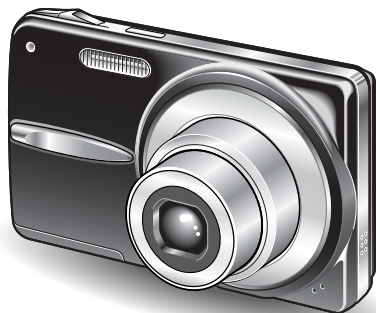


# SANYO

**MANUEL D'INSTRUCTIONS  
FONCTIONS AVANCÉES**

**Appareil Photo Numérique**

**VPC-X1200EX  
VPC-X1200  
VPC-X1200GX**



## **Remarque importante**

Ce manuel explique comment utiliser les modèles VPC-X1200EX, VPC-X1200 et VPC-X1200GX en toute sécurité.

Toute information ne s'appliquant qu'à l'un ou l'autre de ces modèles sera identifiée comme telle.

Veillez lire attentivement ces instructions avant d'utiliser l'appareil photo. Veillez à lire dans le détail le livret distinct "MANUEL DE SÉCURITÉ". Conservez ce manuel en lieu sûr avec le MANUEL D'INSTRUCTIONS DE BASE pour toute référence future.

---

# COMMENT LIRE CE MANUEL

---

## ■ Nomenclature utilisée dans ce manuel

**CONSEIL** Points comportant des instructions supplémentaires ou des remarques particulières à prendre en considération.

**ATTENTION** Points demandant une attention particulière.

**(page xx)** Reportez-vous à la page indiquée pour obtenir des informations détaillées.

Vous pourrez trouver des réponses aux questions ou problèmes concernant l'appareil photo dans les sections "QUESTIONS FRÉQUEMMENT POSÉES" (page 46) et "DÉPANNAGE" (page 52).

---

# TABLE DES MATIÈRES

---

COMMENT LIRE CE MANUEL .....	i
TABLE DES MATIÈRES .....	1

## ■ RÉGLAGE

ACCÈS AUX MENUS .....	3
Comment afficher les menus .....	3
Comment utiliser les menus .....	4
Présentation des menus .....	5

## ■ PRISE DE VUE

RÉGLAGES D'ENREGISTREMENT .....	11
Enregistrement et lecture de fichiers audio .....	11
Réglage de la zone de mise au point .....	13
Sensibilité ISO .....	14
Balance des blancs.....	15
Impression de la date .....	16

## ■ LECTURE

RÉGLAGES POUR LA LECTURE .....	17
Protection des images .....	17
Rotation des images .....	18
Modification de la taille .....	18
Correction du flou .....	19
Correction du contraste .....	20
Correction des yeux rouges.....	21
Correction de la déformation .....	21
Ordre d'impression (DPOF) .....	22
Lecture de diaporamas .....	27
Affichage des propriétés de l'image (Écran d'informations).....	28

## ■ OPTION

RÉGLAGES DES OPTIONS .....	29
Réglage de la numérotation consécutive des fichiers .....	29
Initialisation de la mémoire de la carte et de la mémoire interne.....	31
Rétablissement des réglages par défaut de l'appareil photo .....	32
Vérification de l'espace disponible dans la mémoire interne et sur la carte .....	33
VÉRIFICATION DE LA CHARGE RESTANTE DE LA PILE .....	35

## ■ AUTRES DISPOSITIFS ET CONNEXIONS

CONNEXION À UN TÉLÉVISEUR .....	37
IMPRESSION DIRECTE .....	38
Préparation de l'impression .....	38
Sélection et impression d'une image (imprimer l'image sélectionnée).....	40
Pour imprimer toutes les images .....	42
Pour imprimer des photos présélectionnées (impression d'images réservées).....	43
Pour modifier les réglages de l'imprimante et imprimer les images (modification des réglages de l'imprimante) .....	44

## ■ ANNEXES

QUESTIONS FRÉQUEMMENT POSÉES .....	46
DÉPANNAGE .....	52
APPAREIL PHOTO .....	52
Remarques relatives à la fonction de sélection de scène .....	57

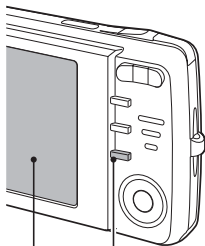
# ACCÈS AUX MENUS

Vous avez accès aux réglages détaillés de l'appareil photo par les menus.

## Comment afficher les menus

**1** Allumez l'appareil photo puis mettez-le en mode d'enregistrement ou de lecture.

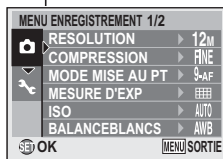
- Mettez l'appareil photo en mode d'enregistrement pour afficher le menu d'enregistrement et en mode de lecture pour afficher le menu de lecture.



Touche MENU

**2** Appuyez sur la touche MENU.

- Le menu du mode spécifié à l'étape 1 apparaît.



## Sortie du menu

Appuyez sur la touche MENU pour sortir du menu.


## Comment utiliser les menus

Utilisez les touches en forme de flèches pour sélectionner l'élément que vous voulez changer, appuyez sur la touche SET et l'écran correspondant apparaît.


**1** Affichez le menu (page 3).

**2** Sélectionnez l'onglet  ou .

**Affichez le menu d'enregistrement :**

Sélectionnez l'onglet .

**Affichez le menu de lecture :**

Sélectionnez l'onglet .



**Affichez le menu d'option :**

Sélectionnez l'onglet .

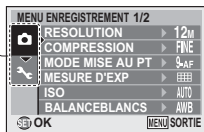
**3** Appuyez sur la touche .

**4** Appuyez sur la touche  ou  pour sélectionner un élément.

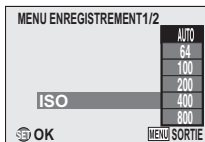
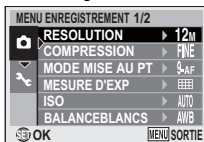
**5** Appuyez sur la touche SET.

- L'écran de réglage s'affiche.
- Appuyez sur la touche  ou  pour sélectionner le réglage souhaité, puis appuyez sur la touche SET pour valider le réglage.
- Pour annuler le menu, appuyez sur la touche MENU.

Onglet



<Exemple : Mode d'enregistrement>

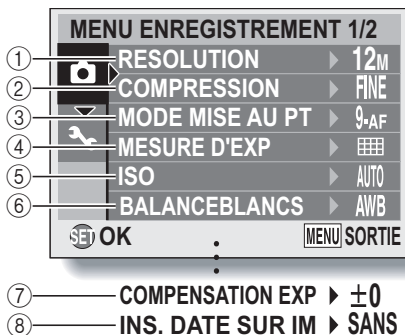


<Exemple : Lorsque "ISO" est sélectionné>

## ACCÈS AUX MENUS

### Présentation des menus

#### Menu d'enregistrement



- ⑦ et ⑧ s'affichent lorsque vous appuyez la touche [▲] ou [▼] pour faire défiler les éléments.

① **Menu de la résolution/du format vidéo**

**<Mode de prise de photos/de photos en série>**

**12M** : Prise de vue à 4000 × 3000 pixels

**9M** : Prise de vue à 4000 × 2256 pixels (format 16:9)

**6M** : Prise de vue à 2816 × 2112 pixels

**4M** : Prise de vue à 2288 × 1712 pixels


**2M** : Prise de vue à 1600 × 1200 pixels

**0.3M** : Prise de vue à 640 × 480 pixels

**<Mode d'enregistrement de vidéos>**

**TV** : Prise de vue à 640x 480 pixels

**WEB** : Prise de vue à 320x 240 pixels

 : Pour effectuer un enregistrement audio (page 11)

② **Menu du taux de compression (mode de prise de photos/de photos en série seulement)**

**FINE** : Pour la prise de vue à faible compression

**NORM** : Pour la prise de vue à compression normale (modérée)


③ **Menu du mode de mise au point (page 13)**


**9-AF** : Mode de mise au point à 9 points


**S-AF** : Mode de mise au point ponctuelle

**AF-C** : La mise au point suit le sujet sur lequel elle est verrouillée.

④ **Menu du mode de mesure de la lumière**

 : Mesure de la lumière multisections

 : Mesure de la lumière pondérée au centre

 : Mesure de la lumière en un point

- Lorsque vous spécifiez plusieurs fonctions qui ne peuvent pas être activées simultanément, la fonction sélectionnée en dernier devient le réglage actif et les autres réglages changent automatiquement en conséquence.

⑤ **Menu de la sensibilité ISO (page 14)**

**AUTO** : Permet de régler automatiquement la sensibilité ISO (ISO64 à 400).

**64** : ISO64

**100** : ISO100

**200** : ISO200

**400** : ISO400


**800** : ISO800

**1600** : ISO1600


**3200** : ISO3200


⑥ **Menu de la balance des blancs (page 15)**


**AWB** : L'appareil photo détermine automatiquement le réglage.

 : Pour la photographie dans des conditions météorologiques favorables (temps ensoleillé)

 : Ciel couvert

 : Sous un éclairage fluorescent

 : Sous un éclairage incandescent

 : Pour régler avec précision la balance des blancs

⑦ **Menu de correction de l'exposition**

- Permet de modifier la luminosité de l'image.

⑧ **Menu d'impression de la date (page 16)**

- Imprimer la date de capture sur les images fixes.

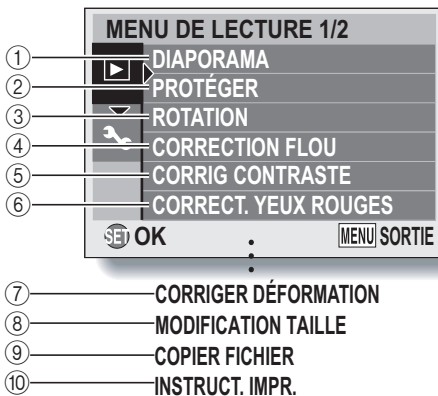


---

## ACCÈS AUX MENUS

---

### Menu de lecture



- ⑦ à ⑩ s'affichent lorsque vous utilisez la touche [▲] ou [▼] pour faire défiler l'écran.

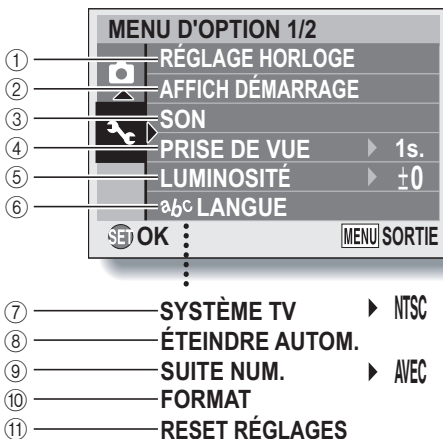
- ① **[Diaporama]**
  - Permet de lire les images au format diaporama.
- ② **[Protéger] (page 17)**
  - Permet de protéger les données contre l'effacement accidentel (protection en écriture).
- ③ **[Rotation] (page 18)**
  - Permet de faire pivoter les photos.
- ④ **[Correction flou] (page 19)**
  - Permet de corriger les effets de bougé au niveau des photos.
- ⑤ **[Corrig contraste] (page 20)**
  - Permet d'ajouter du contraste (clair et foncé) à l'image pour l'éclaircir.
- ⑥ **[Correct. yeux rouges] (page 21)**
  - Permet de corriger l'effet yeux rouges pour rendre les yeux plus naturels.
- ⑦ **[Corriger déformation] (page 21)**
  - Corrige la courbe (déformation) sur l'image due à la lentille.
- ⑧ **[Modification taille] (page 18)**
  - Permet de réduire la résolution d'une photo.
- ⑨ **[Copier fichier]**
  - Copier des fichiers de la carte à la mémoire interne ou vice versa.
- ⑩ **[Instruct. impr.] (page 22)**
  - Permet de définir les réglages d'impression.

---

## ACCÈS AUX MENUS

---

### Menu d'option



- ⑦ à ⑪ s'affichent lorsque vous utilisez la touche [▲] ou [▼] pour faire défiler les éléments.

- ① **[Réglage horloge]**
- Permet de régler l'horloge interne de l'appareil photo.
- ② **[Affich démarrage]**
- Sélectionnez l'affichage qui apparaît sur l'écran lorsque vous allumez l'appareil photo en mode d'enregistrement.
- DATE & HEURE** : La date et l'heure réglées sur l'appareil photo apparaissent.
- SANYO**: Le logo SANYO apparaît.
- SANS**: Pas d'affichage.
- ③ **[Son]**
- Permet de régler les sons émis par l'appareil photo.
- ④ **[Prise de vue]**
- Permet de spécifier la durée d'affichage à l'écran d'une photo après sa capture.
- ⑤ **[Luminosité]**
- Permet de régler la luminosité de l'écran.
- ⑥ **[<sup>abc</sup> langue]**
- Permet de sélectionner la langue dans laquelle les messages s'affichent à l'écran.
- ⑦ **[Système TV]**
- Permet de sélectionner le type de signal TV provenant du connecteur USB/AV de l'appareil photo.
- ⑧ **[Éteindre autom.].**
- Permet de définir la durée écoulée avant extinction automatique de l'appareil photo.
- ⑨ **[Suite num.] (page 29)**
- Permet d'activer ou de désactiver la fonction de numérotation consécutive des fichiers.
- ⑩ **[Format] (page 31)**
- Permet de reformater la mémoire interne de l'appareil photo ou la carte installée dans l'appareil photo.
- ⑪ **[Reset réglages] (page 32)**
- Vous pouvez rétablir les réglages par défaut de l'appareil photo.

# RÉGLAGES D'ENREGISTREMENT

## Enregistrement et lecture de fichiers audio

L'appareil photo peut effectuer des enregistrements audio en mode d'enregistrement de vidéos. L'enregistrement des sons est effectué en monaural.

## Enregistrement d'un fichier audio

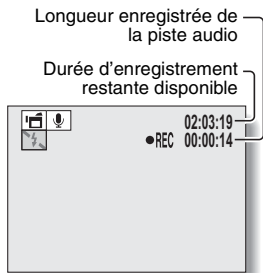
**1** Affichez le menu d'enregistrement du mode d'enregistrement de vidéos (page 3).

**2** Sélectionnez l'icône d'enregistrement audio  dans le menu du format vidéo et appuyez sur la touche SET.

**3** Appuyez sur la touche MENU.  
• Le mode d'enregistrement est activé.

**4** Appuyez sur la touche de l'obturateur.

- L'enregistrement audio commence. Au cours de l'enregistrement, la durée de la piste audio et la durée d'enregistrement restante s'affichent à l'écran.
- Il n'est pas nécessaire de continuer à appuyer sur la touche de l'obturateur pendant l'enregistrement.
- Veillez à ne pas recouvrir le microphone avec vos doigts.

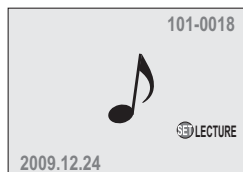


**5** Terminez l'enregistrement.  
• Appuyez de nouveau sur la touche de l'obturateur pour interrompre l'enregistrement.

# Lecture d'enregistrements audio

## 1 Affichez les données audio souhaitées.

- Une illustration en forme de note de musique s'affiche à l'écran.



## 2 Démarrez la lecture de l'enregistrement.

Pour...	Procédez comme suit
Lire en avance rapide	Appuyez sur la touche SET.
Arrêter la lecture	Pendant la lecture, appuyez sur la touche [▼].
Interrompre la lecture	Pendant la lecture, appuyez sur la touche SET. Pendant l'avance rapide ou la marche arrière rapide, appuyez sur la touche [▲].
Avancer rapidement	Lorsque la lecture vers l'avant est activée, appuyez sur la touche [▶]. * La vitesse change à chaque fois que vous appuyez sur la touche [▶] : Lecture normale → 2x → 5x → 10x → 15x Appuyez sur la touche [◀] pour retourner à la vitesse normale.
Lire en arrière rapidement	Lorsque la lecture vers l'avant est activée, appuyez sur la touche [◀]. * La vitesse change à chaque fois que vous appuyez sur la touche [◀] : 15x ← 10x ← 5x Appuyez sur la touche [▶] pour retourner à la vitesse normale.
Retourner à la vitesse de lecture normale	Appuyez sur la touche SET.
Régler le volume	<b>Plus fort</b> : Pendant la lecture, appuyez sur [T] au niveau de la commande du zoom. <b>Plus faible</b> : Pendant la lecture, appuyez sur [W] au niveau de la commande du zoom.

### CONSEIL


- Lors de la lecture accélérée 5x ou plus, la lecture audio nest pas effectuée.

## RÉGLAGES D'ENREGISTREMENT

### Réglage de la zone de mise au point

Vous pouvez choisir parmi différents types de mise au point automatique :

#### **Localisateur mise de 9 points de gamme :**

la mise au point adaptée est déterminée à partir de 9 points différents dans la zone de mise au point visible sur l'écran. Une fois l'image mise au point, le repère de cible  apparaît.

#### **Mise au point ponctuelle :**

l'appareil photo effectue la mise au point sur le sujet au centre de l'écran.

#### **Chercheur AF :**


une fois la mise au point verrouillée sur un sujet, elle suit le sujet. La mise au point change automatiquement pour rester continuellement fixée sur un sujet se déplaçant.

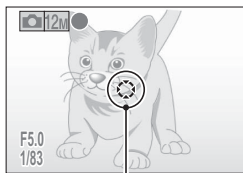
### CONSEIL

#### **Lorsque la mise au point ponctuelle est sélectionnée...**

- Le repère de mise au point + apparaît au centre de l'écran.

#### **Lorsque le chercheur AF est sélectionné...**

- Le repère de mise au point + apparaît au centre de l'écran.
- Lorsque le verrouillage de la mise au point est activé, la marque du chercheur apparaît sur le sujet mis au point.
- Pendant le verrouillage de la mise au point, la marque du chercheur suit automatiquement le sujet, même si le sujet mis au point se déplace.
- Si l'appareil photo perd le verrouillage de la mise au point sur le sujet, la marque du chercheur disparaît.
- Dans les environnements sombres, la marque du chercheur peut suivre le sujet plus lentement.
- Lorsque le réglage  est sélectionné, le zoom numérique n'est pas disponible.



Marque du chercheur

## Sensibilité ISO

Par défaut, la sensibilité ISO est automatiquement réglée en fonction de la luminosité du sujet. Elle peut cependant être définie sur une valeur fixe.

---

### CONSEIL

- En augmentant la sensibilité ISO, vous pouvez utiliser des vitesses d'obturation plus élevées et enregistrer des images dans des endroits plus sombres. Les images enregistrées risquent cependant d'être plus granuleuses.

---

### ATTENTION

**Est-ce que l'image semble scintiller lors de l'enregistrement d'un vidéo clip ?**

- Si le vidéo clip est enregistré sous un éclairage fluorescent, l'image peut sembler scintiller.

**Est-ce que la résolution a changé à 4M ?**

- Lorsque la sensibilité ISO a pour valeur 3200, la résolution se règle automatiquement sur 4M.



---

# RÉGLAGES D'ENREGISTREMENT

---

## Balance des blancs

Cet appareil photo règle automatiquement la balance des blancs pour la plupart des conditions d'éclairage. Toutefois, si vous souhaitez spécifier les conditions d'éclairage ou modifier la teinte globale de l'image, la balance des blancs peut être réglée manuellement.

---


**1** Affichez le menu d'enregistrement (page 3).


---


**2** Sélectionnez "BALANCE BLANCS" et appuyez sur la touche SET.


- Le menu de la balance des blancs apparaît.


**AWB**: L'appareil photo effectue le réglage de la balance des blancs automatiquement suivant les conditions d'éclairage (naturel ou artificiel). Il s'agit du réglage utilisé en mode automatique.


 : Pour prendre des photos à l'extérieur par temps ensoleillé.

 : Pour prendre des photos à l'extérieur par temps nuageux.

 : Pour prendre des photos sous un éclairage fluorescent.

 : Pour prendre des photos sous un éclairage incandescent.

 : Pour un réglage plus précis ou lorsque la source lumineuse ne peut pas être définie (une pression).

Sélectionnez l'icône  dans le menu de la balance des blancs, placez du papier blanc ordinaire au niveau de l'écran et appuyez sur la touche SET pour régler la balance des blancs. Pour utiliser d'autres réglages de la balance des blancs, passez à l'étape 3.

---

**3** Sélectionnez l'icône souhaitée et appuyez sur la touche SET.

- Cette étape termine le réglage de la balance des blancs.

---

### CONSEIL

#### Pour annuler le réglage de la balance des blancs

- Exécutez les étapes 1 et 2, sélectionnez **AWB**, puis appuyez sur la touche SET.

## Impression de la date

Vous pouvez choisir d'incruster la date de capture sur l'image.

---

### CONSEIL

#### À propos de la date de capture et de l'impression de la date

- Lorsqu'une image est modifiée, la date du fichier image est modifiée conformément à la date et à l'heure d'édition de l'image. La date de capture imprimée reste cependant la même.

#### La vitesse de prise de photos en série est-elle réduite ?

- Lorsque le mode d'incrutation de la date est réglé sur "AVEC", il est possible que la vitesse de prise de photos en série diminue.

#### Si la date incrustée est affichée de la manière suivante : [- - - . - - -]...

- Les réglages de la date et de l'heure n'ont pas été définis. Réglez la date et l'heure sur l'appareil photo.

---

# RÉGLAGES POUR LA LECTURE

---

## Protection des images

Permet d'éviter que les données ne soient accidentellement effacées.

---

### ATTENTION

- Même si le mode de protection est réglé pour certains fichiers de données, ces derniers sont supprimés si la carte est reformatée.

## Rotation des images

Vous pouvez faire pivoter les photos capturées jusqu'à ce que l'orientation d'affichage soit correcte.

---

### CONSEIL

- Sur l'écran de 9 images/20-images, les images réorientées reviennent à leur orientation originale.
- Il n'est pas possible de faire pivoter une image pour laquelle le mode de protection (verrou) a été réglé.

## Modification de la taille

La taille d'une image peut être réduite et la partie redimensionnée de l'image peut être enregistrée sous forme d'image distincte

---

### CONSEIL

#### **Pourquoi l'image ne peut-elle pas être redimensionnée ?**

- Une image ne peut être redimensionnée que vers une taille inférieure (ou identique) mais pas supérieure.

---

# RÉGLAGES POUR LA LECTURE

---

## Correction du flou

Permet de corriger les effets de mouvement de l'appareil photo (effets de bougé) de manière à produire des images plus nettes.

---

### CONSEIL

#### À propos de l'icône de correction du flou

- Une icône indiquant le niveau de flou s'affiche sur l'écran Correction flou.



: correction du flou inutile ou déjà effectuée



: correction du flou possible



: correction du flou impossible

#### Si le message "Correction flou manquée" s'affiche...

- L'appareil photo n'a pas été en mesure de réparer l'image avec succès.
- La fonction de correction est automatiquement appliquée pour corriger les erreurs détectées par l'appareil photo au niveau des images capturées. Il arrive que l'appareil photo ne soit pas en mesure de réparer les images.
- La correction du flou ne peut être appliquée sur les images capturées à une vitesse d'obturation de 1/8 seconde ou moins, sur les images redimensionnées ou sur les images capturées à l'aide d'un autre appareil photo numérique. De même, il est possible que les cas de flou extrême ne puissent être corrigés.

#### Concernant les informations de date et d'heure de l'image modifiée

- La date affichée lors de la lecture d'une image modifiée est la date d'enregistrement de l'image après modification.

## Correction du contraste

Permet d'ajouter du contraste (clair et foncé) à l'image pour l'éclaircir.

---

### CONSEIL

#### Concernant les informations de date et d'heure de l'image modifiée

- La date affichée lors de la lecture d'une image modifiée est la date d'enregistrement de l'image après modification.

---

## RÉGLAGES POUR LA LECTURE

---

### Correction des yeux rouges

Si vous photographiez vos sujets la nuit en utilisant le flash, ils risquent d'apparaître sur l'image avec les yeux rouges (effet yeux rouges). Désormais, vous pouvez apporter des modifications à l'image de manière à ce que les yeux des sujets apparaissent plus naturels (correction yeux rouges).

### Correction de la déformation

Corrige la courbe (déformation) sur l'image due à la lentille.

Les images prises avec le zoom numérique ou avec le réglage **9M** (16:9), les images qui ont déjà été corrigées, et les images qui ont été prises avec un autre appareil photo ne peuvent pas être corrigées.

---

### CONSEIL

**Si le message “Correction yeux rouges manquée” apparaît...**

- L'appareil photo n'a pas réussi à corriger l'effet yeux rouges.
- La fonction de correction des yeux rouges fonctionne pour éditer automatiquement l'effet yeux rouges détecté par l'appareil photo sur les images capturées. Dans certains cas, il est possible que l'appareil photo ne détecte pas correctement l'effet yeux rouges ou qu'il l'identifie là où il n'existe pas.

**Concernant les informations de date et d'heure de l'image modifiée**

- La date affichée lors de la lecture d'une image modifiée est la date d'enregistrement de l'image après modification.

## Ordre d'impression (DPOF)

En plus d'utiliser votre imprimante pour imprimer les photos capturées avec votre appareil photo, comme avec un film conventionnel, vous pouvez faire tirer des épreuves dans les magasins offrant des services d'impression numérique. De plus, l'appareil est compatible avec la norme DPOF. Vous pouvez donc utiliser l'appareil photo pour spécifier le nombre d'impressions ou si la date doit être imprimée ou non sur l'impression.

## Affichez l'écran de définition des réglages d'impression

**1** Affichez le menu de lecture (page 3).

**2** Sélectionnez "INSTRUCT. IMPR." et appuyez sur la touche SET.

- L'écran de définition des réglages d'impression apparaît.

**CHACUNE :**

Les réglages d'impression sont spécifiés pour chaque photo.

**TOUTES :**

Les réglages d'impression définis s'appliquent à toutes les images fixes de la carte.

**EFFACER TOUT :**

Permet d'annuler tous les réglages d'impression.





---

# RÉGLAGES POUR LA LECTURE

---

## CONSEIL

### **Impression d'une seule image d'un vidéo clip**

- Pour imprimer une image individuelle à partir d'un vidéo clip avec une imprimante ou la faire imprimer par un service d'impression numérique, vous devez au préalable enregistrer (extraire) l'image en tant qu'image individuelle.

### **À propos du format DPOF**

- Le format DPOF (Digital Print Order Format) est un format de commande d'impression. Vous pouvez connecter votre appareil photo à une imprimante compatible DPOF pour réaliser vos impressions. Vous pouvez également définir les réglages d'impression (page 43) pour les images souhaitées, puis les faire imprimer automatiquement.

### **À propos des épreuves finales**

- Les images pivotées seront imprimées suivant leur orientation originale.
- La qualité de l'impression varie suivant le service d'impression et l'imprimante utilisée.

---

## ATTENTION

- Vous ne pouvez pas définir les réglages d'impression lorsque la carte contient plus de 10.000 fichiers.

## Définition de la date d'impression et du nombre d'impressions

Vous pouvez spécifier les réglages d'impression de chaque photo (CHACUNE) ou les appliquer à toutes les images de la carte (TOUTES).

**1** Affichez l'écran de définition des réglages d'impression (page 22).

**2** Sélectionnez "CHACUNE" ou "TOUTES".

**CHACUNE :**

Les réglages d'impression définis ne s'appliquent qu'à l'image affichée.

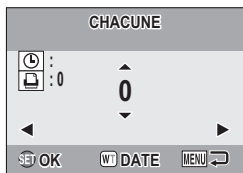
**TOUTES :**

Les réglages d'impression définis s'appliquent à toutes les photos de la carte.



**3** Appuyez sur la touche SET.

- L'écran d'impression de la date/des copies s'affiche.
- Si le réglage "CHACUNE" a été sélectionné, appuyez sur la touche [◀] ou [▶] pour afficher l'image que vous souhaitez imprimer.
- Les réglages d'impression pour l'image actuellement affichée sont montrés dans la zone supérieure gauche de l'écran. Vous pouvez appuyer sur la touche [◀] ou [▶] pour confirmer les réglages d'impression de chaque image.



## RÉGLAGES POUR LA LECTURE


### 4 Indiquez si la date doit être imprimée sur l'impression et définissez le nombre d'impressions.

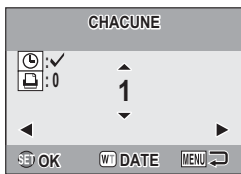
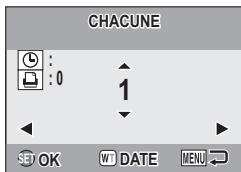
- Veuillez spécifier le nombre d'impressions avant de procéder au réglage de la date d'impression. Le réglage de la date d'impression ne peut pas être défini tant que le nombre d'impressions n'a pas été saisi.

#### <Définition du nombre d'impressions>

- Appuyez sur la touche [▲] ou [▼] pour définir le nombre d'impressions.
  - Appuyez sur la touche [▲] ou [▼] jusqu'à ce que le nombre d'impressions souhaité s'affiche.

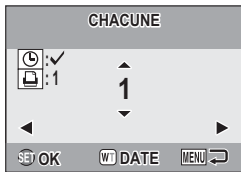
#### <Sélection des impressions datées>

- Appuyez sur [W] au niveau de la commande du zoom pour ajouter une coche (✓) à côté de .



### 5 Appuyez sur la touche SET.

- Cette étape complète le réglage du nombre d'impressions et de l'impression de la date.
- Si vous appuyez sur la touche MENU, vous retournez à l'écran des réglages d'impression (étape 1).



#### ATTENTION

- Ne spécifiez pas d'impressions datées pour les images capturées avec la fonction d'impression de la date (pages 6 et 16) réglée sur ON, sinon la date apparaît deux fois sur l'impression.

## Effacement de tous les réglages d'impression

Supprimez les réglages d'impression de toutes les images.

---

**1** Affichez l'écran de définition des réglages d'impression (page 22).

---

**2** Sélectionnez "EFFACER TOUT".



---

**3** Appuyez sur la touche SET.

- L'écran de confirmation d'effacement complet s'affiche.

**OUI** : Permet d'effacer les réglages d'impression de toutes les images.

**SORTIE** : Permet d'annuler la procédure d'effacement et de revenir à l'écran des réglages d'impression.

---

**4** Sélectionnez "OUI" et appuyez sur la touche SET.

- Tous les réglages d'impression sont libérés et vous retournez au menu de lecture.

---

## RÉGLAGES POUR LA LECTURE

---

### Lecture de diaporamas

Pour interrompre la lecture du diaporama, appuyez sur la touche SET ou MENU.

---

#### CONSEIL

- Les données audio ne sont pas lues lors de la lecture du diaporama.

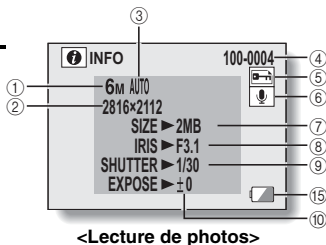
## Affichage des propriétés de l'image (Écran d'informations)

L'écran d'informations permet de vérifier les réglages de capture de l'image.

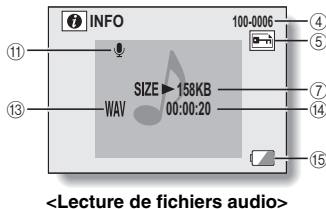
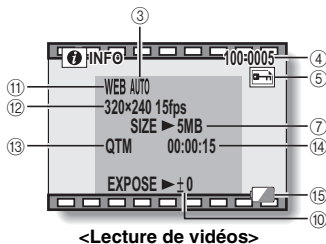
### 1 Affichez l'image souhaitée.

### 2 Maintenez la touche MENU enfoncée pendant environ 1 seconde.

- L'écran d'informations s'affiche.
- Si vous appuyez de nouveau sur la touche MENU, l'écran d'informations disparaît.



- ① Réglage de la résolution
- ② Résolution
- ③ Réglage de la fonction de sélection de scène
- ④ Numéro de l'image
- ⑤ Réglage de la protection
- ⑥ Réglage du mémo vocal
- ⑦ Taille du fichier
- ⑧ Valeur d'ouverture
- ⑨ Vitesse d'obturation
- ⑩ Réglage de la correction de l'exposition
- ⑪ Indicateur de réglage du format vidéo/ fichier audio
- ⑫ Résolution et taux d'image
- ⑬ Format du fichier
- ⑭ Durée de la lecture
- ⑮ Charge restant dans les piles



---

# RÉGLAGES DES OPTIONS

---

## Réglage de la numérotation consécutive des fichiers

Si vous utilisez une carte nouvellement formatée, le nom du fichier (numéro de l'image) de l'image capturée commence automatiquement à partir de 0001. Si la carte est reformatée ultérieurement ou si vous utilisez une autre carte reformatée, le nom des fichiers commencera de nouveau à partir de 0001. Cela s'explique par le réglage de numérotation consécutive des fichiers sur "SANS", résultant par conséquent en la présence de plusieurs cartes contenant des images avec les mêmes numéros. En réglant la fonction de numérotation consécutive des fichiers sur "AVEC", même si la carte est reformatée ou remplacée par une autre carte, la numérotation consécutive des noms de fichiers continue à partir du dernier numéro enregistré par l'appareil photo.

### <Fonction de numérotation consécutive des fichiers "SANS">

	Nom du fichier (numéro de l'image)
Carte A	0001, 0002 ..... 0012, 0013

⋮  
Changement de carte

▼

Carte B	0001, 0002 ..... 0012, 0013
---------	-----------------------------

### <Fonction de numérotation consécutive des fichiers "AVEC">

	Nom du fichier (numéro de l'image)
Carte A	0001, 0002 ..... 0012, 0013

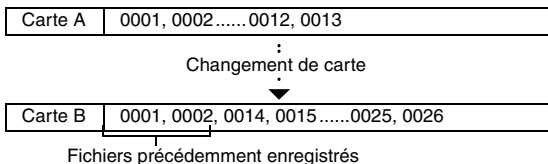
⋮  
Changement de carte

▼

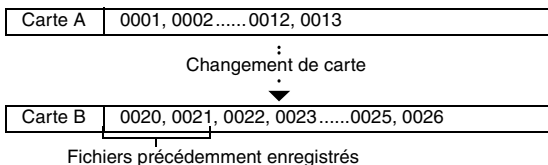
Carte B	0014, 0015 .....0025, 0026
---------	----------------------------

- Si la Carte B contient déjà des fichiers lors du remplacement de la Carte A, les noms de fichiers sont attribués comme suit.

**Lorsque le numéro de fichier le plus élevé sur la Carte B (avant le remplacement) est inférieur au numéro de fichier le plus élevé sur la Carte A :** le nom de fichier de l'image enregistrée suivante continue depuis le dernier nom de fichier enregistré sur la Carte A.



**Lorsque le numéro de fichier le plus élevé sur la Carte B (avant le remplacement) est supérieur au numéro de fichier le plus élevé sur la Carte A :** le nom de fichier de l'image enregistrée suivante continue depuis le dernier nom de fichier enregistré sur la Carte B.



## CONSEIL

- Tant que la fonction de numérotation consécutive des fichiers n'est pas définie par "SANS", des noms de fichiers consécutifs sont attribués. Il est recommandé de redéfinir la fonction de numérotation consécutive des fichiers par "SANS" à la fin de chaque session de photographie.

## Qu'en est-il de la mémoire interne ?

- La fonction de numérotation consécutive des fichiers fonctionne de la même manière pour la mémoire interne.



---

## RÉGLAGES DES OPTIONS

---

### Initialisation de la mémoire de la carte et de la mémoire interne

La carte fournie doit être formatée à l'aide de cet appareil photo :

- À l'achat, lorsqu'elle est utilisée pour la première fois ou
- Si elle a été formatée à l'aide d'un ordinateur ou d'un autre appareil photo numérique.

Le reformatage de la carte n'est pas possible si le commutateur de verrouillage est en position "VERROUILL.". Procédez au reformatage une fois le commutateur placé sur la position déverrouillée.

---

#### ATTENTION

##### Précautions à prendre lors du reformatage

- N'éteignez pas l'appareil photo pendant le formatage de la carte. De même, n'insérez/ne retirez pas la carte.

##### Le reformatage efface les données

- Lorsque la carte ou la mémoire interne est initialisée, toutes les données enregistrées sont effacées. Les données protégées sont également effacées. Avant de reformater une carte, veillez donc à copier toutes les données que vous souhaitez conserver sur le disque dur de votre ordinateur ou sur tout autre support de stockage.

##### Précautions concernant la mise au rebut/le transfert de la carte (récupération des données d'une carte reformatée)

- Si une carte est reformatée ou si les données sont effacées de la carte à l'aide de l'appareil photo ou d'un ordinateur, les données de contrôle de la carte peuvent être simplement modifiées et les données proprement dites peuvent ne pas être complètement effacées de la carte.
- Dans certains cas, il peut être possible de récupérer les données d'une carte reformatée à l'aide d'un logiciel spécial prévu à cet effet. Toutefois, si l'appareil photo est utilisé pour exécuter un formatage complet, il sera impossible de récupérer les données même à l'aide d'un logiciel de récupération de données.
- Si vous souhaitez mettre une carte au rebut, il est recommandé de la détruire physiquement. Si vous donnez la carte à quelqu'un d'autre, il est recommandé d'utiliser la fonction de formatage complet de l'appareil photo pour reformater la carte ou d'utiliser un logiciel permettant d'effacer les données de la carte (disponible dans le commerce). L'utilisateur est responsable de la gestion des données.

## Rétablissement des réglages par défaut de l'appareil photo

Vous pouvez rétablir les réglages par défaut de l'appareil photo.

---

### CONSEIL

- Notez que les réglages suivants ne changent pas lors de cette opération :
  - Réglage de la date et de l'heure**
  - Réglage de la langue**
  - Réglage du système TV**
  - Réglage de la numérotation consécutive des fichiers**

## RÉGLAGES DES OPTIONS

### Vérification de l'espace disponible dans la mémoire interne et sur la carte

Vous pouvez vérifier le nombre d'images, la durée d'enregistrement audio et la durée d'enregistrement vidéo disponibles sur la carte.

- 1** Appuyez sur la touche ON/OFF pour allumer l'appareil photo.

**<Pour vérifier le nombre de photos restantes>**

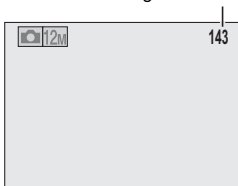
Activez le mode de prise de photos ou de prise de photos en série.

**<Pour vérifier la durée d'enregistrement de vidéos restante>**

Activez le mode d'enregistrement de vidéos.

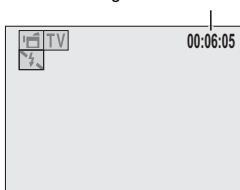
- La durée d'enregistrement restante est indiquée à l'écran.
- Le nombre d'images et la durée d'enregistrement vidéo restants varient en fonction des réglages de la résolution et du format vidéo.

Nombre d'images restantes



<Écran de prise de photos>

Durée d'enregistrement restante



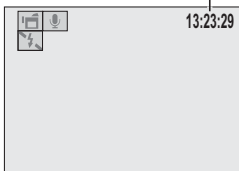
<Écran d'enregistrement de vidéos>

## Pour les données audio

### 1 Activez le mode d'enregistrement audio (page 11).

- La durée d'enregistrement audio restante s'affiche.

Durée d'enregistrement restante




### CONSEIL

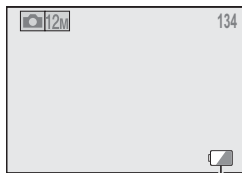
- Lorsque le nombre d'images ou la durée d'enregistrement vidéo équivaut à "0", vous ne pouvez plus capturer d'images. Pour capturer d'autres images, installez une nouvelle carte ou sauvegardez les images sur un ordinateur, puis effacez-les de la carte.
- Lorsque le nombre d'images restantes ou le temps d'enregistrement vidéo restant est "0", il est possible de prendre encore quelques images en changeant le réglage de la résolution ou du format vidéo (pages 4 and 6).
- Le nombre maximal d'images est de 99.999 et la durée d'enregistrement vidéo/audio maximale est de 99:59:59. Notez que lorsqu'une carte de large capacité est utilisée, il est possible que le nombre d'images ou la durée d'enregistrement ne soit pas correctement affiché.

# VÉRIFICATION DE LA CHARGE RESTANTE DE LA PILE






Lors de l'utilisation du bloc-pile, la charge restante du bloc-pile peut être vérifiée à l'écran. Vérifiez cet indicateur avant de capturer une image.

## 1 Appuyez sur la touche ON/OFF pour allumer l'appareil photo.

- L'indicateur CHARGE restante du bloc-pile apparaît dans le coin inférieur droit de l'écran.
- En raison des caractéristiques du bloc-pile, lorsque la température ambiante est basse, il est possible que l'icône  s'affiche rapidement et donne une indication incorrecte de la charge restante. De plus, selon les conditions d'utilisation de l'appareil photo numérique ou les conditions ambiantes (température, etc.), la charge restante indiquée peut varier. Cette indication ne doit donc être utilisée que comme approximation générale de la charge restante.



Indicateur de charge restante du bloc-pile

Indicateur de charge restante du bloc-pile	Charge restante du bloc-pile
Aucune indication ou 	La charge du bloc-pile est presque complète (  n'apparaît que lorsque certains modes sont sélectionnés).
	La charge du bloc-pile est faible.
	Il sera bientôt impossible de capturer ou de lire des images.
	Si cette icône clignote lorsque vous appuyez sur la touche de l'obturateur, les images ne peuvent pas être capturées. Rechargez le bloc-pile.

---

## CONSEIL

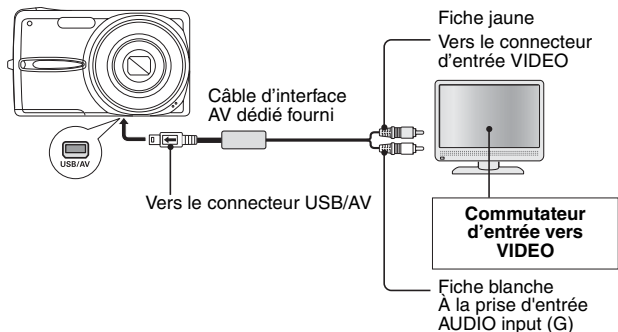
- Si des données sont présentes, vous pouvez également vérifier la charge restante du bloc-pile sur l'écran d'informations (page 28).
- La durée de vie du bloc-pile peut varier même lors de l'utilisation de bloc-piles du même type.
- Selon l'utilisation de l'appareil photo (comme le nombre d'utilisations du flash, etc.), ou la température ambiante (températures inférieures à 10°C), le nombre d'images pouvant être enregistrées avec un bloc-pile complètement chargé varie considérablement.
- Nous vous recommandons de préparer plusieurs bloc-piles supplémentaires lorsque vous prenez des photos lors d'un mariage ou en voyage, par exemple, afin de ne manquer aucun moment important. Cette précaution s'applique également lorsque vous prenez des photos par temps froid (sur une piste de ski, vous pouvez garder le bloc-pile au chaud dans votre poche jusqu'à utilisation, par exemple).

---

# CONNEXION À UN TÉLÉVISEUR

---

Reliez le connecteur USB/AV de l'appareil photo numérique et les connecteurs d'entrée AUDIO et VIDEO du téléviseur à l'aide du câble d'interface AV fourni.



## Lecture

- Une fois l'appareil photo numérique connecté au téléviseur, réglez le commutateur d'entrée du téléviseur sur l'entrée VIDEO.
- Si un câble d'interface AV est connecté, aucune image n'apparaîtra à l'écran de l'appareil photo.
- La méthode de lecture est identique à celle utilisée pour afficher les images sur l'écran de l'appareil photo.
- La même méthode de lecture que celle utilisée avec l'appareil photo permet également de lire les mémos vocaux et les enregistrements audio.

---

## ATTENTION

### Ne forcez pas lors de la connexion et de la déconnexion des câbles

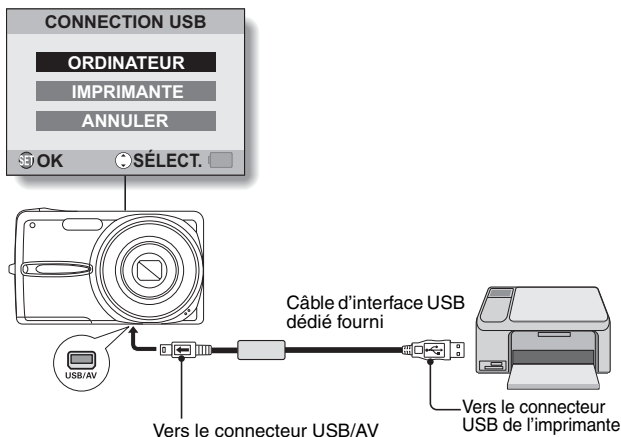
- Lors de la connexion des câbles, vérifiez que les fiches des câbles sont orientées correctement et qu'elles correspondent aux formes des fiches des connecteurs des dispositifs. Enfoncez les fiches à la verticale lorsque vous les connectez. Si vous appliquez une force excessive lors de la connexion d'un câble, les broches des connecteurs des fiches risquent d'être endommagées de manière permanente.
- Ne forcez pas lors de la connexion et de la déconnexion des câbles.

# IMPRESSION DIRECTE

Votre appareil photo prend en charge la fonction PictBridge. Lors de la connexion de l'appareil photo à une imprimante compatible PictBridge, l'écran de l'appareil photo peut être utilisé pour sélectionner des images et lancer l'impression (impression PictBridge).

## Préparation de l'impression

- 1 **Mettez l'imprimante sous tension, et utilisez le câble USB pour relier l'appareil photo à l'imprimante.**
  - Raccordez le connecteur USB/AV de l'appareil photo au connecteur USB de l'imprimante.
  - L'écran de connexion USB apparaît sur l'écran de l'appareil photo.





---

## IMPRESSION DIRECTE

---

### 2 Sélectionnez “IMPRIMANTE” et appuyez sur la touche SET.

- L'écran de sélection des images à imprimer s'affiche.



---

### ATTENTION

#### Précautions à prendre lors de la connexion d'une imprimante

- Si l'imprimante est mise hors tension alors qu'elle est connectée, il est possible que l'appareil photo ne fonctionne pas correctement. Si l'appareil photo ne fonctionne pas correctement, débranchez le câble d'interface USB, éteignez l'appareil photo, puis rebranchez le câble.
- Lors de l'impression PictBridge, les touches de l'appareil photo mettent plus de temps à répondre.
- Si l'appareil photo est alimenté par le bloc-pile lors de l'impression, assurez-vous que la charge restante est suffisante.

#### Ne forcez pas lors de la connexion et de la déconnexion des câbles

- Lors de la connexion des câbles, vérifiez que les fiches des câbles sont orientées correctement et qu'elles correspondent aux formes des fiches des connecteurs des dispositifs. Enfoncez les fiches à la verticale lorsque vous les connectez. Si vous appliquez une force excessive lors de la connexion d'un câble, les broches des connecteurs des fiches risquent d'être endommagées de manière permanente.
- Ne forcez pas lors de la connexion et de la déconnexion des câbles.

## Sélection et impression d'une image (imprimer l'image sélectionnée)

Procédure de sélection et d'impression d'une photo.

### 1 Configurez l'impression (page 38).

- ### 2 Appuyez sur la touche [◀] ou [▶].
- Affichez l'image que vous désirez imprimer.



---

## IMPRESSION DIRECTE


---

### 3 Définissez le nombre d'impressions (avec ou sans date).

#### <Définition du nombre d'impressions>

- Appuyez sur la touche [▲] ou [▼] pour définir le nombre d'impressions.
- Appuyez sur la touche [▲] ou [▼] jusqu'à ce que le nombre d'impressions souhaité s'affiche.

#### <Sélection des impressions datées>

- Appuyez sur [W] au niveau de la commande du zoom pour ajouter une coche (✓) à côté de .



---

### 4 Appuyez sur la touche SET.

- L'impression commence.

---

## CONSEIL

### Pour annuler l'impression

- ① Lors de l'impression, appuyez sur la touche [▼].
  - L'écran de confirmation de l'annulation de l'impression s'affiche.
- ② Sélectionnez "OUI" et appuyez sur la touche SET.
  - Si l'option "SORTIE" est sélectionnée et que vous appuyez sur la touche SET, l'impression reprend.

---

## ATTENTION

- Ne spécifiez pas d'impressions datées pour les images capturées avec la fonction d'impression de la date (pages 6 et 16) réglée sur ON, sinon la date apparaît deux fois sur l'impression.

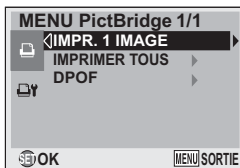
## Pour imprimer toutes les images

Imprimez toutes les images.

### 1 Configurez l'impression (page 38).

### 2 Appuyez sur la touche MENU.

- Le menu PictBridge s'affiche.



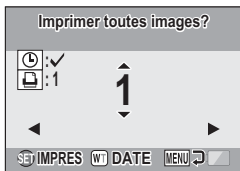
### 3 Sélectionnez "IMPRIMER TOUS" et appuyez sur la touche SET.

- L'écran d'impression de toutes les images s'affiche.

### 4 Définissez le nombre d'impressions (avec ou sans date).

#### <Définition du nombre d'impressions>

- Appuyez sur la touche [▲] ou [▼] pour définir le nombre d'impressions.
  - Appuyez sur la touche [▲] ou [▼] jusqu'à ce que le nombre d'impressions souhaité s'affiche.



#### <Sélection des impressions datées>

- Appuyez sur [W] au niveau de la commande du zoom pour ajouter une coche (✓) à côté de [🕒].

### 5 Appuyez sur la touche SET.

- L'impression commence.

#### ATTENTION

Vous ne pouvez pas procéder à l'impression si la carte ou la mémoire interne contient plus de 999 photos

- Effacez les images superflues avant impression.

---

## IMPRESSION DIRECTE

---

### Pour imprimer des photos présélectionnées (impression d'images réservées)

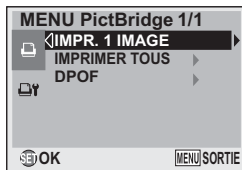
Procédure d'impression de l'ensemble des photos présélectionnées.

---

**1** Définissez les réglages d'impression (page 22) et configurez l'impression (page 38).

**2** Appuyez sur la touche MENU.

- Le menu PictBridge s'affiche.



**3** Sélectionnez "DPOF" et appuyez sur la touche SET.

- L'écran d'impression des photos programmées s'affiche.
- Une image réglée pour l'impression (page 22) s'affiche.



**4** Appuyez sur la touche SET.

- L'impression commence.
- L'impression commence environ 1 minute après activation de la touche SET.

---

### CONSEIL

- À l'étape 3, si vous appuyez sur la touche [◀] ou [▶], vous pouvez visualiser les images présélectionnées et vérifier leurs réglages DPOF.

---

### ATTENTION

- L'impression d'images réservées n'est possible que si l'imprimante utilisée est compatible avec la fonction DPOF de votre appareil photo.
- Les impressions multiples ne sont pas possibles.


## Pour modifier les réglages de l'imprimante et imprimer les images (modification des réglages de l'imprimante)

Les images sont imprimées selon les réglages définis au niveau de l'appareil photo, tels que le type de papier, la taille, la composition, la qualité d'impression, etc.

**1** Configurez l'impression (page 38).

**2** Appuyez sur la touche MENU.

- Le menu PictBridge s'affiche.

**3** Sélectionnez l'onglet des réglages de l'imprimante  et appuyez sur la touche SET.

- Le menu des réglages de l'imprimante s'affiche.

**DATE :**

Permet d'imprimer la date à laquelle la photo a été prise.

**TYPE MEDIA :**

Permet de définir le type de papier utilisé pour l'impression.

**TAILLE PAP :**

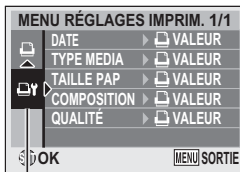
Permet de définir la taille du papier utilisé pour l'impression.

**COMPOSITION :**

Permet de définir la disposition des images sur le papier.

**QUALITÉ :**

Permet de sélectionner la qualité d'impression des images.




Onglet des réglages de l'imprimante

---

## IMPRESSION DIRECTE



---

### 4 Définissez les réglages de l'imprimante.

- ① **Utilisez les touches en forme de flèches pour sélectionner l'un des réglages de l'imprimante et appuyez sur la touche SET.**
    - L'écran de réglage du paramètre sélectionné s'affiche.
  - ② **Appuyez sur la touche [▲] ou [▼] pour ajuster le réglage et appuyez sur la touche SET.**
    - Le paramètre sélectionné est défini et l'écran du menu des réglages de l'imprimante s'affiche de nouveau.
    - Suivez la même procédure pour définir les autres paramètres, le cas échéant.
    - Le contenu des réglages pouvant être définis pour chaque paramètre diffère selon l'imprimante.
- <Lorsque l'option "  VALEUR" est sélectionnée>**
- Les images sont imprimées selon les réglages définis pour l'imprimante.


---

### CONSEIL

- Les paramètres affichés dans le menu des réglages de l'imprimante varient selon l'imprimante connectée.
- Pour utiliser les fonctions de l'imprimante qui n'apparaissent pas dans le menu des réglages de l'imprimante de l'appareil photo, sélectionnez " VALEUR".
- Si une fonction définie au niveau de l'appareil photo n'est pas disponible pour l'imprimante, les réglages de l'imprimante de votre appareil photo sont automatiquement réglés sur " VALEUR".

# QUESTIONS FRÉQUEMMENT POSÉES


Si vous avez une question concernant le fonctionnement de l'appareil photo, vous pouvez éventuellement trouver la réponse parmi les questions fréquemment posées.

	Question	Réponse	Solution
Alimentation	Pourquoi l'appareil ne s'allume-t-il pas ?	En raison de la température peu élevée, le bloc-pile a temporairement perdu sa charge.	Placez l'appareil photo dans votre poche pour le réchauffer avant de l'utiliser.
	Pourquoi l'énergie du bloc-pile est-elle consommée si rapidement ?	La température ambiante est très basse.	Conservez le bloc-pile à une température comprise entre 10 et 40°C.
		La durée de vie du bloc-pile a expiré.	Remplacez-le par un nouveau bloc-pile.
	Pourquoi l'icône  apparaît-elle ?	La charge restante du bloc-pile est faible.	Rechargez le bloc-pile.
Prise de vue	Pourquoi le flash ne fonctionne-t-il pas ?	L'appareil photo a déterminé que la luminosité était suffisante et que le flash n'était pas nécessaire.	Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Prenez la photo, l'appareil photo déterminera si le flash est requis.



## QUESTIONS FRÉQUEMMENT POSÉES

	Question	Réponse	Solution
Prise de vue	Les réglages sont-ils conservés même après extinction de l'appareil photo ?	–	Hormis le retardateur et la correction de l'exposition, tous les réglages sont conservés même après extinction de l'appareil photo.
	Quelle résolution dois-je utiliser ?	–	Sélectionnez la résolution adaptée à l'utilisation souhaitée. <b>12M</b> <b>9M</b> <b>6M</b> <b>4M</b> : pour l'impression d'un format lettre ou supérieur et pour l'impression d'un plan rapproché d'une partie de la photo (rognage) <b>2M</b> : pour l'impression de photos standard (service photo) <b>0.3M</b> : pour les photos affichées sur une page Internet ou jointes à un courrier électronique
	Quelle est la différence entre le zoom numérique et le zoom optique ?	–	La prise de photos avec le zoom optique impliquant l'utilisation des caractéristiques optiques de l'objectif, vous pouvez prendre des photos sans perdre aucun détail de l'image. Le zoom numérique, quant à lui, fonctionne en agrandissant une partie de l'image envoyée au capteur CCD et risque par conséquent de produire une image moins nette.

	Question	Réponse	Solution
<b>Prise de vue</b>	Comment faire une mise au point sur une vue éloignée ?	–	Réglez la fonction de sélection de scène sur le mode paysage  lors de la prise de photos. Vous pouvez également régler la plage de mise au point sur la mise au point manuelle <b>[MF]</b> et définir la distance sur $\infty$ .
<b>Écran</b>	Par temps froid, pourquoi l'image donne-t-elle l'impression de laisser des traces lorsqu'elle se déplace ?	Ce problème est dû aux cristaux liquides.	Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Les points qui apparaissent sur l'écran ne sont pas enregistrés avec les images.
	Pourquoi l'image affichée présente-t-elle des points rouges, bleus et verts ou des points noirs ?		

## QUESTIONS FRÉQUEMMENT POSÉES

	Question	Réponse	Solution
<b>Affichage des images</b>	Pourquoi l'image est-elle trop lumineuse ?	Le sujet était trop éclairé.	Lorsque vous capturez une image, essayez de compenser un sujet trop lumineux en modifiant l'angle de prise de vue, par exemple.
	Pourquoi l'image est-elle floue ?	La mise au point n'est pas verrouillée correctement.	Tenez l'appareil photo correctement et, une fois la mise au point de l'image verrouillée, appuyez complètement sur la touche de l'obturateur pour capturer l'image.
	Pourquoi la lecture avec saut du zoom ne fonctionne-t-elle pas ?	La lecture avec saut du zoom ne fonctionne pas pour les images créées à partir de la zone agrandie d'une image avec saut du zoom ou pour les vidéos.	Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
	Pourquoi n'y a-t-il aucune image (❓) s'affiche) ?	Ce problème peut survenir lorsque vous essayez de lire des images enregistrées sur une carte à l'aide d'un autre appareil photo numérique.	Lisez les images enregistrées sur la carte à l'aide de cet appareil photo.
	Pourquoi des barres verticales apparaissent-elles ?	Si un sujet lumineux est capturé en mode d'enregistrement de vidéos, des barres verticales peuvent apparaître sur l'écran ou l'image.	Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

	<b>Question</b>	<b>Réponse</b>	<b>Solution</b>
<b>Affichage des images</b>	Pourquoi l'image agrandie n'est-elle pas nette ?	En raison des caractéristiques de l'appareil photo, les images agrandies semblent moins nettes.	Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
	Pourquoi l'image capturée n'est-elle pas nette ?	L'image a été capturée à l'aide du zoom numérique.	Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Lors de la prise de vue, effectuez uniquement un zoom avant conforme à la plage de zoom optique.
	Puis-je lire des données image que j'ai modifiées sur mon ordinateur ?	–	Nous ne pouvons pas garantir une lecture adéquate de données qui ont été modifiées sur un ordinateur.
<b>Impression</b>	Pourquoi un message s'affiche-t-il lors de l'impression PictBridge ?	L'imprimante a rencontré un problème.	Veillez vous reporter au manuel d'instructions de votre imprimante.
<b>Divers</b>	Pourquoi le message "Carte pleine? ou?Mém. interne saturée" apparaît-il ?	La mémoire interne de l'appareil photo ou la mémoire de la carte est saturée.	Supprimez les données inutiles ou utilisez une carte disposant de plus de mémoire disponible.
	Pourquoi le message "Carte protégée" apparaît-il ?	Le commutateur de verrouillage de la carte est en position verrouillée (protection).	Placez le commutateur de verrouillage en position déverrouillée.

## QUESTIONS FRÉQUEMMENT POSÉES

	Question	Réponse	Solution
Divers	Pourquoi l'appareil photo ne peut-il pas être actionné ?	Un problème temporaire des circuits internes peut en être la cause.	Retirez le bloc-pile de l'appareil photo, attendez quelques minutes, puis réinstallez-le et réessayez.
	Puis-je utiliser mon appareil photo à l'étranger ?	—	Si vous avez des questions au sujet de l'utilisation du cordon d'alimentation à l'étranger, contactez un revendeur local pour plus d'informations.
	Pourquoi le message "Erreur système" apparaît-il ?	Il s'agit d'un problème lié à l'appareil photo ou à la carte.	Vérifiez les éléments suivants : ① Retirez et réinstallez la carte. ② Retirez et réinstallez le bloc-pile. ③ Installez une autre carte. Si le message "Erreur système" s'affiche toujours une fois les étapes ci-dessus effectuées, apportez l'appareil photo à votre revendeur pour qu'il le répare.

# DÉPANNAGE

Avant de porter votre appareil photo à un atelier de réparation, consultez le tableau suivant afin de trouver éventuellement une solution à votre problème.

B: MANUEL D'INSTRUCTIONS DE BASE

A: MANUEL D'INSTRUCTIONS AVANCÉ

## APPAREIL PHOTO

	Problème	Cause	Solution	Page de référence
Alimentation	Pas d'alimentation	Le bloc-pile est déchargé.	Rechargez le bloc-pile.	B-8
		Le bloc-pile n'a pas été inséré correctement.	Réinsérez le bloc-pile en veillant à l'orienter correctement.	B-12
		Le couvercle du compartiment de la carte/du bloc-pile n'est pas complètement fermé.	Fermez complètement le couvercle du compartiment de la carte/du bloc-pile.	
	L'appareil photo s'éteint tout seul.	La fonction de mise en veille est activée.	Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.	B-15
Prise de vue	Aucune image n'est capturée lorsque vous appuyez sur la touche de l'obturateur.	L'appareil est éteint.	Si la fonction d'extinction automatique a été activée, allumez l'appareil photo avant de prendre des photos. Si l'appareil photo est éteint, appuyez sur la touche ON/OFF pour l'allumer.	B-15

## DÉPANNAGE

	Problème	Cause	Solution	Page de référence
<b>Prise de vue</b>	Aucune image n'est capturée lorsque vous appuyez sur la touche de l'obturateur.	Le nombre maximal d'images pouvant être capturées ou la durée maximale d'enregistrement de vidéos a été atteint(e).	Installez une nouvelle carte.	B-12
			Supprimez les images inutiles. Enregistrez les images sur un autre support, puis supprimez toutes les images de la carte.	B-33
	Les touches de fonctionnement (touches en forme de flèches, touche MENU, etc.) ne fonctionnent pas.	Un doigt est en contact avec la touche de l'obturateur et le verrouillage de la mise au point est actif.	Retirez votre doigt de la touche de l'obturateur, puis utilisez les touches de fonctionnement.	–
	Le flash ne fonctionne pas.	Le mode sans flash est sélectionné.	Réglez le flash sur le mode de flash obligatoire ou de flash automatique.	B-48
		Le bloc-pile est déchargé.	Rechargez le bloc-pile.	B-8
	Le message "Piles vides" apparaît.	Le bloc-pile est déchargé.	Rechargez le bloc-pile.	B-8

	<b>Problème</b>	<b>Cause</b>	<b>Solution</b>	<b>Page de référence</b>
<b>Prise de vue</b>	Lors d'un zoom avant ou arrière, le mouvement du zoom s'arrête momentanément.	Le zoom optique est en position d'agrandissement maximum.	Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Relâchez la commande du zoom et appuyez de nouveau sur la commande.	B-46
	L'image capturée contient des parasites.	Le réglage de la sensibilité ISO est trop élevé.	Réglez la sensibilité ISO sur un réglage inférieur.	A-6, 14
	Lorsque vous enregistrez une vidéo sous des lampes fluorescentes, un scintillement important apparaît à l'image.	Cela se produit lorsque la vitesse d'obturation est trop élevée.	Réglez la sensibilité ISO sur [200] ou moins.	A-6, 14
<b>Écran</b>	Aucune image de lecture n'est affichée.	Le mode de lecture n'est pas actif.	Appuyez sur la touche de lecture [▶].	B-19
<b>Affichage des images</b>	L'image est trop sombre.	Le flash a été obstrué par un doigt ou un autre objet.	Tenez l'appareil photo correctement et assurez-vous que le flash n'est pas obstrué.	–
		Le sujet était trop éloigné.	Capturez l'image dans la plage de fonctionnement du flash.	B-58



## DÉPANNAGE

	Problème	Cause	Solution	Page de référence
<b>Affichage des images</b>	L'image est trop sombre.	Le sujet était éclairé de l'arrière.	Utilisez le mode de flash obligatoire.	B-48
			Utilisez la fonction de correction de l'exposition.	A-6
		La lumière est insuffisante.	Réglez la sensibilité ISO.	A-6, 14
	L'image est trop lumineuse.	Le mode de flash obligatoire est sélectionné.	Sélectionnez un autre mode de flash.	B-48
		Le sujet était trop éclairé.	Utilisez la fonction de correction de l'exposition.	A-6
		Le réglage de la sensibilité ISO est incorrect.	Réglez la sensibilité ISO sur <b>AUTO</b> .	A-6, 14
	L'image est floue.	Le sujet est trop près de l'appareil photo.	Sélectionnez le réglage de la mise au point adapté à vos besoins.	B-52
		Le réglage de la mise au point n'est pas correct.		
		L'appareil photo a bougé lorsque vous avez appuyé sur la touche de l'obturateur.	Tenez l'appareil photo correctement et appuyez sur la touche de l'obturateur de manière adaptée.	B-24
		La mise au point n'est pas verrouillée correctement.		
	L'objectif est sale.	Nettoyez l'objectif.	–	

	<b>Problème</b>	<b>Cause</b>	<b>Solution</b>	<b>Page de référence</b>
<b>Affichage des images</b>	Les couleurs des images capturées à l'intérieur ne sont pas correctes.	Ce problème est dû à l'éclairage ambiant.	Capturez l'image à l'aide du mode de flash obligatoire.	B-48
		Le réglage de la balance des blancs est incorrect.	Réglez la balance des blancs correctement.	A-6, 15
	Il manque une partie de l'image.	La dragonne ou un doigt était placé devant l'objectif.	Tenez l'appareil photo correctement et assurez-vous que l'objectif n'est pas obstrué.	–
	“Pas d'image” s'affiche.	Aucune image n'est stockée sur la carte insérée ou dans la mémoire interne.	Lisez les images une fois la capture effectuée.	–
<b>Modification d'images</b>	Vous ne parvenez pas à modifier ou à faire pivoter une image.	Le mode de protection est activé.	Annulez le mode de protection.	A-8
<b>Divers</b>	Le message “Image protégée” s'affiche et les données ne peuvent pas être supprimées.	Vous tentez de supprimer des données protégées contre l'effacement accidentel.	Annulez le mode de protection.	A-8
	Vous ne pouvez pas sauvegarder un fichier équivalent à la capacité de la carte.	La capacité d'enregistrement est inférieure à la valeur spécifiée pour la carte.	Selon la carte, la capacité peut être inférieure à la valeur spécifiée. Reportez-vous aux instructions fournies avec la carte.	B-60

## DÉPANNAGE

### Remarques relatives à la fonction de sélection de scène

	Le réglage de la plage de mise au point macro  n'est pas disponible.
	Les réglages de la plage de mise au point pan <b>[PF]</b> , macro  ou mise au point manuelle <b>[MF]</b> ne sont pas disponibles. Le réglage du mode chercheur AF <b>[AF]</b> n'est pas disponible. Le zoom numérique n'est pas disponible.
	La résolution ne peut pas être réglée sur <b>[2M]</b> ou plus. Le flash est désactivé même lors de la prise de photos.
	Le réglage de la plage de mise au point macro  n'est pas disponible.
	
	Les réglages des plages de mise au point macro  et de mise au point manuelle <b>[MF]</b> ne sont pas disponibles. Le flash est désactivé même lors de la prise de photos. Le réglage du mode chercheur AF <b>[AF]</b> n'est pas disponible.
	Les réglages de la plage de mise au point pan <b>[PF]</b> , macro  ou mise au point manuelle <b>[MF]</b> ne sont pas disponibles.
	Le réglage du mode chercheur AF <b>[AF]</b> n'est pas disponible. Le zoom numérique n'est pas disponible.

**SANYO**

**SANYO Electric Co., Ltd.**