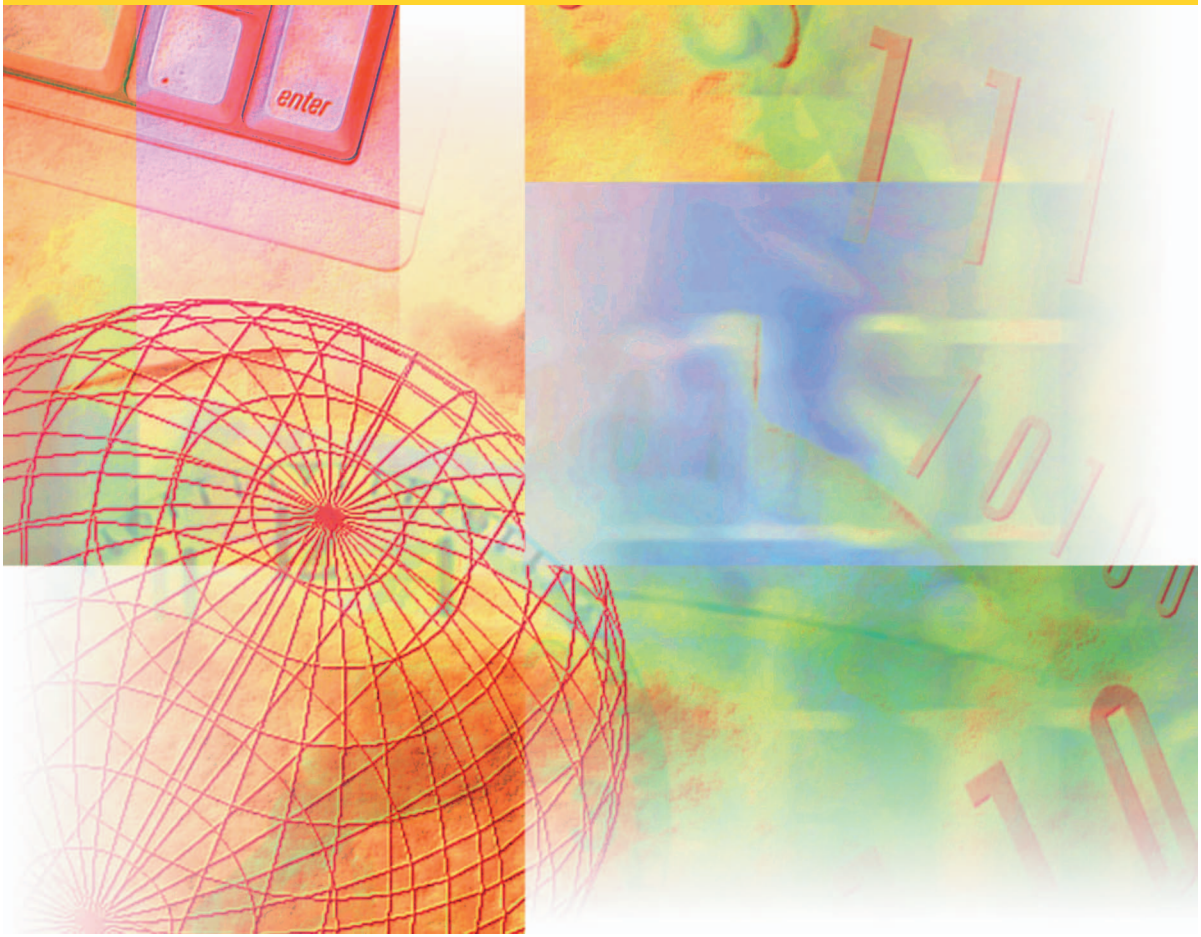
Canon

Série iRC3580 / iRC3380 / iRC3080 / iRC2880 / iRC2380i

Guide de l'impression PS/PCL/UFR II



Lire ce guide avant d'utiliser ce produit.
Après avoir pris connaissance de son contenu,
le garder à portée de main à titre de référence.

FRA

Série iR C3580/ iR C3380/iR C3080/ iR C2880/iR C2380i

Guide de l'impression PS/PCL/UFR II

Guides de la machine

Les guides de cette machine sont les suivants. Les consulter pour obtenir des informations détaillées.

La liste ci-dessous comprend les guides accompagnant les périphériques en option. Selon la configuration système et le produit acheté, il est possible que certains ne s'appliquent pas à cette machine.

Les guides signalés par ce symbole sont disponibles en version imprimée.

Les guides identifiés par ce symbole sont fournis sur le CD-ROM qui accompagne la machine.

• **Référence rapide pour les opérations de base** Pour les opérations de base → Fonctions de base Pour le mode Utilisateur → En fonction de vos besoins	**Guide simplifié**	CD-ROM
• **Apprentissage de la machine** Le CD du didacticiel constitue une aide à l'apprentissage des différentes fonctions de la machine.	**CD didacticiel**	CD-ROM
• **Informations de base**	**Guide de l'utilisateur**	
• **Opérations de base** • **Dépannage**	**Guide de référence**	CD-ROM
• **Principes de la copie et de la fonction boîte aux lettres**	**Guide des fonctions copie et boîte aux lettres**	CD-ROM
• **Instructions d'envoi et de télécopie**	**Guide des fonctions envoi et télécopie**	CD-ROM
• **Configuration de la connexion réseau et installation du logiciel du CD-ROM**	**Guide de prise en main du réseau**	
• **Utilisation de l'interface utilisateur distante**	**Guide du logiciel d'administration**	CD-ROM
• **Connexion et configuration du réseau**	**Guide de mise en réseau**	CD-ROM
• **Installation et utilisation de Color Network ScanGear**	**Color Network ScanGear Guide de l'utilisateur**	CD-ROM
• **Utilisation des imprimantes PS/PCL/UFR II et Impression directe**	**Guide de l'impression PS/PCL/UFR II (Le présent document)**	CD-ROM
• **Installation et utilisation du pilote d'imprimante PCL**	**Guide du pilote PCL**	CD-ROM

• Installation et utilisation du pilote d'imprimante PS	Guide du pilote PS	CD-ROM
• Installation et utilisation du pilote d'imprimante UFR II	Guide du pilote UFR II	CD-ROM
• Installation et utilisation du pilote d'imprimante Mac OS X PS	Guide du pilote PS Mac	CD-ROM
• Installation et utilisation du pilote d'imprimante UFR II Mac OS X	Guide du pilote UFR II Mac	CD-ROM
• Installation et utilisation du pilote de télécopie	Guide du pilote de télécopie	CD-ROM
• Installation des applications MEAP et Utilisation du service de connexion	Guide de l'administrateur MEAP SMS	CD-ROM

Pour visualiser le manuel au format PDF, Adobe Reader/Acrobat Reader/Acrobat est nécessaire. Si Adobe Reader/Acrobat Reader/Acrobat n'est pas installé sur votre système, il est possible de le télécharger depuis le site Web d'Adobe Systems Incorporated.

Plan du présent guide

Chapitre 1 Avant de commencer à utiliser la machine

Chapitre 2 Gestion de tâches d'impression différentes

Chapitre 3 Menu Réglages d'impression

Chapitre 4 Menu Réglages de rapport

Chapitre 5 Utilisation de la fonction Impression directe

Chapitre 6 Dépannage

Chapitre 7 Annexe

Contient la description détaillée des listes de polices, des exemples de pages de configuration, une fiche technique et l'index.

Un soin particulier a été apporté à la rédaction de ce guide afin d'éviter les inexactitudes ou omissions. Toutefois, du fait de notre souci constant d'amélioration de nos produits, il est possible d'obtenir des spécifications techniques précises auprès de la société Canon.

Table des matières

Préface . . . . . **xi**

Présentation du guide . . . . . **xi**

Conventions adoptées xi

Touches et boutons utilisés dans ce guide xi

Ecrans utilisés dans ce guide xii

Illustrations utilisées dans ce guide xii

Abréviations utilisées dans ce guide xii

Licence xiii

Marques xiii

Copyright xiv

Limites de responsabilité xiv

Chapitre 1 Avant de commencer à utiliser la machine

Flux d'impression avec cette machine **1-2**

Impression avec un pilote d'imprimante 1-2

Impression avec la fonction Impression directe 1-4

Opérations et termes utilisés dans ce guide **1-5**

Combinaisons et noms des options du kit d'impression 1-5

Différences d'opération des imprimantes UFR II, PCL, PS, et Impression directe 1-7

Fonctions de menu **1-9**

Qu'entend-on par Fonctions de menu ? 1-9

Définir les réglages de menu 1-9

Priorités des réglages 1-10

Menus des réglages d'impression 1-11

Accès au menu Réglages d'impression **1-12**

Accès au menu Réglages de rapport **1-15**

Chapitre 2 Gestion de tâches d'impression différentes

Procédure de vérification et de modification de tâches **2-2**

Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base 2-4

Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système 2-8

Vérification et modification de tâches d'impression **2-11**

Annulation de tâches d'impression 2-13

Gestion de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base 2-13

Gestion de tâches à partir de l'écran Moniteur système 2-15

Annulation de toutes les opérations (Réinitialiser l'imprimante) 2-17

Arrêt temporaire des tâches d'impression 2-18

Gestion de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base 2-18

Gestion de tâches à partir de l'écran Moniteur système 2-20

Impression forcée des données d'impression 2-22

Gestion d'une tâche à partir de l'écran des fonctions d'impression de base 2-22

Gestion d'une tâche à partir de l'écran Moniteur système 2-24

Ignorer une erreur lors de l'impression 2-25

Gestion d'une tâche à partir de l'écran des fonctions d'impression de base 2-25

Gestion d'une tâche à partir de l'écran Moniteur système 2-27

Impression de documents sécurisés 2-29

Gestion de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base 2-30

Gestion de tâches à partir de l'écran Moniteur système 2-32

Impression de documents cryptés 2-34

Aperçu des réglages d'impression 3-4
Menu Réglages 3-13
Copies 3-13
Impression recto verso 3-13
Alimentation papier 3-14
Format papier par défaut 3-14
Type de papier par défaut 3-14
Adapter le format 3-15
Qualité d'impression 3-15
Densité 3-15
Economie de toner 3-16
Réglage fin de la densité 3-16
Résolution 3-16
Compression d'image 3-17
Réglage du volume de toner 3-18
Contrôle des lignes 3-18
Mise en page 3-19
Emplacement de la reliure 3-19
Marge 3-20
Décalage bord court/Décalage bord long (Recto) 3-22
Décalage bord court/Décalage bord long (Verso) 3-23
Reprise auto 3-24
Délai sécurisation tâche 3-24
Temporisation 3-25
Imprimer après trait. RIP 3-25
Finition 3-26
Perforation 3-31
Brochure 3-32
Piqûre à cheval 3-33
Correction du renflement 3-34
Interfoliage transparents 3-36
Impression sur transparent 3-36
Numérotation des jeux de copies 3-37
Numérotation des jeux de copies 3-37
Position d'impression 3-38
Numéro de départ 3-38
Taille du numéro 3-39
Densité 3-39
Couleur 3-39
Position verticale du numéro/Position horizontale du numéro 3-40
Mode d'impression 3-41
Mode Couleur 3-41
Réglages des demi-teintes 3-42
Sortie image compressée 3-43
Initialiser 3-43
Réglages UFR II 3-44
Demi-teintes 3-44
Profil source RVB 3-45
Profil de sortie 3-46
Méthode de correspondance 3-47
Compensation du gris 3-48
Sélection du SGC (Correspondance) 3-48
SGC (Correspondance)/Gamma 3-49
Gamma 3-49
Economie de papier 3-50
Lissage avancé 3-50

Réglages PCL 3-51
Economie de papier 3-51
Orientation. 3-51
Numéro de police 3-52
Taille du point 3-52
Pas 3-52
Nombre de lignes 3-52
Jeu de symboles 3-53
Papier personnalisé. 3-53
Unité de mesure 3-53
Dimension X 3-54
Dimension Y 3-54
Ajouter CR à LF 3-55
Agrandir la largeur d'impression A4 3-56
Demi-teintes 3-57
Profil source RVB 3-58
Profil de sortie 3-59
Méthode de correspondance 3-60
Compensation du gris 3-61
Sélection du SGC (Correspondance) 3-61
SGC (Correspondance)/Gamma. 3-62
Gamma 3-62
Lissage avancé 3-63
Réglages PS. 3-64
Temporisation de tâche 3-64
Durée de temporisation. 3-64
Imprimer les erreurs PS 3-64
Profil source RVB 3-65
Profil de simulation CMJN. 3-66
Utiliser profil des niveaux de gris. 3-67
Profil de sortie 3-68
Méthode de correspondance 3-69
Effectuer Traitement du noir 100 % RVB. 3-70
Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN 3-71
Texte en noir 100 %. 3-72
Surimpression du noir 3-73
Luminosité. 3-73
Combiner séparations couleur 3-74
Effectuer la mise en correspondance des tons directs 3-74
Demi-teintes 3-75
Utiliser surimpression composite 3-76
Lissage avancé 3-77
Réglages de restitution d'images 3-78
Orientation de l'image 3-78
Taux. 3-78
Position d'impression. 3-79
Afficher Avertissements. 3-79
Agrandir Zone d'impression 3-80
Activer le réglage Exif 3-80
Demi-teintes 3-81
Profil source RVB 3-82
Profil de simulation CMJN. 3-83
Profil de sortie 3-84
Méthode de correspondance 3-84
Compensation du gris 3-85

Réglages PDF1.5 . . . . . **3-86**
Espace couleur de restitution 3-86
Profil source RVB 3-87
Profil de simulation CMJN 3-88
Profil de sortie 3-90
Utiliser profil des niveaux de gris 3-91
Méthode de correspondance 3-91
Texte en noir 100 % 3-92
Surimpression du noir 3-93
Utiliser surimpression composite 3-94
Luminosité 3-95
Compensation du gris 3-95
Agrandir/réduire au format 3-96
Agrandir Zone d'impression 3-96
Impression N-poses 3-97
Demi-teintes 3-98
Impression de commentaire 3-99
Effectuer la mise en correspondance des tons directs 3-99
Lissage avancé 3-100
Menu Utilitaire **3-101**
Initialiser disque dur PCL 3-101
Initialiser disque dur PS 3-101
Réinitialiser l'imprimante 3-102

Chapitre 4 Menu Réglages de rapport

Aperçu des Réglages de rapport **4-2**
Menu PCL **4-3**
Page de configuration 4-3
Liste des polices 4-3
Menu PS **4-4**
Page de configuration 4-4
Liste des polices 4-4
Page de test RVB 4-4
Page de test CMJN 4-5
Nuancier RVB 4-5
Nuancier CMJN 4-5

Chapitre 5 Utilisation de la fonction Impression directe

Présentation de l'impression directe **5-2**
Configuration système **5-3**
Impression directe à partir du logiciel d'administration **5-4**
Impression directe des fichiers PDF 5-4
Impression directe de fichiers PS/EPS 5-21
Impression directe des fichiers image 5-28
Impression directe à l'aide de l'invite de commande **5-38**

Chapitre 6 Dépannage

Action à entreprendre en cas de message d'erreur **6-2**
Réinitialisation de la machine après un message Appel SAV 6-2
Lorsqu'un message s'affiche **6-3**

Problèmes d'impression 6-13
Dysfonctionnement de l'imprimante 6-13
Problèmes d'impression 6-14
Problèmes de qualité de l'impression 6-16
En cas de problème lors du téléchargement de polices ou de macros à partir d'un ordinateur 6-26

Chapitre 7 Annexe

Informations de base sur les polices. 7-2
Qu'est-ce qu'une police ? 7-2
Attributs des polices 7-2
Type de caractères 7-3
Graisse 7-3
Style 7-3
Taille du point 7-4
Pas (cpp). 7-4
Chasse (fixe et proportionnelle) 7-5
Orientation 7-5
Jeu de symboles. 7-6
Polices et Polices vectorielles 7-6
Polices bitmap. 7-7
Polices vectorielles 7-7
Polices vectorielles standard (PCL) 7-8
Jeux de polices OCR (PCL) 7-9
Jeux de symboles (uniquement pour les polices vectorielles) 7-9
Polices PS. 7-10
Identification des polices disponibles par vérification des listes de polices 7-13
Exemples de types de caractères 7-15
Polices vectorielles standard (PCL) 7-15
Polices bitmap (PCL) 7-18
Polices vectorielles OCR (PCL) 7-18
Polices PS. 7-19
Jeux de symboles 7-28
ASCII 7-28
DeskTop 7-28
ISO 8859-1 Latin 1 7-29
ISO 8859-10 Latin 6 7-29
ISO 8859-2 Latin 2 7-30
ISO 8859-9 Latin 5 7-30
ISO français 7-31
ISO allemand 7-31
ISO italien 7-32
ISO norvégien. 7-32
ISO espagnol 7-33
ISO suédois 7-33
ISO Royaume-Uni. 7-34
Legal 7-34
Math-8. 7-35
MC Text. 7-35
Microsoft Publishing 7-36
PC-1004 7-36
PC-775 7-37
PC-8 7-37
PC-8 D/N 7-38
PC-850 7-38
PC-852 7-39
PC-Turkish 7-39
Pi Font. 7-40
PS Math 7-40
PS Text 7-41
Roman-8 7-41
Symbol 7-42
Ventura International. 7-42

Ventura Math 7-43
Ventura US 7-43
Windows 3.0 Latin 1 7-44
Windows 3.1 Latin 1 7-44
Windows 3.1 Latin 2 7-45
Windows 3.1 Latin 5 7-45
Windows Baltic 7-46
Wingdings 7-46
Unicode 7-47
OCR-A 7-47
OCR-B 7-48
Dingbats. 7-48
ISO Latin 9. 7-49
PC-8 Greek 7-49
PC-858. 7-50
PC-860. 7-50
PC-865. 7-51
Roman9 7-51

Exemples de pages de configuration 7-52

Exemples de pages de test RVB/CMJN 7-54

Exemples de nuanciers 7-56

Fiche technique 7-58

Logiciel 7-58

Index 7-59

Préface

Nous vous remercions d'avoir porté votre choix sur ce produit Canon. Nous vous invitons à lire attentivement ce guide avant toute manipulation, afin de tirer le meilleur parti des avantages offerts par la machine. Nous vous prions également de le conserver avec soin pour pouvoir le consulter en cas de besoin.

Présentation du guide

Conventions adoptées

Des symboles sont utilisés dans ce guide pour attirer l'attention sur les procédures, restrictions, précautions d'emploi et consignes de sécurité à observer.

IMPORTANT	Point important concernant le fonctionnement. A lire attentivement pour bien utiliser la machine et éviter de l'endommager.
REMARQUE	Informations complémentaires concernant le fonctionnement ou les procédures. Il est conseillé de lire ces informations.

Touches et boutons utilisés dans ce guide

Les symboles ainsi que les noms de touches et de boutons suivants illustrent la manière dont les touches et les boutons de l'afficheur tactile sont désignés dans ce guide :

- Touches de l'afficheur tactile : [Nom de touche]

  Exemples : [Annuler]

  [Fin]

- Touches du panneau de commande : Icône de touche

  Exemples : (Copie)

  (Arrêt)

- Boutons des écrans de l'ordinateur : [Nom de bouton]

  Exemples : [OK]

  Menu [Début d'impression]

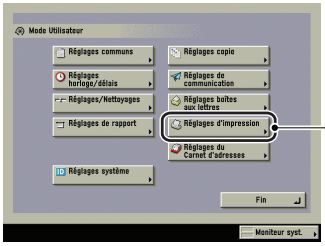
Ecrans utilisés dans ce guide

Les écrans de l'afficheur tactile utilisés dans ce guide et ceux de l'ordinateur peuvent différer de ceux illustrés dans ce guide, selon les périphériques installés sur la machine. Les fonctions qui ne peuvent pas être utilisées compte tenu du modèle ou des périphériques installés ne sont pas affichées.

Dans ce guide, les touches ou les boutons à utiliser sont signalés par le symbole ( ), comme indiqué ci-dessous.

Lorsqu'un même écran contient plusieurs boutons ou touches à utiliser, ils ou elles sont toutes encadrées. Sélectionner alors celle ou celui qui convient.

2 **Appuyer sur [Réglages d'impression].**



Appuyer sur cette touche pour exécuter cette fonction.

Illustrations utilisées dans ce guide

Il est possible que les illustrations de la machine reproduites dans ce guide ne représentent pas l'apparence et la configuration exactes de la machine.

Abréviations utilisées dans ce guide

Dans ce guide, les noms de produits et les noms de modèles sont abrégés de la manière suivante :

Le système d'exploitation Microsoft Windows est désigné sous le nom de Windows.

L'émulation PostScript 3 est désignée par PS.

Licence

UFST : Copyright © 1989 - 2003 Monotype Imaging, Inc.

Marques

MEAP et le logo MEAP sont des marques de Canon Inc.

Apple, Macintosh et Truetype sont des marques d'Apple Inc., déposées aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Microsoft, Windows, le logo Windows, Windows Vista et le logo Windows Vista sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.

Pour ce qui concerne les crédits relatifs aux polices de caractères, les noms figurant sur une LISTE DES POLICES de cette machine peuvent différer de ceux répertoriés ci-après.

CG, Intellifont et UFST sont des marques d'Agfa Monotype Corporation ou de ses filiales, qui peuvent être déposées dans certains pays.

Marigold et Oxford sont des marques d'AlphaOmega Typography, Inc.

Apple, Apple Chancery, Chicago, Geneva, Hoefler Text, Monaco et New York sont des marques d'Apple Inc.

ITC AvantGarde Gothic, ITC Bookman, ITC Lubalin Graph, ITC Mona Lisa, ITC Symbol, ITC Zapf Chancery et ITC Zapf Dingbats sont des marques déposées d'International Typeface Corporation.

Clarendon, Helvetica, New Century Schoolbook, Optima, Palatino, Stempel Garamond et Times sont des marques de Linotype-Hell AG et de ses filiales. Univers est une marque de Linotype-Hell AG et de ses filiales, qui peut être déposée dans certains pays.

Coronet est une marque déposée de Ludlow Type Foundry.

Wingdings est une marque de Microsoft Corporation.

Albertus, Arial, Book Antiqua, Bookman Oldstyle, Century Gothic, GillSans, Joanna et Times New Roman sont des marques de Monotype Corporation plc., qui peuvent être déposées dans certains pays.

CG Omega est un produit d'Agfa Corporation et CG Times, basé sur Times New Roman sous licence de Monotype Corporation plc, est un produit d'Agfa Corporation.

Eurostile est une marque de Nebiolo.

Les autres noms de produit ou de société cités dans le présent guide peuvent être des marques de leurs propriétaires respectifs.

Copyright

Copyright 2007 Canon Inc. Tous droits réservés.

Aucune partie de ce document ne peut être reproduite ou transmise sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, notamment par photocopie ou enregistrement, ou par tout système de stockage ou d'extraction d'informations, sans le consentement écrit préalable de la société Canon Inc.

Limites de responsabilité

Les informations contenues dans ce document sont susceptibles de modification sans préavis.

A L'EXCEPTION DES GARANTIES STIPULEES ICI, CANON INC. EXCLUT TOUTE GARANTIE, EXPLICITE OU IMPLICITE, RELATIVE AU PRESENT MATERIEL, NOTAMMENT CELLES AYANT TRAIT A L'APTITUDE A ETRE COMMERCIALISE, A LA QUALITE MARCHANDE, A L'ADAPTATION A UN USAGE PARTICULIER ET A L'ABSENCE DE CONTREFACON. CANON INC. NE POURRA EN AUCUN CAS ETRE TENU RESPONSABLE DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS OU ACCESSOIRES DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT, NI DES PERTES OU DEPENSES RESULTANT DE L'UTILISATION DU PRESENT MATERIEL.

Avant de commencer à utiliser la machine

1
CHAPITRE

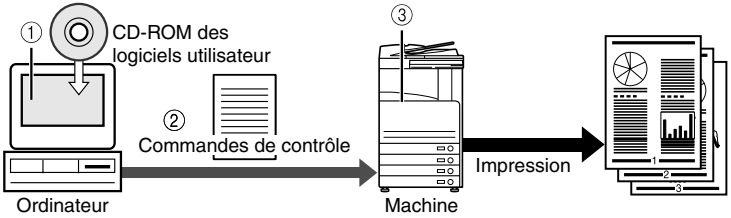
Ce chapitre explique comment configurer l'environnement d'impression à partir de l'afficheur tactile.

Flux d'impression avec cette machine 1-2
Impression avec un pilote d'imprimante 1-2
Impression avec la fonction Impression directe 1-4
Opérations et termes utilisés dans ce guide 1-5
Combinaisons et noms des options du kit d'impression 1-5
Différences d'opération des imprimantes UFR II, PCL, PS, et Impression directe 1-7
Fonctions de menu 1-9
Qu'entend-on par Fonctions de menu ? 1-9
Menus des réglages d'impression 1-11
Accès au menu Réglages d'impression 1-12
Accès au menu Réglages de rapport 1-15

Flux d'impression avec cette machine

Impression avec un pilote d'imprimante

En général, la série d'opérations nécessaire à l'impression de données à partir d'un ordinateur est indiquée par des commandes de contrôle générées à l'aide d'un pilote d'imprimante. Les commandes de contrôle font partie d'un système de commande permettant de contrôler une imprimante. Par exemple, lorsque l'impression s'effectue au moyen d'un pilote d'imprimante, les commandes de contrôle impriment les données selon le flux suivant.



① A l'aide d'un pilote d'imprimante, les données à imprimer sont converties en commandes de contrôle.

② Les données de la commande de contrôle sont envoyées à la machine.

③ En fonction des commandes de contrôle reçues, la machine traite et imprime les données.

REMARQUE

Certains réglages d'impression ne peuvent pas être définis à partir du pilote d'imprimante. Ces réglages sont désignés sous le nom de "Fonctions de menu" sur l'afficheur tactile. Pour configurer le menu et régler l'environnement d'impression à partir de l'afficheur tactile, voir les sections Menus des réglages d'impression, p. 1-11 et Accès au menu Réglages d'impression, p. 1-12.

Cette machine est compatible avec les trois commandes de contrôle suivantes :

■ Mode UFR II

UFR (Ultra Fast Rendering) est une technologie d'impression développée par Canon. L'impression rapide est possible en partageant le traitement des données d'impression généralement effectuée par la machine avec l'ordinateur.

■ Mode PCL (uniquement pour les imprimantes PCL ou PS)

PCL (Print Control Language), développé par Hewlett-Packard, est un système de commande permettant de contrôler les imprimantes feuilles. Les versions de commande compatibles avec la machine sont PCL5c et PCL6.

■ Mode Emulation PostScript (Uniquement pour les imprimantes PS)

PS (PostScript), développé par Adobe, est un système de commande permettant de contrôler les imprimantes feuilles. Ce mode émule le fonctionnement d'une imprimante PostScript. La version de commande compatible avec cette machine est l'émulation PostScript 3.

IMPORTANT

- *Pour imprimer suivant les modes d'impression cités ci-dessus, un pilote d'imprimante compatible avec cette machine doit être installé.*
- *Dans les modes d'impression cités, "Menu Réglages", "Réglages UFR II", "Réglages PCL," ou "Réglages PS" sont disponibles sur l'afficheur tactile. Pour le réglage de ces menus, voir le chapitre 3, Menu Réglages d'impression.*

Impression avec la fonction Impression directe

Il est également possible de réaliser des impressions directes avec cette machine. L'impression directe est une fonction d'impression permettant d'envoyer des fichiers aux formats PS/EPS, TIFF/JPEG et PDF sans utiliser de pilote d'imprimante depuis l'ordinateur à la machine, qui reconnaît le fichier. Par conséquent, il est possible d'imprimer sans ouvrir les fichiers.

Les fichiers PS/EPS, TIFF/JPEG et PDF à imprimer peuvent être définis à partir d'un logiciel d'administration. Un fichier PDF peut être imprimé en indiquant l'emplacement sur l'ordinateur ou l'URL à partir du logiciel d'administration.

La fonction d'impression directe peut également être utilisée en entrant une commande (la commande LPR) dans l'invite de commande.

IMPORTANT

- *Pour plus d'informations sur l'impression directe via une interface utilisateur distante, voir le chapitre 5, Utilisation de la fonction Impression directe.*
- *Certains réglages d'impression ne peuvent pas être définis à partir du logiciel d'administration. Ces réglages sont désignés sous le nom de "Fonctions de menu" sur l'afficheur tactile. Pour configurer le menu et régler l'environnement d'impression à partir de l'afficheur tactile, voir les sections Menus des réglages d'impression, p. 1-11 et Accès au menu Réglages d'impression, p. 1-12.*
- *Avec la fonction impression directe, "Menu Réglages," "Réglages PS" "Réglages de restitution d'images," et "Réglages PDF1.5" sont disponibles sur l'afficheur tactile. Pour le réglage de ces menus, voir le chapitre 3, Menu Réglages d'impression.*

Opérations et termes utilisés dans ce guide

Combinaisons et noms des options du kit d'impression

Les combinaisons avec options (configurations du système) permettant l'utilisation de la machine comme imprimante sont disponibles selon la description ci-après.
Dans ce guide, les combinaisons sont définies par les termes "Imprimante UFR II", "Imprimante PCL", "Imprimante PS", et "Imprimante Impression directe PDF".

IMPORTANT

Pour activer ces modes et fonctions, il faut procéder à l'enregistrement de la clé de licence correspondant à la machine. Pour plus d'informations sur l'enregistrement de la clé de licence, voir le chapitre 6, Réglages administrateur système, du Guide de référence.

■ Imprimante UFR II

L'impression UFR II est standard avec l'iR C3580i/iR C3380i/iR C3080i/iR C2880i/iR C2380i.
Pour iR C3580/iR C3380/iR C3080/iR C2880, le Kit d'impression couleur UFR II doit être installé.

Modèle de machine	Kit d'option requis
iR C3580/iR C3380/iR C3080/ iR C2880	Kit d'impression couleur UFR II
iR C3580i/iR C3380i/iR C3080i/ iR C2880i/iR C2380i	(Le Kit d'impression couleur UFR II est standard.)

■ Imprimante PCL

L'impression PCL est standard avec l'iR C3580i/iR C3380i/iR C3080i/iR C2880i/iR C2380i.
Pour l' iR C3580/iR C3380/iR C3080/iR C2880, le Kit d'impression couleur UFR II doit être installé avant le Kit d'impression couleur PCL en option.

Modèle de machine	Kit d'option requis
iR C3580/iR C3380/iR C3080/ iR C2880	Kit d'impression couleur UFR II/PCL
iR C3580i/iR C3380i/iR C3080i/ iR C2880i/iR C2380i	(Le Kit d'impression couleur PCL est standard.)

■ Imprimante PS

Pour l' iR C3580/iR C3380/iR C3080/iR C2880, le Kit d'impression couleur UFR II/PCL doit être installé avant le Kit d'impression couleur PS en option.
Pour l'iR C3580i/iR C3380i/iR C3080i/iR C2880i/iR C2380i, le Kit d'impression couleur PS en option doit être installé.

Modèle de machine	Kit d'option requis
iR C3580/iR C3380/iR C3080/ iR C2880	Kit d'impression couleur UFR II/PCL + Kit d'impression couleur PS
iR C3580i/iR C3380i/iR C3080i/ iR C2880i/iR C2380i	Kit d'impression couleur PS

■ Imprimante avec impression directe PDF

Pour l'iR C3580/iR C3380/iR C3080/iR C2880, le Kit d'impression couleur UFR II doit être installé avant le Kit d'impression PDF/UFR II en option.

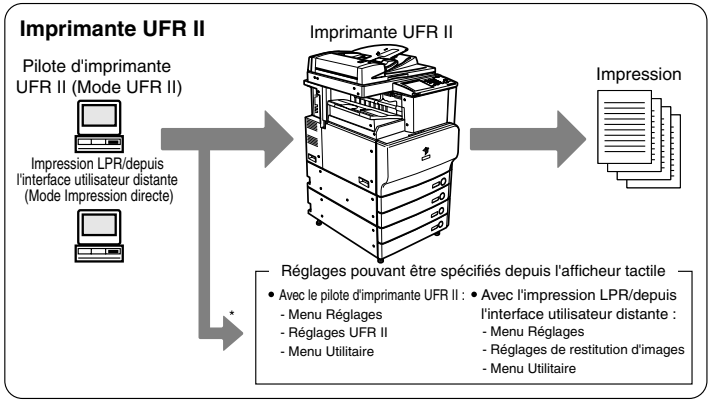
Modèle de machine	Kit d'option requis
iR C3580/iR C3380/iR C3080/ iR C2880	Kit d'impression couleur UFR II + Kit d'impression PDF/UFR II
iR C3580i/iR C3380i/iR C3080i/ iR C2880i/iR C2380i	Kit d'impression PDF/UFR II

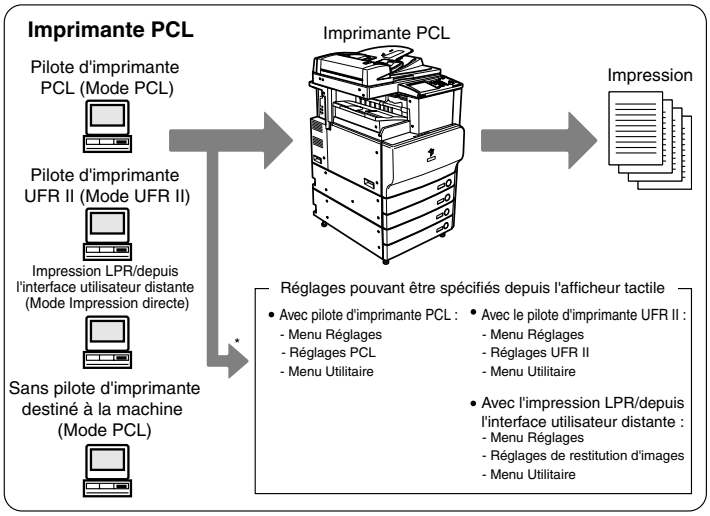
Différences d'opération des imprimantes UFR II, PCL, PS, et Impression directe

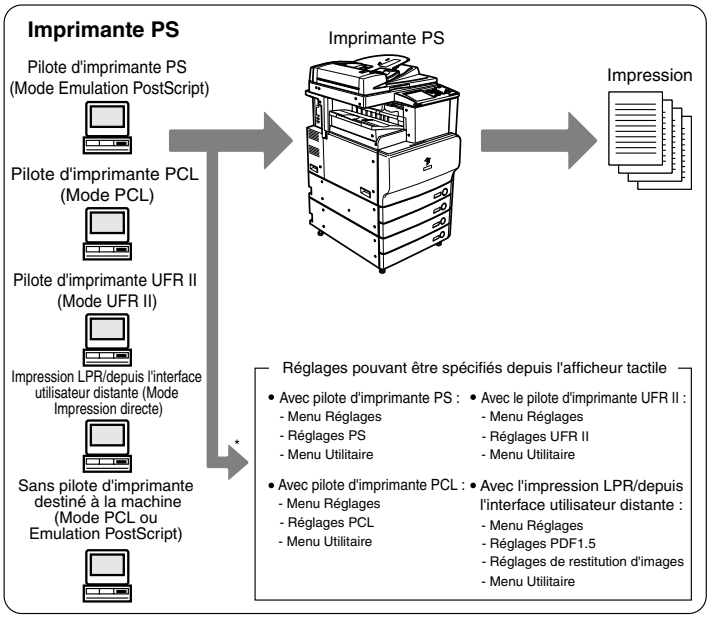
Cette section décrit les différences des réglages minimaux pouvant être effectués à partir de l'afficheur tactile pour chacun des types d'imprimantes.

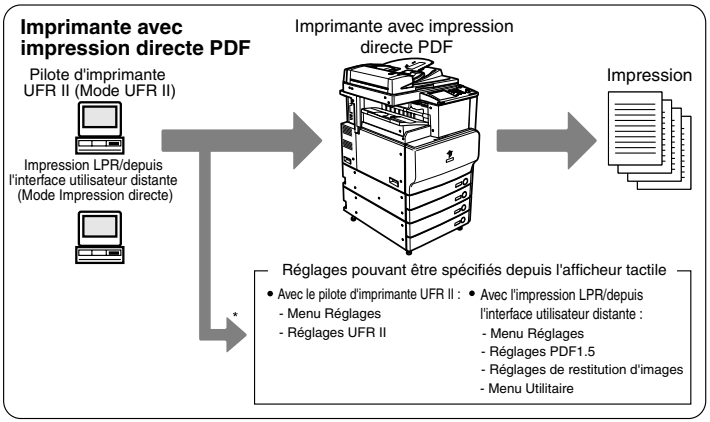
REMARQUE

Un astérisque (*) indique les réglages ne pouvant être spécifiés à partir du pilote d'imprimante ou de l'interface utilisateur distante et qui doivent donc l'être à l'aide de l'afficheur tactile.






Imprimante PS
Pilote d'imprimante PS (Mode Emulation PostScript)
Pilote d'imprimante PCL (Mode PCL)
Pilote d'imprimante UFR II (Mode UFR II)
Impression LPR/depuis l'interface utilisateur distante (Mode Impression directe)
Sans pilote d'imprimante destiné à la machine (Mode PCL ou Emulation PostScript)
Imprimante PS
Impression
Réglages pouvant être spécifiés depuis l'afficheur tactile
• Avec pilote d'imprimante PS :
- Menu Réglages
- Réglages PS
- Menu Utilitaire
• Avec le pilote d'imprimante UFR II :
- Menu Réglages
- Réglages UFR II
- Menu Utilitaire
• Avec pilote d'imprimante PCL :
- Menu Réglages
- Réglages PCL
- Menu Utilitaire
• Avec l'impression LPR/depuis l'interface utilisateur distante :
- Menu Réglages
- Réglages PDF1.5
- Réglages de restitution d'images
- Menu Utilitaire


Imprimante avec impression directe PDF
Pilote d'imprimante UFR II (Mode UFR II)
Impression LPR/depuis l'interface utilisateur distante (Mode Impression directe)
Imprimante avec impression directe PDF
Impression
Réglages pouvant être spécifiés depuis l'afficheur tactile
• Avec le pilote d'imprimante UFR II :
- Menu Réglages
- Réglages UFR II
• Avec l'impression LPR/depuis l'interface utilisateur distante :
- Menu Réglages
- Réglages PDF1.5
- Réglages de restitution d'images
- Menu Utilitaire

Fonctions de menu

Cette section décrit les fonctions de menu et la manière d'y accéder à l'aide de l'afficheur tactile.

Qu'entend-on par Fonctions de menu ?

Définir les réglages de menu

La machine permet de définir les réglages, notamment le nombre de copies et le format papier, à utiliser lors de la réception d'une tâche d'impression. Ces types de réglages peuvent être définis par l'application d'origine de la tâche, ou par le pilote d'imprimante.

De nombreux réglages touchant à la fonction d'imprimante de la machine peuvent ainsi être définis. Certains réglages ne peuvent pas être définis à distance, dans l'application d'origine ou par le pilote d'imprimante. Ce sont eux que l'on désigne par le nom de "Fonctions de menu".

Les fonctions de menu sont regroupées par type de réglages, ce qui facilite leur configuration.

Les fonctions de menu peuvent être définies de deux façons :

- Définition des réglages sur l'afficheur tactile :
  Afficher l'écran Réglages d'impression sur l'afficheur tactile et utiliser les touches pour définir les réglages.
- Définition des réglages à partir du logiciel d'administration :
  Certains réglages peuvent être définis depuis l'ordinateur de l'utilisateur, à l'aide du navigateur Web.

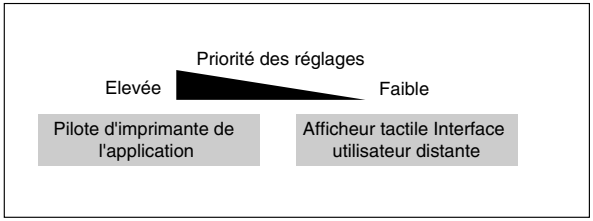
REMARQUE

- *Ce guide explique seulement comment définir les réglages à partir de l'afficheur tactile. Pour plus d'informations sur la définition des réglages dans le logiciel d'administration, consulter le Guide du logiciel d'administration.*
- *Les réglages d'impression sont stockés dans la mémoire permanente de la machine. Cela signifie qu'ils sont conservés, même lorsque la machine est mise hors tension, et donc disponibles à la mise sous tension suivante.*

Priorités des réglages

Lorsqu'il est possible de définir indifféremment une fonction de menu en utilisant les touches de la machine ou en agissant dans l'application, c'est le réglage défini dans l'application ou le pilote d'imprimante qui est prioritaire. Les réglages ainsi définis remplacent les réglages effectués sur la machine proprement dite.

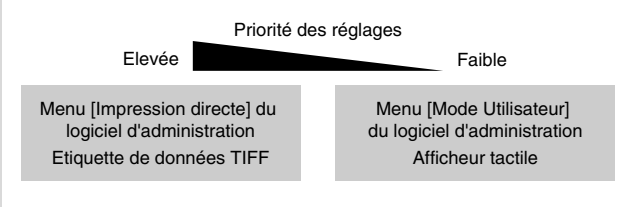
Pour les réglages disponibles uniquement sur l'afficheur tactile ou le logiciel d'administration, ce sont les réglages les plus récents qui sont prioritaires.



Le pilote d'imprimante est fourni sur le CD-ROM qui accompagne la machine. Pour plus d'informations sur l'installation du pilote d'imprimante, voir le chapitre 2 du *Guide de prise en main du réseau*.

● Priorités des réglages pour l'impression directe

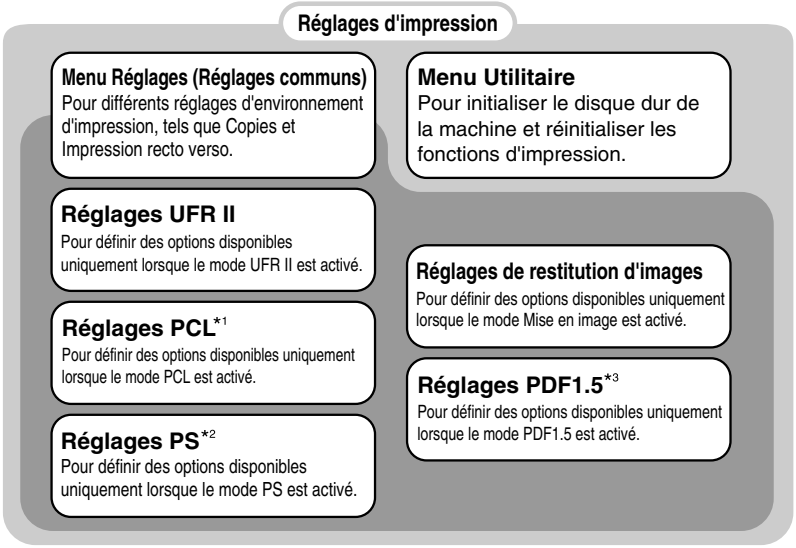
Pour les réglages disponibles uniquement sur l'afficheur tactile ou le menu du mode Utilisateur dans l'interface utilisateur distante, ce sont les réglages les plus récents qui sont prioritaires. Les réglages indiqués par des repères dans le répertoire IFD (répertoire des fichiers d'image) qui se trouvent en en-tête des données TIFF d'un fichier image, ou par le biais du menu "Impression directe" dans l''interface utilisateur distante, sont prioritaires sur ceux qui sont indiqués à l'aide de l'écran tactile ou de l'interface utilisateur distante.



Certaines fonctions indiquées par des repères en en-tête des données TIFF peuvent ne pas être prioritaires.

Menus des réglages d'impression

Les réglages d'impression sont configurés à l'aide des menus suivants.



*1 Disponible uniquement pour l'imprimante PCL ou PS.
*2 Disponible uniquement pour l'imprimante PS.
*3 Disponible uniquement pour l'imprimante PS ou l'imprimante avec impression directe PDF.

■ Réglages d'impression

Ils permettent de définir ou de modifier les réglages d'impression à partir de la machine.
Les menus suivants sont inclus dans le menu Réglages d'impression.

- Menu Réglages
  Ils permettent de définir ou de modifier des réglages communs à toutes les fonctions d'impression.
- Menus des réglages UFR II/PCL/PS
  Ils permettent de définir ou de modifier les réglages du mode de fonctionnement lorsqu'une commande de contrôle UFR II/PCL/PS est reçue.
- Menus Réglages Mise en image/PDF1.5
  Ils permettent de définir ou de modifier les réglages du mode de fonctionnement lorsque des données d'impression directe sont reçues.

■ Menu Utilitaire

- Pour initialiser la partition PCL ou PS du disque dur à l'aide de "Initialiser disque dur PCL" ou de "Initialiser disque dur PS". (Uniquement pour les imprimantes PCL ou PS)
- Pour réinitialiser les fonctions d'impression de l'imprimante à l'aide de "Réinitialiser l'imprimante."

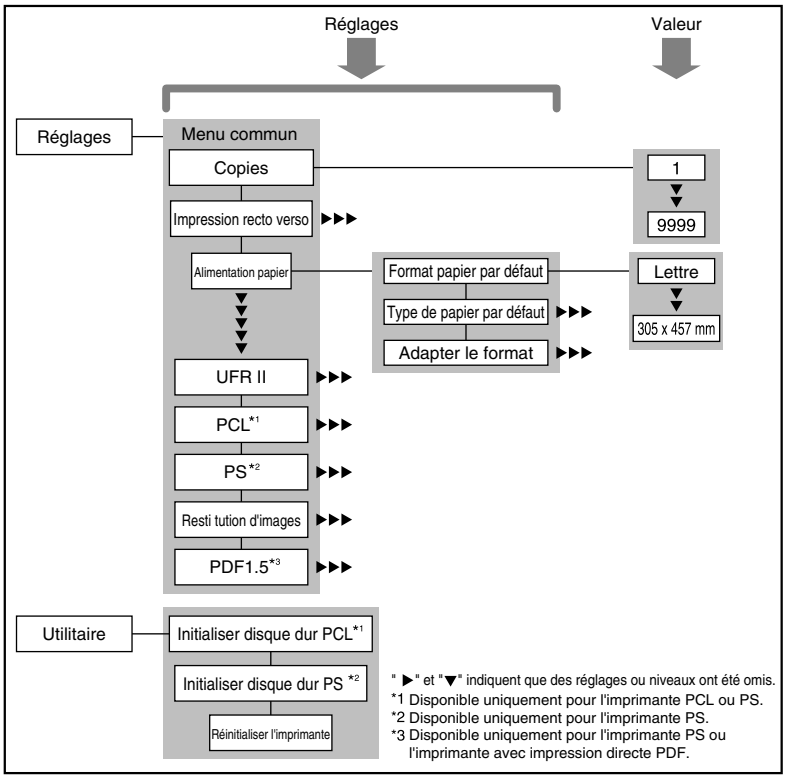
Accès au menu Réglages d'impression

Le menu Réglages d'impression donne accès aux fonctions communes. Une brève description de la structure du menu Réglages d'impression est donnée ci-après. Pour une description détaillée de toutes les options du menu Réglages d'impression, voir le chapitre 3, Menu Réglages d'impression.

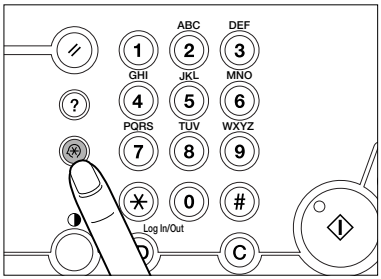
A titre d'exemple, les étapes de la procédure de définition du nombre de copies par défaut sont décrites dans les pages qui suivent.

REMARQUE

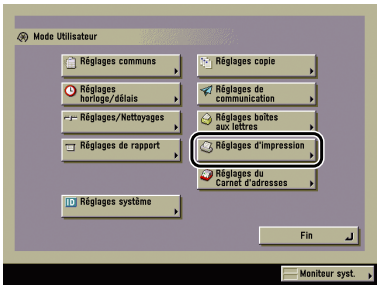
Certains réglages peuvent ne pas être disponibles selon le mode d'impression de l'imprimante. Pour plus d'informations sur la disponibilité des réglages, voir le chapitre 3, Menu Réglages d'impression.



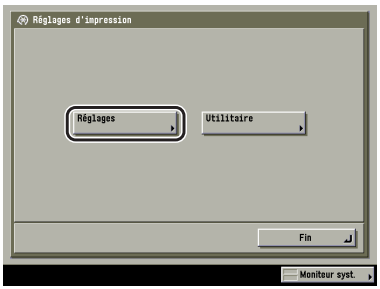
1 Appuyer sur ⊛.



2 Appuyer sur [Réglages d'impression].



3 Appuyer sur [Réglages].



4 Appuyer sur [Copies].

5 Appuyer sur [-] ou [+] pour saisir le nombre de copies.

Lorsqu'une valeur saisie n'est pas comprise dans la plage disponible, un message demandant d'entrer une valeur correcte s'affiche à l'écran.

6 Vérifier le paramètre affiché → appuyer sur [OK].

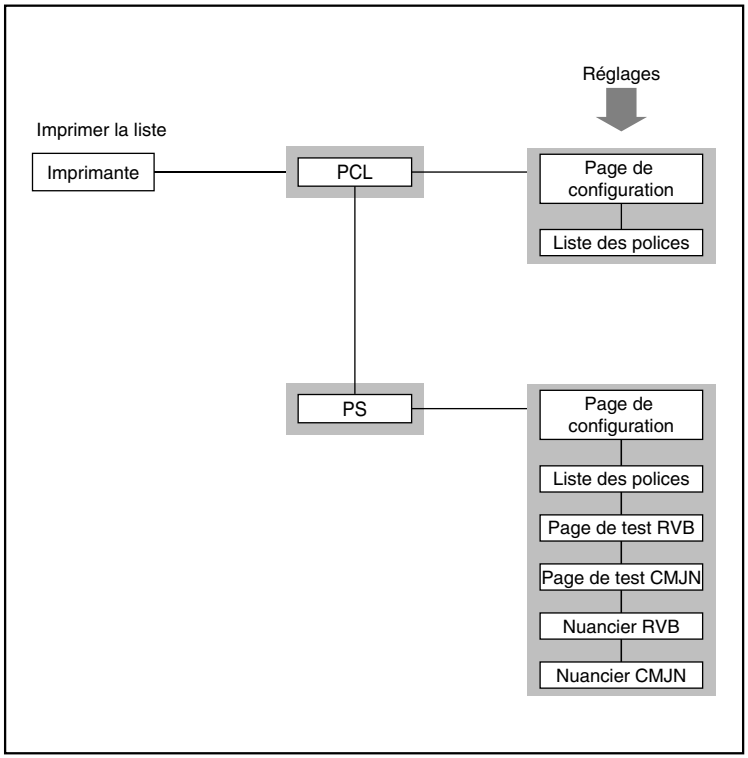
Accès au menu Réglages de rapport

Le menu Réglages de rapport donne accès aux fonctions d'impression de rapport, notamment à la vérification de la configuration. Une brève description de la structure du menu Réglages de rapport est donnée ci-après. Pour une description détaillée de toutes les options du menu Réglages de rapport, voir le chapitre 4, Menu Réglages de rapport.

A titre d'exemple, les étapes de la procédure d'impression d'une Page de configuration sont décrites dans les pages qui suivent.

REMARQUE

Le menu Réglages de rapport n'est disponible que pour les imprimantes PS ou PCL.

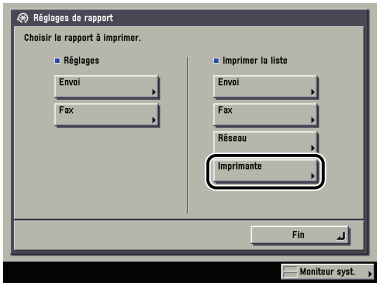


1 Appuyer sur ⊛.

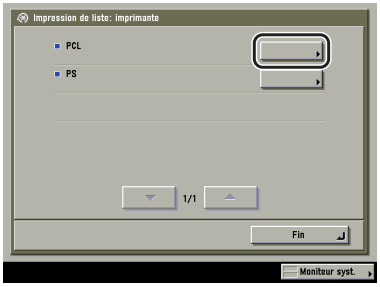
Le cas échéant, voir l'illustration du panneau de commande à l'étape 1 de la section Accès au menu Réglages d'impression, p. 1-12.

2 Appuyer sur [Réglages de rapport].

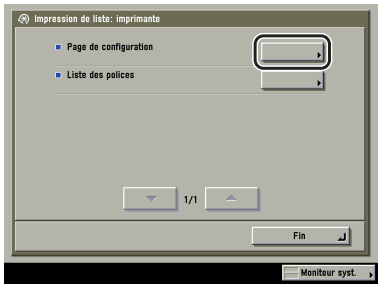
3 Appuyer sur [Imprimante] sous <Imprimer la liste>.



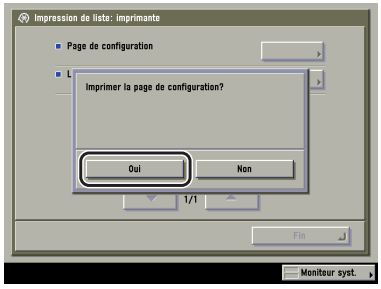
4 Appuyer sur [PCL].



5 Appuyer sur [Page de configuration].



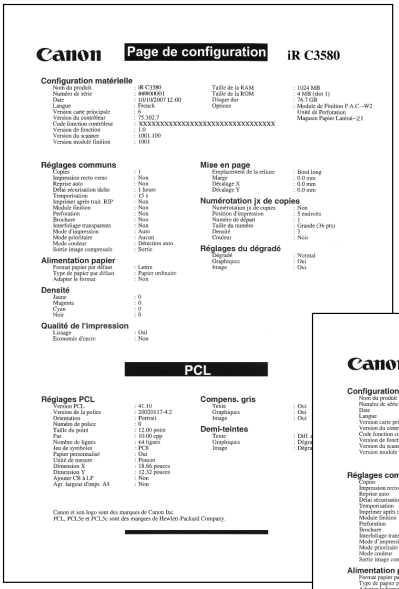
6 Appuyer sur [Oui] pour imprimer la page.



Si la page ne doit finalement pas être imprimée, sélectionner [Non].

Si la fonction d'impression s'exécute correctement, la page de configuration aura un aspect identique à l'exemple ci-après.

Page de configuration PCL



Canon

Page de configuration iR C3580

Configuration matérielle

Nom du produit	: iR C3580	Taille de la RAM	: 1024 MB
Numéro de série	: #######001	Taille de la ROM	: 4 MB (slot 1)
Date	: 10/10/2007 12:00	Disque dur	: 76.7 GB
Langue	: French	Options	: Module de Finition P.A.C.–W2
Version carte principale	: 6		Unité de Perforation
Version du contrôleur	: 75.302.7		Magasin Papier Latéral–Z1
Code fonction contrôlée	: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		
Version de fonction	: 1.0		
Version du scanner	: 1001.100		
Version module finition	: 1001		

Réglages communs

Copies	: 1
Impression recto verso	: Non
Répéter auto	: Non
Délai ativatisation tâche	: 1 heure
Temporisation	: 15 s
Imprimer après trait. RIP	: Non
Module finition	: Non
Perforation	: Non
Brochure	: Non
Interfoliage transparents	: Non
Mode d'impression	: Auto
Mode prioritaire	: Aucun
Mode couleur	: Détection auto.
Sortie image compressée	: Sortie

Mise en page

Emplacement de la reliure	: Bord long
Marge	: 0.0 mm
Décalage X	: 0.0 mm
Décalage Y	: 0.0 mm

Numérotation jx de copies

Numérotation jx de copies	: Non
Position d'impression	: 5 endroits
Numéro de départ	: 1
Taille du numéro	: Grande (36 pts)
Densité	: 3
Couleur	: Noir

Réglages du dégradé

Dégradé	: Normal
Graphiques	: Oui
Image	: Oui

Alimentation papier

Format papier par défaut	: Lettre
Type de papier par défaut	: Papier ordinaire
Adapter le format	: Non

Densité

Jaune	: 0
Magenta	: 0
Cyan	: 0
Noir	: 0

Qualité de l'impression

Linéaire	: Oui
Economie d'encre	: Non

PCL

Réglages PCL

Version PCL	: 41.10
Version de la police	: 2002011?-4.2
Orientation	: Portrait
Numéro de police	: 0
Taille du point	: 12.00 point
Pitch	: 10.00 cpp
Nombre de lignes	: 64 lignes
Jeu de symboles	: PC8
Papier personnalisé	: Oui
Unité de mesure	: Pouces
Dimension X	: 18.66 pouces
Dimension Y	: 32.52 pouces
Ajouter CR à LF	: Non
Agr. largeur d'imp. A4	: Non

Compens. gris

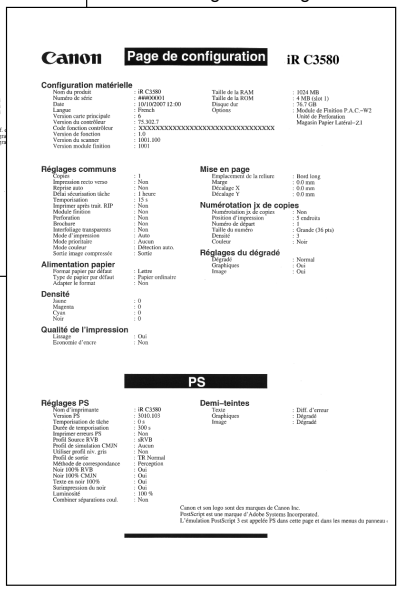
Texte	: Oui
Graphiques	: Oui
Image	: Oui

Demi-teintes

Texte	: Diff. d
Graphiques	: Dégra
Image	: Dégra

Canon et son logo sont des marques de Canon Inc.
PCL, PCL5e et PCL5c sont des marques de Hewlett-Packard Company.

Page de configuration PS



Canon

Page de configuration iR C3580

Configuration matérielle

Nom du produit	: iR C3580	Taille de la RAM	: 1024 MB
Numéro de série	: #######001	Taille de la ROM	: 4 MB (slot 1)
Date	: 10/10/2007 12:00	Disque dur	: 76.7 GB
Langue	: French	Options	: Module de Finition P.A.C.–W2
Version carte principale	: 6		Unité de Perforation
Version du contrôleur	: 75.302.7		Magasin Papier Latéral–Z1
Code fonction contrôlée	: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		
Version de fonction	: 1.0		
Version du scanner	: 1001.100		
Version module finition	: 1001		

Réglages communs

Copies	: 1
Impression recto verso	: Non
Répéter auto	: Non
Délai ativatisation tâche	: 1 heure
Temporisation	: 15 s
Imprimer après trait. RIP	: Non
Module finition	: Non
Perforation	: Non
Brochure	: Non
Interfoliage transparents	: Non
Mode d'impression	: Auto
Mode prioritaire	: Aucun
Mode couleur	: Détection auto.
Sortie image compressée	: Sortie

Mise en page

Emplacement de la reliure	: Bord long
Marge	: 0.0 mm
Décalage X	: 0.0 mm
Décalage Y	: 0.0 mm

Numérotation jx de copies

Numérotation jx de copies	: Non
Position d'impression	: 5 endroits
Numéro de départ	: 1
Taille du numéro	: Grande (36 pts)
Densité	: 3
Couleur	: Noir

Réglages du dégradé

Dégradé	: Normal
Graphiques	: Oui
Image	: Oui

Alimentation papier

Format papier par défaut	: Lettre
Type de papier par défaut	: Papier ordinaire
Adapter le format	: Non

Densité

Jaune	: 0
Magenta	: 0
Cyan	: 0
Noir	: 0

Qualité de l'impression

Linéaire	: Oui
Economie d'encre	: Non

PS

Réglages PS

Nom d'imprimante	: iR C3580
Version PS	: 3010.103
Temporisation de tâche	: 0 s
Durée de temporisation	: 300 s
Imprimer erreurs PS	: Non
Profil Source RVB	: sRVB
Utiliser simulation CMJN	: Aucun
Utiliser "Comp. gris"	: Non
Profil de sortie	: TR Normal
Méthode de correspondance	: Perception
Noir 100% RVB	: Oui
Noir 100% CMJN	: Oui
Texte en noir 100%	: Oui
Surimpression du noir	: Oui
Densité noire	: 140 %
Combiner séparations coul.	: Non

Demi-teintes

Texte	: Diff. d'erreur
Graphiques	: Dégradé
Image	: Dégradé

Canon et son logo sont des marques de Canon Inc.
PostScript est une marque d' Adobe Systems Incorporated.
L'émulation PostScript 3 est appelée PS dans cette page et dans les menus du panneau

Gestion de tâches d'impression différentes

2
CHAPITRE

Ce chapitre explique comment vérifier et modifier des tâches d'impression à partir de l'afficheur tactile.

Procédure de vérification et de modification de tâches 2-2
Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base 2-4
Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système 2-8
Vérification et modification de tâches d'impression 2-11
Annulation de tâches d'impression 2-13
Annulation de toutes les opérations (Réinitialiser l'imprimante) 2-17
Arrêt temporaire des tâches d'impression 2-18
Impression forcée des données d'impression 2-22
Ignorer une erreur lors de l'impression 2-25
Impression de documents sécurisés 2-29
Impression de documents cryptés 2-34

Procédure de vérification et de modification de tâches

Le statut des tâches d'impression peut être vérifié ou modifié à partir de l'afficheur tactile.

Par exemple, il est possible de modifier la priorité des tâches dans la file d'attente, d'annuler des tâches, de consulter les détails de certaines tâches ou d'imprimer des tâches sécurisées protégées par mot de passe ou des tâches cryptées.

L'affichage de la liste des tâches permet de vérifier les tâches qui sont en cours ou en attente de traitement. L'affichage du journal permet de s'assurer que les tâches ont été traitées.

Sur cette machine, les tâches peuvent être gérées à partir de l'écran des fonctions d'impression de base ou de l'écran Moniteur système dans l'afficheur tactile. Cette section décrit la procédure de vérification du statut en cours de la machine à partir de chaque écran.

IMPORTANT

- *L'écran Statut de Mes tâches est affiché dans l'écran des fonctions d'impression de base en cas d'utilisation d'un service de connexion. Etant donné que seules les tâches d'un utilisateur connecté sont affichées dans la liste des tâches, il est possible d'interdire aux autres utilisateurs d'accéder aux noms de tâche ou aux documents pour empêcher la divulgation d'informations depuis la machine. Pour renforcer la sécurité de l'environnement d'impression, il est recommandé de gérer les tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base.*
- *Pour plus d'instructions relatives à un service de connexion, voir le Guide de l'administrateur MEAPSMS.*
- *Pour plus d'informations sur la modification de la priorité des tâches d'impression, sur la consultation des détails et sur le journal des tâches, voir le chapitre 5, Vérification de l'état des tâches et des périphériques, du Guide de référence.*
- *Les éléments ci-après associés aux tâches d'impression ne sont pas affichés si l'option Affichage journal des tâches est définie sur [Non] dans les Réglages système (du mode Utilisateur). (Le réglage par défaut est [Oui].)*
  - *[Journal] dans l'écran des fonctions d'impression de base*
  - *[Journal] dans l'écran Moniteur système*
- *Si l'option Autor. impr. sécu. depuis l'écran Statut d'impr. est définie sur [Non] dans les Réglages système (en mode Utilisateur), il est impossible d'imprimer une tâche sécurisée à partir du Moniteur système. (Le réglage par défaut est [Non].)*
- *Il est possible de restreindre l'affichage de l'écran Moniteur système dans les conditions suivantes si l'option Afficher le statut avant l'authentification est définie sur [Non] dans les Réglages système (du mode Utilisateur). (Le réglage par défaut est [Oui].)*

Lorsque l'option Afficher le statut avant l'authentification est définie sur [Non] :

✓: Affiché
✗: Non affiché

Service de connexion (Gestion des numéros de service, SSO, SDL, etc.)	Ecran Moniteur système	
	Ecrans Impression, Copie, Envoi, Fax et Réception	Ecran Statut du périphérique
Avant connexion	✗	✓
Après connexion	✓	✓

* *Même si l'option Afficher le statut avant l'authentification a été définie sur [Non], l'accès au Moniteur système est restreint seulement si un service de connexion a été mis en place.*

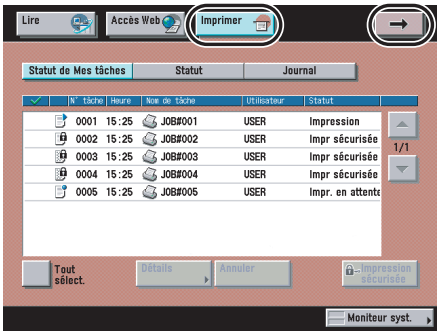
REMARQUE

De nombreuses opérations de vérification/modification peut aussi être effectuées à partir de l'interface utilisateur distante. (Voir le Guide du logiciel d'administration.)

Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base

Appuyer sur [Statut de Mes tâches] ou sur [Statut] dans l'écran des fonctions d'impression de base permet de consulter le statut des tâches d'impression. Appuyer sur [Journal] permet de vérifier les tâches qui ont déjà été traitées.

1 Appuyer sur [→] → [Tch impr.].

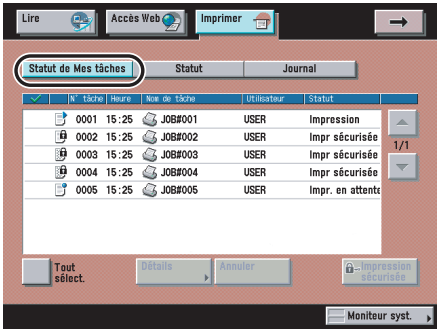


REMARQUE

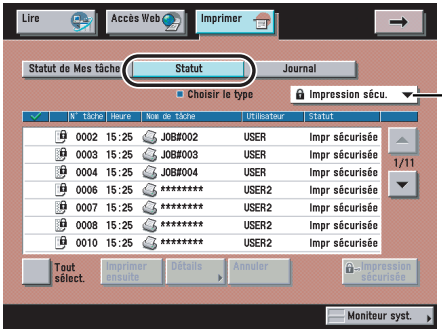
- *L'écran des fonctions d'impression de base peut être configuré pour s'afficher à la mise sous tension de la machine ou lors du retour au mode standard, à l'aide de l'option Réglages Ordre des fonctions et Fonctions initiales, dans les Réglages communs (en mode Utilisateur). (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du Guide de référence.)*
- *Selon la configuration du système, l'écran des fonctions d'impression de base ou la touche de fonction est affiché en tant qu'écran initial dans la première page de l'afficheur tactile.*

2 Appuyer sur [Statut de Mes tâches], [Statut] ou [Journal] pour afficher le statut en cours de la machine.

- **Si [Statut de Mes tâches] est sélectionné :**
  - ❑ L'écran Statut de Mes tâches est affiché en cas d'utilisation d'un service de connexion. Etant donné que seules les tâches d'un utilisateur connecté à cette machine sont affichées dans la liste des tâches, il est possible d'interdire aux autres utilisateurs d'accéder aux noms de tâche ou aux documents pour empêcher la divulgation d'informations depuis la machine. Pour plus d'instructions relatives à un service de connexion, voir le *Guide de l'administrateur MEAPSMS*.
  - ❑ Il est possible de vérifier les tâches qui sont en cours ou en attente de traitement, uniquement pour les utilisateurs connectés.



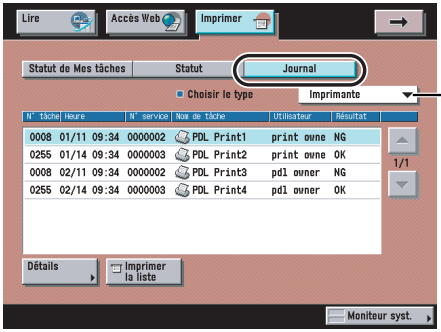
- **Si [Statut] est sélectionné :**
  - ❑ Il est possible de vérifier toutes les tâches qui sont en cours ou en attente de traitement.



Si l'on choisit [Impression sécurisée], seules les tâches d'impression sécurisée (y compris les tâches d'impression sécurisée cryptées) sont affichées dans la liste des tâches.

● **Si [Journal] est sélectionné :**

❑ Il est possible de vérifier les tâches qui ont déjà été traitées.

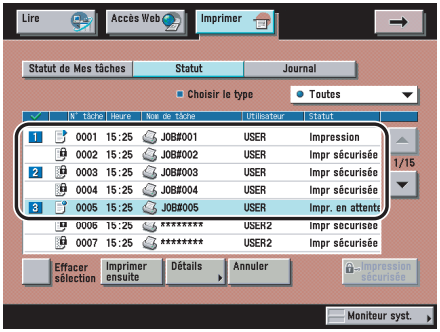


Si l'on choisit [Imprimante], le journal des tâches d'impression s'affiche dans la liste des tâches.

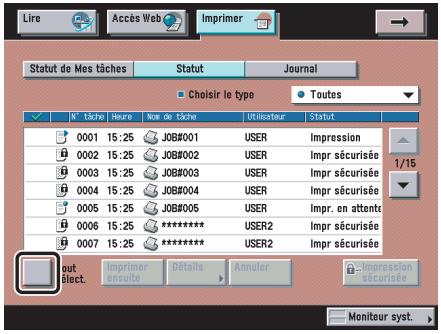
REMARQUE

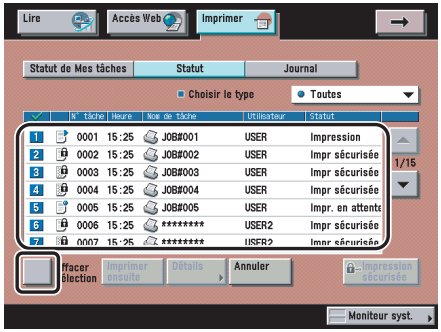
- *Les tâches d'impression sécurisées (y compris les tâches cryptées) autres que celles des utilisateurs connectés, sont affichées sous forme d'astérisques (*) et il est impossible de gérer ces tâches, sauf en cas d'utilisation d'un service de connexion. Cependant, en cas de session administrateur, il est possible d'effectuer toute opération autre que l'impression.*

- *Plusieurs tâches sélectionnées dans la liste peuvent être modifiés et annuler en même temps. Si plusieurs tâches sont sélectionnées, elles sont numérotées dans l'ordre de leur sélection.*



- *Appuyer sur [Tout sélect.] permet de sélectionner toutes les tâches. Appuyer sur [Effacer sélection] permet d'effacer toutes les tâches sélectionnées.*





- *Pour des instructions sur l'annulation de tâches ou l'impression de tâches sécurisées, voir la section Vérification et modification de tâches d'impression, p. 2-11.*
- *Pour des instructions sur la modification de la priorité des tâches d'impression dans la file d'attente ou sur la consultation des détails d'une tâche, voir le chapitre 5, Vérification de l'état des tâches et des périphériques, du Guide de référence.*

Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système

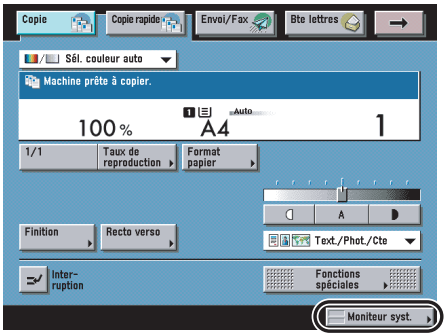
Appuyer sur [Statut] dans l'écran Moniteur système permet de consulter le statut des tâches d'impression. Appuyer sur [Journal] permet de vérifier les tâches qui ont déjà été traitées.

Appuyer sur [Périphérique] permet d'afficher rapidement des informations relatives à la machine. Il est ainsi possible de vérifier les quantités restantes de papier, de toner et d'agrafes, d'afficher la quantité de mémoire système actuellement utilisée et de consulter les messages d'erreur.

REMARQUE

Les barres de statut (sur les touches situées au bas de l'écran Moniteur système) clignotent en rouge ou en vert pour indiquer le statut des tâches. Elles clignotent en vert lorsque des tâches sont en cours de traitement. Elles clignotent en rouge pour signaler des erreurs. Pour des instructions sur la correction des erreurs, voir le chapitre 8, Dépannage, du Guide de référence.

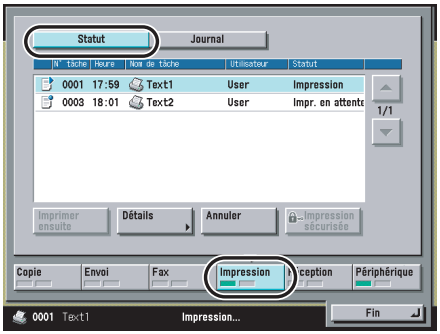
1 Appuyer sur [Moniteur syst.].



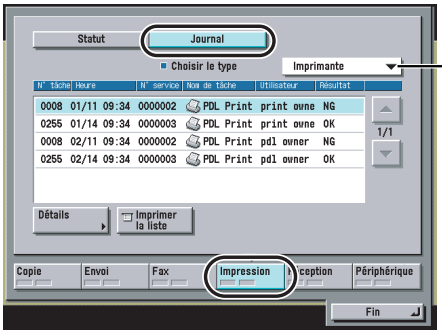
2 Appuyer sur [Impression] ou sur [Périphérique] pour afficher le statut actuel de la machine.

- **Si [Impression] est sélectionné :**

❑ Appuyer sur [Statut] pour vérifier les tâches qui sont en cours ou en attente de traitement.



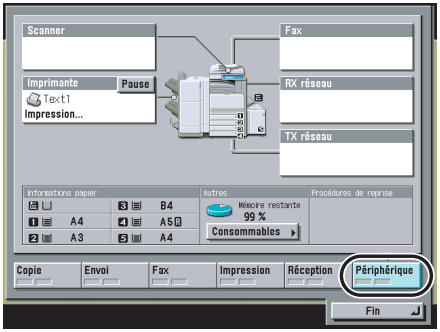
❑ Appuyer sur [Journal] pour vérifier les tâches qui ont déjà été traitées.



Si l'on choisit [Imprimante], le journal des tâches d'impression s'affiche dans la liste des tâches.

● **Si [Périphérique] est sélectionné :**

❑ Vérifier le statut en cours de la machine.



3 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

REMARQUE

Pour des instructions sur la touche [Impression], voir la section Vérification et modification de tâches d'impression, p. 2-11. Pour des instructions sur la touche [Périphérique], voir le chapitre 5, Vérification de l'état des tâches et des périphériques, du Guide de référence.

Vérification et modification de tâches d'impression

Cette section décrit les procédures à suivre pour les tâches ci-après.

- Annulation de tâches d'impression (voir p. 2-13)
- Annulation de toutes les opérations (Réinitialiser l'imprimante) (voir p. 2-17)
- Arrêt temporaire des tâches d'impression (voir p. 2-18)
- Impression forcée des données d'impression (voir p. 2-22)
- Ignorer une erreur lors de l'impression (voir p. 2-25)
- Impression de documents sécurisés (voir p. 2-29)
- Impression de documents cryptés (voir p. 2-34)

IMPORTANT

- *Il est possible de restreindre l'affichage de l'écran Moniteur système dans les conditions suivantes si l'option Afficher le statut avant l'authentification est définie sur [Non] dans les Réglages système (du mode Utilisateur). (Le réglage par défaut est [Oui].)*

  Lorsque l'option Afficher le statut avant l'authentification est définie sur [Non] :

  ✓: Affiché
  ✗: Non affiché

Service de connexion (Gestion des numéros de service, SSO, SDL, etc.)	Ecran Moniteur système	
	Ecrans Impression, Copie, Envoi, Fax et Réception	Ecran Statut du périphérique
Avant connexion	✗	✓
Après connexion	✓	✓

* *Même si l'option Afficher le statut avant l'authentification a été définie sur [Non], l'accès au Moniteur système est restreint seulement si un service de connexion a été mis en place.*

- *La réception de tâches d'impression de documents cryptés n'est possible sur cette machine que si l'option Only Allow Encrypted Secured Jobs est activée dans les Réglages système (en mode Utilisateur). La réception d'une tâche d'impression non cryptée entraîne l'annulation de la tâche et l'affichage d'un message d'erreur. (Le réglage par défaut est [Non].)*

REMARQUE

Le tableau ci-dessous décrit les icônes qui sont affichées dans les écrans de statut et de journal.

Icône (Statut de la tâche)	Description
	Exécution en cours
	En attente
	Erreur
	Annulation
	Pause demandée
	Document sécurisé
	Document sécurisé crypté

Icône (Type de tâche)	Description
	Copie
	Boîte
	Impression
	Impression de rapport
	Tâche reçue

Annulation de tâches d'impression

Choisir [Annuler] pour annuler une tâche d'impression au moment où les données sont en cours de réception ou d'exécution. Les données d'impression des tâches suivantes ou des tâches que la machine n'a pas encore commencé à traiter ne sont pas affectées.

REMARQUE

S'il ne s'agit pas d'une session administrateur, seules les tâches de l'utilisateur connecté peuvent être annulées.

Gestion de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base

Pour annuler des tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, procéder comme suit.

1 **Appuyer sur [→] → [Tch impr.].**

REMARQUE

- *L'écran des fonctions d'impression de base peut être configuré pour s'afficher à la mise sous tension de la machine ou lors du retour au mode standard, à l'aide de l'option Réglages Ordre des fonctions et Fonctions initiales, dans les Réglages communs (en mode Utilisateur). (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du Guide de référence.)*
- *Selon la configuration du système, l'écran des fonctions d'impression de base ou la touche de fonction est affiché en tant qu'écran initial dans la première page de l'afficheur tactile.*

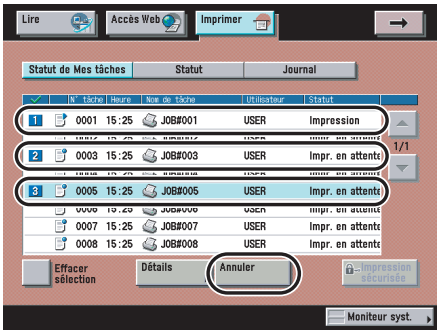
2 **Appuyer sur [Statut de Mes tâches] ou sur [Statut].**

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, p. 2-4.

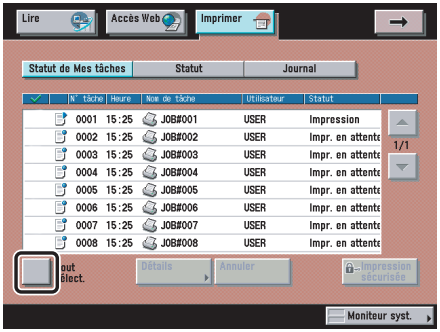
3 **Sélectionner la tâche à annuler → appuyer sur [Annuler].**

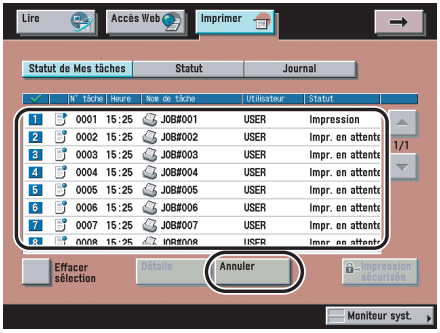
REMARQUE

- *Pour annuler plusieurs tâches, les sélectionner dans la liste dans l'ordre d'annulation → appuyer sur [Annuler].*

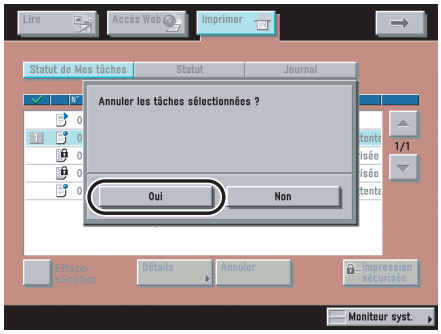


- *Pour annuler toutes les tâches, appuyer sur [Tout sélect.] → appuyer sur [Annuler].*





4 Appuyer sur [Oui].



Pour renoncer à l'annulation, appuyer sur [Non].

REMARQUE

- *Il est impossible d'annuler les tâches d'un autre utilisateur. Cependant, en cas de session administrateur, il est possible d'annuler les tâches d'un autre utilisateur.*
- *La mention <NG> apparaît dans l'écran Journal impression pour les tâches d'impression annulées.*

Gestion de tâches à partir de l'écran Moniteur système

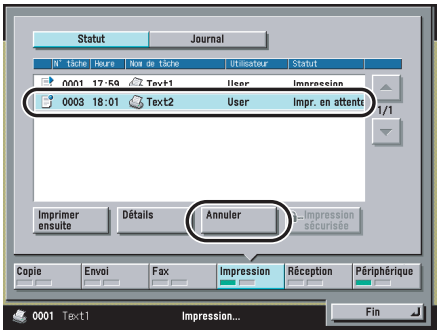
Pour annuler des tâches à partir de l'écran Moniteur système, procéder comme suit.

1 Appuyer sur [Moniteur syst.] → [Impression].

2 Appuyer sur [Statut].

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système, p. 2-8.

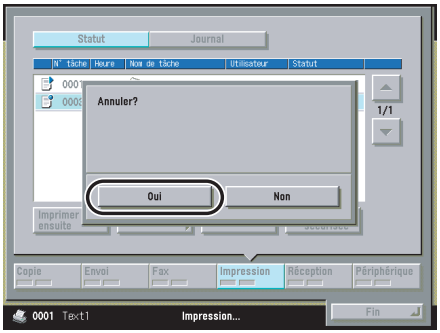
3 Sélectionner la tâche à annuler → appuyer sur [Annuler].



REMARQUE

Il est impossible de sélectionner et d'annuler plusieurs tâches.

4 Appuyer sur [Oui].



Pour renoncer à l'annulation, appuyer sur [Non].

REMARQUE

La mention <NG> apparaît dans l'écran Journal impression pour les tâches d'impression annulées.

5 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Annulation de toutes les opérations (Réinitialiser l'imprimante)

Il est possible de supprimer (réinitialiser) les données d'impression en mémoire et les tâches en cours de traitement.

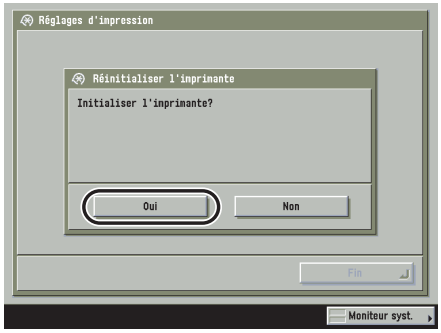
IMPORTANT

- *Si la machine est utilisée en réseau, noter que la réinitialisation de la fonction d'imprimante est susceptible d'affecter les données reçues d'autres utilisateurs.*
- *Si la fonction d'imprimante est réinitialisée, les données de tâches reçues précédemment, ou en cours de réception au moment de la réinitialisation, sont supprimées. Toutefois, dans certains cas, les données ne sont pas effacées de la mémoire de la machine. L'impression de la tâche peut alors être différente du résultat escompté. Canon recommande de réinitialiser la fonction d'imprimante pour effacer les données, avant de relancer l'impression.*

1 Afficher l'écran voulu en procédant comme suit.

Appuyer sur ⊛ → [Réglages d'impression] → [Utilitaire] → [Réinitialiser l'imprimante].

2 Appuyer sur [Oui].



Pour renoncer à réinitialiser l'imprimante, appuyer sur [Non].

3 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Arrêt temporaire des tâches d'impression

Il est possible d'arrêter temporairement les tâches qui sont en cours ou en attente de traitement.

Gestion de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base

Pour arrêter temporairement des tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, procéder comme suit.

1 Appuyer sur [→] → [Tch impr.].

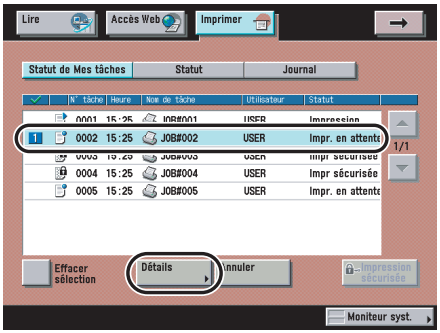
REMARQUE

- *L'écran des fonctions d'impression de base peut être configuré pour s'afficher à la mise sous tension de la machine ou lors du retour au mode standard, à l'aide de l'option Réglages Ordre des fonctions et Fonctions initiales, dans les Réglages communs (en mode Utilisateur). (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du Guide de référence.)*
- *Selon la configuration du système, l'écran des fonctions d'impression de base ou la touche de fonction est affiché en tant qu'écran initial dans la première page de l'afficheur tactile.*

2 Appuyer sur [Statut de Mes tâches] ou sur [Statut].

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, p. 2-4.

3 Sélectionner la tâche à arrêter → appuyer sur [Détails].



4 Appuyer sur [Pause].

La tâche d'impression est temporairement arrêtée.

REMARQUE

Lorsque l'impression est en pause, le bouton [Pause] se transforme en [Reprise]. Si [Reprise] est sélectionné, la tâche d'impression se poursuit.

5 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Gestion de tâches à partir de l'écran Moniteur système

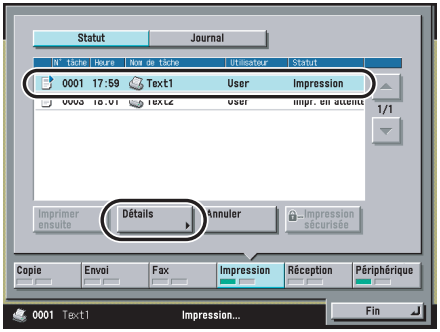
Pour arrêter temporairement des tâches à partir de l'écran Moniteur système, procéder comme suit.

1 **Appuyer sur [Moniteur syst.] → [Impression].**

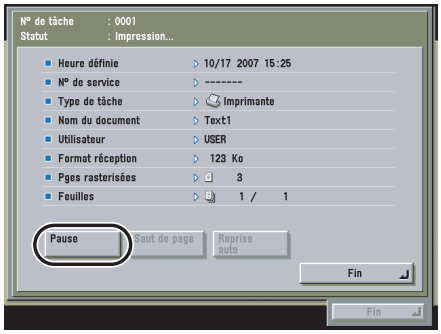
2 **Appuyer sur [Statut].**

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système, p. 2-8.

3 **Sélectionner la tâche à arrêter → appuyer sur [Détails].**



4 Appuyer sur [Pause].



La tâche d'impression est temporairement arrêtée.

REMARQUE

Lorsque l'impression est en pause, le bouton [Pause] se transforme en [Reprise]. Si [Reprise] est sélectionné, la tâche d'impression se poursuit.

5 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Impression forcée des données d'impression

Si une tâche est annulée à partir de l'ordinateur ou si les données reçues ne remplissent pas une page entière, les données restent dans la mémoire de la machine. Dans ce cas, la tâche d'impression risque de ne pas se terminer correctement ; la réception de données devient impossible et la tâche suivante ne peut pas être traitée. Si cela se produit, il convient de forcer le passage des données dans la machine.

IMPORTANT

Utiliser la commande "Saut de page" pour imprimer les données restant en mémoire. Pour ne pas imprimer ces données, procéder comme indiqué à la section Annulation de toutes les opérations (Réinitialiser l'imprimante), p. 2-17.

Gestion d'une tâche à partir de l'écran des fonctions d'impression de base

Pour forcer l'exécution d'une tâche à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, procéder comme suit.

1 Appuyer sur [→] → [Tch impr.].

REMARQUE

- *L'écran des fonctions d'impression de base peut être configuré pour s'afficher à la mise sous tension de la machine ou lors du retour au mode standard, à l'aide de l'option Réglages Ordre des fonctions et Fonctions initiales, dans les Réglages communs (en mode Utilisateur). (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du Guide de référence.)*
- *Selon la configuration du système, l'écran des fonctions d'impression de base ou la touche de fonction est affiché en tant qu'écran initial dans la première page de l'afficheur tactile.*

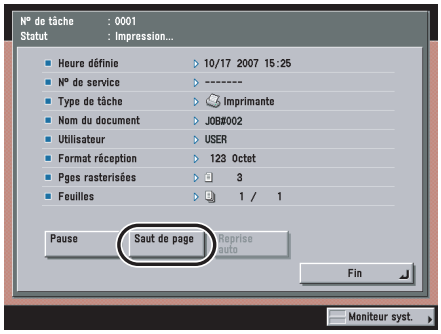
2 Appuyer sur [Statut de Mes tâches] ou sur [Statut].

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, p. 2-4.

3 Sélectionner la tâche dont l'impression doit être forcée → appuyer sur [Détails].

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 3 de la section Gestion de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, p. 2-13.

4 Appuyer sur [Saut de page].



5 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Gestion d'une tâche à partir de l'écran Moniteur système

Pour forcer l'exécution d'une tâche à partir de l'écran Moniteur système, procéder comme suit.

1 **Appuyer sur [Moniteur syst.] → [Impression].**

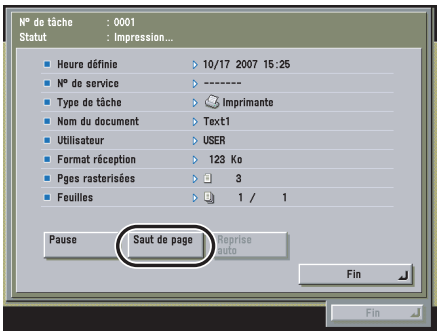
2 **Appuyer sur [Statut].**

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système, p. 2-8.

3 **Sélectionner la tâche dont l'impression doit être forcée → appuyer sur [Détails].**

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 3 de la section Gestion de tâches à partir de l'écran Moniteur système, p. 2-20.

4 **Appuyer sur [Saut de page].**



5 **Appuyer sur [Fin].**

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Ignorer une erreur lors de l'impression

Si une erreur se produit au cours de l'impression, il peut être possible de poursuivre l'impression en fonction de l'erreur en appuyant sur [Reprise auto]. Cependant, la suppression de l'erreur n'est que temporaire. Il se peut également que les données ne soient pas imprimées correctement. Pour plus d'informations sur les types d'erreur pouvant être effacés temporairement grâce à l'option Reprise auto, voir le chapitre, Lorsqu'un message s'affiche, p. 6-3.

Gestion d'une tâche à partir de l'écran des fonctions d'impression de base

Pour ignorer une erreur et poursuivre l'impression à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, procéder comme suit.

1 **Appuyer sur [→] → [Tch impr.].**

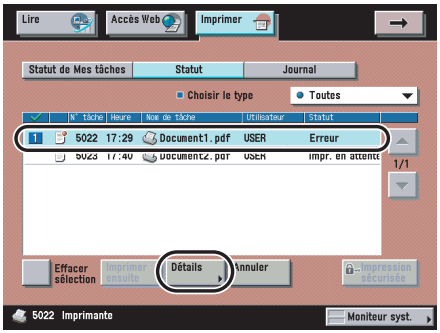
REMARQUE

- *L'écran des fonctions d'impression de base peut être configuré pour s'afficher à la mise sous tension de la machine ou lors du retour au mode standard, à l'aide de l'option Réglages Ordre des fonctions et Fonctions initiales, dans les Réglages communs (en mode Utilisateur). (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du Guide de référence.)*
- *Selon la configuration du système, l'écran des fonctions d'impression de base ou la touche de fonction est affiché en tant qu'écran initial dans la première page de l'afficheur tactile.*

2 **Appuyer sur [Statut de Mes tâches] ou sur [Statut].**

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, p. 2-4.

3 Sélectionner la tâche comportant une erreur à ignorer → appuyer sur [Détails].



4 Appuyer sur [Reprise auto].

5 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Gestion d'une tâche à partir de l'écran Moniteur système

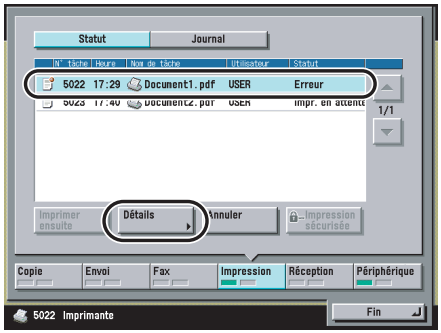
Pour ignorer une erreur et poursuivre l'impression à partir de l'écran Moniteur système, procéder comme suit.

1 **Appuyer sur [Moniteur syst.] → [Impression].**

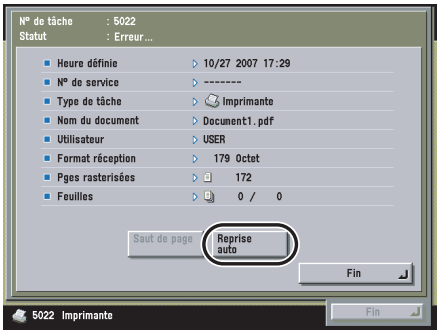
2 **Appuyer sur [Statut].**

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système, p. 2-8.

3 **Sélectionner la tâche comportant une erreur à ignorer → appuyer sur [Détails].**



4 Appuyer sur [Reprise auto].



5 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Impression de documents sécurisés

Il est possible d'imprimer des documents (données d'impression) auxquels est associé un mot de passe et qui ont été envoyés à cette machine à partir d'un ordinateur. Les documents assortis d'un mot de passe sont appelés "documents sécurisés".
Les documents sécurisés envoyés à cette machine sont affichés avec une icône de verrou ( ) dans la liste des tâches de l'afficheur tactile et sont mis en file d'attente d'impression.
Pour imprimer ces documents, il convient de saisir le bon mot de passe. Cela empêche les personnes non autorisées qui ne connaissent pas le mot de passe d'imprimer les documents ou d'y accéder.

IMPORTANT

- *Seul un utilisateur connecté peut imprimer des documents sécurisés (y compris les documents cryptés) si un service de connexion est utilisé.*
- *Le réglage nécessaire pour l'attribution d'un mot de passe sur l'ordinateur s'effectue avec le pilote d'imprimante.*
- *En cas de mise hors tension ou de réinitialisation de l'imprimante (voir p. 3-102), les documents sécurisés contenus dans la machine sont effacés.*
- *Les documents sécurisés sont également effacés après leur impression.*
- *Il est impossible de modifier les réglages d'impression des documents sécurisés (définis par le biais du pilote d'imprimante).*
- *Les documents sécurisés sont automatiquement effacés même s'ils ne sont pas imprimés. Le réglage Délai sécurisation tâche permet d'indiquer la durée de conservation d'une tâche avant son effacement. (Voir p. 3-24.)*
- *Le nombre de documents sécurisés pouvant être conservés en même temps (y compris les documents cryptés) est de 50. Si le nombre de tâches dépasse le nombre maximal de documents pouvant être conservés, les tâches surnuméraires sont ignorées.*
- *Une tâche d'impression sécurisée comportant de nombreuses pages peut être annulée par la machine. Une tâche d'impression sécurisée annulée n'apparaît pas dans l'écran de statut des tâches d'impression. La machine peut stocker jusqu'à 6 000 pages par tâche sécurisée. Cependant, si la machine est utilisée pour d'autres tâches ou opérations, telles que la mémorisation de documents dans des boîtes, le nombre réel de pages par tâche sécurisée que la machine peut traiter est inférieur à ce nombre.*

Gestion de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base

Pour imprimer des documents sécurisés à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, procéder comme suit.

1 Appuyer sur [→] → [Tch impr.].

REMARQUE

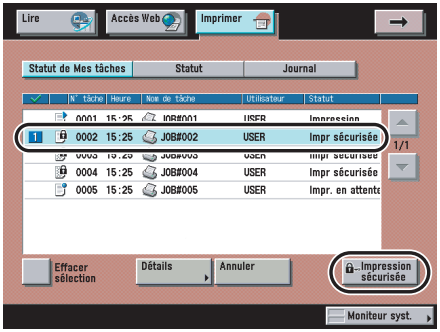
- *L'écran des fonctions d'impression de base peut être configuré pour s'afficher à la mise sous tension de la machine ou lors du retour au mode standard, à l'aide de l'option Réglages Ordre des fonctions et Fonctions initiales, dans les Réglages communs (en mode Utilisateur). (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du Guide de référence.)*
- *Selon la configuration du système, l'écran des fonctions d'impression de base ou la touche de fonction est affiché en tant qu'écran initial dans la première page de l'afficheur tactile.*

2 Appuyer sur [Statut de Mes tâches] ou sur [Statut].

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, p. 2-4.

3 Sélectionner le document sécurisé à imprimer → appuyer sur [Impression sécurisée].

Pour n'afficher que les documents sécurisés (y compris les documents cryptés) dans la liste [Statut], sélectionner [Impression sécurisée] dans "Choisir le type". (Voir p. 2-5.)



4 Saisir le mot de passe à l'aide des touches ⓪ à ⑨ (touches numériques) → appuyer sur [OK].

L'impression commence.
Pour annuler l'impression du document sécurisé, appuyer sur [Annuler] dans l'écran Impression sécurisée.

REMARQUE

- *Il est impossible de sélectionner en même temps des documents sécurisés et des documents cryptés dans la liste des tâches pour effacer leurs mots de passe.*
- *Saisir le mot de passe ayant été initialement attribué au document sur l'ordinateur. L'impression sera ainsi déclenchée. Si une tâche d'impression est en cours ou réservée, elle est mise en file d'attente.*
- *Si plusieurs documents ou tous les documents possèdent le même mot de passe, l'on peut les sélectionner et effacer leurs mots de passe simultanément.*

Gestion de tâches à partir de l'écran Moniteur système

Pour imprimer des documents sécurisés à partir de l'écran Moniteur système, procéder comme suit.

IMPORTANT

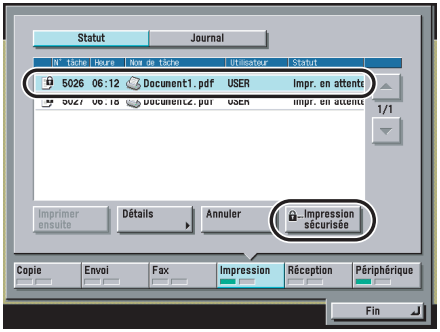
Si l'option Autor. impr. sécu. depuis l'écran Statut d'impr. est définie sur [Non] dans les Réglages système (en mode Utilisateur), il est impossible d'imprimer une tâche sécurisée à partir du Moniteur système. (Le réglage par défaut est [Non].)

1 **Appuyer sur [Moniteur syst.] → [Impression].**

2 **Appuyer sur [Statut].**

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système, p. 2-8.

3 **Sélectionner le document sécurisé à imprimer → appuyer sur [Impression sécurisée].**



4 Saisir le mot de passe à l'aide des touches ⓪ à ⑨ (touches numériques) → appuyer sur [OK].

L'impression commence.
Pour annuler l'impression du document sécurisé, appuyer sur [Annuler] dans l'écran Impression sécurisée.

REMARQUE

- *Il est impossible de sélectionner en même temps des documents sécurisés et des documents cryptés dans la liste des tâches pour effacer leurs mots de passe.*
- *Saisir le mot de passe ayant été initialement attribué au document sur l'ordinateur. L'impression sera ainsi déclenchée. Si une tâche d'impression est en cours ou réservée, elle est mise en file d'attente.*

5 Appuyer sur [Fin].

L'écran des fonctions de base réapparaît.

Impression de documents cryptés

Il est possible d'imprimer des documents (données d'impression) ayant été cryptés et envoyés à cette machine à partir d'un ordinateur.

Les données d'impression cryptées à l'aide de cette machine sont appelées "documents cryptés". Les données étant cryptées, la sécurité est renforcée au niveau de la mise en file d'attente. Les documents cryptés envoyés à cette machine sont affichés avec une icône de verrou (🔒) dans la liste des tâches de l'afficheur tactile et sont mis en file d'attente d'impression. Pour imprimer ces documents, il convient de saisir le bon mot de passe. Cela empêche les personnes non autorisées qui ne connaissent pas le mot de passe ou qui ne sont pas connectées d'imprimer les documents ou d'y accéder.

Les données du document sont cryptées avant d'être envoyées à cette machine. L'environnement d'impression est ainsi encore plus protégé par rapport à un simple document sécurisé.

Pour plus d'informations sur les documents cryptés et les instructions d'impression, se reporter au Guide de l'utilisateur inclus dans le Kit de cryptage d'impression.

IMPORTANT

- *Pour utiliser la fonction d'impression cryptée, ce kit est obligatoire.*
- *Si l'option Autor. impr. sécu. depuis écran Statut d'impr. est définie sur [Non] dans les Réglages système (en mode Utilisateur), il est impossible d'imprimer une tâche cryptée à partir du Moniteur système. (Le réglage par défaut est [Non].)*
- *La réception de tâches d'impression de documents cryptés n'est possible sur cette machine que si l'option Only Allow Encrypted Secured Jobs est activée dans les Réglages système (en mode Utilisateur). La réception d'une tâche d'impression non cryptée entraîne l'annulation de la tâche et l'affichage d'un message d'erreur. (Le réglage par défaut est [Non].)*
- *Seul un utilisateur connecté peut imprimer des documents cryptés (y compris les documents sécurisés) si un service de connexion est utilisé.*
- *En cas de mise hors tension ou de réinitialisation de l'imprimante (voir p. 3-102), les documents cryptés contenus dans la machine sont effacés.*
- *Les documents cryptés sont également effacés après leur impression.*
- *Il est impossible de modifier les réglages d'impression des documents cryptés (définis par le biais du pilote d'imprimante).*
- *Les documents cryptés sont automatiquement effacés même s'ils ne sont pas imprimés. Le réglage Délai sécurisation tâche permet d'indiquer la durée de conservation d'une tâche avant son effacement. (Voir p. 3-24.)*
- *Le nombre de documents cryptés pouvant être conservés en même temps (y compris les documents sécurisés) est de 50. Si le nombre de tâches dépasse le nombre maximal de documents pouvant être conservés, les tâches surnuméraires sont ignorées.*
- *Une tâche d'impression cryptée comportant de nombreuses pages peut être annulée par la machine. Une tâche d'impression cryptée annulée n'apparaît pas dans l'écran de statut des tâches d'impression. La machine peut stocker jusqu'à 6 000 pages par tâche cryptée (y compris les documents sécurisés). Cependant, si elle est utilisée pour d'autres tâches ou opérations, telles que la mémorisation de documents dans des boîtes, le nombre réel de pages par tâche cryptée que la machine peut traiter est inférieur à ce nombre.*

Menu Réglages d'impression

3
CHAPITRE

Ce chapitre explique comment utiliser le menu Réglages d'impression et ses sous-menus.

Aperçu des réglages d'impression 3-4

Menu Réglages 3-13
- Copies 3-13
- Impression recto verso 3-13
- Alimentation papier 3-14
- Qualité d'impression 3-15
- Mise en page 3-19
- Reprise auto 3-24
- Délai sécurisation tâche 3-24
- Temporisation 3-25
- Imprimer après trait. RIP 3-25
- Finition 3-26
- Perforation 3-31
- Brochure 3-32
- Piqûre à cheval 3-33
- Correction du renflement 3-34
- Interfoliage transparents 3-36
- Impression sur transparent 3-36
- Numérotation des jeux de copies 3-37
- Mode d'impression 3-41
- Mode Couleur 3-41
- Réglages des demi-teintes 3-42
- Sortie image compressée 3-43
- Initialiser 3-43

Réglages UFR II 3-44
- Demi-teintes 3-44
- Profil source RVB 3-45
- Profil de sortie 3-46
- Méthode de correspondance 3-47
- Compensation du gris 3-48
- Sélection du SGC (Correspondance) 3-48
- SGC (Correspondance)/Gamma 3-49
- Gamma 3-49
- Economie de papier 3-50
- Lissage avancé 3-50

Réglages PCL 3-51
- Economie de papier 3-51
- Orientation 3-51
- Numéro de police 3-52
- Taille du point 3-52
- Pas 3-52
- Nombre de lignes 3-52
- Jeu de symboles 3-53
- Papier personnalisé 3-53
- Unité de mesure 3-53
- Dimension X 3-54
- Dimension Y 3-54
- Ajouter CR à LF 3-55
- Agrandir la largeur d'impression A4 3-56
- Demi-teintes 3-57

Profil source RVB . . . 3-58
Profil de sortie . . . 3-59
Méthode de correspondance . . . 3-60
Compensation du gris . . . 3-61
Sélection du SGC (Correspondance) . . . 3-61
SGC (Correspondance)/Gamma . . . 3-62
Gamma . . . 3-62
Lissage avancé . . . 3-63

Réglages PS . . . 3-64
Temporisation de tâche . . . 3-64
Durée de temporisation . . . 3-64
Imprimer les erreurs PS . . . 3-64
Profil source RVB . . . 3-65
Profil de simulation CMJN . . . 3-66
Utiliser profil des niveaux de gris . . . 3-67
Profil de sortie . . . 3-68
Méthode de correspondance . . . 3-69
Effectuer Traitement du noir 100 % RVB . . . 3-70
Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN . . . 3-71
Texte en noir 100 % . . . 3-72
Surimpression du noir . . . 3-73
Luminosité . . . 3-73
Combiner séparations couleur . . . 3-74
Effectuer la mise en correspondance des tons directs . . . 3-74
Demi-teintes . . . 3-75
Utiliser surimpression composite . . . 3-76
Lissage avancé . . . 3-77

Réglages de restitution d'images . . . 3-78
Orientation de l'image . . . 3-78
Taux . . . 3-78
Position d'impression . . . 3-79
Afficher Avertissements . . . 3-79
Agrandir Zone d'impression . . . 3-80
Activer le réglage Exif . . . 3-80
Demi-teintes . . . 3-81
Profil source RVB . . . 3-82
Profil de simulation CMJN . . . 3-83
Profil de sortie . . . 3-84
Méthode de correspondance . . . 3-84
Compensation du gris . . . 3-85

Réglages PDF1.5 . . . 3-86
Espace couleur de restitution . . . 3-86
Profil source RVB . . . 3-87
Profil de simulation CMJN . . . 3-88
Profil de sortie . . . 3-90
Utiliser profil des niveaux de gris . . . 3-91
Méthode de correspondance . . . 3-91
Texte en noir 100 % . . . 3-92
Surimpression du noir . . . 3-93
Utiliser surimpression composite . . . 3-94
Luminosité . . . 3-95
Compensation du gris . . . 3-95
Agrandir/réduire au format . . . 3-96
Agrandir Zone d'impression . . . 3-96
Impression N-poses . . . 3-97
Demi-teintes . . . 3-98
Impression de commentaire . . . 3-99
Effectuer la mise en correspondance des tons directs . . . 3-99
Lissage avancé . . . 3-100

Menu Utilitaire . . . 3-101
Initialiser disque dur PCL . . . 3-101

Initialiser disque dur PS 3-101
Réinitialiser l'imprimante. 3-102

Aperçu des réglages d'impression

Le tableau ci-après répertorie tous les paramètres du menu Réglages d'impression.

■ Menu Réglages

Rubrique	Réglages	Page
Copies	1 à 9 999 ; 1*	p. 3-13
Impression recto verso	Oui, Non*	p. 3-13
Alimentation papier		
Format papier par défaut*1	Lettre, Légal, A4*, A3, A5, 11" x 17", Executive, Statement, Enveloppe Monarch, Enveloppe COM10, Enveloppe ISO-B5, Enveloppe ISO-C5, Enveloppe DL, Enveloppe B4, 320 x 450 mm (SRA3), 305 x 457 mm	p. 3-14
Type de papier par défaut*1	Papier ordinaire (Standard), Papier ordinaire* , Papier ordinaire (Epais), Transparent, Papier épais 1, Papier épais 2, Recyclé, Papier couché, Papier ordinaire (Fin), Couleur, Calque, Etiquettes, Papier machine, Pré-perforé, Enveloppe	p. 3-14
Adapter le format	Oui, Non*	p. 3-15
Qualité de l'impression		
Densité*2 • Cyan • Magenta • Jaune • Noir	 -8 à +8 ; 0* -8 à +8 ; 0* -8 à +8 ; 0* -8 à +8 ; 0*	p. 3-15
Economie de toner	Oui, Non*	p. 3-16
Réglage fin de la densité	-2 à +2 ; 0*	p. 3-16
Résolution	1200 ppp, 600 ppp*	p. 3-16
Compression d'image	Priorité image, Standard*, Priorité vitesse	p. 3-17
Réglage du volume de toner	Normal*, Dégradé, Texte	p. 3-18
Contrôle des lignes	Résolution*, Dégradé	p. 3-18
Mise en page		
Emplacement de la reliure	Bord long*, Bord court	p. 3-19
Marge	-50 à +50 mm ; 0,0* mm	p. 3-20
Décalage bord court (Recto)	-50 à +50 mm ; 0,0* mm	p. 3-22
Décalage bord long (Recto)	-50 à +50 mm ; 0,0* mm	p. 3-22
Décalage bord court (Verso)	-50 à +50 mm ; 0,0* mm	p. 3-23

Rubrique	Réglages	Page
Décalage bord long (Verso)	-50 à +50 mm ; 0,0* mm	p. 3-23
Reprise auto	Oui, Non*	p. 3-24
Délai sécurisation tâche	1 heure*, 2 heures, 3 heures, 6 heures, 12 heures et 24 heures	p. 3-24
Temporisation	Temporisation (5 à 300 secondes), Non ; 15* secondes	p. 3-25
Imprimer après trait. RIP	Oui, Non*	p. 3-25
Finition	Non*, Tri séquentiel, Tri séq.+rotat., Tri gpé+rotation, Tri séq.+décal., Tri gpé+décalage, Tri séq.+agraf., Tri gpé+agrafage Copies à décaler (Tri séq.+décal.) : 1 à 9 999 ; 1* Position d'agrafage (Tri séq.+agraf.) : Coin supérieur gauche, Double (en haut), Coin supérieur droit, Double (droite), Coin inférieur droit, Double (en bas), Coin inférieur gauche, Double (gauche) Position d'agrafage (Tri gpé.+agrafage) : Gpé coin sup gch, Gpé dble(en ht), Gpé coin sup dr, Gpé double (drte), Gpé coin inf drt, Gpé dble (en bas), Gpé coin inf gch, Gpé double (gche)	p. 3-26
Perforation	Non*, En haut, En bas, A gauche, A droite	p. 3-31
Brochure	Oui, Non*	p. 3-32
Piqûre à cheval*3	Oui, Non*	p. 3-33
Correction du renflement*3	Non*, Auto, Largeur de correction (0.00 à 10.00 mm)	p. 3-34
Interfoliage transparents	Non*, Vierge, Imprimé	p. 3-36
Impression sur transparent	A transmission*, Réfléchissant	p. 3-36
Numérotation des jeux de copies*4		
Numérotation des jeux de copies	Oui, Non*	p. 3-37
Position d'impression	5 endroits*, Sup. gauche, Inf. gauche, Sup. droit, Inf. droit et Toute la surface	p. 3-38
Numéro de départ	1 à 9 999 ; 1*	p. 3-38
Taille du numéro	Petite (12 pts), Moyenne (24 pts), Grande (36 pts)*	p. 3-39
Densité	1 à 5 ; 3*	p. 3-39
Couleur	Jaune, Magenta, Cyan, Noir*, Rouge, Vert, Bleu	p. 3-39
Position verticale du n°	-8 à +8 mm ; 0* mm	p. 3-40

Rubrique	Réglages	Page
Position horizontale du n°	-8 à +8 mm ; 0* mm	p. 3-40
Mode d'impression[*1*5]	PS, PCL*, Mise en image, PDF1.5	p. 3-41
Mode Couleur	Détection automatique, Quadrichromie, Noir et blanc*	p. 3-41
Réglages du Dégradé		
Dégradé	Non*, Lissage 1, Lissage 2	p. 3-42
Graphiques[*6]	Oui*, Non	
Image[*6]	Oui*, Non	
Sortie image compressée	Sortie*, Err. d'affichage	p. 3-43
Initialiser	—	p. 3-43

L'astérisque (*) indique le réglage par défaut.

*1 Les informations de menu ne sont pas indiquées, même si le mode Réglages distribution d'infos périphérique est utilisé. Pour des instructions sur le mode Réglages distribution d'infos périphérique, se reporter à la section Définition des réglages de distribution d'informations de périphérique du *Guide de référence*.

*2 Indique un menu qui apparaît uniquement lorsque l'option Economie de toner est définie sur [Non].

*3 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Brochure est définie sur [Oui].

*4 Indique un menu qui apparaît uniquement lorsque l'option Interfoliage transparents est définie sur [Non].

*5 Ces réglages ne sont pas disponibles pour l'imprimante UFR II.

*6 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Dégradé est définie sur [Lissage 1] ou [Lissage 2].

■ Réglages UFR II

Rubrique	Réglages	Page
Demi-teintes		
Texte	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	p. 3-44
Graphiques	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	
Image	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	
Profil source RVB[*1]		
Texte	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Profil téléch.	p. 3-45
Graphiques	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Profil téléch.	
Image	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Profil téléch.	
Profil de sortie[*1]		
Texte	Normal*, Photo	p. 3-46
Graphiques	Normal*, Photo	
Image	Normal, Photo*	

Rubrique	Réglages	Page
Méthode de correspondance		
Texte	Perception, Saturation*, Colorimétrique	p. 3-47
Graphiques	Perception*, Saturation, Colorimétrique	
Image	Perception*, Saturation, Colorimétrique	
Compensation du gris		
Texte	Oui*, Non	p. 3-48
Graphiques	Oui*, Non	
Image	Oui*, Non	
Sélection du SGC (Correspondance)	Imprimante*, Hôte	p. 3-48
SGC (Correspondance)/ Gamma		
Texte	Gamma*, SGC	p. 3-49
Graphiques	Gamma*, SGC	
Image	Gamma*, SGC	
Gamma		
Texte	1,0, 1,4*, 1,8, 2,2	p. 3-49
Graphiques	1,0, 1,4*, 1,8, 2,2	
Image	1,0, 1,4*, 1,8, 2,2	
Economie de papier	Oui*, Non	p. 3-50
Lissage avancé		
Lissage avancé	Non, Lissage 1*, Lissage 2	p. 3-50
Graphiques*7	Oui, Non*	
Texte*7	Oui*, Non	

L'astérisque (*) indique le réglage par défaut.

*1 Les informations de menu ne sont pas indiquées, même si le mode Réglages distribution d'infos périphérique est utilisé. Pour des instructions sur le mode Réglages distribution d'infos périphérique, se reporter à la section Définition des réglages de distribution d'informations de périphérique du *Guide de référence*.

*7 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Lissage avancé est définie sur [Lissage 1] ou [Lissage 2].

■ Réglages PCL (Uniquement pour les imprimantes PCL ou PS)

Rubrique	Réglages	Page
Economie de papier	Oui, Non*	p. 3-51
Orientation	Portrait*, Paysage	p. 3-51
Numéro de police*1	0 à 91 ; 0*	p. 3-52

Rubrique	Réglages	Page
Taille du point[*1]	4 à 999,75 points ; 12,00* points	p. 3-52
Pas[*1]	0,44 à 99,99 cpp ; 10,00* cpp	p. 3-52
Nombre de lignes	5 à 128 lignes ; 64* lignes	p. 3-52
Jeu de symboles	DESKTOP, ISO4, ISO6, ISO11, ISO15, ISO17, ISO21, ISO60, ISO69, ISOL1, ISOL2, ISOL5, ISOL6, LEGAL, MATH8, MCTEXT, MSPUBL, PC775, PC8*, PC850, PC852, PC8DN, PC8TK, PC1004, PIFONT, PSMATH, PSTEXT, ROMAN8, VNINTL, VNMATH, VNUS, WIN30, WINBALT, WINL1, WINL2, WINL5	p. 3-53
Papier personnalisé	Oui, Non*	p. 3-53
Unité de mesure[*8]	Millimètres*, pouces	p. 3-53
Dimension X[*8]	140 à 630 mm ; 457* mm	p. 3-54
Dimension Y[*8]	99 à 320 mm ; 320* mm	p. 3-54
Ajouter CR à LF	Oui, Non*	p. 3-55
Agrandir la largeur d'impression A4	Oui, Non*	p. 3-56
Demi-teintes		
Texte	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	p. 3-57
Graphiques	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	
Image	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	
Profil source RVB[*1]		
Texte	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Profil téléch.	p. 3-58
Graphiques	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Profil téléch.	
Image	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Profil téléch.	
Profil de sortie[*1]		
Texte	Normal*, Photo	p. 3-59
Graphiques	Normal*, Photo	
Image	Normal, Photo*	
Méthode de correspondance		
Texte	Perception, Saturation*, Colorimétrique	p. 3-60
Graphiques	Perception*, Saturation, Colorimétrique	
Image	Perception*, Saturation, Colorimétrique	

Rubrique	Réglages	Page
Compensation du gris		
Texte	Oui*, Non	p. 3-61
Graphiques	Oui*, Non	
Image	Oui*, Non	
Sélection du SGC (Correspondance)	Imprimante*, Hôte	p. 3-61
SGC (Correspondance)/ Gamma		
Texte	Gamma*, SGC	p. 3-62
Graphiques	Gamma*, SGC	
Image	Gamma*, SGC	
Gamma		
Texte	1,0, 1,4*, 1,8, 2,2	p. 3-62
Graphiques	1,0, 1,4*, 1,8, 2,2	
Image	1,0, 1,4*, 1,8, 2,2	
Lissage avancé		
Lissage avancé	Non, Lissage 1*, Lissage 2	p. 3-63
Graphiques*7	Oui, Non*	
Texte*7	Oui*, Non	

L'astérisque (*) indique le réglage par défaut.

*1 Les informations de menu ne sont pas indiquées, même si le mode Réglages distribution d'infos périphérique est utilisé. Pour des instructions sur le mode Réglages distribution d'infos périphérique, se reporter à la section Définition des réglages de distribution d'informations de périphérique du *Guide de référence*.

*7 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Lissage avancé est définie sur [Lissage 1] ou [Lissage 2].

*8 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Papier personnalisé est définie sur [Oui].

■ Réglages PS (Uniquement pour les imprimantes PS)

Rubrique	Réglages	Page
Temporisation de tâche	0 à 3 600 secondes ; 0* secondes	p. 3-64
Durée de temporisation	0 à 3 600 secondes ; 300* secondes	p. 3-64
Imprimer les erreurs PS	Oui, Non*	p. 3-64
Profil source RVB*1	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Aucun, Profil téléch.	p. 3-65
Profil de simulation CMJN*1	JapanColor(Canon), US Web Ctd(Canon), Norme européenne, Aucun*, Profil téléch.	p. 3-66
Utiliser profil des niveaux de gris*1	Oui, Non*	p. 3-67
Profil de sortie*1	Normal, Photo, TR Normal*, TR Photo, Profil de téléchargement	p. 3-68
Méthode de correspondance	Perception*, Saturation, Colorimétrique	p. 3-69

Rubrique	Réglages	Page
Effectuer Traitement du noir 100 % RVB	Oui*, Non	p. 3-70
Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN	Oui*, Non	p. 3-71
Texte en noir 100 %	Oui*, Non	p. 3-72
Surimpression du noir*9	Oui*, Non	p. 3-73
Luminosité*10	85 à 115 % ; 100 %*	p. 3-73
Combiner séparations couleur	Oui, Non*	p. 3-74
Effectuer la mise en correspondance des tons directs	Oui, Non*	p. 3-74
Demi-teintes		
Texte	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	p. 3-75
Graphiques	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	
Image	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	
Utiliser surimpression composite	Oui, Non*	p. 3-76
Lissage avancé		
Lissage avancé	Non, Lissage 1*, Lissage 2	p. 3-77
Graphiques*7	Oui, Non*	
Texte*7	Oui*, Non	

L'astérisque (*) indique le réglage par défaut.

*1 Les informations de menu ne sont pas indiquées, même si le mode Réglages distribution d'infos périphérique est utilisé. Pour des instructions sur le mode Réglages distribution d'infos périphérique, se reporter à la section Définition des réglages de distribution d'informations de périphérique du *Guide de référence*.

*7 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Lissage avancé est définie sur [Lissage 1] ou [Lissage 2].

*9 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Texte en noir 100 % est définie sur [Oui].

*10 Indique un menu qui apparaît uniquement lorsque l'option Economie de toner est définie sur [Non].

■ Réglages de restitution d'images*11

Rubrique	Réglages	Page
Orientation de l'image	Auto*, Vertical, Horizontal	p. 3-78
Taux	Non*, Auto	p. 3-78
Position d'impression	Auto*, Centre, Supérieur gauche	p. 3-79
Afficher Avertissements	Oui*, Non	p. 3-79
Agrandir Zone d'impression	Non*, Oui	p. 3-80
Activer le réglage Exif	Oui*, Non	p. 3-80

Rubrique	Réglages	Page
Demi-teintes	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	p. 3-81
Profil source RVB[*1]	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Profil téléch.	p. 3-82
Profil de simulation CMJN[*1]	JapanColor(Canon)*, US Web Ctd(Canon), Norme européenne, Profil de téléchargement	p. 3-83
Profil de sortie[*1]	Normal, Photo*	p. 3-84
Méthode de correspondance	Perception*, Saturation, Colorimétrique	p. 3-84
Compensation du gris	Oui*, Non	p. 3-85

L'astérisque (*) indique le réglage par défaut.

*1 Les informations de menu ne sont pas indiquées, même si le mode Réglages distribution d'infos périphérique est utilisé. Pour des instructions sur le mode Réglages distribution d'infos périphérique, se reporter à la section Définition des réglages de distribution d'informations de périphérique du *Guide de référence*.

*11 Ces réglages ne sont disponibles qu'avec le mode Restitution d'images de l'impression directe.

■ Réglages PDF1.5 (Uniquement pour les imprimantes PS ou Impression directe PDF)

Rubrique	Réglages	Page
Espace couleur de restitution	Auto*, CMJN	p. 3-86
Profil source RVB[*1]	sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Aucun, Profil téléch.	p. 3-87
Profil de simulation CMJN[*1]	JapanColor(Canon), US Web Ctd(Canon), Norme européenne, Aucun*, Profil téléch.	p. 3-88
Profil de sortie[*1]	Normal*, Photo, Profil de téléchargement	p. 3-90
Utiliser profil des niveaux de gris[*1]	Oui, Non*	p. 3-91
Méthode de correspondance	Perception*, Saturation, Colorimétrique	p. 3-91
Texte en noir 100 %	Oui*, Non	p. 3-92
Surimpression du noir[*9]	Oui*, Non	p. 3-93
Utiliser surimpression composite	Oui, Non*	p. 3-94
Luminosité[*10]	85 à 115 % ; 100 %*	p. 3-95
Compensation du gris	Oui*, Non	p. 3-95
Agrandir/réduire au format	Oui, Non*	p. 3-96

Rubrique	Réglages	Page
Agrandir Zone d'impression	Oui, Non*	p. 3-96
Impression N-poses	Non*, 2 sur 1, 4 sur 1, 6 sur 1, 8 sur 1, 9 sur 1, 16 sur 1	p. 3-97
Demi-teintes		
Texte	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	p. 3-98
Graphiques	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	
Image	Résolution*, Dégradé, Diff. d'erreur	
Impression de commentaire	Auto*, Oui, Non	p. 3-99
Effectuer la mise en correspondance des tons directs	Oui, Non*	p. 3-99
Lissage avancé		
Lissage avancé	Non, Lissage 1*, Lissage 2	p. 3-100
Graphiques*7	Oui, Non*	
Texte*7	Oui*, Non	

L'astérisque (*) indique le réglage par défaut.

*1 Les informations de menu ne sont pas indiquées, même si le mode Réglages distribution d'infos périphérique est utilisé. Pour des instructions sur le mode Réglages distribution d'infos périphérique, se reporter à la section Définition des réglages de distribution d'informations de périphérique du *Guide de référence*.

*7 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Lissage avancé est définie sur [Lissage 1] ou [Lissage 2].

*9 Indique des menus qui apparaissent uniquement lorsque l'option Texte en noir 100 % est définie sur [Oui].

*10 Indique un menu qui apparaît uniquement lorsque l'option Economie de toner est définie sur [Non].

■ Menu Utilitaire

Rubrique	Réglages	Page
Initialiser disque dur PCL*5	—	p. 3-101
Initialiser disque dur PS*5	—	p. 3-101
Réinitialiser l'imprimante	—	p. 3-102

*5 Ces réglages ne sont pas disponibles pour l'imprimante UFR II.

Menu Réglages

REMARQUE

L'astérisque (*) indique le réglage par défaut dans cette section.

Copies

1 à 9 999 ; 1*

Ce réglage permet d'indiquer le nombre de copies imprimées. Le réglage par défaut est "1", mais on peut sélectionner jusqu'à 9 999 copies.

Impression recto verso

Oui, Non*

Ce paramètre permet de sélectionner l'impression recto ou recto verso. Lorsque l'impression recto verso est sélectionnée, les deux faces du document sont imprimées.

REMARQUE

- *L'impression recto verso peut s'effectuer depuis la cassette ou le plateau d'alimentation aux formats suivants.*
  - *A3, JIS-B4, A4, A4R, JIS-B5, JIS-B5R, A5R, 305 x 457 mm, 11" x 17", LGL, LTR, LTRR, STMTR et EXEC*
- *L'impression recto verso peut s'effectuer sur du papier dont le grammage est compris dans la fourchette ci-après :*
  - *64 à 105 g/m²*
- *Pour l'impression sur du papier à en-tête ou sur du papier comportant un logo (par exemple, une couverture), noter les points suivants :*
  - *Si le papier provient d'une cassette, la surface d'impression doit être orientée face vers le bas.*
  - *Si le papier provient du plateau d'alimentation ou du magasin papier en option, la surface d'impression doit être orientée face vers le haut.*

Alimentation papier

■ Format papier par défaut

Lettre, Légal, A4*, A3, A5, 11" x 17", Executive, Statement, Enveloppe Monarch, Enveloppe COM10, Enveloppe ISO-B5, Enveloppe ISO-C5, Enveloppe DL, Enveloppe Y4, 320 x 450 mm (SRA3) et 305 x 457 mm

Ce paramètre définit le format papier utilisé par défaut lorsqu'il est impossible de définir le format papier dans l'application et qu'aucune source d'alimentation n'est spécifiée.

IMPORTANT

Si l'on imprime à partir d'un système d'exploitation dépourvu du pilote d'imprimante de la machine (MS-DOS, UNIX, etc.), veiller à ce que le format du papier chargé dans la cassette corresponde au format défini ici. Si le format papier défini ici n'est pas disponible, un message d'erreur s'affiche lorsque la machine essaie d'imprimer, et cette dernière s'arrête. Par ailleurs, si aucune source d'alimentation n'a été sélectionnée dans l'application, la machine sélectionne automatiquement les réglages d'impression associés par défaut au format et au type de papier. Dans la plupart des cas, il est préférable de laisser cette option définie sur [Oui]. (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du Guide de référence.)

■ Type de papier par défaut

Ordinaire (Fin), Ordinaire*, Ordinaire (Epais), Recyclé, Couleur, Papier machine, Epais 1, Epais 2, Transparent, Calque, Etiquettes, Couché et Enveloppe

Ce paramètre définit le type de papier par défaut à utiliser pour les tâches d'impression. Cette machine possède des modes définis en interne pour l'impression optimale de chaque type de papier spécifié.

IMPORTANT

Si l'on imprime à partir d'un système d'exploitation dépourvu du pilote d'imprimante de la machine (MS-DOS, UNIX, etc.), veiller à ce que le format du papier chargé dans la cassette corresponde au format défini ici. Si le type de papier défini ici n'est pas disponible, un message d'erreur s'affiche lorsque la machine essaie d'imprimer, et cette dernière s'arrête. Par ailleurs, si aucune source d'alimentation n'a été sélectionnée dans l'application, la machine sélectionne automatiquement les réglages d'impression associés par défaut au format et au type de papier. Dans la plupart des cas, il est préférable de laisser cette option définie sur [Oui]. (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du Guide de référence.)

REMARQUE

- *Utiliser les indications qui suivent pour choisir le type de papier à définir : Ordinaire, Papier épais 1 ou Papier épais 2.*
  - *Ordinaire : 64 à 105 g/m²*
  - *Papier épais 1 : 106 à 163 g/m²*
  - *Papier épais 2 : 164 à 220 g/m²*
- *L'utilisation des transparents Canon est recommandée pour l'impression sur transparent.*
- *L'utilisation des étiquettes Canon est recommandée pour l'impression sur étiquettes.*
- *Il est possible d'imprimer sur les types de papier suivants avec l'impression recto verso : Papier ordinaire (Fin), Papier ordinaire (Standard), Papier ordinaire (Epais), Recyclé, Couleur et Papier machine*

■ Adapter le format

Oui, Non*

Si la cassette ne contient pas de papier au format défini dans le pilote d'imprimante, le papier sera choisi dans les formats ci-après.

Réglage du pilote d'imprimante	Papier
A4	Lettre
Lettre	A4
A3	11" x 17"
11" x 17"	A3

Si [Oui] est sélectionné, le format papier est modifié.

Si [Non] est sélectionné, le message de fin de papier s'affiche et le format papier n'est pas modifié.

REMARQUE

Le format papier ne change pas si la source ne contient pas le format défini dans le pilote d'imprimante, même si l'option Adapter le format est définie sur [Oui].

Qualité d'impression

■ Densité

Cyan : -8 à +8 ; 0*
Magenta : -8 à +8 ; 0*
Jaune : -8 à +8 ; 0*
Noir : -8 à +8 ; 0*

Cette option permet de définir la densité d'impression des couleurs respectives.

La sélection de [Foncé] assombrit l'image, la sélection de [Clair] l'éclaircit. Ce réglage possède 17 niveaux, le niveau "0" (intermédiaire) étant la valeur par défaut.

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Economie de toner est définie sur [Non].

■ Economie de toner

Oui, Non*

Ce réglage permet de définir la fonction économie de toner. L'option Economie de toner permet d'imprimer les documents avec une quantité de toner réduite, ce qui peut allonger la durée de vie de la cartouche.

REMARQUE

Si cette option est activée, il est possible que la netteté des images très claires ou comportant des détails fins s'en ressente.

■ Réglage fin de la densité

-2 à +2 ; 0*

Cette option permet d'augmenter la densité des caractères et des traits pour une impression plus nette des traits fins et des petits caractères. La sélection de [Foncé] assombrit les traits et les caractères, tandis que celle de [Clair] les éclaircit. Ce réglage possède 5 niveaux, le niveau "0" (intermédiaire) étant la valeur par défaut.

REMARQUE

- *Cette fonction n'est disponible pour l'iR C3280i que si la Carte d'extension d'impression A1 de 1 200 ppp en option est installée.*
- *Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].*

■ Résolution

1200 ppp, 600 ppp*

Ce réglage spécifie la résolution de l'impression.

La résolution est exprimée en points par pouce (ppp), qui indique le nombre de points formés sur un intervalle d'un pouce. Plus la valeur est élevée, plus la résolution est élevée, ce qui permet une expression plus fine des détails.

Si l'on sélectionne [1200 ppp], les caractères et les traits sont imprimés avec précision.

Si l'on sélectionne [600 ppp], on peut réaliser des impressions qui conviennent aux documents et tableaux courants.

REMARQUE

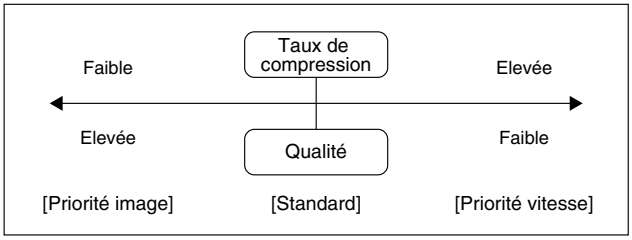
- *Cette fonction n'est disponible pour l'iR C3280i que si la Carte d'extension d'impression A1 de 1 200 ppp en option est installée.*
- *Ce réglage ne peut être appliqué qu'aux tâches en mode UFR II, PS et PDF1.5.*
- *[1200 ppp] ne peut pas être appliqué aux tâches en mode Mise en image.*
- *Pour imprimer sur du papier grand format, régler la résolution à [600 ppp]. Si l'on sélectionne [1200 ppp], la mémoire sera insuffisante pour traiter l'impression et de ce fait, l'impression sera impossible.*

■ Compression d'image

Priorité à l'image, Standard* et Priorité vitesse

Cette option règle le mode de compression lors de l'impression de données d'image.

Les données d'image sont compressées pour être stockées dans la mémoire de la machine lors de l'impression avec cette machine. La qualité d'image diffère selon le taux de compression. Plus ce taux est élevé, plus la qualité de l'image est détériorée, comme l'indique le diagramme ci-dessous.



Ce réglage permet de sélectionner le mode de compression souhaité, par exemple pour l'impression de données d'image de haute qualité. Dans la plupart des cas, il est préférable de laisser cette option réglée sur [Standard].

Si [Priorité image] est sélectionné, les données sont mémorisées à un taux de compression bas afin de limiter la détérioration de la qualité d'image.

Si [Priorité vitesse] est sélectionnée, il devient possible de stocker plus de données dans la mémoire de la machine, ce qui permet de limiter la diminution de la vitesse. Cependant, les données seront mémorisées à un taux de compression élevé, ce qui réduit la qualité d'image.

REMARQUE

- *Pour toutes les sélections de ce réglage, si les données sont trop volumineuses pour être stockées dans la mémoire de la machine, elles seront compressées de nouveau à un taux de compression élevé.*
- *Pour éviter la détérioration de la qualité d'image résultant de compressions répétées, sélectionner [Erreur d'affichage] pour l'option Sortie image compressée (voir p. 3-43). Cela permet d'annuler une tâche avant l'impression d'une image dont la qualité est détériorée.*
- *Selon les données d'image, la qualité de l'image peut ne pas changer même si le mode de compression est modifié.*

■ Réglage du volume de toner

Normal*, Dégradé et Texte

Ce réglage permet d'ajuster le volume de toner en le ramenant à une valeur limitée lorsqu'il dépasse une valeur interne au périphérique pour le texte, les lignes ou autres types de données d'impression. Dans la plupart des cas, il est préférable de laisser cette option définie sur [Normal].

Lorsque [Normal] est sélectionné, les données de trait et de texte sont imprimées avec un volume de toner respectant la résolution pour le texte et les lignes. Les autres types de données sont imprimés avec un volume de toner respectant la couleur.

Si [Dégradé] est sélectionné, toutes les données sont imprimées avec un volume de toner respectant la couleur.

Si [Texte] est sélectionné, toutes les données sont imprimées avec un volume de toner respectant la résolution.

REMARQUE

- *La valeur de restriction interne ne peut pas être modifiée.*
- *Ce réglage ne peut être appliqué qu'aux tâches en modes PS et PDF1.5.*
- *Si l'on sélectionne [Dégradé], les caractères et les traits risquent de baver.*
- *Si l'on sélectionne [Texte], la couleur risque de ne pas correspondre.*

■ Contrôle des lignes

Résolution*, Dégradé

Ce réglage permet d'indiquer le traitement d'image pour les lignes. Dans la plupart des cas, il est préférable de laisser cette option définie sur [Résolution].

Lorsque [Résolution] est sélectionné, le traitement des images est effectué de telle sorte que la même résolution soit appliquée pour le texte et les lignes.

Lorsque [Dégradé] est sélectionné, le traitement des images est effectué de telle sorte que la même couleur et le même dégradé que les graphiques soient appliqués pour les lignes.

REMARQUE

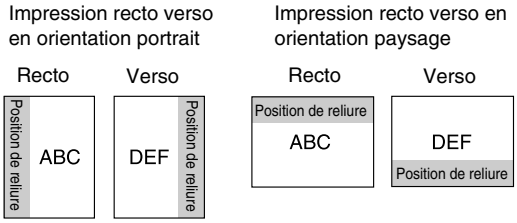
Ce réglage ne peut être appliqué qu'aux tâches en modes UFR II, PCL6, PS et PDF1.5.

■ Emplacement de la reliure

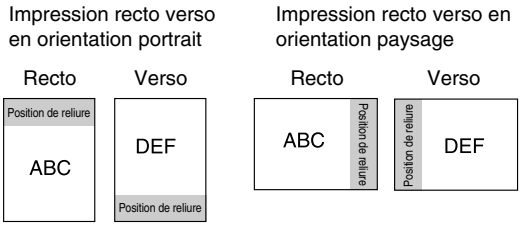
Bord long*, Bord court

Ce réglage détermine si la position de reliure se situe sur le bord long ou sur le bord court des feuilles. En cas de reliure avec impression recto verso, l'orientation de l'image est automatiquement réglée sur la mise en page correcte.

Lorsque la position de reliure se situe sur le bord long des feuilles :



Lorsque la position de reliure se situe sur le bord court des feuilles :



REMARQUE

- *Il est impossible de créer une marge de reliure avec ce seul réglage. Pour créer une marge de reliure, associer ce réglage au réglage Marge.*
- *Pour l'impression recto verso, l'orientation de l'image à reproduire au verso peut être modifiée par l'activation de ce réglage.*

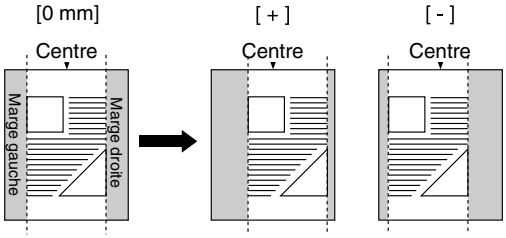
■ Marge

-50,0 à +50,0 mm (par pas de 0,5 mm) ; 0,0* mm

Ce réglage permet de définir la marge. Les valeurs proposées sont comprises entre -50,0 mm (-1,90 pouces) et +50,0 mm (+1,90 pouces), et peuvent être sélectionnées par pas de 0,5 mm (0,01 pouce).

Utiliser [▲] pour augmenter la largeur de la marge intérieure.

Utiliser [▼] pour augmenter la largeur de la marge extérieure.



Il est possible de désigner dans l'option Emplacement de la reliure (option précédente) le bord le long duquel la marge sera créée. Pour créer une marge le long de l'un des bords, associer cette option à l'option Emplacement de la reliure.

IMPORTANT

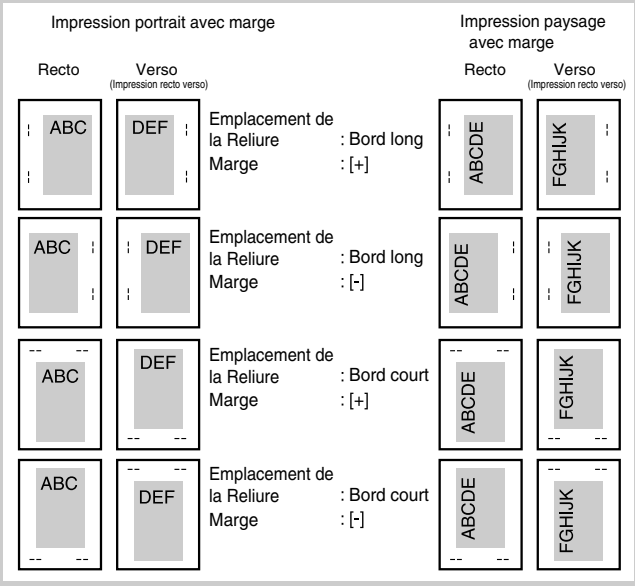
Si cette option entraîne le déplacement de l'image en dehors de la zone imprimable, il est possible qu'une partie de l'image soit supprimée.

REMARQUE

- *Si cette option est associée à l'option Décalage bord court/Décalage bord long, les valeurs des deux s'additionnent.*
- *Chaque pression sur [▲] augmente la valeur de l'option de 0,5 mm (0,01 pouce). Chaque pression sur [▼] réduit la valeur de l'option de 0,5 mm (0,01 pouce). Une pression continue sur [▲] ou [▼] permet de modifier plus rapidement la valeur.*

Réglages de Reliure et de Marge

Se reporter aux figures ci-dessous pour définir l'emplacement de la reliure et les marges.



Définir l'orientation du papier dans l'application utilisée.

■ Décalage bord court/Décalage bord long (Recto)

-50,0 à +50,0 mm (par pas de 0,5 mm) ; 0,0* mm

Ce réglage permet de définir la position de décalage (en millimètres). Les valeurs proposées sont comprises entre -50,0 mm (-2,00 pouces) et +50,0 mm (+2,00 pouces), et peuvent être sélectionnées par pas de 0,5 mm (0,01 pouce).

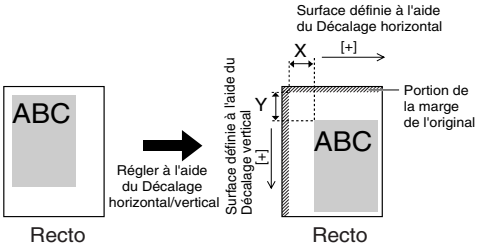
La position d'impression sur le recto est réglée dans les sens vertical ou horizontal, jusqu'à la valeur définie.

Pour régler la position d'impression sur le verso, définir l'option Décalage bord court/Décalage bord long (Verso) (réglage suivant).

Il est possible d'augmenter ou de réduire la valeur par pas de 0,5 mm (0,01 pouce) pour ajuster la position d'impression, comme décrit ci-après.

Décalage bord court (Recto) :L'augmentation de la valeur déplace l'image vers la droite (X) sur la feuille. La réduction de la valeur déplace l'image vers la gauche (X) sur la feuille.

Décalage bord long (Recto) :L'augmentation de la valeur déplace l'image vers le bas (Y) sur la feuille. La réduction de la valeur déplace l'image vers le haut (Y) sur la feuille.



IMPORTANT

Noter que si le réglage de la position d'impression déplace une partie des données en dehors de la zone imprimable, les données concernées ne seront pas imprimées.

REMARQUE

- *Si ce réglage est associé au réglage Marge, les valeurs des deux réglages s'additionnent.*
- *Chaque pression sur [▲] augmente la valeur de l'option de 0,5 mm (0,01 pouce). Chaque pression sur [▼] réduit la valeur de l'option de 0,5 mm (0,01 pouce). Une pression continue sur [▲] ou [▼] permet de modifier plus rapidement la valeur.*

■ Décalage bord court/Décalage bord long (Verso)

-50,0 à +50,0 mm (par pas de 0,5 mm) ; 0,0* mm

Ce réglage permet de définir la position de décalage (en millimètres). Les valeurs proposées sont comprises entre -50,0 mm (-2,00 pouces) et +50,0 mm (+2,00 pouces), et peuvent être sélectionnées par pas de 0,5 mm (0,01 pouce).

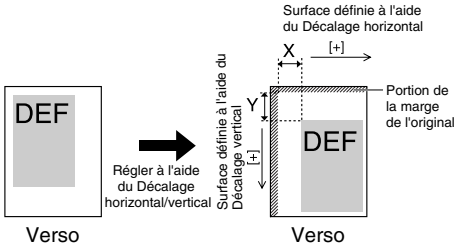
La position d'impression sur le verso est réglée dans les sens vertical ou horizontal, jusqu'à la valeur définie.

Pour régler la position d'impression sur le recto, définir l'option précédente Décalage bord court/Décalage bord long (Recto).

Il est possible d'augmenter ou de réduire la valeur par pas de 0,5 mm (0,01 pouce) pour ajuster la position d'impression, comme décrit ci-après.

Décalage bord court (Verso) :L'augmentation de la valeur déplace l'image vers la droite (X) sur la feuille. La réduction de la valeur déplace l'image vers la gauche (X) sur la feuille.

Décalage bord long (Verso) :L'augmentation de la valeur déplace l'image vers le bas (Y) sur la feuille. La réduction de la valeur déplace l'image vers le haut (Y) sur la feuille.



IMPORTANT

Noter que si le réglage de la position d'impression déplace une partie des données en dehors de la zone imprimable, les données concernées ne seront pas imprimées.

REMARQUE

- *Si ce réglage est associé au réglage Marge, les valeurs des deux réglages s'additionnent.*
- *Chaque pression sur [▲] augmente la valeur de l'option de 0,5 mm (0,01 pouce). Chaque pression sur [▼] réduit la valeur de l'option de 0,5 mm (0,01 pouce). Une pression continue sur [▲] ou [▼] permet de modifier plus rapidement la valeur.*

Reprise auto

Oui, Non*

Ce réglage permet d'ignorer automatiquement une erreur et de poursuivre l'impression (Ignorer l'erreur).

Si [Oui] est sélectionné, les erreurs sont ignorées automatiquement.

Si [Non] est sélectionné, c'est à l'utilisateur d'ignorer les erreurs à partir de l'afficheur tactile.

REMARQUE

- *Pour obtenir des instructions pour ignorer les erreurs à partir de l'afficheur tactile, voir la section Ignorer une erreur lors de l'impression, p. 2-25.*
- *Ignorer une erreur ne fait qu'effacer provisoirement l'erreur. Il est donc possible que les données ne s'impriment pas correctement.*
- *Pour plus d'informations sur les types d'erreur pouvant être effacés temporairement grâce à l'option Reprise auto, voir le chapitre, Lorsqu'un message s'affiche, p. 6-3.*
- *Cette option s'applique même si plusieurs erreurs se sont produites.*

Délai sécurisation tâche

1 heure*, 2 heures, 3 heures, 6 heures, 12 heures et 24 heures

Lorsqu'une tâche d'impression sécurisée est envoyée à la machine, elle est stockée sur le disque dur de celle-ci et un mot de passe doit être entré pour permettre son impression. Ce réglage détermine la durée de stockage de la tâche avant son effacement automatique.

REMARQUE

- *Même si la période définie par cette option n'est pas écoulée, les données de la tâche seront effacées si la machine est mise hors tension ou si l'imprimante est réinitialisée. (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.)*
- *Le mot de passe est défini dans le pilote d'imprimante.*

Temporisation

Temporisation (5 à 300 secondes), Non ; 15* secondes

Cette option permet de mettre fin à la tâche lorsque aucune donnée n'a été reçue pendant la période définie.

Si l'option Temporisation est activée, les tâches peuvent s'achever automatiquement. Par exemple, si des données d'impression demeurent dans la machine en raison d'une commande de saut de page impossible à exécuter, l'alimentation du papier peut s'effectuer automatiquement.

Si l'option Temporisation est désactivée, les tâches ne peuvent pas s'achever automatiquement.

IMPORTANT

- *Si cette fonction est définie de manière qu'une tâche subisse une temporisation et si l'envoi des données par le PC est trop long, la machine peut terminer la tâche avant que toutes les données aient été reçues. Dans ce cas, modifier la valeur définie pour l'option Temporisation.*
- *Si l'on a sélectionné [Non], il est impossible de réaliser des copies avant la fin des tâches utilisant les options Agrafage et Perforation.*
- *Si des données sont envoyées à partir d'un pilote d'imprimante incompatible avec la machine et si la commande de fin de tâche n'est pas reçue dans le temps défini pour cette option, la machine annule la tâche, ce qui peut provoquer une impression incorrecte des données.*

REMARQUE

Pendant le traitement d'une tâche, le témoin Traitement/Données du panneau de commande clignote.

Imprimer après trait. RIP

Oui, Non*

Cette option définit si l'impression doit intervenir après la fin du traitement RIP.

Le RIP (Raster Image Processor) permet une représentation graphique avancée.

Si l'option Imprimer après trait. RIP est activée, la première page s'imprime une fois que toutes les pages de la tâche ont été traitées.

Bien que l'impression de la première page puisse être plus longue, le reste de la tâche s'imprimera plus rapidement. Cette fonction est utile lorsque plusieurs personnes utilisent la machine ou lorsqu'on utilise une autre fonction, celle de copie par exemple, car le temps d'impression d'une tâche s'en trouve réduit.

IMPORTANT

Noter que la mémoire de la machine peut contenir jusqu'à 6 000 pages. Si l'on essaie de mémoriser un document sécurisé pour l'imprimer ultérieurement, alors que la mémoire est saturée (la capacité maximale est atteinte), le document n'est pas stocké. La mémoire peut être saturée parce que la machine est utilisée pour d'autres fonctions (mémorisation d'un document dans une boîte ou d'un formulaire) ou d'autres tâches, qui occupent de l'espace.

Non*, Tri séquentiel, Tri séq.+rotat., Tri gpé+rotation, Tri séq.+décal., Tri gpé+décalage, Tri séq.+agraf. et Tri gpé+agrafage

Copies à décaler (Tri séq.+décal.) :
1 à 9 999 ; 1*

Position d'agrafage (Tri séq.+agraf.) :
Coin sup. gauche, Double (en haut), Coin sup. droit, Double (droite), Coin inf. droit, Double (en bas), Coin inf. gauche et Double (gauche)

Position d'agrafage (Tri gpé.+agrafage) :
Gpé coin sup gch, Gpé dble(en ht), Gpé coin sup dr, Gpé double (drte), Gpé coin inf drt, Gpé dble (en bas), Gpé coin inf gch et Gpé double (gche)

Certaines des options ci-dessus nécessitent la présence de périphériques en option, et peuvent donc ne pas être disponibles si ces derniers ne sont pas installés.

✓: Disponible
✗: Non disponible

	Pas d'option	Bac Séparateur-D1, Réceptacle-J1	Module de Finition-Z1, Module de Finition-Y1, Module de Finition P.A.C.-Y2
Tri séquentiel	✓	✓	✓
Tri séq.+rotat.	✓	✓	✗
Tri gpé+rotation	✓	✓	✗
Tri séq.+décal.	✗	✗	✓
Tri gpé+décalage	✗	✗	✓
Tri séq.+agraf.	✗	✗	✓
Tri gpé+agrafage	✗	✗	✓

Pour le tri des imprimés, plusieurs fonctions peuvent être sélectionnées.

Non

La machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante.

Tri séquentiel

La machine imprime toutes les pages d'un jeu avant de passer au suivant.

Tri séq.+rotat.

La machine imprime toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel), et fait pivoter chacun de ces derniers à 90° pour matérialiser la séparation.

Tri gpé+rotation

La machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. Elle fait pivoter chaque jeu pour matérialiser la séparation.

Tri séq.+décal.

La machine imprime toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel). Puis elle décale chaque jeu complet selon le nombre spécifié par ce réglage pour matérialiser la séparation.

Tri gpé+décalage

La machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. Elle décale chaque jeu complet pour matérialiser la séparation.

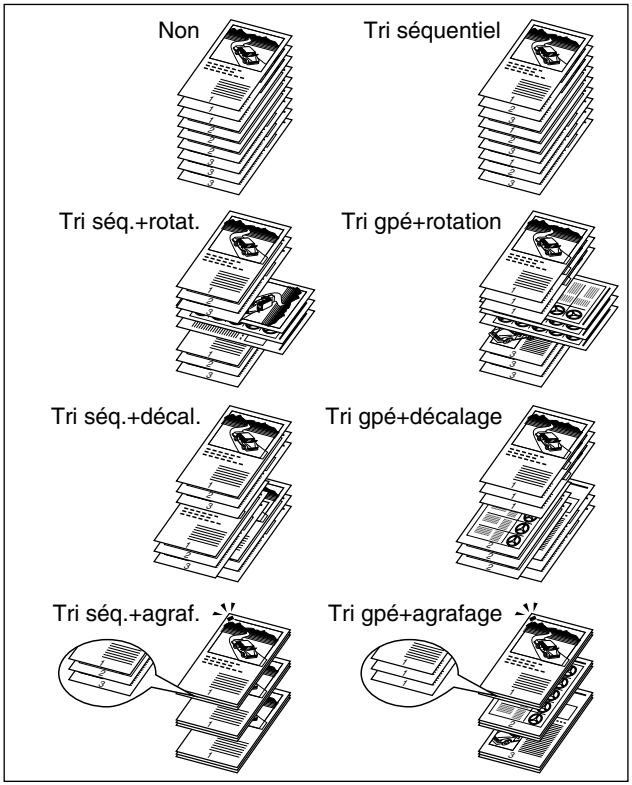
Tri-agrafage

La machine imprime toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel) et les prépare pour l'agrafage en fonction de l'option sélectionnée pour [Tri séq.+agraf.].

Tri gpé+agrafage

La machine imprime toutes les copies de la même page avant d'imprimer la page suivante et les prépare pour l'agrafage en fonction de l'option sélectionnée pour le réglage [Tri gpé+agrafage].

Exemples de chaque option du module de finition, pour l'impression de trois copies d'un document de trois pages :

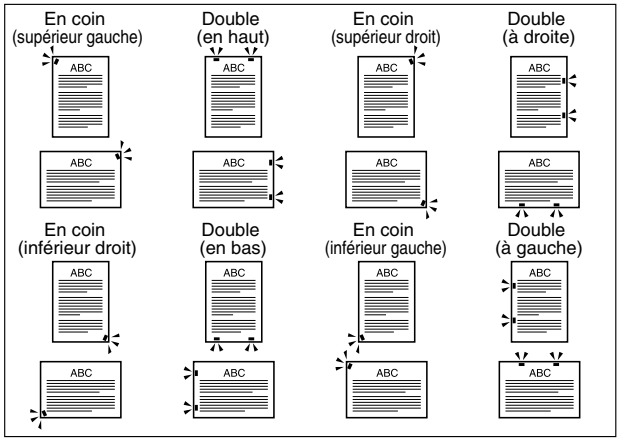


IMPORTANT

Noter que la mémoire de la machine peut contenir jusqu'à 6 000 pages. Si l'on essaie de mémoriser un document sécurisé pour l'imprimer ultérieurement, alors que la mémoire est saturée (la capacité maximale est atteinte), le document n'est pas stocké. La mémoire peut être saturée parce que la machine est utilisée pour d'autres fonctions (mémorisation d'un document dans une boîte ou d'un formulaire) ou d'autres tâches, qui occupent de l'espace.

REMARQUE

- *Les fonctions [Tri séq.+Rotat.] et [Tri gpé+Rotation] sont disponibles si le format du papier est A4, A4R, JIS-B5, JIS-B5R, LTR ou LTRR.*
- *Si l'on sélectionne [Tri séq.+rotat.] ou [Tri gpé+rotation], il est possible qu'une partie de l'image soit coupée lors de sa rotation. Il convient de charger dans les cassettes du papier de format identique à celui de l'original, dans le sens paysage et dans le sens portrait, sinon, toutes les feuilles seront imprimées dans le sens d'alimentation du papier.*
- *[Tri gpé+décalage] et [Tri séq.+décal.] sont disponibles si le papier est au format suivant.*
  - *Module de Finition-Z1 : A3, B4, A4, A4R, B5, 11" x 17", LGL, LTR, LTRR*
  - *Module de Finition-Y1 ou Module de Finition P.A.C.-Y2 : A3, B4, A4, A4R, B5, A5, 11" x 17", LGL, LTR, LTRR, STMT, EXEC*
- *Lorsque la fonction [Tri séq.+agraf.] ou [Tri gpé+agrafage] est sélectionnée, il est possible de choisir la position d'agrafage.*



- *Lorsque l'on agrafe du papier en orientation paysage, il est possible que l'orientation de l'image et la position d'agrafage ne coïncident pas.*

- *Les fonctions [Tri séq.+agraf.] et [Tri gpé+agrafage] peuvent être sélectionnées si le papier est au format A3, JIS-B4, A4, A4R, JIS-B5, 11" x 17", LGL, LTR, LTRR ou EXEC. Les positions d'agrafage possibles dépendent du format papier et de l'orientation de l'image, comme illustré ici.*

· *Module de Finition-Z1*

✓ : Disponible
✗ : Non disponible

Position d'agrafage / Format papier	En coin (supérieur gauche)	Double (en haut)	En coin (supérieur droit)	Double (à droite)	En coin (inférieur droit)	Double (en bas)	En coin (inférieur gauche)	Double (à gauche)
A3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
JIS-B4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A4R	✓	✗	✓*	✗	✓	✗	✓*	✗
JIS-B5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11" × 17"	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
LGL	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✓	✗
LTR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
LTRR	✓	✗	✓*	✗	✓	✗	✓*	✗
EXEC	✓	✗	✓	✓	✓	✗	✓	✓

* Agrafage parallèle au bord du papier.

· *Module de Finition-Y1/Module de Finition P.A.C.-Y2*

✓ : Disponible
✗ : Non disponible

Position d'agrafage / Format papier	En coin (supérieur gauche)	Double (en haut)	En coin (supérieur droit)	Double (à droite)	En coin (inférieur droit)	Double (en bas)	En coin (inférieur gauche)	Double (à gauche)
A3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
JIS-B4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A4R	✓	✓	✓*	✓	✓	✓	✓*	✓
JIS-B5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11" × 17"	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
LGL	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
LTR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
LTRR	✓	✓	✓*	✓	✓	✓	✓*	✓
EXEC	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

* Agrafage parallèle au bord du papier.

- *Le tableau ci-dessous indique le nombre maximal de feuilles qu'il est possible d'agrafer.*

Module de Finition-Z1, Module de Finition-Y1/Module de Finition P.A.C.-Y2

Format papier	Type papier	Capacité (pages)
A4, B5, LTR, Lettre	64 à 80 g/m²	50
	81 à 105 g/m²	30
	106 à 163 g/m²	2
A3, B4, A4R, LGL, LTRR, 11" x 17"	64 à 80 g/m²	30
	81 à 105 g/m²	20
	106 à 163 g/m²	2

- *Les feuilles surnuméraires ne seront pas agrafées.*
- *Sélectionner des réglages compatibles si l'agrafage et la perforation sont utilisés simultanément. Si des réglages incompatibles sont sélectionnés, par exemple l'agrafage du côté droit du papier et la perforation du côté gauche, la machine n'appliquera ni l'agrafage, ni la perforation.*

Perforation

Aucun*, En haut, En bas, A gauche et A droite

Ce réglage permet de spécifier la position souhaitée des trous de perforation pour la reliure.

REMARQUE

- *Cette fonction ne peut être sélectionnée que si le Module de Finition-Y1 ou le Module de Finition P.A.C.-Y2 est couplé à l'Unité de Perforation 2 Trous-L1, N1 ou P1.*
- *Le tableau ci-dessous indique les formats papier pouvant être perforés avec les unités de perforation.*

Type d'unité de perforation	Trous	Format papier
Unité de Perforation 2 Trous-L1	2	A3, JIS-B4, A4, A4R, JIS-B5, JIS-B5R, 11" x 17", LGL, LTR, LTRR
Unité de Perforation 4 Trous-N1	4	A3, A4
Unité de Perforation 4 Trous-P1	4	A3, JIS-B4, A4, A4R, JIS-B5, JIS-B5R, 11" x 17", LGL, LTR, LTRR

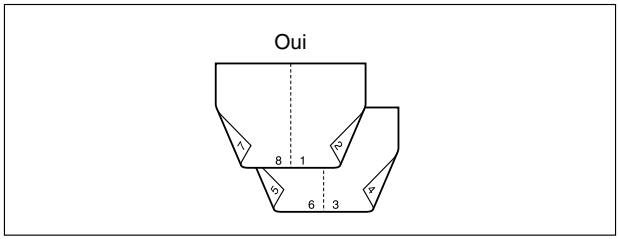
- *Sélectionner des réglages compatibles si l'agrafage et la perforation sont utilisés simultanément. Si des réglages incompatibles sont sélectionnés, par exemple l'agrafage du côté droit du papier et la perforation du côté gauche, la machine n'appliquera ni l'agrafage, ni la perforation.*
- *Les perforations ne sont pas compatibles avec les transparents, les calques, les étiquettes et les enveloppes.*

Brochure

Oui, Non*

Cette option permet de préparer l'impression pour une reliure sous forme de brochure. L'impression en brochure consiste à imprimer deux pages de données sur le verso et le recto d'une même page, page qui est ensuite pliée en deux pour former un livre.

Si [Oui] est sélectionné, les pages sont reliées sur le côté gauche.



IMPORTANT

- *Noter que la mémoire de la machine peut contenir jusqu'à 6 000 pages. Si l'on essaie de mémoriser un document sécurisé pour l'imprimer ultérieurement, alors que la mémoire est saturée (la capacité maximale est atteinte), le document n'est pas stocké. La mémoire peut être saturée parce que la machine est utilisée pour d'autres fonctions (mémorisation d'un document dans une boîte ou d'un formulaire) ou d'autres tâches, qui occupent de l'espace.*
- *Si l'option Finition est réglée sur [Tri gpé+rotation], [Tri gpé+décalage] et [Tri gpé+agrafage], les réglages [Tri séq.+rotat.], [Tri séq.+décal.] et [Tri séq.+agraf.] sont ensuite spécifiés.*

REMARQUE

- *Cette fonction peut être sélectionnée si le format papier de l'image est A4, A5, JIS-B5, Lettre ou Statement. Pour ces formats, les données sont imprimées sur le papier suivant. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)*

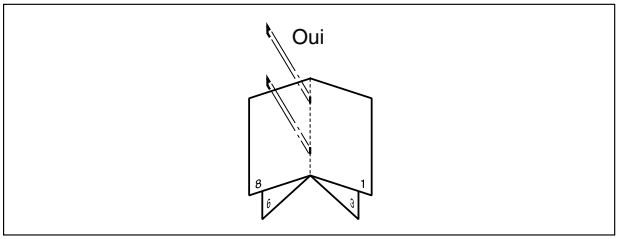
Format de page	Papier
A4	A3
A5	A4R
JIS-B5	JIS-B4
Lettre	11" x 17"
Statement	Lettre-R

- *Cette option ne fonctionnera pas si les pages n'ont pas toutes le même format.*
- *Les réglages [Marge] ou Décalage bord court/Décalage bord long] ne sont pas valides si cette fonction est activée.*

Piqûre à cheval

Oui, Non*

Cette option permet de relier une tâche d'impression terminée en agrafant et pliant les pages d'une brochure au centre.



IMPORTANT

Noter que la mémoire de la machine peut contenir jusqu'à 6 000 pages. Si l'on essaie de mémoriser un document sécurisé pour l'imprimer ultérieurement, alors que la mémoire est saturée (la capacité maximale est atteinte), le document n'est pas stocké. La mémoire peut être saturée parce que la machine est utilisée pour d'autres fonctions (mémorisation d'un document dans une boîte ou d'un formulaire) ou d'autres tâches, qui occupent de l'espace.

REMARQUE

- *Cette fonction ne peut être sélectionnée que si le Module de Finition P.A.C.-Y2 en option est installé.*
- *Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Brochure est définie sur [Oui].*
- *Si la tâche d'impression ne comporte qu'une seule feuille de papier, le papier sera plié mais ne sera pas agrafé.*
- *Le nombre maximal de feuilles pouvant faire l'objet d'une piqûre à cheval est 15. Les feuilles surnuméraires ne seront pas agrafées avec une piqûre à cheval.*
- *Le nombre de copies pouvant être effectuées en une seule fois pour une brochure agrafée avec piqûre à cheval est limité comme suit :*

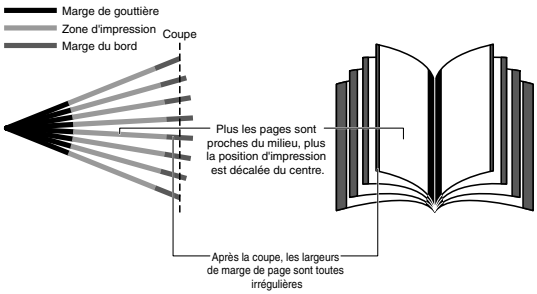
Nombre de feuilles dans chaque brochure	Nombre max. de copies pouvant être imprimées
1-15	25

Correction du renflement

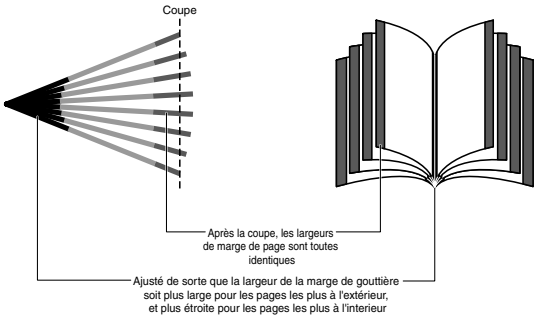
Non*, Auto et Largeur de correction (0,00 à 10,00 mm) (par pas de 0,05 mm) ; 0* mm)

Cette option permet de régler la position d'impression de chaque page lors de l'impression d'une brochure avec une piqûre à cheval.

Lorsque des feuilles de papier sont pliées en deux pour former une brochure, les bords du papier dépassent davantage avec les pages au centre de la brochure. La largeur de marge aux bords est rétrécie et une partie de l'impression peut également être coupée (selon le nombre de pages et l'épaisseur du papier quand les bords sont rognés pour être égalisés). L'utilisation de l'option de correction du renflement pour ajuster la marge de la gouttière permet de corriger cette impression inégale (renflement).



Si [Non] est sélectionné



Si les marges des gouttières sont ajustées avec ce réglage

Si [Auto] est sélectionné, les marges de la gouttière sont automatiquement ajustées sur base du nombre de pages et de l'épaisseur du papier.

Si [Larg. correction] est sélectionné, la largeur de la gouttière est ajustée sur base d'une valeur à saisir qui spécifie la différence entre la distance du bord de la page la plus intérieure et la distance du bord de la page la plus extérieure lorsque les feuilles sont pliées en deux pour former une brochure.

REMARQUE

- *Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Brochure est définie sur [Oui].*
- *Chaque pression sur [▲] augmente la valeur de l'option de 0,05 mm (0,001 pouce). Chaque pression sur [▼] réduit la valeur de l'option de 0,05 mm (0,001 pouce). Une pression continue sur [▲] ou [▼] permet de modifier plus rapidement la valeur.*
- *Si cette option est associée à l'option Décalage bord court/Décalage bord long ou Marge, les valeurs des trois s'additionnent.*

Interfoliage transparents

Non*, Vierge et Imprimé

Si l'on imprime sur transparents, cette option peut être utilisée pour intercaler une feuille de papier après chaque transparent. Cette feuille peut être vierge ou être une copie du transparent.

Si l'on sélectionne [Non], aucune feuille ne sera intercalée entre les transparents.

Si l'on sélectionne [Vierge], une feuille vierge sera intercalée entre les transparents.

Si l'on sélectionne [Imprimé], une feuille imprimée à l'identique du transparent sera intercalée entre les transparents.

Lorsque [Vierge] ou [Imprimé] est sélectionné, il est possible de régler l'Interfoliage transparents pour que la machine imprime le nombre de copies indiqué dans [Copies].

IMPORTANT

[Tri séquentiel] est la seule option de finition que l'on peut définir avec "Interfoliage transparents".

REMARQUE

Si l'on sélectionne [Imprimé], les impressions papier sont comptabilisées. En revanche, si l'on sélectionne [Vierge], les feuilles intercalées ne sont pas comptabilisées.

Impression sur transparent

A transmission*, Réfléchissant

Les transparents sont imprimés selon la méthode la mieux adaptée au type de projecteur sélectionné.

REMARQUE

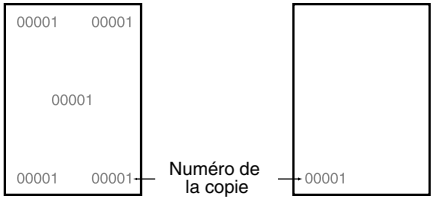
- *Ce réglage n'influe pas sur l'impression des intercalaires en papier.*
- *Lors de l'impression sur un transparent, le réglage "Economie de toner" est désactivé. Ce réglage n'influe toutefois pas sur l'impression des intercalaires en papier.*

■ Numérotation des jeux de copies

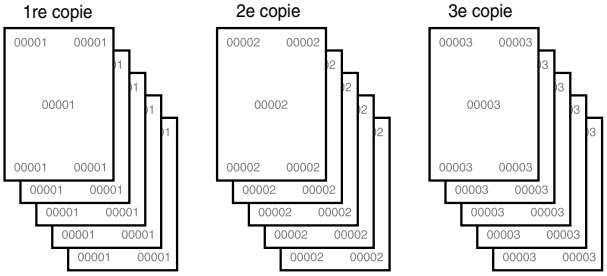
Oui, Non*

Cette option permet d'imprimer les documents avec, en fond, un numéro d'ordre à cinq chiffres.

Les numéros des copies sont imprimés comme suit :



Pour l'impression de trois copies d'un document de cinq pages :



IMPORTANT

- *Si cette option est utilisée conjointement avec la fonction [Mode Filigrane sécurisé forcé (impression)] dans les Réglages système (du mode Utilisateur), elle est invalide. Pour plus d'informations sur la fonction Mode Filigrane sécurisé forcé (impression), voir le chapitre 6, Réglages administrateur système du Guide de référence.*
- *Si l'option Finition est réglée sur [Tri gpé+rotation], [Tri gpé+décalage] et [Tri gpé+agrafage], les réglages [Tri séq.+rotat.], [Tri séq.+décal.], et [Tri séq.+agraf.] sont ensuite spécifiés.*

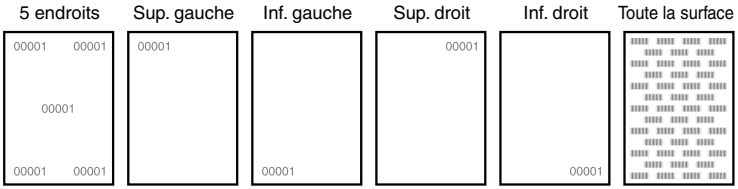
REMARQUE

- *Si le numéro de copie compte moins de cinq chiffres, la machine l'imprime comme suit :*
  - *Exemple :Si le numéro de copie est 10*
    10 → 00010
- *Aucun numéro de copie n'est imprimé sur les pages blanches (pages sans aucune donnée).*
- *Si ce réglage est utilisé en combinaison avec Marge ou Décalage bord court/Décalage bord long, il est possible que le numéro soit coupé.*
- *Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Interfoliage transparents est définie sur [Non].*
- *Si le nombre de copies imprimées dépasse "99999", il est rétabli à "00001".*

■ Position d'impression

5 endroits*, Sup. gauche, Inf. gauche, Sup. droit, Inf. droit et Toute la surface

Ce réglage permet de définir l'emplacement du numéro sur la copie. Il est possible d'imprimer les numéros aux cinq endroits définis, dans l'un des coins seulement ou sur toute la surface.



REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que si l'option Numérotation des jeux de copies est définie sur [Oui].

■ Numéro de départ

1 à 9 999 ; 1*

Ce réglage permet d'indiquer le nombre de copies pour commencer la numérotation. Le réglage par défaut est "1" (imprimé ainsi : 00001), mais il est possible d'indiquer tout numéro jusqu'à "9999" (imprimé ainsi : 09999).

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que si l'option Numérotation des jeux de copies est définie sur [Oui].

■ Taille du numéro

Petite (12 pts), Moyenne (24 pts) et Grande (36 pts)*

Cette option permet de sélectionner la taille du numéro de copie. Les différentes tailles possibles sont : Petite, Moyenne et Grande (12 pts, 24 pts et 36 pts).

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que si l'option Numérotation des jeux de copies est définie sur [Oui].

■ Densité

1 à 5 ; 3*

Cette option permet de régler la densité du numéro. 5 niveaux de densité différents sont proposés, le niveau "3" (intermédiaire) étant la valeur par défaut. La valeur "1" rend le numéro plus clair, tandis que la valeur "5" le fonce.

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que si l'option Numérotation des jeux de copies est définie sur [Oui].

■ Couleur

Jaune, Magenta, Cyan, Noir*, Rouge, Vert et Bleu

Ce réglage permet d'indiquer la couleur du numéro de copie.

REMARQUE

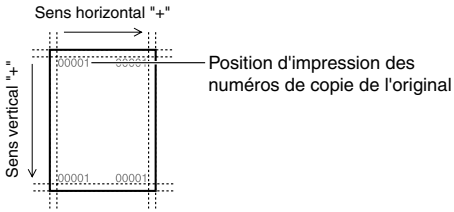
Cette fonction n'est disponible que si l'option Numérotation des jeux de copies est définie sur [Oui].

■ Position verticale du numéro/Position horizontale du numéro

-8 à +8 mm (par pas de 1 mm) ; 0* mm

La position des numéros de copie spécifiée avec Position d'impression peut être réglée avec précision dans les sens horizontal et vertical. Le réglage peut se faire par pas de 1 mm (1/16 pouce) entre -8 mm (-5/16 pouce) et +8 mm (+5/16 pouce).

Il est possible d'augmenter ou de réduire la valeur pour ajuster la position d'impression des numéros de copie, comme décrit ci-après.
Position verticale du numéro : L'augmentation de la valeur déplace la position d'impression vers le bas de la feuille. La réduction de la valeur déplace la position d'impression vers le haut de la feuille.
Position horizontale du numéro : L'augmentation de la valeur déplace la position d'impression vers la droite. La réduction de la valeur déplace la position d'impression vers la gauche.



IMPORTANT

Noter que si le réglage de la position d'impression place les chiffres des numéros de copie en dehors de la zone imprimable, les données concernées ne seront pas imprimées.

REMARQUE

- *Cette fonction n'est disponible que si l'option Numérotation des jeux de copies est définie sur [Oui].*
- *Ce réglage ne concerne que la position d'impression des numéros de copie. Lors du réglage d'une position d'impression (autre que celle des numéros de copie), effectuer l'opération avec Décalage bord court/Décalage bord long. (Voir p. 3-22 à p. 3-23.)*

Mode d'impression

PS, PCL*, Mise en image et PDF1.5

Cette option permet à la machine de traiter les données reçues de l'ordinateur hôte au format spécifié. Il est possible de modifier les réglages manuellement afin qu'ils correspondent au type de données envoyées depuis l'ordinateur hôte.

REMARQUE

Cette fonction n'est pas disponible pour l'impression sur l'imprimante UFR II.

Mode Couleur

Détection automatique, Quadrichromie et Noir et blanc*

Ce réglage permet de régler le mode de couleur à spécifier lors de l'impression.

Lorsque [Détection auto.] ou [Quadrichromie] est sélectionné, la machine détecte automatiquement si la page est reproduite en noir seulement (N) ou dans les quatre couleurs : cyan (C), magenta (M), jaune (J) et noir (N).

Si [Noir & Blanc] est sélectionné, les données sont imprimées en noir seulement (N), même si l'original est en couleurs.

REMARQUE

Si des données de différentes couleurs sont surimprimées, la machine peut ne pas distinguer la couleur du monochrome, même si [Détection auto.] ou [Quadrichromie] est sélectionné. Ainsi, bien que l'impression ait l'air monochrome, si des données de couleurs différentes sont surimposées, elle est imprimée en quadrichromie, faisant appel aux cartouches de toner couleur et pas à la cartouche de toner noir. Par ailleurs, si les données sont créées en tant que données de couleur dans l'application utilisée, elles sont imprimées en quadrichromie, même si elles ont l'air monochrome.

Réglages des demi-teintes

Dégradé : Non*, Lissage 1 et Lissage 2
Graphiques : Oui*, Non
Image : Oui*, Non

Régler cette fonction lorsque le dégradé des graphiques (illustrations créées par des applications) ou des images (images bitmap) ne s'imprime pas de façon régulière (les transitions de couleur ressortent).

[Lissage 2] applique un dégradé plus fin que [Lissage 1]. Si [Lissage 1] est sélectionné mais que le dégradé n'est toujours pas régulier, sélectionner [Lissage 2]. Il est possible de choisir d'appliquer le lissage aux graphiques ou aux images.

Non

Lissage 2

Ces motifs sont donnés à titre d'exemple.

IMPORTANT

Ce réglage ne s'applique pas aux données de texte.

REMARQUE

- *Si [Lissage 1] ou [Lissage 2] est sélectionné et que le dégradé est appliqué aux demi-teintes, les graphiques et les images peuvent sembler granuleux.*
- *Les options Graphiques et Image ne sont affichées que lorsque [Lissage 1] ou [Lissage 2] est sélectionné.*

Sortie image compressée

Sortie*, Err. d'affichage

Ce réglage permet d'indiquer le mode de traitement des données si le volume de données de la tâche d'impression est trop important pour leur stockage dans la mémoire de la machine.

Si [Sortie] est sélectionné, les données sont fortement compressées (pour pouvoir être stockées en mémoire), puis la tâche est imprimée. Cependant, la qualité d'impression peut diminuer.

Si [Err. d'affichage] est sélectionné, la tâche est annulée lorsque le volume des données est trop important.

REMARQUE

Même si [Sortie] est sélectionné et que les données sont fortement compressées, leur volume risque de rester trop important pour permettre leur stockage dans la mémoire de la machine. Dans ce cas, la tâche est annulée et une erreur est consignée dans le journal d'impression. (Voir le chapitre 5, Vérification de l'état des tâches et des périphériques, du Guide de référence.)

Initialiser

—

Pour revenir aux réglages par défaut (définis en usine), initialiser les réglages d'impression.

Si Initialiser est sélectionné, le message de confirmation <Initialiser les réglages ?> s'affiche. Si l'on sélectionne [Oui], les réglages sont initialisés. Si l'on sélectionne [Non], les réglages ne sont pas initialisés.

IMPORTANT

Ne pas mettre la machine hors tension pendant l'initialisation des réglages, la mémoire pourrait en être endommagée.

Réglages UFR II

REMARQUE

L'astérisque (*) indique le réglage par défaut dans cette section.

Demi-teintes

Texte : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur
Graphiques : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur
Image : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur

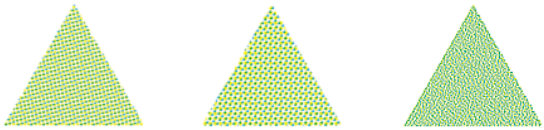
Ce réglage spécifie le mode d'impression des demi-teintes.

Les demi-teintes servent à imprimer chaque couleur primaire à une intensité différente, ce qui permet la reproduction de millions de couleurs différentes à l'aide des seules quatre couleurs primaires. Selon l'intensité requise d'une couleur donnée, le toner est appliqué sur le papier dans des points de tailles différentes. La grille des points utilisée pour chaque couleur de toner est appelée trame. Les trames de demi-teintes sont alignées selon des angles uniques conçus pour éliminer les interférences appelées moirage (effet tremblotant de miroitement) qui peuvent survenir avec les demi-teintes.

Si [Résolution] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à la résolution des images est utilisé. Il permet d'éliminer l'aspect irrégulier des traits sur les bords des objets et convient particulière à l'impression de texte et de graphiques standard.

Si [Dégradé] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à l'aspect des transitions régulières des teintes est utilisé. Cela convient parfaitement pour reproduire les images comportant de délicats dégradés ou changements de teinte.

Si [Diffusion d'erreur] est sélectionné, une méthode de diffusion d'erreur donnant la priorité à l'impression de traits fins ou de texte est utilisée. Cela convient parfaitement pour l'impression d'images comportant du texte en petits caractères ou des traits très fins.



Résolution Dégradé Diff. d'erreur

Ces motifs sont donnés à titre d'exemple.

IMPORTANT

Ce réglage pour "Texte" n'est pas valide lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].

REMARQUE

Un motif de diffusion donne l'illusion de tons variables de gris ou de couleurs supplémentaires en traitant les zones d'une image comme des groupes de points colorisés selon des motifs différents.

Profil source RVB

Texte : sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4 et Profil de téléchargement
Graphiques : sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4 et Profil de téléchargement
Image : sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4 et Profil de téléchargement

Ce réglage permet de définir le profil RVB (données de couleur représentées à l'aide du modèle RVB (Rouge Vert Bleu)) qui est approprié aux caractéristiques du moniteur. Ce réglage est appliqué lors de l'impression d'un document contenant des images ou des graphiques de couleur réalisés à l'aide du modèle RVB.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

sRVB

Ce réglage correspond à la définition standard des moniteurs Windows (PC) génériques. Si un moniteur compatible sRVB est utilisé, il est possible d'imprimer des couleurs très proches de celles qui apparaissent sur le moniteur.

Gamma 1.5, Gamma 1.8 et Gamma 2.4

Ces réglages permettent de sélectionner le niveau gamma correct des données RVB. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée.

Profil de téléchargement

Ce réglage spécifie les profils qui ont été téléchargés depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Ce réglage ne s'applique que si l'option SGC (Correspondance)/Gamma est réglée sur [SGC].*

Profil de sortie

Texte : Normal*, Photo
Graphiques : Normal*, Photo
Image : Normal, Photo*

Ce réglage permet de définir le profil approprié pour les données à imprimer. Comme il est appliqué à toutes les données de la tâche d'impression, il convient de s'assurer que le profil sélectionné convient à cette tâche.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

Dans la plupart des cas, il est préférable de sélectionner [Normal] pour les données texte et graphiques, et [Photo] pour les données d'image.

Normal

Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à celles qui sont affichées sur le moniteur.

Photo

Ce réglage imprime des couleurs propres de tirages photographiques.

REMARQUE

Ce réglage ne s'applique que si l'option SGC (Correspondance)/Gamma est réglée sur [SGC].

Méthode de correspondance

Texte : Perception, Saturation*, Colorimétrique
Graphiques : Perception*, Saturation, Colorimétrique
Image : Perception*, Saturation, Colorimétrique

Ce réglage permet de spécifier une méthode d'impression lorsque le profil source RVB est appliqué. Cette machine comprend un système de gestion des couleurs qui fournit les styles de rendu de couleur suivants.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

Perception

Ce réglage produit les meilleurs résultats pour les images photographiques ou bitmap.

Saturation

Ce réglage convient le mieux à l'impression d'illustrations et de diagrammes utilisés dans les présentations professionnelles.

Colorimétrique

Ce réglage reproduit de près la valeur de couleur RVB de la plage d'impression de la machine.

REMARQUE

Ce réglage ne s'applique que si l'option SGC (Correspondance)/Gamma est réglée sur [SGC].

Compensation du gris

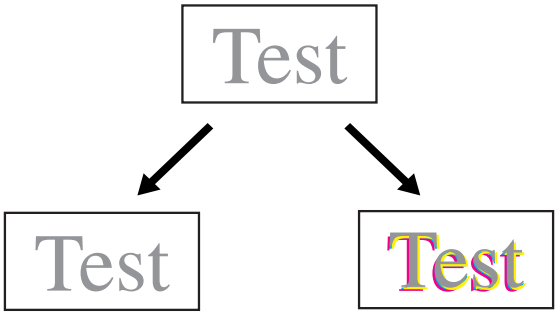
Texte : Oui*, Non
Graphiques : Oui*, Non
Image : Oui*, Non

Ce réglage détermine si le toner noir seulement (N) est utilisé.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

Si [Oui] est sélectionné, les données de noir et de gris sont imprimées avec du toner noir 100 %, ce qui réduit les risques de bavure de toner.

Si [Non] est sélectionné, les données de noir et de gris sont imprimées en quadrichromie (CMJN). Le niveau de reproduction du dégradé des zones sombres est amélioré par rapport à l'utilisation de l'option [Oui].



Compensation du gris [Oui] Compensation du gris [Non]

Sélection du SGC (Correspondance)

Imprimante*, Hôte

Ce réglage permet de sélectionner si le traitement des couleurs est effectué par l'imprimante ou par l'ordinateur hôte (pilote d'imprimante).

Si [Imprimante] est sélectionné, le traitement des couleurs est effectué par l'imprimante.

Si [Hôte] est sélectionné, le traitement des couleurs n'est pas effectué par l'imprimante.

SGC (Correspondance)/Gamma

Texte : Gamma*, SGC
Graphiques : Gamma*, SGC
Image : Gamma*, SGC

Ce réglage permet de décider entre effectuer une correspondance des couleurs ou procéder à une correction des couleurs à l'aide d'une valeur Gamma.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

Toute modification de ce réglage entraîne la disponibilité ou l'indisponibilité des éléments suivants.

✓: Disponible
✗: Non disponible

	Gamma	SGC
Profil source RVB	✗	✓
Méthode de correspondance	✗	✓
Profil de sortie	✗	✓
Gamma	✓	✗

Gamma

Texte : 1,0, 1,4*, 1,8, 2,2
Graphiques : 1,0, 1,4*, 1,8, 2,2
Image : 1,0, 1,4*, 1,8, 2,2

La luminosité de l'impression peut être réglée de façon à éviter la perte des parties les plus claires et les plus sombres des données d'origine. Par exemple, ce réglage est effectué lorsque l'impression est plus lumineuse que l'image d'origine (photographie originale avant sa numérisation, graphiques créés sur un moniteur, etc.) ou lorsque l'utilisateur souhaite modifier la luminosité avant l'impression. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée. [1,4] est la valeur d'un état non corrigé (par défaut).

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

REMARQUE

Ce réglage ne s'applique que si l'option SGC (Correspondance)/Gamma est réglée sur [Gamma].

Economie de papier

Oui*, Non

Ce réglage spécifie s'il faut une page vierge quand le logiciel n'envoie pas de données d'impression entre des codes de fin de page.

Si [Oui] est sélectionné, aucune page vierge n'est générée, ce qui permet d'économiser du papier.

Si [Non] est sélectionné, une page vierge est générée.

Lissage avancé

Lissage avancé : Non, Lissage 1* et Lissage 2
Graphiques : Oui, Non*
Texte : Oui*, Non

Ce paramètre lisse les bords irréguliers des graphiques (illustrations créées par une application) et des caractères.

[Lissage 2] applique un niveau plus élevé de dégradé que [Lissage 1]. Si [Lissage 1] est sélectionné mais que les résultats ne sont toujours pas réguliers, sélectionner [Lissage 2].

En activant et désactivant alternativement Graphique et Texte, il est possible de choisir d'appliquer le lissage aux graphiques ou au texte.

IMPORTANT

- *Ce réglage permet d'appliquer le lissage aux graphiques et au texte. Le lissage ne s'applique pas aux données d'image.*
- *Ce réglage pour "Texte" n'est pas valide lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].*

REMARQUE

- *Les options Graphiques et Texte ne peuvent être sélectionnées que lorsque [Lissage 1] ou [Lissage 2] est sélectionné dans Lissage avancé.*
- *Les réglages pour Graphiques et Texte sur l'afficheur tactile ne sont effectifs que si Imprimante par défaut est défini pour le Lissage avancé dans le pilote d'imprimante.*
- *Les résultats du Lissage avancé peuvent différer selon les combinaisons de caractères et de graphiques.*

Réglages PCL

REMARQUE

- *Les réglages ne sont disponibles que pour l'impression sur des imprimantes PS ou PCL.*
- *L'astérisque (*) indique le réglage par défaut dans cette section.*

Economie de papier

Oui, Non*

Ce réglage spécifie s'il faut une page vierge quand le logiciel n'envoie pas de données d'impression entre des codes de fin de page.

Si [Oui] est sélectionné, aucune page vierge n'est générée, ce qui permet d'économiser du papier.

Si [Non] est sélectionné, une page vierge est générée.

Orientation

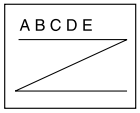
Portrait*, Paysage

Cette option permet de définir l'orientation du papier.

Si l'on sélectionne [Portrait], l'image est imprimée dans ce sens, quelle que soit l'orientation du papier dans les magasins.

Portrait

Si l'on sélectionne [Paysage], l'image est imprimée dans ce sens, quelle que soit l'orientation du papier dans les magasins.



Paysage

Numéro de police

0 à 91 ; 0*

Pour cette fonction, il est possible de définir la police par défaut à l'aide des numéros de polices correspondants. Les numéros valides sont compris entre 0 et 91.

Taille du point

4,00 à 999,75 points (par pas de 0,25 points) ; 12,00* points

Si le numéro sélectionné comme numéro de police est celui d'une police vectorielle à espacement proportionnel, cette option apparaît dans le menu PCL, ce qui permet d'indiquer une taille en points pour la police par défaut. La taille en points peut être modifiée par pas de 0,25 points.

REMARQUE

Lorsque le numéro de police est compris entre 1 et 69, cette fonction est disponible.

Pas

0,44 à 99,99 cpp (par pas de 0,01 cpp) ; 10,00* cpp

Si le numéro sélectionné comme numéro de police est celui d'une police vectorielle à espacement proportionnel, cette option apparaît dans le menu PCL, ce qui permet d'indiquer une taille en points pour la police par défaut. Le pas peut être modifié par pas de 0,01 cpp (caractères par pouce).

REMARQUE

Lorsque le numéro de police est 0 ou compris entre 70 et 91, cette fonction est disponible.

Nombre de lignes

5 à 128 lignes ; 64* lignes

Cette option permet d'indiquer le nombre de lignes à imprimer sur une page. Ce nombre est compris entre 5 et 128 lignes.

Jeu de symboles

DESKTOP, ISO4, ISO6, ISO11, ISO15, ISO17, ISO21, ISO60, ISO69, ISOL1, ISOL2, ISOL5, ISOL6, LEGAL, MATH8, MCTEXT, MSPUBL, PC775, PC8*, PC850, PC852, PC8DN, PC8TK, PC1004, PIFONT, PSMATH, PSTEXT, ROMAN8, VNINTL, VNMATH, VNUS, WIN30, WINBALT, WINL1, WINL2, WINL5

Cette option permet de sélectionner le jeu de symboles correspondant au mieux aux besoins de l'ordinateur hôte.

Papier personnalisé

Oui, Non*

Cette option permet de définir un format papier personnalisé. Si l'on sélectionne [Oui], on peut entrer un format personnalisé.

REMARQUE

On ne peut sélectionner que le format personnalisé entré avec les réglages du pilote d'imprimante.

Unité de mesure

Millimètres*, pouces

Cette option permet de définir l'unité de mesure à utiliser pour spécifier le format papier personnalisé.

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Papier personnalisé est définie sur [Oui].

Dimension X

140 à 630 mm ; 457* mm

Cette option permet de définir la dimension x du papier personnalisé. Les valeurs proposées sont comprises entre 140 mm (5,51 pouces) et 630 mm (24,80 pouces), et peuvent être sélectionnées par pas de 1 mm (0,01 pouce).

Cette fonction peut s'avérer très utile lorsqu'une partie de l'image est coupée. L'augmentation de la dimension peut permettre d'imprimer correctement une partie du texte manquant. Veiller à ne pas augmenter la dimension x au-delà du format réel du papier utilisé pour l'impression.

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Papier personnalisé est définie sur [Oui].

Dimension Y

99 à 320 mm ; 320* mm

Cette option permet de définir la dimension Y du papier personnalisé. Les valeurs proposées sont comprises entre 99 mm (3,89 pouces) et 320 mm (12,59 pouces), et peuvent être sélectionnées par pas de 1 mm (0,01 pouce).

Cette fonction peut s'avérer très utile lorsqu'une partie de l'image est coupée. L'augmentation de la dimension peut permettre d'imprimer correctement une partie du texte manquant. Veiller à ne pas augmenter la dimension Y au-delà du format réel du papier utilisé pour l'impression.

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Papier personnalisé est définie sur [Oui].

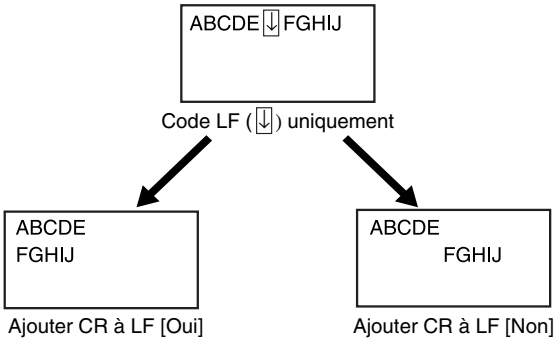
Ajouter CR à LF

Oui, Non*

Cette option permet de définir si un retour chariot (CR, pour carriage return) doit intervenir à réception du code de saut de ligne (LF, pour line feed).

Si l'on sélectionne [Oui], la tête d'impression se place au début de la ligne suivante à réception du code de saut de ligne.

Si l'on sélectionne [Non], la tête d'impression passe à la ligne suivante à réception du code de saut de ligne, et la marge ne change pas (identique au début de la ligne suivante).



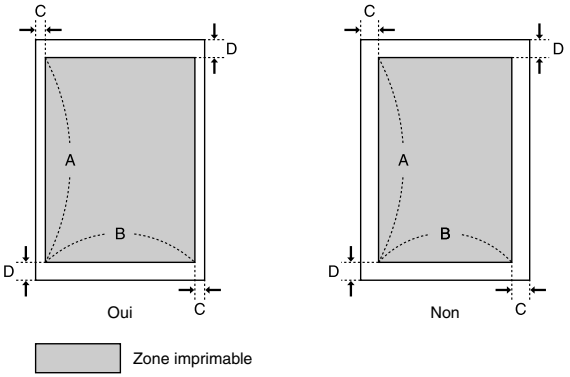
Agrandir la largeur d'impression A4

Oui, Non*

Cette option détermine si la zone imprimable d'un papier de format A4 doit être étendue à celle du format Lettre en largeur.

Si [Oui] est sélectionné, l'impression commence à 4,23 mm (1/6e de pouce) à partir du haut et du bas de la feuille et à 3,39 mm (11/80e de pouce) des bords droit et gauche, pour l'impression sur du papier A4. Seule la largeur augmente.

Si [Non] est sélectionné, l'impression s'arrête à 4,23 mm (1/6e de pouce) du haut et du bas de la feuille, ainsi que des bords droit et gauche.



Réglages	Oui	Non
A : Longueur	288,54 mm (11 1/3 pouces)	
B : Largeur	203,22 mm (8 pouces)	201,54 mm (7 7/8 pouces)
C : Bords droit et gauche	3,39 mm (11/80e de pouce)	4,23 mm (1/6e de pouce)
D : Bords haut et bas	4,23 mm (1/6e de pouce)	

REMARQUE

- *Cette option s'applique uniquement au papier A4.*
- *Cette option s'applique uniquement à l'orientation Portrait.*

Demi-teintes

Texte : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur
Graphiques : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur
Image : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur

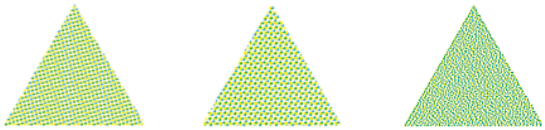
Ce réglage spécifie le mode d'impression des demi-teintes.

Les demi-teintes servent à imprimer chaque couleur primaire à une intensité différente, ce qui permet la reproduction de millions de couleurs différentes à l'aide des seules quatre couleurs primaires. Selon l'intensité requise d'une couleur donnée, le toner est appliqué sur le papier dans des points de tailles différentes. La grille des points utilisée pour chaque couleur de toner est appelée trame. Les trames de demi-teintes sont alignées selon des angles uniques conçus pour éliminer les interférences appelées moirage (effet tremblotant de miroitement) qui peuvent survenir avec les demi-teintes.

Si [Résolution] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à la résolution des images est utilisé. Il permet d'éliminer l'aspect irrégulier des traits sur les bords des objets et convient particulière à l'impression de texte et de graphiques standard.

Si [Dégradé] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à l'aspect des transitions régulières des teintes est utilisé. Cela convient parfaitement pour reproduire les images comportant de délicats dégradés ou changements de teinte.

Si [Diffusion d'erreur] est sélectionné, une méthode de diffusion d'erreur donnant la priorité à l'impression de traits fins ou de texte est utilisée. Cela convient parfaitement pour l'impression d'images comportant du texte en petits caractères ou des traits très fins.



Résolution Dégradé Diff. d'erreur

Ces motifs sont donnés à titre d'exemple.

IMPORTANT

Ce réglage pour "Texte" n'est pas valide lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].

REMARQUE

Un motif de diffusion donne l'illusion de tons variables de gris ou de couleurs supplémentaires en traitant les zones d'une image comme des groupes de points colorisés selon des motifs différents.

Profil source RVB

Texte : sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4 et Profil de téléchargement
Graphiques : sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4 et Profil de téléchargement
Image : sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4 et Profil de téléchargement

Ce réglage permet de définir le profil RVB (données de couleur représentées à l'aide du modèle RVB (Rouge Vert Bleu)) qui est approprié aux caractéristiques du moniteur. Ce réglage est appliqué lors de l'impression d'un document contenant des images ou des graphiques de couleur réalisés à l'aide du modèle RVB.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

sRVB

Ce réglage correspond à la définition standard des moniteurs Windows (PC) génériques. Si un moniteur compatible sRVB est utilisé, il est possible d'imprimer des couleurs très proches de celles qui apparaissent sur le moniteur.

Gamma 1.5, Gamma 1.8 et Gamma 2.4

Ces réglages permettent de sélectionner le niveau gamma correct des données RVB. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée.

Profil de téléchargement

Ce réglage spécifie les profils qui ont été téléchargés depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Ce réglage ne s'applique que si l'option SGC (Correspondance)/Gamma est réglée sur [SGC].*

Profil de sortie

Texte : Normal*, Photo
Graphiques : Normal*, Photo
Image : Normal, Photo*

Ce réglage permet de définir le profil approprié pour les données à imprimer. Comme il est appliqué à toutes les données de la tâche d'impression, il convient de s'assurer que le profil sélectionné convient à cette tâche.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

Normal

Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à celles qui sont affichées sur le moniteur.

Photo

Ce réglage imprime des couleurs propres de tirages photographiques.

REMARQUE

Ce réglage ne s'applique que si l'option SGC (Correspondance)/Gamma est réglée sur [SGC].

Méthode de correspondance

Texte : Perception, Saturation*, Colorimétrique
Graphiques : Perception*, Saturation, Colorimétrique
Image : Perception*, Saturation, Colorimétrique

Ce réglage permet de spécifier une méthode d'impression lorsque le profil source RVB est appliqué. Cette machine comprend un système de gestion des couleurs qui fournit les styles de rendu de couleur suivants.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

Perception

Ce réglage produit les meilleurs résultats pour les images photographiques ou bitmap.

Saturation

Ce réglage convient le mieux à l'impression d'illustrations et de diagrammes utilisés dans les présentations professionnelles.

Colorimétrique

Ce réglage reproduit de près la valeur de couleur RVB de la plage d'impression de la machine.

REMARQUE

Ce réglage ne s'applique que si l'option SGC (Correspondance)/Gamma est réglée sur [SGC].

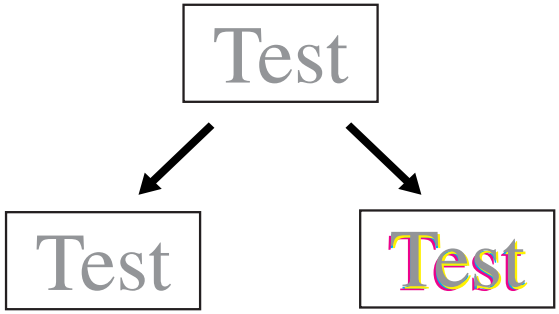
Compensation du gris

Texte : Oui*, Non
Graphiques : Oui*, Non
Image : Oui*, Non

Ce réglage détermine si le toner noir seulement (N) est utilisée.

Si [Oui] est sélectionné, les données de noir et de gris sont imprimées avec du toner noir 100 %, ce qui réduit les risques de bavure de toner.

Si [Non] est sélectionné, les données de noir et de gris sont imprimées en quadrichromie (CMJN). Le niveau de reproduction du dégradé des zones sombres est amélioré par rapport à l'utilisation de l'option [Oui].



Compensation du gris [Oui] Compensation du gris [Non]

REMARQUE

Si un problème survient dans les données graphiques lorsque les valeurs par défaut sont réglées, activer et désactiver l'option Graphiques pour le corriger.

Sélection du SGC (Correspondance)

Imprimante*, Hôte

Ce réglage permet de sélectionner si le traitement des couleurs est effectué par l'imprimante ou par l'ordinateur hôte (pilote d'imprimante).

Si [Imprimante] est sélectionné, le traitement des couleurs est effectué par l'imprimante.

Si [Hôte] est sélectionné, le traitement des couleurs n'est pas effectué par l'imprimante.

SGC (Correspondance)/Gamma

Texte : Gamma*, SGC
Graphiques : Gamma*, SGC
Image : Gamma*, SGC

Ce réglage permet de décider entre effectuer une correspondance des couleurs ou procéder à une correction des couleurs à l'aide d'une valeur Gamma.

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

Toute modification de ce réglage entraîne la disponibilité ou l'indisponibilité des éléments suivants.

✓: Disponible
✗: Non disponible

	Gamma	SGC
Profil source RVB	✗	✓
Méthode de correspondance	✗	✓
Profil de sortie	✗	✓
Gamma	✓	✗

Gamma

Texte : 1,0, 1,4*, 1,8, 2,2
Graphiques : 1,0, 1,4*, 1,8, 2,2
Image : 1,0, 1,4*, 1,8, 2,2

La luminosité de l'impression peut être réglée de façon à éviter la perte des parties les plus claires et les plus sombres des données d'origine. Par exemple, ce réglage est effectué lorsque l'impression est plus lumineuse que l'image d'origine (photographie originale avant sa numérisation, graphiques créés sur un moniteur, etc.) ou lorsque l'utilisateur souhaite modifier la luminosité avant l'impression. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée. [1,4] est la valeur d'un état non corrigé (par défaut).

Les réglages peuvent être appliqués séparément aux données de texte, de graphique et d'image.

REMARQUE

Ce réglage ne s'applique que si l'option SGC (Correspondance)/Gamma est réglée sur [Gamma].

Lissage avancé

Lissage avancé : Non, Lissage 1* et Lissage 2
Graphiques : Oui, Non*
Texte : Oui*, Non

Ce paramètre lisse les bords irréguliers des graphiques (illustrations créées par une application) et des caractères.

[Lissage 2] applique un niveau plus élevé de dégradé que [Lissage 1]. Si [Lissage 1] est sélectionné mais que les résultats ne sont toujours pas réguliers, sélectionner [Lissage 2].

En activant et désactivant alternativement Graphique et Texte, il est possible de choisir d'appliquer le lissage aux graphiques ou au texte.

IMPORTANT

- *Ce réglage permet d'appliquer le lissage aux graphiques et au texte. Le lissage ne s'applique pas aux données d'image.*
- *Ce réglage pour "Texte" n'est pas valide lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].*

REMARQUE

- *Les options Graphiques et Texte ne peuvent être sélectionnées que lorsque [Lissage 1] ou [Lissage 2] est sélectionné dans Lissage avancé.*
- *Les réglages pour Graphiques et Texte sur l'afficheur tactile ne sont effectifs que si Imprimante par défaut est défini pour le Lissage avancé dans le pilote d'imprimante.*
- *Les résultats du Lissage avancé peuvent différer selon les combinaisons de caractères et de graphiques.*

Réglages PS

REMARQUE

- *Les réglages ne sont disponibles que pour l'impression sur des imprimantes PS.*
- *L'astérisque (*) indique le réglage par défaut dans cette section.*

Temporisation de tâche

0 à 3 600 secondes ; 0* secondes

Cette option permet de définir la durée de temporisation d'une tâche. Si une tâche n'est pas achevée dans le laps de temps défini, elle est automatiquement annulée.

Durée de temporisation

0 à 3 600 secondes ; 300* secondes

Cette option permet de définir le laps de temps pendant lequel la machine attend les données envoyées par l'ordinateur hôte. Si les données ne sont pas reçues dans ce délai, la tâche est automatiquement annulée.

Imprimer les erreurs PS

Oui, Non*

Cette option détermine si une page d'erreur doit être imprimée lorsqu'une erreur survient.

Profil source RVB

sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Aucun et Profil de téléchargement

Ce réglage permet de définir le profil RVB (données de couleur représentées à l'aide du modèle RVB (Rouge Vert Bleu)) qui est approprié aux caractéristiques du moniteur. Ce réglage est appliqué lors de l'impression d'un document contenant des images ou des graphiques de couleur réalisés à l'aide du modèle RVB.

sRVB

Ce réglage correspond à la définition standard des moniteurs Windows (PC) génériques. Si un moniteur compatible sRVB est utilisé, il est possible d'imprimer des couleurs très proches de celles qui apparaissent sur le moniteur.

Gamma 1.5, Gamma 1.8 et Gamma 2.4

Ces réglages permettent de sélectionner le niveau gamma correct des données RVB. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée.

Aucun

Lorsque ce réglage est sélectionné, les données RVB dépendantes du périphérique sont converties en données CMJN sans que le profil RVB soit appliqué.

Profil de téléchargement

Ce réglage spécifie les profils qui ont été téléchargés depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

IMPORTANT

- *Il ne sera peut-être pas possible d'utiliser tous les profils disponibles. Si les données de couleur sont imprimées en niveaux de gris à l'aide d'un profil téléchargé, vérifier la compatibilité de ce profil.*
- *Si la machine reçoit des données avec une définition de l'espace couleur indépendante du périphérique (de type CIE), les couleurs sont traitées avec les réglages spécifiés. Par conséquent, les profils source RVB ne sont pas appliqués par la machine.*
- *Lorsqu'un réglage autre que [Aucun] est sélectionné, et que la machine reçoit une définition de l'espace couleur dépendante du périphérique, dont les couleurs sont traitées par l'ordinateur hôte, le profil source RVB est également appliqué par la machine.*

REMARQUE

- *Les couleurs indépendantes du périphérique ne dépendent d'aucun périphérique en particulier, notamment d'un moniteur, et sont censées être des représentations fidèles des couleurs perçues par l'œil humain. Ces représentations, ou espaces couleur indépendants du périphérique, résultent des travaux de la Commission Internationale d'Eclairage (CIE), ce qui explique qu'on les appelle également espaces couleur CIE.*
- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Si un profil portant le nom "Aucun" est téléchargé sur la machine, il n'est pas appliqué et le réglage [Aucun] du menu est appliqué à la place.*

Profil de simulation CMJN

JapanColor(Canon) , US Web Ctd(Canon), Norme européenne, Aucun* et Profil de téléchargement

Ce réglage permet d'indiquer la cible de simulation pour imprimer les données CMJN (Cyan Magenta Jaune Noir). La machine convertit les données CMJN en modèle de couleur CMJN dépendant du périphérique, basé sur la cible de simulation sélectionnée dans le profil de simulation CMJN.

JapanColor(Canon)

Ce réglage fait appel au profil JapanColor. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur au Japon.

US Web Ctd(Canon)

Ce réglage fait appel au profil U.S. Web Coated. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur aux Etats-Unis.

Norme européenne

Ce réglage fait appel au profil Norme européenne. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur en Europe.

Aucun

Lorsque ce réglage est sélectionné, les données CMJN dépendantes du périphérique sont imprimées telles quelles sans que le profil CMJN soit appliqué.

Profil de téléchargement

Ce réglage spécifie la cible de simulation personnalisée qui a été téléchargée depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

IMPORTANT

- *Il ne sera peut-être pas possible d'utiliser tous les profils disponibles. Si les données de couleur sont imprimées en niveaux de gris à l'aide d'un profil téléchargé, vérifier la compatibilité de ce profil.*
- *Si la machine reçoit des données avec une définition de l'espace couleur indépendante du périphérique (de type CIE), les couleurs sont traitées avec les réglages spécifiés. Par conséquent, le profil de simulation CMJN n'est pas appliqué par la machine.*
- *Lorsqu'un réglage autre que [Aucun] est sélectionné, et que la machine reçoit une définition de l'espace couleur dépendante du périphérique, dont les couleurs sont traitées par l'ordinateur hôte, le profil de simulation CMJN est également appliqué par la machine.*

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Si [Aucun] est sélectionné, les zones de couleur foncée risquent de présenter des taches, en fonction des données.*
- *Si un profil portant le nom "Aucun" est téléchargé sur la machine, il n'est pas appliqué et le réglage [Aucun] du menu est appliqué à la place.*

Utiliser profil des niveaux de gris

Oui, Non*

Ce réglage permet de définir le mode de traitement des données en niveaux de gris dépendantes du périphérique.

Lorsque [Oui] est sélectionné, les données en niveaux de gris dépendantes du périphérique sont converties en données CMJN à l'aide du profil des niveaux de gris de la machine. Les données peuvent être reproduites à l'aide du toner noir uniquement (N), selon la définition de l'option Texte en noir 100 % ou Profil de sortie.

Si [Non] est sélectionné, les données en niveaux de gris dépendantes du périphérique sont reproduites à l'aide du toner noir seulement (N).

Profil de sortie

Normal, Photo, TR Normal*, TR Photo et Profil de téléchargement

Ce réglage permet de définir le profil approprié pour les données à imprimer. Comme il est appliqué à toutes les données de la tâche d'impression, il convient de s'assurer que le profil sélectionné convient à cette tâche.

Normal

Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à celles qui sont affichées sur le moniteur.

Photo

Ce réglage imprime des couleurs propres de tirages photographiques.

TR Normal

Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à celles qui sont affichées sur le moniteur et permet de réduire les bavures de toner sur le texte et les traits fins.

TR Photo

Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à des tirages photographiques et permet de réduire les bavures de toner sur le texte et les traits fins.

Profil de téléchargement

Ce réglage utilise un profil personnalisé qui a été téléchargé depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Si [Aucun] est sélectionné pour l'option Profil source RVB ou Profil de simulation CMJN, ou si [Non] est sélectionné pour l'option Utiliser profil des niveaux de gris, ce réglage n'est pas appliqué aux données de couleur dépendantes du périphérique.*

Méthode de correspondance

Perception*, Saturation et Colorimétrique

Ce réglage permet de spécifier une méthode d'impression lorsque le profil source RVB est appliqué. Cette machine comprend un système de gestion des couleurs qui fournit les styles de rendu de couleur suivants.

Perception

Ce réglage produit les meilleurs résultats pour les images photographiques ou bitmap.

Saturation

Ce réglage convient le mieux à l'impression d'illustrations et de diagrammes utilisés dans les présentations professionnelles.

Colorimétrique

Ce réglage reproduit de près la valeur de couleur RVB de la plage d'impression de la machine.

REMARQUE

- *La sélection de [Normal] ou de [TR Normal] dans l'option Profil de sortie et de [Perception] dans l'option Méthode de correspondance équivaut au réglage de l'option Méthode de correspondance sur [Perception(Normal)] dans le pilote d'imprimante.*
- *La sélection de [Photo] ou de [TR Photo] dans l'option Profil de sortie et de [Perception] dans l'option Méthode de correspondance équivaut au réglage de l'option Méthode de correspondance sur [Perception(Photographique)] dans le pilote d'imprimante.*
- *Si [Aucun] est sélectionné pour l'option Profil source RVB ou Profil de simulation CMJN, et que la machine reçoit une définition d'espace couleur dépendante du périphérique traitée par l'ordinateur hôte, ce réglage n'est pas appliqué.*

Effectuer Traitement du noir 100 % RVB

Oui*, Non

Ce réglage permet de spécifier le mode de traitement des données de noir et de gris avec un rapport équivalent de R à V à B lorsque des données RVB dépendantes du périphérique sont converties en données CMJN dépendantes du périphérique à l'aide du profil source RVB de la machine.

Si [Oui] est sélectionné, les données noires et grises avec un rapport équivalent de R à V à B sont imprimées à l'aide du toner noir uniquement (N), quel que soit le réglage sélectionné pour l'option Profil de sortie.

Si [Non] est sélectionné, les données noires et grises avec un rapport équivalent de R à V à B sont imprimées à l'aide des toners CMJN en fonction du réglage sélectionné pour l'option Profil de sortie.

IMPORTANT

Si les impressions de données noires ou grises présentent des dégradés ou des lignes irrégulières, sélectionner [Non] dans l'option Effectuer Traitement du noir 100 % RVB, et [Normal] dans l'option Profil de sortie.

REMARQUE

- *En combinaison avec certains réglages, les données noires et grises avec un rapport équivalent de R à V à B peuvent être imprimées à l'aide du toner noir uniquement (N), même si [Non] est sélectionné. En voici quelques exemples.*
  - *Lorsque [Oui] est sélectionné pour l'option Texte en noir 100 %*
  - *Si [Aucun] est sélectionné pour l'option Profil source RVB*
  - *Lorsque [TR Normal] ou [TR Photo] est sélectionné pour l'option Profil de sortie*
  - *Lorsque "Prioritize Printing of Lines and Text" est sélectionné dans le pilote d'imprimante*
- *Si [Aucun] est sélectionné pour l'option Profil source RVB, le réglage Effectuer Traitement du noir 100 % RVB n'est pas appliqué.*

Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN

Oui*, Non

Ce réglage permet de spécifier le mode d'impression des données monochromes (C=M=J=0) lorsque les données CMJN dépendantes du périphérique sont traitées à l'aide du Profil de simulation CMJN de la machine.

Si [Oui] est sélectionné, les données monochromes (C=M=J=0) sont imprimées à l'aide du toner noir uniquement (N), quel que soit le réglage de l'option Profil de sortie.

Si [Non] est sélectionné, les données monochromes (C=M=J=0) sont imprimées à l'aide des toners CMJN, en fonction du réglage de l'option Profil de sortie.

REMARQUE

- *En combinaison avec certains réglages, les données monochromes (C=M=J=0) peuvent être imprimées à l'aide du toner noir uniquement (N), même si [Non] est sélectionné. En voici quelques exemples.*
  - *Lorsque [Oui] est sélectionné pour l'option Texte en noir 100 %*
  - *Si [Aucun] est sélectionné pour l'option Profil de simulation CMJN*
  - *Lorsque [TR Normal] ou [TR Photo] est sélectionné pour l'option Profil de sortie*
  - *Lorsque "Prioritize Printing of Lines and Text" est sélectionné dans le pilote d'imprimante*
- *Si [Aucun] est sélectionné pour l'option Profil de simulation CMJN, le réglage Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN n'est pas appliqué.*

Texte en noir 100 %

Oui*, Non

Ce réglage influe sur l'impression du texte noir (R=V=B=0 % ou C=M=J=100 %/Noir=N % ou C=M=J=0 %/Noir=100 %) sur une page. Dans la plupart des cas, il est préférable de laisser cette option activée.

Si [Oui] est sélectionné, les couleurs noires générées par les applications sont imprimées à l'aide de toner noir à 100 % uniquement. Cela signifie que le toner de couleur ne sera pas désaligné puisqu'une seule couleur de toner (le noir) est utilisée.

Texte en noir 100 % [Oui]

Si [Non] est sélectionné, le texte en noir est imprimé à l'aide de toners CMJN, en fonction du réglage de l'option Profil de sortie. Pour certaines tâches, il est préférable de désactiver cette option.

Texte en noir 100 % [Non]

Surimpression du noir

Oui*, Non

Ce réglage permet de choisir un mode particulier d'impression du texte noir lors de l'impression de texte sur un fond ou des graphiques de couleur.

Si [Oui] est sélectionné, le texte noir peut être surimprimé. Lorsque ce réglage est utilisé en combinaison avec l'option Texte en noir 100 %, la machine commence par imprimer le fond en quadrichromie, puis applique le texte en noir par-dessus le fond de couleur à l'aide de toner noir à 100 % (N). La surimpression réduit également les problèmes d'alignement des couleurs et l'effet de halo pouvant apparaître sur les bords du texte.

Surimpression du noir [Oui]

Si [Non] est sélectionné, le texte noir est imprimé avec des masquages. La machine commence par imprimer le fond de couleur avec les zones de texte noir "masquées" (aucune couleur n'est imprimée dans les zones de texte). Le texte noir est alors imprimé dans la zone masquée, remplissant ainsi les zones non imprimées en couleur. Cela peut contribuer à donner un aspect plus clair au texte noir, ou provoquer un effet de halo sur les bords du texte.

Surimpression du noir [Non]

REMARQUE

Ce réglage est appliqué et produit un effet sur le noir 100 % uniquement si le réglage Texte en noir 100 % est activé.

Luminosité

85 à 115 % ; 100 %*

Cette option permet de régler la luminosité de l'image globale. Les valeurs proposées peuvent être réglées entre 85 % et 115 %, et sélectionnées par pas de 5 %.

La valeur [85 %] rend l'image plus claire, tandis que la valeur [115 %] la fonce.

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Economie de toner est définie sur [Non].

Combiner séparations couleur

Oui, Non*

Ce réglage spécifie s'il convient de combiner et d'imprimer les données de séparation créées par une application sur une page. Les données combinées sont imprimées en couleur pour permettre la vérification de la surimpression ou des finitions de couleur.

Si [Oui] est sélectionné, les données séparées sont combinées et imprimées sur une page à l'aide des quatre toners (CMJN).

Si [Non] est sélectionné, les données séparées ne sont pas combinées et chaque séparation est imprimée à l'aide du toner noir seulement (N).

IMPORTANT

Cette fonction n'est disponible que pour les données séparées comportant des commentaires DSC (Document Structuring Convention) pour lesquels les couleurs CMJN sont spécifiées.

REMARQUE

- *Cette fonction est disponible uniquement si l'option Mode Couleur est réglée sur [Détection auto] ou [Quadrichromie].*
- *Cette fonction n'est pas disponible avec les données séparées de Photoshop.*
- *Le terme de surimpression qualifie les couleurs qui se chevauchent lors de leur impression.*

Effectuer la mise en correspondance des tons directs

Oui, Non*

Ce réglage permet de spécifier la meilleure méthode de reproduction des tons directs.

A l'aide d'un profil de couleur nommé, il est possible d'imprimer en effectuant une conversion dans la couleur indépendante du périphérique correspondant au ton direct.

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Ce réglage n'est pas valide même lorsqu'il est activé, car les profils de couleur nommés ne sont pas préinstallés par défaut. Avant d'appliquer ce réglage, télécharger les profils de couleur nommés nécessaires sur la machine.*

Demi-teintes

Texte : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur
Graphiques : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur
Image : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur

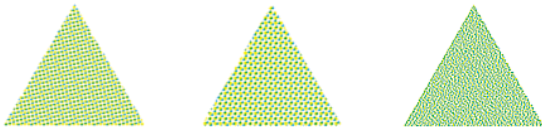
Ce réglage spécifie le mode d'impression des demi-teintes.

Les demi-teintes servent à imprimer chaque couleur primaire à une intensité différente, ce qui permet la reproduction de millions de couleurs différentes à l'aide des seules quatre couleurs primaires. Selon l'intensité requise d'une couleur donnée, le toner est appliqué sur le papier dans des points de tailles différentes. La grille des points utilisée pour chaque couleur de toner est appelée trame. Les trames de demi-teintes sont alignées selon des angles uniques conçus pour éliminer les interférences appelées moirage (effet tremblotant de miroitement) qui peuvent survenir avec les demi-teintes.

Si [Résolution] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à la résolution des images est utilisé. Il permet d'éliminer l'aspect irrégulier des traits sur les bords des objets et convient particulière à l'impression de texte et de graphiques standard.

Si [Dégradé] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à l'aspect des transitions régulières des teintes est utilisé. Cela convient parfaitement pour reproduire les images comportant de délicats dégradés ou changements de teinte.

Si [Diffusion d'erreur] est sélectionné, une méthode de diffusion d'erreur donnant la priorité à l'impression de traits fins ou de texte est utilisée. Cela convient parfaitement pour l'impression d'images comportant du texte en petits caractères ou des traits très fins.



Résolution Dégradé Diff. d'erreur

Ces motifs sont donnés à titre d'exemple.

IMPORTANT

Ce réglage pour "Texte" n'est pas valide lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].

REMARQUE

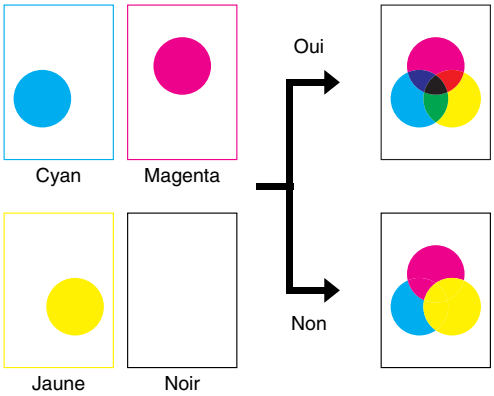
Un motif de diffusion donne l'illusion de tons variables de gris ou de couleurs supplémentaires en traitant les zones d'une image comme des groupes de points colorisés selon des motifs différents.

Utiliser surimpression composite

Oui, Non*

Il est possible de surimprimer les données CMJN dépendantes du périphérique en tant que sortie composite.

Toutes les couleurs utilisées pour les données sont surimprimées et imprimées sur une plaque afin de permettre une vérification du résultat sans séparer les couleurs.



REMARQUE

- *Ce réglage n'est disponible que pour les données dont l'attribut de surimpression est activé.*
- *Ce réglage ne s'applique pas à la surimpression sur des tons directs.*
- *Le réglage [Aucun] doit être sélectionné pour l'option Profil de simulation CMJN (voir p. 3-66), sinon la surimpression n'est pas effectuée.*

Lissage avancé

Lissage avancé : Non, Lissage 1* et Lissage 2
Graphiques : Oui, Non*
Texte : Oui*, Non

Ce paramètre lisse les bords irréguliers des graphiques (illustrations créées par une application) et des caractères.

[Lissage 2] applique un niveau plus élevé de dégradé que [Lissage 1]. Si [Lissage 1] est sélectionné mais que les résultats ne sont toujours pas réguliers, sélectionner [Lissage 2].

En activant et désactivant alternativement Graphique et Texte, il est possible de choisir d'appliquer le lissage aux graphiques ou au texte.

IMPORTANT

- *Ce réglage permet d'appliquer le lissage aux graphiques et au texte. Le lissage ne s'applique pas aux données d'image.*
- *Ce réglage pour "Texte" n'est pas valide lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].*

REMARQUE

- *Les options Graphiques et Texte ne peuvent être sélectionnées que lorsque [Lissage 1] ou [Lissage 2] est sélectionné dans Lissage avancé.*
- *Les réglages pour Graphiques et Texte sur l'afficheur tactile ne sont effectifs que si Imprimante par défaut est défini pour le Lissage avancé dans le pilote d'imprimante.*
- *Les résultats du Lissage avancé peuvent différer selon les combinaisons de caractères et de graphiques.*

Réglages de restitution d'images

Les options de ce menu définissent comment imprimer des images de format TIFF (Tagged Image File Format) et JPEG (Joint Photographic Experts Group) envoyées directement à la machine à l'aide du logiciel d'administration ou de l'invite de commande.

REMARQUE

- *Pour plus d'informations sur les fonctions d'impression directe, voir le chapitre 5, Utilisation de la fonction Impression directe.*
- *Le format de papier utilisé est déterminé par le format défini dans le menu Réglages.*
- *L'astérisque (*) indique le réglage par défaut dans cette section.*

Orientation de l'image

Auto*, Portrait, Paysage

Cette option détermine si une image doit être imprimée verticalement ou horizontalement.

Si [Auto] est sélectionné, l'orientation est réglée automatiquement en comparant la largeur et la longueur de l'image (données TIFF/JPEG). Si la largeur est supérieure à la longueur, l'image est imprimée horizontalement. Si la longueur est supérieure, l'image est imprimée verticalement.

Si [Portrait] est sélectionné, l'image est imprimée verticalement quelles que soient les dimensions.

Si [Paysage] est sélectionné, l'image est imprimée horizontalement quelles que soient les dimensions.

Taux

Non*, Auto

Cette option permet d'augmenter ou de réduire la taille d'une image afin que cette dernière corresponde à la zone imprimable du format papier indiqué.

Si [Auto] est sélectionné, la taille de l'image est ajustée automatiquement de façon à correspondre à la zone imprimable du format papier indiqué. Si la taille de l'image est supérieure à la zone imprimable, elle est automatiquement réduite. Si la taille de l'image est inférieure à la zone imprimable, elle est automatiquement augmentée.

IMPORTANT

- *Même lorsque [Non] est sélectionné, la taille de l'image est automatiquement réduite si elle dépasse la zone imprimable du format papier indiqué.*
- *Si [Auto] est sélectionné, les repères des données TIFF permettant de spécifier la zone imprimable des données seront ignorés.*

REMARQUE

- *S'il y a des espaces vides en haut, en bas, sur le bord gauche ou sur le bord droit lors de l'utilisation de cette option, utiliser, en combinaison avec celle-ci, le réglage Position d'impression pour régler la position d'impression.*
- *Cette option utilise le même rapport pour la longueur et la largeur lorsqu'il s'agit d'augmenter ou de réduire la taille de l'image.*

Position d'impression

Auto*, Centre et Supérieur gauche

Cette option indique la position d'impression de l'image.

Lorsque [Auto] est sélectionné, l'image est imprimée dans la position indiquée du papier si la position d'impression pour les données TIFF est indiquée. Si la position d'impression n'est pas indiquée, l'image est imprimée au centre du papier.

Si [Centre] est sélectionné, l'image est imprimée au centre du papier, que la position d'impression des données TIFF soit indiquée ou non.

Si [Sup. gauche] est sélectionné, l'image est imprimée en haut à gauche du papier, que la position d'impression des données TIFF soit indiquée ou non.

IMPORTANT

Puisque le format de fichier JPEG ne contient aucune information sur la position d'impression, les images JPEG sont imprimées au centre du papier, même si [Auto] est sélectionné.

Afficher Avertissements

Oui*, Non

Cette option définit l'action nécessaire lorsqu'une erreur liée à l'impression d'une image apparaît sur la machine.

Si [Oui] est sélectionné, un message d'erreur s'affiche.

Si [Non] est sélectionné, la tâche d'impression est annulée mais aucun message d'erreur n'est affiché.

IMPORTANT

En fonction du type d'erreur, un message peut s'afficher même si l'option est désactivée.

Agrandir Zone d'impression

Non*, Oui

Cette option indique si la zone imprimable du papier doit être agrandie.

Si [Non] est sélectionné, la zone imprimable débute à 5 mm (1/5e de pouce) du haut et du bas, ainsi que des bords droit et gauche, du format papier indiqué.

Si [Oui] est sélectionné, la zone imprimable est agrandie à proximité du bord du papier.

REMARQUE

Si [Oui] est sélectionné, les images situées sur le bord du papier peuvent ne pas s'imprimer correctement.

Activer le réglage Exif

Oui*, Non

Ce réglage imprime les données d'image au format Exif (Exchangeable Image File Format) dans des conditions proches de celles de la création des images. Les images prises à l'aide d'appareils photo numériques prenant en charge le format Exif contiennent des données intégrées de critères de prise de vue, telles que le mode d'exposition, l'équilibre des blancs, l'activation ou la désactivation du flash, ainsi que des données relatives à la scène de prise de vue, telles que les modes de prise de vue de sujets particuliers.

Si [Oui] est sélectionné, les données sont ajustées, en fonction des informations Exif intégrées, lors de l'impression.

Si [Non] est sélectionné, les données ne sont pas ajustées.

REMARQUE

- *Le système d'impression Exif a pour objet d'obtenir des sorties de haute qualité en combinant des imprimantes compatibles Exif à des appareils photo numériques prenant en charge ce format de fichier.*
- *Ce réglage n'est applicable qu'aux images compatibles avec une impression Exif.*

Demi-teintes

Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur

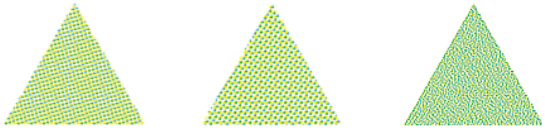
Ce réglage spécifie le mode d'impression des demi-teintes.

Les demi-teintes servent à imprimer chaque couleur primaire à une intensité différente, ce qui permet la reproduction de millions de couleurs différentes à l'aide des seules quatre couleurs primaires. Selon l'intensité requise d'une couleur donnée, le toner est appliqué sur le papier dans des points de tailles différentes. La grille des points utilisée pour chaque couleur de toner est appelée trame. Les trames de demi-teintes sont alignées selon des angles uniques conçus pour éliminer les interférences appelées moirage (effet tremblotant de miroitement) qui peuvent survenir avec les demi-teintes.

Si [Résolution] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à la résolution des images est utilisé. Il permet d'éliminer l'aspect irrégulier des traits sur les bords des objets et convient particulière à l'impression de texte et de graphiques standard.

Si [Dégradé] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à l'aspect des transitions régulières des teintes est utilisé. Cela convient parfaitement pour reproduire les images comportant de délicats dégradés ou changements de teinte.

Si [Diffusion d'erreur] est sélectionné, une méthode de diffusion d'erreur donnant la priorité à l'impression de traits fins ou de texte est utilisée. Cela convient parfaitement pour l'impression d'images comportant du texte en petits caractères ou des traits très fins.



Résolution Dégradé Diff. d'erreur

Ces motifs sont donnés à titre d'exemple.

REMARQUE

Un motif de diffusion donne l'illusion de tons variables de gris ou de couleurs supplémentaires en traitant les zones d'une image comme des groupes de points colorisés selon des motifs différents.

Profil source RVB

sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4 et Profil de téléchargement

Ce réglage permet de définir le profil RVB (données de couleur représentées à l'aide du modèle RVB (Rouge Vert Bleu)) qui est approprié aux caractéristiques du moniteur. Ce réglage est appliqué lors de l'impression d'un document contenant des images ou des graphiques de couleur réalisés à l'aide du modèle RVB.

sRVB

Ce réglage correspond à la définition standard des moniteurs Windows (PC) génériques. Si un moniteur compatible sRVB est utilisé, il est possible d'imprimer des couleurs très proches de celles qui apparaissent sur le moniteur.

Gamma 1.5, Gamma 1.8 et Gamma 2.4

Ces réglages permettent de sélectionner le niveau gamma correct des données RVB. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée.

Profil de téléchargement

Ce réglage spécifie les profils qui ont été téléchargés depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

REMARQUE

Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.

Profil de simulation CMJN

JapanColor(Canon) *, US Web Ctd(Canon), Norme européenne et Profil de téléchargement

Ce réglage permet d'indiquer la cible de simulation pour imprimer les données CMJN (Cyan Magenta Jaune Noir). La machine convertit les données CMJN en modèle de couleur CMJN dépendant du périphérique, basé sur la cible de simulation sélectionnée dans le profil de simulation CMJN.

JapanColor(Canon)

Ce réglage fait appel au profil JapanColor. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur au Japon.

US Web Ctd(Canon)

Ce réglage fait appel au profil U.S. Web Coated. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur aux Etats-Unis.

Norme européenne

Ce réglage fait appel au profil Norme européenne. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur en Europe.

Profil de téléchargement

Ce réglage spécifie la cible de simulation personnalisée qui a été téléchargée depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

REMARQUE

Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.

Profil de sortie

Normal, Photo*

Ce réglage permet de définir le profil approprié pour les données à imprimer. Comme il est appliqué à toutes les données de la tâche d'impression, il convient de s'assurer que le profil sélectionné convient à cette tâche.

Normal

Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à celles qui sont affichées sur le moniteur.

Photo

Ce réglage imprime des couleurs propres de tirages photographiques.

Méthode de correspondance

Perception*, Saturation et Colorimétrique

Ce réglage permet de spécifier une méthode d'impression lorsque le profil source RVB est appliqué. Cette machine comprend un système de gestion des couleurs qui fournit les styles de rendu de couleur suivants.

Perception

Ce réglage produit les meilleurs résultats pour les images photographiques ou bitmap.

Saturation

Ce réglage convient le mieux à l'impression d'illustrations et de diagrammes utilisés dans les présentations professionnelles.

Colorimétrique

Ce réglage reproduit de près la valeur de couleur RVB de la plage d'impression de la machine.

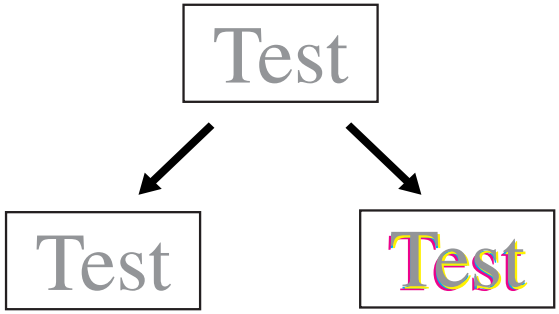
Compensation du gris

Oui*, Non

Ce réglage détermine si le toner noir seulement (N) est utilisé.

Si [Oui] est sélectionné, les données de noir et de gris sont imprimées avec du toner noir 100 %, ce qui réduit les risques de bavure de toner.

Si [Non] est sélectionné, les données de noir et de gris sont imprimées en quadrichromie (CMJN). Le niveau de reproduction du dégradé des zones sombres est amélioré par rapport à l'utilisation de l'option [Oui].



Compensation du gris [Oui]

Compensation du gris [Non]

Réglages PDF1.5

Les options de ce menu permettent d'imprimer des fichiers PDF envoyés directement à la machine à l'aide du logiciel d'administration ou de l'invite de commande.

REMARQUE

- *Les réglages ne sont disponibles que pour les imprimantes PS ou Impression directe PDF.*
- *Pour plus d'informations sur les fonctions d'impression directe, voir le chapitre 5, Utilisation de la fonction Impression directe.*
- *L'astérisque (*) indique le réglage par défaut dans cette section.*

Espace couleur de restitution

Auto*, CMJN

Ce réglage spécifie la méthode de rendu des fichiers PDF.

Si [Auto] est sélectionné, le réglage de l'espace couleur passe de RVB à CMJN à chaque page.

Si [CMJN] est sélectionné, le réglage de l'espace couleur est CMJN. Il est utilisé si la couleur est différente entre les pages lors de l'impression d'une tâche comportant plusieurs pages.

IMPORTANT

Si Profil de sortie (voir p. 3-90) a pour valeur [Profil de téléchargement], alors Espace couleur de restitution a pour valeur [CMJN].

REMARQUE

Cette fonction est disponible uniquement si l'option Mode Couleur est réglée sur [Détection auto] ou [Quadrichromie].

Profil source RVB

sRVB*, Gamma 1.5, Gamma 1.8, Gamma 2.4, Aucun et Profil de téléchargement

Ce réglage permet de définir le profil RVB (données de couleur représentées à l'aide du modèle RVB (Rouge Vert Bleu)) qui est approprié aux caractéristiques du moniteur. Ce réglage est appliqué lors de l'impression d'un document contenant des images ou des graphiques de couleur réalisés à l'aide du modèle RVB.

sRVB

Ce réglage correspond à la définition standard des moniteurs Windows (PC) génériques. Si un moniteur compatible sRVB est utilisé, il est possible d'imprimer des couleurs très proches de celles qui apparaissent sur le moniteur.

Gamma 1.5, Gamma 1.8 et Gamma 2.4

Ces réglages permettent de sélectionner le niveau gamma correct des données RVB. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée.

Aucun

Lorsque ce réglage est sélectionné, les données RVB dépendantes du périphérique sont converties en données CMJN sans que le profil RVB soit appliqué.

Profil de téléchargement

Ce réglage spécifie les profils qui ont été téléchargés depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

IMPORTANT

Si la machine reçoit des données avec une définition de l'espace couleur indépendante du périphérique (de type CIE), les couleurs sont traitées avec les réglages spécifiés. Par conséquent, les profils source RVB ne sont pas appliqués par la machine.

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Les couleurs indépendantes du périphérique ne dépendent d'aucun périphérique en particulier, notamment d'un moniteur, et sont censées être des représentations fidèles des couleurs perçues par l'œil humain. Ces représentations, ou espaces couleur indépendants du périphérique, résultent des travaux de la Commission Internationale d'Eclairage (CIE), ce qui explique qu'on les appelle également espaces couleur CIE.*
- *Si un profil portant le nom "Aucun" est téléchargé sur la machine, il n'est pas appliqué et le réglage [Aucun] du menu est appliqué à la place.*

Profil de simulation CMJN

JapanColor(Canon) , US Web Ctd(Canon), Norme européenne, Aucun* et Profil de téléchargement

Ce réglage permet d'indiquer la cible de simulation pour imprimer les données CMJN (Cyan Magenta Jaune Noir). La machine convertit les données CMJN en modèle de couleur CMJN dépendant du périphérique, basé sur la cible de simulation sélectionnée dans le profil de simulation CMJN.

JapanColor(Canon)

Ce réglage fait appel au profil JapanColor. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur au Japon.

US Web Ctd(Canon)

Ce réglage fait appel au profil U.S. Web Coated. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur aux Etats-Unis.

Norme européenne

Ce réglage fait appel au profil Norme européenne. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur en Europe.

Aucun

Lorsque ce réglage est sélectionné, les données CMJN dépendantes du périphérique sont imprimées telles quelles sans que le profil CMJN soit appliqué.

Profil de téléchargement

Ce réglage spécifie la cible de simulation personnalisée qui a été téléchargée depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

IMPORTANT

Si la machine reçoit des données avec une définition de l'espace couleur indépendante du périphérique (de type CIE), les couleurs sont traitées avec les réglages spécifiés. Par conséquent, le profil de simulation CMJN n'est pas appliqué par la machine.

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Si [Aucun] est sélectionné, les zones de couleur foncée risquent de présenter des taches, en fonction des données.*
- *Si un profil portant le nom "Aucun" est téléchargé sur la machine, il n'est pas appliqué et le réglage [Aucun] du menu est appliqué à la place.*

Profil de sortie

Normal*, Photo et Profil de téléchargement

Ce réglage permet de définir le profil approprié pour les données à imprimer. Comme il est appliqué à toutes les données de la tâche d'impression, il convient de s'assurer que le profil sélectionné convient à cette tâche.

Normal

Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à celles qui sont affichées sur le moniteur.

Photo

Ce réglage imprime des couleurs propres de tirages photographiques.

Profil de téléchargement

Ce réglage utilise un profil personnalisé qui a été téléchargé depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

IMPORTANT

Si [Profil de téléchargement] est sélectionné, Espace couleur de restitution a pour valeur [CMJN].

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Si [Aucun] est sélectionné pour l'option Profil source RVB ou Profil de simulation CMJN, ou si [Non] est sélectionné pour l'option Utiliser profil des niveaux de gris, ce réglage n'est pas appliqué aux données de couleur dépendantes du périphérique.*

Utiliser profil des niveaux de gris

Oui, Non*

Ce réglage permet de définir le mode de traitement des données en niveaux de gris dépendantes du périphérique.

Lorsque [Oui] est sélectionné, les données en niveaux de gris dépendantes du périphérique sont converties en données CMJN à l'aide du profil des niveaux de gris de la machine. Les données peuvent être reproduites à l'aide du toner noir uniquement (N), selon la définition de l'option Texte en noir 100 % ou Profil de sortie.

Si [Non] est sélectionné, les données en niveaux de gris dépendantes du périphérique sont reproduites à l'aide du toner noir seulement (N).

Méthode de correspondance

Perception*, Saturation et Colorimétrique

Ce réglage permet de spécifier une méthode d'impression lorsque le profil source RVB est appliqué. Cette machine comprend un système de gestion des couleurs qui fournit les styles de rendu de couleur suivants.

Perception

Ce réglage produit les meilleurs résultats pour les images photographiques ou bitmap.

Saturation

Ce réglage convient le mieux à l'impression d'illustrations et de diagrammes utilisés dans les présentations professionnelles.

Colorimétrique

Ce réglage reproduit de près la valeur de couleur RVB de la plage d'impression de la machine.

REMARQUE

Si [Aucun] est sélectionné pour l'option Profil source RVB et que la machine reçoit une définition d'espace couleur dépendante du périphérique traitée par l'ordinateur hôte, un réglage de l'option Méthode de correspondance n'est pas appliqué.

Texte en noir 100 %

Oui*, Non

Ce réglage influe sur l'impression du texte noir (R=V=B=0 % ou C=M=J=100 %/Noir=N % ou C=M=J=0 %/Noir=100 %) sur une page. Dans la plupart des cas, il est préférable de laisser cette option activée.

Si [Oui] est sélectionné, les couleurs noires générées par les applications sont imprimées à l'aide de toner noir à 100 % uniquement. Cela signifie que le toner de couleur ne sera pas désaligné puisqu'une seule couleur de toner (le noir) est utilisée.

Texte en noir 100 % [Oui]

Si [Non] est sélectionné, le texte en noir est imprimé à l'aide de toners CMJN, en fonction du réglage de l'option Profil de sortie. Pour certaines tâches, il est préférable de désactiver cette option.

Texte en noir 100 % [Non]

REMARQUE

Si l'option "Espace couleur de restitution" est réglée sur [Auto], ce paramètre peut également être appliqué au texte gris.

Surimpression du noir

Oui*, Non

Ce réglage permet de choisir un mode particulier d'impression du texte noir lors de l'impression de texte sur un fond ou des graphiques de couleur.

Si [Oui] est sélectionné, le texte noir peut être surimprimé. Lorsque ce réglage est utilisé en combinaison avec l'option Texte en noir 100 %, la machine commence par imprimer le fond en quadrichromie, puis applique le texte en noir par-dessus le fond de couleur à l'aide de toner noir à 100 % (N). La surimpression réduit également les problèmes d'alignement des couleurs et l'effet de halo pouvant apparaître sur les bords du texte.

Surimpression du noir [Oui]

Si [Non] est sélectionné, le texte noir est imprimé avec des masquages. La machine commence par imprimer le fond de couleur avec les zones de texte noir "masquées" (aucune couleur n'est imprimée dans les zones de texte). Le texte noir est alors imprimé dans la zone masquée, remplissant ainsi les zones non imprimées en couleur. Cela peut contribuer à donner un aspect plus clair au texte noir, ou provoquer un effet de halo sur les bords du texte.

Surimpression du noir [Non]

REMARQUE

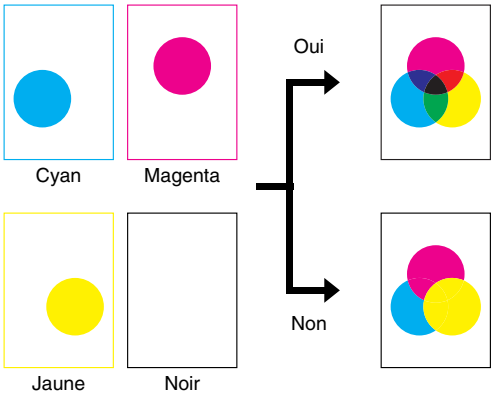
- *Ce réglage est appliqué et produit un effet sur le noir 100 % uniquement si le réglage Texte en noir 100 % est activé.*
- *Ce réglage peut ne pas être appliqué si l'option "Espace couleur de restitution" est réglée sur [Auto].*

Utiliser surimpression composite

Oui, Non*

Il est possible de surimprimer les données CMJN dépendantes du périphérique en tant que sortie composite.

Toutes les couleurs utilisées pour les données sont surimprimées et imprimées sur une plaque afin de permettre une vérification du résultat sans séparer les couleurs.



REMARQUE

- *Ce réglage n'est disponible que pour les données dont l'attribut de surimpression est activé.*
- *Ce réglage ne s'applique pas à la surimpression sur des tons directs.*
- *Le réglage [Aucun] doit être sélectionné pour l'option Profil de simulation CMJN (voir p. 3-88), sinon la surimpression n'est pas effectuée.*
- *S'il est activé, la couleur d'ensemble peut différer de la couleur obtenue par une désactivation. Si la couleur est modifiée, régler Espace couleur de restitution (Voir p. 3-86) sur [CMJN] pour obtenir une couleur identique.*

Luminosité

85 à 115 % ; 100 %*

Cette option permet de régler la luminosité de l'image globale. Les valeurs proposées peuvent être réglées entre 85 % et 115 %, et sélectionnées par pas de 5 %.

La valeur [85 %] rend l'image plus claire, tandis que la valeur [115 %] la fonce.

REMARQUE

Cette fonction n'est disponible que lorsque l'option Economie de toner est définie sur [Non].

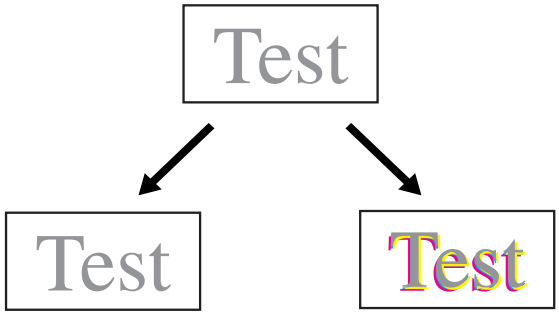
Compensation du gris

Oui*, Non

Ce réglage détermine si le toner noir seulement (N) est utilisé.

Si [Oui] est sélectionné, les données de noir et de gris sont imprimées avec du toner noir 100 %, ce qui réduit les risques de bavure de toner.

Si [Non] est sélectionné, les données de noir et de gris sont imprimées en quadrichromie (CMJN). Le niveau de reproduction du dégradé des zones sombres est amélioré par rapport à l'utilisation de l'option [Oui].



Compensation du gris [Oui] Compensation du gris [Non]

Agrandir/réduire au format

Oui, Non*

Ce réglage permet d'augmenter ou de réduire un document afin que celui-ci corresponde à la zone imprimable du format papier.

Si [Oui] est sélectionné, le document est réduit à un format qui tient dans le format papier si le format de page spécifié dans le fichier PDF dépasse la zone imprimable du format papier. Inversement, le document est agrandi à un format de page qui occupe tout le format papier si le format de page spécifié dans le fichier PDF ne dépasse pas la zone imprimable du format papier.

REMARQUE

- *Si [Auto] est sélectionné dans l'option Format papier à l'aide du logiciel d'administration, ce réglage ne s'applique pas.*
- *Le format de page du fichier PDF est agrandi ou réduit avec le même taux pour la longueur et la largeur.*

Agrandir Zone d'impression

Oui, Non*

Ce réglage permet d'indiquer si la zone imprimable doit être agrandie jusqu'au bord du papier.

Si [Oui] est sélectionné, la zone imprimable débute à 0 mm du haut et du bas, ainsi que des bords droit et gauche, du papier. Si le rapport hauteur/largeur du fichier PDF est identique au format papier spécifié, il est possible d'imprimer sans insérer d'espaces blancs le long du bord du papier.

Si [Non] est sélectionné, la zone imprimable est réduite de 4 mm à partir du haut et du bas, ainsi que des bords droit et gauche, du papier.

REMARQUE

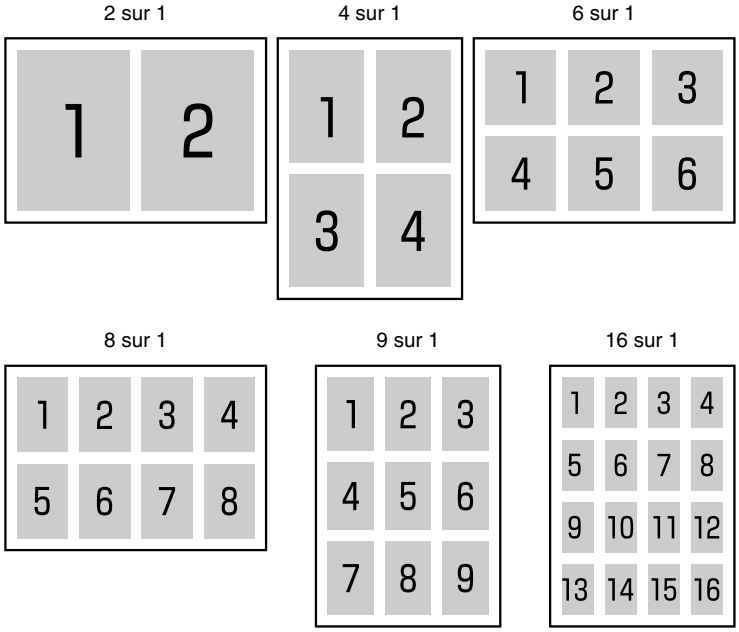
Si [Oui] est sélectionné, les images situées sur le bord du papier peuvent ne pas s'imprimer correctement.

Impression N-poses

Non*, 2 sur 1, 4 sur 1, 6 sur 1, 8 sur 1, 9 sur 1 et 16 sur 1

Il est possible d'imprimer plusieurs pages de données d'un fichier PDF sur une feuille de papier. Plusieurs pages sont imprimées à partir de la gauche (en haut) vers la droite.

Exemple : Si "Vertical" est défini dans la mise en page du fichier PDF.



Demi-teintes

Texte : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur
Graphiques : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur
Image : Résolution*, Dégradé et Diffusion d'erreur

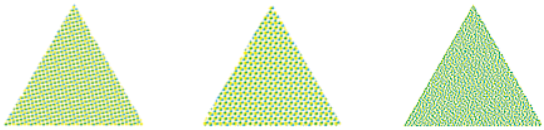
Ce réglage spécifie le mode d'impression des demi-teintes.

Les demi-teintes servent à imprimer chaque couleur primaire à une intensité différente, ce qui permet la reproduction de millions de couleurs différentes à l'aide des seules quatre couleurs primaires. Selon l'intensité requise d'une couleur donnée, le toner est appliqué sur le papier dans des points de tailles différentes. La grille des points utilisée pour chaque couleur de toner est appelée trame. Les trames de demi-teintes sont alignées selon des angles uniques conçus pour éliminer les interférences appelées moirage (effet tremblotant de miroitement) qui peuvent survenir avec les demi-teintes.

Si [Résolution] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à la résolution des images est utilisé. Il permet d'éliminer l'aspect irrégulier des traits sur les bords des objets et convient particulière à l'impression de texte et de graphiques standard.

Si [Dégradé] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à l'aspect des transitions régulières des teintes est utilisé. Cela convient parfaitement pour reproduire les images comportant de délicats dégradés ou changements de teinte.

Si [Diffusion d'erreur] est sélectionné, une méthode de diffusion d'erreur donnant la priorité à l'impression de traits fins ou de texte est utilisée. Cela convient parfaitement pour l'impression d'images comportant du texte en petits caractères ou des traits très fins.



Résolution Dégradé Diff. d'erreur

Ces motifs sont donnés à titre d'exemple.

IMPORTANT

Ce réglage pour "Texte" n'est pas valide lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].

REMARQUE

Un motif de diffusion donne l'illusion de tons variables de gris ou de couleurs supplémentaires en traitant les zones d'une image comme des groupes de points colorisés selon des motifs différents.

Impression de commentaire

Auto*, Oui et Non

Cette option précise s'il faut imprimer les commentaires contenus dans un fichier PDF.

Si [Auto] est sélectionné, seuls les commentaires spécifiés dans le fichier PDF sont imprimés.

Si [Oui] est sélectionné, tous les commentaires sont imprimés.

Si [Non] est sélectionné, aucun commentaire n'est imprimé.

Effectuer la mise en correspondance des tons directs

Oui, Non*

Ce réglage permet de spécifier la meilleure méthode de reproduction des tons directs.

A l'aide d'un profil de couleur nommé, il est possible d'imprimer en effectuant une conversion dans la couleur indépendante du périphérique correspondant au ton direct.

REMARQUE

- *Pour savoir comment se procurer NetSpot Resource Downloader, consulter le revendeur local Canon agréé.*
- *Ce réglage n'est pas valide même lorsqu'il est activé, car les profils de couleur nommés ne sont pas préinstallés par défaut. Avant d'appliquer ce réglage, télécharger les profils de couleur nommés nécessaires sur la machine.*

Lissage avancé

Lissage avancé : Non, Lissage 1* et Lissage 2
Graphiques : Oui, Non*
Texte : Oui*, Non

Ce paramètre lisse les bords irréguliers des graphiques (illustrations créées par une application) et des caractères.

[Lissage 2] applique un niveau plus élevé de dégradé que [Lissage 1]. Si [Lissage 1] est sélectionné mais que les résultats ne sont toujours pas réguliers, sélectionner [Lissage 2].

En activant et désactivant alternativement Graphique et Texte, il est possible de choisir d'appliquer le lissage aux graphiques ou au texte.

IMPORTANT

- *Ce réglage permet d'appliquer le lissage aux graphiques et au texte. Le lissage ne s'applique pas aux données d'image.*
- *Ce réglage pour "Texte" n'est pas valide lorsque l'option Résolution est réglée sur [1200 ppp].*

REMARQUE

- *Les options Graphiques et Texte ne peuvent être sélectionnées que lorsque [Lissage 1] ou [Lissage 2] est sélectionné dans Lissage avancé.*
- *Les résultats du Lissage avancé peuvent différer selon les combinaisons de caractères et de graphiques.*

Menu Utilitaire

REMARQUE

L'initialisation du disque dur n'est disponible que pour les imprimantes PS ou PCL.

Initialiser disque dur PCL

—

Si des problèmes surviennent lors du téléchargement sur cette machine de polices ou de macros depuis un ordinateur à l'aide de l'utilitaire de téléchargement, initialiser la partition du disque dur PCL.

Pour plus d'informations, voir la section En cas de problème lors du téléchargement de polices ou de macros à partir d'un ordinateur, p. 6-26.)

IMPORTANT

- *Cette fonction ne peut être sélectionnée que si le mode de gestion du système est activé.*
- *Il ne faut jamais initialiser le disque dur PCL lorsque la machine fonctionne normalement. Avant de procéder à l'initialisation, lire la section, En cas de problème lors du téléchargement de polices ou de macros à partir d'un ordinateur, p. 6-26.*

Initialiser disque dur PS

—

Si des problèmes surviennent lors du téléchargement sur cette machine de polices ou de macros depuis un ordinateur à l'aide de l'utilitaire de téléchargement, initialiser la partition du disque dur PS.

Pour plus d'informations, voir la section En cas de problème lors du téléchargement de polices ou de macros à partir d'un ordinateur, p. 6-26.)

IMPORTANT

- *Cette fonction ne peut être sélectionnée que si le mode de gestion du système est activé.*
- *Il ne faut jamais initialiser le disque dur PS lorsque la machine fonctionne normalement. Avant de procéder à l'initialisation, lire la section, En cas de problème lors du téléchargement de polices ou de macros à partir d'un ordinateur, p. 6-26.*

Réinitialiser l'imprimante

—

Pour effacer toutes les tâches d'impression en cours, ainsi que les données reçues en mémoire, il faut réinitialiser la fonction d'imprimante. La réinitialisation de l'imprimante entraîne la suppression des tâches présentes dans la mémoire de la machine, et des données reçues par toutes les interfaces.

REMARQUE

- *Si la machine est utilisée en réseau, noter que la réinitialisation de la fonction d'imprimante est susceptible d'affecter les données reçues d'autres utilisateurs.*
- *Si la fonction d'imprimante est réinitialisée, les données de tâches reçues précédemment, ou en cours de réception au moment de la réinitialisation, sont supprimées. Toutefois, dans certains cas, les données ne sont pas effacées de la mémoire de la machine. L'impression de la tâche peut alors être différente du résultat escompté. Canon recommande de réinitialiser la fonction d'imprimante pour effacer les données, avant de relancer l'impression.*
- *Si l'on a téléchargé des polices sur la machine à partir d'un ordinateur Macintosh, il faut redémarrer la machine ou réinitialiser la fonction d'imprimante à l'aide de ce menu, afin de permettre l'utilisation des polices téléchargées pour l'impression spoulée.*

Menu Réglages de rapport

4
CHAPITRE

Ce chapitre explique comment utiliser le menu Réglages de rapport pour vérifier la configuration de la fonction d'impression, ou imprimer une liste des polices de caractères, une page de test des couleurs ou un nuancier. Ce menu ne s'applique qu'aux imprimantes PS ou PCL.

Aperçu des Réglages de rapport 4-2

Menu PCL 4-3

Page de configuration 4-3

Liste des polices 4-3

Menu PS 4-4

Page de configuration 4-4

Liste des polices 4-4

Page de test RVB 4-4

Page de test CMJN 4-5

Nuancier RVB 4-5

Nuancier CMJN 4-5

Aperçu des Réglages de rapport

Le tableau ci-après répertorie tous les paramètres du menu Réglages rapport.

REMARQUE

Ce menu ne s'applique qu'aux imprimantes PS ou PCL.

■ Menu Imprimante

Rubrique	Réglages	Page
PCL		
Page de configuration	—	p. 4-3
Liste des polices	—	p. 4-3
PS		
Page de configuration	—	p. 4-4
Liste des polices	—	p. 4-4
Page de test RVB	—	p. 4-4
Page de test CMJN	—	p. 4-5
Nuancier RVB	—	p. 4-5
Nuancier CMJN	—	p. 4-5

Menu PCL

Page de configuration

—

Impression des détails relatifs à la capacité de la RAM, des réglages des menus de l'imprimante, etc.

Si Page de configuration est sélectionné, le message de confirmation <Imprimer la page de configuration ?> s'affiche. Si l'on a sélectionné [Oui], la page de configuration s'imprime, si l'on a sélectionné [Non], elle ne s'imprime pas.

Liste des polices

—

Impression des numéros, des noms et d'échantillons des polices présentes sur l'imprimante.

Si Liste des polices est sélectionné, le message de confirmation <Imprimer la liste des polices ?> s'affiche.

Si l'on a sélectionné [Oui], la liste des polices s'imprime, si l'on a sélectionné [Non], elle ne s'imprime pas.

Menu PS

Page de configuration

—

Impression des détails relatifs à la capacité de la RAM, des réglages des menus de l'imprimante, etc.

Si Page de configuration est sélectionné, le message de confirmation <Imprimer la page de configuration ?> s'affiche. Si l'on a sélectionné [Oui], la page de configuration s'imprime, si l'on a sélectionné [Non], elle ne s'imprime pas.

Liste des polices

—

Impression des noms et d'échantillons de polices présentes sur l'imprimante.

Si Liste des polices est sélectionné, le message de confirmation <Imprimer la liste des polices ?> s'affiche.

Si l'on a sélectionné [Oui], la liste des polices s'imprime, si l'on a sélectionné [Non], elle ne s'imprime pas.

Page de test RVB

—

Impression des réglages et d'échantillons de couleur RVB présents sur l'imprimante.

Si Page de test est sélectionné, le message de confirmation <Imprimer la page de test RVB ?> s'affiche.

Si [Oui] est sélectionné, la page de test s'imprime, et si [Non] est sélectionné, elle ne s'imprime pas.

Page de test CMJN

—

Impression des réglages et d'échantillons de couleur CMJN présents sur l'imprimante.

Si Page de test est sélectionné, le message de confirmation <Imprimer la page de test CMJN ?> s'affiche.

Si [Oui] est sélectionné, la page de test s'imprime, et si [Non] est sélectionné, elle ne s'imprime pas.

Nuancier RVB

—

Impression des réglages et du nuancier de couleur RVB présents sur l'imprimante.

Si Nuancier est sélectionné, le message de confirmation <Imprimer le nuancier RVB ?> s'affiche.

Si [Oui] est sélectionné, la page de test s'imprime, et si [Non] est sélectionné, elle ne s'imprime pas.

Nuancier CMJN

—

Impression des réglages et du nuancier de couleur CMJN présents sur l'imprimante.

Si Nuancier est sélectionné, le message de confirmation <Imprimer le nuancier CMJN ?> s'affiche.

Si [Oui] est sélectionné, la page de test s'imprime, et si [Non] est sélectionné, elle ne s'imprime pas.

Utilisation de la fonction Impression directe

5
CHAPITRE

Ce chapitre décrit les fonctions d'impression directe, les systèmes d'exploitation dans lesquels on peut utiliser le logiciel d'administration et l'utilisation de la fonction Impression directe.

Présentation de l'impression directe 5-2

Configuration système 5-3

Impression directe à partir du logiciel d'administration 5-4

Impression directe des fichiers PDF 5-4

Impression directe de fichiers PS/EPS 5-21

Impression directe des fichiers image 5-28

Impression directe à l'aide de l'invite de commande 5-38

Présentation de l'impression directe

L'impression directe est une fonction d'impression permettant d'envoyer un fichier du terminal hôte à la machine qui reconnaît ce fichier, sans utiliser de pilote d'imprimante. Par conséquent, il n'est pas nécessaire d'ouvrir le fichier pour l'imprimer.

Un fichier PDF ou un fichier d'image (TIFF/JPEG) peut être imprimé en indiquant l'emplacement sur l'ordinateur ou l'URL à partir du logiciel d'administration.

La fonction d'impression directe peut également être utilisée en entrant une commande (la commande LPR) dans l'invite de commande.

IMPORTANT

- *Pour activer la fonction Impression directe, enregistrer l'accord de licence, puis mettre la machine hors tension puis de nouveau sous tension et enfin, initialiser les réglages par défaut de l'imprimante. Pour plus d'informations, voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.*
- *Avec la fonction impression directe, "Menu Réglages," "Réglages PS" "Réglages de restitution d'images," et "Réglages PDF1.5" sont disponibles sur l'afficheur tactile. Pour le réglage de ces menus, voir le chapitre 3, Menu Réglages d'impression.*

Configuration système

La configuration système requise par le logiciel d'administration est la suivante :

■ Windows

- SE (système d'exploitation)
  - Microsoft Windows 98
  - Microsoft Windows Me
  - Microsoft Windows 2000 Professionnel
  - Microsoft Windows XP
  - Microsoft Windows Vista
- Navigateur Web
  - Microsoft Internet Explorer 5.01 SP2, ou une version ultérieure
  - Netscape Communicator 4.6, ou une version ultérieure

■ Macintosh

- SE (système d'exploitation)
  Mac OS 8.6, ou une version ultérieure
- Navigateur Web
  Microsoft Internet Explorer 5.0, ou une version ultérieure

IMPORTANT

Pour Netscape 6.2, cliquer sur [Edition] → sélectionner [Préférences] → cliquer sur le menu [Avancé] sous Catégorie → cliquer sur [Cache] → définir [Comparer la page du cache à celle du réseau :] sur [Un par session] ou [Jamais]. Si ce réglage n'est pas effectué, il peut y avoir des problèmes pour accéder à la machine en utilisant d'autres navigateurs Web.

REMARQUE

A part ceux mentionnés ci-dessus, aucun autre logiciel, tel qu'un serveur Web, n'est nécessaire. (Un serveur Web est déjà installé sur la machine.)

Impression directe à partir du logiciel d'administration

Il est possible d'imprimer des fichiers PDF ou des fichiers d'image (TIFF/JPEG) directement à partir de l'interface utilisateur distante, sans les ouvrir. Pour plus d'informations sur les opérations de base du logiciel d'administration, voir le *Guide du logiciel d'administration*. Pour imprimer un fichier PDF directement à partir du logiciel d'administration, suivre les instructions ci-après.

REMARQUE

- *La fonction Impression directe n'est disponible que pour les imprimantes PS ou Impression directe PDF.*
- *Même lorsqu'il est impossible d'imprimer un fichier ou que l'impression n'est pas alignée avec la fonction Impression directe, on peut encore ouvrir le fichier dans une application et l'imprimer à l'aide du pilote d'imprimante.*

Impression directe des fichiers PDF

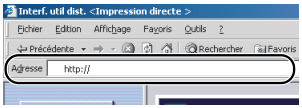
Pour l'impression directe d'un fichier PDF depuis l'interface utilisateur distante, suivre la procédure ci-dessous.

IMPORTANT

- *La fonction Impression directe pour fichiers PDF est compatible PDF version 1.5. Certaines fonctions ne sont pas prises en charge. Les fichiers PDF appartenant à la version 1.6 ou une version ultérieure ne sont imprimés qu'avec les spécifications techniques prises en charge par la version 1.5 (toutefois, certaines fonctions ne sont pas prises en charge).*
- *Les éléments suivants ne sont pas pris en charge avec PDF version 1.5 :*
  - *Décodeur JBIG2*
  - *Décodeur JPEG2000*
  - *Spécifications du fichier (les références à un fichier externe ne sont pas prises en charge)*
  - *Public Key Security Handler (la prise en charge est limitée au PDF Standard Security Handler.)*
  - *Objet PS X*
  - *Fonctions de transfert*
  - *Demi-teintes*
  - *Transparency Groups*
  - *Free Text Annotations (XHTML, XML et CSS ne sont pas pris en charge.)*
  - *Dictionnaires de champ (les chaînes en texte enrichi ne sont pas prises en charge)*
  - *Signatures numériques (une signature sera imprimée, bien que son authenticité ne sera pas vérifiée. Si une icône indique la présence d'une signature dans le fichier PDF ou d'une signature modifiée, l'impression sera effectuée sans indication d'authenticité.)*
  - *Identificateurs de fichier (les références à un fichier externe ne sont pas prises en charge)*
  - *Intentions de sortie*
  - *Open Prepress Interface (OPI)*

1 Démarrer le navigateur Web → entrer l'URL appropriée dans [Adresse] ou [Emplacement].

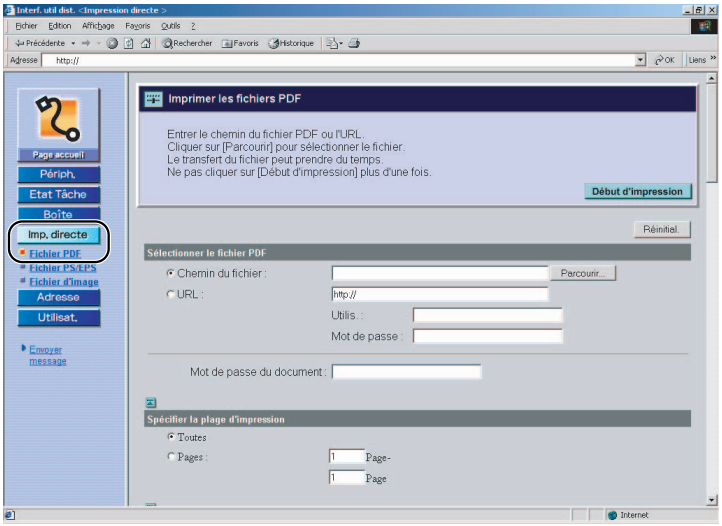
http://<adresse IP du périphérique>/



REMARQUE

- *Pour connaître l'URL appropriée, consulter l'administrateur système.*
- *Pour plus d'informations sur le lancement de l'interface utilisateur distante, voir le Guide du logiciel d'administration.*
- *Si le nom d'hôte de l'imprimante est mémorisé sur le serveur DNS, le saisir à la place de l'adresse IP dans la zone [Nom d'hôte/Nom de domaine].*
  Exemple : http://mon_imprimante.xy_serv.entreprise.com

2 Cliquer sur [Imp. directe] → sélectionner [Fichier PDF] à partir du menu qui s'affiche sous [Imp. directe].

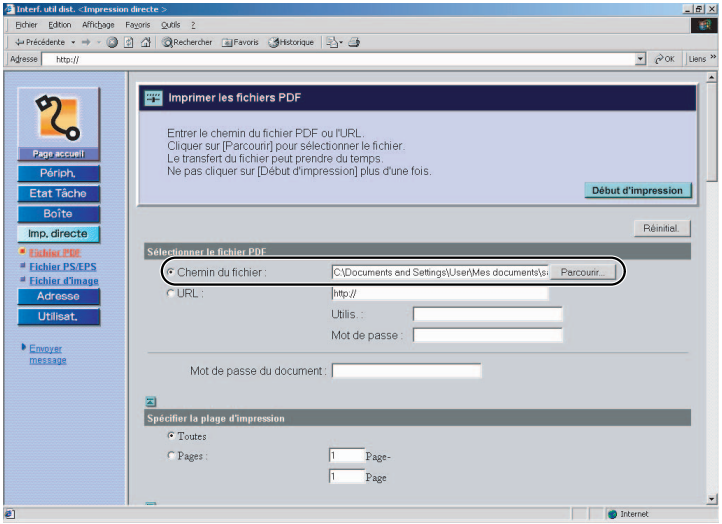


Si la gestion des numéros de service est définie, une boîte de dialogue demandant la saisie du numéro de service et du mot de passe s'affiche. Saisir le numéro de service et le mot de passe → cliquer sur [OK].

3 Indiquer l'emplacement du fichier PDF à imprimer.

● **Pour indiquer le [Chemin du fichier]**

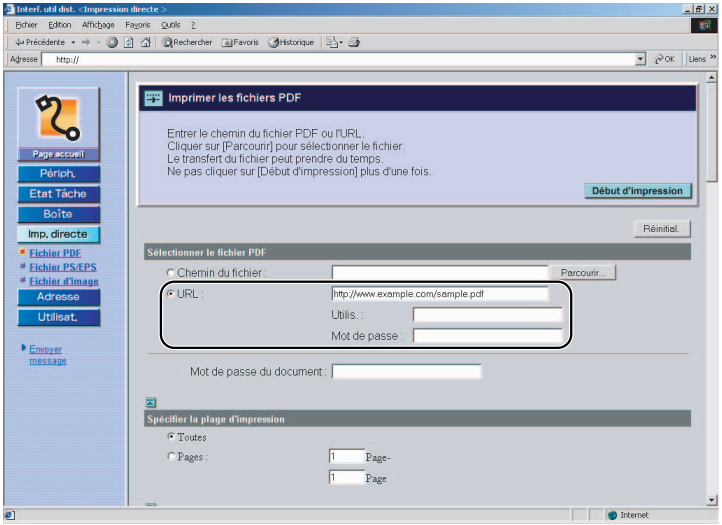
❑ Cliquer sur [Parcourir] ➞ sur [Ouvrir] après sélection du fichier.



● Pour indiquer l'[URL]

❑ Saisir l'URL du fichier PDF à imprimer.

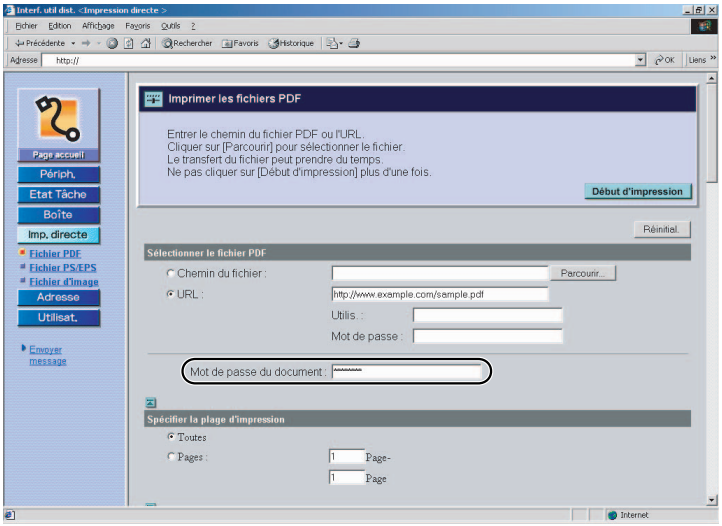
* Pour les URL qui nécessitent une certification utilisateur, entrer l'[Utilis.] et le [Mot de passe].



REMARQUE

- *Si L'URL d'un fichier PDF est entrée, l'impression suivante ne peut pas être traitée tant que celui-ci n'est pas téléchargé ou que le navigateur n'est pas déconnecté du serveur Web.*
- *Seul le protocole HTTP est pris en charge lorsqu'un fichier PDF est imprimé en entrant son URL.*

4 Pour ouvrir les fichiers PDF comportant un mot de passe, saisir le mot de passe dans la zone [Mot de passe du document].

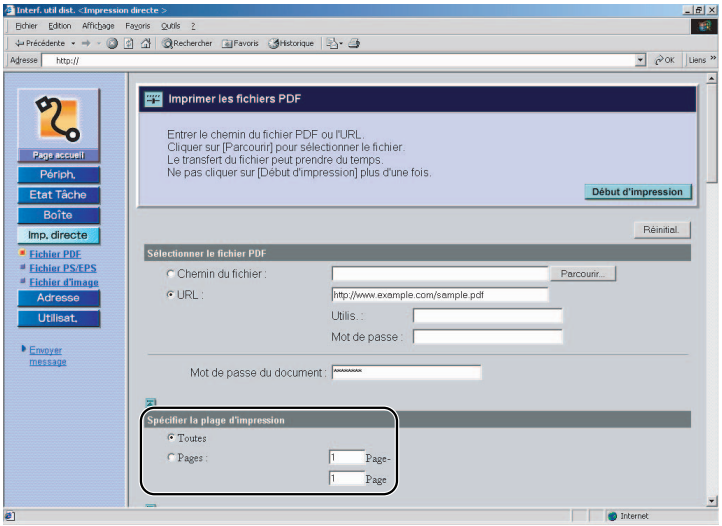


IMPORTANT

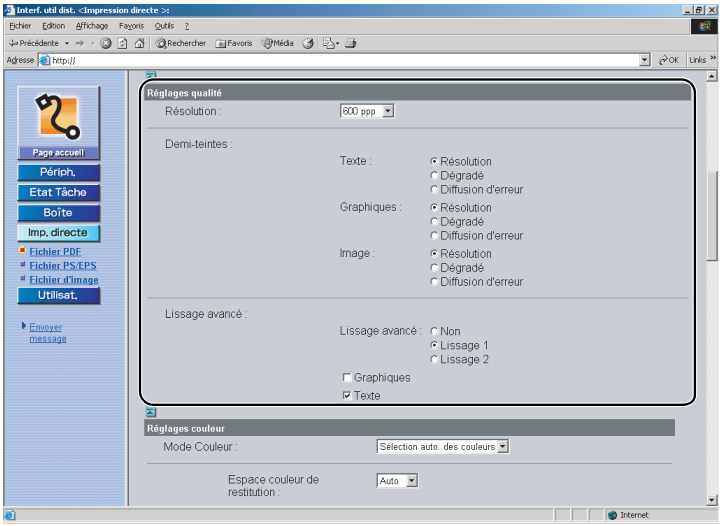
- *Toute tentative d'impression sans saisir le mot de passe entraînera l'affichage du message d'erreur <Err. décod. donn PDF LDP> et l'annulation de l'impression.*
- *Entrer le mot de passe maître dans [Mot de passe du document] pour imprimer un fichier PDF protégé par mot de passe.*
- *Il n'est pas nécessaire d'entrer un mot de passe si le seul spécifié est le mot de passe maître pour modifier les paramètres de protection.*

5 Indiquer les réglages pour [Spécifier la plage d'impression].

Appuyer sur [Toutes] pour imprimer toutes les pages.
Pour indiquer les pages à imprimer par numéro de page, cliquer sur [Pages] → entrer les numéros de page. Seul le réglage de l'élément dont la case d'option est sélectionnée sera effectif.



6 Indiquer les réglages sous [Réglages qualité] en fonction de vos préférences.



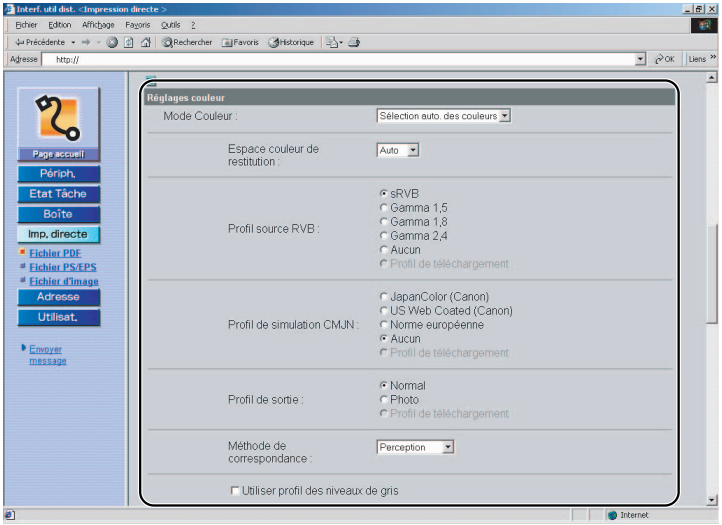
Les détails de chaque menu sont présentés ci-après.

[Résolution] Ce réglage spécifie la résolution de l'impression.
La résolution est exprimée en points par pouce (ppp), qui indique le nombre de points formés sur un intervalle d'un pouce. Plus la valeur est élevée, plus la résolution est élevée, ce qui permet une expression plus fine des détails.
• Si l'on sélectionne [600 ppp], on peut réaliser des impressions qui conviennent aux documents et tableaux courants.
• Si l'on sélectionne [1200 ppp], les caractères et les traits sont imprimés avec précision.
*Cette fonction n'est disponible pour l'iR C3280i que si la Carte d'extension d'impression A1 de 1 200 ppp en option est installée.

[Demi-teintes] Ce réglage spécifie le mode d'impression des demi-teintes.
Les demi-teintes servent à imprimer chaque couleur primaire à une intensité différente, ce qui permet la reproduction de millions de couleurs différentes à l'aide des seules quatre couleurs primaires.
Selon l'intensité requise d'une couleur donnée, le toner est appliqué sur le papier dans des points de tailles différentes. La grille des points utilisée pour chaque couleur de toner est appelée trame. Les trames de demi-teintes sont alignées sur des angles uniques pour éviter la formation par interférence de motifs indésirables dits moiré (motifs ondulés et chatoyants) qui peuvent apparaître avec les demi-teintes.
• Si le réglage [Résolution] est sélectionné, un motif de diffusion, qui donne priorité à la résolution des images, est utilisé. Il permet d'éliminer l'aspect irrégulier des traits sur les bords des objets et convient particulière à l'impression de texte et de graphiques standard.
• Si [Dégradé] est sélectionné, un motif de diffusion donnant la priorité à l'aspect des transitions régulières des teintes est utilisé. Cela convient parfaitement pour reproduire les images comportant de délicats dégradés ou changements de teinte.
• Si [Diffusion erreur] est sélectionné, une méthode de diffusion d'erreur donnant la priorité à l'impression de traits fins ou de texte est utilisée. Cela convient parfaitement pour l'impression d'images comportant du texte en petits caractères ou des traits très fins.

[Lissage avancé]	Ce paramètre lisse les bords irréguliers des graphiques (illustrations créées par une application) et des caractères. [Lissage 2] applique un lissage plus poussé que [Lissage 1]. Si [Lissage 1] est sélectionné et que les contours ne sont toujours pas assez lisses à l'impression, sélectionner [Lissage 2]. Il est possible d'appliquer le lissage aux graphiques ou au texte en activant les options Graphiques et Texte.

7 Spécifier les réglages sous [Réglages couleur] selon les besoins.



Les détails de chaque menu sont présentés ci-après.

[Mode couleur]

Ce réglage permet de régler le mode de couleur à spécifier lors de l'impression.

- Si [Sélection auto. des couleurs] ou [Quadrichromie] est sélectionné, la machine détecte automatiquement si la page est reproduite avec du toner noir 100 % ou en quadrichromie : cyan (C), magenta (M), jaune (J) et noir (N).
- Si [Noir] est sélectionné, les données sont imprimées avec du toner noir 100 %, même si le document est en couleur.

[Espace couleur de restitution]

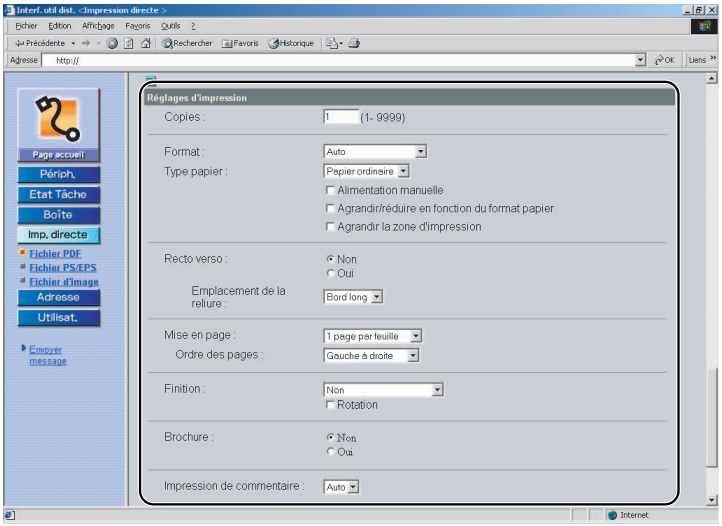
Ce réglage spécifie la méthode de rendu des fichiers PDF.

- Si [Auto] est sélectionné, le réglage de l'espace couleur passe de RVB à CMJN à chaque page.
- Si [CMJN] est sélectionné, le réglage de l'espace couleur est CMJN. Il est utilisé si la couleur est différente entre les pages lors de l'impression d'une tâche comportant plusieurs pages.

[Profil source RVB]	Ce réglage permet de définir le profil RVB (données de couleur représentées à l'aide du modèle RVB (Rouge Vert Bleu)) qui est approprié aux caractéristiques du moniteur. Ce réglage est appliqué lors de l'impression d'un document contenant des images ou des graphiques de couleur réalisés à l'aide du modèle RVB. [sRVB] Ce réglage correspond à la définition standard des moniteurs Windows (PC) génériques. Si un moniteur compatible sRVB est utilisé, il est possible d'imprimer des couleurs très proches de celles qui apparaissent sur le moniteur. [Gamma 1.5, Gamma 1.8 et Gamma 2.4] Ces réglages permettent de sélectionner le niveau gamma correct des données RVB. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée. [Aucun] Lorsque ce réglage est sélectionné, les données RVB dépendantes du périphérique sont converties en données CMJN sans que le profil RVB soit appliqué. [Profil de téléchargement] Ce réglage spécifie les profils qui ont été téléchargés depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.
[Profil de simulation CMJN]	Ce réglage permet d'indiquer la cible de simulation pour imprimer les données CMJN (Cyan Magenta Jaune Noir). La machine convertit les données CMJN en système colorimétrique CMJN dépendant des périphériques et basé sur la cible de la simulation sélectionnée dans le profil de simulation CMJN. [JapanColor(Canon)] Ce réglage fait appel au profil JapanColor. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur au Japon. [US Web Coated(Canon)] Ce réglage fait appel au profil U.S. Web Coated. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur aux Etats-Unis. [Norme européenne] Ce réglage fait appel au profil Norme européenne. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur en Europe. [Aucun] Lorsque ce réglage est sélectionné, les données CMJN dépendantes du périphérique sont imprimées telles quelles sans que le profil CMJN soit appliqué. [Profil de téléchargement] Ce réglage spécifie la cible de simulation personnalisée qui a été téléchargée depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.
[Profil de sortie]	Ce réglage permet de définir le profil approprié pour les données à imprimer. Comme il est appliqué à toutes les données de la tâche d'impression, il convient de s'assurer que le profil sélectionné convient à cette tâche. [Normal] Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à celles qui sont affichées sur le moniteur. [Photo] Ce réglage imprime des couleurs propres de tirages photographiques. [Profil de téléchargement] Ce réglage spécifie la cible de simulation personnalisée qui a été téléchargée depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.

[Méthode de correspondance]	Ce réglage permet de spécifier une méthode d'impression lorsque le profil source RVB est appliqué. Cette machine comprend un système de gestion des couleurs qui fournit les styles de rendu de couleur suivants. [Perception] Ce réglage produit les meilleurs résultats pour les images photographiques ou bitmap. [Saturation] Ce réglage convient le mieux à l'impression d'illustrations et de diagrammes utilisés dans les présentations professionnelles. [Colorimétrique] Ce réglage reproduit de près la valeur de couleur RVB de la plage d'impression de la machine.
[Utiliser profil des niveaux de gris]	Ce réglage permet de convertir les données de gris propres au périphérique en données CMJN au moyen du réglage Utiliser profil des niveaux de gris défini sur la machine. Toutefois, les données peuvent être reproduites en utilisant du toner noir 100 % selon que le réglage Texte en noir 100 % ou Profil de sortie est sélectionné.
[Texte en noir 100 %]	Ce réglage affecte l'impression du texte noir (R=V=B=0 % ou C=M=J=100 %/Noir=N %) d'une page. Dans la plupart des cas, il est préférable de conserver cette option activée. Si cette option est activée, les couleurs noires générées par les applications sont imprimées en utilisant uniquement du toner noir 100 %. Cela signifie que le toner de couleur ne sera pas désaligné puisqu'une seule couleur de toner (le noir) est utilisée.
[Surimpression du noir]	Ce réglage permet de choisir un mode particulier d'impression du texte noir lors de l'impression de texte sur un fond ou des graphiques de couleur. Si cette option est activée, on peut surimprimer un texte noir. Lorsque ce réglage est utilisé en combinaison avec l'option Texte en noir 100 %, la machine commence par imprimer le fond en quadrichromie, puis applique le texte en noir par-dessus le fond de couleur à l'aide de toner noir à 100 % (N). La surimpression permet également de réduire les problèmes d'alignement des couleurs et le risque d'apparition d'un effet de halo autour du bord du texte.
[Utiliser surimpression composite]	Il est possible de surimprimer les données CMJN dépendantes du périphérique en tant que sortie composite. Toutes les couleurs utilisées pour les données sont surimprimées et imprimées sur une plaque afin de permettre une vérification du résultat sans séparer les couleurs.
[Luminosité]	Cette option permet de régler la luminosité de l'image globale. Les valeurs proposées peuvent être réglées entre 85 % et 115 %, et sélectionnées par pas de 5 %. La valeur [85 %] rend l'image plus claire, tandis que la valeur [115 %] la fonce.
[Exécuter la compensation du gris]	Ce réglage détermine si le toner noir seulement (N) est utilisé. Si cette option est activée, les données de noir et de gris sont imprimées avec du toner noir 100 %, ce qui réduit les risques de bavure de toner.
[Effectuer la mise en correspondance des tons directs]	Ce réglage permet de spécifier la meilleure méthode de reproduction des tons directs. A l'aide d'un profil de couleur nommé, il est possible d'imprimer en effectuant une conversion dans la couleur indépendante du périphérique correspondant au ton direct.

8 Indiquer les réglages sous [Réglages d'impression] en fonction de vos préférences.



Les détails de chaque menu sont présentés ci-après.

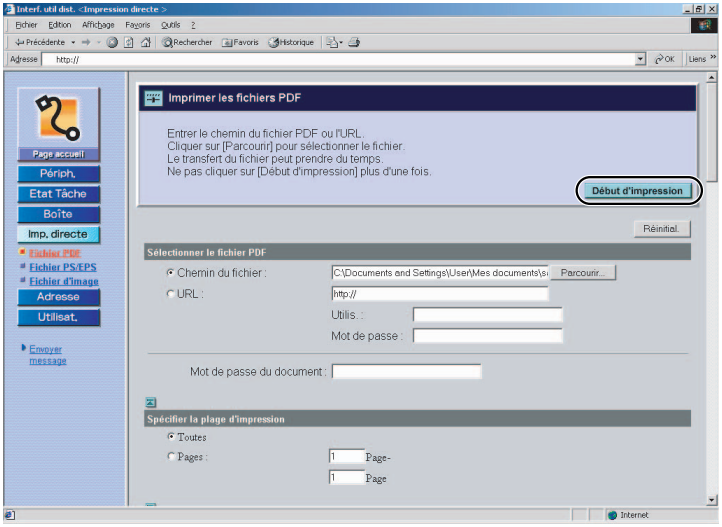
[Copies]	Ce réglage permet d'indiquer le nombre de copies imprimées.
[Format]	Ce réglage indique le format de papier déposé. • Si [Auto] est sélectionné, la source d'alimentation la plus appropriée est sélectionnée en fonction du format de page du fichier PDF. • Si un réglage autre que [Auto] est sélectionné, le fichier est imprimé de sorte que l'orientation du bord long du format de page du fichier PDF et le bord long du papier sélectionné correspondent. Si le format de page du fichier PDF est supérieur au papier le plus grand ou le plus petit, les tâches sont annulées. (elles ne sont pas comptabilisées).
[Type papier]	Ce réglage indique le type de papier déposé.
[Alimentation manuelle]	Ce réglage permet de définir une source d'alimentation manuelle.
[Agrandir/réduire en fonction du format papier]	Si l'on active la case à cocher, le format de page sélectionné est agrandi ou réduit avec le même taux pour la longueur et la largeur pour tenir dans la zone imprimable. Cependant cette fonction n'est pas disponible si [Auto] est sélectionné dans [Format papier].
[Agrandir la zone d'impression]	Ce réglage permet d'indiquer si la zone imprimable doit être agrandie jusqu'au bord du papier.
[Recto verso]	Ce réglage indique s'il faut imprimer une seule face ou recto verso.

[Emplacement de la reliure]	Ce réglage détermine s'il faut placer la position de reliure sur le bord long ou sur le bord court des feuilles. Si la marge est indiquée sur l'afficheur tactile, la position de la marge de reliure est automatiquement ajustée au recto et au verso. Pour plus d'informations, voir la section Marge, p. 3-20.)
[Mise en page]	Il est possible d'imprimer plusieurs pages de données PDF sur une page. * Pour imprimer plusieurs pages, sélectionner un réglage autre que [Auto] dans l'option Format papier.
[Ordre des pages]	Si l'on imprime plusieurs pages sur une page dans l'option [Mise en page], on peut spécifier l'ordre dans lequel les pages sont placées dans la source d'alimentation.
[Finition]*	Cette option détermine s'il faut imprimer des pages ou des jeux. • Si [Non] est sélectionné, la machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. • Si [Tri séq. (Ordre pages)] est sélectionné, la machine imprime toutes les pages de chaque jeu avant de passer au jeu suivant. • Si [Tri groupé (Pages identiques)] est sélectionné, la machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. • Si [Agrafage] est sélectionné, toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel) sont imprimées et agrafées.
[Rotation] *	• Si la case à cocher et l'option [Tri séquentiel (Ordre pages)] sont activées dans [Finition], la machine imprime toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel) et fait pivoter chaque jeu à 90° pour matérialiser la séparation. • Si la case à cocher et l'option [Tri groupé (Pages identiques)] sont activées dans [Finition], la machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. Elle fait pivoter chaque jeu à 90° pour matérialiser la séparation.
[Décalage] *	• Si la case à cocher et l'option [Tri séquentiel (Ordre pages)] sont activées dans [Finition], la machine imprime toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel) et décale chaque jeu complet pour matérialiser la séparation. • Si la case à cocher et l'option [Tri groupé (Pages identiques)] sont activées dans [Finition], la machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. Elle décale chaque jeu pour matérialiser la séparation.
[Perforation] *	Ce réglage permet de réaliser des perforations dans l'impression. Activer la case à cocher et l'une des options [Gauche], [Droite], [Haut], ou [Bas]. Si l'agrafage et la perforation sont sélectionnés, préciser les réglages de sorte que les positions correspondent. Si les positions ne correspondent pas (par exemple, la position d'agrafage à droite et la position de perforation à gauche), les deux réglages sont annulés et le papier est imprimé sans agrafage ni perforation.

[Position d'agrafage] *	Ce réglage indique la position d'agrafage si l'option [Agrafage] est sélectionnée dans [Finition]. • Si [Coin] est sélectionné, il est possible de choisir l'une des options [Sup. gauche], [Sup. droit], [Inf. gauche] ou [Inf. droit]. • Si [Double] est sélectionné, il est possible de choisir l'une des options [Gauche], [Droite], [Haut], ou [Bas].
[Brochure]	Cette option permet de préparer l'impression pour une reliure sous forme de brochure. L'impression en brochure consiste à imprimer deux pages de données sur le verso et le recto d'une même page, page qui est ensuite pliée en deux pour former un livre.
[Piqûre à cheval] *	Cette option permet de relier une tâche d'impression terminée en agrafant et pliant les pages d'une brochure au centre.
[Impression de commentaire]	Ce réglage spécifie s'il faut imprimer les commentaires. • Si [Auto] est sélectionné, seuls les commentaires dont l'impression est autorisée dans le fichier PDF sont imprimés. • Si [Oui] est sélectionné, tous les commentaires sont imprimés. • Si [Non] est sélectionné, aucun commentaire n'est imprimé.
[Mémoriser dans une boîte]	Pour stocker les données dans une boîte utilisateur, sélectionner [Mémoriser dans une boîte], puis sélectionner la boîte de destination.
[Nom du document après stockage] (Nom de document mémorisé)	Pour stocker les données dans une boîte utilisateur, il est possible de spécifier le nom du document. Le nom du document ne doit pas dépasser 24 caractères.

* Les réglages et valeurs de réglage affichés dans le logiciel d'administration diffèrent en fonction des options installées.

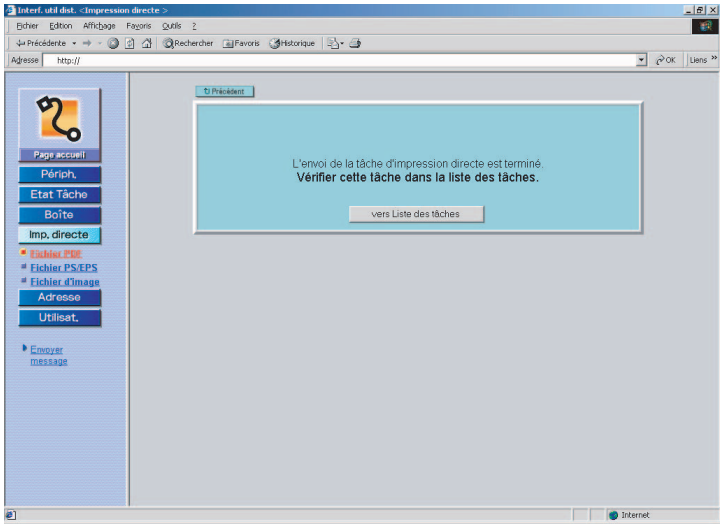
9 Cliquer sur [Début d'impression]



Cliquer sur [Réinitial.] pour rétablir les réglages à leurs valeurs par défaut.

Ne pas cliquer de manière continue sur [Début d'impression] pendant un transfert de fichier. Le transfert de fichiers peut nécessiter un certain temps. La pression continue sur [Début d'impression] peut entraîner l'échec du transfert des fichiers.

Une fois l'envoi d'une impression effectué, l'écran change et le message suivant s'affiche.



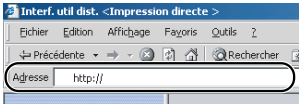
Cliquer sur [vers Liste des tâches] pour vérifier les impressions déjà envoyées.

Impression directe de fichiers PS/EPS

Procéder comme suit pour l'impression directe d'un fichier PS/EPS à partir du logiciel d'administration.

1 Démarrer le navigateur Web → entrer l'URL appropriée dans [Adresse] ou [Emplacement].

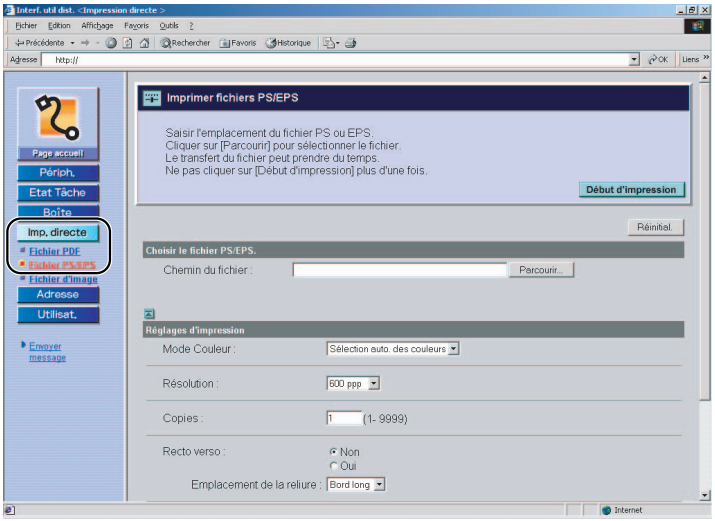
http://<adresse IP du périphérique>/



REMARQUE

- *Pour connaître l'URL appropriée, consulter l'administrateur système.*
- *Pour plus d'informations sur le lancement de l'interface utilisateur distante, voir le Guide du logiciel d'administration.*
- *Si le nom d'hôte de l'imprimante est mémorisé sur le serveur DNS, le saisir à la place de l'adresse IP dans la zone [Nom d'hôte/Nom de domaine].*
  Exemple : http://mon_imprimante.xy_serv.entreprise.com

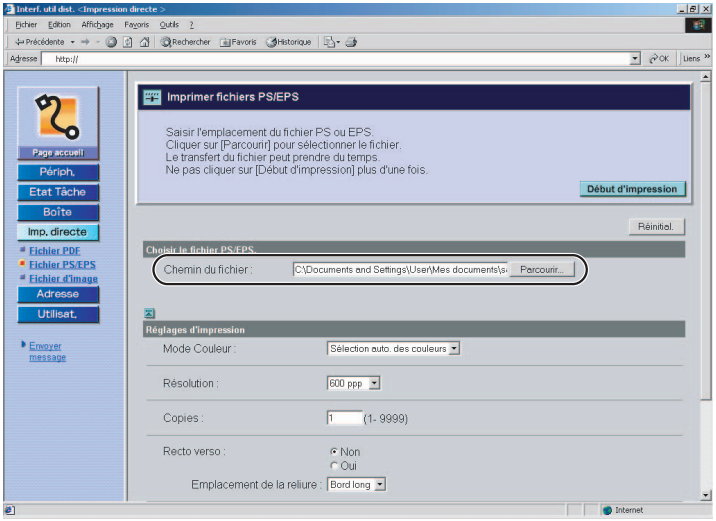
2 Cliquer sur [Imp. directe] → sélectionner [Fichier PS/EPS] à partir du menu qui s'affiche sous [Imp. directe].



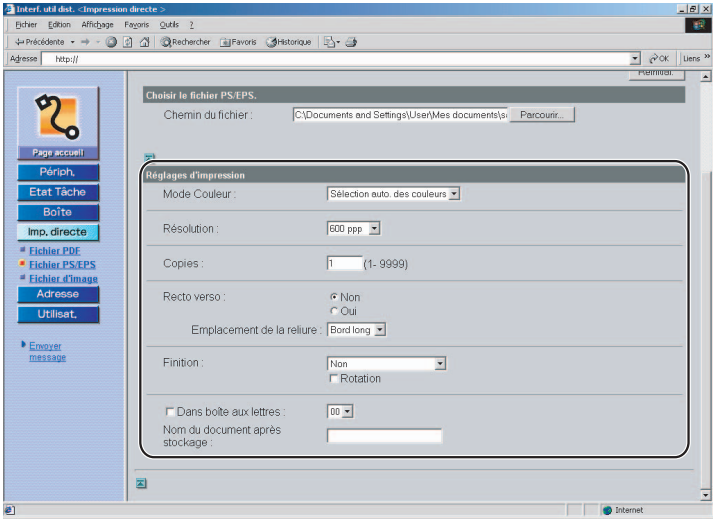
Si la gestion des numéros de service est définie, une boîte de dialogue demandant la saisie du numéro de service et du mot de passe s'affiche. Saisir le numéro de service et le mot de passe → cliquer sur [OK].

3 Indiquer l'emplacement du fichier PS/EPS à imprimer.

Cliquer sur [Parcourir] → sur [Ouvrir] après sélection du fichier.



4 Indiquer les réglages sous [Réglages d'impression] en fonction de vos préférences.



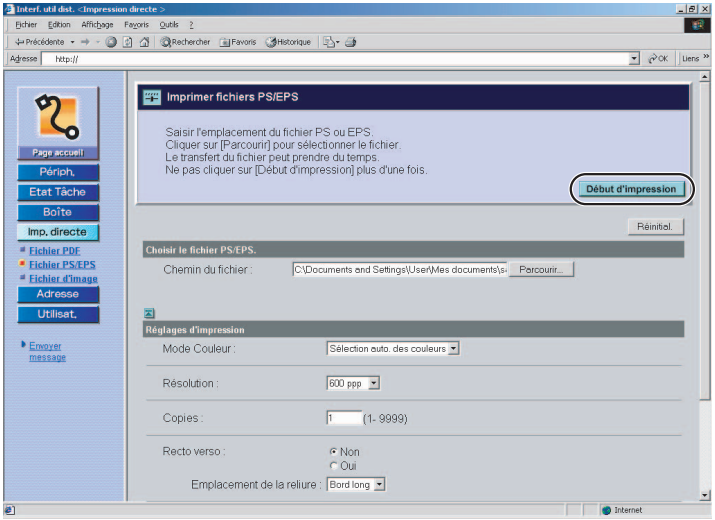
Les détails de chaque menu sont présentés ci-après.

[Mode couleur]	Ce réglage permet de régler le mode de couleur à spécifier lors de l'impression. • Si [Sélection auto. des couleurs] est sélectionné, la machine détecte automatiquement si la page est reproduite avec du toner noir 100 % ou en quadrichromie : cyan (C), magenta (M), jaune (J) et noir (N). • Si [Noir] est sélectionné, les données sont imprimées avec du toner noir 100 %, même si le document est en couleur.
[Résolution]	Ce réglage spécifie la résolution de l'impression. La résolution est exprimée en points par pouce (ppp), qui indique le nombre de points formés sur un intervalle d'un pouce. Plus la valeur est élevée, plus la résolution est élevée, ce qui permet une expression plus fine des détails. • Si l'on sélectionne [600 ppp], on peut réaliser des impressions qui conviennent aux documents et tableaux courants. • Si l'on sélectionne [1200 ppp], les caractères et les traits sont imprimés avec précision. *Cette fonction n'est disponible pour l'iR C3280i que si la Carte d'extension d'impression A1 de 1 200 ppp en option est installée.
[Copies]	Ce réglage permet d'indiquer le nombre de copies imprimées.
[Recto verso]	Ce réglage indique s'il faut imprimer une seule face ou recto verso.
[Emplacement dela reliure]	Ce réglage détermine s'il faut placer la position de reliure sur le bord long ou sur le bord court des feuilles. Si la marge est indiquée sur l'afficheur tactile, la position de la marge de reliure est automatiquement ajustée au recto et au verso. Pour plus d'informations, voir la section Marge, p. 3-20.)

[Finition]*	Cette option détermine s'il faut imprimer des pages ou des jeux. • Si [Non] est sélectionné, la machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. • Si [Tri séq. (Ordre pages)] est sélectionné, la machine imprime toutes les pages de chaque jeu avant de passer au jeu suivant. • Si [Tri groupé (Pages identiques)] est sélectionné, la machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. • Si [Agrafage] est sélectionné, toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel) sont imprimées et agrafées.
[Rotation] *	• Si la case à cocher et l'option [Tri séquentiel (Ordre pages)] sont activées dans [Finition], la machine imprime toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel) et fait pivoter chaque jeu à 90° pour matérialiser la séparation. • Si la case à cocher et l'option [Tri groupé (Pages identiques)] sont activées dans [Finition], la machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. Elle fait pivoter chaque jeu à 90° pour matérialiser la séparation.
[Décalage] *	• Si la case à cocher et l'option [Tri séquentiel (Ordre pages)] sont activées dans [Finition], la machine imprime toutes les pages de chaque jeu (tri séquentiel) et décale chaque jeu complet pour matérialiser la séparation. • Si la case à cocher et l'option [Tri groupé (Pages identiques)] sont activées dans [Finition], la machine imprime toutes les copies d'une page avant de passer à la page suivante. Elle décale chaque jeu pour matérialiser la séparation.
[Perforation] *	Ce réglage permet de réaliser des perforations dans l'impression. Activer la case à cocher et l'une des options [Gauche], [Droite], [Haut], ou [Bas]. Si l'agrafage et la perforation sont sélectionnés, préciser les réglages de sorte que les positions correspondent. Si les positions ne correspondent pas (par exemple, la position d'agrafage à droite et la position de perforation à gauche), les deux réglages sont annulés et le papier est imprimé sans agrafage ni perforation.
[Position d'agrafage] *	Ce réglage indique la position d'agrafage si l'option [Agrafage] est sélectionnée dans [Finition]. • Si [Coin] est sélectionné, il est possible de choisir l'une des options [Sup. gauche], [Sup. droit], [Inf. gauche] ou [Inf. droit]. • Si [Double] est sélectionné, il est possible de choisir l'une des options [Gauche], [Droite], [Haut], ou [Bas].
[Mémoriser dans une boîte]	Pour stocker les données dans une boîte utilisateur, sélectionner [Mémoriser dans une boîte], puis sélectionner la boîte de destination.
[Nom du document après stockage] (Nom de document mémorisé)	Pour stocker les données dans une boîte utilisateur, il est possible de spécifier le nom du document. Le nom du document ne doit pas dépasser 24 caractères.

* Les réglages et valeurs de réglage affichés dans le logiciel d'administration diffèrent en fonction des options installées.

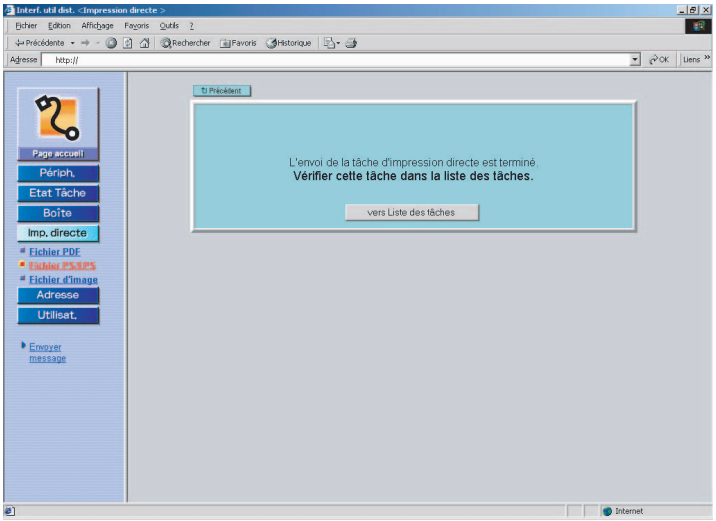
5 Cliquer sur [Début d'impression]



Cliquer sur [Réinitial.] pour rétablir les réglages à leurs valeurs par défaut.

Ne pas cliquer de manière continue sur [Début d'impression] pendant un transfert de fichier. Le transfert de fichiers peut nécessiter un certain temps. La pression continue sur [Début d'impression] peut entraîner l'échec du transfert des fichiers.

Une fois l'envoi d'une impression effectué, l'écran change et le message suivant s'affiche.



Cliquer sur [vers Liste des tâches] pour vérifier les impressions déjà envoyées.

Impression directe des fichiers image

Pour l'impression directe d'un fichier d'image TIFF/JPEG depuis l'interface utilisateur distante, procéder comme suit.

L'impression directe de fichiers image JPEG prend en charge les spécifications techniques pour la Recommandation UIT-T T.81.

Les images TIFF prennent en charge les spécifications techniques de la Révision 6.0. d'Adobe TIFF.

IMPORTANT

Cette machine prend en charge les méthodes de codage suivantes pour les images JPEG.

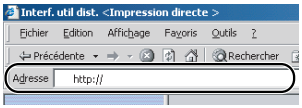
- *Codage pris en charge*
  Codage DCT de la ligne de base
- *Codage non pris en charge*
  Codage DCT étendu
  Codage sans perte
  Codage hiérarchique

Cette machine prend en charge les méthodes de codage suivantes pour les images TIFF.

- *Codage pris en charge*
  Non compressé
  Codage unidimensionnel Recommandation UIT-T T.4
  Codage bidimensionnel Recommandation UIT-T T.4
  Codage télécopie Recommandation UIT-T T.6
  JPEG (méthodes de Base DCT uniquement) Recommandation UIT-T T.81
  PackBits (méthodes PackBits Apple Macintosh)
- *Codage non pris en charge*
  LZW
  JBIG (Bi-niveau noir et blanc) Recommandation UIT-T T.82
  JBIG (Couleur) ITU-T Recommandation UIT-T T.43
  MRC Recommandation UIT-T T.44

1 Démarrer le navigateur Web → entrer l'URL appropriée dans [Adresse] ou [Emplacement].

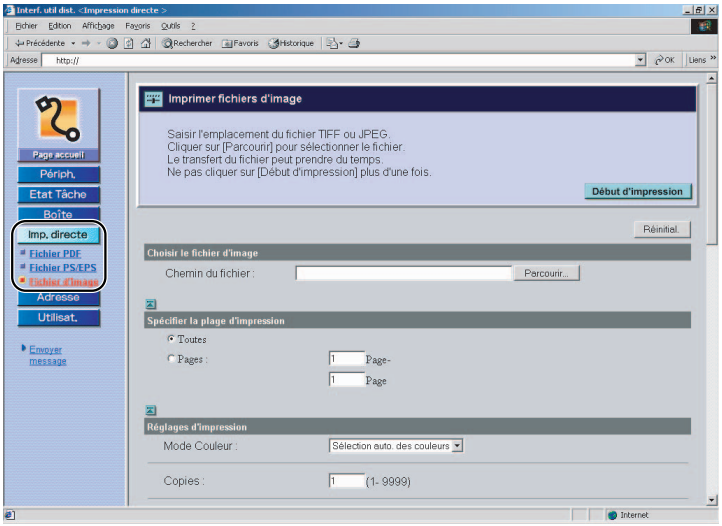
http://<adresse IP du périphérique>/



REMARQUE

- *Pour connaître l'URL appropriée, consulter l'administrateur système.*
- *Pour plus d'informations sur le lancement de l'interface utilisateur distante, voir le Guide du logiciel d'administration.*
- *Si le nom d'hôte de l'imprimante est mémorisé sur le serveur DNS, le saisir à la place de l'adresse IP dans la zone [Nom d'hôte/Nom de domaine].*
  Exemple : http://mon_imprimante.xy_serv.entreprise.com

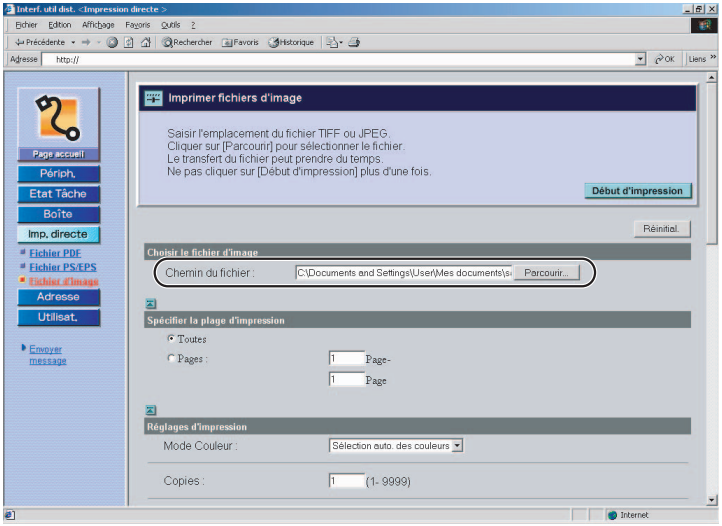
2 Cliquer sur [Imp. directe] → sélectionner [Fichier d'image] à partir du menu qui s'affiche sous [Imp. directe].



Si la gestion des numéros de service est définie, une boîte de dialogue demandant la saisie du numéro de service et du mot de passe s'affiche. Saisir le numéro de service et le mot de passe → cliquer sur [OK].

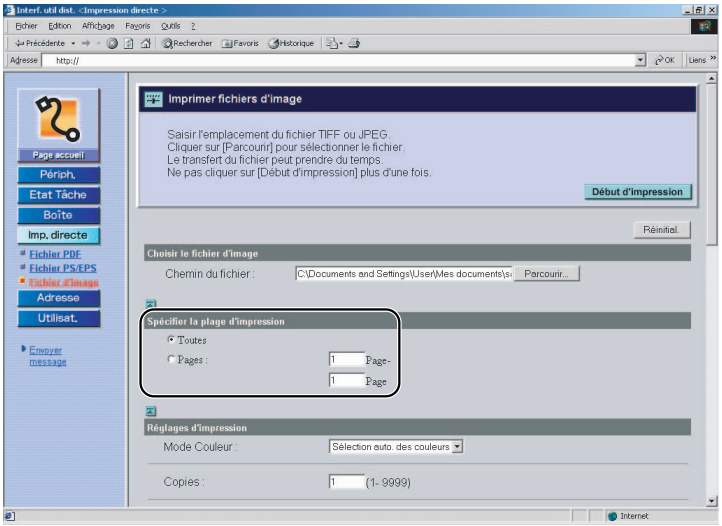
3 Indiquer l'emplacement du fichier image à imprimer.

Cliquer sur [Parcourir] → sur [Ouvrir] après sélection du fichier.

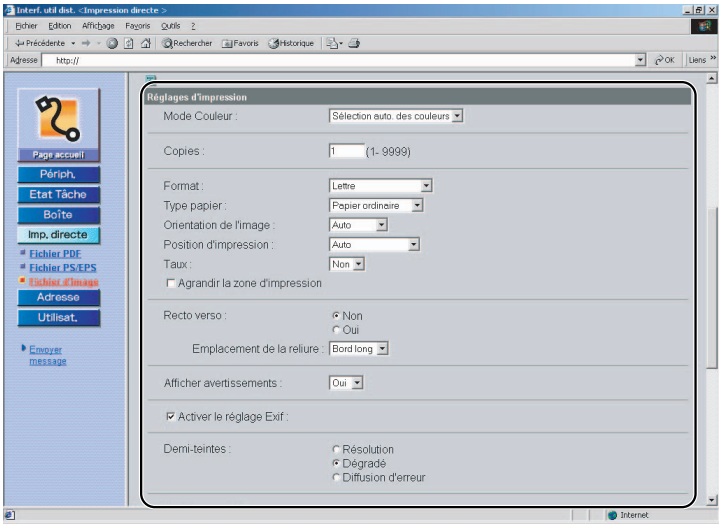


4 Indiquer les réglages pour [Spécifier la plage d'impression].

Appuyer sur [Toutes] pour imprimer toutes les pages.
Pour indiquer les pages à imprimer par numéro de page, cliquer sur [Pages] → entrer les numéros de page. Seul le réglage de l'élément dont la case d'option est sélectionnée sera effectif.



5 Indiquer les réglages sous [Réglages d'impression] en fonction de vos préférences.



Les détails de chaque menu sont présentés ci-après.

[Mode couleur] Ce réglage permet de régler le mode de couleur à spécifier lors de l'impression.
- Si [Sélection auto. des couleurs] est sélectionné, la machine détecte automatiquement si la page est reproduite avec du toner noir 100 % ou en quadrichromie : cyan (C), magenta (M), jaune (J) et noir (N).
- Si [Noir] est sélectionné, les données sont imprimées avec du toner noir 100 %, même si le document est en couleur.

[Copies] Ce réglage permet d'indiquer le nombre de copies imprimées.

[Format] Ce réglage indique le format de papier déposé.
- Si [Auto] est sélectionné, la source d'alimentation la plus appropriée est sélectionnée en fonction du format de page du fichier PDF.
- Si un réglage autre que [Auto] est sélectionné, le fichier est imprimé de sorte que l'orientation du bord long du format de page du fichier PDF et le bord long du papier sélectionné correspondent.

Si le format de page du fichier PDF est supérieur au papier le plus grand ou le plus petit, les tâches sont annulées. (elles ne sont pas comptabilisées).

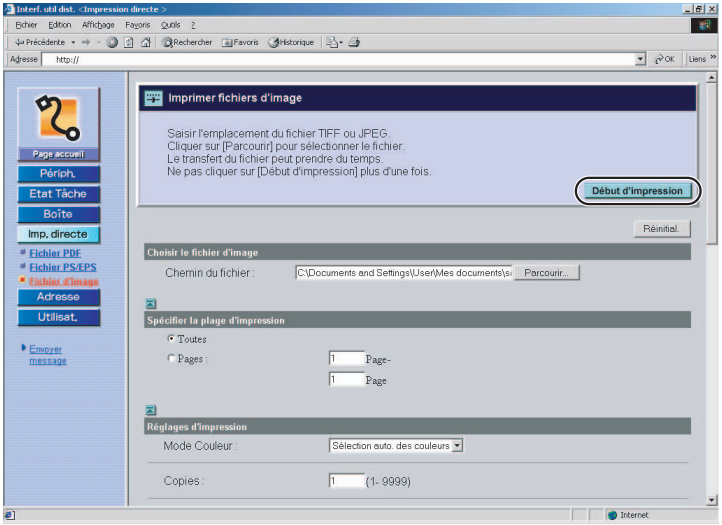
[Type papier] Ce réglage indique le type de papier déposé.

[Orientation de l'image] Cette option détermine si une image doit être imprimée verticalement ou horizontalement.
- Si [Auto] est sélectionné, l'orientation est réglée automatiquement en comparant la largeur et la longueur de l'image (données TIFF/JPEG). Si la largeur est supérieure à la longueur, l'image est imprimée horizontalement. Si la longueur est supérieure, l'image est imprimée verticalement.
- Si [Portrait] est sélectionné, l'image est imprimée verticalement quelles que soient les dimensions.
- Si [Paysage] est sélectionné, l'image est imprimée horizontalement quelles que soient les dimensions.

[Position d'impression]	Cette option indique la position d'impression de l'image. • Lorsque [Auto] est sélectionné, l'image est imprimée dans la position indiquée du papier si la position d'impression pour les données TIFF est indiquée. Si la position d'impression n'est pas indiquée, l'image est imprimée au centre du papier. • Si [Centre] est sélectionné, l'image est imprimée au centre du papier, que la position d'impression des données TIFF soit indiquée ou non. • Si [Sup. gauche] est sélectionné, l'image est imprimée en haut à gauche du papier, que la position d'impression des données TIFF soit indiquée ou non.
[Taux]	Cette option permet d'augmenter ou de réduire la taille d'une image afin que cette dernière corresponde à la zone imprimable du format papier indiqué. Si [Auto] est sélectionné, la taille de l'image est ajustée automatiquement de façon à correspondre à la zone imprimable du format papier indiqué. Si la taille de l'image est supérieure à la zone imprimable, elle est automatiquement réduite. Si la taille de l'image est inférieure à la zone imprimable, elle est automatiquement augmentée.
[Agrandir la zone d'impression]	Ce réglage permet d'indiquer si la zone imprimable doit être agrandie jusqu'au bord du papier.
[Recto verso]	Ce réglage indique s'il faut imprimer une seule face ou recto verso.
[Emplacement dela reliure]	Ce réglage détermine s'il faut placer la position de reliure sur le bord long ou sur le bord court des feuilles. Si la marge est indiquée sur l'afficheur tactile, la position de la marge de reliure est automatiquement ajustée au recto et au verso. Pour plus d'informations, voir la section Marge, p. 3-20.)
[Afficher avertisse-ments]	Cette option définit l'action nécessaire lorsqu'une erreur liée à l'impression d'une image apparaît sur la machine. • Si [Oui] est sélectionné, un message d'erreur est affiché. • Si [Non] est sélectionné, aucun message d'erreur n'est affiché.
[Activer le réglage Exif]	Ce réglage imprime les données d'image au format Exif (Exchangeable Image File Format) dans des conditions proches de celles de la création des images. Les images prises à l'aide d'appareils photo numériques prenant en charge le format Exif contiennent des données intégrées de critères de prise de vue, telles que le mode d'exposition, l'équilibre des blancs, l'activation ou la désactivation du flash, ainsi que des données relatives à la scène de prise de vue, telles que les modes de prise de vue de sujets particuliers.
[Demi-teintes]	Ce réglage spécifie le mode d'impression des demi-teintes. Les demi-teintes servent à imprimer chaque couleur primaire à une intensité différente, ce qui permet la reproduction de millions de couleurs différentes à l'aide des seules quatre couleurs primaires. Selon l'intensité requise d'une couleur donnée, le toner est appliqué sur le papier dans des points de tailles différentes. La grille des points utilisée pour chaque couleur de toner est appelée trame. Les trames de demi-teintes sont alignées sur des angles uniques pour éviter la formation par interférence de motifs indésirables dits moiré (motifs ondulés et chatoyants) qui peuvent apparaître avec les demi-teintes. • Si [Résolution] est sélectionné, le texte est imprimé avec des contours distincts, qui conviennent parfaitement pour l'impression de texte et de traits fins. • Si [Dégradé] est sélectionné, l'impression comporte un dégradé et des contours fins, qui conviennent parfaitement pour l'impression de graphes et de graphiques qui utilisent le dégradé. • Si [Diffusion erreur] est sélectionné, une méthode de diffusion d'erreur donnant la priorité à l'impression de traits fins ou de texte est utilisée. Cela convient parfaitement pour l'impression d'images comportant du texte en petits caractères ou des traits très fins.

[Profil source RVB]	Ce réglage permet de définir le profil RVB (données de couleur représentées à l'aide du modèle RVB (Rouge Vert Bleu)) qui est approprié aux caractéristiques du moniteur. Ce réglage est appliqué lors de l'impression d'un document contenant des images ou des graphiques de couleur réalisés à l'aide du modèle RVB. [sRVB] Ce réglage correspond à la définition standard des moniteurs Windows (PC) génériques. Si un moniteur compatible sRVB est utilisé, il est possible d'imprimer des couleurs très proches de celles qui apparaissent sur le moniteur. [Gamma 1.5, Gamma 1.8 et Gamma 2.4] Ces réglages permettent de sélectionner le niveau gamma correct des données RVB. Plus la valeur est élevée, plus l'impression est foncée. [Profil de téléchargement] Ce réglage spécifie les profils qui ont été téléchargés depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.
[Profil de simulation CMJN]	Ce réglage permet d'indiquer la cible de simulation pour imprimer les données CMJN (Cyan Magenta Jaune Noir). La machine convertit les données CMJN en système colorimétrique CMJN dépendant des périphériques et basé sur la cible de la simulation sélectionnée dans le profil de simulation CMJN. [JapanColor(Canon)] Ce réglage fait appel au profil JapanColor. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur au Japon. [US Web Coated(Canon)] Ce réglage fait appel au profil U.S. Web Coated. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur aux Etats-Unis. [Norme européenne] Ce réglage fait appel au profil Norme européenne. Il permet d'obtenir une impression conforme à la norme d'impression en vigueur en Europe. [Profil de téléchargement] Ce réglage spécifie la cible de simulation personnalisée qui a été téléchargée depuis l'ordinateur hôte sur cette machine à l'aide de NetSpot Resource Downloader. Il est possible de mémoriser jusqu'à 100 profils.
[Profil de sortie]	Ce réglage permet de définir le profil approprié pour les données à imprimer. Comme il est appliqué à toutes les données de la tâche d'impression, il convient de s'assurer que le profil sélectionné convient à cette tâche. [Normal] Ce réglage imprime des couleurs ressemblant de près à celles qui sont affichées sur le moniteur. [Photo] Ce réglage imprime des couleurs propres de tirages photographiques.
[Méthode de corres-pondance]	Ce réglage permet de spécifier une méthode d'impression lorsque le profil source RVB est appliqué. Cette machine comprend un système de gestion des couleurs qui fournit les styles de rendu de couleur suivants. [Perception] Ce réglage produit les meilleurs résultats pour les images photographiques ou bitmap. [Saturation] Ce réglage convient le mieux à l'impression d'illustrations et de diagrammes utilisés dans les présentations professionnelles. [Colorimétrique] Ce réglage reproduit de près la valeur de couleur RVB de la plage d'impression de la machine.
[Exécuter la compensation du gris]	Ce réglage détermine si le toner noir seulement (N) est utilisé. Si cette option est activée, les données de noir et de gris sont imprimées avec du toner noir 100 %, ce qui réduit les risques de bavure de toner.

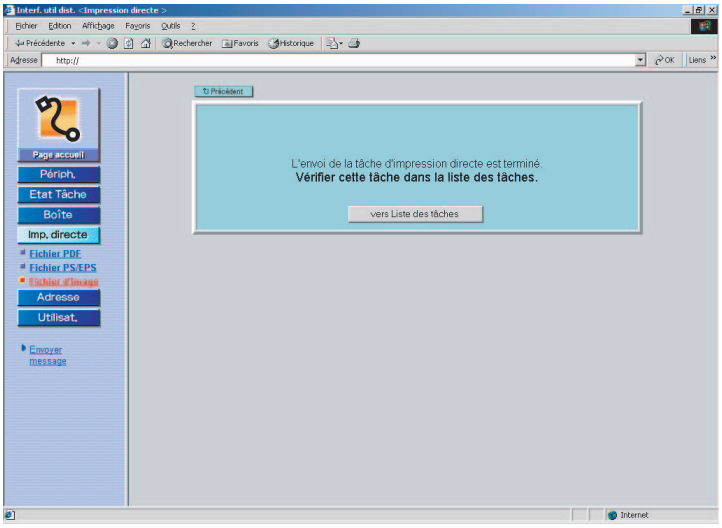
6 Cliquer sur [Début d'impression]



Cliquer sur [Réinitial.] pour rétablir les réglages à leurs valeurs par défaut.

Ne pas cliquer de manière continue sur [Début d'impression] pendant un transfert de fichier. Le transfert de fichiers peut nécessiter un certain temps. La pression continue sur [Début d'impression] peut entraîner l'échec du transfert des fichiers.

Une fois l'envoi d'une impression effectué, l'écran change et le message suivant s'affiche.



Cliquer sur [vers Liste des tâches] pour vérifier les impressions déjà envoyées.

Impression directe à l'aide de l'invite de commande

Il est possible d'imprimer directement en entrant la commande LPR dans l'invite de commande.

Il est également possible de définir l'impression directe depuis l'afficheur tactile lorsque des données d'impression directe sont envoyées sur cette machine via l'invite de commande LPR ou l'interface utilisateur distante.

• Specifiés à partir de l'invite de commande

Les réglages de la commande LPR peuvent être spécifiés à l'aide de l'option P, chaque élément étant séparé par un caractère de soulignement (_). Les commandes ci-après sont prises en charge avec cette machine.

Rubrique	Commande
Format papier	LETTER, LEGAL, LEDGER (11" x 17"), A3, A4, A5, B4, B5
Présentation	SIMP (recto), DUPL (recto verso/bord long), DUPS (recto verso/bord court)
Copies	C<Nombre de copies>

Exemple de commande (avec le format papier "LETTER", la présentation "DUPL" et le nombre de copies "20") :

Exemple d'entrée : lpr -S <Adresse IP> -P LETTER_DUPL_C20 <nom de fichier>

REMARQUE

Si les réglages n'ont pas été spécifiés à partir de l'invite de commande, ceux de l'afficheur tactile sont activés.

Dépannage

6
CHAPITRE

Ce chapitre explique comment résoudre les problèmes d'impression, et décrit les actions à entreprendre s'ils surviennent.

Action à entreprendre en cas de message d'erreur 6-2
Réinitialisation de la machine après un message Appel SAV 6-2
Lorsqu'un message s'affiche. 6-3
Problèmes d'impression 6-13
Dysfonctionnement de l'imprimante 6-13
Problèmes d'impression 6-14
Problèmes de qualité de l'impression 6-16
En cas de problème lors du téléchargement de polices ou de macros à partir d'un ordinateur 6-26

Action à entreprendre en cas de message d'erreur

Lorsque le témoin d'erreur est orange, l'impression n'est pas possible. Si le témoin s'allume pendant l'impression, le tirage s'interrompt. Pour déterminer les actions à entreprendre pour résoudre le problème, lire le message d'erreur affiché.

Cette section explique comment procéder lorsqu'un message d'erreur figure sur l'afficheur tactile. Il existe deux types de messages d'erreur :

- Appel SAV (incident de fonctionnement)
- Messages d'erreur

REMARQUE

D'autres messages peuvent s'afficher ; ils indiquent l'état de la machine.

Réinitialisation de la machine après un message Appel SAV

Si un message Appel SAV s'affiche (Exxx-xxxx, x représentant un numéro), exécuter la procédure ci-après pour l'effacer.

1 Appuyer sur ⊚.

Le cas échéant, voir l'illustration du panneau de commande à l'étape 1 de la section Accès au menu Réglages d'impression, p. 1-12.

2 Appuyer sur [Réglages d'impression].

Lorsqu'une erreur Appel SAV se produit, ce n'est pas l'écran normal des réglages d'impression qui s'affiche, mais l'écran de réinitialisation de l'imprimante.

3 Appuyer sur [Oui].

IMPORTANT

Si le message Appel SAV ne s'efface pas, noter son numéro et le transmettre au revendeur Canon agréé, à qui on expliquera également les circonstances de l'erreur.

Lorsqu'un message s'affiche

Si, pour une raison quelconque, l'impression est impossible, le témoin d'erreur s'allume et un message indiquant la cause du problème apparaît sur l'afficheur tactile. Dans ce cas, prendre les mesures qui s'imposent pour résoudre le problème.

REMARQUE

- *Si un message signalant un autre problème survient en même temps que le premier message d'erreur, aucun message d'avertissement ne s'affiche.*
- *Si le message est accompagné de la mention "**Ignorer l'erreur**", il est possible de passer outre et de poursuivre l'impression en appuyant sur [Ignorer l'erreur]. Il faut néanmoins noter que, dans ce cas, il est possible que les données d'impression soient effacées ou qu'elles ne s'impriment pas correctement. Pour annuler la procédure, annuler d'abord la tâche d'impression pour éliminer la cause du problème, puis relancer l'impression des données.*
- *Pour obtenir des instructions pour ignorer les erreurs à partir de l'afficheur tactile, voir la section Ignorer une erreur lors de l'impression, p. 2-25.*
- *Pour obtenir des instructions pour annuler une tâche d'impression à partir de l'afficheur tactile, voir la section Annulation de tâches d'impression, p. 2-13.*

E730-1001 Err. initialisation LPD	Appel SAV

Cause	Une erreur s'est produite pendant l'initialisation de la fonction d'imprimante.
Solution	Réinitialiser l'imprimante pour essayer d'initialiser la fonction. (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.) Si l'erreur persiste, contacter le revendeur local Canon agréé.

E730-100A LDP, Appel SAV	Appel SAV

Cause	Une erreur interne s'est produite.
Solution	Réinitialiser l'imprimante pour essayer d'initialiser la fonction. (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.) Si l'erreur persiste, contacter le revendeur local Canon agréé.

E730-100B Erreur police LDP	Appel SAV

Cause	Une erreur de matrice de police s'est produite.
Solution	Réinitialiser l'imprimante pour essayer d'initialiser la fonction. (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.) Si l'erreur persiste, contacter le revendeur local Canon agréé.

Mém. police LDP pleine	Ignorer l'erreur

Cause	L'espace mémoire de la machine alloué aux polices est saturé, l'impression ne peut s'effectuer.
Solution	Changer la police dans le pilote d'imprimante, et relancer l'impression. Il est également possible de simplifier la tâche d'impression en réduisant le nombre de polices à télécharger sur la machine.

Erreur disque dur LDP	Ignorer l'erreur

Cause	La machine a signalé une erreur de disque dur.
Solution	Réinitialiser l'imprimante et relancer l'impression. (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.) Si le problème persiste, contacter le revendeur local Canon agréé.

Mém. d'image LDP pleine	Ignorer l'erreur

Cause	L'espace mémoire de la machine alloué aux images est saturé, l'impression ne peut s'effectuer.
Solution	Changer le réglage des images dans le pilote d'imprimante, et relancer l'impression. Il est également possible de simplifier la tâche d'impression en réduisant le nombre d'images à télécharger sur la machine.

Err. initial. LDP IMG

Cause	La quantité de mémoire nécessaire à l'impression des images TIFF ou JPEG n'a pas pu être obtenue au début du processus d'impression.
Solution	Après annulation de la tâche d'impression, réinitialiser l'imprimante pour augmenter la quantité de mémoire disponible et relancer l'impression. (Il faut noter que les données d'impression se trouvant en mémoire, tels que les tâches sécurisées et toute tâche en cours de traitement, seront supprimées.) (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.)

Donn. invalides LDP IMG	Ignorer l'erreur

Cause	Certaines données des images TIFF ou JPEG ne peuvent pas être traitées par la machine.
Solution	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

Err. traitement LDP Erreur

Cause	Une erreur s'est produite pendant le traitement des images TIFF ou JPEG.
Solution	Après annulation de la tâche d'impression, réinitialiser l'imprimante et relancer l'impression. (Il faut noter que les données d'impression se trouvant en mémoire, tels que les tâches sécurisées et toute tâche en cours de traitement, seront supprimées.) (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.)

Dépass mém trav LDP IMG	Ignorer l'erreur

Cause	La mémoire est insuffisante pour traiter des images TIFF ou JPEG.
Solution 1	Après annulation de la tâche d'impression, réinitialiser l'imprimante pour augmenter la quantité de mémoire disponible et relancer l'impression. (Il faut noter que les données d'impression se trouvant en mémoire, tels que les tâches sécurisées et toute tâche en cours de traitement, seront supprimées.) (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.)
Solution 2	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

PDL L. Paper+1200dpi Err

Cause	La mémoire est insuffisante pour traiter la tâche d'impression car la résolution est réglée à [1200 ppp] et l'impression s'effectue sur du papier grand format.
Solution	Régler la résolution à [600 ppp] dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Résolution, p. 3-16.)

Mém. macro LDP pleine	Ignorer l'erreur

Cause	L'espace mémoire de la machine alloué aux macros est saturé, l'impression ne peut s'effectuer.
Solution	Changer le réglage des macros dans le pilote d'imprimante, et relancer l'impression. Il est également possible de simplifier la tâche d'impression en réduisant le nombre de macros à télécharger sur la machine.

Dépassement mémoire LDP	Ignorer l'erreur

Cause	La mémoire de la machine est saturée, l'impression ne peut s'effectuer.
Solution	Changer le mode dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression, ou simplifier la tâche d'impression en réduisant le nombre de polices, de macros, d'images ou de motifs à télécharger sur la machine.

Mémoire motif LDP pleine	Ignorer l'erreur

Cause	L'espace mémoire de la machine alloué aux motifs est saturé, l'impression ne peut s'effectuer.
Solution	Changer le réglage des motifs dans le pilote d'imprimante, et relancer l'impression. Il est également possible de simplifier la tâche d'impression en réduisant le nombre de motifs à télécharger sur la machine.

Erreur accès PDF LDP	
Cause	Une erreur s'est produite lors du chargement des données PDF.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Err. accès analy PDF IMG	
Cause	Une erreur s'est produite lors du chargement des données PDF.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Err. analy coul PDF LDP IMG	
Cause	La définition de l'espace couleur qui a été envoyée n'a pas pu être rendue par la machine.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Err. analy. comp PDF LDP	Ignorer l'erreur
Cause	Certaines données compressées dans la page PDF ne peuvent pas être traitées par la machine.
Solution 1	Essayer d'imprimer à nouveau avec les données PDF compatibles avec la machine.
Solution 2	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

REMARQUE

Si l'option Reprise auto est sélectionnée, cette erreur est ignorée automatiquement. (Voir la section Reprise auto, p. 3-24.)

Err. décod. donn PDF LDP

Cause 1	Le mot de passe entré dans le fichier PDF n'est pas correct.
Solution	Entrer le mot de passe correct et relancer l'impression.
Cause 2	Les paramètres de protection du document dans le fichier PDF n'autorisent pas l'impression.
Solution	Modifier les paramètres de façon à autoriser l'impression.

REMARQUE

Si un mot de passe incorrect est saisi pour des données PDF avec restrictions en impression basse résolution, cette erreur ne sera pas affichée. Le PDF imprimé sera de qualité médiocre.

Erreur données PDF LDP — Ignorer l'erreur

Cause	Des données PDF endommagées ou impossibles à traiter par la machine ont été envoyées.
Solution 1	Essayer d'imprimer à nouveau avec les données PDF compatibles avec la machine.
Solution 2	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

REMARQUE

Si l'option Reprise auto est sélectionnée, cette erreur est ignorée automatiquement. (Voir la section Reprise auto, p. 3-24.)

Err. trait. donn PDF LDP

Cause	Les données PDF qui ne peuvent pas être traitées par la machine ont été envoyées.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Err. num. donn. PDF LDP

Cause	Une erreur s'est produite lors du chargement des données PDF.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Erreur PDF LDP

Cause	Les données PDF qui ne peuvent pas être traitées par la machine ont été envoyées.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Erreur police PDF LDP

Cause	Impossible de traiter une police dans les données PDF.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Erreur accès DD PDF LDP

Cause	Une erreur s'est produite lors du chargement du document PDF à partir du disque dur.
Solution	Mettre la machine hors tension, puis de nouveau sous tension. Réinitialiser l'imprimante et relancer l'impression. (Il faut noter que les données d'impression se trouvant en mémoire, tels que les tâches sécurisées et toute tâche en cours de traitement, seront supprimées.) Si l'erreur persiste, contacter le revendeur local Canon agréé.

Erreur intialis. PDF LDP

Cause	Une erreur s'est produite lors de l'initialisation du processeur PDF.
Solution	Mettre la machine hors tension, puis de nouveau sous tension. Réinitialiser l'imprimante et relancer l'impression. (Il faut noter que les données d'impression se trouvant en mémoire, tels que les tâches sécurisées et toute tâche en cours de traitement, seront supprimées.) Si l'erreur persiste, contacter le revendeur local Canon agréé.

Mémoire pleine PDF LDP

Cause	L'espace mémoire de la machine alloué pour PDF1.5 est saturé, l'impression ne peut s'effectuer.
Solution 1	Après annulation de la tâche d'impression, optimiser le PDF sous Adobe Acrobat et réduire la taille des données sur le point d'être imprimées, par exemple en réinitialisant la résolution à un niveau approprié, puis relancer l'impression. (Voir l'aide d'Adobe Acrobat.)
Solution 2	Après annulation de la tâche d'impression, réduire le nombre de pages à imprimer en fragmentant en plusieurs fichiers les données PDF que l'on est sur le point d'imprimer sous Adobe Acrobat, avant de relancer l'impression. (Voir l'aide d'Adobe Acrobat.)
Solution 3	Après annulation de la tâche d'impression, ouvrir les données dans l'application et relancer l'impression via le pilote d'imprimante. (Voir l'aide d'Adobe Acrobat.)

Err. sél. sortie PDF LDP IMG

Cause	Une erreur s'est produite dans le mode de sortie des données PDF.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Err. comp. page PDF LDP Erreur

Cause	Certaines données compressées dans la page PDF ne peuvent pas être traitées par la machine.
Solution 1	Après annulation de la tâche d'impression, essayer d'imprimer à nouveau avec les données PDF compatibles avec la machine.
Solution 2	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Err. plage impr. PDF LDP

Cause	La plage de pages à imprimer n'est pas correcte.
Solution	Après annulation de la tâche d'impression, vérifier le nombre de pages des données PDF, puis spécifier une plage d'impression appropriée et relancer l'impression.

REMARQUE

Ce message d'erreur ne s'affiche pas si la sélection de pages définie englobe des pages imprimables. Par exemple, si le document PDF se compose de cinq pages et que l'on définit une sélection de pages allant de la page 2 à la page 10, les pages 2 à 5 s'imprimeront sans qu'aucun message d'erreur ne s'affiche.

Err. profil PDF LDP

Cause	Une erreur s'est produite lors du traitement du profil ICC.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Erreur rendu PDF LDP	
Cause	Une erreur s'est produite lors du rendu des données PDF.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Dépass. mém. tmp PDF LDP	
Cause	Une erreur s'est produite lors du traitement d'un fichier PDF temporaire.
Solution	Contacter le revendeur local Canon agréé.

Err. transparent PDF PDL	Ignorer l'erreur
Cause	Le document PDF contient des objets transparents que la machine n'est pas en mesure de traiter.
Solution 1	Après annulation de la tâche d'impression, optimiser le PDF ou aplatir l'objet transparent et le convertir dans un format compatible avec la machine, puis relancer l'impression. (Voir l'aide d'Adobe Acrobat.)
Solution 2	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

REMARQUE

Si l'option Reprise auto est sélectionnée, cette erreur est ignorée automatiquement. (Voir la section Reprise auto, p. 3-24.)

Dépass. mém. LDP UFR II	Ignorer l'erreur
Cause	La mémoire est insuffisante pour mémoriser le jeu de caractères.
Solution 1	Régler le mode Graphics du pilote d'imprimante UFR sur "Raster Mode" et réimprimer les données. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante UFR II.)
Solution 2	Après annulation de la tâche d'impression, réinitialiser l'imprimante pour augmenter la quantité de mémoire disponible et relancer l'impression. (Il faut noter que les données d'impression se trouvant en mémoire, tels que les tâches sécurisées et toute tâche en cours de traitement, seront supprimées.) (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.)
Solution 3	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

REMARQUE

Si l'option Reprise auto est sélectionnée, cette erreur est ignorée automatiquement. (Voir la section Reprise auto, p. 3-24.)

Don. PDL UFR II invalide	
Cause	Une erreur s'est produite pendant le traitement des données en mode Raster UFR II.
Solution	Après annulation de la tâche d'impression, essayer de nouveau avec une version du pilote d'imprimante compatible avec la machine.

Err. dispos LDP UFR II	Ignorer l'erreur

Cause	La mise en page est impossible à cause du manque de mémoire.
Solution 1	Régler le mode Graphics du pilote d'imprimante UFR sur "Raster Mode" et réimprimer les données. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante UFR II.)
Solution 2	Après annulation de la tâche d'impression, réinitialiser l'imprimante pour augmenter la quantité de mémoire disponible et relancer l'impression. (Il faut noter que les données d'impression se trouvant en mémoire, tels que les tâches sécurisées et toute tâche en cours de traitement, seront supprimées.) (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.)
Solution 3	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

REMARQUE

Si l'option Reprise auto est sélectionnée, cette erreur est ignorée automatiquement. (Voir la section Reprise auto, p. 3-24.)

Err. version LDP UFR II	Ignorer l'erreur

Cause	La machine a reçu des données d'une version UFR II incompatible.
Solution 1	Installer un pilote d'imprimante UFR II compatible avec la machine et relancer l'impression des données.
Solution 2	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

Dép mém trav LDP UFR II	Ignorer l'erreur

Cause	La mémoire de travail pour le mode UFR II est pleine.
Solution 1	Régler le mode Graphics du pilote d'imprimante UFR sur "Raster Mode" et réimprimer les données. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante UFR II.)
Solution 2	Après annulation de la tâche d'impression, réinitialiser l'imprimante pour augmenter la quantité de mémoire disponible et relancer l'impression. (Il faut noter que les données d'impression se trouvant en mémoire, tels que les tâches sécurisées et toute tâche en cours de traitement, seront supprimées.) (Voir la section Réinitialiser l'imprimante, p. 3-102.)
Solution 3	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

REMARQUE

Si l'option Reprise auto est sélectionnée, cette erreur est ignorée automatiquement. (Voir la section Reprise auto, p. 3-24.)

Avertissement LDP	
Cause	Une erreur interne s'est produite au niveau de la fonction d'imprimante.
Solution	Réinitialiser l'imprimante pour essayer d'initialiser la fonction. Si l'erreur persiste, contacter le revendeur local Canon agréé.

Erreur de syntaxe	Ignorer l'erreur
Cause	Les données qui ne peuvent pas être traitées par la machine ont été envoyées lors de l'impression en mode UFR II.
Solution	Ignorer l'erreur et poursuivre l'impression. Les données ne seront toutefois pas imprimées correctement.

Problèmes d'impression

En cas de problèmes d'impression, essayer d'appliquer les solutions exposées ci-après.

REMARQUE

Si le problème persiste, ou s'il ne figure pas dans la liste qui suit, contacter le revendeur local Canon agréé.

Dysfonctionnement de l'imprimante

L'imprimante ne fonctionne pas.

Cause 1	La mémoire de l'imprimante contient encore des données. (Le témoin Traitement/Données clignote, ou reste allumé.)
Solution	Imprimer les données. (Voir le chapitre 2 Gestion de tâches d'impression différentes.)
Cause 2	Le problème se situe au niveau de l'imprimante ou du logiciel.
Solution	Agir en fonction du message affiché. (Voir la section Lorsqu'un message s'affiche, p. 6-3.)

L'impression s'arrête avant la fin.

Cause	La mémoire de l'imprimante contient encore des données. (Le témoin Traitement/Données clignote, ou reste allumé.)
Solution	Imprimer les données. (Voir le chapitre 2 Gestion de tâches d'impression différentes.)

Il est impossible d'imprimer ou de mémoriser une tâche.

Cause	Le nombre total de pages de l'ensemble des tâches (capacité maximale 6 000 pages) ou le volume de données stocké sur le disque dur a dépassé la limite autorisée pour le traitement.
Solution 1	Supprimer les autres processus, documents ou formulaires mémorisés, annuler les autres tâches en cours (ou attendre qu'elles soient achevées), et relancer l'impression.
Solution 2	Scinder la tâche, et relancer l'impression.

Il est impossible de mémoriser une tâche d'impression sécurisée.

Cause	Le nombre de tâches sécurisées mémorisées dans la machine a dépassé la capacité maximale de 50 tâches, ou le nombre total de pages mémorisées ou comprises dans des tâches a dépassé la limite (6 000 pages).
Solution	Supprimer les autres tâches sécurisées, ou attendre la fin de leur impression, et relancer l'impression.

Problèmes d'impression

Des caractères sans signification s'impriment.

Cause 1	L'impression s'est effectuée à partir de Windows alors que le pilote d'imprimante correspondant fourni avec la machine n'a pas été installé.
Solution	Installer le pilote d'imprimante pour Windows fourni avec la machine, et relancer l'impression. (Voir le chapitre 2 du *Guide du pilote PCL*, du *Guide du pilote PS* ou du *Guide du pilote UFR II*.)
Cause 2	Les paramètres d'impression du MS-DOS sont incompatibles.
Solution	Réinitialiser les réglages d'impression du MS-DOS sur une imprimante compatible avec la machine. (Voir le manuel de l'application.)

La police imprimée n'est pas celle qui a été sélectionnée.

Cause	L'option "Env. selon la tab. de subst. des polices" a été sélectionnée dans le pilote d'imprimante pour Windows.
Solution	Sélectionner la valeur qui convient pour l'option "Env. selon la tab. de subst. des polices" et relancer l'impression des données. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

La machine ne génère pas de page vierge.

Cause	L'option Economie de papier est activée dans les réglages UFR II ou PCL.
Solution	Désactiver l'option Economie de papier dans les réglages UFR II ou PCL. (Voir la section Economie de papier, p. 3-50, p. 3-51.)

Il est impossible d'imprimer la dernière page.

Cause	La commande qui identifie la fin des données n'a pas été envoyée par le PC. (Le témoin Traitement/Données clignote, ou reste allumé.)
Solution	Effacer les données. (Si l'on imprime depuis une application qui ne comporte pas de fonction d'impression, et si la dernière page de données n'est pas pleine, les données demeurent dans la mémoire de la machine.) (Voir le chapitre 2 Gestion de tâches d'impression différentes.)

Une tâche d'impression définie comme recto verso s'imprime sur un seul côté du papier.

Cause 1	Le format papier défini n'est pas compatible avec l'impression recto verso.
Solution	Modifier les réglages de la tâche d'impression, et relancer l'impression.
Cause 2	Les réglages définis sont différents pour le recto et le verso.
Solution	Modifier les réglages de la tâche d'impression, et relancer l'impression.

Les données ne s'organisent pas correctement sur la page.

Cause 1	La position du papier n'est pas correcte.
Solution	Vérifier la configuration de la machine, et relancer l'impression. (Voir le chapitre 7, Entretien périodique, du *Guide de référence*.)
Cause 2	Les données sont en dehors de la zone imprimable.
Solution 1	Insérer des marges autour des données, et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante ou le manuel de l'application.)
Solution 2	Changer le réglage de mise à l'échelle dans le pilote d'imprimante, et relancer l'impression. (Voir le chapitre 3 du *Guide du pilote PCL*, du *Guide du pilote PS* ou du *Guide du pilote UFR II*.)

La zone d'impression s'est déplacée.

Cause 1	Une modification a été apportée aux options Marge, Décalage bord court ou Décalage bord long du menu Réglages d'impression.
Solution	Définir les options Marge, Décalage bord court et Décalage bord long sur "0,00", et relancer l'impression. (Voir les sections Marge, p. 3-20, Décalage bord court/Décalage bord long (Recto), p. 3-22 et Décalage bord court/Décalage bord long (Verso), p. 3-23.)
Cause 2	La marge supérieure définie dans l'application et les réglages de placement du papier ne sont pas corrects.
Solution	Définir la marge supérieure et le placement du papier sur la valeur qui convient, et relancer l'impression. (Voir le manuel de l'application.)

Des données qui devraient figurer sur une seule page sont imprimées sur deux feuilles séparées.

Cause	Les valeurs d'interligne et de nombre de lignes par page ne sont pas correctes.
Solution	Changer les réglages de manière que les données "entrent" sur une page, et relancer l'impression. (Voir le manuel de l'application.)

Problèmes de qualité de l'impression

L'impression est trop claire ou trop foncée.

Cause 1	Les réglages de densité d'encrage ne sont pas corrects.
Solution	Régler la densité d'encrage, et relancer l'impression. (Voir la section Densité, p. 3-15.)
Cause 2	L'option Economie de toner est activée.
Solution	Désactiver l'option Economie de toner dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Economie de toner, p. 3-16.)

Cause 3	Les options de densité de la machine se sont pas réglées correctement.
Solution	Procéder à un ajustement automatique du dégradé. (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du *Guide de référence*.)

Le toner ne se fixe pas correctement.

Cause	Il se peut que le toner ne se fixe pas bien sur certains types de papier.
Solution 1	Activer la compensation du gris dans le pilote d'imprimante, et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Compensation du gris, p. 3-48, p. 3-61, p. 3-85, p. 3-95.)

Solution 2	Activer l'option Sélection de Priorité à l'impression des lignes dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)
Solution 3	Activer l'option Noir 100 % RVB ou Noir 100 % CMJN dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir les sections Effectuer Traitement du noir 100 % RVB, p. 3-70 et Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN, p. 3-71.)

La couleur ne correspond pas aux autres machines iR C3580/iR C3580i/iR C3380/iR C3380i/iR C3080/iR C3080i/iR C2880/iR C2880i/iR C2380i qui sont utilisées en même temps.

Cause 1	La densité du toner J (Jaune), M (Magenta), C (Cyan) ou N (Noir) présente une légère irrégularité.
Solution	Ajuster légèrement la densité du toner J (Jaune), M (Magenta), C (Cyan) ou N (Noir). (Voir la section Economie de toner, p. 3-16.)
Cause 2	Les options de densité de la machine se sont pas réglées correctement.
Solution	Procéder à un ajustement automatique du dégradé. (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du *Guide de référence*.)

La couleur spécifiée des traits fins ou des motifs remplis n'est pas imprimée ou disparaît.

Cause 1	La combinaison de la couleur ou du motif ne peut pas être reproduite correctement.
Solution 1	Ajuster la couleur dans l'application utilisée et relancer l'impression.
Solution 2	Modifier le motif dans l'application utilisée et relancer l'impression.
Solution 3	Si la résolution est réglée sur [1200 ppp] au niveau du pilote d'imprimante, appuyer sur [Foncé] pour régler la densité sous Réglage fin de la densité, puis relancer l'impression.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Réglage fin de la densité, p. 3-16.)

Solution 4	Régler la résolution sur [600 ppp] au niveau du pilote d'imprimante et relancer l'impression.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Résolution, p. 3-16.)

Cause 2	La couleur a l'air différente en raison du motif de demi-teintes.
Solution 1	Modifier la densité de la couleur et relancer l'impression.
Solution 2	Modifier l'orientation du papier et relancer l'impression.
Solution 3	Régler les demi-teintes sur [Diffusion d'erreur] dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Demi-teintes, p. 3-44, p. 3-57, p. 3-75, p. 3-81, p. 3-98.)

Le motif de demi-teintes ne s'imprime pas dans la couleur correcte (spécifiée).

Cause	Le motif de diffusion interfère avec le motif de demi-teintes dans les données d'impression.
Solution 1	Supprimer le motif de demi-teintes dans l'application utilisée et relancer l'impression.
Solution 2	Régler les demi-teintes sur [Diffusion d'erreur] dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Demi-teintes, p. 3-44, p. 3-57, p. 3-75, p. 3-81, p. 3-98.)

La couleur de l'impression de type photographique est différente de celle qui est affichée.

Cause	En raison de la différence de méthode de réglage des couleurs entre l'affichage (RVB) et la machine (CMJN), les couleurs d'affichage ne peuvent pas être imprimées fidèlement.
Solution 1	Régler la méthode de correspondance sur [Perceptuel [Couleur du moniteur adaptée]] dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Méthode de correspondance, p. 3-91.)

Solution 2	Régler le profil source RVB sur [Gamma 1.5], [Gamma 1.8] ou [Gamma 2.4] et relancer l'impression. (Voir la section Profil source RVB, p. 3-45, p. 3-58, p. 3-65, p. 3-82, p. 3-87.)

Un diagramme contenant un dégradé est imprimé avec une ligne dans la zone de dégradé.

Cause 1	L'option Compensation du gris influe sur la partie grise de la ligne sur le diagramme.
Solution 1	Désactiver la compensation du gris dans le pilote d'imprimante puis relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Compensation du gris, p. 3-48, p. 3-61, p. 3-85, p. 3-95.)

Solution 2	Activer l'option "Sélection de Priorité à l'impression des lignes" dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)
Solution 3	Activer l'option Noir 100 % RVB ou Noir 100 % CMJN dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir les sections Effectuer Traitement du noir 100 % RVB, p. 3-70 et Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN, p. 3-71.)

Cause 2	Les options de densité de la machine se sont pas réglées correctement.
Solution	Procéder à un ajustement automatique du dégradé. (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du *Guide de référence*.)

Les caractères sont flous.

Cause 1	Une police épaisse est utilisée pour les caractères.
Solution	Utiliser une police plus fine et relancer l'impression.
Cause 2	Les caractères noirs sont imprimés à l'aide des toners C (Cyan), M (Magenta), J (Jaune) et N (Noire).
Solution 1	Activer l'option Texte en noir 100 % dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Texte en noir 100 %, p. 3-72.)

Solution 2	Activer l'option "Sélection de Priorité à l'impression des lignes" dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)
Solution 3	Activer l'option Noir 100 % RVB ou Noir 100 % CMJN dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir les sections Effectuer Traitement du noir 100 % RVB, p. 3-70 et Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN, p. 3-71.)

Solution 4	Activer la compensation du gris dans le pilote d'imprimante, et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Compensation du gris, p. 3-48, p. 3-61, p. 3-85, p. 3-95.)

Les traits et caractères fins bavent.

Cause	Les lignes et caractères fins ne peuvent pas être traités de manière correcte.
Solution 1	Ajuster la couleur dans l'application utilisée et relancer l'impression.
Solution 2	Utiliser des traits ou des polices plus fins et relancer l'impression.
Solution 3	Régler les demi-teintes sur [Diffusion d'erreur] ou [Résolution] dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Demi-teintes, p. 3-44, p. 3-57, p. 3-75, p. 3-81, p. 3-98.)

Solution 4	Si Illustrator 8.0 ou supérieur est utilisé, désactiver l'option Impression bitmap (en désactivant la case à cocher) et relancer l'impression. (Windows seulement)
Solution 5	Activer l'option "Sélection de Priorité à l'impression des lignes" dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)

REMARQUE

Pour effectuer le même réglage à partir de l'afficheur tactile, régler l'option Profil de sortie sur [TR Normal] ou [TR Photo]. (Voir la section Profil de sortie, p. 3-68.)

Le cadre de l'image insérée, qui n'est pas visible sur le moniteur, est imprimé dans une autre couleur que celle qui l'entoure.

Cause Selon l'application et le système d'exploitation utilisés, les méthodes de traitement des demi-teintes et des couleurs peuvent être différentes.

Solution 1 Si la résolution est réglée sur [1200 ppp] au niveau du pilote d'imprimante, appuyer sur [Foncé] pour régler la densité sous Réglage fin de la densité, puis relancer l'impression.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Réglage fin de la densité, p. 3-16.)

Solution 2 Désactiver la compensation du gris dans le pilote d'imprimante puis relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

Solution 3 Régler les demi-teintes sur [Diffusion d'erreur], [Résolution] ou [Dégradé] dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Demi-teintes, p. 3-44, p. 3-57, p. 3-75, p. 3-81, p. 3-98.)

Solution 4 Régler la méthode de correspondance sur [Perceptuel [Couleur du moniteur adaptée], [Saturation] ou [Colorimétrique] dans le pilote d'imprimante PCL ou UFR II et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

Solution 5 Activer l'option Noir 100 % RVB ou Noir 100 % CMJN dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir les sections Effectuer Traitement du noir 100 % RVB, p. 3-70 et Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN, p. 3-71.)

Solution 6 Régler le volume du toner sur Dégradé ou Texte dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Réglage du volume de toner, p. 3-18.)

Solution 7 Régler le contrôle des lignes sur Dégradé dans le pilote d'imprimante et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Contrôle des lignes, p. 3-18.)

Le dégradé dans les parties noires ou grises de l'image n'a pas l'air régulier (les transitions de couleur ressortent).

Cause	Le réglage "Effectuer Traitement du noir 100 % RVB" influe sur la partie noire ou grise du dégradé.
Solution	Désactiver l'option Effectuer Traitement du noir 100 % RVB dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

IMPORTANT

Si les réglages ci-dessus sont modifiés, les données noires et grises sont imprimées à l'aide des toners CMJN. Par conséquent, les données peuvent être imprimées en couleur, même si toutes les pages sont monochromes.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Effectuer Traitement du noir 100 % RVB, p. 3-70.)

Les données grises semblent granuleuses.

Cause	L'option Noir 100 % RVB, en combinaison avec l'option Sélection de Priorité à l'impression des lignes dans le pilote d'imprimante, ou le réglage Profil de sortie sur le panneau de commande, influe sur la partie grise des données.
Solution	Désactiver les options Noir 100 % RVB et Sélection de Priorité à l'impression des lignes dans le pilote d'imprimante Windows PS ou Mac PS et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante PS.)

IMPORTANT

Si les réglages ci-dessus sont modifiés, les données noires et grises sont imprimées à l'aide des toners CMJN. Par conséquent, les données peuvent être imprimées en couleur, même si toutes les pages sont monochromes.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir des options Noir 100 % RVB et Profil de sortie, de l'afficheur tactile. Pour cela, régler le Profil de sortie sur [Normal]. (Voir les sections Effectuer Traitement du noir 100 % RVB, p. 3-70 et Profil de sortie, p. 3-68.)

Les traits fins et les caractères dont la taille du point est petite sont clairs.

Cause Les lignes et caractères fins ne peuvent pas être traités de manière correcte.

Solution 1 Si la résolution est réglée sur [1200 ppp] au niveau du pilote d'imprimante, appuyer sur [Foncé] pour régler la densité sous Réglage fin de la densité, puis relancer l'impression.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Réglage fin de la densité, p. 3-16.)

Solution 2 Régler la résolution sur [600 ppp] au niveau du pilote d'imprimante et relancer l'impression.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'afficheur tactile. (Voir la section Résolution, p. 3-16.)

Des aspérités, des irrégularités ou des lignes apparaissent dans les images et les graphiques.

Cause La combinaison avec des motifs de demi-teintes peut être à l'origine du problème.

Solution 1 Régler [Objective] du pilote d'imprimante UFR II sur [Photos] ou [Graphiques] et relancer l'impression.

Solution 2 Dans le pilote d'imprimante, régler [Demi-teintes] sur [Pattern 6] et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'option "Demi-teintes" de l'afficheur tactile. Pour ce faire, appliquer le réglage de demi-teinte séparément aux types de données enumérées ci-après. (Voir la section Demi-teintes, p. 3-44, p. 3-57, p. 3-75, p. 3-98.)

- *Texte : Résolution*
- *Graphiques : Dégradé*
- *Image : Dégradé*

Les bords des images sont irréguliers.

Cause 1	La combinaison avec des motifs de demi-teintes peut être à l'origine du problème.
Solution	Dans le pilote d'imprimante, régler [Demi-teintes] sur [Diffusion d'erreur] pour le type de données contenant des bords irréguliers et relancer l'impression. (Voir la fonction d'aide du pilote d'imprimante.)

REMARQUE

- *Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'option "Demi-teintes" de l'afficheur tactile. (Voir la section Demi-teintes, p. 3-44, p. 3-57, p. 3-75, p. 3-81, p. 3-98.)*
- *Même si les données paraissent être composées de caractères ou de diagrammes, leur traitement peut être différent, selon l'application choisie.*

Cause 2	Les caractères et diagrammes peuvent présenter des bords irréguliers si, dans le pilote d'imprimante, "Lissage avancé" est désactivé.
Solution	Pour les caractères, régler le lissage avancé sur "Lissage 1" ou "Lissage 2" et relancer l'impression.

REMARQUE

Il est possible de suivre la même procédure à partir de l'option "Lissage avancé" de l'afficheur tactile. En outre, seul l'afficheur tactile permet d'appliquer ce même réglage au diagramme. (Voir la section Lissage avancé, p. 3-50, p. 3-63, p. 3-77, p. 3-100.)

La densité est faible lors de l'impression sur OHP film.

Cause	Afin d'améliorer la qualité de l'image (transmissivity) lors d'une projection avec projecteur, l'impression a été réalisé avec une densité plus faible par défaut pour les types Transmissive ou Reflective.
Solution 1	Ajuster la densité du toner sur l'afficheur tactile. (Voir la section Densité, p. 3-15.)
Solution 2	Procéder à un ajustement automatique du dégradé. (Voir le chapitre 4, Personnalisation des réglages, du *Guide de référence*.)

En cas de problème lors du téléchargement de polices ou de macros à partir d'un ordinateur

Si des problèmes surviennent lors du téléchargement sur cette machine de polices ou de macros à partir d'un ordinateur, qu'une réinstallation ne suffirait pas à résoudre, effectuer les étapes décrites dans cette section pour initialiser la partition du disque dur.

IMPORTANT

- *Seul l'administrateur système de la machine peut initialiser le disque dur. Il convient donc de le contacter pour l'exécution de cette procédure.*
- *Les informations relatives aux polices ou macros téléchargées sur le disque dur sont supprimées par l'initialisation du disque dur.*
- *Ne pas mettre la machine hors tension pendant l'initialisation du disque dur. Cette action pourrait endommager la machine.*

REMARQUE

- *Le disque dur ne peut pas être initialisé dans les conditions suivantes :*
  - *Lors de la réception ou de l'impression des données d'une tâche. (Il est recommandé de débrancher le câble reliant la machine au concentrateur, pour empêcher la réception des données d'impression.)*
  - *Lors de l'installation ou de la désinstallation de polices.*
- *Les étapes décrites ci-après concernent l'initialisation de la partition du disque dur PCL.*
- *Pour initialiser la partition du disque PS, procéder de la même façon, en ignorant l'étape 5, sélectionner [Initialiser disque dur PS].*

1 Activer le mode Gestion du système.

REMARQUE

Avant d'activer le mode Gestion du système, il faut définir un code administrateur système et un mot de passe système. Pour plus d'informations sur les réglages, voir le chapitre 6, Réglages administrateur système, du Guide de référence.

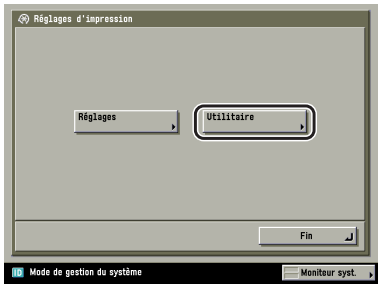
2 Appuyer sur ⊛.

Le cas échéant, voir l'illustration du panneau de commande à l'étape 1 de la section Accès au menu Réglages d'impression, p. 1-12.

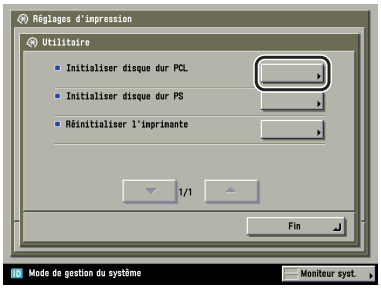
3 Appuyer sur [Réglages d'impression].

Le cas échéant, voir l'écran illustré à l'étape 2 de la section Accès au menu Réglages d'impression, p. 1-12.

4 Appuyer sur [Utilitaire].



5 Appuyer sur [Initialiser disque dur PCL].

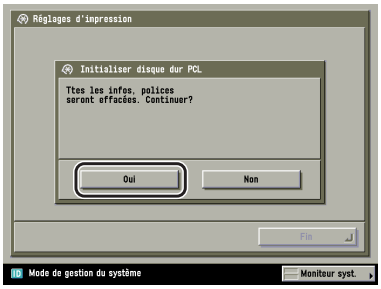


Un message de confirmation s'affiche.

REMARQUE

S'il est impossible d'appuyer sur [Initialiser disque dur PCL], le disque dur ne peut pas être initialisé. Vérifier que le mode de gestion du système est activé, ou que la machine traite une tâche, et reprendre à partir de l'étape 1.

6 Appuyer sur [Oui].



Appuyer sur [Non] pour ne pas initialiser le disque dur.

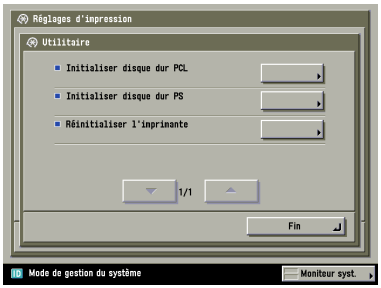
L'écran ci-après s'affiche et le disque dur est initialisé. Pendant l'initialisation, le témoin Traitement/Données clignote en vert.

Lorsque l'initialisation du disque dur est terminée, le témoin Traitement/Données s'éteint.

La durée de l'initialisation du disque dur dépend du nombre de polices et de macros présentes sur le disque dur.

IMPORTANT

- *Ne pas mettre la machine hors tension avant l'extinction du témoin Traitement/Données. Cette action pourrait endommager la machine.*
- *Si l'écran ci-après s'affiche après la sélection de [Oui], le disque dur n'a pas été initialisé. Vérifier que les données d'impression ont été reçues, et relancer l'impression.*



Annexe

7
CHAPITRE

Ce chapitre présente des échantillons des différentes polices, décrit ces dernières, y compris les polices sources et les listes de polices, et contient un résumé des caractéristiques techniques de la machine.

Informations de base sur les polices 7-2
Qu'est-ce qu'une police ? 7-2
Attributs des polices 7-2
Polices et Polices vectorielles 7-6
Identification des polices disponibles par vérification des listes de polices 7-13
Exemples de types de caractères 7-15
Jeux de symboles 7-28
Exemples de pages de configuration 7-52
Exemples de pages de test RVB/CMJN 7-54
Exemples de nuanciers 7-56
Fiche technique 7-58
Logiciel 7-58
Index 7-59

Informations de base sur les polices

Cette section résume certaines informations de base à connaître sur les polices.

Qu'est-ce qu'une police ?

Une police est un ensemble de lettres et de symboles utilisés pour l'impression d'un document. D'une manière générale, tout groupe de lettres et de symboles présentant une apparence similaire est désigné par le nom de police. Une police comprend les lettres A à Z (majuscules et minuscules), des chiffres et des symboles.

L'apparence qui permet de distinguer les polices est désignée sous le nom de type de caractères. Chaque police porte le nom des caractères qui la composent, comme Courier, CG Times, Letter Gothic, etc.

Attributs des polices

Toutes les polices partagent un certain nombre de caractéristiques, que l'on nomme attributs. Le type de caractères est l'un d'eux. Les lettres et symboles imprimés sont déterminés par les valeurs attachées à un groupe de ces attributs.

Type de caractères	Apparence des lettres (par exemple, Courier, CG Times, Helvetica ou Gothic).
Graisse	Epaisseur des lignes qui composent les lettres (par exemple, gras, demi-gras, léger).
Style	Degré d'inclinaison des lettres (droites ou italiques).
Taille du point	Hauteur des lettres (par exemple, 10 points ou 5 points).
Pas (cpp)	Nombre de caractères imprimables sur un pouce (par exemple, 10 cpp, 12 cpp ou Echelle).
Chasse (fixe/ proportionnelle)	Indique si la chasse est fixe ou proportionnelle.
Orientation	Orientation des caractères sur une page (Portrait ou Paysage).
Jeu de symboles	Règle qui définit la correspondance entre les codes de caractères de l'ordinateur hôte et les lettres qui s'affichent sur la page (par exemple, Roman-8).

Type de caractères

Le type de caractères désigne l'apparence des caractères et des symboles. L'illustration qui suit en présente quelques exemples.

Courier ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

CG Times ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Helvetica ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Graisse

La graisse désigne l'épaisseur des lignes composant les caractères. Elle s'exprime en léger, demi-gras et gras. La fonction d'imprimante permet d'imprimer en demi-gras et gras. L'illustration qui suit présente un exemple d'impression en demi-gras et gras.

MEDIUM MEDIUM MEDIUM

BOLD BOLD BOLD BOLD BOLD

Style

Le style désigne l'inclinaison des caractères. La fonction d'imprimante propose deux styles : droit et italique.

Pour certaines polices, comme CourierPS et Letter Gothic, les termes "Oblique" et "Slanted" sont utilisés avec la même acception qu'italique.

UPRIGHT UPRIGHT UPRIGHT

ITALIC ITALIC ITALIC

Taille du point

La taille en points désigne la hauteur d'un caractère. Cette dernière est mesurée en points. Un pouce est divisé en 72 points, 1 point étant donc égal à 1/72e de pouce (environ 0,35 mm). La fonction d'imprimante propose des polices bitmap et des polices vectorielles. Les polices bitmap ont une taille fixe, ce qui n'est pas le cas des polices vectorielles. La taille des polices vectorielles peut varier librement, par pas de 0,1 point. L'illustration qui suit présente quelques exemples de tailles de point.

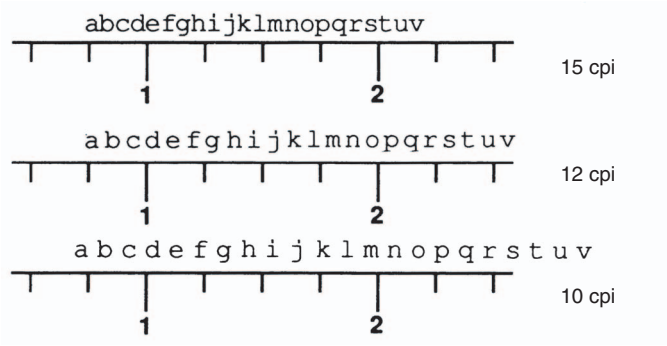
CGTimes 7pt
CGTimes 8pt
CGTimes 9pt
CGTimes 10pt
CGTimes 11pt
CGTimes 12pt
CGTimes 14pt
CGTimes 18pt
CGTimes 24pt

REMARQUE

Pour plus d'informations sur les polices bitmap et les polices vectorielles, voir la section Polices et Polices vectorielles, p. 7-6.

Pas (cpp)

Nombre de caractères imprimables sur un pouce. L'unité de mesure est le cpp, pour caractères par pouce. A mesure que le nombre de caractères par pouce augmente, l'espace entre les caractères diminue ; à mesure que le nombre de caractères par pouce diminue, l'espace entre les caractères augmente.



Chasse (fixe et proportionnelle)

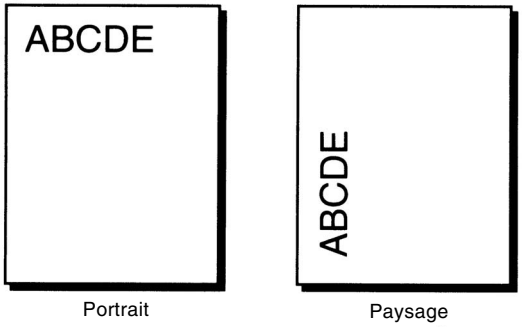
Pour une taille de point donnée, chaque caractère possède une largeur qui lui est propre. Par exemple, W est une lettre plus large que I. Il existe deux façons d'imprimer des lettres présentant une largeur différente : en imprimant toutes les lettres avec le même espacement, quelle que soit leur largeur réelle ; ou en changeant l'espace entre les lettres afin de prendre en compte ces différentes largeurs. L'utilisation d'un même espacement pour l'impression de toutes les lettres se nomme espacement fixe, tandis qu'un espacement variant en fonction de la largeur des lettres se nomme espacement proportionnel.

La méthode d'impression avec espacement fixe respecte la même distance entre toutes les lettres, il est donc possible de définir le nombre de caractères imprimables sur une longueur donnée.

Si les caractères sont imprimés avec un espacement proportionnel, le nombre de caractères imprimables sur un pouce dépendra des lettres choisies.

Orientation

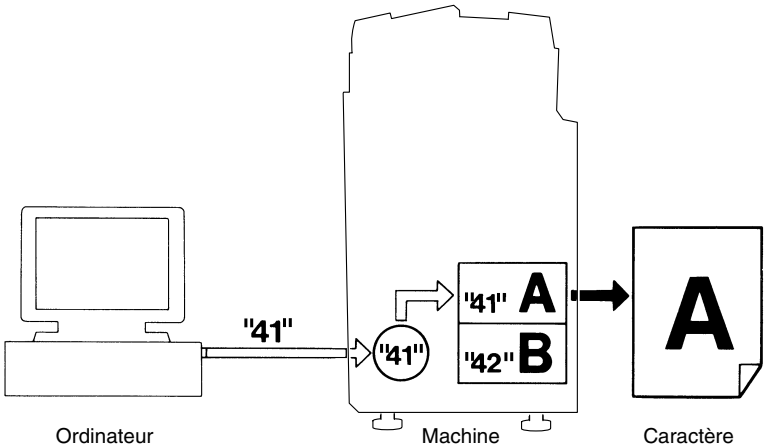
L'orientation désigne le sens de l'impression. La fonction d'imprimante propose deux orientations : portrait et paysage. En orientation portrait, le texte est imprimé dans la largeur du papier (bord court), tandis qu'en orientation paysage, le texte est imprimé dans la longueur du papier (bord long).



Jeu de symboles

Pour imprimer la lettre A, l'ordinateur hôte envoie un code correspondant au A (ici, le code hexadécimal 41) à la machine. Ce code porte le nom de code de caractère. La machine stocke une représentation interne de chaque caractère, et sélectionne celle qui correspond au code reçu. En l'occurrence, la machine recherche la représentation du A et l'imprime.

■ Processus d'impression des lettres



La machine utilise une règle fixe pour identifier la lettre ou le symbole correspondant au code de caractère envoyé par l'ordinateur hôte. Par exemple, la lettre A est imprimée pour le code hexadécimal 41. La règle déterminant la correspondance entre les codes de caractères et les lettres imprimées se nomme "jeu de symboles".

Polices et Polices vectorielles

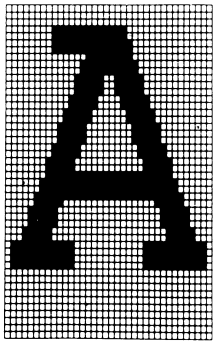
On peut distinguer les deux types de polices disponibles par le type de données servant à les composer.

- Polices bitmap
- Polices vectorielles

Polices bitmap

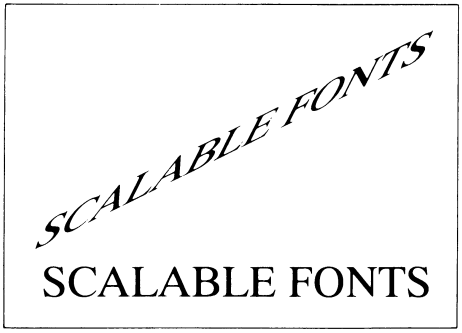
Chaque caractère d'une police bitmap est composé d'une grille de petits points, et stocké dans la mémoire de la machine au format "matrice de points" (ou dot matrix).

Les polices bitmap ont une taille fixe, et possèdent des caractéristiques nommées "attributs", tels que le type de caractères, la graisse, le style, etc. Les différents types de polices bitmap sont produits par association de ces attributs.



Polices vectorielles

Avec les polices vectorielles, les caractères peuvent être agrandis ou compressés à loisir, passant d'un point à la taille désirée par pas de 0,1 point.



Polices vectorielles standard (PCL)

Avec les polices vectorielles, les caractères peuvent être agrandis ou compressés à loisir, passant d'un point à la taille désirée par pas de 0,1 point. (Les limites de mise à l'échelle dépendent de la capacité de la mémoire de la machine, et du format du papier utilisé.)

Les polices vectorielles ci-après sont incluses dans la machine.

Albertus Extra Bold
Albertus Medium
Antique Olive
Antique Olive Bold
Antique Olive Italic
Arial
Arial Bold
Arial Bold Italic
Arial Italic
CG Omega
CG Omega Bold
CG Omega Bold Italic
CG Omega Italic
CG Times
CG Times Bold
CG Times Bold Italic
CG Times Italic
Clarendon Condensed
Coronet
Courier
Courier Bold
Courier Bold Italic
Courier Italic
CourierPS
CourierPS Bold
CourierPS Oblique
CourierPS Bold Oblique
Garamond Antiqua
Garamond Halbfett
Garamond Kursiv
Garamond Kursiv Halbfett
Helvetica
Helvetica Bold
Helvetica Bold Oblique
Helvetica Narrow
Helvetica Narrow Bold
Helvetica Narrow Bold Oblique
Helvetica Narrow Oblique
Helvetica Oblique
ITC Avant Garde Gothic Book
ITC Avant Garde Gothic Book Oblique
ITC Avant Garde Gothic Demi
ITC Avant Garde Gothic Demi Oblique
ITC Bookman Demi
ITC Bookman Demi Italic
ITC Bookman Light
ITC Bookman Light Italic
ITC Zapf Chancery Medium Italic
ITC Zapf Dingbats
Letter Gothic
Letter Gothic Bold
Letter Gothic Italic
Marigold
New Century Schoolbook Bold
New Century Schoolbook Bold Italic
New Century Schoolbook Italic
New Century Schoolbook Roman
Palatino Bold
Palatino Bold Italic
Palatino Italic
Palatino Roman
Symbol
SymbolPS
Times Bold
Times Bold Italic
Times Italic
Times New
Times New Bold
Times New Bold Italic
Times New Italic
Times Roman
Univers Medium
Univers Bold
Univers Bold Condensed
Univers Bold Condensed Italic
Univers Bold Italic
Univers Medium Italic
Univers Medium Condensed
Univers Medium Condensed Italic
Wingdings

Jeux de polices OCR (PCL)

OCR A
OCR B

Jeux de symboles (uniquement pour les polices vectorielles)

Les jeux de symboles ci-après sont inclus dans la machine.

ASCII (ISO6)
DeskTop
Dingbats (14L)
ISO 8859-1 Latin1
ISO 8859-10 Latin 6
ISO 8859-2 Latin 2
ISO 8859-9 Latin 5
ISO français (ISO69)
ISO allemand (ISO21)
ISO italien (ISO15)
ISO Latin 9 *
ISO norvégien (ISO60)
ISO espagnol (ISO17)
ISO suédois : noms (ISO11)
ISO Royaume-Uni (ISO4)
Legal
Math-8
MC Text *
Microsoft Publishing
OCR-A
OCR-B
PC-1004 (OS/2)
PC-775
PC-8
PC-8 D/N
PC-8 Greek
PC-850
PC-852
PC-858 *
PC-860 Portugal
PC-865 Norvège
PC-Turkish
Pi Font
PS Math *
PS Text
Roman-8
Roman 9 *
Symbol
Unicode
Ventura International
Ventura Math
Ventura US
Windows 3,0 Latin 1 *
Windows Baltic *
Windows 3.1 Latin 1 *
Windows 3.1 Latin 2 *
Windows 3.1 Latin 5 *
Wingdings

* Avec symbole euro.

Polices PS

AlbertusMT
AlbertusMT Italic
AlbertusMT Light
AntiqueOlive Roman
AntiqueOliveCE Roman
AntiqueOlive Italic
AntiqueOliveCE Italic
AntiqueOlive Bold
AntiqueOliveCE Bold
AntiqueOlive Compact
AntiqueOliveCE Compact
Apple Chancery
Apple ChanceryCE
ArialMT
ArialCE
Arial ItalicMT
ArialCE Italic
Arial BoldMT
ArialCE Bold
Arial BoldItalicMT
ArialCE BoldItalic
AvantGarde Book
AvantGardeCE Book
AvantGarde BookOblique
AvantGardeCE BookOblique
AvantGarde Demi
AvantGardeCE Demi
AvantGarde DemiOblique
AvantGardeCE DemiOblique
Bodoni
BodoniCE
Bodoni Italic
BodoniCE Italic
Bodoni Bold
BodoniCE Bold
Bodoni BoldItalic
BodoniCE BoldItalic
Bodoni Poster
BodoniCE Poster
Bodoni PosterCompressed
BodoniCE PosterCompressed
Bookman Light
BookmanCE Light
Bookman LightItalic
BookmanCE LightItalic
Bookman Demi
BookmanCE Demi
Bookman DemiItalic
BookmanCE DemiItalic
Candid
Chicago
Chicago CE
Clarendon
ClarendonCE
Clarendon Light
ClarendonCE Light
Clarendon Bold
ClarendonCE Bold
CooperBlack
CooperBlack Italic
Copperplate ThirtyTwoBC
Copperplate ThirtyThreeBC
Coronet Regular
CoronetCE Regular
Courier
CourierCE
Courier Oblique
CourierCE Oblique
Courier Bold
CourierCE Bold
Courier BoldOblique
CourierCE BoldOblique
Eurostile
EurostileCE
Eurostile Bold
EurostileCE Bold
Eurostile ExtendedTwo
EurostileCE ExtendedTwo
Eurostile BoldExtendedTwo
EurostileCE BoldExtendedTwo
Geneva
GenevaCE
GillSans
GillSansCE Roman
GillSans Italic
GillSansCE Italic
GillSans Bold
GillSansCE Bold
GillSans BoldItalic
GillSansCE BoldItalic
GillSans Condensed
GillSansCE Condensed
GillSans BoldCondensed
GillSansCE BoldCondensed
GillSans Light
GillSansCE Light
GillSans LightItalic
GillSansCE LightItalic
GillSans ExtraBold
GillSansCE ExtraBold
Goudy
Goudy Italic
Goudy Bold
Goudy BoldItalic
Goudy ExtraBold

Helvetica
HelveticaCE
Helvetica Oblique
HelveticaCE Oblique
Helvetica Bold
HelveticaCE Bold
Helvetica BoldOblique
HelveticaCE BoldOblique
Helvetica Condensed
HelveticaCE Cond
Helvetica Condensed Oblique
HelveticaCE CondObl
Helvetica Condensed Bold
HelveticaCE CondBold
Helvetica Condensed BoldObl
HelveticaCE CondBoldObl
Helvetica Narrow
HelveticaCE Narrow
Helvetica Narrow Bold
HelveticaCE NarrowBold
Helvetica Narrow BoldOblique
HelveticaCE NarrowBoldOblique
Helvetica Narrow Oblique
HelveticaCE NarrowOblique
HoeflerText Regular
HoeflerTextCE Regular
HoeflerText Italic
HoeflerTextCE Italic
HoeflerText Black
HoeflerTextCE Black
HoeflerText BlackItalic
HoeflerTextCE BlackItalic
HoeflerText Ornaments
JoannaMT
JoannaMTCE
JoannaMT Italic
JoannaMTCE Italic
JoannaMT Bold
JoannaMTCE Bold
JoannaMT BoldItalic
JoannaMTCE BoldItalic
LetterGothic
LetterGothicCE
LetterGothic Slanted
LetterGothicCE Slanted
LetterGothic Bold
LetterGothicCE Bold
LetterGothic BoldSlanted
LetterGothicCE BoldSlanted
LubalinGraph Book
LubalinGraphCE Book
LubalinGraph BookOblique
LubalinGraphCE BookOblique
LubalinGraph Demi
LubalinGraphCE Demi
LubalinGraph DemiOblique
LubalinGraphCE DemiOblique
Marigold
Monaco
MonacoCE
MonaLisa Recut
NewCenturySchlbk Roman
NewCenturySchlbkCE Roman
NewCenturySchlbk Italic
NewCenturySchlbkCE Italic
NewCenturySchlbk Bold
NewCenturySchlbkCE Bold
NewCenturySchlbk BoldItalic
NewCenturySchlbkCE BoldItalic
NewYork
NewYorkCE
Optima
OptimaCE Roman
Optima Italic
OptimaCE Italic
Optima Bold
OptimaCE Bold
Optima BoldItalic
OptimaCE BoldItalic
Oxford
Palatino Roman
PalatinoCE Roman
Palatino Italic
PalatinoCE Italic
Palatino Bold
PalatinoCE Bold
Palatino BoldItalic
PalatinoCE BoldItalic
StempelGaramond Roman
StempelGaramondCE Roman

StempelGaramond Italic
StempelGaramondCE Italic
StempelGaramond Bold
StempelGaramondCE Bold
StempelGaramond BoldItalic
StempelGaramondCE BoldItalic
Symbol
Taffy
Times Roman
TimesCE Roman
Times Italic
TimesCE Italic
Times Bold
TimesCE Bold
Times BoldItalic
TimesCE BoldItalic
TimesNewRomanPSMT
TimesNewRomanCE
TimesNewRomanPS ItalicMT
TimesNewRomanCE Italic
TImesNewRomanPS BoldMT
TimesNewRomanCE Bold
TimesNewRomanPS BoldItalicMT
TimesNewRomanCE BoldItalic
Univers
UniversCE Medium
Univers Oblique
UniversCE Oblique
Univers Bold
UniversCE Bold
Univers BoldOblique
UniversCE BoldOblique
Univers Light
UniversCE Light
Univers LightOblique
Univers CE LightOblique
Univers Condensed
UniversCE Condensed
Univers CondensedOblique
UniversCE CondensedOblique
Univers CondensedBold
UniversCE CondensedBold
Univers Condensed BoldOblique
UniversCE Condensed BoldOblique
Univers Extended
UniversCE Extended
Univers ExtendedObl
UniversCE ExtendedObl
Univers BoldExt
UniversCE BoldExt
Univers BoldExtObl
UniversCE BoldExtObl
Wingdings Regular
ZapfChancery MediumItalic
ZapfChanceryCE MediumItalic
ZapfDingbats

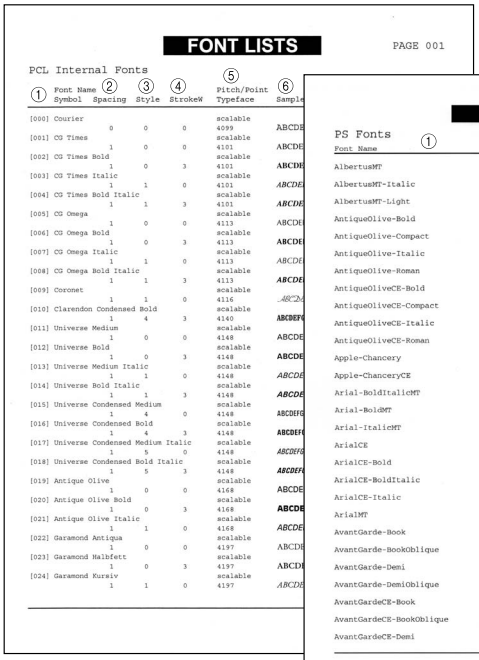
Identification des polices disponibles par vérification des listes de polices

Les Listes des polices constituent un répertoire exhaustif des polices disponibles. Elles contiennent le nom des polices résidentes, ainsi que celui des polices stockées sur un disque dur externe (pourvu que celui-ci soit présent).

IMPORTANT

Ces polices ne sont disponibles que pour les imprimantes PS ou PCL.

LISTES DES POLICES PCL



FONT LISTS PAGE 001

PCL Internal Fonts

① Font Name Symbol	② Spacing	③ Style	④ StrokeW	⑤ Pitch/Point Typeface	⑥ Sample
[000] Courier	0	0	0	scalable 4099	ABCDE
[001] CG Times	1	0	0	scalable 4101	ABCDE
[002] CG Times Bold	1	0	3	scalable 4101	ABCDE
[003] CG Times Italic	1	1	0	scalable 4101	ABCDE
[004] CG Times Bold Italic	1	1	3	scalable 4101	ABCDE
[005] CG Omega	1	0	0	scalable 4113	ABCDE
[006] CG Omega Bold	1	0	3	scalable 4113	ABCDE
[007] CG Omega Italic	1	1	0	scalable 4113	ABCDE
[008] CG Omega Bold Italic	1	1	3	scalable 4113	ABCDE
[009] Coronet	1	1	0	scalable 4116	ABCD
[010] Clarendon Condensed Bold	1	4	3	scalable 4140	ABCDEF
[011] Universe Medium	1	0	0	scalable 4148	ABCDE
[012] Universe Bold	1	0	3	scalable 4148	ABCDE
[013] Universe Medium Italic	1	1	0	scalable 4148	ABCDE
[014] Universe Bold Italic	1	1	3	scalable 4148	ABCDE
[015] Universe Condensed Medium	1	4	0	scalable 4148	ABCDEFG
[016] Universe Condensed Bold	1	4	3	scalable 4148	ABCDEF
[017] Universe Condensed Medium Italic	1	5	0	scalable 4148	ABCDEFG
[018] Universe Condensed Bold Italic	1	5	3	scalable 4148	ABCDEF
[019] Antique Olive	1	0	0	scalable 4168	ABCDE
[020] Antique Olive Bold	1	0	3	scalable 4168	ABCDE
[021] Antique Olive Italic	1	1	0	scalable 4168	ABCDE
[022] Garamond Antiqua	1	0	0	scalable 4197	ABCDE
[023] Garamond Halbfett	1	0	3	scalable 4197	ABCD
[024] Garamond Kursiv	1	1	0	scalable 4197	ABCDE

LISTES DES POLICES PS

FONT LISTS PAGE.001

PS Fonts

① Font Name	⑥ Sample
AlbertusMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AlbertusMT-Italic	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AlbertusMT-Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOlive-Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOlive-Compact	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOlive-Italic	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOlive-Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOliveCE-Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOliveCE-Compact	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOliveCE-Italic	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOliveCE-Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Apple-Chancery	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Apple-ChanceryCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Arial-BoldItalicMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Arial-BoldMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Arial-ItalicMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ArialCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ArialCE-Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ArialCE-BoldItalic	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ArialCE-Italic	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ArialMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGarde-Book	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGarde-BookOblique	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGarde-Demi	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGarde-DemiOblique	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGardeCE-Book	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGardeCE-BookOblique	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGardeCE-Demi	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

UFST : Copyright © 1993-2000 Agfa Monotype Corporation

La Liste des polices contient les informations suivantes :

①	**Police/Jeu de symboles***	Nom du type de caractères et du jeu de symboles.
②	**Espacement**	Indique si une police est fixe, non proportionnelle (0) ou proportionnelle (1).
③	**Style**	Caractères droits ou italiques (inclinés).
④	**Graisse**	Graisse (épaisseur) des caractères de la police.
⑤	**Pas/Taille en points**	Pas et taille en points. Pour une police vectorielle, Echelle s'affiche. Distance qui sépare verticalement le sommet des lettres majuscules de la queue de la lettre "y".
⑥	**Test d'impression**	Echantillon imprimé de la police.

* Si la police est compatible avec plusieurs jeux de symboles, aucun paramètre de commande (désigné par xY ou xM) ne s'affiche.

Exemples de types de caractères

Polices vectorielles standard (PCL)

Courier	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CG Times	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CG Times Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
CG Times Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
CG Times Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
CG Omega	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CG Omega Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
CG Omega Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
CG Omega Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Coronet	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Clarendon Condensed	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Univers Medium	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Univers Medium Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Univers Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Univers Medium Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers Bold Condensed	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Univers Medium Condensed Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Univers Bold Condensed Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Antique Olive	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Antique Olive Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Antique Olive Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Garamond Antiqua	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Garamond Halbfett	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Garamond Kursiv	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Garamond Kursiv Halbfett	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***

Marigold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Albertus Medium	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Albertus Extra Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Arial	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Arial Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Arial Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Arial Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Times New	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Times New Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Times New Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Times New Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Helvetica	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Helvetica Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Helvetica Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Helvetica Bold Oblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Helvetica Narrow	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Helvetica Narrow Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Helvetica Narrow Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Helvetica Narrow Bold Oblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Palatino Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Palatino Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Palatino Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Palatino Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
ITC Avant Garde Gothic Book	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ITC Avant Garde Gothic Demi	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
ITC Avant Garde Gothic Book Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*

ITC Avant Garde Gothic Demi Oblique	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ITC Bookman Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ITC Bookman Demi	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
ITC Bookman Light Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
ITC Bookman Demi Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
New Century Schoolbook Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
New Century Schoolbook Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
New Century Schoolbook Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
New Century Schoolbook Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Times Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Times Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Times Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Times Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
ITC Zapf Chancery Medium Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Symbol	ΑΒΧΔΕΦΓΗΙϑΚΛΜΝΟΠΘΡΣΤΥςΩΞΨΖ
SymbolPS	ΑΒΧΔΕΦΓΗΙϑΚΛΜΝΟΠΘΡΣΤΥςΩΞΨΖ
Wingdings	✌👌👍👎☜☞☝☟✋☺😐☹💣☠⚐🏱✈☼💧❄🕆✞🕈✠✡☪
ITC Zapf Dingbats	✡✢✣✤✥✦✧★✩✪✫✬✭✮✯✰✱✲✳✴✵✶✷✸✹✺
Courier Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Courier Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Courier Bold Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Letter Gothic	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Letter Gothic Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Letter Gothic Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
CourierPS	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CourierPS Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
CourierPS Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
CourierPS Bold Oblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***

Polices bitmap (PCL)

Line Printer	ABCDEFGHIJKíóúñÑªº¿⌐¬½¼¡«»
Line Printer	ABCDEFGHIJKÀÂÈÈÊÎÏ´`^¨˜ÙÛ£
Line Printer	ABCDEFGHIJK¡¢£¤¥¦§¨©ª«¬—®¯
Line Printer	ABCDEFGHIJKíóúñÑõõ¿ãÃ£ñ¡³¤
Line Printer	ABCDEFGHIJKíóúñÑªº¿®¬½¼¡«»
Line Printer	ABCDEFGHIJK
Line Printer	ABCDEFGHIJKĄ˘Ł¤ĽŚ§¨ŠŞŤŹ-Žż
Line Printer	ABCDEFGHIJK¡¢£¤¥¦§¨©ª«¬—®¯
Line Printer	ABCDEFGHIJKĄĒĢĪĨĶŠĻĐŠŤŽ-ŪŅ
Line Printer	ABCDEFGHIJK¡¢£€¥¦§¨©ª«¬—®¯

Polices vectorielles OCR (PCL)

OCR A	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
OCR B	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Polices PS

AlbertusMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AlbertusMT Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
AlbertusMT Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOlive Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOliveCE Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AntiqueOlive Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
AntiqueOliveCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
AntiqueOlive Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
AntiqueOliveCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
AntiqueOlive Compact	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
AntiqueOliveCE Compact	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Apple Chancery	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Apple ChanceryCE	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
ArialMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ArialCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Arial ItalicMT	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
ArialCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Arial BoldMT	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
ArialCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Arial BoldItalicMT	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
ArialCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
AvantGarde Book	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGardeCE Book	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
AvantGarde BookOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
AvantGardeCE BookOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
AvantGarde Demi	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
AvantGardeCE Demi	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
AvantGarde DemiOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***

AvantGardeCE DemiOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Bodoni	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
BodoniCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Bodoni Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
BodoniCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Bodoni Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
BodoniCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Bodoni BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
BodoniCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Bodoni Poster	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
BodoniCE Poster	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Bodoni PosterCompressed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
BodoniCE PosterCompressed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Bookman Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
BookmanCE Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Bookman LightItalic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
BookmanCE LightItalic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Bookman Demi	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
BookmanCE Demi	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Bookman DemiItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
BookmanCE DemiItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Candid	
Chicago	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Chicago CE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Clarendon	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
ClarendonCE	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Clarendon Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ClarendonCE Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Clarendon Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
ClarendonCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
CooperBlack	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
CooperBlack Italic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Copperplate ThirtyTwoBC	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Copperplate ThirtyThreeBC	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Coronet Regular	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
CoronetCE Regular	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Courier	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
CourierCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Courier Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
CourierCE Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Courier Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
CourierCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Courier BoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
CourierCE BoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Eurostile	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
EurostileCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Eurostile Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
EurostileCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Eurostile ExtendedTwo	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
EurostileCE ExtendedTwo	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Eurostile BoldExtendedTwo	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
EurostileCE BoldExtendedTwo	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Geneva	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
GenevaCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
GillSans	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
GillSansCE Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

GillSans Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
GillSansCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
GillSans Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
GillSansCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
GillSans BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
GillSansCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
GillSans Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
GillSansCE Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
GillSans BoldCondensed	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
GillSansCE BoldCondensed	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
GillSans Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
GillSansCE Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
GillSans LightItalic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
GillSansCE LightItalic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
GillSans ExtraBold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
GillSansCE ExtraBold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Goudy	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Goudy Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Goudy Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Goudy BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Goudy ExtraBold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Helvetica	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
HelveticaCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Helvetica Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
HelveticaCE Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Helvetica Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
HelveticaCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Helvetica BoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***

HelveticaCE BoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Helvetica Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
HelveticaCE Cond	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Helvetica Condensed Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
HelveticaCE CondObl	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Helvetica Condensed Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
HelveticaCE CondBold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Helvetica Condensed BoldObl	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
HelveticaCE CondBoldObl	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Helvetica Narrow	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
HelveticaCE Narrow	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Helvetica Narrow Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
HelveticaCE NarrowBold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Helvetica Narrow BoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
HelveticaCE Narrow BoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Helvetica Narrow Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
HelveticaCE NarrowOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
HoeflerText Regular	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
HoeflerTextCE Regular	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
HoeflerText Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
HoeflerTextCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
HoeflerText Black	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
HoeflerTextCE Black	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
HoeflerText BlackItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
HoeflerTextCE BlackItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
HoeflerText Ornaments	
JoannaMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
JoannaMTCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

JoannaMT Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
JoannaMTCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
JoannaMT Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
JoannaMTCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
JoannaMT BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
JoannaMTCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
LetterGothic	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
LetterGothicCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
LetterGothic Slanted	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
LetterGothicCE Slanted	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
LetterGothic Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
LetterGothicCE Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
LetterGothic BoldSlanted	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
LetterGothicCE BoldSlanted	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
LubalinGraph Book	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
LubalinGraphCE Book	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
LubalinGraph BookOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
LubalinGraphCE BookOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
LubalinGraph Demi	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
LubalinGraphCE Demi	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
LubalinGraph DemiOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
LubalinGraphCE DemiOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Marigold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Monaco	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
MonacoCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
MonaLisa Recut	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
NewCenturySchlbk Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
NewCenturySchlbkCE Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

NewCenturySchlbk Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
NewCenturySchlbkCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
NewCenturySchlbk Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
NewCenturySchlbkCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
NewCenturySchlbk BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
NewCenturySchlbkCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
NewYork	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
NewYorkCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Optima	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
OptimaCE Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Optima Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
OptimaCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Optima Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
OptimaCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Optima BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
OptimaCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Oxford	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Palatino Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
PalatinoCE Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Palatino Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
PalatinoCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Palatino Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
PalatinoCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Palatino BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
PalatinoCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
StempelGaramond Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
StempelGaramondCE Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
StempelGaramond Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*

StempelGaramondCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
StempelGaramond Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
StempelGaramondCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
StempelGaramond BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
StempelGaramondCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Symbol	ΑΒΧΔΕΦΓΗΙϑΚΛΜΝΟΠΘΡΣΤΥçΩΞΨΖ
Taffy	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Times Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
TimesCE Roman	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Times Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
TimesCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Times Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
TimesCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Times BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
TimesCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
TimesNewRomanPSMT	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
TimesNewRomanCE	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
TimesNewRomanPS ItalicMT	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
TimesNewRomanCE Italic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
TImesNewRomanPS BoldMT	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
TimesNewRomanCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
TimesNewRomanPS BoldItalicMT	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
TimesNewRomanCE BoldItalic	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Univers	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
UniversCE Medium	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
UniversCE Oblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Univers Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**

UniversCE Bold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Univers BoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
UniversCE BoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Univers Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
UniversCE Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers LightOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
UniversCE LightOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Univers Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
UniversCE Condensed	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers CondensedOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
UniversCE CondensedOblique	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Univers CondensedBold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
UniversCE CondensedBold	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Univers CondensedBoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
UniversCE CondensedBoldOblique	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Univers Extended	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
UniversCE Extended	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Univers ExtendedObl	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
UniversCE ExtendedObl	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
Univers BoldExt	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
UniversCE BoldExt	**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**
Univers BoldExtObl	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
UniversCE BoldExtObl	***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***
Wingdings Regular	✌✍✌☜☞☝✋✊☺☹☠💣✈☼💧❄✝✞✟✠✡☪
ZapfChancery MediumItalic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
ZapfChanceryCE MediumItalic	*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*
ZapfDingbats	✡✢✣✤✥✦✧★☆✪✫✬✭✮✯✰✱✲✳✴✵✶✷✸✹

Jeux de symboles

ASCII

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	‘	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			#	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			’	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	[	k	{									B
C			,	<	L	\	l	|								C
D			-	=	M	]	m	}									D
E			.	>	N	^	n	~									E
F			/	?	O	_	o	▒									F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

DeskTop

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	‘	p				“	—	‹	ª	´	0
1			!	1	A	Q	a	q			¶	”	±	›	º	`	1
2			"	2	B	R	b	r			§	µ	×	«	æ	ˆ	2
3			#	3	C	S	c	s			†	‰	÷	»	Æ	¨	3
4			$	4	D	T	d	t			‡	•	°	‚	ð	¯	4
5			%	5	E	U	e	u			©	●	′	„	Ð	ˇ	5
6			&	6	F	V	f	v			®	○	″	·	ij	˘	6
7			’	7	G	W	g	w			™	○	¼	¡	IJ	˝	7
8			(	8	H	X	h	x			℅	■	½	¿	ł	°	8
9			)	9	I	Y	i	y			¢	■	¾	Pt	Ł	˙	9
A			*	:	J	Z	j	z			–	▫	¹	ℓ	œ	¯	A
B			+	;	K	[	k	{			—	□	²	£	Œ	¸	B
C			,	<	L	\	l	|			…	’	³	¥	ø	˛	C
D			-	=	M	]	m	}			fi	¬	/	¤	Ø	·	D
E			.	>	N	^	n	~			fl	¦		ƒ	þ	ı	E
F			/	?	O	_	o	▒				¯		ß	Þ		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO 8859-1 Latin 1

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p				°	À	Đ	à	ð	0
1			!	1	A	Q	a	q			¡	±	Á	Ñ	á	ñ	1
2			"	2	B	R	b	r			¢	²	Â	Ò	â	ò	2
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Ã	Ó	ã	ó	3
4			$	4	D	T	d	t			¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v			¦	¶	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x			¨	¸	È	Ø	è	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ù	é	ù	9
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ú	ê	ú	A
B			+	;	K	[	k	{			«	»	Ë	Û	ë	û	B
C			,	<	L	\	l	|			¬	¼	Ì	Ü	ì	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	½	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Þ	î	þ	E
F			/	?	O	_	o	▒			¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO 8859-10 Latin 6

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p				°	Ā	Đ	ā	ð	0
1			!	1	A	Q	a	q			Ą	ą	Á	Ņ	á	ņ	1
2			"	2	B	R	b	r			Ē	ē	Â	Õ	â	ō	2
3			#	3	C	S	c	s			Ģ	ģ	Ã	Ó	ã	ó	3
4			$	4	D	T	d	t			Ī	ī	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u			Ĩ	ĩ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v			Ķ	ķ	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ļ	Ũ	ļ	ũ	7
8			(	8	H	X	h	x			Ļ	ļ	Č	Ø	č	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y			Đ	đ	É	Ų	é	ų	9
A			*	:	J	Z	j	z			Š	š	Ę	Ú	ę	ú	A
B			+	;	K	[	k	{			Ŧ	ŧ	Ë	Û	ë	û	B
C			,	<	L	\	l	|			Ž	ž	Ė	Ü	ė	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	—	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~			Ū	ū	Î	Þ	î	þ	E
F			/	?	O	_	o	▒			Ŋ	ŋ	Ï	ß	ï	ĸ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO 8859-2 Latin 2

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p				°	Ŕ	Đ	ŕ	đ	0
1			!	1	A	Q	a	q			Ą	ą	Á	Ń	á	ń	1
2			"	2	B	R	b	r			˘	˛	Â	Ň	â	ň	2
3			#	3	C	S	c	s			Ł	ł	Ă	Ó	ă	ó	3
4			$	4	D	T	d	t			¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u			Ľ	ľ	Ĺ	Ő	Í	ő	5
6			&	6	F	V	f	v			Ś	ś	Ć	Ö	ć	ö	6
7			'	7	G	W	g	w			§	ˇ	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x			¨	¸	Č	Ř	č	ř	8
9			)	9	I	Y	i	y			Š	š	É	Ů	é	ů	9
A			*	:	J	Z	j	z			Ş	ş	Ę	Ú	ę	ú	A
B			+	;	K	[	k	{			Ť	ť	Ë	Ű	ë	ű	B
C			,	<	L	\	l	|			Ź	ź	Ě	Ü	ě	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	˝	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~			Ž	ž	Î	Ţ	î	ţ	E
F			/	?	O	_	o	▒			Ż	ż	Ď	ß	ď	˙	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO 8859-9 Latin 5

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p				°	À	Ğ	à	ğ	0
1			!	1	A	Q	a	q			¡	±	Á	Ñ	á	ñ	1
2			"	2	B	R	b	r			¢	²	Â	Ò	â	ò	2
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Ã	Ó	ã	ó	3
4			$	4	D	T	d	t			¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v			|	¶	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x			¨	¸	È	Ø	è	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ù	é	ù	9
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ú	ê	ú	A
B			+	;	K	[	k	{			«	»	Ë	Û	ë	û	B
C			,	<	L	\	l	|			¬	¼	Ì	Ü	ì	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	½	Í	İ	í	ı	D
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Ş	î	ş	E
F			/	?	O	_	o	▒			¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO français

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	à	P	µ	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			£	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	°	k	é									B
C			,	<	L	ç	l	ù									C
D			-	=	M	§	m	è									D
E			.	>	N	^	n	¨									E
F			/	?	O	_	o										F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO allemand

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	§	P	`	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			#	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	Ä	k	ä									B
C			,	<	L	Ö	l	ö									C
D			-	=	M	Ü	m	ü									D
E			.	>	N	^	n	ß									E
F			/	?	O	_	o										F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO italien

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	§	P	ù	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			£	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	°	k	à									B
C			,	<	L	ç	l	ò									C
D			-	=	M	é	m	è									D
E			.	>	N	^	n	ì									E
F			/	?	O	_	o										F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO norvégien

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			#	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	Æ	k	æ									B
C			,	<	L	Ø	l	ø									C
D			-	=	M	Å	m	å									D
E			.	>	N	^	n	¯									E
F			/	?	O	_	o										F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO espagnol

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	§	P	`	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			£	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	¡	k	°									B
C			,	<	L	Ñ	l	ñ									C
D			-	=	M	¿	m	ç									D
E			.	>	N	ˆ	n	˜									E
F			/	?	O	_	o										F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO suédois

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	É	P	é	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			#	3	C	S	c	s									3
4			¤	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	Ä	k	ä									B
C			,	<	L	Ö	l	ö									C
D			-	=	M	Å	m	å									D
E			.	>	N	Ü	n	ü									E
F			/	?	O	_	o										F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO Royaume-Uni

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			£	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	[	k	{									B
C			,	<	L	\	l	|								C
D			-	=	M	]	m	}									D
E			.	>	N	^	n	¯									E
F			/	?	O	_	o	▒									F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Legal

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	°	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			#	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	[	k	§									B
C			,	_	L	®	l	¶									C
D			-	=	M	]	m	†									D
E			.	¢	N	©	n	™									E
F			/	?	O	_	o	▒									F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Math-8

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	∴	Π	∵	π				¯	⊕	Å	⌈	⌉	0
1			√	1	A	P	α	ρ			↑	∀	⊙	⊣	⌊	⌋	1
2			″	2	B	Σ	β	σ			→	∃	⊗	⊢	⎰	⎱	2
3			°	3	Γ	T	γ	τ			↓	⊤	⊖	∟	⎨	⎬	3
4			∞	4	Δ	ϒ	δ	υ			←	⊥	⊘	∋	⎩	⎭	4
5			÷	5	E	Φ	ϵ	ϕ			⇑	∪	∧	∫	⎮	⎪	5
6			∝	6	Z	X	ζ	χ			⇒	∩	∨	∮	ϕ	⎪	6
7			′	7	H	Ψ	η	ψ			⇓	∈	⊻	∠	⎭	⎫	7
8			(	8	Θ	Ω	θ	ω			⇐	∃	¬	∅	⎧	⎫	8
9			)	9	I	∇	ι	ϑ			⇕	∉	∘	ℵ	‖	⟩	9
A			×	e	K	∂	κ	φ			↔	⊂	·	⊃	∠	⎭	A
B			+	ε	Λ	ς	λ	ϖ			⇕	⊃	•	⋮	/	\	B
C			,	<	M	≤	μ	≃			⇔	⊄	•	ℭ	—	⟨	C
D			−	=	N	≠	ν	≡			⇄	⊅	○	ℑ	═	∓	D
E			.	>	Ξ	≥	ξ	≢			⇆	⊆	†	ℜ	*	±	E
F			/	≈	O	_	ο	▩			‾	⊇	‡	ℨ	≅		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

MC Text

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p	Ä	ê	†	∞	¿	–	‡		0
1			!	1	A	Q	a	q	Å	ë	°	±	¡	—	·	Ò	1
2			"	2	B	R	b	r	Ç	í	¢	≤	¬	“	‚	Ú	2
3			#	3	C	S	c	s	É	ì	£	≥	√	”	„	Û	3
4			$	4	D	T	d	t	Ñ	î	§	¥	ƒ	‘	‰	Ù	4
5			%	5	E	U	e	u	Ö	ï	•	μ	≈	’	Â	ı	5
6			&	6	F	V	f	v	Ü	ñ	¶	∂	Δ	÷	Ê	ˆ	6
7			'	7	G	W	g	w	á	ó	ß	∑	«	◊	Á	˜	7
8			(	8	H	X	h	x	à	ò	®	∏	»	ÿ	Ë	¯	8
9			)	9	I	Y	i	y	â	ô	©	π	…	Ÿ	È	˘	9
A			*	:	J	Z	j	z	ä	ö	™	∫		/	Í	˙	A
B			+	;	K	[	k	{	ã	õ	´	ª	À	€	Î	°	B
C			,	<	L	\	l	|	å	ú	¨	º	Ã	‹	Ï	¸	C
D			-	=	M	]	m	}	ç	ù	≠	Ω	Õ	›	Ì	˝	D
E			.	>	N	^	n	~	é	û	Æ	æ	Œ	fi	Ó	˛	E
F			/	?	O	_	o		è	ü	Ø	ø	œ	fl	Ô	ˇ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Microsoft Publishing

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0					2		‘					°			Ω		0
1			1								′	•	`	`			1
2			”			Ą					″	•	´	´			2
3			3			Š	℅	š			^	●	ˆ	ˆ			3
4			4			™					~	○	˜	˜			4
5			5									○	¯	¯		ı	5
6			7									○	˘	˘	IJ	ij	6
7			’									■	˙	˙	Ľ	ł	7
8			9									■	¨	¨	Ł	ł	8
9			0			Ÿ					fi	■					9
A			8			Ž		ž			fl	¤	°	°			A
B			†								ff	□	˛	˛			B
C			‚	„	Ľ		ℓ				ffi	□					C
D			–	‡	—						ffl	‰	˝	˝			D
E			…		–	6		“		Pt	‹	◆	˛	˛			E
F			/		Œ	_	œ			ƒ	›	◇	ˇ	ˇ	’n		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-1004

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p				°	À	Ð	à	ð	0
1			!	1	A	Q	a	q		‘	¡	±	Á	Ñ	á	ñ	1
2			”	2	B	R	b	r	,	’	¢	²	Â	Ò	â	ò	2
3			#	3	C	S	c	s		“	£	³	Ã	Ó	ã	ó	3
4	¯		$	4	D	T	d	t	„	”	¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5	˘		%	5	E	U	e	u	…	•	¥	µ	Å	Õ	å	õ	5
6	˙		&	6	F	V	f	v	†	–	¦	¶	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w	‡	—	§	·	Ç	×	ç	÷	7
8	°		(	8	H	X	h	x	ˆ	˜	¨	¸	È	Ø	è	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y	‰	™	©	¹	É	Ù	é	ù	9
A	˝		*	:	J	Z	j	z	Š	š	ª	º	Ê	Ú	ê	ú	A
B	˛		+	;	K	[	k	{	‹	›	«	»	Ë	Û	ë	û	B
C	ˇ		,	<	L	\	l	|	Œ	œ	¬	¼	Ì	Ü	ì	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	½	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Þ	î	þ	E
F			/	?	O	_	o	⌂		Ÿ	¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-775

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ć	É	Ā	⠿	└	ą	Ó	-	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	Ī	▒	┴	č	ß	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▓	┬	ę	Ō	“	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	ā	ō	Ż	│	├	ė	Ń	¾	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	ż	┤	─	i	õ	¶	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	ġ	Ġ	ź	Ą	┼	š	Õ	§	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	â	ç	”	Č	Ų	ų	µ	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ć	Ś	¦	Ę	Ū	ū	ń	„	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ł	ś	©	Ė	╚	ž	Ķ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ē	Ö	®	╣	╔	┘	ķ	·	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	Ŗ	Ü	¬	║	╩	┌	Ļ	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ŗ	ø	½	╗	╦	█	ļ	¹	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	ī	£	¼	╝	╠	▄	ņ	³	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	Ź	Ø	Ł	Į	═	▌	Ē	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	×	«	Š	╬	▐	Ņ	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Å	¤	»	┐	Ž	▬	’		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-8

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	⠿	└	╨	α	≡	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	┴	╥	ß	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▓	┬	╤	Γ	≥	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	╙	π	≤	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	┤	─	╞	Σ	⌠	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	╡	┼	╒	σ	⌡	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	â	û	ª	╢	╞	╓	µ	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	ù	º	╖	╟	╫	τ	≈	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	╕	╚	╪	Φ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	⌐	╣	╔	┘	Θ	·	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	║	╩	┌	Ω	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ï	¢	½	╗	╦	█	δ	√	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	î	£	¼	╝	╠	▄	∞	ⁿ	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	ì	¥	¡	╜	═	▌	φ	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	Pt	«	╛	╬	▐	ε	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Å	ƒ	»	┐	╧	▬	∩		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-8 D/N

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	⠿	└	╨	α	≡	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	┴	╤	ß	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▓	┬	╥	Γ	≥	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	╙	π	≤	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	┤	─	╘	Σ	⌠	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	╡	┼	╒	σ	⌡	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	å	û	ō	╢	╞	╓	μ	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	ù	Ō	╖	╟	╫	τ	≈	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	╕	╚	╪	Φ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	ã	╣	╔	┘	Θ	·	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	Ã	║	╩	┌	Ω	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ï	ø	ℓ	╗	╦	█	δ	√	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	î	£	ʼn	╝	╠	▄	∞	n	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	ì	Ø	¡	╜	═	▌	φ	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	Ł	³	╛	╬	▐	ε	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Å	ł	¤	┐	╧	▬	∩		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-850

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	⠿	└	ð	Ó	-	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	┴	Ð	ß	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▓	┬	Ê	Ô	‗	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	Ë	Ò	¾	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	┤	─	È	õ	¶	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	Á	┼	ı	Õ	§	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	å	û	ª	Â	ã	Í	µ	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	ù	º	À	Ã	Î	þ	¸	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	©	╚	Ï	Þ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	®	╣	╔	┘	Ú	¨	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	║	╩	┌	Û	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ï	ø	½	╗	╦	█	Ù	¹	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	î	£	¼	╝	╠	▄	ý	³	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	ì	Ø	¡	¢	═	|	Ý	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	×	«	¥	╬	Ì	¯	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Å	ƒ	»	¬	¤	▬	´		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-852

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	⠿	└	đ	Ó	-	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	Ĺ	í	▒	┴	Đ	ß	´	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Í	ó	▓	┬	Ď	Ô	˛	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	Ë	Ń	ˇ	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	Ą	┤	─	ď	ń	˘	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	ů	Ľ	ą	Á	┼	Ň	ň	§	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	ć	ľ	Ž	Â	Ă	Í	Š	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	Ś	ž	Ě	ă	Î	š	¸	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ł	ś	Ę	Ş	╚	ě	Ŕ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	ę	╣	╔	┘	Ú	¨	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	Ő	Ü		║	╩	┌	ť	˙	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ő	Ť	ź	╗	╦	█	Ű	ű	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	î	ť	Č	╝	╠	▄	ý	Ř	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	Ź	Ł	ş	Ż	═	Ţ	Ý	ř	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	×	«	ż	╬	Ů	ţ	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Ć	č	»	╕	¤	▬	´		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-Turkish

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	⠿	└	╨	α	≡	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	┴	╤	ß	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▓	┬	╥	Γ	≥	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	╙	π	≤	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	┤	─	╞	Σ	⌠	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	╡	┼	╒	σ	⌡	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	â	û	Ğ	╢	╞	╓	μ	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	ù	ğ	╖	╟	╫	τ	≈	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ê	İ	¿	╕	╚	╪	Φ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	⌐	╣	╔	┘	Θ	·	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	║	╩	┌	Ω	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ï	ç	½	╗	╦	█	δ	√	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	î	£	¼	╝	╠	▄	∞	n	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	ı	¥	¡	╜	═	▌	φ	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	Ş	«	╛	╬	▐	ε	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Å	ş	»	┐	╧	▬	∩		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Pi Font

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				⁻	∷	℘	┌	┐									0
1				˘	≙	℘	└	┘									1
2			˝	˘		℞	╭	╮									2
3			‚	˙		∑	╰	╯									3
4			“	↗			┼	┬									4
5			”	↘			├	┤									5
6			‘	↙	ƒ		—	┴									6
7			’	↖			‖	│									7
8			⟨	∆	ℏ		⋃	⊔									8
9			⟩	▷			⋂	⊓									9
A			™	▽			⟦	⟧									A
B			℠	◁		⟦	⟦	⟧									B
C			®	⋖	ℒ	‖	□	■									C
D			©	§	ℓ	⟧	◇	◆									D
E			℗	⋗		‹											E
F				¶		›		▩									F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PS Math

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	≅	Π	‾	π				°	ℵ	∠	◊	€	0
1			!	1	Α	Θ	α	θ			ϒ	±	ℑ	∇	⟨	⟩	1
2			∀	2	Β	Ρ	β	ρ			′	″	ℜ	®	®	∫	2
3			#	3	Χ	Σ	χ	σ			≤	≥	℘	©	©	∫	3
4			∃	4	Δ	Τ	δ	τ			/	×	⊗	™	™	⎮	4
5			%	5	Ε	Υ	ε	υ			∞	∝	⊕	∏	∑	⎮	5
6			&	6	Φ	ς	φ	ϖ			ƒ	∂	∅	√	⎡	⎤	6
7			∋	7	Γ	Ω	γ	ω			♣	•	∩	·	⎢	⎥	7
8			(	8	Η	Ξ	η	ξ			♦	÷	∪	¬	⎣	⎦	8
9			)	9	Ι	Ψ	ι	ψ			♥	≠	⊃	∧	⎡	⎤	9
A			*	:	ϑ	Ζ	φ	ζ			♠	≡	⊇	∨	⎢	⎥	A
B			+	;	Κ	[	κ	{			↔	≈	⊄	⇔	⎣	⎦	B
C			,	<	Λ	∴	λ	|			←	…	⊂	⇐	⎡	⎤	C
D			−	=	Μ	]	μ	}			↑	|	⊆	⇑	⎨	⎬	D
E			.	>	Ν	⊥	ν	~			→	—	∈	⇒	⎣	⎦	E
F			/	?	Ο	_	ο				↓	↵	∉	⇓	⎢		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PS Text

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	‘	p						—			0
1			!	1	A	Q	a	q			¡	–	`		Æ	æ	1
2			"	2	B	R	b	r			¢	†	´				2
3			#	3	C	S	c	s			£	‡	ˆ		ª		3
4			$	4	D	T	d	t			/	·	˜				4
5			%	5	E	U	e	u			¥		¯			ı	5
6			&	6	F	V	f	v			*ƒ*	¶	˘				6
7			’	7	G	W	g	w			§	•	˙				7
8			(	8	H	X	h	x			¤	¸	¨		Ł	ł	8
9			)	9	I	Y	i	y			’	„			Ø	ø	9
A			*	:	J	Z	j	z			“	”	°		Œ	œ	A
B			+	;	K	[	k	{			«	»	˚		º	ß	B
C			,	<	L	\	l	|			‹	…					C
D			-	=	M	]	m	}			›	‰	˝				D
E			.	>	N	^	n	~			fi		˛				E
F			/	?	O	_	o				fl	¿	ˇ				F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Roman-8

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	‘	p				¯	â	Å	Á	Þ	0
1			!	1	A	Q	a	q			À	Ý	ê	î	Ã	þ	1
2			"	2	B	R	b	r			Â	ý	ô	Ø	ã	·	2
3			#	3	C	S	c	s			È	°	û	Æ	Đ	*µ*	3
4			$	4	D	T	d	t			Ê	Ç	á	å	ð	¶	4
5			%	5	E	U	e	u			Ë	ç	é	í	Í	¾	5
6			&	6	F	V	f	v			Î	Ñ	ó	ø	Ì	–	6
7			’	7	G	W	g	w			Ï	ñ	ú	æ	Ó	¼	7
8			(	8	H	X	h	x			´	¡	à	Ä	Ò	½	8
9			)	9	I	Y	i	y			`	¿	è	ì	Õ	ª	9
A			*	:	J	Z	j	z			ˆ	¤	ò	Ö	õ	º	A
B			+	;	K	[	k	{			¨	£	ù	Ü	Š	«	B
C			,	<	L	\	l	|			˜	¥	ä	É	š	■	C
D			-	=	M	]	m	}			Ù	§	ë	ï	Ú	»	D
E			.	>	N	^	n	~			Û	*ƒ*	ö	ß	Ÿ	±	E
F			/	?	O	_	o	▒			£	¢	ü	Ô	ÿ		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Symbol

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	≅	Π	¯	π				°	ℵ	∠	◊		0
1			!	1	A	Θ	α	θ			ϒ	±	ℑ	∇	〈	〉	1
2			∀	2	B	P	β	ρ			′	″	ℜ	®	®	∫	2
3			#	3	X	Σ	χ	σ			≤	≥	℘	©	©	⌠	3
4			∃	4	Δ	T	δ	τ			⁄	×	⊗	™	™	⎮	4
5			%	5	E	Y	ε	υ			∞	∝	⊕	∏	∑	⌡	5
6			&	6	Φ	ς	ϕ	ϖ			ƒ	∂	∅	√	⎛	⎞	6
7			∋	7	Γ	Ω	γ	ω			♣	•	∩	·	⎜	⎟	7
8			(	8	H	Ξ	η	ξ			♦	÷	∪	¬	⎝	⎠	8
9			)	9	I	Ψ	ι	ψ			♥	≠	⊃	∧	⎡	⎤	9
A			*	:	ϑ	Z	φ	ζ			♠	≡	⊇	∨	⎢	⎥	A
B			+	;	K	[	κ	{			↔	≈	⊄	⇔	⎣	⎦	B
C			,	<	Λ	∴	λ	|			←	…	⊂	⇐	⎧	⎫	C
D			−	=	M	]	μ	}			↑	⎪	⊆	⇑	⎨	⎬	D
E			.	>	N	⊥	ν	~			→	—	∈	⇒	⎩	⎭	E
F			/	?	O	_	o				↓	↵	∉	⇓	⎪		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Ventura International

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	‘	p			„	‰	â	Å	Á	Œ	0
1			!	1	A	Q	a	q			À	“	ê	î	Ã	œ	1
2			”	2	B	R	b	r			Â	”	ô	Ø	ã	¶	2
3			#	3	C	S	c	s			È	°	û	Æ		†	3
4			$	4	D	T	d	t			Ê	Ç	á	å		‡	4
5			%	5	E	U	e	u			Ë	ç	é	í	Í	—	5
6			&	6	F	V	f	v			Î	Ñ	ó	ø	Ì	–	6
7			’	7	G	W	g	w			Ï	ñ	ú	æ	Ó		7
8			(	8	H	X	h	x			©	¡	à	Ä	Ò		8
9			)	9	I	Y	i	y			®	¿	è	ì	Õ	ª	9
A			*	:	J	Z	j	z			™	¤	ò	Ö	õ	º	A
B			+	;	K	[	k	{			‹	£	ù	Ü	Š	«	B
C			,	<	L	\	l	|			›	¥	ä	É	š	•	C
D			-	=	M	]	m	}			Ù	§	ë	ï	Ú	»	D
E			.	>	N	^	n	~			Û	ƒ	ö	ß	Ÿ		E
F			/	?	O	_	o					¢	ü	Ô	ÿ	…	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Ventura Math

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	≅	Π	¯	π			◇	®	≤	↓	|	∏	0
1			!	1	A	Θ	α	θ			√	⊃	♦	←	·	™	1
2			∀	2	B	P	β	ρ			⎩	⊇	≥	®	∠	⇐	2
3			#	3	X	Σ	χ	σ			⎡	⎛	∂	″	⎭	⇔	3
4			∃	4	Δ	T	δ	τ			⎪		ℵ	ƒ		∨	4
5			%	5	E	Y	ε	υ			⎣	♣	′	ℑ	⎨	∑	5
6			&	6	Φ	ς	φ	ϖ			⎩	⊕	ℜ	©	⎛	™	6
7			∋	7	Γ	Ω	γ	ω			⎪	⊗	℘	±	⟩	|	7
8			(	8	H	Ξ	η	ξ			⇑	⊆	∞	→		⎭	8
9			)	9	I	Ψ	ι	ψ			⇒	∪	♠	↑	¬	∅	9
A			*	:	ϑ	Z	φ	ζ			⇓	—	∝	≠	∇	∩	A
B			+	;	K	[	κ	{			⊄	…	•	≡	⎛	∈	B
C			,	<	Λ	∴	λ	|			⊂	|	/	°	|	©	C
D			−	=	M	]	μ	}			⎭	∧	♥	↔	⎫	∉	D
E			.	>	N	⊥	ν	∼			⎪	↵	×	⎤	⎭	⎫	E
F			/	?	O	_	ο				⎬	≈	ϒ	∫	÷	⟨	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Ventura US

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	‘	p			„	‰					0
1			!	1	A	Q	a	q				“					1
2			"	2	B	R	b	r				”				¶	2
3			#	3	C	S	c	s				°				†	3
4			$	4	D	T	d	t								‡	4
5			%	5	E	U	e	u								—	5
6			&	6	F	V	f	v								–	6
7			’	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x			©						8
9			)	9	I	Y	i	y			®						9
A			*	:	J	Z	j	z			™						A
B			+	;	K	[	k	{									B
C			,	<	L	\	l	|								•	C
D			-	=	M	]	m	}				§					D
E			.	>	N	^	n	~									E
F			/	?	O	_	o					ç				…	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Windows 3.0 Latin 1

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p	€			°	À	Đ	à	ð	0
1			!	1	A	Q	a	q		‘	¡	±	Á	Ñ	á	ñ	1
2			"	2	B	R	b	r		’	¢	²	Â	Ò	â	ò	2
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Ã	Ó	ã	ó	3
4			$	4	D	T	d	t			¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v			|	¶	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x			¨	¸	È	Ø	è	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ù	é	ù	9
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ú	ê	ú	A
B			+	;	K	[	k	{			«	»	Ë	Û	ë	û	B
C			,	<	L	\	l	|			¬	¼	Ì	Ü	ì	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	½	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Þ	î	þ	E
F			/	?	O	_	o	▒			¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Windows 3.1 Latin 1

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p	€			°	À	Đ	à	ð	0
1			!	1	A	Q	a	q		‘	¡	±	Á	Ñ	á	ñ	1
2			"	2	B	R	b	r	‚	’	¢	²	Â	Ò	â	ò	2
3			#	3	C	S	c	s	*ƒ*	“	£	³	Ã	Ó	ã	ó	3
4			$	4	D	T	d	t	„	”	¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u	…	•	¥	µ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v	†	–	|	¶	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w	‡	—	§	·	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x	ˆ	˜	¨	¸	È	Ø	è	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y	‰	™	©	¹	É	Ù	é	ù	9
A			*	:	J	Z	j	z	Š	š	ª	º	Ê	Ú	ê	ú	A
B			+	;	K	[	k	{	‹	›	«	»	Ë	Û	ë	û	B
C			,	<	L	\	l	|	Œ	œ	¬	¼	Ì	Ü	ì	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	½	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~	Ž	ž	®	¾	Î	Þ	î	þ	E
F			/	?	O	_	o	▒		Ÿ	¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Windows 3.1 Latin 2

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p	€			°	Ŕ	Đ	ŕ	đ	0
1			!	1	A	Q	a	q		‘	ˇ	±	Á	Ń	á	ń	1
2			"	2	B	R	b	r	,	’	˘	˛	Â	Ň	â	ň	2
3			#	3	C	S	c	s		“	Ł	ł	Ă	Ó	ă	ó	3
4			$	4	D	T	d	t	„	”	¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u	…	•	Ą	µ	Ĺ	Ő	Í	ő	5
6			&	6	F	V	f	v	†	–	¦	¶	Ć	Ö	ć	ö	6
7			'	7	G	W	g	w	‡	—	§	·	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x			¨	¸	Č	Ř	č	ř	8
9			)	9	I	Y	i	y	‰	™	©	ą	É	Ů	é	ů	9
A			*	:	J	Z	j	z	Š	š	Ş	ş	Ę	Ú	ę	ú	A
B			+	;	K	[	k	{	‹	›	«	»	Ě	Ű	ě	ű	B
C			,	<	L	\	l	|	Ś	ś	¬	Ľ	Ě	Ü	ě	ü	C
D			-	=	M	]	m	}	Ť	ť	-	˝	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~	Ž	ž	®	ľ	Î	Ţ	î	ţ	E
F			/	?	O	_	o	▒	Ź	ź	Ż	ż	Ď	ß	ď	˙	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

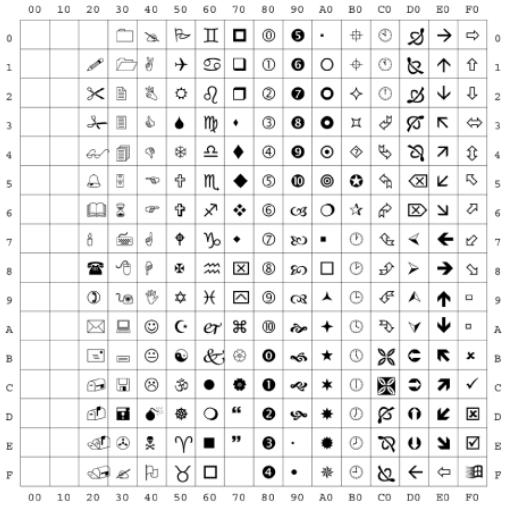
Windows 3.1 Latin 5

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p	€			°	À	Ğ	à	ğ	0
1			!	1	A	Q	a	q		‘	¡	±	Á	Ñ	á	ñ	1
2			"	2	B	R	b	r	,	’	¢	²	Â	Ò	â	ò	2
3			#	3	C	S	c	s	*ƒ*	“	£	³	Ã	Ó	ã	ó	3
4			$	4	D	T	d	t	„	”	¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u	…	•	¥	µ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v	†	–	¦	¶	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w	‡	—	§	·	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x	ˆ	˜	¨	¸	È	Ø	è	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y	‰	™	©	¹	É	Ù	é	ù	9
A			*	:	J	Z	j	z	Š	š	ª	º	Ê	Ú	ê	ú	A
B			+	;	K	[	k	{	‹	›	«	»	Ë	Û	ë	û	B
C			,	<	L	\	l	|	Œ	œ	¬	¼	Ì	Ü	ì	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	½	Í	İ	í	ı	D
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Ş	î	ş	E
F			/	?	O	_	o	▒		Ÿ	¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Windows Baltic

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p	€			°	Ą	Š	ą	š	0
1			!	1	A	Q	a	q		‘		±	Į	Ń	į	ń	1
2			"	2	B	R	b	r	‚	’	¢	²	Ā	Ņ	ā	ņ	2
3			#	3	C	S	c	s		“	£	³	Ć	Ó	ć	ó	3
4			$	4	D	T	d	t	„	”	¤	´	Ä	Ō	ä	ō	4
5			%	5	E	U	e	u	…	•		µ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v	†	–	¦	¶	Ę	Ö	ę	ö	6
7			'	7	G	W	g	w	‡	—	§	·	Ē	×	ē	÷	7
8			(	8	H	X	h	x			Ø	ø	Č	Ų	č	ų	8
9			)	9	I	Y	i	y	‰	™	©	¹	É	Ł	é	ł	9
A			*	:	J	Z	j	z			Ŗ	ŗ	Ź	Ś	ź	ś	A
B			+	;	K	[	k	{	‹	›	«	»	Ė	Ū	ė	ū	B
C			,	<	L	\	l	|			¬	¼	Ģ	Ž	ģ	ž	C
D			-	=	M	]	m	}	¨	¯	-	½	Ķ	Ž	ķ	ž	D
E			.	>	N	^	n	~	ˇ	˛	®	¾	Ī	Ž	ī	ž	E
F			/	?	O	_	o	▒	˙		Æ	æ	Ļ	ß	ļ	˙	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Wingdings



Unicode

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p				°	À	Đ	à	ð	0
1			!	1	A	Q	a	q			¡	±	Á	Ñ	á	ñ	1
2			"	2	B	R	b	r			¢	²	Â	Ò	â	ò	2
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Ã	Ó	ã	ó	3
4			$	4	D	T	d	t			¤	´	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v			¦	¶	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x			¨	¸	È	Ø	è	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ù	é	ù	9
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ú	ê	ú	A
B			+	;	K	[	k	{			«	»	Ë	Û	ë	û	B
C			,	<	L	\	l	|			¬	¼	Ì	Ü	ì	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	½	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~			®	¾	Î	Þ	î	þ	E
F			/	?	O	_	o				¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

OCR-A

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	⊦	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			#	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	[	k	{									B
C			,	<	L	\	l	|								C
D			-	=	M	]	m	}									D
E			.	>	N	^	n	~									E
F			/	?	O	_	o										F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

OCR-B

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p									0
1			!	1	A	Q	a	q									1
2			"	2	B	R	b	r									2
3			#	3	C	S	c	s									3
4			$	4	D	T	d	t									4
5			%	5	E	U	e	u									5
6			&	6	F	V	f	v									6
7			'	7	G	W	g	w									7
8			(	8	H	X	h	x									8
9			)	9	I	Y	i	y									9
A			*	:	J	Z	j	z									A
B			+	;	K	[	k	{									B
C			,	<	L	\	l	|								C
D			-	=	M	]	m	}									D
E			.	>	N	^	n	~									E
F			/	?	O	_	o										F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Dingbats

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				✐	✠	✡	❀	❒	❨			⑤	①	❼	➠		0
1			✂	✁	✡	✱	❁	❑	❩		¶	⑥	②	❽	➡	⇨	1
2			✂	➹	✢	✲	❂	❒	❨		❢	⑦	③	❾	➢	➲	2
3			✂	✓	✣	✳	❄	▲	❩		❣	⑧	④	❿	➢	➳	3
4			✂	✓	✤	✴	❄	▼	❨		❤	⑨	⑤	➔	➢	➴	4
5			☎	✕	✥	✵	❄	◆	❩		❥	⑩	⑥	→	➡	➳	5
6			✆	✖	✦	✶	❄	❖	❮		❦	❶	⑦	↔	➡	➶	6
7			✇	✗	✧	✷	❄	❯	❯		❧	❷	⑧	↕	➧	➴	7
8			✈	✘	★	✸	❄	❙	❰		♣	❸	⑨	↘	➡	➳	8
9			✉	✠	☆	✹	❄	❚	❱		♦	❹	⑩	→	⇨	➴	9
A			☛	✚	✪	✺	❄	❚	❰		♥	❺	❶	↗	⇨	→	A
B			☞	✛	☆	✻	❄	❛	❱		♠	❻	❷	➙	➯	↔	B
C			✌	✜	★	✼	●	❜	❰		①	❼	❸	➚	➯	➳	C
D			✍	†	★	✽	○	❝	❱		②	❽	❹	→	⇨	➡	D
E			✎	✞	★	✾	■	❞			③	❾	❺	→	➪	➡	E
F			✏	✝	★	✿	❑				④	❿	❻	➡	⇨		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

ISO Latin 9

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	`	p				°	À	Đ	à	ð	0
1			!	1	A	Q	a	q			¡	±	Á	Ñ	á	ñ	1
2			"	2	B	R	b	r			¢	²	Â	Ò	â	ò	2
3			#	3	C	S	c	s			£	³	Ã	Ó	ã	ó	3
4			$	4	D	T	d	t			€	Ž	Ä	Ô	ä	ô	4
5			%	5	E	U	e	u			¥	µ	Å	Õ	å	õ	5
6			&	6	F	V	f	v			Š	¶	Æ	Ö	æ	ö	6
7			'	7	G	W	g	w			§	·	Ç	×	ç	÷	7
8			(	8	H	X	h	x			š	ž	È	Ø	è	ø	8
9			)	9	I	Y	i	y			©	¹	É	Ù	é	ù	9
A			*	:	J	Z	j	z			ª	º	Ê	Ú	ê	ú	A
B			+	;	K	[	k	{			«	»	Ë	Û	ë	û	B
C			,	<	L	\	l	|			¬	Œ	Ì	Ü	ì	ü	C
D			-	=	M	]	m	}			-	œ	Í	Ý	í	ý	D
E			.	>	N	^	n	~			®	Ÿ	Î	Þ	î	þ	E
F			/	?	O	_	o	▒			¯	¿	Ï	ß	ï	ÿ	F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-8 Greek

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	A	P	ι	⠿	└	╨	ω	΄Ω	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	B	Σ	κ	▒	┴	╤	ά	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	Γ	T	λ	▦	┬	╥	έ	≥	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	Δ	Y	μ	|	├	╙	ή	≤	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	E	Φ	ν	┤	─	╞	ϊ	⌠	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	Z	X	ξ	╡	┼	╒	ί	⌡	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	H	Ψ	ο	╢	╟	╓	ό	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	Θ	Ω	π	╖	╫	╫	ύ	≈	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	I	α	ρ	╕	╪	╪	ϋ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	K	β	σ	╣	╩	┘	ώ	£	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	Λ	γ	ς	║	╧	┌	Ά	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	M	δ	τ	╗	╤	█	Έ	√	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	N	ε	υ	╝	╛	▄	Ή	ⁿ	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	Ξ	ζ	φ	╜	═	▌	Ί	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	O	η	χ	╛	╬	▐	Ό	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Π	θ	ψ	┐	╧	▀	Ύ		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-858

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	⠿	└	ð	Ó	-	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	┴	Ð	ß	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▓	┬	Ê	Ô	‗	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	Ë	Ò	¾	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	┤	─	È	õ	¶	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	Á	┼	€	Õ	§	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	å	û	ª	Â	ã	Í	µ	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	ù	º	À	Ã	Î	þ	¸	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	©	╚	Ï	Þ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	®	╣	╔	┘	Ú	¨	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	║	╩	┌	Û	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ï	ø	½	╗	╦	█	Ù	¹	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	î	£	¼	╝	╠	▄	ý	³	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	ì	Ø	¡	¢	═	|	Ý	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	×	«	¥	╬	Ì	¯	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Å	ƒ	»	¬	¤	▀	´		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-860

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	⠿	└	╨	α	≡	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	À	í	▒	┴	╤	ß	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	È	ó	▓	┬	╥	Γ	≥	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	╙	π	≤	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ã	õ	ñ	┤	─	╘	Σ	⌠	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	╡	┼	╒	σ	⌡	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	Á	Ú	ª	╢	╞	╓	µ	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	ù	º	╖	╟	╫	τ	≈	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ê	Ì	¿	╕	╚	╪	Φ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	Ê	Õ	Ò	╣	╔	┘	Θ	·	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	║	╩	┌	Ω	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	Í	¢	½	╗	╦	█	δ	√	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	Ô	£	¼	╝	╠	▄	∞	n	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	ì	Ù	¡	╜	═	▌	φ	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ã	Pt	«	╛	╬	▐	ε	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Â	Ó	»	¬	╧	▀	∩		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

PC-865

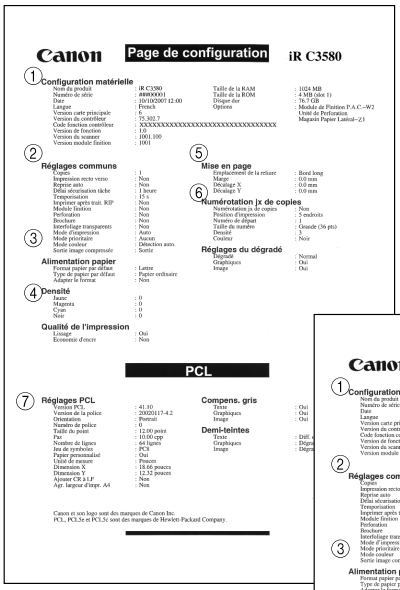
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	░	└	╨	α	≡	0
1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	┴	╤	ß	±	1
2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▓	┬	╥	Γ	≥	2
3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	╙	π	≤	3
4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	┤	─	╘	Σ	⌠	4
5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	╡	┼	╒	σ	⌡	5
6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	â	û	ª	╢	╞	╓	μ	÷	6
7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	ù	º	╖	╟	╫	τ	≈	7
8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	╕	╚	╪	Φ	°	8
9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	⌐	╣	╔	┘	Θ	·	9
A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	║	╩	┌	Ω	·	A
B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ï	ø	½	╗	╦	█	δ	√	B
C	♀	∟	,	<	L	\	l	|	î	£	¼	╝	╠	▄	∞	n	C
D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	ì	Ø	¡	╜	═	▌	φ	²	D
E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	Pt	«	╛	╬	▐	ε	■	E
F	☼	▼	/	?	O	_	o	⌂	Å	ƒ	¤	┐	╧	▀	∩		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Roman9

	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	
0				0	@	P	‘	p				¯	â	Å	Á	Þ	0
1			!	1	A	Q	a	q			À	Ý	ê	î	Ã	þ	1
2			"	2	B	R	b	r			Â	ý	ô	Ø	ã	·	2
3			#	3	C	S	c	s			È	°	û	Æ	Đ	μ	3
4			$	4	D	T	d	t			Ê	Ç	á	å	ð	¶	4
5			%	5	E	U	e	u			Ë	ç	é	í	Í	¾	5
6			&	6	F	V	f	v			Î	Ñ	ó	ø	Ì	—	6
7			’	7	G	W	g	w			Ï	ñ	ú	æ	Ó	¼	7
8			(	8	H	X	h	x			´	¡	à	Ä	Ò	½	8
9			)	9	I	Y	i	y			`	¿	è	ì	Õ	ª	9
A			*	:	J	Z	j	z			ˆ	€	ò	Ö	õ	º	A
B			+	;	K	[	k	{			¨	£	ù	Ü	Š	«	B
C			,	<	L	\	l	|			˜	¥	ä	É	š	■	C
D			-	=	M	]	m	}			Ù	§	ë	ï	Ú	»	D
E			.	>	N	^	n	~			Û	ƒ	ö	ß	Ÿ	±	E
F			/	?	O	_	o	▒			£	ç	ü	Ô	ÿ		F
	00	10	20	30	40	50	60	70	80	90	A0	B0	C0	D0	E0	F0	

Exemples de pages de configuration

Page de configuration PCL



Canon Page de configuration iR C3580

① Configuration matérielle
Nom du produit : iR C3580
Numéro de série : ##########
Date : 10/10/2007 12:00
Langue : French
Version carte principale : 5
Version du contrôleur : 55.302.7
Code fonction contrôleur : XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Version de fonction : 1.0
Version du scanner : 1001.100
Version module finition : 1001
Taille de la RAM : 1024 MB
Taille de la ROM : 4 MB (slot 1)
Disque dur : 76.7 GB
Options : Module de Finition P.A.C.–W2
Unité de Perforation
Magasin Papier Lateral–Z1

② Réglages communs
Copies : 1
Impression recto verso : Non
Reprise auto : Non
Délai sécurisation tâche : 1 heure
Temporisation : 15 s
Imprimer après trait. RIP : Non
Module finition : Non
Perforation : Non
Brochure : Non
Interfoliage transparents : Non
Mode d'impression : Auto
Mode prioritaire : Aucun
Mode couleur : Détection auto.
Sortie image compressée : Sortie

Alimentation papier
Format papier par défaut : Lettre
Type de papier par défaut : Papier ordinaire
Adapter le format : Non

④ Densité
Jaune : 0
Magenta : 0
Cyan : 0
Noir : 0

Qualité de l'impression
Linage : Oui
Economie d'encre : Non

⑤ Mise en page
Emplacement de la reliure : Bord long
Marge : 0.0 mm
Décalage X : 0.0 mm
Décalage Y : 0.0 mm

⑥ Numérotation jx de copies
Numérotation jx de copies : Non
Position d'impression : 5 endroits
Numéro de départ : 1
Taille du numéro : Grande (36 pts)
Densité : 3
Couleur : Noir

Réglages du dégradé
Dégradé : Normal
Graphiques : Oui
Image : Oui

PCL

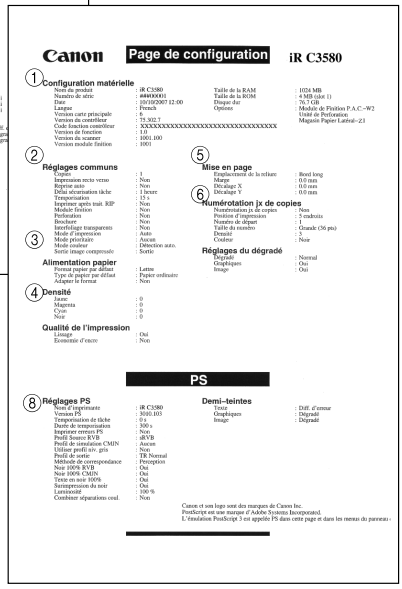
⑦ Réglages PCL
Version PCL : 41.10
Version de la police : 20020117-4.2
Orientation : Portrait
Numéro de police : 0
Taille du point : 12.00 point
Pas : 10.00 cpp
Nombre de lignes : 64 lignes
Jeu de symboles : PC8
Jeu de caractères : Roman
Unité de mesure : Pouces
Dimension X : 18.66 pouces
Dimension Y : 12.32 pouces
Ajouter CR à LF : Non
Agr. largeur d'impr. A4 : Non

Compens. gris
Texte : Oui
Graphiques : Oui
Image : Oui

Demi-teintes
Texte : Diff. d
Graphiques : Dégra
Image : Dégra

Canon et son logo sont des marques de Canon Inc.
PCL, PCL5e et PCL5c sont des marques de Hewlett-Packard Company.

Page de configuration PS



Canon Page de configuration iR C3580

① Configuration matérielle
Nom du produit : iR C3580
Numéro de série : ##########
Date : 10/10/2007 12:00
Langue : French
Version carte principale : 5
Version du contrôleur : 55.302.7
Code fonction contrôleur : XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Version de fonction : 1.0
Version du scanner : 1001.100
Version module finition : 1001
Taille de la RAM : 1024 MB
Taille de la ROM : 4 MB (slot 1)
Disque dur : 76.7 GB
Options : Module de Finition P.A.C.–W2
Unité de Perforation
Magasin Papier Lateral–Z1

② Réglages communs
Copies : 1
Impression recto verso : Non
Reprise auto : Non
Délai sécurisation tâche : 1 heure
Temporisation : 15 s
Imprimer après trait. RIP : Non
Module finition : Non
Perforation : Non
Brochure : Non
Interfoliage transparents : Non
Mode d'impression : Auto
Mode prioritaire : Aucun
Mode couleur : Détection auto.
Sortie image compressée : Sortie

Alimentation papier
Format papier par défaut : Lettre
Type de papier par défaut : Papier ordinaire
Adapter le format : Non

④ Densité
Jaune : 0
Magenta : 0
Cyan : 0
Noir : 0

Qualité de l'impression
Linage : Oui
Economie d'encre : Non

⑤ Mise en page
Emplacement de la reliure : Bord long
Marge : 0.0 mm
Décalage X : 0.0 mm
Décalage Y : 0.0 mm

⑥ Numérotation jx de copies
Numérotation jx de copies : Non
Position d'impression : 5 endroits
Numéro de départ : 1
Taille du numéro : Grande (36 pts)
Densité : 3
Couleur : Noir

Réglages du dégradé
Dégradé : Normal
Graphiques : Oui
Image : Oui

PS

⑧ Réglages PS
Nom d'imprimante : iR C3580
Version PS : 3010.103
Temporisation de tâche : 0 s
Mode d'impression : Auto
Imprimer erreurs PS : Non
Profil Source RVB : sRVB
Profil de simulation CMJN : Aucun
Utiliser profil niv. gris : Non
Profil de sortie : TR Normal
Méthode de correspondance : Perception
Noir 100% RVB : Oui
Noir 100% CMJN : Oui
Texte en noir 100% : Oui
Surimpression du noir : Oui
Luminosité : 100 %
Combiner séparations coul. : Non

Demi-teintes
Texte : Diff. d'erreur
Graphiques : Dégradé
Image : Dégradé

Canon et son logo sont des marques de Canon Inc.
PostScript est une marque d' Adobe Systems Incorporated.
L' émulation PostScript 3 est appelée PS dans cette page et dans les menus du panneau.

La Page de configuration contient les informations suivantes :

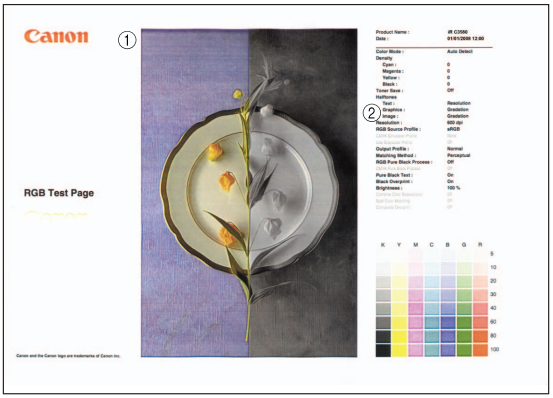
①	**Configuration matérielle**	Cette section présente la configuration matérielle de la machine, y compris les options éventuellement installées.
②	**Réglages communs**	Cette section présente les réglages d'impression communs de la machine, tels qu'ils sont définis dans le menu Réglages. (Voir la section Menu Réglages, p. 3-13.)
③	**Alimentation papier**	Cette section présente les réglages d'alimentation papier associés à la fonction d'imprimante de la machine, tels qu'ils sont définis dans la section Alimentation papier du menu Réglages. (Voir la section Alimentation papier, p. 3-14.)
④	**Qualité de l'impression**	Cette section présente les paramètres de qualité d'impression associés à la fonction d'imprimante de la machine, tels qu'ils sont définis dans la section Qualité de l'impression du menu Réglages. (Voir la section Qualité d'impression, p. 3-15.)
⑤	**Présentation**	Cette section présente les paramètres de présentation associés à la fonction d'imprimante de la machine, tels qu'ils sont définis dans la section Présentation du menu Réglages. (Voir la section Mise en page, p. 3-19.)
⑥	**Numérotation jx de copies**	Cette section présente les réglages de numérotation des jeux de copies associés à la fonction d'imprimante de la machine, tels qu'ils sont définis dans la section Numérotation jeux de copies du menu Réglages. (Voir la section Numérotation des jeux de copies, p. 3-37.)
⑦	**Réglages PCL**	Cette section présente les réglages PCL associés à la fonction d'imprimante de la machine, tels qu'ils sont définis dans la section PCL du menu Réglages. (Voir la section Réglages PCL, p. 3-51.)
⑧	**Réglages PS**	Cette section présente les réglages PS associés à la fonction d'imprimante de la machine, tels qu'ils sont définis dans la section PS du menu Réglages. (Voir la section Réglages PS, p. 3-64.)

IMPORTANT

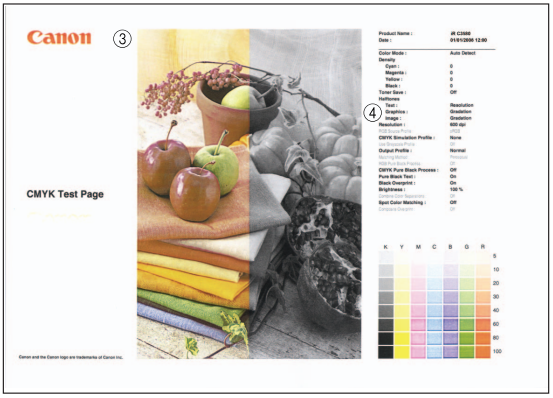
Ces exemples ne sont disponibles que pour les imprimantes PS ou PCL.

Exemples de pages de test RVB/CMJN

Page de test RVB



Page de test CMJN



La Page de test RVB/CMJN contient les informations suivantes :

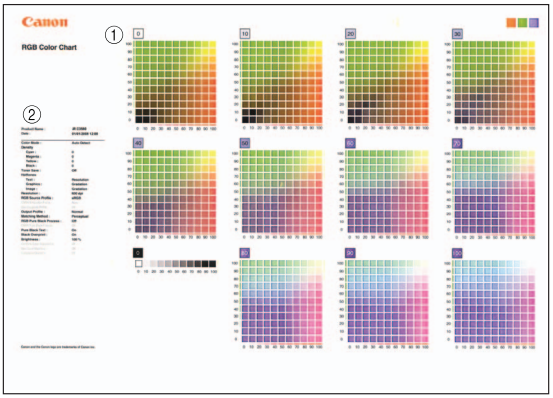
①	**Exemple de test de sortie RVB**	Exemple de couleur de sortie, basé sur les réglages de couleur RVB spécifiés sur l'afficheur tactile.
②	**Réglages de couleur RVB**	Informations relatives aux paramètres de couleur RVB spécifiés dans les réglages communs et les réglages PS. Un exemple de test de sortie RVB basé sur ces réglages est imprimé.
③	**Exemple de test de sortie CMJN**	Exemple de couleur de sortie, basé sur les réglages de couleur CMJN spécifiés sur l'afficheur tactile.
④	**Réglages de couleur CMJN**	Informations relatives aux paramètres de couleur CMJN spécifiés dans les réglages communs et les réglages PS. Un exemple de test de sortie CMJN basé sur ces réglages est imprimé.

IMPORTANT

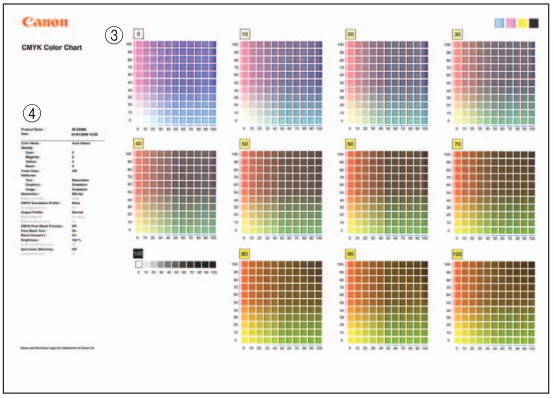
Ces exemples ne sont valables que pour les imprimantes PS.

Exemples de nuanciers

Nuancier RVB



Nuancier CMJN



Le nuancier contient les informations suivantes :

①	**Nuancier RVB**	Ce nuancier présente un échantillon des 3 couleurs RVB disposées méthodiquement et se chevauchant, ainsi que la sortie correspondante basée sur les réglages de couleur RVB spécifiés sur l'afficheur tactile. Il indique les couleurs que cette machine peut imprimer avec une couleur fixe, tout en modifiant la densité des autres couleurs.
②	**Réglages de couleur RVB**	Informations relatives aux paramètres de couleur RVB spécifiés dans les réglages communs et les réglages PS. Un nuancier RVB basé sur ces réglages est imprimé.
③	**Nuancier CMJN**	Ce nuancier présente un échantillon des 4 couleurs CMJN disposées méthodiquement et se chevauchant, ainsi que la sortie correspondante basée sur les réglages de couleur CMJN spécifiés sur l'afficheur tactile. Il indique les couleurs que cette machine peut imprimer avec une couleur fixe, tout en modifiant la densité des autres couleurs.
④	**Réglages de couleur CMJN**	Informations relatives aux paramètres de couleur CMJN spécifiés dans les réglages communs et les réglages PS. Un nuancier CMJN basé sur ces réglages est imprimé.

IMPORTANT

Ces exemples ne sont valables que pour les imprimantes PS.

Fiche technique

Ces caractéristiques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis à la suite d'une amélioration apportée au produit ou de la sortie d'une nouvelle version.

Logiciel

Langage de commande	PCL5c*1, PCL6*1, émulation PostScript 3*2 et UFR II
Polices résidentes	PCL*1 80 polices vectorielles, 2 polices OCR et 10 polices bitmap PS*2 : 136 polices vectorielles
Zone imprimable	PCL5c*1*3, PCL6*1*3 : Réduite à 4,23 mm à partir du haut, du bas et des bords gauche et droit de la feuille. Emulation PostScript 3*2*4 : Réduite à 4 mm à partir du haut, du bas et des bords gauche et droit de la feuille. UFR II*5 : Réduite à 5 mm à partir du haut, du bas et des bords gauche et droit de la feuille.

*1 Uniquement valables pour les imprimantes PS ou PCL.

*2 Uniquement valables pour les imprimantes PS.

*3 En cas d'utilisation de papier au format 320 x 450 mm (SRA3), une marge de 7,5 mm à partir des bords gauche et droit de la feuille et de 4,23 mm des bords supérieur et inférieur n'est pas imprimable.

*4 En cas d'utilisation de papier au format 320 x 450 mm (SRA3), une marge de 7,5 mm à partir des bords gauche et droit de la feuille et de 4 mm des bords supérieur et inférieur n'est pas imprimable.

*5 En cas d'utilisation de papier aux formats 320 x 450 mm (SRA3) et 305 x 457, une marge de 10 mm à partir des bords supérieur, inférieur, gauche et droit de la feuille n'est pas imprimable.

Index

A

Accès au menu Réglages de rapport, 1-15
Accès au menu Réglages d'impression, 1-12
Activer le réglage Exif, 5-34
Activer le réglage Exif, 3-80
Adapter le format, 3-15
Afficher Avertissements, 3-79, 5-34
Agrandir la largeur d'impression A4, 3-56
Agrandir Zone d'impression
  Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-16
  Impression directe via l'interface utilisateur distante (restitution d'images), 5-34
  Réglages de restitution d'images, 3-80
  Réglages PDF1.5, 3-96
Agr/réd pr adapter au frmt, 3-96, 5-16
Ajouter CR à LF, 3-55
Alimentation manuelle, 5-16
Alimentation papier, 3-14
Annulation de tâches d'impression, 2-13
Annulation de toutes les opérations, 2-17
Appel SAV, 6-2, 6-3
Arrêt temporaire des tâches d'impression, 2-18
Attributs des polices, 7-2

B

Brochure, 3-32, 3-33, 5-18

C

Calque, 3-31
Chasse, 7-2, 7-5
Colorimétrique, 3-69, 3-84, 3-91
Combiner séparations couleur, 3-74
Commande de contrôle, 1-2
Compensation du gris
  Réglages de restitution d'images, 3-85
  Réglages PCL, 3-61
  Réglages PDF1.5, 3-95
  Réglages UFR II, 3-48
Compression d'image, 3-17
Configuration système, 5-3
Contrôle des lignes, 3-18
Copies, 3-13, 5-16, 5-24, 5-33
Correction du renflement, 3-34
Couleur, 3-39
Couleur CIE, 3-65, 3-67, 3-87
Couleur indépendante du périphérique, 3-65, 3-67, 3-87, 3-89
Couverture, 3-13
cpp, 3-52
Cyan, 3-15

D

Dans boîte aux lettres, 5-18, 5-25
Décalage, 5-17, 5-25
Décalage bord court (Recto), 3-22
Décalage bord court (Verso), 3-23
Décalage bord long (Recto), 3-22
Décalage bord long (Verso), 3-23
Dégradé, 3-42, 3-44, 3-57, 3-75, 3-81, 3-98
Délai sécurisation tâche, 3-24
Demi-teintes
  Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-11
  Impression directe via l'interface utilisateur distante (restitution d'images), 5-34
  Réglages de restitution d'images, 3-81
  Réglages PCL, 3-57
  Réglages PDF1.5, 3-98
  Réglages PS, 3-75
  Réglages UFR II, 3-44
Densité
  Numérotation jx de copies, 3-39
  Qualité de l'impression, 3-15
Désalignement, 3-73, 3-93
Détection automatique, 3-41
Diffusion d'erreur, 3-44, 3-57, 3-75, 3-81, 3-98
Dimension X, 3-54
Dimension Y, 3-54
Droit, 7-3
Durée de temporisation, 3-64
Dysfonctionnement de l'imprimante, 6-13

E

Economie de papier
- Réglages PCL, 3-51
- Réglages UFR II, 3-50

Economie de toner, 3-16

Ecran Statut
- Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, 2-5
- Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système, 2-9

Ecran Statut de Mes tâches, 2-5

Effectuer la mise en correspondance des tons directs, 5-15

Effectuer la mise en correspondance des tons directs, 3-74, 3-99

Effectuer Traitement du noir 100 % CMJN, 3-71

Effectuer Traitement du noir 100 % RVB, 3-70

Effet de halo, 3-73, 3-93

Emplacement de la Reliure, 3-19, 5-17, 5-24, 5-34

En-tête, 3-13

Erreur d'initialisation, 6-3

Espace couleur de restitution, 3-86, 5-13

Espacement, 7-14

Espacement fixe, 7-5

Espacement proportionnel, 7-5

Etiquettes, 3-14, 3-31

Exécuter la compensation du gris, 5-15, 5-35

Executive, 3-14

Exemples de types de caractères, 7-15
- Polices bitmap, 7-18
- Polices PS, 7-19
- Polices vectorielles standard, 7-15

F

Fiche technique, 7-58

Finition, 3-26, 5-17, 5-25

Fixe/Proportionnelle, 7-2, 7-5

Fonctions de menu, 1-9

Format papier, 5-16, 5-33

Format papier par défaut, 3-14

G

Gamma, 3-49, 3-62, 3-82, 3-87

Gestion du système, 3-101, 6-26

Graisse, 7-2, 7-3, 7-14

Graphiques, 3-42, 3-44, 3-57, 3-61, 3-75, 3-98

I

Ignorer l'erreur, 6-3

Ignorer une erreur lors de l'impression, 2-25

Image, 3-42, 3-44, 3-57, 3-61, 3-75, 3-98

Impression cryptée, 2-34

Impression de commentaire, 3-99, 5-18

Impression directe, 1-4, 5-2

Impression forcée des données d'impression, 2-22

Impression N-poses, 3-97

Impression recto verso, 3-13, 3-19

Impression sécurisée, 2-29, 3-24, 3-25, 3-28

Impression sur transparent, 3-36

Imprimer après trait. RIP, 3-25

Imprimer les erreurs PS, 3-64

Initialiser, 3-43

Initialiser disque dur PCL, 3-101, 6-26

Initialiser disque dur PS, 3-101, 6-26

Interfoliage transparents, 3-36

Internet Explorer, 5-3

Italique, 7-3

J

JapanColor(Canon), 3-66, 3-88, 3-83

Jaune, 3-15

Jeu de symboles, 3-53, 7-2, 7-6, 7-9, 7-28

Journal, écran
- Contrôle de tâches à partir de l'écran des fonctions d'impression de base, 2-6
- Contrôle de tâches à partir de l'écran Moniteur système, 2-9

L

Lissage, 3-42

Lissage avancé
- Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-12
- Réglages PCL, 3-63
- Réglages PDF1.5, 3-100
- Réglages PS, 3-77
- Réglages UFR II, 3-50

Listes des polices
- Echantillon, 7-13
- PCL, 4-3, 7-8, 7-13, 7-15
- PS, 4-4, 7-10, 7-13, 7-19

Logiciel, 7-58

Logiciel d'administration, 1-9, 5-4

Luminosité
- Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-15

Réglages PDF1.5, 3-95
Réglages PS, 3-73

M

Magenta, 3-15
Marge, 3-20, 3-32, 3-38, 6-15
Masquage, 3-73, 3-93
Mémoire saturée, 3-25
Menu PCL, 4-3
Menu PS, 4-4
Menu Réglages, 3-4, 3-13
Menu Réglages de rapport
Liste des fonctions, 4-2
Utilisation, 1-15
Menu Réglages d'impression
Liste des fonctions, 3-4
Mémorisation, 1-9
Présentation, 1-11
Utilisation, 1-12
Menu Utilitaire, 3-12, 3-101
Messages d'erreur, 6-2
Messages (erreur) de l'écran d'autodiagnostic, 6-2
Méthode de correspondance
Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-15
Impression directe via l'interface utilisateur distante (restitution d'images), 5-35
Réglages de restitution d'images, 3-84
Réglages PCL, 3-60
Réglages PDF1.5, 3-91
Réglages PS, 3-69
Réglages UFR II, 3-47
Mode Couleur, 3-41, 5-13, 5-24, 5-33
Mode d'impression, 3-41
Mode Emulation PostScript, 1-3
Modèle de couleur CMJN, 3-66, 3-88, 3-83
Modèle de couleur RVB, 3-65, 3-82, 3-87
Mode PCL, 1-3
Mode UFR II, 1-3
Moirage, 3-44, 3-57, 3-75, 3-81, 3-98
Motif de diffusion, 3-44, 3-57, 3-75, 3-81, 3-98
MS-DOS, 6-14

N

Netscape Communicator, 5-3
NetSpot Resource Downloader, 3-65, 3-66, 3-68, 3-82, 3-83, 3-88
Noir, 3-15
Noir et blanc, 3-41
Nombre de lignes, 3-52
Nom du document après stockage, 5-18, 5-25
Normal, 3-68, 3-84, 3-90
Norme européenne, 3-66, 3-88, 3-83
Nuancier CMJN, 4-5
Nuancier RVB, 4-5
Numéro de départ, 3-38
Numéro de police, 3-52
Numérotation jx de copies, 3-37

O

Oblique, 7-3
Ordinaire, 3-14
Ordre des pages, 5-17
Orientation, 3-78, 5-33
Orientation, 3-51, 7-2, 7-5

P

Page de configuration (PCL), 1-15, 4-3
Page de configuration (PS), 1-15, 4-4
Page de test CMJN, 4-5
Page de test RVB, 4-4
Page Layout (Mise en page), 5-17
Papier personnalisé, 3-53
Pas, 3-52, 7-2, 7-4, 7-14
Paysage, 3-51
PCL, 3-51, 4-3
Perception, 3-69, 3-84, 3-91
Perforation, 5-17, 5-25
Perforation, 3-31
Photo, 3-68
Pilote d'imprimante, 1-2
Piqûre à cheval, 3-33, 5-18
Plateau d'alimentation, 3-13
Polices
Attributs, 7-2
Bitmap, 7-7, 7-18
Définition, 7-2
Jeux de symboles, 7-9
Vectorielle, 7-7, 7-8, 7-15
Polices bitmap, 7-7
Polices PS, 7-10
Polices téléchargeables, 3-101, 6-26
Polices vectorielles, 7-6, 7-7, 7-8
Portrait, 3-51
Position d'agrafage, 3-26, 3-29, 5-18, 5-25
Position d'impression
Impression directe via l'interface utilisateur distante (restitution d'images), 5-34

Numérotation jx de copies, 3-38
Réglages de restitution d'images, 3-79
Position horizontale du numéro, 3-40
Position verticale du numéro, 3-40
Présentation, 3-19
Priorité à l'image, 3-17
Priorité vitesse, 3-17
Problèmes de qualité de l'impression, 6-16
Problèmes d'impression, 6-13, 6-14
Profil de simulation CMJN
Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-14
Impression directe via l'interface utilisateur distante (restitution d'images), 5-35
Réglages de restitution d'images, 3-83
Réglages PDF1.5, 3-88
Réglages PS, 3-66
Profil de sortie
Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-14
Impression directe via l'interface utilisateur distante (restitution d'images), 5-35
Réglages de restitution d'images, 3-84
Réglages PCL, 3-59
Réglages PDF1.5, 3-90
Réglages PS, 3-68
Réglages UFR II, 3-46
Profil de téléchargement
Profil de simulation CMJN, 3-66
Profil de sortie, 3-68
Profil source RVB, 3-65, 3-82, 3-83
Réglages PCL, 3-58
Réglages PDF1.5, 3-87, 3-88
Réglages PS, 3-65
Réglages UFR II, 3-45
Profil source RVB
Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-14
Impression directe via l'interface utilisateur distante (restitution d'images), 5-35
Réglages de restitution d'images, 3-82
Réglages PCL, 3-58
Réglages PDF1.5, 3-87
Réglages PS, 3-65
Réglages UFR II, 3-45
PS, 3-64, 4-4

Q

Quadrichromie, 3-41
Qualité de l'impression, 3-15

R

Recto verso, 5-16, 5-24, 5-34
Réglage du volume de toner, 3-18
Réglage fin de la densité, 3-16
Réglages de restitution d'images, 3-10, 3-78
Réglages distribution d'infos périphérique, 3-6, 3-7, 3-9, 3-10, 3-12
Réglages du Dégradé, 3-42
Réglages PCL, 3-7, 3-51
Réglages PDF1.5, 3-11, 3-86
Réglages PS, 3-9, 3-64
Réglages UFR II, 3-6, 3-44
Réinitialiser l'imprimante, 3-102
Reprise auto, 3-24
Résolution, 3-16, 3-44, 3-57, 3-75, 3-81, 3-98, 5-11, 5-24
Retour chariot, 3-55
RIP
Imprimer après fin, 3-25
RIP (Raster Image Processor), 3-25
Rotation, 5-17, 5-25

S

Saturation, 3-69, 3-84, 3-91
Saut de ligne, 3-55
Saut de page, 3-25
Sélection du SGC (Correspondance), 3-48, 3-61
Serveur DNS, 5-21, 5-29
SGC (Correspondance)/Gamma, 3-49, 3-62
Sortie image compressée, 3-43
Style, 7-3, 7-14
Surimpression du noir
Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-15
Réglages PDF1.5, 3-93
Réglages PS, 3-73

T

Taille du numéro, 3-39
Taille en points, 3-52, 7-2, 7-4, 7-14
Taux, 3-78, 5-34
Téléchargement de police, 6-26
Témoin d'erreur, 6-2, 6-3
Témoin Traitement en cours.../ Données, 3-25, 6-13, 6-14
Temporisation, 3-25, 3-64
Temporisation de tâche, 3-64
Texte, 3-75, 3-98
Texte en noir 100 %
Impression directe via l'interface utilisateur distante, 5-15
Réglages PDF1.5, 3-92
Réglages PS, 3-72

Transparent, 3-31, 3-36
Tri-agrafage, 3-26, 3-27, 3-29, 3-30
Tri gpé+agrafage, 3-29, 3-30
Tri groupé, 3-26
Tri groupé + décalage, 3-26, 3-36, 3-37
Tri groupé + rotation, 3-26
Tri séquentiel, 3-26
Tri séquentiel + décalage, 3-26
Tri séquentiel + rotation, 3-26
TR Normal, 3-68
TR Photo, 3-68
Type de caractères, 7-2, 7-3
Type de papier par défaut, 3-14
Type papier, 5-16, 5-33

U

Unité de mesure, 3-53
Unité de Perforation, 3-31
UNIX, 3-14
US Web Ctd(Canon), 3-66, 3-88, 3-83
Utiliser profil des niveaux de gris
  Impression directe via l'interface utilisateur distante (PDF1.5), 5-15
  Réglages PDF1.5, 3-67
  Réglages PS, 3-91
Utiliser surimpression composite
Utiliser surimpression composite, 5-15
  Réglages PDF1.5, 3-94
  Réglages PS, 3-76

CANON INC.
30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan
CANON U.S.A., INC.
One Canon Plaza, Lake Success, NY 11042, U.S.A.
CANON CANADA INC.
6390 Dixie Road Mississauga, Ontario L5T 1P7, Canada
CANON EUROPA N.V.
Bovenkerkerweg 59-61 1185 XB Amstelveen, The Netherlands
(See http://www.canon-europe.com/ for details on your regional dealer)
CANON LATIN AMERICA, INC.
703 Waterford Way Suite 400 Miami, Florida 33126 U.S.A.
CANON AUSTRALIA PTY. LTD
1 Thomas Holt Drive, North Ryde, Sydney, N.S.W. 2113, Australia
CANON CHINA CO.,LTD
15F Jinbao Building No.89 Jinbao Street, Dongcheng District, Beijing 100005, China
CANON SINGAPORE PTE. LTD.
1 HarbourFront Avenue #04-01 Keppel Bay Tower, Singapore 098632
CANON HONGKONG CO., LTD
19/F., The Metropolis Tower, 10 Metropolis Drive, Hunghom, Kowloon, Hong Kong

USRM1-2837-00
© CANON INC. 2007