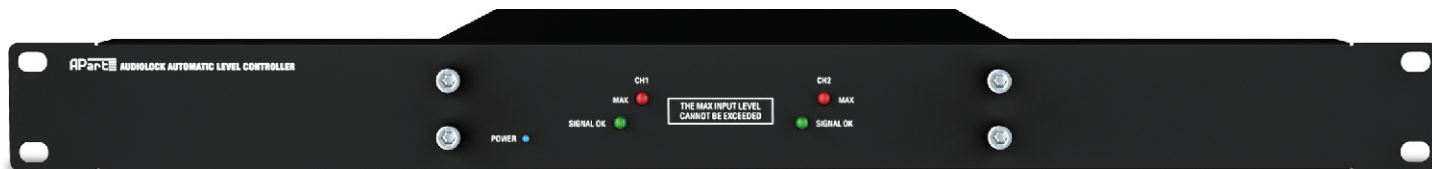




## AUDIOLOCK CONTROLEUR DE NIVEAU

# APart



Ce contrôleur automatique de niveau de décibels assure que le plafond de décibels réglé ne puisse pas être dépassé. Le limiteur sera branché entre le mélangeur ou le préamplificateur et l'amplificateur de puissance. Si le DJ essaie de dépasser le niveau maximum programmé, l'Audiolock intervient de façon automatique et discrète. Cela fait de l'Audiolock le choix des DJ comme limiteur ayant "le meilleur son" et étant "le plus facile avec lequel travailler".

En face avant, la diode verte vire au rouge dès que le DJ essaie de dépasser le niveau maximum.

L'Audiolock est protégé des sabotages, aussi bien électroniquement que mécaniquement.

La télécommande vous permet de régler le niveau maximum avec la commande de VCA à 2 conducteurs.

Néanmoins, le niveau maximum programmé sur l'unité centrale ne peut pas être dépassé !



LOCK-KEY est une télécommande pour Audiolock logée dans une petite armoire. (vendue séparément)



Scellage facile de l'unité avec les scellés numérotés fournis.

## AUDIOLOCK CARACTERISTIQUES TECHNIQUES



Système  
Commandes  
Source de mesure  
Réponse en fréquence  
Rapport signal/bruit  
D.H.T.  
Entrées  
Sorties  
Potentiomètre de Noise Gate  
Commande par VCA distant  
Adaptateur secteur CA 9 V / 10 VA  
Dimensions (H x L x P)  
Poids (brut)  
Accessoires fournis

Contrôleur automatique de niveau  
Niveau d'entrée maximum (-18 dB/+12 dB) - Gain (-35 dB/+6 dB)  
Signal audio entrant  
10 - 25 kHz  
> 87 dB  
Moins de 0,05 %  
XLR symétrique stéréo (20 kohms) +27 dB (!) d'entrée max.  
XLR symétrique stéréo (100 ohms)  
Off / -80 dB à -30 dB  
Plage Off / -0 dB (câble 2 conducteurs + blindage)  
230V  
44 x 205 x 185 mm  
2 kg  
5 scellés numérotés