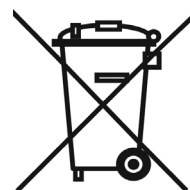


## Symbole de collecte séparée dans les pays européens

Ce symbole indique que ce produit doit faire l'objet d'une collecte séparée.

Ce qui suit ne s'applique qu'aux utilisateurs résidant dans les pays européens :

- Ce produit a été conçu afin de faire l'objet d'une collecte séparée dans un centre de tri adéquat. Ne vous débarrassez pas de ce produit avec vos ordures ménagères.
- Pour plus d'informations, contactez votre revendeur ou le service assurant l'élimination des déchets.



## DÉCLARATION FCC

---

Cet appareil est conforme à la partie 15 du règlement FCC. Son fonctionnement est soumis aux conditions suivantes :

- (1). Cet appareil ne doit causer aucune interférence néfaste, et
- (2). Cet appareil doit être à même d'accepter toutes les interférences générées, y compris celles pouvant causer un dysfonctionnement.

### **Note :**

Cet équipement a été testé et reconnu conforme aux limites des appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 du règlement FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences néfastes dans le cadre d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et émet de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences dans les communications radio.

Toutefois, aucune garantie n'existe que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet équipement venait à provoquer des interférences néfastes pour la réception de la radio ou de la télévision, interférences pouvant être déterminées en éteignant puis en rallumant l'appareil, il est recommandé à l'utilisateur de remédier à ces interférences en appliquant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connectez l'équipement sur un circuit autre que celui sur lequel le récepteur est branché.

L'utilisation d'un câble blindé est requise pour assurer la conformité avec les limites de Classe B telles que stipulées dans la Sous-partie B de la Partie 15 du règlement FCC.

N'apportez jamais aucun changement ou modification à cet appareil qui ne serait pas spécifié dans le Guide d'Utilisation. Si de tels changements ou modifications venaient à être effectués, il pourra vous être demandé de ne plus employer l'appareil en question.

## **Informations sur le Produit**

1. L'apparence et les caractéristiques de ce produit peuvent être modifiées sans préavis. Ces changements peuvent inclure les caractéristiques de base du produit, les logiciels, les pilotes ou encore le Guide d'Utilisation. Ce Guide d'Utilisation sert de manuel de référence pour ce produit.
2. Le produit et/ou accessoires fournis avec votre appareil photo peuvent différer de ceux décrits dans ce manuel. Ceci est dû au fait que les fournisseurs changent parfois légèrement les caractéristiques du produit ou des accessoires pour répondre aux besoins du marché, aux tendances démographiques de la clientèle et autres préférences géographiques. Les produits peuvent différer d'un fournisseur à l'autre, tout spécialement en ce qui concerne les piles, chargeurs, adaptateurs AC, cartes mémoire, câbles, sacs de transports/sacoche et support linguistique. Il peut arriver qu'un fournisseur spécifie une seule couleur, apparence et capacité de mémoire interne pour un produit donné. Contactez votre revendeur pour plus de détails sur les caractéristiques du produit et des accessoires.
3. Les illustrations de ce Guide d'Utilisation sont données à titre purement indicatif et peuvent différer du design exact de votre appareil.
4. Le fabricant ne peut être tenu responsable en cas d'erreurs ou différences présentes dans ce Guide d'Utilisation.
5. Pour une mise à jour du logiciel de pilotage, veuillez consulter la section « Téléchargements » de notre site Internet : [www.geniusnet.com](http://www.geniusnet.com)

## **INSTRUCTIONS SÉCURITAIRES**

Veuillez lire attentivement et comprendre tous les **Avertissements** et toutes les **Mises en garde** avant d'utiliser cet appareil.

### **Avertissements**

- **Si un corps étranger ou un liquide a pénétré dans votre appareil, éteignez-le (OFF) et retirez la pile ainsi que l'adaptateur CA.**

Une utilisation dans ces conditions risque de provoquer un incendie ou un choc électrique. Consultez votre revendeur.



- **Si votre appareil est tombé ou si sa coque a été endommagée, éteignez-le (OFF) et retirez la pile ainsi que l'adaptateur CA.**

Une utilisation dans ces conditions risque de provoquer un incendie ou un



choc électrique. Consultez votre revendeur.

- **N'essayez jamais de démonter, modifier ou réparer votre appareil.**  
Ceci pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. Pour toute réparation ou inspection interne, consultez votre revendeur.
- **N'utilisez pas votre appareil à proximité de sources d'eau.**  
Ceci pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. Soyez particulièrement prudent lorsqu'il pleut ou neige ou lorsque vous utilisez l'appareil sur une plage ou une berge.
- **Ne placez pas votre appareil sur des surfaces inclinées ou instables.**  
Ceci pourrait faire tomber votre appareil et causer des accidents.
- **Gardez les piles hors de portée des enfants.**  
L'ingestion de piles peut provoquer un empoisonnement. Si une pile venait à être accidentellement ingérée, consultez immédiatement un médecin.
- **N'utilisez pas votre appareil en marchant ou en conduisant un véhicule, quel qu'il soit**  
Vous risqueriez de tomber ou de provoquer un accident.



## Mises en Garde

- **Insérez la pile en veillant à bien respecter la polarité (+ et -) des terminaux.**  
Une inversion des polarités pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique ou de souiller le compartiment à pile en raison d'un éclatement de la pile ou d'une fuite.
- **N'utilisez jamais le flash trop près des yeux d'une personne ou d'un animal.**  
Ceci pourrait endommager la vision du sujet.
- **Utilisez l'écran LCD avec précaution et ne le soumettez à aucun choc.**  
Ceci pourrait endommager le verre de l'écran ou provoquer la fuite du liquide interne. Si ce liquide venait à entrer en contact avec vos yeux, votre corps ou vos vêtements, rincez immédiatement à l'eau claire. Si le liquide est entré en contact avec vos yeux, consultez immédiatement un médecin.
- **Votre appareil est un instrument de précision. Veillez à ne pas le laisser tomber ni à le soumettre à des chocs et maniez-le en douceur.**  
Autrement, vous risquez d'endommager votre appareil.
- **N'utilisez pas votre appareil dans des endroits humides, enfumés, poussiéreux ou près d'une source émettant de la vapeur.**  
Ceci pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique.
- **Si vous avez intensivement utilisé votre appareil, ne retirez pas immédiatement la pile.**  
La pile chauffe durant l'emploi de l'appareil et la toucher à ce moment



---

pourrait provoquer des brûlures.

- **Ne couvrez ni n'emballez votre appareil avec une étoffe ou une couverture.**

Ceci pourrait causer une surchauffe et une distorsion et provoquer un incendie. Veillez à toujours utiliser votre appareil dans des endroits bien ventilés.



- **N'exposez jamais votre appareil à une chaleur excessive, comme l'intérieur d'un véhicule clos.**

Ceci pourrait endommager la coque et les composants internes et provoquer un incendie.



- **Avant de déplacer votre appareil, débranchez tous les cordons et câbles.**

Autrement, vous risquez d'endommager cordons et câbles ce qui pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique.



---

## Notes sur l'Utilisation des piles

---

Avant d'utiliser la pile, veuillez lire attentivement et respecter les **Instructions Sécuritaires** et les notes données ci-dessous :

- N'utilisez que le type de pile spécifié (3,7V, 600mAh).
- Évitez d'utiliser la pile dans des environnements extrêmement froids car des températures basses peuvent diminuer l'autonomie de la pile et réduire les performances de l'appareil.
- L'emploi de piles rechargeables neuves ou de piles rechargées n'ayant pas été utilisées depuis un certain temps (mis à part les piles dont la date limite d'utilisation a expiré) peuvent affecter le nombre de prises possibles. Afin de garantir un fonctionnement optimal, nous vous conseillons de charger et de décharger les piles pendant un cycle entier avant de les utiliser.
- L'utilisation d'un type de pile erroné peut provoquer un risque d'explosion.
- Débarrassez-vous des piles usagées en vous conformant à la réglementation en vigueur.
- Si vous pensez ne pas avoir à utiliser la pile pendant un long moment, rangez-la une fois déchargée. Si la pile est rangée sur une longue période tout en étant chargée, cela peut affecter ses performances.
- Si vous pensez ne pas avoir à utiliser votre appareil pendant un certain temps, retirez la pile de l'appareil pour éviter toute fuite ou corrosion.
- Veillez à toujours maintenir les terminaux propres.
- N'utilisez jamais de piles au manganèse.

# TABLE DES MATIÈRES

## **INTRODUCTION .....7-8**

Vue d'ensemble  
Matériel fourni


## **APPRENEZ A CONNAÎTRE VOTRE APPAREIL .....9-15**

Vue avant  
Vue arrière  
Boutons de contrôle  
Voyants d'état LED  
Icônes de l'écran LCD


## **PRÉPARATION .....15-23**

Fixation de la dragonne  
Insertion et retrait de la pile  
Chargement de la pile  
Insertion et retrait de la carte mémoire SD (accessoire en option)  
Mise en marche/arrêt de l'appareil  
Réglage de la date et de l'heure  
Sélection de la langue  
Formatage de la carte mémoire ou de la mémoire interne  
Réglage de la résolution et de la qualité de l'image


## **MODE PHOTOGRAPHIE ..23-37**

[  ] Mode image fixe  
Enregistrement d'un mémo vocal  
Utilisation du zoom optique  
  
Utilisation du zoom numérique

Réglage du Flash

Réglage de la mise au point  
Cinq zones de mise au point manuelle  
Réglage du retardateur  
Compensation d'exposition/Correction du rétro-éclairage  
Verrouillage AE  
Réglage du mode scène  
Réglage du mode panorama  
Utilisation de la fonction cadre photo  
[  ] Mode vidéo

## **[ ] MODE LECTURE .....38-51**

Lecture d'images fixes  
Lecture de clips vidéo  
Lecture d'images fixes/clips vidéo sur un téléviseur  
Ajouter des mémos vocaux  
Affichage miniature  
Lecture avec zoom  
Diaporama  
Protection des images  
Fonction DPOF  
Redimensionner une image  
Compresser une image (modifier la qualité)  
[  ] Supprimer une image

## **OPTIONS DES MENUS .....52-64**

Menu image fixe (Capture)  
Menu image fixe (Fonction)  
Menu vidéo (Capture)  
Menu vidéo (Fonction)

Menu lecture  
Menu réglage (en mode photo)  
Menu réglage (en mode lecture)

**RELIER VOTRE APPAREIL A UNE IMPRIMANTE (FONCTION PICTBRIGDE) ..... 64-67**

**TRANSFÉRER IMAGES ET VIDÉOS VERS VOTRE ORDINATEUR ..... 67-69**

Étape 1: Installation du Pilote USB  
(Windows 98/98SE uniquement)  
Étape 2: Connexion de votre Appareil  
Photo à votre Ordinateur  
Étape 3: Téléchargement des Images ou séquences vidéo

**UTILISER VOTRE APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE COMME WEBCAM ..... 70-72**

Étape 1: Installation du Pilote webcam

(identique au pilote USB)

Étape 2: Connexion de votre Appareil  
Photo à votre Ordinateur

Étape 3: Démarrage de l'Application (par exemple Windows NetMeeting)

**INSTALLATION DU LOGICIEL D'ÉDITION ..... 72-74**

Installation de Photo Explorer  
Installation de Photo Express  
Installation de Cool 360SE

**RELIER VOTRE APPAREIL A D'AUTRES COMPOSANTS ..... 74**

**SPÉCIFICATIONS ..... 75-76**

**DÉPANNAGE ..... 76-80**

## INTRODUCTION

### Vue d'ensemble

Félicitations pour l'achat de votre nouvel appareil photo numérique.

Capter des images numériques de haute qualité deviendra désormais rapide et simple grâce à cet appareil à la pointe de la technologie. Doté d'un CCD de 6,2 Mégapixels, votre appareil est capable de capturer des images d'une résolution pouvant atteindre 2848 x 2136 pixels.

Voici quelques-unes des autres caractéristiques vraiment cool de votre appareil :

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Écran LCD -</b>                  | L'écran LCD TFT couleurs 2,5" (230K pixels) permet de cadrer vos sujets avant la capture. Cet écran affiche également vos photos après la capture.   |
| <b>Stockage -</b>                   | Mémoire interne de 16 Mo (9 Mo pour le stockage des images). Mémoire externe pour carte SD jusqu'à 1 Go.   |
| <b>Zoom optique -</b>               | L'objectif optique 3x vous permet de capturer des images au téléobjectif ou en grand angle.  |
| <b>Zoom numérique -</b>             | Le zoom numérique 4x et le zoom optique 3x permettent un agrandissement jusqu'à 12x ; un agrandissement jusqu'à 4x (par palier de 0,5) est également possible pour la lecture de vos images et selon la zone sélectionnée. |
| <b>Réglages simplifiés du flash</b> | Modifiez le réglage du flash en fonction des conditions lumineuses et du mode de photographie en cours.  |
| <b>Mode de mise au point -</b>      | Capturez vos sujets en sélectionnant le réglage de mise au point automatique, macro ou infini.   |
| <b>Mode retardateur -</b>           | Trois réglage de délai du retardateur sont disponibles : 10 secondes, 2 secondes et 10+2 secondes.   |
| <b>Mode capture -</b>               | Vous pouvez capturer une image unique, une série de 3 images avec différents taux d'exposition ou 3 images prises en rafale.   |

<b>Mode vidéo -</b>	Enregistrez un clip vidéo avec l'audio.
<b>Mémo vocal -</b>	Vous pouvez enregistrer un mémo vocal de 30 secondes en mode photographie immédiatement après la capture d'une image, ou bien en mode lecture lors de l'affichage des images.
<b>Affichage miniature -</b>	Affichez neuf images miniatures sur l'écran LCD pour trouver rapidement celle que vous cherchez.
<b>Connexion TV et PC -</b>	Affichez vos images sur un téléviseur ou un PC à l'aide d'un câble USB ou A/V.
<b>Fonction DPOF -</b>	Cette fonction vous permet d'inclure des instructions d'impression sur la carte mémoire, puis d'imprimer vos images en toute simplicité sur une imprimante compatible DPOF rien qu'en y insérant la carte mémoire.
<b>Mode scène -</b>	Vous pouvez sélectionner un mode de capture en fonction de votre environnement : AE programmée, Panorama, Portrait, Paysage, Sport, Nocturne, Bougie, Texte, Coucher de soleil, Lever de soleil, Splash, ou Feu d'artifice.

## Matériel fourni

Déballer soigneusement votre appareil et assurez-vous que les éléments suivants sont bien inclus. Si un élément venait à manquer, ne pas correspondre ou être endommagé, veuillez contacter au plus vite votre revendeur.

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| ■ Appareil photo numérique                    | ■ Câble USB                    |
| ■ Guide de démarrage rapide                   | ■ CD-ROM de logiciels          |
| ■ Sacoche                                     | ■ Dragonne                     |
| ■ Convertisseur pour adaptateur AC UE vers US | ■ Adaptateur d'alimentation AC |
| ■ Une pile rechargeable au Lithium Ion        | ■ Chargeur                     |



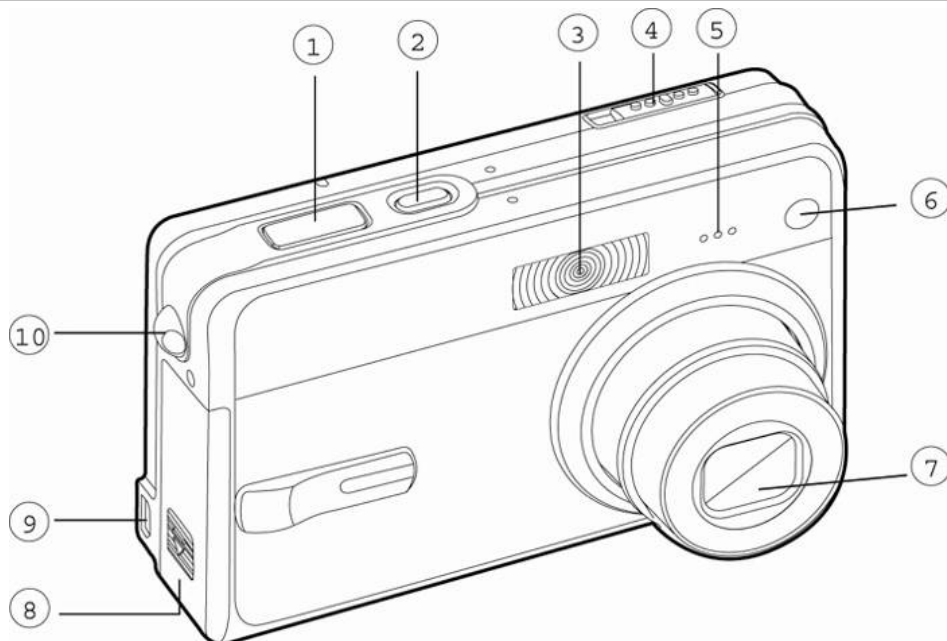
### NOTE

- Les accessoires et composants peuvent varier selon les revendeurs.




## GUIDE DES COMPOSANTS

### Vue avant



1. Bouton de l'obturateur
2. Bouton **Mise en marche**
3. Flash
4. Commutateur de mode

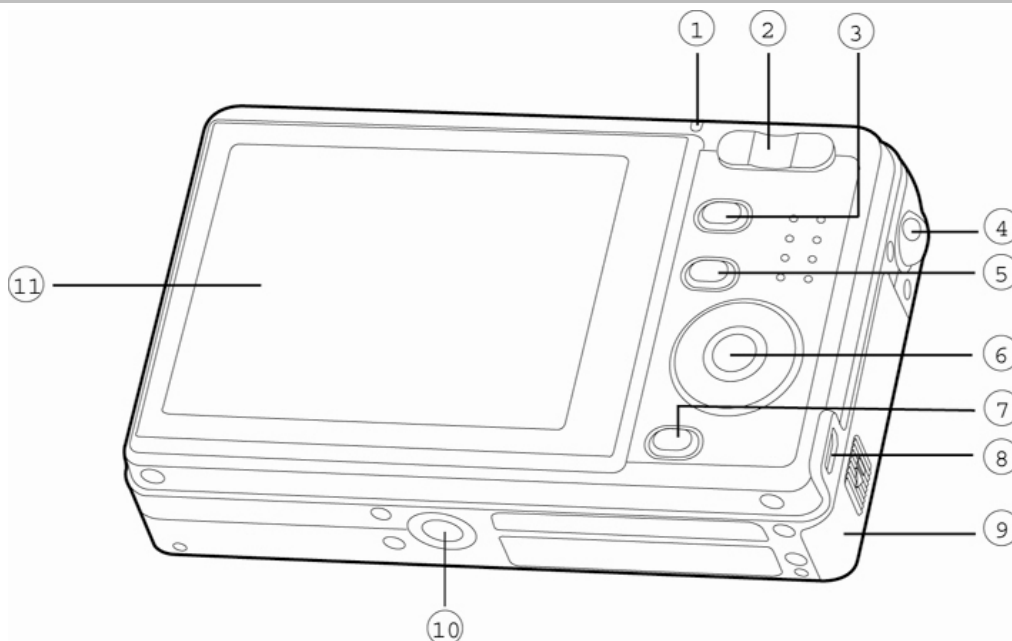
 Mode image fixe

 Mode vidéo

 Mode lecture

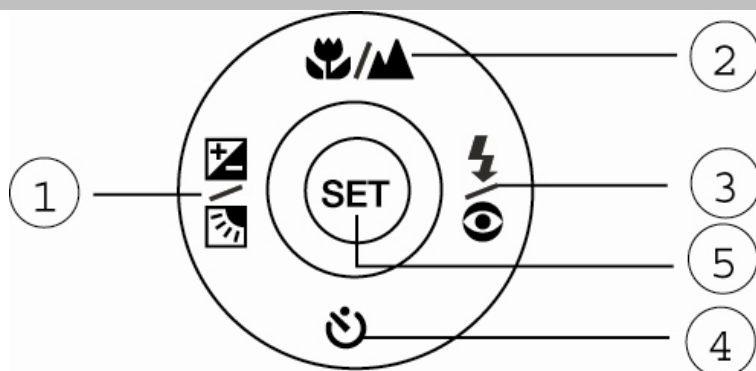
5. Microphone
6. Voyant LED du retardateur
7. Objectif
8. Cache compartiment pile/carte SD
9. Terminal PC (USB) / sortie AV
10. Dragonne








## Vue arrière



- |   |  |
|---|--|
| 1. Voyant LED d'état  | 7.  Bouton de suppression |
| 2. Bouton zoom avant <b>T</b><br>Bouton zoom arrière <b>W</b>   | 8. Terminal PC (USB) / sortie AV   |
| 3. Bouton <b>MENU</b>   | 9. Cache compartiment pile/carte SD  |
| 4. Dragonne   | 10. Connecteur pour socle / prise<br>trépied   |
| 5.  Bouton affichage | 11. Écran LCD  |
| 6. Bouton <b>SET</b> / Direction  |  |

## Bouton SET / Direction



Nom	Description
1. Bouton ◀	Navigue vers la gauche
Bouton compensation d'exposition / correction du rétro-éclairage  	Permet d'activer/désactiver la compensation d'exposition / correction du rétro-éclairage
2. Bouton ▲	Navigue vers le haut
Bouton mise au point  	Permet de sélectionner le réglage de mise au point adéquat
3. Bouton ▶	Navigue vers la droite
Bouton du flash  	Permet de sélectionner le réglage flash adéquat
4. Bouton ▼	Navigue vers le bas
Bouton du retardateur 	Permet d'activer/désactiver le retardateur et de sélectionner l'un des trois délais du retardateur.
5. <b>Bouton SET</b>	Affiche le Menu et confirme le réglage sélectionné.

## Voyants LED d'état

Le tableau ci-dessous décrit la couleur et la fonction de chaque voyant d'état.

Couleur	État	Appareil éteint	Mode photographie	Relié à un PC
Vert	Allumé	-	Prêt à l'emploi.	Système prêt.
Rouge	Allumé	Chargement de la pile en cours.	Lorsque la mise au point est incorrecte.	-
	Éteint	Chargement de la pile terminé.	-	-
	Clignotant	-	Accès aux fichiers en cours. Chargement du flash en cours.	Accès aux fichiers en cours.

## Icônes de l'écran LCD

### Mode photographie [📷]

- État du zoom
- Mémo vocal
- Indicateur d'état de la pile

[ 🔋 ] Pile chargée

[ 🔋 ] Pile à moitié déchargée

[ 🔋 ] Pile fortement déchargée

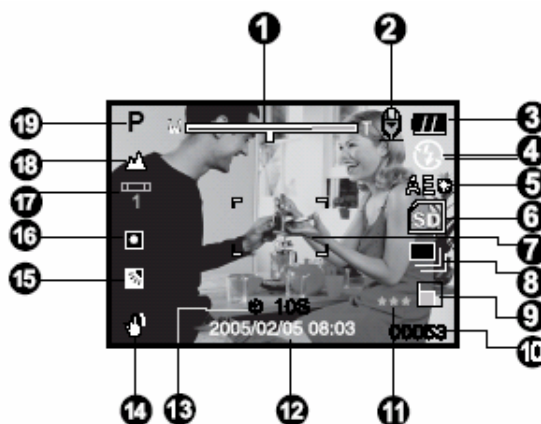
[ 🔋 ] Pile quasi vide

























- Icône du flash

[ ⚡ ] Flash

automatique

[ ⚡ ] Réduction effet



- yeux rouges
- [  ] Flash forcé
- [  ] Flash désactivé
5. Fonction supplémentaire AE\* / AF\*
- [ **AE\*** ] VERROUILLAGE AE
- [ **AF\*** ] Cinq zones de mise au point manuelle
6. Indicateur mémoire interne / carte mémoire SD
- [  ] Indicateur d'état de la mémoire interne
- [  ] Indicateur d'état carte mémoire SD
- [  ] Histogramme
7. Zone de mise au point (bouton de l'obturateur à moitié enfoncé)
8. Icône du mode capture
- [ Noire ] Capture unique
- [  ] Capture continue
- [ **AEB** ] Exposition automatique
9. Taille de l'image
- [  ] 2848 x 2136
- [  ] 2272 x 1704
- [  ] 1600 x 1200
- [  ] 640 x 480
10. Nombre de prises possibles
11. Qualité
- [ **\*\*\*** ] Fine
- [ **\*\*** ] Standard
- [ **\*** ] Économique
12. Date et heure
13. Icône du retardateur
- [  ] **10s** 10 sec.
- [  ] **2s** 2 sec.
- [  ] **10+2s** 10+2 sec.
14. Icône de prise non stable
15. [  ] Compensation d'exposition
- [  ] Correction du rétro-éclairage
16. Compensation EV
- [ Noire ] Moyenne
- [  ] Spot
17. Icône de balance des blancs
- [ Noire ] Automatique
- [  ] Incandescente
- [  ] Fluorescente 1
- [  ] Fluorescente 2
- [  ] Ensoleillé
- [  ] Nuageux
- [  ] Manuel
18. Icône de mise au point
- [ Noire ] Mise au point automatique
- [  ] Macro
- [  ] Infini


## 19. Mode scène

[ **P** ] AE programmée


[  ] Panorama

[  ] Portrait

[  ] Paysage

[  ] Sport

[  ] Nocturne

[  ] Bougie

[ **TEXT** ] Texte

[  ] Coucher de soleil


[  ] Lever de soleil

[  ] Splash d'eau


[  ] Feu d'artifice

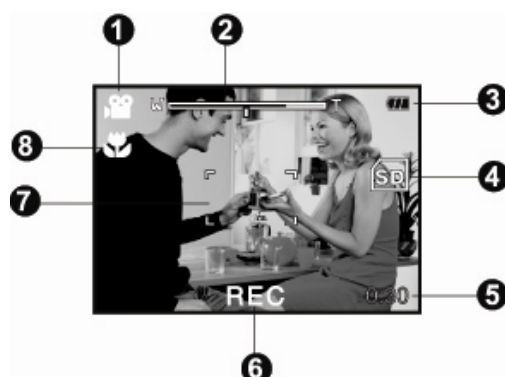


## NOTE

- Chaque pression sur le bouton affichage  fait apparaître une nouvelle séquence comme suit : Affichage normal (icônes etc), Affichage normal et histogramme, Affichage composition, Aucun affichage OSD.

## Mode vidéo[ ]

1. [  ] Mode vidéo
2. État du zoom
3. Indicateur d'état de la pile
4. Indicateur carte mémoire SD (si insérée)
5. Durée d'enregistrement disponible / durée écoulée
6. Indicateur d'enregistrement
7. Zone de mise au point (lorsque le bouton de l'obturateur est à moitié enfoncé)
8. Icône de mise au point



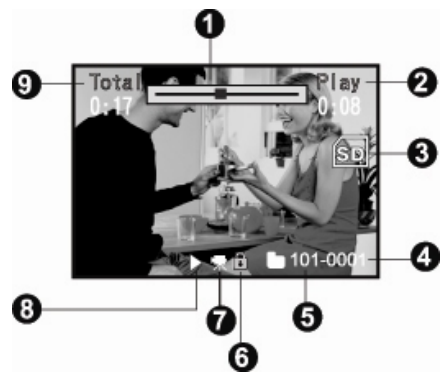
**Mode lecture [ ▶ ] - Lecture d'images fixes**

1. Mode lecture
2. Indicateur carte mémoire SD (si insérée)
3. Numéro du fichier
4. Numéro du dossier
5. Icône de protection
6. Mémo vocal



**Mode lecture [ ▶ ]- Lecture vidéo**

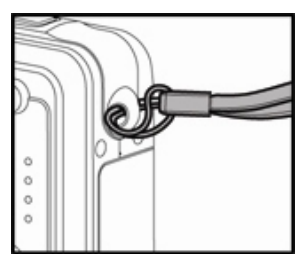
1. Barre d'état vidéo
2. Durée de lecture écoulée
3. Indicateur carte mémoire SD (si insérée)
4. Numéro du fichier
5. Numéro du dossier
6. Icône de protection
7. Mode vidéo
8. Mode lecture
9. Durée totale



**PRÉPARATION**

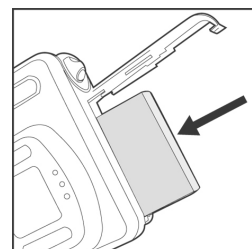
**Fixation de la dragonne**

Fixez la dragonne comme indiqué dans l'illustration.



## Insertion de la Pile

Nous vous conseillons vivement d'utiliser le type de pile au lithium ion recommandé (3.7V, 600mAh) afin de bénéficier de toutes les fonctionnalités de cet appareil. Veuillez à charger la pile avant d'utiliser l'appareil. Assurez-vous de toujours éteindre l'appareil avant d'insérer ou de retirer la pile.



### Insertion de la pile

1. Ouvrez le compartiment à pile/carte SD.
2. Insérez la pile en respectant les polarités indiquées.
  - Inclinez le levier de verrouillage dans la direction de la flèche et orientez la pile de telle sorte que sa face étiquetée soit tournée vers l'arrière de l'appareil, puis glissez-la en place.
3. Refermez le compartiment à pile/carte SD.

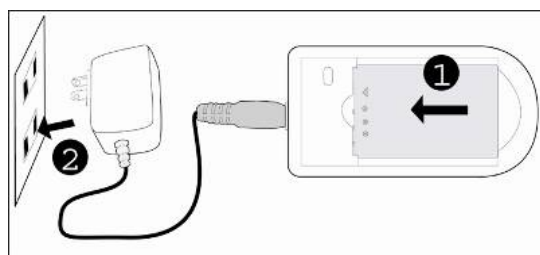
### Retrait de la pile

Ouvrez le compartiment à pile/carte SD et déverrouillez le levier. Lorsque la pile s'éjecte légèrement, retirez-la.

## Chargement de la pile

Le chargeur peut être utilisé pour recharger la pile ou alimenter l'appareil photo. Avant toute chose, assurez-vous que le chargeur est bien éteint, puis insérez la pile.

1. Placez la pile dans le chargeur.
2. Branchez le chargeur sur une prise secteur.



- La durée de chargement varie en fonction de la température ambiante et de l'état de la pile.



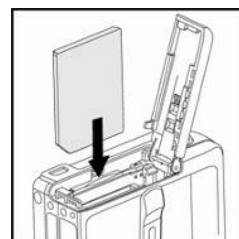
**NOTE**

- Assurez-vous toujours que l'appareil photo est éteint avant de retirer la pile.
- Après avoir été rechargée ou utilisée, la pile peut être chaude au toucher – ceci est normal et ne constitue pas un dysfonctionnement.
- Lorsque vous utilisez votre appareil photo dans des conditions de grand froid, veillez à maintenir la pile au chaud en la conservant dans votre veste ou tout autre endroit tempéré.
- La pile ne peut pas être chargée dans l'appareil photo. Vous devez l'en retirer et l'insérer dans le chargeur comme décrit ci-dessus.

## Insertion et retrait d'une Carte Mémoire SD (Accessoire en option)

Votre appareil photo numérique possède une mémoire interne de 16 Mo (dont 9 Mo pour le stockage des images), vous permettant de stocker vos images fixes et vos clips vidéo.

Vous avez néanmoins la possibilité d'accroître cette capacité mémoire en utilisant une carte SD (Secure Digital) et ainsi stocker plus de fichiers.



### Insertion d'une carte SD

1. Ouvrez le compartiment à pile/carte SD.
2. Insérez la carte mémoire en respectant le sens indiqué.
  - Dirigez l'avant de la carte SD (avec la flèche) vers l'arrière de l'appareil et insérez-la aussi loin que possible sans forcer.
3. Refermez le compartiment à pile/carte SD.

### Retrait de la Carte Mémoire

Ouvrez le compartiment à pile/carte mémoire et appuyez légèrement sur le rebord de celle-ci – la carte s'éjecte automatiquement.

**NOTE**

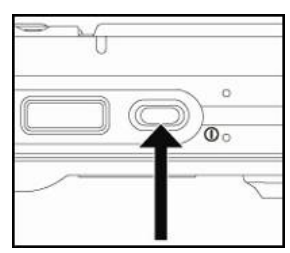
- Afin d'éviter tout effacement accidentel des données stockées sur votre Carte mémoire SD, faites glisser la languette de verrouillage de la carte (située sur le côté de la carte mémoire) en position "LOCK" (verrouillage).
- Pour sauvegarder, éditer ou effacer les données stockées sur une Carte Mémoire SD, vous devez tout d'abord la déverrouiller.

- Veillez à formater votre carte mémoire SD avec cet appareil photo avant de l'utiliser. Reportez-vous à la section "Formatage de la carte Mémoire ou de la mémoire Interne" de ce guide pour plus de détails.
- Assurez-vous que l'appareil est bien éteint avant d'insérer ou de retirer la carte mémoire. L'appareil s'éteindra automatiquement lors de l'insertion ou du retrait d'une carte mémoire.

## Mise en marche / Arrêt

Avant toute chose, insérez la pile et la carte mémoire SD (si utilisée).

- Appuyez sur le bouton **MISE EN MARCHÉ/ ⓘ** jusqu'à ce que l'appareil s'allume.
- Pour éteindre l'appareil, appuyez de nouveau sur le bouton **MISE EN MARCHÉ/ ⓘ**.



### NOTE

- Si aucune action n'est effectuée pendant un laps de temps prédéfini, l'appareil s'éteint automatiquement. Pour réactiver l'appareil, allumez-le à nouveau. Reportez-vous à la section "Arrêt automatique" du **Menu Réglage (Mode Photographie)** de ce guide pour plus de détails.

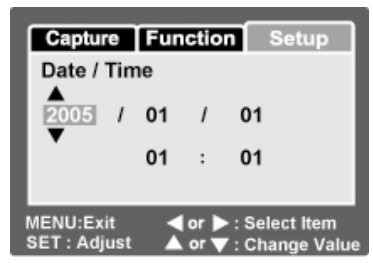
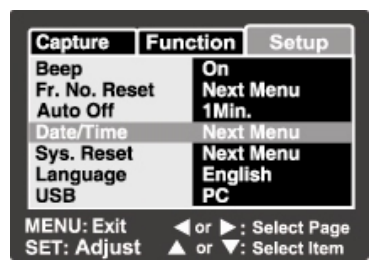
## Réglage de la Date et de l'Heure

Le paramètre date/heure doit être réglé lorsque/si :

- Vous allumez l'appareil pour la première fois ;
- Vous rallumez l'appareil après une longue période sans pile insérée.

Pour régler la date et l'heure, procédez comme suit:

1. Placez le commutateur de mode sur [📷] ou [📹].
2. Appuyez sur le bouton **MENU** et sélectionnez le






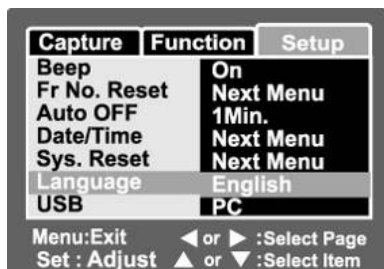
menu [Réglage] à l'aide du bouton ►.

3. Sélectionnez [Date/Heure] à l'aide du bouton ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
  - L'écran de réglage Date/Heure s'affiche.
4. Sélectionnez un champ à l'aide du bouton ◀ / ▶ et réglez les paramètres date et heure en utilisant les boutons ▲ / ▼.
  - Le format d'affichage de la date et de l'heure est :  
année-mois-jour-heure-minute.
  - L'heure s'affiche au format 24 heures.
5. Une fois toutes les valeurs entrées, appuyez sur le bouton **SET**.

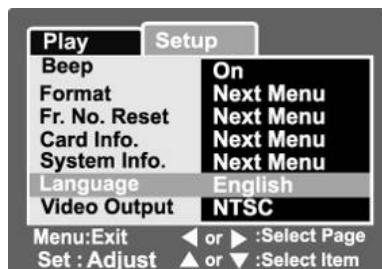
## Sélection de la langue

Suivez les instructions ci-dessous pour spécifier dans quelle langue vous désirez faire apparaître les menus et messages s'affichant sur votre écran LCD.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ] ou [  ] ou [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU** et sélectionnez le menu [Réglage] à l'aide du bouton ►.
3. Sélectionnez [Langue] à l'aide du bouton ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
  - L'écran de réglage de la langue s'affiche.
4. Sélectionnez la langue de votre choix à l'aide du bouton ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
  - Votre réglage est enregistré.



[ ] / [ ] Mode

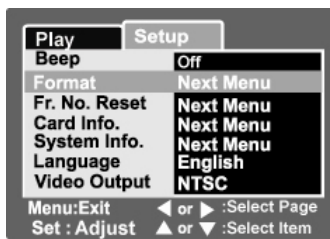
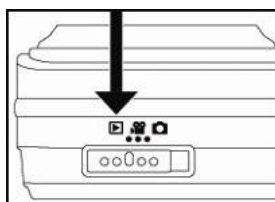


[ ] Mode

## Formatage de la carte Mémoire ou de la Mémoire Interne

Cette fonction permet de formater la mémoire interne (ou la carte mémoire) et efface toutes les images et données qui y sont stockées.

1. Placez le commutateur de mode sur [ ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU** et sélectionnez le menu [Réglage] à l'aide du bouton .
3. Sélectionnez [Formater] à l'aide du bouton / , puis appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez [Exécuter] à l'aide du bouton / , et appuyez sur le bouton **SET**.
  - Pour annuler le formatage, sélectionnez [Annuler] et appuyez sur le bouton **SET**.



### NOTE

- Si vous souhaitez formater la mémoire interne de votre appareil, n'insérez surtout pas la

carte mémoire, autrement, c'est cette dernière qui serait formatée.

- Veuillez noter que lorsque vous formatez une carte mémoire, toutes les données y étant stockées seront effacées, y compris les données protégées. Assurez-vous donc que vous ne souhaitez pas conserver ce qui y est stocké.
- Le formatage est une action irréversible – une fois effacées, les données ne pourront plus être récupérées.
- Une carte mémoire SD défectueuse ne pourra pas être formatée correctement.


## Réglage de la Résolution et de la Qualité de l'Image

Les paramètres de résolution et de qualité déterminent la taille en pixels (dimensions), la taille du fichier image et le degré de compression de vos images. Ces réglages déterminent donc le nombre d'images pouvant être stockées dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire SD. Lorsque vous commencerez à mieux connaître votre appareil, nous vous suggérons de tester les divers réglages de résolution et de qualité afin de constater exactement la façon dont ils affectent votre image.

Une résolution et une qualité d'image plus haute offre un meilleur résultat photographique mais produisent également des fichiers de taille importante. En conséquence, juste quelques images pourront occuper beaucoup d'espace mémoire.

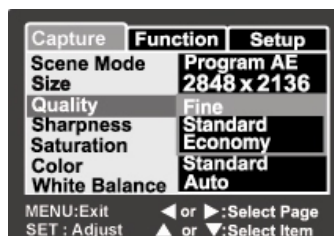
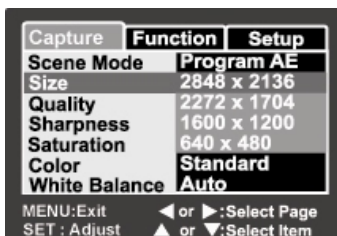
Une résolution/qualité élevée est recommandée pour les images destinées à l'impression ou nécessitant une netteté des moindres détails. Une résolution./qualité d'image plus faible occupe moins d'espace mémoire tout en étant parfaitement adaptée à l'échange via email, insertion dans un rapport ou publication sur un site Internet.

Pour modifier la résolution ou la qualité d'une image, suivez les instructions ci-dessous :

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu [Capture] s'affiche.
3. Sélectionnez [Taille] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez le réglage de votre choix à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Sélectionnez [Qualité] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton

**SET.**

6. Sélectionnez le réglage de votre choix à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
7. Pour quitter ce menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



**Nombre de prises possibles (images fixes)**

Le tableau ci-après vous indique le nombre de prises possibles selon le réglage sélectionné et en fonction de la capacité de la mémoire interne/carte mémoire.

Mémoire interne de 16Mo (9 Mo pour le stockage des images)

Taille Image	Qualité	Mémoire interne	Capacité Carte SD					
			32Mo	64Mo	128Mo	256Mo	512Mo	1Go
2848 x 2136	Fine	2	8	17	36	72	146	292
	Standard	5	17	35	72	145	292	584
	Économie	8	26	53	108	217	435	872
2272 x 1704	Fine	4	13	27	56	113	227	455
	Standard	8	27	55	112	226	455	911
	Économie	12	40	82	166	335	672	1347
1600 x 1200	Fine	8	26	53	108	217	435	872
	Standard	16	51	105	213	428	859	1721
	Économie	24	77	158	320	642	1289	2582
640 x 480	Fine	49	155	316	640	1285	2579	5164
	Standard	99	310	633	1280	2571	5158	10328
	Économie	149	465	950	1920	3857	7738	15493

## Durée d'Enregistrement Possible (Clip vidéo en Min/Sec)



Taille Image	Qualité	Mémoire interne	Capacité Carte SD					
			32Mo	64Mo	128Mo	256Mo	512Mo	1Go
320 x 240	Standard	00'41"	02'13"	04'32"	09'12"	18'31"	37'09"	74'25"

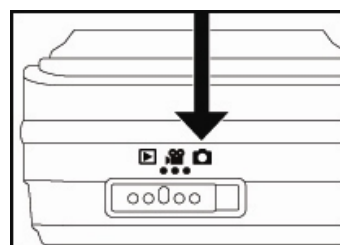
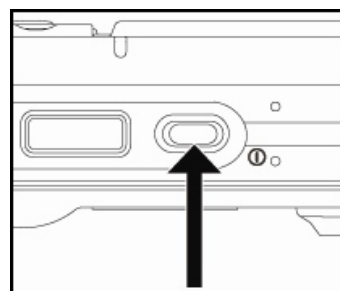
\* Les données fournies ci avant sont basées sur les résultats standard. La capacité effective varie selon les conditions et les réglages sélectionnés.

## MODE PHOTOGRAPHIE

### [ ] Mode capture d'image fixe

Votre appareil est doté d'un écran LCD LTPS couleur de 2,5" qui vous permet de composer vos images, lire les images/clips vidéo capturés ou régler les paramètres des menus.

1. Appuyez sur le bouton **MISE EN MARCHÉ** /  pour allumer l'appareil.
2. Placez le commutateur de mode sur [  ].
3. Composez votre image à l'aide de l'écran LCD.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
  - En enfonçant de moitié le bouton de l'obturateur, l'appareil effectue automatiquement la mise au point et le réglage de l'exposition ; en enfonçant ensuite entièrement le bouton de l'obturateur, vous capturez l'image.
  - Le cadran de délimitation de la zone de mise au point vire au bleu et le voyant LED du viseur passe au vert lorsque l'appareil règle la mise au point et l'exposition.
  - Si la mise au point ou la valeur





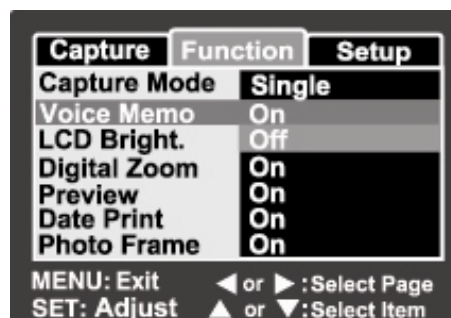
d'exposition n'est pas adaptée, le cadran de délimitation de la zone mise au point vire au jaune et le voyant d'état s'allume en rouge.

- Si la fonction de prévisualisation est activée, l'image (capturée) apparaîtra sur l'écran tandis que l'appareil la stocke en mémoire.

## Enregistrement d'un mémo vocal


En mode capture d'image fixe, vous pouvez enregistrer un mémo vocal de 30 secondes immédiatement après la capture de l'image.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez [Fonction] à l'aide du bouton .



- Le menu [Fonction] s'affiche.

3. Sélectionnez [Mémo vocal] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez [On] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter ce menu.


- L'icône [  ] s'affiche sur l'écran.

6. Composez votre image, enfoncez de moitié le bouton de l'obturateur, puis enfoncez-le entièrement.

- [ENREGISTREMENT VOCAL] apparaît immédiatement sur l'écran et l'enregistrement démarre.

7. Appuyez une nouvelle fois sur le bouton de l'obturateur lors de l'enregistrement, ou patientez pendant 30 secondes et [FIN DE L'ENREGISTREMENT VOCAL] s'affiche pour indiquer l'arrêt de l'enregistrement.



- L'icône [  ] s'affiche sur toutes les images auxquelles un mémo vocal a été ajouté.





## NOTE

- La fonction mémo vocal n'est disponible qu'en mode capture d'image [Unique].
- La fonction mémo vocal est automatiquement désactivée [Off] en mode capture [Continue] ou [AEB].

## Utilisation du Zoom Optique



La photographie à l'aide du zoom vous permet de capturer une image jusqu'à trois fois sa taille ou de la capturer en grand-angle en fonction de votre distance par rapport au sujet. Vous pouvez également agrandir le centre de l'écran et capturer des images en mode zoom numérique.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Composez votre image à l'aide du bouton de zoom **T**.
  - Chaque pression sur le bouton **T** effectue un zoom avant sur le sujet et l'agrandit au centre de l'écran LCD.
  - Une pression sur le bouton **W** donne une image grand angle.
  - L'objectif de l'appareil se déplace en fonction du zoom sélectionné.
3. Enfoncez à moitié le bouton de l'obturateur, puis enfoncez-le entièrement.



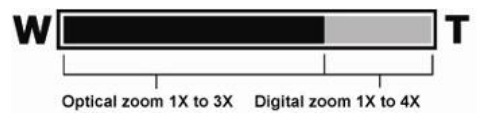
## Utilisation du Zoom Numérique

En employant simultanément le zoom optique 3 fois et le zoom numérique 4,0 fois, vous avez la possibilité d'agrandir vos images jusqu'à 12 fois en fonction du sujet et de la distance. Cette fonction est extrêmement pratique, mais notez toutefois que plus une image est agrandie (zoomée) plus elle fera apparaître de pixels (grains).

1. Placez le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Pour activer le zoom numérique :
  - a. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - b. Sélectionnez [Fonction] à l'aide du bouton ◀ / ▶.
  - c. Sélectionnez [Zoom numérique] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur

le bouton **SET**.

- d. Sélectionnez [On] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
- e. Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter ce menu.
- f. Pour activer le zoom numérique, maintenez enfoncé le bouton **T** jusqu'à ce que l'image sur l'écran LCD commence à s'agrandir.



3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer l'image "zoomée".



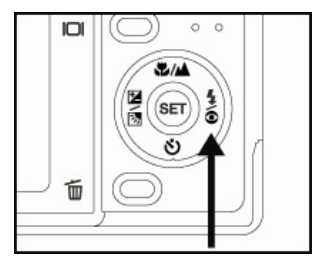
**NOTE**

- Le réglage du zoom est automatiquement annulé lorsque vous éteignez l'appareil ou si vous sélectionnez l'option Auto OFF.

**Utilisation du Flash**





Vous pouvez régler le flash pour capturer des images en fonction des conditions lumineuses existantes.

- 1. Placez le commutateur de mode sur [ ].
- 2. Appuyez plusieurs fois sur le bouton pour sélectionner le mode adéquat.



Le tableau ci-dessous vous indique les réglages flash disponibles selon le mode utilisé :



Mode scène	AE programmée	○	○	○	○
	Panorama	○	○	○	○
	Portrait	X	○	X	X
	Paysage	X	X	X	○
	Sport	X	X	X	○




					
	Night	○	○	○	○
	Bougie	X	X	X	○
	Texte	X	X	X	○
	Coucher de soleil	X	X	X	○
	Lever de soleil	X	X	X	○
	Splash	○	○	○	○
	Feu d'artifice	X	X	X	○
Mode Capture	Unique	○	○	○	○
	Continue	X	X	X	○
	AEB	X	X	X	○
Mode lise au point	Auto	○	○	○	○
	Marco	○	○	○	○
	Infini	○	○	○	○

\* Ce tableau est purement indicatif ; les réglages varient en fonction des associations de modes.

\* ○ : Disponible X : Non disponible

Description des réglages flash disponibles :


Mode flash	Description
 [  ] Auto	Le flash se déclenche automatiquement en fonction de la luminosité ambiante.

Mode flash	Description
[  ] Réduction effet yeux rouges	Sélectionnez ce mode si vous photographiez des personnes ou des animaux lorsqu'il y a peu de luminosité ambiante. Vous pouvez également réduire l'effet yeux rouges en demandant au sujet (à la personne) de regarder directement l'appareil ou de s'en rapprocher autant que possible. Sous ce mode, le flash se déclenchera toujours deux fois et l'image sera capturée au deuxième déclenchement.
[  ] Flash forcé	Sous ce mode, le flash se déclenchera toujours ; utilisez-le pour des captures d'images sous lumières artificielles telles que rétro-éclairage.
[  ] Flash désactivé	Le flash ne se déclenche pas. Sélectionnez ce mode pour prendre des images dans des lieux où le flash est interdit (pièces de théâtre ou événements sportifs indoor) ou si la distance vous séparant du sujet est hors du champ de portée du flash.



## Réglage de la Mise au Point


Vous pouvez capturer vos images en ajustant la

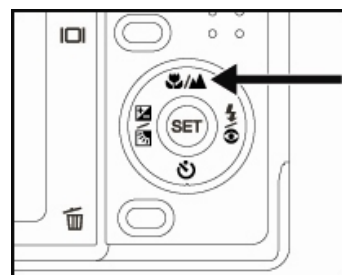
distance par rapport au sujet ; les réglages

disponibles sont : mise au point automatique, [  ]

macro, [  ] infini.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].

2. Appuyez sur le bouton  pour sélectionner le mode adéquat.



Le tableau ci-dessous vous aide à choisir le mode le plus approprié :

Mode de Mise au Point	Description
[ Noir ] Mise au point automatique	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez laisser le soin des réglages à l'appareil et vous concentrer sur l'aspect esthétique de vos images. Approximativement 50 cm (grand-angle et téléobjectif)
[ 🌿 ] Macro	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez capturer des images en plan rapproché. Grand-angle (zoom off) : Approximativement 6 cm à l'infini Téléobjectif (sur zoom optique 3x) : Approximativement 35 cm à l'infini
[ ▲ ] Infini	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez capturer des images à grande distance de l'appareil.

## Cinq zones de mise au point manuelle

Grâce à cette fonction, vous pouvez sélectionner une zone précise de mise au point.




1. Appuyez sur le bouton **MISE EN MARCHÉ** / **ⓘ** pour allumer l'appareil.
2. Placez le commutateur de mode sur [ 📷 ].
3. Composez votre image sur l'écran LCD.
4. Enfoncez de moitié le bouton de l'obturateur et appuyez simultanément sur le bouton SET.










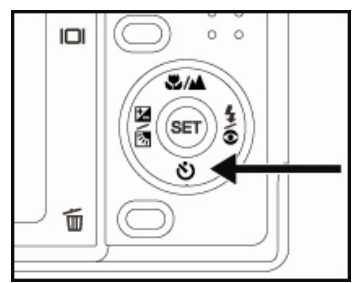
- L'icône AF\* s'affiche sur l'écran.
5. Sélectionnez une zone de mise au point à l'aide des boutons ◀ / ▶.
  6. Composez votre image et enfoncez de moitié le bouton de l'obturateur pour effectuer la mise au point, puis enfoncez-le entièrement pour capturer l'image.

## Réglage du retardateur

Cette fonction vous permet de capturer vos images à l'aide du retardateur.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Appuyez sur le bouton  <sup>2s</sup> pour sélectionner le délai du retardateur.

- Pour le mode [  ] :  
OFF → [  10s ] 10 sec. → [  2s ] 2 sec.  
↑ [  10+2s ] 10+2 sec. ←
- Pour le mode [  ] :  
OFF → [  10s ] 10 sec. → [  2s ] 2 sec.



3. Composez votre image ; enfoncez de moitié le bouton de l'obturateur, puis enfoncez-le entièrement.
  - Le voyant LED du retardateur se met à clignoter et la photo est prise une fois la durée de temps spécifiée écoulée.
  - Le décompte s'affiche sur l'écran LCD.
  - Pour annuler la fonction retardateur lors du décompte, enfoncez de moitié le bouton de l'obturateur.



Le tableau ci-dessous vous aide à sélectionner le mode le plus approprié :



Mode Retardateur	Description
[ 🕒 10S ] 10 sec.	La photo est prise environ 10 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur.
[ 🕒 2S ] 2 sec.	La photo est prise environ 2 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur.
[ 🕒 10+2 ] 10+2 sec.	La photo est prise environ 10 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur. La seconde photo est prise environ 2 secondes après la fin du chargement du flash. Ce mode est pratique lors de la prise de photos de groupe.

## Compensation de l'Exposition / Correction du Rétro-éclairage

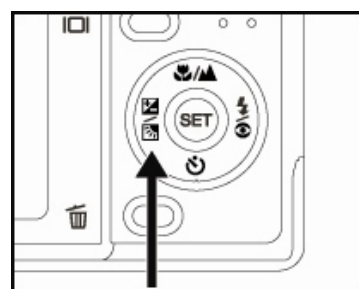
Vous pouvez prendre des photos en éclaircissant ou en assombrissant volontairement votre composition. Ces réglages sont employés lorsqu'une luminosité (exposition) satisfaisante ne peut être obtenue en raison de la trop grande disparité entre l'exposition du sujet et celle de l'arrière-plan (contraste), ou lorsque le sujet que vous désirez capturer apparaît très petit sur l'écran. La valeur d'exposition se règle par palier de 0,3 unités EV.

1. Placez le commutateur de mode sur [ 📷 ] et

appuyez sur le bouton  .



■ Chaque pression sur le bouton   fait défiler les réglages dans l'ordre suivant :

[Vide], [  ] Correction du rétro-éclairage,



[  ] Compensation de l'exposition.

2. Réglez la valeur à l'aide du bouton ▲ / ▼.

- Appuyez sur le bouton ▲ pour augmenter la valeur.
- Appuyez sur le bouton ▼ pour diminuer la valeur
- La fourchette de réglages d'exposition disponible est comme suit :  
-2,0, -1,7, -1,3, -1,0, -0,7, -0,3, 0, +0,3, +0,7, +1,0, +1,3, +1,7, +2,0
- Appuyez sur le bouton   pour confirmer votre choix.
- Plus la valeur est élevée, plus l'image sera lumineuse. Plus la valeur est basse, plus l'image sera sombre. La valeur sélectionnée s'affiche sur l'écran.

## Sujets Effectifs et Valeurs de Réglage



- Compensation Positive (+)
  - \* Texte composé de lettres noires sur fond blanc
  - \* Rétro-éclairage
  - \* Scènes très lumineuses ou à fort taux de réflexion telles que pentes de ski
  - \* Compositions dans lesquelles le ciel occupe la majeure partie de la scène
- Compensation Négative (-)
  - \* Sujets éclairés par des spots lumineux, particulièrement sur fond sombre
  - \* Texte composé de lettres blanches sur fond noir
  - \* Compositions à faible réflexion, telles que feuillages verts ou sombres
- Correction du Rétro-éclairage (+1,3, fixé)
  - \* Lorsque l'arrière-plan est lumineux mais que le sujet est sombre.
  - \* Lorsque les sujets (personnes) ont une source lumineuse (le soleil par exemple) dans le dos.

## VERROUILLAGE AE

Grâce à cette fonction, vous pouvez spécifier la valeur d'exposition à utiliser. Le réglage VERROUILLAGE AE peut s'utiliser de concert avec la mesure macro et




spot pour obtenir un résultat optimal.

1. Appuyez sur le bouton **MISE EN MARCHÉ** /  pour allumer l'appareil.
2. Placez le commutateur de mode sur [  ].
3. Composez votre image sur l'écran LCD pour obtenir la valeur d'exposition de votre choix.
4. Enfoncez de moitié le bouton de l'obturateur et appuyez simultanément sur le bouton MENU.
  - L'icône AE\* s'affiche sur l'écran. L'image sera capturée avec la valeur sélectionnée.
5. Composez votre image et enfoncez de moitié le bouton de l'obturateur pour effectuer la mise au point, puis enfoncez-le entièrement pour capturer l'image avec la valeur sélectionnée.









## Réglage du mode scène



---

En sélectionnant l'un des 12 modes suivants, vous pouvez capturer vos images en toute simplicité en fonction des conditions lumineuses.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
  - a. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - b. Sélectionnez [Mode scène] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
  - c. Sélectionnez le mode de votre choix à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
2. Composez votre image et enfoncez de moitié le bouton de l'obturateur pour effectuer la mise au point, puis enfoncez-le entièrement pour capturer l'image.

Le tableau ci-dessous vous aide à choisir le mode le plus approprié :

Mode scène	Description
[ <b>P</b> ] AE programmée	Sélectionnez ce mode pour capturer vos images sans avoir à effectuer de réglages spéciaux. Vous pouvez néanmoins également sélectionner ce mode très utile tout en ajustant d'autres paramètres appropriés aux conditions effectives.
[  ] Panorama	Sélectionnez ce mode pour capturer une série de photos que vous pourrez ensuite mettre l'une à la suite de l'autre à l'aide d'un logiciel afin de créer une image unique.
[  ] Portrait	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez une image sur laquelle le sujet ressort mais où l'arrière-plan reste flou.
[  ] Paysage	Sélectionnez ce mode pour capturer une image avec mise au point réglée sur l'infini et une netteté ainsi qu'une saturation élevée.
[  ] Sport	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez capturer des sujets se déplaçant rapidement.
[  ] Night	Sélectionnez ce mode si vous souhaitez prendre une photo en soirée ou en nocturne.
[  ] Bougie	Sélectionnez ce mode pour capturer des images éclairées par la lueur de chandelles et préserver ainsi toute l'atmosphère.
[ <b>TEXT</b> ] Texte	Sélectionnez ce mode pour capturer des images contenant des éléments en noir et blanc, tels que des documents.
[  ] Coucher de soleil	Sélectionnez ce mode pour capturer des images de couchers de soleil ; ce mode permet de préserver les teintes profondes de la scène.
[  ] Lever de soleil	Sélectionnez ce mode pour capturer des images de levers de soleil ; ce mode permet de préserver les teintes profondes de la scène.

Mode scène	Description
[  ] Splash	Sélectionnez ce mode pour capturer des images contenant des éclaboussures d'eau.
[  ] Feu d'artifice	Sélectionnez ce mode pour capturer des images de feux d'artifice en garantissant une exposition optimale. Étant donné que la vitesse d'obturation sera ralentie, nous vous recommandons l'usage d'un trépied.


Réglages disponibles selon le mode scène sélectionné :

	AE programmée	Panorama	Portrait	Paysage	Sport	Nocturne	Bougie	Texte	Coucher soleil	Lever soleil	Splash	Feu d'artifice
Taille	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Qualité	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Netteté	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Saturation	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Couleur	X	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Balancé blancs	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Balancé manuelle	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ISO	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Mesure	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

\* : ○ : Disponible X : Non disponible



## Réglage du mode panorama

Cette fonction vous permet de capturer une série de photos que vous pourrez ensuite assembler à l'aide d'un logiciel afin de créer une seule image. Vous pouvez ainsi aisément capturer des scènes qui ne rentrent pas dans une prise unique, comme, par exemple, un paysage, et ensuite assembler les diverses photos en utilisant un programme tel que Cool 360 ou Photoshop.

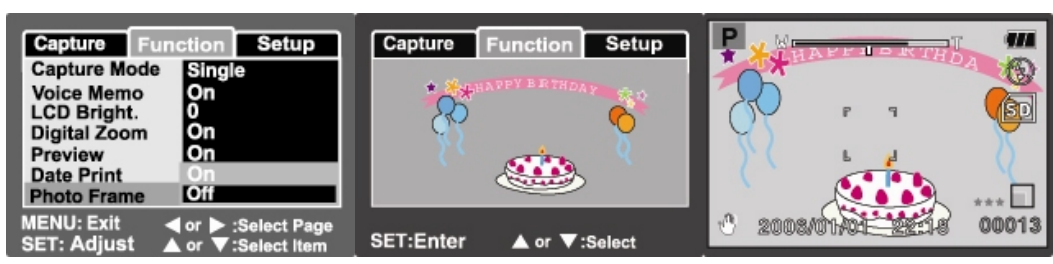
1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
  - a. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - b. Sélectionnez [Mode scène] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
  - c. Sélectionnez [Panorama] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
2. Capturez votre première image.
  - La seconde image s'affiche à côté de la première.
3. Orientez l'appareil de telle sorte que la seconde image chevauche légèrement la première et appuyez sur le bouton de l'obturateur pour la capturer.
4. Procédez de la même façon pour capturer toute votre séquence d'images.
5. Pour terminer la séquence une fois la dernière image capturée, appuyez sur le bouton **MENU** ou basculez sur un autre mode.

## Utilisation de la fonction cadre photo

Cette fonction vous permet de sélectionner l'un des 17 cadres photos disponibles avant de capturer votre image.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ] et allumez l'appareil en appuyant sur le bouton **MISE EN MARCHÉ** / .
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez [Fonction] à l'aide du bouton ◀ / ▶.
3. Sélectionnez [Cadre photo] à l'aide du bouton ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez [On] ou [Off] à l'aide du bouton ▲ / ▼ pour activer ou désactiver cette fonction.
5. Utilisez le bouton ▲ / ▼ pour atteindre le cadre photo de votre choix, puis appuyez sur le bouton **SET** pour confirmer.

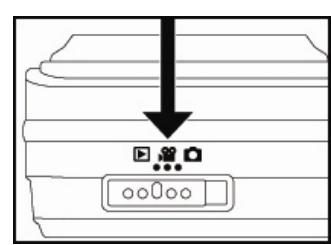
- Appuyez de nouveau sur le bouton **MENU** pour quitter ce menu.
  - Le cadre photo sélectionné s'affiche.
- Composez votre image et appuyez sur le bouton de l'obturateur.



## [ 📹 ] Mode vidéo

Ce mode vous permet d'enregistrer des clips vidéo à une résolution de 320 x 240 pixels. Vous pouvez activer ou désactiver l'enregistrement audio.

- Placez le commutateur de mode sur [ 📹 ].
- Composez votre image à l'aide du bouton zoom.
- Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
  - L'enregistrement du clip vidéo démarre.
  - Une seconde pression sur le bouton de l'obturateur met fin à l'enregistrement.
  - La durée d'enregistrement disponible varie en fonction de la capacité de stockage et du sujet à enregistrer.
  - La fonction zoom n'est pas disponible sous ce mode.








### **NOTE**

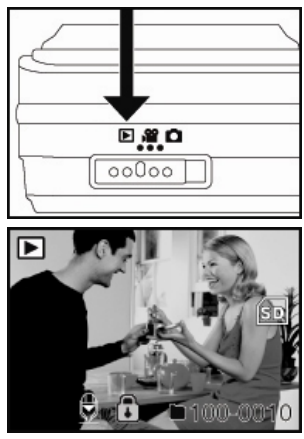
- La fonction flash n'est pas disponible sous ce mode.

# [ ] MODE LECTURE


## Lecture d'images fixes

Vous pouvez afficher vos images fixes sur l'écran LCD.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image capturée s'affiche.
2. Passez à l'image précédente ou suivante en utilisant les boutons  /  .
  - Pour passer à l'image précédente, appuyez sur le bouton  .
  - Pour passer à l'image suivante, appuyez sur le bouton  .







## Affichage des informations relatives à l'image

Appuyez plusieurs fois sur le bouton  lors de la lecture d'une image pour modifier l'affichage des informations dans l'ordre suivant :



### **NOTE**

- En appuyant sur le bouton  /  lors de la lecture d'une image fera pivoter l'affichage de 90 degrés. Le bouton  affiche l'image et la fait pivoter dans le sens des aiguilles d'une montre, tandis que le bouton  la fera pivoter dans le sens contraire. Une pression

sur le bouton opposé de la direction de rotation actuelle de l'image la fera retourner à un affichage normal.

- L'icône [📺] s'affiche avec les données vidéo. La fonction rotation n'est pas disponible pour les clips vidéo.
- L'icône [🗣️] s'affiche avec les images pourvues d'un mémo vocal.
- Appuyez sur le bouton **SET** pour lancer la lecture du mémo vocal.

## Lecture de clips vidéo

Vous pouvez lire vos clips vidéo sur l'écran LCD de l'appareil, avec ou sans l'audio si celui-ci est disponible.

1. Placez le commutateur de mode sur [ 📺 ].
  - La dernière image capturée s'affiche.
2. Sélectionnez un clip vidéo à l'aide des boutons ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton **SET**.
  - Pour interrompre la lecture, appuyez de nouveau sur **SET**.  
Appuyez une troisième fois sur **SET** pour reprendre la lecture.
  - Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour arrêter la lecture et retourner au début du clip.

### Fonctions des boutons

	En cours de lecture	Mode pause	Mode stop
Bouton de l'obturateur	Stop (l'affichage retourne à la première image du clip vidéo)		-
Bouton <b>SET</b>	Pause	Rétablit la lecture	Démarre la lecture



### NOTE

- Les fonctions rotation et zoom ne sont pas disponibles pour les clips vidéo.
- Les informations relatives à la lecture ne s'affichent pas lors de la lecture d'un clip vidéo.

---

## Lecture d'images fixes / clips vidéo sur une TV

---

Vous avez la possibilité de visualiser vos images fixes sur l'écran de votre TV. Avant d'effectuer les branchements, assurez-vous de sélectionner le réglage NTSC / PAL correspondant à la sortie vidéo du système que vous allez connecter à votre caméra ; ensuite, éteignez tous les éléments connectés.


1. Insérez une extrémité du câble A/V dans le terminal du convertisseur de l'appareil.
2. Insérez l'autre extrémité dans la prise entrée A/V de votre téléviseur.
3. Allumez le téléviseur et l'appareil photo.
4. Démarrez la lecture de vos images fixes / clips vidéo.
  - La méthode d'affichage est la même que lorsque vous visualisez images fixes ou clips vidéo sur votre caméra

---


## Ajouter un mémo vocal

---

Vous pouvez ajouter une piste audio de 30 secondes - comme un mémo - à une image fixe. Ce mémo vocal ne peut être enregistré qu'une seule fois.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image capturée s'affiche.
2. A l'aide du bouton ◀ / ▶, sélectionnez l'image à laquelle vous souhaitez attacher un mémo vocal.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
  - [ENREGISTREMENT VOCAL] apparaît et l'enregistrement démarre.
4. Pour arrêter l'enregistrement vocal, appuyez une nouvelle fois sur le bouton de l'obturateur.
  - [FIN ENREGISTREMENT VOCAL] apparaît pour indiquer l'arrêt de



l'enregistrement. L'icône  s'affiche sur les images auxquelles un mémo vocal a été ajouté.

## Lire un mémo vocal

Appuyez une fois sur le bouton **SET** et [LECTURE VOCALE] s'affiche tandis que la lecture démarre.














### NOTE

- La fonction mémo vocal n'est disponible que pour les images fixes.

## Affichage miniature




Cette fonction très pratique vous permet d'afficher simultanément 9 images miniatures sur l'écran LCD afin de trouver rapidement celle que vous cherchez.

- Placez le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image capturée s'affiche.
- Appuyez sur le bouton **W**.
  - Vos images s'affichent en miniature.
  - L'image en cours, sélectionnée à l'aide des boutons  /  /  / , est indiquée par un cadre vert.
  - Lorsque plus de dix images sont présentes, utilisez le bouton  /  pour faire défiler l'écran.
- Appuyez sur le bouton  /  /  /  pour sélectionner l'image que vous désirez afficher en taille normale.
- Appuyez sur le bouton **SET**.
  - L'image sélectionnée s'affiche en taille normale.












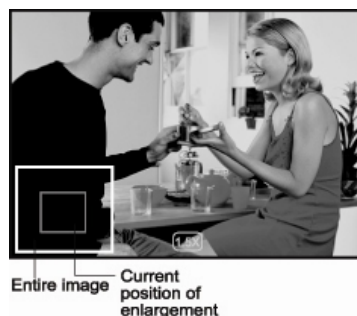
## NOTE

- Les icônes [  ], [  ], [  ] s'affichent également en mode miniature.

## Lecture avec zoom

Cette fonction vous permet d'agrandir une partie de l'image sélectionnée afin d'en voir les détails.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton  /  pour sélectionner l'image à agrandir.
  - Vous pouvez également sélectionner l'image de votre choix via l'affichage miniature.
3. Réglez le taux de zoom à l'aide des boutons **T** / **W**.
  - Une pression sur le bouton **T** agrandit l'image.
  - Pour revenir à un affichage normal, appuyez sur le bouton **W**.
  - L'image zoomée et le taux d'agrandissement s'affichent sur l'écran LCD.
4. Appuyez sur le bouton  /  /  /  pour atteindre la zone à agrandir.
5. Pour revenir à un affichage normal, appuyez plusieurs fois sur le bouton **W**.








## NOTE



- Le taux d'agrandissement va de 1x à 4x par paliers de 0,5x.

## Diaporama

La fonction diaporama vous permet d'afficher automatiquement vos images fixes les unes après les autres.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu lecture s'affiche.
3. Sélectionnez [Diaporama] à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.



- Le diaporama démarre.
4. Vous pouvez régler l'intervalle de défilement à l'aide du bouton  / , puis appuyer sur le bouton **SET**.
  5. Pour arrêter le diaporama, appuyez sur le bouton **SET**.
    - L'image en cours s'affiche dès que vous appuyez sur le bouton **SET**.



## NOTE

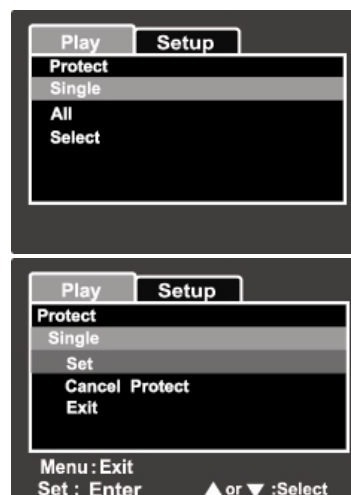
- La fonction de mise en veille automatique est désactivée lorsque le diaporama est en cours.
- Toutes les images fixes du dossier seront automatiquement lues.
- Les clips vidéo ne sont pas lus en mode Diaporama, seule leur première image s'affiche.
- L'intervalle de défilement du diaporama est de 3 sec., 5 sec., ou 10 sec.
- La fonction Diaporama n'est disponible que lorsque plus de 2 images sont stockées dans la mémoire interne ou sur la carte SD.

## Protection des images

Activez la fonction de Lecture Seule afin d'éviter que vos images ne soient accidentellement effacées.

### Protéger une image

1. Placez le commutateur de mode sur [ ▶ ].
2. Sélectionnez l'image à protéger à l'aide du bouton ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu lecture s'affiche.
4. Sélectionnez [Protéger] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Sélectionnez [Unique] ou [Toutes] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
6. Sélectionnez [Set] à l'aide du bouton ▲ / ▼ buttons, et appuyez sur le bouton **SET**.
  - La protection est activée et l'appareil retourne en mode lecture.
  - L'icône de protection [ 🔒 ] s'affiche sur les images protégées. Lorsque l'option [Toutes] est sélectionnée, [ 🔒 ] s'affiche sur toutes les images.



### Annuler la protection




Pour annuler la protection d'une seule image, faites-la s'afficher.

1. Sélectionnez [Protéger] à l'aide du bouton ▲ / ▼ depuis le menu de lecture, et appuyez sur le bouton **SET**.
2. Sélectionnez [Unique] ou [Toutes] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le

bouton **SET**.

3. Sélectionnez [Annuler protection] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
  - La protection est annulée et l'appareil retourne en mode lecture.

### Protéger simultanément plusieurs images

1. Sélectionnez [Protéger] à l'aide du bouton ▲ / ▼ depuis le menu de lecture, et appuyez sur le bouton **SET**.
2. Sélectionnez [Sélectionner] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
  - Les images s'affichent en mode miniature.
3. Sélectionnez l'image à protéger à l'aide des boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶, et appuyez sur le bouton .
  - L'icône de protection [  ] s'affiche sur les images protégées. En sélectionnant une image protégée et en appuyant de nouveau sur le bouton  vous annulez la protection de cette image. La procédure décrite ici est la même pour toutes les images.
4. Appuyez sur le bouton **SET**.
  - La protection ou l'annulation de la protection est activée et l'appareil retourne en mode lecture.






### NOTE

- Le formatage de la carte SD annule toutes les protections et efface les images.

## Réglage DPOF



DPOF est l'abréviation *Digital Print Order Format*, un procédé qui vous permet de spécifier des instructions d'impression directement sur la carte SD. Vous pouvez sélectionner l'image à imprimer ainsi que le nombre de copies souhaitées via le

menu DPOF de l'appareil avant d'insérer la carte mémoire dans une imprimante compatible avec cette fonction. Lorsque l'imprimante démarre, les informations comprises sur la carte seront automatiquement lues et les images seront imprimées suivant vos instructions.



1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. A l'aide du bouton  /  sélectionnez l'image que vous souhaitez configurer via le mode DPOF.

3. Appuyez sur le bouton **MENU**.



- Le menu lecture s'affiche.

4. Sélectionnez [DPOF] à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.

- L'écran de réglage DPOF s'affiche.

5. Sélectionnez [Unique] ou [Toutes] à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.



- Unique : réglage DPOF individuel pour chaque image.
- Toutes : réglage DPOF simultané pour toutes les images.

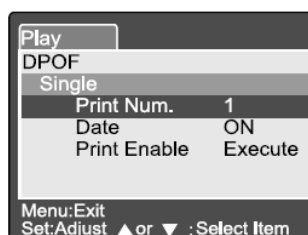
6. Sélectionnez [No. copies] à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.

- L'écran de sélection du nombre de copies à imprimer s'affiche.

7. Réglez cette valeur à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.

- Vous pouvez imprimer un maximum de 9 copies par image.

8. Sélectionnez [Date] à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.



- L'écran de réglage de la date s'affiche.
9. Sélectionnez le réglage date [On] ou [Off] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
- On : la date sur l'image sera imprimée.
  - Off : la date sur l'image ne sera pas imprimée.
10. Sélectionnez [Activation impr.] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
11. Sélectionnez [Exécuter] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
- L'appareil crée automatiquement un fichier DPOF contenant vos instructions. Une fois terminé, l'appareil retourne en mode lecture.



**NOTE**

- La date qui sera imprimée sur la photo sera la même que celle indiquée par l'appareil. Pour que l'impression de la date soit correcte, veillez à bien régler ce paramètre avant de prendre vos photos. Reportez-vous à la rubrique "**Réglage de la Date et de l'Heure**" pour plus de détails.
- Avant de procéder aux réglages DPOF sur votre appareil, pensez à transférer les images de la mémoire interne sur la carte mémoire SD.
- La fonction DPOF n'est disponible que lorsqu'une carte mémoire est insérée dans l'appareil et que des images y sont stockées.

**Redimensionner une image**

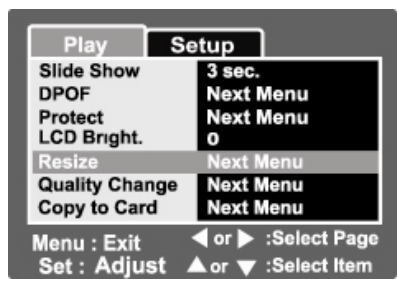
Cette fonction permet de modifier la taille d'une image capturée.

L'image redimensionnée remplacera l'image

d'origine ; il n'est possible que de

redimensionner vers une taille inférieure.

Les images suivantes ne peuvent pas être redimensionnées :



- Image d'une taille de 640 x 480 ;
  - Images capturées à l'aide d'un autre appareil ;
  - Images protégées ;
  - Clips vidéo ;
  - Images contenues sur une carte SD protégée en lecture ;
1. Sélectionnez l'image à redimensionner.
  2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  3. Sélectionnez [Redimensionner] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
  4. Modifiez l'image à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
    - Pour quitter cette fonction, appuyez sur le bouton **MENU**.
    - Une fois l'image redimensionnée, l'appareil retourne en mode lecture.



## NOTE

- Vous pouvez réduire la taille d'une image ; vous ne pouvez pas augmenter la taille d'une image ni rétablir la taille d'origine une fois le recadrage effectué.

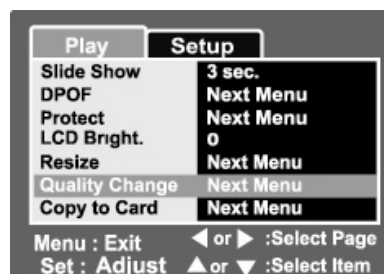
## Compresser une image (modifier la qualité)

Cette fonction permet de modifier la qualité (taux de compression) d'une image capturée.

Vous pouvez compresser une image de moitié, voire plus, ou remplacer une ancienne image par une image nouvellement créée. Seule une compression vers une qualité inférieure est possible.

La qualité des images suivantes ne peut être modifiée :

- Images capturées en qualité (Économique) ;








- Images capturées à l'aide d'un autre appareil ;
  - Images protégées
  - Clips vidéo ;
  - Images contenues sur une carte SD protégée en lecture ;
1. Sélectionnez l'image dont vous souhaitez modifier la qualité.
  2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  3. Sélectionnez [Modif. qualité] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
  4. Sélectionnez la valeur à appliquer à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
    - Pour quitter cette fonction, appuyez sur le bouton **MENU**.
    - Une fois la compression terminée, l'appareil retourne en mode lecture.

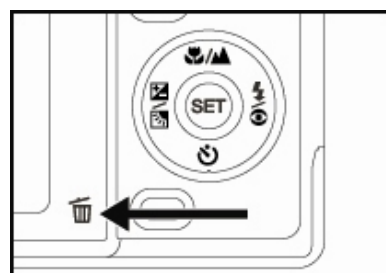
## [ ] Supprimer des images

### Suppression en mode photographie (Fonction suppression rapide)

La fonction de suppression rapide vous permet d'effacer une image directement en mode photographie.

Le menu suppression rapide vous permet de supprimer une image sans réglage supplémentaire.



1. Placez le commutateur de mode sur [  ]  
ou [  ].
2. Appuyez sur le bouton .

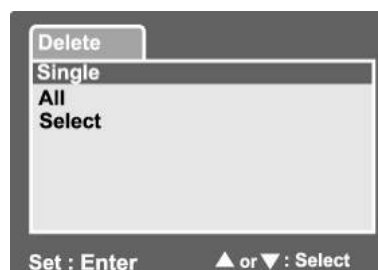


- La dernière image capturée et le menu de suppression rapide s'affichent.
3. Appuyez sur le bouton **SET** pour supprimer l'image sélectionnée.
    - Pour annuler la suppression, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **SET**.

### Suppression en mode lecture

Supprimer une image unique / toutes les images.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image capturée s'affiche.
2. Sélectionnez l'image à supprimer à l'aide du bouton ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton .
  - Le menu suppression s'affiche.
4. Sélectionnez [Unique] ou [Toutes] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
  - Unique : supprime uniquement l'image sélectionnée ou la dernière image.
  - Toutes : supprime toutes les images de la carte SD hormis celles protégées.
  - Sélectionner : supprime les images spécifiquement sélectionnées.
5. Sélectionnez [Exécuter] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
  - Pour annuler la suppression, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **SET**.












### NOTE

- Lorsque vous capturez des images après une suppression, le numéro de fichier assigné à la nouvelle image sera celui suivant le dernier chiffre avant suppression de l'image.

## Suppression d'images sélectionnées

Cette fonction permet de supprimer uniquement les images sélectionnées.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton .
  - Le menu de suppression s'affiche.
3. Sélectionnez [Sélectionner] à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.
  - Les images s'affichent en mode miniature.
4. Sélectionnez l'image à supprimer à l'aide des boutons  /  /  / , et appuyez sur le bouton .
  - L'icône [  ] s'affiche sur cette image. Une seconde pression sur le bouton suppression annule l'opération. Répétez cette opération sur toutes les images que vous souhaitez supprimer.
5. Appuyez sur le bouton **SET**.




### NOTE

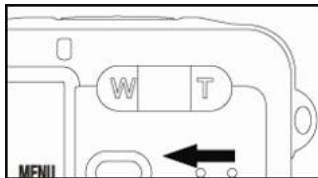
- Si vous souhaitez supprimer les images de la mémoire interne, n'insérez surtout pas la carte SD, autrement, ce sont les images de celle-ci qui seront supprimées.

## OPTIONS DES MENUS

### Menu images fixes (Capture)

Ce menu permet d'effectuer les réglages de base lors de la capture d'images fixes.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu [Capture] s'affiche.
3. Sélectionnez une option de [Capture] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour ouvrir le sous-menu.
4. Sélectionnez un réglage à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter ce menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Capture	Function	Setup
Scene Mode	Program AE	
Size	2816 x 2112	
Quality	Fine	
Sharpness	Normal	
Saturation	Normal	
Color	Standard	
White Balance	Auto	
Menu:Exit ◀ or ▶ :Select Page		
Set : Adjust ▲ or ▼ :Select Item		

Capture	Function	Setup
Manual WB	Next Menu	
ISO	50	
Metering	Spot	
Menu:Exit ◀ or ▶ :Select Page		
Set : Adjust ▲ or ▼ :Select Item		



#### NOTE

- Les options de menu non disponibles s'affichent en gris.

### Mode scène

Veuillez consulter la section “**Réglage du mode scène**” pour plus de détails.


### Taille

Cette option permet de régler la taille de l'image à capturer.

\* [  ] 2816 x 2112

\* [  ] 2272 x 1704


\* [  ] 1600 x 1200

\* [  ] 640 x 480

### **Qualité**

Cette option permet de régler la qualité (taux de compression) de l'image à capturer.

\* [  ] Fine

\* [  ] Standard

\* [  ] Économique

### **Netteté**

Cette option permet de régler la netteté de l'image à capturer.

\* Élevée / Normale / Douce

### **Saturation**

Cette option règle la saturation de l'image à capturer.

\* Haute / Normale / Basse

### **Couleur**







Cette option permet de régler la couleur de l'image à capturer.

\* Standard / Vive / Sépia / Monochrome

### **Balance des blancs**

Cette option permet de régler la balance des blancs en fonction des conditions lumineuses et ainsi de se rapprocher des conditions perçues par l'œil humain.

\* [ **Noire** ] Automatique

- \* [  ] Incandescente
- \* [  ] Fluorescente 1
- \* [  ] Fluorescente 2
- \* [  ] Ensoleillé
- \* [  ] Nuageux
- \* [  ] Manuel

### **Balance des blancs automatique**

Cette option règle automatiquement la balance des blancs et la mémorise. Ceci est particulièrement pratique lorsque les autres réglages ne conviennent pas tout à fait. Avant de sélectionner [Exécuter], localisez un sujet (telle qu'une feuille blanche) à utiliser pour effectuer le réglage de la balance des blancs.

\* Annuler / Exécuter


### **ISO**

Cette option permet de régler la sensibilité de capture des images. Lorsque la sensibilité est plus élevée (chiffre ISO élevé), la capture d'images devient possible même dans des lieux obscurs ; en revanche, l'image affichera plus de pixels (grains).

\* 64 / 100 / 200 / Auto

### **Mesure**

Cette option permet de mesurer l'exposition.

- \* **[Noire]** Moyenne : calcule la moyenne en se basant sur l'image entière tout en accordant plus d'importance au sujet central.
- \* [  ] Spot : seule une petite zone au centre de l'écran est utilisée et l'exposition est calculée sur cette base.

## Menu images fixes (Fonction)

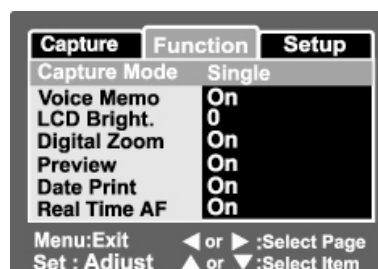
1. Placez le commutateur de mode sur

[  ].

2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez [Fonction] à l'aide du bouton



■ Le menu [Fonction] s'affiche.



3. Sélectionnez l'une des options [Fonction] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour ouvrir le sous-menu.

4. Sélectionnez un réglage à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.

5. Pour quitter ce menu, appuyez sur le bouton **MENU**.

### Mode capture

Sous ce mode vous pouvez sélectionner une méthode de capture des images.

\* **[Noire]** Unique : capture une image à la fois.

\* [  ] Continue : capture jusqu'à 3 images d'affilée.

\* **[AEB]** AEB : capture 3 images consécutives à 3 compensations d'exposition différentes : exposition normale, sous-exposition et surexposition.



## NOTE

- En mode de capture [Continue] et [AEB], la fonction mémo vocal est automatiquement désactivée [Off].

## Mémo vocal

Reportez-vous à la section "**Enregistrer un mémo vocal**" pour plus de détails.

\* On / Off



## NOTE

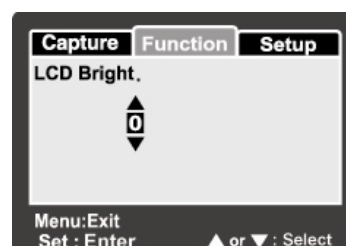
- Lorsque la fonction [Mémo vocal] est réglée sur [On], l'option prévisualisation est également réglée sur [On].

## Luminosité LCD

Cette option permet de régler la luminosité de l'écran LCD.

Pour éclaircir l'écran LCD, appuyez sur le bouton ▲ et appuyez sur le bouton ▼ pour l'assombrir.

La fourchette de réglage va de -5 à +5.



## Zoom numérique

Cette option permet d'activer ou de désactiver le zoom numérique au moment de la capture d'une image.

\* On / Off



## Prévisualisation

Cette option permet d'activer ou de désactiver l'affichage de l'image immédiatement après la capture de l'image.

\* On / Off



### NOTE

- Lorsque la fonction [Prévisualisation] est réglée sur [Off], la fonction [Mémo vocal] est également réglée sur [Off].

## Impression de la date

La date de capture peut être incrustée sur l'image. Cette fonction doit être activée avant la capture.

\* On / Off



Date imprinted here.

## Cadre photo

Reportez-vous à la section “**Utilisation de la fonction cadre photo**” pour plus de détails.


## AF en temps réel

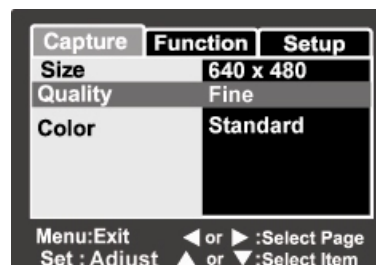
Cette option permet d'activer ou de désactiver la fonction d'affichage AF en temps réel en mode prévisualisation de l'image.

\* On / Off

## Menu vidéo (Capture)

Ce menu permet d'effectuer les réglages de base lors de l'enregistrement de clips vidéo.


1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu [Capture] s'affiche.
3. Sélectionnez l'une des options de [Capture] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour ouvrir le sous-menu.
4. Sélectionnez un réglage à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter ce menu, appuyez sur le bouton **MENU**.

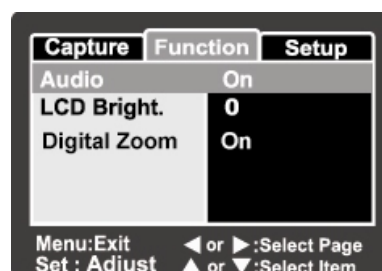


## Couleur

Reportez-vous à la section “**Couleur**” sous “**Menu images fixes (Capture)**” pour plus de détails.

## Menu vidéo (Fonction)

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez [Fonction] à l'aide du bouton ►.
  - Le menu [Fonction] s'affiche.
3. Sélectionnez l'une des options [Fonction] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour ouvrir le sous-menu.
4. Sélectionnez un réglage à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter ce menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



## Audio

Cette option permet d'activer ou de désactiver l'enregistrement audio au moment de la capture d'un clip vidéo.

\* On / Off

## Luminosité LCD


Reportez-vous à la section “**Luminosité LCD**” sous “**Menu images fixes (Fonction)**” pour plus de détails.

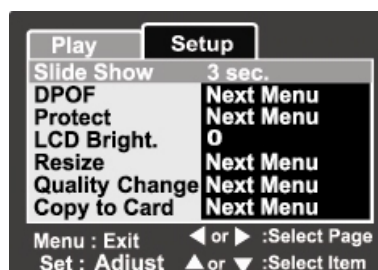
## Zoom numérique

Reportez-vous à la section “**Zoom numérique**” sous “**Menu images fixes (Fonction)**” pour plus de détails.

## Menu lecture

Depuis le mode [  ], vous pouvez régler les diverses options de lecture.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu lecture s'affiche.
3. Sélectionnez une option à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour ouvrir le sous-menu.
4. Sélectionnez un réglage à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter ce menu, appuyez sur le bouton **MENU**.





## **NOTE**

---

- Les options de menu et les réglages non disponibles s'affichent en gris.

### **Diaporama**

Reportez-vous à la section “**Diaporama**” pour plus de détails.

### **DPOF**

Reportez-vous à la section “**Réglages DPOF**” pour plus de détails.

### **Protection**

Reportez-vous à la section “**Protection des images**” pour plus de détails.

### **Luminosité LCD**

Reportez-vous à la section “**Luminosité LCD**” sous “**Menu images fixes (Fonction)**” pour plus de détails.

### **Redimensionner**

Reportez-vous à la section “**Redimensionner une image**” pour plus de détails.

### **Modifier la qualité**

Reportez-vous à la section “**Compresser une image (modifier la qualité)**” pour plus de détails.



### **Copier sur la carte**


Cette option vous permet de copier les fichiers contenus dans la mémoire interne de votre appareil sur une carte mémoire. Bien entendu, cette fonction n'est disponible que si une carte mémoire est insérée et que des fichiers se trouvent bien dans la mémoire interne.

\* Annuler / Exécuter

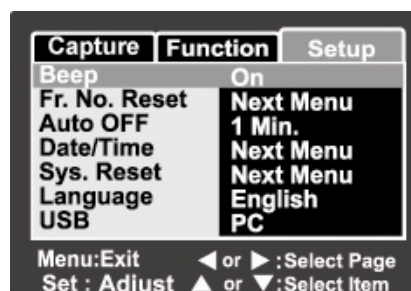
## Menu Réglage (En mode photographie)

Ce menu vous permet de régler l'appareil en fonction des conditions de capture.

1. Placez le commutateur de mode sur [  ]  
ou [  ].

2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et  
sélectionnez [Réglage] à l'aide du bouton  
.

■ Le menu [Réglage] s'affiche.



3. Sélectionnez l'une des options de [Réglage]

à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour ouvrir le  
sous-menu.

4. Sélectionnez un réglage à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton  
**SET**.

5. Pour quitter ce menu, appuyez sur le bouton **MENU**.

### Bip sonore

Cette option vous permet d'activer ou de désactiver le bip sonore retentissant  
chaque fois que vous appuyez sur un bouton.

\* On / Off

### Réinitialisation No. Doss.

Cette option crée un nouveau dossier et les images capturées y seront stockées et  
numérotées à partir de 0001.

\* Annuler / Exécuter

## **Mise en veille automatique**

Cette option permet de spécifier la durée d'inactivité avant que l'appareil ne passe automatiquement en mode veille ; cette fonction est très pratique pour préserver l'autonomie des piles.

\* 1 Min. / 2 Min. / 3 Min. / Off

## **Date/Heure**

Reportez-vous à la section "**Réglage de la date et de l'heure**" pour plus de détails.

## **Réinitialisation Sys.**

Cette option permet de réinitialiser tous les paramètres de l'appareil aux réglages par défaut ; le paramètre de l'heure ne sera pas affecté.

\* Annuler / Exécuter

## **Langue**

Reportez-vous à la section "**Sélection de la langue**" pour plus de détails.

## **USB**

Cette option permet de sélectionner un mode USB lorsque vous reliez votre appareil à un ordinateur.

\* PC : reportez-vous à la section "**TRANSFÉRER IMAGES ET VIDÉOS VERS VOTRE ORDINATEUR**" pour plus de détails.

\* Webcam : reportez-vous à la section "**UTILISER VOTRE APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE COMME WEBCAM**" pour plus de détails.

\* PictBridge : reportez-vous à la section "**RELIER VOTRE APPAREIL A UNE IMPRIMANTE (FONCTION PICTBRIGDE)**" pour plus de détails.

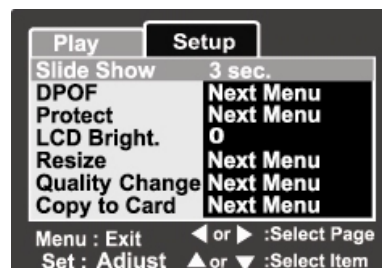
## Menu Réglage (En mode lecture)

1. Placez le commutateur de mode sur [  ].

2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez [Réglage] à l'aide du bouton



■ Le menu [Réglage] s'affiche.



3. Sélectionnez l'une des options de [Réglage]

à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour ouvrir le sous-menu.

4. Sélectionnez un réglage à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.

5. Pour quitter ce menu, appuyez sur le bouton **MENU**.

### Bip sonore

Reportez-vous à la section “**Bip sonore**” sous **Menu réglage (En mode photographie)** pour plus de détails

### Formatage

Reportez-vous à la section “**Formatage de la carte SD ou de la mémoire interne**” pour plus de détails.

### Réinitialisation No. Doss.

Reportez-vous à la section “**Réinitialisation No. Doss.**” sous **Menu réglage (En mode photographie)** pour plus de détails

### Infos Carte

Cette option permet d'afficher l'espace mémoire restant disponible sur la carte SD.

Si aucune carte n'est insérée, le message, "PAS DE CARTE" s'affiche sur l'écran.

## Infos Système

Cette option permet d'afficher la version du micrologiciel de l'appareil.

## Langue

Reportez-vous à la section "Sélection de la langue" pour plus de détails.

## Sortie vidéo




Cette option permet de sélectionner le standard vidéo de l'appareil auquel vous allez relier l'appareil photo numérique.

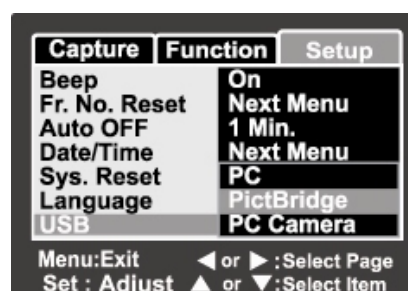
\* NTSC / PAL

# CONNEXION A UNE IMPRIMANTE COMPATIBLE PICTBRIDGE

Si vous disposez d'une imprimante compatible avec la fonction PictBridge, vous pouvez imprimer vos images tout simplement en reliant l'appareil photo numérique à cette imprimante compatible sans avoir à passer par un ordinateur.

## Branchement de l'appareil à l'imprimante

1. Allumez l'appareil.
2. Placez le commutateur de mode sur [  ]  
ou [  ].
3. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez [Réglage] à l'aide du bouton .
4. Sélectionnez [USB] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Sélectionnez [PictBridge] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.

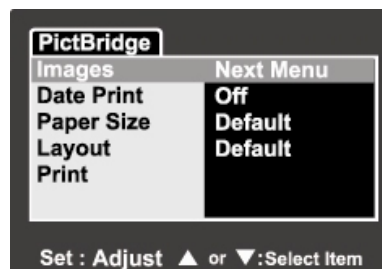




- Reliez le port USB du socle de l'appareil à la prise USB de l'imprimante à l'aide du câble USB fourni et allumez l'imprimante.

## Imprimer les images

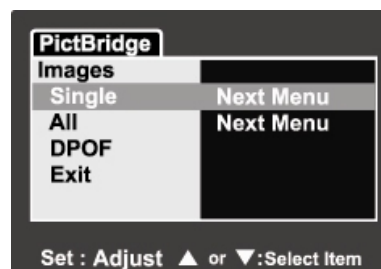
Une fois l'appareil photo correctement relié à une imprimante compatible PictBridge, le menu PictBridge s'affiche sur l'écran.



- Sélectionnez l'élément à configurer à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.

- [Images] : spécifiez si vous désirez imprimer une seule image ou toutes les images ; vous pouvez également indiquer le nombre de copies par image.
- [Impression date] : en fonction du type d'imprimante, vous pouvez indiquer si vous désirez ou non imprimer la date sur l'image.
- [Taille papier] : sélectionnez une taille de papier en fonction de votre imprimante.
- [Orientation] : sélectionnez l'orientation d'impression en fonction de votre imprimante.
- [Imprimer] : une fois tous les paramètres réglés, sélectionnez cette option pour lancer l'impression.

- Si vous avez sélectionné [Images] à l'étape précédente, l'image illustrée à droite s'affiche.

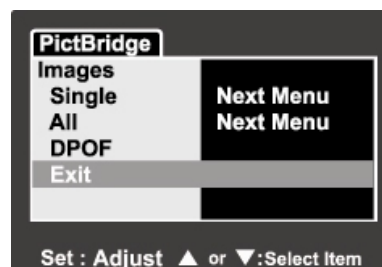
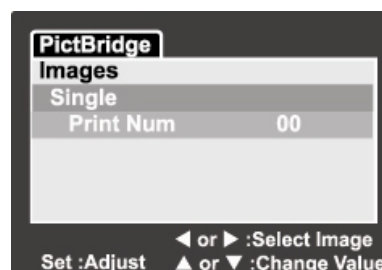


Sélectionnez [Unique], [Toutes] ou [DPOF] à

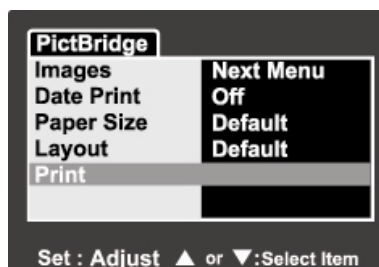
l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.

- [Unique] : imprime uniquement l'image sélectionnée.

- [Toutes] : imprime toutes les images.
  - [DPOF] : imprime les images configurées DPOF.
  - [Quitter] : quitte l'option image.
3. Si vous avez sélectionné [Unique] à l'étape précédente, l'image illustrée à droite s'affiche.
- Sélectionnez l'image à imprimer à l'aide du bouton ◀ / ▶.
  - Sélectionnez le nombre de copies [No. copies] (jusqu'à 99) à imprimer à l'aide du bouton ▲ / ▼.
  - Une fois l'image et le nombre de copies à imprimer sélectionnées, appuyez sur le bouton **SET** pour confirmer.



4. Sélectionnez [Quitter] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Sélectionnez [Imprimer] à l'aide du bouton ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour lancer l'impression.



6. L'impression commence et l'image illustrée à droite s'affiche.
- [TERMINÉ] s'affiche brièvement une fois l'impression achevée.
  - Si une erreur d'impression survient, [ERREUR IMPRESSION] s'affiche.



**NOTE**

- L'impression risque d'échouer si l'alimentation de l'appareil est interrompue.

## TRANSFÉRER DES IMAGES VERS VOTRE ORDINATEUR

Vous pouvez très facilement partager vos images/clips vidéo avec votre famille ou vos amis par le biais d'Internet ou encore les publier sur le Web. Avant toute chose, il vous faut connecter votre appareil photo à votre ordinateur à l'aide du câble USB et ensuite transférer vos images/vidéo clips vers l'ordinateur. Pour effectuer ce transfert, procédez comme suit :

Étape 1: Installez le pilote USB

Étape 2: Connectez votre appareil photo à votre ordinateur

Étape 3: Téléchargez vos images/vidéo clips

	<b>Configuration Système requise (Windows)</b>	<b>Configuration Système requise (Macintosh)</b>
<b>Unité Centrale</b>	Processeur Pentium III 600 MHz ou supérieur	PowerPC G3/G4
<b>Système d'exploitation</b>	Système d'exploitation Windows 98/98SE/ME/2000/XP	9.0 ou supérieur
<b>Mémoire</b>	32Mo (64Mo de RAM recommandé)	32Mo (64Mo de RAM recommandé)
<b>Espace disponible sur disque dur</b>	128Mo d'espace libre sur le disque dur	128Mo d'espace libre sur le disque dur
<b>Équipement requis</b>	Lecteur CD-ROM, Port USB libre	Lecteur CD-ROM, Port USB libre
<b>Moniteur</b>	Moniteur couleur (800x600, 24-bit ou supérieur recommandé)	Moniteur couleur (800x600, 24-bit ou supérieur recommandé)

## Étape 1 : Installation du Pilote USB sous Windows

### ■ Ordinateurs utilisant Windows 98

Le pilote USB fourni sur le Cd-rom est destiné exclusivement aux systèmes fonctionnant sous Windows 98. L'installation de ce pilote sur des PC utilisant Windows 2000/ME/XP n'est pas nécessaire.

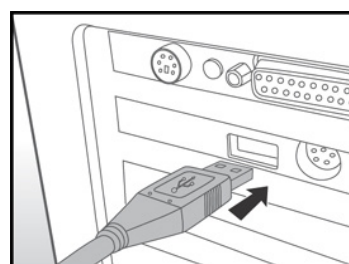
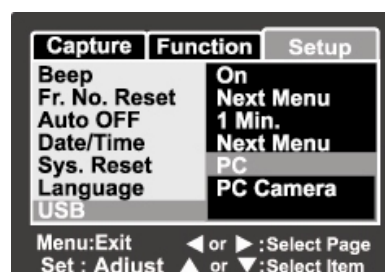
1. Insérez le Cd-rom fourni avec votre appareil dans le lecteur de votre PC. L'écran de bienvenue s'affiche.
1. Cliquez sur **"USB Driver"**. Suivez les instructions qui s'affichent pour parachever l'installation. Une fois chose faite, redémarrez votre ordinateur.

### ■ Ordinateurs MAC OS 9.0

Pour les ordinateurs Mac OS 9.0 ou supérieur, le système détectera automatiquement l'appareil photo et installera ses propres pilotes.

## Étape 2: Connecter votre Appareil à votre Ordinateur

1. Placez l'appareil sur son socle.
2. Connectez une extrémité du câble USB à un port libre sur votre ordinateur.
3. Connectez l'autre extrémité du câble USB à la prise USB de votre appareil.
4. Depuis le bureau de Windows, cliquez sur "Poste de Travail".
5. Recherchez une nouvelle icône "Disque amovible". Ce "Disque amovible" est en fait la carte mémoire de votre caméra. En règle générale, elle sera représentée par une lettre de lecteur - "e" ou supérieure.
6. Double-cliquez sur ce disque amovible et repérez le dossier DCIM.



7. Double-cliquez sur le dossier DCIM pour l'ouvrir et faire apparaître les fichiers.
  - Vos images et vidéo clips se trouvent à l'intérieur de ces fichiers.
  - Pour déplacer ces fichiers image et vidéo vers un dossier de votre ordinateur, faites un copier-coller ou un glisser-déposer.

**Utilisateurs Mac:** Double-cliquez sur le lecteur "sans titre" ou "sans nom" se trouvant sur le bureau. iPhoto peut alors se lancer automatiquement.

### **Étape 3: Téléchargez vos images/vidéo clips**

Lorsque votre appareil photo est allumé et connecté à votre ordinateur, celui-ci le considère comme un lecteur, au même titre qu'une disquette ou un CD. Vous pouvez donc maintenant télécharger (transférer) images et vidéo clips en les copiant depuis le « disque amovible » (disque « sans titre » pour Macintosh) vers votre disque dur.

#### **Ordinateurs utilisant Windows**

Ouvrez le 'disque amovible' en double-cliquant dessus. Double-cliquez ensuite sur le dossier contenant vos images/vidéo clips. Sélectionnez l'image/vidéo clip de votre choix puis choisissez 'Copier' dans le menu 'Edition'. Ouvrez le dossier de destination et choisissez 'Coller' dans le menu 'Edition'. Vous pouvez également faire un glisser-déposer depuis l'appareil vers l'emplacement de votre choix.

#### **Pour les ordinateurs utilisant Mac OS**

Ouvrez le lecteur 'sans titre' ainsi que le lecteur ou emplacement de destination. Faites un glisser-déposer depuis le lecteur de l'appareil photo vers la destination de votre choix.



#### **NOTE**

- N'ouvrez jamais le compartiment à pile lorsqu'une connexion USB est en cours.
- Les utilisateurs de Carte Mémoire peuvent également employer un lecteur de carte mémoire (recommandé).
- Une application de lecture Vidéo n'est pas fournie avec votre appareil. Assurez-vous donc qu'une telle application existe sur votre ordinateur.

## UTILISER VOTRE APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE COMME WEBCAM

Votre appareil photo numérique peut être employé comme caméra PC, vous permettant ainsi d'organiser des vidéoconférences avec vos associés ou organiser des discussions en temps réel avec vos amis ou votre famille. Pour utiliser votre appareil photo pour organiser des vidéoconférences, votre ordinateur doit être équipé des éléments suivants :

- Microphone
- Carte Son
- Haut-parleurs ou casque
- Connexion réseau ou Internet



### NOTE

- Un logiciel de vidéoconférence (ou d'édition vidéo) n'est pas fourni avec cet appareil.
- Cette fonction n'est pas compatible avec les systèmes Mac.








## Étape 1: Installation du Pilote Webcam (identique au pilote USB)

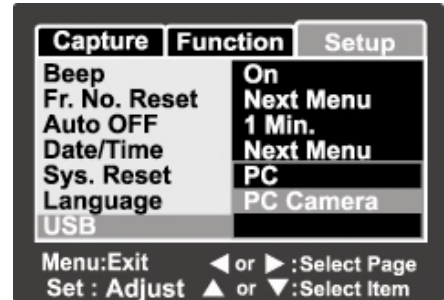
Le pilote caméra PC inclus sur le CD-ROM fourni est destiné exclusivement aux systèmes Windows. La fonction Caméra PC de cet appareil photo numérique n'est pas compatible avec les plates-formes Macintosh.

1. Insérez le CD-ROM fourni dans votre lecteur CD-ROM.
2. Lorsque l'écran de bienvenue s'affiche, cliquez sur "**PC-Cam driver**". Suivez les instructions qui s'affichent pour parachever l'installation.
3. Une fois l'installation terminée, redémarrez votre ordinateur.

## Étape 2: Connecter votre Appareil Photo Numérique à votre Ordinateur.

1. Allumez l'appareil.

2. Placez le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
3. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez [Réglage] à l'aide du bouton .
4. Sélectionnez [USB] à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Sélectionnez [PC Camera] à l'aide du bouton  / , et appuyez sur le bouton **SET**.
6. Insérez une extrémité du câble USB dans le terminal du convertisseur d'alimentation de l'appareil.
7. Insérez l'autre extrémité du câble USB dans un port libre de votre ordinateur.
  - Le menu [PC Camera] s'affiche.
8. Positionnez soigneusement votre appareil sur le dessus du moniteur de votre PC ou utilisez un trépied.



## **NOTE**

- Avant de pouvoir utiliser votre appareil photo comme webcam, vous devez y insérer les piles ou brancher l'adaptateur/chargeur d'alimentation.

## **Étape 3: Lancement du Logiciel d'Application (Par ex. Windows NetMeeting)**

Pour utiliser Windows NetMeeting pour une vidéoconférence:

1. Cliquez sur **Démarrer** → **Programmes** → **Accessoires** → **Communications** → **NetMeeting** afin de lancer le programme NetMeeting.
2. Cliquez sur le bouton **Start Video** pour voir la vidéo en live.
3. Cliquez sur le bouton **Place Call**.
4. Entrez l'adresse email ou l'adresse réseau de la personne que vous souhaitez joindre.
5. Cliquez sur Call. La personne que vous appelez doit également posséder Windows NetMeeting et accepter votre appel avant que la vidéoconférence ne puisse commencer.



## NOTE

- La résolution vidéo pour la fonction vidéoconférence est en générale de 320 x 240.
- Pour plus d'informations sur l'utilisation du logiciel d'application vidéoconférence, veuillez consulter sa documentation d'aide.

# INSTALLATION DU LOGICIEL

## Installation de Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer est un logiciel performant qui vous permet en toute simplicité de transférer, consulter, modifier et distribuer vos données numériques. Importez images, séquences vidéo et fichiers vocaux depuis divers composants numériques et consultez-les en un clin d'œil ou ajoutez-y des descriptions ; modifiez-les comme bon vous semble ou envoyez-les par email, imprimez-les ou insérez-les dans un diaporama pour une présentation originale. Quelles que soient vos envies, ceci est un formidable outil tout-en-un, vraiment indispensable pour ceux qui possèdent un appareil photo numérique, une Webcam, un caméscope, un scanner ou tout simplement ceux qui désirent organiser et gérer efficacement une large collection de données numériques.

1. Insérez le CD-ROM fourni dans votre lecteur CD-ROM.
2. Lorsque l'écran de bienvenue s'affiche, cliquez sur "**Install Ulead® Photo Explorer**". Suivez les instructions qui s'affichent pour parachever l'installation.



## NOTE

- Pour plus de détails sur l'utilisation de l'application Photo Explorer, veuillez consulter sa documentation.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP, veuillez effectuer l'installation de Photo Explorer en mode "Administrateur".
- Photo Explorer n'est pas supporté par les plateformes Mac. iPhoto ou iPhoto2 est recommandé.

## Installation de Photo Express

Ulead® Photo Express est un logiciel photo vraiment complet destiné à toutes vos images numériques. Le flux de travaux affiché étape par étape, l'interface



programme et l'aide intégrée sont autant d'outils qui vous assisteront dans la création de projets photo originaux. Importer en un tour de main toutes vos images depuis un appareil photo numérique ou un scanner. Organisez-les ensuite en un tour de main grâce au Mode de Navigation ou customisez-les grâce à plus de cent modèles d'albums, cartes, posters, diaporamas et tellement plus encore. Un détail ne vous plait pas ? Éditez et améliorez vos images grâce aux outils d'édition, filtres photo ou effets spéciaux.

Vous pouvez également embellir vos projets en y ajoutant des éléments créatifs tels que cadres, légendes ou insertions.

Une fois le résultat à votre goût, partagez-le avec votre famille ou vos amis via email ou par les multiples options d'impression.

1. Insérez le CD-ROM fourni dans votre lecteur CD-ROM.
2. Lorsque l'écran de bienvenue s'affiche, cliquez sur "**Install Ulead® Photo Express**". Suivez les instructions qui s'affichent pour parachever l'installation.



## **NOTE**

- Pour plus de détails sur l'utilisation de l'application Photo Express, veuillez consulter sa documentation.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP, veuillez effectuer l'installation de Photo Explorer en mode "Administrateur".
- Photo Explorer n'est pas supporté par les plateformes Mac.

## **Installation de Cool 360**

Ulead® COOL 360™ vous permet de transformer rapidement et en toute simplicité une série de photos en une scène panoramique à 360°, ou en scène grand-angle panoramique pour une plongée spectaculaire au cœur de vos photos. L'interface intuitive de COOL 360 ainsi que son assistant convivial vous permettent de créer vos scènes panoramiques en un tour de main, tandis que les fonctions avancées de déformation, d'assemblage et d'alignement vous assurent un résultat optimal. Une fois la touche finale apposée, partagez vos panoramas via email, créez des pages sur Internet ou insérez-les dans vos documents ou présentations.

### **Pour installer Cool 360 :**

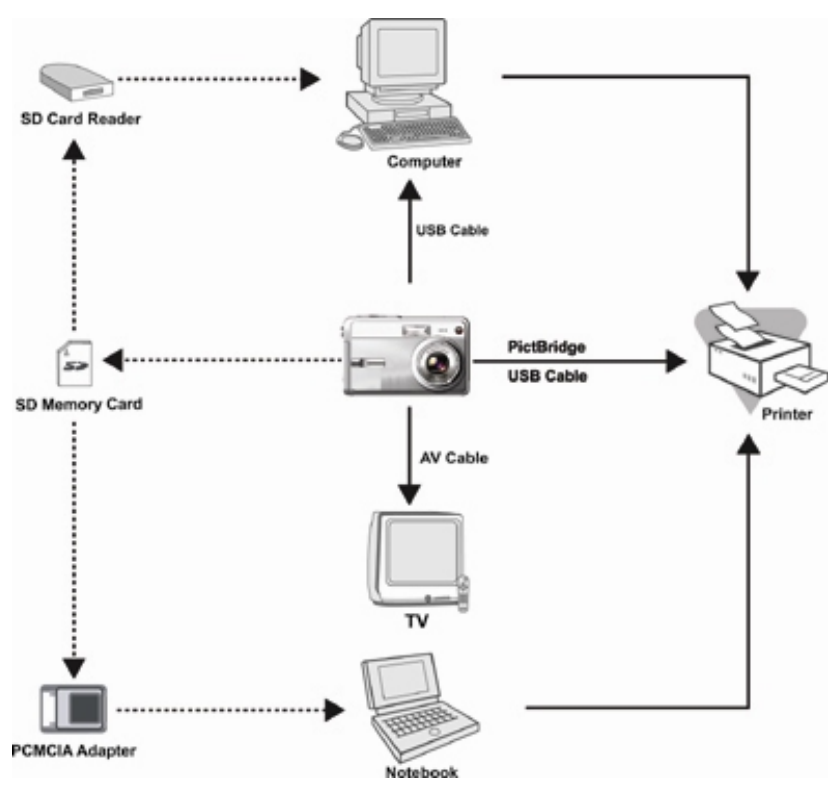
1. Insérez le CD-ROM fourni dans votre lecteur CD-ROM.

2. Lorsque l'écran de bienvenue s'affiche, cliquez sur "Cool 360 SE". Suivez les instructions qui s'affichent pour parachever l'installation.

 **NOTE**

- Pour plus de détails sur l'utilisation de l'application Cool 360, veuillez consulter sa documentation.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP, veuillez effectuer l'installation de Cool 360 en mode "Administrateur".
- Photo Explorer n'est pas supporté par les plateformes Mac.

## CONNECTER VOTRE APPAREIL A D'AUTRES COMPOSANTS



## SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL

Élément	Description
Capteur d'images	CCD
Pixels effectifs	6,2 Méga pixels
Résolution de l'image	<Image fixe> 2848 x 2136, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480. <Clip vidéo> 320 x 240
Écran LCD	LCD LTPS couleur de 2,5" (Affichage haute résolution à 230K pixels)
Moyen de stockage	Mémoire interne de 16 Mo (dont 9 Mo pour le stockage des images) Supporte les cartes SD (jusqu'à 1 Go)
Format de compression	JPEG (Image fixe), Motion JPEG (AVI)
Format de fichier	EXIF 2.2, DCF 1.0, DPOF 1.0
Objectif	F-no. : grand angle : 2,8 / Téléobjectif : 4,8 Longueur focale : 5,5mm~16,5mm (Équivalent appareil 35 mm : 34-102 mm)
Distance focale	Normale : 50 cm~inf. Macro : grand angle : 5 cm~inf. / Téléobjectif : 35 cm~inf.
Retardateur	Délai à 2 sec, délai à 10 sec, délai à 10+2
Compensation d'exposition	-2,0EV~+2,0EV (par palier de 0,3EV)
Balance des blancs	Auto, Incandescente, Fluorescente 1, Fluorescente 2, Ensoleillé, Nuageux, Manuel
ISO	50, 100, 200, Auto
Alimentation	Pile Lithium-ion rechargeable (3,7V, 600mAh)

Élément	Description
Dimensions (LxHxP)	Approx. 90 x 55 x 25 mm (hors parties saillantes)
Poids	Approx. 120 g (hors pile & carte mémoire SD)

\* Apparence et spécifications soumises à modification sans préavis.

## DÉPANNAGE

Avant de renvoyer votre appareil pour réparation, veuillez consulter cette rubrique de symptômes et de solutions. Si le problème persiste malgré tout, contactez votre revendeur ou centre de réparation local.

### Alimentation

Symptôme	Cause	Solution
L'appareil ne s'allume pas.	La pile n'est pas insérée.	Insérez une pile
	La pile est déchargée.	Rechargez la pile ou utilisez l'adaptateur d'alimentation.
	L'adaptateur CA n'est pas branché correctement.	Branchez l'adaptateur correctement.
L'appareil s'éteint soudainement.	Aucune opération n'a été effectuée depuis un certains temps et l'appareil s'éteint automatiquement.	Rallumez l'appareil.
	La pile est déchargée	Rechargez la pile ou utilisez l'adaptateur.
L'appareil refuse de s'éteindre.	Dysfonctionnement de l'appareil.	Réinsérez la pile. Si vous utilisez l'adaptateur, rebranchez-le.
La pile se décharge trop vite.	Vous l'utilisez dans un environnement extrêmement froid.	
	Vous capturez de nombreuses images à l'aide du flash.	

Symptôme	Cause	Solution
	La pile n'est pas suffisamment chargée ; elle n'a pas été utilisée depuis un certain temps.	Chargez entièrement la pile et déchargez-la pour au moins un cycle avant de l'utiliser afin d'accroître ses capacités.
L'appareil ne s'allume pas.	Période d'utilisation intensive de l'appareil ou du flash.	

## Capture

Symptôme	Cause	Solution
Aucune image n'est capturée lorsque j'appuie sur le bouton de l'obturateur.	La pile est déchargée.	Rechargez-la ou utilisez l'adaptateur CA.
	L'appareil n'est pas allumé.	Allumez l'appareil.
	L'appareil n'est pas en mode capture.	Régalez l'appareil en Mode Capture d'image.
	Le bouton de l'obturateur n'est pas entièrement enfoncé.	Enfoncez entièrement le bouton de l'obturateur.
	La mémoire interne ou la carte mémoire est pleine.	Insérez une nouvelle carte ou supprimez les fichiers non voulus.
	La carte mémoire est trop usagée.	Insérez une carte neuve.
	Le flash se recharge.	Attendez que le flash se soit rechargé.
	L'appareil ne reconnaît pas la carte mémoire.	Formatez la carte mémoire avec cet appareil avant de l'utiliser ou si vous l'avez utilisée avec d'autres appareils.
	La fonction mise hors tension est activée.	Rallumez l'appareil.
La carte mémoire est protégée en écriture	Désactivez cette protection.	

Symptôme	Cause	Solution
Les images ne s'affichent pas sur l'écran LCD.	L'appareil est éteint.	Allumez l'appareil.
	L'écran LCD est trop sombre	Réglez la luminosité de l'écran depuis le menu photographie ou lecture
Bien qu'en mode AF automatique, l'appareil refuse la mise au point.	L'objectif ou le voyant du retardateur est sale	Nettoyez-le avec un chiffon sec et doux ou spécial objectif.
	La distance vous séparant du sujet est inférieure à la distance effective.	Augmentez la distance.
Le flash ne se déclenche pas/ne se recharge pas.	Le flash est réglé sur off.	Utilisez un mode flash autre que celui-là.
Le flash s'est déclenché, mais l'image reste sombre.	La distance vous séparant du sujet est supérieure à la distance effective du flash.	Rapprochez-vous du sujet.
L'image est trop sombre.	L'image a été capturée dans un endroit sombre avec le flash réglé sur off.	Utilisez un mode flash autre que off.
	Image sous-exposée.	Augmentez la valeur de la compensation EV.
L'image est trop lumineuse.	Image surexposée.	Diminuez la valeur de la compensation EV.
L'image manque de couleurs naturelles.	Image capturée dans des conditions difficilement compatibles pour la balance des blancs.	Ajoutez des objets blancs à votre composition.

## Lecture

Symptôme	Cause	Solution
Impossible de lancer la lecture.	L'appareil n'est pas en mode lecture.	Placez le commutateur de mode sur lecture.
Impossible de lire le contenu de la carte	La carte mémoire n'a pas été formatée par cet	Insérez une carte formatée et utilisée par cet appareil.

mémoire.	appareil.	
Impossible de supprimer les fichiers.	Le fichier est protégé	Ôtez la protection.
	La carte mémoire n'a pas été formatée par cet appareil.	Insérez une carte formatée et utilisée par cet appareil.
	La carte mémoire est protégée en écriture	Désactivez cette protection.
Impossible de formater la carte mémoire	La carte mémoire est protégée en écriture	Désactivez cette protection.
	Carte mémoire trop usagée.	Insérez une carte neuve
L'image s'affiche sombre bien que le flash ait été employé.	L'écran LCD est trop sombre.	Réglez la luminosité de l'écran.

## Problèmes divers

Symptôme	Cause	Solution
L'appareil ne répond pas aux pressions sur les boutons.	La pile est déchargée.	Rechargez-la pile ou utilisez l'adaptateur.
	Dysfonctionnement de l'appareil.	Éteignez l'appareil et retirez, puis réinsérez la pile avant de réessayer.
Les paramètres date et heure sont erronés.	Vous n'avez pas réglé ces deux paramètres.	Réglez ces deux paramètres.
La date a disparu.	La pile a été retirée appareil allumé.	Réglez de nouveau la date.

## Connexion avec l'ordinateur/logiciels

Symptôme	Cause	Solution
Impossible de transférer des fichiers.	L'espace disque dur disponible sur votre ordinateur est peut-être insuffisant.	Vérifiez si votre disque dur possède assez d'espace libre pour Windows, et si le lecteur destiné au chargement des images possède une capacité au moins égale à celle de la carte mémoire insérée.
	Pas d'alimentation.	Rechargez-la pile, utilisez l'adaptateur ou allumez l'appareil.
	Le pilote USB n'a pas été installé (pour Windows 98/98SE).	Installez le pilote USB.