

DENON

DVD HOME ENTERTAINMENT SYSTEM

S-302

Owner's Manual

Bedienungsanleitung

Manuel de l'Utilisateur

Manuale delle istruzioni

Manual del usuario

Gebruiksaanwijzing

Bruksanvisning

GUI *Graphical User Interface*

English

Use this manual in combination with the operating guide displayed on the GUI screen.

GUI Menu Operations (☞ page 16)
GUI Menu Map (☞ page 17)
Language (☞ page 18)
Remote Control Unit Operations (☞ page 42)

Deutsch

Verwenden Sie dieses Handbuch zusammen mit den Bedienungsanweisungen auf dem GUI-Bildschirm.

GUI-Menübedienung (☞ Seite 16)
GUI-Menükarte (☞ Seite 17)
Sprache (☞ page 18)
Bedienung mit der Fernbedienung (☞ page 42)

Français

Utilisez ce manuel en même temps que le guide d'utilisation affiché sur l'écran GUI (Interface graphique).

Utilisation du menu de l'interface graphique (☞ page 16)
Carte du menu (☞ page 17)
Langue (☞ page 18)
Fonctionnement de la télécommande (☞ page 42)

Italiano

Usare questo manuale insieme alla guida operativa visualizzata sulla schermata GUI.

Funzioni del menu GUI (☞ pagina 16)
Mappa menu GUI (☞ pagina 17)
Lingua (☞ pagina 18)
Operazioni con telecomando (☞ pagina 42)

Español

Utilice este manual conjuntamente con la guía de uso que aparece en la pantalla GUI.

Operaciones del menú GUI (☞ página 16)
Mapa del menú de la GUI (☞ página 17)
Idioma (☞ página 18)
Operaciones con el mando a distancia (☞ página 42)

Nederlands

Gebruik deze gebruiksaanwijzing samen met de aanwijzingen die op het GUI-scherm worden getoond.

Gebruik grafisch menu (☞ blz. 16)
Kaart GUI-menu (☞ blz. 17)
Taal (☞ blz. 18)
Bedieningsmogelijkheden van de afstandsbediening (☞ blz. 42)

Svenska

Använd denna bruksanvisning i kombination med anvisningarna på GUI-skärmen.

GUI Menykommandon (☞ sidan 16)
GUI Menyträd (☞ sidan 17)
Språk (☞ sidan 18)
Fjärrstyrning (☞ sidan 42)

SAFETY PRECAUTIONS

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

CAUTION:
TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING:
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

CE 0413 **R&TTE Directive 1999/5/EC**

This product may be operated in the following countries:

AT	BE	CZ	DK	FI
FR	DE	GR	HU	IE
IT	NL	PL	PT	SK
ES	SE	GB	NO	CH

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

"CLASS 1 LASER PRODUCT"

ADVARSEL: USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING, NÅR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.

VAROITUS: LAITTEEN KÄYTTÄMINEN MUULLA KUIN TÄSSÄ KÄYTTÖOHJEESSA MAINITULLA TAVALLA SAATTAA ALTISTAA KÄYTTÄJÄN TURVALLISUUSLUOKAN 1 YLITTÄVÄLLE NÄKYMÄMTTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE.

WARNING: OM APPARATEN ANVÄNDS PÅ ANNAT SÄTT ÄN I DENNA BRUKSANVISNING SPECIFICERATS, KAN ANVÄNDAREN UTSÄTTAS FÖR OSYNLIG LASERSTRÅLNING SOM ÖVERSKRIDER GRÄNSEN FÖR LASERKLASS 1.

ATTENZIONE: QUESTO APPARECCHIO E' DOTATO DI DISPOSITIVO OTTICO CON RAGGIO LASER. L'USO IMPROPRIO DELL'APPARECCHIO PUO' CAUSARE PERICOLOSE ESPOSIZIONI A RADIAZIONI!



• DECLARATION OF CONFORMITY
Hereby, D&M Holdings Inc., Denon Brand Company declares that this product S-302 is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC, in conformity with the following standards: EN60065, EN55013, EN55020, EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN300328, EN301489-01, EN301489-17 and EN50385. The declaration of conformity may be consulted to our European representative, DENON EUROPE.

• ÜBEREINSTIMMUNGSERKLÄRUNG
Hiermit erklärt D&M Holdings Inc., Denon Brand Company, dass sich das Gerät S-302 in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet, den folgenden Standards entspricht: EN60065, EN55013, EN55020, EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN300328, EN301489-01, EN301489-17 und EN50385. Wenden Sie sich bei Fragen zur Konformitätserklärung an unseren europäischen Vertreter, DENON EUROPE.

• DECLARATION DE CONFORMITE
Par la présente, D&M Holdings Inc., Denon Brand Company déclare que l'appareil S-302 est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE, e conforme alle seguenti normative: EN60065, EN55013, EN55020, EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN300328, EN301489-01, EN301489-17 e EN50385. La déclaration de conformité pourra être consultée auprès de notre représentant en Europe, DENON EUROPE.

• DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ
Con la presente D&M Holdings Inc., Denon Brand Company dichiara che questo S-302 è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE, e conforme alle seguenti normative: EN60065, EN55013, EN55020, EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN300328, EN301489-01, EN301489-17 e EN50385. La dichiarazione di conformità può essere consultata presso il nostro rappresentante europeo, DENON EUROPE. QUESTO PRODOTTO E' CONFORME AL D.M. 28/08/95 N. 548

• DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD
Por la presente, D&M Holdings Inc., Denon Brand Company, declara que este S-302 cumple con los requisitos esenciales y otras exigencias relevantes de la Directiva 1999/5/EC, esta conforme con los siguientes estándares: EN60065, EN55013, EN55020, EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN300328, EN301489-01, EN301489-17 y EN50385. Puede consultar a nuestro representante europeo, DENON EUROPE, acerca de la declaración de conformidad.

• EENVORMIGHEIDSVKLRING
Hierbij verklaart D&M Holdings Inc., Denon Brand Company dat het toestel S-302 in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG, in overeenstemming is met de volgende normen: EN60065, EN55013, EN55020, EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN300328, EN301489-01, EN301489-17 en EN50385. De eenvormigheidsverklaring mag worden geadviseerd aan onze Europese vertegenwoordiger, DENON EUROPE.

DENON EUROPE
Division of D&M Germany GmbH
An der Landwehr 19, Nettetal,
D-41334 Germany

• ÖVERENSSTÄMMELSESINTYG
Denna utrustning är i överensstämmelse med de väsentliga kraven och andra relevanta bestämmelser i Direktiv 1999/5/EC, uppfyller följande standarder: EN60065, EN55013, EN55020, EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN300328, EN301489-01, EN301489-17 och EN50385. EU-konformitetsintyget kan på begäran fås från DENON EUROPE, vår representant i Europa.

CAUTION:
To completely disconnect this product from the mains, disconnect the plug from the wall socket outlet. The mains plug is used to completely interrupt the power supply to the unit and must be within easy access by the user.

VORSICHT:
Um dieses Gerät vollständig von der Stromversorgung abzutrennen, ziehen Sie bitte den Stecker aus der Wandsteckdose. Der Netzstecker wird verwendet, um die Stromversorgung zum Gerät völlig zu unterbrechen; er muss für den Benutzer gut und einfach zu erreichen sein.

PRECAUTION:
Pour déconnecter complètement ce produit du courant secteur, débranchez la prise de la prise murale. La prise secteur est utilisée pour couper complètement l'alimentation de l'appareil et l'utilisateur doit pouvoir y accéder facilement.

ATTENZIONE:
Per scollegare completamente questo prodotto dalla rete di alimentazione elettrica, scollegare la spina dalla relativa presa a muro. La spina di rete viene utilizzata per interrompere completamente l'alimentazione all'unità e deve essere facilmente accessibile all'utente.

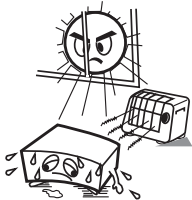
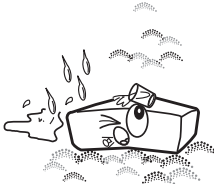


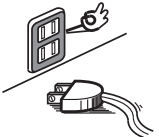



PRECAUCIÓN:
Para desconectar completamente este producto de la alimentación eléctrica, desconecte el enchufe del enchufe de la pared. El enchufe de la alimentación eléctrica se utiliza para interrumpir por completo el suministro de alimentación eléctrica a la unidad y debe de encontrarse en un lugar al que el usuario tenga fácil acceso.

WAARSCHUWING:
Om de voeding van dit product volledig te onderbreken moet de stekker uit het stopcontact worden getrokken. De netstekker wordt gebruikt om de stroomtoevoer naar het toestel volledig te onderbreken en moet voor de gebruiker gemakkelijk bereikbaar zijn.

FÖRSIKTIHETSMÅTT:
Koppla loss stickproppen från eluttaget för att helt skilja produkten från nätet. Stickproppen används för att helt bryta strömförsörjningen till apparaten, och den måste vara lättillgänglig för användaren.

CAUTION:
USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE. THIS PRODUCT SHOULD NOT BE ADJUSTED OR REPAIRED BY ANYONE EXCEPT PROPERLY QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

NOTE ON USE / HINWEISE ZUM GEBRAUCH / OBSERVATIONS RELATIVES A L'UTILISATION / NOTE SULL'USO / NOTAS SOBRE EL USO / ALVORENSTE GEBRUIKEN / OBSERVERA ANGÅENDE ANVÄNDNINGEN

 <ul style="list-style-type: none"> • Avoid high temperatures. Allow for sufficient heat dispersion when installed in a rack. • Vermeiden Sie hohe Temperaturen. Beachten Sie, dass eine ausreichende Belüftung gewährleistet wird, wenn das Gerät auf ein Regal gestellt wird. • Eviter des températures élevées. Tenir compte d'une dispersion de chaleur suffisante lors de l'installation sur une étagère. • Evitate di esporre l'unità a temperature elevate. Assicuratevi che vi sia un'adeguata dispersione del calore quando installate l'unità in un mobile per componenti audio. • Evite altas temperaturas. Permite la suficiente dispersión del calor cuando está instalado en la consola. • Vermijd hoge temperaturen. Zorg er bij installatie in een audiorack voor, dat de door het toestel geproduceerde warmte goed kan worden afgevoerd. • Undvik höga temperaturer. Se till att det finns möjlighet till god värmeavledning vid montering i ett rack. 	 <ul style="list-style-type: none"> • Keep the unit free from moisture, water, and dust. • Halten Sie das Gerät von Feuchtigkeit, Wasser und Staub fern. • Protéger l'appareil contre l'humidité, l'eau et la poussière. • Tenete l'unità lontana dall'umidità, dall'acqua e dalla polvere. • Mantenga el equipo libre de humedad, agua y polvo. • Laat geen vochtigheid, water of stof in het apparaat binnendringen. • Utsätt inte apparaten för fukt, vatten och damm. 	 <ul style="list-style-type: none"> • Do not let foreign objects into the unit. • Lassen Sie keine fremden Gegenstände in das Gerät kommen. • Ne pas laisser des objets étrangers dans l'appareil. • Non inserite corpi estranei all'interno dell'unità. • No deje objetos extraños dentro del equipo. • Laat geen vreemde voorwerpen in dit apparaat vallen. • Se till att främmande föremål inte tränger in i apparaten. 	<p>CAUTION:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The ventilation should not be impeded by covering the ventilation openings with items, such as newspapers, tablecloths, curtains, etc. • No naked flame sources, such as lit candles, should be placed on the unit. • Observe and follow local regulations regarding battery disposal. • Do not expose the unit to dripping or splashing fluids. • Do not place objects filled with liquids, such as vases, on the unit. <p>ACHTUNG:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Belüftung sollte auf keinen Fall durch das Abdecken der Belüftungsöffnungen durch Gegenstände wie beispielsweise Zeitungen, Tischtücher, Vorhänge o. Ä. behindert werden. • Auf dem Gerät sollten keinerlei direkte Feuerquellen wie beispielsweise angezündete Kerzen aufgestellt werden. • Bitte beachten Sie bei der Entsorgung der Batterien die örtlich geltenden Umweltbestimmungen. • Das Gerät sollte keiner tropfenden oder spritzenden Flüssigkeit ausgesetzt werden. • Auf dem Gerät sollten keine mit Flüssigkeit gefüllten Behälter wie beispielsweise Vasen aufgestellt werden.
 <ul style="list-style-type: none"> • Handle the power cord carefully. Hold the plug when unplugging the cord. • Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um. Halten Sie das Kabel am Stecker, wenn Sie den Stecker herausziehen. • Manipuler le cordon d'alimentation avec précaution. Tenir la prise lors du débranchement du cordon. • Maneggiare il cavo di alimentazione con attenzione. Tenete ferma la spina quando scollegate il cavo dalla presa. • Maneje el cordón de energía con cuidado. Sostenga el enchufe cuando desconecte el cordón de energía. • Hanteer het netsnoer voorzichtig. Houd het snoer bij de stekker vast wanneer deze moet worden aan- of losgekoppeld. • Hantera nätkablen varsamt. Håll i kablenn när den kopplas från el-uttaget. 	 <ul style="list-style-type: none"> • Unplug the power cord when not using the unit for long periods of time. • Wenn das Gerät längere Zeit nicht verwendet werden soll, trennen Sie das Netzkabel vom Netzstecker. • Débrancher le cordon d'alimentation lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant de longues périodes. • Scollegate il cavo di alimentazione quando prevedete di non utilizzare l'unità per un lungo periodo di tempo. • Desconecte el cordón de energía cuando no utilice el equipo por mucho tiempo. • Neem altijd het netsnoer uit het stopcontact wanneer het apparaat gedurende een lange periode niet wordt gebruikt. • Koppla loss nätkablen om apparaten inte kommer att användas i lång tid. 	 <ul style="list-style-type: none"> • Do not let insecticides, benzene, and thinner come in contact with the unit. • Lassen Sie das Gerät nicht mit Insektiziden, Benzin oder Verdünnungsmitteln in Berührung kommen. • Ne pas mettre en contact des insecticides, du benzène et un diluant avec l'appareil. • Assicuratevi che l'unità non entri in contatto con insetticidi, benzolo o solventi. • No permita el contacto de insecticidas, gasolina y diluyentes con el equipo. • Voorkom dat insecticiden, benzeen of verfverdunder met dit toestel in contact komen. • Se till att inte insektsmedel på spraybruk, bensen och thinner kommer i kontakt med apparatens hölje. 	<p>ATTENTION:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ventilation ne doit pas être gênée en recouvrant les ouvertures de la ventilation avec des objets tels que journaux, rideaux, tissus, etc. • Aucune flamme nue, par exemple une bougie, ne doit être placée sur l'appareil. • Veillez à respecter les lois en vigueur lorsque vous jetez les piles usagées. • L'appareil ne doit pas être exposé à l'eau ou à l'humidité. • Ne pas poser d'objet contenant du liquide, par exemple un vase, sur l'appareil. <p>ATTENZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le aperture di ventilazione non devono essere ostruite coprendole con oggetti, quali giornali, tovaglie, tende e così via. • Non posizionare sull'unità fiamme libere, come ad esempio candele accese. • Prestare attenzione agli aspetti legati alla tutela dell'ambiente nello smaltimento delle batterie. • L'apparecchiatura non deve essere esposta a gocciolii o spruzzi. • Non posizionare sull'unità alcun oggetto contenente liquidi, come ad esempio i vasi. <p>PRECAUCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ventilación no debe quedar obstruida por haberse cubierto las aperturas con objetos como periódicos, manteles, cortinas, etc. • No debe colocarse sobre el aparato ninguna fuente inflamable sin protección, como velas encendidas. • A la hora de deshacerse de las pilas, respete la normativa para el cuidado del medio ambiente. • No exponer el aparato al goteo o salpicaduras cuando se utilice. • No colocar sobre el aparato objetos llenos de líquido, como jarras.
	 <p>* (For apparatuses with ventilation holes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Do not obstruct the ventilation holes. • Decken Sie den Lüftungsbereich nicht ab. • Ne pas obstruer les trous d'aération. • Non coprite i fori di ventilazione. • No obstruya los orificios de ventilación. • De ventilatieopeningen mogen niet worden geblokkeerd. • Täpp inte till ventilationsöppningarna. 	 <ul style="list-style-type: none"> • Never disassemble or modify the unit in any way. • Versuchen Sie niemals das Gerät auseinander zu nehmen oder zu verändern. • Ne jamais démonter ou modifier l'appareil d'une manière ou d'une autre. • Non smontate né modificate l'unità in alcun modo. • Nunca desarme o modifique el equipo de ninguna manera. • Dit toestel mag niet gedemonteerd of aangepast worden. • Ta inte isär apparaten och försök inte bygga om den. 	<p>WAARSCHUWING:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De ventilatie mag niet worden belemmerd door de ventilatieopeningen af te dekken met bijvoorbeeld kranten, een tafelkleed, gordijnen, enz. • Plaats geen open vlammen, bijvoorbeeld een brandende kaars, op het apparaat. • Houd u steeds aan de milieuvorschriften wanneer u gebruikte batterijen wegdoet. • Stel het apparaat niet bloot aan druppels of spatten. • Plaats geen voorwerpen gevuld met water, bijvoorbeeld een vaas, op het apparaat. <p>OBSERVERA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ventilationen bör inte förhindras genom att täcka för ventilationsöppningarna med föremål såsom tidningar, bordsdukar, gardiner osv. • Inga blottade brandkällor, såsom tända ljus, får placeras på apparaten. • Tänk på miljöaspekterna när du bortskaffar batterier. • Apparaten får inte utsättas för vätska. • Placera inte föremål fyllda med vätska, t.ex. vaser, på apparaten.

A NOTE ABOUT RECYCLING:

This product's packaging materials are recyclable and can be reused. Please dispose of any materials in accordance with the local recycling regulations.

When discarding the unit, comply with local rules or regulations.

Batteries should never be thrown away or incinerated but disposed of in accordance with the local regulations concerning battery disposal.

This product and the supplied accessories, excluding the batteries, constitute the applicable product according to the WEEE directive.



HINWEIS ZUM RECYCLING:

Das Verpackungsmaterial dieses Produktes ist zum Recyceln geeignet und kann wieder verwendet werden. Bitte entsorgen Sie alle Materialien entsprechend der örtlichen Recycling-Vorschriften.

Beachten Sie bei der Entsorgung des Gerätes die örtlichen Vorschriften und Bestimmungen.

Die Batterien dürfen nicht in den Hausmüll geworfen oder verbrannt werden; bitte entsorgen Sie die Batterien gemäß der örtlichen Vorschriften.

Dieses Produkt und das im Lieferumfang enthaltene Zubehör (mit Ausnahme der Batterien!) entsprechen der WEEE-Direktive.

UNE REMARQUE CONCERNANT LE RECYCLAGE:

Les matériaux d'emballage de ce produit sont recyclables et peuvent être réutilisés. Veuillez disposer des matériaux conformément aux lois sur le recyclage en vigueur.

Lorsque vous mettez cet appareil au rebut, respectez les lois ou réglementations en vigueur.

Les piles ne doivent jamais être jetées ou incinérées, mais mises au rebut conformément aux lois en vigueur sur la mise au rebut des piles.

Ce produit et les accessoires inclus, à l'exception des piles, sont des produits conformes à la directive DEEE.

NOTA RELATIVA AL RICICLAGGIO:

I materiali di imballaggio di questo prodotto sono riutilizzabili e riciclabili. Smaltire i materiali conformemente alle normative locali sul riciclaggio.

Per lo smaltimento dell'unità, osservare le normative o le leggi locali in vigore.

Non gettare le batterie, né incenerirle, ma smaltirle conformemente alla normativa locale sui rifiuti chimici.

Questo prodotto e gli accessori inclusi nell'imballaggio sono applicabili alla direttiva RAEE, ad eccezione delle batterie.

ACERCA DEL RECICLAJE:

Los materiales de embalaje de este producto son reciclables y se pueden volver a utilizar. Disponga de estos materiales siguiendo los reglamentos de reciclaje de su localidad.

Cuando se deshaga de la unidad, cumpla con las reglas o reglamentos locales.

Las pilas nunca deberán tirarse ni incinerarse. Deberá disponer de ellas siguiendo los reglamentos de su localidad relacionados con los desperdicios químicos.

Este producto junto con los accesorios empaquetados es el producto aplicable a la directiva RAEE excepto pilas.

EEN AANTEKENING MET BETREKKING TOT DE RECYCLING:

Het inpakmateriaal van dit product is recycleerbaar en kan opnieuw gebruikt worden. Er wordt verzocht om zich van elk afvalmateriaal te ontdoen volgens de plaatselijke voorschriften.

Volg voor het wegdoen van de speler de voorschriften voor de verwijdering van wit- en bruingoed op.

Batterijen mogen nooit worden weggegooid of verbrand, maar moeten volgens de plaatselijke voorschriften betreffende chemisch afval worden verwijderd.

Op dit product en de meegeleverde accessoires, m.u.v. de batterijen is de richtlijn voor afgedankte elektrische en elektronische apparaten (WEEE) van toepassing.

OBSERVERA ANGÅENDE ÅTERTVINNING:

Produktens emballage är återvinningsbart och kan återanvändas. Kassera det enligt lokala återvinningsbestämmelser.

När du kasserar enheten ska du göra det i överensstämmelse med lokala regler och bestämmelser.

Batterier får absolut inte kastas i soporna eller brännas. Kassera dem enligt lokala bestämmelser för kemiskt avfall.

Denna apparat och de tillbehör som levereras med den uppfyller gällande WEEE-direktiv, med undantag av batterierna.

1. IMPORTANT NOTICE: DO NOT MODIFY THIS PRODUCT

This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets R&TTE directive requirements. Modification of the product could result in hazardous Radio and EMC radiation.

2. CAUTION

- Separation distance of at least 20 cm must be maintained between the antenna of this product and all persons.
- This product and its antenna must not be co-located or operating in conjunction with any other antenna or transmitter.

1. WICHTIGER HINWEIS: NEHMEN SIE KEINE VERÄNDERUNGEN AN DIESEM PRODUKT VOR

Wenn dieses Produkt entsprechend dieser Bedienungsanleitung aufgebaut wird, entspricht es den Anforderungen der R&TTE-Richtlinie. Veränderungen am Produkt können zu gefährlicher Funk- und EMV-Strahlung führen.

2. VORSICHT

- Zwischen der Antenne dieses Produkts und Personen muss ein Schutzabstand von 20 cm eingehalten werden.
- Dieses Produkt und seine Antenne dürfen nicht neben anderen Antennen oder Sendern aufgestellt oder zusammen mit ihnen verwendet werden.

1. MISE EN GARDE IMPORTANTE : NE JAMAIS MODIFIER CE PRODUIT

Si toutes les consignes indiquées dans ce mode ont été respectées pendant son installation, ce produit est conforme aux directives R&TTE. Toute modification du produit risquerait alors de générer des radiations radio et EMC dangereuses.

2. ATTENTION

- L'antenne de l'appareil devra être située à une distance de 20 cm au moins des personnes.
- Ce produit ainsi que son antenne ne devront en aucun cas être utilisés à proximité d'une autre antenne ou transmetteur.

1. AVVERTENZA IMPORTANTE: NON MODIFICARE QUESTO PRODOTTO

Se installato come indicato nelle istruzioni del presente manuale, questo prodotto soddisfa i requisiti della direttiva R&TTE. Eventuali modifiche apportate al prodotto potrebbero causare pericolose radiazioni radio ed EMC.

2. ATTENZIONE

- È necessario mantenere una distanza minima di 20 cm tra l'antenna di questo prodotto e le persone.
- Questo prodotto e la relativa antenna non devono essere posizionati in prossimità di altre antenne o trasmettitori e non devono essere utilizzati congiuntamente a questi ultimi.

1. NOTA IMPORTANTE: NO MODIFIQUE ESTE PRODUCTO

Este producto, si es instalado de acuerdo con las instrucciones contenidas en este manual, cumple los requisitos de la directiva R&TTE. La modificación del producto puede producir radiación de Radio y EMC peligrosa.

2. PRECAUCIÓN

- Se debe mantener una separación de al menos 20 cm entre la antena del producto y las personas.
- Este producto y su antena no debe instalarse ni utilizarse conjuntamente con otra antena o transmisor.

1. BELANGRIJKE MEDEDELING: BRENG AAN DIT PRODUCT GEEN AANPASSINGEN AAN

Dit product, indien geïnstalleerd volgens de aanwijzingen in deze gebruiksaanwijzing, voldoet aan de vereisten van de R&TTE-richtlijn. Aanpassing van dit product kan gevaarlijke radio- en EMC-straling tot gevolg hebben.

2. LET OP

- Houd tussen antenne en personen altijd een afstand van tenminste 20 cm aan.
- Dit product en zijn antenne mogen niet in de buurt van een andere antenne of zender worden geplaatst of in combinatie daarmee worden gebruikt.

1. VIKTIGT: APPARATEN FÅR INTE MODIFIERAS

Under förutsättning att apparaten installeras enligt anvisningarna i denna bruksanvisning, uppfyller denna kraven i R&TTE-direktivet. Ev. modifiering av apparaten kan resultera i farlig radio- och elektromagnetisk strålning.

2. FÖRSIKTIG

- Se till att det finns ett avstånd på minst 20 cm mellan apparatens antenn och personer i omgivningen.
- Apparaten och dess antenn får inte placeras eller användas i närheten av andra antenner eller sändare.

Table des matières

Mise en route	
Accessoires	2
Précautions de manipulation	2
Configuration du système	2
Précautions d'installation	3
Autres précautions	3
Disques	4
Disques utilisables avec le S-302	4
Manipulation des disques	4
Chargement des disques	4
Précautions pour le chargement des disques	5
Précautions de manipulation	5
Précautions pour le stockage des disques	5
Nettoyage des disques	5
À propos de la télécommande	5
Insertion des piles	5
Portée de la télécommande	5
Nomenclature des pièces et des fonctions	6
Panneau avant	6
Affichage	6
Panneau arrière	7
Panneau inférieur (Subwoofer)	7
Télécommande	8
Connexions	
Préparations	9
Câbles de connexion utilisés	9
Fonction de conversion vidéo	10
Pour connecter le système	10, 11
Pour connecter le moniteur	11
Pour connecter un équipement avec des connecteurs HDMI	12
Pour connecter d'autres équipements	12
Dock de contrôle pour iPod	12
Connecteur iPod Apple	13
Tuner TV	13
Récepteur satellite	13
Connexions à d'autres dispositifs	13
Port USB	13
Prises d'antenne	14
Contrôleur externe	14
Audio réseau	14, 15
Après avoir terminé toutes les connexions	15

Utilisation du menu de l'interface graphique	
Exemple de marquage d'un titre sur l'interface graphique	16
Exemple d'affichage des valeurs par défaut	16
Exemples d'écrans de l'interface graphique	16
Exemple : Menu de navigation (Menu supérieur)	16
Exemple : Pendant la lecture (NET/USB)	16
Affichage de la position du curseur	16
Opérations	17
Carte du menu	17

Configuration	
Reglage	18
1 Langue	18
2 Configuration vidéo	19
3 Configuration audio	19
4 Configuration réseau	20 ~ 22
5 Autres	22
6 Minuterie	22, 23

Lecture	
Préparations	24
Pour allumer le S-302	24
Chargement des disques	24
Sélection de la source d'entrée	24
Réglage du Master Volume	24
Lecture d'un DVD/Vidéo CD/Musique CD	25
Utilisation du Top menu/Menu DVD (DVD Vidéo)	25
Pour modifier la langue Audio, la langue des sous-titres et l'Angle (DVD Vidéo)	26
Pour utiliser la fonction Playback Control (PBC) (DVD Vidéo)	26
Lecture image par image (DVD Vidéo/Vidéo CD)	26
Ralentir (DVD Vidéo/Vidéo CD)	26
Lecture en mode Zoom (DVD Vidéo/Vidéo CD)	26
Répétition de la lecture <Répétition> (DVD Vidéo/Vidéo CD/Musique CD)	27
Lecture des pistes dans un ordre personnalisé <Program> (Vidéo CD/Musique CD)	27
Lecture aléatoire <Aléatoire> (DVD Vidéo/Vidéo CD/Musique CD)	27
Lecture de fichiers musicaux	27
Avant de lire des fichiers MP3 ou WMA	27
Pour créer des fichiers MP3 et WMA compatibles avec le S-302	27
Lecture de fichiers MP3 ou WMA	27, 28

Pour visualiser des fichiers photos (format JPEG)	28
Pour créer des fichiers JPEG compatibles au S-302	28
Lecture de fichiers JPEG	29
Lecture de disques Picture CD/Fujicolor CD	29
Lecture de film	29
Pour créer des fichiers DivX® compatibles au S-302	29
Lecture de fichiers DivX®	29
Pour apprécier le son Surround	30
Sélectionnez le mode d'entrée.	30
Pour sélectionner le mode Surround	30
Pour régler le paramètre Surround	31
Pour lire les sources multi-canaux	
Dolby Digital/DTS (entrée numérique uniquement)	30
Lecture des sources Dolby Digital/PCM/Analogiques à deux canaux	30
Pour écouter en mode Dolby Headphone	30
Pour écouter des stations radio	32
Syntonisation des stations radio	32
Pour nommer et pré-régler la station actuellement syntonisée	32, 33
Pré-régler automatique de stations FM (Pré-régler Auto)	33
Pour écouter des stations pré-réglées	33
RDS (Radio Data System)	33
Recherche RDS	33
Recherche PTY	34
Recherche TP	34
RT (Texte Radio)	34
iPod® Lecture	35
Pour écouter de la musique	35
Visualisation d'images (uniquement avec les iPods équipés de la fonction Photo)	35
Pour déconnecter l'iPod	35
Utilisation de l'audio sur réseau ou de mémoires USB	36, 37
Fonctionnement de base	37
Pour écouter la radio internet	37, 38
Pour lire des fichiers enregistrés sur un ordinateur	38, 39
Pour lire des fichiers enregistrés sur des mémoires USB	39
Pour écouter un lecteur audio portable	39

Utilisation avancée

Réglage de la minuterie Sommeil	40
Autres fonctions	40
Réglage de la tonalité.....	40
Coupure audio temporaire (Mute).....	40
Fonctions pratiques	41
Fonction Mémoire plus individualisée.....	41
Mémoire Dernière fonction.....	41
Mémoire de sauvegarde.....	41
Mode Allumage automatique.....	41
Initialisation du microprocesseur.....	41

Fonctionnement de la télécommande

Réglage de la fonction de mémoire de pré-réglage.....	42
Rappel des stations avec les touches pré-réglées.....	42
Réglage de la fonction de perforation.....	42, 43

Informations supplémentaires 44 ~ 47**Dépannage** 48 ~ 51**Spécifications** 52

Liste des codes de pré-réglage..... Feuille volante à la fin du livret

Mise en route

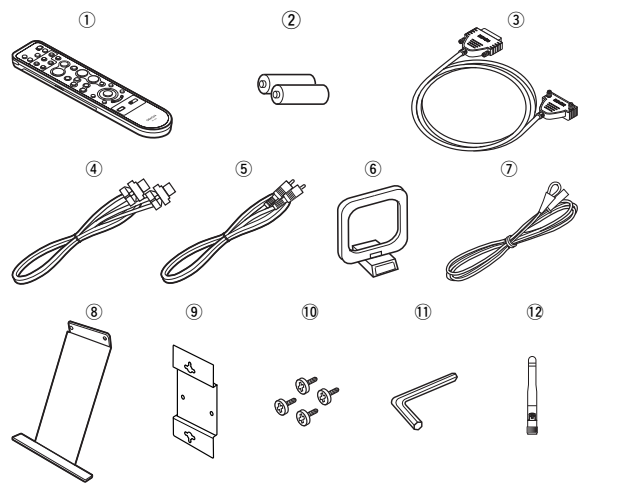
Nous vous remercions d'avoir choisi un produit DENON. Pour un fonctionnement optimal, veuillez lire attentivement ce 'manuel de l'utilisateur avant de vous servir de l'unité.

Après l'avoir lu, rangez-le de façon à pouvoir le consulter selon les besoins.

Accessoires

Vérifiez que les composants suivants sont fournis avec l'unité.

① Télécommande (RC-1072).....	1
② Piles R6P/AA.....	2
③ Câble du système (D-SUB25P) (longueur : environ 3 m).....	1
④ Câble d'enceinte (longueur : environ 5 m).....	2
④ Câble Vidéo (longueur : environ 1,5 m).....	1
⑥ Antenne à boucle AM.....	1
⑦ Antenne intérieure FM.....	1
⑧ Support d'enceinte.....	2
⑨ Prise murale.....	2
⑩ Vis.....	4
⑪ Clé hexagonale.....	1
⑫ Antenne en tige pour réseau local sans fil (LAN).....	1
⑬ Rondelles antidérapantes.....	4
⑭ Manuel de l'Utilisateur (avec fiche de réglage rapide).....	1



Précautions de manipulation

• Avant la mise sous tension

Vérifiez une fois de plus que toutes les connexions sont correctes et que tous les câbles sont correctement installés.

• Même en mode Veille, certains circuits restent sous tension. Lorsque l'unité reste inutilisée pendant une période prolongée, vérifiez que le cordon d'alimentation est débranché de la prise secteur.

• Aérez suffisamment la pièce

Si l'appareil se trouve régulièrement dans une pièce enfumée, la surface du lecteur optique risque de se salir et de ne plus pouvoir lire les signaux correctement.

• Condensation

En cas d'écart important entre la température interne de l'unité et la température de la pièce où elle se trouve, une condensation peut se former sur ses composants internes. L'unité peut alors présenter des anomalies de fonctionnement.

Dans ce cas, laissez l'unité débranchée pendant une heure ou deux jusqu'à ce qu'elle prenne la température de la pièce.

• Précautions concernant les téléphones portables

L'utilisation d'un téléphone portable à proximité de l'unité peut provoquer des interférences/ bruits. Dans ce cas, il suffit d'éloigner le téléphone de l'unité en fonctionnement.

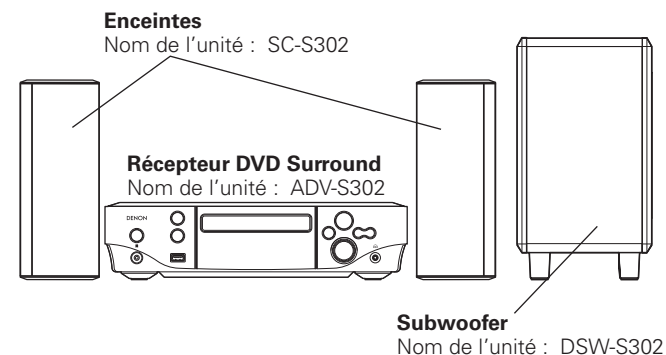
• Pour déplacer l'unité

Eteignez l'unité et débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.

Ensuite, déconnectez les câbles reliant l'unité à d'autres systèmes.

• Il est possible que les illustrations qui accompagnent ces instructions ne correspondent pas exactement à votre modèle. Ces illustrations ne sont que des exemples à titre informatif.

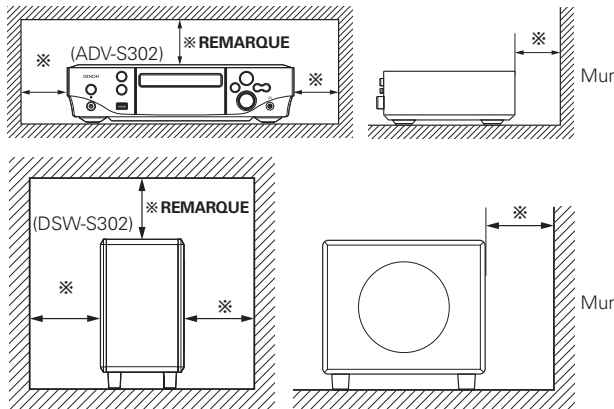
Configuration du système



Précautions d'installation

REMARQUE

Pour permettre la dissipation de la chaleur, n'installez pas cette unité dans un espace non ventilé, tel qu'un meuble ou bibliothèque.



© La qualité du son reproduit par l'unité dépend également des dimensions et du type de la pièce dans laquelle l'unité est installée, ainsi que de la méthode d'installation. Veuillez tenir compte des conseils ci-dessous avant d'installer les enceintes.

- Si les enceintes sont placées sur le même support ou la même étagère qu'une platine de disque, cela peut provoquer un ronronnement.
- S'il y a un mur, une porte vitrée, etc., à côté ou derrière les enceintes, couvrez ce mur ou cette porte avec un rideau épais pour éviter toute résonance ou réverbération.
- Les enceintes de votre unité sont blindées. Cependant, si elles sont installées à proximité d'un téléviseur et selon son modèle, il est possible que des taches de couleur apparaissent sur l'image. Dans ce cas, éteignez le téléviseur, éloignez-le des enceintes, attendez 15 à 30 minutes, puis rallumez-le. Si les taches persistent, augmentez la distance entre les enceintes et le téléviseur.
- Effectuez le montage sur un mur suffisamment solide pour supporter le poids des enceintes. Veuillez remarquer que DENON n'acceptera aucune responsabilité en cas de dégâts ou d'accidents causés par la chute d'une enceinte.
- Pour plus de sûreté, faites installer les enceintes au mur par un spécialiste.
- Fixez les cordons de connexion des enceintes au mur, etc., de façon à ne pas s'y prendre les mains ou les pieds et à ne pas provoquer une chute de l'appareil.
- Placez le subwoofer sur un sol horizontal pour éviter tout risque de chute.
- Ne mettez pas une platine de disque, un lecteur de CD ou d'autres composants AV sur le subwoofer.
- Ne mettez pas le subwoofer face contre le sol. Ses ouvertures doivent rester libres pour obtenir des performances acoustiques satisfaisantes.

AVERTISSEMENT

• Fixez les fils des enceintes le long d'une cloison, mur etc., pour éviter qu'ils soient piétinés ou qu'ils fassent trébucher, et prévenir ainsi tout risque de tension excessive sur les fils qui pourrait entraîner la chute d'une enceinte.



• Après avoir installé les enceintes, vérifiez la solidité et la sécurité de votre installation. Ensuite, des contrôles réguliers vous permettront de vérifier qu'il n'existe aucun risque que les enceintes puissent tomber. DENON ne peut pas être tenu responsable d'aucun dégât ni accident provoqué par le positionnement d'une installation ou des procédures d'installation incorrectes.

Autres précautions

- Activation de la fonction d'entrée alors que les prises d'entrée ne sont pas connectées.
Un cliquetis peut se produire si la fonction d'entrée est activée et qu'aucune unité n'est connectée aux prises d'entrée. Dans ce cas, réduisez le niveau du VOLUME ou connectez des unités aux prises d'entrée.
- Lorsque le S-302 reste allumé et selon les signaux télévisés, des lignes peuvent apparaître sur les images diffusées par les chaînes de télévision. Ceci n'est pas dû à un mauvais fonctionnement du téléviseur ou du S-302. Il suffit d'éteindre le S-302 lorsque vous regardez une émission télévisée.
- Si un aimant (ou un équipement/meuble contenant des aimants) se trouve à proximité du S-302, des taches de couleur peuvent apparaître sur l'image du téléviseur.

REMARQUE

- Cet appareil utilise un laser semi-conducteur. Pour garantir son bon fonctionnement, il est recommandé de régler la température de la pièce entre 5 °C et 35 °C.

Disques

Disques utilisables avec le S-302

Disques utilisables	Marque (logo)	Signaux enregistrés	Taille des disques
DVD Vidéo			
DVD-R/DVD+R (* 1) (* 2)		Audio numérique + vidéo numérique (MPEG2)	12cm
DVD-RW/DVD+RW (* 1) (* 3)			
Vidéo CD		Audio numérique + vidéo numérique (MPEG1)	12cm / 8cm
CD		Audio numérique MP3 Image numérique (JPEG)	12cm / 8cm
CD-R (* 4)			
CD-RW (* 4)			
Picture CD		Image numérique (JPEG)	12cm
Fujicolor CD		Image numérique (JPEG)	12cm
WMA		Audio numérique	12cm
DivX®		Audio numérique + vidéo numérique (MPEG4)	12cm



※ La lecture de disques ayant une forme spéciale peut endommager l'unité. N'utilisez que des disques conformes aux spécifications de l'unité.

* 1 : Les disques DVD ± R/DVD ±RW enregistrés et finalisés sur un système DVD en mode vidéo peuvent être lus sur le S-302. Cependant, dans certains cas et selon les conditions de l'enregistrement, certains disques peuvent ne pas être lus correctement.

Les disques non finalisés ou les disques DVD ± R/DVD ±RW enregistrés en mode VR ou CPRM ne peuvent pas être lus sur le S-302.

* 2 : Les disques DVD+R DL (double couche) ne peuvent pas être lus sur le S-302.

* 3 : Les disques DVD-RW enregistrés en mode VR et finalisés peuvent être lus sur votre S-302.

* 4 : Selon leur qualité d'enregistrement, certains disques CD-R/RW ne peuvent pas être lus sur le S-302. Les disques CD-R/CD-RW enregistrés et finalisés peuvent être lus sur le S-302.



Les types de disques suivants ne peuvent pas être lus sur le S-302 :

- Les vidéos DVD ayant un code régional autre que "2" ou "ALL" (tous)
- DVD-ROM/RAM (pour DVD ROM, fichiers de données au format DivX® 3.11/4.x/5.x/6 peuvent être lus)
- CD-ROM (uniquement les formats JPEG/MP3/WMA/DivX® 3.11/4.x/5.x/6 peuvent être lus)
- VSD/CVD/SVCD
- CDV (seule la section audio peut être lue)
- CD-G (seule la section audio peut être lue)
- CD Photo (Ne tentez JAMAIS de lire ce type de disque sur le S-302)

REMARQUE

Les lecteurs/disques DVD sont identifiés par des codes régionaux (chaque code correspond à une région du monde).

Le lecteur et le disque utilisés doivent avoir un code régional identique pour pouvoir fonctionner ensemble.

Le code régional de ce lecteur DVD est **2**.

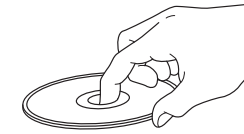


REMARQUE

• Les disques que vous avez enregistrés doivent uniquement être utilisés en privé, conformément à la législation des droits d'auteur qui interdit de les utiliser de toute autre façon sans l'autorisation du propriétaire des droits d'auteur.

• Lisez uniquement des disques CD-R/CD-RW contenant des fichiers musicaux conformes aux formats CD (format CD-DA), MP3, WMA, JPEG ou DivX. Selon le type de fichier, l'unité peut mal fonctionner ou être détériorée.

Manipulation des disques



Ne touchez pas la surface enregistrée/enregistrable d'un disque.

Chargement des disques

- Placez le disque en orientant son étiquette vers le haut.
- Attendez que le tiroir du S-302 soit totalement ouvert avant d'y placer un disque.
- Mettez les disques à plat dans le tiroir. Positionnez les disques de 12 cm en les alignant sur la rainure extérieure du tiroir (Figure 1). Positionnez les disques de 8 cm en les alignant sur la rainure intérieure du tiroir (Figure 2).

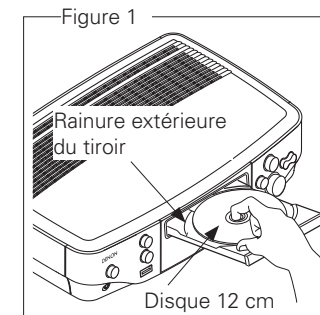


Figure 1

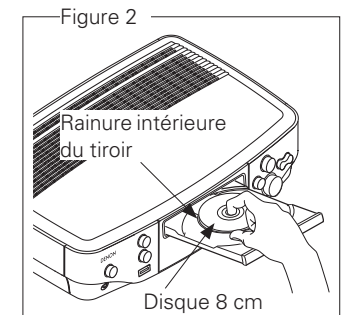


Figure 2

- Placez les disques de 8 cm dans la rainure intérieure du tiroir sans utiliser d'adaptateur.



- "STOP" est affiché lorsque le disque inséré ne peut pas être lu.
- "0h00m00s" est affiché lorsque le disque a été inséré à l'envers ou lorsque le tiroir ne contient pas de disque.

REMARQUE

Ne tentez pas de fermer le tiroir en le poussant lorsque l'unité n'est pas allumée. Cette manœuvre forcée pourrait endommager l'unité.

Précautions pour le chargement des disques

- Mettez toujours un seul disque dans le tiroir. La présence de plus d'un seul disque dans le tiroir peut endommager l'unité et rayer les disques.
- N'utilisez pas de disques fendus ou déformés, ou réparés avec un adhésif, etc.
- N'utilisez pas de disques dont la bande en cellophane ou l'étiquette est endommagée. Ces disques pourraient se coincer dans l'unité et l'endommager.

Précautions de manipulation

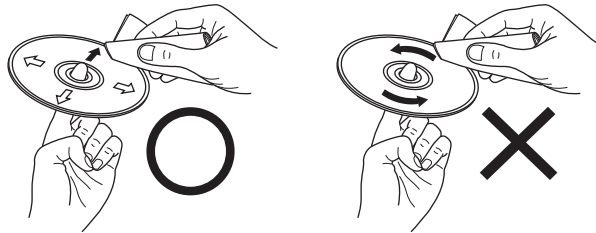
- Evitez de laisser des traces de doigt, des marques grasses ou toute autre salissure sur vos disques.
- Lorsque vous sortez un disque de son étui, manipulez-le avec précaution pour éviter de le rayer.
- Ne déformez pas ou n'exposez pas les disques à une source de chaleur.
- N'agrandissez pas le trou central.
- N'écrivez pas sur la face étiquetée avec un stylo à bille, un crayon, etc. ou ne collez aucune étiquette sur vos disques.
- Des gouttes de condensation peuvent se former sur les disques qui passent d'une température basse (de l'extérieur) dans un lieu plus chaud. Ne tentez jamais de les sécher avec un sèche-cheveux, ou aucune autre source de chaleur.

Précautions pour le stockage des disques

- N'oubliez pas de retirer un disque de l'unité après l'avoir utilisé.
- Remettez toujours un disque en place dans son étui pour le protéger de la poussière, des rayures, des déformations, etc.
- Ne rangez pas de disques dans les conditions suivantes :
 1. Exposition directe au soleil.
 2. Environnement poussiéreux ou humide
 3. À proximité d'une source de chaleur, chauffage, lampe, etc.

Nettoyage des disques

- Eliminez toute empreinte de doigt ou salissure à la surface d'un disque avant de l'insérer dans l'unité. Les traces de doigt et la saleté peuvent réduire la qualité du son et interrompre la lecture.
- Utilisez un produit de nettoyage spécialisé disponible dans le commerce ou un chiffon doux pour nettoyer vos disques.



Essuyez délicatement le disque par des mouvements rectilignes allant du centre au bord.

N'essuyez jamais un disque en faisant des mouvements circulaires.

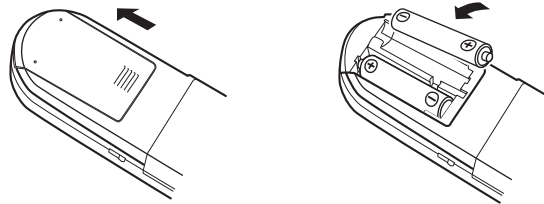
REMARQUE

N'utilisez aucun produit antistatique ou aérosol pour disque, ni aucun solvant volatil tel que le benzène ou autre dissolvant.

À propos de la télécommande

Insertion des piles

- ① Faites glisser le couvercle dans la direction de la flèche et retirez-le.
- ② Insérez les deux piles en respectant les marques de polarité indiquées dans le compartiment.



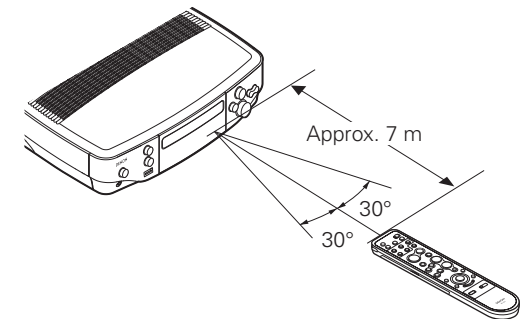
- ③ Remettez le couvercle en place.

REMARQUE

- Remplacez les piles par des neuves lorsque l'unité ne fonctionne pas même si vous utilisez la télécommande à proximité de l'unité.
- Les piles fournies sont seulement destinées à vérifier le bon fonctionnement de l'unité.
- Respectez la polarité des piles lorsque vous les insérez, comme indiqué par les marques "⊕" et "⊖" dans leur compartiment.
- Pour éviter tout risque de dégât ou de fuite des piles :
 - Ne combinez pas une pile usée avec une neuve.
 - Utilisez uniquement des piles d'un type identique.
 - Ne tentez pas de charger des batteries non rechargeables.
 - Une pile ne doit pas être court-circuitée, démontée, chauffée ou mise au feu.
- Si le liquide d'une pile fuit, essayez soigneusement l'intérieur du compartiment des piles et insérez des piles neuves.
- Retirez les piles de la télécommande lorsqu'elle restera inutilisée pendant une période prolongée.
- Lorsque vous remplacez les piles, placez d'abord les piles neuves à côté de la télécommande, retirez les piles usées et insérez les piles neuves le plus rapidement possible.

Portée de la télécommande

Pour utiliser la télécommande, pointez-la en direction de son capteur sur l'unité.



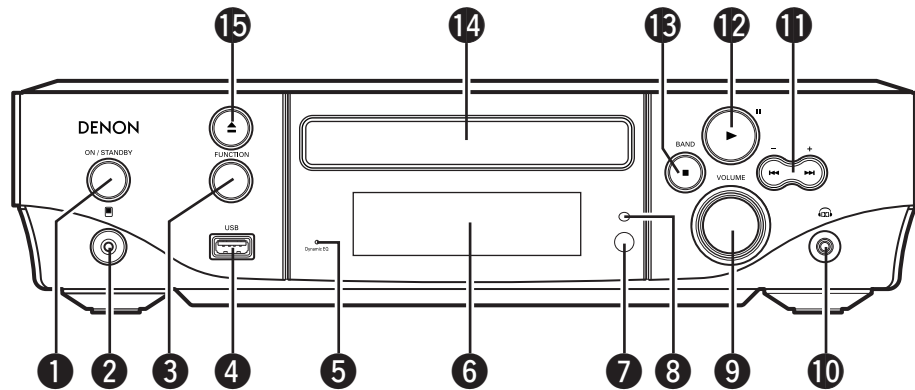
REMARQUE

En cas d'exposition directe au soleil, à une source lumineuse puissante (lampe fluorescente ou infra-rouge), l'unité peut fonctionner de façon anormale ou la télécommande peut ne pas fonctionner.

Nomenclature des pièces et des fonctions

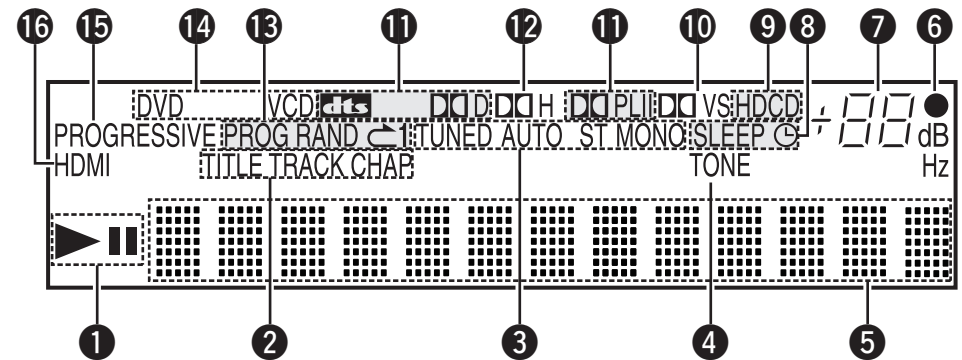
Pour les touches qui ne sont pas décrites ici, lire la page indiquée entre parenthèses ().

Panneau avant



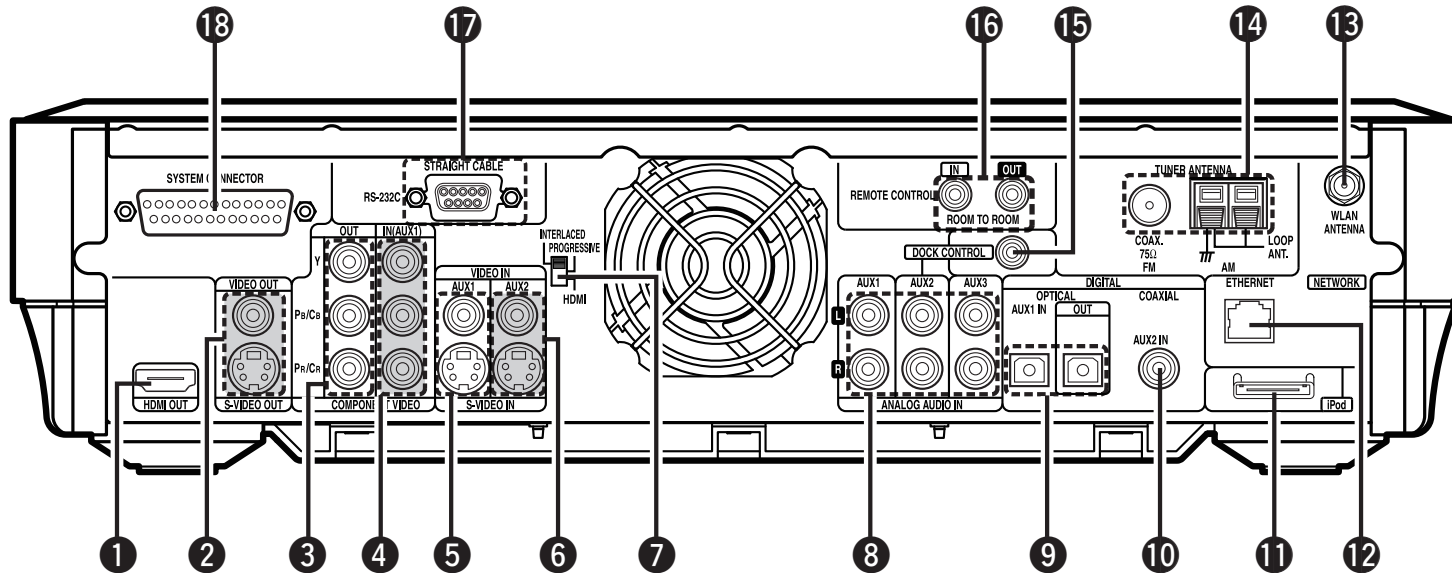
- | | |
|---|--|
| 1 Interrupteur d'alimentation (ON/STANDBY)..... (24) | 9 Bouton de contrôle du VOLUME (24) |
| 2 Prise de portable..... (39) | 10 Jack du casque (31) |
| 3 Touche FUNCTION..... (24) | 11 Touches de défilement (I◀◀, ▶▶I) (25) |
| 4 Port USB..... (13) | Touches Syntoniser/Prérégler (+, -) (32) |
| 5 Témoins Dynamic EQ Audyssey (46) | 12 Touches Lecteur/Pause (▶, II) (25) |
| 6 Affichage | 13 Touches Stop/gamme (■ BAND) (25, 32) |
| 7 Capteur de la télécommande (5) | 14 Tiroir de disque..... (4) |
| 8 Atténuateur de luminosité..... (22) | 15 Touches Ouvrir/Fermer le tiroir (▲) (24) |

Affichage



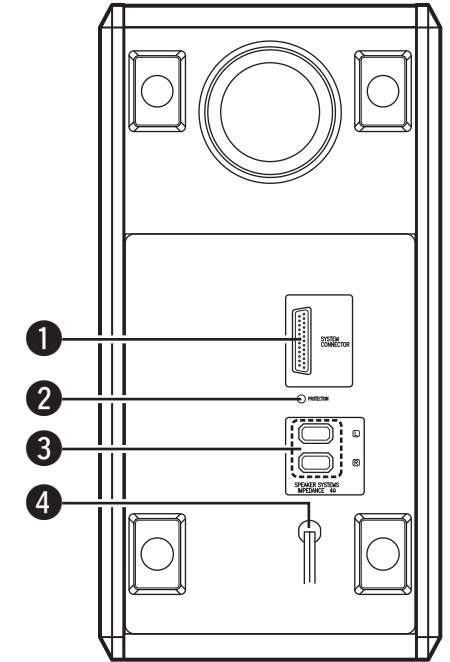
- | | |
|---|--|
| 1 ▶ (témoin du mode Lecture) s'allume lorsque l'unité est en train de lire un disque. II s'allume lorsque mode Pause est activé. | 9 Témoin HDCD..... (46) |
| 2 Témoin de section de disque..... (25) | 10 Témoin du mode Dolby Virtual Speaker... (31) |
| 3 Témoin du mode Réception..... (32) | 11 Témoin de signal d'entrée..... (31) |
| 4 Témoin de tonalité..... (40) | 12 Témoin du mode Dolby Headphone (31) |
| 5 Affichage des informations
Les informations sont affichées ici et varient avec le mode sélectionné. | 13 Témoin du mode Lecture (27, 28) |
| 6 Témoin de réception du signal de la télécommande..... (5) | 14 Témoin de disque (4) |
| 7 Témoin du Master volume..... (24) | 15 Témoin de progression (11) |
| 8 Témoin de la minuterie (40) | 16 Témoin de sortie HDMI (12) |

Panneau arrière



- 1 Connecteurs HDMI (HDMI OUT).....(11)
- 2 Connecteurs VIDEO/S-VIDEO (VIDEO/S-VIDEO OUT).....(11)
- 3 Connecteurs COMPONENT VIDEO (COMPONENT VIDEO OUT).....(11)
- 4 Connecteurs AUX1 COMPONENT VIDEO (COMPONENT VIDEO IN).....(13)
- 5 Connecteurs AUX1 VIDEO/S-VIDEO (VIDEO/S-VIDEO IN).....(13)
- 6 Connecteurs AUX2 VIDEO/S-VIDEO (VIDEO/S-VIDEO IN).....(12)
- 7 Sélecteur de sortie vidéo (HDMI/PROGRESSIVE/INTERLACED).....(11)
- 8 Connecteurs audio analogiques AUX1/AUX2/AUX3 (ANALOG AUDIO IN).....(13)
- 9 Connecteurs audio numériques AUX1 (OPTICAL DIGITAL IN/OUT).....(13)
- 10 Connecteurs audio numériques AUX2 (COAXIAL DIGITAL IN).....(13)
- 11 Connecteur iPod.....(12)
- 12 Connecteur ETHERNET.....(14)
- 13 Prise WLAN ANTENNA.....(14)
- 14 Prises d'antenne FM/AM (ANTENNA).....(14)
- 15 Jack DOCK CONTROL.....(12)
- 16 Jack REMOTE CONTROL.....(14)
- 17 Connecteur RS-232C.....(14)
- 18 Connecteur SYSTEM (SYSTEM CONNECTOR).....(10)

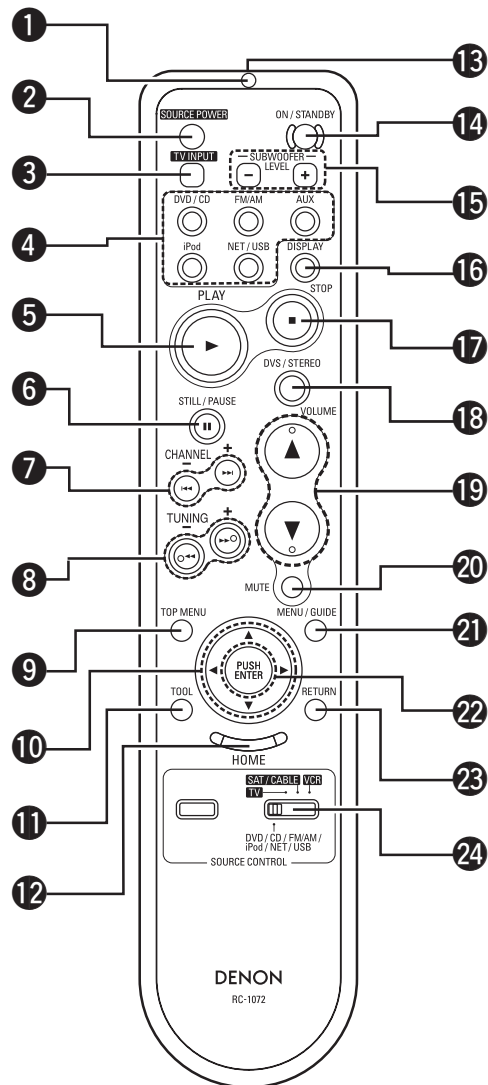
Panneau inférieur (Subwoofer)



- 1 Connecteur SYSTEM.....(10)
- 2 Témoin PROTECT.....(48)
- 3 Connecteur SPEAKER SYSTEMS.....(10)
- 4 Cordon d'alimentation.....(10)

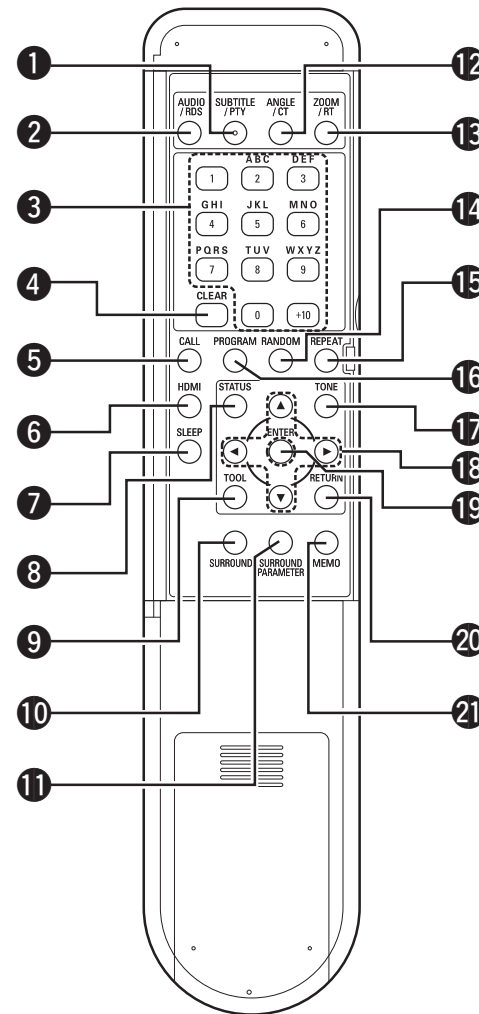
Télécommande

Avant



- 1 Témoin de transmission de signal (42)
- 2 Interrupteur d'alimentation de dispositif externe (43)
- 3 Sélecteur d'entrée TV (43)
- 4 Touche Fonction (24)
- 5 Touche PLAY (▶) (25)
- 6 Touche STILL/PAUSE (⏸) (25)
- 7 Touches SKIP (◀◀, ▶▶) (25)
Touches CHANNEL +, - (37)
- 8 Touches SEARCH (◀◀, ▶▶) (25)
Touches TUNING +, - (32)
- 9 Touche TOP MENU (25)
- 10 Touches curseurs (Δ ▽ ◀ ▶) (26)
- 11 Touche TOOL (17)
- 12 Touche HOME (17)
- 13 Emetteur de signal de la télécommande (5)
- 14 Touche ON/STANDBY (24)
- 15 Touche SUBWOOFER LEVEL
Réglez le niveau du volume. (27)
- 16 Touche DISPLAY (27)
- 17 Touche STOP (■) (25)
- 18 Touche Dolby Virtual Speaker/STEREO (31)
- 19 Boutons de contrôle du Master volume (VOLUME) (24)
- 20 Coupure audio (MUTE) (40)
- 21 Touche MENU/GUIDE (25)
- 22 Touche ENTER (26)
- 23 Touche RETURN (26)
- 24 Sélecteur de SOURCE CONTROL (42)
※ Pour utiliser le S-302, sélectionnez la position "DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB".

Arrière



- 1 Touche SUBTITLE/PTY (26, 34)
- 2 Touche AUDIO/RDS (26, 33)
- 3 Caractère/Chiffre (25, 32)
- 4 Touche CLEAR (27)
- 5 Touche CALL (27)
- 6 Touche HDMI (12)
- 7 Touche SLEEP (40)
- 8 Touche STATUS (31)
- 9 Touche TOOL (17)
- 10 Touche SURROUND (30)
- 11 Touche SURROUND PARAMETER (31)
- 12 Touche ANGLE/CT (26)
- 13 Touche OOM/RT (26, 34)
- 14 Touche RANDOM (27)
- 15 Touche REPEAT (27)
- 16 Touche PROGRAM (27)
- 17 Touche TONE (40)
- 18 Touches curseurs (Δ ▽ ◀ ▶) (26)
- 19 Touche ENTER (26)
- 20 Touche RETURN (26)
- 21 Touche MEMO (32)

REMARQUE

Les touche **TOOL** ne peuvent pas être utilisées.

REMARQUE

- Les touche **TOOL** ne peuvent pas être utilisées.
- Si vous appuyez trop fortement sur une touche du panneau avant ou arrière, la touche opposée sera elle aussi activée.

Connexions

Ces instructions d'utilisation décrivent les connexions de tous les formats de signaux compatibles audio et vidéo. Veuillez sélectionner les types de connexion correspondant à l'équipement externe que vous souhaitez utiliser.

Certains types de connexion nécessitent un autre réglage du S-302. Pour plus d'informations, consultez les instructions correspondant à chaque type de connexion ci-dessous.

REMARQUE

- Ne branchez pas le cordon d'alimentation tant que vous n'avez pas terminé toutes les connexions.
- Pour faire vos connexions, consultez également le manuel de l'utilisateur des autres équipements.
- Vérifiez que vous connectez correctement les canaux droit et gauche (le canal gauche sur le connecteur gauche et le canal droit sur le connecteur droit).
- Ne groupez pas les cordons d'alimentation avec les câbles de connexion des équipements. Cela pourrait provoquer des ronflements ou autres types de bruit audio indésirables.

Changement de câble d'enceinte

Si vous souhaitez installer un autre câble d'enceinte, suivez la procédure indiquée ci-dessous. Cet exemple explique comment connecter le câble du positif "+" au connecteur. La connexion du câble du négatif "-" se fait de la même façon.

1 Insérez la clé hexagonale fournie dans l'orifice hexagonal situé à côté du connecteur "+". (flèche A)

2 Tournez la clé hexagonale dans le sens de la flèche B pour desserrer le câble.

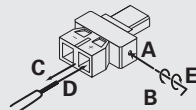
3 Retirez le câble du connecteur. (flèche C)

※ Vérifiez qu'il ne reste aucun brin de fil dans le connecteur.

4 Dénudez le câble neuf et insérez-le dans le connecteur. (flèche D)

5 Tournez la clé hexagonale dans le sens de la flèche E et serrez pour que le câble ne puisse pas sortir si on tire dessus.

※ Si les polarités sont interverties, la phase sera perdue, les basses seront inaudibles et le son général ne sera plus naturel.



Préparations

Câbles de connexion utilisés

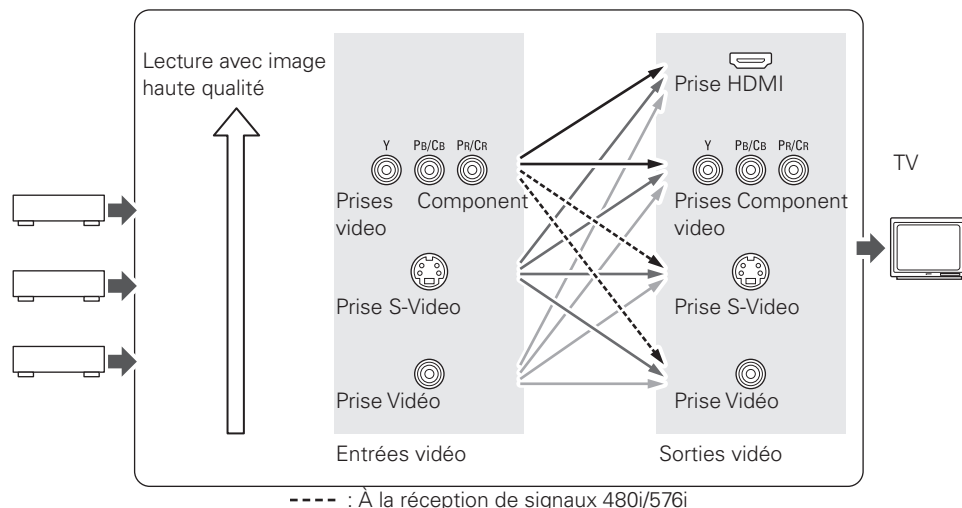
Sélectionnez les câbles en fonction des équipements à connecter.

Câbles audio	Câbles vidéo
<p>Connexions numériques coaxiales (Orange) Câble numérique coaxial (prise à broche 75Ω/ohms)</p> <p>Connexions numériques optiques Câble de transmission optique</p> <p>Connexions analogiques (stéréo) (blanc) (rouge) Câble avec prise à broche stéréo</p> <p>Connexions réseau (LAN câblé) Câble LAN</p>	<p>Connexions d'équipement vidéo (vert) (Y) (bleu) (PB/CB) (rouge) (PR/CR) Câble d'équipement vidéo</p> <p>Connexions S-Video Câble S-Video</p> <p>Connexions Vidéo (jaune) Câble vidéo (prise à broche 75Ω/ohms)</p>
Câbles audio et vidéo	
<p>Connexions HDMI Câble HDMI 19 broches</p>	
Direction du signal	
<p>Signal audio :</p> <p>Signal vidéo :</p>	

Fonction de conversion vidéo

- Cette fonction convertit automatiquement les divers formats de signaux vidéo reçus par le S-302 dans le format de sortie des signaux vidéo transmis par le S-302 à un téléviseur.
- Les circuits d'entrée et de sortie vidéo du S-302 sont compatibles avec les trois types de signaux vidéo suivants :
Signaux vidéo analogiques : Component video, S-Video et vidéo

[Séquence des signaux audio dans le S-302]



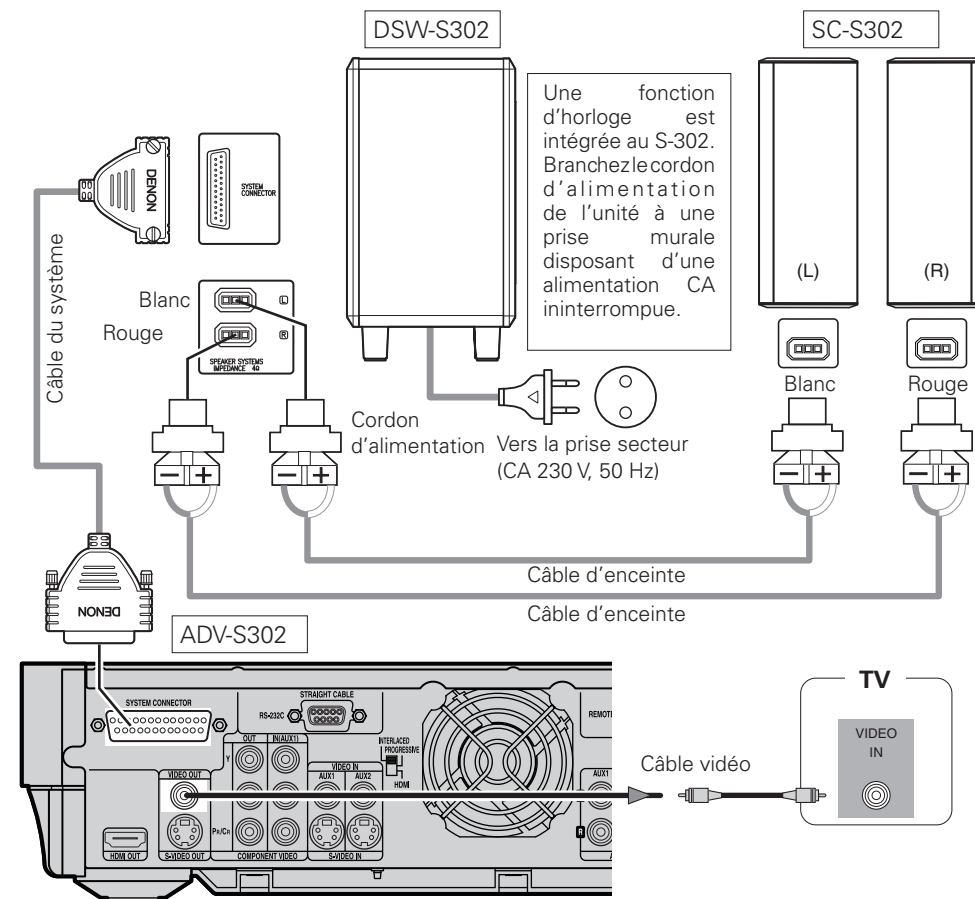
- Si vous n'utilisez pas cette fonction, la sortie au téléviseur peut se faire avec le même type de prise que pour les entrées vidéo.
- La qualité des images n'est pas améliorée même si le format vidéo final après conversion offre une qualité supérieure. La qualité des images sur la sortie vidéo du S-302 est déterminée par le signal d'entrée.

REMARQUE

- Les signaux d'entrée Component video 1080p ne peuvent pas être convertis en un autre format.
- Les signaux d'entrée Component video 480p, 576p, 720p et 1080i ne peuvent pas être convertis en format S-Video ou vidéo.

Pour connecter le système

Vous pouvez aisément créer un système home cinéma en utilisant les câbles fournis pour interconnecter le récepteur DVD Surround (ADV-S302), le subwoofer (DSW-S302), les enceintes (SC-S302) et votre téléviseur.



REMARQUE

- La sortie vidéo du S-302 doit être directement connectée au téléviseur. Ne la connectez pas à un magnétoscope. Certains disques contiennent des codes de protection contre la copie et l'image peut être détériorée lorsque ce type de disque est lu par l'intermédiaire d'un magnétoscope.
- Les connecteurs doivent être insérés à fond. Les connexions imparfaites provoquent des interférences audio.
- Ne débranchez pas le cordon d'alimentation pendant que le S-302 fonctionne.
- Avant de connecter les câbles du système et les fils des enceintes, alignez-les les uns à côté des autres. Pendant toutes les manipulations des câbles et des fils, prenez toutes les précautions pour ne pas les endommager.

Circuit de protection

Le circuit de protection est automatiquement activé dans les cas suivants :

- La sortie de l'enceinte est court-circuitée.
- La température autour de l'unité est excessivement élevée.
- L'unité est utilisée pendant une période prolongée avec un débit élevé et la température interne augmente.

Lorsque le circuit de protection est activé, la sortie audio est coupée et le témoin d'alimentation clignote. Dans ce cas, suivez les instructions ci-dessous : Eteignez l'unité. Vérifiez qu'aucun câble d'entrée et d'enceinte n'est défectueux. Attendez que l'unité se refroidisse si elle est inhabituellement chaude. Améliorez les conditions d'aération/ventilation autour de l'unité. Rallumez l'unité.

Si le circuit de protection se déclenche de nouveau alors que vous n'avez constaté aucun problème de câblage ou de ventilation, éteignez l'unité et contactez un centre de maintenance DENON.

Remarque sur l'impédance des enceintes

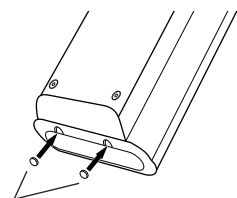
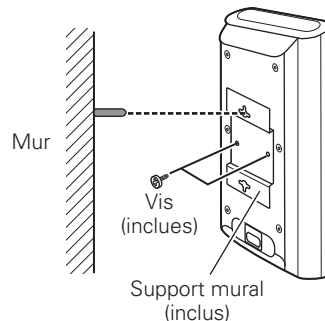
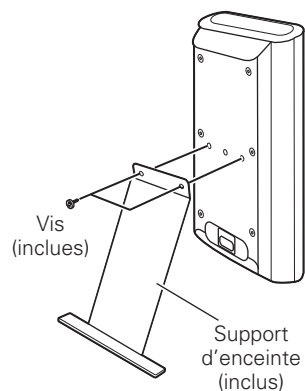
Si vous utilisez des enceintes ayant une impédance inférieure à l'impédance spécifiée (4 Ω/ohms) (par exemple des enceintes ayant une impédance de 3 Ω/ohms) et que le volume demeure longtemps élevé, la température risque d'augmenter, provoquant l'activation du circuit de protection.

Lorsque le circuit de protection est activé, la sortie aux enceintes est coupée et le voyant d'alimentation clignote. Si cela se produit, débrancher le cordon d'alimentation, attendre le refroidissement de l'appareil et augmenter la ventilation autour de l'appareil. Vérifier également le câblage des câbles d'entrée et des câbles d'enceinte. Ensuite, rebrancher le cordon d'alimentation et allumer de nouveau l'appareil.

Si le circuit de protection est à nouveau activé bien qu'il n'y ait pas de problème de câblage ou de ventilation autour de l'appareil, couper l'alimentation, et contacter le centre technique DENON.

Installation du support/fixation des enceintes

- ✳ Les vis doivent être vissées à fond, mais sans forcer.
- ✳ Prenez toutes les précautions nécessaires pour ne pas endommager l'équipement et le support choisi.



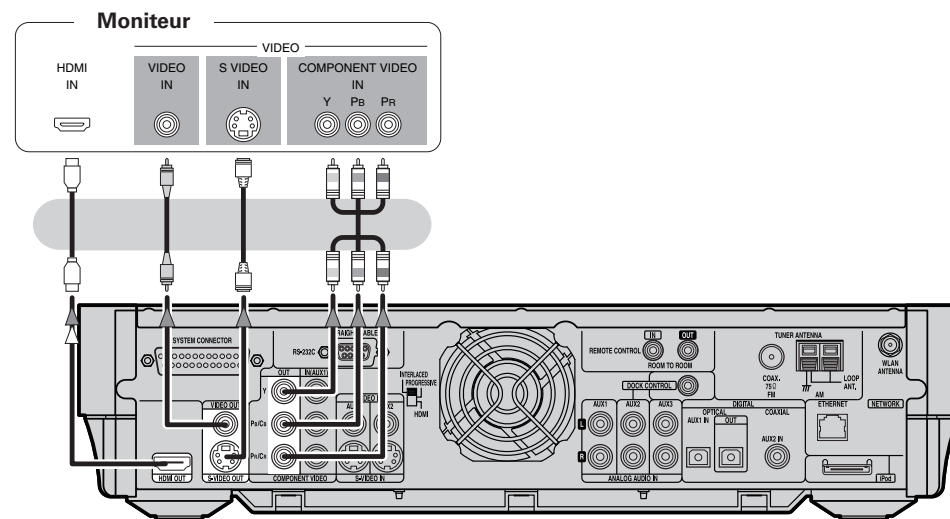
Rondelles antidérapantes ici.

- ✳ Lors du placement du système d'enceintes (SC-S302) sur un pied etc., collez les coussins protecteurs fournis aux angles de la surface arrière. (se référer à l'illustration ci-dessous)

Pour connecter le moniteur

Selon les connecteurs disponibles sur le téléviseur, choisissez et branchez un des câbles vidéo. Les connecteurs offrent différentes qualités d'image, classées par ordre décroissant de qualité :

- ① Prises HDMI,
- ② Prises Component video,
- ③ Prises S-Video,
- ④ Prises Vidéo



Sélection du format de sortie vidéo

Réglez le sélecteur **HDMI/PROGRESSIVE/INTERLACED** situé sur le panneau arrière en fonction du format de sortie vidéo du téléviseur connecté au S-302.

- ✳ Eteignez toujours votre équipement avant de changer la position de ce sélecteur.



Les prises Component video de votre téléviseur peuvent être indiquées différemment. Pour plus d'informations, consultez les instructions d'utilisation du téléviseur.

Pour connecter un équipement avec des connecteurs HDMI

Les systèmes audio et vidéo numériques peuvent être connectés avec un seul câble HDMI.

REMARQUE

- Lorsque vous utilisez des sources à plusieurs canaux, la sortie audio est réduite à deux canaux. En outre, la fréquence d'échantillonnage est réduite à 48 kHz.
- Les signaux de sortie vidéo n'ont pas la qualité optimale lorsque les dispositifs connectés ne sont pas compatibles HDCP.
- Pour les connexions HDMI, utilisez un câble portant le logo HDMI (produit certifié HDMI). Il est possible qu'une lecture normale ne soit pas possible si le câble utilisé ne porte pas le logo HDMI (produit non-certifié HDMI)
- Le dispositif branché sur le connecteur HDMI peut réduire les signaux de sortie audio HDMI (fréquence d'échantillonnage, débit binaire, etc.).



Si le téléviseur connecté est uniquement compatible avec les prises DVI-D, utilisez un câble de conversion HDMI/DVI.

Connexion d'un câble de conversion HDMI/DVI (adaptateur)

- Les signaux vidéo HDMI sont théoriquement compatibles au format DVI. Pour connecter un téléviseur, etc., équipé d'une prise DVI-D, vous pouvez utiliser un câble de conversion HDMI/DVI. Mais, selon la combinaison des équipements, il est possible que dans certains cas les signaux vidéo ne sortent pas.
- Avec un adaptateur convertisseur HDMI/DVI, il est possible que les signaux vidéo ne puissent pas sortir à cause d'une mauvaise connexion au câble connecté, etc.

Condition des signaux sur la prise de sortie HDMI du S-302	Moniteur compatible HDMI	Moniteur compatible DVI-D (compatible HDCP)	Moniteur compatible DVI-D (non-compatible HDCP)
	Les deux sorties vidéo et audio	Sortie vidéo uniquement*	Aucune des sorties vidéo ou audio

* : Sortie uniquement lorsque les signaux vidéos ont le format RGB.

Système de protection des droits d'auteur

Pour reproduire les signaux audio et vidéo numériques d'un disque DVD Vidéo avec des connexions HDMI, le lecteur DVD et le téléviseur doivent tous deux être équipés d'un système de protection des droits d'auteur appelé "HDCP" (High-bandwidth Digital Content Protection).

HDCP est une technologie de protection contre la copie illicite. Elle est basée sur un codage des données et une identification réciproque des équipements. Le S-302 est un produit compatible au système HDCP. Vérifiez les instructions d'utilisation de votre téléviseur pour vérifier sa compatibilité HDCP.

Réglage de la résolution de sortie HDMI

Régalez la résolution des signaux vidéo sur la sortie HDMI pour qu'elle soit compatible à celle des dispositifs connectés. Appuyez sur la touche **HDMI** de la télécommande pour la sélectionner.

→ 480p/576p → 720p → 1080i → 1080p → AUTO

Pour connecter d'autres équipements

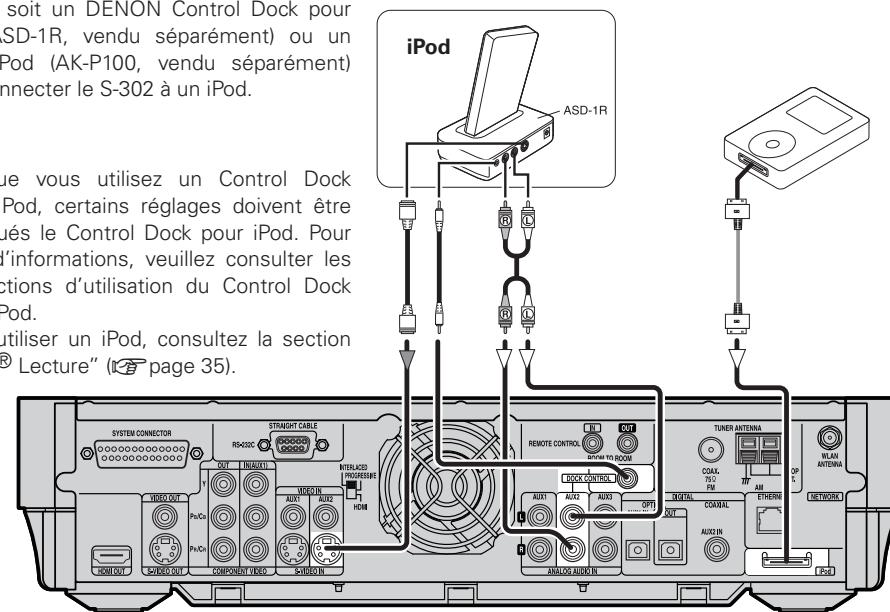
Vérifiez soigneusement les canaux gauche (L) et droit (R), les entrées et les sorties, qui doivent être connectés correctement.

Dock de contrôle pour iPod

Utilisez soit un DENON Control Dock pour iPod (ASD-1R, vendu séparément) ou un câble iPod (AK-P100, vendu séparément) pour connecter le S-302 à un iPod.



- Lorsque vous utilisez un Control Dock pour iPod, certains réglages doivent être effectués le Control Dock pour iPod. Pour plus d'informations, veuillez consulter les instructions d'utilisation du Control Dock pour iPod.
- Pour utiliser un iPod, consultez la section "iPod® Lecture" (page 35).



Connecteur iPod Apple

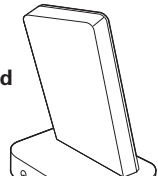


- Lors de l'utilisation d'un iPod, effectuez le réglage dans le menu GUI "REGLAGE" – "Autres" – "Affectation iPod".

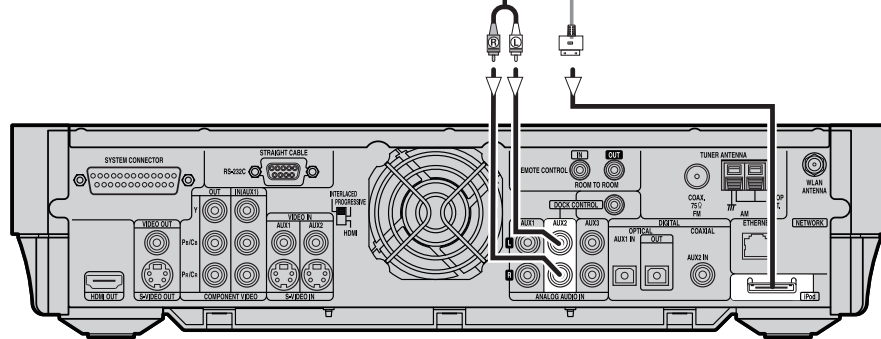
È possibile utilizzare i seguenti dock per iPod con questo metodo:

- iPod Dock M9868G/A (Pour les iPod à écran couleur)
- iPod Dock MA072G/A (Pour les iPod nano)

iPod

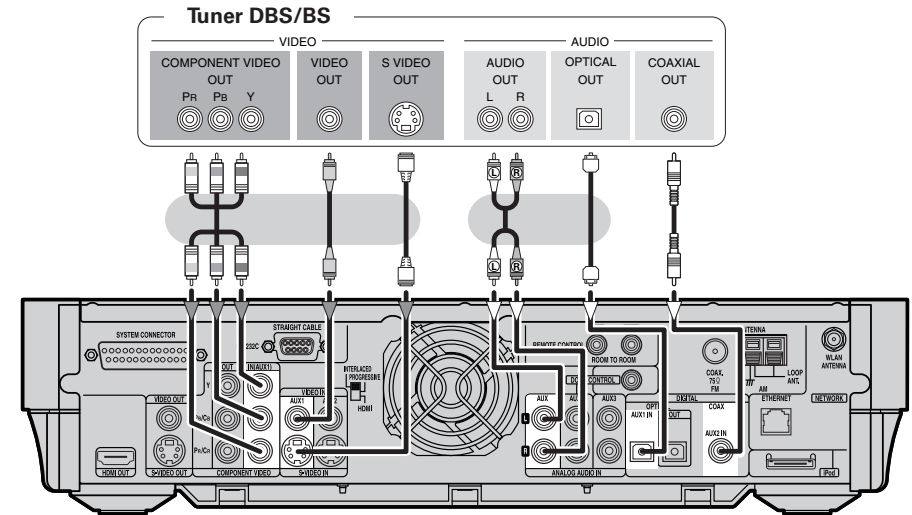


Connecteur iPod
(Vendu séparément)



Récepteur satellite

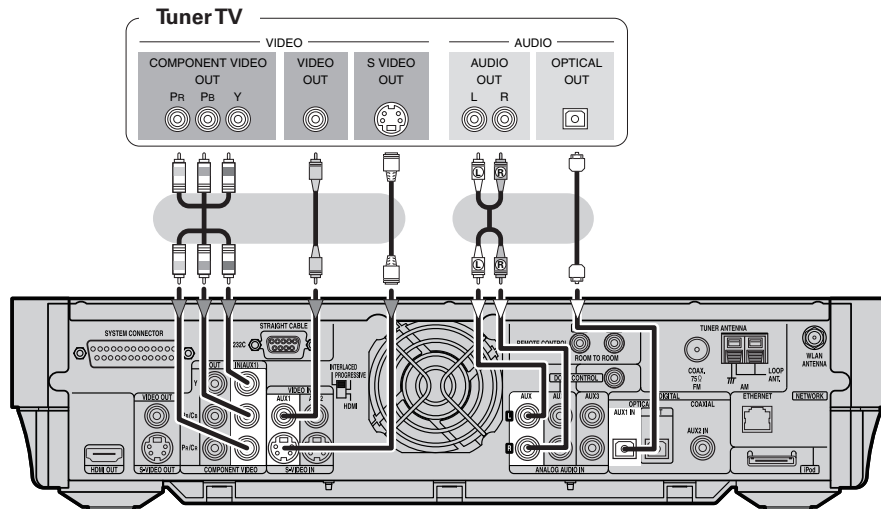
Connectez les câbles à utiliser.



- Lorsqu'il existe plusieurs signaux d'entrée, le système les détecte et les signaux d'entrée qui doivent sortir du moniteur vidéo sont automatiquement sélectionnés dans l'ordre suivant : S-Video, vidéo composite.
- Le S-302 est équipé d'une fonction pour convertir les signaux vidéo à la hausse ou à la baisse (page 10).
- Connectez sur "OPT. AUX1" lorsque vous utilisez une prise OPTIQUE pour l'entrée audio numérique, et sur "AUX2" si vous utilisez une prise COAXIALE.

Tuner TV

Connectez les câbles à utiliser.

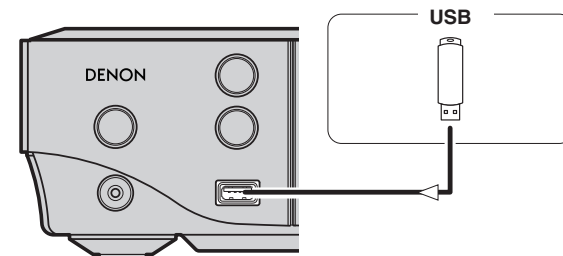


Connexions à d'autres dispositifs

Port USB

❑ Panneau avant

Mémoire USB

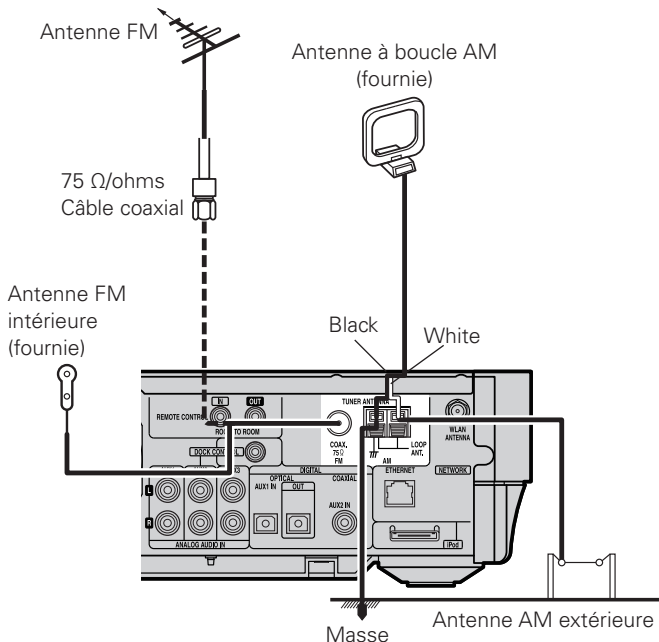


Prises d'antenne

Un câble d'antenne FM de type F peut être connecté directement.

AM/FM

Direction de la station émettrice



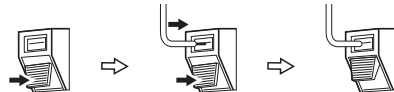
Montage de l'antenne à boucle AM

- 1 Retirez le lacet en vinyle et sortez le fil de connexion.
- 2 Connectez aux bornes de l'antenne AM.
- 3 Pliez dans la direction inverse.
- 4 Assemblez
 - a. Antenne placée sur une surface stable.
 - b. Antenne fixée au mur.

Installation avec fixation au mur, etc.

Connexion des antennes AM

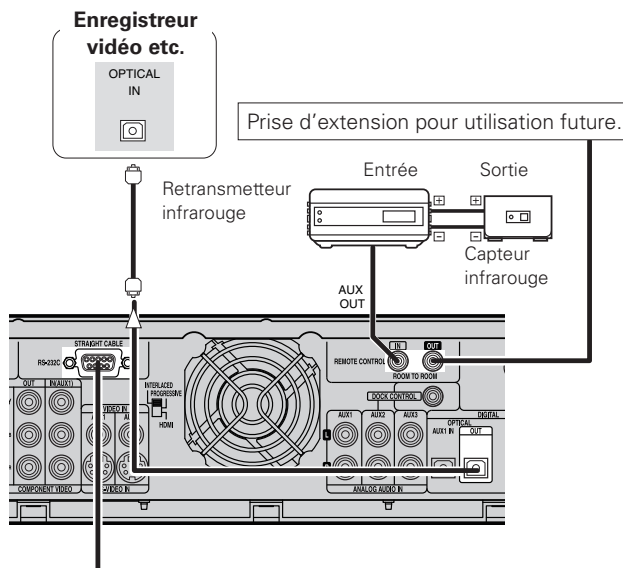
1. Poussez le levier.
2. Insérez le conducteur.
3. Remettez le levier en place.



REMARQUE

- Ne branchez jamais deux antennes FM simultanément.
- Même lorsque vous utilisez une antenne AM externe, ne déconnectez pas l'antenne à boucle AM.
- Vérifiez que les connecteurs de l'antenne à boucle AM ne touchent aucune partie métallique du panneau.

Contrôleur externe



Borne RS-232C

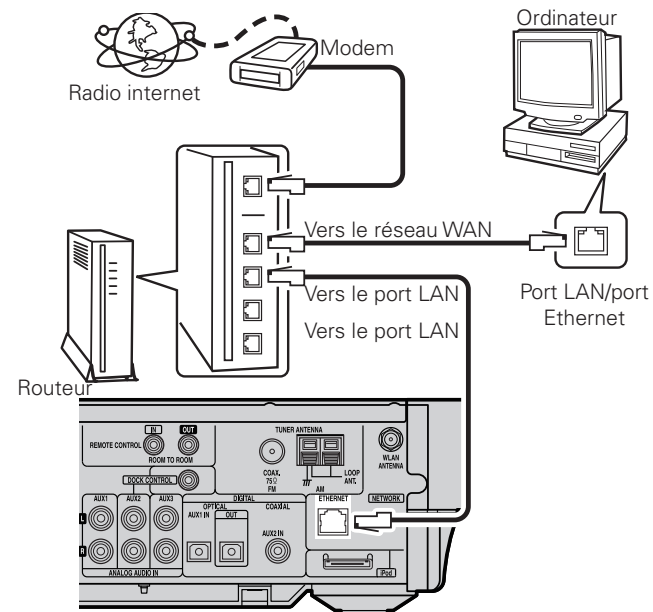
Cette borne sert à un contrôleur externe.

※ Si vous souhaitez contrôler l'S-302 à partir d'un contrôleur externe à l'aide de la borne RS-232C, effectuez auparavant l'opération ci-dessous.

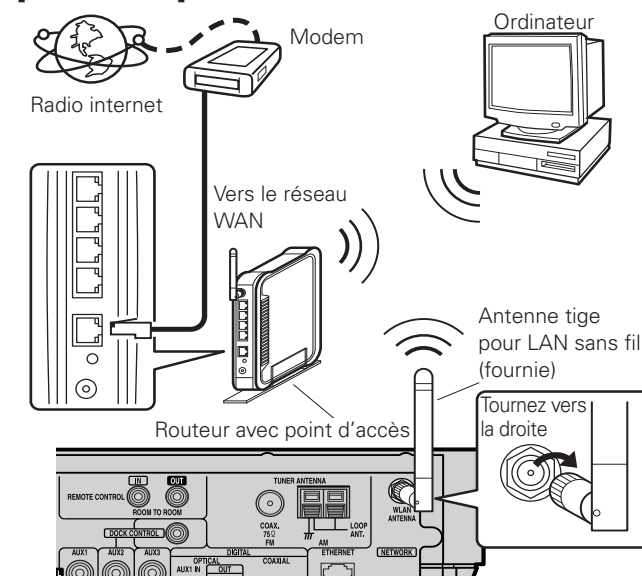
- ① Mettez en marche l'S-302.
- ② Eteignez l'S-302 à partir du contrôleur externe.
- ③ Vérifiez que l'S-302 est en mode veille.

Audio réseau

[LAN câblé]



[LAN sans fil]



Système requis

❑ Connexion internet large bande

Une connexion internet à haut débit est nécessaire pour utiliser la fonction Radio internet du S-302.

❑ Modem

Ce dispositif connecté à la ligne haut débit permet de communiquer avec internet.

❑ Routeur

Pour utiliser le S-302, nous conseillons d'utiliser un routeur offrant les caractéristiques suivantes :

- Serveur DHCP intégré (Dynamic Host Configuration Protocol)
Cette fonction attribue automatiquement les adresses IP sur le réseau LAN.
- Commutateur 100 BASE-TX intégré
Pour connecter plusieurs dispositifs, nous conseillons d'utiliser un concentrateur de commutation offrant un débit égal ou supérieur à 100 Mbps.

❑ Câble Ethernet (CAT-5 ou supérieur)

Le S-302 n'est pas fourni avec un câble Ethernet.

Vérifiez la longueur nécessaire avant d'acheter votre câble Ethernet.

❑ Ordinateur

Un ordinateur ayant les caractéristiques suivantes est nécessaire pour utiliser le serveur de musique :

- Système d'exploitation
Windows® XP Service Pack2, Windows Vista
- Logiciels
.NET Framework 1.1, Windows Media Connect (Windows XP), Windows Media Player Ver.11
- Navigateur internet standard
Microsoft Internet Explorer 5.01 ou plus récent
- Port LAN
- 300 Mo libres sur le disque dur, ou plus

※Un espace doit être disponible pour enregistrer les fichiers musicaux. Les tailles indiquées ci-dessous sont approximatives.

Format	Débit binaire	Par minute	Par heure
MP3 / WMA	128 kbps	Approx. 1 Mo	Approx. 60 Mo
	192 kbps	Approx. 1.5 Mo	Approx. 90 Mo
	256 kbps	Approx. 2 Mo	Approx. 120 Mo
	392 kbps	Approx. 3 Mo	Approx. 180 Mo
WAV (LPCM)	1400 kbps	Approx. 10 Mo	Approx. 600 Mo

(1MB = 10⁶ bytes)



- Selon le serveur, les fichiers vidéo peuvent être affichés, mais ne peuvent pas être lus sur le S-302.
- Pour votre connexion internet, contactez un FAI (fournisseur d'accès à internet) ou une boutique informatique.
- Les types de routeurs utilisables dépendent du FAI. Pour obtenir d'autres informations, contactez un FAI (fournisseur d'accès à internet) ou une boutique informatique.

REMARQUE

Un contrat d'accès avec un FAI est nécessaire pour se connecter à internet.

Aucun contrat supplémentaire n'est nécessaire si vous avez déjà une connexion internet large bande.

❑ Autres

- Si vous disposez d'un contrat FAI pour une ligne sur laquelle les paramètres réseau sont réglés manuellement, réglez les paramètres "Config Réseau" (☞ page 20, 21).
- Lorsque vous utilisez un routeur large bande (fonction DHCP), le S-302 définit automatiquement les paramètres réseau. Vous n'avez pas à le faire.
- Si vous connectez le S-302 à un réseau sans utiliser la fonction DHCP, réglez les paramètres "Config Réseau" (☞ page 20, 21).
- Le S-302 n'est pas compatible avec PPPoE. Un routeur compatible PPPoE est nécessaire si vous avez un contrat d'accès internet pour une ligne avec PPPoE.
- Selon le FAI utilisé, il peut être nécessaire de régler des paramètres de serveur proxy pour utiliser la fonction Radio internet. Si vous avez réglé des paramètres de serveur proxy sur l'ordinateur pour vous connecter à internet, utilisez les mêmes paramètres de serveur proxy sur le S-302.
- Le S-302 utilise le protocole DHCP et les fonctions Auto IP pour régler automatiquement les paramètres réseau.

❑ Câble Ethernet (CAT-5 ou supérieur recommandé)

Aucun câble Ethernet n'est fourni avec le S-302. Se procurer un câble de la longueur adaptée.

REMARQUE

Veillez à utiliser un câble blindé pour les connexions USB/Ethernet. Selon l'ordinateur/routeur connecté, il risque d'y avoir un bruit important généré par le câble.

Après avoir terminé toutes les connexions

Pour allumer le S-302 (☞ page 24)

Utilisation du menu de l'interface graphique

Les réglages et opérations de la plupart des fonctions de l'S-302 peuvent être effectués en regardant les menus de l'interface graphique GUI affichés sur l'écran du moniteur.



L'interface graphique GUI ne peut pas être superposée en cas d'entrée de signaux xvYCC, d'un signal composant 1080p ou d'une résolution d'ordinateur (p.ex.VGA).

Exemple de marquage d'un titre sur l'interface graphique

Les éléments dont le titre porte cette marque peuvent être opérés à partir de l'interface graphique (GUI ou Graphic User Interface). Nous conseillons d'exécuter de telles opérations à partir de l'interface graphique.

REGLAGE

Réglages détaillés pour différents paramètres.



Cette icône désigne cette option de réglage ou les menus dans lesquels elle est accessible.

Exemple d'affichage des valeurs par défaut

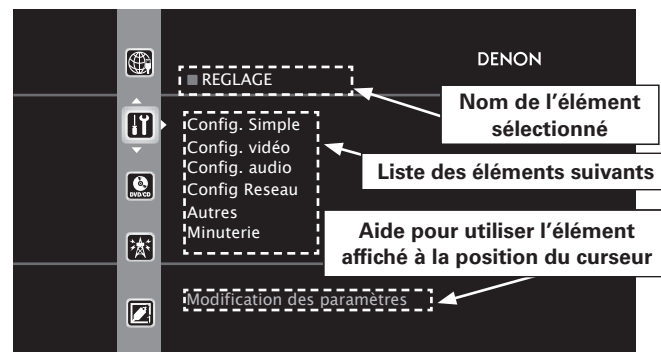
Dans les gammes de réglage ou les listes d'éléments sélectionnables, une bordure entoure la valeur par défaut.

[Éléments sélectionnables] **English** Français Español
Deutsch

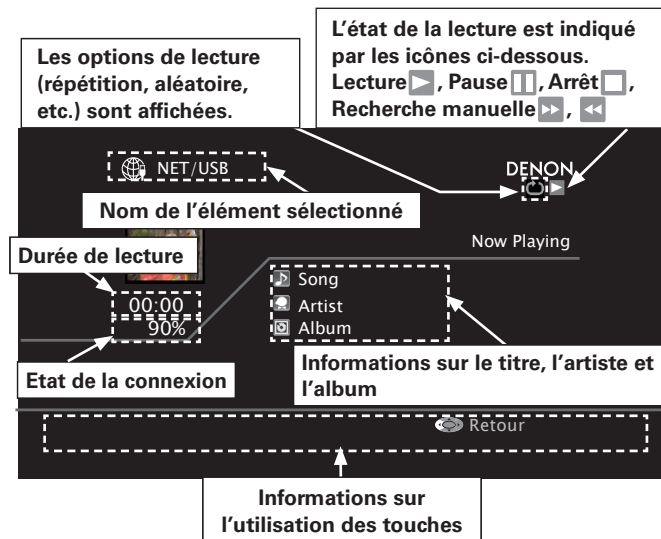
Exemples d'écrans de l'interface graphique

Quelques exemples sont décrits ci-dessous.

Exemple: Menu de navigation (Menu supérieur)

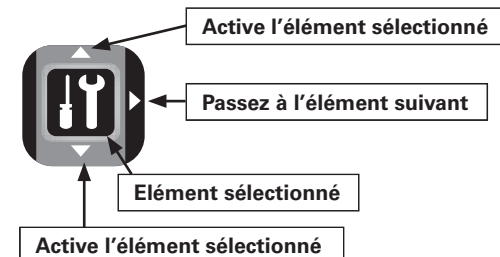


Exemple: Pendant la lecture (NET/USB)

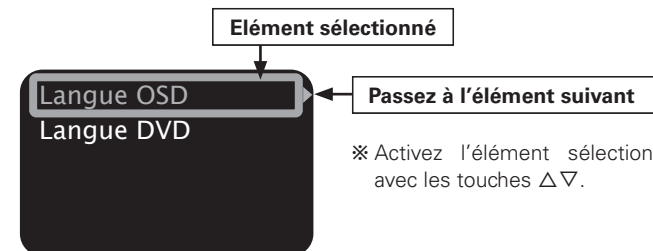


Affichage de la position du curseur

□ Icône



□ Liste



※ Activez l'élément sélectionné avec les touches Δ / ∇ .

Opérations

La même opération peut être réalisée avec la télécommande.

1 Appuyez sur la touche HOME.
Le menu de l'interface graphique est affiché.

2 Appuyez sur les touches \triangle ∇ \triangleright pour sélectionner le menu requis.

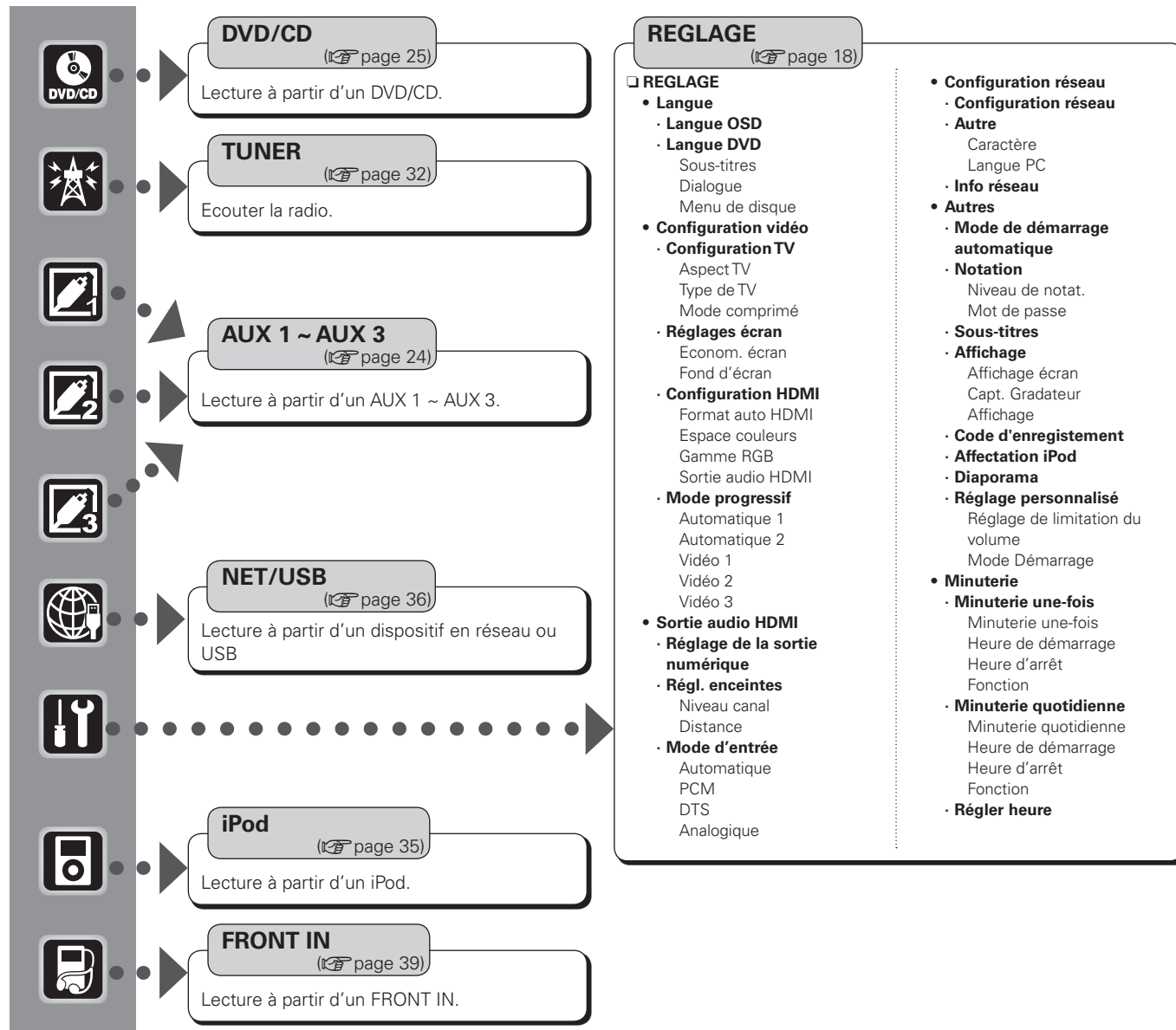
※ Pour revenir à l'élément précédent, appuyez sur la touche \triangleleft .

3 Appuyez sur la touche ENTER ou \triangleright pour enregistrer le réglage.

REMARQUE

Appuyer sur la touche **HOME** pour quitter l'écran du menu GUI.

Carte du menu



Configuration

Reglage

Réglages détaillés pour différents paramètres.



Arborescence du menu

REGLAGE

1 Langue

2 Configuration vidéo

3 Configuration audio

4 Config Réseau

5 Autres

6 Minuterie

1 Langue

Réglage des paramètres de langue de GUI, dialogue/sous-titres de DVD, etc.

Langue OSD

Sélectionner la langue de l'interface graphique GUI.

[Éléments sélectionnables]

English Deutsch Français Italiano Español
Nederlands Svenska 日本語

Langue DVD

Réglage des paramètres de langue utilisée pour la lecture des DVDs.

Sous-titres

Choisir la langue utilisée pour les sous-titres.

[Éléments sélectionnables]

English German French Italian Spanish
Others Off Japanese

Dialogue

Choisir la langue utilisée pour les dialogues.

[Éléments sélectionnables]

English German French Italian Spanish Others Japanese

Menu de disque

Choisir la langue utilisée pour les menus du disque.



Si "Autre" est sélectionné, consultez la "Liste des codes de langues" et entrez le code avec les touches **NUMBER (0 ~ 9)**.

[Éléments sélectionnables]

English German French Italian Spanish Others Japanese

Liste des codes de langues

Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue
6565	Afar	7079	Faroese	7678	Lingala	8375	Slovak
6566	Abkhazian	7082	French	7679	Laothian	8376	Slovenian
6570	Afrikaans	7089	Frisian	7684	Lithuanian	8377	Samoan
6577	Ameharic	7165	Irish	7686	Latvian, Lettish	8378	Shona
6582	Arabic	7168	Scots Gaelic	7771	Malagasy	8379	Somali
6583	Assamese	7176	Galician	7773	Maori	8381	Albanian
6589	Aymara	7178	Guarani	7775	Macedonish	8382	Serbian
6590	Azerbaijani	7185	Gujarati	7776	Malayalam	8385	Sundanese
6665	Bashkir	7265	Hausa	7778	Mongolian	8386	Swedish
6669	Byelorussian	7273	Hindi	7779	Moldavian	8387	Swahili
6671	Bulgarian	7282	Croatian	7782	Marathi	8465	Tamil
6672	Bihari	7285	Hungarian	7783	Malay	8469	Telugu
6678	Bengali; Bangla	7289	Armenian	7784	Maltese	8471	Tajik
6679	Tibetan	7365	Interlingua	7789	Burmese	8472	Thai
6682	Breton	7378	Indonesian	7865	Nauru	8473	Tigrinya
6765	Catalan	7383	Icelandic	7869	Nepali	8475	Turkmen
6779	Corsican	7384	Italian	7876	Dutch	8476	Tagalog
6783	Czech	7387	Hebrew	7879	Norwegian	8479	Tonga
6789	Welsh	7465	Japanese	7982	Oriya	8482	Turkish
6865	Danish	7473	Yiddish	8065	Panjabi	8484	Tatar
6869	German	7487	Javanese	8076	Polish	8487	Twi
6890	Bhutani	7565	Georgian	8083	Pashto, Pushto	8575	Ukrainian
6976	Greek	7575	Kazakh	8084	Portuguese	8582	Urdu
6978	English	7576	Greenlandic	8185	Quechua	8590	Uzbek
6979	Esperanto	7577	Cambodian	8277	Rhaeto-Romance	8673	Vietnamese
6983	Spanish	7578	Kannada	8279	Romanian	8679	Volapük
6984	Estonian	7579	Korean	8285	Russian	8779	Wolof
6985	Basque	7583	Kashmiri	8365	Sanskrit	8872	Xhosa
7065	Persian	7585	Kurdish	8368	Sindhi	8979	Yoruba
7073	Finnish	7589	Kirghiz	8372	Serbo-Croatian	9072	Chinese
7074	Fiji	7665	Latin	8373	Singhalese	9085	Zulu

2 Configuration vidéo

Réglage des paramètres de sortie vidéo en fonction du moniteur connecté.

Configuration TV

Réglage des paramètres de rapport d'aspect, de format de signal vidéo, etc.

Aspect TV

Sélectionner le rapport d'aspect du moniteur.

[Eléments sélectionnables]

Large(16:9) **Normal(4:3LB)** **Normal(4:3PS)**



Avec le paramètre "NORMAL (4:3PS)", les côtés droit et gauche des images en 16:9 sont coupés. Les sources incompatibles avec pan & scan sont affichées avec des bandes noires en haut et en bas.

Type de TV

Choisir le format du signal vidéo du moniteur.

[Eléments sélectionnables] **NTSC** **PAL** **Multi**

Mode comprimé

Choisir la méthode d'affichage de sources 4:3 sur un écran 16:9.

[Eléments sélectionnables] **MARCHE** **ARRÊT**



Il n'y a pas d'effet sur les sorties vidéo interlaced.

Réglages écran

Réglage des paramètres d'interface GUI.

Econom. écran

Utiliser l'économiseur d'écran pour éviter les brûlures de pixels à l'écran.

[Eléments sélectionnables] **MARCHE** **ARRÊT**

Fond d'écran

Modification du fond d'écran de l'interface graphique GUI.

[Eléments sélectionnables] **Image** **Bleu** **Gris** **Noir**

Configuration HDMI

Réglage des paramètres de sortie vidéo/audio HDMI.

Format auto HDMI

Réglage des paramètres de résolution du signal de sortie vidéo HDMI.

Réglez la fonction AUTO sélectionnée avec la touche **HDMI** de la télécommande.

[Eléments sélectionnables]

Résolut. panneau **Résolut. maxi**

Espace couleurs

Réglage des paramètres d'affichage d'espace colorimétrique.

[Eléments sélectionnables] **YCbCr** **RGB**

Gamme RGB

Réglage des paramètres d'affichage au format RGB.

[Eléments sélectionnables] **Normal** **Amélioré**

Sortie audio HDMI

Choisir si l'audio doit être émis par HDMI. (DVD uniquement)

[Eléments sélectionnables] **MARCHE** **ARRÊT**

Mode progressif

Sélectionner le mode progressif optimal pour l'affichage vidéo.

[Eléments sélectionnables]

Automatique 1 **Automatique 2** **Vidéo 1** **Vidéo 2** **Vidéo 3**

3 Configuration audio

Réglage des paramètres de reproduction audio.

Réglage de la sortie numérique

Réglage des paramètres de format de signal audio numérique.

[Eléments sélectionnables] **Normal** **PCM**

Régl. enceintes

Réglages détaillés des paramètres d'enceintes.

Niveau canal

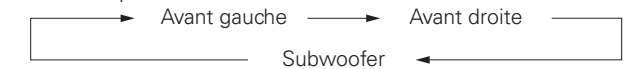
Ecoute des tonalités d'essai à la position d'écoute. Réglez le niveau sonore de chaque enceinte sur les différents canaux pour qu'il soit identique sur toutes les enceintes.

[Eléments sélectionnables]

Test tonalité **Enc. av. gauche** **Enc. av. droite** **Subwoofer**



- Le volume peut être réglé de -12dB à +12dB.
- Lorsque "TEST TONALITE" est sélectionné, les tonalités d'essai se succèdent à un intervalle de 4 secondes pendant les deux premiers cycles, puis de 2 secondes pour le troisième cycle suivant, dans l'ordre indiqué ci-dessous.



Distance

Regler la distance entre la position d'écoute et les enceintes.

[Eléments sélectionnables]

Distance **Enc. av. gauche** **Enc. av. droite** **Subwoofer**
défaut

Mode d'entrée

Configurer le type / mode d'entrée pour cette source.

[Eléments sélectionnables]

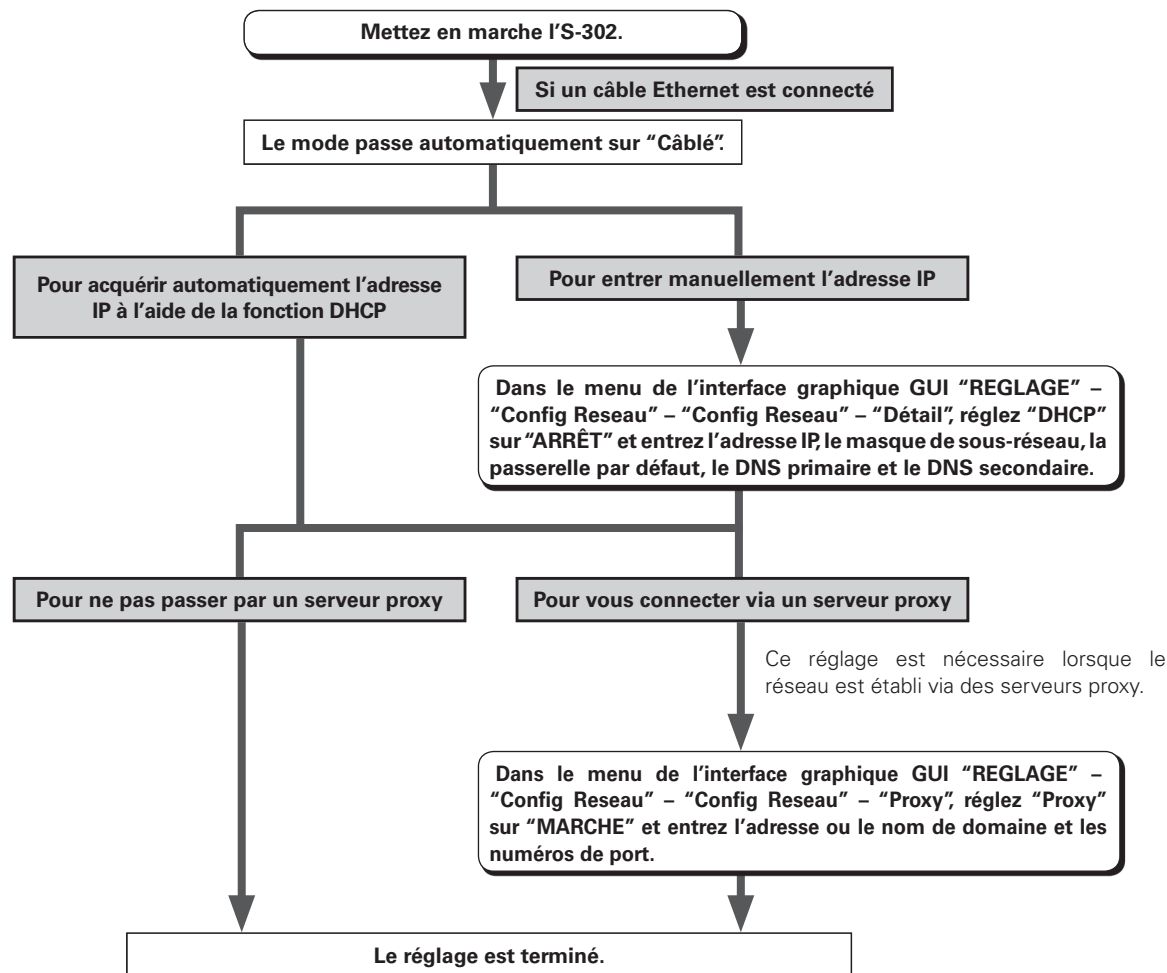
Automatique **PCM** **DTS** **Analogique**

4 Configuration réseau

Réglage des paramètres du LAN câblé ou sans fil.

Réseau LAN câblé

Réglage des paramètres de réseau LAN câblé.

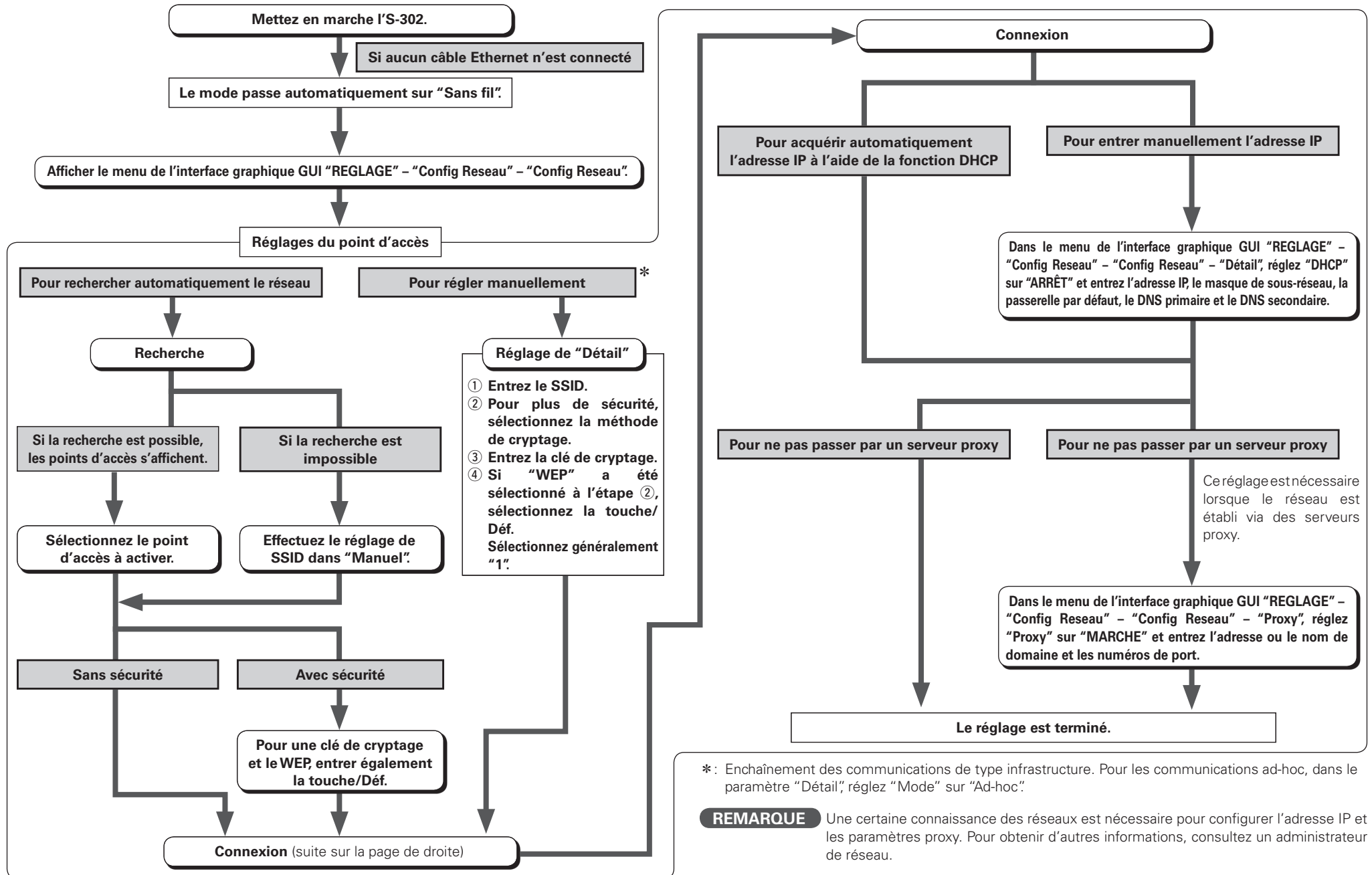


 Si vous ne pouvez pas vous connecter à internet, vérifiez à nouveau les connexions et les paramètres (📖 page 14).

REMARQUE Une certaine connaissance des réseaux est nécessaire pour configurer l'adresse IP et les paramètres proxy. Pour obtenir d'autres informations, consultez un administrateur de réseau.

Paramètres de réseau LAN sans fil

Réglage des paramètres de réseau LAN sans fil.



* : Enchaînement des communications de type infrastructure. Pour les communications ad-hoc, dans le paramètre "Détail", réglez "Mode" sur "Ad-hoc".

REMARQUE Une certaine connaissance des réseaux est nécessaire pour configurer l'adresse IP et les paramètres proxy. Pour obtenir d'autres informations, consultez un administrateur de réseau.

Autres

Réglage des paramètres linguistiques de l'environnement informatique.

Caractère

Réglez le type de code de caractère des tags ID3 MP3 lus par USB.

[Éléments sélectionnables] **Automatique** **Latin** **Japonais**



Si les caractères ne s'affichent pas correctement avec le réglage "Automatique", choisissez le réglage "Latin" ou "Japonais".

Langue PC

Sélectionner la langue de votre environnement informatique.

[Éléments sélectionnables]

ara **chi (smp)** **chi (trad)** **cze** **dan** **dut** **eng** **fin**
fre **ger** **gre** **heb** **hun** **ita** **jpn** **kor** **nor** **pol** **por**
por (BR) **rus** **spa** **swe** **tur**

Informations réseau

Affichage des informations sur le réseau.

[Éléments à vérifier]

Câblé ou sans fil **SSID** **DHCP= MARCHE ou ARRÊT**

Adresse IP **Adresse Mac**

5 Autres

Effectuer d'autres réglages.

Mode de démarrage automatique

Coupure auto 30 minutes après l'arrêt de lecture de DVD (Mode d'écon. d'énergie).

[Éléments sélectionnables] **MARCHE** **ARRÊT**



Cette fonction n'est disponible que si la source d'entrée est réglée sur "DVD/CD".

Notation

Régler les paramètres en rapport avec les restrictions de visualisation

Niveau de notat.

Sélectionner le niveau de restriction de visualisation.

[Éléments sélectionnables]

0(Bloquer tous) **1 ~ 7** **8 (Sans limites)**



Si "1 - 7" est sélectionné, aucune restriction de visualisation ne peut être appliquée à des DVD adultes sur lesquels aucun niveau de restriction de visualisation n'a été enregistré.

Cependant, si "0 (Bloquer tous)" est sélectionné, aucun disque ne pourra être lu, même ceux qui ne contiennent aucun niveau de restriction de visualisation.

Mot de passe

Modifier le mot de passe.

[Éléments sélectionnables]

Anc. mot passe (0000 ~ 9999) **Nouv. mot passe (0000 ~ 9999)**

Confirmer

Sous-titres

Réglage des paramètres d'info sous-titrée de DVD (décodeur spécial requis).

[Éléments sélectionnables] **MARCHE** **ARRÊT**



Les DVD qui contiennent des signaux de sous-titrage sont identifiés par les symboles , et .

Les sous-titres ne peuvent pas être affichés si le DVD qui ne contient pas de signaux de sous-titrage.

Affichage

Régler les paramètres en rapport avec l'affichage

Affichage écran

Réglage des paramètres d'affichage d'informations pendant l'utilisation.

[Éléments sélectionnables] **MARCHE** **ARRÊT**

Capt. Gradateur

Réglage des paramètres de config. auto de la luminance de l'affichage.

[Éléments sélectionnables] **MARCHE** **ARRÊT**

Affichage

Ajuster la luminosité du récepteur.

[Éléments sélectionnables]

Clair **Moyen** **Atténuer** **ARRÊT**

Code d'enregistrement

Afficher le code d'enregistrement DivX.

Affectation iPod

Sélectionner une méthode de connexion d'iPod.

[Éléments sélectionnables]

Câble conn. iPod **DENON Dock** **Apple Dock**

Diaporama

Effectuer les réglages de diaporama.

[Éléments sélectionnables] **5sec** ~ **15sec**

Réglage personnalisé

Réglage des paramètres de commande du volume.

[Éléments sélectionnables]

Régl. limite vol. **Mode Démarrage**

6 Minuterie

Paramètres de minuterie.

Minuterie une-fois

Paramètres de minuterie une-fois.

[Éléments sélectionnables] **Activer** **Désactiver**

Heure de démarrage

Régler l'heure de démarrage de la minuterie. (affichage 24 heures)

Exemple: 12:35

Heure d'arrêt

Régler l'heure d'arrêt de la minuterie. (affichage 24 heures)

Exemple: 13:00

Fonction

Sélectionner les fonctions de minuterie.

[Éléments sélectionnables] **DVD/CD** **TUNER** **iPod**

Minuterie quotidienne

Paramètres de minuterie quotidienne.

[Éléments sélectionnables] **Activer** **Désactiver**

Heure de démarrage

Régler l'heure de démarrage de la minuterie. (affichage 24 heures)

Exemple: 12:35

Heure d'arrêt

Régler l'heure d'arrêt de la minuterie. (affichage 24 heures)

Exemple: 13:00

Fonction

Sélectionner les fonctions de minuterie.

[Éléments sélectionnables] **DVD/CD** **TUNER** **iPod**

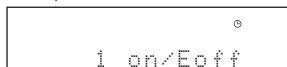


- Vérifiez que l'heure actuelle est réglée avant d'utiliser la fonction Lecture avec minuterie.
- Lorsque la fonction est réglée sur "TUNER", indiquez aussi le numéro préréglé.
- Si les heures choisies pour la minuterie Sommeil, Quotidienne, Une-fois se chevauchent, la priorité appliquée est la suivante:
① Minuterie Sommeil ② Minuterie Une-fois ③ Minuterie Quotidienne

Pour vérifier si la minuterie est activée ou désactivée

En mode Veille, appuyez sur la touche **STATUS**.

L'affichage du S-302 indique l'état de la minuterie.



(lorsque la minuterie Une-fois est activée et que la minuterie Quotidienne est désactivée)

Pour annuler la minuterie

Sélectionnez "DESACTIVER"

Pour activer de nouveau la minuterie, sélectionnez "ACTIVER"

Pour modifier le réglage de la minuterie

Répétez le réglage de la minuterie depuis le début.

Les paramètres précédents sont effacés et remplacés par les nouveaux.

En cas de coupure de courant.

Les paramètres sont effacés.

Réglez l'horloge. Effectuez les réglages depuis le début.

Régler heure

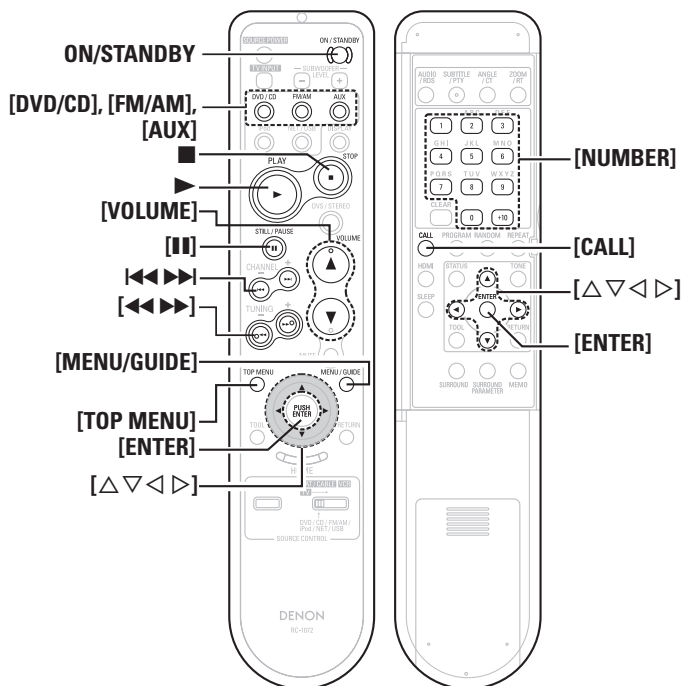
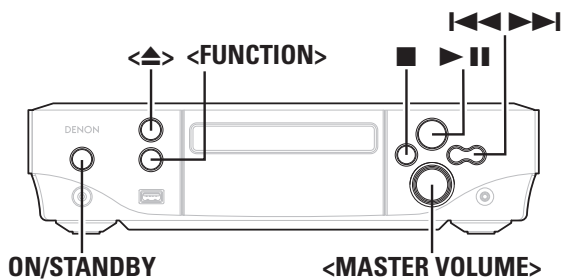
Saisir l'heure actuelle.



L'horloge est synchronisée sur la fréquence de l'alimentation électrique.

Elle peut retarder d'environ 2 à 3 par mois.

Dans ce cas, réglez l'horloge.



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale
[] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Lecture

Préparations

Pour allumer le S-302

Appuyez sur ON/STANDBY.

Si le tiroir ne contient pas de disque, "0h00m00s" est affiché.
Si un disque est présent dans le tiroir, la lecture débute automatiquement. (DVD uniquement)

Réglage du mode Veille :

Appuyez sur ON/STANDBY.

Pour couper l'alimentation du S-302 :

Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.



Témoin d'alimentation

VeilleRouge Sous tensionbleu

Lorsque la minuterie est activéeOrange

REMARQUE

Vous devez toujours arrêter la lecture avant de couper l'alimentation du S-302.

Chargement des disques

Lorsque le S-302 est arrêté, appuyez sur <▲> pour ouvrir le tiroir.

※ "Chargement de disques" (☞ page 4).

※ Tant que le menu est affiché sur le téléviseur, le disque tourne encore. Avant d'ouvrir le tiroir, assurez-vous que le disque ne tourne plus.

Pour fermer le tiroir

Appuyez de nouveau sur <▲>.

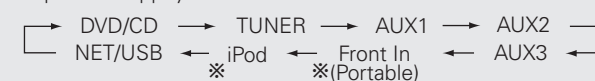
REMARQUE

Ne placez aucun objet étranger sur le tiroir du S-302. Vous l'endommageriez.

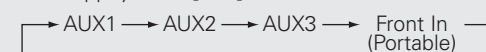
Sélection de la source d'entrée

Appuyez sur <FUNCTION> ou [DVD], [FM/AM] ou [AUX].

Lorsque vous appuyez sur <FUNCTION>



Lorsque vous appuyez sur [AUX]



GUI : "DVD/CD", "TUNER", "AUX 1" (☞ page 17)

※ "iPod" ou "Front In" est uniquement affiché lorsque le dispositif correspondant est connecté.

※ Lorsque vous utilisez un Control Dock pour iPod, "AUX2" n'est pas affiché.

[Éléments sélectionnables]

- DVD/CD** : Vous pouvez regarder/écouter des DVD ou des CD.
- TUNER** : Vous pouvez écouter des stations AM ou FM.
- AUX1, 2** : Vous pouvez écouter le son ou visualiser les images d'un dispositif externe.
- AUX3** : Vous pouvez écouter le son d'un dispositif externe.
- FRONT IN** : Vous pouvez écouter le son d'un lecteur portable.
- iPod** : Vous pouvez écouter la musique d'un iPod ou regarder des photographies.
- NET/USB** : Vous pouvez écouter la radio internet ou la musique enregistrée sur une mémoire USB.

Réglage du Master Volume

Vous pouvez tourner soit le bouton <MASTER VOLUME> ou appuyez sur les touches [VOLUME ▲▼].

Le niveau du volume est affiché.

※ Le volume peut être réglé de -60 à 0 et jusqu'à +18dB. En fonction du signal d'entrée, du mode Surround, du réglage des enceintes et des niveaux de canaux, le niveau maximal +18dB peut ne pas être accessible.

Lecture d'un DVD/Vidéo CD/ Musique CD

Appuyez sur ►.

Le témoin "►" s'allume et la lecture débute.



- Pour obtenir d'autres informations, consultez les instructions du disque utilisé. La conception de certains disques peut impliquer un fonctionnement différent de celui décrit dans ce manuel.
- Avant de lancer la lecture d'un DVD/CD vidéo, activez l'entrée AV du téléviseur connecté.

Pour arrêter la lecture

Appuyez sur ■.



- **Fonction Reprendre mémoire de lecture (DVD uniquement)**
Lorsque vous appuyez sur la touche ■ du S-302, la position de lecture est mise en mémoire. ("►" clignote alors sur l'afficheur.) Lorsque vous appuyez sur la touche ► après avoir appuyé sur la touche ■, la lecture reprend à la position de l'arrêt précédent.
- ※ La fonction Reprendre mémoire de lecture est annulée lorsque le tiroir est ouvert ou si vous appuyez une deuxième fois sur la touche ■.
- ※ La fonction Reprendre mémoire de lecture est uniquement disponible lorsque le disque utilisé autorise l'affichage de la durée écoulée pendant la lecture.

Pour arrêter temporairement la lecture

Appuyez sur <►||> ou sur [||].

Le témoin "||" s'allume.

- ※ Pour reprendre la lecture, appuyez sur <►||> ou sur [►].

Avance et retour rapides (recherche)

Pendant la lecture, appuyez sur [◀◀] ou sur [▶▶].

La vitesse de l'avance/retour rapide augmente à chaque pression sur la touche.

- ※ Pour revenir en lecture normale, appuyez sur [►].

Pour aller au début des pages (saut)

Appuyez sur ►►| ou sur |◀◀ pendant la lecture.

- Le S-302 saute le nombre de chapitres ou de pages du disque correspondant au nombre de pressions sur la touche.
- Lorsque vous appuyez une fois sur la touche du retour arrière, la lecture reprend au début du chapitre ou de la plage en cours de lecture.
- Si enfoncé dans les 3 secondes qui suivent le début de la lecture, le chapitre précédent est sélectionné.

Recherche directe des pages

1 Pendant la lecture, utilisez [CALL] pour sélectionner le mode Recherche.

Pour les disques DVD vidéo : Titre ↔ Chapitre

2 Appuyez sur [NUMBER] (0 ~ 9, +10) pour choisir une plage.

Exemple : Page 4 : [4]

Exemple : Page 12 : [+10] [2]

Exemple : Page 20 : [+10] [+10] [0]

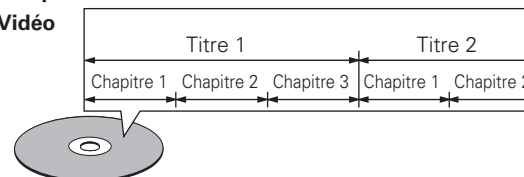
- ※ Le mode Recherche activé en appuyant sur [CALL] est gardé en mémoire jusqu'à ce que le S-302 soit éteint.



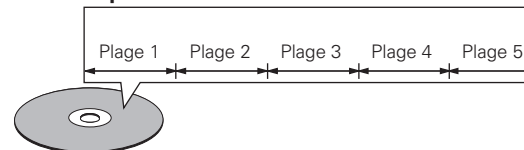
Les disques sont organisés en grandes sections (Titre) et en petites sections (Chapitre). Chacune de ces sections est identifiée par un numéro.

Par exemple :

DVD Vidéo



Vidéo CD/Musique CD



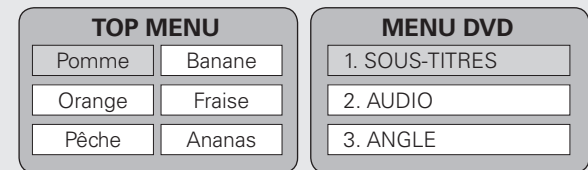
Utilisation du Top menu/Menu DVD (DVD Vidéo)

Sur les DVD qui contiennent plusieurs titres, il est possible de choisir et de lire un titre sélectionné dans le Top menu. Certaines DVD ont un menu spécial appelé "Menu DVD".

1 Pendant la lecture, utilisez le [TOP MENU] ou le [MENU/GUIDE].

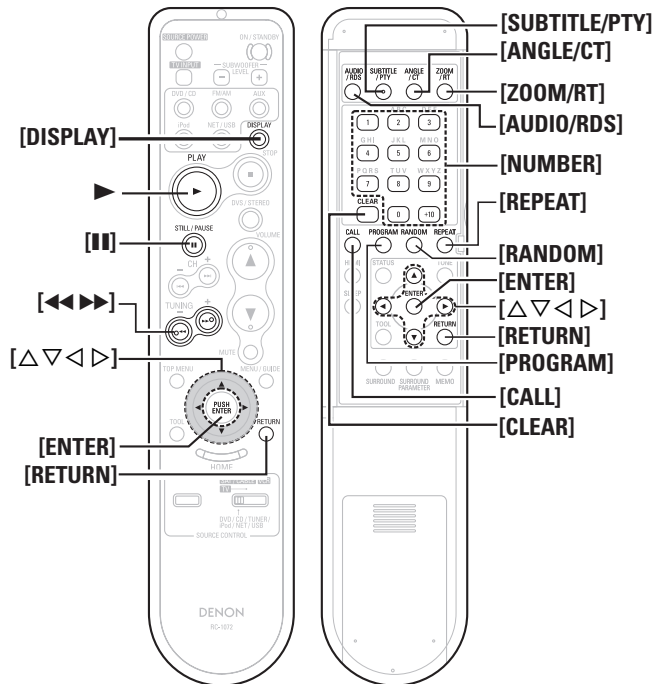
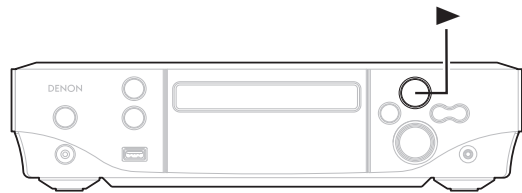
2 Servez-vous des touches [△▽◀▶] pour sélectionner le titre voulu, puis appuyez sur [ENTER] ou ►. Vous pouvez également utiliser les touches [NUMBER] (0 ~ 9, +10) pour sélectionner le titre voulu.

La lecture débute.



Exemple : Top menu

Exemple : Menu DVD



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale
[] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Pour modifier la langue Audio, la langue des sous-titres et l'Angle (DVD Vidéo)

Si le DVD utilisé offre plusieurs langues d'audio/ sous-titrage et des angles, vous pouvez changer la langue ou l'angle pendant la lecture.

Pendant la lecture, appuyez sur **[AUDIO]**, **[SUBTITLE]** ou **[ANGLE]**.

La langue ou l'angle est modifié à chaque pression sur la touche.



- Certains disques ne permettent pas de modifier la langue Audio pendant la lecture. Dans ce cas, choisissez une langue dans le menu "GUI CONFIGURATION".
- La langue par défaut (page 18) est sélectionnée à chaque mise sous tension du S-302 ou à chaque changement de disque.

Pour utiliser la fonction Playback Control (PBC) (DVD Vidéo)

Lorsque vous utilisez un DVD Vidéo qui porte la mention (sur le disque ou la cassette) "Playback control" (PBC) ou "Interactivité" ou autre terminologie équivalente, l'écran Menu est affiché.

Sélectionnez un élément et lancez la lecture.

Sélectionnez l'élément que vous voulez en appuyant sur les touches **[Δ ∇ ◀ ▶]**, puis appuyez sur **[ENTER]** ou **[▶]**. Vous pouvez également utiliser les touches **[NUMBER]** (0 ~ 9, +10) pour sélectionner un titre.

La lecture débute.

Exemple :

- | |
|------------------|
| 1. Ouverture |
| 2. 1er mouvement |
| 3. 2è mouvement |
| 4. 3è mouvement |
| 5. Final |

Pour revenir à l'écran Menu

Pendant la lecture, appuyez sur **[RETURN]**.

Lecture image par image (DVD Vidéo/ Vidéo CD)

En mode Arrêt image, appuyez sur la touche **[■]** de la télécommande.

L'image affichée avance trame par trame à chaque pression sur la touche.

※ Pour revenir en lecture normale, appuyez sur **[▶]**.

Ralenti (DVD Vidéo/Vidéo CD)

En mode Arrêt image, appuyez sur la touche **[◀◀]** ou sur **[▶▶]** de la télécommande.

Lorsque vous appuyez à nouveau, la vitesse du ralenti augmente.

※ Pour revenir en lecture normale, appuyez sur **[▶]**.



Le ralenti arrière n'est pas possible sur les CD vidéo.

Lecture en mode Zoom (DVD Vidéo/Vidéo CD)

1 Pendant la lecture ou le mode Arrêt image, appuyez sur **[ZOOM/RT]**.

→ OFF → ×1.5 → ×2 → ×4 →

2 Appuyez sur **[Δ ∇ ◀ ▶]**.
Pour déplacer l'image agrandie.



- La fonction Zoom peut ne pas fonctionner correctement pendant certaines scènes.
- Certains disques ne permettent pas d'utiliser la fonction Zoom.
- La fonction Zoom n'est pas disponible sur le Top menu ou l'écran Menu.

Répétition de la lecture <Répétition> (DVD Vidéo/Vidéo CD/Musique CD)

Pendant la lecture, appuyez sur [REPEAT].

La lecture en mode Répétition débute.

※ Disques DVD vidéo :

Chapitre répété ("↺1" s'allume sur l'affichage)

→ Titre répété ("↺" s'allume sur l'affichage)

→ Répétition annulée (le témoin s'éteint) →

※ Disques CD vidéo/Musique CD :

Plage répétée (↺1)

→ Disque répété (↺) → Répétition annulée →

Lecture des pistes dans un ordre personnalisé <Program> (Vidéo CD/Musique CD)

Vous pouvez programmer jusqu'à 20 plages.

1 En mode Arrêt, appuyez sur [PROGRAM].

Le témoin "PROG" s'allume.

2 Appuyez sur les touches [NUMBER] (0 ~ 9, +10) pour choisir les plages.

※ **Exemple** : Pour programmer la lecture des plages 3, 12, 7 dans ce même ordre :

[3] [+10] [2] [7]

3 Appuyez sur ►.

Pour vérifier l'ordre des plages programmées

En mode Arrêt, appuyez plusieurs fois sur [CALL].

À chaque pression sur la touche, les numéros des plages sont affichés dans l'ordre de leur programmation.

Pour effacer une à une les plages programmées

En mode Arrêt, appuyez sur [CLEAR].

La dernière plage programmée est annulée à chaque pression sur la touche.

Pour annuler la dernière plage programmée

En mode Arrêt, appuyez sur [PROGRAM].

Le témoin "PROG" s'éteint.

Lecture aléatoire <Aléatoire> (DVD Vidéo/Vidéo CD/Musique CD)

1 En mode Arrêt image, appuyez sur [RANDOM].

Le témoin "RAND" (Aléatoire) s'allume.

2 Appuyez sur ►.

Le S-302 lit les plages en ordre aléatoire.

Pour annuler la lecture aléatoire

En mode Arrêt, appuyez sur [RANDOM].

Le témoin "RAND" (Aléatoire) s'éteint.

Lecture de fichiers musicaux

Avant de lire des fichiers MP3 ou WMA

Sur internet, de nombreux sites de distribution permettent de télécharger des fichiers musicaux au format MP3 ou WMA (Windows Media® Audio). Les fichiers téléchargés depuis ces sites peuvent être enregistrés sur des disques CD-R ou CD-RW et écoutés avec le S-302.

"Windows Media" et "Windows" sont des marques de commerce ou des marques de Microsoft Corporation déposées aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Pour créer des fichiers MP3 et WMA compatibles avec le S-302

- Format du logiciel de gravure : "ISO9660 niveau 1"
Voir les instructions fournies avec le logiciel de gravure.
- Normes compatibles : ID3-Tag (Ver.1 ou 2), meta-tag.
- Incompatibles : Gravure par paquet, listes de lecture.
- Caractères affichables : Caractères minuscules et majuscules et chiffres anglais "Hankaku" et _ (soulignement).
Nombre de caractères affichables : 256

- La sortie numérique des fichiers MP3 ou WMA est convertie en PCM. Les signaux de sortie utilisent la fréquence d'échantillonnage de leur écriture.
- Les positions des dossiers ou des fichiers peuvent avoir été modifiées par le logiciel de gravure MP3/WMA pendant l'enregistrement sur le disque CD-R/CD-RW. Il est donc possible que les fichiers ne soient pas lus dans l'ordre prévu.
- Les fichiers protégés par la législation sur les droits d'auteur ne peuvent pas être lus. Selon le logiciel utilisé pour la gravure et en fonction d'autres conditions, certains fichiers peuvent ne pas être lus ou affichés correctement.

Fichiers MP3/WMA lisibles

Format de fichier	Fréquence d'échantillonnage (kHz)	Débit binaire (kbps)	Extension
MP3	32, 44.1, 48	32 ~ 320	.MP3
WMA	32, 44.1, 48	64 ~ 160	.WMA

Lecture de fichiers MP3 ou WMA

1 Placez un disque CD-R ou CD-RW contenant des fichiers musicaux au format MP3 ou WMA dans le tiroir du S-302 (☞ page 4).

2 Sélectionnez le dossier voulu en appuyant sur les touches [△ ▽]. Appuyez sur [ENTER].

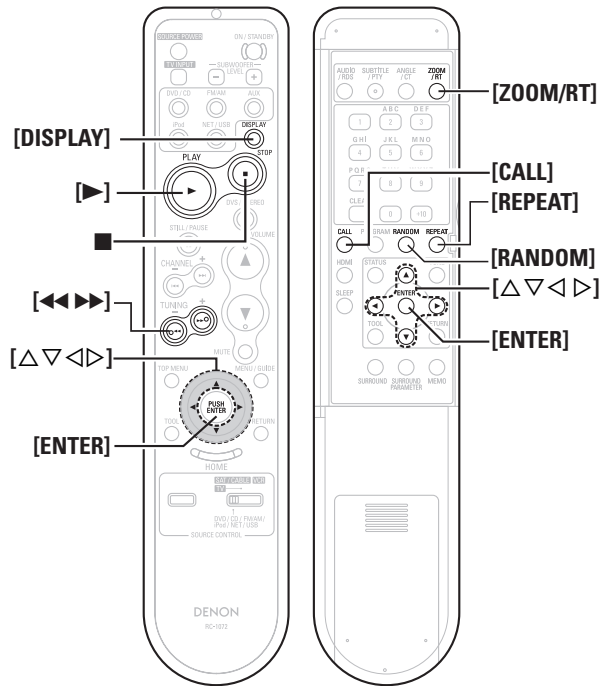
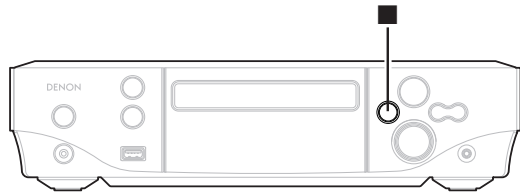
3 Sélectionnez le fichier voulu en appuyant sur les touches [△ ▽]. Appuyez sur [ENTER] ou ►.
La lecture débute.

Affichage de l'heure

Pendant la lecture, appuyez sur [DISPLAY].

※ PLAGES ÉCOULÉS (temps de lecture écoulé de la plage sélectionnée)

→ PLAGES RESTANTES (temps de lecture restant de la plage sélectionnée) →



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale
[] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Pour changer de mode de lecture

FICHIERS :

Pour lire dans l'ordre tous les fichiers du dossier sélectionné

RÉPÉTITION DE FICHIERS :

Pour lire et répéter tous les fichiers dans le dossier sélectionné

ALEATOIRE :

Pour lire dans un ordre aléatoire tous les fichiers du dossier sélectionné

RÉPÉTITION DE PLAGE:

Pour lire et répéter uniquement le fichier sélectionné.

Lecture aléatoire avec la télécommande

En mode arrêt, appuyez sur **[RANDOM]**, puis appuyez sur **[▶]** ou **[ENTER]**.

Le témoin "RAND" (Aléatoire) s'allume et la lecture aléatoire débute.

※ L'ordre de lecture aléatoire des fichiers dépend du mode de lecture sélectionné.

Lecture répétée avec la télécommande

Pendant la lecture, appuyez sur **[REP1/ALL]**, puis sur **[▶]** ou sur **[ENTER]**.

※ RÉPÉTITION DE PLAGE → RÉPÉTITION DE FICHIERS → FICHIERS
(Répétition annulée)



La lecture programmée n'est pas possible sur les disques contenant des fichiers MP3/WMA.

Pour visualiser des fichiers photos (format JPEG)

Le S-302 permet de visualiser en diaporama les fichiers photos au format JPEG enregistrés sur des disques CD-R/CD-RW, Picture CD, ou CD Fujicolor.

Pour créer des fichiers JPEG compatibles au S-302

- Format du logiciel de gravure : "ISO9660 niveau 1"
- Voir les instructions fournies avec le logiciel de gravure.
- Caractères affichables : Caractères minuscules et majuscules et chiffres anglais "Hankaku" et _ (soulignement).
- Les fichiers JPEG créés par des ordinateurs Apple Macintosh ne peuvent pas être lus sur le S-302.
- L'ordre de lecture des fichiers JPEG peut ne pas correspondre à ce que vous attendez, parce que le logiciel de gravure peut changer la position des dossiers ou des fichiers pendant leur enregistrement sur le disque CD-R/CD-RW.
- Selon les conditions et le logiciel de gravure utilisés, il est possible que certains fichiers ne puissent pas être lus ou affichés correctement.

Fichier JPEG lisible

Résolution (pixel)	Extension
0000x0000 - 2048x1536	.JPG/.JPE

Lecture de fichiers JPEG

Suivez les instructions de la section “Lecture de fichiers MP3 ou WMA” (☞ page 27).

Pour changer le dossier ou le fichier à lire

“Lecture de fichiers MP3 ou WMA” (☞ page 27)

Pour changer de mode de lecture

“Lecture de fichiers MP3 ou WMA” (☞ page 28)

Orientation de l'image

Pendant la lecture ou le mode Arrêt image, appuyez sur [△▽◁▷].

△ : Rotation verticale

▽ : Rotation horizontale

◁ : Rotation à 90° dans le sens anti-horaire

▷ : Rotation à 90° dans le sens horaire

Voir l'image en mode Zoom

Pendant la lecture ou le mode Arrêt image, appuyez sur [ZOOM/RT].

◀◀ : Dézoomer

▶▶ : Zoomer

※ Appuyez sur [△▽◁▷] (pour déplacer l'image zoomée).

※ La lecture continue (DIAPORAMA) n'est pas disponible en mode Zoom.

Vous pouvez sélectionner le type de transition entre les images JPEG en mode de lecture continue (DIAPORAMA).

Pendant la lecture, appuyez sur [CALL].

DIAPORAMA MODE 1 à 11 → ALEATOIRE → DESACTIVE

Lecture de disques Picture CD/Fujicolor CD

Le S-302 peut lire les disques Kodak Picture CD et Fujifilm Fujicolor CD. vous pouvez donc visualiser leurs photographies sur un téléviseur.

※ Les Picture CD sont des disques CD qui contiennent des photos prises par des appareils argentiques conventionnels et qui ont été numérisées. Pour obtenir d'autres informations sur les disques Kodak Picture CD et Fujicolor CD, adressez-vous à un magasin offrant un service de développement de films argentiques.

“KODAK” est une marque d'Eastman Kodak Company.

“FUJICOLOR CD” est une marque de Fuji Photo Film Co, Ltd.

Placez le disque Picture CD ou Fujicolor CD dans le tiroir.

La lecture des photographies débute automatiquement.

※ Les images sont affichées et répétées jusqu'à ce que l'utilisateur appuie sur la touche ■.

Lecture de film

Le S-302 permet de lire des images numériques au format DivX® enregistrées sur disques CD-R/CD-RW ou DVD ± R/DVD ± RW.

※ Une technologie de compression vidéo numérique intégrant le codage vidéo DivX® de DivX Networks Inc.

DivX, DivX Certified et les logos correspondant sont des marques de commerce de DivX Inc.

Pour créer des fichiers DivX® compatibles au S-302

- Nombre maxi. de fichiers lisibles : 1000
- Dossiers maxi. : 255
- Fréquences d'échantillonnage (fs) : 8 kHz à 48 kHz
- Selon le logiciel utilisé pour la gravure et en fonction d'autres conditions, certains fichiers peuvent ne pas être lus ou affichés correctement.
- Le S-302 n'est pas compatible avec la technologie de compensation des mouvements (GMC) ou PCM audio.

Lecture de fichiers DivX®

Suivez les instructions de la section “Lecture de fichiers MP3 ou WMA” (☞ page 27).

Pour changer le dossier ou le fichier à lire

“Lecture de fichiers MP3 ou WMA” (☞ page 27)

Pour changer de mode de lecture

“Lecture de fichiers MP3 ou WMA” (☞ page 28)

Affichage de l'heure

Pendant la lecture, appuyez sur [DISPLAY].

Plage écoulé (temps de lecture écoulé de la plage sélectionnée).

→ Plage restant (temps de lecture restant de la plage sélectionnée)

Seules les durées simple et simple restante sont affichées.

Lecture aléatoire avec la télécommande

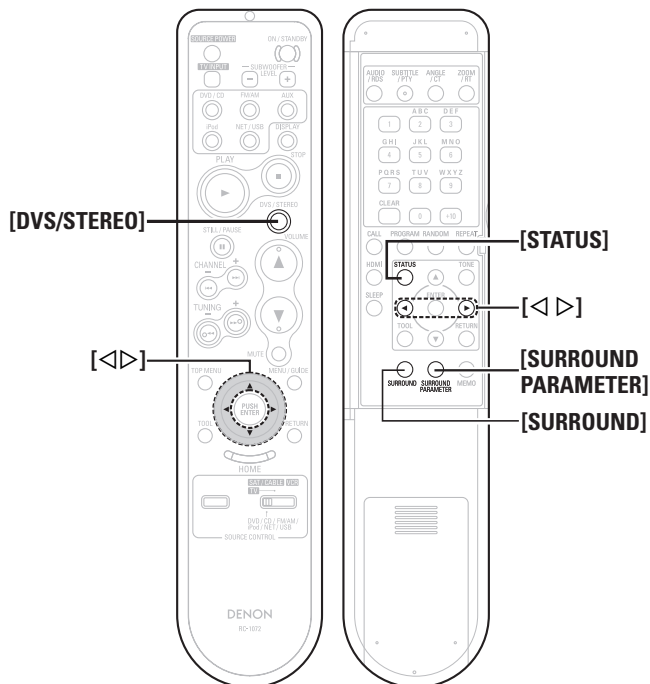
“Lecture de fichiers MP3 ou WMA” (☞ page 28)

Lecture répétée avec la télécommande

“Lecture de fichiers MP3 ou WMA” (☞ page 28)



<PHONES>



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale
 [] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Pour apprécier le son Surround

Dolby Digital, DTS et autres sources multi-canaux, les CD, les vidéos et autres sources à 2 canaux, peuvent être reproduites avec des effets similaires à ceux du cinéma.

[Procédure de connexion]

- 1 Allumez le S-302 et le téléviseur.
("Pour allumer le S-302" (☞ page 24), et les instructions d'utilisation du téléviseur)
- 2 Activez l'entrée AV du téléviseur.
(instructions d'utilisation du téléviseur)
- 3 Sélectionnez la source d'entrée (☞ page 24).
- 4 Sélectionnez le mode d'entrée.
- 5 Sélectionnez le mode Surround.
- 6 Lancez la lecture sur la source.
- 7 Sélectionnez le paramètre Surround (☞ page 31).
- 8 Réglez le volume (☞ page 24).

Sélectionnez le mode d'entrée.

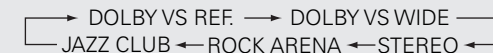
Lorsque la source d'entrée est réglée sur "DVD/CD", "AUX1" ou "AUX2", le mode d'entrée peut être modifié ("Configuration audio, "Mode d'entrée" ☞ page 19).



- Lorsque vous écoutez des CD d'enregistrement en direct, etc., en mode "auto", la qualité du son peut être légèrement inférieure au début de la lecture. Dans ce cas, utilisez le mode de lecture "PCM".
- Lorsque vous écoutez des sources DTS en mode "AUTO", des bruits peuvent être perceptibles au début de la lecture ou pendant la recherche. Dans ce cas, utilisez le mode de lecture "DTS".
- Lorsque vous écoutez des CD compatibles DTS en mode "PCM", des bruits sont perceptibles. Lorsque vous écoutez des sources compatibles DTS, vérifiez que la lecture est en mode "auto" ou "DTS".

Pour sélectionner le mode Surround

Appuyez sur **[SURROUND]** pour sélectionner le mode Surround.



※ Les modes "DOLBYVS REF. (WIDE)" et "STEREO" sont également disponibles en appuyant sur **[DVS/STEREO]**.

[Éléments sélectionnables]

DOLBY VS REF.

(Mode Référence Dolby Virtual Speaker) :

Ce mode standard permet d'apprécier le son Surround 5.1 en connectant seulement des enceintes sur les deux canaux avant.

DOLBY VS WIDE

(Mode Dolby Virtual Speaker Large) :

Dans ce mode Dolby Virtual Speaker, le champ sonore du canal avant est étendu.

DOLBY H/P

(Mode Dolby Headphone) :

Ce mode Surround est conçu pour les casques audio. Un champ sonore Surround est reproduit avec un casque ordinaire.

DOLBY H BYPAS

(Mode Dolby Headphone Bypass) :

L'audio est reproduit dans le casque en mode Stéréo normal au lieu du mode Surround.

STEREO

L'audio est reproduit en mode Direct ou Stéréo.

ROCK ARENA

Il s'agit d'un mode Surround DENON original.

Ce mode recrée l'atmosphère d'un concert en direct dans un stade avec les réverbérations sur tous les côtés.

JAZZ CLUB

Il s'agit d'un mode Surround DENON original.

Ce mode recrée l'atmosphère d'un concert en direct dans une salle avec plafond bas et murs en dur, comme si l'artiste était proche de vous.



Selon les sources de la lecture, les effets produits par les modes "ROCK ARENA" et "JAZZ CLUB" peuvent ne pas être assez forts. Dans ce cas, essayez d'autres modes Surround, sans vous préoccuper de leur nom.

Pour régler le paramètre Surround

Utilisez la touche [SURROUND PARAMETER] pour afficher les différents paramètres Surround. Puis sélectionnez avec les touches [◀ ▶].

Après quelques secondes, l'affichage revient à la normale et les paramètres définis sont entrés automatiquement.

[Éléments sélectionnables]

D.COMP (Dynamic range compression):

Réglage optimisé pour l'écoute nocturne.

D.COMP fonctionne uniquement lors de la lecture d'une source de programme d'enregistrement en Dolby Digital ou DTS..

LFE (Effet basse fréquence) :

Ce mode règle le niveau du subwoofer afin de reproduire les basses fréquences des sons graves.

※ Niveau conseillé

Pour les logiciels Dolby Digital : 0 dB

Pour les logiciels de cinéma DTS : 0 dB

Pour les logiciels de musique DTS : -10 dB

CINEMA :

Lorsque le mode Dolby Headphone est choisi, les sources analogiques, PCM ou autres sources à deux canaux sont décodées en mode Dolby Pro Logic II Cinema et transformées en plusieurs canaux.



MUSIC :

Lorsque le mode Dolby Headphone est choisi, les sources analogiques, PCM ou autres sources à deux canaux sont décodées en mode Dolby Pro Logic II Music et transformées en plusieurs canaux.

Pour lire les sources multi-canaux Dolby Digital/DTS (entrée numérique uniquement)

1 Sélectionnez la source d'entrée (☞ page 24). (entrée numérique DVD, AUX1 ou AUX2)

2 Utilisez la touche [SURROUND] pour sélectionner "DOLBY VS REF" ou "DOLBY VS LARGE".
Le témoin "DD VS" s'allume.

3 Sélectionnez des sources portant les marques  ou  des sources.
Le témoin "DD" ou "DTS" s'allume, selon le format du signal de la source.


4 Utilisez la touche [SURROUND PARAMETER] pour afficher les différents paramètres Surround. Puis sélectionnez avec les touches [◀ ▶].

[Éléments sélectionnables] **D.COMP** **LFE**

Lecture des sources Dolby Digital/PCM/Analogiques à deux canaux

1 Sélectionnez la source d'entrée (☞ page 24).

2 Utilisez la touche [SURROUND] pour sélectionner "DOLBY VS REF" ou "DOLBY VS LARGE".
Le témoin "DD VS" s'allume.

3 Sélectionnez des sources portant les marques  ou des sources PCM/analogiques.
Le témoin "DD" s'allume, selon le format du signal de la source.

4 Utilisez la touche [SURROUND PARAMETER] pour afficher les différents paramètres Surround. Puis sélectionnez avec les touches [◀ ▶].

[Éléments sélectionnables] **D.COMP** **LFE**

Pour vérifier la source actuellement lue et différents paramètres

En mode Arrêt, appuyez sur [STATUS].

※ La source de lecture et les différents paramètres Surround se succèdent sur l'affichage à chaque pression sur la touche.

Pour écouter en mode Dolby Headphone

1 Sélectionnez la source d'entrée (☞ page 24).
Branchez le casque audio (vendu séparément) au jack <PHONES> .
Les enceintes sont automatiquement désactivées.

2 Appuyez sur [SURROUND] pour sélectionner "DOLBY H/P"
Le témoin "DDH" s'allume.

3 Lancez la lecture sur la source.

4 Utilisez la touche [SURROUND PARAMETER] pour afficher les différents paramètres Surround. Puis sélectionnez avec les touches [◀ ▶].

[Éléments sélectionnables]

D.COMP **LFE** **CINEMA** **MUSIC**

REMARQUE

Faites attention à ce que le son ne soit pas trop élevé lorsque vous utilisez le casque audio.

Pour écouter des stations radio

Syntonisation des stations radio

1 Utilisez <FUNCTION> ou [FM/AM] pour sélectionner "TUNER".

GUI : "TUNER" (☞ page 17)

2 Utilisez <BAND> ou [FM/AM] pour sélectionner la gamme de réception.

→ FM AUTO → FM MONO → AM →

3 Utilisez <+/->, [TUNING +/-] ou [◀ ▶] pour choisir la fréquence de réception.

Lorsqu'une station est reçue, le témoin "TUNED" (syntonisé) s'allume.



La proximité d'un téléviseur pendant la réception d'une station AM peut provoquer un ronflement. Dans ce cas, éloignez le plus possible l'unité du téléviseur.

Affichage du statut de réception FM

- Lorsque la gamme de réception est réglée sur "FM AUTO" et qu'une émission stéréo est syntonisée, le témoin "ST" est allumé.
- Si le signal est faible, une réception stéréo stable n'est pas possible. Réglez la gamme de réception sur "FM MONO" et recevez l'émission en audio mono. Le témoin "MONO" s'allume.

Touche <+/-> de l'unité principale

Deux modes de syntonisation sont disponibles pour <+/-> sélectionner la fréquence de réception (réglage d'origine), et le mode Préréglage pour sélectionner les stations préréglées.

Le mode Préréglage

Appuyez sur <+> en appuyant simultanément sur <BAND>. "PRESET" clignote pendant approximativement 5 secondes.

Le mode Syntonisation

Appuyez sur <-> en appuyant simultanément sur <BAND>. "TUNING" clignote pendant approximativement 5 secondes.

Syntonisation automatique

Lorsque vous appuyez et maintenez les touches <+/->, [TUNING +/-] ou [◀ ▶], la radio lance automatiquement la recherche de station.

※ Les stations dont le signal est faible ne peuvent pas être syntonisées.

Pour arrêter la syntonisation automatique

Appuyez sur <+/->, [TUNING +/-] ou [◀ ▶].

Syntonisation manuelle

La fréquence de réception change chaque fois que vous appuyez sur <+/->, [TUNING +/-] ou [◀ ▶].

Pour nommer et préréglager la station actuellement syntonisée

Vous pouvez préréglager jusqu'à 60 stations (total AM et FM). Le nom d'une station peut contenir jusqu'à 8 caractères.

1 Syntonisez la station voulue.

2 Appuyez deux fois sur [MEMO].
Le mode de saisie du nom est activé.

3 Servez-vous des touches [Δ ▽] pour sélectionner le caractère. Puis appuyez sur [ENTER].

※ Caractères autorisés :

A à Z, 0 à 9 + [CALL] pour les petits caractères
! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [\] ^ _ { } (espace)

※ Appuyez sur [◀ ▶] pour déplacer le curseur.

Utilisez ces touches pour corriger des caractères.

※ Pour quitter le mode de saisie des caractères, appuyez sur [MEMO].

Tous les caractères saisis sont alors annulés.

4 Lorsque vous avez terminé la saisie d'un nom que vous voulez conserver, appuyez sur [ENTER].
"P0 -" clignote sur l'affichage des numéros préréglés.

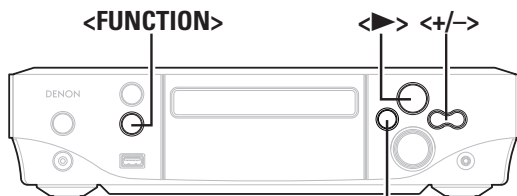
5 Servez-vous des touches [Δ ▽] pour sélectionner le chiffre, puis appuyez sur [ENTER]. Vous pouvez aussi utiliser les touches [NUMBER] (0 ~ 9, +10) pour sélectionner le numéro.

Le numéro, la gamme de réception et la fréquence de réception préréglés sont affichés, puis le nom de la station.

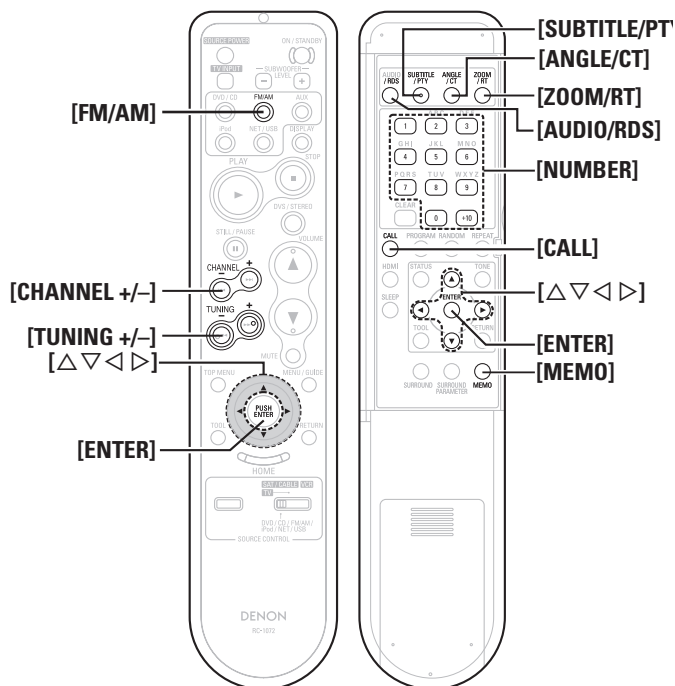
Pour modifier le nom de la station radio

① Sélectionnez le nom préréglé à changer et appuyez deux fois sur [MEMO].

② Exécutez les étapes 3 et 4 de "Pour nommer et préréglager la station actuellement syntonisée".



<BAND>



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale

[] : Touches de la télécommande

Nom de touche unique ment :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Pour prérégler uniquement

- Appuyez sur **[MEMO]** lorsque la station voulue est syntonisée.
- Sélectionnez le numéro avec les touches **[< >]**, puis appuyez sur **[ENTER]**.
Vous pouvez aussi utiliser les touches **[NUMBER] (0 ~ 9, +10)** pour sélectionner le numéro.

REMARQUE

Si vous préréglez une station sur un numéro déjà utilisé, celui-ci sera effacé et remplacé par votre nouvelle sélection.

Préréglage automatique de stations FM (Préréglage Auto)

Vous pouvez prérégler jusqu'à 60 stations.

- Utilisez **<FUNCTION>** ou **[FM/AM]** pour sélectionner "TUNER".

[GUI] : "TUNER" (☞ page 17)

- Appuyez et maintenez **<▶>**.
"PREREGLAGE AUTO ?" et "-:NO/+:START" sont affichés alternativement.

※ Appuyez sur **<->** pour annuler le préréglage auto.

- Appuyez sur **[+]**.
"RECH." clignote, puis "TERMINE" est affiché.



- Les stations radio dont le signal de réception est faible ne peuvent pas être automatiquement préréglées. Si vous souhaitez les prérégler, vous pouvez les syntoniser manuellement.
- Lorsque le préréglage automatique est lancé, il ne peut pas être annulé (il dure environ 60 secondes).

Pour écouter des stations préréglées

Sélectionnez un numéro préréglé en appuyant sur **<+/->**, **[CHANNEL]** ou **[NUMBER] (0 ~ 9, +10)**.

※ Utilisez les touches **<+/->** après avoir activé le mode Préréglage (☞ page 32).

RDS (Radio Data System)

RDS (uniquement disponible avec la gamme FM) est un service radio qui permet à une station d'émettre simultanément des informations supplémentaires avec ses émissions ordinaires.
Cette unité permet de recevoir trois types d'informations RDS :

Type de programme (PTY)

PTY identifie le type de programme RDS.
Les types de programmes et leur affichage sont les suivants :

NEWS	Actualités	WEATHER	Météo
AFFAIRS	Questions d'actualité	FINANCE	Finances
INFO	Informations	CHILDREN	Programmes pour enfants
SPORT	Sports	SOCIAL	Questions sociales
EDUCATE	Education	RELIGION	Religion
DRAMA	Spectacles	PHONE IN	Tribune téléphonique
CULTURE	Culture	TRAVEL	Voyages
SCIENCE	Sciences	LEISURE	Loisirs
VARIED	Divers	JAZZ	Jazz
POP M	Musique pop	COUNTRY	Musique country
ROCK M	Musique rock	NATION M	Musique nationale
EASY M	Musique légère	OLDIES	Musiques du passé
LIGHT M	Musique classique légère	FOLK M	Musique folk
CLASSICS	Musique classique	DOCUMENT	Documentaire
OTHER M	Autres musiques		

Infos trafic (TP)

IT identifie les stations qui émettent des informations sur le trafic routier.
Vous pouvez ainsi recevoir des informations actualisées concernant le trafic routier dans la région où vous vous trouvez.

Texte Radio (RT)

RT permet aux stations RDS d'émettre des messages textes qui apparaissent sur l'affichage.

REMARQUE

Les opérations décrites ci-dessous et qui utilisent **[SUBTITLE/PTY]**, **[ZOOM/RT]** et **[ANGLE/CT]** ne sont pas disponibles en l'absence d'émission RDS.

Réglage d'horloge (CT)

Cette fonction vous permet de régler l'heure de l'horloge de cette unité.

Appuyez sur cette touche lorsque le signal d'horloge d'une station RDS est correctement reçu. "HEURE" est affiché pendant deux secondes et l'horloge de cette unité est réglée. "SANS HEURE" est affiché si la station RDS n'émet pas de signal d'horloge et si ce signal n'a pas été correctement reçu.

Recherche RDS

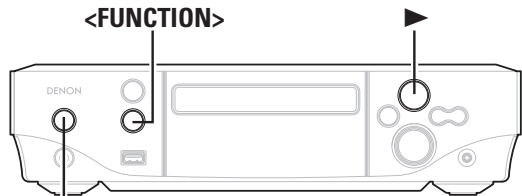
Cette fonction vous permet de syntoniser automatiquement des stations FM qui offrent le service RDS.

- Sélectionnez la gamme "FM", puis appuyez sur **[AUDIO/RDS]** jusqu'à ce que "RECHERCHE RDS" soit affiché.

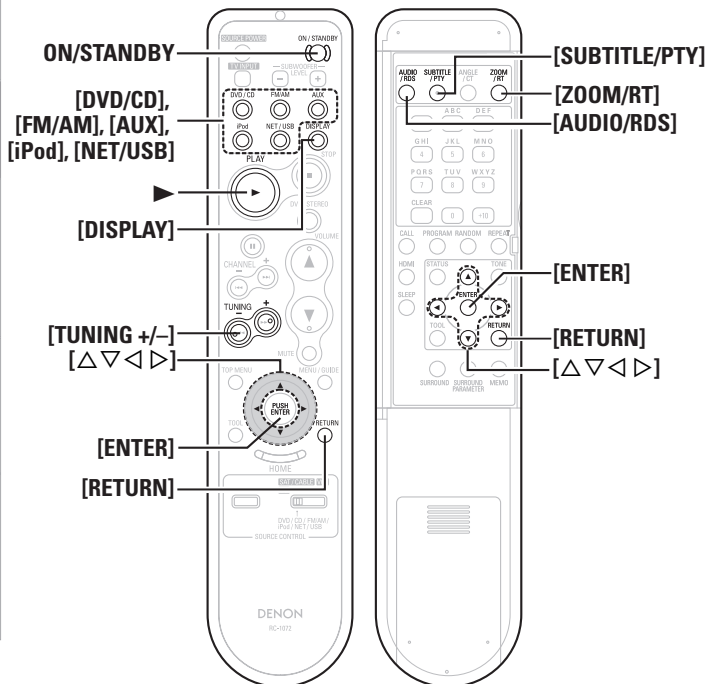
- Appuyez sur **[TUNING +/-]**.
La recherche RDS débute automatiquement.
Lorsqu'une station radio est détectée, son nom est affiché.
※ Si aucune station RDS n'est détectée après une recherche sur toutes les fréquences, "SANS PROGR." est affiché.



Lorsque vous appuyez sur **[< >]** pendant la recherche RDS, toutes les fréquences sont recherchées une seule fois.



ON/STANDBY



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale
[] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Recherche PTY

Cette fonction vous permet de trouver des stations RDS qui émettent un type de programme spécifique (PTY). Pour lire une description de chaque type de programme, consultez la section "Type de programme (PTY)".

1 Sélectionnez la gamme "FM", puis appuyez sur [AUDIO/RDS] jusqu'à ce que "RECHERCHE PTY" soit affiché.

2 En regardant l'affichage, appuyez sur [SUBTITLE/PTY] jusqu'à ce que le type de programme voulu apparaisse (☞ page 33).

3 Appuyez sur [TUNING +/-].

La recherche PTY débute automatiquement.

Le nom de la station est affiché après la fin de la recherche.

※ Si aucune station émettant le type de programme requis n'est détectée après une recherche sur toutes les fréquences, "SANS PROGR." est affiché.



Lorsque vous appuyez sur le [◀ ▶] pendant la recherche PTY, toutes les fréquences sont recherchées une seule fois.

Recherche TP

Cette fonction vous permet de trouver des stations RDS qui émettent des émissions d'information sur le trafic routier (TP).

1 Sélectionnez la gamme "FM", puis appuyez sur [AUDIO/RDS] jusqu'à ce que "RECHERCHE TP" soit affiché.

2 Appuyez sur [TUNING +/-].

La recherche TP débute automatiquement.

Le nom de la station est affiché après la fin de la recherche.

※ Si aucune station TP n'est détectée après une recherche sur toutes les fréquences, "SANS PROGR." est affiché.



Lorsque vous appuyez sur le [◀ ▶] pendant la recherche TP, toutes les fréquences sont recherchées une seule fois.

RT (Texte Radio)

"RT" est affiché lorsque la radio reçoit des données textuelles.

Réglez la source d'entrée sur "TUNER", et appuyez sur [ZOOM/RT].

Lorsque la station syntonisée offre un service de message texte radio, le message défile à l'écran.

※ Lorsque le mode RT (Texte radio) est activé et que la station RDS syntonisée n'offre pas de service RT, le message "SANS TEXTE" est affiché. Le mode PS est alors automatiquement activé.

※ De la même manière, le mode PS est automatiquement activé à la fin du service RT. Et inversement, le mode RT remplace automatiquement le mode PS dès qu'une émission RT est émise.

※ Pour désactiver le mode RT, appuyez sur [ZOOM/RT] et passez au mode d'affichage voulu.



Le mode RT ne peut pas fonctionner avec la gamme AM ou avec les stations FM qui n'émettent pas de service RDS.

iPod® Lecture

Le S-302 vous permet d'écouter de la musique ou de visualiser des photographiques sur un iPod. Vous pouvez contrôler l'iPod à partir de l'unité principale ou de la télécommande.



iPod est une marque d'Apple Computer, Inc., déposée aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

※ L'iPod peut uniquement être utilisé pour copier ou lire des contenus sans droits d'auteur ou des contenus dont la copie ou la lecture est autorisée par la loi pour un usage privé et personnel. Veuillez respecter la législation des droits d'auteur en vigueur.

REMARQUE

- DENON ne peut pas être tenu responsable d'aucune perte de données iPod.
- Selon le type d'iPod et la version du logiciel, certaines fonctions peuvent ne pas être disponibles.

Pour écouter de la musique

1 Utilisez <FUNCTION> ou [iPod] pour sélectionner "iPod".

: "iPod" (☞ page 17)

2 Allumez le téléviseur. Réglez la fonction d'entrée du téléviseur sur S-302.

3 Appuyez sur [ENTER] ou ►.

La lecture débute.

※ Consultez également les instructions d'utilisation de l'iPod.

Sélection de l'affichage du S-302

Pendant la lecture, appuyez sur [DISPLAY].
L'affichage change à chaque pression sur la touche.



- En mode Navigation, lorsque "Chansons" est sélectionné dans le "TOP MENU" pendant la lecture d'une plage, la lecture s'arrête.
- Le niveau maximal de la puissance de chargement des piles assurée par la connexion à l'iPod est de 8W.
- Voir page 35 les touches de la télécommande qui peuvent être utilisées lorsque la fonction est réglée sur "iPod".

Visualisation d'images (uniquement avec les iPods équipés de la fonction Photo)

1 Utilisez <FUNCTION> ou [iPod] pour sélectionner "iPod".

: "iPod" (☞ page 17)

2 Allumez le téléviseur. Réglez la fonction d'entrée du téléviseur sur S-302.

3 Appuyez sur [RETURN] pour sélectionner "iPod déporté".

Le menu de l'iPod est affiché.

4 En regardant l'affichage de l'iPod, appuyez sur [△▽] pour sélectionner "Photos".

5 Appuyez sur [ENTER].

Les photos de l'iPod sont affichées sur le téléviseur.



Lorsqu'un iPod est connecté et qu'un diaporama est en cours, l'iPod ne se charge pas. Chargez-le à l'avance.

Pour déconnecter l'iPod

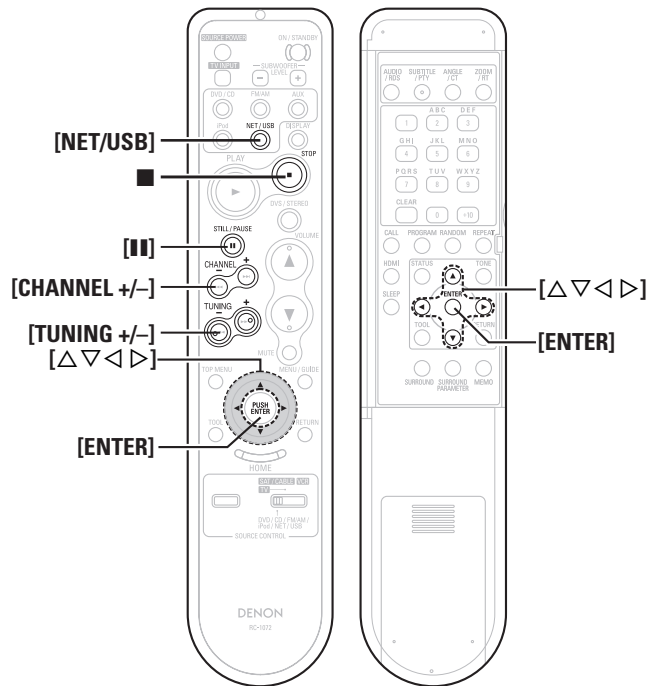
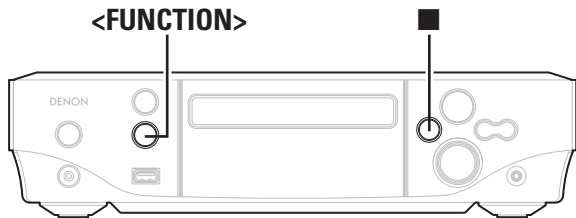
Mettez le S-302 en mode Veille en appuyant sur **ON/STANDBY**.



Vous pouvez aussi utiliser <FUNCTION>, [DVD/CD], [FM/AM],[AUX] ou [NET/USB] pour sélectionner une source d'entrée autre que "iPod" avant de déconnecter l'iPod.

Relations entre la télécommande et les boutons d'un iPod

Touches de la télécommande	Touches iPod	Fonctionnement avec le S-302
►	▶▶	Lecture d'une plage. ※ Lecture/Pause en mode Déporté
■	-	Arrêt de la lecture d'une plage.
	▶▶	Pause de la lecture d'une plage.
◀◀, ▶▶	◀◀, ▶▶	Reprendre la plage depuis le début/Passer à la plage suivante.
◀◀, ▶▶	◀◀, ▶▶	Retour rapide de la plage/Avance rapide de la plage.
◀, ▶, △, ▽	Roue de sélection	Sélectionnez un élément.
ENTER	Sélectionnez	Saisie de la sélection ou lecture de plage.
RETURN	-	Bascule entre le mode Navigation et le mode Déporté.
REPEAT	-	Active la fonction Répétition.
RANDOM	-	Active la fonction Aléatoire.
MENU/GUIDE	MENU	Affiche le menu ou revient au menu précédent. ※ En mode Déporté, l'éclairage de l'iPod s'éteint lorsque vous appuyez sur Lecture/Pause de manière prolongée.



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale

[] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Utilisation de l'audio sur réseau ou de mémoires USB

Cette procédure permet d'écouter des stations de radio internet/musiques ou de regarder des photos (JPEG) enregistrées sur un ordinateur ou une mémoire USB.

À propos de la fonction Radio internet

- La fonction Radio internet permet d'écouter des émissions radio transmises par internet. Vous pouvez syntoniser les stations radio internet du monde entier.

Le S-302 offre les fonctions Radio internet suivantes :

- Les stations peuvent être sélectionnées par genre et par région.
- Vous pouvez régler jusqu'à 56 stations radio internet.
- Vous pouvez écouter des stations radio internet au format MP3 et WMA (Windows Media Audio).

- Vous pouvez enregistrer vos stations radio préférées en accédant à une adresse URL radio internet DENON exclusive avec un navigateur web sur un ordinateur.

※ La fonction est gérée pour les utilisateurs individuels. Vous devez donc fournir une adresse MAC ou une adresse e-mail.

URL exclusive : <http://www.radiodenon.com>

※ Le service de base de données des stations radio peut être interrompu sans préavis.

- La liste des stations radio internet du S-302 est créée par un service de base de données de stations radio (vTuner). Ce service de base de données fournit une liste éditée et créée pour le S-302. Les services vTuner peuvent être interrompus sans préavis.

Serveur de musique

Cette fonction vous permet d'écouter des fichiers musicaux et des listes de lecture (m3u, wpl) enregistrés sur un ordinateur (serveur de musique) connecté au S-302 par un réseau.

Grâce à la fonction d'écoute audio sur réseau du S-302, la connexion au serveur peut être établie avec l'une des technologies ci-dessous.

- Windows Media Player Network Sharing Service
- Windows Media DRM10

Fonction Album art

Lorsqu'un fichier WMA (Windows Media Audio), MP3 ou MPEG-4 AAC inclut des données Album art, elles peuvent être affichées pendant l'écoute des fichiers musicaux.



Pour les fichiers musicaux WMA (Windows Media Audio), l'Album art est uniquement lu avec Windows Media Player ver. 11.

Diaporama

Les fichiers graphiques (JPEG) enregistrés dans des dossiers sur un serveur de musique peuvent être inclus à des diaporamas.

La durée d'affichage de chaque image est réglable.



Sur le S-302, les fichiers graphiques JPEG sont lus dans l'ordre de leur enregistrement dans le dossier. Vous devez donc les enregistrer dans l'ordre de lecture souhaité.

Installation de Windows Media Player ver. 11

- Si Windows XP Service Pack 2 n'est pas encore installé, téléchargez-le gratuitement depuis le site Microsoft ou installez-le avec Windows update installer.
 - Téléchargez la dernière version de Windows Media Player ver. 11, soit directement du site Microsoft ou utilisez Windows update installer.
- ※ Si vous utilisez Windows Vista, il n'est pas nécessaire de télécharger la nouvelle version de Windows Media Player.

Mémoires USB

Une mémoire USB peut être connectée au port USB du S-302 pour écouter les fichiers musicaux ou visualiser les fichiers JPEG qu'il contient.

- Seules les mémoires USB conformes aux normes de stockage de masse et au protocole MTP (Media Transfer Protocol) peuvent être utilisés avec le S-302.
- Le S-302 est compatible avec les mémoires USB au format "FAT16" ou "FAT32".

Fonction Album art

Lorsqu'un fichier musical MP3 contient des données Album art, elles peuvent être affichées pendant l'écoute du fichier.

Fonction Diaporama

Les fichiers graphiques (JPEG) enregistrés dans des mémoires USB peuvent être lus en diaporama.

La durée d'affichage de chaque image est réglable.



Sur le S-302, les fichiers graphiques JPEG sont lus dans l'ordre de leur enregistrement dans le dossier. Vous devez donc les enregistrer dans l'ordre de lecture souhaité.

[Formats compatibles]

	Radio internet	Serveur de musique*	USB*
WMA (Windows Media Audio)	○	○	○*
MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)	○	○	○
WAV*	–	○	○
MPEG-4 AAC	–	○*	○*
FLAC (Free Lossless Audio Codec)	–	○	○
JPEG	–	○	○

* : Seuls les fichiers qui ne sont pas protégés par des droits d'auteur peuvent être lus sur le S-302.

※ Les contenus téléchargés à partir de sites payants sont protégés par des droits d'auteur. En outre, les fichiers encodés au format WMA rippés sur des CD, etc. et copiés sur un ordinateur, peuvent être protégés par des droits d'auteur, selon la configuration de l'ordinateur.

- Le S-302 est compatible avec MP3 ID3-Tag (Ver. 2).
- Le S-302 est compatible avec WMA META tags.

[Formats lisibles]

	Fréquence d'échantillonnage	Débit binaire	Extension
WMA (Windows Media Audio)	32/44.1/48 kHz	48~192 kbps	.wma
MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)	32/44.1/48 kHz	32~320 kbps	.mp3
WAV	32/44.1/48 kHz	–	.wav
MPEG-4 AAC	32/44.1/48 kHz	16~320 kbps	.aac/.m4a/.mp4
FLAC (Free Lossless Audio Codec)	32/44.1/48 kHz	–	.flac

Débit binaire de quantification du format WAV : 16 bits.

Fonctionnement de base**1 Effectuez les préparatifs nécessaires.**

- ① Vérifiez l'environnement réseau. Puis allumez le S-302. (☞ page 14 "Audio réseau")
- ② Effectuez les réglages des paramètres éventuellement nécessaires. (☞ page 20 ~ 22 "Configuration réseau")
- ③ Préparation de l'ordinateur. (☞ Instructions d'utilisation de l'ordinateur)
Installez Windows Media Player ver. 11".

2 Utilisez <FUNCTION> ou [NET/USB] (AMP mode) pour sélectionner "NET/USB".

GUI : "NET/USB" (☞ page 17)

3 Servez-vous des touches [△▽] pour sélectionner le menu, puis appuyez sur [ENTER] ou sur [▷] pour sélectionner le fichier à écouter.**4 Appuyez sur [ENTER] ou sur [▷].**
La lecture débute.**Pour arrêter temporairement la lecture**

Pendant la lecture, appuyez sur [II].

Pour arrêter

Appuyer sur ■ en mode de lecture ou de pause.

Recherche de pages vers le haut/bas

Appuyez sur [CHANNEL -] (bas) ou [CHANNEL +] (haut).

Recherche par l'initiale (recherche par caractère)

Cette opération est pratique pour choisir des éléments dans les menus de stations radio internet ou des fichiers enregistrés sur l'ordinateur.



- La durée d'affichage des menus de l'interface utilisateur (GUI) peut être réglée dans le menu "NET/USB" (☞ page 17).
- Vous pouvez afficher successivement le nom de l'artiste, la plage et le nom de l'album.

Pour écouter la radio internet**1 Servez-vous des touches [△▽] pour sélectionner "Radio internet", puis appuyez sur [ENTER] ou [▷].****2 Servez-vous des touches [△▽] pour sélectionner l'élément voulu, puis appuyez sur [ENTER] ou [▷].**

La liste des stations est affichée.

Une marque "▶" est affichée devant les stations disponibles.

3 Servez-vous des touches [△▽] pour sélectionner une station, puis appuyez sur [ENTER] ou [▷].

L'écoute débute lorsque la mémoire tampon atteint "100%".

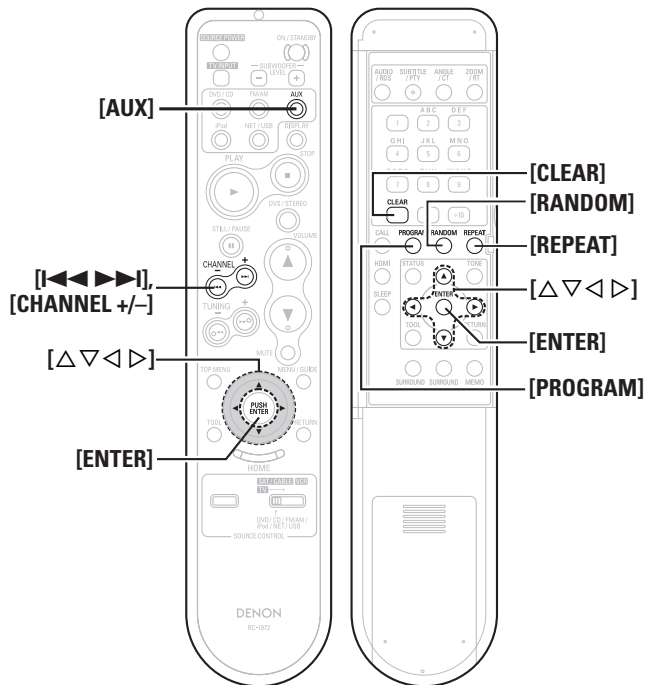
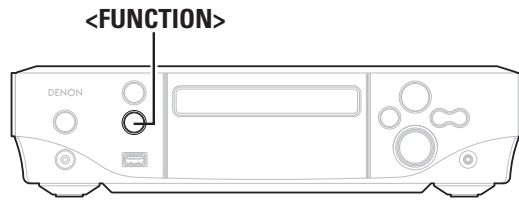


- Le nombre de stations radio internet disponibles est très étendu et la qualité de leurs programmes ainsi que le débit binaire de leurs plages varient largement.

En général, plus le débit binaire est élevé, meilleure est la qualité du son. Mais en fonction des lignes de communication et du trafic sur le serveur, les signaux audio/musique transmis peuvent être interrompus.

À l'inverse, les débits binaires plus lents impliquent une qualité inférieure, mais ces fichiers ont moins tendance à être interrompus.

- Les indications "Serveur saturé" ou "Connexion interrompue" sont affichées lorsque la station est occupée ou qu'elle n'émet pas.
- Sur le S-302, les noms des dossiers et des fichiers peuvent être affichés comme titres. Tout caractère qui ne peut pas être affiché est remplacé par un point "."



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

- < > : Touches de l'unité principale
 [] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Stations radio internet récemment sintonisées

Les stations radio internet récemment écoutées peuvent être sélectionnées dans le Top menu "Récemment sintonisées".

- 1 Utilisez les touches [$\Delta \nabla$] pour sélectionner "Récemment sintonisées", puis appuyez sur [ENTER] ou [\triangleright].
- 2 Utilisez les touches [$\Delta \nabla$] pour sélectionnez l'élément voulu, puis appuyez sur [ENTER] ou [\triangleright].

REMARQUE

La liste "Récemment sintonisées" peut contenir jusqu'à 20 stations.

Pour écouter des stations radio internet enregistrées en favoris

Appuyez sur [PROGRAM] pendant que vous écoutez la station radio internet que vous souhaitez mettre en favori.

Pour écouter des stations radio internet enregistrées en favoris

- 1 Servez-vous des touches [$\Delta \nabla$] pour sélectionner "Favoris", puis appuyez sur [ENTER] ou [\triangleright].
- 2 Servez-vous des touches [$\Delta \nabla$] pour sélectionner la station radio internet, puis appuyez sur [ENTER] ou [\triangleright].
 Le S-302 se connecte automatiquement à internet et l'écoute débute.

Pour effacer des stations radio internet de vos favoris

- 1 Servez-vous des touches [$\Delta \nabla$] pour sélectionner "Favoris", puis appuyez sur [ENTER] ou [\triangleright].
- 2 Utilisez [$\Delta \nabla$] pour sélectionner l'élément à effacer.
- 3 Appuyez sur [CLEAR].
 "Clear to Favorite" s'affiche alors.
- 4 Servez-vous des touches [$\triangleleft \triangleright$] pour sélectionner "Oui", puis appuyez sur [ENTER].

Pour lire des fichiers enregistrés sur un ordinateur

Utilisez cette procédure pour lire des fichiers musicaux, graphiques ou des listes de lecture.

- 1 Utilisez les touches [$\Delta \nabla$] pour sélectionner le nom d'hôte de l'ordinateur sur lequel le fichier musical voulu est enregistré. Puis appuyez sur [ENTER] ou [\triangleright].
- 2 Servez-vous des touches [$\Delta \nabla$] pour sélectionner un élément ou un dossier, puis appuyez sur [ENTER] ou [\triangleright].
 Le symbole "▶" est affiché devant les fichiers musicaux qui peuvent être écoutés. Le symbole "🖼️" est affiché devant les fichiers graphiques qui peuvent être visualisés.
- 3 Servez-vous des touches [$\Delta \nabla$] pour sélectionner le fichier, puis appuyez sur [ENTER] ou [\triangleright].
 L'écoute débute lorsque la mémoire tampon atteint "100%".

Pour sélectionner des plages

Pendant la lecture, appuyez sur [◀◀] (page précédente) ou sur [▶▶] (page suivante).



- Les connexions au système requis et les paramètres spécifiques doivent être configurés avant de lire des fichiers musicaux (page 15).
- Avant toute chose, vous devez commencer par ouvrir le logiciel serveur sur l'ordinateur et définir les fichiers comme contenus du serveur. Pour plus d'informations, consultez les instructions d'utilisation du logiciel serveur.
- Selon la taille des fichiers graphiques (JPEG), leur affichage peut nécessiter une attente plus ou moins longue.

Pour lire des fichiers enregistrés en favoris

Les fichiers peuvent être pré-réglés ou enregistrés en favoris, puis lus, en suivant les mêmes instructions données pour les stations radio internet.

REMARQUE

- Lorsque l'opération décrite ci-dessous est effectuée, la base de données du serveur de musique est mise à jour et il est possible que des fichiers pré-réglés ou mis en favoris ne soient plus utilisables.
- Vous quittez le serveur de musique et vous le redémarrez.
- Des fichiers musicaux sont supprimés ou ajoutés au serveur de musique.
- Lorsque vous utilisez un serveur ESCIENT, placez le mot "ESCIENT" avant le nom du serveur.

Pour lire des fichiers enregistrés sur des mémoires USB

Seules les mémoires USB conformes aux normes de stockage de masse et au protocole MTP (Media Transfer Protocol) peuvent être lues par le S-302.

Fonctionnement de base

1 Effectuez les préparatifs nécessaires.

- Sélectionnez le port USB à utiliser.

GUI : "NET/USB"- "USB" (page 17)

- Connectez la mémoire USB au port USB choisi.

2 Utilisez les touches [△▽] pour sélectionner "USB", puis appuyez sur [ENTER] ou [▷].

3 Servez-vous des touches [△▽] pour sélectionner un élément ou un dossier, puis appuyez sur [ENTER] ou [▷].

Le symbole "🎵" est affiché devant les fichiers musicaux qui peuvent être écoutés. Le symbole "🖼️" est affiché devant les fichiers graphiques qui peuvent être visualisés.

4 Servez-vous des touches [△▽] pour sélectionner le fichier, puis appuyez sur [ENTER] ou [▷].

L'écoute débute lorsque la mémoire tampon atteint "100%".



Selon la taille des fichiers graphiques (JPEG), leur affichage peut nécessiter une attente plus ou moins longue.

Répétition de l'écoute

Appuyez sur la touche [REPEAT] de la télécommande.

Pour écouter dans un ordre aléatoire

Appuyez sur la touche [RANDOM] de la télécommande. (Valide uniquement en mode d'arrêt)

Pour sélectionner des plages

Pendant l'écoute, appuyez sur [CHANNEL-] (page précédente) ou sur [CHANNEL+] (page suivante).



- Si la mémoire USB est divisée en partitions, seule la partition supérieure peut être sélectionnée.
- Le S-302 est compatible avec les fichiers MP3 conformes aux normes "MPEG-1 Audio Layer-3".

REMARQUE

- DENON ne peut pas être tenu responsable de quelque perte de données que ce soit sur des mémoires USB connectées au S-302.
- Les mémoires USB ne peuvent pas fonctionner sur un concentrateur USB.
- DENON ne garantit pas que toutes les mémoires USB fonctionneront ou seront alimentées. Lorsque vous utilisez un disque dur portable alimenté par une connexion USB mais qui peut aussi être alimenté par un adaptateur CA, nous conseillons d'utiliser cet adaptateur.
- Il est impossible de connecter et d'utiliser un ordinateur connecté avec un câble USB au port USB du S-302.
- Le S-302 n'est pas compatible avec iPod shuffle.

Pour écouter un lecteur audio portable

Vous pouvez connecter votre lecteur audio portable au jack pour portable de l'ADV-S302 pour écouter les plages qu'il contient.

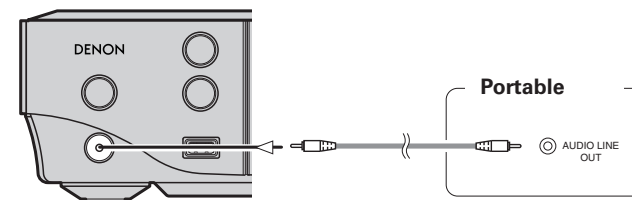
1 Utilisez <FUNCTION> ou [AUX] pour sélectionner "Front in".

GUI : "FRONT IN" (page 17)

2 Lancez l'écoute sur le lecteur audio portable.

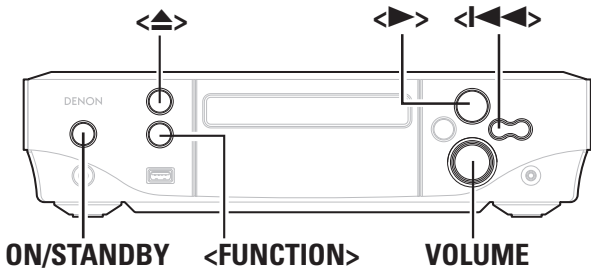
Vous entendez l'audio du lecteur portable.

※ Consultez également les instructions d'utilisation du lecteur audio portable.



Connectez l'S-302 et le lecteur audio portable avec un câble audio mini-stéréo vendu séparément.

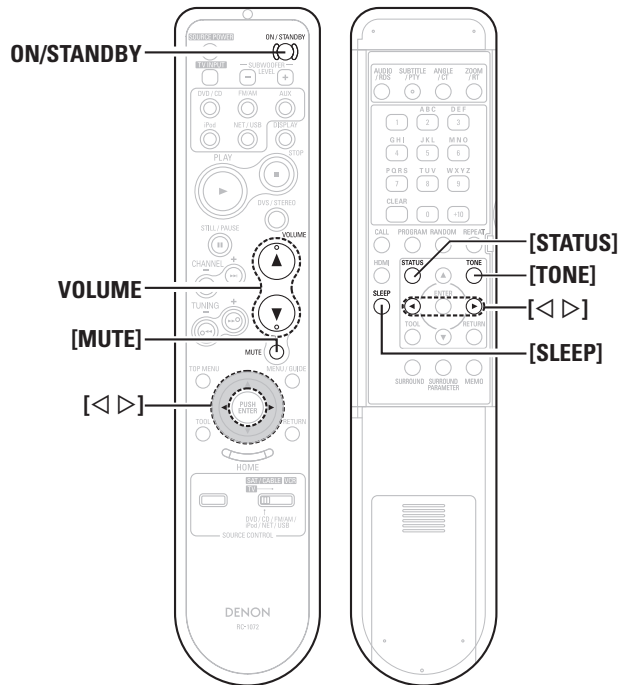
Utilisation avancée



ON/STANDBY

<FUNCTION>

VOLUME



ON/STANDBY

VOLUME

[MUTE]

<>

[STATUS]

[TONE]

<>

[SLEEP]

À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale
 [] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Réglage de la minuterie Sommeil

Cette fonction vous permet de mettre automatiquement l'alimentation en mode Veille après un délai programmé (minutes).

1 Réglez l'heure actuelle (☞ page 23).

GUI : "REGLAGE" – "Minuterie" –
 "Régler heure" (☞ page 23)

2 Pendant la lecture, appuyez sur [SLEEP] pour sélectionner le délai.

Le témoin "SLEEP" clignote.

→ 120 → 90 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10
 Témoin "SLEEP" éteint ←

※ Après environ 4 secondes, le témoin "SLEEP" arrête de clignoter et reste allumé. Le délai est automatiquement enregistré.

3 Le S-302 est préréglé pour passer en mode Veille après expiration du délai programmé.

Pour annuler la minuterie Sommeil

Appuyez sur [SLEEP] jusqu'à ce que le témoin "SLEEP" s'éteigne.

※ La minuterie Sommeil peut aussi être annulée en mettant le S-302 en mode Veille avec la touche **ON/STANDBY**.

Pour vérifier le temps restant avant le début de la minuterie Sommeil.

En mode Arrêt, appuyez sur [STATUS].

Le temps restant est affiché.

※ Le temps peut être affiché en appuyant sur la touche [STATUS] lorsque le S-302 est en mode Veille. (cette action annule le mode Veille d'économie d'énergie).

Lorsque vous appuyez deux fois lorsque le temps restant est affiché, l'affichage s'éteint et le S-302 se remet en mode Veille d'économie d'énergie.

Si les réglages de la minuterie Sommeil et de la minuterie Quotidienne se chevauchent, la minuterie Sommeil est prioritaire.

Autres fonctions

Réglage de la tonalité

1 Sélectionnez le mode Réglage en appuyant sur la touche [TONE].

→ BASS → TREBLE → DEFEAT →

2 Après avoir sélectionné le nom de l'élément à régler, appuyez sur [< >] pour modifier son niveau.

[Mode sélectionnable]

BASS :

Réglage des basses (-10 dB à +10 dB).

TREBLE :

Réglage des aigus (-10 dB à +10 dB).

DEFEAT :

Les réglages de tonalité sont mis hors circuit pour obtenir un son de meilleure qualité. "0dB"



Si vous n'effectuez aucune opération pendant 4 secondes, l'écran revient à l'affichage précédent.

Coupeure audio temporaire (Mute)

Appuyez sur [MUTE].



Pour annuler, appuyez de nouveau sur [MUTE] ou réglez le niveau sonore avec la touche **VOLUME**.

Fonctions pratiques

Fonction Mémoire plus individualisée

Cette fonction applique automatiquement les réglages utilisés par des sources d'entrées spécifiques (mode d'entrée, mode Surround, etc.) lors de leur dernière utilisation.

Lorsque vous activez une source d'entrée, elle reprend automatiquement les paramètres de son utilisation précédente.



Les paramètres Surround, Tonalité, Volume des différentes enceintes sont mémorisés pour chacun des modes Surround.

Mémoire Dernière fonction

Cette fonction mémorise les paramètres tels qu'ils étaient réglés avant le dernier déclenchement du mode Veille.

Dès que le S-302 est remis sous-tension, les valeurs antérieures au dernier mode Veille sont rétablies pour tous les paramètres.

Mémoire de sauvegarde

Les différents réglages sont sauvegardés pendant environ une semaine, même lorsque le S-302 est éteint ou que le cordon d'alimentation est débranché.

Mode Allumage automatique

Lorsque le S-302 est en mode Veille, vous pouvez rétablir le mode de fonctionnement normal en appuyant sur <▲> ou <▶>.

Initialisation du microprocesseur

Appliquez cette procédure lorsque l'affichage est anormal ou lorsque le S-302 ne fonctionne pas normalement.

Après initialisation du microprocesseur, les valeurs par défaut de tous les paramètres du S-302 ont été rétablies.

1 Passer en mode de veille avec <ON/STANDBY>.

※ Passage en mode de veille, puis attente de 5 secondes.

2 Press <ON/STANDBY> while simultaneously pressing <FUNCTION> and <|◀◀>.

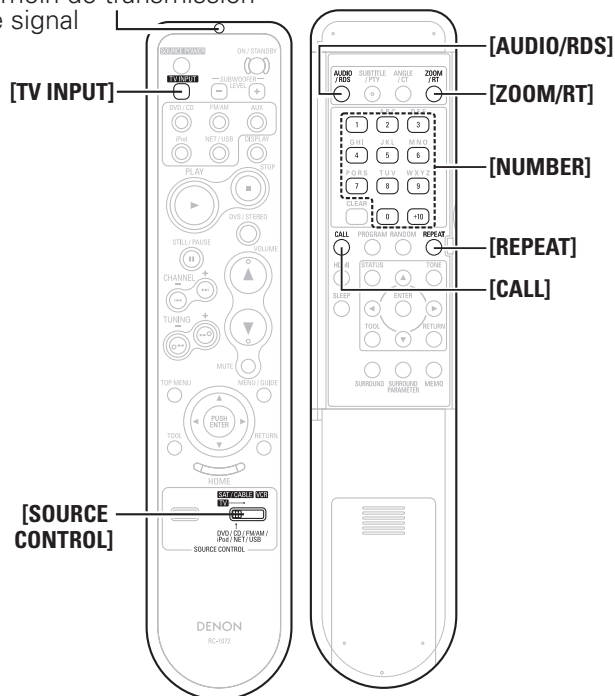
3 Dès que l'affichage clignote par intervalle d'environ une seconde, relâchez les trois touches.



Si l'affichage ne clignote pas à intervalle d'environ une seconde à l'étape 3, recommencez à partir de l'étape 1.

Fonctionnement de la télécommande

Témoin de transmission de signal



À propos des noms des touches mentionnées dans ces explications

< > : Touches de l'unité principale
[] : Touches de la télécommande

Nom de touche uniquement :

Touches de l'unité principale et de la télécommande

Réglage de la fonction de mémoire de pré-réglage

DENON et des composants d'autres marques peuvent être actionnés en réglant la mémoire pré-réglée.

La télécommande peut être utilisée pour faire fonctionner les composants d'autres marques sans utiliser la fonction d'apprentissage en enregistrant la marque du composant comme indiqué sur la liste de codes pré-réglés (Feuille volante à la fin du livret).

1 Réglez [SOURCE CONTROL] sur le composant à enregistrer.

2 Appuyer simultanément sur [AUDIO/RDS] et [ZOOM/RT].
L'indicateur clignote.

3 Saisir, à l'aide des touches [NUMBER] (0 ~ 9), le numéro correspondant au code pré-réglé (numéro à 3 chiffres) de la marque du composant dont vous désirez mémoriser les signaux, en vous reportant à la liste des codes pré-réglés (à la fin de ce mode d'emploi).

4 Pour sauvegarder les codes d'un autre composant dans la mémoire, répéter les étapes 2 à 3.



- Les signaux des touches pré-réglées sont émis pendant le réglage de la mémoire pré-réglée. Pour éviter une utilisation accidentelle de la télécommande, couvrir la fenêtre de l'émetteur pendant le réglage de la mémoire pré-réglée.
- En fonction du modèle et de l'année de fabrication, cette fonction ne peut pas être utilisée pour certains modèles, même s'ils sont listés en fabrique sur la liste incluse des codes de pré-réglage.
- Certains fabricants utilisent plus d'un type de code de télécommande. Référez-vous à la liste incluse des codes de pré-réglage pour changer le numéro et vérifier.
- L'opération n'est pas possible pour certains modèles.

Rappel des stations avec les touches pré-réglées

1 Réglez [SOURCE CONTROL] sur le composant à utiliser.

2 Actionner le composant.

※ Pour les détails, se reporter aux instructions d'utilisation du composant.

※ Certains modèles ne peuvent pas être actionnés avec cette télécommande.

Réglage de la fonction de perforation

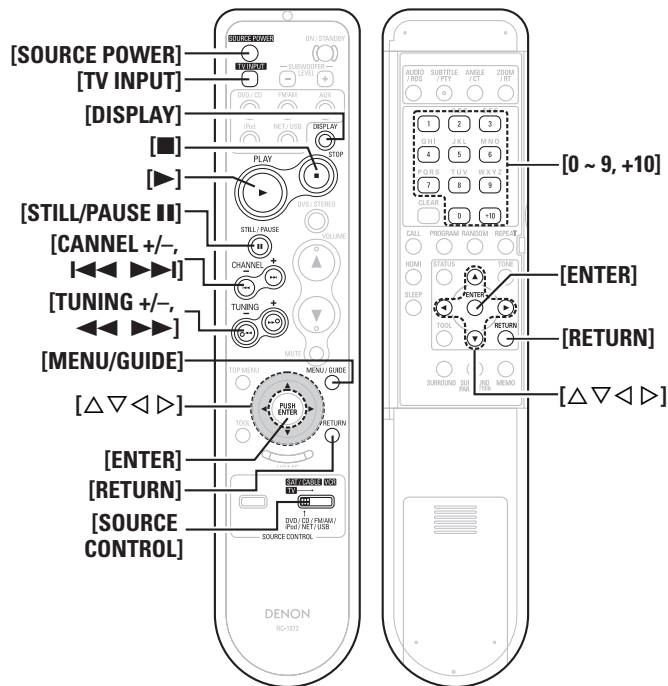
"Passage au travers" est une fonction permettant d'utiliser [SOURCE CONTROL] et [TV INPUT] des composants "TV", "SAT/CABLE" et "VCR" en mode "DVD / CD / FM/AM / iPod NET/USB". Le réglage par défaut est sur aucun composant.

1 Réglez [SOURCE CONTROL] sur le composant à enregistrer (DVD / CD / FM/AM / iPod NET/USB).

2 Appuyez sur [CALL] et [REPEAT] en même temps.
L'indicateur clignote.

3 Entrer le numéro du composant à régler

	N°
TV	1
SAT/CABLE	2
VCR	3
Aucun réglage	0



Fonctions des touches par composant

[Avant]

Appareil actionné	DVD/CD	iPod	NET/USB	TUNER	TV	Tuner satellite / TV câblée	Magnétoscope
SOURCE CONTROL	DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB	DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB	DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB	DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB	TV	SAT/CABLE	VCR
SOURCE POWER	Transfert d'information	Transfert d'information	Transfert d'information	Transfert d'information	Activation / désactivation de l'alimentation	Activation / désactivation de l'alimentation	Activation / désactivation de l'alimentation
TV INPUT	Transfert d'information	Transfert d'information	Transfert d'information	Transfert d'information	Sélection de mode d'entrée	Sélection de mode d'entrée	Sélection de mode d'entrée
DISPLAY	Affichage	Affichage	Affichage	–	Affichage	Affichage	–
▶	Lecture	Lecture	Lecture	DVD/CD Lecture Préréglage Auto (Maintenez)	–	–	Lecture
■	Arrêt	–	Arrêt	–	–	–	Arrêt
STILL / PAUSE ■	Fixe / Pause	Fixe / Pause	Fixe / Pause	–	–	–	Pause
◀▶, CHANNEL +/-	Recherche auto (cue)	Recherche auto (cue)	Recherche auto (cue)	Changement de canal	Changement de canal	Changement de canal	Changement de canal
◀▶, TUNING +/-	Recherche manuelle (retour rapide/avance rapide)	Recherche manuelle (retour rapide/avance rapide)	Recherche manuelle (retour rapide/avance rapide)	Accord	–	–	Recherche (en arrière/en avant)
MENU/GUIDE	Menu/Guide	Menu	–	–	Menu/Guide	Menu	–
△ ▽ ◀ ▶	Curseur	Curseur	Curseur	Curseur	Curseur	Curseur	–
ENTER	Valider	Valider	Valider	Valider	Valider	Valider	–
RETURN	–	Navigation/Déporté	Retour	–	–	Retour	–
Remarques spéciales	①, ②	①, ②	①, ②	①, ②	①	①	①

[Arrière]

Appareil actionné	DVD/CD	iPod	NET/USB	TUNER	TV	Tuner satellite / TV câblée	Magnétoscope
SOURCE CONTROL	DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB	DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB	DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB	DVD / CD / FM/AM / iPod / NET/USB	TV	SAT/CABLE	VCR
0 ~ 9, +10	Activation / désactivation de l'alimentation	–	–	Sélection de canal	Sélection de canal	Sélection de canal	Sélection de canal
△ ▽ ◀ ▶	Curseur	Curseur	Curseur	Curseur	Curseur	Curseur	–
ENTER	Valider	Valider	Valider	Valider	Valider	Valider	–
RETURN	–	Navigation/Déporté	Retour	–	–	Retour	–
Remarques spéciales	①	①	①	①	①	①	①

[Remarques spéciales]

- ① Un seul composant peut être pré-réglé pour chaque mode. Si un nouveau code est pré-réglé, le code précédent est automatiquement effacé.
- ② Les touches TV, SAT/CABLE ou VCR peuvent être attribués à un DVD, CD, TUNER, iPod ou NET/USB (☞ page 42).

Informations supplémentaires

Surround

Le S-302 est équipé d'un circuit de traitement des signaux numériques qui vous permet de programmer des sources en mode Surround pour obtenir la même sensation de présence que dans une salle de cinéma.

Dolby Surround

Dolby Digital

Dolby Digital est un format de signaux numériques multi-canaux développé par la société Dolby Laboratories.

Jusqu'à 5.1 canaux peuvent être utilisés : 3 canaux avant (avant gauche, avant droit et central), 2 canaux Surround (gauche et droit) et les canaux pour fréquences basses "LFE".

De ce fait, il n'y a aucun risque d'interférence ou de diaphonie entre les canaux. En outre, le champ sonore obtenu crée une sensation tridimensionnelle réaliste (perception de distance, mouvement et position).

Cette technologie crée une puissante sensation de présence lors de la projection d'un film en privé et dans des salles AV.

Dolby Pro Logic II


Dolby Pro Logic II est une technologie de décodage de sons numériques développée par Dolby Laboratories.

La musique ordinaire, telle qu'enregistrée sur des CD, est encodée sur 5 canaux pour obtenir un son Surround excellent.

Les signaux des canaux Surround sont convertis en une gamme intégrale de signaux stéréo (avec une réponse en fréquence de 20 Hz à 20 kHz ou plus). Ils créent une image sonore tridimensionnelle qui offre une sensation de présence très riche pour toutes les sources stéréo.

※ Sources enregistrées en Dolby Surround

Les sources enregistrées en Dolby Surround sont signalées par les marques/logo suivantes.

Dolby Surround : 

Fabriqué sous licence Dolby Laboratories.
"Dolby", "Pro Logic" et le symbole double-D sont des marques de Dolby Laboratories.

DTS Surround

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround est le format Surround numérique standard de la société Digital Theater Systems, Inc. Il est compatible avec une fréquence d'échantillonnage de 44,1 ou 48 kHz et jusqu'à 5,1 canaux numériques Surround.

Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS is a registered trademark and the DTS logos, Symbol and DTS Virtual are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. All Rights Reserved.

Dolby Headphone

Dolby Headphone est une technologie sonore 3D développée conjointement par Dolby Laboratories et Lake Technology of Australia produisant un son Surround avec des écouteurs classiques.

Dolby Headphone simule la reproduction sonore avec des enceintes dans une pièce et positionne les sources sonores à l'avant ou sur les côtés, à l'extérieur de la tête, produisant un son puissant similaire à celui d'un cinéma ou d'un home cinéma.

Dolby Virtual Speaker

Dolby Virtual Speaker utilise une technologie propriétaire de la société Dolby Laboratories pour créer un champ sonore Surround virtuel en utilisant seulement deux enceintes sur les canaux avant, permettant à l'utilisateur d'expérimenter des sons comme si des enceintes Surround étaient réellement utilisées.

Caractéristiques du son Dolby Virtual Speaker

Positionnement précis du champ sonore Surround

Les enceintes Surround virtuel sont positionnées à 105° vers la gauche et 105° vers la droite.

Programmes multi-canaux lus selon les intentions de leur producteur.

Le son réglé à l'arrière gauche est entendu de l'arrière gauche.

Programmes stéréo lus en Surround.

Le circuit Dolby Pro Logic II est utilisé en combinaison avec le circuit Dolby Virtual Speaker pour créer un riche champ sonore Surround virtuel, également avec des programmes stéréo.

Pour sélectionner le mode d'écoute

Deux modes d'écoute sont disponibles : Référence et Large.



 : 2 canaux avant

 : Champ sonore virtuel créé par le mode Dolby Virtual Speaker

Modes et Paramètres Surround

Mode Surround DVS: Dolby Virtual Speaker DHP: Dolby Headphone (H/P uniquement)		Présence/absence de signaux et contrôle dans les différents modes								
		Sortie de canal		Signal d'entrée par source d'entrée						
		Avant D/G	SUB- WOOFER	DVD / USB / AUX1, 2,						AUX1, 2, 3/TUNER/iPod/ Portable
				DOLBY DIGITAL		DTS		PCM	ANALOGIQUE	
		2 canaux	Multi-canal	2 canaux	Multi-canal	2 canaux	2 canaux			
DVS	REFERENCE	○	○	● PLII	○	● PLII	○	● PLII	● PLII	
	WIDE	○	○	● PLII	○	● PLII	○	● PLII	● PLII	
DHP	DOLBY H/P	×	×	● PLII	○	● PLII	○	● PLII	● PLII	
	BYPASS	×	×	○	○ D.MIX	○	○ D.MIX	○	○	
STEREO		○	○	○	○ D.MIX	○	○ D.MIX	○	○	
ROCK ARENA		○	○	○	○	○	○	○	○	
JAZZ CLUB		○	○	○	○	○	○	○	○	

Mode Surround		Source	Paramètre Surround (défaut)			CONTRÔLE DE TONALITE
			Cinema/ Music	D.COMP	LFE	
				DOLBY DIGITAL/DTS seule- ment		
DVS	REFERENCE	×	○ (DESACTIVE)	○ (0dB)	○ (DESACTIVE)	
	WIDE	×	○ (DESACTIVE)	○ (0dB)	○ (DESACTIVE)	
DHP	DOLBY H/P	Multi-canal	×	○ (DESACTIVE)	○ (0dB)	○ (DESACTIVE)
		2 canaux	○ (CINEMA)	○ (DESACTIVE)	○ (0dB)	○ (DESACTIVE)
	BYPASS	×	○ (DESACTIVE)	○ (0dB)	○ (DESACTIVE)	
STEREO		×	○ (DESACTIVE)	○ (0dB)	○ (DESACTIVE)	
ROCK ARENA		×	○ (DESACTIVE)	○ (0dB)	○ (DESACTIVE)	
JAZZ CLUB		×	○ (DESACTIVE)	○ (0dB)	○ (DESACTIVE)	

- : Signal présent ou contrôlable.
- : Sélectionnable en mode Décodage à 2 canaux.
- ×
- : Aucun signal ou non contrôlable.
- D.MIX : Compatible avec Down-mixing.
- PLII : Compatible avec le traitement PLII.

Tableau de sortie vidéo

Position Interrupteur à glissière		Interlace								Progressive							HDMI							
		OUTPUT	VIDEO	S-video	Component				HDMI	VIDEO	S-video	Component				HDMI	VIDEO	S-video	Compo- nent	HDMI				
					480i/576i	480p/576p	720p	1080i				1080p	480i/576i	480p/576p	720p					1080i	1080p	480p/576p	720p	1080i
INPUT	DVD/CD	○	○	○	×	×	×	×	×	○	○	×	○	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○	
	TUNER	△	△	△	×	×	×	×	×	△	△	△	×	×	×	×	×	×	△	△	△	△	△	
	AUX1	VIDEO	○	○	○	×	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○
		S-video	○	○	○	×	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○
		480i/576i	○	○	○	×	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○
		480p/576p	×	×	×	○	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○
		720p	×	×	×	×	○	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○
	1080i	×	×	×	×	×	○	×	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	×	×	○	○	○	
	1080p	×	×	×	×	×	×	○*1	×	×	×	×	×	×	×	○*1	×	×	×	×	×	×	×	
	AUX 2	Video	○	○	○	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○
	S-video	○	○	○	×	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○
	AUX 3	line L/R	△	△	△	×	×	×	×	△	△	△	×	×	×	×	×	×	×	△	△	△	△	△
	Front in		△	△	△	×	×	×	×	△	△	△	×	×	×	×	×	×	×	△	△	△	△	△
	iPod	Connector dock	○	○	○	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○
	NET/ USB	USB playback	○	○	○	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○
internet Radio		○	○	○	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○	
	DLNA client	○	○	○	×	×	×	×	○	○	○	×	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○	

- : Sortie vidéo.
- △ : Sortie OSD uniquement.
- * 1 : Pas d'OSD (transfert uniquement)
- * 2 : Si le réglage AUTO est plus bas que le signal d'entrée lorsque le signal d'entrée est 720p/1080i, le signal est reçu en fonction de la résolution d'entrée.

Progressive Scan Circuit "DCDi™"

"DCDi™" est une marque de Faroodja, une division de Genesis Microchip Inc.

Le S-302 est équipé du Progressive Scan circuit "DCDi™" à haute précision qui permet de reproduire les films et d'autres types d'images sur DVD avec une qualité proche de l'original.

AL24 Processing (mode Stéréo uniquement)

AL24 Processing a hérité de la technologie ALPHA Processing originale qui a été utilisé avec beaucoup de succès dans les composants audio de classe Référence DENON.

AL24 Processing réduit davantage la distorsion de quantification et constitue la toute dernière technologie de reproduction de forme d'ondes analogiques conçue pour supporter les plus grands nombres de bits et les échantillonnages les plus élevés.

AL24 Processing détecte la nature des données numériques reçues et les interpole pour restituer fidèlement la forme originale des ondes analogiques. AL24 Processing est activé par l'entrée des données CD, MP3 ou WMA.

HDCD® (High Definition Compatible Digital®) (mode Stéréo uniquement)

HDCD® est une technologie de codage/décodage qui réduit considérablement la distorsion pendant les enregistrements numériques tout en maintenant la compatibilité avec le format de CD conventionnel. Elle permet donc d'étendre la gamme dynamique et d'obtenir une résolution élevée.

Les CD conventionnels et les CD compatibles HDCD sont automatiquement identifiés pour sélectionner le traitement numérique optimal.

HDCD®, HDCD®, High Definition Compatible Digital® et Microsoft® sont des marques de commerce ou des marques déposées de Microsoft Corporation, Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Le système HDCD est fabriqué sous licence Microsoft Corporation, Inc. Ce produit est protégé par un ou plusieurs des brevets suivants : Aux États-Unis : 5,479,168, 5,638,074, 5,640,161, 5,808,574, 5,838,274, 5,854,600, 5,864,311, 5,872,531, et en Australie : 669114. D'autres brevets sont en instance.

Audyssey Dynamic EQ.

La technologie Audyssey Dynamic EQ. permet la correction automatique de l'équilibre des tonalités dans un système audio à chaque changement de volume. Elle repose sur les résultats expérimentaux de recherches dans le domaine psychoacoustique, et qui ont permis d'obtenir une meilleure perception de l'oreille humaine par rapport aux méthodes précédentes de compensation physiologiques. L'équilibrage tonal est ajusté en continu, en fonction des changements de programme et de volume.

Audyssey BassXT

Audyssey BassXT est une technologie permettant d'étendre les basses vers des fréquences plus basses sans avoir à augmenter ni taille, ni le poids ou la puissance de l'amplificateur. Le système BassXT contrôle activement les signaux à fréquences basses et pousse le subwoofer à sa capacité maximale pour tous les volumes, afin d'obtenir des basses plus profondes à n'importe quel niveau d'écoute. Ceci permet donc au subwoofer de ne reproduire les basses extrêmes que lorsqu'il le doit et le protège lorsqu'il ne peut les reproduire. Le principe diffère d'un système à commande de basses ou tonalités classique, étant donné que l'ensemble du système est entièrement personnalisé par DSP pour chaque enceinte, et qu'il travaille en temps réel.

Fabriqué sous licence de Audyssey Laboratories, Inc. Brevets en instance aux E-U. et à l'étranger.
Audyssey BassXT™ et Audyssey Dynamic EQ™ sont des marques déposées de Audyssey Laboratories, Inc.

A propos des réseaux

Windows Media Player Ver.11

Il s'agit d'un lecteur multimédia distribué gratuitement par Microsoft Corporation.

Il peut être utilisé pour lire des listes de lecture créées avec Windows Media Player Ver. 11, ainsi que des fichiers aux formats WMA, DRM WMA, MP3 et WAV.

vTuner

Il s'agit d'un serveur de contenu en ligne pour la radio Internet. Notez que des frais d'utilisation sont compris dans les coûts de mise à niveau.

Pour plus de détails sur ce service, rendez-vous sur le site ci-dessous.

Site Internet vTuner: <http://www.radiodenon.com>

Ce produit est protégé par certains droits sur la propriété intellectuelle de Nothing Else Matters Software and BridgeCo. L'utilisation ou la distribution d'une telle technologie hors de ce produit est interdite sans une licence de Nothing Else Matters Software and BridgeCo ou d'un subsidiaire agréé.

DLNA

- DLNA et DLNA CERTIFIED sont des marques commerciales et/ou des marques de service de Digital Living Network Alliance.
- Certains contenus risquent d'être incompatibles avec les autres produits DLNA CERTIFIED™.

Windows Media DRM

Technologie de protection des droits d'auteur conçue par Microsoft.

- Windows Vista et le logo Windows sont des marques commerciales de l'ensemble des firmes de Microsoft.
- Le logo PlaysForSure, Windows Media et le logo Windows sont des marques commerciales ou des marques commerciales déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Les fournisseurs de contenu utilisent la technologie de gestion des droits numérique pour Windows Media contenue dans cet appareil (WM-DRM) pour protéger l'intégrité de leur contenu (Contenu sécurisé) afin d'empêcher l'utilisation illégale de leur propriété intellectuelle, y compris les droits d'auteur. Cet appareil utilise le logiciel WM-DRM pour lire le contenu sécurisé (logiciel WM-DRM). Si la sécurité du logiciel WM-DRM de cet appareil a été compromise, les détenteurs du contenu sécurisé (détenteurs du contenu sécurisé) peuvent demander à ce que Microsoft révoque le droit du logiciel WM-DRM à acquérir de nouvelles licences pour copier, afficher et/ou lire un contenu sécurisé. La révocation n'altère pas la capacité du logiciel WM-DRM à lire les contenus non protégés. Une liste de révocation du logiciel WM-DRM est envoyée à votre appareil si vous téléchargez un contenu sécurisé en provenance d'Internet ou de votre PC. Microsoft peut également, en accord avec cette licence, télécharger une liste de révocation sur votre appareil au nom des détenteurs du contenu sécurisé.

A propos du LAN sans fil

Wi-Fi®

La certification Wi-Fi garantit une interopérabilité testée et approuvée par l'Alliance Wi-Fi, un groupe de certification de l'interopérabilité entre les appareils LAN sans fil.

IEEE 802.11b

Il s'agit d'un standard LAN sans fil défini par le groupe de travail 802 qui établit les standards de technologie LAN à l'IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) des Etats-Unis. Il utilise la bande 2,4 GHz accessible librement sans licence de fréquence radio (bande ISM) et permet des communications à une vitesse maximale de 11 Mbps.



La valeur indiquée ci-dessus correspond à la valeur maximale théorique du standard LAN sans fil et il n'indique pas le véritable taux de transfert des données.

IEEE 802.11g

Il s'agit d'un autre standard LAN sans fil défini par le groupe de travail 802 qui établit les standards de technologie LAN à l'IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) des Etats-Unis et qui est compatible IEEE 802.11b. Il utilise également la bande 2,4 GHz, mais permet des communications à une vitesse maximale de 54 Mbps.



La valeur indiquée ci-dessus correspond à la valeur maximale théorique du standard LAN sans fil et il n'indique pas le véritable taux de transfert des données.

Communications d'infrastructure

"Communications d'infrastructure" renvoie aux réseaux utilisant des points d'accès LAN sans fil.

Cette fonction peut être utilisée pour se connecter à Internet ou à un LAN filaire via un point d'accès LAN sans fil. Les points d'accès LAN sans fil comprennent les routeurs haut débit sans fil.

Communications Ad hoc

Le transfert des signaux sans fil par interconnexion d'ordinateur est nommé "communications ad hoc". Ces communications ad hoc s'effectuent sans connexion à Internet. Les communications Ad hoc conviennent à l'établissement de réseaux temporaires simples.

Noms de réseaux (SSID: Security Set Identifier)

Lors de la formation de réseaux LAN sans fil, des groupes sont formés pour empêcher les interférences, le vol de données, etc. Ce groupement est effectué par "SSID" ou "Security Set Identifiers". Pour une sécurité plus poussée, une clé WEP est définie et le transfert de signaux n'est possible que si le SSID et la clé WEP correspondent.

Clé WEP (clé réseau)

Il s'agit d'une information de clé utilisée pour le cryptage des données pendant leur transfert. Sur l'S-302, la même clé WEP est utilisée pour le cryptage et le décryptage des données et il est donc nécessaire de définir la même clé WEP sur les deux appareils afin de pouvoir établir la communication entre eux.

WPA (Wi-Fi Protected Access)

Il s'agit d'un standard de sécurité établi par l'Alliance Wi-Fi. Outre le SSID (nom de réseau) et la clé WEP (clé de réseau), il utilise également une fonction d'identification de l'utilisateur et un protocole de cryptage pour renforcer la sécurité.

WPA2 (Wi-Fi Protected Access 2)

Il s'agit d'une nouvelle version de WPA établie par l'Alliance Wi-Fi, compatible avec un cryptage AES plus sûr.

WPA-PSK/WPA2-PSK (Pre-Shared Key)

Il s'agit d'un système simple d'authentification mutuelle lorsqu'une chaîne de caractères prédéfinis correspond au point d'accès et au client du LAN sans fil.

Phrase passe

Renvoie à la clé de code utilisée pour l'authentification WPA-PSK/WPA2-PSK, un mode d'authentification WPA.

TKIP (Temporal Key Integrity Protocol)

Il s'agit d'une clé de réseau utilisée pour WPA. L'algorithme de cryptage est le RC4, le même que celui du WEP, mais le niveau de sécurité est accru par le changement de la clé de réseau utilisée pour le cryptage de chaque paquet.

AES (Advanced Encryption Standard)

Il s'agit d'un standard de cryptage de nouvelle génération qui remplace les standards DES et 3DES actuels, appelé à être couramment appliqué à l'avenir dans les LAN sans fil grâce à son haut niveau de sécurité. Il utilise l'algorithme "Rijndael" conçu par deux cryptographes belges pour diviser les données en blocs de longueur fixe et crypter chaque bloc. Il supporte des longueurs de données de 128, 192 et 256 bits, ainsi que des longueurs de clé de 128, 192 et 256 bits, permettant une sécurité de cryptage extrêmement élevée.

Dépannage

En cas de problème, vérifiez d'abord les éléments suivants :

1. Toutes les connexions sont-elles correctes ?
2. Avez-vous suivi les instructions du manuel ?
3. Les autres composants fonctionnent-ils correctement ?

Si le S-302 ne fonctionne pas normalement, vérifiez les éléments listés ci-dessous. Si cela ne résout pas le problème, l'unité est peut-être défectueuse.

Dans ce cas, débranchez immédiatement l'alimentation. Contactez votre fournisseur DENON.

[Général]

Symptôme	Cause	Solution	Page
L'afficheur ne s'allume pas et il n'y a aucun son après la mise sous tension.	<ul style="list-style-type: none"> Le cordon d'alimentation n'est pas branché correctement. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez le branchement du cordon d'alimentation. 	10
L'afficheur s'allume mais il n'y a aucun son.	<ul style="list-style-type: none"> Les enceintes ne sont pas branchées correctement. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez les branchements. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> L'équipement utilisé et la source sélectionnée ne correspondent pas. 	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez une autre source. 	24
	<ul style="list-style-type: none"> Le volume est réglé au minimum. 	<ul style="list-style-type: none"> Régalez le niveau du volume. 	24
	<ul style="list-style-type: none"> La coupure audio est activée (MUTE). 	<ul style="list-style-type: none"> Désactivez MUTE. 	40
Aucune image n'apparaît sur le moniteur.	<ul style="list-style-type: none"> L'entrée Signaux numériques n'est pas sélectionnée et l'entrée Numérique est sélectionnée. 	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez Signaux numériques ou sélectionnez l'entrée qui reçoit les signaux numériques. 	13
	<ul style="list-style-type: none"> Les connexions entre la sortie vidéo de cette unité et le connecteur d'entrée du moniteur sont incomplètes. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez les connexions. 	11
Lorsque le témoin du subwoofer s'allume.	<ul style="list-style-type: none"> L'entrée TV n'est pas correctement réglée. 	<ul style="list-style-type: none"> Régalez l'entrée TV sur l'entrée vidéo requise. 	11
	<ul style="list-style-type: none"> Le subwoofer et l'unité principale ne sont pas correctement connectés par le câble du système. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si le câble est correctement branché. Si le témoin s'allume alors que le câble est correctement branché, il peut y avoir une anomalie interne. 	10

Symptôme	Cause	Solution	Page
Interruption soudaine de l'alimentation. Le témoin d'alimentation rouge clignote.	<ul style="list-style-type: none"> Le circuit de protection a été activé par une augmentation excessive de la température interne. 	<ul style="list-style-type: none"> Éteignez le S-302. Attendez qu'il se refroidisse complètement. Rallumez-le. Placez le S-302 dans un endroit suffisamment ventilé. 	11
	<ul style="list-style-type: none"> Les fils des deux enceintes se touchent ou un toron dépassant du connecteur touche le panneau arrière du S-302, activant ainsi le circuit de protection. Le S-302 est endommagé. 	<ul style="list-style-type: none"> Débranchez le cordon d'alimentation. Resserrez les torons du fil d'enceinte en les tournant, ou isolez-les. Rebranchez. Eteignez. Contactez un service de maintenance DENON. 	9
			-

[Télécommande]

Symptôme	Cause	Solution	Page
L'unité ne fonctionne pas correctement lorsque la télécommande est utilisée.	<ul style="list-style-type: none"> Les piles sont épuisées. La télécommande est trop éloignée de l'unité. 	<ul style="list-style-type: none"> Insérez des piles neuves. Rapprochez-vous. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> Il y a un obstacle entre la télécommande et l'unité. 	<ul style="list-style-type: none"> Supprimez l'obstacle. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> Les piles de la télécommande ont été insérées sans respecter leur polarité, comme indiqué dans leur compartiment. 	<ul style="list-style-type: none"> Insérez de nouveau les piles en respectant leur polarité, comme indiqué dans leur compartiment. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> Le capteur de la télécommande est exposé à une lumière excessive (soleil, lampe fluorescente, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Déplacez le S-302 pour que le capteur de la télécommande ne soit pas exposé à une lumière forte. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> La position du SOURCE CONTROL est différente. 	<ul style="list-style-type: none"> Régalez le SOURCE CONTROL en fonction du dispositif à utiliser. 	8

[DVD]

Symptôme	Solution	Page
La lecture ne commence pas lorsque vous appuyez sur la touche ►. La lecture s'arrête immédiatement.	<ul style="list-style-type: none"> • Voyez-vous de la condensation sur le disque ou le lecteur ? (Laissez sécher pendant 1 ou 2 heures) • Vous ne pouvez lire que des DVD, des Vidéo CD ou des Musique CD. • Le disque est sale. Nettoyez le disque. 	– 4 5
La lecture du menu du Vidéo CD est impossible.	<ul style="list-style-type: none"> • La lecture du Menu n'est possible que sur les Vidéo CD avec Playback Control (PBC). 	–
L'image est déstabilisé pendant les opérations de recherche.	<ul style="list-style-type: none"> • Quelques interférences sont normales. 	–
Les touches ne fonctionnent pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Certaines fonctions ne sont pas disponibles avec certains disques. 	–
Aucun sous-titre.	<ul style="list-style-type: none"> • Les sous-titres ne peuvent pas être affichés lorsque le DVD ne contient pas de signaux de sous-titrage. • La fonction Sous-titres est désactivée. Activez la fonction Sous-titres. 	– 18
Impossible de changer les paramètres Langue Audio (ou sous-titres).	<ul style="list-style-type: none"> • La langue audio (ou sous-titres) ne peut pas être modifiée avec des disques qui n'offrent pas plusieurs langues audio (ou sous-titres). • Avec certains disques, la langue audio (ou sous-titres) doit être modifiée dans les menus. 	– 26
L'angle ne change pas.	<ul style="list-style-type: none"> • L'angle ne peut pas être modifié avec des DVD qui ne contiennent pas plusieurs angles. Dans certains cas, seules certaines scènes spécifiques sont enregistrées avec plusieurs angles. 	–
L'écoute ne débute pas lorsque le titre est sélectionné.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez le paramètre "NOTATION". 	22
Le mot de passe du niveau de notation a été oublié. Réinitialisez tous les réglages DVD pour rétablir les valeurs réglées en usine.	<ul style="list-style-type: none"> • Initialisez en appliquant la procédure "Initialisation du microprocesseur". 	41
Le disque n'est pas lu avec les paramètres Langue Audio ou Sous-titres par défaut.	<ul style="list-style-type: none"> • Le DVD ne peut pas être lu avec la langue Audio ou Sous-titres sélectionnée si cette langue n'est pas présente sur ce DVD. 	18
L'image n'est pas affichée en 4:3 (ou en 16:9).	<ul style="list-style-type: none"> • Dans le réglage "AspectTV" menu GUI, sélectionnez "Normal (4:3LB)/ Normal (4:3PS)/Large(16:9)" et effectuez le réglage en fonction du téléviseur que vous souhaitez utiliser. 	19

Symptôme	Solution	Page
Le contenu des menus dans la langue voulue ne peut pas être affiché.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez le réglage par défaut du menu Langue du disque. 	18

[Audio]

Symptôme	Cause	Solution	Page
Aucun son sur le moniteur branché sur des connexions HDMI.	<ul style="list-style-type: none"> • La destination de la sortie du signal audio HDMI est erronée. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réglez "REGLAGE" – "Configuration vidéo" – "Configuration HDMI" – "Format auto HDMI" – "MARCHE". 	19

[Tuner]

Symptôme	Cause	Solution	Page
Un bruit continu est perceptible pendant l'écoute des stations FM.	<ul style="list-style-type: none"> • Le câble de l'antenne n'est pas branché correctement. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez et connectez le câble d'antenne correctement. • Utilisez une antenne extérieure. 	14
Un sifflement ou bruit continu est perceptible pendant l'écoute des stations AM.	<ul style="list-style-type: none"> • Il peut s'agir d'une interférence émise par le téléviseur ou une station radio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Éteignez le téléviseur. • Changez la position et la direction de l'antenne à boucle AM. 	–

[iPod]

Symptôme	Cause	Solution	Page
L'iPod ne peut pas être utilisé.	<ul style="list-style-type: none"> La source d'entrée attribuée au paramètre "Affectation iPod" n'est pas sélectionnée. Le câble n'est pas branché correctement. L'adaptateur CA du Control Dock pour iPod n'est pas branché à la prise secteur. 	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez la source d'entrée attribuée au paramètre "Affectation iPod". Reconnectez. Branchez l'adaptateur CA du Control Dock pour iPod à une prise secteur. 	22 12, 13 –
Le diaporama iPod n'apparaît pas sur le téléviseur.	–	<ul style="list-style-type: none"> Réglez correctement le diaporama iPod. Consultez le manuel d'utilisation de votre iPod pour obtenir d'autres instructions. 	–

[Vidéo]

Symptôme	Cause	Solution	Page
Aucun affichage.	<ul style="list-style-type: none"> L'interface et le téléviseur ont des formats différents (NTSC ou PAL). 	<ul style="list-style-type: none"> Sélectionnez un format identique pour l'interface et le téléviseur. 	19
Aucune image.	<ul style="list-style-type: none"> Les connexions entre le S-302 et le moniteur sont incorrectes. Le réglage de l'entrée du moniteur est erroné. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez les connexions. Modifiez le réglage. 	11 –
Aucune image sur les connexions HDMI.	<ul style="list-style-type: none"> Les branchements des connecteurs HDMI sont incorrects. Le moniteur est incompatible avec la protection des droits d'auteur (HDCP). 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez les connexions. Connectez un moniteur compatible avec la protection des droits d'auteur (HDCP). 	11 12
Les DVD ne peuvent pas être copiés sur un magnétoscope.	–	<ul style="list-style-type: none"> Ce n'est pas une anomalie de fonctionnement. La plupart des films en format numérique incluent une protection contre la copie et ne peuvent donc pas être copiés. 	–

[NET/USB]

Symptom	Cause	Countermeasure	Page
Lorsqu'une mémoire USB est connectée, "USB" n'est pas affiché dans le menu de l'interface utilisateur.	<ul style="list-style-type: none"> L'unité ne reconnaît pas la présence de cette mémoire USB. La mémoire USB connectée n'est pas conforme aux normes de stockage ou MTP. La mémoire USB connectée ne peut pas être reconnue par l'unité. La mémoire USB est connecté à un concentrateur USB. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez la connexion. Connectez une mémoire USB conforme aux normes de stockage ou MTP. Cela n'est pas une anomalie interne. DENON ne garantit pas que toutes les mémoires USB fonctionneront ou seront alimentées. Connectez directement la mémoire USB au port USB de l'unité. 	13 – – –
Les fichiers de la mémoire USB connectée ne s'affichent pas.	<ul style="list-style-type: none"> La mémoire USB n'est pas au format FAT16 ou FAT32. La mémoire USB est divisée en partitions. Les fichiers sont enregistrés dans un format incompatible. Le fichier que vous tentez de lire est protégé par des droits d'auteur. 	<ul style="list-style-type: none"> Réglez le format sur FAT16 ou FAT32. Pour plus d'informations, veuillez consulter les instructions d'utilisation de la mémoire USB. Lorsque la mémoire USB est divisée en partitions, seule la partition supérieure peut être sélectionnée. Enregistrez les fichiers dans un format compatible. Cette unité ne peut pas lire des fichiers protégés par des droits d'auteur. 	– – 36 36
Les noms des fichiers ne s'affichent pas correctement ("...", etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Les caractères utilisés ne sont pas disponibles sur cette unité. 	<ul style="list-style-type: none"> Cela n'est pas une anomalie interne. Sur cette unité, les caractères non affichables sont remplacés par un point "." 	–
Des fichiers enregistrés sur un ordinateur ne peuvent pas être lus.	<ul style="list-style-type: none"> Ces fichiers sont enregistrés dans un format incompatible. Le fichier que vous tentez de lire est protégé par des droits d'auteur. L'unité et l'ordinateur sont connectés par un câble USB. 	<ul style="list-style-type: none"> Enregistrez les fichiers dans un format compatible. Cette unité ne peut pas lire des fichiers protégés par des droits d'auteur. Le port USB de l'unité ne peut pas être utilisé pour assurer la connexion à un ordinateur. 	36 36 –

Symptôme	Cause	Solution	Page
La Radio internet ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> Le câble Ethernet n'est pas correctement branché ou le réseau est déconnecté. La station radio émet dans un format incompatible. Le pare-feu du routeur ou de l'ordinateur est activé. La station radio n'émet aucun signal. L'adresse IP est erronée. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez l'état des connexions. Le S-302 peut uniquement reproduire des émissions radio internet au format MP3 et WMA. Vérifiez les paramètres du pare-feu du routeur ou de l'ordinateur. Choisissez une station qui émet actuellement. Vérifiez l'adresse IP du S-302. 	14 – – 37 20, 21
Le serveur ne peut pas être contacté ou il est impossible de se connecter au serveur.	<ul style="list-style-type: none"> Le pare-feu du routeur ou de l'ordinateur est activé. L'ordinateur n'est pas allumé. Le serveur est éteint. L'adresse IP du S-302 est erronée. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez les paramètres du pare-feu du routeur ou de l'ordinateur. Allumez l'ordinateur. Lancez le serveur. Vérifiez l'adresse IP du S-302. 	– – – 20, 21
Les stations radio pré-réglées ou en favoris sont inaccessibles.	<ul style="list-style-type: none"> La station radio n'émet aucun signal. La station radio n'est pas en service. 	<ul style="list-style-type: none"> Patiencez et essayez plus tard. Vous ne pouvez pas vous connecter à des stations radio lorsqu'elles ne sont pas en service. 	– –
Certaines stations radio affichent les indications " Serveur saturé " ou " Connexion interrompue " lorsqu'elles sont indisponibles.	<ul style="list-style-type: none"> La station radio est saturée ou n'émet aucun signal. 	<ul style="list-style-type: none"> Patiencez et essayez plus tard. 	–
Le son est entrecoupé pendant l'écoute.	<ul style="list-style-type: none"> Le débit de transfert du réseau est lent, les lignes de communication, ou la station radio, sont saturées. 	<ul style="list-style-type: none"> Ce n'est pas une anomalie de fonctionnement. Lorsque vous écoutez une station radio à haut débit binaire, le son peut être entrecoupé, en fonction des conditions de communication. 	–
La qualité du son est médiocre ou le son contient des interférences.	<ul style="list-style-type: none"> Le débit binaire du fichier est bas. 	<ul style="list-style-type: none"> Ce n'est pas une anomalie de fonctionnement. 	–

[Réseau LAN sans fil]

Symptôme	Cause	Solution	Page
La connexion au réseau ne peut pas être établie.	<ul style="list-style-type: none"> Les paramètres SSID et la clé du réseau (WEP) sont incorrects. La réception est mauvaise et les signaux ne peuvent pas être reçus. Il y a plusieurs réseaux et les canaux disponibles se chevauchent. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez que les réglages réseau sont identiques aux réglages du S-302. Réduisez la distance jusqu'au point d'accès du réseau LAN sans fil. Éliminez les obstacles. Améliorez la visibilité. Essayez de nouveau. Opérez toujours le plus loin possible d'un four à micro-ondes ou des points d'accès d'autres réseaux. Réglez les paramètres du canal du point d'accès de façon à obtenir le plus de différence possible avec les canaux des autres réseaux. Sinon, vous pouvez établir une connexion avec un réseau câblé. 	21 – –
Aucun son ou son interrompu.	<ul style="list-style-type: none"> Il y a plusieurs réseaux et les canaux disponibles se chevauchent. 	<ul style="list-style-type: none"> Réglez les paramètres du canal du point d'accès de façon à obtenir le plus de différence possible avec les canaux des autres réseaux. Sinon, vous pouvez établir une connexion avec un réseau câblé. 	–

Spécifications

Section Audio

- **Amplificateur**
Sortie nominale : Avant : 50 W + 50 W (4 Ω/ohms)
- **Analogique**
Sensibilité d'entrée/Impédance d'entrée : 200 mV/47 kΩ/kohms

Section Tuner

- Gamme de fréquence de réception :** FM : 87,50 MHz ~ 108,00 MHz AM : 522 kHz à 1 611 kHz
Sensibilité de réception : FM : 1,5 µV/75 Ω/ohms AM : 20 µV
Séparation stéréo FM : 35 dB (1 kHz)

Section Vidéo

- **Connecteurs vidéo standard**
Impédance et niveau de sortie/entrée : 1 Vp-p, 75 Ω/ohms
- **Connecteurs S-Video**
Impédance et niveau de sortie/entrée : Signal Y (Luminosité) — 1 Vp-p, 75 Ω/ohms
Signal C (Couleur) — 0,3 Vp-p, 75 Ω/ohms
- **Connecteur Component video couleur**
Impédance et niveau de sortie/entrée : Signal Y (Luminosité) — 1 Vp-p, 75 Ω/ohms
Signal Pb/Cb — 0,7 Vp-p, 75 Ω/ohms
Signal Pr/Cr — 0,7 Vp-p, 75 Ω/ohms
Connecteur broche : 1 connecteur Set/S-Video : 1 connecteur Set/
Component video : 1 Set

Section DVD

- Format du signal :** NTSC/PAL
Disques compatibles : (1) Disques DVD-VIDEO
12 cm face unique 1 couche, 12 cm face unique 2 couches,
12 cm double faces 2 couches (face unique 1 couche),
8 cm face unique 1 couche, 8 cm face unique 2 couches,
8 cm double faces 2 couches (face unique 1 couche)
(2) Compact Disc (CD-DA, VIDEO CD)
Disques 12 cm, Disques 8 cm

Section Horloge/Minuterie

- Méthode d'horloge :** Synchronisation sur la fréquence de l'alimentation électrique
Minuterie : Quotidienne/Minuterie une-fois : Un système pour chacune
Minuterie Sommeil : 120 minutes, maximum

Général

- Source d'alimentation :** 230 V CA, 50 Hz
Consommation électrique : 70 W
0,3 W (veille)
Dimensions extérieures maximales : 380 (L) x 97 (H) x 301 (P) mm (AVD-S302) (Câble du système inclus)
Poids : 4,3 kg (AVD-S302)

Télécommande (RC-1072)

- Méthode de Télécommande :** Impulsion infra-rouge
Source d'alimentation : R6/AA (deux piles)
Dimensions externes maximales : 52 (L) x 243 (H) x 21 (P) mm
Poids : 175 g (piles incluses)

Enceintes

- **Système d'enceintes**
Type : SC-S302
3 enceintes à 2 voies. Caisson fermé/Faible écoulement de flux
2 Cônes basse-médium de 8 cm/1 Cône Gamma haut 2 cm
Dimensions extérieures maximales : 131 (L) x 335 (H) x 76 (P) mm
Poids : 2,0 kg (Par unité)
- **Subwoofer**
Type : DSW-S302
1 enceinte à 1 voie. Caisson de résonance/Faible écoulement de flux/
Amplificateur intégré
1 Cône 16 cm
Dimensions extérieures maximales : 212 (L) x 378 (H) x 406 (P) mm (pied inclus)
Poids : 11,2 kg (base incluse)

LAN sans fil

- Type de réseau (standards LAN sans fil) :** Conforme à IEEE 802,11b
Conforme IEEE 802,11g
(Conforme Wi-Fi®)*
Taux de transfert : DS-SS : 11/5,5/2/1 Mbps (commutation automatique)
OFDM : 54/48/36/24/18/12/9/6 Mbps (commutation automatique)
Sécurité : SSID (nom du réseau)
Clé WEP (clé réseau) (64/128 bits)
WPA-PSK (TKIP/AES)
WPA2-PSK (TKIP/AES)
Gamme de fréquence utilisée : 2 412 MHz ~ 2 462 MHz
Nbre de canaux : Conforme IEEE 802,11b : 13 canaux (DS-SS) (dont un est utilisé)
Conforme IEEE 802,11g : 13 canaux (OFDM) (dont un est utilisé)

* : La conformité à la norme Wi-Fi® confirme une interopérabilité testée et prouvée par "Wi-Fi Alliance", un groupe de certification de l'interopérabilité des dispositifs LAN sans fil.

※ Dans un but d'amélioration continue, les spécifications et la conception du produit peuvent être modifiées sans préavis.

※ Ce produit incorpore une technologie de protection du copyright qui est protégée par les déclarations de méthode de certains brevets américains et autres droits de propriété intellectuelle possédés par Macrovision Corporation et d'autres propriétaires de droits. L'utilisation de cette technologie de protection du copyright doit être autorisée par Macrovision Corporation et est destinée à un usage privé et autres utilisations de portée limitée à moins d'une autorisation spécifique de Macrovision Corporation. Le changement de la mécanique ou le démontage sont interdits.



DENON

www.denon.com

Denon Brand Company, D&M Holdings Inc.
Printed in China 00D 511 4621 105