
Appareil photo numérique Kodak EasyShare LS753 Zoom



Guide d'utilisation

www.kodak.com

Des didacticiels interactifs vous sont proposés sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/howto

Vous pouvez également obtenir de l'aide sur l'utilisation de l'appareil photo sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753support



Eastman Kodak Company

343 State Street

Rochester, New York 14650 - États-Unis

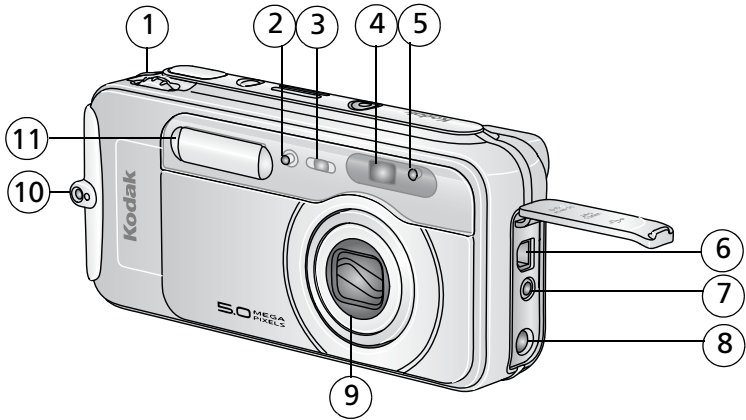
© Eastman Kodak Company, 2004



Toutes les images d'écran sont fictives.

Kodak et EasyShare sont des marques d'Eastman Kodak Company.

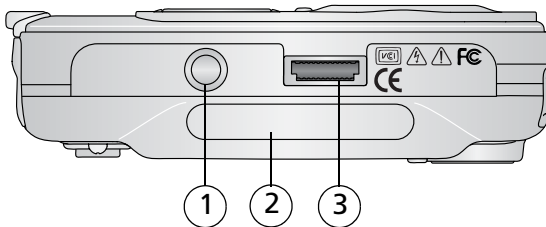
Réf. 4J1101_fr

Vue avant



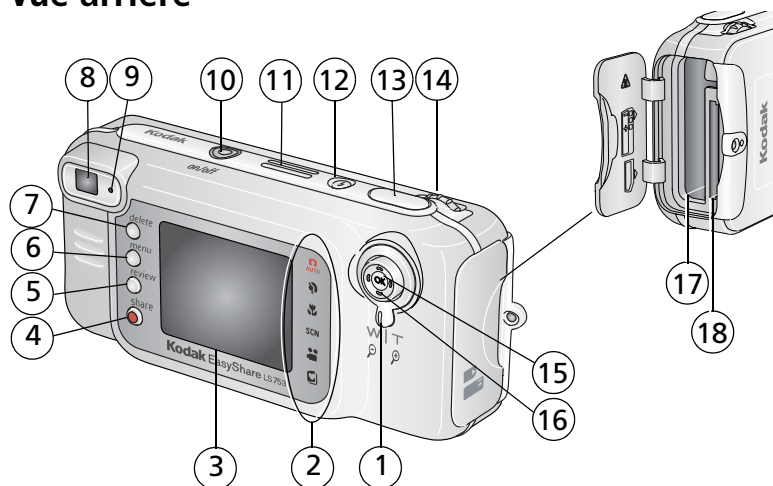
- | | | | |
|---|--|----|---|
| 1 | Molette de sélection (pour sélectionner les modes de l'appareil photo) | 7 | Sortie vidéo (pour la connexion à un téléviseur) |
| 2 | Microphone | 8 | Port d'entrée c.c. (5 V)  , pour adaptateur secteur en option |
| 3 | Témoin retardateur/vidéo | 9 | Objectif/Cache de l'objectif |
| 4 | Objectif du viseur | 10 | Point d'attache de la bandoulière |
| 5 | Cellule photoélectrique | 11 | Flash |
| 6 | Port USB  | | |

Vue de dessous



- 1 Fixation trépied/repère pour station d'accueil ou d'impression EasyShare
- 2 Plaque signalétique (avec numéro de série de l'appareil)
- 3 Connecteur de la station

Vue arrière



- | | | | |
|---|--|----|---|
| 1 | Zoom (Grand angle/Téléobjectif)/
Agrandissement | 10 | Bouton Marche/arrêt/
Témoin d'alimentation |
| 2 | Modes de l'appareil photo | 11 | Haut-parleur |
| 3 | Écran à cristaux liquides de
l'appareil photo | 12 | Bouton Flash ⚡ |
| 4 | Bouton Share (Partager) | 13 | Bouton d'obturateur |
| 5 | Bouton Review (Visualisation) | 14 | Molette de sélection (pour sélectionner
les modes de l'appareil photo) |
| 6 | Bouton Menu | 15 | Bouton OK (appuyer) |
| 7 | Bouton Delete (Supprimer) | 16 | Pavé de commande à quatre voies
⬅️/➡️ ⬆️/⬇️ |
| 8 | Viseur | 17 | Emplacement de la batterie |
| 9 | Témoin appareil prêt | 18 | Logement pour carte SD/MMC en
option |

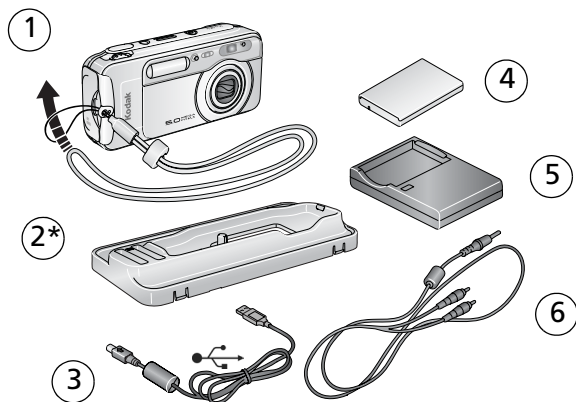
Table des matières

1	Mise en route	1
	Contenu de l'emballage	1
	Installation du logiciel	1
	Chargement de la batterie	2
	Installation de la batterie	2
	Informations importantes sur les batteries	3
	Marche et arrêt de l'appareil photo	4
	Réglage de la date et de l'heure	5
	Vérification de l'état de l'appareil photo et de la photo	6
	Stockage des photos et des vidéos sur une carte SD/MMC	7
2	Prise de photos et réalisation de vidéos	9
	Prise d'une photo	9
	Réalisation d'une vidéo	9
	Modes de l'appareil photo	10
	Utilisation de l'écran de l'appareil photo en tant que viseur	12
	Visualisation de la photo ou de la vidéo réalisée	14
	Utilisation du zoom optique	15
	Utilisation du zoom numérique avancé	15
	Utilisation du flash	16
	Modification des réglages de prise de vue	18
	Personnalisation de l'appareil photo	23
	Pour vous prendre vous-même en photo	25
	Pour vous prendre vous-même en vidéo	25
	Marquage préalable des noms d'album	26
3	Visualisation des photos et des vidéos	27
	Visualisation d'une photo ou d'une vidéo	27
	Visualisation simultanée de plusieurs photos ou vidéos	27
	Lecture d'une vidéo	28
	Suppression de photos et de vidéos	28
	Modification des réglages de visualisation facultatifs	29
	Agrandissement des photos	29
	Protection des photos et des vidéos contre leur suppression	29
	Marquage de photos et de vidéos pour les albums	30
	Exécution d'un diaporama	31
	Copie de photos et de vidéos	33
	Affichage des informations relatives aux photos et aux vidéos	34

4	Installation du logiciel	35
	Configuration minimale nécessaire	35
	Installation du logiciel	36
5	Partage de photos et de vidéos	37
	Marquage des photos pour l'impression	38
	Marquage de photos et de vidéos pour envoi par courrier électronique	39
	Marquage de photos comme favoris	40
6	Transfert et impression de photos	43
	Transfert de photos et de vidéos à l'aide du câble USB	43
	Impression de photos à partir de votre ordinateur	44
	Commande de tirages en ligne	44
	Impression à partir d'une carte SD/MMC en option	44
	Impression sans ordinateur	44
7	Dépannage	45
	Problèmes liés à l'appareil photo	45
	Problèmes d'ordinateur et de connexion	47
	Problèmes de qualité d'image.....	47
	État du témoin appareil prêt de l'appareil photo	48
	État du témoin d'alimentation de l'appareil photo	50
8	Obtention d'aide	51
	Liens utiles.....	51
	Aide du logiciel	51
	Assistance client par téléphone.....	51
9	Annexe	53
	Caractéristiques de l'appareil photo.....	53
	Conseils, sécurité, maintenance.....	56
	Capacités de stockage.....	56
	Fonctions de veille.....	58
	Mise à niveau du logiciel et du micrologiciel	58
	Conformité aux réglementations.....	58

1 Mise en route

Contenu de l'emballage



- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1 Appareil photo avec bandoulière | 4 Batterie rechargeable au lithium Kodak EasyShare (KLIC-5000) |
| 2 Logement d'insertion personnalisé * | 5 Chargeur de piles, avec fiche(s) |
| 3 Câble USB | 6 Câble audio/vidéo (pour visualiser des photos et des vidéos sur un téléviseur) |

* Ne pas jeter ! Le logement d'insertion personnalisé est nécessaire pour utiliser la station d'impression ou la station d'accueil Kodak EasyShare, en option. L'appareil photo LS753 ne s'adapte pas sur le logement d'insertion universel fourni avec les stations.

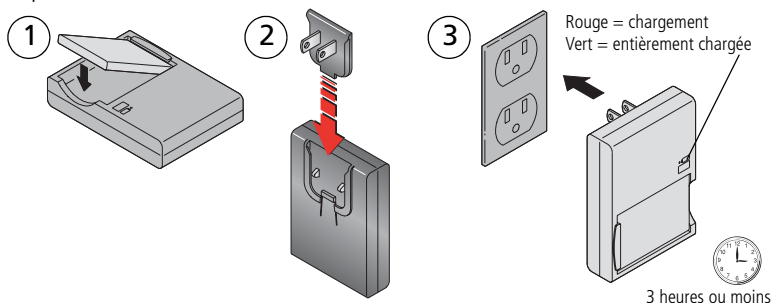
Non illustré : Guide d'utilisation (peut être fourni sur CD), guide Commencez ici !, CD du logiciel Kodak EasyShare. Le contenu peut être modifié sans préavis.

Installation du logiciel

IMPORTANT : installez le logiciel Kodak EasyShare à partir du CD correspondant avant de connecter l'appareil photo (ou la station) à l'ordinateur. Dans le cas contraire, le logiciel risque de ne pas se charger correctement. Voir la section [Installation du logiciel](#), page 36 ou le guide [Commencez ici !](#)

Chargement de la batterie

Vous devez charger la batterie rechargeable au lithium avant de l'utiliser pour la première fois.



- 1 Insérez la batterie dans le chargeur.
- 2 Insérez la fiche qui correspond à votre prise électrique.
- 3 Branchez le chargeur dans la prise électrique.
- 4 Retirez la batterie et débranchez le chargeur lorsque le témoin lumineux devient vert.

Le chargement dure environ 3 heures.

Pour connaître l'autonomie des batteries, voir [page 3](#).

Vous pouvez également charger la batterie avec une station d'impression ou d'accueil Kodak EasyShare, en option. Vous pouvez vous les procurer, ainsi que les autres accessoires Kodak, auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/accessories_francais.

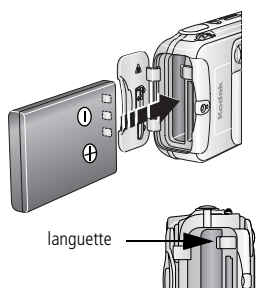
Installation de la batterie



ATTENTION :

utilisez uniquement une batterie rechargeable au lithium Kodak EasyShare (KLIC-5000) et orientez-la dans la position indiquée.

REMARQUE : assurez-vous que l'appareil photo est éteint avant de retirer la batterie.



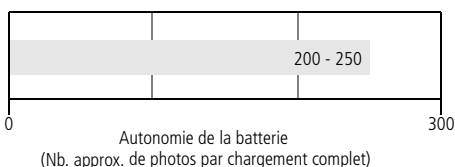
- 1 Ouvrez le compartiment de la batterie.
- 2 Orientez la batterie dans la position indiquée et poussez-la.
- 3 Fermez le compartiment de la batterie.
- 4 Pour la retirer, faites glisser la languette et sortez la batterie.

Informations importantes sur les batteries

Autonomie de la batterie

L'emballage de votre appareil photo contient une batterie rechargeable au lithium Kodak EasyShare. L'autonomie de la batterie dépend des conditions d'utilisation.

Batterie rechargeable au lithium
(KLIC-5000)



Utilisez uniquement une batterie rechargeable au lithium Kodak EasyShare (KLIC-5000). Toutes les marques de batteries rechargeables au lithium 3,7 V ne sont pas compatibles avec l'appareil photo ; la garantie ne couvre pas les dommages causés par des accessoires non agréés.

Extension de l'autonomie de la batterie

- Limitez les opérations suivantes, qui favorisent l'usure de la batterie :
 - visualisation des photos sur l'écran de l'appareil (voir [page 27](#)) ;
 - utilisation excessive du flash.
- La présence de poussière sur les contacts de la batterie peut réduire leur autonomie.
- Les batteries fonctionnent moins bien à des températures inférieures à 5 °C. Ayez toujours sur vous des batteries de rechange lorsque vous utilisez l'appareil par temps froid et gardez-les au chaud. Ne jetez pas des batteries froides qui ne fonctionnent plus ; vous pourrez les réutiliser une fois qu'elles seront ramenées à température ambiante.

- Visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753accessories pour trouver les accessoires suivants :

Adaptateur secteur 5 V Kodak — Alimente votre appareil photo.

Station d'accueil Kodak EasyShare — Alimente votre appareil photo, permet de transférer des images vers l'ordinateur et de recharger la batterie au lithium fournie avec votre appareil.

Station d'impression Kodak EasyShare — Alimente votre appareil photo, permet de réaliser des tirages de 10 cm x 15 cm (4 po. x 6 po.) avec ou sans ordinateur, de transférer les images vers votre ordinateur et de charger la batterie au lithium incluse avec votre appareil photo.

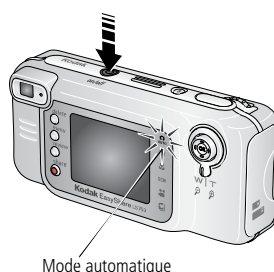
Mesures de sécurité et manipulation des batteries

- Ne mettez pas les batteries en contact avec des objets métalliques (y compris des pièces de monnaie) ; elles pourraient chauffer, fuir, se décharger ou provoquer un court-circuit.
- Pour obtenir des informations sur la mise au rebut de la batterie rechargeable, visitez le site Web de l'organisme Rechargeable Battery Recycling Corporation, à l'adresse suivante : www.rbr.com.

Pour obtenir plus d'informations sur les batteries, visitez le site Web à l'adresse suivante :

www.kodak.com/global/en/service/batteries/batteryUsage.jhtml

Marche et arrêt de l'appareil photo



- Appuyez sur le bouton Marche/arrêt.
Votre appareil est prêt à prendre des photos une fois que le bouton Marche/arrêt s'allume en bleu. Le mode Automatique  est sélectionné.
- Appuyez sur le bouton Marche/arrêt pour éteindre l'appareil.
L'appareil photo termine toutes les opérations en cours.

REMARQUE : l'objectif se rétracte s'il rencontre un obstacle en cours d'ouverture. Assurez-vous que rien ne gêne l'ouverture de l'objectif avant d'appuyer à nouveau sur le bouton Marche/arrêt.

Modification de l'affichage

Objectif	Procédure
Allumer ou éteindre l'écran de l'appareil photo.	Appuyez sur le bouton OK.
Modifier le réglage de l'écran de visualisation simultanée de l'appareil photo pour qu'il soit désactivé quand vous allumez l'appareil.	Voir Personnalisation de l'appareil photo, page 23 .
Afficher/masquer les icônes d'état.	Appuyez sur ▲.

Réglage de la date et de l'heure

Réglage initial de la date et de l'heure

Le message *La date et l'heure ont été réinitialisées* s'affiche la première fois que vous mettez l'appareil photo en marche ou si vous retirez la batterie pendant un certain temps.

- 1 L'option DÉF. DATE/HEURE est mise en surbrillance. Appuyez sur le bouton OK.

Vous pouvez aussi sélectionner Annuler pour régler la date et l'heure ultérieurement.


- 2 Passez à l'étape 4, [Réglage de la date et de l'heure à tout moment](#), ci-dessous.


Réglage de la date et de l'heure à tout moment

- 1 Mettez l'appareil photo en marche. Appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre le menu Configuration en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Date et heure en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour modifier la date et l'heure. Appuyez sur ◀/▶ pour passer au réglage suivant.
- 5 Quand vous avez terminé, appuyez sur le bouton OK.
- 6 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

REMARQUE : selon votre système d'exploitation, le logiciel Kodak EasyShare peut autoriser votre ordinateur à mettre à jour l'horloge de l'appareil photo lorsque vous l'y connectez. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel EasyShare.

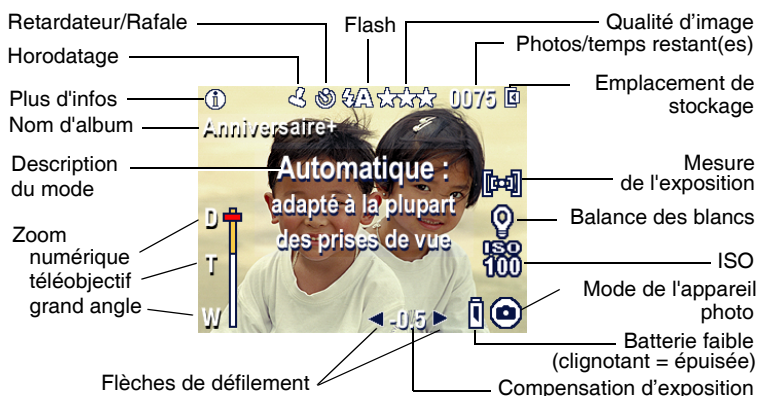
Vérification de l'état de l'appareil photo et de la photo

Les icônes qui s'affichent sur l'écran de l'appareil photo indiquent les réglages actifs de l'appareil et de la photo. Appuyez sur  pour activer ou désactiver les informations sur l'état.

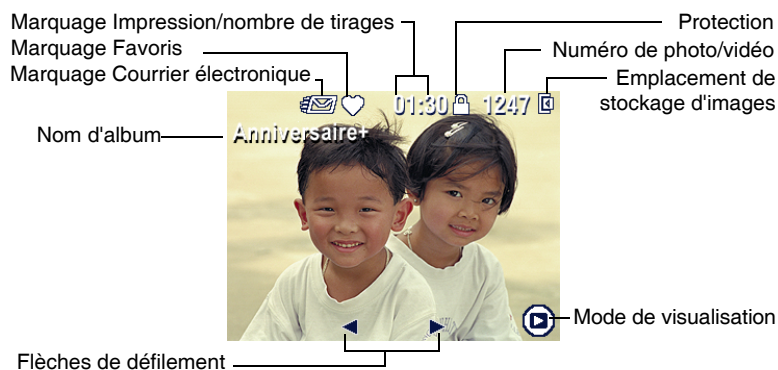
Si  s'affiche dans la zone d'état, appuyez sur le bouton Flash pour afficher les réglages supplémentaires.

Modes de prise de vue


Seuls les réglages actifs de l'appareil photo sont affichés :

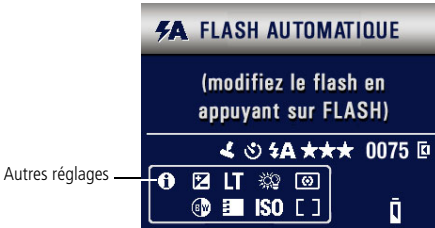


Écran de visualisation



Écran Flash/État

Appuyez sur le bouton Flash . Les icônes de l'état actuel de l'appareil photo s'affichent dans la partie inférieure de l'écran Flash.



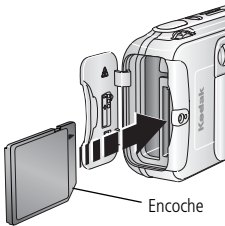
Stockage des photos et des vidéos sur une carte SD/MMC

Votre appareil photo dispose de 32 Mo de mémoire interne. Vous pouvez vous procurer des cartes SD/MMC en option pour les utiliser comme emplacement de stockage amovible et réutilisable pour vos photos et vidéos.



ATTENTION :

insérez la carte comme indiqué. Ne forcez pas ; vous risqueriez d'endommager l'appareil photo ou la carte. N'insérez pas ni ne retirez la carte lorsque le témoin appareil prêt vert clignote ; vous risqueriez d'endommager vos photos, la carte ou l'appareil photo.



Pour insérer une carte SD/MMC :

- 1 Éteignez l'appareil photo et ouvrez le volet de la carte.
- 2 Orientez la carte comme indiqué sur l'appareil photo.
- 3 Insérez la carte dans son logement en la poussant légèrement, de façon à assurer le bon contact du connecteur, puis fermez le volet de la carte.
- 4 Pour retirer la carte, éteignez l'appareil photo. Appuyez sur la carte, puis relâchez-la. Une fois la carte partiellement éjectée de son logement, vous pouvez la retirer entièrement.

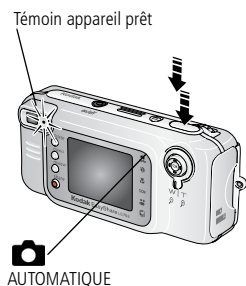
REMARQUE : lorsque vous utilisez une carte pour la première fois, nous vous conseillons de la formater avant de prendre des photos (page 24). Certaines marques de carte peuvent avoir une capacité d'enregistrement vidéo limitée.

Voir page 56 pour connaître les capacités de stockage. Vous pouvez vous procurer les cartes SD/MMC auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753accessories.

2

Prise de photos et réalisation de vidéos

Prise d'une photo

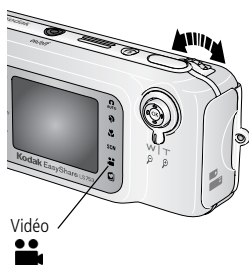


- 1 Cadrez le sujet à l'aide du viseur ou de l'écran de l'appareil (appuyez sur le bouton OK pour désactiver l'écran de l'appareil ; voir [page 12](#)).
- 2 Maintenez le bouton d'obturateur enfoncé à **mi-course** pour régler l'exposition et la mise au point.
- 3 Lorsque le témoin appareil prêt devient vert, enfoncez **entièrement** le bouton d'obturateur pour prendre la photo.

Lorsque le témoin appareil prêt devient vert clignotant, la photo est en cours d'enregistrement ; vous pouvez continuer à prendre des photos. Lorsque le témoin est rouge, attendez qu'il passe au vert.

REMARQUE : le mode de prise de vue par défaut est Automatique .
Voir [page 10](#) pour connaître les autres modes photo et vidéo.

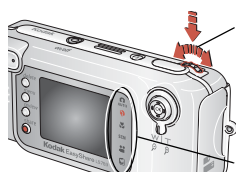
Réalisation d'une vidéo



- 1 Faites tourner la molette de sélection pour mettre le mode Vidéo en surbrillance. Appuyez sur la molette de sélection.
- 2 Cadrez le sujet à l'aide du viseur ou de l'écran de l'appareil.
- 3 Enfoncez entièrement le bouton d'obturateur et relâchez-le. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez de nouveau sur le bouton d'obturateur et relâchez-le.

REMARQUE : vous pouvez également, si vous le souhaitez, appuyer complètement sur le bouton d'obturateur et le maintenir enfoncé pendant plus de deux secondes pour procéder à l'enregistrement. Pour arrêter l'enregistrement, relâchez le bouton d'obturateur.

Modes de l'appareil photo








Molette de sélection

1. faire tourner
2. appuyer

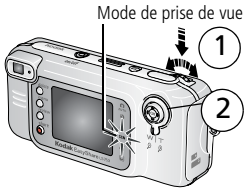
Modes de l'appareil photo

Choisissez le mode adapté à vos conditions :


1. Faites tourner la molette de sélection pour mettre un mode en surbrillance.
2. Appuyez sur la molette de sélection pour sélectionner le mode désiré.



Mode	Action
 Automatique	Photos ordinaires. Règle automatiquement l'exposition, la mise au point et le flash.
 Portrait	Portraits plein cadre de personnes. Le sujet est net et l'arrière-plan est flou. Déclenche automatiquement un flash d'appoint de bas niveau pour atténuer les ombres. Effectuez un zoom avant pour que sa tête et ses épaules remplissent le cadre.
 Gros plan	Sujets proches de 5 cm à 1 m de l'objectif en Grand angle ou de 30 cm à 1 m en Téléobjectif. Utilisez, si possible, la lumière ambiante plutôt que le flash. Cadrez le sujet à l'aide de l'écran de l'appareil.
SCN Scène	Simplicité « visez, déclenchez » lors de la prise de photos dans certaines conditions (voir Modes Scène (SCN) , page 11).
 Vidéo	Réalisation de séquences vidéo avec du son (voir Réalisation d'une vidéo , page 9).
 Favoris	Visualisation de vos favoris (voir Marquage de photos comme favoris, page 40). Utilisez le logiciel EasyShare pour charger des photos dans la section Favoris de la mémoire interne de votre appareil photo. REMARQUE : si vous appuyez sur le bouton Review (Visualisation) en mode Favoris, vous pouvez visualiser les photos et les vidéos figurant sur votre carte ou dans la mémoire interne de l'appareil photo. L'objectif n'est pas sorti et vous ne pouvez pas prendre de photo.

Modes Scène (SCN)

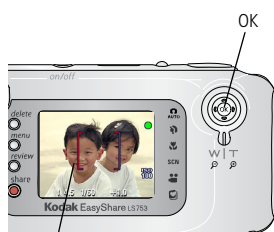


1. Placez la molette de sélection sur un mode de prise de vue et appuyez sur la molette de sélection.
2. Appuyez sur ◀/▶ ▲/▼ pour faire défiler et sélectionner un mode Scène.

Mode SCN	Action
 Paysage de nuit	Paysage distant de nuit.
 Portrait de nuit	Réduit l'effet yeux rouges des sujets lors de prises de vue la nuit ou mal éclairées. Placez l'appareil sur une surface plane et stable ou sur un trépied. En raison de la vitesse d'obturation lente, demandez au sujet de rester immobile quelques secondes après le déclenchement du flash.
 Sport	Sujets en mouvement. La vitesse d'obturation est lente pour immobiliser l'action.
 Paysage	Sujets éloignés. Le flash ne se déclenche que si vous l'activez. La mise au point fixe est réglée sur infini.
 Neige	Pour les scènes lumineuses avec de la neige. La compensation d'exposition a une valeur d'exposition de +1 pour éviter d'obtenir une image terne et surexposée.
 Plage	Pour les scènes lumineuses à la plage. La compensation d'exposition a une valeur d'exposition de +1 pour éviter d'obtenir une image terne et surexposée.
 Fête	Photos de personnes en intérieur. Évitez l'effet yeux rouges.
 Autoportrait	Gros plan de vous-même. Assurez une bonne mise au point et évitez l'effet yeux rouges.
 Discret/ Musée	Mariages, conférences ou toute autre occasion où la discrétion est de rigueur. Le flash et le son sont désactivés.
 Feux d'artifice	Feux d'artifice. Placez l'appareil sur une surface plane ou utilisez un trépied.
 Contre-jour	Sujets dans l'ombre ou en « contre-jour » (lorsque le soleil est derrière le sujet).

	Fleurs	Gros plans de fleurs ou autres petits objets avec une lumière intense.
	Enfants	Photos d'enfants en pleine action avec une lumière intense.

Utilisation de l'écran de l'appareil photo en tant que viseur



Marques de cadrage

- 1 Cadrez le sujet dans l'écran de l'appareil.
Pour obtenir plus d'informations sur les marques de cadrage d'autofocus, voir [page 12](#).
- 2 Enfoncez le bouton d'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé** pour régler l'exposition et la mise au point. Lorsque les marques de cadrage changent de couleur, enfoncez **entièrement** le bouton d'obturateur pour prendre la photo.
- 3 Pour désactiver l'écran de l'appareil photo, appuyez sur le bouton OK.

Utilisation des marques de cadrage d'autofocus

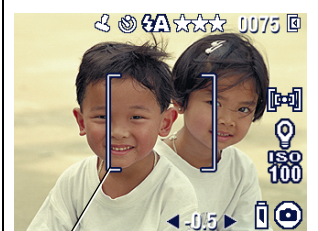
Lorsque vous utilisez l'écran de l'appareil photo comme viseur, les marques de cadrage indiquent la zone sur laquelle l'appareil effectue la mise au point. Pour obtenir les meilleures photos possibles, l'appareil tente d'effectuer la mise au point sur des sujets placés au premier plan, même si les sujets ne sont pas centrés dans la scène.

REMARQUE : cette procédure ne s'applique pas aux vidéos.

- 1 Enfoncez le bouton d'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé**.

Quand les marques de cadrage deviennent rouges, la mise au point est terminée.

Bouton d'obturateur enfoncé à mi-course :

 <p>Marques de cadrage</p>	<p>[] Mise au point au centre</p> <p>[] Mise au point large au centre</p> <p>[] Mise au point sur les côtés</p> <p>[] Mise au point au centre et sur les côtés</p> <p>[] [] Mise au point à gauche et à droite</p>
---	--

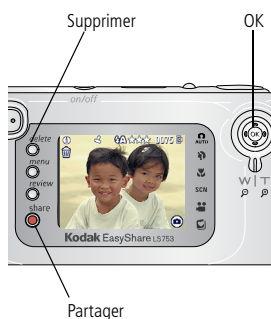
- 2 Enfoncez **entièrement** le bouton d'obturateur pour prendre la photo.
- 3 Si la mise au point ne correspond pas au sujet souhaité (ou si les marques de cadrage disparaissent et que le témoin appareil prêt est orange clignotant), relâchez le bouton, recadrez la scène, puis répétez l'étape 1.

REMARQUE : les marques de cadrage apparaissent uniquement lorsque l'écran de l'appareil photo est activé.

Les marques de cadrage n'apparaissent pas en mode Paysage.

Visualisation de la photo ou de la vidéo réalisée

Lorsque vous prenez une photo ou une vidéo, elle s'affiche sur l'écran de l'appareil pendant environ 5 secondes. Vous pouvez alors en profiter pour :

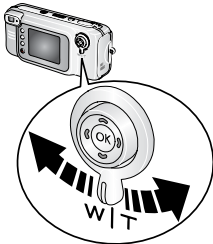


- **Visualiser** : si vous ne faites rien, la photo/vidéo est enregistrée.
- **Lire (vidéo)** : appuyez sur le bouton OK. Appuyez sur ▲/▼ pour régler le volume.
- **Partager** : appuyez sur le bouton Share (Partager) pour marquer une photo/vidéo afin de l'envoyer par courrier électronique ou de la classer dans le dossier Favoris. Vous pouvez également marquer une photo pour l'imprimer (voir [page 37](#)).
- **Supprimer** : appuyez sur le bouton Delete (Supprimer) lorsque la photo/vidéo et le symbole 🗑️ s'affichent.

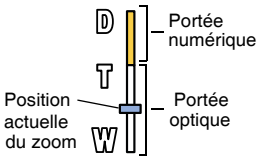
REMARQUE : dans une série de photos prises en rafale (voir [page 19](#)), seule la dernière image s'affiche. Si vous appuyez sur le bouton Delete (Supprimer), toutes les photos de la série sont supprimées. Pour effectuer une suppression sélective, utilisez le mode de visualisation (voir [page 28](#)).

Utilisation du zoom optique

Utilisez le zoom optique pour réduire jusqu'à 2,8 fois la distance qui vous sépare du sujet. Vous pouvez modifier le zoom optique avant le début de l'enregistrement vidéo, mais pas pendant.



Indicateur de zoom



- 1 Cadrez le sujet à l'aide du viseur ou de l'écran de l'appareil.
- 2 Appuyez sur le bouton du zoom vers Téléobjectif (T) pour effectuer un zoom avant ou vers Grand angle (W) pour effectuer un zoom arrière.

Si l'écran de l'appareil est activé, l'indicateur de zoom indique si vous utilisez le zoom optique ou le zoom numérique.

- 3 Prenez une photo ou une vidéo normalement.

Utilisation du zoom numérique avancé

Dans tous les modes Photo, le zoom numérique permet d'aller au-delà de l'agrandissement obtenu avec le zoom optique. Les réglages disponibles sont compris entre 2,8x et 10x. Vous devez activer l'écran de l'appareil pour utiliser le zoom numérique.

- 1 Appuyez sur le bouton OK pour activer l'écran de l'appareil.
- 2 Appuyez sur le bouton Téléobjectif (T) jusqu'à la position correspondant à la limite du zoom optique. Relâchez le bouton et appuyez à nouveau dessus. Pour augmenter le zoom numérique, relâchez et appuyez à nouveau dessus.

L'écran de l'appareil affiche l'image agrandie et indique le niveau d'agrandissement.

IMPORTANT : la qualité d'impression de l'image risque d'être amoindrie lorsque vous utilisez le zoom numérique. Le curseur bleu de l'indicateur de zoom s'arrête, puis devient rouge lorsque la qualité d'image atteint la limite pour un tirage acceptable de 10 cm x 15 cm (4 po. x 6 po.) de qualité acceptable.

- 3 Prenez une photo normalement.

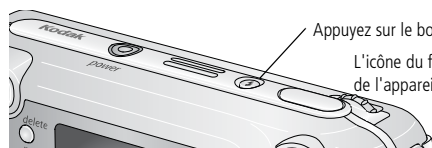
REMARQUE : vous ne pouvez pas utiliser le zoom numérique pour la vidéo.


Utilisation du flash





Utilisez le flash lorsque vous prenez des photos la nuit, en extérieur dans l'ombre.

	Portée du flash
Grand angle	de 0,6 à 3 m
Téléobjectif	de 0,6 à 1,8 m













Activation du flash





Appuyez sur le bouton  pour faire défiler les options du flash.
L'icône du flash actif s'affiche dans la zone d'état de l'écran de l'appareil photo.

Mode Flash	Le flash se déclenche
 Automatique	En fonction des conditions d'éclairage.
 Désactivé	Jamais
 D'appoint	Chaque fois que vous prenez une photo, quelles que soient les conditions d'éclairage. À utiliser lorsque le sujet est dans l'ombre ou en contre-jour (lorsque le soleil se trouve derrière le sujet). Dans les endroits peu éclairés, posez l'appareil photo sur une surface stable ou utilisez un trépied.
 Yeux rouges	Une fois pour que les yeux du sujet s'y accoutument, puis s'allume de nouveau lors de la prise de la photo. S'il vous faut utiliser le flash en raison des conditions d'éclairage, mais que vous n'avez pas besoin de la fonction Yeux rouges, le flash peut ne se déclencher qu'une seule fois.

Réglage du flash dans chaque mode



Mode de prise de vue		Réglage par défaut	Réglages disponibles
	Automatique	Automatique*	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
	Portrait	Automatique*	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
	Gros plan	Désactivé	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
SCN Modes Scène			
	Paysage de nuit	Désactivé	Désactivé
	Portrait de nuit	Yeux rouges	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
	Sport	Automatique	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
	Paysage	Désactivé	Désactivé
	Neige	Automatique	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
	Plage	Automatique	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
	Fête	Yeux rouges	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
	Autoportrait	Yeux rouges	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges
	Discret/Musée	Désactivé	Désactivé
	Feux d'artifice	Désactivé	Désactivé
	Contre-jour	D'appoint	D'appoint
	Flours	Désactivé	Automatique, Désactivé, D'appoint
	Enfants	Yeux rouges	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges







	Vidéo	Désactivé	Désactivé
	Rafale	Désactivé	
LT	Exposition longue durée	Désactivé	Désactivé, D'appoint




REMARQUE : *dans ces modes, l'option Yeux rouges, une fois sélectionnée, reste activée jusqu'à ce que vous la changiez. Tous les autres réglages du flash reprennent leur valeur par défaut lorsque vous changez de mode ou que vous éteignez l'appareil.

Modification des réglages de prise de vue




Vous pouvez modifier les réglages de votre appareil photo afin d'en tirer le meilleur profit.





- 1 Appuyez sur le bouton Menu (certains réglages ne sont pas disponibles dans tous les modes).
- 2 Appuyez sur / pour mettre en surbrillance le réglage à modifier, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Choisissez une option, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Réglage	Icône	Options (selon le cas)
Retardateur Crée un délai de 10 secondes avant de prendre la photo ou la vidéo.		Activé ou Désactivé Pour obtenir plus d'informations, voir page 25 . Indisponible en mode Rafale.
Compensation d'exposition Pour déterminer la quantité de lumière pénétrant dans l'appareil. <i>Ce réglage reste actif jusqu'à ce que vous changiez de mode ou que vous éteigniez l'appareil.</i>		Si les photos sont surexposées, réduisez la valeur. Si les photos sont sous-exposées, augmentez la valeur. REMARQUE : lorsque l'écran de l'appareil est activé, vous pouvez également appuyer sur  et  /  pour ajuster la compensation d'exposition. Appuyez à nouveau sur  . La compensation d'exposition revient à zéro si l'exposition longue durée est définie.

Réglage	Icône	Options (selon le cas)
<p>Rafale Prenez jusqu'à quatre photos en succession rapide (environ 2,4 images par seconde). <i>Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous choisissiez le mode Vidéo ou que vous éteigniez l'appareil.</i></p>		<p>Activée ou Désactivée</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Enfoncez le bouton d'obturateur à mi-course et maintenez-le enfoncé pour régler l'autofocus, l'exposition, la balance des blancs et l'orientation pour toutes les photos de la séquence. 2 Enfoncez le bouton d'obturateur entièrement et maintenez-le enfoncé pour prendre les photos. <i>S'arrête lorsque vous relâchez le bouton d'obturateur, lorsque quatre photos ont été prises ou lorsque la capacité maximale de stockage est atteinte.</i> <p>Le flash, le retardateur et l'exposition longue durée sont désactivés en mode Rafale. Indisponible en mode Vidéo.</p>
<p>Qualité d'image Pour définir la résolution de la photo. <i>Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.</i></p>		<p>Excellente ☆☆☆ — (5 MP) pour des tirages papier allant jusqu'à 50 cm x 75 cm (20 po. x 30 po.)</p> <p>Excellente (3:2) ☆☆☆ — (4,4 MP) idéal pour des tirages papier jusqu'à 10 cm x 15 cm (4 po. x 6 po.) sans recadrage. Également pour des tirages papier allant jusqu'à 50 cm x 75 cm (20 po. x 30 po.) mais avec risque de recadrage.</p> <p>Très bonne ☆☆☆ — (3,1 MP) pour des tirages papier allant jusqu'à 20 cm x 25 cm (8 po. x 10 po.).</p> <p>Bonne ☆ — (1,7 MP), pour un envoi par courrier électronique, une distribution sur Internet ou un affichage à l'écran.</p>
<p>Qualité de vidéo Pour définir la résolution de la vidéo. <i>Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.</i></p>		<p>Excellente (640 x 480) ☆☆☆ — Vidéo lue dans une fenêtre 640 x 480 pixels.</p> <p>Bonne (320 x 240) ☆☆☆ — Vidéo lue dans une fenêtre 320 x 240 pixels.</p>


Réglage	Icône	Options (selon le cas)
<p>Balance des blancs Pour définir les conditions d'éclairage. <i>Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez ou éteigniez l'appareil.</i></p>		<p>Automatique (par défaut) — Corrige automatiquement la balance des blancs. Idéal pour prendre des photos ordinaires.</p> <p>Lumière du jour — Pour les photos prises avec un éclairage naturel.</p> <p>Lumière artificielle — Élimine le halo orange émis par les ampoules électriques domestiques. Idéal pour les photos prise en intérieur, sans flash, sous un éclairage tungstène ou halogène.</p> <p>Fluorescent — Élimine le halo vert émis par les ampoules fluorescentes. Idéal pour les photos prises en intérieur, sans flash, sous un éclairage fluorescent.</p> <p>Indisponible dans les modes Vidéo et Scène (sauf pour le réglage Paysage).</p>
<p>Vitesse ISO Pour contrôler la sensibilité de l'appareil à la lumière. <i>Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez ou éteigniez l'appareil.</i></p>		<p>Automatique (par défaut), 80, 100, 200, 400, 800 (Bonne)*</p> <p>Utilisez une vitesse lente pour les scènes très lumineuses et une vitesse plus élevée pour les scènes sombres.</p> <p>* En ISO 800, la qualité des photos passe automatiquement sur le réglage Bonne.</p> <p>REMARQUE : ce réglage revient sur Automatique lorsque l'appareil est en mode Portrait, Gros plan ou dans l'un des modes Scène ou pendant les expositions longue durée.</p> <p>Indisponible en modes Vidéo et Scène.</p>
<p>Mode couleur Pour choisir les tons des couleurs. <i>Ce réglage reste actif jusqu'à ce que vous changiez de mode ou que vous éteigniez l'appareil.</i></p>		<p>Couleur (par défaut) — Pour les photos couleur.</p> <p>Noir et blanc — Pour les photos en noir et blanc.</p> <p>Sépia — Pour les photos au ton rouge-brun, d'aspect ancien.</p> <p>REMARQUE : avec le logiciel EasyShare, vous pouvez transformer une photo couleur en photo noir et blanc ou sépia.</p> <p>Indisponible en mode Vidéo.</p>






Réglage	Icône	Options (selon le cas)
<p>Mesure de l'exposition Pour définir les valeurs d'exposition de différents endroits de la scène. <i>Ce réglage reste actif jusqu'à ce que vous changiez de mode ou que vous éteigniez l'appareil.</i></p>		<p>Exposition uniforme (par défaut) — Évalue l'éclairage de l'ensemble de la photo pour optimiser l'exposition de toutes les parties de la photo. Idéal pour prendre des photos ordinaires.</p> <p>Centrée sujet — Évalue l'éclairage du sujet au centre du viseur. Idéal pour les sujets à contre-jour.</p> <p>Point central — Similaire à l'option Centrée sujet, mais la mesure est effectuée sur une zone du sujet plus petite au centre du viseur. Idéal pour obtenir une exposition exacte sur une zone spécifique de la photo.</p> <p>Indisponible dans les modes Vidéo et Scène (sauf pour le réglage Paysage).</p>
<p>Zone de mise au point Pour sélectionner une zone de mise au point plus ou moins concentrée. <i>Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez ou éteigniez l'appareil.</i></p>		<p>Multizone (par défaut) — Évalue trois zones à partir desquelles une mise au point uniforme est appliquée. Idéal pour prendre des photos ordinaires.</p> <p>Zone centrale — Évalue la petite surface au centre du viseur. Idéal pour obtenir une mise au point précise sur une zone spécifique de la photo.</p> <p>REMARQUE : pour de meilleurs résultats, le réglage Multizone est utilisé pour les photos en mode Paysage.</p> <p>Indisponible en modes Vidéo et Scène.</p>
<p>Exposition longue durée Pour contrôler la durée d'ouverture de l'obturateur. <i>Ce réglage reste actif jusqu'à ce que vous changiez de mode ou que vous éteigniez l'appareil.</i></p>		<p>Aucune, 1, 2, 4, 8, 16 secondes Laissez l'obturateur ouvert plus longtemps quand les conditions d'éclairage sont mauvaises. Utilisez un trépied ou une surface stable.</p> <p>REMARQUE : la compensation d'exposition est réglée sur zéro et la vitesse ISO est automatique.</p> <p>Indisponible dans les modes Rafale, Vidéo et Scène (sauf pour le réglage Paysage de nuit).</p>










Réglage	Icône	Options (selon le cas)
<p>Stockage d'images Pour choisir un emplacement de stockage pour les photos et vidéos. <i>Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.</i></p>		<p>Automatique (par défaut) — L'appareil photo utilise la carte mémoire s'il y en a une dans l'appareil photo. Sinon, il utilise la mémoire interne.</p> <p>Mémoire interne — L'appareil photo utilise toujours la mémoire interne, même si une carte mémoire est insérée.</p>
<p>Définir album Pour choisir un nom d'album.</p>		<p>Activé ou Désactivé Présélectionne des noms d'album avant de prendre des photos ou de réaliser des vidéos. Toutes les photos ou vidéos réalisées par la suite sont alors marquées avec ces noms d'album (voir page 26).</p>
<p>Longueur de vidéo Pour choisir la durée des vidéos.</p>		<p>Illimitée (par défaut) — Tant que la carte ou la mémoire interne ne sont pas saturées ou jusqu'à ce que vous appuyiez sur le bouton d'obturateur. Choisissez une durée de 5, 15 ou 30 secondes.</p>
<p>Menu de configuration Pour sélectionner des réglages supplémentaires.</p>		<p>Voir Personnalisation de l'appareil photo, page 23.</p>

Personnalisation de l'appareil photo

Personnalisez les réglages de l'appareil photo à l'aide du menu Configuration.



- 1 Dans n'importe quel mode, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre en surbrillance le réglage à modifier, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Choisissez une option, puis appuyez sur le bouton OK.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Réglage	Icône	Options
Retour au menu précédent.		
Visualisation simultanée Pour choisir le réglage par défaut de l'écran de l'appareil photo. Appuyez sur OK pour allumer ou éteindre l'écran manuellement (voir page 12).		Activée (par défaut) — L'écran de l'appareil photo est activé dès que l'appareil est allumé. Désactivée — L'écran de l'appareil photo est désactivé.
Thèmes sonores Choisissez le thème sonore de l'appareil pour l'alimentation, l'obturateur, le retardateur et les avertissements.		Obturateur uniquement Normal (par défaut) Et plusieurs thèmes musicaux et sonores
Volume Pour désactiver tous les sons ou pour choisir un niveau de volume.		Désactivé Faible (par défaut) Moyen Élevé
Mise en arrêt automatique Sélectionnez le moment de mise en veille de l'appareil photo.		10 minutes (par défaut) 5, 3 ou 1 minutes

Réglage	Icône	Options
Réglage de la date et de l'heure		Voir page 5 .
Sortie vidéo Choisissez le réglage local qui vous permet de relier l'appareil photo à un téléviseur ou à tout autre périphérique externe.		NTSC (par défaut) — Norme la plus courante, utilisée en Amérique du Nord et au Japon. PAL — Norme appliquée en Europe et en Chine.
Capteur d'orientation Pour orienter les photos de façon à ce qu'elles s'affichent dans le bon sens.		Activé (par défaut) Désactivé
Horodatage Pour horodater les photos.		Choisissez un format de date ou désactivez la fonction (elle est désactivée par défaut).
Affichage date de la vidéo Pour afficher la date et l'heure au cours de la lecture vidéo.		Choisissez un format de date et d'heure ou désactivez la fonction (elle est désactivée par défaut).
Langue		Pour sélectionner une langue.
Format  ATTENTION : le formatage supprime toutes les photos et vidéos, y compris celles qui sont protégées. Ne retirez pas la carte en cours de formatage ; cela pourrait l'endommager.		Carte mémoire — Supprime toutes les données de la carte ; formate la carte. Annuler — Ferme l'écran de formatage sans conserver les modifications. Mémoire interne — Formate la mémoire interne et supprime tout, y compris les adresses électroniques, les noms d'album et les favoris.
À propos de		Pour afficher les informations relatives à l'appareil photo.

Pour vous prendre vous-même en photo

Utilisez la fonction de retardateur pour disposer de 10 secondes entre le moment où vous appuyez sur le bouton d'obturateur et le moment où la photo ou la vidéo est prise.




- 1 Placez l'appareil sur une surface plane ou utilisez un trépied.
- 2 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 3 Mettez l'option Retardateur  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur  pour mettre l'option Activé en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 5 Cadrez la photo. Enfoncez ensuite le bouton d'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé** pour régler l'exposition et la mise au point, puis **enfoncez-le entièrement**. Prenez place dans la scène.

Le témoin du retardateur à l'avant de l'appareil photo clignote lentement pendant huit secondes, puis rapidement pendant deux secondes, avant que la photo ne soit prise.

Le témoin appareil prêt clignote pendant 10 secondes puis s'éteint pendant la prise de la photo.

La fonction du retardateur se désactive après la prise de la photo ou après un changement de mode.

Pour vous prendre vous-même en vidéo

- 1 Placez l'appareil sur une surface plane ou utilisez un trépied.
- 2 Tournez la molette de sélection pour mettre Vidéo  en surbrillance, puis appuyez sur la molette de sélection. Appuyez ensuite sur le bouton Menu.
- 3 Mettez l'option Retardateur  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur  pour mettre l'option Activé en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 5 Cadrez la scène, puis enfoncez entièrement le bouton d'obturateur. Prenez place dans la scène.

REMARQUE : la longueur par défaut d'une vidéo est illimitée. L'enregistrement s'arrête lorsque vous appuyez sur le bouton d'obturateur ou lorsque l'espace de stockage est saturé. Pour modifier la longueur d'enregistrement, voir [Longueur de vidéo, page 22](#). Pour désactiver les sons du retardateur, voir [page 23](#).

La fonction du retardateur se désactive une fois la vidéo réalisée ou après un changement de mode.


Marquage préalable des noms d'album

Utilisez la fonction Définir album (Photo ou Vidéo) pour présélectionner des noms d'album avant de prendre des photos ou de réaliser des vidéos. Toutes les photos ou vidéos réalisées par la suite sont alors marquées avec ces noms d'album.

Premièrement — sur votre ordinateur

Utilisez le logiciel Kodak EasyShare (version 3.0 ou ultérieure) pour créer des noms d'album sur votre ordinateur, Copiez ensuite jusqu'à 32 noms d'album dans la liste de noms de votre appareil photo la prochaine fois que vous connectez l'appareil à l'ordinateur. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Deuxièmement — sur votre appareil photo

- 1 Dans n'importe quel mode, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Définir album  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre en surbrillance un nom d'album, puis appuyez sur le bouton OK. Pour sélectionner plusieurs noms d'album, répétez cette étape.

Les albums sélectionnés sont signalés par une coche.

- 4 Pour désélectionner un nom d'album, mettez-le en surbrillance et appuyez sur le bouton OK. Pour supprimer toutes les sélections d'album, choisissez Effacer tout.
- 5 Mettez l'option Quitter en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
Vos sélections sont enregistrées. Lorsque vous activez l'écran de l'appareil photo, votre sélection d'albums y apparaît. Un signe plus (+) affiché après un nom d'album signifie que plusieurs albums sont sélectionnés.
- 6 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Troisièmement — transfert vers votre ordinateur

Lorsque vous transférez les photos ou vidéos marquées vers votre ordinateur, le logiciel Kodak EasyShare s'ouvre et les classe dans l'album approprié. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

3

Visualisation des photos et des vidéos

Appuyez sur le bouton Review (Visualisation) pour afficher et manipuler vos photos et vidéos. Pour économiser la batterie, achetez un adaptateur secteur 5 V Kodak ou placez votre appareil sur la station d'accueil ou la station d'impression Kodak EasyShare, en option.


(visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753accessories).

Visualisation d'une photo ou d'une vidéo

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).
- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour faire défiler les photos et les vidéos en avant ou en arrière (pour un défilement plus rapide, maintenez le bouton ◀/▶ enfoncé).
- 3 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation) pour quitter ce mode.


REMARQUE : les photos prises avec une qualité Excellente (3:2) s'affichent au format 3:2 avec une barre noire en haut de l'écran.

Visualisation des photos et des vidéos sans sortir l'objectif

- 1 Placez la molette de sélection de mode sur Favoris , puis appuyez sur la molette de sélection.
L'objectif n'est pas sorti et vous ne pouvez pas prendre de photo.
- 2 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).
- 3 Voir l'étape 2 à la section [Visualisation d'une photo ou d'une vidéo](#).

Visualisation simultanée de plusieurs photos ou vidéos

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).
- 2 Appuyez sur ▼.

REMARQUE : vous pouvez également appuyer sur le bouton Menu, mettre l'option Affichage multiple  en surbrillance, puis appuyer sur le bouton OK.

Des miniatures de photos et de vidéos s'affichent.

- Pour faire défiler les miniatures une par une, appuyez sur ◀/▶ ▲/▼.
- Pour afficher la série de miniatures suivante ou précédente, appuyez sur ▲/▼.
- Pour afficher uniquement la photo sélectionnée, appuyez sur le bouton OK.

3 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation) pour quitter ce mode.

Lecture d'une vidéo

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).
- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une vidéo (en mode Affichage multiple, sélectionnez-en une et appuyez sur le bouton OK).
- 3 Appuyez sur le bouton OK pour lire ou interrompre la lecture d'une vidéo.
 - Pour régler le volume, appuyez sur ▲/▼.
 - Pour ramener la vidéo en arrière, appuyez sur ◀ pendant la lecture.
 - Pour lire de nouveau la vidéo, appuyez sur le bouton OK.
 - Pour afficher la photo ou la séquence vidéo précédente ou suivante, appuyez sur ◀/▶.

Suppression de photos et de vidéos









- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).
- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo ou une vidéo (ou sélectionnez-en une en affichage multiple), puis appuyez sur le bouton Delete (Supprimer).
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK :
 - PHOTO ou VIDÉO** — Efface la photo ou la vidéo affichée.
 - QUITTER** — Ferme l'écran de suppression.
 - TOUT** — Supprime toutes les photos et vidéos stockées à l'emplacement de stockage sélectionné.

Pour supprimer d'autres photos ou vidéos, répétez l'étape 2.




REMARQUE : vous ne pouvez pas supprimer les photos et vidéos protégées. Vous devez retirer leur protection avant de les supprimer (voir [page 29](#)).

Modification des réglages de visualisation facultatifs



En mode de visualisation, appuyez sur le bouton Menu pour accéder aux options supplémentaires de visualisation.

	Album (page 30)		Protéger (page 29)
	Stockage d'images (page 22)		Diaporama (page 31)
	Copier (page 33)		Affichage multiple (page 27)
	Informations sur l'image (page 34)		Menu Configuration (page 22)

Aggrandissement des photos

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis recherchez une photo.
- 2 Appuyez de façon répétée sur le bouton du zoom vers Téléobjectif (T) pour effectuer un zoom avant jusqu'à 8x ou vers Grand angle (W) pour effectuer un zoom arrière.
 - Pour afficher différentes parties de la photo, appuyez sur    .
 - Appuyez sur le bouton OK pour rétablir la taille initiale de la photo (1x).
- 3 Pour quitter le mode de visualisation, appuyez sur le bouton Review (Visualisation).

Protection des photos et des vidéos contre leur suppression

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis recherchez la photo ou la vidéo.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu
- 3 Appuyez sur   pour mettre l'option Protéger  en surbrillance, puis

appuyez sur le bouton OK.

La photo ou la vidéo est protégée et ne peut pas être supprimée. L'icône Protéger  apparaît lors de l'affichage de la photo ou de la vidéo protégée.

- 4 Pour retirer la protection, appuyez de nouveau sur le bouton OK.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.



ATTENTION :

le formatage de la mémoire interne ou d'une carte mémoire SD/MMC a pour effet de supprimer toutes les photos et vidéos (y compris celles qui sont protégées). Le formatage de la mémoire interne efface également les adresses de courrier électronique, les noms d'album et les favoris ; pour les restaurer, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.




Marquage de photos et de vidéos pour les albums

Utilisez la fonction Album en mode de visualisation pour associer des noms d'album aux photos et vidéos de votre appareil photo.

Premièrement — sur votre ordinateur

Utilisez le logiciel Kodak EasyShare, version 3.0 ou ultérieure, pour créer des noms d'album sur votre ordinateur, puis copiez jusqu'à 32 noms d'album dans la mémoire interne de l'appareil photo. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Deuxièmement — sur votre appareil photo

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis recherchez la photo ou la vidéo.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu
- 3 Appuyez sur  pour mettre l'option Album  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur  pour mettre en surbrillance un dossier d'album, puis appuyez sur le bouton OK.

Pour ajouter d'autres photos au même album, appuyez sur ◀/▶ pour faire défiler l'ensemble des photos. Appuyez sur le bouton OK lorsque l'image voulue apparaît.

Répétez l'étape 4 pour chaque autre album auquel vous voulez ajouter les photos.

Le nom de l'album s'affiche avec la photo. Un signe plus (+) affiché après un nom d'album signifie que la photo a été ajoutée à plusieurs albums.

Pour désélectionner un nom d'album, mettez-le en surbrillance et appuyez sur le bouton OK. Pour supprimer toutes les sélections d'album, choisissez Effacer tout.

Troisièmement — transfert vers votre ordinateur


Lorsque vous transférez des photos et vidéos marquées vers votre ordinateur, le logiciel Kodak EasyShare s'ouvre et les classe dans les dossiers d'album appropriés. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Exécution d'un diaporama

Utilisez le diaporama pour afficher vos photos et vidéos sur l'écran de l'appareil. Pour exécuter un diaporama sur un téléviseur ou sur un autre périphérique externe, voir [page 32](#).

Pour économiser la batterie, utilisez un adaptateur secteur 5 V Kodak (visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/l5753accessories).

Lancement du diaporama

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Diaporama  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Lancer diaporama en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Les photos ou les vidéos s'affichent une fois dans l'ordre dans lequel elles ont été prises.

Pour annuler le diaporama, appuyez sur le bouton OK.

Modification de l'intervalle d'affichage du diaporama

L'intervalle d'affichage par défaut est de 5 secondes par image. Vous pouvez l'augmenter jusqu'à 60 secondes.

- 1 Dans le menu Diaporama, appuyez sur ▲/▼ pour mettre Intervalle en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 2 Sélectionnez un intervalle d'affichage.
Pour faire défiler les secondes rapidement, maintenez la touche ▲/▼ enfoncée.
- 3 Appuyez sur le bouton OK.
Le réglage de l'intervalle est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Exécution d'un diaporama en boucle

Si l'option Boucle est activée, le diaporama défile en continu.

- 1 Dans le menu Diaporama, appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Boucle en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Activée en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
L'exécution du diaporama se répète jusqu'à ce que vous appuyiez sur le bouton OK ou jusqu'à épuisement de la batterie.

Affichage des photos et des vidéos sur un téléviseur

Vous pouvez afficher des photos et des vidéos sur un téléviseur, un moniteur ou n'importe quel autre périphérique équipé d'une sortie vidéo. Cependant, il se peut que la qualité de l'image sur votre écran de télévision ne soit pas aussi bonne que sur votre écran d'ordinateur ou qu'à l'impression.

REMARQUE : assurez-vous que le réglage de la sortie vidéo (NTSC ou PAL) est correct ([page 24](#)).
Le défilement des images s'arrête si le câble est branché ou débranché au cours du diaporama.

- 1 Connectez le port de sortie vidéo de l'appareil photo aux ports d'entrée vidéo (jaune) et audio (blanc) du téléviseur à l'aide du câble audio/vidéo (inclus). Consultez le guide d'utilisation de votre téléviseur pour obtenir plus d'informations.
- 2 Visualisez les photos et vidéos sur le téléviseur.

Copie de photos et de vidéos

Vous pouvez copier des photos ou des vidéos d'une carte mémoire dans la mémoire interne et vice-versa.

Avant de copier des fichiers, vérifiez les éléments suivants :

- Une carte doit être insérée dans l'appareil photo.
- L'emplacement de stockage des photos sélectionné sur l'appareil photo correspond à l'emplacement **à partir duquel** vous copiez les photos (voir Stockage d'images, [page 22](#)).



Pour copier des photos ou des vidéos :

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Copier ►► en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance :
PHOTO ou VIDÉO — Copie la photo ou la vidéo sélectionnée.
QUITTER — Renvoie au menu de visualisation.
TOUT — Copie toutes les photos et les vidéos de l'emplacement de stockage sélectionné dans un autre emplacement.
- 4 Appuyez sur le bouton OK.

REMARQUE :

- les photos et les vidéos sont copiées et non pas déplacées. Pour retirer les photos et les vidéos de leur emplacement d'origine une fois qu'elles ont été copiées, supprimez-les (voir [page 28](#)).
- Les marques qui ont été définies pour l'impression, l'envoi par courrier électronique et les favoris ne sont pas copiées. Les réglages de protection ne sont pas copiés. Pour protéger une photo ou une vidéo, voir [page 29](#).

Affichage des informations relatives aux photos et aux vidéos

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Infos image  ou Infos vidéo  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Pour afficher des informations sur la photo ou sur la vidéo précédente ou suivante, appuyez sur ◀/▶.
- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Configuration minimale nécessaire

Ordinateurs Windows

- Windows 98, Windows 98 Deuxième édition, Windows Me, Windows 2000 SP1 ou Windows XP
- Internet Explorer 5.01 ou version supérieure
- Processeur de 233 MHz ou supérieur
- 64 Mo de mémoire vive (128 Mo pour Windows XP)
- 200 Mo d'espace disque disponible
- Lecteur de CD-ROM
- Port USB disponible
- Moniteur couleur, 800 x 600 pixels (16 ou 24 bits recommandés)

Ordinateurs Macintosh

- Power Mac G3, G4, G5, G4 Cube, iMac ; PowerBook G3, G4 ou iBook
- Mac OS X version 10.2.3, 10.3
- Safari 1.0 ou version supérieure
- 128 Mo de mémoire vive
- 200 Mo d'espace disque disponible
- Lecteur de CD-ROM
- Port USB disponible
- Moniteur couleur, 1 024 x 768 pixels (milliers ou millions de couleurs recommandés)

REMARQUE : Mac OS 8.6/9.x ne prennent pas en charge les fonctions du bouton Share (Partager), y compris les favoris.

Il est recommandé d'utiliser Mac OS X, versions 10.2.3 ou 10.3, pour profiter de toutes les fonctionnalités.

Pour télécharger le logiciel EasyShare pour Mac OS 8.6 et 9.x, visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753downloads.

Installation du logiciel



ATTENTION :

installez le logiciel Kodak EasyShare avant de connecter l'appareil photo ou la station en option à l'ordinateur. Si vous ne procédez pas ainsi, le logiciel risque de ne pas se charger correctement.

- 1 Fermez toutes les applications logicielles en cours d'exécution sur l'ordinateur (y compris les logiciels antivirus).
- 2 Insérez le CD du logiciel Kodak EasyShare dans le lecteur de CD-ROM.
- 3 Chargez le logiciel :
Sous Windows — Si la fenêtre d'installation n'apparaît pas, choisissez Exécuter dans le menu Démarrer et tapez **d:\setup.exe**, où **d** correspond à la lettre du lecteur qui contient le CD.

Sur Mac OS X — Cliquez deux fois sur l'icône du CD sur le bureau, puis cliquez sur l'icône d'installation.

- 4 Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran pour installer le logiciel.

Sous Windows — Sélectionnez Installation complète pour installer automatiquement toutes les applications. Sélectionnez Installation personnalisée pour choisir les applications à installer.

Sur Mac OS 8.6 ou 9.X — Sélectionnez Standard pour installer automatiquement les applications les plus utilisées.

Sur Mac OS X — Suivez les instructions à l'écran.

REMARQUE : à l'invite, prenez quelques minutes pour enregistrer électroniquement votre appareil photo et le logiciel. Cela vous permettra de recevoir des informations sur les mises à jour des logiciels et d'enregistrer certains produits fournis avec votre appareil photo. Une connexion à un fournisseur de services Internet est nécessaire pour pouvoir procéder à l'enregistrement électronique. Pour vous enregistrer ultérieurement, visitez le site Web à l'adresse suivante :

www.kodak.com/go/register_francais.

- 5 Redémarrez l'ordinateur. Activez de nouveau le logiciel antivirus (pour obtenir plus d'informations, voir le manuel du logiciel antivirus).




Pour obtenir plus d'informations sur les applications logicielles incluses sur le CD Kodak EasyShare, cliquez sur le bouton Aide du logiciel Kodak EasyShare.

5

Partage de photos et de vidéos


Appuyez sur le bouton Share (Partager) pour « marquer » vos photos et vidéos. Une fois qu'elles sont transférées sur votre ordinateur, vous pouvez les partager de différentes façons :




		Photos	Vidéos
	Imprimer (page 38)	✓	
	Courrier électronique (page 39)	✓	✓
	Favoris (page 40) pour une organisation plus facile sur votre ordinateur et leur partage à partir de votre appareil photo	✓	✓


REMARQUE : les marques restent jusqu'à leur suppression. Lorsqu'une photo ou une vidéo marquée est copiée, la marque **n'est pas** copiée. Dans une série de photos prises en rafale, seule la dernière image est marquée au cours de la visualisation rapide.


Marquage des photos pour l'impression

- 1 Appuyez sur le bouton Share (Partager). Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Imprimer  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le nombre de copies (de 0 à 99). Zéro supprime la marque pour la photo sélectionnée.

L'icône Imprimer  apparaît dans la zone d'état. La quantité par défaut est 1.

- 4 **Facultatif** : vous pouvez appliquer un nombre de tirages aux autres photos. Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo. Conservez le nombre de tirages ou appuyez sur ▲/▼ pour le modifier.
- 5 Appuyez sur le bouton OK. Appuyez ensuite sur le bouton Share (Partager) pour quitter le menu.

* Pour marquer toutes les photos de l'emplacement de stockage, appuyez sur ▲ pour mettre l'option Imprimer tout  en surbrillance, appuyez sur le bouton OK, puis indiquez le nombre de copies comme décrit ci-dessus. L'option Imprimer tout n'est pas disponible en mode de visualisation rapide.

Pour supprimer les marques d'impression de toutes les photos de l'emplacement de stockage, appuyez sur ▲ pour mettre l'option Annuler impressions  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK. L'option Annuler impressions n'est pas disponible en mode de visualisation rapide.

Impression de photos marquées

Lorsque vous transférez les photos marquées vers votre ordinateur, l'écran d'impression du logiciel Kodak EasyShare s'affiche. Pour plus de détails sur l'impression, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Pour obtenir plus d'informations sur l'impression à partir de l'ordinateur, de la station d'impression ou d'une carte, voir [page 44](#).


REMARQUE : pour obtenir de meilleurs tirages 10 cm x 15 cm (4 po. x 6 po.), réglez la qualité d'image sur Excellente (3:2) (voir [page 19](#)).

Marquage de photos et de vidéos pour envoi par courrier électronique

Premièrement — sur votre ordinateur

Créez un carnet d'adresses électroniques sur votre ordinateur à l'aide du logiciel Kodak EasyShare, puis copiez jusqu'à 32 adresses électroniques dans la mémoire interne de l'appareil photo. Pour plus d'informations, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Deuxièmement — marquez les photos/vidéos sur votre appareil photo

- 1 Appuyez sur le bouton Share (Partager). Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo/vidéo.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Courrier électronique  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une adresse électronique en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Pour marquer d'autres photos/vidéos à envoyer à la même adresse, appuyez sur ◀/▶ pour les faire défiler. Lorsque l'image ou la photo voulue s'affiche, appuyez sur le bouton OK.

Pour envoyer les photos/vidéos à plusieurs adresses, répétez l'étape 3 pour chaque adresse.

Les adresses sélectionnées sont indiquées par une coche.

- 4 Pour désélectionner une adresse, mettez-la en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK. Pour désélectionner toutes les adresses électroniques, mettez l'option Effacer tout en surbrillance.
- 5 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Quitter en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.


L'icône Courrier électronique  apparaît dans la zone d'état.

- 6 Appuyez sur le bouton Share (Partager) pour quitter le menu.

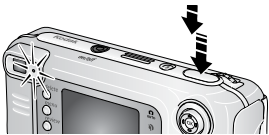







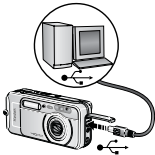
Troisièmement — transfert et envoi par courrier électronique





Lorsque vous transférez les photos et vidéos marquées vers votre ordinateur, l'écran d'adresses électroniques s'ouvre pour vous permettre de les envoyer aux adresses spécifiées. Pour plus d'informations, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare.


Marquage de photos comme favoris

Vous pouvez stocker vos photos préférées dans le dossier Favoris  de la mémoire interne de l'appareil photo, puis les partager avec vos amis et votre famille. Les favoris sont chargés sur votre appareil photo une fois que les photos sont transférées vers l'ordinateur. Les favoris sont d'environ 1 MP. Ils conviennent pour des tirages de 10 cm x 15 cm (4 x 6 po.).

Partagez vos photos préférées en quatre étapes simples :






<p>1. Prenez des photos.</p>	
<p>2. Marquez vos photos comme favoris.</p> 	<p>1 Appuyez sur le bouton Share (Partager). Appuyez sur   pour rechercher une photo.</p> <p>2 Appuyez sur  /  pour mettre l'option Favoris  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.</p> <p><i>L'icône Favoris  apparaît dans la zone d'état. Pour supprimer la marque, appuyez de nouveau sur le bouton OK.</i></p> <p>Appuyez ensuite sur le bouton Share (Partager) pour quitter le menu.</p>
<p>3. Transférez les photos vers votre ordinateur.</p> 	<p>1 Installez le logiciel Kodak EasyShare fourni avec l'appareil photo (voir page 36).</p> <p>2 Connectez l'appareil photo et l'ordinateur à l'aide du câble USB (voir page 43) ou d'une station EasyShare.</p> <p><i>Lors du tout premier transfert, un Assistant logiciel vous guide et vous invite à effectuer certains choix. Les photos sont ensuite transférées vers l'ordinateur. Les favoris sont chargés dans le dossier Favoris de la mémoire interne de l'appareil photo.</i></p>

<p>4. Visualisez vos favoris sur votre appareil photo.</p> <p>Entrée dans les favoris</p>  <p>Les photos marquées comme Favoris apparaîtront lors du prochain transfert</p>	<p>1 Placez la molette de sélection de mode sur Favoris . Appuyez sur la molette de sélection.</p> <p>2 Appuyez sur   pour faire défiler les favoris.</p> <p>Pour quitter vos favoris, choisissez un autre mode avec la molette de sélection et appuyez dessus.</p> <p>Pour visualiser les photos ou les vidéos comprises sur une carte ou dans la mémoire interne des non-favoris, appuyez sur le bouton Review (voir page 27).</p>
---	---

REMARQUE : le nombre de favoris stockés par l'appareil photo est limité. À l'aide de l'option Photos favorites du logiciel Kodak EasyShare, personnalisez la taille du dossier Favoris  de l'appareil photo. Pour obtenir plus d'informations, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel.


Réglages en option

En mode Favoris, appuyez sur le bouton Menu pour accéder aux réglages supplémentaires.

	Diaporama (page 31)		Affichage multiple (page 27)
	Informations sur l'image (page 34)		Supprimer les favoris (page 41)
	Menu Configuration (page 22)		

REMARQUE : les favoris sont légèrement recadrés au format 3:2. Pour empêcher ce recadrage, réglez la qualité d'image sur Excellente (3:2) lorsque vous prenez vos photos (voir [page 19](#)).

Suppression de tous les favoris de l'appareil photo

- 1 En mode Favoris, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Mettez l'option  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Toutes les photos enregistrées dans le dossier Favoris de la mémoire interne sont supprimées. Les favoris sont restaurés sur votre appareil photo lors du prochain transfert de photos sur l'ordinateur.
- 3 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.



Annulation du transfert de favoris vers l'appareil photo

- 1 Ouvrez le logiciel Kodak EasyShare. Cliquez sur l'onglet Favoris.
- 2 Supprimez les photos que vous souhaitez retirer du dossier Favoris de la mémoire interne de l'appareil photo.
- 3 Connectez l'appareil photo et l'ordinateur à l'aide du câble USB (voir [page 43](#)) ou d'une station EasyShare.

Le logiciel EasyShare supprime les favoris de l'appareil photo.

Impression et envoi par courrier électronique des favoris

Vous pouvez marquer vos favoris avant de les imprimer ou de les envoyer par courrier électronique de la même manière que les photos pleine taille stockées sur votre appareil photo.

- 1 En mode Favoris, recherchez une photo puis appuyez sur le bouton Share (Partager).
- 2 Mettez l'option Imprimer  ou Courrier électronique  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

REMARQUE : les favoris conviennent pour des tirages de 10 cm x 15 cm (4 x 6 po.) de qualité acceptable.

6

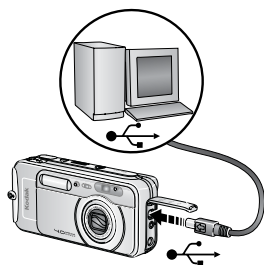
Transfert et impression de photos




ATTENTION :

installez le logiciel Kodak EasyShare *avant* de connecter l'appareil photo ou la station en option à l'ordinateur. Si vous ne procédez pas ainsi, le logiciel risque de ne pas se charger correctement.

Transfert de photos et de vidéos à l'aide du câble USB



- 1 Éteignez l'appareil photo.
- 2 Branchez l'extrémité étiquetée  du câble USB sur le port USB étiqueté de votre ordinateur. Consultez le guide d'utilisation de votre ordinateur pour obtenir plus d'informations.
- 3 Branchez l'autre extrémité du câble USB sur le port USB étiqueté de l'appareil photo.
- 4 Mettez l'appareil photo en marche.

Le logiciel Kodak EasyShare s'ouvre sur l'ordinateur et vous guide dans la procédure de transfert.

Le témoin appareil prêt est vert clignotant pendant le transfert.

REMARQUE : visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/howto pour obtenir plus d'informations sur la connexion.

Également disponible pour le transfert

Vous pouvez aussi utiliser ces produits Kodak pour transférer vos photos et vos vidéos.

- Station d'accueil Kodak EasyShare, station d'impression Kodak EasyShare
- Lecteur multcartes Kodak, lecteur-graveur de cartes SD/MMC Kodak

Vous pouvez vous procurer les accessoires Kodak auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web, à l'adresse suivante :

www.kodak.com/go/ls753accessories.

Impression de photos à partir de votre ordinateur

Pour plus d'informations sur l'impression de photos depuis votre ordinateur, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Commande de tirages en ligne

Le service d'impression Kodak EasyShare (assuré par Ofoto, Inc. www.ofoto.com) est l'un des nombreux services d'impression en ligne de qualité offerts avec le logiciel Kodak EasyShare.

Vous pouvez facilement :

- télécharger vos photos ;
- retoucher et améliorer vos photos et leur ajouter des bordures ;
- stocker les photos et les partager avec votre famille et vos amis ;
- commander des tirages de haute qualité, des cartes de vœux avec photo, des cadres et des albums, avec livraison à domicile.

Impression à partir d'une carte SD/MMC en option

- Imprimez automatiquement des photos marquées lorsque vous insérez votre carte dans une imprimante disposant d'un logement SD/MMC. Consultez le guide d'utilisation de votre imprimante pour obtenir plus d'informations.
- Réalisez des tirages sur une station Kodak Images compatible avec les cartes SD/MMC (contactez un distributeur avant de vous déplacer ; voir le site à l'adresse Web suivante : www.kodak.com/go/picturemaker).
- Apportez votre carte chez votre photographe pour obtenir un tirage professionnel.

Impression sans ordinateur

Placez votre appareil photo sur la station d'impression Kodak EasyShare pour effectuer une impression directe avec ou sans ordinateur. Vous pouvez vous procurer les accessoires Kodak auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web, à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753accessories.

7

Dépannage

Si vous avez des questions sur votre appareil photo, lisez d'abord ce qui suit. Des informations techniques complémentaires sont disponibles dans le fichier Lisez-moi figurant sur le CD du logiciel Kodak EasyShare. Pour obtenir des informations de dépannage mises à jour, visitez notre site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/l5753support.

Problèmes liés à l'appareil photo

Si...	Essayez une ou plusieurs des solutions suivantes
L'appareil photo ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Retirez puis réinsérez la batterie (page 2). ■ Rechargez la batterie (page 2).
L'appareil photo ne s'éteint pas et l'objectif ne se rétracte pas.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Placez l'appareil photo sur une station d'accueil ou d'impression Kodak EasyShare (vendues séparément), puis réessayez. ■ Connectez l'appareil photo à un adaptateur secteur 5 V Kodak (vendu séparément), puis réessayez.
Les boutons et les commandes de l'appareil photo ne fonctionnent pas.	
L'écran de l'appareil photo ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Quel que soit le mode de prise de vue, appuyez sur le bouton OK. ■ Éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. <p>Pour activer et désactiver l'affichage à l'écran, reportez-vous à la section Personnalisation de l'appareil photo, page 23.</p>
En mode de visualisation, un écran bleu ou noir s'affiche à la place d'une photo.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Transférez la photo ou toutes les photos vers l'ordinateur (page 43). Formatez la mémoire interne ou la carte après le transfert (page 24).
Le chiffre correspondant au nombre de photos restantes ne diminue pas lorsqu'une photo est prise.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Continuez à prendre des photos. L'appareil photo fonctionne normalement. <p>(L'appareil estime le nombre de photos restantes après chaque photo prise, en fonction de sa qualité et de son contenu.)</p>

Si...	Essayez une ou plusieurs des solutions suivantes
Vous ne parvenez pas à prendre de photo.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. ■ Appuyez entièrement sur le bouton d'obturateur (page 9). ■ La batterie est épuisée. Rechargez la batterie ou insérez-en une nouvelle (page 2). ■ Attendez que le témoin appareil prêt soit vert avant de prendre une autre photo. ■ Transférez des photos vers votre ordinateur (page 43), supprimez des photos de l'appareil photo (page 28), changez d'emplacement de stockage (page 22) ou insérez une carte avec de la mémoire disponible (page 7).
L'orientation de la photo n'est pas correcte.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réglez le capteur d'orientation (page 24).
Le flash ne se déclenche pas.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Vérifiez le réglage du flash et modifiez-le si besoin est (page 16).
L'autonomie de la batterie est faible.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Rechargez entièrement la batterie ou insérez-en une nouvelle (page 2).
L'appareil photo affiche un code d'erreur.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Appuyez entièrement sur le bouton d'obturateur (page 9). ■ La batterie est épuisée. Rechargez entièrement la batterie (page 2). ■ Attendez que le témoin appareil prêt soit vert avant de prendre une autre photo. ■ Transférez des photos vers votre ordinateur (page 43), supprimez des photos de l'appareil photo (page 28), changez d'emplacement de stockage (page 22) ou insérez une carte avec de la mémoire disponible (page 7). ■ Contactez votre fournisseur de services local ou rendez-vous à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/support.

Problèmes d'ordinateur et de connexion

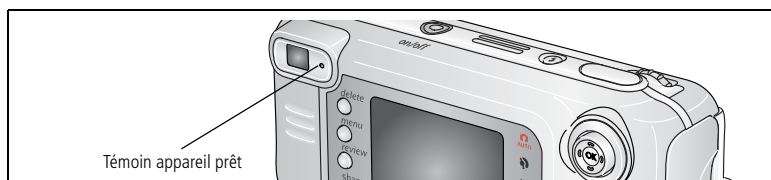
Si...	Essayez une ou plusieurs des solutions suivantes
L'ordinateur ne communique pas avec l'appareil photo.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mettez l'appareil photo en marche. ■ Rechargez la batterie ou insérez-en une nouvelle (page 2). ■ Assurez-vous que le câble USB est bien connecté à l'appareil photo et au port de l'ordinateur (page 43). ■ Essayez un autre port USB sur votre ordinateur. ■ Vérifiez que le logiciel EasyShare est installé (page 36). ■ Consultez l'aide du logiciel EasyShare.
Le diaporama ne fonctionne pas sur un périphérique vidéo externe.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Réglez la sortie vidéo de l'appareil photo (NTSC ou PAL, page 24). ■ Assurez-vous que les réglages du périphérique externe sont corrects (reportez-vous à son guide d'utilisation).

Problèmes de qualité d'image

Si...	Essayez une ou plusieurs des solutions suivantes
La photo est trop sombre ou sous-exposée	<ul style="list-style-type: none"> ■ Utilisez un flash d'appoint (page 16) ou changez votre position pour que la lumière ne soit pas derrière le sujet. ■ Réduisez la distance qui vous sépare du sujet afin d'optimiser la portée du flash (voir page 16). ■ Pour régler automatiquement l'exposition et la mise au point, enfoncez le bouton d'obturateur à mi-course et maintenez-le à ce niveau. Lorsque le témoin appareil devient vert, enfoncez entièrement le bouton d'obturateur pour prendre la photo. ■ Augmentez la compensation d'exposition (page 18) et réessayez.
L'image est trop claire.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Éteignez le flash (page 16). ■ Réduisez la distance qui vous sépare du sujet afin d'optimiser la portée du flash (voir page 16). ■ Pour régler automatiquement l'exposition et la mise au point, enfoncez le bouton d'obturateur à mi-course et maintenez-le à ce niveau. Lorsque le témoin appareil prêt passe au vert, enfoncez entièrement le bouton d'obturateur pour prendre la photo. ■ Diminuez la compensation d'exposition (page 18) et réessayez. ■ Vérifiez si vous êtes en mode Plage ou Neige (page 11).

Si...	Essayez une ou plusieurs des solutions suivantes
L'image n'est pas nette.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pour régler automatiquement l'exposition et la mise au point, enfoncez le bouton d'obturateur à mi-course et maintenez-le à ce niveau. Lorsque le témoin appareil prêt devient vert, enfoncez progressivement mais entièrement le bouton d'obturateur pour prendre la photo. ■ Nettoyez l'objectif (page 56). ■ Assurez-vous que votre appareil photo n'est pas en mode Gros plan si vous vous tenez à plus de 100 cm de votre sujet. ■ Placez l'appareil sur une surface plane et stable ou sur un trépied.

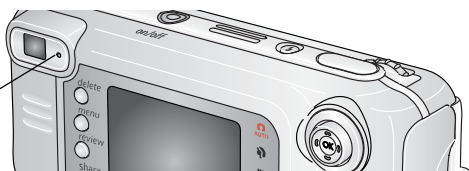
État du témoin appareil prêt de l'appareil photo



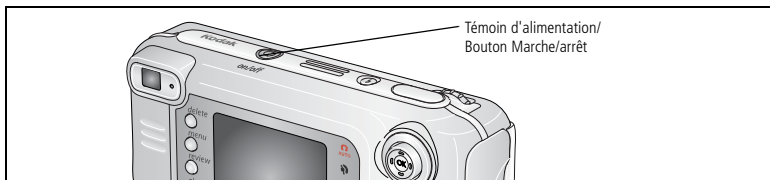
État	Cause
Le témoin appareil prêt est vert fixe.	Le bouton d'obturateur est enfoncé à mi-course. La mise au point et l'exposition sont définies.
Le témoin appareil prêt est vert clignotant.	Le traitement et l'enregistrement de l'image sont en cours.
	L'appareil est connecté et des photos sont transférées vers l'ordinateur.
	La mise à jour du micrologiciel de l'appareil photo est en cours.
Le témoin appareil prêt est orange fixe.	L'appareil photo est en mode Favoris.
Le témoin appareil prêt est orange clignotant.	Le flash n'est pas chargé. Veuillez patienter. Vous pouvez recommencer à prendre des photos lorsque le témoin ne clignote plus et s'éteint.
	L'exposition ou la mise au point automatiques ne sont pas verrouillées. Relâchez le bouton d'obturateur et reprenez la photo.

État	Cause
<p>Le témoin appareil prêt est rouge fixe.</p>	<p>La mémoire interne de l'appareil photo ou la carte mémoire est saturée.</p> <p>Transférez des photos vers votre ordinateur (page 43), supprimez des photos de l'appareil photo (page 28), changez d'emplacement de stockage (page 22) ou insérez une carte avec de la mémoire disponible (page 7).</p>
	<p>La mémoire de traitement de l'appareil photo est saturée. Veuillez patienter. Vous pouvez recommencer à prendre des photos lorsque le témoin devient vert.</p>
	<p>La carte est en lecture seule. Sélectionnez la mémoire interne comme emplacement de stockage (page 22) ou utilisez une autre carte.</p>
	<p>La vitesse de la carte mémoire est lente. La carte ne peut pas être utilisée pour enregistrer des vidéos.</p> <p>Sélectionnez la mémoire interne comme emplacement de stockage (page 22). Utilisez cette carte uniquement pour prendre des photos.</p>
<p>Le témoin appareil prêt est rouge clignotant et l'appareil photo s'éteint.</p>	<p>La batterie est faible ou épuisée. Rechargez la batterie (page 2).</p>

Témoin appareil prêt



État du témoin d'alimentation de l'appareil photo



État	Cause
Le témoin d'alimentation est bleu clignotant.	L'appareil photo s'allume ou s'éteint.
Le témoin d'alimentation est bleu fixe.	L'appareil photo est allumé, prêt à prendre une photo ou une vidéo.
Le témoin d'alimentation ne s'allume pas et l'appareil photo ne fonctionne pas.	L'appareil photo n'est pas en marche. Appuyez sur le bouton Marche/arrêt.
	La batterie est épuisée. Rechargez la batterie (page 2).

Vos problèmes persistent ?

Visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753support ou reportez-vous au chapitre 8, Obtention d'aide.

8

Obtention d'aide

Liens utiles

Aide sur l'utilisation de votre appareil photo	www.kodak.com/go/ls753support
Aide sur l'utilisation du système d'exploitation Windows et des photos numériques	wwwfr.kodak.com/go/pcbasics
Téléchargement des tous derniers micrologiciel ou logiciel de l'appareil photo	www.kodak.com/go/ls753downloads
Optimisation de votre imprimante pour obtenir des couleurs plus fidèles et plus éclatantes	www.kodak.com/go/onetouch_francais
Service d'assistance pour les appareils photo, les logiciels, les accessoires et plus encore	wwwfr.kodak.com/go/support
Achat d'accessoires pour appareils photo	www.kodak.com/go/ls753accessories
Enregistrement de votre appareil photo	www.kodak.com/go/register_francais
Consultation des didacticiels en ligne	www.kodak.com/go/howto

Aide du logiciel

Cliquez sur le bouton Aide dans le logiciel Kodak EasyShare.

Assistance client par téléphone

Si vous avez des questions sur le fonctionnement du logiciel ou de l'appareil photo, vous pouvez vous adresser à un agent de l'assistance client.

Avant d'appeler

Reliez l'appareil photo, la station d'accueil ou la station d'impression à l'ordinateur. Restez près de l'ordinateur et munissez-vous des informations suivantes :

- Modèle de l'ordinateur
- Espace disponible sur le disque (en Mo)
- Système d'exploitation
- Version du logiciel Kodak EasyShare
- Type et vitesse du processeur (MHz)
- Numéro de série de l'appareil photo
- Mémoire vive (en Mo)
- Message d'erreur exact reçu

Obtention d'aide

Allemagne	069 5007 0035	Japon	03 5644 5050
Australie	1800 147 701	Norvège	23 16 21 33
Autriche	0179 567 357	Nouvelle-Zélande	0800 440 786
Belgique	02 713 14 45	Pays-Bas	020 346 9372
Brésil	0800 150000	Philippines	1 800 1 888 9600
Canada	1 800 465 6325	Portugal	021 415 4125
Chine	800 820 6027	Singapour	800 6363 036
Corée	00798 631 0024	Suède	08 587 704 21
Danemark	3 848 71 30	Suisse	01 838 53 51
Espagne	91 749 76 53	Taiwan	0800 096 868
Finlande	0800 1 17056	Thaïlande	001 800 631 0017
France	01 55 17 40 77	Royaume-Uni	0870 243 0270
Grèce	00800 441 25605	États-Unis	1 800 235 6325
Hong Kong	800 901 514	En dehors des États-Unis	585 726 7260
Inde	91 22 617 5823	International, ligne payante	+44 131 458 6714
Irlande	01 407 3054	International, télécopie	+44 131 458 6962
Italie	02 696 33452		

Pour obtenir une liste récente des numéros de téléphone, visitez le site Web suivant :

<http://www.kodak.com/US/en/digital/contacts/DAllInternationalContacts.shtml>

Caractéristiques de l'appareil photo

Pour obtenir des caractéristiques plus détaillées, visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753support.

Caractéristiques de l'appareil photo numérique LS753 Zoom	
CCD	
CCD	1 cm, rapport largeur/hauteur 4:3
Taille de l'image produite (mode de qualité de l'image)	Excellente ☆☆☆ 2 560 x 1 920 (5 M) pixels Excellente (3:2) ☆☆☆ 2 560 x 1 706 (4,4 M) pixels Très bonne ☆☆☆ 2 048 x 1 536 (3,1 M) pixels Bonne ☆ 1 496 x 1 122 (1,7 M) pixels
Affichage	
Affichage des couleurs	Écran à cristaux liquides hybride de 46 mm, 560 x 240 (134 K) pixels
Viseur	Champ de vision du viseur optique, image réelle : 80 % (grand angle et téléobjectif)
Prévisualisation	Fréquence d'images : 30 images/seconde Champ de vision : 100 %. AF, EA et BBA continus
Objectif	
Objectif de prise de vue	Objectif à zoom optique 2,8x, f/3 - 4,9, 36 à 100 mm (équivalent à un appareil photo à pellicule de 35 mm)
Système de mise au point	Autofocus, TTL-AF, Multizone ou Zone centrale (à sélectionner) TTL-AF verrouillée quand l'obturateur est enfoncé à moitié (en mode de prise de vue Photo et Vidéo) Portée : De 60 cm à l'infini, en modes grand angle et téléobjectif normaux 5 à 100 cm en mode macro grand angle 30 à 100 cm en mode macro téléobjectif La mise au point est réglée sur infini en mode Paysage

Caractéristiques de l'appareil photo numérique LS753 Zoom	
Zoom numérique	1 à 3,6x par incréments de 0,2x Incompatible avec la prise de vidéo
Filetage d'objectif accessoire	Incompatible
Cache de l'objectif	Oui, dans l'appareil photo.
Exposition	
Mesure de l'exposition	TTL-EA EA uniforme, EA centrée sur le sujet, EA à point central EA verrouillée lorsque l'obturateur est enfoncé à moitié (en mode photo), EA continue (en mode vidéo et prévisualisation)
Portée d'exposition	Grand angle : valeur d'exposition de 4,2 à 15,2 (de 0,5 s à f/3 à 1/1 400 s à f/5,1) Téléobjectif : valeur d'exposition de 5,6 à 16,6 (de 0,5 s à f/4,9 à 1/1 400 s à f/8,5)
Mode d'exposition	Mode d'exposition longue durée : 1 s à 16 s Compensation d'exposition : valeur d'exposition de ± 2 par incréments de 1/2
Vitesse d'obturation	Obturateur mécanique avec obturateur électrique CCD 1/1 400 - 16 s
Vitesse ISO	Automatique : 80 - 160 À sélectionner : 80, 100, 200, 400, 800 (800 : qualité Bonne uniquement)
Flash	
Flash électronique	Guide n° 7,3 à ISO 100 Flash automatique Portée en mode ISO 140 : de 0,6 à 3 m en grand angle de 0,6 à 1,8 m en téléobjectif
Modes de flash	Automatique, D'appoint, Yeux rouges, Désactivé
Prise de vue	
Modes de prise de vue	Automatique, Portrait, Gros plan, Scène (Paysage de nuit, Portrait de nuit, Sport, Paysage, Neige, Plage, Fêtes, Autoportrait, Discret/Musée, Feux d'artifice, Contre-jour, Fleurs, Enfants), Vidéo
Molette de sélection	Pour sélectionner les différents modes de l'appareil photo

Caractéristiques de l'appareil photo numérique LS753 Zoom	
Mode rafale	4 photos maximum, 2,4 images/seconde AF, EA et BBA pour la première prise uniquement
Réalisation de vidéos	Taille de l'image : QVGA (320 x 240 pixels) ou VGA (640 x 480 pixels) Fréquence de cadrage : 13 images/seconde (VGA), 20 images/seconde (QVGA)
Format du fichier image	Photo : EXIF version 2.21 (compression JPEG), organisation de fichier DCF Vidéo : QuickTime (codec MPEG4)
Stockage d'images	Carte MMC ou SD en option (le logo SD est une marque de SD Card Association). 
Capacité de stockage interne	Mémoire interne de 32 Mo
Visualisation	
Visualisation rapide	Oui
Sortie vidéo	NTSC ou PAL
Alimentation	
Batterie rechargeable au lithium Kodak EasyShare (KLIC-5000) Adaptateur secteur 5 V, en option	
Communication avec l'ordinateur	
USB 2.0 (protocole PIMA 15740), via câble USB, station d'accueil ou d'impression EasyShare	
Langues	
Anglais/Français/Allemand/Espagnol/Italien/Portugais/Chinois/Coréen/Japonais	
Autres caractéristiques	
Retardateur	10 secondes
Retour son	Thèmes à sélectionner pour l'alimentation, l'obturateur, le retardateur, les erreurs ; Obturateur uniquement ; Désactivé.
Balance des blancs	Automatique, Lumière du jour, Lumière artificielle, Fluorescent
Mise en arrêt automatique	À sélectionner : 1, 3, 5 ou 10 minutes. La valeur par défaut est de 10 minutes.
Modes Couleur	Couleur, noir et blanc, sépia
Horodatage	Aucun, AAAA/MM/JJ, MM/JJJ/AAAA, JJ/MM/AAAA

Caractéristiques de l'appareil photo numérique LS753 Zoom	
Montage sur trépied	6,35 mm
Taille	108 mm x 30 mm x 49 mm éteint
Poids	165 g sans batterie ni carte

Conseils, sécurité, maintenance

- Si l'appareil a été exposé à l'humidité ou à des températures extrêmes, éteignez-le et retirez la batterie et la carte mémoire. Laissez sécher tous les composants à l'air libre pendant au moins 24 heures avant de réutiliser l'appareil photo.
- Soufflez légèrement sur l'objectif ou l'écran de l'appareil pour éliminer les poussières. Essuyez-le avec précaution à l'aide d'un chiffon doux non pelucheux ou d'une lingette pour objectifs non traitée. N'utilisez pas de solutions nettoyantes autres que celles spécifiquement destinées aux objectifs d'appareils photo. Ne laissez pas de produits chimiques, une crème solaire par exemple, entrer en contact avec la surface peinte de l'appareil photo.
- Des contrats de maintenance sont proposés dans certains pays. Pour obtenir plus d'informations, contactez un distributeur de produits Kodak.
- Pour obtenir des informations sur la mise au rebut de la batterie rechargeable, visitez le site Web de l'organisme Rechargeable Battery Recycling Corporation, à l'adresse suivante : www.rbr.com.
- Pour obtenir des informations sur la mise au rebut ou le recyclage de l'appareil photo numérique, contactez les autorités locales. Visitez le site Web de l'organisme Electronics Industry Alliance, à l'adresse suivante : www.eiae.org ou le site Web de Kodak, à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753support.

Capacités de stockage

Les valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous sont approximatives et peuvent varier en fonction de la taille de votre fichier. Les cartes peuvent contenir d'autres fichiers. Vous pourrez donc stocker plus ou moins de photos ou de vidéos.

Capacité de stockage d'images

	Nombre de photos			
	Excellente ☆☆☆	Excellente (3:2) ☆☆☆	Très bonne ☆☆	Bonne ☆
Mémoire interne de 32 Mo*	17	19	26	46
SD/MMC 16 Mo	9	10	13	23
SD/MMC 32 Mo	19	21	29	50
SD/MMC 64 Mo	38	43	58	101
SD/MMC 128 Mo	79	88	118	204
SD/MMC 256 Mo	160	179	242	415

*Les photos stockées dans les Favoris réduisent la capacité de la mémoire interne.

Capacité de stockage de vidéos

	Minutes/secondes de vidéo	
	Excellente ☆☆☆	Très bonne ☆☆
Mémoire interne de 32 Mo*	1 mn 30 s	3 mn
SD/MMC 16 Mo	1 mn 5 s	2 mn 15 s
SD/MMC 32 Mo	2 mn 15 s	4 mn 30 s
SD/MMC 64 Mo	4 mn 30 s	9 mn
SD/MMC 128 Mo	9 mn	18 mn
SD/MMC 256 Mo	18 mn	36 mn

*Les vidéos stockées dans les Favoris réduisent la capacité de la mémoire interne.

Fonctions de veille

Inactif pendant	Appareil photo	Réactivation de l'appareil
1 minute	L'écran s'éteint.	Appuyez sur le bouton OK.
10 minutes ou sélectionnez 5, 3 ou 1 minute(s)	L'appareil s'éteint automatiquement.	Appuyez sur le bouton Marche/arrêt.

Mise à niveau du logiciel et du micrologiciel

Téléchargez les dernières versions du logiciel inclus sur le CD du logiciel Kodak EasyShare et du micrologiciel de l'appareil photo (logiciel qui fonctionne sur l'appareil photo). Voir le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/ls753downloads.

Conformité aux réglementations

Conformité et stipulations FCC



Appareil photo numérique Kodak EasyShare LS753 Zoom

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet équipement a été déclaré conforme à la section 15 de la réglementation FCC applicable aux appareils numériques de classe B. Ces limites sont conçues pour fournir une protection suffisante contre les interférences nuisibles dans les installations résidentielles.

Cet équipement génère, utilise et peut émettre des ondes radioélectriques susceptibles de créer des interférences nuisibles dans les communications radioélectriques si l'équipement est installé incorrectement. Cependant, il n'est pas garanti qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière.

Dans le cas où cet équipement créerait des interférences avec la réception radio ou télévisée, ce qui peut être vérifié en éteignant et en rallumant l'appareil, il est conseillé d'essayer de corriger ces interférences en appliquant une ou plusieurs des mesures suivantes : 1) réorienter ou déplacer l'antenne de réception ; 2) augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur ; 3) relier l'équipement à une prise de courant située sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est connecté ; 4) prendre conseil auprès d'un distributeur ou d'un technicien radio/TV qualifié.

Les changements ou modifications non expressément approuvés par les autorités compétentes en matière de conformité peuvent priver l'utilisateur du droit d'utiliser l'équipement en question. Lorsque des câbles d'interface blindés ont été fournis avec le produit ou avec des composants ou accessoires complémentaires et spécifiés comme devant être utilisés avec l'installation du produit, ils doivent être utilisés conformément à la réglementation de la FCC.

Déclaration du ministère des Communications du Canada

DOC Class B Compliance — This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Respect des normes-Classe B — Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Norme VCCI ITE pour produits de classe B

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Traduction française :

Ceci est un produit de classe B basé sur la norme du VCCI ITE (Voluntary Control Council for Interference from Information Technology Equipment). Il peut provoquer des interférences radio s'il est utilisé à proximité d'un poste de radio ou d'un téléviseur dans un milieu résidentiel. Installez et utilisez cet équipement conformément aux instructions du manuel.

MPEG-4

Toute utilisation de ce produit en accord avec la norme visuelle MPEG-4 est interdite, excepté à des fins personnelles et non commerciales.

Index

A

- à propos de
 - micrologiciel de l'appareil photo, 24
 - photos/vidéos, 34
- A/V, sortie, 32
- accessoires, 4, 7, 43, 44, 51
- accueil, station, 4
- adaptateur secteur, 4
- adresses, sites Web utiles, 51
- affichage d'une photo
 - agrandie, 29
- agrandissement d'une photo, 29
- aide
 - appareil photo, 45
 - liens Web, 51
 - logiciel, 51
 - micrologiciel, 51
 - numéros de téléphone, 51
- albums, marquage des photos, 26, 30
- alimentation
 - arrêt automatique, 58
 - bouton, ii
 - marche/arrêt, 4
- appareil photo, numéro de série, i
- appareil prêt, témoin, ii, 48
- arrêt automatique, 58
- assistance client, 51
- assistance technique, 51
- assistance téléphonique, 51
- automatique
 - flash, 16
 - marques de cadrage de la mise au point, 12
 - mise en arrêt, 58
 - mode de prise de vue, 10
- autoportrait, mode, 11
- avancé, zoom numérique, 15

B

- balance des blancs, 20
- batterie
 - autonomie, 3
 - chargement, 2
 - extension de l'autonomie, 3
 - insertion, 2
 - logement d'insertion, ii
 - sécurité, 4
- bouton
 - Delete (Supprimer), 14
 - emplacement sur l'appareil photo, ii
 - flash, 16
 - OK, 5
 - Share (Partager), 37
 - zoom, 15

C

- câble
 - audio/vidéo, 1, 32
 - USB, 1, 43
- cache de l'objectif, i
- capacité de stockage, 56
- capteur d'orientation, 24
- caractéristiques de l'appareil photo, 53
- caractéristiques de la prise de vue, 54
- caractéristiques techniques de l'appareil photo, 53
- carte mémoire
 - capacités de stockage, 56
 - changer depuis la mémoire interne, 22
 - formatage, 24
 - impression à partir de, 44
 - insertion, 7
- carte SD/MMC
 - insertion, 7

logement, ii
 ccd, 53
 cellule photoélectrique, i
 chargement
 logiciel, 36
 chargement de la batterie, 2
 configuration système nécessaire, 35
 configuration, menu, 23
 conformité aux réglementations
 canadiennes, 59
 conformité FCC, 58
 conformité MPEG-4, 59
 conformité VCCI, 59
 connexion à un téléviseur, i
 conseils
 directives à propos des
 batteries, 3
 fichier Lisez-moi, 45
 maintenance/sécurité, 56
 contenu de l'emballage, 1
 contre-jour, mode, 11
 copie des photos
 carte vers mémoire, 33
 mémoire vers carte, 33
 copier les photos
 sur l'ordinateur, 43
 corbeille, suppression, 14
 couleur, mode, 20

D

d'appoint, flash, 16
 date, réglage, 5
 Delete (Supprimer), bouton, ii
 dépannage
 appareil photo, 45
 ordinateur/connexion, 47
 qualité d'image, 47
 diaporama
 en boucle, 32
 exécution, 31
 problèmes, 47

 sur un téléviseur, 32
 didacticiels, 51
 directives à propos des batteries, 3
 discret/musée, mode, 11

E

écran à cristaux liquides. *Voir* écran
 de l'appareil photo
 écran de l'appareil photo
 activation, 5
 caractéristiques, 53
 icônes, 6
 utilisation comme viseur, 12
 visualisation des photos, 27
 visualisation des vidéos, 27
 emplacement des orifices pour la
 station, i
 enfants, mode, 12
 enregistrement, 51
 entretien de votre appareil photo, 56
 envoi de photos/vidéos par courrier
 électronique, 39
 état du témoin d'alimentation, 50
 exécution d'un diaporama, 31
 Exposition, 21
 exposition
 caractéristiques, 54
 compensation, 18
 mesure, 21
 réglage longue durée, 21

F

favoris
 marquage, 40
 mode, 10
 réglages, 41
 suppression, 41
 visualisation, 40
 fêtes, mode, 11
 feux d'artifice, mode, 11
 fixation trépied, i

flash
 bouton, ii
 caractéristiques, 54
 portée, 16
 réglages, 16, 17
fleurs, mode, 12
formatage de la mémoire, 24

G

grand angle, zoom, 15
gros plan, mode, 10

H

haut-parleur, ii
heure, réglage, 5
horloge, réglage, 5
horodatage, 24

I

icônes
 modes de prises de vue, 10
 sur l'écran de l'appareil
 photo, 6, 7
impression
 à partir d'une carte, 44
 commande en ligne, 44
 optimisation de l'imprimante, 51
 photos, 44
 photos marquées, 38, 44
 sans ordinateur, 44
impression, station, 4, 44
information
 obtention d'aide, 51
informations
 à propos des photos/vidéos, 34
 version du micrologiciel de
 l'appareil photo, 24
informations relatives à la
 réglementation, 58
installation
 batterie, 2

carte SD/MMC, 7
logiciel, 36

K

Kodak EasyShare, logiciel
 installation, 36
 mise à niveau, 58
 obtention d'aide, 51
Kodak, sites Web, 51

L

langue, changement de
 l'affichage, 24
lecture d'un diaporama, 31
Lisez-moi, fichier, 45
lithium, batterie rechargeable, 3
logement d'insertion personnalisé, 1
logement d'insertion pour stations, 1
logiciel
 installation, 36
 mise à niveau, 58
 obtention d'aide, 51
longue durée, exposition, 21

M

Macintosh
 configuration nécessaire, 35
 installation du logiciel, 36
maintenance de l'appareil photo, 56
marche et arrêt de l'appareil
 photo, 4
marche/arrêt, bouton, ii
marquage
 favoris, 40
 moment opportun, 37
 pour albums, 26, 30
 pour envoi par courrier
 électronique, 39
 pour impression, 38
mémoire
 capacité de stockage, 56
 changer d'emplacement, 22

insertion de la carte, 7
 mémoire interne
 capacité de stockage, 56
 changer depuis la carte, 22
 formatage, 24
 menu
 bouton, ii
 micrologiciel
 mise à niveau, 58
 vérification de la version, 24
 microphone, i
 mise à niveau du
 logiciel/micrologiciel, 58
 mise au point
 marques de cadrage, 12
 zone, 21
 mise au rebut, recyclage, 56
 modes de prise de vue, 10
 molette de sélection, 10, 11

N

neige, mode, 11
 noir et blanc, photos, 20
 NTSC, sortie vidéo, 24
 numérique, zoom, 15
 numéro de série, i

O

objectif, i, 53
 nettoyage de l'objectif, 56
 obturateur
 bouton, ii
 délai du retardateur, 25
 obturation
 vitesse, 21
 OK, bouton, ii, 5
 optique, zoom, 15
 ordinateur
 configuration nécessaire, 35
 connexion de l'appareil
 photo, 43
 transfert vers, 43

P

PAL, sortie vidéo, 24
 pavé de commande à quatre voies, ii
 paysage de nuit, mode, 11
 paysage, mode, 11
 périphérique vidéo externe
 visualisation des photos,
 vidéos, 32
 personnalisation des réglages de
 l'appareil photo, 23—24
 photos
 agrandissement, 29
 capacité de stockage, 56
 copie, 33
 impression, 44
 marquage, 26, 30
 marquées pour un envoi par
 courrier électronique, 39
 marques d'impression, 38
 modes de prise de vue, 10
 problèmes de qualité, 47
 protection, 29
 suppression, 28
 transfert vers l'ordinateur, 43
 vérification des réglages, 6, 7
 visualisation, 27
 photos en mouvement
 mode sport, 11
 rafale, 19
 plage, mode, 11
 port d'entrée c.c., i
 portrait de nuit, mode, 11
 portrait, mode, 10
 présentation
 appareil photo, ii
 modes de prise de vue, 10
 produit, présentation, ii
 protection des photos/vidéos, 29

Q

qualité d'image, 19

R

rafale, mode, 19

recyclage, mise au rebut, 56

réglage

à propos de, 24

affichage date de la vidéo, 24

capteur d'orientation, 24

date et heure, 5

flash, 16

formatage, 24

horodatage, 24

langue, 24

mise hors tension

automatique, 23

modes de prise de vue, 10

options de prise de vue, 18

retardateur, 25

sortie vidéo, 24

thèmes sonores, 23

visualisation simultanée, 23

volume, 23

résolution, réglage, 19

retardateur

photos/vidéos, 25

témoin, i

retardateur, délai de l'obturateur, 25

Review (Visualisation), bouton, ii, 27

S

scène, modes, 11

sécurité

appareil photo, 56

batterie, 4

service et assistance

numéros de téléphone, 51

Share (Partager), bouton, ii, 37

sites Web, 51

sortie vidéo, i, 24

sport, mode, 11

stations d'accueil et d'impression

connecteur, i

disponibles en tant

qu'accessoires, 4

imprimante, 44

logement d'insertion

personnalisé, 1

stockage d'images, 22

suppression

au cours de la visualisation

rapide, 14

photos/vidéos, 28

protection des photos/vidéos, 29

suppression des favoris, 41

système, configuration

nécessaire, 35

T

téléchargement de photos, 43

téléobjectif, zoom, 15

télévision, diaporama, 32

témoins, ii

chargeur de piles, 2

état, témoin appareil prêt, 48

état, témoin d'alimentation, 50

thèmes sonores, 23

tirages en ligne, commande, 44

transfert des photos/vidéos, 43

U

USB (universal serial bus)

emplacement de la connexion, i

transfert de photos, 43

V

veille, mode, 58

vidéos

capacité de stockage, 56

choix du mode, 10

copie, 33

enregistrement, 9

horodatage, 24

lecture, 28
marquées pour un envoi par
courrier électronique, 39
protection, 29
réglage de la durée, 22
réglage de la résolution, 19
suppression, 28
transfert vers l'ordinateur, 43
vérification des réglages, 6, 7
visualisation, 27

viseur, ii
utilisation de l'écran de l'appareil
photo, 12

visualisation des photos
agrandissement, 29
après la prise, 14, 27
au cours de la prise, 14
diaporama, 31
écran de l'appareil photo, 27
protection, 29
suppression, 28

visualisation des vidéos
au cours de leur prise, 14
écran de l'appareil photo, 27
protection, 29
suppression, 28

visualisation rapide, 14
visualisation simultanée, 23
utilisation de l'écran de l'appareil
photo en tant que viseur, 12

vitesse ISO, réglage, 20
volume, sons de l'appareil photo, 23

W

Windows
configuration nécessaire, 35
installation du logiciel, 36

Y

yeux rouges, flash, 16

Z

zoom
agrandissement d'une photo, 29
bouton, ii
utilisation, 15