



Mode d'emploi

Premio ST5

Adaptateur numérique

Enregistreur Multimédia

HDMI™ OUT — **USB**™ IN/OUT

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



TABLE DES MATIERES

1	AVANT DE DEMARRER	3
1.1	CONSIGNES DE SECURITE	3
1.2	FONCTIONS PRINCIPALES	3
1.3	ACCESSOIRES	4
1.4	TELECOMMANDE	5
1.5	CONNECTIQUE ET CONTROLES	7
2	INSTALLATION	8
2.1	BRANCHEMENTS	8
2.2	PREMIERE MISE EN ROUTE	10
3	UTILISATION QUOTIDIENNE	11
3.1	SELECTION D'UNE CHAINE TNT A REGARDER	11
3.2	LISTE DES CHAINES	12
3.3	ENREGISTREMENTS NUMERIQUES VIA USB	12
3.3.1	Enregistrement immédiat (manuel)	13
3.3.2	Utiliser la "Pause du direct" (Timeshift)	15
3.3.3	Enregistrement différé à l'aide du "Programmeur" (Timer)	17
3.3.4	Enregistrement différé à l'aide de l'"EPG"	17
3.4	LECTURE DES ENREGISTREMENTS NUMERIQUES	17
3.5	VOLUME SONORE ET MODE SILENCE (MUTE)	19
3.6	TOUCHE INFO	19
3.7	SELECTION DE LA BANDE SON	19
3.8	CHAINES FAVORITES	20
3.9	SOUS-TITRES	20
3.10	GUIDE DES PROGRAMMES TV (EPG)	20
3.10.1	EPG : Mode Quotidien	21
3.10.2	EPG : Mode hebdomadaire	22
3.11	TELETEXTE	23
3.12	MODE ZOOM	23
3.13	RENUMEROTER LES CHAINES TNT	24
4	DESCRIPTION DES MENUS	25
4.1	MENU PRINCIPAL	25
4.2	MENU "GESTION DES CHAINES"	26
4.2.1	Sous-menu "Gestion des chaînes" ^{***} Organiser les chaînes"	26
4.2.2	Sous-menu "Gestion des chaînes" ^{***} Trier les chaînes"	27
4.2.3	Sous-menu "Gestion des chaînes" ^{***} Classer par thèmes"	27
4.2.4	Sous-menu "Gestion des chaînes" ^{***} Editer les chaînes"	28
4.2.5	Sous-menu "Gestion des chaînes" ^{***} Tout supprimer"	29
4.3	MENU "INSTALLATION"	29
4.3.1	Sous-menu "Installation" ^{***} Recherche auto"	30
4.3.2	Sous-menu "Installation" ^{***} Recherche manuelle"	30
4.3.3	Sous-menu "Installation" ^{***} Recherche fréquence"	30
4.4	MENU "CONFIGURATION"	31

4.4.1	Utilisation générale des sous-menus de configuration	31
4.4.2	Sous-menu "Configuration" "Affichage"	32
4.4.3	Sous-menu "Configuration" "TV"	32
4.4.4	Sous-menu "Configuration" "Système"	33
4.4.5	Sous-menu "Configuration" "Heure"	34
4.4.6	Sous-menu "Configuration" "Programmateur"	34
4.4.6.1	Sous-menu "Utilisation du Calendrier"	36
4.4.7	Sous-menu "Configuration" "Changer code secret"	36
4.5	MENU "JEUX"	37
4.6	MENU "PARAMETRES SYSTEME"	37
4.6.1	Sous-menu "Paramètres système" "Version"	37
4.6.2	Sous-menu "Paramètres système" "Retour usine"	37
4.7	MENU "USB"	38
4.7.1	Sous-menu "USB" "Médias"	38
4.7.2	Sous-menu "USB" "Médias" "Films"	39
4.7.3	Sous-menu "USB" "Médias" "Musique"	40
4.7.4	Sous-menu "USB" "Médias" "Photos"	41
4.7.5	Sous-menu "USB" "Mes enregistrements"	42
4.7.5.1	Effacer un enregistrement numérique	42
4.7.5.2	Renommer un enregistrement numérique	43
4.7.6	Sous-menu "USB" "Gestion disque USB"	43
4.7.6.1	Sous-menu "USB" "Gestion disque USB" "Sélection partition d'enregistrement"	43
4.7.6.2	Sous-menu "USB" "Gestion disque USB" "Formater des partitions"	44
4.7.7	Sous-menu "USB" "Liste des chaînes"	44
4.7.7.1	Sous-menu "USB" "Liste des chaînes" "Sauver liste de chaînes"	44
4.7.7.2	Sous-menu "USB" "Liste des chaînes" "Charger des listes de chaînes"	45
4.7.8	Sous-menu "USB" "Mise à jour"	45
5	CARACTERISTIQUES TECHNIQUES	47
6	SAV ET FABRICANT	48
7	GARANTIE	48
8	SOLUTIONS AUX PROBLEMES	49
ANNEXE A.	LISTE DES EMETTEURS TNT ET FREQUENCES	50
ANNEXE B.	FONCTIONNEMENT DES PERITELS DU PREMIO ST5	57
ANNEXE C.	4:3 ET 16:9: EXPLICATIONS	59
ANNEXE D.	EXPLICATIONS GENERALES	60
ANNEXE D.1.	FONCTIONNEMENT D'UN TELEVISEUR (TV) (PERITEL)	60
ANNEXE D.2.	FONCTIONNEMENT D'UN MAGNETOSCOPE/DVD-R (PERITEL)	61
ANNEXE D.3.	UTILISATION D'UN ADAPTEUR TNT	62

1 Avant de démarrer



1.1 Consignes de sécurité

Veillez lire attentivement ce manuel et plus particulièrement les consignes de sécurité ci-dessous avant de procéder à l'installation de votre adaptateur.



Veillez lire complètement ce manuel avant de démarrer l'installation.



N'ouvrez jamais l'appareil. Si nécessaire, confiez votre équipement à un réparateur spécialisé.



Placez l'adaptateur TNT dans un endroit sec et correctement ventilé. Ne le posez pas sur un objet mou tel que tapis ou mousse.



Ne manipulez pas l'appareil ou les câbles avec les mains mouillées ou dans une atmosphère très humide.



Quand vous n'utilisez pas votre adaptateur pendant une longue période (vacances par exemple), débranchez le du secteur et du câble antenne afin d'une part de faire des économies d'énergie et d'autre part de le protéger contre un éventuel « Coup de Foudre ».



Ne posez aucun objet sur votre adaptateur. Si celui ci doit être installé dans un meuble, prévoyez au moins 6 cm d'espace libre au-dessus et sur les côtés.



Ne posez jamais d'objets lourds sur l'adaptateur, même s'il n'est pas en service.



Ne posez jamais de récipient contenant un quelconque liquide à proximité ou sur l'adaptateur.



Déplacer l'adaptateur TNT depuis un endroit froid vers un endroit chaud peut créer de la condensation ; attendre alors au moins deux heures pour permettre à la condensation de totalement s'évacuer avant de mettre sous tension.

1.2 Fonctions principales

Le PREMIO ST5 est un adaptateur TNT simple tuner, permettant de recevoir les programmes gratuits diffusés sur le réseau TNT (Télévision Numérique Terrestre) Français.

Il dispose d'une sortie HDMI (High Definition Multimedia Interface) permettant la connexion d'un TV HD (LCD ou Plasma) avec une résolution jusqu'à 720 lignes (720p).

Il dispose d'un port USB en entrée/sortie sur lequel un disque dur USB ou une clé USB peut être connecté pour :

- Enregistrer, en qualité numérique proche de celle des DVD, vos programmes TNT préférés.
- Disposer de fonctions avancées de "Pause du direct" ("Timeshift") pour ne rien rater de vos émissions préférées.
- Lire des fichiers multimédias comme des photos (JPG, JPEG), de la musique (MP3, wav) ou encore des films (MPEG4, MPEG2, Xvid, DivX 4.0 et 5.0,...)

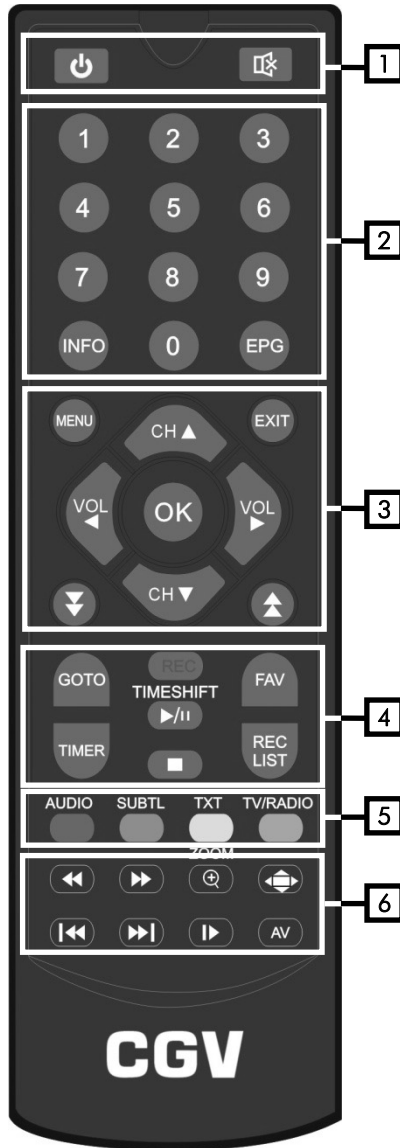
Caractéristiques principales :



- Fréquence d'entrée: 170~860MHz, avec passage antenne
- Installation facile et rapide (recherche automatique des chaînes TNT)
- Numérotation automatique des chaînes (LCN)
- Sous-titres et Télétex
- Guide des programmes sur 7 jours (EPG), si diffusé pas les chaînes
- Alimentation antenne en +5V avec protection contre les courts-circuits
- Affichage sur écran ("OSD"), en résolution 720x576 points
- Port USB en entrée/sortie pour enregistrer la TNT en numérique, lire des fichiers multimédias et contrôler le direct (Pause du direct ou Timeshift)
- 2 prises péritel : une pour le TV et une pour le magnétoscope/DVD-R
- Sortie vidéo TV :
 - HDMI (résolutions supportées : 576i/480i, 576p/480p et 720p)
 - CVBS (vidéo composite), RVB (Rouge, Vert, Bleu) ou YUV.
- Sortie vidéo sur péritel VCR/DVD-R: CVBS (composite)
- Recherche des chaînes TNT en mode automatique ou manuel
- 100% compatible avec le décodeur Canal+ «System»
- Péritel VCR vers TV transparente en mode veille (AUDIO, CVBS)
- 1 sortie audio numérique S/PDIF coaxiale (RCA)
- 100% compatible avec les formats 4:3 et 16:9 (sélectionnable)
- Différentes possibilités de traitement d'image pour adapter les formats des images au format de votre écran de TV
- Compatibilité : DVB-T/MPEG-II MP@ML



























1.3 Accessoires



1.4 Télécommande

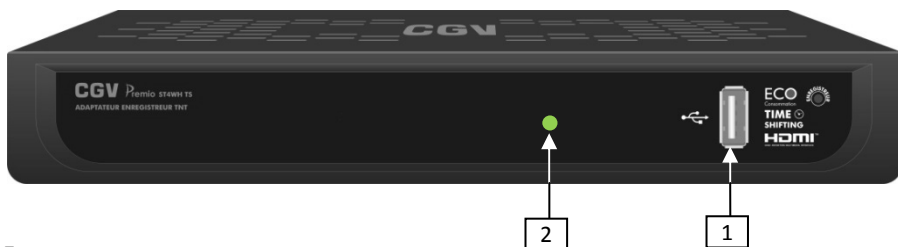


1		POWER : mise en marche ou en veille de l'adaptateur.
		MUTE : coupure ou rétablissement du son.

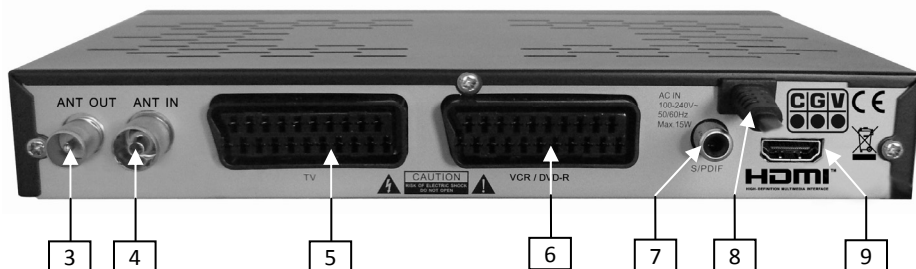
2		[0 à 9] Pavé numérique: Pour choisir une chaîne TNT directement ou entrer les paramètres dans les menus.
		Affiche la bannière d'information (cf.§3.6 p19).
		Affiche le guide des programmes (cf.§3.10 p20).
3		Affiche le menu principal (cf.§4.1 p25).
		Retour au menu précédent ou sortie du menu.
		- Affichage de la liste des chaînes (cf.§3.2 p12). - Confirmation des choix dans les menus.
		- Déplacement haut/bas dans les menus. - Chaîne suivante/précédente (cf.§3.1 p11).
		- Déplacement droite/gauche dans les menus. - Réglage du volume sonore. - Changement de groupe des listes de chaînes (cf.§4.2.1 p26).
		Page suivante ou précédente d'une liste.
4		Permet d'effectuer un saut pendant la lecture d'une vidéo ou d'un enregistrement (cf.§3.4 p17).
		Affichage de la liste des chaînes favorites (cf.§3.8 p20).
		Accès direct au programmeur (TIMER) (cf.§3.3.3 p17).
		Permet d'afficher la liste des enregistrements (cf.§3.4 p17).
		Permet de démarrer immédiatement un enregistrement (cf.§3.3.1 p13).
		Lit ou affiche le fichier sélectionné, met en pause la lecture (cf.§3.4 p17). Lors du visionnage d'une chaîne, démarre le Timeshift (Pause du direct, cf.§3.3.2 p15).
		Stoppe la lecture ou l'affichage ou le Timeshift (cf.§3.4 p17).
5		Touche ROUGE : Sélection de la langue (si la chaîne TNT transmet plusieurs langues) (cf.§3.7 p19). Actions spécifiques dans les menus.
		Touche VERTE : Sélection et activation des sous-titres (si la chaîne TNT les transmet) (cf.§3.9 p20). Actions spécifiques dans les menus.
		Touche JAUNE : affiche le télétexte (si la chaîne TNT en transmet) (cf.§3.11 p23). Actions spécifiques dans les menus.
		Touche BLEUE : passage du mode TV au mode radio. Actions spécifiques dans les menus.
6		Permet d'effectuer un retour ou une avance rapide pendant la lecture d'une vidéo, d'un enregistrement, d'un fichier de musique ou pendant le Timeshift (cf.§3.4 p17).
		Permet diminuer ou agrandir l'image de façon interactive (cf.§3.12 p23).
		Choix du format de la sortie vidéo (cf.§4.4.3 p32).
		Lit ou affiche le fichier précédent ou suivant (cf.§3.4 p17).
		Permet d'effectuer un ralenti pendant la lecture d'une vidéo, d'un enregistrement ou pendant le Timeshift (cf.§3.4 p17).
		Passage du mode 'Normal' (TNT) au mode 'AV' et vice-versa (cf.§Annexe B p57).

1.5 Connectique et contrôles

Face avant :



Face arrière :

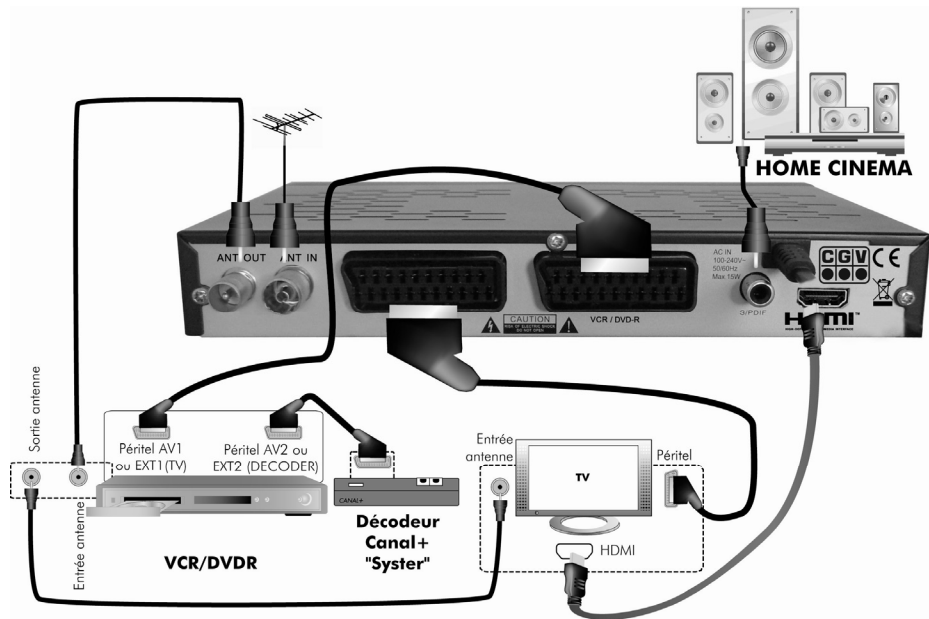


1.	USB	Connecteur USB pour clé USB ou disque dur USB pour enregistrements numériques des programmes TNT, la fonction Timeshift, la lecture de fichiers photo, audio/vidéo ou pour la mise à jour du PREMIO ST5.
2.	VOYANT	S'allume en rouge quand l'adaptateur est en veille et en vert lorsqu'il est en marche. Clignote (rouge/vert) pendant un enregistrement.
3.	ANT OUT	Sortie antenne (à relier à votre TV/magnétoscope, DVD-R).
4.	ANT IN	Entrée antenne (à relier à la prise d'antenne ou à votre antenne d'intérieur).
5.	TV	Prise péritel TV.
6.	VCR/DVD-R	Prise péritel magnétoscope ou DVD-R.
7.	S/PDIF	Sortie audio numérique S/PDIF coaxiale.
8.	AC IN	Câble d'alimentation 230V/50 Hz.
9.	HDMI	Prise HDMI (High Definition Multimedia Interface).

2 Installation



2.1 Branchements



Nota : Les différents câbles de branchement ne sont pas fournis.

Nota : Si votre TV est HDMI et si vous ne branchez rien sur la prise pétitel "VCR/DVD-R", il est fortement recommandé de ne pas brancher le câble pétitel qui relie la prise pétitel "TV" au TV, comme indiqué sur le schéma ci-dessus.

Entrée "ANT IN" : A connecter à votre antenne «râteau» de votre toit ou à votre antenne d'intérieur.

Sortie "ANT OUT" : A relier à votre enregistreur (DVD-R ou magnéto). Connectez ensuite la sortie antenne de votre enregistreur à votre TV.

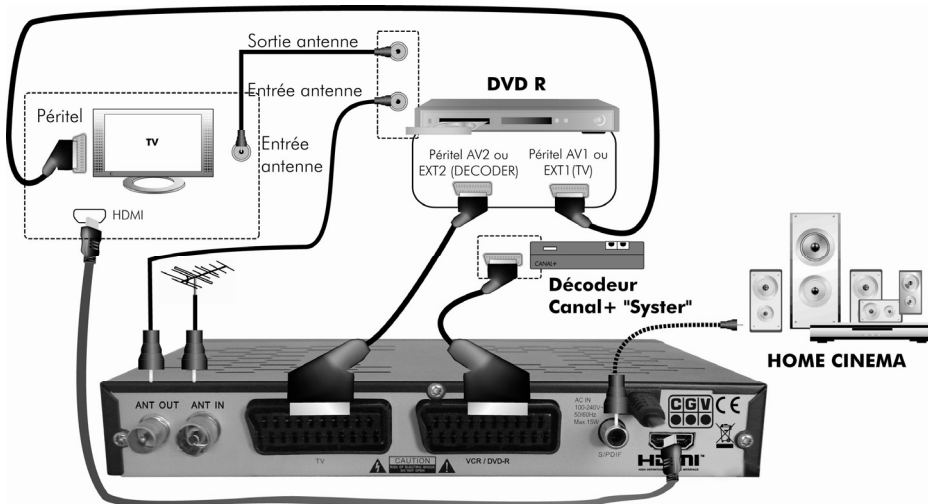
Ne raccordez pas le PREMIO ST5 au secteur avant d'avoir raccordé tous vos équipements selon le schéma ci-dessus.

Insérez les piles dans la télécommande en respectant les polarités.

Vérifiez que l'appareil (magnéto, DVD-R ou autre) connecté à la prise pétitel "VCR/DVD-R" de votre PREMIO ST5 est éteint.

Branchez votre PREMIO ST5 sur le secteur.

Nota : Si votre enregistreur DVD R ne peut pas enregistrer sur sa prise péritel AV1 ou EXT1 ou AUX1 ou TV (qui est normalement dédiée en sortie vers le TV), réalisez alors les branchements suivants :



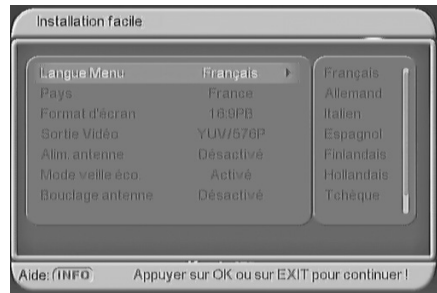
Nota : Les différents câbles de branchement ne sont pas fournis.

Si vous utilisez le branchement ci-dessus, voici quelques indications utiles :

- Pour regarder la TNT : mettez l'enregistreur (DVD R) en veille.
- Pour enregistrer un programme TNT sur votre DVD R, il faut indiquer à votre enregistreur DVD R que vous souhaitez enregistrer les signaux qui entrent sur sa prise péritel AV2, Ext2, AUX2, A2 ou E2... Pour cela, appuyez sur la touche **P-** (programme -) de votre enregistreur DVD R, et faite défiler les chaînes jusqu'à faire apparaître la chaîne AV2, Ext2, AUX2, A2 ou E2 (les noms diffèrent selon la marque de votre enregistreur DVD R, reportez-vous à la notice d'utilisation de votre enregistreur DVD R). Sélectionnez ensuite sur votre PREMIO ST5 une chaîne TNT à enregistrer et lancez l'enregistrement sur votre DVD R.

2.2 Première mise en route

Lorsque vous branchez votre PREMIO ST5 pour la première fois (voir les schémas de branchement présentés au §2.1 p8), une page d'installation rapide s'affiche (voir ci-contre). Cette page vous permet de pré-régler à votre convenance certains paramètres importants de votre PREMIO ST5, pour un fonctionnement optimal de votre installation.

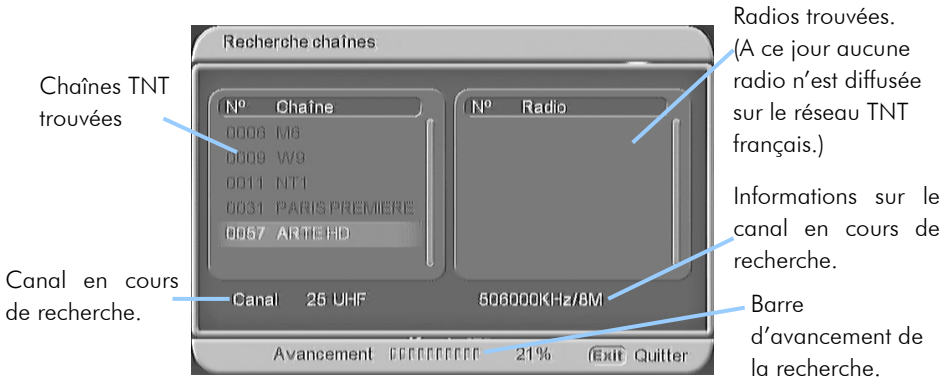


- **"Langue Menu"** : Pour choisir la langue de tous les menus (cf.§4.4.2 p32).
- **"Pays"** : Pour choisir le pays dans lequel vous utilisez le PREMIO ST5 (cf.§4.4.4 p33).
- **"Format d'écran"** : Si votre TV a un écran au format **4:3** (format "**Classique**"), choisissez de préférence "**4:3LB**" ; Si votre TV a un écran au format **16:9** (format "**Large**"), choisissez de préférence "**16:9PB**". Pour plus d'information sur le fonctionnement de chaque option : cf. §Annexe C p59 et cf.§4.4.3 p32.
- **"Sortie vidéo"** : Vous permet de choisir le format des sorties vidéos de votre PREMIO ST5 (cf.§4.4.3 p32) :
 - Si vous avez connecté votre TV sur votre PREMIO ST5 uniquement via la prise péritel "**TV**", choisissez de préférence "**RGB/576i**".
 - Si vous avez connecté votre TV sur votre PREMIO ST5 en utilisant la prise "**HDMI**", choisissez de préférence "**YUV/576P**".
- **"Alim antenne"** : Vous permet d'activer l'alimentation de votre antenne d'intérieur par votre PREMIO ST5. (cf.§4.4.4 p33). **ATTENTION** : lorsque votre PREMIO ST5 sera mis en veille, votre PREMIO ST5 continuera d'alimentation votre antenne d'intérieur uniquement si le paramètre "**Bouclage antenne**" est activé (voir ci-dessous).
- **"Mode veille éco"** : Vous permet d'activer le mode "éco-veille". Lorsque "l'éco-veille" est activée, vous faites des économies d'énergie : votre PREMIO ST5 consommera alors moins de 2W lorsqu'il est mis en veille. (cf.§4.4.4 p33).
- **"Bouclage antenne"** : Vous permet d'indiquer au PREMIO ST5 que vous désirez conserver le bouclage d'antenne et l'alimentation d'antenne actifs même lorsque le PREMIO ST5 est mis en "éco-veille". Cela est utile si vous désirez continuer d'avoir votre signal d'antenne disponible, pour votre TV par exemple, alors que votre PREMIO ST5 est en éco-veille ; L'inconvénient est une consommation d'énergie légèrement supérieure en éco-veille. Il est donc recommandé de ne pas activer cette option si vous n'en avez pas besoin. (cf.§4.4.4 p33).

Une fois tous les paramètres de la page d'installation rapide entrés, appuyez simplement sur la touche **OK** de votre télécommande pour lancer le processus de recherche automatique de toutes les chaînes TNT.

Attendez que la recherche des chaînes soit totalement terminée (voir ci-dessous). Cela peut prendre quelques minutes.

Lors de la recherche automatique des chaînes, l'écran ci-dessous vous renseigne sur sa progression :



Une fois la recherche terminée, le PREMIO ST5 affiche automatiquement la première chaîne TNT trouvée.

3 Utilisation quotidienne

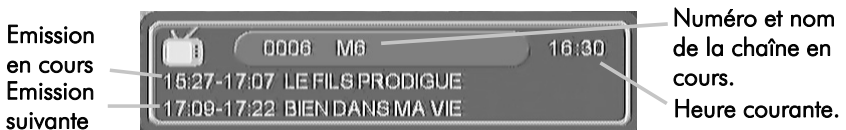


3.1 Sélection d'une chaîne TNT à regarder

Pour afficher la chaîne TNT que vous désirez regarder, vous pouvez :

Utilisez les touches **CH▲** et **CH▼** de la télécommande de votre PREMIO ST5 (Affichage de la chaîne suivante/précédente) ou encore taper directement le numéro de la chaîne en vous servant du pavé numérique de la télécommande (**0** ... **9**). Vous avez également la possibilité de sélectionner une chaîne à partir de la liste de toutes les chaînes en appuyant sur la touche **OK** . (Voir le paragraphe suivant)

A chaque changement de chaîne un bandeau vous donnant des informations sur la chaîne en cours de visualisation apparaît dans le bas de l'écran pendant quelques secondes puis disparaît automatiquement.



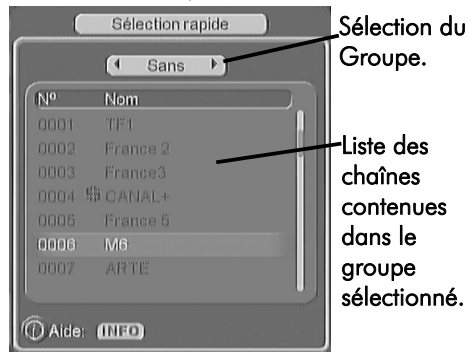
3.2 Liste des chaînes

A tout moment, lorsque vous êtes en train de visualiser une chaîne, appuyez sur la touche **OK** de la télécommande pour accéder à la liste des chaînes :

Utilisez les touches **VOL** et **VOL** pour modifier le groupe de chaînes couramment affiché. Reportez-vous au §4.2.3 p27 pour obtenir plus d'informations sur les groupes de chaînes.

Utilisez les touches **CH** et **CH** pour sélectionner la chaîne désirée, puis affichez-la en appuyant sur **OK**.

La touche **EXIT** vous permettra de quitter la liste des chaînes.



3.3 Enregistrements numériques via USB

En plus des fonctionnalités de lecture multimédia votre PREMIO ST5 vous permet aussi d'enregistrer un programme TNT sur une unité de stockage externe telle qu'une clé USB ou un disque dur USB externe. Lisez attentivement ce qui suit et grâce à votre PREMIO ST5 profitez des fonctions d'enregistrements numériques haute qualité de vos programmes TNT (qualité se rapprochant de celle des DVD).

Le disque dur externe doit impérativement être formaté avec le système FAT32.

Lorsqu'un disque USB n'est pas reconnu : il ne se passe rien lorsque vous le branchez sur le PREMIO ST5 et lorsque vous tentez d'utiliser ce disque USB, le message "**Aucun disque USB connecté!**" s'affiche, comme si vous n'aviez rien branché. Dans ce cas, vous pouvez résoudre le problème en demandant au PREMIO ST5 de formater une ou plusieurs partitions du disque USB.


ATTENTION: le formatage a pour effet d'effacer toutes les données se trouvant sur une partition. Reportez-vous au §4.7.6.2 p44 pour savoir comment faire.

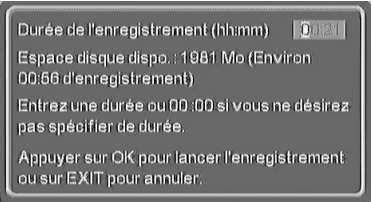
Votre PREMIO ST5 est principalement conçu pour fonctionner avec des disques durs externes à alimentation autonome (à brancher sur le secteur grâce à une alimentation dédiée). Étant donné la grande variété de modèles, il n'est pas possible de garantir un bon fonctionnement du PREMIO ST5 avec tous les disques USB. Une vitesse de rotation minimum de 5400 tours/minute est nécessaire. Si vous rencontrez un problème avec un modèle particulier, n'hésitez pas à nous contacter pour nous informer du modèle qui poserait problème.

Bien que non garanti, le fonctionnement avec des disques dur autoalimentés par l'USB, des clés USB, des lecteurs MP3, voire des appareils photos, est généralement possible, encore une fois, sous la condition minimale que le disque soit formaté en FAT32.

CGV décline toute responsabilité en cas de perte de données sur le disque USB suite à son utilisation avec le PREMIO ST5. Si votre disque USB contient des données, nous vous conseillons de sauvegarder vos données au préalable, et de dédier l'usage d'un disque USB à votre PREMIO ST5.

3.3.1 Enregistrement immédiat (manuel)


Pour lancer un enregistrement immédiat en cours de visionnage, il suffit d'appuyer sur la touche  (REC). Le message ci-contre s'affiche.





La durée d'enregistrement est pré-remplie par votre PREMIO ST5, mais vous pouvez la modifier en utilisant les touches du pavé numérique de la télécommande

( ... ). Cette durée par défaut correspond à celle qui vous sépare de la fin du programme en cours.

ATTENTION : Prenez garde à l'espace disque disponible ; si votre disque ne dispose pas d'un espace libre suffisant, votre enregistrement ne pourra pas se terminer (le message "**Le disque USB est plein!**" interviendra avant la fin de l'enregistrement) et l'enregistrement sera totalement perdu, y compris la partie effectivement enregistrée. Pour vous aider à évaluer s'il reste assez de place sur votre disque USB, votre PREMIO ST5 vous indique l'espace libre disponible sur le disque USB (en méga-octets) ainsi qu'une évaluation grossière de la durée d'enregistrement correspondante. La durée d'enregistrement indiquée n'est qu'une évaluation grossière, pensez à prendre suffisamment de marges, afin d'éviter de perdre la totalité d'un enregistrement juste parce qu'il manque 5 minutes à la fin...


Si vous désirez ne pas fixer de durée d'enregistrement (c'est-à-dire que l'enregistrement continuera tant que vous ne l'arrêterez pas en appuyant sur  (STOP), entrez simplement une durée de 00:00.



Une fois que la durée d'enregistrement est entrée, appuyez sur  pour lancer l'enregistrement (ou appuyez sur  pour annuler).

L'enregistrement se lance ; le message ci-contre s'affiche temporairement puis un point rouge apparaît et clignote trois fois dans le coin supérieur gauche de l'écran avant de disparaître définitivement ; le voyant en face avant se met à clignoter rouge/vert pendant toute la durée de l'enregistrement.










Le fichier enregistré qui sera créé sur votre disque USB sera automatiquement nommé sous la forme : **NomChaîne_DébutNomProg(date_heure).mpg** (par exemple «W9_Info(190809_184942).mpg» pour un enregistrement du programme «Info» sur la chaîne "W9" démarré le 19 août 2009 à 18h49m42s). La partie "**DébutNomProg**" est souvent tronquée et/ou modifiée car seulement 9 caractères sont utilisés et les espaces et les caractères accentués sont retirés.

Pour arrêter l'enregistrement en cours, appuyez simplement sur la touche  (STOP).

Confirmez l'arrêt avec "OUI" (appuyez sur la touche  pour sélectionner "OUI" puis sur  pour valider.)



REMARQUES :

- Lorsqu'un enregistrement est en cours, la plupart des touches de la télécommande sont désactivées afin d'éviter qu'une mauvaise manipulation ne vienne compromettre cet enregistrement. Les seules touches restant actives sont :
 - Les touches de volume :  MUTE,  et . Notez bien que ces touches n'ont aucune influence sur le volume sonore de votre enregistrement ; seul le son envoyé à votre téléviseur est concerné.
 - La touche  : La bannière d'information sur la chaîne en cours est affichée ainsi que une barre de progression de l'enregistrement.
 - La touche  (REC) : Permet de ré-ouvrir le message dans lequel il est toujours possible de modifier la durée d'enregistrement, même une fois que l'enregistrement est lancé.
 - La touche  (STOP) qui vous permettra, après confirmation, d'arrêter l'enregistrement en cours.
 - La touche  (POWER) qui vous permettra de mettre votre PREMIO ST5 en veille mais uniquement après vous ayez confirmé l'arrêt de l'enregistrement en cours.
- A cause des limitations du format de fichiers FAT32, **il n'est pas possible de faire des enregistrements dont la taille dépasserait quatre GigaOctets** (soit environ deux heures d'enregistrement). Aussi, afin de contourner cette limitation, le PREMIO ST5 crée un nouveau fichier d'enregistrement dès que la limite des quatre GigaOctets est atteinte. Le nom de ces fichiers, créés en supplément en cas d'enregistrements longs, sera le nom du fichier original complété par un numéro à trois chiffres représentant le numéro d'ordre du fichier.
- Pensez à vérifier l'espace disponible sur le disque USB en sachant qu'environ 2Go sont nécessaires par heure d'enregistrement. Si le disque USB devient plein en cours d'enregistrement, vous le perdrez en totalité...
- L'enregistrement concerne uniquement la vidéo et la piste audio principale de la chaîne. Les composantes supplémentaires comme les sous-titres, les multiples pistes audio, le télétexte etc. ne sont pas enregistrés.
- Lorsque vous arrêtez l'enregistrement, un fichier au format .mpg est créé disponible dans le sous menu **USB/ Mes enregistrements**. Ce fichier peut être relu par votre PREMIO ST5 mais aussi par un ordinateur.

Par exemple : Vous lancez l'enregistrement du programme "Secret Story" de la chaîne TF1 le 14 mai 2008 à 17h43m46s. Le premier fichier d'enregistrement créé sera nommé : «TF1_ScretStor(080514_174346).mpg». Si votre enregistrement dure plus qu'environ deux heures (c'est à dire si la taille du premier fichier d'enregistrement vient à dépasser les 4Go), alors le PREMIO ST5 crée automatiquement un fichier supplémentaire qui est nommé : «TF1_ScretStor(080514_174346)001.mpg». Et ainsi de suite à chaque fois que la limite des 4Go est atteinte : Les fichiers d'enregistrement créés en suivant seront : «TF1_ScretStor(080514_174346)002.mpg», «TF1_ScretStor(080514_174346)003.mpg», etc.

3.3.2 Utiliser la "Pause du direct" (Timeshift)

Votre PREMIO ST5 vous offre la fonctionnalité de "Pause du Direct", aussi appelée en terme anglophone "Timeshift".


Avant toute chose, il est important de décrire rapidement ce qu'est le Timeshift et comment il fonctionne :

Timeshift (Pause du Direct): Qu'est ce que c'est ?

La fonction Timeshift permet de mettre en pause l'affichage d'un programme de TV qui est en cours de visionnage «en direct» ; puis de relancer le visionnage pour regarder la suite du programme TV à partir de la pause, sans en perdre la moindre seconde. La fonction Timeshift utilise un enregistrement temporaire sur un disque USB externe pour fonctionner : **Il est donc impératif qu'un disque USB - disque dur externe USB ou clé USB - soit connecté au port USB de votre Premio ST5.**

⚠ ATTENTION : La durée maximum du Timeshift est limitée à l'espace libre disponible sur votre disque USB. Il est donc recommandé de ne pas utiliser une clé USB qui pourrait devenir bien vite pleine. Outre le problème de la place disponible, un autre critère qui pousse en faveur de l'utilisation d'un disque dur externe USB plutôt que d'une clé USB pour le Timeshift est en rapport avec les performances en lecture/écriture du périphérique USB ; en effet le bon fonctionnement du Timeshift impose que le périphérique USB ait de très bonnes performances en lecture/écriture ; et généralement les clés USB ont des performances bien en dessous de celles des disques durs externes USB...

Comment utiliser le Timeshift (Pause du Direct):



Appuyez sur la touche  (TIMESHIFT) de la télécommande lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne TNT. Le message temporaire (~3sec) ci-contre s'affiche.



Puis l'image se met en pause, la barre d'information de la chaîne et la barre d'avancement du Timeshift sont affichées et l'enregistrement temporaire du Timeshift démarre.

Au démarrage du Timeshift, par défaut, l'image est en pause et les deux barres d'information sont affichées en permanence.



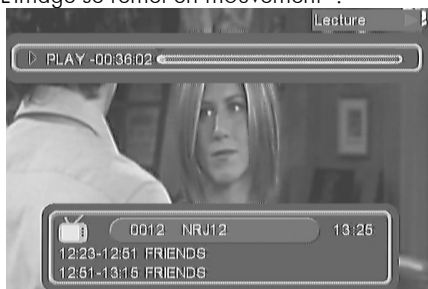
Vous pouvez faire disparaître les barres d'information en appuyant sur  ou  :





Note : La touche  permet aussi de faire réapparaître les barres d'information.

Pour sortir de la pause, et reprendre le visionnage de la chaîne, sans en perdre une seconde, il suffit d'appuyer à nouveau sur la touche  (TIMESHIFT).

L'image se remet en mouvement :





Au passage en mode lecture, les deux barres d'information disparaissent automatiquement après ~5sec. (Appuyez sur  pour les faire réapparaître)

Vous pouvez à nouveau appuyer sur  (TIMESHIFT) si vous souhaitez repasser en pause...

Et ainsi de suite...

Lorsque l'image n'est pas en pause (elle est en lecture), dans le cadre de l'utilisation du Timeshift, il est possible d'utiliser les touches suivantes :

	Permet d'effectuer un retour ou une avance rapide pendant la lecture de l'enregistrement temporaire du Timeshift.
	Permet d'effectuer un ralenti pendant la lecture de l'enregistrement temporaire du Timeshift.

Pour arrêter le Timeshift, vous avez deux possibilités :

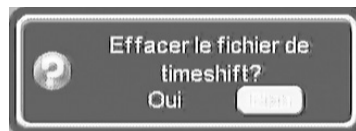
Appuyer sur la touche  (STOP) ou  (Veille).

Le message ci-contre apparaît ; répondez "OUI" ou "NON" selon que vous désirez réellement arrêter le Timeshift ou non...




Si vous répondez "OUI" pour arrêter le Timeshift alors le message ci-contre s'affiche.

- Si vous répondez "OUI" alors le fichier d'enregistrement temporaire de Timeshift est définitivement effacé ; il ne sera plus possible de le visualiser plus tard.




- Si vous répondez "NON" alors le fichier d'enregistrement temporaire de Timeshift **est transformé en fichier d'enregistrement permanent**. En d'autres termes, le fichier d'enregistrement temporaire de Timeshift devient un fichier d'enregistrement normal, qui sera disponible dans la liste des enregistrements et que vous pourrez donc visualiser à nouveau plus tard.

Attention: Si vous avez utilisé la touche  (Veille) pour stopper le Timeshift, votre PREMIO ST5 se mettra en veille dès lors que vous aurez répondu aux deux questions: "Arrêter le Timeshift?" et "Effacer le fichier de Timeshift?".



3.3.3 Enregistrement différé à l'aide du "Programmateur" (Timer)

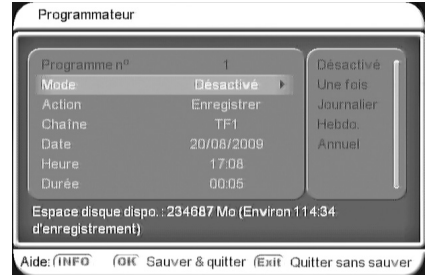
En plus de l'enregistrement direct, qui nécessite votre présence pour lancer un enregistrement, le PREMIO ST5 dispose d'un "Programmateur" (aussi appelé "Timer" en terme anglais) afin d'effectuer des enregistrements programmés, pendant votre absence.

Procédez comme suit : Appuyez sur la touche  de la télécommande.

Un programmateur s'ouvre directement (voir ci-contre).



Entrez les différents paramètres:

- **"Mode"** : Activez le programmateur, en modifiant le paramètre "Mode" de "Désactivé" vers un des choix proposés : "Une fois", "Journalier", "Hebdo" ou "Annuel". (Les autres paramètres peuvent maintenant être modifiés)
- **"Action"** : Pour faire un enregistrement numérique sur disque USB, gardez le paramètre "Action" réglé sur "Enregistrer". (Les autres choix du paramètre "Action" ne permettent pas de faire un enregistrement numérique sur disque USB) (cf.§4.4.6 p34 pour plus d'informations...)
- Sélectionnez la Chaîne TNT ("**Chaîne**") à enregistrer, la date ("**Date**"), l'heure de début ("**Heure**") et enfin la durée de l'enregistrement ("**Durée**").
- Appuyez sur la touche  pour sauvegarder votre programmateur et quitter.
(Si vous souhaitez annuler votre programmation, appuyez alors sur  pour quitter sans sauvegarder.)





Si vous le désirez, vous pouvez mettre votre PREMIO ST5 en veille car il se rallumera automatiquement avant de démarrer l'enregistrement ainsi programmé. (cf.§4.4.6 p34 pour plus d'infos sur le fonctionnement du programmateur).

3.3.4 Enregistrement différé à l'aide de l'"EPG"


Cette méthode évite d'avoir à programmer à la main tous les paramètres du programmateur ("**Mode**", "**Action**", "**Chaîne**", "**Date**", "**Heure**" et "**Durée**"); tous les paramètres seront automatiquement programmés. Pour cela, ouvrez l'EPG (Guide électronique des programmes TV), sélectionnez le programme que vous souhaitez enregistrer puis appuyez sur la touche  : Un programmateur entièrement pré-réglé avec les informations EPG sera alors ouvert; il ne vous restera plus qu'à appuyer sur la touche  pour sauvegarder et quitter le programmateur. Reportez-vous au §3.10 p20 pour obtenir plus d'information sur le fonctionnement de l'EPG et sur cette possibilité de créer un programmateur automatiquement.

3.4 Lecture des enregistrements numériques




Trois méthodes pour relire vos enregistrements numériques sur disque USB :

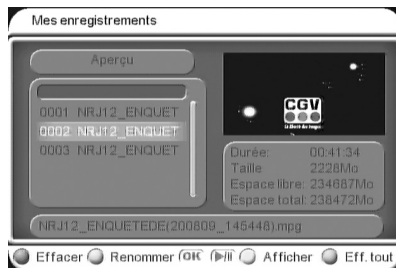
- **Rapidement et directement** en appuyant sur la touche .
- En ouvrant le menu principal (appui sur ) puis en entrant dans le sous-menu "USB"

puis dans le sous-menu "**Mes enregistrements**". (cf.§4.7.5 p42)




- En ouvrant le menu principal (appui sur la touche ) puis en entrant dans le sous-menu "**USB**" puis en entrant dans le sous-menu "**Médias**" puis en entrant dans le sous-menu "**Films**" puis en choisissant la partition de votre disque USB (la partition par défaut est : "**0001 /sda1**") dans laquelle se trouve le sous-dossier "**PVR**" puis en entrant dans ce sous-dossier "**PVR**"; vous obtenez ainsi la liste de vos enregistrement numériques. (cf.§4.7.2 p39 pour plus de détail...).

En appuyant sur la touche :








Pour relire un enregistrement numérique, précédemment enregistré par PREMIO ST5 sur votre disque USB, appuyez sur la touche  de la télécommande pour en obtenir directement la liste (voir ci-contre). Sélectionnez ensuite, à l'aide des touches  et , l'enregistrement numérique que vous désirez visualiser.










Deux possibilités pour visualiser l'enregistrement ainsi sélectionné :

- 1) Appuyez sur  ou **JAUNE "TXT"** pour lancer la lecture en plein écran.
- 2) Appuyez une première fois sur  pour lancer la lecture en prévisualisation; une deuxième fois sur  pour passer en lecture plein écran.

Pendant la lecture d'un enregistrement numérique, vous pouvez utiliser :

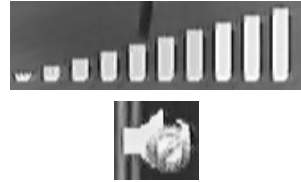
- Les touches , , et  pour modifier le volume sonore de la lecture.
- La touche  pour mettre en pause ou relancer la lecture.
- Les touches  et  pour effectuer un retour ou une avance rapide. Des appuis successifs sur ces touches vous permettront d'accéder aux différentes vitesses de lecture. (Un appui supplémentaire après la dernière vitesse disponible fera revenir en vitesse de lecture normale x1).
- La touche  pour "sauter" vers une position temporelle que vous devez entrer en heure et minutes (Voir ci-contre).

Aller à (hh:mm)

Appuyer sur OK pour sauter à la position indiquée ou sur EXIT pour annuler
- La touche  pour lire au ralenti: premier appui fait un ralenti 1/2, deuxième appui 1/4, troisième appui fait revenir en vitesse de lecture normale x1).
- Les touches  et  pour débiter la lecture de l'enregistrement numérique précédent / suivant.
- La touche  pour afficher les informations sur le fichier en cours de lecture.
- La touche  (Zoom) pour réduire ou agrandir l'image (cf.§3.12 p23).
- La touche  pour arrêter la lecture et revenir à la liste des enregistrements.
- La touche  (Veille) pour mettre en veille votre PREMIO ST5.

3.5 Volume sonore et mode silence (Mute)

Lorsque vous visualisez une chaîne, un fichier vidéo ou écoutez un fichier musical, utilisez les touches et pour augmenter ou baisser le volume sonore ou la touche pour passer en mode silence (coupure complètement du son, le symbole ci-contre s'affiche).



Le changement de volume sonore et le mode silence s'applique aussi à la sortie audio numérique S/PDIF, sauf lorsqu'une bande son AC-3 (Dolby-Digital 5.1) est sélectionnée (cf. §3.7 p19). Lorsqu'une bande son AC-3 est sélectionnée, le volume sonore n'agit pas sur la sortie S/PDIF excepté lorsque le volume sonore est réglé à zéro (au minimum), ce qui a pour effet de couper complètement la sortie S/PDIF (Le fonctionnement du volume sonore de la sortie S/PDIF, avec une bande son AC-3 est du type «Tout ou Rien»). Même en AC-3, la touche fonctionne et permet de passer en mode silence sur la sortie S/PDIF.

3.6 Touche INFO

Lorsque vous visualisez une chaîne, vous pouvez appuyer sur la touche pour afficher le bandeau d'information (cf. §3.1 p11).



3.7 Sélection de la bande son

Lorsque vous regardez une chaîne TNT, accédez à la sélection de la bande son en appuyant sur la touche **ROUGE "AUDIO"**. La fenêtre ci-contre s'affiche.

Utilisez les touches et pour modifier le mode audio courant ("Stéréo", "Droite", "Gauche").

Utilisez les touches et pour sélectionner la bande son désirée, puis validez par un appui sur .

Appuyez sur la touche ou à nouveau sur **ROUGE "AUDIO"** pour quitter la fenêtre.



Note : Les bandes son disponibles dépendent de la chaîne TNT. Certaines chaînes diffusent parfois une bande son en AC3 (Dolby Digital 5.1), identifiée par le terme «AC-3» dans la fenêtre de sélection des bandes son (Voir exemple ci-dessus).

ATTENTION : Si vous sélectionnez une bande son AC-3 vous n'aurez plus aucun son (analogique) disponible sur les prises péritel "TV" et "VCR/DVD-R" de votre PREMIO ST5. Seule la sortie S/PDIF fournira du son, au format numérique, et est donc nécessaire d'utiliser un amplificateur dit «Home Cinéma» pour la reproduction du son.

Le réglage du volume sonore de votre PREMIO ST5 n'a alors plus effet sur la sortie S/PDIF, sauf lorsque le volume sonore est réglé à zéro, ce qui a pour effet de couper complètement la sortie S/PDIF (cf. §3.5 p18). Le volume sonore doit donc être réglé sur l'amplificateur «Home Cinéma» sur lequel la sortie S/PDIF est connectée.

3.8 Chaînes favorites

Lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne TNT, appuyez à tout moment sur la touche **FAV** pour accéder à la liste des chaînes favorites que vous aurez préalablement créée (cf.§4.2.1 p26 pour obtenir plus d'informations). Utilisez les touches **CH▲** et **CH▼** pour sélectionner la chaîne désirée, puis affichez-la en appuyant sur la touche **OK**. La touche **EXIT** vous permettra de quitter la fenêtre.



3.9 Sous-titres

Lorsque vous regardez une chaîne TNT, accédez à la sélection des sous-titres en appuyant sur la touche **VERTE "SUBTL"**. La fenêtre ci-contre s'affiche :

Utilisez les touches **VOL▲** et **VOL▼** pour activer/désactiver l'affichage des sous-titres en choisissant une des trois options: "**Désactivé**", "**Sous-titres**" ou "**Sous-titres TTX**". Utilisez les touches **CH▲** et **CH▼** pour sélectionner la langue désirée, puis validez par un appui sur **OK**.

La touche **EXIT** ou **VERTE "SUBTL"** vous permet de quitter sans enregistrer les modifications.



Nota : Les sous-titres et langues disponibles dépendent de la chaîne TNT. Certaines chaînes TNT ne diffusent pas de sous-titres et il n'est donc pas possible de les afficher.

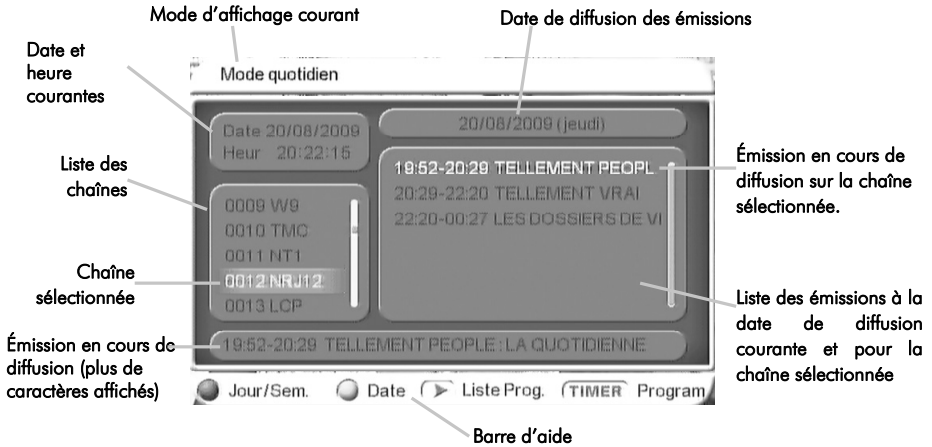
3.10 Guide des programmes TV (EPG)

En appuyant sur la touche **EPG** de la télécommande, vous accédez au guide électronique des programmes TV (EPG). Le guide des programmes TV peut fonctionner de deux manières différentes : En "**Mode Quotidien**" ou en "**Mode Hebdomadaire**". Le "**Mode Quotidien**" (utilisé par défaut à l'ouverture de l'EPG) permet uniquement de visualiser le guide des programmes TV sur la journée pour chacune des chaînes TNT. Le "**Mode Hebdomadaire**" permet d'obtenir le guide des programmes TV sur sept jours, à condition que la chaîne TNT le transmette (Si la chaîne TNT ne transmet pas le guide des programmes TV sur la semaine, il ne pourra alors pas être affiché par votre PREMIO ST5).

⚠ ATTENTION : Certaines chaînes TNT ne transmettent pas un guide des programmes TV complet. Cependant, les chaînes ont obligation de transmettre au minimum les informations sur l'émission en cours et sur la suivante.

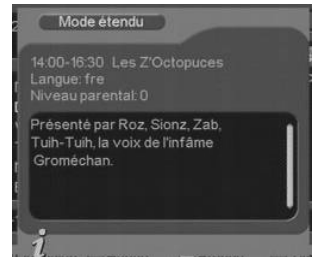
3.10.1 EPG : Mode Quotidien

Le "Mode Quotidien" est le mode utilisé par défaut lorsque vous ouvrez le guide des programmes TV avec la touche **EPG**. Le guide des programmes en "Mode Quotidien" est représenté ci-dessous :



A partir de cette fenêtre d'affichage du guide des programmes :

- Utilisez les touches **VOL** et **VOL** pour passer de la liste des chaînes (à gauche) à la liste des émissions (à droite).
- Utilisez les touches **CH▲** et **CH▼** pour sélectionner une émission (si vous êtes dans la liste des émissions, à droite) ou une chaîne (si vous êtes dans la liste des chaînes, à gauche). Dans ce dernier cas, la liste des émissions (à droite) sera mise à jour automatiquement pour correspondre à la chaîne sélectionnée.
- Utilisez la touche **VERTE "SUBTL"** pour changer le jour de la date de diffusion.
- Utilisez la touche **ROUGE "AUDIO"** pour passer au "Mode Hebdomadaire".
- Utilisez la touche **TIMER** pour transférer automatiquement les informations de l'émission couramment sélectionnée au programmeur (Voir §4.4.6 p34 pour plus d'infos sur le programmeur).
- Lorsque le curseur de sélection se trouve dans la liste des émissions (à droite), utilisez la touche **OK** pour afficher une description détaillée de l'émission sélectionnée. (Voir ci-contre).
- Utilisez la touche **EXIT** ou **EPG** pour quitter le guide des programmes.

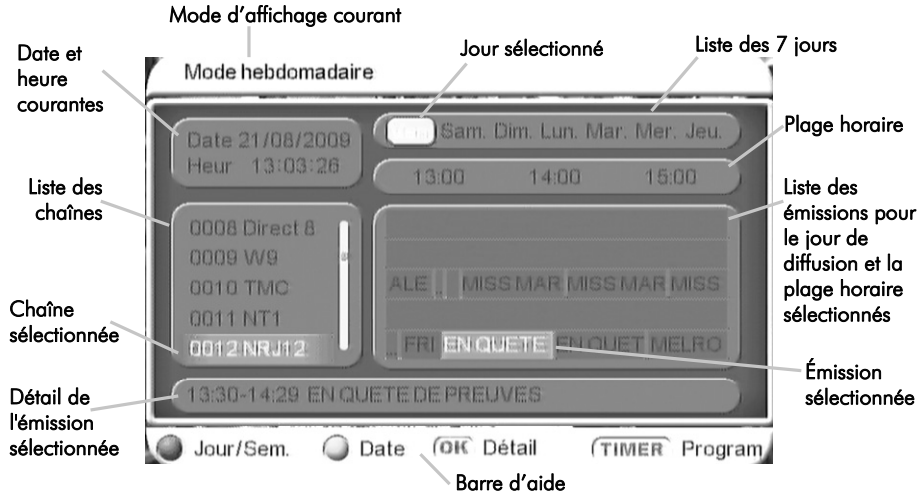


3.10.2 EPG : Mode hebdomadaire

Le "Mode Hebdomadaire" est obtenu en pressant la touche **ROUGE "AUDIO"** de la télécommande, lorsque le guide des programmes TV (EPG) est ouvert (touche **EPG**). Les programmes TV sont alors affichés sur une période d'une semaine (7 jours).

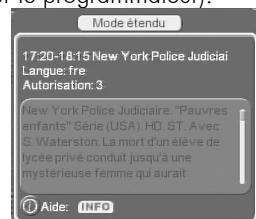
ATTENTION: les programmes TV sur une semaine ne sont pas toujours transmis par la chaîne TNT. Dans ce cas, votre PREMIO ST5 ne pourra pas les afficher.

Le guide des programmes en "Mode Hebdomadaire" est représenté ci-dessous :



A partir de ce guide des programmes TV en "Mode Hebdomadaire" :

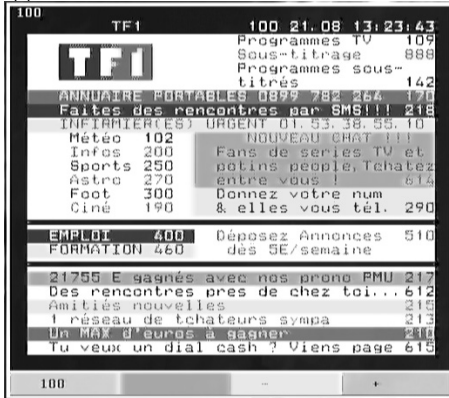
- Utilisez les touches **CH▲** et **CH▼** pour sélectionner une chaîne (liste à gauche de la fenêtre). En "Mode Hebdomadaire", la liste des émissions est représentée horizontalement (partie droite de l'écran), en face de chaque chaîne correspondante, pour le jour sélectionné (en haut) et les horaires indiqués (en haut deuxième ligne).
- Utilisez les touches **VOL◀** et **VOL▶** pour naviguer parmi les émissions de la chaîne sélectionnée, pour le jour de diffusion sélectionné (en haut) et sur la plage horaire indiquée (en haut deuxième ligne).
- Utilisez la touche **VERTE "SUBTL"** pour sélectionner le jour de diffusion (en haut)
- Utilisez la touche **ROUGE "AUDIO"** pour passer au mode quotidien.
- Utilisez la touche **TIMER** pour transférer les informations de l'émission sélectionnée au programmeur (Timer) (Voir §4.4.6 p34 pour plus d'infos sur le programmeur).
- Lorsque le curseur de sélection se trouve dans la liste des émissions (à droite), utilisez la touche **OK** pour afficher une description détaillée de l'émission sélectionnée. (Voir ci-contre).
- Utilisez la touche **EXIT** ou **EPG** pour quitter le guide des programmes.



3.11 Télétex

Lorsque vous visualisez une chaîne TNT qui diffuse du télétex (ex. TF1), appuyez sur la touche **JAUNE "TXT"** de la télécommande du PREMIO ST5; le message ci-dessous s'affiche:

Appuyez ensuite sur la touche **OK** pour faire apparaître le télétex lui-même :



Dans le message ci-dessus, vous avez la possibilité de choisir un télétex parmi la liste proposée; Toutefois, notez qu'en France, un seul télétex est proposé; la liste ne possède donc qu'une seule ligne comme dans l'image ci-dessus.

3.12 Mode Zoom

Lorsque vous êtes en train de regarder une chaîne TNT ou la relecture d'un enregistrement numérique ou un film (MPEG-4, MPEG-2, DivX, XVID,...) ou encore des photos, appuyez sur la

touche **+** pour passer en mode ZOOM; le pictogramme suivant s'affiche sur l'écran: 

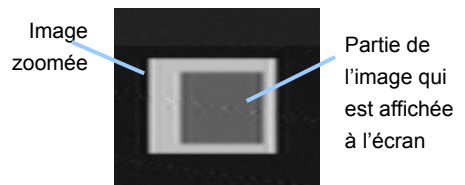
Vous pouvez alors choisir un facteur de zoom comme suit:

Appuyez sur **↓** pour **diminuer** le zoom; appuyez sur **↑** pour **augmenter** le zoom. Les facteurs de zoom disponibles sont:

- Réduction: $x1/4$, $x1/3$ et $x1/2$
- Agrandissement: $x2$, $x3$ et $x4$

Lorsque le facteur de zoom correspond à un agrandissement ($x2$, $x3$ et $x4$), seulement une partie de l'image devient visible car l'image zoomée devient plus grande que ce qui est affiché à l'écran ; il est alors possible d'utiliser les

touches **VOL**, **CH** et **CH** pour pouvoir voir les parties non visibles.



Appuyez sur **+** ou sur **EXIT** pour sortir du mode ZOOM.

3.13 Renumeroter les chaînes TNT

Votre PREMIO ST5 vous offre la possibilité de renuméroter à volonté les chaînes TNT ainsi que de les classer selon vos propres critères.

La procédure à suivre pour pouvoir renuméroter les chaînes TNT est la suivante:

- 1) **En tout premier lieu, il est nécessaire de désactiver la numérotation automatique** des chaînes (appelé "LCN", qui est activé par défaut) selon l'ordre prédéfini par le CSA (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel). Pour ce faire, reportez-vous au §4.4.4 p33 qui traite du sous-menu "**Configuration**\"**Système**", dans lequel se trouve le paramètre "**Num.Auto(LCN)**".
- 2) Maintenant que le "LCN" (numérotation automatique) est désactivé, il devient possible de renuméroter les chaînes à volonté, par l'intermédiaire du sous-menu "**Gestion des chaînes**\"**Editer les chaînes**" ; (reportez-vous au §4.2.4 p28) ; Vous constaterez, en ouvrant ce sous-menu représenté ci-dessous, qu'une nouvelle option "**Renumeroter**" est maintenant disponible :

Choisissez la chaîne que vous souhaitez renuméroter puis appuyez sur la touche **VERTE "SUBTL"** afin d'ouvrir la fenêtre d'édition ci-dessous:




A l'aide des touches **0** ... **9**, entrez le nouveau numéro que vous souhaitez affecter à la chaîne sélectionnée puis appuyez sur **OK** pour valider votre entrée.

- 3) **Effectuez un tri des chaînes par numéro croissant** : rendez-vous dans le sous-menu "**Gestion des chaînes**\"**Trier les chaînes**" ; reportez-vous au §4.2.2 p27.

4 Description des menus



4.1 Menu principal

Lorsque vous visualisez une chaîne, appuyez sur la touche  de la télécommande pour accéder au menu principal.

Toutes les fonctions de votre récepteur peuvent être réglées grâce au menu principal qui comporte six menus :



"Gestion des chaînes": Permet de gérer les chaînes, groupes et favoris (cf.§4.2 p26).



"Installation": Permet d'effectuer une recherche des chaînes TNT, automatique ou manuelle (cf.§4.3 p29).



"Configuration": permet de configurer tous les paramètres de votre adaptateur PREMIO ST5 et d'accéder au menu du programmeur (Le programmeur est aussi couramment appelé "Timer"). (cf.§4.4 p31).



"Jeux": Pour jouer aux jeux proposés par le PREMIO ST5 (cf.§4.5 p37).




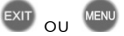


"Paramètres système": permet de réinitialiser votre PREMIO ST5 afin de restaurer les paramètres d'usine par défaut. (cf.§4.6 p37).



"USB": Pour gérer (lecture, prévisualisation et suppression) de vos fichiers enregistrés sur l'unité de stockage externe (cf.§4.7 p38).

La navigation dans le menu principal et dans les sous-menus s'effectue en utilisant les touches suivantes :

-  pour déplacer le curseur de sélection; un **élément sélectionné est mis en surbrillance grâce à sa couleur de fond qui passe en orange**.
-  pour se déplacer rapidement dans une longue liste par saut de pages
-  pour entrer dans un sous-menu (celui qui est sélectionné) ou valider un paramètre.
-  pour revenir au sous-menu précédent ou quitter une fenêtre.

4.2 Menu "Gestion des chaînes"

Le menu "**Gestion des chaînes**", accessible depuis le menu principal, vous propose les cinq sous-menus suivants :

"Organiser les chaînes" : permet de déplacer, d'effacer, de verrouiller ou de mettre en favoris des chaînes.

"Trier les chaînes" : donne accès aux options de tri de chaînes.

"Classer par thème" : permet de classer/gérer les groupes de chaînes par thèmes.



"Edition des chaînes" : permet de modifier le nom ou les PID (identifiants de programme) d'une chaîne ou d'ajouter une nouvelle chaîne.




Tout supprimer : permet d'effacer l'ensemble des chaînes TV et radios.


4.2.1 Sous-menu "Gestion des chaînes" \ "Organiser les chaînes"


Lorsque vous ouvrez le sous-menu "**Gestion des chaînes**" \ "**Organiser les chaînes**", la fenêtre ci-contre s'ouvre.



Sélectionnez alors une chaîne en utilisant les touches  et . Vous aurez alors la possibilité :

- D'ajouter la chaîne à la liste des chaînes favorites ou de l'enlever si celle-ci s'y trouvait déjà, en appuyant sur la touche .







Un petit pictogramme en forme de cœur  repère les chaînes qui se trouvent dans la liste des chaînes favorites.


Un deuxième appui sur la touche  supprime le pictogramme.

- De marquer la chaîne pour effacement en appuyant sur la touche **VERTE "SUBTL"** de votre télécommande. L'effacement ne sera effectif qu'après avoir quitté (touche ) cette fenêtre de gestion des chaînes et validé les modifications. Un pictogramme en forme de croix  repère les chaînes qui seront effacées à la sortie de cette fenêtre, si vous validez vos modifications.

Un deuxième appui sur la touche **VERTE "SUBTL"** supprime le pictogramme.

- De déplacer une chaîne dans la liste de toutes les chaînes TNT!: Appuyez sur la touche **ROUGE "AUDIO"**: Un petit pictogramme en forme de flèche  s'affiche et la chaîne est maintenant en quelque sorte "accrochée" au curseur; vous pouvez alors déplacer cette chaîne à l'aide des touches  et ; appuyez sur  pour "déposer" la chaîne à l'endroit voulu; le pictogramme en forme de flèche disparaît. Procédez ainsi pour toutes les chaînes que vous souhaitez déplacer.

- **De verrouiller ou de déverrouiller la chaîne** en appuyant sur la touche **JAUNE "TXT"**. Le code secret peut vous être demandé (le code secret par défaut est **0000**). Reportez-vous au §4.4.7 p36 pour obtenir plus d'informations sur le code secret.

Un pictogramme en forme de cadenas  repère une chaîne verrouillée.

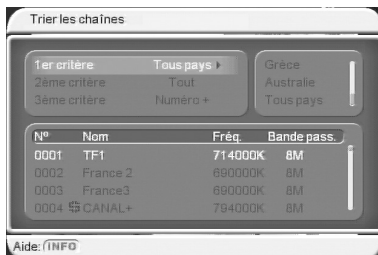
Un deuxième appui sur la touche **JAUNE "TXT"** supprime le pictogramme.



Lorsque vous avez fini de régler les options de vos chaînes TNT, appuyez sur la touche

 pour sauver vos modifications et quitter le sous-menu **"Organiser les chaînes"**.





4.2.2 Sous-menu "Gestion des chaînes"/"Trier les chaînes"



Lorsque vous ouvrez le sous-menu **"Gestion des chaînes"/"Trier les chaînes"**, la fenêtre ci-contre s'ouvre.



Utilisez les touches  et  pour sélectionner un des trois critères de tri puis sélectionnez la valeur désirée pour ce critère.

Pour choisir la valeur d'un critère de tri, appuyez

sur la touche  pour faire passer le curseur de sélection dans la liste de toutes les valeurs possibles (qui se trouve à droite) puis à l'aide des touches  et , sélectionnez la valeur qui vous intéresse ; Validez votre choix par un appui sur .

Quittez le sous-menu **"Trier les chaînes"** en appuyant sur  ou  ; Le message de confirmation ci-contre s'ouvre.





Choisissez **"Quitter sans sauvegarder"** si vous souhaitez annuler toutes vos modifications ou **"Sauver & quitter"** pour que vos modifications soient prises en compte.

4.2.3 Sous-menu "Gestion des chaînes"/"Classer par thèmes"

Lorsque vous ouvrez le sous-menu **"Gestion des chaînes"/"Classer par thèmes"**, la fenêtre ci-contre s'ouvre.





Utilisez les touches  et  pour sélectionner une chaîne TNT, puis appuyez sur une touche de **2 à 8** pour associer à cette chaîne TNT un des thèmes prédéfinis (liste à droite); appuyez sur la touche **1** pour retirer un thème à une chaîne TNT.

Utilisez la touche  ou  pour quitter le sous-menu **"Classer par thèmes"**.


4.2.4 Sous-menu "Gestion des chaînes" \ "Editer les chaînes"

Lorsque vous ouvrez le sous-menu "**Gestion des chaînes**" \ "**Editer les chaînes**", la fenêtre ci-contre s'ouvre.





Utilisez les touches  et  pour sélectionner une chaîne, puis appuyez sur la touche **JAUNE "TXT"** de la télécommande pour éditer la chaîne sélectionnée.




La fenêtre d'édition ci-contre s'ouvre.

 **ATTENTION** : Dans cette fenêtre d'édition, il est possible de modifier les identifiants de programme (PID); cette possibilité est réservée aux utilisateurs avertis et n'est pas détaillée ici.



Pour modifier le nom d'une chaîne, sélectionnez l'option "**Nom**" à



l'aide des touches  et  puis appuyez sur  ou sur . Le clavier virtuel, s'affiche (voir ci-contre); Ce clavier virtuel vous permet d'entrer le nouveau nom de la chaîne; il fonctionne un peu à la même manière des claviers des téléphones portables:




Utilisez les touches **0** à **9** pour ajouter un caractère, en appuyant plusieurs fois sur la touche pour avoir accès à tous les caractères associés à cette touche.

Une fois le premier caractère entré, appuyez sur  pour passer au deuxième caractère du nouveau nom que vous êtes en train d'entrer. Et ainsi de suite jusqu'à ce que le nouveau nom soit complet.

Appuyez sur les touches :

-   pour déplacer le curseur de sélection (soulignement, clignotant blanc/orange).
- **ROUGE "AUDIO"** pour basculer du mode alphabet ("**A-Z**") au mode numérique ("**0-9**") et vice-versa.
- **VERTE "SUBTL"** pour basculer du mode MAJUSCULE ("**A-a**") au mode minuscule ("**a-A**") et vice-versa.
- **JAUNE "TXT"** pour insérer un caractère avant le caractère sélectionné.
- **BLEUE "TV/RADIO"** pour effacer le caractère sélectionné (celui qui est souligné).

Une fois les modifications terminées, appuyez sur  pour que le nouveau nom entré soit pris en compte ou sur  pour annuler l'entrée du nouveau nom, et fermer le clavier virtuel;

Appuyez une seconde fois sur la touche  pour sauver définitivement votre nouveau nom, ou sur la touche  ou  pour annuler la modification du nom de la chaîne.



Le sous-menu "**Gestion des chaînes**"**"Editer les chaînes"** décrit dans ce paragraphe vous donne également la possibilité d'ajouter une nouvelle chaîne TNT. Les paramètres à renseigner sont presque les mêmes que dans le mode d'édition des chaînes (nom et identifiants de programme) : s'ajoutent simplement la sélection de la zone et du canal réseau de réception. **Veillez noter que cette option est à réserver à des utilisateurs avertis ou à des installateurs, et qu'elle n'est pas décrite plus en détail dans le présent mode d'emploi.**

4.2.5 Sous-menu "**Gestion des chaînes**"**"Tout supprimer"**

Ce sous-menu "**Gestion des chaînes**"**"Tout supprimer"** vous permettra d'effacer toutes les chaînes TNT ou toutes les radios enregistrées.

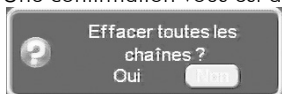
Lorsque vous sélectionnez cette option, le code secret peut vous être demandé (le code secret par défaut est **0000**). Reportez-vous au §4.4.7 p36 pour obtenir plus d'informations sur le code secret.



Entrez le bon code secret; le sous-menu "**Tout supprimer**" s'ouvre (voir ci-contre)

Utilisez les touches **CH ▲** et **CH ▼** pour sélectionner "**Toutes les chaînes**" ou "**Toutes les radios**", puis validez par un appui sur la touche **OK**.

Une confirmation vous est alors demandée :



Sélectionnez "**OUI**" à

l'aide des touches **VOL ▲** et **VOL ▼** puis appuyez sur **OK** pour valider : Toutes les chaînes ou radios seront alors effacées.

⚠ ATTENTION : En effaçant toutes les chaînes TV et/ou radios, vous ne les recevez plus. Vous devrez relancer une recherche pour les recevoir à nouveau. (cf. §4.3.1 p29).



4.3 Menu "**Installation**"

Le menu "**Installation**" (voir ci-contre), vous permet d'effectuer la recherche des chaînes TNT, soit en automatique, soit en manuel ; Les possibilités sont les suivantes :

- "**Recherche auto**"
- "**Recherche manuelle**"
- "**Recherche fréquence**"



4.3.1 Sous-menu "Installation"\ "Recherche auto"

Pour lancer la recherche automatique de toutes les chaînes TNT et radios, il suffit de sélectionner le sous-menu **"Recherche auto"** dans le menu **"Installation"** (voir ci-contre), et d'appuyer sur **OK**.

La fenêtre de recherche automatique (voir ci-dessous) s'ouvre et la recherche automatique se lance.



Cette recherche automatique est similaire à celle effectuée lors de l'installation rapide de votre PREMIO ST5. (cf.§2.2 p10)

4.3.2 Sous-menu "Installation"\ "Recherche manuelle"

Le sous-menu **"Installation"\ "Recherche manuelle"**, vous permet de faire une recherche "manuelle" des chaînes TNT en spécifiant vous-même le canal de fréquence sur lequel se fera la recherche.

Pour cela, utilisez les touches numériques **0 ... 9** pour entrer directement le numéro du canal de fréquence sur lequel faire la recherche de chaînes TNT. Notez que vous ne pouvez entrer que les canaux standards **05 à 12 (VHF)** et **21 à 69 (UHF)**.

Appuyez sur **OK** pour lancer la recherche.



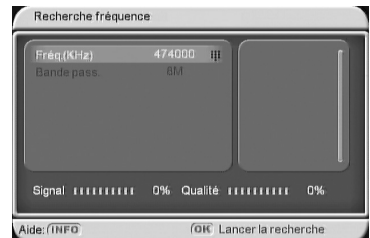
4.3.3 Sous-menu "Installation"\ "Recherche fréquence"

Le sous-menu **"Installation"\ "Recherche fréquence"** (voir ci-contre), vous permet de faire une recherche "manuelle" des chaînes TNT en spécifiant vous-même la fréquence sur laquelle se fera la recherche, ainsi que la bande passante : permet de rechercher des chaînes TNT sur des fréquences qui ne sont pas standards.

Utilisez les touches numériques **0 ... 9** pour entrer directement la fréquence en KHz;


utilisez les touches **VOL** pour choisir une bande passante (6, 7 ou 8MHz).

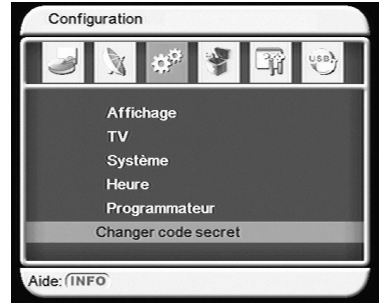
Appuyez sur **OK** pour lancer la recherche.



4.4 Menu "Configuration"



Le menu "**Configuration**" propose six sous-menus :

- "**Affichage**" : permet de régler tous les paramètres d'affichage des informations sur votre écran (Les fenêtres des menus, les bandeaux...).
- "**TV**" : permet de régler les paramètres d'affichage des images vidéo sur votre TV et vers votre magnétoscope/DVD-R.
- "**Système**" : permet de régler différents paramètres du système.
- "**Heure**" : permet de régler l'heure système.
- "**Programmateur**" : permet d'afficher la fenêtre de réglage du programmateur. (Aussi accessible à partir de la touche  de la télécommande.)
- "**Verrouillage parental**" : permet de définir un nouveau code personnalisé.










4.4.1 Utilisation générale des sous-menus de configuration






En premier lieu, utilisez les touches  et  pour sélectionner l'option que vous souhaitez modifier (dans l'exemple ci-dessus, l'option "**Langue des menus**" est sélectionnée: elle est en surbrillance orange).

Une fois l'option à modifier sélectionnée, il y a deux possibilités pour modifier sa valeur, selon le type de paramètre:

- 1) Utilisez la touche  pour déplacer le curseur dans la liste des valeurs possibles (qui se trouve à droite) puis utilisez les touches  et  pour sélectionner une valeur dans cette liste et enfin appuyez sur  pour valider votre choix de valeur. (Rappel : les touches  et  font des déplacements rapides dans une liste par sauts d'une page).

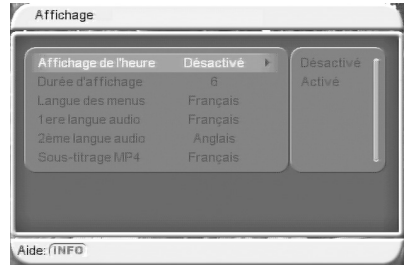
Note: Dans le programmateur (Timer), pour entrer une date: en appuyant sur , c'est un calendrier qui s'ouvre et non pas une liste de valeurs possibles...

- 2) Entrez directement une valeur numérique à l'aide des touches  ... . Ce cas est repéré par le pictogramme: .

4.4.2 Sous-menu "Configuration"\'\'Affichage"

Le sous-menu "**Configuration**\'\'**Affichage**", représenté ci-contre, propose les options suivantes:

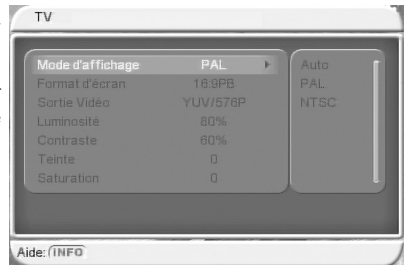
- "**Affichage de l'heure**" : permet d'activer ou de désactiver l'affichage de l'heure en haut à droite de l'écran ("**Désactivé**" par défaut).
- "**Durée d'affichage**" : permet de définir la durée d'affichage du bandeau d'information : de **1** (court) à **6** (long). La valeur par défaut est "**6**".
- "**Langue des menus**" : Pour choisir la langue des menus. ("**Français**" par défaut).
- "**1ère langue audio**" : Pour spécifier la langue audio qui sera utilisée en priorité lorsque plusieurs bandes son sont disponibles. ("**Français**" par défaut).
- "**2ème langue audio**" : permet de spécifier la langue audio qui sera utilisée en priorité lorsque plusieurs bandes son sont disponibles et si la 1ère langue audio n'y est pas. ("**Anglais**" par défaut).
- "**Sous-titrage MP4**" : permet de spécifier la langue audio qui sera utilisée en priorité lorsque plusieurs bandes son sont disponibles lors de la lecture d'une vidéo MPEG-4. ("**Français**" par défaut).



4.4.3 Sous-menu "Configuration"\'\'TV"

Le sous-menu "**Configuration**\'\'**TV**", représenté ci-contre, propose les options suivantes:

- "**Mode d'affichage**" : pour sélectionner le format vidéo. ("**PAL**" par défaut; il est conseillé de conserver cette valeur).
- "**Format d'écran**" :
 - Si votre TV a un écran au format **4:3** (format "**Classique**"), choisissez de préférence **4:3LB** ;
 - Si votre TV a un écran au format **16:9** (format "**Large**"), choisissez de préférence **16:9PB**. Pour plus d'information sur chaque option se reporter au §Annexe C p59.
- "**Sorties vidéo**" : pour choisir le type de signal vidéo en sortie de votre PREMIO ST5. ("**YUV/576P**" par défaut). Le choix de ce paramètre doit être fait selon votre installation audio/vidéo (cf.§2.1 p8) et surtout selon que vous utilisez la sortie "**HDMI**" ou non:
 - Si votre TV est connecté sur la prise "**HDMI**" de votre PREMIO ST5 alors il est conseillé de conserver le paramètre par défaut "**YUV/576P**" qui est optimal.
 - Si votre TV est connecté uniquement sur la prise péritel "**TV**" de votre PREMIO ST5 (la prise "**HDMI**" n'est pas utilisée) alors, il est conseillé de régler ce paramètre à "**RGB/576i**" pour obtenir la meilleure qualité d'image.



ATTENTION : Lorsqu'un TV est connecté sur la prise "**HDMI**" du PREMIO ST5 le format "**720P/50**" (PAL) ou "**720P/60**" (NTSC) est disponible mais apporte un inconvénient majeur : Le signal vidéo analogique n'est plus du tout disponible sur aucune des deux prises péritel "**TV**" et "**VCR/DVD-R**"; il est remplacé par une mire de barre de couleurs ; ainsi, il ne vous sera plus possible d'effectuer des enregistrements d'une chaîne TNT sur votre magnétoscope ou votre DVD-R (graveur de DVD) externe qui serait

connecté sur la prise péritel "VCR/DVD-R" de votre PREMIO ST5! (Par contre, vous pourrez bien entendu toujours continuer de faire des enregistrements numériques sur disque USB.). En cas de problème: cf.§8 p49 pour éventuellement trouver la solution.

- "**Luminosité**" : pour modifier la luminosité des images. ("**80%**" par défaut).
- "**Contraste**" : pour modifier le contraste des images. ("**60%**" par défaut).
- "**Teinte**" : pour modifier la teinte des images. ("**0**" par défaut).
- "**Saturation**" : pour modifier la saturation des couleurs des images. ("**0**" par défaut).

4.4.4 Sous-menu "Configuration" \ "Système"

Le sous-menu "**Configuration**" \ "**Système**", représenté ci-contre, propose les options suivantes:

- "**Egaliseur**" : pour choisir les paramètres d'égalisation du son, parmi plusieurs valeurs prédéfinies. ("**Standard**" par défaut).
- "**Surround**" : pour choisir les effets "DSP" pour le son, parmi plusieurs valeurs prédéfinies. ("**Désactivé**" par défaut).
- "**Num.Auto(LCN)**" : pour activer ou désactiver la numérotation automatique des chaînes TNT selon l'ordre prédéfini par le **CSA** (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel). ("**Actif**" par défaut).
- "**Pays**" : pour définir la zone où les chaînes TNT sont reçues. ("**France**" par défaut).
- "**Alim. antenne**" : pour activer l'alimentation +5V de l'antenne. ("**Désactivé**" par défaut).



Note: Si vous désirez pouvoir renuméroter les chaînes TNT selon votre convenance, vous devez obligatoirement et en premier lieu régler ce paramètre sur "**Désactivé**" ; reportez-vous au §3.13 p24 pour découvrir la marche à suivre pour renuméroter les chaînes TNT.

- "**Pays**" : pour définir la zone où les chaînes TNT sont reçues. ("**France**" par défaut).
- "**Alim. antenne**" : pour activer l'alimentation +5V de l'antenne. ("**Désactivé**" par défaut).

⚠ ATTENTION : N'activez l'alimentation +5V antenne que si votre installation est prévue pour cela (par exemple une antenne d'intérieur qui peut être alimentée par le câble coaxial antenne, plutôt que par un bloc secteur). Sinon, cela pourrait endommager votre PREMIO ST5 et/ou votre installation d'antenne. Toutefois, la sortie alimentation +5V antenne de votre PREMIO ST5 est protégée contre les court-circuits et un détecteur de court-circuit affiche un message sur le TV. (cf.§2.2 p10).

- "**Mode veille éco**" : pour activer ou désactiver le mode "éco-veille". ("**Actif**" par défaut). Le mode "éco-veille" vous permet de faire des économies car votre PREMIO ST5 consommera le minimum d'énergie lorsqu'il est en mode "éco-veille". (cf.§2.2 p10).
- "**Bouclage antenne**" : pour activer ou désactiver le bouclage d'antenne du tuner du PREMIO ST5. ("**Désactivé**" par défaut). Si ce paramètre est réglé sur "**Actif**", alors le signal d'antenne passera à travers votre PREMIO ST5, même lorsque ce dernier est en veille ("éco-veille" ou veille normale) ce qui permettra aux autres appareils vidéo (du type magnétoscope ou graveur DVD-R) de continuer de recevoir le signal d'antenne. En gardant ce paramètre réglé à "**Désactivé**", votre PREMIO ST5 aura la plus faible consommation d'énergie en éco-veille... (cf.§2.2 p10).

4.4.5 Sous-menu "Configuration" \ "Heure"

Le sous-menu "Configuration" \ "Heure", représenté ci-contre, propose les options suivantes:

- **"Mode"**: "Auto" ou "Manuel". En mode "Auto", l'heure et la date sont lues directement dans le flux TNT. En Mode "Manuel", c'est à vous de configurer la date et l'heure en utilisant les paramètres correspondants. Le mode par défaut est "Auto" (il est conseillé de rester "Auto").



- **"Date"** : lorsque la ligne "Date" est sélectionnée, (Cette ligne "Date" ne peut être sélectionnée que si le paramètre "Mode" est réglé à "Manuel", voir ci-dessus), appuyez sur la touche ou pour ouvrir le calendrier qui vous permettra de sélectionner la date. (cf. §4.4.6.1 p36 pour savoir comment utiliser le calendrier.)



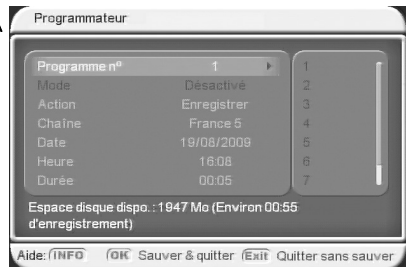
- **"Heure"** : Vous pouvez entrer directement l'heure au format HH:MM à l'aide des touches numériques 0 ... 9 . (repéré par le pictogramme :). (utilisez les touches et pour déplacer le curseur à l'intérieur du champ "Heure"). Cette option n'est disponible que si le paramètre "Mode" est réglé à "Manuel", voir ci-dessus). Par exemple, entrez 1245 pour entrer 12:45...

- **"Décalage horaire"** : sélectionnez le décalage entre l'heure universelle et le fuseau horaire dans lequel vous vous trouvez. **Pour la France, sélectionnez "+1:00"**. Le mode par défaut est "Auto" (il est conseillé de rester en "Auto").
- **"Heure d'été"** : sélectionnez "Activé" pour l'heure d'été et "Désactivé" pour l'heure d'hiver. Le mode par défaut est "Auto" (il est conseillé de rester en "Auto").

4.4.6 Sous-menu "Configuration" \ "Programmeur"

Le sous-menu "Configuration" \ "Programmeur", voir ci-contre, vous permet:

- **De programmer un enregistrement** sur votre disque USB (clé USB ou disque dur USB).
- **De demander à votre PREMIO ST5 de s'allumer** à une date et une heure donnée et de **lui faire afficher une chaîne TNT donnée**.




(Bien utile pour effectuer un enregistrement différé sur magnétoSCOPE ou DVD-R externe connecté à la prise péritel "VCR/DVD-R de votre PREMIO ST5)

- **De demander à votre PREMIO ST5 de se mettre en veille**, à une date et une heure données.
- **De faire afficher à votre PREMIO ST5** une chaîne TNT donnée, à une date et une heure données, pendant une durée définie. (Bien utile pour effectuer un

enregistrement différé sur magnétoSCOPE ou DVD-R externe connecté à la prise péritel "VCR/DVD-R de votre PREMIO ST5, sans mise en veille de votre PREMIO ST5).

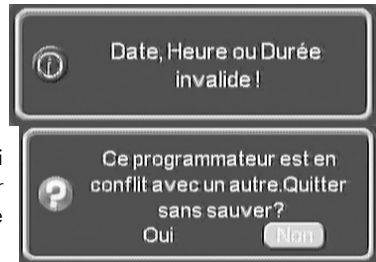
Pour régler un programmeur, procédez comme suit :

- 1) **"Programme n°"** : Sélectionnez un **Numéro de programmeur** de 1 à 8.
- 2) **"Mode"** : Sélectionnez la périodicité du programmeur parmi :
 - **"Une fois"** : le programmeur ne fonctionnera qu'une seule fois, à la date et heure données.
 - **"Journalier"** : le programmeur fonctionnera tous les jours à l'heure donnée, à partir de la date donnée.
 - **"Hebdo."** : le programmeur fonctionnera toutes les semaines à l'heure donnée, le même jour à partir de la date donnée.
 - **"Annuel"** : le programmeur fonctionnera tous les ans à la date et heure données.
- 3) **"Action"** : Sélectionner ensuite le type d'action que vous souhaitez effectuer parmi :
 - **"Veille"** : Lorsque le programmeur se déclenche, il provoquera **la mise en veille de votre PREMIO ST5**.
 - 3.1) Entrez la date. (cf.§4.4.6.1 p36 pour plus d'infos sur le calendrier.)
 - 3.2) Entrez l'heure
 - **"Message"** : Lorsque le programmeur se déclenche, il provoquera **l'affichage d'un message sur votre TV**.
 - 3.1) Sélectionnez le type de message ("**Anniversaire**", "**Evènement**", "**Général**").
 - 3.2) Entrez la date. (cf.§4.4.6.1 p36 pour plus d'infos sur le calendrier.)
 - 3.3) Entrez l'heure
 - **"Afficher"** : Lorsque le programmeur se déclenche, il provoquera **l'affichage d'une chaîne TNT donnée**.
 - 3.1) Sélectionnez une chaîne TNT à afficher.
 - 3.2) Entrez la date. (cf.§4.4.6.1 p36 pour plus d'infos sur le calendrier.)
 - 3.3) Entrez l'heure
 - 3.4) Sélectionnez la durée pendant laquelle la chaîne TNT donnée sera affichée. A la fin de ce laps de temps, le PREMIO ST5 reviendra automatiquement sur la chaîne affichée précédemment.
 - **"Allumer"** : Lorsque le programmeur se déclenche, il provoquera **l'allumage de votre PREMIO ST5**.
 - 3.1) Sélectionnez la chaîne TNT qui devra être affichée à l'allumage.
 - 3.2) Entrez la date. (cf.§4.4.6.1 p36 pour plus d'infos sur le calendrier.)
 - 3.3) Entrez l'heure
 - **"Enregistrer"** : Lorsque le programmeur se déclenche, il **lancera un enregistrement numérique sur disque USB** :
 - 3.1) Sélectionnez la chaîne TNT à enregistrer.
 - 3.2) Entrez la date. (cf.§4.4.6.1 p36 pour plus d'infos sur le calendrier.)
 - 3.3) Entrez l'heure
 - 3.4) Sélectionnez la durée d'enregistrement.

Une fois que vous avez réglé le programmeur selon votre convenance, appuyez sur la touche  pour sauver et quitter le programmeur ; il vous est alors demandé de confirmer la sauvegarde de vos modifications: "**Sauver et sortir ?**". Sélectionner

"**OUI**" pour effectivement sauver et quitter le programmeur.

- **Note** : Si vous avez réglé le programmeur avec des paramètres invalides, alors le message ci-contre est affiché pendant ~3sec et le programmeur n'est pas sauvé ni quitté.
- **Note** : Si vous avez réglé un programmeur qui entre en conflit avec un autre programmeur précédemment réglé, alors le message ci-contre s'affiche.



Répondez "**OUI**" si vous désirez quitter sans sauver (c'est-à-dire perdre les réglages du programmeur) ou répondez "**NON**" pour ne pas quitter le programmeur afin de modifier vos réglages pour éviter le conflit avec un autre programmeur...

Nota : Une fois la programmation effectuée, vous pouvez mettre votre PREMIO ST5 en veille : il se rallumera automatiquement avant d'effectuer l'opération programmée.

4.4.6.1 Sous-menu "Utilisation du Calendrier"

A partir du paramètre de "Date", appuyez sur la

touche ou pour ouvrir le calendrier (voir ci-contre); utilisez les touches , , et pour vous déplacer dans le calendrier et sélectionner un jour, un mois ou une année.

Appuyez sur pour quitter le calendrier en enregistrant les modifications, ou sur la touche pour quitter en annulant les modifications.



4.4.7 Sous-menu "Configuration" \ "Changer code secret"

Le sous-menu "**Configuration**" \ "**Changer code secret**", représenté ci-contre, vous permet de modifier le code secret, en procédant comme suit :

- 1) Entrez l'ancien code secret. Vous ne pourrez passer à l'étape suivante que si l'ancien code secret entré est correct (**rappel**: le code secret par défaut est **0000**).
- 2) Entrez le nouveau code secret.
- 3) Confirmez le nouveau code secret en le tapant une 2^{ème} fois.

Si le nouveau code secret et la confirmation du code secret sont identiques alors le nouveau code secret est modifié et le dialogue se ferme.

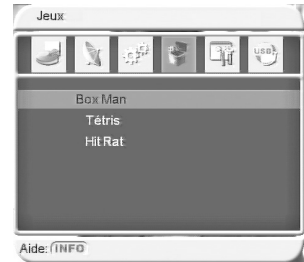


Nota : quittez le dialogue en appuyant sur ; le code secret ne sera pas modifié. Si vous avez oublié votre code secret, il suffit d'entrer le code secret "universel" **8888** dans le champ "**Entrer ancien code**" et de procéder normalement pour le reste.

4.5 Menu "Jeux"

Ce menu vous permet d'accéder à trois petits jeux, auxquels vous pourrez jouer sur votre TV à l'aide de la télécommande de votre PREMIO ST5:

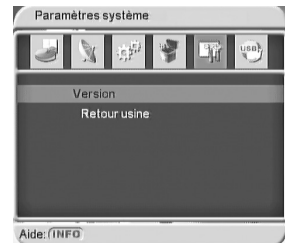
- "Box Man"
- "Tétris"
- "Hit Rat"



4.6 Menu "Paramètres Système"

Ce menu "**Paramètres système**" (voir ci-contre) vous permettra:

- de consulter les différentes versions de votre PREMIO ST5 : Sous-menu "**Version**"
- d'effectuer une réinitialisation complète de votre PREMIO ST5 avec les paramètres définis en usine : Sous-menu "**Retour Usine**"



4.6.1 Sous-menu "Paramètres système" \ "Version"

Ce sous-menu "**Paramètres système**" \ "**Version**" permet d'afficher les informations sur la version actuelle (matérielle et logicielle) de votre PREMIO ST5.

ATTENTION : la fenêtre affichée ci-contre est un exemple qui peut différer de ce que vous obtenez sur votre TV.



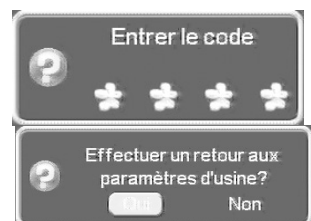
4.6.2 Sous-menu "Paramètres système" \ "Retour usine"

Ce sous-menu "**Paramètres système**" \ "**Retour usine**" vous permettra de complètement réinitialiser votre PREMIO ST5 avec les paramètres définis en usine.

ATTENTION : Tous vos réglages et toutes les chaînes TNT et radios seront effacés. Pour effectuer un retour aux réglages initiaux :

Sélectionnez "**Retour usine**". Le code secret vous est systématiquement demandé (le code secret par défaut est **0000**). (cf.§4.4.7 p36 pour le code secret.)

Dans le dialogue de confirmation qui apparaît, sélectionnez "**OUI**" à l'aide des touches  et , puis appuyez sur .



Pendant le processus de configuration un dialogue d'information apparaît brièvement à l'écran, puis votre PREMIO ST5 se réinitialise et affiche la page de première installation ("**Installation facile**") (cf. ci-contre) permettant de relancer simplement la réinstallation de votre PREMIO ST5. Reportez vous au §2.2 p10 pour plus de détails sur les pré-réglages des paramètres de l'installation automatique.



4.7 Menu "USB"

Votre PREMIO ST5 dispose d'un connecteur **USB** qui vous permettra de connecter des dispositifs de stockage externes USB (clé USB ou disque dur USB), de visualiser simplement, directement sur votre TV, leurs contenus multimédia – vidéos (cf.§4.7.2p39), musique (cf.§4.7.3 p40) et photos (cf.§4.7.4 p41).

Ce menu "**USB**" (voir ci-contre) vous permettra :

- "**Médias**" : lire différents médias (musique, photos, films...)
- "**Mes enregistrements**" : entrer dans la liste de vos enregistrements numériques se trouvant sur le disque USB.
- "**Gestion disque USB**" : gérer votre disque USB (clé USB ou disque dur USB)
- "**Liste des chaînes**" : sauvegarder ou charger (sur le disque USB) la liste de toutes les chaînes TNT
- "**Mise à jour**" : mettre à jour le logiciel interne de votre PREMIO ST5






Nota : Pour des raisons de performances lors de l'affichage du contenu des disques USB, le PREMIO ST5 ne permet pas d'accéder à plus de 200 fichiers par répertoire. Assurez-vous d'organiser le contenu de vos disques USB de manière à respecter cette limitation.

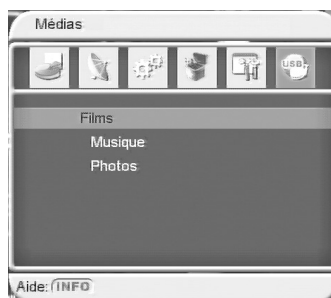
4.7.1 Sous-menu "USB"/"Médias"

Le sous-menu "**USB**"/"**Médias**" permet lire l'ensemble des fichiers multimédias contenus dans votre disque USB qui est connecté sur le port USB de votre PREMIO ST5, classé par types :

- "**Films**"
- "**Musique**"
- "**Photos**"

Dans la fenêtre qui apparaît (cf. ci-contre), sélectionnez le type de fichier que vous souhaitez lire à l'aide des touches  et , puis appuyez sur




 afin d'accéder au contenu du disque USB. Tous les fichiers qui sont du type sélectionné seront listés.









4.7.2 Sous-menu "USB"\"Médias\"Films"

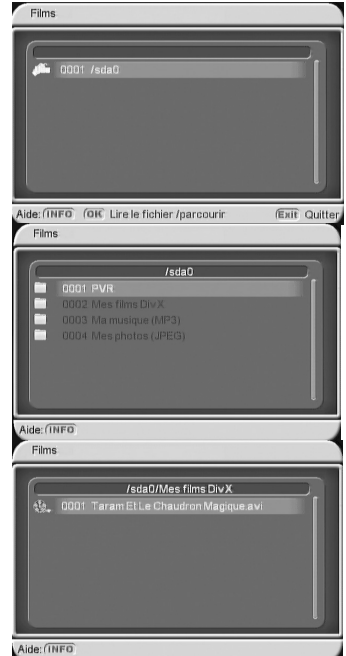
Ce sous-menu "USB"\"Médias\"Films" vous permettra de visualiser sur votre TV des fichiers vidéo stockés sur votre disque USB. Les formats compatibles sont les suivants :

- Fichiers .mpg et .dat (compression MPEG-1 et 2 MP@ML).
- Fichiers .vob (compression MPEG-2 MP@ML) (**ATTENTION**, le son des fichiers .vob sera présent uniquement sur la sortie audio numérique S/PDIF).
- Fichiers .avi (compression MPEG4, Xvid et Divx-versions 4.0 et5.0).

Avant de pouvoir lancer la lecture d'un film, vous devez en premier lieu sélectionner la partition de votre disque USB dans laquelle se trouvent vos films, à l'aide des touches  et  (dans l'exemple donné ci-contre, il n'y a qu'une seule partition sur le disque USB : "0001 /sda0") puis appuyez sur  pour y entrer et consulter son contenu.

Vous obtenez alors l'affichage du contenu de la partition, comme indiqué ci-contre; à l'aide des touches  et , choisissez le répertoire dans lequel se trouve vos films et appuyez sur  pour y entrer.








Finalement, vous obtenez le contenu du répertoire qui contient vos films (voir ci-contre). Choisissez alors, à l'aide des touches  et  le film que vous souhaitez regarder puis appuyez sur  pour lancer la lecture.











Note : si aucun disque USB (clé ou disque dur **USB**) n'est connecté à votre PREMIO ST5, le message ci-contre s'affichera à l'écran.



En cours de lecture vous aurez accès aux fonctionnalités décrites dans le §3.4 p18.

 (Play/Pause)	Relance la lecture si en pause, ou met en pause si en lecture. Repasse en lecture à vitesse normale à partir d'une avance/retour rapide ou ralenti.
 (Stop)	Arrête la lecture et revient à la liste des fichiers vidéos.
 (Retour rapide)	Permet d'accéder, par appuis successifs, aux quatre vitesses de retour rapide (x-2, x-4, x-8 et x-20). La touche  permet de revenir en lecture normale (x1).
 (Avance rapide)	Permet d'accéder, par appuis successifs, aux quatre vitesses d'avance rapide (x2, x4, x8 et x20). La touche  permet de revenir en lecture normale (x1).
	Permet de lire au ralenti: premier appui fait un ralenti 1/2, deuxième appui 1/4, troisième appui fait revenir en vitesse de lecture normale x1).

 (Précédent)	Lance la lecture du fichier vidéo précédent.
 (Suivant)	Lance la lecture du fichier vidéo suivant.
 GOTO	"Sauter" vers une position temporelle que vous devez entrer en heure et minutes (HH:MM).
 ou 	Diminue, augmente ou coupe le son.
	Fait apparaître les informations sur le fichier vidéo en cours de lecture pendant ~5sec. (Appuyez à nouveau sur  ou sur  pour faire disparaître immédiatement la fenêtre d'infos)





4.7.3 Sous-menu "USB"\ "Médias"\ "Musique"

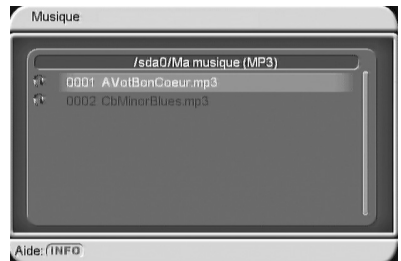
Grâce à ce sous-menu "**USB**\ "**Médias**\ "**Musique**", vous pourrez écouter vos fichiers musicaux stockés sur le disque USB (clé USB ou Disque Dur USB). Les formats compatibles sont les suivants : **Fichiers .wav.** et **Fichiers .mp3.**

Note : si aucun disque USB (clé ou disque dur **USB**) n'est connecté à votre PREMIO ST5, le message ci-contre s'affichera à l'écran.



De la même manière que pour les films (cf.§4.7.2 p39), procédez à la sélection de la partition et des éventuels répertoires et sous-répertoires afin d'obtenir la liste des fichiers musicaux que vous souhaitez écouter.



Choisissez, avec les touches  et  le film que vous souhaitez regarder puis appuyez sur  ou sur  pour démarrer la lecture.












Lors de la lecture, un écran semblable à celui représenté ci-dessous s'affiche :



En cours de lecture vous aurez accès aux fonctionnalités suivantes :

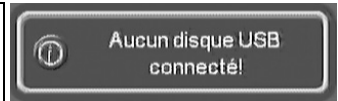
 (Play/Pause)	Relance la lecture si en pause, ou met en pause si en lecture. Repasse en lecture à vitesse normale à partir d'une avance/retour rapide.
 (Stop)	Arrête la lecture et revient à la liste des fichiers musicaux.

 (Retour rapide)	Permet d'accéder, par appuis successifs, aux quatre vitesses de retour rapide (x-2, x-4, x-8 et x-20). La touche  permet de revenir en lecture normale (x1).
 (Avance rapide)	Permet d'accéder, par appuis successifs, aux quatre vitesses d'avance rapide (x2, x4, x8 et x20). La touche  permet de revenir en lecture normale (x1).
 (Précédent)	Lance la lecture du fichier musical précédent.
 (Suivant)	Lance la lecture du fichier musical suivant.
 ,  ou 	Diminue, augmente ou coupe le son.





4.7.4 Sous-menu "USB" \ "Médias" \ "Photos"

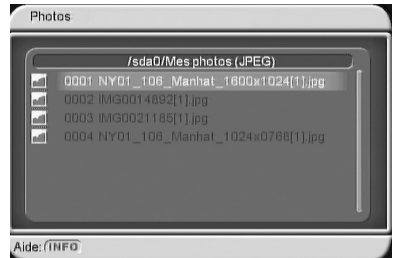
Grâce à ce sous-menu "**USB**" \ "**Médias**" \ "**Photos**", vous pourrez visualiser sur votre TV des fichiers images (des photos) au **format JPEG** stockés sur votre disque USB.

Note : si aucun disque USB (clé ou disque dur **USB**) n'est connecté à votre PREMIO ST5, le message ci-contre s'affichera à l'écran.
















De la même manière que pour les films (cf.§4.7.2 p39), procédez à la sélection de la partition et des éventuels répertoires et sous-répertoires afin d'obtenir la liste des photos que vous souhaitez regarder.

Choisissez, avec les touches  et  la première photo que vous souhaitez regarder puis appuyez sur  pour visualiser cette photo ou sur  pour lancer le diaporama.




En cours de lecture vous aurez accès aux fonctionnalités suivantes :

 (Play/Pause)	Relance le diaporama si en pause, ou met en pause si en lecture.
 (Stop)	Arrête la lecture et revient à la liste des photos.
 ou  (Retour rapide)	Permet d'afficher immédiatement la photo précédente.
 ou  (Avance rapide)	Permet d'afficher immédiatement la photo suivante.
 , 	Effectue une rotation de la photo d'un quart de tour vers la gauche ou vers la droite et met en pause.
	Effectue une symétrie gauche-droite sur la photo; un deuxième appui permet de revenir en normal.
	Effectue une symétrie haut-bas sur la photo; un deuxième appui permet de revenir en normal. (Même résultat obtenu qu'en appuyant deux fois sur  ou sur )
	Fait apparaître les informations sur la photo couramment affichée

4.7.5 Sous-menu "USB"/"Mes enregistrements"

Le sous-menu "**USB**"/"**Mes enregistrements**" vous permet de relire vos enregistrements numériques se trouvant sur votre disque USB (clé USB ou disque dur USB).

Note: Vous pouvez aussi accéder directement à la liste de vos enregistrements numériques en appuyant sur la touche .

Reportez-vous au §3.4 p17 pour savoir comment relire un de vos enregistrements numériques.




4.7.5.1 Effacer un enregistrement numérique

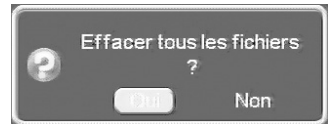
Pour effacer un enregistrement numérique, il suffit d'entrer dans le sous-menu "**USB**"/ "**Mes enregistrements**" (cf. §4.7.5 p42).


Pour **effacer un seul** enregistrement numérique, sélectionnez ce dernier à l'aide des touches  et , puis appuyez sur la touche **ROUGE "AUDIO"** de la télécommande. Confirmez l'effacement en sélectionnant "**OUI**" puis en



validant par un appui sur .

Pour **effacer tous** les enregistrements numériques, appuyez sur la touche **BLEUE "TV/RADIO"** de la télécommande puis confirmez l'effacement total en sélectionnant "**OUI**" puis en validant par un appui sur .



 **ATTENTION :** L'appui sur la touche **BLEUE "TV/RADIO"** de la télécommande **effacera tous les enregistrements numériques** présents dans le répertoire "PVR" de votre disque USB et il ne sera plus possible de les récupérer.

Par contre, cette opération n'effacera pas les fichiers multimédias (vidéo, audio, photo) qui se trouveraient sur votre disque USB, à partir du moment où ils ne se trouvent pas dans le répertoire nommé "PVR", correspondant à la liste "**USB**"/"**Mes enregistrements**".

4.7.5.2 Renommer un enregistrement numérique

Pour renommer un enregistrement numérique, il suffit d'entrer dans le sous-menu **"USB"/ "Mes enregistrements"** (cf. §4.7.5 p42).

Sélectionnez l'enregistrement numérique que vous souhaitez renommer, à l'aide des touches **CH▲** et **CH▼**, puis appuyez sur la touche **VERTE "SUBTL"** de la télécommande; un clavier virtuel, semblable à celui représenté ci-contre apparaît à l'écran.

Reportez-vous au §4.2.4 p28 pour savoir comment utiliser le clavier virtuel.

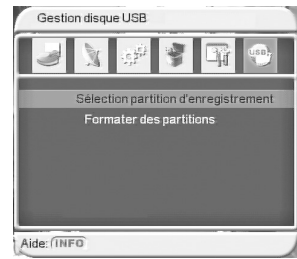
Une fois le nouveau nom entré, appuyez sur **OK** pour sortir du clavier virtuel en enregistrant le nouveau nom entré ou sur **EXIT** pour annuler.



4.7.6 Sous-menu "USB" \ "Gestion disque USB"

Le sous-menu **"USB" \ "Gestion disque USB"** (voir ci-contre) permet de gérer votre disque USB et vous offre deux possibilités :

- **"Sélection partition d'enregistrement"**
- **"Formater des partitions"**



4.7.6.1 Sous-menu "USB" \ "Gestion disque USB" \ "Sélection partition d'enregistrement"

Le sous-menu **"Gestion disque USB \ Sélection de partition d'enregistrement"**, vous permet de sélectionner une partition «de travail» sur votre disque USB. C'est-à-dire de sélectionner une partition de votre disque USB dans laquelle le sous-dossier "PVR" sera créé, pour y stocker vos enregistrements numériques.

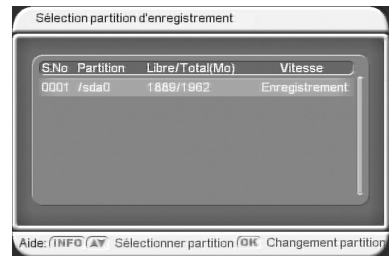
La fenêtre ci-contre s'affiche.

Sélectionnez la partition à l'aide des touches **CH▲**

et **CH▼** puis appuyez sur **OK**


Confirmez par **"OUI"** lorsque le message ci-contre s'affiche.

Un message vous confirme le changement de partition.





4.7.6.2 Sous-menu "USB"\ "Gestion disque USB"\ "Formater des partitions"

Le disque USB doit posséder au moins une partition formatée en **FAT-32**. Si aucune partition en **FAT-32** n'est disponible sur le disque USB alors il faut procéder au formatage d'une des partitions du disque USB, afin de la mettre au bon format.

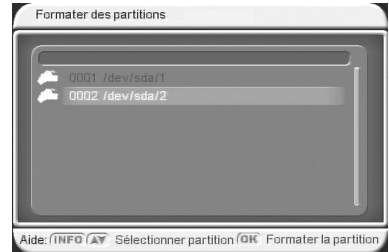
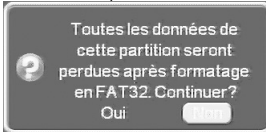
 **ATTENTION** : Le fait de formater a pour effet d'effacer irrémédiablement toutes les données déjà présentes sur la partition de votre disque USB (toutes les données seront définitivement effacées et donc perdues).

Pour se faire, procédez comme suit :

Dans le sous-menu "**Gestion disque USB\ Formater des partitions**" : Sélectionnez, à l'aide des touches  et , la partition à formater

puis appuyez sur .

Confirmez par "**OUI**" si vous souhaitez réellement formater la partition ou "**NON**" pour annuler.



Un message vous confirme que le formatage s'est déroulé avec succès (voir ci-contre).

4.7.7 Sous-menu "USB"\ "Liste des chaînes"

Le sous-menu "**USB\ Liste des chaînes**" vous permet de sauvegarder votre liste des chaînes sur votre disque USB.


La fenêtre ci-contre s'ouvre et 2 possibilités s'offrent à vous :

- "**Sauver liste chaînes**"
- "**Charger des listes de chaînes**"



4.7.7.1 Sous-menu "USB"\ "Liste des chaînes"\ "Sauver liste de chaînes"

Ce sous-menu vous permet de sauvegarder la liste de vos chaînes TNT en le sélectionnant et en appuyant sur

 : un fichier nommé "**channeldata.bin**" est alors sauvegardé sur votre disque USB et votre PREMIO ST5 procède à un redémarrage.



4.7.7.2 Sous-menu "USB"\Liste des chaînes"\Charger des listes de chaînes"

Ce sous-menu vous permet de recharger la liste de chaînes TNT que vous avez sauvegardée précédemment (cf.§4.7.7.1 p44).

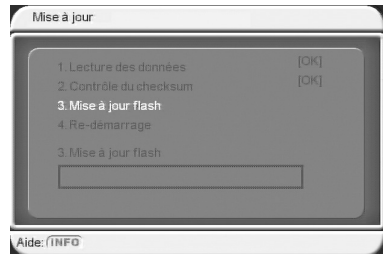
Lorsque vous sélectionnez le sous menu "**USB"\Liste des chaînes"\Charger liste des chaînes**", une première fenêtre apparaît (voir ci-contre).

Sélectionnez votre partition puis appuyez sur **OK**. Sélectionnez la liste des chaînes précédemment enregistrée ("**channeldata.bin**"), à l'aide des touches **VOL-** et **VOL+**.

Puis lancez le chargement en appuyant sur **OK**.

La fenêtre ci-contre apparaît alors, indiquant l'avancement de la procédure.

Lorsque la procédure est terminée, votre PREMIO ST5 possède maintenant à nouveau toutes les chaînes TNT qu'il avait au moment où la liste des chaînes TNT a été sauvegardée (cf.§4.7.7.1 p44).



4.7.8 Sous-menu "USB"\Mise à jour"

A l'aide de ce sous-menu "**USB"\Mise à jour**", vous pouvez facilement mettre à jour le logiciel interne de votre PREMIO ST5. Pour cela :

1. Rendez vous sur le site internet de CGV (www.cgv.fr) afin de télécharger la dernière version de logiciel pour votre adaptateur PREMIO ST5, s'il en existe une.
2. Une fois téléchargée, enregistrez le fichier de mise à jour (*.bin) sur une clé USB.

3. Insérez la clé USB dans le connecteur USB du PREMIO ST5. Entrez dans le sous-menu "**USB"\Mise à jour**", puis sélectionnez le fichier de mise à jour (*.bin).

4. Appuyez sur **OK** pour lancer l'installation du nouveau logiciel dans votre PREMIO ST5.



ATTENTION : La détection de la clé USB peut prendre quelques secondes. Si elle n'apparaît pas la première fois, quittez la fenêtre en appuyant sur **EXIT** puis réessayez.

Vous verrez alors apparaître à l'écran une fenêtre regroupant les différentes étapes de la mise à jour du logiciel et, pour l'étape en cours d'exécution, une barre de progression présentant son état d'avancement.

A la fin de la mise à jour, votre PREMIO ST5 va redémarrer et retourner sur l'écran d'installation.

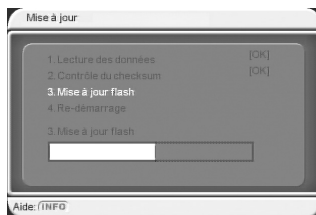
Débranchez votre PREMIO ST5 du secteur.

Après quelques secondes, rebranchez-le.

L'écran représenté ci-contre s'affiche.

Sur l'écran de démarrage, effectuez un retour aux réglages initiaux (cf.§2.2 p10.).

Appuyez sur la touche **OK** pour lancer la recherche des chaînes TNT.



5 Caractéristiques Techniques



Réception:

MPEG (Numérique)
Flux : ISO/IEC 13818
Système : ISO/IEC 13818-1
Vidéo : ISO/IEC 13818-2
Audio : ISO/IEC 13818-3
Niveau : MP@ML
Vitesse : Max 15Mbit/s

Tuner :

Fiches IEC 9,52 mm
Fréq :

- VHF canaux 5 à 12 (177,5MHz à 226,5MHz)
- UHF canaux 21 à 69 (474MHz à 858 MHz)
- Plage de fonctionnement: 170MHz à 860MHz

Impédance : 75Ω
Sensibilité : -80 ~ -15dBm

Connectique Entrée/Sortie :

Sorties Audiovisuelles :

1 prise HDMI : Jusqu'au 720p
2 Prises Péri-télévision : TV & VCR/DVD-R
1 sortie audio numérique S/PDIF (RCA)

Connecteur USB pour :

- Enregistrement des chaînes TNT au format MPEG2 (Uniquement par USB)
- Visualisation fichiers JPEG
- Lecture fichiers audio .mp3, .wav
- Lecture de fichiers video

Formats .mpg, .dat (MPEG-1/2

MP@ML), .avi (ISO MPEG4, Xvid, Divx 4.0, 5.0), .vob (MPEG-2 MP@ML,

attention le son ne sera disponible que sur la sortie audio numérique S/PDIF)

Alimentation :

100-240V~ 50/60Hz, Max 15W

Consommation :

Éco-veille : ≤1W
Veille normale : ≤2W
En fonctionnement : ~ 8W (sans alimentation antenne ni USB)

Alimentation +5V pour antenne

externe : disponible sur connecteur entrée antenne, max 120mA.

Données environnementales :

Température de fonctionnement : +5 °C ~ +40°C
Température de stockage : -20°C ~ +65°C
Distance de fonctionnement de la télécommande : Max 10 m

Décodage Vidéo :

Format d'image : 4:3 & 16:9
Résolution : 720X576 en PAL ou 720X480 en NTSC
Résolution HDMI : Max 720p

Décodage Audio :

MPEG Layer I&II
Mode : Mono G ou D / Stéréo
Echantillonnage : 32, 44.1 et 48KHz
Résolution : 16bit, 18bit
Niveau de sortie : Max 2 Vrms

6 SAV et fabricant



CGV

(Compagnie Générale de Vidéotechnique)
ZA la Vigie
18 rue Théodore Monod
BP 04
67541 OSTWALD cedex

Service Hotline : **0892 020 009** (1,34€/appel puis 0,34€/minute)
De 8h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00 du lundi au vendredi.

Forum CGV : **www.cgvforum.fr**
Internet : **www.cgv.fr**

Fax : **03 88 26 13 94**
Email : **info@cgv.fr**

Malgré le soin que nous avons apporté à la conception de nos produits et à la réalisation de cette notice, vous avez peut-être rencontré des difficultés. N'hésitez pas à nous contacter, nos spécialistes sont à votre disposition pour vous conseiller et vous dépanner.

7 Garantie





La durée de garantie de votre PREMIO ST5, offerte par la société CGV, se conforme aux dispositions légales à la date de l'achat.

8 Solutions aux problèmes



Si vous rencontrez un problème, trouvez la solution dans le tableau ci-dessous:

Problème	Solution
Une mire de barres de couleurs est affichée sur le TV au lieu d'une chaîne TNT.	Dirigez la télécommande bien en direction de votre PREMIO ST5 et appuyez au moins 4 fois sur la touche  , en attendant au moins 1 seconde entre chaque appui ; puis appuyez sur la touche  , en attendant au moins 5 secondes entre chaque appui, jusqu'à ce que vous obteniez à nouveau une image "normale" sur votre TV.
La télécommande ne fonctionne plus.	Vérifiez que vous dirigez bien la télécommande en direction du PREMIO ST5 lorsque vous l'utilisez. Vérifier l'état des piles ...
Aucune chaîne TNT n'est trouvée ou bien seulement une partie des chaînes est trouvée	Vérifiez que votre antenne est bien connectée sur le PREMIO ST5. Vérifiez que votre antenne est correctement orientée vers l'émetteur de télévision TNT
La réception des chaînes TNT est mauvaise: Les images se figent, des effets de mosaïque ou des images noires apparaissent...	Le signal TNT fourni à votre PREMIO ST5 par votre antenne n'est pas assez puissant; vérifiez que votre antenne est correctement orientée vers l'émetteur de télévision TNT; éventuellement, prévoyez de rajouter un amplificateur d'antenne si vous vous trouvez dans une zone de réception difficile.
Les chaînes TNT arrivent par l'intermédiaire du câble vidéo.	Une recherche manuelle des chaînes doit être faite, par fréquence (cf.§4.3.3 p30); il est nécessaire de contacter le fournisseur du câble afin qu'il fournisse la liste des fréquences de toutes les chaînes TNT disponibles sur le câble.
Le disque USB connecté sur le port USB du PREMIO ST5 n'est pas reconnu.	Vérifiez si votre disque USB est bien formaté avec une seule partition FAT-32. Procédez au reformatage de votre disque USB par le PREMIO ST5 (cf.§4.7.6.2 p44)
Les chaînes TNT ne sont pas numérotées comme désiré.	Reportez-vous au §3.13 p24 pour savoir comment renuméroter les chaînes TNT à volonté.
Les images s'affichent sur mon TV déformées ou avec des pertes d'image.	Vérifiez que le format d'écran programmé dans votre PREMIO ST5 correspond bien au format de votre écran de TV (cf.§4.4.3 p32) et vérifiez le traitement d'image.
Certaines chaînes sont dans une autre langue que le Français.	Reportez-vous à §4.4.2 p32 afin de vérifier que le paramètre " 1ere langue audio " est correctement réglé.
Le bandeau d'information reste affiché trop longtemps.	Reportez-vous à §4.4.2 p32 afin de vérifier que le paramètre " Durée d'affichage " est correctement réglé.
Quand le PREMIO ST5 est mis en veille, l'antenne ne fonctionne plus pour recevoir les chaînes TV sur un autre appareil.	Reportez-vous au §4.4.4 p33 et vérifiez les paramètres " Alim.antenne " et " Bouclage antenne "
Le PREMIO ST5 n'est pas à l'heure.	Reportez-vous à §4.4.5 p34 afin de vérifier les réglages de l'heure de votre PREMIO ST5. Utilisez de préférence l'option " Auto "
J'ai oublié le code secret.	Reportez-vous à §4.4.7 p36.
Le PREMIO ST5 est globalement "dérégulé".	Procédez à une réinitialisation complète de votre PREMIO ST5 (cf.§4.6.2 p37).

Annexe A. Liste des émetteurs TNT et fréquences

R1 : France2, France3, France5, ARTE, LCP(La Chaîne Parlementaire), Chaîne Locale ou France Ô ou France3-Bis

R2 : i-TELE, BFM TV, Direct 8, Gulli, Virgin17, France 4

R3 : Crypté/Clair : Canal+, TPS Star; Crypté : Canal+HD, Canal J, Planète, Canal+Sport, Canal+Cinéma

R4 : M6, W9, NT1, ARTE HD - Crypté/Clair : Paris Première

R5 : TF1 HD, France2 HD, M6 HD

R6 : TF1, NRJ 12, TMC - Crypté : LCI, Eurosport France, AB1, TF6

(Liste du CSA dernière mise à jour du 29/05/2009)

Principale ville desservie	Zone du site	R1	R2	R3	R4	R5	R6
ABBEVILLE	La Motte						58
ABBEVILLE	Maison Plaine	29	25	33	39	37	
AGEN	Agglomération	49	42	45	51	52	55
AGEN-D'AVEYRON	Agglomération	23	40	43	51	37	46
AIGLEPIERRE	Agglomération	44	24	41	38	27	
AIGUILLES	Agglomération	57	25		22	28	
AIGUILLES	Sud-Ouest				22		
AIME	Agglomération	49	21	54	63	24	
AIX-EN-OTHE	Agglomération	52	61	62	48	54	
AJACCIO	Agglomération	29	26	37	38	59	53
AJACCIO	Baie d'Ajaccio	29	26	42	38	59	53
ALBA	Agglomération	48	24	46	43	40	
ALBERTVILLE	Nord Est	51	21	25	63	57	24
ALBI	Agglomération	53	56	49	37	55	34
ALENÇON	Monts d'Amain	39	65	49	31	37	58
ALES	Agglomération	40	59	57	41	54	46
ALES	Mont Bouquet	31	59	63	41	54	37
AIGRANGE	Agglomération	33	56	61	58		36
AITILLAC	Agglomération	26			25	47	
ALTIRCH	Agglomération	37	55	54	53		65
AMBERT 1	Agglomération	31	50	37	35		53
AMIENS	Agglomération	29	55	33	39	37	35
AMIENS	Saint Just	36	50	43	46	53	40
ANDOUILLE	Agglomération	38	61	59	56		62
ANGERS	Rochefort-sur-Loire	51	40	56	43	48	46
ANGERS 2	Agglomération	56	43		46	51	40
ANGLARS-JUILLAC	Agglomération	28			64		60
ANGOULEME	Agglomération	29	59	62	54	27	24
ANINCEY	Agglomération	45	22	25	42	67	28
ANTRAIN	Agglomération	35	32	43	40		46
ARC ET SENANS	Agglomération	22	48	37	28		54
ARCACHON	Agglomération	23	37	46	31	34	30
ARC-EN-BARROIS	Agglomération	59	22		40		28
ARGENTON-SUR-CREUSE	Malicormay	39	45	63	36	60	42
ARINTHOD	Agglomération	43	22	39	37		30
ARNAVILLE	Agglomération	33	56	61	22		36
ARNAY-LE-DUC	Agglomération	22	41	37	23		55
ARS-EN-RE	Agglomération	58	52	45	42	50	38
ARS-SUR-MOSELLE	Agglomération	33	56	61	58		36
ARVIEU	Agglomération	26			22		38
ASPRIERES	Agglomération	23	40	43	51		46
AUBENAS	Nord	38	35	40	43	54	46
AUBIN	Agglomération	23	40	43	51		46
AUCH	Agglomération	63	48	50	22	26	36
AUDIENNE	Agglomération	22	26	30	23		25
AUREC-SUR-LOIRE	Agglomération	21	41	56	54		44
AUREC-SUR-LOIRE	Nord	21			59		44
AURILLAC	Agglomération	42	34	37	39	50	45
AURILLAC	Lobastide-du-Haut-Mont	23	40	43	51	61	46
AUTUN	Bois du Roi	47	39	63	66	52	68
AUTUN 3	Agglomération	44	66	63	47		68
AUXERRE	Molesmes	64	61	33	30	58	32
AUVIGNON	Mont Ventoux	43	59	51	41	54	46
AX-LES-THERMES	Agglomération	25	23	44	41	38	28
AX-LES-THERMES	Nord						38
AYNAC	Agglomération	35	21		51		38
AZAYE-RIDEAU	Agglomération	34	51	48	38		63
BACCARAT	Agglomération	27	47	61	58		65
BAGNAC-SUR-CELE	Agglomération	56	58		63		64
BAGNOLES-DE-L'ORNE	Agglomération	23	49	34	26		58
Baignes-Sainte-Radegonde	Agglomération	29	59		54	27	
BAINS-LES-BAIRES	Agglomération	56	58	61	40		64
BALSIEGE	Agglomération	27		24	30		38
BANASSAC	Agglomération	27		24	30		38
BARCELONNETTE	Est	32	40	46	47	43	35
BARCELONNETTE	Sud	32	40	46	47	43	35
BARJAC	Agglomération	27		24	48		38
BARLE-DUC	Agglomération	60	47	57	44	45	63
BARLE-DUC	Willeroncourt	49	47	41	44	45	52
BARNEVILLE-CARTERET	Agglomération	26	34	25	53	57	58
BARR-ANDLAU	Agglomération	37	55	54	53		65
BAR-SUR-AUBE	Agglomération	28	22	36	33		25
BASTIA	Serra Di Pigno	23	40	34	45	37	29
BAUME LES DAMES 1	Agglomération	22	54	48	30		67
BAYONNE	La Rhune	65	42	51	49	62	57
BELESTA	Agglomération	29	23	59	57	62	60
BELFORT	Agglomération	29	55	43	37		26
Bellegarde-Sur-Valserine 1	Agglomération	40	61	53	43		64
Bellegarde-Sur-Valserine 2	Agglomération	40	53	51	43		59
BELLEHERBE	Agglomération	22	58	49	46		67
BELLE-ISLE-EN-TERRER	Agglomération	23	26	25	22		30
BELLERIVE-SUR-ALLIER	Agglomération	55	40	49	62	65	36
BERGERAC	Audrix	33	42	45	39	22	30
BERNAY	Agglomération	27	21	32	29		24
BESANÇON	Bregille	35	48	58	51	60	63
BESANÇON	Lomont	22	37	48	67		54
BESANÇON	Montfaucon	22	37	48	67		54
BESSEGES 1	Agglomération	50	59	56	53		63
BESSE-SUR-BRAYE	Agglomération	22	31	26	23		36
BEURE	Agglomération	22	58	37	28		67
BIARS-SUR-CERE	Agglomération	23	40	43	51	61	46
BITCHE	Agglomération	41	56	54	51		61
BITSCHWILLER-LES-THANN	Agglomération	37	55	54	53		65
BIANZAC	Agglomération	29	59		54	27	24
BLOIS	Agglomération	34	38	63	48	37	51
BOGNY-SUR-MEUSE	Agglomération	32	47	24	22		35
BOLBEC	Agglomération	42	58	57	48		63
BONNEVILLE	Agglomération	35	23	65	59		29
BORDEAUX	Bordeaux Est	23	59	62	44	41	30
BORDEAUX	Cauderan	23	26	22	32	36	30
BORT-LES-ORGUES	Agglomération	49	41	52	55	44	47
BORT-LES-ORGUES 2	Agglomération	49			55		47
BOUIOGNE SUR MER	Mont Lambert	44	28	51	41	65	35
BOURBONNIE-LES-BAINS	Agglomération	43	50		36		38
BOURGES	Collines du Sancerrois	35	24	63	27	60	32
BOURG-SAINT-MAURICE	Agglomération	26	29	31	34		46

BOURMONT	Agglomération	21	42	41	44	31	CONCORE	Agglomération	28		51	54			
BREST	Agglomération	30	22	25	23	28	26	CONDAT	Agglomération	29	41	55	47		
BREST	Monts d'Arree	30	22	25	23	28	26	CONDE-SUR-NOIREAU	Agglomération	23	49	34	26	58	
BRIANCON	Agglomération	62	36	39	60	31	28	CONFOLENS	Agglomération	21	59	62	54	27	24
BRICQUEBEC	Agglomération	63	34	49	53	57	32	CONTES	Agglomération	34	53	42	26	38	
BRIVE	Agglomération	28	41	38	51	44	47	CORCIEUX	Agglomération	25	61	58	21	30	
BRIVE	Lissac	28	41	38	51	44	47	CORNIMONT	Agglomération	58	60	61	37	49	64
BRUYERES	Agglomération	56	62	59	37	28		CORNIMONT	Nord	58			37	49	64
BUSSANG	Agglomération	52	47	61	37	26		CORTE	Antisanti	58	27	33	45	59	29
CAEN	Caen Nord	33	30	32	31	50	58	COUBON	Agglomération	64	41	56	48	44	
CAEN	Mont Pinçon	26	34	49	23	29	58	COULOMMIERS	Sud	35	21	27	24	29	32
CAHORS	Nord	23	49	52	64	55	60	COUSANCES-LES-FORGES	Agglomération	49	47		44	52	
CAHORS	Sud	23	49	52	64	55	60	COUTANCES	Agglomération	26	34	49	23	29	32
CAJARC	Agglomération	31	40	43	51	46		CRAON	Agglomération	59	38	64	54	36	
CALMELS-ET-LEVALIA	Agglomération	35			22	38		CROZON	Agglomération	23	26	25	22	30	
CALVI	Agglomération	32	40	34	45	29		CUZORN	Agglomération	33	42	45	39	30	
CAMARES	Agglomération	35	25	28	22	38		DANGE	Agglomération	52	44	41	55	61	
CAMPAGNAC	Agglomération	65	25		22	38		DAOULAS	Agglomération	22	26	25	23	30	
CANNES	Vallauris	23	26	34	53	48	42	DECAZEVILLE	Agglomération	33	48	43	51	46	
CAP DE LA HAGUE	Agglomération	63	34	49	53	57	32	DIEPPE	Agglomération	57	42	45	39	60	63
CAPDENAC-GARE	Agglomération	25	21	24	27	28		DIGNE	Agglomération	21	48	58	61	24	64
CARCASSONNE	Montagne Noire	65	31	59	57	62	60	DIGNE	Nord	21	48	58	61	24	64
CARMAUX	Agglomération	31	60	54	50	63		DIJON	Agglomération	53	50	63	66	32	28
CASSIS	Agglomération	24	30	28	25	56		DIJON	Nuits-Saint-Georges	25	50	63	66	32	28
Castillon-En-Couseerans	Agglomération	63	49	52	57	55	60	DOMBASIE-SUR-MEURTHE	Agglomération	41	54	51	47	61	
CATUS	Agglomération	25	40		51	46		DORMANS	Agglomération	32	31	37	34	42	
CELLES-SUR-PLAINE	Agglomération	41	47	61	54	51		DOUARNENEZ	Agglomération	30	23		25	26	22
CERESTE	Agglomération	43	59	51	41	30		DOUELLE	Agglomération	23			64	60	
CHALAIS	Agglomération	21	59	62	54	27	24	DOULAINCOURT-SAUCOURT	Agglomération	23	42	41	36	47	
CHAMBERY	Agglomération	22	48	51	54	47		DOULENS	Agglomération	33	29	25	39	58	
CHAMBERY	Les Monts	62	48	51	54	59	47	DRAGUIGNAN	Sud-Ouest	21	24	34	54	48	27
CHAMBERY	Mont du Chat	41						DREUX	Agglomération	41	38	42	31	37	36
CHAMONIX	Aiguille du Midi	45	41	55	59	62	65	DUGNY-SUR-MEUSE	Les Carrières Blanches	33	25	50	22	60	
CHAMPAGNOLE	Le Bulay	33			37	32	28	DUNKERQUE	Mont des Cats	44	48	32	30	31	35
CHAMPAGNOLE	Mont Rivel	33	50	63	37	32	28	EMBRUN	Agglomération	50	53	56	61	64	
CHANAC	Agglomération	27			33	38		ENTRAYGUES	Agglomération	23	40	43	51	46	
CHANIERIS	Agglomération	21	35	61	55	36		EPINAL	Bois de la Vierge	56	62	59	37	49	64
CHANTONNAY	Agglomération	34	44	47	39	41		EQUEURDEVILLE	Agglomération	63	34	49	53	57	32
CHARTRES	Agglomération	41	38	23	31	37	40	ERNEE	Agglomération	38	61	59	56	62	
CHARTRES	Montlondon	41	38	49	31	37	56	ERQUY	Agglomération	35	32	43	40	46	
CHATEAU-ARNOUX	Agglomération	48	40	28	25	22	30	ESPALION	Agglomération	54	45	64	51	61	58
CHATEAU-GONTIER	Agglomération	34	36	61	56	38		ESPALION	Centre	54			51	61	58
CHATEAULIN	Agglomération	22	26	25	23	30		ESTAING	Agglomération	35			51	46	
Chateaufeu-Du-Faou	Agglomération	30	23		25	26	22	ESTISSAC	Agglomération	52	31	37	34	42	
CHATELAUDREN	Agglomération	23	22	26	25	30		ETAMPES	Agglomération	32	58	48	43	61	
CHATELLERAULT	Agglomération	32	59	62	54	27	24	ETERNOZ	Agglomération	22	51	37	36	54	
CHAUMONT	Chalindrey	34	42	61	40	45	64	ETIVAL-CLAIREFONTAINE	Agglomération	56	25	59	37	21	
CHAUMONT	Nord	34	42	61	40	45	64	EU	Agglomération	35	47	44	41	59	
CHAUVIGNY	Agglomération	29	44	41	47	42		EURVILLE-BIENVILLE	Agglomération	63	31	37	34	45	42
CHERBOURG	Agglomération	63	34	49	53	57	32	EVREUX	Agglomération	52	38	43	46	37	40
CHERBOURG	Digosville	63	34	49	53	57	32	FALAISE	Agglomération	23	49	34	26	58	
CHEZY-SUR-MARNE	Agglomération	38	61	60	34	42		FECCAMP	Agglomération	35	48	44	41	51	
CHINON	Agglomération	33	58	51	43	61		FIGEAC	Agglomération	23	58	60	63	61	64
CHIRAC	Agglomération	27			48	38		FIGEAC	Centre	23			63	61	64
CLAIRVAUX-D'AVEYRON	Agglomération	23			22	38		FIGEAC	Sud	23	58	60	63	61	64
CLERMONT-FERRAND	Puy de Dôme	50	31	37	53	34	32	FIRMINY 1	Agglomération	39	60	57	50	63	
CLERMONT-FERRAND	Royat	50	31	37	53	34	32	FIRMINY 2	Agglomération	23	50	39	26	54	
CLOYES-SUR-LELOIR	Agglomération	31	49	41	38	56		FISMES	Agglomération	32	31	37	34	42	
CLUSES	Cluses Nord Est	35	23	39	26	29		FLEURY SUR OUCHE	Agglomération	25	63	50	37	67	
COMBLoux	Agglomération	21	34	55	60	62	65	FLORAC	Agglomération	27	21	24	48	38	
COMMERCY	Nord-Ouest	27	47	41	44	45	60	FOIX	Est	56	23	44	41	53	32
COMPOUBAT	Agglomération	23			51	64		FOIX	Sud	56	23	44	41	53	32
CONCARNEAU	Agglomération	22	26	30	23	25		FONTAINEBLEAU	Est	35	21	49	24	29	51

FONTENOY-LE-CHATEAU	Agglomération	56	58	61	40	64	LA ROCHETTE	Est	50	21	25	63	24		
FONTOY	Agglomération	33	56	61	58	36	LA ROCHETTE	Nord	53	21	25	63	24		
FORBACH	Kreutzberg	33	56	61	54	36	LA TRANCHE SUR MER	Agglomération	21	59	62	54	27	24	
FORCALQUIER	Agglomération	32	40	28	25	22	30	LA VOULTE	Agglomération	38	59	29	41	65	62
FOUG	Agglomération	27	47	61	58	65	LACAPPELLE-MARIVAL	Agglomération	23	40	52	51	28		
FOUGERES	Agglomération	33	46	43	40	32	LAISSAC	Agglomération	37	45	56	48	32	60	
FOUGEROLLES	Agglomération	33	28	43	24	60	LAMBALLE	Agglomération	32	43	40	35	46		
FOULAIN	Est	60	42	61	40	63	LANDERNEAU	Agglomération	30	22	25	23	26		
FRAIZE	Agglomération	25	62	59	37	21	LANGÉAC	Agglomération	64	41	56	48	44		
FRESSE 2	Nord	22	42	40	36		LANGOGNE	Agglomération	27	21	24	48	38		
FRONCLES	Agglomération	26	47	41	23	42	LANNION	Agglomération	22	26	25	23	30		
FUMAY	Agglomération	32	47	24	22	35	L'APOUTROÏE	Agglomération	53	55	25	22	65		
FUMEL	Agglomération	40	42	45	39	30	L'ARBRESLE	Agglomération	33	36	35	34	44		
GAP	Agglomération	57	25	51	22	54	28	L'ARGENTIERE-LA-BESSEE	Agglomération	38	35	44	60	41	
GAP	Mont Colombis	57	25	51	22	54	28	L'ARGENTIERE-LA-BESSEE	Nord	38	32	60	41		
GAVRAY	Agglomération	26	46	49	23	29	58	LAVAL	Agglomération	59	38	56	48	51	
GERARDMER	Agglomération	27	62	61	58	24	65	LAVAL	Mont Rochard	59	38	56	61	37	62
GERARDMER	Ouest	27			58	24	65	LAVAL-ATGER	Agglomération	27			48	44	
GEX	Montrond	44	64	45	38	61		LAVAL-DE-CERE	Agglomération	23			51	38	
GIVET	Agglomération	32	25	26	22	48		LAVELANET	Agglomération	63	31	59	57	62	60
GIVONNE	Agglomération	32	47	24	22	35		LAVELANET	Nord	63	31	59	57	62	60
GIVORS	Agglomération	39	57	47	45	60		LAVOUTE-SURLOIRE	Agglomération	64	41	56	48	44	
GOLFECH	Agglomération	49	39	45	28	37	23	LE BISANNE	Agglomération	53	28	30	48	54	
GORCY	Agglomération	33	56	50	22	69		LE BLEYNARD	Agglomération	27			48	38	
GOURDON	Agglomération	28	35	48	51	54		LE CHEYLARD	Agglomération	45	40	39	54	47	
GRAMAT	Agglomération	35	40	52	51	46		LE COLLET-DE-DEZE	Agglomération	31	24	41	37		
Granges-Sur-Vologne	Agglomération	25	30	61	58	21		LE CREUSOT	Mont Saint Vincent	58	39	24	61	36	64
GRANVILLE	Agglomération	26	46	49	23	29	58	LE HAVRE	Harfleur	48	42	57	63	54	58
GRASSE	Agglomération	65	47	34	53	48	42	LE MALZIEU-VILLE	Agglomération	27	24	48	38		
GRAULHET	Agglomération	33	50	42	36	63		LE MANS	Canton de Mayet	26	23	22	31	37	36
GRENOBLE	Chamrousse	37	21	24	31	27	34	LE MANS	La Forêtère	36	61	58	49	61	64
GRENOBLE	Tour Sans Venin	37	21	24	31	27	34	LE MENIL	Agglomération	52	47	53	55	64	
GUEBVILLER	Agglomération	37	55	54	33	65		LE PLESSIS-ROBINSON	Agglomération	21	32	27	24	35	
GUER	Agglomération	32	43	46	35	40		LE PUY-EN-VELAY	Agglomération	45	42	51	48	54	26
GUERET	Saint-Léger-le-Guérois	34	31	37	55	66	32	LE PUY-EN-VELAY	St-Jean-de-Nay	64	41	56	48	44	
GUINGAMP	Agglomération	38	46	43	40	37	32	LE PUY-STE-REPARADE	Agglomération	33	58	44	43	62	
HAIRONVILLE	Agglomération	49	47	41	44	52		LE THILLON	Agglomération	52	47	53	55	64	
HAUTEVILLE-IOMPNES	Sud	45	52	51	61	58		LE THOLY	Agglomération	56	62	59	31	21	
HIRSINGUE	Agglomération	53	55	54	37	65		LE TOUQUET	Agglomération	58	22	41	28	33	
HIRSON	Landouzy	62	59	60	63	57	35	LE VAL D'AJOL	Agglomération	56	62	61	33	64	
HONFLEUR	Agglomération	24	49	48	34	58		LES ANDELYS 1	Agglomération	21	29	27	24	32	
HYERES	Cap Bénat	23	26	32	45	63	29	LES OLLIERES-SUR-EYRIEUX	Agglomération	57	36	46	40	43	
IGNY	Palaiseau Les Marnières	35	56	36	41	51	57	LES ORRES	Agglomération	57	25	51	22	54	28
ILLE-SUR-TET	Agglomération	31	46	40	34	63		LES ROUSSES	Montagne des Tuffes	48	23	65	26	29	
IS-SUR-TILLE	Agglomération	53	48	40	28	54		LES SABLES-D'OIONNE	Agglomération	64	44	62	25	27	24
JOINVILLE	Est	63	47	41	44	45	42	LES SABLES-D'OIONNE	Nord	64	44	62	25	27	24
JOYEUSE	Agglomération	38	35	40	43	46		LEVENS	Carros	38	31	34	53	42	
JUSSAC	Agglomération	25		43	51	46		L'ILE ROUSSE	Agglomération	36	40	34	45	29	
KAYSERSBERG	Agglomération	51	43	50	48	45		LILLE	Bouvigny	23	48	26	30	31	35
LA BASTIDE-DE-SEROU	Agglomération	54	23	59	57	62	60	LILLE	Lambersart	36	29	32	30	33	35
LA BASTIDE-SUR-L'HERS	Agglomération	29	31		57	62	60	LILLEBONNE	Agglomération	21	30	27	24	32	
LA BAULIE-ESCOUBLAC	Agglomération	25	44	28	24	62		LIMOGES	Agglomération	65	59	62	37	34	46
LA BRESSE	Agglomération	64	37	62	56	59		LIMOGES	Couzeix	37	62	59	46	65	
LA BRESSE	Est		37		62	64		LIMOGES	les Cars	49					
LA CANOURGUE	Agglomération	27	21		33	38		LIMOGES 2	Panazol	37	62	59	46	65	
La Chapelle-Devant-Bruyères	Agglomér.	25	30	61	58	21		LISEUX	Agglomération	24	49	48	34	58	
LA FAURIE	Agglomération	38	59	51	41	44		LISSAC-ET-MOURET	Agglomération	23			63	64	
LA GRAND-COMBE 1	Agglomération	39	61	58	42	64		LIVAROT	Agglomération	24	49	48	34	58	
LA GRAND-COMBE 2	Agglomération	33	61	58	36	64		LIVERDUN	Agglomération	27	47	61	58	65	
LA ROCHE-BERNARD	Agglomération	46	57	57	49	64		LIVINHAC-LE-HAUT	Agglomération	23	40	43	51	46	
LA ROCHELLE	Mireuil	53	59	62	54	50	56	LOCHES	Agglomération	34	51	48	38	63	
LA ROCHE-SUR-YON	Agglomération	46	44	62	25	27	24	LONGUYON	Agglomération	33	56	50	22	69	
								LONGWY	Bois de Châ	33	56	50	22	25	69

IONS-LE-SAUNIER	Agglomération	58	50	63	37	32	28
LOURDES 1	Agglomération	22	48	36	33		54
LUTZELHOUSE	Agglomération	22	51	48	47		61
LUZÉCH	Agglomération	25	48		51		46
LYON	Fourvière	56	36	21	54	27	24
LYON	Mont Pilat	45	36	39	54	42	47
MACON	Bois de Cerves	53	50	39	37	32	47
MALLEMOISSON	Agglomération	52	48	58	61	24	64
MANDEURE	Agglomération	22	62	49	37		67
MANDRAY	Agglomération	21	58	32	28		61
MANOSQUE	Agglomération	46	40	28	25	22	30
MANTES	Maudétour-en-Vexin	48	38	43	46	51	40
MANTES-LA-VILLE	Agglomération	21	32	27	24		42
MARAYE-EN-OTHE	Agglomération	52	61	62	48		54
MARCILLACVALLON	Agglomération	50	25	28	53		58
MARCILLACVALLON	Centre	48			51		58
MAREUIL-SURLAY	Agglomération	33	44	62	54	50	42
MARGUT	Agglomération	32	25	50	22		69
MARSEILLE	Massif de l'Etoile	62	59	28	25	22	30
MARSEILLE	Pomègues	62	59	28	25	22	30
MARVEJOLS	Agglomération	27	21	24	48		38
MARVEJOLS	Sud	27	21	24	48		38
MASSEVAUX	Agglomération	53	55	54	37		65
MASSIAC	Agglomération	27	41		48		44
MAUBEUGE	Rousies	44	47	26	41	31	35
MAULEON-NICHARRE	Agglomération	22	48	36	28		50
MAURS	Agglomération	55	58	60	63		64
MAYENNE	Agglomération	38	61	59	56		62
MAZAMET	Agglomération	22	31	59	57	62	60
MEAUX	Agglomération	55	63	64	60	45	42
MELUN	Agglomération	35	21	27	24	55	32
MENDE	Agglomération	27	21	24	48	32	38
MENDE	Truc de Fortunio	27	21	24	48	32	38
MENTON	Cap Martin	47	31	44	41	67	63
METZ	Lutange	33	56	61	58		36
MEYSSAC	Agglomération	28	42	45	51		47
MEZIERES	Sury	32	47	24	22	27	35
MIGNE-AUXANCES	Agglomération	21	59		54		61
MILLAU	Agglomération	35	25	28	22	32	38
MILLAU	Lévèzou	35	25	28	22	32	38
Miramont-De-Gueynne	Agglomération	54	42	45	39		30
MODANE	Agglomération	45	43	40	51		54
MOLINGES	Agglomération	55	22	43	37		39
MONISTROL-SUR-LOIRE	Agglomération	28	49	56	48	32	44
MONT DAUPHIN	Agglomération	50	53	56	61		64
MONT SALEVE	Monnetier Mornex	45	41	39	64		58
MONTBELIARD	Fort de La Chaix	29	55	43	58		32
MONTÉLIMAR	Agglomération	38	59	29	41	65	62
MONTHERME	Agglomération	32	47	24	22		35
MONTLUÇON	Agglomération	39	54	37	53	34	65
MONTMÉDY	Agglomération	33	25	50	22		35
MONTMÉLIAN	Le Fort	62	21	25	63	59	22
MONTMIRAIL	Agglomération	32	31	37	34		42
MONTMOREAU	Agglomération	21	59		54	27	24
MONTMORILLON	Agglomération	29	59	62	54		30
MONTPELLIER	Saint-Baudille	49	55	51	52	54	37
MONT-REVARD	Le Revard	33	48	39	54		47
MONTSALVY	Agglomération	30	40		51		46
MOREZ	Agglomération	55	40	43	37	41	39
MOREZ	Sud	55	40	43	37	41	39
MORLAIX	Agglomération	22	26	25	23		30
MORTAIN	Agglomération	54	65	56	48	53	62
MORTEAU	Agglomération	23	53	39	29		55

MORTEAU	Montlebon	23	53	50	28		63
MOUSSEY	Agglomération	56	62	37	21		59
MOUTHIERS-SUR-BOËME	Agglomération	21			54	27	24
MOUTIERS	Agglomération	51	21	54	27		24
MOUZON	Agglomération	32	25	50	22		69
MULHOUSE	Belvédère	53	55	54	37		66
MUNSTER	Agglomération	31	55	54	37		65
MURAT	Agglomération	48	40	43	51		46
MUSSIDAN	Agglomération	33	42	45	39	22	32
MUTZIG 1	Agglomération	22	51	48	47		61
MUTZIG 2	Agglomération	22	51	48	47		61
NANCY	Malzéville	27	47	61	58	24	65
NANT	Agglomération	33			22		
NANT	Sud						38
NANTES	Nantes Sud Est	28	44	62	25	27	24
NASBINALS	Agglomération	27			48		38
NATZWILLER	Agglomération	23	51	48	47		61
NERAC	Agglomération	33	39	34	28	37	30
NEUFCHATEAU	Agglomération	31	58	61	37		64
NEUFCHATEL-EN-BRAY	Croixdalle	55	52	27	24	37	58
NICE	La Madeleine	29	59	49	31		63
NICE	Mont Alban	38	31	34	49	48	42
NIEDERBRONN-LES-BAINS	Agglomération	22	51	48	47		61
NIMES	Sud-Est	63	59	51	41	54	46
NIORT	Canton de Melle	37	59	62	54	27	24
NOGENT-LE-ROUOU	Agglomération	31	49	41	38		56
NOLAY	Agglomération	22	53	34	31		57
NOUZONVILLE	Agglomération	32	47	24	22		35
ODEREN	Agglomération	37	55	54	53		65
ORAISON	Agglomération	56	40	28	25	22	30
ORBEC	Agglomération	24	49	48	34		58
ORBÉY	Agglomération	37	61	55	53		65
ORLÉANS	La Plaine Poteau	46	38	63	48	40	51
ORNANS 1	Agglomération	30	54	36	33		66
ORNANS 2	Nord	21	37	27	22		54
OYONNAX	Agglomération	45	55	39	61	34	58
OYONNAX 1	Nord	33	43	40	35		44
OYONNAX 3	Agglomération	39	49	47	44		61
PAIMPOL	Agglomération	38	46	43	40		55
PAMIERS	Agglomération	40	23	44	41	45	32
PARIS	Tour Eiffel	35	21	27	24	29	32
PARIS EST	Chennevières	35	54	60	63	51	57
PARIS NORD	Sannois	35	54	60	63	51	57
PARIS SUD	Villebon	35	56	60	63	51	57
PARTHENAY	Amailloux	57	59	62	54	48	36
PEIPIN	Sud-Est	38			25		
PEIPIN	Sud-Ouest		40	28	25		46
PENNE D'AGENAIS	Agglomération	33	42	45	39	22	30
PERIGUEUX	Agglomération	33	42	45	39		30
PERIGUEUX	Sud	63	42	45	39		30
PERPIGNAN	Pic de Neulos	23	21	24	26	27	39
PERROS-GUIREC	Agglomération	30	36	50	40		55
PIÉRY	Agglomération	32	31	37	34		42
PIGNANS	Notre Dame des Anges	55	24	34	41		27
PLAINE	Agglomération	22	60	51	47		61
PLAINFAING	Agglomération	21	59	37	25		62
PLANCHER-LES-MINES	Agglomération		30	42	38		43
PLANCOET	Agglomération	32	43	40	35		46
PLENEUFVAL-ANDRE	Agglomération	32	43	40	35		46
PLERIN 1	Agglomération	32	43	40	35		46
PLERIN 2	Agglomération	32	43	40	35		46
PLOMBIERES LES DIJON	Agglomération	25	54	48	37		67
PLOMBIERES-LES-BAINS	Agglomération	56	62	61	33		64

PLOUBAZLANEC	Agglomération	22	26	25	23	30
PLOUGASTEL	Agglomération	22	23	26	25	30
POITIERS	Agglomération	50	59	62	53	61
POITIERS 3	Agglomération	32	29	40	43	39
POMPEY	Agglomération	27	47	61	58	65
PONCE-SUR-LE-LOIR	Agglomération	22	31	26	23	36
PONT DE ROIDE 1	Agglomération	22	54	48	37	67
PONTARUIER	Agglomération	23	28	38	50	53
PONT-AVEN	Agglomération	22	26	25	23	31
PONTCHATEAU	Agglomération	24	44	28	25	62
PONT-CROIX	Agglomération	22	26	25	23	30
Pont-De-Buis-Les-Quimerch	Agglomération	22	26	25	23	30
PONT-DE-SALARS	Agglomération	42		51		46
PONTI'H'EVEQUE	Agglomération	24	49	48	34	58
PONTRIEUX	Agglomération	22	26	25	23	30
PONT-SAINT-VINCENT	Agglomération	27	47	61	37	65
PORT-JOINVILLE	Agglomération	24	25	44	30	62
PORTO VECCHIO	Nord-Ouest	33	27	30	38	28
PORT-VENDRES 1	Agglomération	21	57	54	24	63
PORT-VENDRES 2	Agglomération	21	57	54	24	63
POUZAUGES	Agglomération	34	44	47	39	41
PRADES	Agglomération	21	26	24	23	40
PRAYSAC	Agglomération	23	49	52	64	60
PRIVAS	Crête de Blandine	34	37	49	50	55
PRIVAS	Sud	44	49	50	41	30
PROVENCHERES-SUR-FAVE	Nord	42	28	61	37	21
PROVENCHERES-SUR-FAVE	Sud	42	28	61	37	21
PROVINS	Agglomération	21	24	32	27	41
PUY-DE-ST-ROMAIN	Agglomération	21	26	24	23	27
QUIMPER	Agglomération	30	53	56	48	58
QUIMPER 2	Agglomération	30	53	50	48	56
QUIMPER 3	Agglomération	30	53	50	48	56
QUIMPERLE	Agglomération	57	22	25	23	26
QUINTIN	Agglomération	33	36	43	23	26
RANSPACH	Agglomération	37	55	54	53	65
RAUCOURT ET FLABA	Agglomération	32	47	24	22	35
REDON	Agglomération	35	46	43	40	32
REIMS	Hautvillers	32	31	37	34	45
REMIREMONT	Poêle Sauvage	56	62	59	31	45
RENNES	Bécherel	35	46	43	40	32
RENNES 2	Agglomération	32	43	40	35	46
REVIN	Agglomération	45	47	24	22	35
RIBERAC	Agglomération	33	42	45	39	22
RIOM-ES-MONTAGNE	Agglomération	57		55		
RIOM-ES-MONTAGNE	Sud	57	41	52	55	47
RIVE-DE-GIER 1	Agglomération	23	58	50	26	64
RIVE-DE-GIER 2	Agglomération	22	26	25	23	28
RIVIERE-SUR-TARN	Agglomération				22	
ROANNE	Agglomération	21	60	63	37	24
ROCHESSON	Agglomération	56	62	59	31	21
RODEZ	Est	23	25	28	52	53
RODEZ	Sud-Ouest	23	25	28	52	53
ROHAN	Agglomération	32	46	43	40	57
ROMANS-SUR-ISERE	Agglomération	45	49	50	55	30
Roquefort-Sur-Soulzon	Agglomération	35	40		51	38
ROQUEVAIRE	Agglomération	45	59	28	25	22
ROSHEIM	Agglomération	22	51	48	47	61
ROUEN	Darnetal	21	29	27	24	32
ROUEN	Rouen Sud	29	21	27	24	32
ROYAN	Agglomération	37	59	62	54	27
RUELLE	Agglomération	29	59	62	54	27
RUPT-SUR-MOSELLE	Nord	27	47	61	58	24
RUPT-SUR-MOSELLE	Sud	27	47	61	58	24

SAALES	Agglomération	23	54	48	47	61
SAINT-AFFRIQUE	Agglomération	42	25	28	22	38
SAINT-AFFRIQUE	Ouest		25	28	22	
Saint-ALBAN-Sur-LIMAGNOLE	Agglomération	27			48	38
SAINT-AMANT-DE-BOIXE	Agglomération	21			54	27
SAINT-AMARIN	Agglomération	53	55	54	37	65
SAINT-ANDRE-DE-LANCIZE	Agglomération	27			48	34
SAINT-ASTIER	Agglomération	26	42	45	39	22
SAINT-BRIEUC	Agglomération	60	22	25	23	37
SAINT-CALAIS	Agglomération	22	31	26	23	36
SAINT-CERE	Agglomération	23	40	43	48	46
SAINT-CHAFFREY	Agglomération	38	36	39	60	41
SAINT-CHELY-D'APCHER	Agglomération	27	21		48	38
SAINT-CLAUDE	Agglomération	55	22	43	37	41
SAINT-CLAUDE	Sud	55	22	43	37	41
SAINT-CLAUDE	Sud-Ouest	55			37	41
Saint-CYPRIEN-Sur-DOURDOU	Agglomér.	23			26	34
SAINT-DIE	Sf-Dié - Montagne d'Ormont	56	62	59	37	22
SAINT-DIZIER	Agglomération	23	47	41	44	26
Sainte-Genevieve-Sur-Argence	Agglomér	41	45	49	52	50
SAINTE-MARIE-AUX-MINES	Agglomération	48	47	61	37	65
SAINTE-MENEHOUD	Agglomération	32	31	37	34	42
SAINTEs	Agglomération	37	59	62	54	27
SAINT-ETIENNE	Croix du Guizay	50	23	39	54	29
Saint-Etienne-Du-Valdonnez	Agglomération	27			48	38
SAINT-FLOUR	Agglomération	64	40	43	51	35
SAINT-GENIEZ-D'OLT	Agglomération	23			51	
SAINT-GENIEZ-D'OLT	Sud	23	45	49	51	26
SAINT-GIRONS	Sud	30	48	50	22	26
SAINT-HILAIRE-DE-TALMONT	Sud-Est	46	44	62	54	42
SAINT-JEAN-DE-MAURIENNE	Est	27	33	25	63	57
SAINT-JUERY	Agglomération	27			48	64
SAINT-LO	Agglomération	39	42	49	53	32
SAINT-MAIME	Agglomération	42	40	28	25	30
Saint-Martin-De-Valamas	Agglomération	45	36	39	54	47
Saint-Maurice-Sur-Moselle	Agglomération	52	47	53	55	64
Saint-Maximin-La-Sainte-Baume	La Loube	51	24	34	41	48
Saint-Michel-De-Maurienne	Agglomération	36	33	40	63	30
SAINT-MIHIEL	Sud	27	47	61	58	24
SAINT-NABORD	Agglomération	56	62	59	37	49
SAINT-NABORD	Nord	56	62	59	37	49
SAINT-NAZAIRE	Agglomération	28	44	34	25	62
SAINT-PERAY	Agglomération	52	49	50	55	30
SAINT-PERAY	Sud-Ouest	52	49	50	55	30
SAINT-PIERRE-DE-CLAIRAC	Agglomération	44	39	45	51	55
SAINT-QUENTIN	Sud	36	58	60	63	29
SAINT-RAPHAEL	Pic de l'Ours	23	26	34	53	48
SAINT-SOZY	Agglomération	23			43	51
SALINS-LES-BAINS	Agglomération	30	39	63	33	28
SALLES-CURAN	Agglomération	35				34
SARLAT	Agglomération	26	33	30	29	36
SARRAS	Agglomération	45	39	47	36	54
SARREBOURG	Donon	41	47	61	54	51
SARREGUEMINES	Agglomération	33	56	61	54	51
SAUJAC	Agglomération	33			22	38
SAUMUR	Agglomération	22	36	31	23	45
SCHIRMECK 1	Agglomération	22	51	48	47	61
SCHIRMECK 2	Agglomération	22	51	48	47	61
SEGRE	Agglomération	22	38	36	31	39
SEGUR	Agglomération	35			22	38
SEIX	Agglomération	44	49	52	57	55
SENS	Gisy Les Nobles	59	61	62	48	58
SERRES	Agglomération	57	25	51	22	54

	CANAL	Fréquence TNT (kHz)	Largeur canal
Bande 3	5	177 500	7 MHz
	6	184 500	7 MHz
	7	191 500	7 MHz
	8	198 500	7 MHz
	9	205 500	7 MHz
	10	212 500	7 MHz
	11	219 500	7 MHz
Bande 4	12	226 500	7 MHz
	21	474 000	8 MHz
	22	482 000	8 MHz
	23	490 000	8 MHz
	24	498 000	8 MHz
	25	506 000	8 MHz
	26	514 000	8 MHz
	27	522 000	8 MHz
	28	530 000	8 MHz
	29	538 000	8 MHz
	30	546 000	8 MHz
	31	554 000	8 MHz
	32	562 000	8 MHz
	33	570 000	8 MHz
	34	578 000	8 MHz
	35	586 000	8 MHz
	36	594 000	8 MHz
37	602 000	8 MHz	
Bande 5	38	610 000	8 MHz
	39	618 000	8 MHz
	40	626 000	8 MHz

	CANAL	Fréquence TNT (kHz)	Largeur canal
Bande 5	41	634 000	8 MHz
	42	642 000	8 MHz
	43	650 000	8 MHz
	44	658 000	8 MHz
	45	666 000	8 MHz
	46	674 000	8 MHz
	47	682 000	8 MHz
	48	690 000	8 MHz
	49	698 000	8 MHz
	50	706 000	8 MHz
	51	714 000	8 MHz
	52	722 000	8 MHz
	53	730 000	8 MHz
	54	738 000	8 MHz
	55	746 000	8 MHz
	56	754 000	8 MHz
	57	762 000	8 MHz
	58	770 000	8 MHz
	59	778 000	8 MHz
	60	786 000	8 MHz
	61	794 000	8 MHz
	62	802 000	8 MHz
	63	810 000	8 MHz
	64	818 000	8 MHz
	65	826 000	8 MHz
	66	834 000	8 MHz
	67	842 000	8 MHz
	68	850 000	8 MHz
	69	858 000	8 MHz

Annexe B. Fonctionnement des péritel du PREMIO ST5

Le PREMIO ST3 possède 3 modes de fonctionnement :

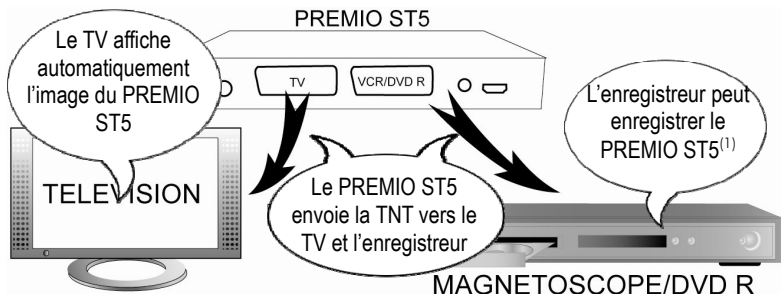
1) Mode 'Normal'

2) Mode 'AV'

3) Mode 'veille'

NOTE : Cette annexe ne traite pas de la prise HDMI, seulement des prises péritel.

1) Mode 'Normal' (le PREMIO ST5 est allumé ; une chaîne TNT est affichée sur le TV) :

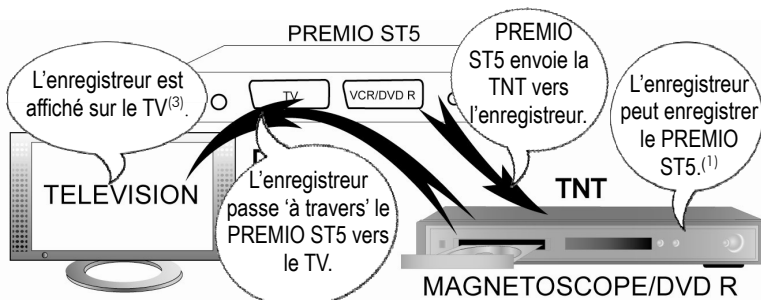


Le mode 'NORMAL' permet de regarder sur le TV une chaîne TNT venant de votre PREMIO ST5, et de l'enregistrer sur le disque USB ou sur votre enregistreur externe connecté sur la prise VCR/DVD-R.

Une chaîne TNT du PREMIO ST5 est affichée sur le TV.	OUI
Enregistrer une chaîne TNT sur l'enregistreur ⁽¹⁾ (MAGNETOSCOPE/DVD-R) ou sur disque USB.	OUI
Images de l'enregistreur externe (MAGNETOSCOPE/DVD-R) affichées sur le TV	NON
Le TV sort du mode AUX (mode AUX du TV = Le TV affiche les images entrant sur sa prise Péritel.)	NON

(1): L'enregistreur doit être en mode AUX (Afin qu'il enregistre les images qui entrent sur sa prise péritel, en provenance du PREMIO ST5).

2) Mode 'AV' (PREMIO ST5 allumé, touche "AV" de la télécommande pressée 1x) :



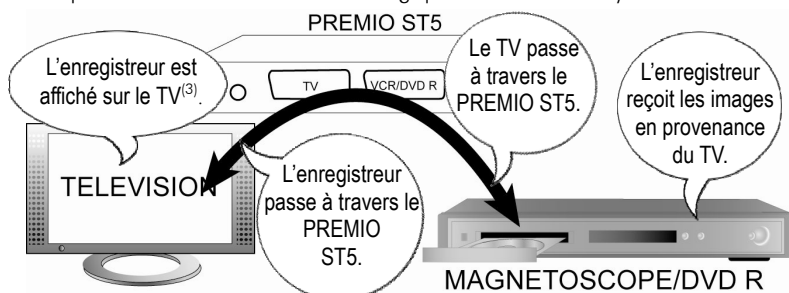
Le mode "VCR" vous permet de voir votre enregistreur sur le TV. Ceci est utile pour la fonction 'monitoring'. Vous pouvez continuer d'enregistrer les images du PREMIO ST5 sur votre enregistreur.

Une chaîne TNT du PREMIO ST5 est affichée sur le TV	NON
Enregistrer une chaîne TNT sur l'enregistreur ⁽¹⁾ (MAGNETOSCOPE/DVD-R) ou sur disque USB.	OUI
Images de l'enregistreur externe (MAGNETOSCOPE/DVD-R) affichées sur le TV ⁽³⁾	OUI
Le TV sort du mode AUX ⁽⁴⁾ (mode AUX du TV = Le TV affiche les images entrant sur sa prise Péritel.)	NON

(3): Il sera peut être nécessaire de forcer manuellement le TV en mode AUX pour voir l'enregistreur.

(4): Sauf si l'enregistreur ne fait pas passer le TV en mode AUX car il ne génère pas le signal de passage automatique du TV en mode AUX. Il faut alors forcer manuellement le TV en mode AUX.

3) Mode 'Veille' : le PREMIO ST5 est en veille, le voyant de face avant est rouge : Pour compatibilité avec le décodeur analogique de CANAL+ «Syster».



Le mode 'veille normale' permet de voir l'enregistreur sur le TV et l'enregistreur reçoit les images de la TV (comme si le PREMIO ST5 n'existait pas : Le PREMIO ST5 est «transparent», dans les deux sens).

Il y a compatibilité CANAL+ analogique ('Syster')


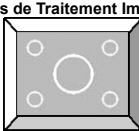
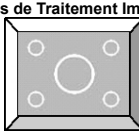
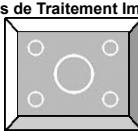

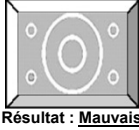
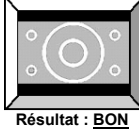
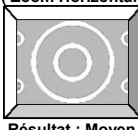
Une chaîne TNT du PREMIO ST5 est affichée sur le TV	NON
Enregistrer une chaîne TNT sur l'enregistreur ⁽¹⁾ (MAGNETOSCOPE/DVD-R) ou sur disque USB.	NON
Images de l'enregistreur externe (MAGNETOSCOPE/DVD-R) affichées sur le TV ⁽³⁾	OUI
Le TV sort du mode AUX ⁽⁴⁾ (mode AUX du TV = Le TV affiche les images entrant sur sa prise Péritel.)	NON
Regarder CANAL+ analogique sur le TV en utilisant le décodeur CANAL+ appelé 'Syster'	OUI


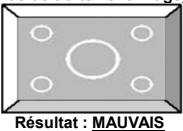
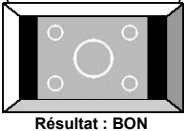
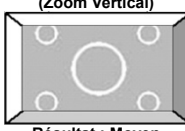

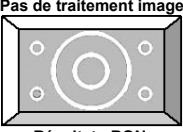
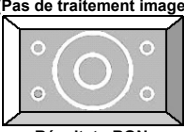
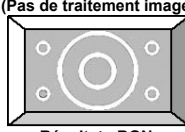
(3): Il sera peut être nécessaire de forcer manuellement le TV en mode AUX pour voir l'enregistreur.

(4): Sauf si l'enregistreur ne fait pas passer le TV en mode AUX car il ne génère pas le signal de passage automatique du TV en mode AUX. Il faut alors forcer manuellement le TV en mode AUX.

Annexe C. 4:3 et 16:9: Explications

Le tableau ci-dessous explique, comment les images sont affichées selon le format de votre TV (4:3, 16:9), du format natif des images TNT reçues (4:3, 16:9) et du traitement appliqué sur les images TNT par l'adaptateur TNT, selon votre choix du réglage "Format d'écran".

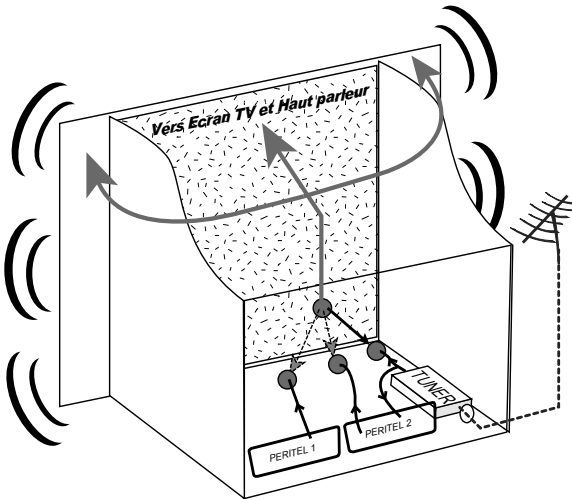
Format d'écran de votre télévision : 4:3 (Format d'écran dit "normal" ou "classique")			
Format natif des images TNT ↓	Si vous réglez : -Format d'écran = 4:3Aucun	Si vous réglez : -Format d'écran = 4:3LB	Si vous réglez : -Format d'écran = 4:3PS
Les images TNT sont en : 4:3  (Format natif des images)	(Pas de Traitement Image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)	(Pas de Traitement Image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)	(Pas de Traitement Image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions)
Les images TNT sont en : 16:9  (Format natif des images)	(Pas de Traitement Image)  Résultat : Mauvais (Pas de pertes, pas de bandes noires et importante distorsion : <u>écrasement horizontal des images</u>)	(Réduction Verticale)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de distorsions des images mais des bandes noires en haut et en bas des images)	(Zoom Horizontal)  Résultat : Moyen (Pas de bandes noires, pas de distorsions mais <u>perte importante des cotés gauche et droit des images</u>)

Format d'écran de votre télévision : 16:9 (Format d'écran dit "large")			
Format natif des images TNT ↓	Si vous réglez : -Format d'écran = 16:9Aucun	Si vous réglez : -Format d'écran = 16:9PB	Si vous réglez : -Format d'écran = 16:9PS
Les images TNT sont en : 4:3  (Format natif des images)	(Pas de traitement image)  Résultat : MAUVAIS (Pas de pertes, pas de bandes noires mais importante distorsion : <u>étirement horizontal des images</u>)	(Réduction horizontale)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de distorsions des images mais des bandes noires à gauche et à droite)	(Zoom Vertical)  Résultat : Moyen (Pas de bandes noires, pas de distorsions mais perte importante en haut et bas des images)
Les images TNT sont en : 16:9  (Format natif des images)	(Pas de traitement image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)	(Pas de traitement image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)	(Pas de traitement image)  Résultat : BON (Pas de pertes, pas de bandes noires et pas de distorsions des images)


Annexe D. Explications générales



Annexe D.1. Fonctionnement d'un téléviseur (TV) (PERITEL)

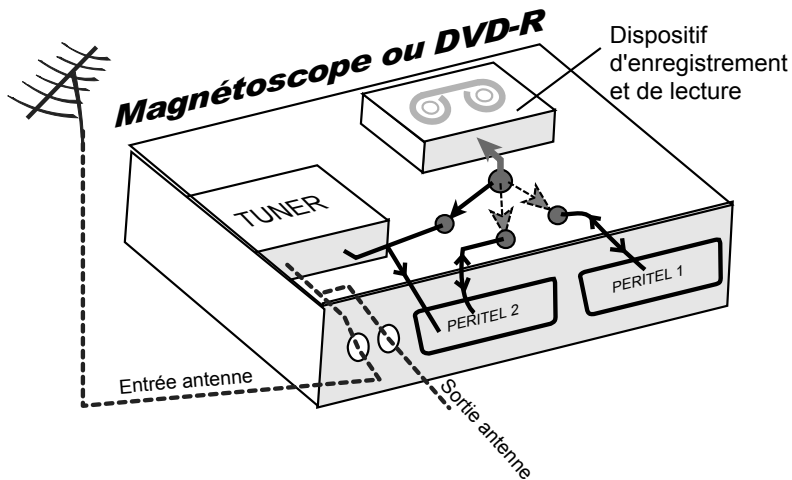


Le tuner est la partie du téléviseur sur laquelle est branchée l'antenne. Le tuner du TV reçoit les programmes TV analogiques et ne permet pas de recevoir les programmes TNT. Par défaut l'écran et les hauts parleurs diffusent le signal reçu par le tuner du TV. Les prises péritel qui se trouvent sur votre TV permettent à un appareil externe d'envoyer ses signaux audio et vidéo vers l'écran et les haut-parleurs. Lorsque vous allumez un appareil (DVD, SAT, TNT, magnétoscope...) qui est branché sur une prise péritel du TV, ce dernier sélectionne automatiquement cette prise péritel et en diffuse les signaux, grâce au

signal de sélection automatique (appelé «Commutation Lente» ou «CL») qui est normalement fourni par l'appareil qui vient d'être allumé. Sur votre TV, vous pouvez aussi sélectionner manuellement les prises péritel. Elles portent généralement le nom de : AV, AUX, EXT,... selon la marque du TV. Elles se sélectionnent avec la télécommande du TV par la touche **0**, ou par la touche **AV**, ou encore par la touche qui comporte ce pictogramme : ... (voir la notice du TV).

De son côté, le TV envoie ses signaux audio et vidéo, en provenance de son tuner interne, vers les appareils externes connectés sur ses péritel. (Pour enregistrement ou pour un décodeur du type CANAL+ «system»...). Ainsi, les péritel d'un TV sont bidirectionnelles. Les appareils externes envoient des signaux audio et vidéo au TV et le TV fournit des signaux aux appareils externes.

Annexe D.2. Fonctionnement d'un magnéto/DVD-R (PERITEL)



La sortie antenne de votre enregistreur (magnéto/DVD-R) permet de brancher en cascade l'entrée antenne de votre téléviseur. Vous pouvez choisir manuellement la chaîne que vous souhaitez enregistrer, mais également choisir d'enregistrer l'appareil branché sur la PERITEL 1 ou la PERITEL 2. Ces prises portent le nom de : AV, AUX, EXT... selon la marque de votre enregistreur. Elles se sélectionnent, avec la télécommande de votre enregistreur, par la touche **O**, ou par la touche **AV**, ou la touche **P** -... (Voir la notice de votre enregistreur).

Annexe D.3. Utilisation d'un adaptateur TNT

Les adaptateurs TNT apportent une modification dans vos habitudes. En effet, le tuner analogique de votre enregistreur ne permet pas de recevoir ou enregistrer la TNT. Vos appareils (TV, magnétoscope, DVD-R...) ne peuvent donc recevoir les signaux audio et vidéo TNT qu'à travers la prise péritel sur laquelle est branché votre adaptateur TNT.

Votre adaptateur TNT se conforme aux normes de fonctionnement des péritel et il fournit donc le signal de détection automatique. ATTENTION, votre adaptateur TNT fournit le signal de détection automatique uniquement sur sa prise péritel appelée "TV". Ainsi, lorsque vous mettez en marche votre adaptateur TNT, il s'affichera automatiquement sur l'écran de votre TV qui doit être branché sur la péritel "TV" de votre adaptateur TNT. La prise péritel "VCR-DVD-R" de votre adaptateur TNT ne fournit pas le signal de détection automatique. Ainsi, si la TV est connectée sur cette prise péritel "VCR-DVD-R", il faudra alors mettre manuellement votre TV en mode AV, c'est à dire forcer le TV à afficher les signaux audio-vidéo provenant de sa péritel.

Pour pouvoir enregistrer un programme TNT, il ne faut plus utiliser le tuner analogique de votre enregistreur (magnétoscope ou DVD-R). Il faut indiquer à votre enregistreur que vous souhaitez enregistrer les signaux qui entrent sur sa prise péritel, sur laquelle est branché votre adaptateur TNT. Pour cela il faut choisir la chaîne «AV», en appuyant sur la touche **P-** (programme -) de votre enregistreur (DVD-R ou magnétoscope), vous faites défiler les chaînes jusqu'à faire apparaître les chaînes AV1/AV2, ou EXT1/EXT2, ou A1/A2... selon la marque de votre appareil enregistreur. Veuillez vous reporter à la notice de votre enregistreur. Votre adaptateur TNT devient en quelque sorte un tuner externe. Ceci est valable en enregistrement direct ou en enregistrement différé (programmation d'un enregistrement la nuit ou pendant vos vacances par exemple en utilisant le programmeur de votre adaptateur TNT).

Pour faire un enregistrement différé, il est nécessaire de programmer à la fois votre enregistreur (magnétoscope ou DVD-R) ET votre adaptateur TNT. **Votre adaptateur TNT ne déclenche pas l'enregistrement sur votre DVD-R ou magnétoscope.** Le lancement de l'enregistrement sur votre enregistreur (DVD-R ou magnétoscope) dépendra uniquement de sa programmation à lui. **Ainsi, en plus de la programmation de votre adaptateur TNT, vous devrez aussi faire la programmation de vos appareils enregistreurs, comme d'habitude, excepté qu'il faudra les programmer de telle sorte que le signal à enregistrer provienne de leur prise péritel (reliée à votre adaptateur TNT) et non plus de leur tuner.**

COMPAGNIE GENERALE DE
VIDEOTECHNIQUE
www.cgv.fr

4NT-PREMIO ST5-1c