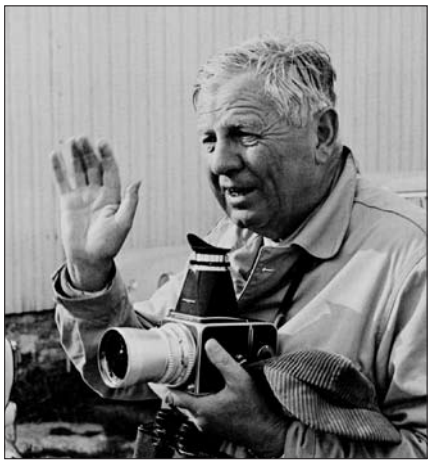
HASSELBLAD 503CWD

Le kit anniversaire Hasselblad 503CWD est une offre personnalisée de l'appareil 503CW avec sa gamme d'objectifs haute performance à obturateur central qui transforment ce système en nouveau poids lourd du numérique. La prise de vue numérique repose l'espace chromatique unique Hasselblad RVB à laquelle s'ajoutent les outils de maîtrise du flux de travail numérique avec l'architecture approbation instantanée (Instant Approval Architecture) de Hasselblad. Le dos numérique du Hasselblad 503CWD s'adapte aux appareils de la gamme Hasselblad Système V ainsi qu'aux chambres photographiques équipées d'une plaque d'interface pour le magasin de film et d'une connexion de synchronisation du flash pour le déclenchement de la prise de vue numérique. Le Hasselblad 503 CWD offre ainsi une intégration et une souplesse inégalées au photographe professionnel à la recherche du meilleur système pour la prise de vue en studio et mobile... Avec en prime, une touche de légende, celle de Victor Hasselblad.

- Prises de vue numériques parfaites qui complètent les vertus de l'appareil 503CW classique
- Capteur 50 % plus grand que les DSLR 35 mm pleine trame
- Intégration numérique unique pour les appareils de la gamme Hasselblad Système V
- Couleurs RVB Hasseblad uniques
- Édition limitée de 500 appareils numérotés avec une ligne spéciale Victor Hasseblblad
- Fonctionnement de la carte CF

Victor Hasselblad était un photographe dévoué. Et c'est justement son dévouement, son intérêt et son implication qui sont à l'origine du succès mondial des célèbres appareils Hasseblbad aujourd'hui. Il aurait sûrement exploré avec enthousiasme l'énorme potentialité qu'offre la prise de vue numérique s'il avait vécu à notre époque.
Victor Hasselblad est né le 8 mars 1906. En hommage à son héritage, il nous est apparu légitime et opportun de créer un appareil spécifique pour commémorer le centenaire de sa naissance. En effet, quelle meilleure façon de réunir passé et présent que d'allier les derniers développements techniques au modèle classique Hasselblad pour obtenir le meilleur des deux mondes, le 503CWD, tout simplement.



Victor Hasselblad

HASSELBLAD 503CWD

Couleurs RVB Hasseblad uniques

Par le passé, les photographes numériques professionnels se sont heurtés aux limites des solutions de gestion des couleurs qui nécessitaient de choisir un profil de couleur spécifique, adapté au type de travaux pour le rendu des nuances de peaux, du métal, des tissus, des fleurs, etc. Pour résoudre ce problème, Hasselblad a mis au point un nouveau profil de couleur puissant, intégré à son logiciel d'imagerie FlexColor. Ce profil de couleur RVB développé par Hasselblad permet d'atteindre une fiabilité chromatique exceptionnelle et reproduit fidèlement les carnations, les dégradés et autres teintes complexes.

Pour implémenter ces nouvelles couleurs uniques, nous avons développé un nouveau format de fichier brut Hasselblad, baptisé 3F RAW (3FR). Ce format 3F RAW garantit un enregistrement rapide, efficace et sûr, sur le support choisi (carte CF, banque d'images, etc.), des images photographiées à l'aide d'un équipement numérique Hasselblad. Il intègre une compression d'image sans perte de qualité qui réduit d'un tiers l'espace de stockage requis. Et grâce à l'architecture des appareils Hasselblad, vous pouvez prendre jusqu'à 35 vues par minute.

Le fichier 3FR définit les couleurs dans l'espace chromatique Hasselblad RVB avec une qualité exceptionnelle. Grâce à FlexColor, il n'est plus nécessaire par la suite de tester différents profils pour trouver les couleurs optimales ni d'effectuer des corrections chromatiques sélectives.

Les fichiers 3FR peuvent être directement convertis en DNG (Digital Negative), le format d'image brut d'Adobe. Cette nouvelle technologie standard est donc désormais accessible pour le photographe professionnel. Le format de fichier DNG permet d'ouvrir directement les fichiers image bruts compressés en Adobe PhotoShop. Le photographe gagne donc en rapidité et en efficacité, en réduisant le temps de traitement de l'image, ce qui permet de présenter plus rapidement le travail au client. Les fichiers images Hasselblad contiennent une série de métadonnées, incluant les conditions de prises de vue, des mots-clés et un copyright, ce qui facilite le travail avec les logiciels de gestion d'images. Pour les professionnels, la productivité totale et la liberté de création qu'offre le logiciel FlexColor, une exclusivité Hasselblad, sont également disponibles pour les fichiers DNG importés.

Architecture instantanée d'approbation

Les prises de vue numériques perdent une partie de leur potentiel lorsque le photographe n'est pas en mesure de revoir et de sélectionner rapidement les meilleures images à présenter au client. Fort du succès de sa technologie Audio Exposure Feedback, Hasselblad a créé l'architecture approbation instantanée (Instant Approval Architecture - IAA), une série d'outils de feed-back conçus pour permettre au photographe de se concentrer sur son sujet plutôt que sur les réglages de l'appareil. L'IAA déclenche des signaux sonores et visuels à chaque prise de vue, indiquant immédiatement au photographe le statut des images par un témoin lumineux rouge, jaune ou vert. L'information est enregistrée à la fois dans le fichier et dans le nom de fichier, pour permettre de classer et sélectionner rapidement les images, sur site ou en laboratoire. L'écran large OLED aux performances

HASSELBLAD 503CWD

avancées qui équipe les nouveaux produits Hasselblad, affiche une image réaliste, d'excellente qualité et aux contrastes parfaits, même en plein soleil, pour permettre une sélection immédiate. IAA est une marque commerciale de Hasselblad en attente de brevet.

Trois modes de fonctionnement et de stockage

L'optimisation de la portabilité et du stockage d'images sont des éléments essentiels pour le photographe professionnel. L'appareil Hasselblad 503CWD permet d'utiliser au choix le stockage sur carte CF portable, une connexion à un ordinateur, des contrôles étendus de prise de vue ou en option, une banque d'images flexible. Ces trois modes de fonctionnement et de stockage permettent au photographe de sélectionner celui qui convient le mieux à son travail, tant en studio qu'en extérieur.

FlexColor – la solution pour les professionnels de la photographie commerciale

FlexColor offre aux photographes de studio un système de traitement d'images à niveau élevé de contrôle. Lorsque l'appareil est connecté à l'ordinateur, des outils tels que la vidéo et les masques améliorent considérablement la productivité dans les compositions élaborées. La nouvelle version de FlexColor permet aux photographes de manipuler la température des couleurs et de comparer les détails de plusieurs prises de vue pour une sélection précise des images.
FlexColor utilise les fichiers bruts DNG générés par l'appareil Hasselblad 503CWD.

FlexColor existe en version native pour environnements Macintosh et Windows ; sa licence permet de distribuer des copies gratuites à tous vos collaborateurs et partenaires.

Conception modulaire

Le capteur doit impérativement rester propre et exempt de poussière. Par sa conception modulaire, l'appareil permet d'accéder aisément au capteur pour le nettoyer, ce qui évite par la suite de nombreuses heures de travail de retouche.

Contenu de l'offre

Appareil numérique Hasselblad 503CWD
(édition limitée de 500 appareils) livré avec :

- un verre de visée avec repères du format de l'image,
- une manivelle d'armement chromée,
- la signature de Victor Hasselblad,
- un objectif Carl Zeiss Planar CFE 2,8/80 mm,
- la biographie de Victor Hasselblad en édition limitée,
- une carte CF de 2 Go et un câble FireWire.

HASSELBLAD 503CWD

Taille de fichier

- Prise de vue : 16,6 Mpixels · 2 octets = 33 Mo de données brutes. Les images enregistrées sur une carte CF sont compressées sans perte de qualité pour obtenir un fichier de 22 Mo en moyenne au format 3FR (3F Raw)
- Une carte de 2 Go contient en moyenne 90 images
- Les fichiers 3FR sont importés dans FlexColor dans des fichiers 3F de 41 Mo chaque et comprennent la prévisualisation, les métadonnées et l'historique.
- Les fichiers 3FR sont convertis via FlexColor en fichiers DNG compressés de 22 Mo chaque
- TIFF (8/16 bits) : 50 / 100 Mo

SPÉCIFICATIONS DU HASSELBLAD 503 CWD	
Boîtier	Ligne spécifique conçue sur la base du boîtier 503 CW
Objectif	Planar CFE 2.8/80 mm
Résolution	16 Mpixels (4080 x 4080 pixels)
Dimensions du capteur	36,7 x 36,7 mm (facteur de 1,5)
Mode de prise de vue	Cliché unique
Définition de couleurs	16 bits
Plage de sensibilités ISO	ISO 50, 100, 200 et 400
Durée maximale d'ouverture	32 secondes
Stockage d'images	Carte CF type II (vitesse d'écriture > 20 Mo/s), nouveau disque dur externe Imagebank, ou connecté à Mac ou PC
Gestion des couleurs	Hasselblad RVB : · Dynamique intégrale · Dynamique de reproduction
Capacité de stockage	90 images en moyenne sur une carte CF de 2 GO et plus de 4000 images sur un disque de 100 Go
Type de batterie	Sony™ InfoLithium - série L NP-F
Vitesse de capture	35 prises de vues par minute
Écran couleur	OLED 2,2”
Histogramme	Oui
Filtre IR	Monté sur capteur CCD
Feed-back sonore	Oui
IAA – Architecture instantanée d'approbation	Inclus, avec : · Signal acoustique : Oui · Classification de métadonnées : Oui
Format de fichiers	Hasselblad 3F RAW avec compression sans perte
Logiciel	FlexColor (inclus)
Plateformes prises en charge	Macintosh : OSX. PC : NT, 2000, XP
Boîtiers pris en charge	Voir la fiche technique du dos numérique Hasselblad CFV pour plus de détails.
Type de connexion à l'hôte	FireWire 800 (IEEE1394b)
Capacité batterie	Sony™ InfoLithium L, autonomie de prise de vue de 8 heures maxi.
Températures de service	0 - 45 ˚C / 32 - 113 ˚F