



Manuel Nero ShowTime

Informations sur le Copyright et la Marque

Le manuel Nero ShowTime et l'ensemble de son contenu sont protégés par un copyright et sont la propriété de Nero AG. Tous droits réservés. Ce manuel contient des informations protégées par copyright international. Toute reproduction, transmission ou transcription de ce manuel, faite sans l'autorisation expresse et écrite de Nero AG est interdite.

Nero AG décline toute responsabilité au-delà des clauses des droits associés à la garantie. Nero AG ne garantit pas l'exactitude du contenu du manuel Nero ShowTime. Le contenu du logiciel et du manuel Nero ShowTime peut être modifié sans préavis.

Versions avec décodage DTS 2 canaux :



DTS est une marque déposée de DTS, Inc. et
DTS 2.0 + Digital Out est une marque de DTS, Inc.

Versions avec décodage 5.1 :



DTS et **DTS Digital Surround** sont des marques déposées de
DTS, Inc.

Tous les noms de marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Les marques mentionnées dans ce document ne le sont qu'à titre d'information.

Copyright © 2007 Nero AG et ses concédants. Tous droits réservés.

REV 1.0, SW 4.0.0.0

Table des matières

1	Généralités	5
1.1	À propos du manuel	5
1.2	À propos de Nero ShowTime	5
1.3	Versions de Nero ShowTime	6
2	Informations techniques	7
2.1	Configuration requise	7
2.2	Formats pris en charge	7
3	Lancement du programme	8
4	Interface du programme	9
4.1	Fenêtre de lecture	9
4.2	Tableau de commande	10
4.3	Zone agrandie	11
5	Fenêtre Options	13
5.1	Général	13
5.1.1	Afficheur	14
5.1.2	Clavier et souris	15
5.1.3	Capture d'image	15
5.1.4	Configuration de la barre d'outils	16
5.1.5	Paramétrer les info-bulles	17
5.2	Lecture du disque	17
5.2.1	Éditeur de signets	18
5.2.2	Contrôle parental	18
5.2.3	Contenu interactif	20
5.3	Vidéo	21
5.3.1	Mode vidéo	22
5.3.2	Qualité vidéo	22
5.3.3	Paramètres Nero Digital	23
5.3.4	Effets film	23
5.3.5	Améliorer la vidéo	24
5.3.6	Support multimoniteur	24
5.4	Audio	24
5.4.1	CPD	25
5.5	Sous-titres externes	25
5.6	Habillage	26





6	Lecture audio et vidéo	27
6.1	Lecture audio et vidéo à partir du disque dur	27
6.2	Lire des fichiers audio et vidéo à partir d'un disque	28
7	Lecture de médias diffusés	29
7.1	A propos de la lecture des canaux TV diffusés avec Nero MediaHome	29
7.2	Lecture de médias Web provenant d'Internet	30
8	Sélection	32
8.1	Fenêtre Sélection	32
8.2	Créer une sélection	33
8.3	Lire une sélection	34
8.4	Modifier une sélection	35
9	Contrôle en cours de lecture	37
9.1	Barre d'outils	37
9.2	Menu contextuel	38
9.3	Contrôler les sous-titres externes	38
9.3.1	Fenêtre Commande des sous-titres	39
10	Nero RichPreview avec Windows® Vista™	41
11	Combinaisons de touches	43
12	Index	45
13	Contact	48

1 Généralités

1.1 À propos du manuel

Le présent manuel est destiné à tous les utilisateurs qui souhaitent savoir comment travailler avec Nero ShowTime. Il est donc organisé en fonction des utilisations et fournit des instructions pas à pas pour votre projet.

Afin d'optimiser l'utilisation de ce manuel, veuillez prendre connaissance des conventions suivantes :

Symbole	Signification
	Utilisé pour les avertissements, les conditions préalables ou les instructions qui doivent être strictement suivies.
	Fait référence à des informations complémentaires ou à des conseils.
1. Démarrer...	Un chiffre au début d'une ligne indique un appel à l'action. Réalisez ces actions dans l'ordre précisé.
	Indique un résultat intermédiaire.
	Indique un résultat.
OK	Indique des passages de texte ou des boutons qui apparaissent dans l'interface du programme. Ils s'affichent en gras.
<u>Chapitre</u>	Indique des références à d'autres chapitres. Ils fonctionnent comme des liens et s'affichent en rouge souligné.
[...]	Indique des raccourcis clavier pour l'entrée de commandes.

1.2 À propos de Nero ShowTime

Nero ShowTime vous permet de lire tous les enregistrements numériques (films, programmes TV, vidéos personnelles, format DVD) avec une qualité de son et d'image excellente. Nero ShowTime dispose d'une fonction de rappel pour chaque disque inséré et vous permet de créer des copies d'écran de la vidéo affichée pendant la lecture. Nero ShowTime prend en charge les formats DVD-Vidéo (également en provenance du disque dur), VCD, SVCD, miniDVD, Nero Digital™, MPEG-1/-2/-4 ainsi que AVI – en PAL et en NTSC. La fenêtre de lecture peut être réduite ou visionnée en mode plein écran. La sortie audio de Nero ShowTime accepte Dolby® Digital AC3, LPCM, MPEG-1/-2 et S/PDIF pour un son numérique.

1.3 Versions de Nero ShowTime

Différentes versions de Nero ShowTime sont disponibles :

- **Nero ShowTime** version complète
- **Nero ShowTime Essentials**
- **Nero ShowTime Essentials CE**

Les versions complètes de **Nero ShowTime** et de **Nero ShowTime Essentials** proposent l'ensemble complet des fonctionnalités.

Si le plug-in DVD-Vidéo n'est pas installé, **Nero ShowTime Essentials CE** sera limité au niveau des fonctionnalités par rapport à la version complète :

- Impossible de lire à partir du lecteur (Cf. [Lecture audio et vidéo à partir du disque dur](#))
- Seule la sélection (fichiers multimédias) peut être utilisée en tant que source de lecture (Cf. [Sélection](#))
- Pas de fonctionnalité pour les caractères lus (Cf. par exemple [Éditeur de signets](#))
- Pas de contrôle parental (Cf. [Contrôle parental](#))
- Impossible de modifier la perspective

2 Informations techniques

2.1 Configuration requise

Nero ShowTime est installé avec la version complète de Nero. La configuration système est la même. Pour plus de détails sur la configuration requise, reportez-vous au Guide de démarrage rapide Nero. En outre, les conditions suivantes doivent être remplies :

- Plus :**
- Lecteur DVD pour lecture de DVD-Vidéo
 - Carte son compatible et haut-parleurs compatibles 16-bits Windows®
- En option**
- Plug-in de décodage Multichannel/Dolby® Digital 5.1 channel (système audio Dolby® Digital 5.1 pour lecture audio en son 5.1 canaux)
 - Plug-in DVD-Vidéo pour les fonctions DVD-vidéo et l'encodage en son 2 canaux Dolby® Digital. (Le plug-in DVD-vidéo est inclus dans la version disponible dans le commerce).

2.2 Formats pris en charge

Nero ShowTime prend en charge la lecture des formats ou technologies ci-après :

Formats audio	Formats vidéo	Formats TV	Formats de disques	Protection contre la copie
<ul style="list-style-type: none"> ■ Audio Nero Digital™ ■ Nero Surround ■ DAT ■ Dolby Digital/Dolby Surround ■ LPCM ■ MPEG-1/2/3 ■ Sortie S/PDIF pour son numérique ■ WMA ■ CDA ■ WMA ■ OGG ■ WAV ■ AC3 ■ AIFF ■ AAC ■ AIFF/AIF ■ M4a ■ MID/MIDI ■ MP2 ■ MPA ■ WAVE 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Vidéo Nero Digital™ ■ ASF ■ AVCHD ■ AVI ■ AVS ■ BSF ■ BUP ■ DAT ■ DivX ■ DV ■ DVD-MS ■ DVR-MS ■ H.264/AVC ■ IFO ■ M1V/M2V ■ M2T ■ M2TS ■ MMV ■ MOD ■ MOV ■ MPE ■ MPEG-1/2/4 ■ OGG ■ OGM ■ TRP ■ VOB ■ Films Windows ■ WMV 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Écran large 16:9 ■ NTSC ■ PAL 	<ul style="list-style-type: none"> ■ DVD-Vidéo (à partir d'un disque et du disque dur) ■ VCD ■ 2.0/SVCD ■ DVD+VR/-VR ■ miniDVD (fichiers DVD sur CD) ■ DVD HD 	<ul style="list-style-type: none"> ■ WMA (DRM) ■ WMV (DRM) ■ CPRM

3 Lancement du programme

Pour démarrer Nero ShowTime via Nero StartSmart, procédez comme suit :


1. Cliquez sur l'icône **Nero StartSmart**.
→ La fenêtre de Nero StartSmart s'ouvre.
2. Cliquez sur le bouton .
→ La liste des applications Nero s'affiche.



Fig. 1: Nero StartSmart

3. Sélectionnez l'entrée Nero ShowTime dans la liste de sélection.
→ La fenêtre Nero ShowTime s'affiche.
→ Vous avez démarré Nero ShowTime via Nero StartSmart.

4 Interface du programme

L'interface du programme Nero ShowTime est le point de départ de toutes les actions que vous allez exécuter à l'aide de Nero ShowTime.

L'interface du programme est constituée d'une fenêtre de lecture comprenant la barre d'état et le tableau des commandes avec les zones consacrées à la lecture, aux paramètres et aux informations.



Fig. 2: Interface du programme





Une version réduite du tableau de commande est également disponible. Vous pouvez utiliser le bouton  pour passer de la vue normale à la vue réduite. La version réduite du tableau de commande ne contient pas tous les boutons.



Fig. 3: Vue réduite du tableau de commande

4.1 Fenêtre de lecture

Le film s'affiche et est lu dans la fenêtre de lecture de Nero ShowTime. Les boutons suivants sont disponibles dans la barre d'état :

	Réduit Nero ShowTime dans la barre des tâches.
	Bascule entre un affichage en plein écran et un affichage normal. [Z]
	Quitte Nero ShowTime.

4.2 Tableau de commande












Vous pouvez utiliser le panneau de contrôle pour sélectionner un fichier ou une vidéo à lire, ouvrir les options, régler le volume, régler la lecture, et consulter des informations concernant le fichier en cours de lecture.



Nero ShowTime peut lire des disques (p. ex. des DVD vidéo et des CD audio), ainsi que des fichiers contenus sur votre disque dur. Les options de configuration ne sont pas activées pour toute forme de lecture, elles apparaissent souvent en gris et ne peuvent pas être utilisées.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Zone de lecture		
	Bouton de navigation	Pour aller vers l'avant ou vers l'arrière dans une piste. Plus la roulette se déplace dans un sens particulier, plus rapide sera le défilement.
		Ouvre la sélection relative à la source de lecture. C'est là que vous sélectionnez le fichier multimédia ou une sélection à lire [O]
		Démarre la lecture. [Entrée]
		Saute au chapitre précédent ou au fichier multimédia précédent. [P]
		Saute au chapitre suivant ou au fichier multimédia suivant. [N]
		Interrompt la lecture, puis reprend si vous cliquez à nouveau dessus [espace]
		Arrête la lecture. [S]
		Ejecte le disque. [J]
		Navigue de manière lisse (pas de limites entre les chapitres).
		Sélectionne une vitesse de rembobinage ou rembobine. [Alt+F]
		Sélectionne une vitesse d'avance rapide ou effectue une avance rapide. [F]
		Règle le volume. Déplacez le curseur vers le haut pour augmenter le volume. Déplacez le curseur vers le bas pour baisser le volume.
		Active/Désactive la sourdine. [Q]
		Sélectionne le chapitre. Déplacez le curseur vers le haut pour sélectionner le chapitre suivant. Déplacez le curseur vers le bas pour sélectionner le chapitre précédent.
Zone d'information		
		Affiche, entre autres, la fonction activée, le titre, le chapitre en cours et la durée. Si vous cliquez deux fois sur la durée, la fenêtre Aller à la durée s'ouvre. Ici, vous pouvez sélectionner une durée. [Ctrl+G]
		Affiche la langue des sous-titres, le lecteur, le code régional, la langue, l'angle et les paramètres audio.

Zone Paramètres	
	Revient une intra-image avant, soit environ 10 trames. [Ctrl+B]
	Avance d'une image. [T]
	Passe au signet suivant. [G]
	Ajoute un signet. [M]
	Ouvre le menu Options . [Ctrl+C]
	Affiche le fichier d'aide. [F1]
	Réduit Nero ShowTime dans la barre des tâches.
	Quitte Nero ShowTime.
	Affiche la vue réduite du tableau de commande.
	Selon le mode de lecture, cela permet d'ouvrir la sélection des menus disponibles, la sélection ou une sélection de pistes. [L]
	Bascule entre un affichage en plein écran et un affichage normal. [Z]






4.3 Zone agrandie






Vous pouvez ouvrir une zone agrandie dans le tableau de commande. Celle-ci contient des options de sélection et de configuration avancées.




Fig. 5 : Interface du programme – Zone agrandie

Les éléments suivants sont disponibles dans la zone agrandie :

	Ouvre/ferme la zone agrandie.
	Permet d'atteindre immédiatement des chapitres lors de la lecture de VCD et de CD audio.
	Ouvre la sélection des sous-titres. [U]
	Change la langue. [H]
	Répète un chapitre, un titre ou quoi que ce soit. [Ctrl+R]

	Répète une section ou met fin à la répétition. [R] En fonction du format, définissez d'abord deux marqueurs entre lesquels le chapitre ou le titre est répété à l'aide de ce bouton.
	Modifie la perspective dans la mesure où le film présente des paramètres pour chaque scène.
	Modifie les canaux d'un DVD karaoké. Cette option n'est disponible que si un DVD karaoké est inséré. [K]
	Active/désactive l'outil d'agrandissement (zoom numérique). [Ctrl+D]
	Effectue une capture d'écran et la copie dans le dossier spécifié (voir Capture d'image). [Alt+C] Cette fonction n'est disponible que si l'accélération du matériel a été désactivée.

5 Fenêtre Options

La fenêtre **Options** offre diverses options qui permettent de personnaliser l'apparence de l'interface de Nero ShowTime et de définir des paramètres en fonction de vos besoins. Vous pouvez ouvrir la fenêtre grâce au bouton . Cette fenêtre est constituée d'une arborescence de navigation et d'une zone d'écran. En fonction de l'entrée sélectionnée dans l'arborescence, une zone d'écran différente s'affiche.

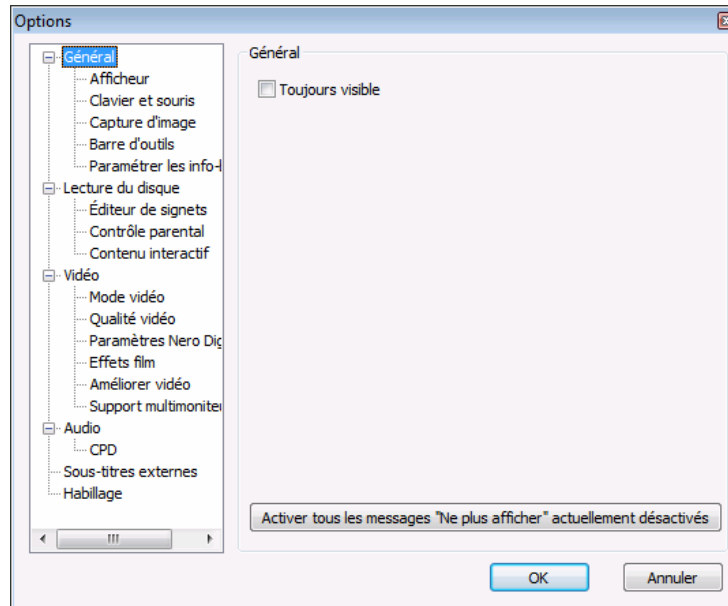


Fig. 4: Fenêtre **Options**

5.1 Général

La zone **Général** contient les options de configuration générale. Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Case à cocher Toujours en haut	Nero ShowTime reste en avant plan même si d'autres programmes sont lancés.
Bouton Activer tous les messages "Ne plus afficher" actuellement désactivés	Réactive toutes les fenêtres que vous aviez désactivées via la case à cocher "Ne plus afficher ce message".

5.1.1 Afficheur

La zone **Général > Afficheur** contient les options de configuration de l'affichage à l'écran. L'affichage à l'écran indique la procédure actuelle dans la fenêtre de lecture comme "Lecture" ou "Volume augmenté", par exemple.

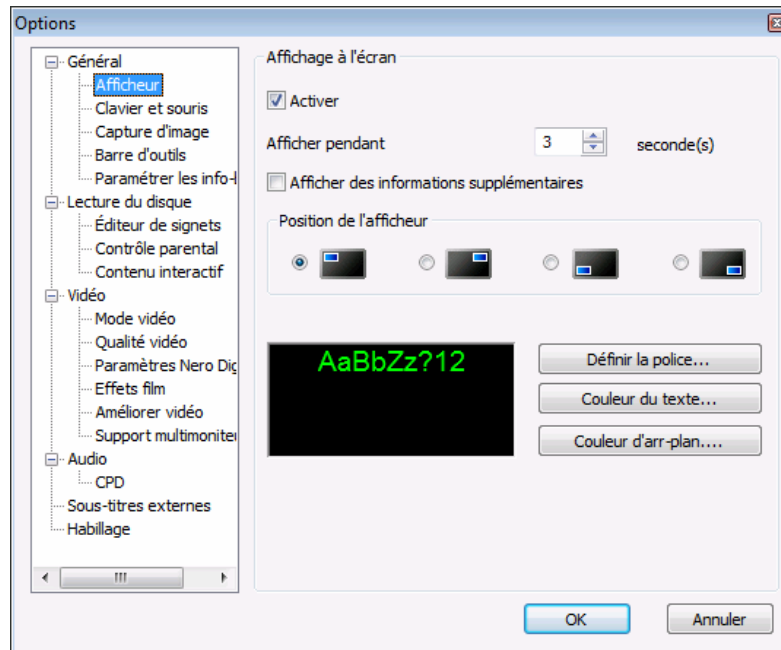


Fig. 5: Fenêtre Options – Afficheur



Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Case à cocher Activer	Active/désactive l'affichage à l'écran, c.-à-d. les messages de processus dans la fenêtre de lecture. Si l'affichage à l'écran est activé, le processus actuel est affiché dans la fenêtre de lecture.
Champ de saisie Afficher pendant	Définit la durée de l'affichage à l'écran (en secondes).
Case à cocher Afficher des informations supplémentaires	Active l'affichage d'informations supplémentaires, par exemple, concernant le débit du flux vidéo et l'encodage audio.
Champ optionnel Position de l'affichage à l'écran	Détermine la position de l'affichage à l'écran dans la fenêtre de lecture.
Bouton Nouvelle police de caractère	Définit la police de l'affichage à l'écran.
Bouton Nouvelle couleur de texte	Définit la couleur du texte de l'affichage à l'écran.
Bouton Nouvelle couleur d'arrière-plan	Définit la couleur d'arrière-plan de l'affichage à l'écran.

5.1.2 Clavier et souris

La zone **Général > Réglage du clavier et de la souris** contient des options de configuration pour le contrôle à l'aide du clavier et de la souris.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Bouton Utiliser la roulette de la souris pour	Définit quelle fonction exerce la roulette de la souris lors de la lecture. Les entrées Volume , Durée et Chapitre précédent/suivant sont disponibles.
Case à cocher Inverser	Inverse la fonction exercée par la roulette de la souris.
Champ de saisie Recherche de la durée	Définit l'intervalle de temps en secondes que l'on peut passer (en avant ou en arrière) dans le programme en utilisant les boutons  et  .

5.1.3 Capture d'image

L'entrée **Capture d'image** offre des options de configuration pour l'image. Une image est un instantané de la fenêtre de lecture.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Exporter vers zone	
Champ optionnel Clavier	En fonction de la configuration, votre PC sauvegarde une image uniquement.
Champ optionnel Image en arrière-plan	Enregistre immédiatement une capture d'écran en tant que papier peint du bureau. Dans la zone de liste déroulante, sélectionnez la manière dont la capture d'écran doit être affichée sur le bureau.
Champ optionnel Fichier	Numérote vos captures d'écran et les enregistre en format BMP.
Bouton Dossier pour les captures d'écran	Définit un dossier où les images sont enregistrées.
Champ optionnel Imprimante	Envoie une capture d'écran directement vers l'imprimante.
Zone Format d'image des captures d'écran	
Champ optionnel Taille de la source vidéo originale	Enregistre la capture d'écran en conservant le format d'image original du film.
Champ optionnel Taille actuelle de la fenêtre vidéo	Enregistre la copie d'écran au format d'image actuel de la fenêtre de lecture.

5.1.4 Configuration de la barre d'outils

L'entrée **Barre d'outils** propose des options de configuration pour la barre d'outils. La barre d'outils est principalement utilisée de façon à ne pas avoir à afficher le tableau de commande complet pendant la lecture. Elle s'affiche en haut de l'écran pendant la lecture et si vous placez le curseur dessus, vous voyez des options de sélection et de configuration pour le film affiché.

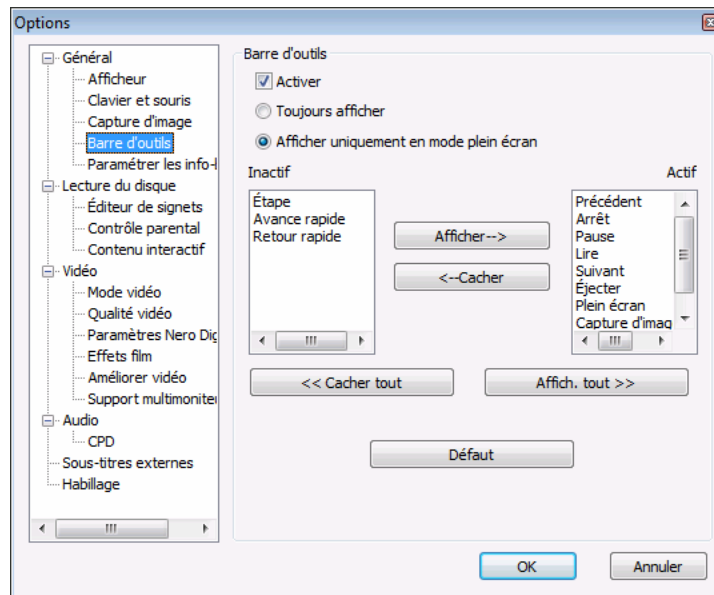


Fig. 6: Options – Fenêtre **Barre d'outils**

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Case à cocher Activer	Active la barre d'outils.
Champ optionnel Toujours afficher	Active la barre d'outils pour la lecture en mode plein écran et normal.
Champ optionnel Afficher uniquement en mode plein écran	Active la barre d'outils uniquement pour la lecture en mode plein écran.
Liste de sélection Désactivé	Affiche les fonctions qui ne sont pas dans la barre d'outils.
Liste de sélection Activé	Affiche les fonctions qui sont dans la barre d'outils.
Bouton Afficher (tout)	Ajoute (toutes) les fonctionnalités de la liste de sélection Activé . Tous les boutons s'affichent dans la barre d'outils.
Bouton Cacher (tout)	Supprime (toutes) les fonctionnalités de la liste de sélection Activé à la liste de sélection Désactivé .
Bouton Défaut	Restaure les valeurs par défaut des listes de sélection Actif et Inactif . Les boutons les plus souvent utilisés s'affichent dans la barre d'outils.

5.1.5 Paramétrer les info-bulles

L'entrée **Paramétrer les info-bulles** vous propose des options pour afficher les info-bulles. Les info-bulles contiennent de brèves informations explicatives qui sont affichées si vous placez le curseur sur les éléments individuels de l'interface de Nero ShowTime.

Les champs optionnels suivants sont disponibles :

Masquer les info-bulles	Masque les info-bulles.
Afficher les info-bulles en style Windows®	Affiche les info-bulles dans le style classique Windows®.
Afficher les info-bulles en style bandes dessinées	Affiche les info-bulles dans un style semblable aux bandes dessinées (comme des "bulles de parole").

5.2 Lecture du disque

L'entrée **Lecture du disque** inclut des options de configuration pour l'affichage de vidéos à partir d'un lecteur.

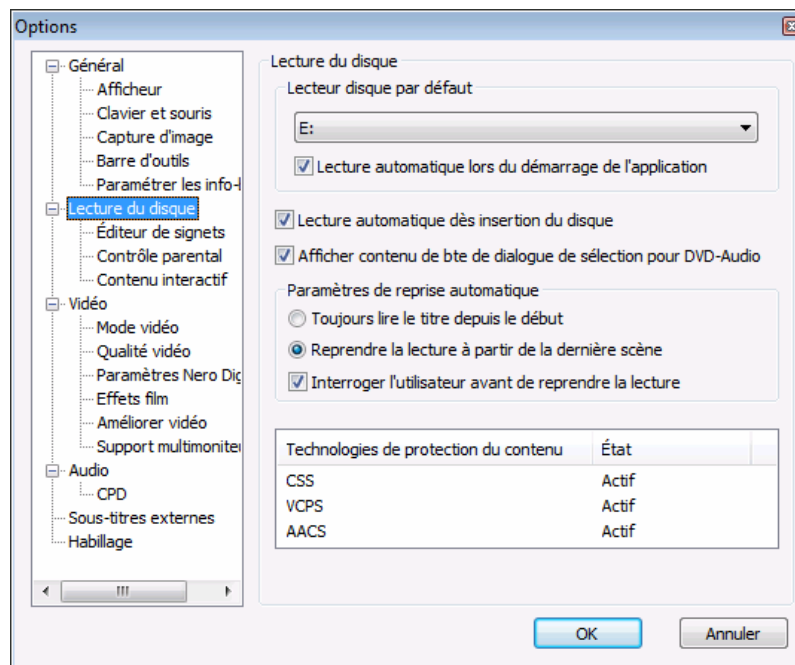


Fig. 7 Fenêtre Options - Lecture du disque

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Zone de liste déroulante Lecteur de disque par défaut	Définit le lecteur à partir duquel les disques sont lus par défaut.
Case à cocher Lecture automatique lors du démarrage de l'application	Recherche les lecteurs au moment du lancement de Nero ShowTime et lance la lecture si un disque approprié a été inséré.
Case à cocher Lecture automatique dès insertion du disque	Lance la lecture dès que le disque approprié a été inséré.

Case à cocher Afficher le contenu de la boîte de dialogue de sélection pour DVD audio	Affiche une fenêtre pour sélectionner le contenu avant de lire un DVD audio.
Champ optionnel Toujours lire le titre depuis le début	Commence la lecture depuis le début si un disque déjà connu est inséré à nouveau.
Champ optionnel Reprendre la lecture à partir de la dernière scène	Reprend la lecture si un disque déjà connu est inséré à nouveau.
Case à cocher Interroger l'utilisateur avant de reprendre la lecture	Lorsque le disque est déjà connu, le système demande à l'utilisateur si la lecture doit reprendre là où elle s'était arrêtée ou si elle doit reprendre de puis le début.

5.2.1 Éditeur de signets

L'option **Lire le disque > Éditeur de signets** vous permet d'éditer des signets. La zone Éditeur de signets contient une liste de tous les signets qui ont été configurés jusque là sous le nom du DVD. Vous pouvez afficher les signets d'un DVD en cliquant sur l'icône **+**, située en face du nom du DVD.

Les boutons suivants sont disponibles :

Aller à	Sélectionne le point vers lequel le signet choisi renvoie dans la vidéo. Si vous choisissez la fenêtre Options , vous pouvez reprendre le film à partir du signet sélectionné.
Éditer le nom...	Edite le nom du signet sélectionné.
Supprimer	Supprime le signet sélectionné.
Fichier de signets	Affiche le chemin d'accès vers l'emplacement où le fichier des signets est stocké. Vous pouvez modifier le chemin d'accès en cliquant sur le bouton.

5.2.2 Contrôle parental

L'entrée **Lecture du disque > Contrôle parental** vous permet de configurer le contrôle parental. Le contrôle parental dans Nero ShowTime vous permet d'empêcher vos enfants de regarder un film non approprié à leur âge. Vous pouvez également créer un profil utilisateur pour chacun de vos enfants et préciser des restrictions. Si vous insérez un DVD auquel s'appliquent les critères de contrôle parental, une fenêtre de connexion apparaîtra. Un utilisateur doté d'un profil défini peut se connecter et regarder le film ou peut être empêché de le faire s'il ne dispose pas des droits adéquats.

Les utilisateurs (enfants) ne peuvent pas modifier leurs profils eux-mêmes, seul un administrateur (parent) peut visualiser et administrer les profils.



Vous devez disposer des droits d'administrateurs sur l'ordinateur pour pouvoir définir le contrôle parental.

La zone **Niveau parental** indique les restrictions qui s'appliquent pour l'utilisateur actuellement connecté. Les niveaux suivants sont disponibles :

G	Publié sans restriction d'âge. Adapté au grand public.
Niveau 2	Les films jusqu'au Niveau 2 sont lus. Adapté pour la plupart des publics.
PG	Ne convient pas aux enfants de moins de 13 ans.
PG-13	Surveillance parentale recommandée pour les enfants de moins de 13 ans.
Niveau 5	Les films jusqu'au Niveau 5 sont lus. Convient aux adolescents.
R	Surveillance parentale recommandée pour les enfants de moins de 18 ans.
NC-17	Ne convient pas aux enfants de moins de 18 ans.
Niveau 8	Les films jusqu'au Niveau 8 sont lus. Restriction d'âge maximale.
Non limité	Tous les films sont lus.

Les boutons suivants sont disponibles :

Login	Ouvre la fenêtre Connexion dans laquelle un administrateur ou un utilisateur peut se connecter au système.
Administrateur	Ouvre la fenêtre Administration des utilisateurs dans laquelle vous pouvez créer de nouveaux profils pour des administrateurs ou des utilisateurs. Vous pouvez aussi afficher et éditer les profils des administrateurs et utilisateurs, par exemple le niveau de contrôle parental et/ou modifier le mot de passe. Le bouton n'est actif que si vous vous êtes connecté au système en tant qu'administrateur. Les utilisateurs ne peuvent pas visualiser ou modifier les profils.



Pour créer un utilisateur, vous devez avoir créé un administrateur d'abord et vous connecter au système en tant qu'administrateur.

5.2.2.1 Configuration du contrôle parental : créer un administrateur

Pour configurer le contrôle parental, vous devez d'abord créer un administrateur. Seul un administrateur peut créer des utilisateurs et préciser des restrictions quant à certains films. Pour créer un administrateur, procédez comme suit :

1. Cliquez sur le bouton **Administration...**
→ La fenêtre **Administration des utilisateurs** s'ouvre.
2. Cliquez sur le bouton **Ajouter un utilisateur**.
→ La fenêtre **Modifier un utilisateur** s'ouvre.
3. Entrez un nom et un mot de passe.
4. Cochez le bouton **Non limité** dans la zone **Niveau parental**.



Lorsque l'option **Non limité** est activée, tous les films sont lus.

5. Cliquez sur le bouton **OK**.
→ Vous êtes à présent enregistré en tant qu'administrateur. Vous pouvez voir votre profil dans la liste, dans la fenêtre **Administration des utilisateurs**.

5.2.2.2 Configuration du contrôle parental : créer un utilisateur

Un administrateur peut créer des profils pour les utilisateurs. Vous pouvez préciser quels sont les films qui peuvent ou ne peuvent pas être regardés pour chaque utilisateur. Pour cela, définissez le niveau parental. Pour configurer le contrôle parental et créer un utilisateur, procédez comme suit :

1. Si vous n'êtes pas connecté au système, cliquez sur le bouton **Login** pour vous identifier.
→ Le bouton **Administrateur** est activé.
2. Cliquez sur le bouton **Administrateur**.
→ La fenêtre **Administration des utilisateurs** s'ouvre.
3. Cliquez sur le bouton **Ajouter un utilisateur**.
→ La fenêtre **Modifier un utilisateur** s'ouvre.

Fig. 8 Fenêtre **Modifier un utilisateur**

4. Entrez un nom et un mot de passe pour l'utilisateur.
5. Sélectionnez l'option de restriction souhaitée dans la zone **Niveau parental** (Cf. [Contrôle parental](#)).
6. Cliquez sur le bouton **OK**.
→ Le profil souhaité est créé et saisi dans la liste.
7. Si vous souhaitez créer d'autres profils, répétez les quatre dernières étapes.
→ Vous venez de configurer le contrôle parental et de créer des utilisateurs..



Si vous insérez un DVD auquel s'appliquent les critères de contrôle parental, une fenêtre de connexion apparaît. Seul un utilisateur doté d'un profil établi peut se connecter et regarder le film.

5.2.3 Contenu interactif

L'entrée **Contenu interactif** propose des options de configuration pour l'espace sur le disque requis par les disques HD DVD et Blu-ray. Ces espace sur le disque est nécessaire pour les applications interactives que peut contenir un disque HD DVD ou Blu-ray. Les

applications interactives sont des petits programmes qui peuvent interagir avec l'utilisateur et qui peuvent gérer les bandes son ou contrôler la lecture.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Bouton Dossier pour stockage de données local	Détermine le dossier où les données des applications interactives seront stockées temporairement.
Champ de saisie Taille maximum du stockage des données	Détermine l'espace de stockage maximum réservé aux applications interactives.
Bouton Supprimer tout le contenu BD/HD DVD local du disque	Supprime les données stockées temporairement des applications interactives du disque dur.

5.3 Vidéo

L'entrée **Vidéo** dispose d'options de configuration pour la lecture des vidéos.

Les cases à cocher et les champs optionnels suivants sont disponibles :

Zone Accélération matérielle	
Activer	Active l'accélération matérielle. Cela signifie que l'accélération d'images DVD vidéo est effectuée par la carte graphique. Ceci réduit la charge sur le processeur principal.
Zone Contrôle de l'écran	
Exécuter en plein écran	Affiche le film automatiquement en plein écran.
Conserver le format d'image	Affiche le film en conservant les proportions du format d'image original.
Cacher la fenêtre vidéo	N'affiche la fenêtre de lecture que lorsque le film a été lu.
Préférence du mode vidéo	Etablit le format dans lequel les vidéos sont lues.
Zone Préférence du mode vidéo	
Standard	Lit le film au format standard 4:3.
16:09	Lit le film au format standard 16:9.
4:3 (Pan & Scan)	Lit un film panoramique au format standard 4:3. Une partie de l'image est tronquée avec cette option.
4:3 (Boîte aux lettres)	Lit un film panoramique au format standard 4:3. Le film est ajusté afin de correspondre à l'écran et les zones vides supérieures et inférieures sont remplies par des bandes noires.



4:3 et 16:9 désignent le format d'image du format du film.

5.3.1 Mode vidéo

L'entrée **Mode vidéo** dispose d'options de configuration pour l'entrelacement. Dans le mode Entrelacé, les images vidéo sont affichées sous la forme de deux demi-images. Dans la première moitié de l'image chaque ligne impaire (1, 3, 5, ..., 575) est affichée. Dans la seconde moitié de l'image, le reste des lignes de l'image s'affiche (2, 4, 6, ..., 576) de façon à ce que l'image complète apparaisse. La plupart du matériel vidéo se compose de demi-images.

Un désentrelaceur est nécessaire pour afficher sur un périphérique plein écran (moniteur, projecteur). Nero ShowTime prend en charge les techniques de désentrelacement (weave, bob et adaptatif).

Le "weave" est le type le plus simple pour compléter les demi-images et consiste à afficher les demi-images égales et inégales simultanément. De cette manière, une demi-image remplit les lignes manquantes dans l'autre demi-image. Cette méthode est appropriée lorsque les deux demi-images arrivent en même temps et qu'elles peuvent s'imbriquer sans causer de problème.

Avec le désentrelacement adaptatif, les lignes manquantes des champs sont détectées et ajoutées en tenant compte des champs environnants. De bons désentrelaceurs adaptatifs considèrent jusqu'à cinq images dans les deux sens. Plus l'algorithme prend d'images en compte, plus la sortie peut se décaler.

Avec la boîte de dérivation, les lignes manquantes dans les champs se trouvent grossies dans chaque champ pour former une image complète. Le résultat de cette technique est un mélange doux mais des détails horizontaux peuvent manquer.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Champ optionnel Pas de désentrelacement (mode weave)	Précise que le désentrelacement n'est pas utilisé.
Champ optionnel Désentrelacement adaptatif	Précise que les performances de l'ordinateur se chargent du processus de désentrelacement. En fonction du processeur, on peut observer des interruptions dans les images. Le champ optionnel n'est pas disponible si l'accélération du matériel n'est pas activée.
Case à cocher Réglage	Règle la qualité d'image.
Champ optionnel Désentrelacement fixe (mode bob)	Précise que le matériel se charge du processus de désentrelacement. Recommandé en particulier pour des PC plus anciens dotés d'une performance de processeur inférieure à 600 MHz.
Bouton Définir les valeurs par défaut	Restaure la configuration par défaut.



Si vous détectez des bandes au travers de l'image durant la lecture d'un film, vous devez désactiver l'option **Pas de désentrelacement**.

5.3.2 Qualité vidéo

L'entrée **Qualité vidéo** dispose des options de configuration concernant la qualité des vidéos Nero Digital™.



Les paramètres de cette section n'affectent que les vidéos Nero Digital™ et n'ont aucun impact sur les DVD-Vidéo, VCD et SVCD.



Afin de garantir les meilleurs paramètres de qualité pour votre ordinateur, nous vous recommandons de sélectionner le champ optionnel **Réglage automatique**.

Les champs optionnels suivants sont disponibles :

Off	Désactive le réglage de la qualité.
Manuel	Sélectionne le réglage manuel de la qualité. Utilisez le réglage pour configurer le paramètre de qualité entre Aucun et Maximum .
Auto-réglage	Règle la qualité automatiquement.

5.3.3 Paramètres Nero Digital

L'entrée **Paramètres Nero Digital** dispose des options de configuration de la lecture des vidéos Nero Digital™.



Les paramètres de cette section n'affectent que les vidéos Nero Digital™ et n'ont aucun impact sur les DVD-Vidéo, VCD et SVCD.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Case à cocher Souvenez-vous du réglage des sous-titres quand vous lisez un film Nero Digital	Retient les paramètres des sous-titres pour la prochaine lecture d'un film.
Case à cocher Afficher les sous-titres lissés	Améliore l'affichage des sous-titres.
Zone Utiliser le padding vidéo Mpeg-4 SP	Ajoute des bandes noires à une vidéo Nero Digital™ pour qu'elle s'adapte à la fenêtre vidéo de Nero ShowTime. Les sous-titres s'adaptent à l'image.

5.3.4 Effets film

L'entrée **Effets film** offre la possibilité d'ajouter des effets au film vidéo.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Case à cocher Utiliser les effets film	Active l'utilisation des effets film.
Réglage Luma	Définit la luminosité de l'image.
Réglage Chroma	Définit la teinte de la couleur et la saturation des couleurs.
Bouton Réinitialiser	Restaure la configuration par défaut.

5.3.5 Améliorer la vidéo

L'entrée **Améliorer vidéo** vous permet de modifier l'apparence de la vidéo. Pour cela, vous pouvez définir des présélections.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Zone de liste déroulante Préférences	Sélectionnez une entrée prédéfinie et déplacez le curseur comme vous le souhaitez. Si les valeurs sont modifiées, l'entrée Personnaliser est sélectionnée
Bouton Enregistrer sous	Ouvre la fenêtre Nouvelle présélection , dans laquelle vous pouvez stocker le paramètre actuel sous le nom de votre choix.
Bouton Supprimer la présélection	Supprime la présélection définie par vos soins et actuellement sélectionnée. (Les présélections prédéfinies par le système et ne peuvent être supprimées)
Réglage de la luminosité	Définit la luminosité de la vidéo.
Réglage du contraste	Définit le contraste de la vidéo.
Réglage de la saturation	Définit la saturation de la vidéo.
Réglage de la teinte	Définit la teinte de la vidéo.
Réglage Gamma	Règle le paramètre gamma de la vidéo.
Réglage de la netteté	Définit la netteté de la vidéo.
Bouton Réinitialiser	Réinitialise la valeur du paramètre sur la valeur par défaut.

5.3.6 Support multimoniteur

L'entrée **Support multimoniteur** vous permet d'accéder à plusieurs moniteurs.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Case à cocher Activer	Active le support multimoniteur.
Case à cocher Recadrage letterboxing automatique	Ajoute des bandes noires à la fenêtre de lecture de la vidéo.
Réglage Taille du cadre du moniteur	Modifie la distance entre le contenu vidéo et le bord de la fenêtre de lecture.

5.4 Audio

L'entrée **Audio** dispose des options de configuration de la sortie des fichiers audio.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Zone Sortie audio	Définit la sortie audio. Par exemple, vous pouvez définir le nombre de haut-parleurs.
Zone Mode de sortie	Définit le mode de sortie audio.

Case à cocher Activer Cover Art	Affiche la jaquette dans la fenêtre de lecture pendant la lecture de fichiers audio Nero Digital™.
Case à cocher Activer l'affichage du logo Nero Digital Audio	Lorsque la lecture des fichiers audio Nero Digital™ démarre, le logo Nero Digital™ Audio s'affiche dans la fenêtre de lecture.

5.4.1 CPD

L'entrée **CPD** vous permet d'activer la **Commande de Portée Dynamique**. Les passages d'un film qui sont à l'origine très calmes ou très bruyants sont réglés les uns par rapport aux autres. Cette option est recommandée lorsque l'on utilise de très petits haut-parleurs pour la relecture.

5.5 Sous-titres externes

L'entrée **Sous-titres externes** vous permet d'activer les sous-titres externes et de définir l'affichage.

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Case à cocher Activer sous-titres externes	Active l'affichage des sous-titres externes. Les sous-titres externes ne sont disponibles que si le fichier correspondant aux sous-titres externes est enregistré dans le même répertoire que le film sélectionné.
Bouton Nouvelle police / couleur de texte	Définit la police et la couleur du texte des sous-titres.
Bouton Utiliser les ombres	Active les ombres autour des sous-titres externes.
Champ d'insertion de Pixel	Définit la largeur de pixel de l'ombre.

5.6 Habillage

L'entrée **Habillage** vous permet de choisir l'apparence ou l'interface graphique de Nero ShowTime. Elle s'ouvre par défaut la première fois que vous lancez Nero ShowTime.

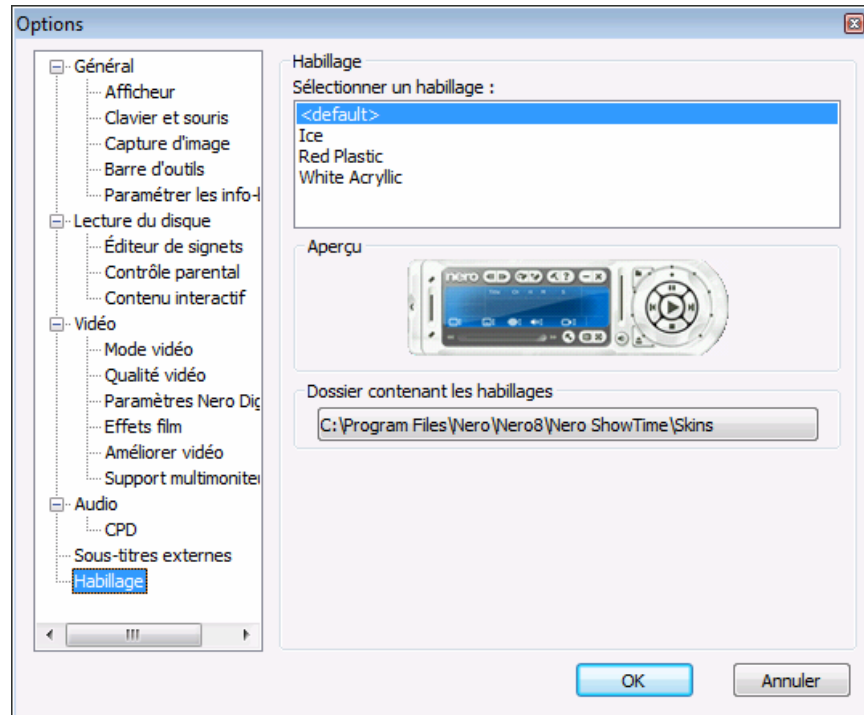


Fig. 9: Options – Habillage

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Liste de sélection Sélectionner l'habillage	Définit l'interface utilisateur graphique souhaitée. Vous pouvez voir l'habillage souhaité dans la zone d'aperçu.
Bouton Dossier habillage	Définit le dossier où les modèles sont stockés.




Deux fichiers sont nécessaires pour être certain qu'un habillage puisse être chargé dans Nero ShowTime. Un fichier au format *.skn et un fichier au format *.bmp, tous deux doivent porter le même nom (ex.: Interface_bleu.bmp et Interface_bleu.skn).

6 Lecture audio et vidéo


Avec Nero ShowTime, vous pouvez lire divers types de fichiers. Vous pouvez sélectionner les fichiers suivants pour les lire :

- Fichier vidéo
- Film vidéo disponible dans la structure des dossiers vidéo, sur un DVD ou sur le disque dur, par exemple.
- Fichier audio
- CD Audio
- Fichier image

Vous pouvez démarrer des fichiers à partir de sources différentes. Vous sélectionnez la source en utilisant le bouton .

6.1 Lecture audio et vidéo à partir du disque dur

Avec Nero ShowTime, vous pouvez lire des fichiers audio et vidéo contenus sur votre disque dur ou sur un réseau. Pour ce faire, procédez comme suit :

1. Cliquez sur le bouton .
 - La liste de sélection relative à la source de lecture s'ouvre.

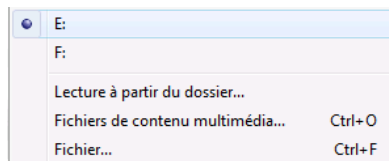



Fig. 10: Liste de sélection de la source de lecture

2. Si vous souhaitez lire le contenu d'un dossier entier ou un titre vidéo (par exemple un film vidéo DVD copié sur le disque dur) situé dans un dossier :
 1. Sélectionnez l'entrée **Lire à partir du dossier**.
 - La fenêtre **Sélectionner un dossier** apparaît.
 2. Sélectionnez le dossier souhaité et cliquez sur le bouton **OK**.
 - Si le dossier possède un titre de vidéo, le film vidéo est lu. Si le dossier contient d'autres fichiers média, les fichiers sont lus par ordre alphabétique. Le bouton  vous permet d'afficher la liste lors de la lecture et de sélectionner des fichiers individuels.
3. Si vous désirez lire un seul fichier :
 1. Sélectionnez l'entrée **Fichier**.
 - Une fenêtre s'ouvre.
 2. Sélectionnez le fichier (fichier audio ou vidéo) que vous souhaitez ajouter et cliquez sur le bouton **Ouvrir**.
 - Le fichier sera lu.




Pour lire un fichier seul, vous pouvez aussi le glisser et le déplacer dans la fenêtre de lecture.

4. Pour lire en séquence plusieurs fichiers situés dans des dossiers différents :
 1. Sélectionnez l'entrée **Sélection**.
 - La fenêtre Sélection s'ouvre (voir [Fenêtre Sélection](#)).
 2. Sélectionnez les différents fichiers à lire (voir
 3. [Créer une](#) sélection, il n'est pas nécessaire de sauvegarder la liste de lecture créée de cette manière).
 4. Cliquez sur le bouton OK.
 - Les fichiers sélectionnés sont lus selon la séquence spécifiée.
 - Les fichiers audio et vidéo sont lus. Pour régler la lecture, utilisez le panneau de contrôle (voir [Tableau de commande](#)) avec sa zone étendue (voir [Zone agrandie](#)). Vous disposez aussi d'autres options pour contrôler la lecture (voir [Contrôle en cours de lecture](#)).

6.2 Lire des fichiers audio et vidéo à partir d'un disque

Avec Nero ShowTime, vous pouvez lire des fichiers audio et vidéo à partir d'un disque, qu'il s'agisse d'un CD audio ou d'un DVD vidéo. Les nouveaux disques laser Blu-ray et HD DVD sont bien pris en charge. Pour lire des fichiers audio et vidéo à partir d'un disque, procédez comme suit :

1. Insérez le disque dans le lecteur.
2. Cliquez sur le bouton .
 - La liste de sélection relative à la source de lecture s'ouvre.

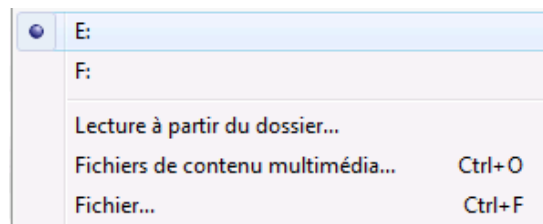


Fig. 11: Liste de sélection de la source de lecture

3. Sélectionnez le lecteur qui contient le disque.
 - Le disque est lu. Pour régler la lecture, utilisez le panneau de contrôle (voir [Tableau de commande](#)) avec sa zone étendue (voir [Zone agrandie](#)). Vous disposez aussi d'autres options pour régler la lecture (voir [Contrôle en cours de lecture](#)).



Si un DVD vidéo a déjà été lu, la fenêtre **Lecture automatique du DVD** s'ouvre. Vous pouvez sélectionner l'endroit du DVD vidéo où la lecture doit reprendre (soit au point où vous vous étiez arrêté ou depuis le début).

7 Lecture de médias diffusés

Grâce à Nero ShowTime, vous pouvez lire des médias diffusés. La diffusion fait référence à la transmission continue de données provenant d'Internet ou d'un réseau, les données peuvent être lues pendant qu'elles sont transmises. Cela signifie qu'il n'est plus nécessaire d'attendre qu'un fichier média soit entièrement transmis avant de le lire.

7.1 A propos de la lecture des canaux TV diffusés avec Nero MediaHome

Si un serveur Nero MediaHome est lancé sur le réseau et qu'il diffuse des canaux TV, vous pouvez regarder la télévision via Nero ShowTime.




Nero MediaHome est un serveur qui permet aux clients, autrement dit à des lecteurs qui demandent des services (par ex., Nero ShowTime) de reproduire des fichiers situés dans des dossiers autorisés sur le serveur. Nero Media Home fait partie de la Suite Nero et est automatiquement installé. Vous trouverez plus d'informations dans le manuel de l'utilisateur Nero MediaHome.

Les conditions suivantes doivent être remplies :

- Le PC fait partie d'un réseau (UPnP™) sur lequel un serveur Nero MediaHome a été lancé.
- Les canaux TV ont été sélectionnés pour être diffusés dans Nero MediaHome (voir le manuel de l'utilisateur Nero MediaHome pour connaître la marche à suivre et la configuration système requise pour Nero MediaHome).

Pour regarder la télévision avec ShowTime, suivez les étapes ci-dessous :

1. Cliquez sur le bouton .
 - ➔ La liste de sélection relative à la source de lecture s'ouvre.

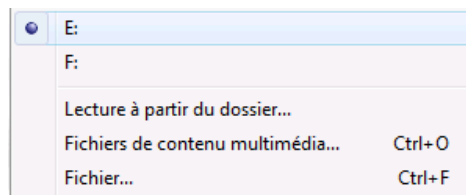


Fig. 12: Liste de sélection de la source de lecture

2. Sélectionnez l'entrée **Fichiers multimédias**.
 - ➔ La fenêtre Sélection s'ouvre (voir [Fenêtre Sélection](#)).
3. Sélectionnez un canal de votre choix dans l'entrée **Réseau MediaHome**.
4. Cliquez sur le bouton **Ajouter**.
 - ➔ La chaîne est ajoutée à la liste de lecture.
5. Cliquez sur le bouton **OK**.

- ➔ La fenêtre **Sélection** se ferme.
Nero ShowTime démarre la lecture.

7.2 Lecture de médias Web provenant d'Internet

Avec Nero SHowTime, vous pouvez accéder et lire des **médias provenant d'Internet**. Cela comprend des programmes audio et vidéo, la radio sur Internet et la télévision sur Internet.

Afin de pouvoir utiliser les **médias Web provenant d'Internet**, les conditions suivantes doivent être remplies :

- Vous avez stocké les URL des médias Web (programmes audio et vidéo, radio sur Internet, télévision sur Internet) dans Nero, par exemple dans les options StartSmart.

En travaillant avec le portail en ligne MyNero, Nero ShowTime vous propose aussi l'option d'afficher les **films RSS vidéo MyNero** et de lire le contenu. Ces fils RSS vidéo sont des vidéos qui vous ont été recommandées par un autre utilisateur de MyNero. (Les recommandations se trouvent sous **Recommandations d'amis**).



Le portail en ligne MyNero se trouve sur <http://my.nero.com>. Il s'agit du lieu où les utilisateurs inscrits peuvent, notamment, gérer des blogs et publier des fichiers multimédia à partager avec d'autres utilisateurs.

Pour utiliser les Fils MyNero, les conditions suivantes doivent être remplies :

- Vous êtes inscrit à MyNero.
- Vos données d'accès à MyNero sont stockées dans ControlCenter.


Lorsque vous lancez Nero ShowTime, les informations sur le fil RSS vidéo sont automatiquement chargées. En fonction des paramètres, MyNero vous propose un contenu multimédia qui correspond à vos intérêts ou qui est recommandé par un Ami MyNero (un ami). Si le contenu est une vidéo ou un diaporama, vous pouvez le lire avec Nero ShowTime.

La différence entre les Fils MyNero et d'autres supports Internet est que vous pouvez accéder à ces derniers et les Fils MyNero chargent automatiquement le média.

Pour lire des **Support Internet**, outre les exigences pour les **Supports Internet** et/ou les **Fils MyNero**, les conditions suivantes doivent aussi être remplies :

- Vous êtes en ligne.

Pour lire des supports provenant d'Internet, procédez comme suit :

1. Cliquez sur le bouton .

- ➔ La liste de sélection relative à la source de lecture s'ouvre.

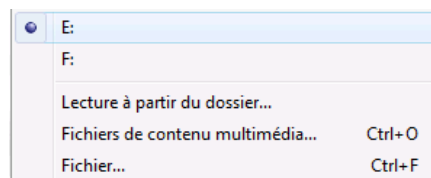


Fig. 13: Liste de sélection de la source de lecture

2. Sélectionnez l'entrée **Fichiers multimédias**.
 - La fenêtre **Sélection** s'ouvre (voir [Fenêtre Sélection](#)).
3. Cliquez sur l'onglet **Support Internet**.
 - Si vous avez accédé à un support Internet, ou si des fils RSS sont disponibles, ils sont affichés dans l'onglet **Support Internet**. Sinon, l'onglet est vide.
4. Cliquez sur le bouton **Ajouter**.
 - Le support Internet est ajouté à la liste de lecture.
5. Sélectionnez le support de votre choix dans l'onglet **Support Internet**.



Si aucun support Internet n'est disponible et/ou si vous souhaitez accéder au support Internet, utilisez le bouton **Options**.

Pour plus de détails concernant l'accès aux supports Internet, veuillez consulter les manuels de l'utilisateur Nero StartSmart et Nero ControlCenter.

6. Cliquez sur le bouton **OK**.
 - La fenêtre **Sélection** se ferme.
Nero ShowTime démarre la lecture.

8 Sélection

Vous pouvez créer des sélections avec Nero ShowTime. Une sélection peut contenir des fichiers média de formats différents. Au cours de la lecture, les fichiers sont lus dans l'ordre selon lequel vous les avez compilés. Vous pouvez enregistrer la sélection que vous avez créée et la charger plus tard pour la jouer à nouveau, vous pouvez aussi l'éditer rapidement et facilement. Vous pouvez aussi charger et lire des sélections qui ont été créés par d'autres programmes.

8.1 Fenêtre Sélection

La fenêtre **Sélection** est le point de départ pour créer, charger, enregistrer et éditer des sélections. Vous pouvez aussi y définir les options pour les supports Internet.

La fenêtre consiste en plusieurs boutons et en trois zones.

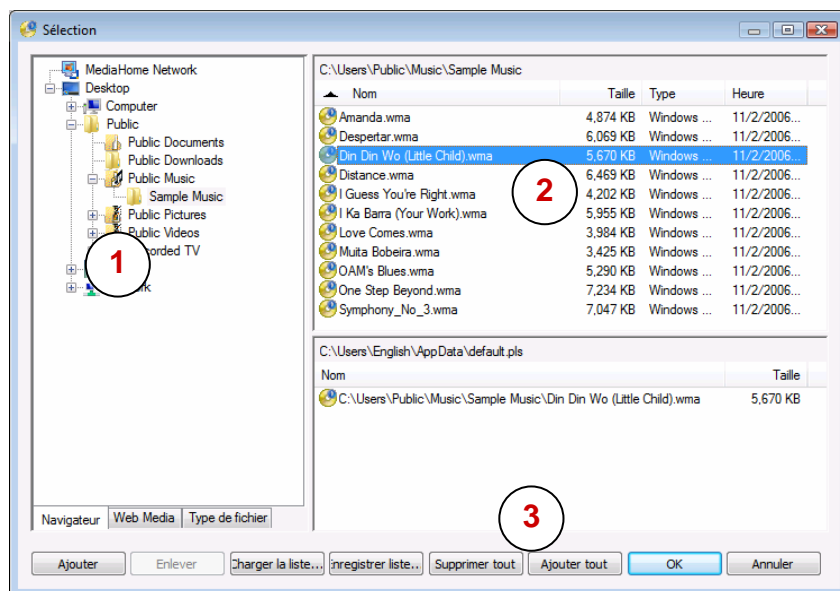


Fig. 14: Fenêtre **Sélection**

Les zones suivantes sont disponibles :

1	Zone Sélection	<p>Met les dossiers et les formats de fichiers à votre disposition en vue d'une sélection. Les onglets suivants sont disponibles :</p> <p>Onglet Navigateur : affiche le contenu de votre ordinateur et de vos fichiers réseau. Si Nero MediaHome a été lancé, l'entrée Réseau Nero MediaHome est présente.</p> <p>Onglet Support Internet : affiche les supports Internet et les fils RSS disponibles. Le bouton Options permet d'ouvrir une fenêtre où vous pouvez entrer le support Internet.</p> <p>Onglet Type de fichier : affiche une liste de sélection avec les différents formats. Vous pouvez y sélectionner les formats qui seront affichés.</p>
2	Zone Affichage	<p>Affiche le contenu des dossiers marqués dans la zone de sélection. Vous pouvez y sélectionner les fichiers que vous souhaitez ajouter à la sélection.</p>


3	Zone Sélection	Affiche la sélection. Elle contient les fichiers média que vous avez ajoutés à la liste en utilisant le bouton Ajouter .
---	----------------	---

Les options de configuration suivantes sont disponibles :

Onglet Navigateur	Affiche le dossier et les services sous forme d'arborescence.
Onglet Type de fichier	Affiche une liste de sélection avec des formats. C'est ici que vous sélectionnez les formats à afficher.
Onglet Ajouter	Ajoute le fichier multimédia sélectionné à la sélection.
Bouton Supprimer	Retire un fichier multimédia sélectionné de la sélection.
Bouton Charger la liste	Charge une sélection sauvegardée.
Bouton Enregistrer la liste	Enregistre la sélection en cours.
Bouton Supprimer tout	Supprime tous les fichiers multimédias de la sélection en cours.
Bouton Ajouter tout	Ajoute tous les fichiers multimédias du dossier sélectionné à la sélection.
Bouton OK	Ferme la fenêtre et démarre la lecture de la sélection.
Bouton Annuler	Annule la procédure et ferme la fenêtre.

8.2 Créer une sélection

Pour créer et enregistrer des sélections, procédez comme suit :

1. Cliquez sur le bouton .
 - La liste de sélection relative à la source de lecture s'ouvre.

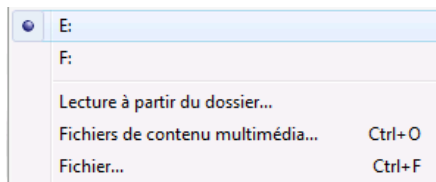


Fig. 15: Liste de sélection de la source de lecture

2. Sélectionnez l'entrée **Fichiers multimédias**.
 - La fenêtre Sélection s'ouvre (voir).
3. Sélectionnez le fichier souhaité.
4. Cliquez sur le bouton **Ajouter**.
 - Le fichier est ajouté à la sélection.
5. Répétez les deux dernières étapes pour chaque fichier à ajouter à la sélection.
6. Cliquez sur le bouton **Enregistrer la liste...**
 - La boîte de dialogue **Enregistrer sous** s'affiche.

- Sélectionnez le format de sélection souhaité dans la zone de texte **Type de fichier**.




Les formats PLS, M3U et RSS sont disponibles.

- Tapez le nom de fichier souhaité dans le champ de saisie **Nom de fichier**.
- Cliquez sur le bouton **Enregistrer**.
 - La sélection est enregistrée.
Vous pouvez à présent lire la sélection en cliquant sur le bouton **OK**. Pour fermer la fenêtre sans lancer la lecture, cliquez sur le bouton **Annuler**.

8.3 Lire une sélection

Pour charger une sélection enregistrée, procédez comme suit :

- Cliquez sur le bouton .
 - La liste de sélection relative à la source de lecture s'ouvre.

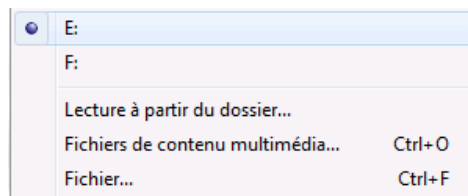




Fig. 16: Liste de sélection de la source de lecture

- Sélectionnez l'entrée **Fichiers multimédias**.
 - La fenêtre **Sélection** s'ouvre (voir [Fenêtre Sélection](#)).
- Si vous souhaitez lire une sélection sauvegardée :
 - Cliquez sur le bouton **Charger la liste...**
 - La fenêtre **Ouvrir** s'ouvre.
 - Sélectionnez la sélection souhaitée.
 - Cliquez sur le bouton **Ouvrir**.
 - La sélection s'affiche dans la fenêtre **Sélection**.
- Si vous souhaitez créer une nouvelle sélection :
 - Sélectionnez le fichier souhaité dans la partie gauche de l'écran.
 - Cliquez sur le bouton **Ajouter**.
 - Le fichier est ajouté à la sélection.
 - Répétez les deux dernières étapes pour chaque fichier à ajouter à la sélection.
- Cliquez sur le bouton **OK**.
 - La fenêtre **Sélection** se ferme.
Nero ShowTime commence à lire la sélection.
Pendant la lecture, vous pouvez utiliser le bouton  pour afficher la liste et sélectionner des fichiers individuels.

8.4 Modifier une sélection

Pour modifier une sélection enregistrée, procédez comme suit :

1. Cliquez sur le bouton .
 - La liste de sélection relative à la source de lecture s'ouvre.

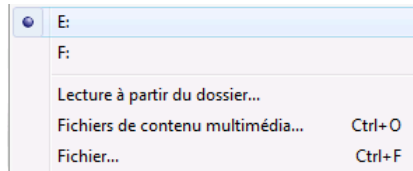


Fig. 17: Liste de sélection de la source de lecture

2. Sélectionnez l'entrée **Fichiers multimédias**.
 - La fenêtre **Sélection** s'ouvre (voir [Fenêtre Sélection](#)).
3. Cliquez sur le bouton **Charger la liste...**
 - La fenêtre **Ouvrir** s'ouvre.
4. Sélectionnez la sélection souhaitée.
5. Cliquez sur le bouton **Ouvrir**.
 - La fenêtre se ferme et la sélection choisie est affichée en bas à droite de la fenêtre **Sélection**.
6. Si vous souhaitez ajouter des fichiers à la sélection :
 1. Sélectionnez le fichier souhaité.
 2. Cliquez sur le bouton **Ajouter**.
 - Le fichier est ajouté à la sélection.
 3. Répétez les deux dernières étapes pour chaque fichier à ajouter à la sélection.
7. Si vous souhaitez retirer des fichiers de la sélection :
 1. Sélectionnez tous les fichiers que vous souhaitez retirer.
 2. Cliquez sur le bouton **Enlever**.
 - Le fichier est retiré de la sélection.
8. Si vous souhaitez enregistrer la sélection sous un nouveau nom de fichier :
 1. Cliquez sur le bouton **Enregistrer la liste...**
 - La boîte de dialogue Enregistrer sous s'affiche.
 2. Tapez le nom de fichier souhaité dans le champ de saisie **Nom de fichier**.
 - La sélection est enregistrée.
9. Si vous souhaitez enregistrer les modifications apportées à la sélection choisie :
 1. Cliquez sur le bouton **Enregistrer la liste...**
 - La boîte de dialogue **Enregistrer sous** s'affiche.
 2. Sélectionnez le nom de fichier de la sélection choisie.

3. Cliquez sur le bouton **Enregistrer**.
 - La sélection choisie est écrasée.
- Vous venez de modifier une sélection sauvegardée.

9 Contrôle en cours de lecture

9.1 Barre d'outils



Fig. 18: Interface du programme - Barre d'outils

Vous pouvez afficher une barre d'outils pendant la lecture en déplaçant le curseur de la souris en haut de l'écran.



Les boutons qui sont affichés dans la barre de navigation dépendent de vos paramètres dans **Options** (voir [Configuration de la](#) barre d'outils).

Les boutons suivants sont disponibles :

	Ouvre la fenêtre Options . [Ctrl+C]
	Interrompt la lecture, puis reprend si vous cliquez à nouveau dessus. [Espace]
	Saute au chapitre suivant ou au fichier multimédia suivant. . [N]
	Saute au chapitre précédent ou au fichier multimédia précédent. [P]
	Crée une capture d'écran. [Alt+C]
	Arrête la lecture. [S]
	Démarre la lecture. [Entrée]
	Avance d'une image. [T]
	Sélectionne une vitesse d'avance rapide. [F]
	Sélectionne une vitesse de retour en arrière. [R]
	Ejecte le disque. [J]
	Bascule entre un affichage en plein écran et un affichage normal. [Z]
	Navigue de manière lisse (pas de limites entre les chapitres).
	Affiche la durée de la lecture.

9.2 Menu contextuel

Pendant la lecture, vous pouvez commander Nero ShowTime via le menu contextuel. Il n'est pas configurable. Les fonctions de chaque entrée correspondent aux boutons de l'interface du programme (Cf. Lancement du programme).

Les entrées suivantes sont disponibles :

Saisir le nouveau n° de série	Vous permet de saisir un nouveau numéro de série si vous en avez reçu un pour passer de la version de test à la version complète.
À propos de	Ouvre la fenêtre A propos de Nero ShowTime dans laquelle vous trouverez des informations concernant la numéro de version, par exemple.

9.3 Contrôler les sous-titres externes


Grâce à Nero ShowTime, vous pouvez contrôler les sous-titres externes d'un film lors de la lecture . Les sous-titres externes signifient que les informations des sous-titres ne sont pas dans le film, mais plutôt dans un fichier externe dans un format spécial.

Si le fichier de sous-titres se trouve dans le même dossier que le film et qu'il a le même nom de fichier, Nero ShowTime détecte automatiquement le fichier de sous-titres et l'affiche conformément au paramètre sélectionné.


La condition suivante doit être remplie :


- Le film est en cours de lecture.
- La lecture des sous-titres externes est activée (voir [Sous-titres externes](#)).

Vous disposez de plusieurs possibilités pour contrôler les sous-titres externes. Pour contrôler les sous-titres, procédez comme suit :

1. Si vous souhaitez afficher des sous-titres à partir d'un fichier externe :
 1. Affichez la zone étendue :
 2. Cliquez sur le bouton .
 3. Cliquez sur l'entrée **Régler les sous-titres externes > Ajouter des sous-titres à la liste**.
 - La boîte de dialogue Ouvrir apparaît.
 4. Sélectionnez les sous-titres souhaités et cliquez sur le bouton **Ouvrir**.
 - Les sous-titres sont ajoutés à la liste de sous-titres et sont affichés dans le film.




La liste de sous-titres sert à sélectionner des sous-titres individuels. Vous pouvez les mettre en marche en utilisant le bouton .

2. Si le film et les sous-titres ne sont pas synchronisés et que vous souhaitez les synchroniser :
 5. Affichez la zone étendue.
 6. Cliquez sur le bouton .
 7. Cliquez sur l'entrée Régler les sous-titres externes > Commande des sous-titres. [Ctrl+Alt+S]
 - La fenêtre **Commande des sous-titres** d'ouvre (voir [Fenêtre Commande des sous-titres](#))

8. Sélectionnez le champ optionnel **Vitesse de film normales** ou **Modifier en** pour adapter la vitesse des sous-titres du film.
9. Entrez une valeur dans le champ de saisie **Retarder sous-titres de** pour synchroniser les sous-titres par rapport au film.
10. Cliquez sur **OK**.
 - Les modifications seront acceptées.
 - Vous avez affiché les sous-titres en contrôlé la durée de lecture.

9.3.1 Fenêtre **Commande des sous-titres**

Si les sous-titres ne sont pas synchronisés avec le film, vous pouvez les régler avec Nero ShowTime dans la fenêtre **Commande des sous-titres**. Vous pouvez ouvrir la fenêtre pendant le film dans la zone étendue du panneau de contrôle, en utilisant le bouton  > **Régler les sous-titres externes** > **Commande des sous-titres** [Ctrl+Alt+S].

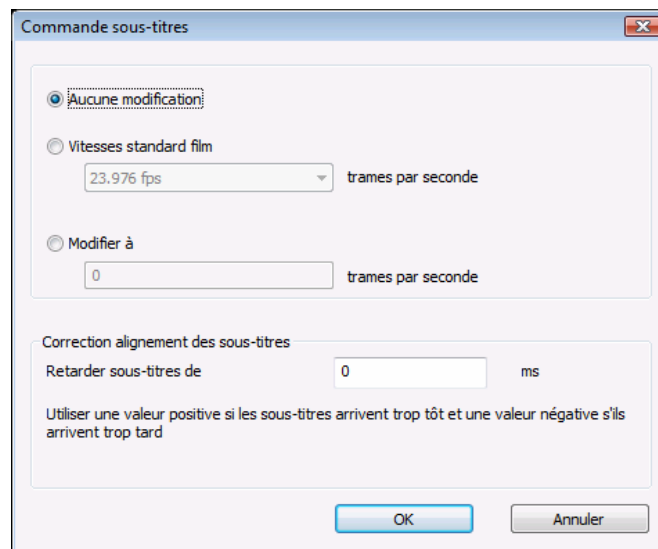


Fig. 19: Fenêtre **Commande des sous-titres**

Cette fenêtre contient les options de configuration suivantes :

Champ optionnel Aucun changement	Mémorise la vitesse des sous-titres.
Champ optionnel Vitesse de film normale	Sélectionne une vitesse différente pour les sous-titres. Dans le menu de sélection, vous pouvez choisir les vitesse d'image les plus fréquentes de 23 976 (pour NTSC), 24, 25 (pour PAL), 29,97 (pour NTSC) et 30 images par seconde.
Champ optionnel Changer en	Applique une vitesse définie par l'utilisateur. Vous pouvez préciser une valeur entre 0 et 200 images par seconde.
Champ de saisie Retarder sous-titres de	Définit un temps de synchronisation en millisecondes. Saisissez une valeur positive pour retarder l'affichage des sous-titres. Saisissez une valeur négative pour afficher les sous-titres plus tôt.



Sélectionnez **Autre vitesse de film** si la vitesse du film et des sous-titres sont différentes. Cela se produit si, par exemple, le film possède un code NTSC et que les sous-titres possèdent un code PAL, ou vice versa.

Sélectionnez **Retarder les sous-titres** si le film et les sous-titres ont la même vitesse mais ne sont pas synchronisés.

10 Nero RichPreview avec Windows® Vista™

Si vous utilisez le système d'exploitation Windows® Vista™, Nero ShowTime propose l'application intégrée Nero RichPreview. Il permet d'afficher un aperçu du fichier sélectionné dans les dossiers Windows®. Nero RichPreview prend en charge tous les formats d'image, vidéo et audio qui sont aussi pris en charge dans Nero ShowTime.

La condition suivante doit être remplie pour afficher l'aperçu :

- La fenêtre d'aperçu doit être activée dans le dossier Windows® (étant donné que Nero RichPreview utilise une fenêtre d'aperçu prédéfinie).

Si la fenêtre d'aperçu est désactivée, vous pouvez l'activer dans le dossier Windows®, via le menu **Organiser > Modèle > Fenêtre d'aperçu**.

L'application **Nero RichPreview** intégrée au dossier s'ouvre dans la zone d'aperçu de la fenêtre, lorsque vous sélectionnez un fichier dans le dossier. Un aperçu et des informations vous sont ensuite présentés.

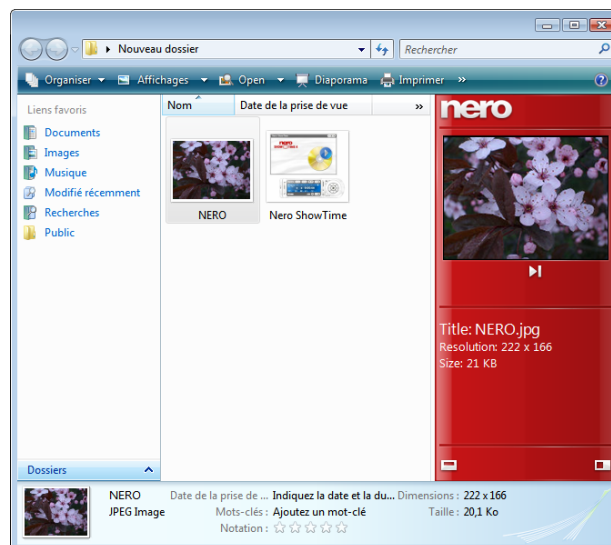




Fig. 20: Nero RichPreview dans le dossier Windows®

Nero RichPreview est divisé en quatre zones : logo, aperçu, info et paramètres. La taille des zones peut varier en fonction de la taille du dossier.









Fig. 21: Zone Nero RichPreview

Les zones individuelles possèdent les fonctionnalités suivantes :

1	Zone Logo	Affiche les logos Nero et Nero Digital™.
2	Zone Aperçu	Montre un aperçu du fichier sélectionné.
3	Zone Info	Affiche les informations concernant le fichier. Des informations spécifiques au fichier sont disponibles selon le type de fichier.
4	Zone Paramètres	Le fait de sélectionner le bouton  vous permet de modifier l'apparence de Nero RichPreview. QUatre arrière-plans sont disponibles. Pour les fichiers image, vous disposez d'une option pour utiliser l'image en tant qu'arrière-plan en cliquant sur  .

Les éléments de commande suivants sont disponibles dans la zone d'aperçu :

	Barre de lecture
	Contrôle du volume
	Lecture
	Pause
	Stop
	Fichier précédent / suivant

11 Combinaisons de touches

Les raccourcis clavier et combinaisons de touches qui suivent ont été définis pour Nero ShowTime :

+	Augmente le volume.
-	Diminue le volume.
[Entrée]	Démarre la lecture.
[Espace]	Annule la lecture/reprend la lecture
[Q]	Active/Désactive la sourdine.
[R]	Répète une partie sélectionnée du film.
[Ctrl+R]	Répète un chapitre ou un titre.
[T]	Avance d'une image.
[Ctrl+t]	Réduit l'interface du programme.
[U]	Ouvre la sélection des sous-titres.
[Ctrl+U]	Affiche/masque les sous-titres.
[Ctrl+Alt+U]	Affiche/masque les sous-titres externes.
[O]	Ouvre la sélection relative à la source de lecture.
[Ctrl+O]	Ouvre la liste de lecture.
[P]	Retourne au chapitre précédent.
[N]	Passe au chapitre suivant.
[Ctrl+P]	Ouvre le fichier.
[Ctrl+A]	Change la perspective de la caméra.
[S]	Arrête la lecture.
[Ctrl+D]	Active/désactive l'outil zoom.
[F]	Lit le film en avance rapide.
[G]	Passe au signet suivant.
[Ctrl+G]	Ouvre la fenêtre Aller à la durée .
[Ctrl+Alt+S]	Ouvre la fenêtre Commande sous-titres
[H]	Change la langue.
[J]	Ejecte le disque.
[K]	Passe d'un canal à un autre sur un DVD karaoké.
[L]	Ouvre la sélection des menus disponibles.
[Z]	Bascule entre un affichage en plein écran et un affichage normal.
[Alt+F]	Lit le film en retour rapide.
[Ctrl+B]	Revient une intra-image avant. Une intra-image est compressée dans le flux vidéo indépendamment des autres images alors que l'image est traitée. Ceci correspond à environ 10 trames.

[Alt+C]	Crée une capture d'écran.
[Ctrl+C]	Ouvre le menu Options .
[M]	Ajoute un signet.
[0-9]	Plage clavier 0-9.
[F1]	Affiche le fichier d'aide.
[Page préc.]	Avance rapide.
[Page suiv.]	Retour arrière.

Fichier audio	27	Affichage du logo	25
Fichier image	27	Nero RichPreview	41
Fichier multimédia	37	activer la fenêtre d'aperçu	41
Fichier vidéo	27	afficher aperçu	41
Film vidéo	27	lecture	42
		modifier l'apparence	42
		régler le volume	42
		zones	41
		Niveau parental	18
G		P	
Groupe cible	5	Plein écran	
		Changement d'affichage	9
H		Changer d'affichage	11
Habillage		Programme	30
sélectionner	26	Protection contre la copie	7
HD DVD			
définir options	20	R	
		Radio sur Internet	30
I			
Info-bulles	17	S	
Installation	7	Sélection	6, 32
Interface du programme	37	Sélection	
Interface du programme		Charger	34
Fenêtre de lecture	9	Sélection	
Tableau de commande	10, 28	Enregistrer	35
Interface du programme		Sélectionner	
Barre d'outils	37	durée	10
		Signet	
L		Ajouter un signet	11
Lancement du programme	8	Signets	6, 18
Lecture		Source de lecture	
Arrêter	10	Sélectionner	10
		Souris	
M		configurer la roulette de la souris	15
Mode plein écran		Sous-titres	
Changer de vue	37	changer la vitesse	39
Mode vidéo		contrôler	38
désentrelacement	22	synchroniser	39
présélection	21	Storage space	
MyNero	30	release	21
N			
Nero Digital™	23		
réglage des sous-titres	23		
Nero Digital™ Audio			
Affichage de la jaquette	25		

T

Tableau de commande	9
Tableau de commande	
Réduire	9
Télévision	29
TV sur Internet	30

U

Utilisateur	
Créer	20

V

Vidéo	
contraste	24
gamma	24
lecture automatique du DVD	28
luminosité	24
netteté	24
saturation	24
teinte	24
vitesse de l'image	39
Vitesse de l'image	39

13 Contact

Nero ShowTime est un produit Nero AG



Nero AG
Im Stoeckmaedle 13-15
76307 Karlsbad
Allemagne

Web : www.nero.com
Aide : <http://support.nero.com>
Fax : +49 7248 928 499