

AVR-3311

Ampli-tuner Audio/Vidéo Surround

DENON

100th
Anniversary
since 1910

www.denon100.com

Toute la richesse de l'immersion dans une image et un son 3D, plus les contenus numériques en ligne

L'ampli-tuner Audio/Vidéo AVR-3311 est compatible HDMI v1.4a, et peut se connecter à un téléviseur ou tout autre appareil compatible vidéo 3D. Il intègre des décodeurs Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio, gère les formats audio HD, et propose le traitement Audyssey DSX, assurant une spatialisation très réaliste sur les côtés gauche et droit, mais aussi dans les plans horizontal et vertical à l'avant : de quoi se plonger dans des sensations 3D d'une grande richesse, à l'image comme au son. L'AVR-3311 intègre également des fonctions réseau, permettant d'accéder à des contenus en ligne très variés – ce qui en fait non seulement le cœur de votre Home Cinéma, mais aussi le moyen privilégié d'accéder, à tout moment, à vos musiques préférées, partout chez vous.



Finition noire



Finition argent 'Premium'

Made for
iPod iPhone



Caractéristiques

Nouvelles caractéristiques

- Intègre la technologie 3D Pass-Through
- Compatible HDMI 1.4a avec fonctions 3D, canal de retour audio (ARC), Deep Color, " x.v.Color , Auto Lipsync et CEC (contrôle d'autres appareils via HDMI)
- Lecture directe via USB pour iPod et iPhone
- Double sortie HDMI (commutable)
- Traitement Audyssey DSX
- Fonctions réseau complètes
 - Radio Internet et streaming audio/photo via réseau Ethernet
 - Compatibilité flickr online
 - Compatible FLAC HD, nouveau format audio haute résolution
 - Compatible Windows® 7
 - Contrôle via le Web
- Nouvelle télécommande pré-programmée, touches lumineuses
- Lecture iPod/iPhone possible en Zone 2 / Zone 3
- Guide pour configuration à distance
- Double sortie Pre pour caisson de graves

Solution HD monocâble

- Compatible HDMI 1.4a, avec gestion du canal de retour audio (ARC)
- Toutes les sources vidéo sont upscalées au format 1080P
- 6 entrées / 2 sorties HDMI, avec incrustation interface graphique utilisateur



Des solutions DENON haut de gamme, pour une qualité de restitution maximale

- Puissance et qualité identique sur tous les canaux, 165 W x 7 (sur 6 Ohms)
- Alimentation d'une grande stabilité, pour une restitution image et son de haute qualité
- Circuit Dynamic Discrete Surround, type D.D.S.C.-HD
- Compatible audio Haute Définition, décodeurs Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio intégrés
- Intègre le traitement Dolby ProLogic IIz
- Convertisseur entrelacé/progressif High-bit, Scaler jusqu'en 1080P (avec scaling HDMI-HDMI et égaliseur vidéo)

Connectique et évolutivité

- Mode Party
- Fonction d'assignation d'amplificateur de puissance, pour plus de souplesse dans l'utilisation de l'AVR-3311
- Possibilité de gérer 3 sources sur 3 Zones

Facilité d'utilisation

- Interface utilisateur graphique intégrée via sortie HDMI (jusqu'en 1080P)
- Fonction Audyssey Dynamic Volume, pour réglage du niveau sonore en temps réel
- Fonctions de configuration Audyssey MultEQ XT et Auto Setup
- Afficheur fluorescent 2 lignes en face avant
- Fonction Sleep Timer

Autres

- Contrôle via dispositifs de tierce partie AMX ou Crestron (via RS-232C)
- Configuration depuis PC ou iPhone via Ethernet (contrôle Web)
- Très faible consommation électrique en mode Standby (0,1 W)

Des solutions DENON haut de gamme, pour une qualité de restitution maximale

• Puissance et qualité identique sur tous les canaux, 175 W x 7 (sur 6 Ohms)

Afin de reproduire avec fidélité le son Surround original, chacun des 7 canaux de l'AVR-3311 est équipé d'un amplificateur de puissance identique, utilisant des circuits à composants discrets sélectionnés avec soin pour leur haute qualité audio, et non des circuits intégrés bon marché. La restitution sonore est par conséquent impeccable.

• Intègre la technologie 3D Pass-Through

En connectant un lecteur Blu-ray compatible 3D et un téléviseur lui aussi compatible 3D à l'AVR-3311, vous disposez d'un Home Cinéma 3D, pour savourer le son et l'image haute définition à un degré inconnu jusqu'ici.

• Compatible HDMI 1.4a avec fonctions 3D, canal de retour audio (ARC), Deep Color, "x.v.Color", Auto Lipsync et CEC (contrôle d'autres appareils via HDMI)

Lorsque vous connectez l'AVR-3311 à un téléviseur via un câble HDMI unique, vous bénéficiez de la fonction ARC(*1), permettant d'écouter le son Surround issu du téléviseur. Jusqu'ici, si vous désiriez écouter ce son Surround, il fallait tirer un câble numérique, optique ou coaxial, depuis le téléviseur jusqu'à l'ampli-tuner. La fonction de canal de retour audio intégrée à l'AVR-2311 permet de simplifier les branchements, pour plus de netteté et de discrétion dans votre Home Cinéma.

(*1) : Le téléviseur doit lui aussi être compatible ARC.

• Circuit Dynamic Discrete Surround (D.D.S.C.-HD)

- Processeur DSP haute précision, 32 bits virgule flottante
- Traitement AL24 Processing Plus, pour un réalisme sonore accru
- Convertisseurs N/A de haute précision

• Réducteur de jitter d'horloge sur toutes les entrées numériques

• Compatible audio Haute Définition, décodeurs Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio - intégrés

• Traitement Audyssey DSX

Le traitement Audyssey DSX étend les sources sonores 5.1 et 7.1 canaux en largeur et en hauteur. L'élargissement gauche/droite est obtenu en ajoutant des sources sonores (LW/RW) plus écartées que les enceintes avant (FL/FR) ; la sensation de hauteur est créée en ajoutant des sources sonores (LH/RH) au-dessus des enceintes FL(FR) et LW (RW).

• Convertisseur entrelacé/progressif High-bit, Scaler jusqu'en 1080P

Avec détection multicadence sur les signaux vidéo HD et DS. L'AVR-3311 utilise un upscaler vidéo de hautes performances pour convertir les signaux SD (définition standard) en signaux HD (haute définition).

• Chemin de signal minimal pour des signaux audio et vidéo d'une pureté optimale

La devise « simple et direct » a été appliquée intensivement lors de la conception des chemins de signal de l'AVR-3311, et contribue à une qualité de son et d'image impeccable. Les chemins de signal sont aussi courts que possible, afin de réduire au maximum les dégradations du signal dans les circuits audio et vidéo.

• Technologie Direct Mechanical Ground Construction, pour une meilleure résistance aux vibrations

La construction résistante aux vibrations a été revue afin de supprimer encore plus efficacement les influences néfastes des vibrations sur la qualité sonore. Les transformateurs d'alimentation principaux, sources de vibrations, sont solidement fixés sur le fond du châssis très rigide. Les pieds en alliage moulé sont montés directement sur le radiateur, à proximité immédiate les uns des autres, afin de supprimer les vibrations mutuelles avec les transformateurs principaux et les autres sources de vibrations.

Connectique et évolutivité

• 6 entrées HDMI, 2 sorties HDMI (répéteur)

• 2 sorties HDMI, permettant de choisir entre un écran plat ou un projecteur vidéo par exemple

CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

Section amplificateur de puissance

Puissance nominale	*Les chiffres de THD sont mesurés au niveau des étages de puissance	
Avant G/D	125 W + 125 W	(sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,05% de THD)
	165 W + 165 W	(sur 6 Ohms, à 1 kHz, pour 0,7% de THD)
Centre	125 W	(sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,05% de THD)
	165 W	(sur 6 Ohms, à 1 kHz, pour 0,7% de THD)
Surround G/D	125 W + 125 W	(sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,05% de THD)
	135 W + 135 W	(sur 6 Ohms, à 1 kHz, pour 0,7% de THD)
Surround AR G/D	105 W + 105 W	(sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,08% de THD)
	165 W + 165 W	(sur 6 Ohms, à 1 kHz, pour 0,7% de THD)

Section préamplificateur

Sensibilité/impédance d'entrée	200 mV/47 kohms
Réponse en fréquence	10 Hz à 100 kHz (+1/-3 dB) [mode DIRECT]
Rapport S/B	102 dB (pondération A, mode DIRECT)

Section FM

Gamme de fréquences syntonisables	87,5 à 108 MHz
Sensibilité utile	18 µV

Section AM

Gamme de fréquences syntonisables	522 à 1611 kHz
Usable sensitivity	18 µV

Généralités

Alimentation	230 V, 50 Hz
Consommation	670 W (0,1 W en veille)
Dimensions (LxHxP)	434 x 171 x 381 mm
Poids	12,2 kg

• Lecture directe depuis iPod et iPhone, via le port USB

Pour écouter les fichiers musicaux stockés sur votre iPod, il suffit de le relier au port USB de la face avant de l'AVR-3311, avec le câble livré d'origine avec l'iPod. Pour lancer la lecture, appuyez sur la touche iPod Play de l'AVR-3311 ou de sa télécommande. Les signaux audio numériques sont transmis tels quels à l'AVR-3311, où ils sont traités par le Compressed Audio Restorer puis empruntent des circuits audio sophistiqués. Le résultat : un son clair, de haute qualité.

• Fonction d'assignation des étages de puissance (Power Amp Assign), permettant d'adapter l'AVR-3311 à différentes utilisations

Facilité d'utilisation

• Interface utilisateur graphique intégrée via sortie HDMI (jusqu'en 1080p)

L'AVR-3311 est équipé d'une interface utilisateur graphique (GUI) très claire, basée sur l'affichage de menus – que vous pouvez aussi récupérer sur le port HDMI, en haute définition.

• Nouvelle télécommande pré mémorisée, touches lumineuses, télécommande supplémentaire pour le contrôle de zone

• Guide de configuration à distance

• Trois touches de sélection rapide (Quick Select)

• Mode Auto Surround

• Fonction Sleep Timer

• Mémorisation des niveaux audio en fonction de chaque source de signal

Autres

• Conversion vidéo composantes

• Fonction de retard audio (jusqu'à 6 images, ou 200 ms)

• Réglage de l'efficacité du Mute (Full/-40 dB/-20 dB)

• Fréquence de coupure du crossover pour caisson de grave commutable

• Compatible avec un contrôle via dispositifs de tierce partie RS-232C, type AMX ou Crestron

• 2 sorties Trigger 150 mA

• Contrôle Web

• Gestion multizone

• Accès et maintenance à distance

• Contrôle via IP

• Ports d'entrée/sortie pour télécommande infrarouge (IR Remote)

Connectique

ENTRÉES		SORTIES	
HDMI x 6	x 6	Moniteur HDMI	x 2
Composantes	x 2	Moniteur composantes	x 1
S-Vidéo	x 2	Composite (moniteur)	x 1
Composite (vidéo), dont 1 en face avant	x 5	Composite (magnétoscope numérique/Zone 2)	x 2
Audio analogiques (tuner inclus)	x 9	Audio Pre Out analogique 7 canaux	7ch
Numerique optique	x 2	Audio Pre Out (caisson de graves)	x 2
Numerique coaxiale	x 2	Analogique audio (Zone 2 L/R, Zone 3 L/R)	x 2
		Analogique audio (REC)	x 1
		Casque	x 1
		Numerique optique	x 1
AUTRES			
Port USB	x 1	Port USB	x 1
Ethernet	x 1	Ethernet	x 1
Port microphone mesures	x 1	Port microphone mesures	x 1
Port dock de contrôle	x 1	Port dock de contrôle	x 1
Antenne tuner FM	x 1	Antenne tuner FM	x 1
Antenne tuner AM	x 1	Antenne tuner AM	x 1
Remote Control entrée/sortie	1 / 1	Remote Control entrée/sortie	1 / 1
RS-232C	x 1	RS-232C	x 1
Trigger Out, 12 V continus, 150 mA	x 2	Trigger Out, 12 V continus, 150 mA	x 2

* Apparence et caractéristiques susceptibles de modifications sans préavis.
 * Les termes « Dolby », « Pro Logic » et le logo Double D sont des marques commerciales déposées de Dolby Laboratories Licensing Corporation.
 * DTS est une marque commerciale déposée, et les logos et symboles DTS, DTS-HD et DTS-HD Master Audio sont des marques commerciales de DTS Inc.
 * HDMI, le logo HDMI et le terme High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques commerciales déposées de HDMI Licensing LLC.
 * Audyssey MultEQ® est une marque commerciale déposée d'Audyssey Laboratories. Audyssey Dynamic EQ® est une marque commerciale d'Audyssey Laboratories. Audyssey Dynamic Volume® est une marque commerciale d'Audyssey Laboratories.
 * * Made for iPod * et * Made for iPhone * signifient qu'un accessoire électronique a été conçu pour une connexion spécifique à un iPod ou un iPhone, respectivement, et a été certifié par son développeur comme conforme aux standards de performances Apple. Apple n'est pas responsable du bon fonctionnement de cet appareil, ni de sa conformité aux standards et réglementations de sécurité.
 * iPhone, iPod, iPod Classic, iPod nano, iPod shuffle et iPod Touch sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

DENON est une marque commerciale ou marque commerciale déposée de D&M Holdings, Inc.



DENON Europe
 Division of D&M Germany GmbH
 An der Kleinbahn 18
 41334 Nettetal, Germany
 Tel.: 0049 2157 1208-0
 Fax: 0049 2157 1208-10

DENON France
 Division de D&M France
 2 rue des Boureuts
 92156 Suresnes Cedex France
 Tel.: 01 41 38 32 30
 Fax: 01 41 38 01 10

www.denon.eu