



Lettoore DVD

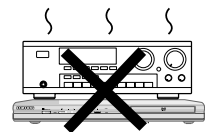
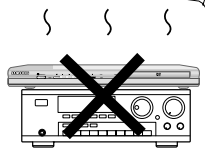
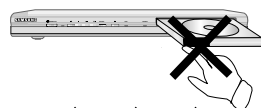
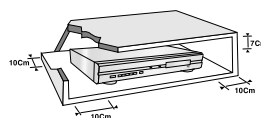
DVD-HD950



Precauzioni

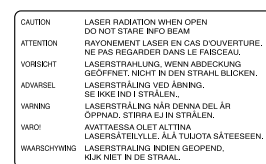
1. Impostazione

- Per la tensione d'esercizio corretta, fare riferimento all'etichetta di identificazione sul retro del lettore.
- Installare il lettore in un luogo dotato di adeguate aperture di ventilazione. (7~10cm) Non bloccare le aperture di ventilazione sui componenti per non ostacolare la circolazione dell'aria.
- Non spingere il vano del disco manualmente.
- Non impilare i componenti.
- Prima di spostare il lettore, assicurarsi di aver spento tutti i componenti.
- Prima di collegare altri componenti al lettore, controllare che siano spenti.
- Dopo l'uso, rimuovere il disco e spegnere il lettore, in particolare se non si prevede di utilizzarlo per un lungo periodo di tempo.



2. Ai fini della sicurezza

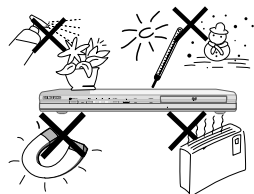
- Il prodotto utilizza un laser. L'uso di comandi, regolazioni o procedure diversi da quelli specificati in questo manuale può causare un'esposizione pericolosa alle radiazioni.
- Non aprire i coperchi e non effettuare riparazioni personalmente. Rivolgersi a personale di assistenza qualificato.



CLASS 1
LASER PRODUCT

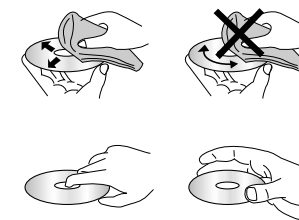
3. Attenzione

- Il lettore è stato progettato solo per uso domestico, non industriale. Questo prodotto è solo per uso personale.
- Non collocare sul lettore contenitori pieni di liquido o piccoli oggetti metallici.
- Fattori esterni come l'illuminazione e l'elettricità statica possono influenzare il normale funzionamento del lettore. In questo caso, spegnere il lettore e riaccenderlo con il pulsante POWER, oppure scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione CA alla presa di alimentazione CA. Il lettore riprenderà a funzionare normalmente.
- Se all'interno del lettore si forma condensa a causa di bruschi cambiamenti di temperatura, l'apparecchio può non funzionare correttamente. In questo caso, lasciare il lettore alla temperatura ambiente finché l'interno si asciuga e l'apparecchio riprende a funzionare normalmente.



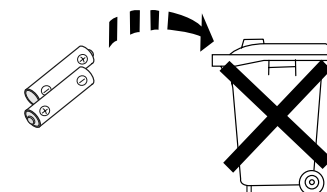
4. Disco

- Non utilizzare spray per la pulizia dei registratori, benzene, diluenti o altri solventi volatili che possono danneggiare la superficie del disco.
- Non toccare la superficie del disco. Tenere il disco afferrandolo per i bordi oppure per un bordo e il foro centrale.
- Rimuovere lo sporco delicatamente; non strofinare mai il disco con un panno.



5. Informazioni ambientali

- La batteria utilizzata nel prodotto contiene prodotti chimici dannosi per l'ambiente.
- Le batterie devono essere quindi smaltite in modo appropriato, in base alle normative federali, nazionali e locali.

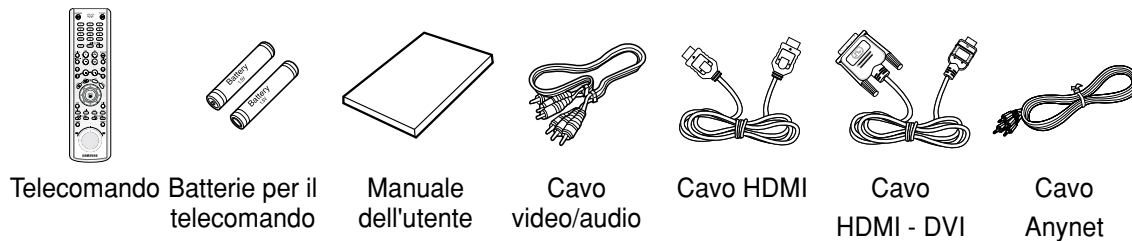


L'unità di prodotto accompagnata da questo manuale utente è concessa in licenza in base ad alcuni diritti di proprietà intellettuale di terze parti. Questa licenza è limitata a un uso privato e non commerciale da parte degli utenti finali per i contenuti concessi in licenza. Nessun diritto viene garantito per l'uso commerciale. La licenza non copre alcuna unità di prodotto oltre a quella specificata e non si estende ad alcuna unità di prodotto o processo non concessi in licenza conformemente a ISO/OUR 11172-3 o ISO/OUR 13818-3 utilizzati o venduti insieme a questa unità di prodotto. La licenza copre unicamente l'uso di questa unità di prodotto per codificare e/o decodificare file audio conformemente a ISO/OUR 11172-3 o ISO/OUR 13818-3. Nessun diritto viene garantito in base a questa licenza per caratteristiche o funzioni del prodotto non conformi a ISO/OUR 11172-3 o ISO/OUR 13818-3.

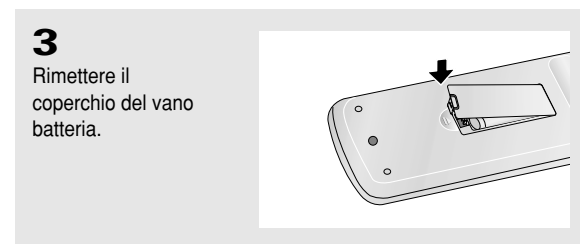
ATTENZIONE: L'USO DI COMANDI, REGOLAZIONI O PROCEDURE DIVERSI DA QUELLI SPECIFICATI IN QUESTO MANUALE PUÒ CAUSARE L'ESPOSIZIONE A RADIAZIONI PERICOLOSE.

Prima di iniziare

Accessori



Installare le batterie nel telecomando



Se il telecomando non funziona correttamente

- Controllare la polarità + e - delle batterie (Dry-Cell)
- Controllare che le batterie non siano scariche.
- Controllare che il sensore del telecomando non sia ostruito.
- Controllare se nelle vicinanze è presente una luce a fluorescenza.

| | |
|-------------------|---|
| Precauzioni | 2 |
| Prima di iniziare | 4 |

Capitolo 1: Impostazioni

| | |
|----------------------------------|----|
| Funzioni generali | 6 |
| Tipi di dischi e caratteristiche | 7 |
| Descrizione | 8 |
| Panoramica del telecomando | 11 |

Capitolo 2: Collegamenti

| | |
|---------------------------|----|
| Scelta di un collegamento | 12 |
|---------------------------|----|

Capitolo 3: Funzioni di Base

| | |
|---|----|
| Riproduzione di un disco | 22 |
| Uso delle funzioni Search (Ricerca) e Skip (Salta) | 24 |
| Uso della funzione Display (Visualizzazione) | 25 |
| Uso del Menu disco e del Menu titoli | 27 |
| Uso del Function Menu (Menu Funzioni) | 28 |
| Ripetizione della riproduzione | 29 |
| Ripetizione rallentata della riproduzione | 30 |
| Riproduzione di un programma e Riproduzione casuale | 31 |

Capitolo 4: Funzioni Avanzate

| | |
|--|----|
| Regolazione del rapporto larghezza/altezza (EZ VIEW) | 32 |
| Selezione della lingua audio | 34 |
| Selezione della lingua dei sottotitoli | 35 |
| Modifica dell'angolatura di ripresa | 36 |
| Uso della funzione Instant Replay/Instant SKIP (Ripetizione immediata/Salta ora) | 36 |
| Uso della funzione Bookmark (Segnalibro) | 37 |
| Uso della funzione Zoom | 39 |
| Riproduzione di un DVD AUDIO | 40 |
| Riproduzione di Super Audio CD | 43 |
| Clips Menu (Menu video clip) per file MP3/WMA/JPEG/MPEG4 | 46 |
| Selezione della cartella | 46 |
| Riproduzione di file MP3 e WMA | 47 |
| Riproduzione di file MPEG4 | 49 |
| Riproduzione CD di immagini | 51 |
| Riproduzione CD di immagini per HD-JPEG | 52 |

Capitolo 5: Modifica del Setup menu (Menu impostazioni)

| | |
|---|----|
| Uso del Setup Menu (Menu impostazioni) | 54 |
| Impostazione di EZ-Setup | 55 |
| Impostazione delle funzioni della lingua | 57 |
| Impostazione delle opzioni audio | 62 |
| Impostazione delle opzioni di visualizzazione | 66 |
| Impostazione del controllo familiare | 69 |

Capitolo 6: Riferimento

| | |
|---|----|
| Aggiornamento firmware | 72 |
| Controllo del televisore con il telecomando | 73 |
| Risoluzione dei problemi | 74 |
| Specifiche | 76 |
| Garanzia | 77 |

Capitolo 1

IMPOSTAZIONI

Caratteristiche generali

Audio eccellente

Dolby Digital, una tecnologia sviluppata da Dolby Laboratories, fornisce una riproduzione cristallina del suono.

Schermo

E' possibile visualizzare immagini normali e a tutto schermo (16:9).

Slow Motion (Velocità rallentata)

Una scena importante può essere visualizzata con velocità rallentata.

Program Play (Riproduzione di un programma) (CD)

E' possibile programmare i brani per riprodurli nell'ordine desiderato.

Parental Control (Controllo familiare) (DVD)

Il controllo familiare consente all'utente di impostare il livello di controllo desiderato per evitare che i bambini possano vedere film non adatti alla loro età, per esempio film per adulti, con scene di violenza, ecc.

Varie funzioni dei menu a schermo

Durante la visione di un film, è possibile selezionare diverse lingue (audio/sottotitoli) e angolature della schermata.

Progressive Scan (Scansione progressiva)

La scansione progressiva crea un'immagine migliore, con una quantità doppia di linee di scansione rispetto a un'immagine interlacciata tradizionale.

EZ VIEW (DVD)

Easy View (Visione facilitata) consente di regolare l'immagine in base alle dimensioni dello schermo del televisore (16:9 o 4:3).

Visore foto digitali (JPEG)

E' possibile visualizzare le foto digitali sul televisore.

Repeat (Ripetizione)

Si può ripetere una canzone o un film semplicemente premendo il tasto REPEAT.

MP3/WMA

Questa unità può riprodurre dischi creati da file MP3/WMA.

Instant Replay (Ripetizione immediata) (DVD)

Questa funzione viene utilizzata per ripetere la riproduzione dei 10 secondi di un film precedenti alla posizione corrente.

Instant SKIP (Salta ora) (DVD)

Questa funzione consente di saltare avanti di 10 secondi nella riproduzione.

Super Audio CD

Il formato Super Audio CD è un formato audio di alta qualità con velocità di campionamento superiore e un audio più ricco e pieno rispetto a quello ottenuto con i normali CD.

MPEG4

Questa unità può riprodurre formati MPEG4 all'interno di un file "avi".

DVD AUDIO

DVD AUDIO è un formato progettato specificamente per offrire la massima fedeltà audio su DVD.

HDMI (High Definition Multimedia Interface/Interfaccia Multimedia Definozione Alta)

HDMI riduce il rumore del disegno dal permesso una strada dello segnale video/audio puro dal player al vostro TV.

Nota

- Dischi che non possono essere riprodotti con questo lettore.
- DVD-ROM • DVD-RAM
- CD-ROM • CDV
- CDI • CVD
- Super Audio CD (eccetto CD layer)
- CDG riproduce solo l'audio, non la grafica.
- La capacità di riproduzione dipende dalle condizioni di registrazione.
- DVD-R, +RW
- CD-RW
- DVD+RW, -RW (modalità V)
- L'unità può non riprodurre alcuni CD-R, CD-RW e DVD-R a causa del tipo di disco o delle condizioni di registrazione.

PROTEZIONE DA COPIA

Molti dischi DVD sono codificati con una protezione da copia. Per questo motivo, il lettore DVD deve essere collegato direttamente al televisore e non a un VCR. Con i dischi DVD protetti da copia, il collegamento a un VCR produce una immagine distorta.

Questo prodotto è dotato di una tecnologia di protezione del copyright tutelata da alcuni brevetti U.S.A. e altri diritti di proprietà intellettuale di proprietà di Macrovision Corporation e altri titolari. L'utilizzo di questa tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è limitato all'uso domestico e ad altri usi limitati, a meno di esplicita autorizzazione da parte di Macrovision Corporation. Sono vietati la decodifica e il disassemblaggio.






USCITE DELLA SCANSIONE PROGRESSIVA (525p/625p)

"I CONSUMATORI DEVONO TENERE CONTO CHE NON TUTTI I TELEVISORI AD ALTA DEFINIZIONE SONO COMPLETAMENTE COMPATIBILI CON QUESTO PRODOTTO E POSSONO PROVOCARE ALTERAZIONI NELL'IMMAGINE; NEL CASO DI PROBLEMI CON LE IMMAGINI DELLA SCANSIONE PROGRESSIVA 525 O 625, È CONSIGLIABILE IMPOSTARE IL COLLEGAMENTO SULL'USCITA 'DEFINIZIONE STANDARD'. IN CASO DI DUBBI RIGUARDO ALLA COMPATIBILITÀ DEL TELEVISORE CON QUESTO MODELLO DI LETTORE DVD 525p E 625p, CONTATTARE IL CENTRO ASSISTENZA CLIENTI SAMSUNG."


IMPOSTAZIONI

Tipi di dischi e caratteristiche

Il lettore DVD è in grado di riprodurre i seguenti tipi di dischi con i relativi logo:

| Tipi di dischi (Logo) | Tipi di registrazione | Dimensione dei dischi | Durata max della riproduzione | Caratteristiche |
|---|-----------------------|-----------------------|--|---|
| DVD-VIDEO  | Audio + Video | 12 Cm | Un solo lato 240 min. Due lati 480 min. | - La qualità audio e video del DVD è eccellente, grazie al sistema Dolby Digital e MPEG-2. - Tramite il menu a schermo è possibile selezionare facilmente varie funzioni per lo schermo e l'audio. |
| | | 8 Cm | Un solo lato 80 min. Due lati 160 min. | |
| VIDEO-CD  | Audio + Video | 12 Cm | 74 min. | - Video con audio CD, qualità VHS e tecnologia di compressione MPEG-1. |
| | | 8 Cm | 20 min. | |
| AUDIO-CD  | Audio | 12 Cm | 74 min. | - Il CD viene registrato come un segnale digitale, con una migliore qualità dell'audio, una minore distorsione e un minor deterioramento della qualità dell'audio nel tempo. |
| | | 8 Cm | 20 min. | |
| DVD-AUDIO  | Audio + Video | 12 Cm | 400 min. | - DVD AUDIO è un formato progettato specificamente per offrire la massima fedeltà audio su DVD. |
| Super Audio CD  | Audio | 12 Cm | 74 min. | - Il formato Super Audio CD è un formato audio di alta qualità con velocità di campionamento superiore e un audio più ricco e pieno rispetto a quello ottenuto con i normali CD. |

Contrassegni dei dischi

| | |
|---|---|
|  | Codice nazionale per la riproduzione |
|  | Sistema di trasmissione PAL in Gran Bretagna, Francia, Germania, ecc. |
|  | Disco Dolby Digital |
|  | Disco stereo |
|  | Disco con audio digitale |
|  | Disco DTS |
|  | Disco MP3 |
|  | Disco DVD AUDIO |
|  | Disco Super Audio CD |

Inserire un solo disco DVD alla volta. L'inserimento di due o più dischi non consente la riproduzione e può provocare danni al lettore DVD.

Codice della regione

Sia il lettore DVD che i dischi sono codificati in base alla regione. Per poter riprodurre il disco i codici della regione devono corrispondere. Se i codici non corrispondono, il disco non viene riprodotto.

Il codice della regione di questo lettore è specificato sul pannello posteriore dello stesso.

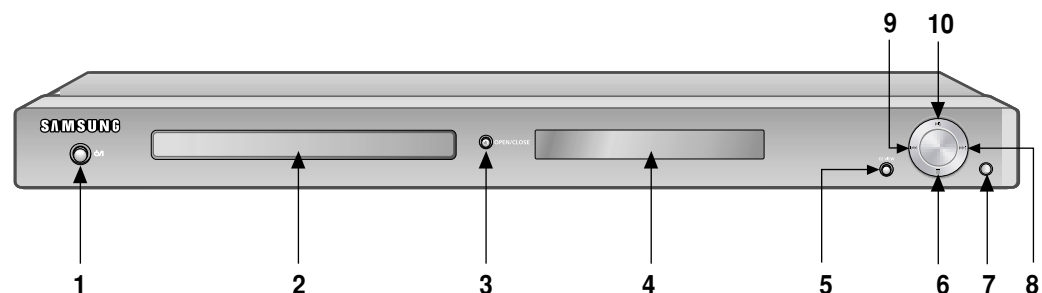
Certificazione DivX

DivX, DivX Certified e i logo ad essi associati sono marchi di DivXNetworks Inc e sono utilizzati su licenza.



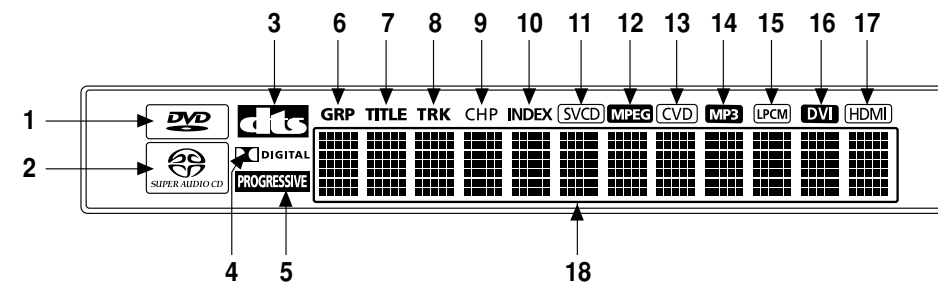
Descrizione

Comandi sul pannello anteriore



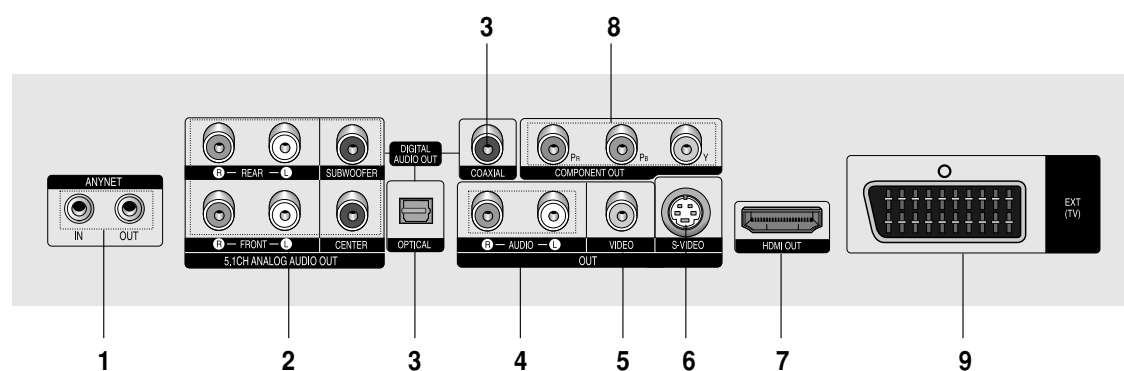
- | | |
|---|--|
| <p>1. STANDBY/ON (⊕/⊖) Questo indicatore si accende quando l'unità viene collegata per la prima volta. Premendo STANDBY/ON, l'indicatore si spegne e il lettore si accende.</p> <p>2. DISC TRAY Inserire qui il disco.</p> <p>3. OPEN/CLOSE (▲) Premere per aprire e chiudere il vano del disco.</p> <p>4. DISPLAY Qui sono visualizzati gli indicatori di funzionamento.</p> <p>5. EZ VIEW Il rapporto larghezza/altezza di un'immagine può essere facilmente regolato in base alle dimensioni dello schermo del televisore (16:9 o 4:3).</p> | <p>6. STOP (■) Interrompe la riproduzione del disco.</p> <p>7. RICEVENTE REMOCON</p> <p>8. SKIP (▶▶) SEARCH Utilizzare per saltare in avanti una scena o un brano musicale.</p> <p>9. SKIP (◀◀) SEARCH Utilizzare per saltare al ritroso una scena o un brano musicale.</p> <p>10. PLAY/PAUSE (▶) Avvia o mette in pausa la riproduzione di un disco.</p> |
|---|--|

Display del pannello anteriore



- 1. DVD : DVD è caricato**
Audio : Disco di DVD-Audio è suonando
- 2. Super Audio CD è caricato**
- 3. DTS (Sistema Cinema Digitale) output**
- 4. Disco Digilae - Dolbi**
- 5. Output Video Scan Progressivo**
- 6. DVD-Audio : Numero Gruppo**
- 7. DVD-Video : Numero Titolo**
- 8. DVD-Audio, CD, Video CD, Super Audio CD : Numero Traccia**
- 9. DVD-Video : Numero Capitolo**
- 10. DVD-Audio : Numero Indice**
- 11. Indicatori tipo Disco : SVCD (Super VCD), VCD, CD**
- 12. MPEG Audio output**
- 13. Indicatori Disco CVD (Chiness VCD)**
- 14. Output Audio MP3**
- 15. Output Audio PCM Linea**
- 16. Luci quando il dispositivo collegato al HDMI Jack è un dispositivo DVI.**
- 17. Luci quando il dispositivo collegato al HDMI Jack è un dispositivo HDMI.**
- 18. Visualizza vari messaggi riguardanti operazioni quali PLAY, STOP, LOAD ...**
no DISC : nessun disco caricato.
OPEN : il vassoio del disco è aperto.
LOAD : il lettore sta caricando le informazioni dal disco.

Pannello posteriore

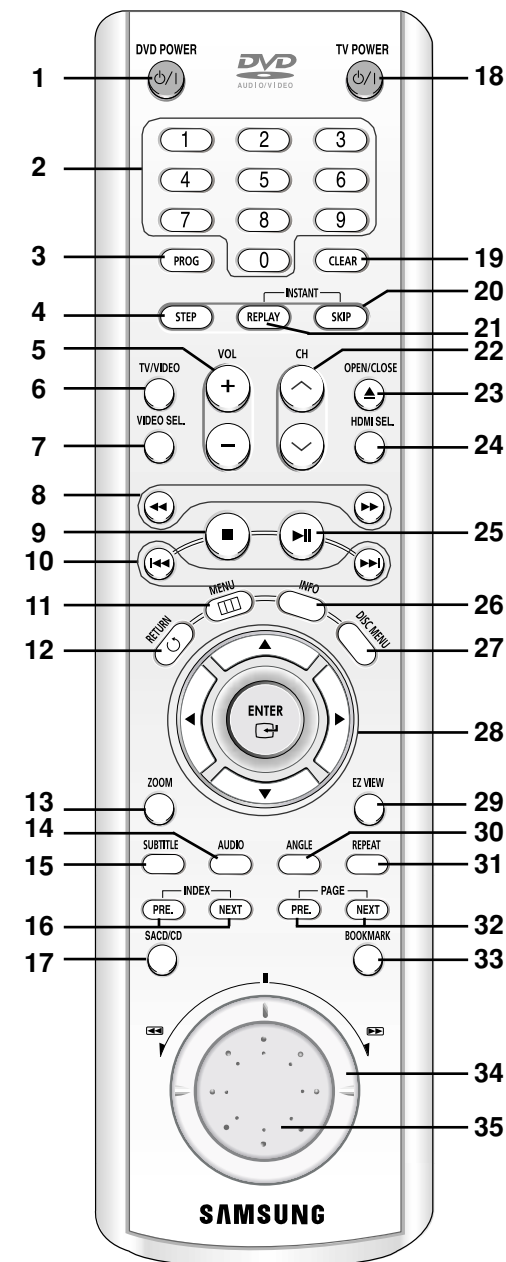


1. **JACK ANYNET**
 - Utilizzare il cavo Anynet per collegare il jack Anynet del televisore o del dispositivo AV.
2. **ATTACCHI USCITA AUDIO ANALOGICO 5.1 CANALI**
 - Collegare a un amplificatore dotato di attacchi di ingresso analogico 5.1 canali.
3. **Jack di uscita DIGITAL AUDIO OUT**
 - Utilizzare un cavo digitale ottico o coassiale per effettuare il collegamento a un ricevitore Dolby Digital compatibile.
 - Utilizzare un cavo digitale ottico o coassiale per effettuare il collegamento a un amplificatore A/V che include un decoder DTS, Dolby Digital o MPEG2.
4. **Jack di uscita AUDIO OUT**
 - Effettuare il collegamento ai jack di ingresso audio del televisore o del ricevitore audio/video.
5. **Jack di uscita VIDEO OUT**
 - Utilizzare un cavo video per effettuare il collegamento al jack di ingresso video del televisore.
 - L'opzione Video Output (Uscita video) nel Setup Menu (Menu impostazioni) deve essere impostata su COMPOSITO/S-VIDEO.
6. **Jack di uscita S-VIDEO OUT**
 - Utilizzare il cavo S-Video per collegare questo jack al jack S-Video del televisore per ottenere una migliore qualità dell'immagine.
7. **CONNETTORE USCITA HDMI**
 - L'opzione Video Output (Uscita video) nel Setup Menu (Menu impostazioni) deve essere impostata su COMPOSITO/S-VIDEO.
 - Per ottenere un'immagine di qualità superiore inserire il cavo HDMI Oppur HDMI-DVI in questo connettore e collegarlo al televisore.
 - Se il cavo HDMI è collegato con TV disponibile per output HDMI, la modalità HDMI sarà funzionare automaticamente.
 - Se si desidera utilizzare una uscita Video, S-Video o Component Output, scollegare il cavo HDMI.
8. **Jack di uscita COMPONENT VIDEO OUT**
 - Usare questi jack se il televisore dispone di jack di ingresso Video Component. I jack forniscono un'uscita video P_R, P_B e Y.
 - Se si seleziona HDMI/COMPONENTE (P-SCAN) Video Output (Uscita video) nel Setup Menu (Menu impostazioni), è possibile utilizzare la scansione progressiva.
 - Se si seleziona COMPONENTE (I-SCAN) Video Output (Uscita video) nel Setup Menu (Menu impostazioni), è possibile utilizzare la scansione interlacciata.
9. **SCART JACK**
 - Effettuare il collegamento all'ingresso TV SCART.

Nota

- Consultare il manuale dell'utente del televisore per vedere se quest'ultimo supporta la scansione progressiva (P-SCAN). Nel caso in cui sia supportata, attenersi alle indicazioni del manuale dell'utente del televisore per definire le impostazioni della scansione progressiva nel sistema di menu del televisore.
- Se si seleziona l'uscita video HDMI/COMPONENTE(P-SCAN) nel menu Setup (Configurazione), le uscite Video ed S-Video, SCART saranno disattivate.
- Il output HDMI di questa unità può essere collegato a un jack DVI su un TV o altri dispositivi usando un adattatore conversazione. In questo caso, questo è necessario per usare che non è compatibile con la formata di sopra.
- Può essere niente l'output d'immagine se collegato a un TV o display che non è compatibile con la formata di sopra.
- Riferisce al manuale d'istruzione del TV o display sarà collegato a questa unità per l'informazione dettagliato riguardo al terminale HDMI.
- Vedere le pagine 66 ~ 68 per ulteriori informazioni sull'uso del menu impostazioni.

Panoramica del telecomando



1. **Pulsante DI ACCENSIONE**
Accende e spegne l'apparecchio.
2. **Pulsanti NUMERICI**
3. **Pulsante PROG**
Consente di programmare un ordine specifico.
4. **Pulsante STEP**
Avanzamento per singolo fotogramma.
5. **Pulsanti VOL (+, -)**
Per controllare il volume.
6. **Pulsante TV/VIDEO**
Premendo più volte il pulsante è possibile visualizzare tutte le sorgenti video disponibili (TV, Cavo, Video).
7. **Pulsante VIDEO SEL.**
Seleziona il formato di uscita video.
8. **Pulsante RICERCA (◀ / ▶)**
Eseguono la ricerca in avanti/indietro sul disco
9. **Pulsante STOP (■)**
10. **Pulsante SALTO (◀◀ / ▶▶)**
Salto di un titolo, un capitolo o un brano.
11. **Pulsante MENU**
Per visualizzare il menu di impostazione del lettore DVD.
12. **Pulsante RETURN**
Per ritornare al menu precedente.
13. **Pulsante ZOOM**
Per ingrandire l'immagine del DVD.
14. **Pulsante AUDIO**
Consente di selezionare le funzioni audio durante la riproduzione di un disco.
15. **Pulsante SUBTITLE**
16. **Pulsante INDEX**
Servono per saltare l'indice.
17. **Pulsante SACD/CD**
Selezione la modalità di riproduzione : Super Audio CD oppure CD.
18. **Pulsante di accensione TV**
Per accendere e spegnere il televisore
19. **Pulsante CLEAR**
Per fare scomparire il menu o le indicazioni di stato dallo schermo.
20. **Pulsante INSTANT SKIP**
Questa funzione sposta il playback in avanti di 10 secondi.
21. **Pulsante INSTANT REPLAY**
Questa funzione serve per rivedere i 10 secondi precedenti del filmato dalla posizione corrente.
22. **Pulsanti CH (∧, ∨)**
Selezione del canale.
23. **Pulsante OPEN/CLOSE (▲)**
Serve ad aprire e chiudere il cassetto disco.
24. **Pulsante HDMI SEL.**
Setup risoluzione Output HDMI o DVI.
25. **Pulsante PLAY/PAUSE (▶|)**
Avvio/pausa della riproduzione.
26. **Pulsante INFO**
Visualizza la modalità del disco in uso.
27. **Pulsante DISC MENU**
Apri il menu Disc.
28. **Pulsante INVIO/DIREZIONE (SU/GIÙ o ▲▼◀▶)**
Funziona come un interruttore direzionale.
29. **Pulsante EZ VIEW**
La funzione Easy View converte le immagini in formato riquadro lettera nella modalità schermo intero per la visualizzazione su apparecchi televisivi di tipo tradizionale.
30. **Pulsante ANGLE**
Cambia l'angolazione delle immagini.
31. **Pulsante REPEAT**
Consente di ripetere un titolo, un capitolo, un brano o l'intero disco.
32. **Pulsante PAGE**
Servono per saltare la pagina.
33. **Pulsante BOOKMARK**
34. **MANOPOLA SHUTTLE (modalità di ricerca)**
Esegue la riproduzione con movimento veloce.
35. **MANOPOLA JOG (modalità passo passo)**
Serve per riprodurre fotogramma per fotogramma. Nella modalità CD serve per eseguire la ricerca dei brani.

Capitolo 2

COLLEGAMENTI

Scelta di un collegamento

Quelli che seguono sono esempi di collegamenti usati comunemente per collegare il lettore DVD al televisore e ad altri componenti.

Prima di collegare il lettore DVD

- Prima di collegare o scollegare qualsiasi cavo, spegnere sempre il lettore DVD, il televisore e ogni altro componente.
- Per ulteriori informazioni sugli altri componenti che si stanno collegando (ad esempio il televisore), consultare il relativo manuale dell'utente.

Collegamento a un televisore (SCART)

- Utilizzando SCART, collegare il terminale SCART (EXT) sul retro del lettore DVD al terminale SCART (IN) sul televisore.
- Se il televisore non dispone della presa SCART, è possibile scegliere uno dei seguenti collegamenti alternativi:

Collegamento a un televisore (Video CVBS)

1

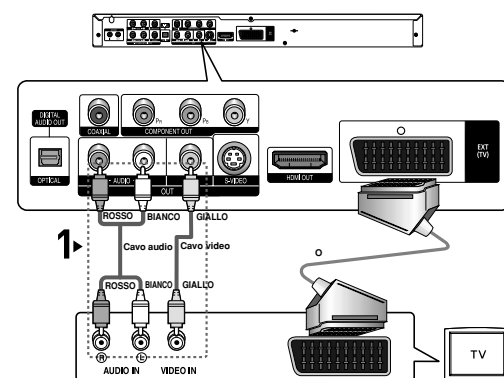
Utilizzando i cavi video/audio, collegare i terminali di uscita **VIDEO OUT (giallo)/AUDIO OUT (rosso e bianco)** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **VIDEO IN (giallo)/AUDIO IN (rosso e bianco)** del televisore.

2

Accendere il lettore DVD e il televisore.

3

Premere il selettore di ingresso sul telecomando del televisore finché il segnale Video del lettore DVD appare sullo schermo TV.



Nota

- **Possono essere generati disturbi se il cavo audio è posizionato troppo vicino al cavo di alimentazione.**
- Per eseguire il collegamento a un amplificatore, fare riferimento alla relativa pagina di istruzioni. (Vedere le pagine 19 e 21)
- Il numero e la posizione dei terminali può variare in base all'apparecchio TV. Per informazioni, consultare il manuale dell'utente del televisore.
- Se è presente un terminale di ingresso audio sul televisore, collegarlo al terminale [AUDIO OUT] [sinistro] (bianco) del lettore DVD.
- Se il tasto VIDEO SEL. viene premuto quando il lettore DVD è in modalità di arresto o non è inserito alcun disco, la modalità Video Output (Uscita video) cambia in questa sequenza: (COMPOSITO/S-VIDEO → COMPONENTE (I-SCAN) → HDMI/COMPONENTE(P-SCAN) → SCART RGB → SCART VIDEO)
- Quando nel Menu Setup la modalità Video Output (Uscita video) è impostata su HDMI/COMPONENTE(P-SCAN), le uscite Video e S-Video, output SCART non funzionano.

COLLEGAMENTI

Collegamento a un televisore (S-Video)

- Collegamento al televisore mediante un cavo S-Video.
- E' possibile ottenere immagini di alta qualità. La funzione S-Video separa l'elemento immagine in segnali in bianco e nero (Y) e a colori (C) per fornire immagini più nitide rispetto alla modalità di ingresso normale. (I segnali audio vengono trasmessi attraverso l'uscita audio.)

1

Utilizzando un cavo S-Video (non in dotazione), collegare il terminale di uscita **S-VIDEO OUT** posto sul retro del lettore DVD al terminale di ingresso **S-VIDEO IN** del televisore.

2

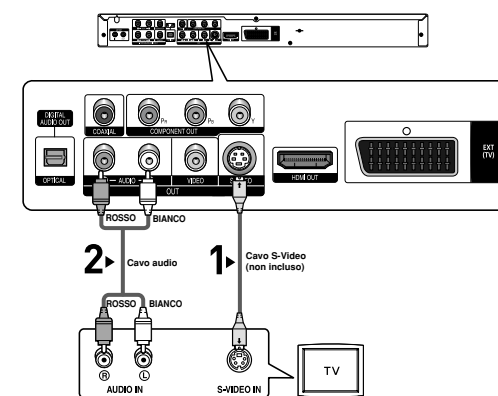
Utilizzando i cavi audio, collegare i terminali di uscita **AUDIO OUT (rosso e bianco)** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **AUDIO IN (rosso e bianco)** del televisore. Accendere il lettore DVD e il televisore.

3

Premere il selettore di ingresso sul telecomando del televisore finché il segnale S-Video del lettore DVD appare sullo schermo TV

4

Impostare Video Output (Uscita video) su **COMPOSITO/S-VIDEO** nel menu Display Setup (Opzioni Display). (Vedere le pagine 66 e 68)
È possibile utilizzare il tasto **VIDEO SEL.** per modificare la modalità Uscita video. (Vedere pagina 12.)



Nota

- Per eseguire il collegamento a un amplificatore, fare riferimento alla relativa pagina di istruzioni. (Vedere le pagine 19 e 21)
- Il numero e la posizione dei terminali può variare in base all'apparecchio TV. Per informazioni, consultare il manuale dell'utente del televisore.

Collegamento a un televisore (modalità interlacciata)

- Collegamento al televisore mediante cavi video Component.
- E' possibile ottenere immagini di alta qualità con una riproduzione accurata dei colori. La funzione video Component separa l'elemento immagine in segnali in bianco e nero (Y), blu (P_B) e rossi (P_R) e consente di fornire immagini nitide e pulite. (I segnali audio vengono trasmessi attraverso l'uscita audio.)

1

Utilizzando cavi video component (non in dotazione), collegare i terminali di uscita **COMPONENT VIDEO OUT** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **COMPONENT IN** del televisore.

2

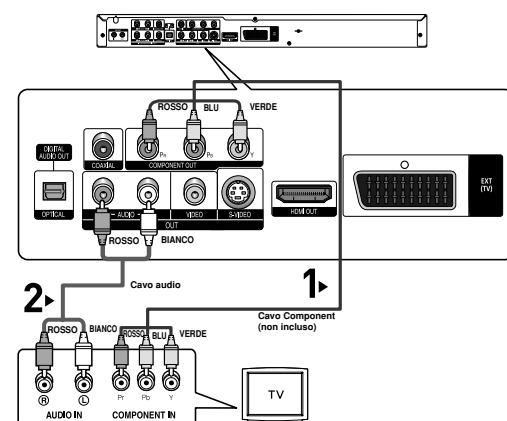
Utilizzando i cavi audio, collegare i terminali di uscita **AUDIO OUT (rosso e bianco)** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **AUDIO IN (rosso e bianco)** del televisore. Accendere il lettore DVD e il televisore.

3

Premere il selettore di ingresso sul telecomando del televisore finché il segnale Component del lettore DVD appare sullo schermo TV.

4

Impostare Video Output (Uscita video) su **COMPONENTE (I-SCAN)** nel menu Display Setup (Opzioni Display). (Vedere le pagine 66 e 68)
È possibile utilizzare il tasto **VIDEO SEL.** per modificare la modalità Uscita video. (Vedere pagina 12.)

**Nota**

- **Se Video Output (Uscita video) viene impostata erroneamente su COMPOSITO/S-VIDEO con i cavi Component collegati, lo schermo diventa rosso.**
- Per eseguire il collegamento a un amplificatore, fare riferimento alla relativa pagina di istruzioni. (Vedere le pagine 19 e 21)
- Il terminale component del televisore può essere contrassegnato con "R-Y, B-Y, Y" o "Cr, Cb, Y" anziché "P_R, P_B, Y" secondo il costruttore. Il numero e la posizione dei terminali può variare in base all'apparecchio TV. Per informazioni, consultare il manuale dell'utente del televisore.

Collegamento a un televisore (progressiva)**1**

Utilizzando cavi video component (non in dotazione), collegare i terminali di uscita **COMPONENT VIDEO OUT** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **COMPONENT IN** del televisore.

2

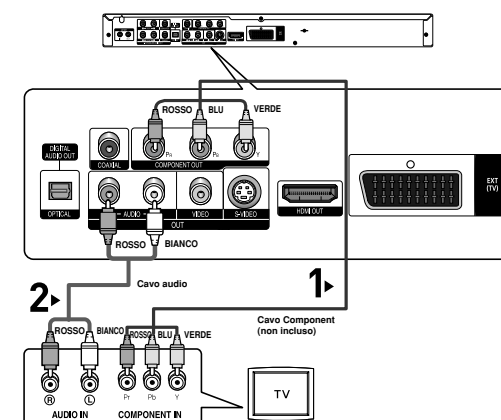
Utilizzando i cavi audio, collegare i terminali di uscita **AUDIO OUT (rosso e bianco)** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **AUDIO IN (rosso e bianco)** del televisore. Accendere il lettore DVD e il televisore.

3

Premere il selettore di ingresso sul telecomando del televisore finché il segnale Component del lettore DVD appare sullo schermo TV.

4

Impostare Video Output (Uscita video) su **COMPONENTE (P-SCAN)** nel menu Display Setup (Opzioni Display). (Vedere le pagine 66 e 68)
È possibile utilizzare il tasto **VIDEO SEL.** per modificare la modalità Uscita video. (Vedere pagina 12.)

**Per visualizzare l'uscita video progressiva,**

- **Consultare il manuale dell'utente del televisore per sapere se l'apparecchio in uso supporta la scansione progressiva. Nel caso in cui sia supportata, attenersi alle indicazioni del manuale dell'utente del televisore per definire le impostazioni della scansione progressiva nel sistema di menu del televisore.**
- **In base al televisore in uso, il metodo di collegamento può essere diverso da quello precedentemente illustrato.**

Nota

- Che cosa significa "scansione progressiva"?
La scansione progressiva utilizza un numero doppio di linee di scansione rispetto alla modalità di uscita interlacciata. La modalità di scansione progressiva consente di ottenere immagini più nitide e di qualità superiore.

Collegamento a un televisore mediante un jack DVI

1

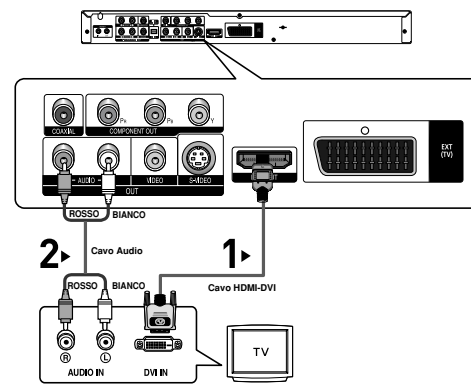
Utilizzando il cavo HDMI-DVI (non in dotazione), collegare il terminale di uscita **HDMI OUT** posto sul retro del lettore DVD al terminale di ingresso **DVI IN** del televisore.

2

Utilizzando i cavi audio, collegare i terminali di uscita **AUDIO OUT (rosso e bianco)** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **AUDIO IN (rosso e bianco)** del televisore. Accendere il lettore DVD e il televisore.

3

Premere il selettore di ingresso sul telecomando del televisore finché il segnale DVI del lettore DVD appare sullo schermo TV.



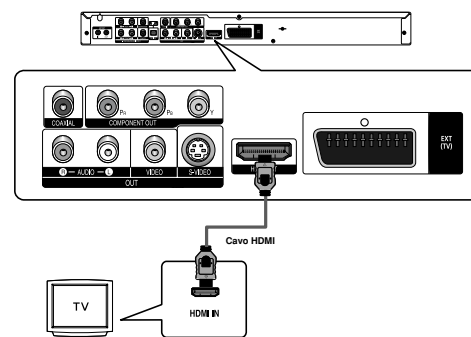
Collegamento a un televisore mediante un jack HDMI

1

Utilizzando il cavo HDMI-HDMI, collegare il terminale di uscita **HDMI OUT** posto sul retro del lettore DVD al terminale di ingresso **HDMI IN** del televisore.

2

Premere il selettore di ingresso sul telecomando del televisore finché il segnale HDMI del lettore DVD appare sullo schermo TV.



Specifiche VIDEO HDMI

Quando si preme il tasto **HDMI SEL.**, vengono selezionati nell'ordine 480p, 576p, 720p, 768p, 1080i.

La prima pressione del tasto **HDMI SEL.** visualizza la risoluzione corrente.

La seconda pressione consente di modificare la risoluzione di uscita HDMI.

- In base al televisore, alcune risoluzioni di uscita HDMI potrebbero non funzionare.
- Per informazioni, consultare il manuale dell'utente del televisore.
- Se è stato inserito un cavo HDMI o HDMI-DVI nel televisore, l'uscita del lettore DVD verrà impostata su HDMI/DVI entro 10 secondi.
- Se si imposta come risoluzione di uscita HDMI 720p o 1080i, l'uscita HDMI offre una migliore qualità dell'immagine.

• HDMI (Interfaccia Multimedia Definizione Alta)

HDMI è una interfaccia per permettere la trasmissione digitale del video e audio della data soltanto con un collettore segnale. Usando HDMI, il palyer DVD trasmette un video digitale e segnale d'audio e display un disegno vica su un TV avendo un jack HDMI.

• Descrizione del collegamento HDMI di collettore

Tutti due non compreso la data del video e la data d'audio digitale (LPCM o data Bit Stream).

- Benchè il player usa un vavo HDMI, i output di player solo uno segnale digitale al TV.
- Se TV non sostiene HDCP (Protezione Contenuto Digitale Larghezza di banda Alta), il rumore di neve appare sullo schermo.

• Perché Samsung usa HDMI?

TV analogo richiede un segnale video/audio analogo. Ma, quando suonando un DVD, la data ha trasmesso a un TV è digitale. Perciò tutti due un convertitore analogo a digitale (nel TV) è richiesto. Mentre questa conversione, la qualità del disegno è degradata due al numore e la perdita di segnale. Tecnologia DVI è superiore perchè questo richiede niente conversione D/A e è uno segnale digitale dal palyer a vostro TV.

• Che cosa è il HDCP?

HDCP (Protezione Contenuto Digitale Larghezza di banda Alta) è una sistema per pretezione DVD contenuto fatto output attraverso DVI da stando copiato. Questo fornisce un link digitale sicurezza fra uno sorgente video(PC, DVD, ecc) e un dispositivo display (TV, Proiettore, ecc). Contenuto è criptato al dispositivo per prevenire del sorgente ai copi non autorizzati da stando fatto.

Collegamento a un televisore attraverso il jack Anynet

Cos'è Anynet?

- La funzione consente all'utente di controllare i dispositivi AV tramite la visualizzazione dei menu sullo schermo del televisore usando un solo telecomando per il televisore.
- La funzione è disponibile solo per i modelli che supportano Anynet.
- Utilizzando Anynet, è possibile controllare con facilità il lettore DVD attraverso il televisore.
- Per maggiori informazioni sul funzionamento e sulle connessioni, consultare il manuale dell'utente relativo a Anynet.
- Per utilizzare la funzione Anynet, è necessario installare Anynet sul televisore.

1

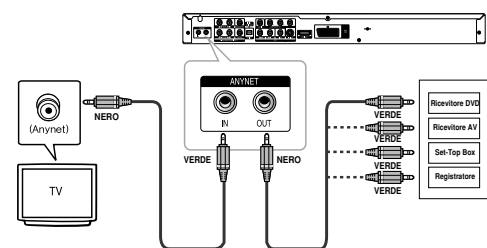
Utilizzando un cavo Anynet, collegare il terminale **Anynet Input (Verde)** sul retro del lettore DVD al terminale **Anynet Output (Nero)** sul televisore.

2

Utilizzando un cavo Anynet, collegare il terminale **Anynet Output (Nero)** al terminale **Anynet Input (Verde)** sull'altro dispositivo AV.

3

Per usufruire delle varie opzioni Anynet, impostare questa funzione sul televisore su cui è stato installato Anynet.



Nota

- La funzione Anynet è disponibile solo per i televisori che supportano Anynet.
- Se si usa il collegamento Component (Progressive) o S-Video, alcune funzioni di Anynet non sono disponibili. Per il collegamento utilizzare il cavo Video/Audio
- La funzione Anynet non è attiva se i terminali Input e Output non sono collegati correttamente, poiché il televisore non riesce a comunicare con i dispositivi esterni.
- Per Anynet i terminali sono Input (Verde) e Output (Nero).
- Quando si collega il cavo Anynet, è necessario che i codici colorati dei cavi corrispondano ai terminali.

Collegamento a un sistema audio (amplificatore a 2 canali)

1

Utilizzando i cavi audio, collegare i terminali di uscita **AUDIO OUT (rosso e bianco)** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **AUDIO IN (rosso e bianco)** dell'amplificatore.

2

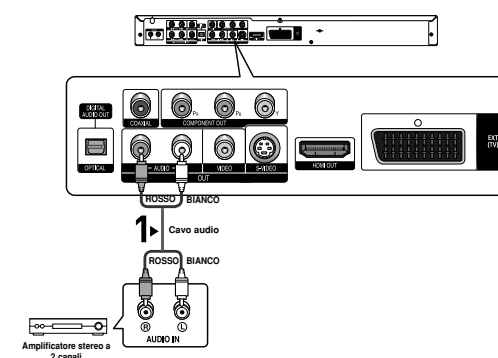
Utilizzando cavi per segnale video, collegare i terminali di uscita **VIDEO, S-VIDEO o COMPONENT OUT** posti sul retro del lettore DVD al terminale di ingresso **VIDEO, S-VIDEO o COMPONENT IN** del televisore come descritto alle pagine 12 a 16.

3

Accendere il lettore DVD, il televisore e l'amplificatore.

4

Premere il tasto di selezione di ingresso dell'amplificatore per selezionare la modalità **external input (ingresso esterno)** per ascoltare l'audio dal lettore DVD. Consultare il manuale dell'utente dell'amplificatore per impostare l'ingresso audio dell'amplificatore.



Nota

- **Disattivare il volume quando si accende l'amplificatore. Un forte suono improvviso può danneggiare gli amplificatori e l'udito.**
- Impostare l'audio nella schermata del menu in base all'amplificatore. (Vedere le pagine 62 e 63)
- La posizione dei terminali può variare in base all'amplificatore. Per informazioni, consultare il manuale dell'utente dell'amplificatore.

Collegamento a un sistema audio (amplificatore Dolby digital, MPEG2 o DTS)

1

Se si utilizza un cavo ottico (non in dotazione), collegare il terminale di uscita **DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)** posto sul retro del lettore DVD al terminale di ingresso **DIGITAL AUDIO IN (OPTICAL)** dell'amplificatore. Se si utilizza un cavo coassiale (non in dotazione), collegare il terminale di uscita **DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL)** posto sul retro del lettore DVD al terminale di ingresso **DIGITAL AUDIO IN (COAXIAL)** dell'amplificatore.

2

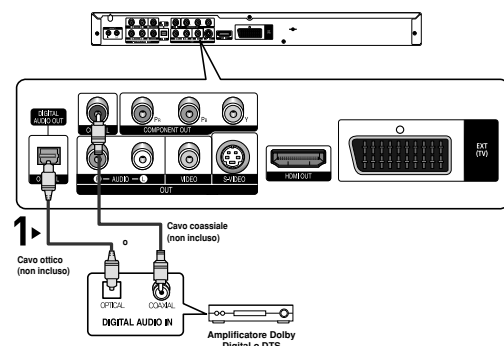
Utilizzando i cavi per segnale video, collegare i terminali di uscita **VIDEO**, **S-VIDEO** o **COMPONENT OUT** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **VIDEO**, **S-VIDEO** o **COMPONENT IN** del televisore come descritto alle pagine da 12 a 16.

3

Accendere il lettore DVD, il televisore e l'amplificatore.

4

Premere il tasto di selezione di ingresso dell'amplificatore per selezionare la modalità **external input (ingresso esterno)** per ascoltare l'audio dal lettore DVD.
Consultare il manuale dell'utente dell'amplificatore per impostare l'ingresso audio dell'amplificatore.



Nota

- **Disattivare il volume quando si accende l'amplificatore. Un forte suono improvviso può danneggiare gli amplificatori e l'udito.**
- Impostare l'audio nella schermata del menu in base all'amplificatore. (Vedere le pagine 62 e 63)
- La posizione dei terminali può variare in base all'amplificatore. Per informazioni, consultare il manuale dell'utente dell'amplificatore.
- Prima di usare il cavo ottico (non incluso), rimuovere la copertura antipolvere e riposizionarla quando il cavo non è in uso.
- La riproduzione dei DVD-AUDIO a due canali avviene tramite l'uscita Digital Audio. La riproduzione dei dischi DVD-Audio a più canali avviene tramite le uscite Analog.
- La riproduzione dei SACD avviene solo tramite le uscite Analog. (Vedere le pagine 62 e 63)

Collegamento a un amplificatore 5.1CH

1

Se si usano cavi audio per l'amplificatore analogico 5.1 CH (non incluso), collegare i terminali **5.1CH ANALOG AUDIO OUT** sul retro del lettore DVD ai terminali **5.1CH ANALOG AUDIO IN** sull'amplificatore analogico 5.1CH.

2

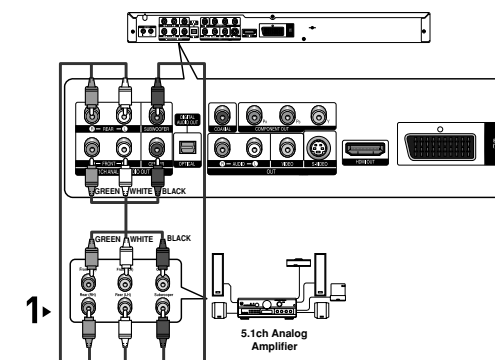
Utilizzando i cavi per segnale video, collegare i terminali di uscita **VIDEO**, **S-VIDEO** o **COMPONENT OUT** posti sul retro del lettore DVD ai terminali di ingresso **VIDEO**, **S-VIDEO** o **COMPONENT**, **HDMI** o **DVI IN** del televisore come descritto alle pagine da 12 a 16.

3

Accendere il lettore DVD, il televisore e l'amplificatore.

4

Premere il tasto di selezione di ingresso dell'amplificatore per selezionare la modalità **external input (ingresso esterno)** per ascoltare l'audio dal lettore DVD.
Consultare il manuale dell'utente dell'amplificatore per impostare l'ingresso audio dell'amplificatore.



Note

- **Please turn the volume down when you turn on the Amplifier. Sudden loud sound may cause damage to the speakers and your ears.**
- Please set the audio in the menu screen according to the Amplifier. (See pages 62 to 63)
- The position of terminals may vary depending on the Amplifier. Please refer to the user's manual of the Amplifier.

Capitolo 3

FUNZIONI DI BASE

Riproduzione di un disco

Prima della riproduzione

- Accendere il televisore e impostare l'ingresso video corretto sul telecomando del televisore.
- Se è stato collegato un sistema audio esterno, accendere il sistema audio e impostare l'ingresso audio corretto.

Dopo aver collegato il lettore, la prima volta che si preme il tasto **POWER** del DVD, viene visualizzata la seguente schermata: If you want to select a language, press a **NUMBER** button. (Se si desidera selezionare una lingua, premere un tasto **NUMERICO**). (La schermata viene visualizzata solo quando si collega il lettore per la prima volta.)

Se non viene impostata la lingua per la schermata di avvio, le impostazioni possono cambiare ogni volta che si accende o si spegne l'apparecchio. Fare attenzione quindi di aver selezionato la lingua che si desidera utilizzare.

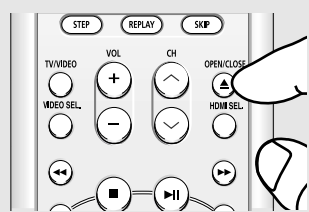
Una volta selezionata una lingua per i menu, è possibile modificarla tenendo premuto per più di 5 secondi il tasto **▶▶** sul pannello anteriore dell'unità, senza che sia presente alcun disco. Viene visualizzata nuovamente la finestra **SELECT MENU LANGUAGE** che consente di reimpostare la lingua desiderata.

| SELECT MENU LANGUAGE | |
|----------------------|-------------------|
| Press | 1 for English |
| Touche | 2 pour Français |
| Drücken Sie | 3 für Deutsch |
| Pulsar | 4 para Español |
| Premere | 5 per Italiano |
| Druk op | 6 voor Nederlands |

Riproduzione

- 1**
Premere il tasto **OPEN/CLOSE** (▲).

L'indicatore **STANDBY** si spegne e il vano del disco si apre.



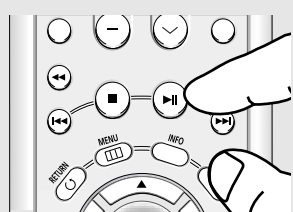
2

Inserire delicatamente un disco nel vano, con l'etichetta rivolta verso l'alto.



3

Premere il tasto **PLAY/PAUSE** (▶▶) o **OPEN/CLOSE** (▲) per chiudere il vano del disco.



◀ Funzione RESUME (RIPRESA)

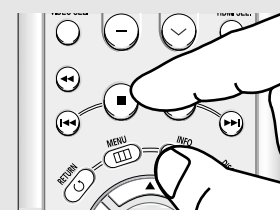
Quando si interrompe la riproduzione del disco, il lettore si ricorda dove è stata interrotta: premendo nuovamente il tasto **PLAY/PAUSE** (▶▶), la riproduzione riprende da quel punto. (A meno che il disco sia stato rimosso, il lettore sia stato scollegato o il tasto **STOP** (■) sia stato premuto due volte.)

FUNZIONI DI BASE

4

Interruzione della riproduzione

Premere il tasto **STOP** (■) durante la riproduzione.



Nota

- Se il lettore viene lasciato nella modalità di arresto per più di un minuto senza alcuna interazione da parte dell'utente, viene attivato un salvaschermo. Premere il tasto **PLAY/PAUSE** (▶▶) per riprendere la riproduzione normale.
- Se il lettore viene lasciato nella modalità di arresto per più di 30 minuti, l'alimentazione viene disattivata automaticamente. (Funzione Automatic Power-Off (Spegnimento automatico))

5

Rimozione del disco

Premere il tasto **OPEN/CLOSE** (▲).



6

Messa in pausa della riproduzione

Premere il tasto **PLAY/PAUSE** (▶▶) o **STEP** sul telecomando durante la riproduzione.



- ◀ La schermata si arresta, non c'è audio. Per riprendere la riproduzione, premere nuovamente il tasto **PLAY/PAUSE** (▶▶).

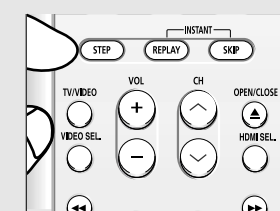
Nota

Se il lettore viene lasciato per circa 5 minuti nella modalità di pausa, si arresta.

7

Riproduzione per singoli fotogrammi (non per CD)

Ruotare in senso orario la manopola Jog oppure premere il tasto **STEP** del telecomando durante la riproduzione.

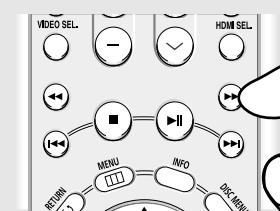


- ◀ Ogni volta che si preme il tasto, viene visualizzato un nuovo fotogramma. Durante la modalità passo a passo non vi è audio. Premere il tasto **PLAY/PAUSE** (▶▶) per riprendere la riproduzione normale. La riproduzione passo a passo può essere eseguita solo in avanti.

8

Riproduzione a velocità rallentata (eccetto CD)

Tenere premuto il tasto **SEARCH** (▶▶) per scegliere la velocità di riproduzione, 1/8, 1/4 o 1/2 rispetto a quella normale, durante la modalità **PAUSE** o **STEP**.



- ◀ Durante la riproduzione rallentata non vi è audio. Premere il tasto **PLAY/PAUSE** (▶▶) per riprendere la riproduzione normale. La riproduzione all'indietro a velocità rallentata non funziona.

Nota

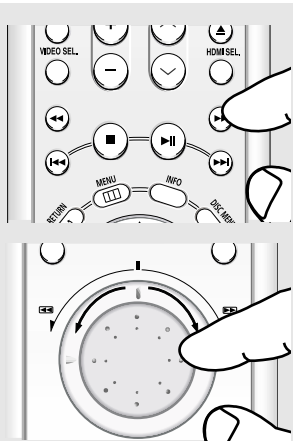
L'icona (⊙) indica che è stato premuto un tasto non valido.

Uso delle funzioni SEARCH (RICERCA) e SKIP (SALTA)

Durante la riproduzione, è possibile effettuare una ricerca veloce attraverso un capitolo o un brano e utilizzare la funzione SKIP (SALTA) per passare alla selezione successiva.

Ricerca attraverso un capitolo o un brano

Durante la riproduzione, attivare la funzione **SHUTTLE DIAL** o premere il tasto **SEARCH** (◀▶) sul telecomando per più di 1 secondo.



◀ Durante la riproduzione, premere il tasto **SEARCH** (◀▶ oppure ▶▶), quindi premere di nuovo per effettuare la ricerca a una velocità superiore.

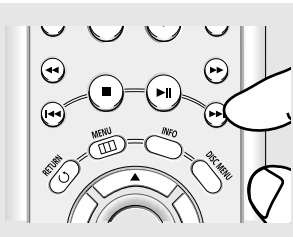
| | |
|-------------------|-------------------|
| DVD | 2X, 4X, 64X, 128X |
| VCD | 4X, 8X |
| CD/SACD/DVD-AUDIO | 2X, 4X, 8X |

Nota

- La velocità indicata in questa funzione può essere diversa dalla velocità reale di riproduzione.
- Durante la modalità di ricerca non vi è audio (eccetto per il CD).

Esclusione di brani

Durante la riproduzione, premere il tasto **SKIP** (◀◀ o ▶▶).



- Durante la riproduzione di un DVD, premendo il tasto **SKIP** (▶▶) si passa al capitolo successivo. Premendo il tasto **SKIP** (◀◀), si torna all'inizio del capitolo. Premendo nuovamente il tasto si torna all'inizio del capitolo precedente.
- Durante la riproduzione di un VCD 2.0 nella modalità Menu Off (Menu disattivato), o di un VCD 1.1 o un CD/DVD-AUDIO, premendo il tasto **SKIP** (▶▶) si passa al brano successivo. Premendo il tasto **SKIP** (◀◀), si torna all'inizio del brano. Premendo nuovamente il tasto si torna all'inizio del brano precedente.
- Se durante la riproduzione di un VCD un brano supera i 15 minuti e si preme il tasto ▶▶, ci si sposta avanti di 5 minuti. Premendo il tasto ◀◀, ci si sposta indietro di 5 minuti.

Nota

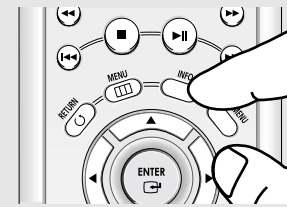
Durante la riproduzione di un VCD 2.0, questa funzione è attiva solo se il menu è disattivato.

Uso della funzione Display (Visualizzazione)

Durante la riproduzione di un DVD/VCD/CD/MPEG4

1

Durante la riproduzione, premere il tasto **INFO** sul telecomando.



◀ Si può selezionare Info nel menu delle funzioni premendo il tasto **MENU**.

2

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la voce desiderata.

DVD



VCD



CD



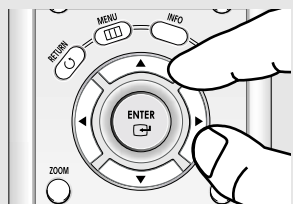
MPEG4



◀ Durante la riproduzione di un VCD 2.0, questa funzione è attiva solo se il menu è disattivato.

3

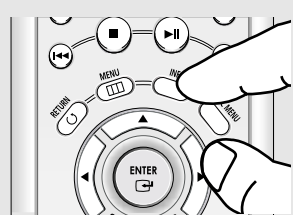
Premere i tasti ◀▶ per effettuare le impostazioni e poi premere il tasto **ENTER**.



◀ E' possibile utilizzare i tasti numerici del telecomando per accedere direttamente a un titolo o a un capitolo o per avviare la riproduzione a partire dall'ora desiderata.

4

Per togliere la visualizzazione della schermata, premere nuovamente il tasto **INFO**.



Nota

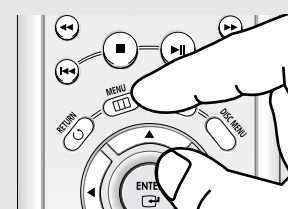
| | |
|--|---|
| | Accesso al titolo desiderato quando sul disco vi sono vari titoli. Se ad esempio un DVD contiene vari film, ognuno di essi viene identificato. |
| | La maggior parte dei dischi DVD è registrata in capitoli, quindi è possibile trovare velocemente un determinato passaggio (come per i brani di un CD audio). |
| | |
| | Consente di riprodurre un film a partire dall'ora desiderata. Come riferimento si deve inserire l'ora di inizio. Su alcuni dischi la funzione di ricerca non si può utilizzare. |
| | Si riferisce alla lingua del sonoro del film. Nell'esempio, il sonoro è riprodotto in Inglese 5.1CH. Un disco DVD può avere fino a otto sonori diversi. Sono supportati MP3, AC3 e WMA. (DivX) |
| | Vedere le lingue disponibili sul disco per i sottotitoli. Si può scegliere la lingua dei sottotitoli oppure cancellarli dallo schermo. Un disco DVD può avere fino a 32 sottotitoli diversi. |
| | (DivX) Le dimensioni del file dipendono dalla risoluzione di un titolo. Maggiori sono le dimensioni del file e maggiore è la risoluzione visualizzata. Se la risoluzione del file è piccola, viene eseguita automaticamente la messa in scala. Si può quindi vedere la schermata più grande. |

Uso del Menu disco e del Menu titoli

Uso del Menu disco (DVD)

1

Durante la riproduzione di un disco DVD, premere il tasto **MENU** sul telecomando.



2

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Disc Menu**, quindi premere il tasto ▶ o **ENTER**.



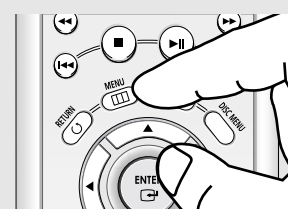
Nota

- A seconda del disco, il Menu disco può non funzionare.
- Il Menu disco si può utilizzare anche con il tasto DISC MENU sul telecomando.
- Nel VCD 2.0, il tasto DISC MENU viene utilizzato per selezionare la modalità Menu On (Menu attivato) o Menu Off (Menu disattivato).

Uso del Menu titoli (DVD)

1

Durante la riproduzione di un disco DVD, premere il tasto **MENU** sul telecomando.



2

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Title Menu**, quindi premere il tasto ▶ o **ENTER**.



Nota

- A seconda del disco, il Menu titoli può non funzionare.
- Il Menu titoli viene visualizzato solo se nel disco vi sono almeno due titoli.

Uso del Function Menu (Menu funzioni)

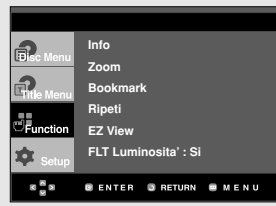
Uso del Function Menu (Menu funzioni) (DVD/VCD)

1
Premere il tasto **MENU** durante la riproduzione.



2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Function**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.

- Info (Vedere le pagine 26 e 27)
- Zoom (vedere la pagina 39)
- Bookmark (Segnalibro) (Vedere le pagine 37 e 38)
- Repeat (Vedere le pagine 29 e 30)
- EZ VIEW (Vedere le pagine 32 e 33)
- FLT Luminosita' : Si
Si : Luci quando il display frontale è selezionata Si.



3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare una delle cinque funzioni. Premere quindi il tasto ► o **ENTER** per accedere alla funzione.



◀ E' possibile selezionare le funzioni direttamente utilizzando i rispettivi tasti sul telecomando.

Nota
Durante la riproduzione di un VCD 2.0, questa funzione è attiva solo se il menu è disattivato.

Ripetizione della riproduzione

Ripetizione del brano, del capitolo o del titolo correnti, di una sezione selezionata (A-B) o di tutto il disco.

Durante la riproduzione di un DVD/VCD/CD

1
Premere il tasto **REPEAT** sul telecomando. Viene visualizzata la schermata Repeat (Ripetizione).



2
Premere i tasti ◀/▶ per selezionare **Chapter** (Capitolo), **Title** (Titolo) o **A-B**, quindi premere il tasto **ENTER**.

DVD

◀ No 01 01 A-B REPEAT ENTER

VCD/CD

◀ No 01 01 A-B REPEAT ENTER

◀ Il DVD esegue la ripetizione della riproduzione per capitolo o titolo, il CD e il VCD la eseguono per brano o disco.

Chapter (Capitolo) (📄): ripete la riproduzione del capitolo corrente.

Title (Titolo) (🎵): ripete la riproduzione del titolo corrente.

Disc (Disco) (📀): ripete la riproduzione del disco corrente.

Track (Brano) (🎧): ripete la riproduzione del brano corrente.

A-B: esegue la ripetizione del segmento del disco selezionato.

Uso della funzione A-B Repeat (Ripetizione A-B)

1. Premere il tasto REPEAT A-B nel punto in cui si desidera che inizi la ripetizione della riproduzione (A). B viene evidenziato automaticamente.
2. Premere il tasto REPEAT A-B nel punto in cui si desidera che termini la ripetizione della riproduzione (B).
 - Per tornare alla riproduzione normale, premere il tasto CLEAR.

Nota

REPEAT A-B non consente di impostare il punto (B) se non sono trascorsi almeno 5 secondi di riproduzione dopo che è stato impostato il punto (A).

3
Per tornare alla riproduzione normale, premere nuovamente il tasto **REPEAT**, quindi premere i tasti ◀/▶ per selezionare **Off** (Disattivata) e il tasto **ENTER**.

DVD

◀ No 01 01 A-B REPEAT ENTER

VCD/CD

◀ No 01 01 A-B REPEAT ENTER

Nota

- A seconda del disco, la funzione Repeat (Ripetizione) può non funzionare.
- Durante la riproduzione di un VCD 2.0, questa funzione è attiva solo se il menu è disattivato.

Ripetizione rallentata della riproduzione

Questa funzione consente di ripetere lentamente le scene contenenti sport, danza, suoni di strumenti musicali, ecc., per poterle studiare più attentamente.

Durante la riproduzione di un DVD/VCD

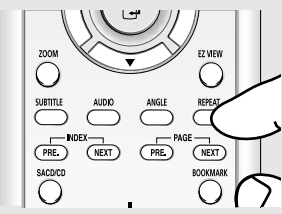
1
Durante la riproduzione, premere il tasto **PLAY/PAUSE (▶||)**.



2
Tenere premuto il tasto **SEARCH (▶▶)** per scegliere la velocità di riproduzione, 1/8, 1/4 o 1/2 rispetto a quella normale, durante la modalità PAUSE o STEP.



3
Premere il tasto **REPEAT** sul telecomando. Premere i tasti ◀▶ per selezionare **A-B**.



4
Premere il tasto **ENTER** nel punto in cui si desidera che inizi la ripetizione della riproduzione (A). **B** viene evidenziato automaticamente. Premere il tasto **ENTER** nel punto in cui si desidera che termini la ripetizione della riproduzione (B).



5
Per tornare alla riproduzione normale, premere il tasto **CLEAR** e poi il tasto **PLAY/PAUSE (▶||)**.



Uso della funzione A-B Repeat

1. Durante la riproduzione lenta, premere REPEAT A-B in corrispondenza del punto in cui si desidera iniziare la ripetizione della riproduzione (A). B viene automaticamente evidenziato.
2. Premere REPEAT A-B in corrispondenza del punto in cui si desidera terminare la ripetizione della riproduzione (B).
 - Per ritornare alla riproduzione normale, premere il tasto CLEAR, quindi premere il tasto PLAY/PAUSE (▶||).

◀ Il disco ripete la riproduzione da A a B alla velocità selezionata.

◀ Per impostare A-B Repeat (Ripetizione A-B), si deve impostare prima (A) e poi (B) una volta trascorsi i seguenti tempi di riproduzione rallentata:
 1/8x: attendere 40 secondi, quindi premere B
 1/4x: attendere 20 secondi, quindi premere B
 1/2x: attendere 10 secondi, quindi premere B

Nota
Durante la riproduzione di un VCD 2.0, questa funzione è attiva solo se il menu è disattivato.

Riproduzione di un programma e Riproduzione casuale

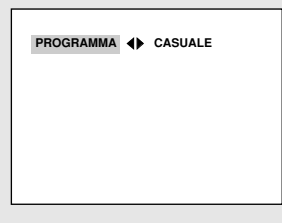
Program Play (Riproduzione di un programma) (CD)

Program Play consente di scegliere l'ordine in cui si desidera riprodurre i brani.

1
Durante la riproduzione, premere il tasto **PROG.**



2
Premere i tasti ◀▶ per selezionare **PROGRAMMA**. Premere il tasto **ENTER**.



3
Premere i tasti ▲/▼/◀▶ per selezionare il primo brano da aggiungere al programma. Premere il tasto **ENTER**.
I numeri della selezione appaiono nella casella Program Order (Ordine programma).



| Track | Program Order |
|-------|---------------|
| 01 | 02 03 04 |
| 05 | 06 07 08 |
| 09 | 10 11 12 |
| 13 | 14 15 16 |

4
Premere il tasto **PLAY/PAUSE (▶||)**. Il disco viene riprodotto nell'ordine programmato.

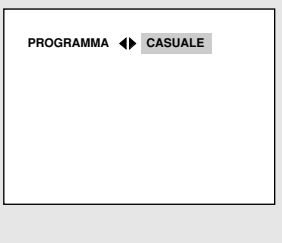


Random Play (CD)

Random Play plays a disc's tracks in random order.

1
Premere il tasto **PROG.**

2
Premere i tasti ◀▶ per selezionare **CASUALE**. Premere il tasto **ENTER**.



◀ - Per tornare alla schermata precedente del menu, premere il tasto RETURN.
 - Per annullare l'ordine de programma selezionato, premere il tasto CLEAR.
 - L'unità può supportare un programma di massimo 20 brani.

Nota
 - A seconda del disco, le funzioni Program Play (Riproduzione di un programma) e Random Play (Riproduzione casuale) possono non funzionare.
 - Durante la modalità di riproduzione, premere il tasto CLEAR sul telecomando per annullare Program Play (Riproduzione di un programma) e Random Play (Riproduzione casuale).

Capitolo 4

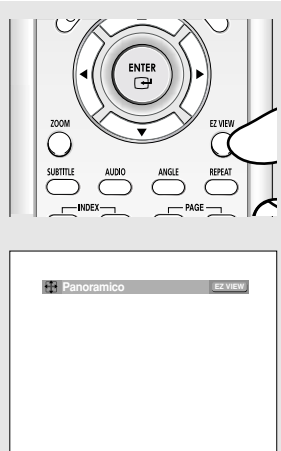
FUNZIONI AVANZATE

Regolazione del rapporto larghezza/altezza (EZ VIEW)

Per eseguire la riproduzione utilizzando il rapporto larghezza/altezza (DVD)

Premere il tasto **EZ VIEW**.

- Premendo ripetutamente il tasto, le dimensioni dello schermo cambiano.
- La modalità zoom dello schermo funziona in modo diverso a seconda dell'impostazione dello schermo nel menu Display Setup (Opzioni Display).
- Per garantire un funzionamento corretto del tasto **EZ VIEW**, è necessario impostare un corretto rapporto larghezza/altezza nel menu Display Setup (Opzioni Display). (Vedere le pagine 66 e 67).



◀ Per togliere la visualizzazione della barra del rapporto larghezza/altezza, premere il tasto **CLEAR**.

Se si sta utilizzando un televisore 16:9

Per i dischi con rapporto larghezza/altezza 16:9

- **WIDE SCREEN (Panoramico)**
Visualizza il contenuto del titolo del DVD con un rapporto larghezza/altezza 16:9.
- **SCREEN FIT (Aggiustamento Automatico)**
La parte superiore e inferiore dello schermo risultano tagliate. Durante la riproduzione di un disco con un rapporto larghezza/altezza 2.35:1, le barre nere in cima e in fondo alla schermata scompaiono. The picture will look vertically stretched. (A seconda del tipo di disco, le barre nere possono non scomparire completamente.)
- **ZOOM FIT (Aggiustamento Zoom)**
La parte superiore, inferiore, sinistra e destra dello schermo risultano tagliate, mentre la parte centrale viene ingrandita.

Per i dischi con rapporto larghezza/altezza 4:3

- **Normal Wide (Larghezza normale)**
Visualizza il contenuto del titolo del DVD con un rapporto larghezza/altezza 16:9. L'immagine appare allungata in orizzontale.
- **SCREEN FIT (Aggiustamento Automatico)**
La parte superiore e inferiore dello schermo risultano tagliate e l'immagine viene visualizzata a pieno schermo. L'immagine appare allungata in verticale.
- **ZOOM FIT (Aggiustamento Zoom)**
La parte superiore, inferiore, sinistra e destra dello schermo risultano tagliate, mentre la parte centrale viene ingrandita.
- **Vertical Fit (Adatta in verticale)**
Se un DVD 4:3 viene visualizzato su un televisore 16:9, per evitare che l'immagine appaia allungata in orizzontale, a sinistra e a destra dello schermo appaiono barre nere.

FUNZIONI AVANZATE

Se si sta utilizzando un televisore 4:3

Per i dischi con rapporto larghezza/altezza 16:9

- **4:3 Letter Box (Casella lettera 4:3)**
Visualizza il contenuto del titolo del DVD con un rapporto larghezza/altezza 16:9. In cima e in fondo alla schermata appaiono barre nere.
- **4:3 Pan Scan (Scansione pan 4:3)**
La parte sinistra e destra dello schermo risultano tagliate, mentre la parte centrale viene visualizzata a 16:9.
- **SCREEN FIT (ADATTA ALLO SCHERMO)**
La parte superiore e inferiore dello schermo risultano tagliate e l'immagine viene visualizzata a pieno schermo. L'immagine appare allungata in verticale.
- **ZOOM FIT (ADATTA ALLO ZOOM)**
La parte superiore, inferiore, sinistra e destra dello schermo risultano tagliate, mentre la parte centrale viene ingrandita.

Per i dischi con rapporto larghezza/altezza 4:3

- **Normal Screen (Schermata normale)**
Visualizza il contenuto del titolo del DVD con un rapporto larghezza/altezza 4:3.
- **SCREEN FIT (ADATTA ALLO SCHERMO)**
La parte superiore e inferiore dello schermo risultano tagliate e l'immagine viene visualizzata a pieno schermo. L'immagine appare allungata in verticale.
- **ZOOM FIT (ADATTA ALLO ZOOM)**
La parte superiore, inferiore, sinistra e destra dello schermo risultano tagliate, mentre la parte centrale viene ingrandita.

Nota

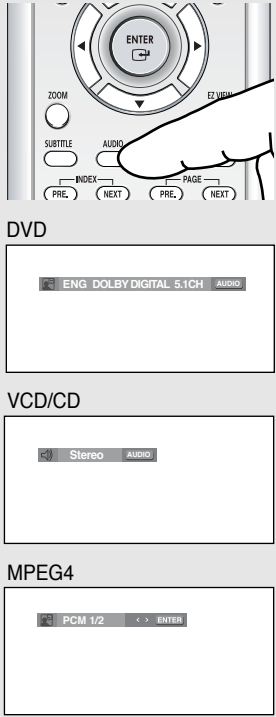
Questa funzione può avere un risultato differente a seconda del tipo di disco.

Selezione della lingua audio

Con il tasto AUDIO si può selezionare facilmente e velocemente la lingua audio.

Uso del tasto AUDIO (DVD/VCD/CD/MPEG4)

1
Premere il tasto **AUDIO**.
Premendo ripetutamente il tasto, l'audio cambia.
- Le lingue per l'audio sono rappresentate da abbreviazioni.



DVD
ENG DOLBY DIGITAL 5.1CH AUDIO

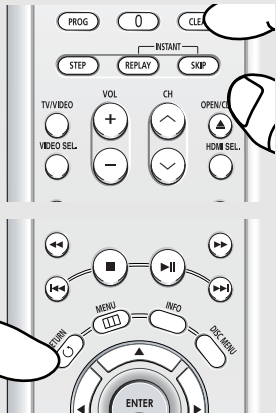
VCD/CD
Stereo AUDIO

MPEG4
PCM 1/2 <-> ENTER

Per la riproduzione di VCD o CD, si può selezionare **Stereo, Right (Destro)** o **Left (Sinistro)**.

Premere i tasti ◀▶ per selezionare l'audio desiderato su un MPEG4, quindi premere **ENTER**.

2
Per rimuovere l'icona **AUDIO**, premere il tasto **CLEAR** o **RETURN**.



Nota

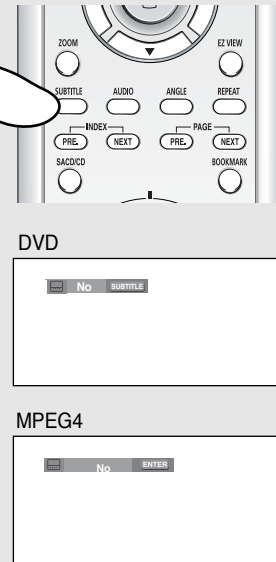
- Questa funzione dipende dalle lingue dell'audio codificate sul disco e può non funzionare.
- Un disco DVD può contenere massimo 8 lingue per l'audio.
- Affinché venga richiamata sempre la stessa lingua per l'audio ogni volta che si esegue la riproduzione di un DVD, vedere "Uso della lingua audio" a pagina 59.

Selezione della lingua dei sottotitoli

Con il tasto SUBTITLE si può selezionare facilmente e velocemente una lingua per i sottotitoli.

Uso del tasto SUBTITLE (DVD/MPEG4)

1
Premere il tasto **SUBTITLE**.
Premendo ripetutamente il tasto, il sottotitolo cambia.
Le lingue per i sottotitoli sono rappresentate da abbreviazioni.




DVD
No SUBTITLE

MPEG4
No ENTER

Premere i tasti ◀▶ per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli su un MPEG4, quindi premere **ENTER**.

2
Per rimuovere l'icona **SUBTITLE**, premere il tasto **CLEAR** o **RETURN**.



Nota

- A seconda dei DVD, può essere necessario cambiare i sottotitoli nel Menu disco. Premere il tasto DISC MENU.
- Questa funzione dipende dai sottotitoli codificati sul disco e può non funzionare con tutti i DVD.
- Un disco DVD può contenere massimo 32 lingue per i sottotitoli.
- Affinché venga richiamata sempre la stessa lingua per i sottotitoli ogni volta che si esegue la riproduzione di un DVD, vedere "Uso della lingua dei sottotitoli" a pagina 60.

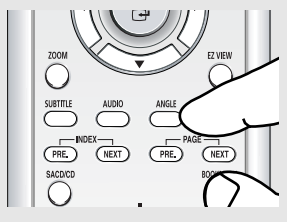
Modifica dell'angolatura di ripresa

Se un DVD contiene varie angolature di una determinata ripresa, è possibile utilizzare la funzione Angle (Angolazione).

Uso del tasto ANGLE (DVD)

Se il disco contiene varie angolature, sullo schermo viene visualizzato ANGLE.

1
Premere il tasto **ANGLE**: appare l'icona ANGLE con il numero dell'angolatura corrente e il numero delle angolature disponibili.



2
Premere ripetutamente il tasto **ANGLE** per selezionare l'angolatura desiderata. Per rimuovere l'icona **ANGLE**, premere il tasto **CLEAR** o **RETURN**.



Nota
Se il disco ha una sola angolatura, questa funzione non può essere utilizzata. Attualmente sono molto pochi i dischi che hanno questa funzione.

Uso della funzione Instant Replay/SKIP (Ripetizione immediata/Salta ora)

Uso della funzione Instant Replay (Ripetizione immediata)

Se si perde una scena, è possibile rivederla utilizzando questa funzione.

Premere il tasto **INSTANT REPLAY**.
- La scena corrente torna indietro di circa 10 secondi e viene riprodotta.



Uso della funzione Instant SKIP (Salta ora)

Utilizzare questa funzione per fare un salto avanti di circa 10 secondi nella riproduzione della scena corrente.

Premere il tasto **INSTANT SKIP**.
- La riproduzione fa un salto avanti di 10 secondi.



Nota
A seconda del disco, questa funzione può non funzionare.

Uso della funzione Bookmark (Segnalibro)

La funzione consente di dotare di segnalibro le sezioni di un DVD o di un VCD (in modalità Menu Off (Menu disattivato), in modo da poterle trovare velocemente in un secondo momento.

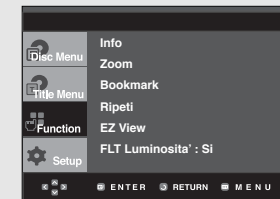
Uso della funzione Bookmark (Segnalibro) (DVD/VCD)

1
Durante la riproduzione, premere il tasto **BOOKMARK** sul telecomando.

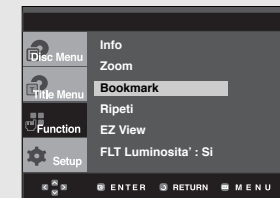


Uso del pulsante MENU.
Durante la riproduzione, premere il tasto **MENU** sul telecomando.

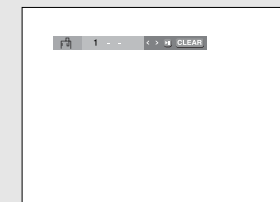
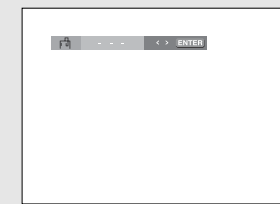
Premere i tasti **▲/▼** per selezionare **Function**, quindi premere il tasto **▶** o **ENTER**.



Premere i tasti **▲/▼** per selezionare **Bookmark**, quindi premere il tasto **▶** o **ENTER**.



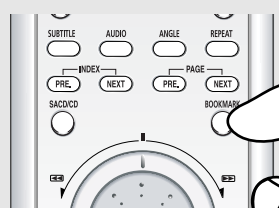
2
Una volta raggiunta la scena che si desidera contrassegnare, premere il tasto **ENTER**. E' possibile contrassegnare al massimo 3 scene alla volta.



Nota
- Durante la riproduzione di un VCD 2.0, questa funzione è attiva solo se il menu è disattivato.
- A seconda del disco, la funzione Bookmark può non funzionare.

Richiamare una scena contrassegnata

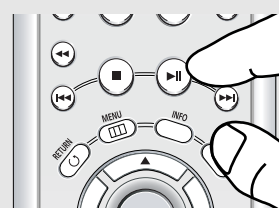
1
Durante la riproduzione, premere il tasto **BOOKMARK** sul telecomando.



2
Premere i tasti ◀/▶ per selezionare una scena contrassegnata.



3
Premere il tasto **PLAY/PAUSE** (▶||) per saltare alla scena contrassegnata.



Cancellazione di un segnalibro

1
Durante la riproduzione, premere il tasto **BOOKMARK** sul telecomando.



2
Premere i tasti ◀/▶ per selezionare il numero del segnalibro che si desidera cancellare.



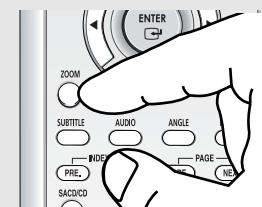
3
Premere il tasto **CLEAR** per cancellare il numero di un segnalibro.



Uso della funzione Zoom

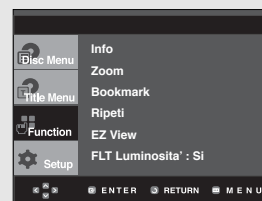
Uso della funzione Zoom (DVD/VCD)

1
Durante la riproduzione, premere il tasto **ZOOM** sul telecomando.

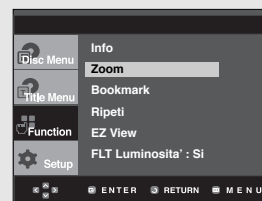


Uso del pulsante MENU.
Durante la riproduzione, premere il tasto **MENU** sul telecomando.

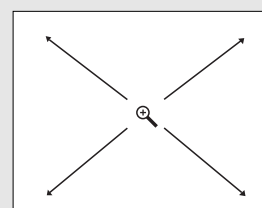
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Function**, quindi premere il tasto ▶ o **ENTER**.



Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Zoom**, quindi premere il tasto ▶ o **ENTER**.



2
Premere i tasti ▲/▼ o ◀/▶ per selezionare la porzione di schermo che si desidera ingrandire. Premere il tasto **ENTER**.



◀ Durante la riproduzione del DVD, premere **ENTER** per ingrandire in 2X/4X/2X/Normal.
Durante la riproduzione del VCD, premere **ENTER** per ingrandire in 2X/Normal.

Nota
Durante la riproduzione di un VCD 2.0, questa funzione è attiva solo se il menu è disattivato.

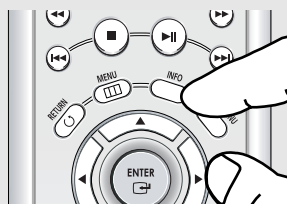
Riproduzione di un DVD AUDIO

1

Aprire il vano del disco.
Inserire il DVD AUDIO nel vano.
- Inserire il DVD AUDIO con l'etichetta rivolta verso l'alto.
Chiusura del vano.
- Il vano si chiude e il disco viene riprodotto.

2

Durante la riproduzione, premere il tasto **INFO** sul telecomando.



◀ Si può selezionare Info nel menu delle funzioni premendo il tasto MENU.

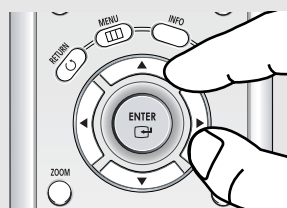
3

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la voce desiderata.



4

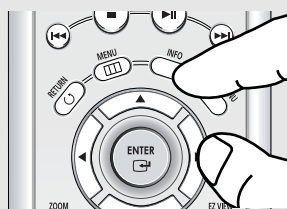
Premere i tasti ◀▶ per effettuare l'impostazione desiderata, poi premere il tasto **ENTER**.



◀ E' possibile utilizzare i tasti numerici del telecomando per accedere direttamente a un gruppo, a un brano o a una pagina o per avviare la riproduzione a partire dall'ora desiderata.

5

Per togliere la visualizzazione della schermata, premere nuovamente il tasto **INFO**.



◀ Alcuni DVD-AUDIO non consentono di mischiare l'audio per questi dischi è sempre disponibile un'uscita audio analogica 5.1ch, indipendente dell'impostazione dell'audio

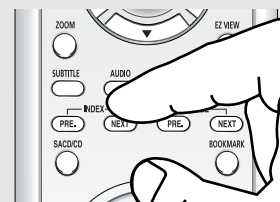
Nota

| | |
|--|---|
| | La maggior parte dei DVD AUDIO sono registrati in gruppi, che è possibile modificare con questa funzione. Riproduzione di gruppi Bonus. Alcuni DVD AUDIO hanno gruppi Bonus. Per riprodurre un gruppo Bonus, è necessario immettere il relativo codice. Il codice si trova generalmente sulla custodia del DVD AUDIO. |
| | Per accedere al brano desiderato quando sul DVD AUDIO sono presenti più brani. |
| | Se nel DVD-AUDIO sono incluse delle pagine, si può vedere questa icona. Per accedere alla pagina desiderata, è possibile utilizzare questa funzione. |
| | Se nel DVD AUDIO è inclusa una proiezione di diapositive, è possibile visualizzare questa icona. |
| | Se nel DVD AUDIO è inclusa una zona video, è possibile visualizzare questa icona. |
| | Utilizzando i tasti numerici, è possibile riprodurre musica a partire dall'ora desiderata. |

Funzioni Page (Pagina), Index (Indice)

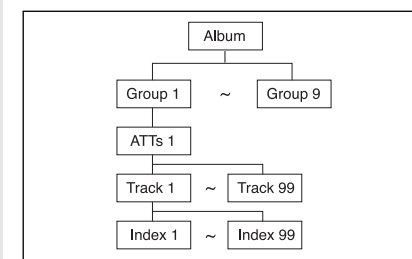
1

Usare l'icona Page della funzione di visualizzazione per saltare una pagina quando nel gruppo sono presenti più pagine.
- Alcuni DVD AUDIO includono una proiezione di diapositive. Nella modalità di proiezione delle diapositive, questa funzione non può essere utilizzata.
- PAGE è costituita da immagini fisse. E' possibile vedere le immagini fisse durante la riproduzione del DVD AUDIO.



Nota

A seconda del disco, questa funzione può non funzionare.



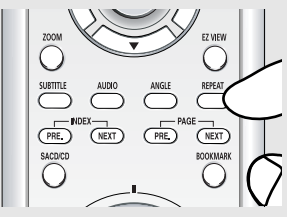
2

Usare i tasti **INDEX PRE/NEXT** per saltare l'indice quando una traccia ne contiene più di uno.

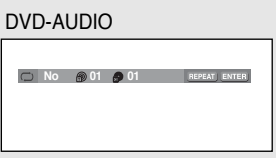


Ripetizione della riproduzione

1
Premere il tasto **REPEAT** sul telecomando. Viene visualizzata la schermata Repeat (Ripetizione).



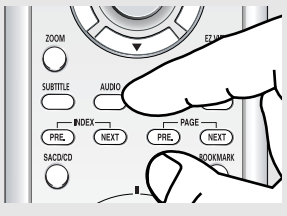
2
Premere i tasti ◀▶ per selezionare **Track** (Branco), **Group** (Gruppo), quindi premere il tasto **ENTER**.



◀ Track (🎵): ripete la riproduzione del brano corrente.
 Gruppo (🎵): ripete la riproduzione del gruppo corrente.

Visualizzazione del formato dell'audio

1
Durante la riproduzione del DVD AUDIO, premere il tasto **AUDIO** per vedere le informazioni sul formato dell'audio.





◀ - **LPCM** : Linear Pulse Code Modulation.
 Formato audio non compresso.
 - **PPCM** : Packet Pulse Code Modulation.
 Formato audio compresso a prova di perdite.

Nota
Alcuni DVD-AUDIO non consentono di mischiare l'audio.

Riproduzione di Super Audio CD

1
Aprire il cassetto del disco. Inserire il disco Super Audio CD nel cassetto.
 - Il disco Super Audio CD va inserito con l'etichetta rivolta verso l'alto.
 - Il cassetto si richiude e dovrebbe comparire una schermata.



Funzione di riproduzione con il menu Clips dei dischi Super Audio CD attivo

1
Utilizzare i tasti ▲/▼ per selezionare un titolo musicale.



2
Premere il tasto **ENTER** per avviare la riproduzione del titolo musicale.
 - Se si desidera utilizzare la funzione Ripetizione, premere il tasto **REPEAT**. La modalità cambia nella seguente sequenza : No, Track, Disc.
 * No : riproduzione normale
 * Track : ripetizione del titolo musicale corrente.
 * Disc : ripetizione dei titoli musicali contenuti nel disco Super Audio CD.



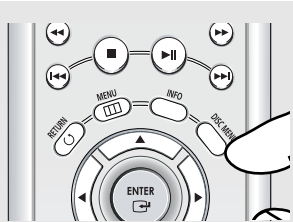
◀ Per visualizzare le informazioni relative al titolo del disco e all'artista, premere il tasto **INFO**.
 Se si desidera passare alla modalità CD normale, premere il tasto **SACD/CD**.
 Durante la riproduzione o la modalità Stop, è possibile alternare le modalità **2CH** e **MULTI** usando i tasti **SINISTRO/DESTRO**. (È possibile usare questa funzione quando il disco Super Audio CD comprende il formato audio multicanale e a 2 canali.)

FUNZIONI AVANZATE

Funzione di riproduzione con il menu Clips dei dischi Super Audio CD disattivato

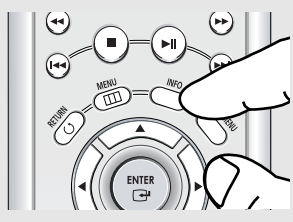
1

Nella modalità Stop, premere il tasto **DISC MENU** fino a quando il menu Clips viene disattivato.



2

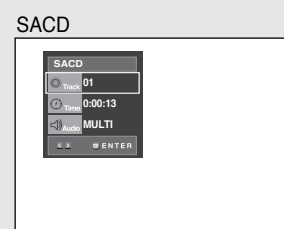
Durante la riproduzione, premere il tasto **INFO** del telecomando.



◀ Si può selezionare Info nel menu delle funzioni premendo il tasto MENU.

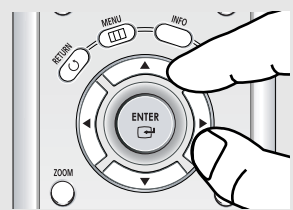
3

Utilizzare i tasti ▲/▼ per selezionare l'elemento desiderato.



4

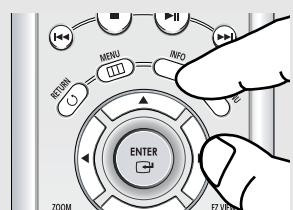
Premere il tasto ◀/▶ per eseguire la configurazione desiderata, quindi premere **ENTER**.



◀ È possibile utilizzare i tasti numerici del telecomando per accedere direttamente a un brano e per avviare la riproduzione dall'ora desiderata.

5

Per nascondere la schermata, premere di nuovo il tasto **INFO**.



FUNZIONI AVANZATE

Funzione di riproduzione della strato CD

1

Durante la riproduzione di un disco Super Audio CD, premere il tasto **SACD/CD** per riprodurre lo strato CD di un disco Super Audio CD a doppio strato. (Consultare la pagina 24 per informazioni sull'impostazione della funzione di riproduzione di CD).



Nota

- Alcuni dischi Super Audio CD non contengono lo strato CD.
- La disponibilità di questa funzione dipende dal tipo di disco.

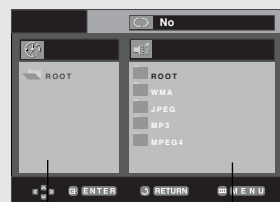
Nota

| | |
|-------|--|
| Track | (SACD) Serve per accedere al brano desiderato in presenza di più brani nel disco. |
| Time | (SACD) Consente la riproduzione da un'ora desiderata utilizzando i tasti numerici. |
| Audio | (SACD) Premere il tasto AUDIO se si desidera passare alla modalità di riproduzione su 2 canali o multicanale, oppure alla modalità Stop. - È possibile usare questa funzione quando il disco Super Audio CD comprende il formato audio multicanale e a 2 canali. • 2CH : L, R • MULTI : F/L, F/R, R/L, R/R, C/T, S/W |
| Track | (CD) Per accedere al brano desiderato in presenza di più brani nel disco. |
| Time | (CD) Consente di riprodurre da un'ora desiderata. È necessario immettere l'ora iniziale come riferimento. |

Clips Menu (Menu video clip) per file MP3/WMA/JPEG/MPEG4

I dischi con file MP3/WMA/JPEG/MPEG4 contengono canzoni e/o immagini singole che possono essere organizzate in cartelle, come indicato qui di seguito. La procedura è simile a quella usata sul computer per inserire i file nelle varie cartelle.

Aprire il vano del disco.
Inserire un disco nel vano.
Chiudere il vano.
Il vano si chiude e viene visualizzata questa schermata.



Parent Folder (Cartella principale),
Current Folder (Cartella corrente) e
Peer Folders (Cartelle paritetiche)

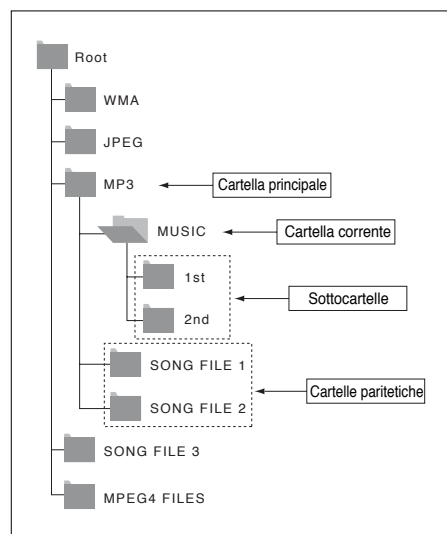
Folders and Files in
Current Folder (Cartelle e
file nella cartella corrente)

- : Name of currently playing file (Nome del file attualmente riprodotto).
- : Current Playback Time (Durata riproduzione corrente).
- : Current Playback Mode (Modalità riproduzione corrente): Esistono quattro modalità. Possono essere selezionate nell'ordine premendo il tasto **REPEAT**.
 - Off (Disattivato): Riproduzione normale
 - Track (Brano): Ripete il brano selezionato.
 - Folder (Cartella): Ripete la cartella corrente.
 - Random (Casuale): I file del disco vengono riprodotti in ordine casuale.
- : Icona dei file MP3.
- : Icona dei file WMA.
- : Icona dei file JPEG.
- : Icona dei file AVI.
- : Icona della cartella.
- : Icona della cartella corrente.

Selezione della cartella

La cartella può essere selezionata solo in modalità Stop.

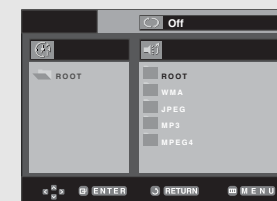
- **Selezione della cartella principale**
Premere il tasto **RETURN** per andare alla cartella principale, oppure premere i tasti **▲/▼** per selezionare "." e **ENTER** per andare alla cartella principale.
- **Selezione della cartella paritetica**
Premere i tasti **◀/▶** per evidenziare la finestra di sinistra. Premere i tasti **▲/▼** per selezionare la cartella desiderata, quindi premere **ENTER**.
- **Selezione della sottocartella**
Premere i tasti **◀/▶** per evidenziare la finestra di destra. Premere i tasti **▲/▼** per selezionare la cartella desiderata, quindi premere **ENTER**.



Riproduzione di file MP3 e WMA

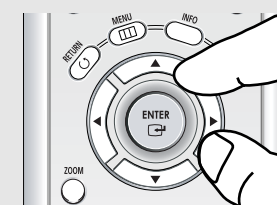
1

Aprire il vano del disco.
Inserire un disco nel vano.
Chiudere il vano.



2

Premere i tasti **▲/▼/◀/▶** per selezionare un file musicale.
Premere **ENTER** per iniziare la riproduzione del file musicale.



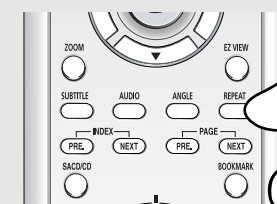
◀ Se un disco contiene sia file MP3 sia WMA, verrà riprodotto solo un tipo di formato, non entrambi.



Ripetizione della riproduzione e riproduzione casuale

1

Premere il tasto **REPEAT** per cambiare la modalità di riproduzione. Esistono quattro modalità: **Off** (Disattivata), **Track** (Brano), **Folder** (Cartella) e **Random** (Casuale).



- Off (Disattivata): Riproduzione normale
- Track (Brano): Ripete il file musicale corrente.
- Folder (Cartella): Ripete i file musicali con la stessa estensione nella cartella corrente.
- Random (Casuale): I file musicali con la stessa estensione vengono riprodotti in ordine casuale.

Per riprendere la riproduzione normale, premere il tasto **CLEAR**.

File MP3/WMA su CD-R

Se si registrano file MP3 o WMA su un CD-R, attenersi a quanto segue.

- I file MP3 o WMA devono essere nel formato ISO 9660 o JOLIET.

I file MP3 o WMA con formato ISO 9660 e Joliet sono compatibili con DOS e Windows di Microsoft e con Mac di Apple. Si tratta del formato più usato.

- Quando si assegna il nome ai file MP3 o WMA non superare gli 8 caratteri e usare ".mp3, .wma" come estensione.

Formato generico del nome: "Title.mp3" o "Title.wma". Quando si compone il titolo, non superare gli 8 caratteri, verificare che non vi siano spazi all'interno del nome e non utilizzare caratteri speciali, inclusi: (.,/, \, =, +).

- Per la registrazione dei file MP3, usare per il trasferimento una velocità di decompressione di almeno 128 Kbps.

La qualità dell'audio dei file MP3 dipende fondamentalmente dalla velocità di compressione/decompressione. Per ottenere un audio con qualità CD è necessaria una velocità di campionatura analogica/digitale, ovvero una conversione nel formato MP3, minima di 128 Kbps e massima di 160 Kbps. Scegliendo velocità più elevate, ad esempio 192 Kbps o più, solo raramente si ottiene una qualità migliore dell'audio. Al contrario, i file con velocità di decompressione inferiori a 128 Kbps non vengono riprodotti in modo adeguato.

- Per la registrazione dei file WMA, usare per il trasferimento una velocità di decompressione di almeno 64 Kbps.

La qualità dell'audio dei file WMA dipende fondamentalmente dalla velocità di compressione/decompressione.

Per ottenere un audio con qualità CD è necessaria una velocità di campionatura analogica/digitale, ovvero una conversione nel formato WMA, minima di 64 Kbps e massima di 192 Kbps.

Al contrario, i file con velocità di decompressione inferiori a 64 Kbps o superiori a 192 Kbps non vengono riprodotti in modo adeguato.

- Non tentare di registrare file MP3 protetti da copyright.

Alcuni file "protetti" sono criptati e protetti da un codice, per impedire che vengano copiati illegalmente. Si tratta dei seguenti tipi di file: Windows Media™ (marchio registrato di Microsoft Inc) e SDMI™ (marchio registrato di The SDMI Foundation). Questi file non possono essere copiati.

- Importante:

Queste raccomandazioni non garantiscono la qualità dell'audio o che il lettore DVD possa riprodurre le registrazioni MP3. Alcune metodi e tecnologie di registrazione di file MP3 su CD-R impediscono la riproduzione ottimale di tali file sul lettore DVD (qualità scadente dell'audio e, in alcuni casi, incapacità del lettore di leggere i file).

- L'unità è in grado di riprodurre un massimo di 3000 file e 300 cartelle per disco.

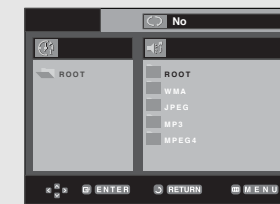
Riproduzione di file MPEG4

Funzione MPEG4 Play (Riproduzione MPEG4)

I file AVI vengono utilizzati per contenere dati audio e video. Possono essere riprodotti solo i file AVI con estensione ".avi".

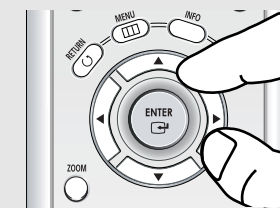
1

Aprire il vano del disco.
Inserire un disco nel vano.
Chiudere il vano.



2

Premere i tasti ▲/▼ o ◀/▶ per selezionare un file AVI (DivX/XviD), quindi premere il tasto ENTER.



Ripetizione della riproduzione

1

Premere il tasto REPEAT per cambiare la modalità di riproduzione. Esistono 4 modalità: **Off** (Disattivata), **Folder** (Cartella), **Title** (Titolo) e **A-B** (la distanza tra due punti stabiliti dall'utente).



- Folder (Cartella): ripete i file AVI con la stessa estensione nella cartella corrente.
- Title (Titolo): ripete la riproduzione del titolo corrente.
- A-B: esegue la ripetizione del segmento del file selezionato.

Descrizione delle funzioni MPEG4

| Funzione | Descrizione | Pagina di riferimento |
|------------------------------------|---|-----------------------|
| Salta (◀◀ o ▶▶) | Durante la riproduzione, premere il tasto ◀◀ o ▶▶ per spostarsi avanti o indietro di 5 minuti. | - |
| Ricerca (◀◀ o ▶▶) | Durante la riproduzione, premere il tasto SEARCH (◀◀ o ▶▶) e premerlo nuovamente per effettuare la ricerca con una velocità più elevata. Consente di effettuare una ricerca in un file AVI con una velocità più elevata. (2X, 4X, 8X) | - |
| Riproduzione a velocità rallentata | Consente di effettuare una ricerca in un file AVI con una velocità più lenta. (1/8X, 1/4X, 1/2X) | P 23 |
| Riproduzione passo a passo | Ogni volta che si preme il tasto STEP, viene visualizzato un nuovo fotogramma. | P 23 |
| ZOOM | 2X/4X/2X/Normal nell'ordine | P 39 |

- A seconda del file MPEG4, queste funzioni possono non funzionare.

Nota

- Alcuni file MPEG4 creati su un personal computer possono non venire riprodotti. Ecco perché tipo di Codec, versione e risoluzione superiori alle specifiche non sono supportati.
- L'unità supporta CD-R/RW scritti in MPEG4 secondo il "formato ISO9660".

File AVI su CD-R

L'unità può riprodurre i seguenti formati di compressione video all'interno del formato di file AVI:

- DivX 3.11
- DivX 4 (basato su profilo semplice MPEG4)
- DivX 5 (profilo semplice MPEG4 più altre funzioni quali fotogrammi bi-direzionali. (Sono supportati anche i formati Qpel e GMC.)
- XviD conforme con MPEG4.

L'unità supporta tutte le risoluzioni fino al valore massimo indicato qui di seguito.

| DivX3.11 - DivX4 - XviD | DivX5 |
|---|---|
| La velocità dei bit può variare: Il dispositivo può saltare la decodifica delle parti con un'alta velocità dei bit e iniziare nuovamente la decodifica quando la velocità dei bit torna normale. | 720 x 480 a 30fps 720 x 576 a 25fps : Max velocità dei bit: 4Mbps |

Riproduzione CD di immagini

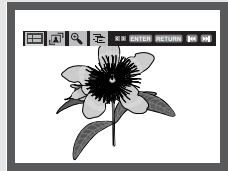
1
Selezionare la cartella desiderata.




2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare un file di immagini nel menu video clip e poi premere il tasto ENTER.




3
Premere il tasto INFO per visualizzare il menu, Premere i tasti ◀/▶ per selezionare il menu che si desidera visualizzare, quindi premere il tasto ENTER.




Schermata Album

-  : Torna alla schermata Album.
- Premere il tasto ▶▶ per vedere le sei immagini successive.
- Premere il tasto ◀◀ per vedere le sei immagini precedenti.

Rotazione

-  : Ogni volta che si preme il tasto ENTER, l'immagine ruota di 90 gradi in senso orario.

Zoom

-  : Premere i tasti ▲/▼ o ◀/▶ per selezionare la porzione di schermo che si desidera ingrandire. Premere il tasto ENTER. Ogni volta che si preme il tasto ENTER, l'immagine viene ingrandita fino a 4X. (2X → 4X → 2X → Normal (Normale))

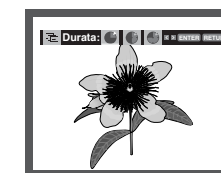
Nota





- A seconda della dimensione del file, l'intervallo tra un'immagine e l'altra può essere diverso rispetto al valore impostato.
- Se non viene premuto alcun tasto, in base all'impostazione predefinita la proiezione delle diapositive inizia automaticamente entro circa 10 secondi.

Nota

- Se non viene premuto alcun tasto sul telecomando entro 10 secondi, il menu viene disattivato.
- Premere il tasto STOP per tornare al menu video clip.
- Se si riproduce un CD di immagini Kodak, l'unità visualizza direttamente Photo e non il menu video clip.

Proiezione di diapositive

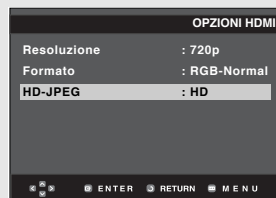


-  : L'unità entra nella modalità di proiezione diapositive.
- Prima di iniziare la proiezione delle diapositive, è necessario impostare l'intervallo tra un'immagine e l'altra. Premere i tasti ◀/▶ per selezionare l'icona desiderata, quindi premere il tasto ENTER.
-  : Le immagini cambiano automaticamente con un intervallo di circa 6 secondi.
-  : Le immagini cambiano automaticamente con un intervallo di circa 12 secondi.
-  : Le immagini cambiano automaticamente con un intervallo di circa 18 secondi.

Riproduzione CD di immagini per HD-JPEG

È necessario collegarsi a HDMI o DVI. La risoluzione deve essere 720p/768p/1080i, e HD-JPEG deve trovarsi in modalità HD. (Vedere pagina 68)

- 1**
Impostare HD-JPEG su HD nel menu **Setup** (impostazioni). (Vedere pagina 68)



- 2**
Selezionare la cartella desiderata.



- 3**
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare un file di immagini nel menu video clip, quindi premere il tasto **ENTER**.



Nota

- Disponibile solo nell'uscita HDMI/COMPONENT(P-SCAN).

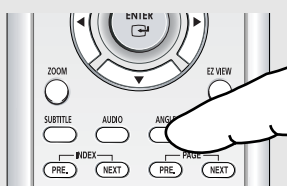
◀ - Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

◀ Premere il tasto STOP (■) per tornare al menu video clip.

Se si riproduce un CD di immagini Kodak, l'unità visualizza direttamente Photo e non il menu video clip.

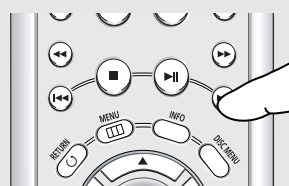
Rotazione

Premere il tasto **ANGLE** per ruotare la schermata di 90 gradi in senso orario.



Salto di immagini

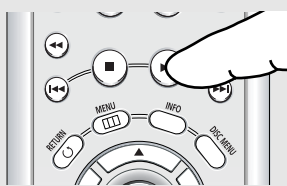
Premere i tasti ◀◀ o ▶▶ per selezionare l'immagine precedente o successiva



Proiezione di diapositive

Premere il tasto **PLAY/PAUSE** (▶||) per avviare la funzione SLIDE (DIAPOSITIVE).

Premere nuovamente il tasto **PLAY/PAUSE** (▶||) per interrompere la funzione SLIDE (DIAPOSITIVE).



Nota

- A seconda della dimensione del file, l'intervallo tra un'immagine e l'altra può essere diverso rispetto al valore impostato.
- Quando le immagini vengono visualizzate nella modalità HD-JPEG, le funzioni Album Screen (Schermata album), Zoom e Info non sono disponibili.
- Quando le immagini vengono visualizzate nella modalità HD-JPEG, i messaggi OSD (On Screen Display) non vengono visualizzati.
- Quando le immagini vengono visualizzate nella modalità HD-JPEG, le dimensioni dell'immagine possono risultare inferiori.

Dischi JPEG su CD-R

- E' possibile riprodurre solo file con estensioni ".jpg" e ".JPG".
- Se il disco non è chiuso, occorre più tempo per iniziare la riproduzione e non tutti i file registrati possono essere riprodotti.
- E' possibile riprodurre solo dischi CD-R con file JPEG in formato ISO 9660 o Joliet.
- Il nome del file JPEG non deve superare gli 8 caratteri e non deve contenere spazi o caratteri speciali (. / = +).
- Può essere riprodotto solo un disco a più sessioni scritte consecutivamente. Se nel disco a più sessioni vi è un segmento vuoto, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Su un solo CD è possibile memorizzare massimo 3000 immagini.
- Sono consigliabili i CD di immagini Kodak.
- Durante la riproduzione di un CD di immagini Kodak, è possibile riprodurre solo i file JPEG nella cartella delle immagini.
- CD di immagini Kodak: I file JPEG nella cartella delle immagini possono essere riprodotti automaticamente.
- CD di immagini Konica: Per vedere l'immagine, selezionare i file JPEG nel menu video clip.
- CD di immagini Fuji: Per vedere l'immagine, selezionare i file JPEG nel menu video clip.
- CD di immagini QSS: L'unità non è in grado di riprodurre i CD di immagini QSS.
- Se il numero di file in un disco è superiore a 3000, possono essere riprodotti solo 3000 file JPEG.
- Se il numero di cartelle in un disco è superiore a 300, possono essere riprodotti solo i file JPEG di 300 cartelle.

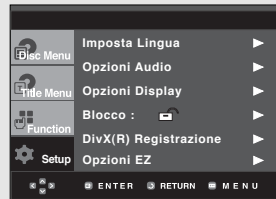
Capitolo 5

MODIFICA DEL SETUP MENU (MENU IMPOSTAZIONI)

Uso del Setup Menu (Menu impostazioni)

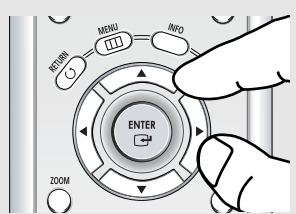
Il Setup menu <Menu impostazioni> consente di personalizzare il lettore DVD selezionando varie lingue, impostando un livello di controllo familiare e perfino regolando il lettore in base al tipo di schermo televisivo utilizzato.

- 1 Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU** sul telecomando. Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.

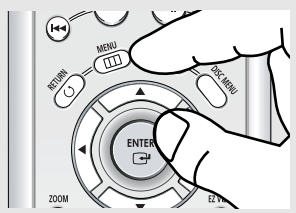


- 1 Imposta Lingua: Impostazione della lingua.
- 2 Opzioni Audio: Impostazione delle opzioni audio.
- 3 Opzioni Display: Impostazione delle opzioni di visualizzazione. Consente di selezionare il tipo di schermo e le numerose opzioni di visualizzazione.
- 4 Blocco: Impostazione del livello di controllo familiare. Consente all'utente di impostare il livello di controllo necessario per evitare che i bambini possano vedere film non adatti alla loro età, per esempio film per adulti, con scene di violenza, ecc.
- 5 DivX(R) Registrazione: Utilizzare il codice di registrazione per registrare il lettore con il formato DivX(R) Video On Demand. Per maggiori informazioni andare su www.divx.com/vod.
- 6 Opzioni EZ : Utilizzando Opzioni EZ, è possibile impostare in un solo menu PLAYER MENU LANGUAGE (LINGUA MENU LETTORE), TV Aspect (Rapporto TV) e PCM Down Sampling (Campionatura PCM), in base alle proprie preferenze.

- 2 Premere i tasti ▲/▼ per accedere alle diverse funzioni. Premere il tasto ► o **ENTER** per accedere alle sottofunzioni.



- 3 Per togliere la visualizzazione della schermata di impostazione, premere nuovamente il tasto **MENU**.



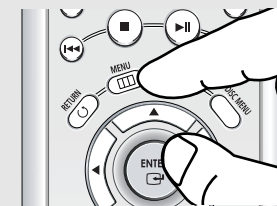
Nota
A seconda del disco, alcune opzioni del Setup Menu (Menu impostazioni) possono non essere utilizzabili.

MODIFICA DEL SETUP MENU (MENU IMPOSTAZIONI)

Impostazione di EZ-Setup

EZ Setup (Impostazione EZ), utilizzando EZ-Setup (impostazione EZ), è possibile impostare in un solo menu PLAYER MENU LANGUAGE (LINGUA MENU LETTORE), TV Aspect (Rapporto TV), e PCM Down Sampling (Campionatura PCM), in base alle proprie preferenze.

- 1 Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



- 2 Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



- 3 Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Opzioni EZ**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



- 4 Per avviare **Opzioni EZ**, premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Si**, quindi premere il tasto **ENTER**.



- 5 Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la lingua desiderata, quindi premere il tasto **ENTER**.



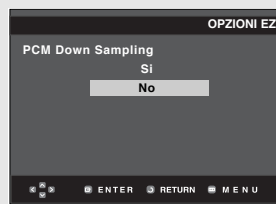
- 6 Premere i tasti ▲/▼ per selezionare il rapporto desiderato per il televisore, quindi premere il tasto **ENTER**. (Vedere pagina 67)



MODIFICA DEL SETUP MENU (MENU IMPOSTAZIONI)

7

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Si** o **No** in PCM Down Sampling (Campionatura PCM), quindi premere il tasto **ENTER**. (Vedere pagina 62)



8

Se al televisore è collegato un ricevitore AV, premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Connesso**, quindi premere il tasto **ENTER**.



Premere i tasti ▲/▼/◀/▶ per selezionare la voce desiderata, quindi premere il tasto **ENTER** per impostare l'altoparlante. (Vedere pagina 64)



Dopo aver impostato l'altoparlante, premere i tasti ▲/▼/◀/▶ per selezionare **Fine**, quindi premere il tasto **ENTER**.

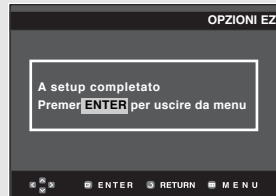
Per uscire, è possibile utilizzare anche il tasto **RETURN**.

8-1

Se al televisore non è collegato un ricevitore AV, premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Non Connesso**, quindi premere il tasto **ENTER**.

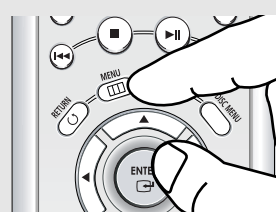


Premere il tasto **ENTER** per terminare l'operazione.



9

Per uscire, premere il tasto **MENU**.



MODIFICA DEL SETUP MENU (MENU IMPOSTAZIONI)

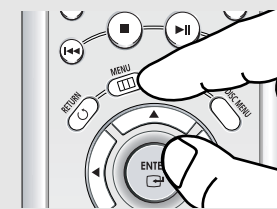
Impostazione delle funzioni della lingua

Se i menu del lettore, del disco, dell'audio e della lingua dei sottotitoli sono stati precedentemente impostati, vengono richiamati automaticamente ogni volta che si guarda un film.

Uso della lingua del Menu lettore

1

Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



2

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



3

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Imposta Lingua**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



4

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Menu del Lettore**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



5

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la lingua desiderata, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



◀ - La lingua viene selezionata e lo schermo torna al menu Imposta Lingua.

- Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto **MENU**.

Uso della lingua del Disc Menu (Menu disco)

Questa funzione modifica la lingua del testo solo nelle schermate del menu del disco.

1
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Imposta Lingua**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



4
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Menu del disco**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



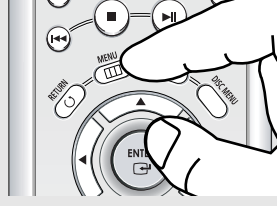
5
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la lingua desiderata, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.




- ◀ - Selezionare "Altro" se la lingua desiderata non è nell'elenco.
- Se la lingua selezionata non è registrata sul disco, viene selezionata la lingua originale pre-registrata.
- La lingua viene selezionata e lo schermo torna al menu Imposta Lingua.
- Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

Uso della lingua audio

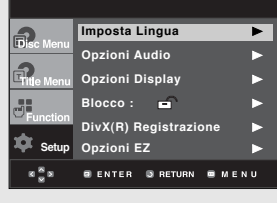
1
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.




2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.




3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Imposta Lingua**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



4
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Audio**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



5
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la lingua desiderata, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



- ◀ - Selezionare "Originale" se si desidera che la lingua predefinita del sonoro sia la lingua originale in cui è registrato il disco.
- Selezionare "Altro" se la lingua desiderata non è nell'elenco.
- Se la lingua selezionata non è registrata sul disco, viene selezionata la lingua originale pre-registrata.
- La lingua viene selezionata e lo schermo torna al menu Imposta Lingua.
- Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

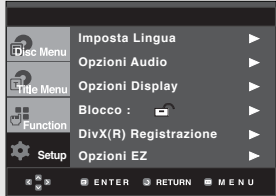
MODIFICA DEL SETUP MENU (MENU IMPOSTAZIONI)

Uso della lingua dei sottotitoli

1
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Imposta Lingua**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



4
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Sottotitolo**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



5
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la lingua desiderata, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



- ◀ - Selezionare "Automatica" se si desidera che la lingua dei sottotitoli sia uguale alla lingua selezionata per l'audio.
- Selezionare "Altro" se la lingua desiderata non è nell'elenco. Alcuni dischi possono non contenere la lingua selezionata come lingua iniziale; in questo caso, il disco usa la lingua originale.
- La lingua viene selezionata e lo schermo torna al menu impostazioni.
- Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

MODIFICA DEL SETUP MENU (MENU IMPOSTAZIONI)

Uso della lingua dei sottotitoli DivX

1
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Imposta Lingua**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



4
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **DivX Sottotitolo**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



5
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la lingua desiderata, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



- ◀ - La lingua viene selezionata e lo schermo torna al menu impostazioni.
- Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

| | |
|----------|--|
| Western | English, Breton, Catalan, Danish, Dutch, Faroese, Finnish, French, Gaelic, German, Icelandic, Irish, Italian, Norwegian, Portuguese, Spanish e Swedish |
| Central | English, Albanian, Croatian, Czech, Hungarian, Polish, Romanian, Slovak, Slovene e Serbian(Latin) |
| Greek | English e modern Greek |
| Cyrillic | English, Russian, Bulgarian, Belorussian, Macedonian, Moldavian, Serbian(Cyrillic), Ukrainian |

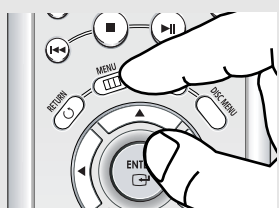
menu (Menu impostazioni)

Impostazione delle opzioni audio

Le opzioni audio consentono di impostare il dispositivo e lo stato dell'audio in base al sistema utilizzato.

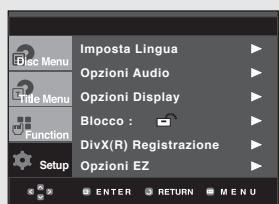
1

Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



2

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



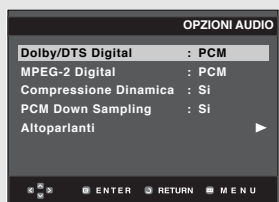
3

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Opzioni Audio**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



4

Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la voce desiderata, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



◀ Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

1 Dolby /DTS Digital

- PCM: Effettua la conversione in audio PCM(2CH).
- Bitstream: Emette un audio Dolby Digital o DTS Bitstream tramite l'uscita digitale. Selezionare Bitstream quando ci si collega a un decoder Dolby Digital e DTS.

2 MPEG-2 Digital

- PCM: Effettua la conversione in audio PCM(2CH).
- Bitstream: Effettua la conversione in MPEG-2 Digital Bitstream (5.1CH o 8CH). Selezionare Bitstream quando si utilizza l'uscita audio digitale.

3 Compressione Dinamica

- Si : Per selezionare la compressione dinamica.
- No : Per selezionare la gamma standard.

4 PCM Down Sampling

- Si : Selezionare questa opzione quando l'amplificatore collegato al lettore non è compatibile con 96KHz. In questo caso, i segnali a 96KHz vengono convertiti a 48KHz.
- No : Selezionare questa opzione quando l'amplificatore collegato al lettore è compatibile con 96KHz. In questo caso, tutti i segnali vengono emessi senza alcun cambiamento.

Nota

Anche quando la campionatura PCM è disattivata

- Alcuni dischi emettono solo un audio campionato attraverso le uscite digitali.

5 Altoparlanti (vedi p. 64~65)

HDMI

- **Se vostro TV non è compatibile con i canali multi 1 formati compressati (Dolby Digital, MPEG, DTS), sarà mettere Audio Digitale a PCM.**
- **Se vostro TV non è compatibile con il tasso campione LPCM sopra 48kHz, sarà mettere Campione Down PCM a On.**
- **Super Audio CD audio solo è disponibile attraverso i output analoghi. Questo non è possibile per output della via audio Super Audio CD dell'output o Output Audio Digitale.**

Nota

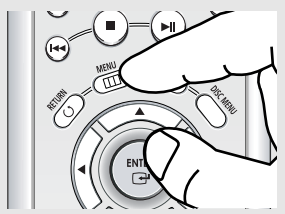
- Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.
- DVD-AUDIO
 - Invia in uscita solo l'audio digitale su 2 canali.
 - Alcuni dischi DVD-AUDIO non effettuano il downmix, per cui non producono un audio digitale su 2 canali.
 - I dischi DVD-AUDIO multicanale vengono inviati in uscita attraverso le uscite analogiche.
- Super Audio CD
 - Invia in uscita esclusivamente segnali analogici.
 - Super Audio CD audio solo è disponibile attraverso i output analoghi. Questo non è possibile per output della via audio Super Audio CD dell'output o Output Audio Digitale.

Prodotto con l'autorizzazione di Dolby Laboratories. "Dolby" e il simbolo della doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.

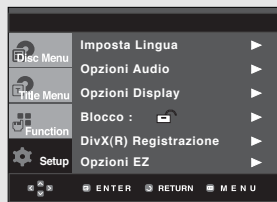
"DTS" e "DTS Digital Out" sono marchi di Digital Theater Systems, Inc.

Regolazione del diffusori per un suono Surround

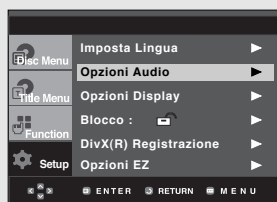
1
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



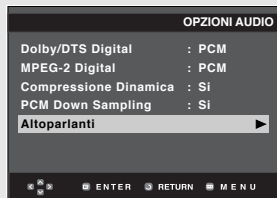
2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Opzioni Audio**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



4
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Altoparlanti**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



5
Premere il pulsante ▲/▼/◀/▶ selezionare l'opzione desiderata e premere **ENTER**.



◀ Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

Impostazione predefinite : FRONT L, R (Small), CENTER (Small), SURROUND (Small).
Selezionare la dimensione dei diffusori da collegare.

1 Front (FL, FR)

- Large: Selezionare generalmente questa opzione.
- Small: Selezionare questa opzione in caso di difetti dell'audio oppure in caso di ascolto difficoltoso degli effetti sonori Surround.
In questo modo si attiva il circuito di reindirizzamento dei bassi Dolby Digital, con risultante uscita delle frequenze dei bassi del diffusore dal subwoofer.

2 Center

- No: Selezionare questa opzione in assenza di collegamento con il diffusore centrale.
- Large: Selezionare generalmente questa opzione.
- Small: Selezionare questa opzione in caso di audio difettoso.
In questo modo si attiva il circuito di ridirezionamento dei bassi digitali, con risultante uscita delle frequenze dei bassi del diffusore centrale degli altri diffusori.

3 Surround (SL, SR)

- No: Selezionare questa opzione in assenza di collegamento con il diffusore centrale.
- Large (Rear/Side): Selezionare generalmente una di queste opzioni in base alla posizione del diffusore posteriore.
- Small (Rear/Side): In caso di difetti dell'audio o di ascolto difficoltoso degli effetti sonori surround, selezionare una di queste opzioni in base alla posizione del diffusore posteriore.
In questo modo si attiva il circuito di reindirizzamento dei bassi Dolby Digital, con risultante uscita delle frequenze dei bassi dagli altri diffusori.

Test di impostazioni

I segnali di uscita del test escono in senso orario partendo dall'altoparlante anteriore (L).
Regolare il bilanciamento dei canali in modo che nella stanza l'uscita risulti uguale da tutti gli altoparlanti.

FRONT(L) → CENTER → SUBWOOFER → FRONT(R) → SURROUND(R) → SURROUND(L)

Nota

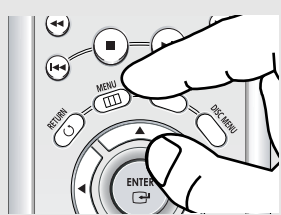
Come far sparire il MENU SETUP e come tornare alla videata del menu durante l'installazione, premere il pulsante RETURN o ◀.

- Il segnale di prova in uscita del diffusore subwoofer è più basso di quello degli altri diffusori.
- Il logo MPEG Multichannel è un marchio registrato della PHILIPS Corporation.
- Se si imposta il diffusore anteriore (L, R) su "Small", il diffusore LFE (Subwoofer) viene impostato automaticamente su "Si".

Impostazione delle opzioni di visualizzazione

Le opzioni di visualizzazione consentono di impostare diverse funzioni video del lettore.

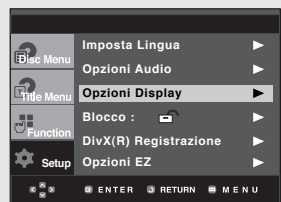
- 1**
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



- 2**
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



- 3**
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Opzioni Display**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



- 4**
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare la voce desiderata, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



◀ Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

1 Aspetto TV

A seconda del tipo di televisore utilizzato, è possibile regolare l'impostazione dello schermo (rapporto larghezza/altezza).

- 4:3 Letter Box: Se si desidera utilizzare il massimo rapporto larghezza/altezza 16:9 fornito dal DVD, anche se si usa un televisore con un rapporto 4:3. In cima e in fondo alla schermata appaiono barre nere.
- 4:3 Pan Scan: Se si desidera vedere la porzione centrale del formato 16:9 con un televisore di dimensioni tradizionali. (La parte all'estrema sinistra e destra dell'immagine del film viene tagliata.)
- 16:9 Wide: È possibile vedere l'intera immagine in 16:9 sul televisore con schermo panoramico.



2 Fermo Immagine

Queste opzioni consentono di immobilizzare un'immagine in modalità Fermo e visualizzano in modo più nitido il testo piccolo.

- Auto: Selezionando Auto, la modalità Field/Frame (Campo/Fotogramma) viene convertita automaticamente.
- Field (Campo): Selezionare questa funzione quando la schermata "trema" nella modalità Auto.
- Frame (Fotogramma): Selezionare questa funzione se si desiderano vedere le lettere piccole in modo più nitido nella modalità Auto.

3 Messaggi Sullo Schermo

Utilizzare questa funzione per attivare o disattivare i messaggi a schermo.

4 Sistema TV

2. NTSC: Se si usa un disco NTSC
 - Se il televisore ha solo un ingresso video PAL, selezionare "PAL". Selezionando "PAL", il formato dell'uscita interlacciata è l'uscita PAL a 60 Hz.
 - Se il televisore ha solo un ingresso NTSC, selezionare "NTSC".
 - Se si configura il sistema TV NTSC, velocità fotogrammi dell'uscita DVD è pari a 60 Hz.

2. PAL: Se si usa un disco PAL
 - Se il televisore ha solo un ingresso video NTSC, selezionare "NTSC".
 - Se il televisore ha solo un ingresso PAL, selezionare "PAL".
 - Se si configura il sistema TV NTSC, velocità fotogrammi dell'uscita DVD è pari a 50 Hz.

5 Uscita Video

Selezionare Video Output (Uscita video).

- COMPOSITO/S-VIDEO: Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare l'uscita Video e S-Video.
- COMPONENTE (I-SCAN): Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare l'uscita Component Interlace (525i).
- HDMI/COMPONENTE (P-SCAN): Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare l'uscita Component Progressive (525p).
- SCART Output: Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare l'uscita Scart.
 - RGB: Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare l'uscita SCART RGB.
 - Video: Selezionare questa opzione se si desidera utilizzare l'uscita video SCART.
- Se preme il pulsante VIDEO SEL., il modo il output del video è cambiato regolarmente sequenza nel modo niente disco. (SCART RGB → SCART VIDEO → COMPOSITO/S-VIDEO → COMPONENTE (I-SCAN) → HDMI/COMPONENTE (P-SCAN))
- Se la selezione Yes/No (Sì/No) nel sottomenu di Display Setup (Opzioni Display) non viene effettuata entro 10 secondi, la schermata torna al menu precedente.



6 HDMI

Questo setting è usato quando l'unità è collegato da HDMI o DVI con dispositivi Display (TV, Proiettore, ecc).

- Risoluzione
 - 480p/576p : 720 x 480, 720 x 576
 - 720p : 1280 x 720
 - 768p : 1024 x 768
 - 1080i : 1920 x 1080

- Formato

Questa funzione consente di regolare l'uscita del DVD-HD850 su TV o monitor per ottimizzare la riproduzione a colori. Utilizzare la funzione per impostare la gamma RGB dei dati digitali dell'uscita HDMI o DVI.

- RGB-Normal : uscita HDMI/DVI per gamma limitata dati RGB.
- RGB-Expand : uscita HDMI/DVI per gamma completa dati RGB.
- YCbCr-(4:4:4) : uscita HDMI per gamma limitata YCbCr-(4:4:4).
- YCbCr-(4:2:2) : uscita HDMI per gamma limitata YCbCr-(4:2:2).

Se si imposta la risoluzione di uscita HDMI su 768p, non sarà possibile utilizzare il formato YCbCr.

Il livello di bianco/nero e colore della gamma limitata viene visualizzato nell'ambito della gamma dati limitata.

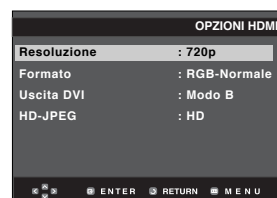
- ex) Quando la profondità di bit è 8 bit
- Y : 16~235
 - CbCr : 16~240

Il livello di bianco/nero e colore della gamma completa viene visualizzato nell'ambito della gamma dati completa.

- ex) Quando la profondità di bit è 8 bit
- Y : 0~255
 - CbCr : 0~255

- HD-JPEG

- HD : Sorgente delle immagini High definition (Alta Definizione)
 - Disponibile quando la risoluzione in HDMI è 720p/768p/1080i.
- SD : Sorgente delle immagine Standard Definition (Definizione standard).



- Uscita DVI
 - Può usare questa funzione alla formata output DVI.
 - Questa funzione coregge uno schermo TV influenzato per assicurare una vista normale.
 - Se Output DVI è messo incorretamente, lo schermo può essere influenzato.

7 Picture Quality

- Livello del Nero : Regola la luminosità dello schermo (Si o No). Non disponibile in modalità Progressiva.
- Sharpness : Livello ~ Livello 5
- Brightness : Livello 1 ~ Livello 5
- Color Saturation : Livello 1 ~ Livello 5



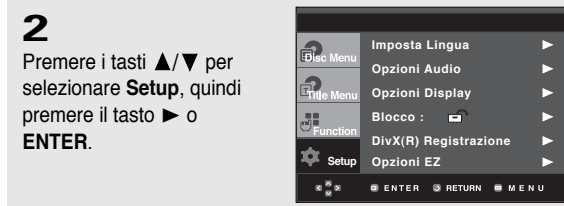
- Consultare il libretto di istruzioni del televisore per verificare la compatibilità dell'apparecchio TV con la funzione Progressive Scan. Se il televisore supporta la funzione Progressive Scan, seguire le istruzioni riportate sul relativo libretto per effettuare le impostazioni Progressive Scan utilizzando il menu dell'apparecchio TV.
- Se Output Video è messo incorettamente, lo schermo può essere bloccato.
- Gli risoluzioni disponibile per gli output HDMI secondo il TV collegato o il proiettore.
- Quando la risoluzione viene modificata durante la riproduzione, la visualizzazione di un'immagine normale può richiedere alcuni secondi.
- Se si imposta come risoluzione di uscita HDMI 720p o 1080i, l'uscita HDMI offre una migliore qualità dell'immagine.

Impostazione del controllo familiare

La funzione Parental Control <Controllo familiare> funziona con i DVD ai quali è stata assegnata una regolazione, e consente all'utente di controllare i tipi di DVD guardati dai membri della famiglia. Su un disco esistono 8 livelli di regolazione.



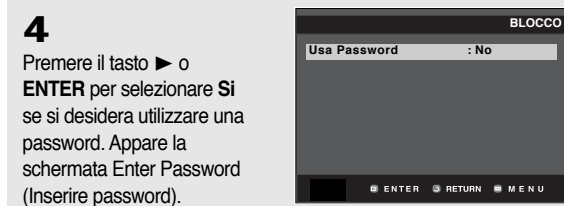
1
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto MENU.



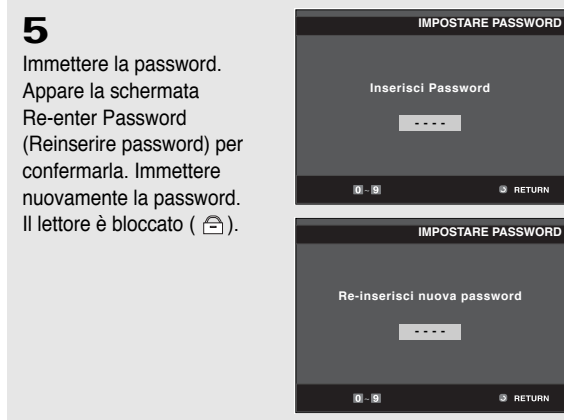
2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare Setup, quindi premere il tasto ► o ENTER.



3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare Blocco, quindi premere il tasto ► o ENTER.



4
Premere il tasto ► o ENTER per selezionare Si se si desidera utilizzare una password. Appare la schermata Enter Password (Inserire password).



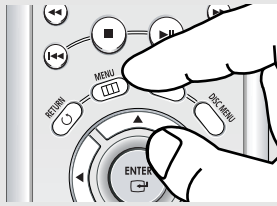
5
Immettere la password. Appare la schermata Re-enter Password (Reinserire password) per confermarla. Immettere nuovamente la password. Il lettore è bloccato ().

◀ Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

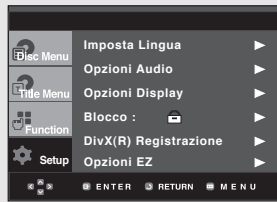
MODIFICA DEL SETUP MENU (MENU IMPOSTAZIONI)

Impostazione del livello di regolazione

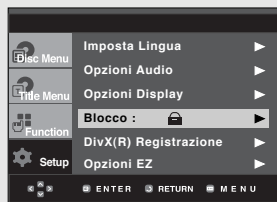
1
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



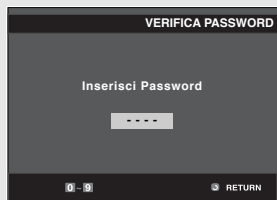
2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



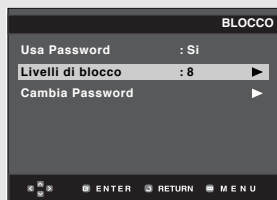
3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Blocco**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



4
Immettere la password.



5
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Livelli di blocco**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



6
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare il livello di regolazione desiderato, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.
ad es. Impostazione **Livello 6**.

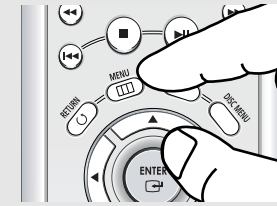


◀ Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.
Se ad esempio si seleziona il livello 6, i dischi che contengono i livelli 7 e 8 non vengono riprodotti.

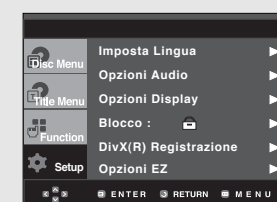
MODIFICA DEL SETUP MENU (MENU IMPOSTAZIONI)

Modifica della password

1
Con l'unità in modalità Stop, premere il tasto **MENU**.



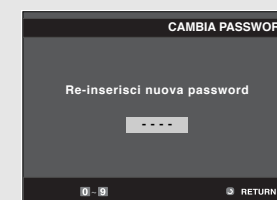
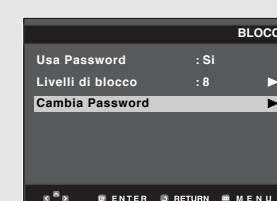
2
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Setup**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.



3
Premere i tasti ▲/▼ per selezionare **Blocco**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**.
Appare la schermata Enter Password (Inserire password). Immettere la password.



4
Premere il tasto ▲/▼ per selezionare **Cambia Password**, quindi premere il tasto ► o **ENTER**. Immettere la nuova password.
Immettere nuovamente la nuova password.



◀ Per togliere la visualizzazione del menu impostazioni, premere il tasto MENU.

Nota
Se si dimentica la password, consultare "Password dimenticata" nella guida Risoluzione dei problemi.

Capitolo 6

RIFERIMENTO

Aggiornamento firmware

Introduzione

Tramite il sito Internet (www.samsung.com), Samsung offre spesso aggiornamenti software per migliorare le prestazioni dell'unità in base agli ultimi sviluppi.

Il nuovo MPEG4 codec va avanti ed è affascinante. Gli aggiornamenti effettuati dipendono dal software di aggiornamento utilizzato e dal software incluso nel lettore DVD prima dell'aggiornamento.

Come creare un disco di aggiornamento

1

Scaricare un nuovo file tramite il Download Center del sito Internet di Samsung (www.samsung.com).

2

Scrivere il file su disco utilizzando il CD-RW del computer.

Procedura di aggiornamento

1

Aprire il vano del disco. Inserire un disco nel vano. Chiudere il vano. Viene visualizzata la schermata Firmware upgrade (Aggiornamento firmware).



2

Premere i tasti ◀▶ per selezionare **Total**, quindi premere il tasto **ENTER**.



3

Premere i tasti numerici per selezionare la lingua desiderata.



Nota

- Sistema di file CD-ROM livello ISO
- Set caratteri ISO 9660
- Finalizzato, sessione singola
- Velocità di scrittura bassa

- ◀ - A metà scrittura, il vano si apre automaticamente. Dopo aver tolto il disco, attendere circa 2 minuti.
- Se è stata aggiornata con successo, l'unità si spegne e si riaccende dopo aver chiuso automaticamente il vano.
- ◀ Quando l'unità si accende, appare la seguente schermata.

Nota

- Se Select Menu Language non viene visualizzato, contattare il Centro assistenza autorizzato Samsung.
- Durante l'aggiornamento, non premere alcun tasto e non scollegare il cavo di alimentazione.
- Poiché la procedura di aggiornamento può cambiare, consultare il sito web (www.samsung.com).

REFERENCE

Controllo del televisore con il telecomando

Il telecomando può essere utilizzato per controllare un televisore compatibile. Consultare la tabella riportata in questa pagina per individuare il codice di abilitazione corrispondente al proprio televisore.

| Codici TV | | | |
|--------------------|--|--------------|------------------------------------|
| MARCA | CODICE | MARCA | CODICE |
| ANAM | 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 | NORDMENDE | 72, 73 |
| AIWA | 82 | NOKIA | 74 |
| BANG&OLUFSEN | 57 | PANASONIC | 53, 54, 74, 75 |
| BLAUPUNKT | 71 | PHILIPS | 06, 55, 56, 57 |
| BRANDT | 73 | PHONOLA | 06, 56, 57 |
| BRIONVEGA | 57 | PIONEER | 58, 59, 73, 74, 75 |
| CGE | 52 | RADIOLA | 06, 56 |
| CONTINENTAL EDISON | 75 | RADIOMARELLI | 57 |
| DAEWOO | 19, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34 | RCA | 45, 46 |
| | | REX | 74 |
| EMERSON | 64 | SABA | 57, 72, 73, 74, 75 |
| FERGUSON | 73 | SALORA | 74 |
| FINLUX | 06, 49, 57 | SAMSUNG | 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09 |
| FORMENTI | 57 | SANYO | 41, 42, 43, 44, 48 |
| FUJITSU | 84 | SCHNEIDER | 06 |
| GRADIENTE | 70 | SELECO | 74 |
| GRUNDIG | 49, 52, 71 | SHARP | 36, 37, 38, 39, 48 |
| HITACHI | 60, 72, 73, 75 | SIEMENS | 71 |
| IMPERIAL | 52 | SINGER | 57 |
| JVC | 61, 79 | SINUDYNE | 57 |
| LG | 06, 19, 20, 21, 22, 78 | SONY | 35, 48 |
| LOEWE | 06, 69 | TELEAVA | 73 |
| LOEWE OPTA | 06, 57 | TELEFUNKEN | 67, 73, 75, 76 |
| MAGNAVOX | 40 | THOMSON | 72, 73, 75 |
| METZ | 57 | THOMSON ASIA | 80, 81 |
| MITSUBISHI | 06, 48, 62, 65 | TOSHIBA | 47, 48, 49, 50, 51, 52 |
| MIVAR | 52, 77 | WEGA | 57 |
| NEC | 83 | YOKO | 06 |
| NEWSAN | 68 | ZENITH | 63 |
| NOBLEX | 66 | | |

1. Accendere il televisore.
2. Puntare il telecomando del DVD verso il televisore.
3. Premendo il pulsante TV POWER, immettere il codice del televisore.
4. Se il televisore si spegne, la procedura è stata eseguita correttamente e l'impostazione del telecomando è completata. Se il primo codice non funziona, ripetere la procedura immettendo altri codici della stessa marca.




E' possibile controllare le funzioni di TV POWER, CH (∧, ∨), VOL (+, -) e le funzioni di TV/VIDEO dei televisori di altri costruttori.

- Il telecomando potrebbe non funzionare con tutti i modelli di televisore delle marche indicate nella tabella.
- In caso di sostituzione delle pile del telecomando, impostare di nuovo il codice della marca.

es) Per un televisore Samsung_2:
Premendo il pulsante ACCENSIONE TV, immettere 0 e 1.

Risoluzione dei problemi

Prima di inoltrare una richiesta di assistenza (per la risoluzione dei problemi), controllare quanto segue.

| Problema | Azione | Pagina |
|--|--|---------------|
| Con il telecomando non è possibile eseguire alcuna operazione. | <ul style="list-style-type: none"> Controllare le batterie del telecomando. Potrebbe essere necessario sostituirle. Azionare il telecomando a una distanza non superiore a 6 metri. Togliere le batterie e tenere premuti alcuni tasti per diversi minuti per scaricare il microprocessore all'interno del telecomando e resettarlo. Reinstallare le batterie e azionare nuovamente il telecomando. | P4 |
| Il disco non viene riprodotto. | <ul style="list-style-type: none"> Verificare che il disco sia inserito con l'etichetta rivolta verso l'alto. Controllare il codice della regione del DVD. | P7 |
| L'audio del canale 5.1 non viene riprodotto. | <ul style="list-style-type: none"> L'audio del canale 5.1 viene riprodotto solo se esistono le seguenti condizioni: <ol style="list-style-type: none"> Il lettore DVD è collegato all'amplificatore appropriato Il disco è registrato con l'audio del canale 5.1. Controllare che all'esterno del disco da riprodurre vi sia il marchio "5.1 ch". o Controllare che il sistema audio sia collegato e funzioni correttamente. Nel SETUP Menu <Menu impostazione>, l'uscita audio è impostata su Bitstream? | P20 P62~63 |
| Sullo schermo appare l'icona  . | <ul style="list-style-type: none"> La funzione o l'azione non possono essere completate in quel momento poiché: <ol style="list-style-type: none"> Il software del DVD lo impedisce. Il software del DVD non supporta tale funzione (ad es. angolature). La funzione non è disponibile in quel momento. Sono stati richiesti un numero di titolo o di capitolo o un'ora di ricerca fuori gamma. | |
| Il Disc Menu (Menu disco) non viene visualizzato. | <ul style="list-style-type: none"> Controllare che sul disco vi sia un menu. | |
| La modalità di riproduzione è diversa dalla selezione del Setup menu (Menu impostazione). | <ul style="list-style-type: none"> Alcune funzioni selezionate nel Setup menu <Menu impostazione> possono non funzionare correttamente se il disco non è codificato con la funzione corrispondente. | P54~71 |
| Il rapporto dello schermo non può essere modificato. | <ul style="list-style-type: none"> Sui propri DVD il rapporto dello schermo è fisso. | P66~67 |
| Niente audio. | <ul style="list-style-type: none"> Verificare di aver selezionato l'uscita digitale corretta nel menu Audio Options (Opzioni audio). | P62~63 |
| Lo schermo è bloccato | <ul style="list-style-type: none"> Tenere premuto il tasto  per più di 5 secondi senza alcun disco nel vano. Vengono ripristinate tutte le impostazioni predefinite. | P22 |
| Password dimenticata | <ul style="list-style-type: none"> Tenere premuto il tasto  per più di 5 secondi senza alcun disco nel vano. Vengono ripristinate tutte le impostazioni predefinite, inclusa la password. Non utilizzare questa procedura se non è assolutamente indispensabile. | P69~71 |
| Se si verificano altri problemi. | <ul style="list-style-type: none"> Andare alla pagina del sommario, cercare la sezione del manuale di istruzioni che contiene la spiegazione relativa al problema in questione ed eseguire nuovamente la procedura. Se il problema persiste, contattare il più vicino centro di assistenza autorizzato. | |
| L'immagine è disturbata o distorta | <ul style="list-style-type: none"> Controllare che il disco non sia sporco o graffiato. Pulire il disco. | P3 |

| Problema | Azione | Pagina |
|------------------------------|--|-------------|
| Output No HDMI | <ul style="list-style-type: none"> Verificare che l'uscita video sia abilitata per l'interfaccia HDMI. Controlla il collegamento fra il TV e il jack di DVD player. Vede se il sostegno TV questo 480p/576p/720p/768p/1080i DVD player. | P16~17, P68 |
| Schermo output HDMI anormale | <ul style="list-style-type: none"> Se l'effetto neve appare sul schermo, questo significa che TV non supporta HDCP(High-bandwidth Digital Content Protection). | P16~17 |
| Sussulto output HDMI | <ul style="list-style-type: none"> Controllare che il sistema TV sia configurato correttamente. Lo schermo Judder del fenomeno può causare quando il frame rate è convertito da 50Hz a 60Hz per 720P/1080i HDMI (High Definition Multimedia Interface) Output. Consultare il manuale di istruzioni dell'apparecchio TV. | P66~68 |

Specifiche

| | | |
|------------------------------|---------------------------------|--|
| Informazioni generali | Requisiti di alimentazione | CA 110-240 V, 60/50 Hz |
| | Consumo di energia | 14 W |
| | Peso | 2,3 Kg |
| | Dimensioni | 430mm (L) X 250mm (P) X 49mm (A) |
| | Temperatura d'esercizio | da +5°C a +35°C |
| | Umidità d'esercizio | da 10 % a 75 % |
| Disco | DVD (DIGITAL VERSATILE DISC) | Velocità di lettura: 3,49 ~ 4,06 m/sec. Durata riproduzione approssimativa (disco a un solo lato, a un solo strato): 135 min. |
| | CD : 12Cm (COMPACT DISC) | Velocità di lettura: 4,8 ~ 5,6 m/sec. Max durata riproduzione: 74 min. |
| | CD : 8Cm (COMPACT DISC) | Velocità di lettura: 4,8 ~ 5,6 m/sec. Max durata riproduzione: 20 min. |
| | VCD : 12Cm | Velocità di lettura: 4,8 ~ 5,6 m/sec. Max durata riproduzione: 74 min. (video +audio) |
| Uscita video | Composite Video: | 1 canale: 1,0 Vp-p (carico 75) |
| | Jack SCART | R (rosso): 0,7 Vp-p (carico 75) G (verde): 0,7 Vp-p (carico 75) B (blu): 0,7 Vp-p (carico 75) Video composito: 1,0 Vp-p (carico 75) Segnale luminosità: 1,0 Vp-p (carico 75) Segnale colore: 0,3 Vp-p (carico 75) |
| | Component Video | Y: 1,0 Vp-p (carico 75) Pr: 0,70 Vp-p (carico 75) Pb: 0,70 Vp-p (carico 75) |
| | S-VIDEO | Segnale luminosità: 1,0 Vp-p (carico 75) Segnale crominanza: 0,3 Vp-p (carico 75) |
| | HDMI | 576p/480p, 720p, 768p, 1080i |
| Uscita Audio | Jack SCART | 2 canali: L(1/L), R(2/R) |
| | 2 CANALI | F/L, F/R, R/L, R/R, C/T, S/W |
| | 5.1 CANALI | L(1/L), R(2/R) |
| | *Risposta in frequenza | Campionatura 48 kHz: da 4 Hz a 22 kHz Campionatura 96 kHz: da 4 Hz a 44 kHz |
| | *Rapporto S/N | 110 dB |
| | *Gamma dinamica | 100 dB |
| *Distorsione armonica totale | 0,004 % | |

*: Specifica nominale

Questo prodotto Samsung e' garantito per un periodo di dodici (12) mesi dalla data di acquisto, da difetti di fabbricazione o nei materiali. Nel caso di riparazione, il prodotto dovrà essere riportato presso il rivenditore dal quale si e' effettuato l'acquisto. Comunque tutti i rivenditori e i centri di assistenza tecnica autorizzata Samsung presenti nei paesi dell' Europa occidentale riconosceranno la validita' di questa garanzia compatibilmente con le normative vigenti nel paese interessato.

I centri di assistenza tecnica autorizzata sono gli unici riconosciuti idonei dalla Samsung ad effettuare l' attivita' di riparazione in garanzia.

In caso di difficolta' la preghiamo di rivolgersi alla:

SAMSUNG ELECTRONICS ITALIA S.P.A
VIA C. DONAT CATTIN 5
20063, CERNUSCO SUL NAVIGLIO (MI)
FAX. 02/92141801
Servizio Clienti: Tel. 199.153.153
www.samsung.it

■ CONDIZIONI DI GARANZIA

- La garanzia viene accettata solo nel caso in cui il certificato risulta completamente compilato ed esibito unitamente alla fattura comprovante l'acquisto o allo scontrino fiscale; inoltre nessuna alte-razione o cancellazione dovranno essere apportate al certificato medesimo.
- Gli obblighi della Samsung sono limitati alla riparazione o, a sua discrezione, alla sostituzione del prodotto o delle parti difettose.
- Ribadiamo che i centri di assistenza tecnica autorizzata sono gli unici incaricati dalla Samsung a svolgere l' attivita' di garanzia.
- La garanzia del presente prodotto decadra' immediatamente se lo stesso verra' modificato ed adattato a normative tecniche e di sicurezza diverse da quelle vigenti nel paese per il quale il prodotto e' stato progettato e costruito. Non sara' quindi previsto nessun rimborso per danni derivanti dalle modifiche qui menzionate.
- La presente garanzia non copre:
 - Periodici controlli, manutenzione, riparazioni o sostituzioni di parti soggette ad usura.
 - Costi relativi a trasporto, spostamenti o installazione del presente prodotto.
 - Uso improprio, errori di utilizzazione o non corretta installazione.
 - Danni causati da incendio, acqua, fenomeni naturali, guerra, moti pubblici, incorretta alimentazione, ventilazione insufficiente od ogni altra causa non dipendente dalla Samsung.
- Questa garanzia e' valida per ogni persona che prende possesso formalmente del prodotto durante il periodo di garanzia.
- Questa garanzia non influisce sui diritti del cliente prescritti dalla legge secondo la legislazione nazionale applicabile in vigore, ne sui diritti del cliente nei confronti del rivenditore derivanti dal contratto di compravendita.

In assenza di legislazione nazionale applicabile questa garanzia sara' la sola ed unica salvaguardia del cliente e ne la Samsung ne la sua consociata o il, suo distributore saranno responsabili per alcun danno accidentale o indiretto ai prodotti Samsung derivante dalla violazione dello condizioni di garanzia sin qui descritte.

- Samsung Electronics Co., Ltd si riserva il diritto di modificare le specifiche senza alcun preavviso.

- Peso e dimensioni sono approssimativi.

| RAZIONE SOCIALE | INDIRIZZO | CAP | CITTA' | PR | REGIONE | TEL. | FAX | E-MAIL | TV | VCR | DVD | CAM | AUD |
|--|--------------------------------|-------|--------------------|----|-----------------------|--------------|-------------|--|----|-----|-----|-----|-----|
| SAIE TV | VIA PETRONIO 3/1 | 34138 | TRIESTE | TS | FRIULI VENEZIA GIULIA | 040/632371 | 040/632232 | saie@public.tunet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| M.Z. ELETTRONICA | VIALE TRESTE 129 | 33100 | UDINE | UD | FRIULI VENEZIA GIULIA | 0432/501479 | 0432/501479 | mzeletronica@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CECCHINI GIUSEPPE | VIA GARIBOLDI 25/A | 00062 | BRACCIANO | RM | LAZIO | 06/99804687 | 06/99804687 | cecchiniservice@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEOTECHNICA di Antonelli Anna | VIA FALAISE 28 | 03043 | CIVITAVECCHIO | FR | LAZIO | 0776/23283 | 0776/23283 | videotecnicar2002@virgilio.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| R.F. ELETTRONICA | VIA BRAMANTE 45 | 00063 | CIVITAVECCHIO | RM | LAZIO | 0766/35489 | 0766/500393 | rfelett@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELESERVICE Snc | VIA ALDO MORO 134 | 03100 | FROSINONE | FR | LAZIO | 0775/270542 | 0775/820296 | teleservice.r@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| EL.S.A.R. SNC | VIA SAN SOTERO 36 | 00165 | ROMA | RM | LAZIO | 06/6390516 | 06/6390973 | el.sar@flashnet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| EUROSERVICE PETROSELLI S.R.L. | VIA DELLA GRADE MURAGLIA 52/56 | 00700 | ROMA | RM | LAZIO | 06/6294264 | 06/6292940 | esape@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| EUROSERVICE PETROSELLI S.R.L. | VIA A. CIALDI 35 | 00154 | ROMA / S. PAOLO | RM | LAZIO | 06/5127753 | 06/5122033 | esape@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| EUROSERVICE PETROSELLI S.R.L. | VIA GIACOMO TREVIS 72 | 00147 | ROMA | RM | LAZIO | 06/51435471 | 06/51430136 | esape@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| S.C.F. SNC DI SCALISE A. | VIA LAGO DIANNONE 2/4 | 00010 | ROMA/VILLA ADRIANA | RM | LAZIO | 0774/381354 | 0774/381357 | scr@priminer.com | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEO SERVICE s.a.s | STRADA TEVERINA KM. 2 - 400 | 01100 | VITERBO | VT | LAZIO | 0761/251557 | 0761/251558 | giuscalata@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| G.S.M. s.r.l. | VIA M. NOVARO 22R | 16132 | GENOVA | GE | LIGURIA | 010/62399159 | | acozhazine@smg.it o gsm.g@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| P.D. ELECTRONIC | VIA GARRESSIO 116 | 18100 | IMPERIA | IM | LIGURIA | 0183/272495 | 0183/272495 | dporr@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| C.A.T. ELETTRONICA | VIA CARRANDO 56 | 19100 | LA SPEZIA | SP | LIGURIA | 0187/511110 | 0187/511110 | catp@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AL.FA. SERVICE SNC | VIA PAGANNI 21R | 17100 | SARONIA | SV | LIGURIA | 019/8056546 | 019/8336500 | al.f@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AERESE SERVICE | VIA MATTEI 48 | 20020 | AERESE | MI | LOMBARDIA | 02/9581248 | | aereseservice@public.tunet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MERLA CLAUDIO | VIA LONGO 11 | 24100 | BERGAMO | BG | LOMBARDIA | 035/271959 | 035/271959 | merla@tin.it o claudio.merla@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| C.A.T. di BERSANI L. & C. SNC | VIA PER DESIO 22 | 20030 | BOVISIO M.GO | MI | LOMBARDIA | 0362/558421 | 0362/558887 | cat.bersani@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTRONICA RIPARAZIONI di Stefano | VIA GUZZETTA 3/5 | 25100 | BRESCIA | BS | LOMBARDIA | 030/220660 | 030/2421254 | elrjp@elettrotecnicariparazioni.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTRONICA GMR di Russo G. | VIA TURATI 32 | 22100 | COMO | CO | LOMBARDIA | 031/506175 | 031/525103 | russog.giulio@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| S.T.A.R.T. VIDEO HI FI | VIA ORTI ROMANI 16/A | 26100 | CREMONA | CR | LOMBARDIA | 0372/38731 | 0372/38731 | start.video@flashnet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CAT ELECTRONIC | VIA CARAMOSTO 21 | 20075 | LODI | MI | LOMBARDIA | 0371/412389 | | catellect@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TECNOVIDEO SNC | PZZA DE GASPERI 28 | 46100 | MANTOVA | MN | LOMBARDIA | 0376/321554 | 0376/321554 | info@tecnovideoantova.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CAT ELECTRONIC | VIA P. TOGLIATTI 8 | 20077 | MELEGNANO | MI | LOMBARDIA | 02/9834498 | 02/9837559 | catellect@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTRONICA SERVICE di tonoli | VIA L. TOLSTOI 39 | 20146 | MILANO | MI | LOMBARDIA | 02/48938498 | 02/48958716 | elettrotecnicaservice@elettrotecnicaservice.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELEMARK SRL | VIA TERTULLIANO 70 | 20137 | MILANO | MI | LOMBARDIA | 02/55019338 | 02/5501546 | telemark@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VARESE SERVICE SNC | VIALE BOHRI 311 | 21100 | VARESE | VA | LOMBARDIA | 0332/811630 | 0332/810431 | vareseservice@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| F.G.R. ELECTRONIC SAS | VIA PELLEGRINA 34/A | 20059 | VARESE | MI | LOMBARDIA | 039/8028592 | 039/8085034 | vareseservice@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AUDIO/VIDEO SERVICE | VIA BARILLATI 25 | 60127 | ANCONA | AN | MARCHE | 071/2802050 | 071/2835911 | tyrellect@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| PLURITECNICA s.n.c. | VIA GRADARA 2/4 | 63100 | ASCOLI PICENO | AP | MARCHE | 0736/342635 | 0736/346405 | pluritecnica@pluritecnica.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| C.R.T. di Biliotti e Vecchioni | VIA DELLA PORTABELLA 45 | 62014 | CORRIDONIA | MC | MARCHE | 0733/433951 | 0733/435315 | assoc.tect@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| C.R.T. di Biliotti e Vecchioni - filiale | VIA INDEPENDENZA 97 | 62012 | CIVITANOVA MARCHE | MC | MARCHE | 0733/816947 | 0733/816947 | assoc.tect@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEOCENTER S.N.C. | VIA BELGIO 10 | 63018 | PORTO SANT'ELPIDIO | AP | MARCHE | 0731/909236 | 0731/909236 | videocenter.snc@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CAT SNC | VIA CECCHI 25 | 61100 | PESARO | PS | MARCHE | 0721/25608 | 0721/25608 | cat.snc@flashnet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AUDIO & VIDEO POINT DI GRECO S. | VIA ARONA 11 | 28021 | BORGOMANERO | NO | PIEMONTE | 0322/82233 | 0322/835910 | gvideopoint@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| RAZIONE SOCIALE | INDIRIZZO | CAP | CITTA' | PR | REGIONE | TEL. | FAX | E-MAIL | TV | VCR | DVD | CAM | AUD |
|-------------------------------|--|--------|------------------------|----|-----------------------|-------------|--------------|-----------------------------------|----|-----|-----|-----|-----|
| RD ELETTRONICA SERVICE S.A.S. | VIA CALDERIE 124/126 | 80128 | NAPOLI | NA | CAMPANIA | 081/5602608 | 081/5602608 | rd@elettronica@virgilio.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CANELLO FRANCESCO | VIA ROMA 113 | 12030 | CIVALLERMAGGIORE | CN | PIEMONTE | 0172/381270 | 0172/381270 | canello@silme.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| A.T.I.R. di Marchetti P.I. M. | VIA CONFRONIERI 15 | 45100 | ROVIGO | RO | VENETO | 0425/53797 | 0425/418878 | atir@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| C.E.A.C. s.n.c. | VIA FP. TOSTI 40/A | 67050 | L'AQUILA | AQ | ABRUZZO | 0862/413363 | 0862/420462 | ceacsnc@inethusiness.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MARINANGEL FABRIZIO | VIA R. GARBARA S.N. ZONA ARTIGIANALE DI PILE | 670100 | L'AQUILA | AQ | ABRUZZO | 0862/310279 | 0862/310279 | marinangel.fabrizio@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MARINANGEL FABRIZIO - filiale | VIA ROSELLI 4/A | 67050 | AVEZZANO | AQ | ABRUZZO | 0869/25207 | 0869/25207 | marinangel.fabrizio@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEO PESARA SNC | VIA D'AVALOS 169/171 | 66126 | PESCARA | PE | ABRUZZO | 085/693329 | 085/4510756 | video@mailbox.tunet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CAT di BELLONE VITTORIO | VIA DELL'AEROPORTO 76/78 | 64100 | TERAMO | TE | ABRUZZO | 0861/415745 | 0861/212117 | cat.delbone@nclink.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| D.G.M. ELETTRONICA SNC | VIA ITALIA 2022/04 | 65010 | VILLARASP. SP. | PE | ABRUZZO | 085/414323 | 085/414397 | dgmel@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| RICCARDI COSIMO | VIA S. STEFANO 51 | 75100 | MATERA | MT | BASILICATA | 0835/333671 | 0835/333671 | dilla@cosimoriccardi.191.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SUONO & IMMAGINE | VIA E. MAIORANA 86/88 | 75100 | MATERA | MT | BASILICATA | 0835/399310 | | suonormagine@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| REMOLLINO E LORUSSO SNC | VIA MESSINA 8/10 | 85100 | POTENZA | PZ | BASILICATA | 0971/444243 | 0971/444243 | lorumem@virgilio.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| STM ELETTRONICA | TRAV. CROTONE 16 | 88063 | CATANZARO LIDO | CZ | CALABRIA | 0961/34951 | 0961/32097 | stm@stmeletronica.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTTRA DI RUSSO MARCELLO | VIA SPIAGGA DELLE FORCHE 22-24 | 88900 | CROTONE | KR | CALABRIA | 0962/26747 | | elcttra@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| RADIOTECHNICA REGGINA | VLE CALABRIA 68 | 89131 | REGGIO CALABRIA | RC | CALABRIA | 0965/592000 | 0965/596427 | regina@del.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AUDIO E VIDEO SERVICE SNC | VIA GARIBOLDI 68 | 89022 | CITRANOVA | RC | CALABRIA | 0966/661646 | 0966/661646 | video.service@mailbox.tunet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AUDIO/VIDEO SNC | VIA DE GASPERI 4/E | 89900 | VIBO VALENTIA | VV | CALABRIA | 0963/45571 | 0963/45571 | nicola.varrase@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| L.V.E. SNC | VIA TEDESCO 30/4 | 83100 | AVELLINO | AV | CAMPANIA | 0825/74260 | 0825/74260 | lve.avellino@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELEFART DI DI GIOIA | LOC. PEZZAROTONDA - SS 91 KM. 127 | 84020 | QUINDIVINO DI CAMPANIA | SA | CAMPANIA | 0828/45933 | 0828/45933 | cosviesi@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELEFART DI DI GIOIA | VLE PRINCIP. DI NAPOLI 161 | 82100 | BENEVENTO | BN | CAMPANIA | 0824/28896 | 0824/28896 | artiele@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AUDIO SERVICE | VIA CATTANEO 4/6 | 81100 | CASERTA | CE | CAMPANIA | 0823/329099 | 0823/335696 | audio.servicescnc@lia.flashnet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TECNO SERVICE di De Rosa | VIA NAZ. DELLE PUGLIE 176/A | 80026 | CASORIA | NA | CAMPANIA | 081/684454 | | tecnam@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEOELETTRONICA SERVICE | VIALE EUROPA 76 | 80053 | CAST. DI STABIA | NA | CAMPANIA | 081/6723865 | 081/6703480 | videoe@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| EMMED ELETTRONICA | VIA NAPOLI 134 | 82016 | MONTESAPRCHIO | BN | CAMPANIA | 0824/833615 | 0824/834648 | mario.cecece@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ERREDEGEL SERVICE SAS | VIA MASCAINI 74/76 | 80128 | NAPOLI | NA | CAMPANIA | 081/6794825 | 081/6794825 | erredelasse@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MASTER SERVICE SRL | VIA TOSCANINI 7/9 | 81030 | ORTA DI ATELLA | CE | CAMPANIA | 081/6021382 | | masterc@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELESERVICE di VISCIATO F. | VIA S. ROBERTELLI 21/A | 84127 | SALENNO | SA | CAMPANIA | 0897/24150 | | teleservice.hifi@iscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MASINI PAOLO | VIA MEDITERRANEO 24 | 47041 | BELLARIA | RN | EMILIA ROMAGNA | 051/31/374 | 051/31324413 | masiniservice@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MA BO SNC | VIA EMILIA PONENTE 80 | 40133 | BOLOGNA | BO | EMILIA ROMAGNA | 051/900938 | 051/912258 | ma.bo@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| NIKAM SNC | VIA BONAFINI 34 | 44100 | FERRARA | FE | EMILIA ROMAGNA | 052/300938 | 052/30975975 | nikam.nx@iol.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| RIVA E MAZZA | VIALE BIDENTE 67 | 47100 | FORLI' | FO | EMILIA ROMAGNA | 0543/71380 | | riema@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AUDIO VIDEO CENTER SRL | VIA VANDELLO 23/29 | 41100 | MODENA | MO | EMILIA ROMAGNA | 059/252719 | 059/210265 | avcm Modena@avcmferr.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ERCA. S.R.L. | VIA ANTONELLI 131/7 | 48100 | RAVENNA | RA | EMILIA ROMAGNA | 0544/500937 | 0544/500937 | erca@vzzz.vit | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| RITE SNC | VIA PREMUDA 38/V | 42100 | REGGIO EMILIA | RE | EMILIA ROMAGNA | 0522/381277 | 0522/381788 | info@rite.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TECNOSERVICE S.N.C. | VIALE VENETO 38/E | 47038 | RICCIONE | RN | EMILIA ROMAGNA | 0541/641400 | 0541/648677 | tecnoservice@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTRONICA PORDENONESE | VIA UNGARESCA 3/B | 33170 | PORDENONE | PN | FRIULI VENEZIA GIULIA | 0434/366667 | 0434/366086 | elpord@iol.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SATIE TV - filiale | VIA GALILEI 60 | 34100 | MONFALCONE | GO | FRIULI VENEZIA GIULIA | 040/40521 | 040/40521 | saie@public.tunet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| RAZIONE SOCIALE | INDIRIZZO | CAP | CITTA' | PR | REGIONE | TEL. | FAX | E-MAIL | TV | VCR | DVD | CAM | AUD |
|--------------------------------------|--------------------------------|-------|------------------------|----|----------------|----------------|----------------|--|----|-----|-----|-----|-----|
| D.D. ASSISTENZA TECNICA snc | VIA MONDINI 11 | 32100 | BELLUNO | BL | VENETO | 0437/920240 | 0437/6939916 | assistenza.dd@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VENDPAME SERVICE SNC | VIA P. ARDUINO 1 | 30175 | MARGHERA | VE | VENETO | 041/822200 | 041/829266 | vendpame.service@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| STR 2 di ROSSI E ZAMBON SNC | SESTIERE S. MARCO 5288 | 30121 | VENEZIA | VE | VENETO | 041/5227423 | 041/2447664 | str2_rossi_zambon@mailbox.une.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| GLOBAL SERVICE NEW S.R.L. | VIA ROMA 57 | 30020 | NOVENTA DI PAVIE | VE | VENETO | 0421/638506 | | info@globalservernew.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SETES | VIA SS.FABIANO 9 SEBASTIANO 34 | 35143 | PADOVA | PD | VENETO | 049/8686200 | 049/8686825 | setessti@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| GLOBAL SERVICE NEW S.R.L. | Via SCUDETTO 19/A | 31100 | TREVISO | TV | VENETO | 0422/430318 | 0422/430772 | info@globalservernew.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| GLOBAL SERVICE NEW S.R.L. | VIA ROMA 247 | 31043 | FONTANELLE | TV | VENETO | 04227/49169 | | info@globalservernew.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MAXI QUARTZ | 311-313 ZABBARA ROAD | A0000 | FIGURA PLA - MALTA | TV | MALTA | 0035621/693943 | 0035621/670393 | maxiquartz@onvul.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DI FLORIO ELETTRONICA SNC | VIA S. SPIRITO 40/42 | 66034 | LANCIANO | CH | ABRUZZO | 0872/46000 | 0872/46000 | alexflorio@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| FINOCCHARO PASQUALE | VLE SALTERNO 28/4 | 75125 | POLICORO | MT | BASILICATA | 08359/2838 | | pinocchiaro@hscare.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| LAB. 2000 DI G. MURDACA | VIA FOSCOLO 71 | 88037 | ARDORE MARINA | RC | CALABRIA | 0964/629608 | | abianita@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ABENANTE ALBERICO | VIA DELLA LIBERTÀ 115 | 87012 | CASTROVILLARI | CS | CALABRIA | 0981/27648 | 0981/27648 | abenante@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TROTTA AGOSTINO | VIA PARASPO 1 - S.S. 18 | 87027 | PAOLA | CS | CALABRIA | 0982/610019 | 0982/610019 | clientofrancessco@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| PALADINO CARMINE | VIA E. DE DONATO 15 | 87100 | COSENZA | CS | CALABRIA | 0984/481488 | | paladinocarmine@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BARRA MASSIMO | VIA RETTIFILIO 12 | 84047 | CARACCO SCALO | SA | CAMPANIA | 0828/723365 | | elietronicabarra@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| D'ARUNDO ANTONIO | VIA SCANNELLA 20 | 80070 | FORIO DISCHIA | NA | CAMPANIA | 081/907555 | 081/907555 | dabundo@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| COOP ELECTRA | VIA PALMIERA 8/B | 40026 | MOIA | BO | EMILIA ROMAGNA | 0542/39514 | | coopelctra@notmail.com | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CHIAPPARINI E MLEGARI | VIA SPEZZA 106 | 43100 | PARMA | PR | EMILIA ROMAGNA | 0521/982253 | | coopelctra@notmail.com | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SELE NORD S.n.c. | VIA MASTRUCCI 14 | 29100 | PIACENZA | PC | EMILIA ROMAGNA | 0523/592273 | | emlectronics@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| COOP ELECTRA | VIA PUCCINI 1/A | 48018 | FAENZA | RA | EMILIA ROMAGNA | 0546/29182 | | sele nord@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOP SERVICE | VIA ERMINA 57 | 33033 | S. MARTINO AL CADOROPO | UD | EMILIA ROMAGNA | 0432/909981 | 0432/909981 | coopelctra@notmail.com | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTRONICA MURARO | VIA MARCONI 38/40 | 04100 | LATINA | LT | LAZIO | 0773/697980 | 0773/697023 | top_service@libero.it o top_service@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ASSISTENZA TECNICA di Gregori | VIA TRAGHETTI 30 | 00121 | LIDO DI OSTIA | RM | LAZIO | 06/5694642 | 06/5694642 | electronica.muraro@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CAMPORGIANI MAURIZIO | VIA CAVALIURI 21 | 02100 | RIETI | RI | LAZIO | 0746/482876 | 0746/270443 | gregori.messimo@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTRONICA VELITERNA srl | VIA CIRCONVALLAZIONE APPA 5 | 00049 | VELLETRI | RM | LAZIO | 06/9626196 | 178/2254718 | m.camporgiani@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| S.A.R.T.E. di Maini Eligio | VIA TORINO 28/A | 21052 | BUSTO ARSIZIO | VA | LOMBARDIA | 0331/302563 | 0331/302563 | eligit@maini@virgilio.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEOSAT SNC | VIA PROVINCIALE 380 | 23876 | MONTICELLO B.ZA | LC | LOMBARDIA | 039/9203585 | 039/9203585 | eligio.maini@virgilio.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| NUOVA TELESTEREO S.R.L. | VIA PAOLO BASSI 29 | 20154 | MILANO | MI | LOMBARDIA | 02/66805833 | 02/66805835 | videosat85@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELE-VIDEO SERVICE | VIA P. SOTTOCORNO 52 | 20129 | MILANO | MI | LOMBARDIA | 02/70126892 | 02/70126611 | nuovatelester@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| GBP ELETTRONICA | VIA BRENNERO 7 | 23100 | SONDRIO | SO | LOMBARDIA | 0342/219466 | | tvsgatio@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELEVIDEO SERVICE Snc | VIA C. BATTISTI 17 | 24047 | TREVIGLIO | BG | LOMBARDIA | 0363/447946 | 0363/301650 | televid@hscare.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CLR ELETTRONICA | VIA E. V. VENETO 44 | 88081 | AGNONE | IS | MOLISE | 0865/79402 | 0865/79790 | clre@tinwind.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELECOM AUDIO VIDEO SERVICE | VIA XXIV MAGGIO 73 | 86100 | CAMPORASSO | CB | MOLISE | 0874/484440 | 0874/716783 | manocchio@inter.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELECOM AUDIO VIDEO SERVICE | VIA VITTORIO EMANUELE 67/69 | 86016 | ROCCIA | CB | MOLISE | 0874/716783 | | manocchio@inter.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| COSTA SENIO Electronics services snc | VIA DONIZETTI 55 | 15100 | ALESSANDRIA | AL | PIEMONTE | 0131/226596 | 0131/226596 | manocchio@inter.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELETECNICA BRADESE | VIA VITTORIO EMANUELE 97B | 12042 | BRA | CN | PIEMONTE | 0172/422236 | | costa_s@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEO TECNICA di Petriili | VIA PO 10 | 10980 | CASONE VICARIVOU | TO | PIEMONTE | 011/9572999 | | teletra@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| RAZIONE SOCIALE | INDIRIZZO | CAP | CITTA' | PR | REGIONE | TEL. | FAX | E-MAIL | TV | VCR | DVD | CAM | AUD |
|--|----------------------------------|-------|------------------------|----|-------------------|--------------|--------------|---|----|-----|-----|-----|-----|
| AUDIO & VIDEO POINT DI GRECO S. | LARGO COMPAGNIE 4 | 28041 | ARONA | NO | PIEMONTE | 0322/243178 | 0322/243178 | gvideo@point@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELEPROGRAMMI | CORSO SAVONA 31 | 14100 | ASTI | AT | PIEMONTE | 0141/353182 | | teleprogram@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CAT DI DISANTO - Iliabile | VIA M. MUCCHONE 3 | 13876 | SANDIGLIANO | BI | PIEMONTE | 015/691330 | 015/691330 | acasa@libero.it o cas@service@admail.com | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BERTIOLA E CONTRATTO Snc | VIA F. SACCO 9/A | 12045 | FOSSANO | CN | PIEMONTE | 0172/693276 | 0172/695271 | bertiola@contratto@silnet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TECNO HELP S.a.s. | C.SO U. SOVIETICA 54/H | 10100 | TORINO | TO | PIEMONTE | 011/346790 | 011/343437 | tecnohelp@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| C.I.A.R.T. DI DRAGO A. | CORSO GROSSETO 250 | 10100 | TORINO | TO | PIEMONTE | 011/2287758 | 011/19706895 | service@cart.fasweb.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTRIO di Fiore Francesco | VIA TRIPOLI 91 | 13100 | VERCELLI | VC | PIEMONTE | 0161/250071 | 0161/255843 | kgfl@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| A.D. SERVICE SNC | VIA STRADA CALVANI 27-29-31 | 70125 | BAFI | BA | PUGLIA | 080/502006 | 080/5010364 | varie : adservice@adservice.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| GUARINO COSIMO | VIA PROV. SAN VITO 189 | 72100 | BRINDISI | BR | PUGLIA | 0831/451522 | 0831/452207 | coquarin@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MICROKEY S.R.L. | VIA GIAMMATEO 22 | 73100 | LECCE | LE | PUGLIA | 0832/399398 | 0832/399600 | info@micrkey.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| QISE ELETTRONICA | VIA V. EMANUELE 33 | 73024 | MAGLIE | LE | PUGLIA | 0836/423500 | 0836/426205 | cisee@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BRUCOLI ROCCO | VIA OBERDAN 70 | 70037 | RUVO DI PUGLIA | BA | PUGLIA | 080/3613268 | 080/3601714 | robucoli@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ATA SISTEMI DI ALLEGRO A. | VIA SALENTO 33/35 | 74100 | TARANTO | TA | PUGLIA | 099/7375381 | 099/7375381 | ata_sistemi@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CENTRO ASS. GODDI A. | Z. Ind.le PRATO SARDO lato n. 11 | 08100 | NUOVO | NU | SARDEGNA | 0784/295031 | 0784/295254 | goddi@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| LA VIDEO ELETTRONICA snc | VIA SARDEGNA 91 | 09170 | ORISTANO | OR | SARDEGNA | 0783/300026 | 0783/777599 | videoelettronica@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TECONSERVICE SNC di Simula | VIA GALILEO GALILEI 47 | 07100 | SASSARI | SS | SARDEGNA | 079/273155 | 079/273155 | tecnoservice@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AUDIO VIDEO SRL | VIA DON MINZONI 525/4 | 89100 | CALTANISSETTA | CL | SICILIA | 0934/552111 | 0934/552111 | audiovideo.ct@virgilio.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AVS ELETTRONICA S.N.C. | VIA SASSARI 21C | 95127 | CATANIA | CT | SICILIA | 095/446696 | 095/44337 | avs.elettronica@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BACCHI IGNAZIO | VIA SERRENTE ALAURIA 31 | 92026 | FANARA | AG | SICILIA | 0922/420311 | 0922/421545 | elcibacchi@ciabweb.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MESSINA G. IRIPORELLA G. & DI CARLO C. | VIA MANDOGLIO 80 | 92013 | MENFI | AG | SICILIA | 0925/75194 | | sarchoelectronics@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| E.C.S. SNC di Barriale | VIA C. GIANNUINTO 52 | 90145 | PALEMO | PA | SICILIA | 091/409438 | 091/6761491 | rip.mes@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| RADIOFRANCO DI GOZZI I. | C.SO VITTORIO VENETO 588 | 97100 | RAGUSA | RG | SICILIA | 0832/255855 | 0832/252313 | radiofranco@ciabweb.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| R.E.I. SERVICE | VIA GORIZIA 43/B | 96100 | SIRACUSA | SR | SICILIA | 0931/464429 | 0931/464429 | reiser@sisema.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| GIUSTINI PRIMO | VIA CATERINA 26/26A | 52100 | AREZZO | AR | TOSCANA | 0575/294026 | 0575/298591 | giustini@tinwind.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| PUNTO VIDEO di Parigi Federico | VIA ZAMBINI 21 | 50127 | FIRENZE | FI | TOSCANA | 055/416619 | | parigipuntovideo@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEO TECNICA SNC | VIA C. PAGANICO 5/A | 58100 | GROSSETO | GR | TOSCANA | 0564/491653 | 0564/492515 | gvideo@tecnica@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SAEC di Coppa | VIA DEGLI ARTIGIANI 36 | 54100 | MASSA | MS | TOSCANA | 0585/251724 | 0585/791177 | saec@flashnet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| GLOBAL SERVICE SRL | VIA B. CROCE 1 - Mod. Dell'acqua | 56010 | SAN GIULIANO TERME | PI | TOSCANA | 050/894011 | 050/894756 | sglobal@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ACROMA | VIA DI GALCEI 12/A | 50047 | PRATO | PO | TOSCANA | 0574/462255 | 0574/462255 | acromasnc@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CENTRO ASSISTENZA HIFI | VIA DELLA REPUBBLICA 13 | 53035 | S. MARTINO MONTECATINI | SI | TOSCANA | 0577/318420 | 0577/318343 | caassist@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TELEFORM | VIA MACCELLO 63 | 39100 | BOLZANO | BZ | TRENTINO A. ADIGE | 0471/971178 | | teleform.luca@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETTRA S.N.C. | VIA FERMINA 62 | 38100 | TRENTO | TN | TRENTINO A. ADIGE | 0461/910139 | 0461/391368 | elettra.sn@flashnet.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEO LAB di Tomassoni | VIA SILVIO PELLICO 13 | 06100 | PERUGIA | PG | UMBRIA | 075/33154 | 075/35270 | videolab@videolab.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CENTRO RIPARAZIONI TVC VIDEO HIFI | VIA G. OBRENDAN 75 | 06034 | FOLIGNO | PG | UMBRIA | 0742/350161 | 0742/350161 | centrorip@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| NUOVA CEA DI CARLONI | VIA BEZZECA 1 | 05100 | TERNI | TR | UMBRIA | 0744/4427263 | 0744/4427263 | nuovaceaa@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| C.A.T.I. Di Disanto | C.SO VIREA 82/A | 11100 | AOSTA | AO | VALLE D'AOSTA | 0165/364560 | 0165/2335910 | casita@libero.it o cas@service@admail.com | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

MEMO

| RAZIONE SOCIALE | INDIRIZZO | CAP | CITTA' | PR | REGIONE | TEL. | FAX | E-MAIL | TV | VCR | DVD | CAM | AUD |
|-------------------------------|---------------------------|-------|------------------|----|----------|----------------|-------------|--|----|-----|-----|-----|-----|
| BOTTASSO GIULIO | VIA CADUTI SUL LAVORO 3 | 12100 | CUNEO | CN | PIEMONTE | 0171/692888 | | g.bottasso@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| S.T.T. DI GALLINA | VIA MARCONI 2-T | 28100 | NOVARA | NO | PIEMONTE | 0321/391198 | 0321/391198 | stthovara@tinwind.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| A.R.T.E. s.n.c. | CORSO MATTEOTTI 218 | 13037 | SERRAVALLE SESIA | VC | PIEMONTE | 0163/450994 | 0163/450994 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEOTECNICA DI ORTU' N. | VIA STAZIONE 118 | 08011 | BOLOTANA | NU | SARDEGNA | 0785/43484/783 | 0785/429254 | sofitecnica@tiscali.net.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| LABOR TVC SNC di Azzeri | VIA OGLIASTRA 40 | 08121 | CAGLIARI | CA | SARDEGNA | 070/265292 | 070/255164 | 070723328@ol.it o labornc@tiscali.net.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VIDEOELETRONICA di Angeliuci | VIA SATTIA 210/212 | 08013 | CARBONIA | CA | SARDEGNA | 0781/680475 | 1782261930 | kangopopino@tiscali.net.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IBBA TONINO | VIALE EUROPA 190 | 08045 | LANUSEI | NU | SARDEGNA | 0782/42878 | 0782/42878 | ibba.tonino@mailbox.lu.net.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AB CENTER di Pintore | VIA UMBRIA 43 | 07029 | OLBIA | SS | SARDEGNA | 0789/22164 | 0789/200366 | salvatore.pintore@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| AUDIO E VIDEO BRUNO S. | VIA V. VENETO 38 | 90011 | BAGHERIA | PA | SICILIA | 091/900795 | | audiovideo@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETRONICA VISALCO SNC | VIA SARDEGNA 33 | 95041 | CALTAGIRONE | CT | SICILIA | 0933/21339 | 0933/21339 | alemanno@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| PROFESSIONAL SERVICE | VIA XXVII SETTEMBRE 22B | 98071 | CAPO D'ORLANDO | ME | SICILIA | 093/41912818 | 090/774403 | profserv@tiscali.net | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DITTA ROMEO DI CIRRO DOMENICO | VIA S. GIOVANNI BOSCO 8 | 98100 | MESSINA | ME | SICILIA | 090/774403 | | romeogiovanina@hotmail.com | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SURDO MARCO | VIA FIRENZE 38 | 91100 | TRAPANI | TP | SICILIA | 0923/554157 | 0923/554157 | msurdo@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CIUCCI PERLUIGI | VIA MAGGI 136 | 57100 | LIVORNO | LI | TOSCANA | 0586/899721 | 0586/887403 | rciucci@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| NANNINI ELETRONICA | VALE PAOLINELLI 76 | 55014 | MARILIA | LI | TOSCANA | 0583/308137 | 0583/308137 | 0583308137@ol.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DIGTEC SRL | VIA VOLTA 17 | 57025 | PIOMBINO | LI | TOSCANA | 0565/227419 | 0565/227419 | digtec@digitecsrl.com | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELETRONICA GTE | VILE DELLA RIMEMBRANZA 18 | 56038 | PONSACCO | PI | TOSCANA | 0587/732453 | | eletronicagte@ol.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELBASAT | LOC. CARPANI 135 | 57037 | PORTOFERRAIO | LI | TOSCANA | 0565/916494 | 0565/916494 | elbasat@elbasat.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CASTALDI B. e FAVILLAM. & C. | VIA AURELIA NORD 43 | 54100 | VAREGGIO | LU | TOSCANA | 0584/942535 | | castaldiviareggio@infrare.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ELECTRONIC SERVICE SNC | QUART. CREMONA 2 | 36027 | ROSA | VI | VENETO | 0424/581945 | 0424/582028 | assistenza@electronic-service.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| LABORATORY CENTER | VIA ANTONIO SALIERI 89A | 37132 | VERONA | VR | VENETO | 045/873466 | 045/873466 | hifi@videolaboratorycenter@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BIGNU' SNC | VIA LIBERAZIONE 13 | 31020 | S. VENDEMIANO | TV | VENETO | 0439/400120 | 0439/401980 | bignurup@libero.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TODESCO ARMANDO & C. SNC | VIA TORRETTI 20 | 36100 | VICENZA | VI | VENETO | 0444/505470 | | todesco@netfree.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| PGI ANTONIO | VIA G. DORSO 35 | 71100 | FOGGIA | FG | PUGLIA | 0881/617949 | | antpici@tin.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VALECCO SALVATORE | VIA FRACCAGORETA 13 15 17 | 71100 | FOGGIA | FG | PUGLIA | 0881/695820 | 0881/686742 | valecce@ludipmi.it | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |