

## Having TROUBLE with operation?

Please reset your unit

Refer to page of How to reset your unit

## Vous avez des PROBLÈMES de fonctionnement?

Réinitialisez votre appareil

Référez-vous à la page intitulée Comment réinitialiser votre appareil

Dear Customer,  
This apparatus is in conformance with the valid European directives and standards regarding electromagnetic compatibility and electrical safety.

European representative of Victor Company of Japan, Limited is:  
JVC Technical Services Europe GmbH  
Postfach 10 05 04  
61145 Friedberg  
Germany

Cher(e) client(e),  
Cet appareil est conforme aux directives et normes européennes en vigueur concernant la compatibilité électromagnétique et à la sécurité électrique.

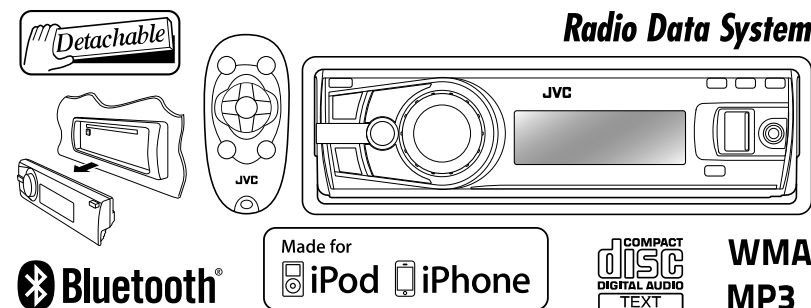
Représentant européen de la société Victor Company of Japan, Limited:  
JVC Technical Services Europe GmbH  
Postfach 10 05 04  
61145 Friedberg  
Allemagne

# JVC

ENGLISH  
FRANÇAIS

# KD-R921 BT

## CD RECEIVER / RÉCEPTEUR CD



For canceling the display demonstration, see page 4. / Pour annuler la démonstration des affichages, référez-vous à la page 4.

For installation and connections, refer to the separate manual.  
Pour l'installation et les raccordements, se référer au manuel séparé.

# JVC

Thank you for purchasing a JVC product.

Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

## **IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS**

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.
3. **CAUTION:** Visible and/or invisible class 1M laser radiation when open. Do not view directly with optical instruments.
4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2007 (ENG)	<b>ATTENTION</b> RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	<b>AVISO</b> RADIACIÓN LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	<b>VARNING</b> SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	<b>注意</b> ここに書くと可視 及び不可視のクラス1M レーザー放射が あります。 光学機器で直接 見ないでください。 (JPN)	<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1 LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)
--	--	---	---	---	---



**Battery**

**Products**

### **Information for Users on Disposal of Old Equipment and Batteries**

#### **[European Union only]**

These symbols indicate that the product and the battery with this symbol should not be disposed as general household waste at its end-of-life.

If you wish to dispose of this product and the battery, please do so in accordance with applicable national legislation or other rules in your country and municipality.

By disposing of this product correctly, you will help to conserve natural resources and will help prevent potential negative effects on the environment and human health.

#### **Notice:**

The sign Pb below the symbol for batteries indicates that this battery contains lead.

### **WARNING:**

Stop the car before operating the unit.

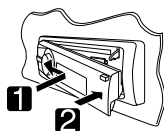
### **Caution:**

Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car. Driving with the volume too high may cause an accident.

### **Caution on volume setting:**

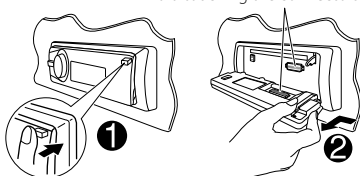
Digital devices (CD/USB) produce very little noise compared with other sources. Lower the volume before playing these digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

## How to attach the control panel

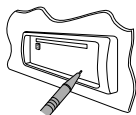


## How to detach the control panel

Avoid touching the connectors.



## How to reset your unit



Your preset adjustments will also be erased.

## How to forcibly eject a disc



- Be careful not to drop the disc when it ejects.
- If this does not work, reset your unit.

**Condensation** : When the car is air-conditioned, moisture may collect on the laser lens. This may cause disc read errors. In this case, remove the disc and wait for the moisture to evaporate.

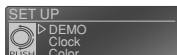
**Temperature inside the car** : If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.

## CONTENTS

- 3 How to attach the control panel
- 3 How to detach the control panel
- 3 How to reset your unit
- 3 How to forcibly eject a disc
- 4 Canceling the display demonstration
- 4 Setting the clock
- 5 Preparing the remote controller
- 5 About discs
- 6 Basic operations
- 8 Listening to the radio
- 10 Listening to a disc
- 11 Listening to a USB device
- 13 Using Bluetooth® devices
  - 13 Connecting a Bluetooth device
  - 15 Using a Bluetooth mobile phone
  - 18 Using a Bluetooth audio player
  - 18 Changing the Bluetooth settings
- 19 Listening to an iPod/iPhone
- 22 Listening to the other external components
- 23 Sound adjustment
  - 23 Customizing the preset sound mode—USER
  - 23 Setting and storing “My Sound EQ” preset sound mode
  - 24 Setting the speaker output timing—Time Alignment
  - 26 Setting the crossover High/Low Pass Filter—X<sup>2</sup>over HPF/LPF
- 27 Menu operations
- 30 Troubleshooting
- 33 Specifications

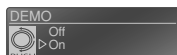
# Canceling the display demonstration

## 1 Turn on the power.



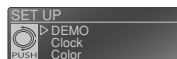
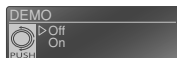
(Initial setting)

## 3 Select <DEMO>.



(Initial setting)

## 4 Select <Off>.

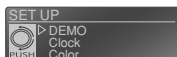


## 6 Finish the procedure.



# Setting the clock

## 1 Turn on the power.



(Initial setting)

## 3 Select <Clock>.



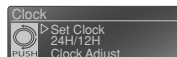
## 4 Select <Set Clock>.



## 5 Adjust the hour.



## 6 Adjust the minute.



## 7 Select <24H/12H>.



## 8 Select <24Hours> or <12Hours>.

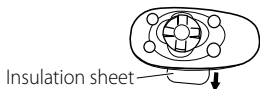


## 9 Finish the procedure.



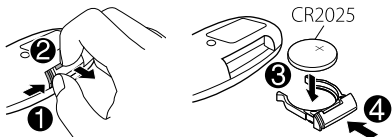
# Preparing the remote controller

When you use the remote controller for the first time, pull out the insulation sheet.



If the effectiveness of the remote controller decreases, replace the battery.

## Replacing the lithium coin battery



This unit is equipped with the steering wheel remote control function.

- For details, refer also to the instructions supplied with the remote adapter.

## Caution:

- Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire, or the like.

## Warning (to prevent accidents and damage):

- Do not install any battery other than CR2025 or its equivalent.
- Do not leave the remote controller in a place (such as dashboards) exposed to direct sunlight for a long time.
- Store the battery in a place where children cannot reach.
- Do not recharge, short, disassemble, heat the battery, or dispose of it in a fire.
- Do not leave the battery with other metallic materials.
- Do not poke the battery with tweezers or similar tools.
- Wrap the battery with tape and insulate when throwing away or saving it.

# About discs

This unit can only play the CDs with:



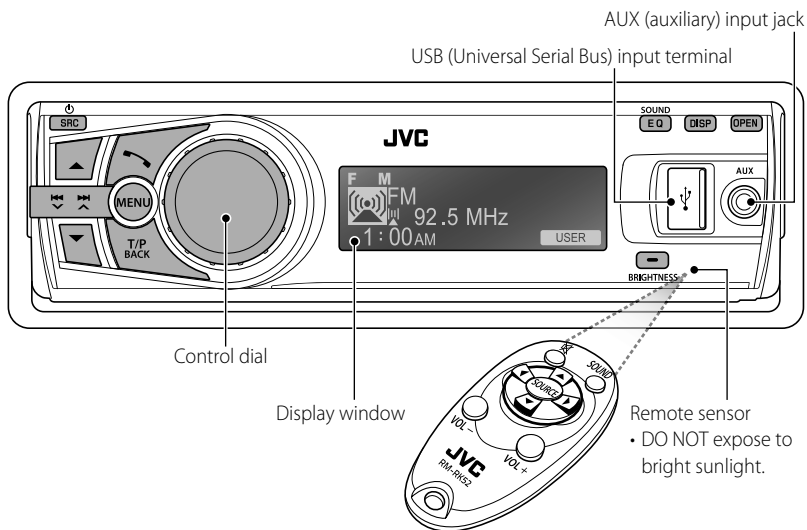
## Discs that cannot be used:

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- You cannot play a Recordable/ReWritable disc that has not been finalized. (For the finalization process refer to your disc writing software, and your disc recorder instruction manual.)
- 8 cm CD cannot be used. Attempt to insert using an adapter can cause malfunction.

## Handling discs:

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicon or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove the rims from the center hole and disc edge before inserting a disc.

# Basic operations



## **Caution for DualDisc playback:**

The Non-DVD side of a "DualDisc" does not comply with the "Compact Disc Digital Audio" standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product may not be recommended.

## **Caution:**

If the temperature inside the car is below 0°C the movement of animation and text scroll will be halted on the display to prevent the display from being blurred. **LT** appears on the display. When the temperature increases, and the operating temperature is resumed, these functions will start working again.

JVC bears no responsibility for any loss of data in an iPod/iPhone and/or USB mass storage class device while using this System.

## **Maintenance**




### **Cleaning the unit**

Wipe off the dirt on the panel with a dry silicon or soft cloth. Failure to observe this precaution may result in damage to the unit.

### **Cleaning the connector**

Wipe off dirt on the connector of the unit and panel. Use a cotton swab or cloth.

When you press or hold the following button(s)...

Main unit	Remote controller	General operation
 <b>SRC</b>	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turns on.</li> <li>• Turns off [Hold].</li> </ul>
	<b>SOURCE</b>	Selects the available sources (if the power is turned on). <ul style="list-style-type: none"> <li>• If the source is ready, playback also starts.</li> </ul>
Control dial (turn)	<b>VOL - / +</b>	Adjusts the volume level.
	—	Selects items.
Control dial (press)		Mutes the sound or pauses during playback. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Press the button again to cancel muting or resume playback.</li> </ul>
	—	Confirms selection.
	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enters "HF (hands-free) Menu" screen (page 15) or answers incoming call when the unit rings. (page 17)</li> <li>• Ends a call [Hold].</li> </ul>
<b>T/P BACK</b>	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activates/deactivates TA Standby Reception. (page 9)</li> <li>• Enters PTY Searching mode [Hold]. (page 9)</li> <li>• Selects the controlling terminal of an iPod/iPhone [Hold]. (page 20)</li> <li>• Returns to the previous menu.</li> </ul>
<b>SOUND EQ</b>	<b>SOUND</b>	Selects the sound mode. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hold the <b>SOUND EQ</b> button on the main unit to enter "My Sound EQ Set" screen directly. (page 23)</li> </ul>
<b>DISP</b>	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Changes the display information.</li> <li>• Scrolls the display information [Hold].</li> </ul>
<b>BRIGHTNESS</b>	—	Enters <Day Brightness> or <Night Brightness> menu directly. (page 28)

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Victor Company of Japan, Limited (JVC) is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

# Listening to the radio



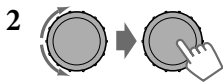
⇒ "FM" or "AM"



- [Press] Searches for stations automatically.
- [Hold] Searches for stations manually. "M" appears, then press the button repeatedly.

ST lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

## Improving the FM reception



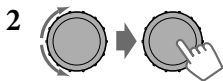
⇒ <Tuner> ⇒ <Stereo/Mono> ⇒ <Mono>  
Reception improves, but stereo effect will be lost.

To restore the stereo effect, repeat the same procedure to select <Stereo>.

## Automatic presetting (FM)— SSM (Strong-station Sequential Memory)

You can preset up to 18 stations for FM.

While listening to a station...



⇒ <Tuner> ⇒ <SSM> ⇒ <SSM 01 – 06 /  
07 – 12 / 13 – 18>  
"SSM" appears and local stations with the  
strongest signal are searched and stored  
automatically.

To preset another 6 stations, repeat the  
above procedure by selecting one of the other  
SSM setting ranges.

## Manual presetting (FM/AM)

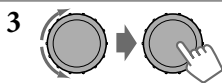
You can preset up to 18 stations for FM and  
6 stations for AM.



⇒ Tune in to a station you want to  
preset.

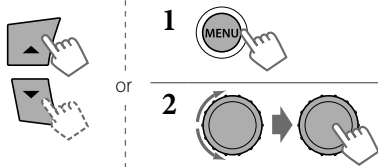


⇒ Shows the "Preset Mode" screen.



⇒ Selects a preset number.  
Preset number flashes.

## Selecting a preset station



## Using the remote controller

- ▲/▼ : Changes the preset stations.
- ◀/▶ : [Press] Searches for stations automatically.  
[Hold] Searches for stations manually.



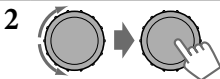
**The following features are available only for FM Radio Data System stations.**

## Searching for your favourite FM Radio Data System programme—PTY Search

You can tune in to a station broadcasting your favourite programme by searching for a PTY code.



The last selected PTY code appears.



⇒ Select one of your favourite programme types or a PTY code on the right column, and start searching.

If there is a station broadcasting a programme of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

## Standby receptions

### TA Standby Reception

TA Standby Reception allows the unit to switch temporarily to Traffic Announcement (TA) from any source other than AM.

- If the volume is adjusted during reception of traffic announcement, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time Traffic Announcement function is turned on.

### **To activate TA Standby Reception**



If the TP indicator lights up, TA Standby Reception is activated.

If the TP indicator flashes, TA Standby Reception is not yet activated.

- To activate the reception, tune in to another station providing Radio Data System signals required for TA Standby Reception.
- To deactivate the reception, press **T/P BACK** again.

### **NEWS Standby Reception**

NEWS Standby Reception allows the unit to switch temporarily to your NEWS programme from any source other than AM.

**To activate NEWS Standby Reception**, see <News-Standby>. (page 29)

The unit will not switch to Traffic Announcement or NEWS Standby Reception when a call connection is established through “BT-PHONE.”

### **Tracing the same programme—Network-Tracking Reception**

When driving in an area where FM reception is not sufficient enough, this unit automatically tunes in to another FM Radio Data System station of the same network, possibly broadcasting the same programme with stronger signals.

**To change the Network-Tracking Reception setting**, see <AF Regional>. (page 29)

### **Automatic station selection—Programme Search**

Usually when you select a preset number, the station preset in that number is tuned in. If the signals from the FM Radio Data System preset station are not sufficient for good reception, this unit, using the AF data, tunes in to another frequency possibly broadcasting the same programme as the original preset station is broadcasting.

**To activate Programme Search**, see <P-Search>. (page 29)

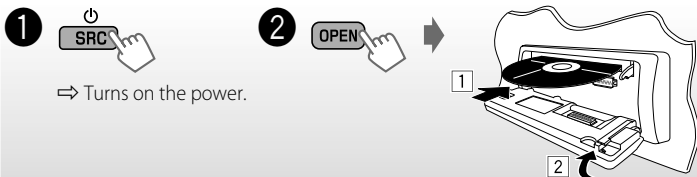
### **Changing the display information**



Station name (PS) ↔ Station Frequency

**PTY codes:** News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (music), Rock M (music), Easy M (music), Light M (music), Classics, Other M (music), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (music), Oldies, Folk M (music), Document

# Listening to a disc



⇒ Turns on the power.

Playback starts automatically.

All tracks will be played repeatedly until you change the source or eject the disc.

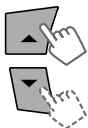
## Stopping playback and ejecting the disc



If the ejected disc is not removed within 15 seconds, it will automatically reload into the loading slot.

- If the MP3/WMA disc contains many tracks, you can fast search ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) through the disc by turning the control dial quickly.
- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

## Basic operations



Selects folder of the MP3/WMA.

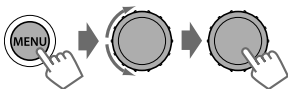


[Press] Selects track.  
[Hold] Fast-forwards or reverses the track.

### Using the remote controller

- ▲/▼ : Selects folder of the MP3/WMA.
- ◀/▶ : [Press] Selects track.  
[Hold] Fast-forwards or reverses the track.

## Selecting a track/folder from the list



For MP3/WMA disc, you can also use the search menu (A to Z, 0 to 9, and OTHERS) to scroll through the list menu.

- "OTHERS" appears if the 1st character is not A to Z, or 0 to 9, such as #, —, !, and etc.

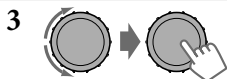
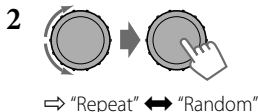
While in list menu...

- 1 Press ▲/▼ to show the search menu.  
The first character of the current folder/file name appears.
- 2 Press ▲/▼ to select your desired character. Then press the control dial to confirm.  
The track list with the selected character appears.
- 3 Turn the control dial to select your desired track. Then press the control dial to confirm.

- Only the existing characters will be shown on the search menu.
- Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
- If your disc contains many tracks, searching take some time.

## Selecting the playback modes

You can use only one of the following playback modes at a time.



**Repeat** 

**Track** : Repeats current track

**Folder** : Repeats current folder

**Random** 

**Folder** : Randomly plays all tracks of current folder, then tracks of next folders

**All** : Randomly plays all tracks

To cancel repeat play or random play, select "Off."

## Changing the display information



Album name/Performer (folder name or disc title)\* ↔ Track title (file name)\*

\* "No Name" appears for conventional CDs or if not recorded.

## Listening to a USB device

This unit is equipped with two USB input terminals (on the control panel and USB cable from the rear of the unit). You can use these two terminals at the same time.

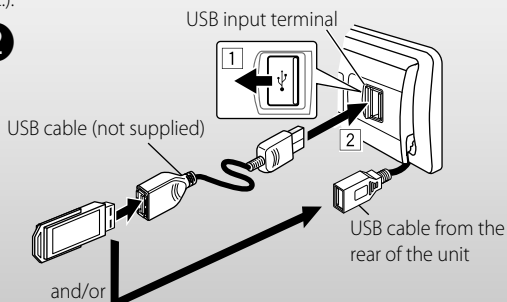
You can operate the USB device in the same way you operate the files on a disc. (page 10, 11)

• This unit can play MP3/ WMA/ WAV files stored in a USB mass storage class device (such as a USB memory, Digital Audio Player, etc.).



⇒ Turns on the power.

2



All tracks will be played repeatedly until you change the source or disconnect the USB device.

Continued...

## **Cautions:**

- Make sure all important data has been backed up.
- You cannot connect a computer or portable HDD to the USB input terminal of the unit.
- Avoid using the USB device if it might hinder your safety driving.
- Electrostatic shock at connecting a USB device may cause abnormal playback of the device. In this case, disconnect the USB device then reset this unit and the USB device.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature to avoid deformation or cause damages to the device.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.
- When connecting a USB cable, use the USB 2.0 cable.
- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.
- Do not pull out and attach the USB device repeatedly while "Reading" is shown on the display.
- This unit may not recognize a memory card inserted into the USB card reader.
- Connect only one USB device to the unit at a time. Do not use a USB hub.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.
- For additional information, see below.

### **Additional information**

- This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped while playing.
- This unit can play back files with the extension code <.mp3>, <.wma>, or <.wav> (regardless of the letter case—upper/lower).
- This unit can play back the files meeting the conditions below:
  - For MP3/WMA discs:**
    - Bit rate: MP3/WMA: 5 kbps — 320 kbps
    - Sampling frequency:
      - MP3: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (for MPEG-1)  
16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (for MPEG-2)
      - WMA: 8 kHz — 48 kHz
  - For USB devices:**
    - MP3: – Bit rate: 32 kbps — 320 kbps (MPEG-1)  
8 kbps — 160 kbps (MPEG-2)
      - Sampling frequency:  
32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (for MPEG-1)  
16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (for MPEG-2)
    - WMA: – Bit rate: 5 kbps — 320 kbps
      - Sampling frequency: 8 kHz — 48 kHz
      - Channel: 1 ch/2 ch
    - WAV: – Bit rate: Linear PCM at 705 kbps and  
1 411 kbps
      - Sampling frequency: 44.1 kHz
      - Channel: 1 ch/2 ch
- This unit can show WMA/WAV Tag and ID3 Tag Version 1.0/1.1/2.2/3/2.4 (for MP3).
- The search function works but search speed is not constant.
- This unit can play back files recorded in VBR (variable bit rate). (Files recorded in VBR have a discrepancy in elapsed time indication.)
- The maximum number of characters for:
  - Folder/file names : 25 characters (includes 4 extension characters—<.mp3>, <.wma>, <.wav>)
  - MP3/ WMA/ WAV Tag : 128 characters
- This unit can recognize a total of 20 000 files, 2 000 folders (999 files per folder).
- This unit cannot play back the following files:
  - MP3 files: encoded in MP3i and MP3 PRO format; an inappropriate format; layer 1/2.
  - WMA files: encoded in lossless, professional, and voice format; not based upon Windows Media® Audio; copy-protected with DRM.
  - Files which have data such as AIFF, ATAC3, etc.

# Using Bluetooth® devices

## Bluetooth®

Bluetooth is a short-range wireless radio communication technology for the mobile device such as mobile phones, portable PCs, and other devices. The Bluetooth devices can be connected without cables and communicate with each other.

By connecting the supplied USB Bluetooth Adapter (KS-UBT1) to one of the USB input terminals of this unit, you can operate a Bluetooth device using this unit.

Once the USB Bluetooth Adapter is attached, this unit is always available for pairing.

- Only one USB Bluetooth Adapter can be detected at a time.
- Refer also to the instructions supplied with the Bluetooth device.
- Refer to pages **i** and **ii** at the end of the document to check the countries where you may use the Bluetooth function.

### **This unit supports the following Bluetooth profiles**

- HFP (Hands-Free Profile) 1.5
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2
- OPP (Object Push Profile) 1.1
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3
- PBAP (Phonebook Access Profile) 1.0

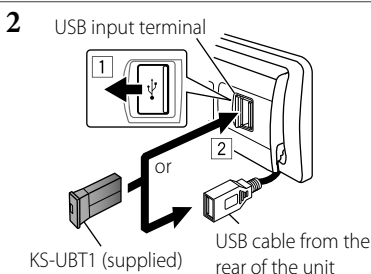
## *Connecting a Bluetooth device*

When you connect a Bluetooth device to the unit for the first time, make pairing between the unit and the device.

- Once the connection is established, it is registered in the unit even if you reset the unit. Up to five devices can be registered in total. "Pairing Full" appears if you try to pair the 6th device.
- This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).
- Pairing sequence may be different from what is described on the following.
- A maximum of two devices for Bluetooth phone and one for Bluetooth audio can be connected at a time.



⇒ Turns on the power.



⇒ Make sure USB Bluetooth Adapter is connected to one of the USB input terminals.

Continued...

- Use the Bluetooth device to search and select "JVC Unit."
  - For some Bluetooth devices, you may need to enter the PIN code first after search.
- Perform one of the following pairing operations (what appear depends on the Bluetooth device pairing process).

**(A) If the following appear on the display:**



⇒ Select "Yes" to start the pairing process.

**If "Now Pairing..." appears...**

⇒ Operate the Bluetooth device to accept.

**If "Now Pairing... PIN code: 0000" appears...**

⇒ Enter a PIN (Personal Identification Number) code to the Bluetooth device.

- You can change the PIN code of your choice before pairing. (page 19) [Initial: 0000]

**(B) If the following appear on the display:**



⇒ Check to be sure the passkey appears on the unit and Bluetooth device is the same. Then, confirm the passkey on the unit by pressing the control dial. Operate the Bluetooth device to confirm the passkey.

- "XXXXXX" is a 6-digit numeric code that appear in different combination (even if the device is the same) each time pairing is made.

- After pairing is successful, the unit will establish Bluetooth connection with the Bluetooth device\*. ("Pairing COMPLETED" appears and lights up on the display.)
  - The device remains registered even after you disconnect the device. Use <Connect Phone/ Connect Audio> (or activate <Auto Connect>, page 19) to connect the same device from next time on.

\* Some devices may not be able to connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually.

**To delete a registered device**

- Press and hold **MENU**.
- Turn the control dial to select <Bluetooth>, then press to confirm.
- Turn the control dial to select <Delete Pairing>, then press to confirm.
- Turn the control dial to select a device you want to delete, then press to confirm. "Delete OK?" appears.
- Press the control dial to delete the selection. "OK" appears when the device is deleted.

To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

**To connect/disconnect a registered device**

- Press and hold **MENU**.
- Turn the control dial to select <Bluetooth>, then press to confirm.
- Turn the control dial to select <Connect Phone/ Connect Audio> or <Disconnect Phone/ Disconnect Audio>, then press to confirm.
- Turn the control dial to select a device you want to connect/disconnect, then press to confirm. "Connected [Device name]/ Disconnected [Device name]" appears when the device is connected/disconnected.

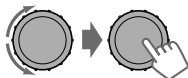
### Making a call

1



⇒ Enter "HF Menu" screen.

2



⇒ Select a calling method or make a setting. (Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook/ Dial Number/ Voice/ Settings)

#### 3 If "Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook" is selected in step 2...

Turn the control dial to select the name/ phone number you want to call, then press the control dial to confirm.

- "No History Found" appears if there is no history stored.
- "No Entries Found" or "Send Phonebook Manually" appears depending on the "Phonebook Select" settings. (See the right column.)

#### If "Dial Number" is selected in step 2...


Enter the phone number to dial.


Turn the control dial to select a number or character (0 - 9, \*, #, +), press **◀◀◀** / **▶▶▶** to move to the entry position.

Once you finished entering the number, press the control dial to confirm.

#### If "Voice" is selected in step 2...

Speak the name (registered words) you want to call when "Waiting Voice [Device name]" appears.

- Press and hold  to activate voice dial operation directly if only one phone is connected.

If two phones are connected, pressing and holding  will enter "Phone list" screen. Turn the control dial to select a phone to activate voice dial operation, then press to confirm.

- Only accessible when the connected mobile phone has the voice recognition system.
- "Not Support" appears if the connected phone does not support this feature.

#### If "Settings" is selected in step 2...

Turn the control dial to select an item (see the following), then press the control dial to confirm.

The following settings are applicable to the paired device. If another device is paired, make the settings again.

#### • Phonebook Select\*


**In Phone** [Initial] : The unit browses the phonebook of the connected phone.

**In Unit** : The unit browses the phonebook registered in the unit. (To copy the phonebook memory, see <Phonebook Trans> on page 19.)

- If the phonebook contains many numbers, you can fast search ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) through the phonebook by turning the control dial quickly.
- To search through the phonebook, see page 16.

\* Selectable only when the connected phone supports PBAP.

#### • Auto Answer

**On** : The unit answers the incoming calls automatically. / **Off** [Initial] : The unit does not answer the calls automatically. Press  or the control dial to answer.

---

### • Ringing Tone

**In Unit** [Initial] : The unit rings to alert you when a call/Text Message comes in.

– **Call** : Select your preferred ring tone when a call comes in [ **Tone 1 — 5** ].

– **Message** : Select your preferred ring tone when a text message comes in [ **Tone 1 — 5** ].

• Default ring tone is different according to the paired device.

**In Phone** : The unit rings using the connected phones' ring tone to alert you when a call/Text Message comes in. (The connected mobile phone rings if it does not support this feature.)

### • Ring Color

29 preset colors [ Initial: **Color 06** ] : When a call/text message comes in, the display will flash in the selected color. (The display will change to the original color when the call is answered or the incoming call stops.) / **Off** : Cancels.

### • NR/EC Mode

**On** [Initial] : The unit adjusts the Noise Reduction and Echo Cancellation of the microphone connected to the unit for clearer sound. /

**Off** : Cancels.

### • MIC Setting

Adjust the sensitivity [ **Level 01/ 02/ 03** ] of the microphone connected to the unit. [ Initial: **Level 02** ]

### • Message Notice

**On** [Initial] : The unit informs you of the arrival of a message by ringing and displaying "[Device name] Received Message." / **Off** : The unit does not inform you of the arrival of a message.


---

### To select a contact from the phonebook

- 1 Select "Phonebook" calling method. (page 15)
  - 2 Press ▲/▼ to show the search menu (A to Z, 0 to 9, and OTHERS).  
"OTHERS" appears if the 1st character is not A to Z, 0 to 9, such as #, —, !, and etc.
  - 3 Press ▲/▼ to select your desired character, then press the control dial to confirm.  
The name list of the selected character appears.
  - 4 Turn the control dial to select your desired contact, then press to confirm.
- Only the existing characters will be shown on the search menu.
  - Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
  - If your phonebook contains many contacts, searching may take some time.

### To delete a contact (name/phone number)

Only when "In Unit" is selected for "Phonebook Select". (page 15)

- 1 Press  to enter "HF Menu" screen.
- 2 Display the list of name/phone numbers using one of the calling methods. (page 15)
- 3 Turn the control dial to select the name/ phone number you want to delete.
- 4 Press and hold **T/P BACK** to enter the "Delete Entries" screen.
- 5 Turn the control dial to select "Delete" or "Delete All."
  - If "Delete" is selected, the selected name/ phone number in step 3 is deleted.
  - If "Delete All" is selected, the listed numbers in step 2 selection are deleted.
- 6 Press the control dial to confirm.




## Receiving/ending a phone call

When a call comes in, the source is automatically changed to "BT FRONT/ BT REAR."






- "Receiving... [Phone number/name]" appears on the display.
- The display will flash in blue. ("Ring Color," page 16)


### When <Auto Answer> is activated....

The unit answers the incoming calls automatically.





- Press  or the control dial to answer the incoming call when <Auto Answer> is deactivated.

During a phone call conversation...

- Turn the control dial to adjust the phone volume level [00 – 50]. [Initial: VOL 15]  
The adjustment made will not affect the other sources.
- Press / to adjust the microphone sensitivity [1 – 3]. (As the number increases, the microphone becomes more sensitive.)
- Press // to turn on/off the Noise Reduction and Echo Cancellation mode.

**To end an incoming call**, press and hold  or the control dial.

### Using the remote controller

////SOURCE: [Press] Answers calls.  
[Hold] Rejects calls.


### To switch conversation media (the unit/mobile phone)

Press the control dial during a phone call conversation, then continue your conversation using the other media.

- Operations may be different according to the connected Bluetooth device.

### To switch between two connected mobile phones

When two mobile phones are connected to the unit, you can access to both "HF Menu" screens.

Press  to access to the 1st phone's "HF Menu" screen, press again to access to the 2nd phone's "HF Menu" screen.

- To return to the 1st phone's "HF Menu" screen, press **T/P BACK**.

### Arriving of a text message

When a text message comes in, the unit rings if your mobile phone is compatible with text message and "Message Notice" is set to "On." (page 16)

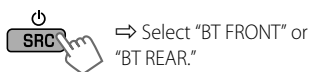
- "Received Message" appears and the display illuminates in blue. ("Ring Color," page 16)
- You cannot read, edit, or send a message through the unit.

### Additional information

- If you wish to perform complicated operations (such as dialing the numbers, using phonebook, etc.), stop your car in a safe place.
- Some Bluetooth devices may not be connected to this unit depending on the Bluetooth version of the device.
- If you connect a different USB Bluetooth Adapter, all the registered devices and information will be cleared.
- This unit and some of the functions may not work for some Bluetooth devices.
- Connecting condition may vary depending on the circumstances around you.
- If you turn off the unit, detach the control panel, or unplug the USB Bluetooth Adapter during a phone call conversation, the Bluetooth connection is disconnected. Continue the conversation using your mobile phone.
- When the unit is turned off, the device is disconnected.
- If you wish to receive more information about Bluetooth, visit the following JVC web site:  
<<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>> (English website only).

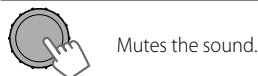
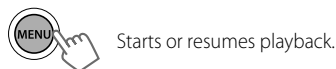
## Using a Bluetooth audio player

Operations and display indications differ depending on their availability on the connected device.



If playback does not start automatically, operate the Bluetooth audio player to start playback.

### Basic operations



### Using the remote controller

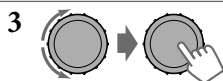
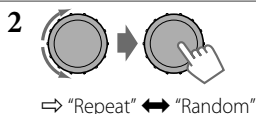
◀/▶ : [Press] Reverse skips or forward skips.  
[Hold] Fast-forwards or reverses the track.

## Changing the Bluetooth settings



## Selecting the playback modes

• For Bluetooth devices that support AVRCP 1.3.



### Repeat

**Track** : Repeats current track

**All** : Repeats all tracks

**Group** : Repeats all tracks of the current group

### Random

**All** : Randomly plays all tracks

**Group** : Randomly plays all tracks of the current group

To cancel repeat play or random play, select "Off."

### Changing the display information



Album name/performer ↔ Track title

3 Repeat step 2 to select a setting item (see table on page 19), then repeat the procedure to change the setting accordingly.

• To return to the previous menu, press

**T/P BACK.**

• To exit from the menu, press **MENU.**

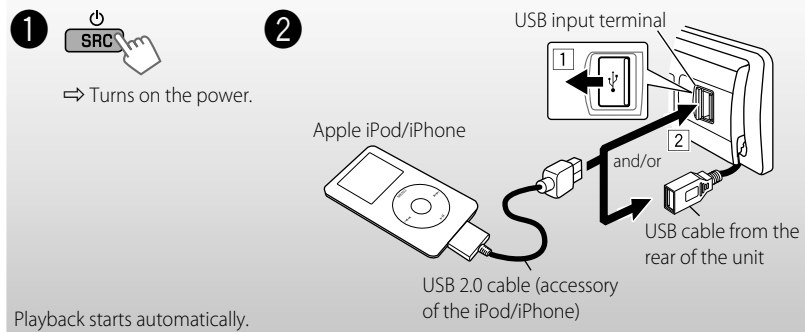
Menu item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
<b>Connect Phone*1/ Connect Audio</b>	Turn the control dial to select a device you want to connect. "Connected [Device Name]" appears on the display when the device is connected.
<b>Disconnect Phone/ Disconnect Audio</b>	Turn the control dial to select a device you want to disconnect. "Disconnected [Device Name]" appears on the display when the device is disconnected.
<b>Delete Pairing</b>	Turn the control dial to select the device you want to delete, then press the control dial to confirm. (page 14)
<b>Phonebook Trans</b>	You can copy the phonebook memory of a mobile phone into the unit (via OPP). You may need to enter the PIN code or verify passkey from the mobile phone to do pairing. You can transfer a maximum of 400 numbers.
<b>Set PIN Code</b>	You can change the PIN code of your choice before pairing (1-digit to 6-digit number). [ Initial: <u>0000</u> ] Turn the control dial to select a number, press <b>◀◀◀/▶▶▶</b> to move to the entry position, then press the control dial to confirm the entry.
<b>Auto Connect</b>	<b>On</b> : The connection is established automatically with the registered Bluetooth device when you turn on the unit. / <b>Off</b> : The unit does not connect the Bluetooth device automatically. Use <Connect Phone/ Connect Audio> to connect.
<b>Initialize</b>	<b>Yes</b> : Initialize all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). / <b>No</b> : Cancels.
<b>Information</b>	<b>My BT Name</b> : Shows the unit name (JVC Unit). / <b>My Address</b> : Shows address of USB Bluetooth Adapter. / <b>ConnectedPhone</b> *2 : Shows connected phone name. / <b>ConnectedAudio</b> *2 : Shows connected audio device name.

\*1 Will not display if two Bluetooth phones are connected at the same time.

\*2 Displayed only when a Bluetooth phone/audio player is connected.

## Listening to an iPod/iPhone

You can connect an Apple iPod/iPhone using the USB 2.0 cable (accessory of the iPod/iPhone) to the USB input terminal on the control panel or USB cable from the rear of the unit.



Continued...

## Cautions:

- Avoid using the iPod/iPhone if it might hinder your safety driving.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.

## Selecting the control terminal



⇒ <Headunit Mode/ iPod Mode/ Application Mode>

- For details, see <iPod Switch> setting on page 29.

## Basic operations

Applicable under <Headunit Mode/ iPod Mode>.

For <Application Mode>, applicable only for some audio applications.



[Press] Selects track/ chapter.

[Hold] Fast-forwards or reverses the track.

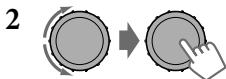
### Using the remote controller

◀/▶ : [Press] Selects track/chapter.

[Hold] Fast-forwards or reverses the track.

## Selecting a track from the menu

Not applicable under <iPod Mode/ Application Mode>.

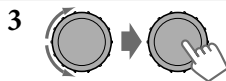


⇒ Select the desired menu.

Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔

Songs ↔ Podcasts ↔ Genres ↔

Composers ↔ Audiobooks ↔ (back to the beginning)



⇒ Select the desired track.

Repeat this step until the desired track is selected.

- If the selected menu contains many tracks, you can fast search ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1000$ ) through the menu by turning the control dial quickly.
- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

You can also use the search menu (A to Z and 0 to 9) to scroll through the desired menu.

After you have selected your desired menu (in step 2 on the left column)...

- 1 Press ▲/▼ to show the search menu.

The first character of the current file name appears.

- 2 Press ▲/▼ to select your desired character. Then press the control dial to confirm.

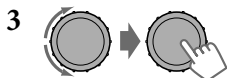
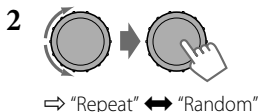
The track list with the selected character appears.

- 3 Turn the control dial to select your desired track. Then press the control dial to confirm.

- Only the existing characters will be shown on the search menu.
- Press and hold ▲/▼ to continuously change the character of the search menu.
- If your iPod/iPhone contains many tracks, searching take some time.
- Searching may not work on some of the layers of the selected menu.

## Selecting the playback modes

Not applicable under <iPod Mode/  
Application Mode>.



### **Repeat**

**One** : Functions the same as "Repeat One" of the iPod

**All** : Functions the same as "Repeat All" of the iPod

### **Random**

**Album** : Functions the same as "Shuffle Albums" of the iPod

**Song** : Functions the same as "Shuffle Songs" of the iPod

- To cancel repeat play or random play, select "Off."
- "Random Album" is not available for some iPod/iPhone.
- To return to the previous menu, press **T/P BACK**.

## Changing the display information



Album name/ Artist name ↔ Track title

In <Application Mode> : Application Mode

## Using the iPod/iPhone application

You can operate JVC original application (eg. JVC Drive Smart) with this unit in <Application Mode>.

For JVC Drive Smart operations, visit JVC web site: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>> (English website only)

### Additional information

- Made for
  - iPod touch (1st, 2nd, 3rd, and 4th generation)
  - iPod classic
  - iPod with video\* (5th generation)
  - iPod nano (1st\*, 2nd, 3rd, 4th, 5th, and 6th generation)
  - iPhone 4
  - iPhone 3GS
  - iPhone 3G
  - iPhone
- \* <iPod Mode/ Application Mode> are not available.
- It is not possible to browse video files on the "Videos" menu in <Headunit Mode>.
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod.
- This unit can display up to 128 characters (ASCII code).
- When operating an iPod/iPhone, some operations may not be performed correctly or as intended. In this case, visit the following JVC web site: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>> (English website only).

# Listening to the other external components

You can connect an external component to the AUX (auxiliary) input jack on the control panel.

## Preparation:

Make sure <Show> is selected for the <Source Select> → <AUX Source> setting. (page 30)

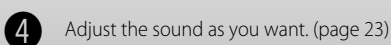
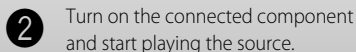
• For details, refer also to the instructions supplied with the external components.



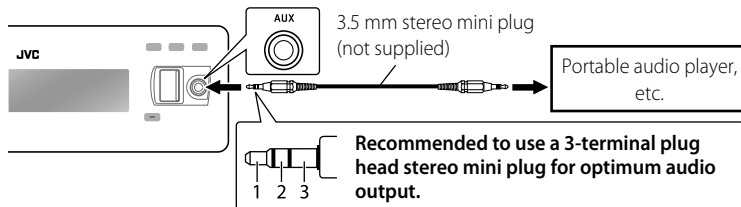
⇒ "AUX IN"



⇒ Adjust the volume.



## Connecting an external component to the AUX input jack



# Sound adjustment

You can select a preset sound mode suitable for the music genre.



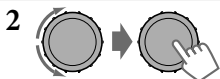
FLAT → NATURAL → DYNAMIC → VOCAL → BASS → USER\*1 →  
SOUND 1\*2 → SOUND 2\*2 → SOUND 3\*2 → (back to the beginning)

\*1 For settings, see “Customizing the preset sound mode — USER” below.

\*2 For settings, see “Setting and storing “My Sound EQ” preset sound mode” below.

## Customizing the preset sound mode—USER

You can customize the preset sound mode (FLAT/ NATURAL/ DYNAMIC/ VOCAL/ BASS).



⇒ <EQ/DSP> ⇒ <EQ>



• If SOUND 1/ 2/ 3 is selected as the sound mode, you cannot make any setting.  
“Fix (My Sound)” appears.



⇒ Select the frequency [50 Hz/ 200 Hz/ 800 Hz/ 3.2 kHz/ 12.5 kHz].



⇒ Adjust the level [−9 dB to +9 dB].

• Repeat this step to select the other frequency and adjust the level.



⇒ Confirm the settings.

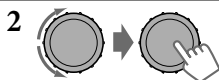
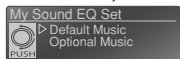
The settings made will be stored and changed to “USER.”

## Setting and storing “My Sound EQ” preset sound mode

You can customize the filter setting (EQ and LOUD) by the particular instrument sound.



⇒ Shows “My Sound EQ Set” screen.



⇒ Selects a music file sample.



**Default Music :** Plays the internal music file.

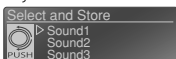
**Optional Music :** Play <jms> files from the connected USB device. (page 24)

Continued...

**3** If "Default Music" is selected in 2...



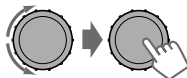
- 1 Press   to select the target instrumental sound for adjustment (by referring to a reference sound, eg. Drum).  
Step 1: Plays all instrument sound.  
Step 2: Plays low frequency sound (eg. Bass).  
Step 3: Plays middle frequency sound (eg. Piano).  
Step 4: Plays middle-high frequency sound (eg. Brass).  
Step 5: Plays high frequency sound (eg. Cymbal).
- 2 Turn the control dial to adjust the level [-9 to +9].
- 3 Press the control dial to confirm the adjustment.



- 4 Turn the control dial to select a preset sound mode [**SOUND 1/ 2/ 3**]. Then press the control dial to store. The unit returns to playback screen and the selected sound mode [**SOUND 1/ 2/ 3**] is selected automatically.

- If "0" is selected for all steps (1 — 5), "FLAT" is selected.
- To store another sound mode, repeat 1 to 3.

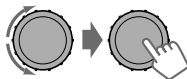
If "Optional Music" is selected in 2...



- ⇒ Selects an item from the list. (This list shows only <jms> files in the root folder of the USB device.)
- Visit the following JVC web site: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>> (English website only) to:
    - Check the downloading method.
    - Download <jms> files.
  - "No External File" appears if there is no <jms> file in the root folder or if no USB device attached.
  - Store <jms> files in only one of the USB devices if two USB devices are connected at the same time.
  - "Error" appears if the file is unreadable.

## Setting the speaker output timing—Time Alignment

- 1  [Hold]

- 2 

⇒ <EQ/DSP> ⇒ <Time Alignment>

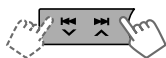




3



⇒ Select the car type [**User/ Compact/ Sedan M/ Sedan L/ SUV/ Sm.SUV/ Truck/ X' Over/ Wagon/ Minivan/ Van**].



⇒ Select the seat position [**All/ Front/ L.Front/ R.Front**].

4



⇒ Confirm the settings and proceed to the next screen.



5



⇒ Select the speaker [**L.Front/ R.Front/ L.Rear/ R.Rear/ Subwoofer\***].

\* *Displayed only when <On> is selected for <Subwoofer On/Off>. (page 29)*



⇒ Select the distance from the listening position (seat position selected in step 3) [**50 cm (1.6 ft) — 500 cm (16.4 ft)**].

- To adjust the other speaker and its distance, repeat this step.

6



⇒ Confirm the settings.

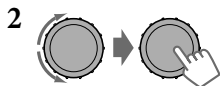
The settings made will be stored and changed to "USER."

Initial settings

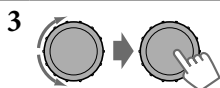
Car type	Seat position	Speaker distance [cm]				
		L. Front	R. Front	L. Rear	R. Rear	Subwoofer
User	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Compact	ALL	110	110	110	110	110
	Front	120	120	105	105	115
	L. Front	105	140	85	125	120
	R. Front	140	105	125	85	120
Sedan M	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Sedan L	ALL	140	140	140	140	140
	Front	120	120	155	155	140
	L. Front	105	145	150	170	145
	R. Front	145	105	170	150	145
SUV	ALL	150	150	150	150	150
	Front	140	140	130	130	205
	L. Front	125	170	110	160	210
	R. Front	170	125	160	110	210
Sm.SUV	ALL	130	130	130	130	130
	Front	145	145	115	115	135
	L. Front	110	150	95	140	140
	R. Front	150	110	140	95	140
Truck	ALL	135	135	135	135	135
	Front	140	140	130	130	130
	L. Front	125	170	105	160	140
	R. Front	170	125	160	105	140
X' Over	ALL	115	115	115	115	115
	Front	120	120	105	105	120
	L. Front	105	145	85	130	125
	R. Front	145	105	130	85	125
Wagon	ALL	120	120	120	120	120
	Front	120	120	100	100	155
	L. Front	105	145	80	130	160
	R. Front	145	105	130	80	160
Minivan	ALL	165	165	165	165	165
	Front	130	130	175	175	225
	L. Front	110	160	160	200	225
	R. Front	160	110	200	160	225
Van	ALL	205	205	205	205	205
	Front	140	140	225	225	300
	L. Front	115	175	210	250	300
	R. Front	175	115	250	210	300

## Setting the crossover High/Low Pass Filter—X'over HPF/LPF

- 1  [Hold]







⇒ <Audio> ⇒ <X'over HPF/LPF>



⇒ Select the adjustment method [**Easy** / **Pro**].

- 4 If "Easy" is selected in step 3...



- 1 Press   /   to select the speaker [**Front** / **Rear** / **Subwoofer**\*].

\* *Displayed only when <On> is selected for <Subwoofer On/Off>.* (page 29)



- 2 Turn the control dial to select the speaker size.

**Front / Rear :**

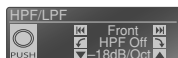
**Full** [Initial] / **10cm (4")** /  
**13cm (5-1/4")** / **16cm (6-1/2")** /  
**17cm (6-3/4")** / **18cm (7")** /  
**10x15cm (4x6")** / **13x18cm (5x7")** /  
**15x20cm (6x8")** / **15x23cm (6x9")** /  
**18x25cm (7x10")**





**Subwoofer :**

**Full** / **16cm (6-1/2")** / **20cm (8")** /  
**25cm (10")** [Initial] / **30cm (12")** /  
**38cm over (15" over)**

- 3 Press  /  to select the measurement unit [**cm** / **inch**].
- 4 Press the control dial to confirm the settings.

If "Pro" is selected in step 3...



- 1 Press   /   to select the speaker [**Front** / **Rear** / **Subwoofer**\*].

\* *Displayed only when <On> is selected for <Subwoofer On/Off>.* (page 29)

- 2 Turn the control dial to select the cut off frequency.

**Front / Rear :**

**HPF 30Hz — HPF 200Hz :** Activates the High Pass Filter (HPF). Frequencies lower than the selected frequency are cut off from the front/rear speakers.



**HPF Off** [Initial] : Deactivates HPF (all signals are sent to the front/rear speakers).

**Subwoofer :**

**LPF 30Hz — LPF 200Hz :**

[Initial: **LPF 80Hz**] : Activates the Low Pass Filter (LPF). Frequencies lower than the selected frequency are sent to the subwoofer.

**LPF Off :** Deactivates LPF (all signals are sent to the front/rear speakers).




- 3 Press  /  to select the quality of HPF/LPF [**-12dB/oct** / **-18dB/oct** / **-24dB/oct**].

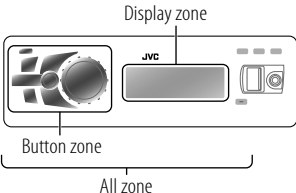
[Initial:

**Front / Rear : -18dB/oct,**  
**Subwoofer : -12dB/oct]**

- 4 Press the control dial to confirm the settings.

# Menu operations

<p><b>1</b>  [Hold]</p> <p>If no operation is done for about 60 seconds, the operation will be canceled.</p>	<p><b>2</b>  → </p>	<p><b>3</b> Repeat step 2 if necessary.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>To return to the previous menu, press <b>T/P BACK</b>.</li> <li>To exit from the menu, press <b>MENU</b>.</li> </ul>
---	---	---

Menu item		Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]	
<b>DEMO</b>		<b>On</b> : Display demonstration will be activated automatically if no operation is done for about 20 seconds. / <b>Off</b> : Cancels. (page 4)	
<b>Clock</b>	<b>Set Clock</b>	For settings, see page 4.	
	<b>24H / 12H</b>	For settings, see page 4.	
	<b>Clock Adjust</b> *1	<b>Auto</b> : The built-in clock is automatically adjusted using the CT (clock time) data in the Radio Data System signal. / <b>Off</b> : Cancels.	
<b>Color</b>	<b>Button Zone</b>	29 preset colors / <b>User / COLORFLOW 1/ 2/ 3</b> : Selects your preferred color for buttons illumination (except for <b>EQ / DISP / OPEN / BRIGHTNESS</b> ) and display color separately. <ul style="list-style-type: none"> <li>If &lt;All Zone&gt; is selected, the button and display illumination will change to the current/selected &lt;Button Zone&gt; color.</li> <li>Initial color : <b>Button Zone [ 06 ]</b>, <b>Display Zone [ 01 ]</b>, <b>All Zone [ 06 ]</b></li> </ul>	
	<b>Display Zone</b>		
	<b>All Zone</b>		
 <p>The diagram shows a car stereo unit with a control dial on the left and a display on the right. A bracket under the dial is labeled 'Button zone'. A line points to the display area labeled 'Display zone'. A larger bracket under both the dial and display is labeled 'All zone'.</p>			
<b>Color Setup</b>	<b>Day Color</b>	<b>Button Zone</b>	You can create your own day and night colors for <Button Zone> and <Display Zone> separately.
		<b>Display Zone</b>	Press ▲/▼ to select a primary color [ <b>Red/ Green/ Blue</b> ], then turn the control dial to adjust the level [ <b>00 — 31</b> ]. Repeat this procedure until you have adjusted all the three primary colors. Then, press the control dial to confirm.
	<b>Night Color</b>	<b>Button Zone</b>	Press ▲/▼ to select a primary color [ <b>Red/ Green/ Blue</b> ], then turn the control dial to adjust the level [ <b>00 — 31</b> ]. Repeat this procedure until you have adjusted all the three primary colors. Then, press the control dial to confirm.
		<b>Display Zone</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>If "00" is selected for all the primary colors for &lt;Display Zone&gt;, nothing appear on the display.</li> </ul>
<b>Menu Color</b>	<b>On</b> : Changes the display and buttons (except for <b>EQ / DISP / OPEN / BRIGHTNESS</b> ) illumination during menu, list search and playback mode operations. / <b>Off</b> : Cancels.		

\*1 Takes effect only when CT (clock time) data is received.

Continued...

Menu item	Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
Dimmer	<b>Dimmer Set</b> <b>Auto</b> : Changes the display and button illumination between the Day/Night adjustments in <Brightness>/<Color Setup> setting when you turn off/on the car headlights *2. / <b>Time Set</b> : Sets the start/end timer for dimmer. Turn the control dial to adjust the start time, then press the control dial to confirm. Repeat this step to enter the end time. / <b>On</b> : Selects the Night adjustments in <Brightness>/<Color Setup> setting for the display and button illumination. / <b>Off</b> : Selects the Day adjustments in <Brightness>/<Color Setup> setting for the display and button illumination.
	<b>Brightness</b> <b>Day [ 23 ] / Night [ 11 ]</b> : Customizes the display and button illumination brightness level [ 00 — 31 ] for day and night. • Pressing <b>BRIGHTNESS</b> can enter <Day Brightness> or <Night Brightness> menu directly.
Display	<b>Scroll</b> *3 <b>Once</b> : Scrolls the displayed information once. / <b>Auto</b> : Repeats scrolling (at 5-second intervals). / <b>Off</b> : Cancels. (Pressing <b>DISP</b> for more than one second can scroll the display regardless of the setting.)
	<b>Tag Display</b> <b>On</b> : Shows the Tag information while playing MP3/WMA/WAV tracks. / <b>Off</b> : Cancels.
	<b>LCD Type</b> <b>Negative</b> : Negative pattern of the display. / <b>Positive</b> : Positive pattern of the display. / <b>Auto</b> : Positive pattern will be selected during the day time *4; while negative pattern will be used during the night time *4.
	<b>Contrast</b> <b>Level 01 — Level 08 [ Level 05 ]</b> : Adjust the display contrast to make the display indications clear and legible.
EQ/DSP	<b>EQ</b> For settings, see page 23.
	<b>Time Alignment</b> For settings, see page 24.
	<b>D. T. Expander</b> *5 <b>On</b> : Digital Track Expander feature compensates high frequency sound for compressed digital tracks (eg. digital music sources). / <b>Off</b> : Cancels. • Digital Track Expander effect can be heard in the following conditions: MP3/WMA: Bit rate: 64 kbps to 128 kbps; Sampling frequency: 44.1 kHz, 48 kHz only iPod/iPhone music files: Sampling frequency: 44.1 kHz, 48 kHz only
Audio	<b>Fad/Bal</b> *6, *7 <b>Fad</b> (fader) : <b>F6 — R6 [ 0 ]</b> : Press ▲/▼ to adjust the front and rear speakers output balance. / <b>Bal</b> (balance) : <b>L6 — R6 [ 0 ]</b> : Press ◀◀◀/▶▶▶ to adjust the left and right speakers output balance.
	<b>Loud</b> *8 <b>Loud1/ 2/ 3</b> : Boost low and high frequencies to produce a well-balanced sound at a low volume level. / <b>Off</b> : Cancels.

\*2 The illumination control lead connection is required. (See “Installation/Connection Manual.”) This setting may not work correctly on some vehicles (particularly on those having a control dial for dimming). In this case, change the setting to any other than <Dimmer Auto>.

\*3 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.

\*4 Depends on the <Dimmer Set> setting.

\*5 No effect in case of CD-DA or Bluetooth audio.

\*6 If you are using a two-speaker system, set the fader level to <00>.

\*7 This adjustment will not affect the subwoofer output.

\*8 If SOUND 1/ 2/ 3 is selected as the sound mode (page 23), you cannot make any setting. “Fix (My Sound)” appears.

Menu item		Selectable setting, [ Initial: <u>Underlined</u> ]
Audio	<b>Volume Adjust</b>	<b>Level -5 — Level +5 [ <u>Level 0</u> ]</b> : Presets the volume adjustment level of each source (except “FM”), compared to the FM volume level. The volume level will automatically increase or decrease when you change the source. Before adjustment, select the source you want to adjust. (“FIX” appears on the display if “FM” is selected as the source.)
	<b>Subwoofer On/Off</b>	<b>On</b> : Turns on the subwoofer output. / <b>Off</b> : Cancels.
	<b>Subwoofer Level</b> *9	<b>Level 00 — Level 10 [ <u>Level 05</u> ]</b> : Adjusts the subwoofer output level.
	<b>Subwoofer Phase</b> *9	<b>0 Deg</b> (normal) — <b>180 Deg</b> (reverse) : Selects the subwoofer phase.
	<b>X’over HPF/LPF</b>	For settings, see page 26.
	<b>Beep</b>	<b>On / Off</b> : Activates or deactivates the keypress tone.
	<b>Amplifier Gain</b> *10	<b>Low Power</b> : Vol 0 — Vol 30 (Selects if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) / <b>High Power</b> : Vol 0 — Vol 50 / <b>Off</b> : Deactivates the built-in amplifier.
Tuner	<b>SSM</b>	Displayed only when the source is “FM.” For settings, see page 8.
	<b>IF Band</b>	<b>Auto</b> : Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.) / <b>Wide</b> : Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
	<b>AF Regional</b> *11	<b>AF</b> : When the currently received signals become weak, the unit switches to another station (the programme may differ from the one currently received). (The AF indicator lights up.) / <b>AF REG</b> : When the currently received signals become weak, the unit switches to another station broadcasting the same programme. (The AF and REG indicators light up.) / <b>Off</b> : Cancels.
	<b>P-Search</b> *11	<b>On / Off</b> : Activates Programme Search (if AF-REG is turn on) or deactivates.
	<b>News-Standby</b> *11	<b>On / Off</b> : Activates or deactivates News Standby Reception.
	<b>Stereo/Mono</b>	Displayed only when the source is “FM.” For settings, see page 8.
<b>USB</b> *12	<b>Drive Change</b> : Selects to change the drive when a multiple drives device is connected to the USB input terminal (front/rear).	
<b>iPod Switch</b> *13	<b>Headunit Mode</b> : Controls iPod playback through the unit. / <b>iPod Mode</b> : Controls iPod playback through the iPod/iPhone. / <b>Application Mode</b> : The sound of any functions (musics, games, applications, etc.) running on the connected iPod/iPhone is emitted through the speakers connected to this unit.	
<b>Audiobooks</b> *13	<b>Normal / Faster / Slower</b> : You can select the playback speed of the Audiobooks sound file in your iPod/iPhone. (Initial selected item depends on your iPod/iPhone setting.)	

\*9 Displayed only when <On> is selected for <Subwoofer On/Off>.

\*10 The volume level automatically changes to “Vol 30” if you change to <Low Power> with the volume level set higher than “Vol 30.”

\*11 Only for FM Radio Data System stations.

\*12 Displayed only when “USB FRONT/ USB REAR” is selected as the source.

\*13 Displayed only when “iPod FRONT/ iPod REAR” is selected as the source.

Menu item	Selectable setting, [Initial: <u>Underlined</u> ]
<b>Bluetooth</b>	If the USB Bluetooth Adapter, KS-UBT1, is not connected to the unit, "Please Connect BT Adapter" will be shown on the display. For settings, see pages 18 and 19.
<b>Source Select</b>	<b>AM Source</b> *14 <u>Show / Hide</u> : Enable or disable "AM" in source selection.
	<b>AUX Source</b> *14 <u>Show / Hide</u> : Enable or disable "AUX IN" in source selection.
	<b>Bluetooth Audio</b> *15 <u>Show / Hide</u> : Enable or disable "BT FRONT/ BT REAR" in source selection.
<b>Software Version</b>	Shows the firmware version of this unit.

\*14 *Displayed only when any source other than "AM/ AUX IN" is selected separately.*

\*15 *Displayed only when the USB Bluetooth Adapter, KS-UBT1, is connected to the unit and when any source other than "BT FRONT/ BT REAR" is selected.*

## Troubleshooting

	Symptom	Remedy/Cause
General	Sound cannot be heard from the speakers.	Adjust the volume to the optimum level. / Make sure the unit is not muted/paused. (page 7) / Check the cords and connections.
	The unit does not work at all.	Reset the unit. (page 3)
	"AUX IN" cannot be selected.	Check the <Source Select> setting. (see above)
	Sound is sometimes interrupted while listening to an external component connected to the auxiliary input jack.	Check to be sure the recommended stereo mini plug is used for connection. (page 22)
	Nothing appear on the display.	Check the <Color Setup> setting. (page 27)
	The correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (capital: <b>A – Z</b> , small: <b>a – z</b> ), numbers ( <b>0 – 9</b> ), a limited number of symbols ( <b>! / " / # / \$ / % / &amp; / ' / ( / ) / * / + / , / - / . / / : / ; / &lt; / = / &gt; / ? / @ / _ / `</b> ).
FM/AM	SSM automatic presetting does not work.	Store stations manually.
	Static noise while listening to the radio.	Connect the aerial firmly.
	"AM" cannot be selected.	Check the <Source Select> → <AM Source> setting. (see above)
Disc playback	Disc cannot be played back.	Insert the disc correctly.
	CD-R/CD-RW cannot be played back and track cannot be skipped.	Insert a finalized CD-R/CD-RW (finalize with the component which you used for recording).
	Disc sound is sometimes interrupted.	Stop playback while driving on rough roads. / Change the disc. / Check the cords and connections.
	"No Disc" appears on the display.	Insert a playable disc into the loading slot.
	"Please Eject" appears on the display.	This occurs sometimes due to over-heating. Eject the disc or change to another playback source.
	"In Disc" appears on the display.	The disc cannot be ejected properly. Make sure nothing is blocking the loading slot.

	Symptom	Remedy/Cause
MP3/WMA playback	Disc cannot be played back.	Use a disc with MP3/WMA tracks recorded in a format compliant with ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo, or Joliet. / Add the extension code <.mp3> or <.wma> to the file names.
	Noise is generated.	Skip to another track or change the disc.
	“Reading” keeps flashing on the display.	A longer readout time is required. Do not use too many hierarchical levels and folders.
	Tracks do not play back in the order you have intended them to play.	The playback order is determined when the files are recorded.
	The elapsed playing time is not correct.	This sometimes occurs during playback. This is caused by how the tracks are recorded on the disc.
	“Please Eject” appears on the display.	Insert a disc that contains MP3/WMA tracks.
	“Not Support” appears on the display and track skips.	Skip to the next track encoded in an appropriate format or to the next non-copy-protected WMA track.
USB playback	“Reading” keeps flashing on the display.	A longer readout time is required. Do not use too many hierarchical levels and folders. / Turn off the power then on again. / Reattach the USB device again.
	Noise is generated.	Skip to another file.
	Tracks/folders are not played back in the order you have intended.	The playback order is determined by the file name. Folders with numbers on the initial of their names are sorted in numerical order. However, folders with no numbers on the initial of their names are sorted according to the file system of the USB device.
	While playing a track, sound is sometimes interrupted.	The tracks have not been properly copied into the USB device. Copy tracks again into the USB device, and try again.
	“USB-Error,” “Remove Device,” “Power OFF → ON” appears on the display.	An over-current occurs. Turn off, then turn on the unit.
	“Cannot Play” flashes on the display. / “No USB” appears on the display. / The unit cannot detect the USB device.	Check whether the connected USB device is compatible with this unit. / Reattach the USB device again.
	“No File” appears on the display.	Check whether the device contains playable files.
	“Not Support” appears and track skips.	Check whether the track is a playable file format.
	“Read Failed” appears on the display.	The connected USB device is not working properly. Connect the USB device again.
Bluetooth	“BT FRONT/ BT REAR” cannot be selected.	Check the <Source Select> → <Bluetooth Audio> setting. (page 30) / Check to be sure the USB Bluetooth Adapter is attached.
	No Bluetooth device is detected.	Search from the Bluetooth device again. / Reset the unit, then search from the Bluetooth device again.
	Pairing cannot be made.	Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and target device. (page 14) / Disconnect the Bluetooth device and try pairing again. (page 14)
	Echo or noise occurs.	Adjust the microphone unit’s position.

Continued...

	Symptom	Remedy/Cause
Bluetooth	Phone sound quality is poor.	Reduce the distance between the unit and the Bluetooth mobile phone. / Move the car to a place where you can get a better signal reception.
	The unit does not response when you tried to copy the phonebook to the unit.	You may have tried to copy the same entries (as stored) to the unit. Press <b>DISP</b> or <b>T/P BACK</b> to exit.
	The sound is interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player.	Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. / Disconnect the device connected for Bluetooth Phone. / Turn off, then turn on the unit. / Connect the player again, when the sound is not yet restored.
	The connected audio player cannot be controlled.	Check whether the connected audio player supports AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Operations depend on the connected audio player.) / Disconnect and connect the Bluetooth player again.
	“Voice” calling method is not successful.	Use “Voice” calling method in a more quiet environment. / Reduce the distance from the microphone when you speak the name. / Change the “NR/EC Mode” to “Off” (page 16), then try again.
	“Please Connect BT Adapter” appears on the display.	Connect the USB Bluetooth Adapter to the unit before you can perform any operation.
	“Connection Error” appears on the display.	The device is registered but the connection has failed. Use <Connect Phone/ Connect Audio> to connect the device again.
	“Error” appears on the display.	Try the operation again. If “Error” appears again, check if the device supports the function you have tried.
	“Please Wait...” appears on the display.	The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again (or reset the unit). (page 3).
	“HW Error” appears on the display.	Reset the unit and try the operation again. If “HW Error” appears again, consult your nearest JVC IN-CAR ENTERTAINMENT dealer.
iPod/iPhone playback	The iPod does not turn on or does not work.	Check the connecting cable and its connection. / Charge the battery of the iPod/iPhone. / Reset the iPod/iPhone. / Check whether <iPod Switch> setting is appropriate. (page 29)
	The sound is distorted.	Deactivate the equalizer on the iPod/iPhone.
	Noise is generated.	Turn off (uncheck) the “VoiceOver” feature of the iPod. For details, visit < <a href="http://www.apple.com">http://www.apple.com</a> >.
	Playback stops.	The headphones are disconnected during playback. Restart the playback operation. (page 19)
	“No File” appears on the display.	Check whether the device contains playable files.
	“Cannot Play” appears on the display.	Check whether the connected iPod/iPhone is compatible with this unit. (page 21)



# Specifications

## AUDIO AMPLIFIER SECTION

**Maximum Power Output** : 50 W per channel

**Continuous Power Output (RMS)** : 20 W per channel into 4  $\Omega$ , 40 Hz to 20 000 Hz at no more than 1% total harmonic distortion.

**Signal-to-Noise Ratio** : 70 dB

**Load Impedance** : 4  $\Omega$  (4  $\Omega$  to 8  $\Omega$  allowance)

**Frequency Response** : 40 Hz to 20 000 Hz

**Line-Out or Subwoofer-Out Level/**

**Impedance** : 5.0 V/20 k $\Omega$  load (full scale)

**Output Impedance** :  $\leq$  600  $\Omega$

**Other Terminal** : USB input terminal, USB rear cable, Auxiliary input jack, Aerial input

## TUNER SECTION

**Frequency Range** :

**FM** : 87.5 MHz to 108.0 MHz

**AM** : MW : 531 kHz to 1 611 kHz

LW : 153 kHz to 279 kHz

**FM Tuner** :

**Usable Sensitivity** : 9.3 dBf (0.8  $\mu$ V/75  $\Omega$ )

**50 dB Quieting Sensitivity** :

16.3 dBf (1.8  $\mu$ V/75  $\Omega$ )

**Alternate Channel Selectivity (400 kHz)** :

65 dB

**Frequency Response** : 40 Hz to 15 000 Hz

**Stereo Separation** : 40 dB

**MW Tuner** :

**Sensitivity/Selectivity** : 20  $\mu$ V/40 dB

**LW Tuner** :

**Sensitivity** : 50  $\mu$ V

## CD PLAYER SECTION

**Type** : Compact disc player

**Signal Detection System** : Non-contact optical pickup (semiconductor laser)

**Number of Channels** : 2 channels (stereo)

**Frequency Response** : 5 Hz to 20 000 Hz

**Signal-to-Noise Ratio** : 102 dB

**Wow and Flutter** : Less than measurable limit

**MP3 Decoding Format (MPEG1/2 Audio**

**Layer 3)** : Max. Bit Rate: 320 kbps

**WMA (Windows Media® Audio) Decoding**

**Format** : Max. Bit Rate: 320 kbps

## USB SECTION

**USB Standard** : USB 1.1, USB 2.0

**Data Transfer Rate (Full Speed)** : Max. 12 Mbps

**Compatible Device** : Mass Storage Class (except HDD)

**Compatible File System** : FAT 32/ 16/ 12

**Playable Audio Format** : MP3/ WMA/ WAV

**Output Power** : DC 5 V  $\pm$  1 A, USB input terminal (front/rear)

## BLUETOOTH SECTION

**Version** : Ver 2.1 +EDR

**Power Class** : Class 2

**Service Area** : 10 m

**Profile** : HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

## GENERAL

**Power Requirement** : Operating Voltage : DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)

**Grounding System** : Negative ground

**Allowable Operating Temperature** : 0°C to +40°C

**Dimensions (W  $\times$  H  $\times$  D)** : (approx.)

– Installation Size :

182 mm  $\times$  52 mm  $\times$  160 mm

– Panel Size :

188 mm  $\times$  59 mm  $\times$  9 mm

**Mass** : 1.4 kg (excluding accessories)

Subject to change without notice.

Merci pour avoir acheté un produit JVC.

Veuillez lire attentivement toutes les instructions avant d'utiliser l'appareil afin de bien comprendre son fonctionnement et d'obtenir les meilleures performances possibles.

## IMPORTANT POUR PRODUITS LASER

1. PRODUIT LASER CLASSE 1

2. **ATTENTION:** N'ouvrez pas le couvercle supérieur. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil; confiez toute réparation à un personnel qualifié.

3. **ATTENTION:** Rayonnement laser visible et/ou invisible de classe 1M une fois ouvert. Ne pas regarder directement avec des instruments optiques.

4. REPRODUCTION DE L'ÉTIQUETTE: ÉTIQUETTE DE PRÉCAUTION PLACÉE À L'EXTÉRIEUR DE L'APPAREIL.

<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	<b>ATTENTION</b> RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	<b>AVISO</b> RADIACIÓN LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	<b>VARNING</b> SYNLIG OCH/ELLER OBSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	<b>注意</b> レーザー放射が クラス1M のクラス1M レーザー放射が 開きます。 光学機器で直接 見ないでください。 (JPN)	<b>CAUTION</b> VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)
--	--	---	--	--	--



Pile

Produits

### Informations relatives à l'élimination des appareils et des piles usagés, à l'intention des utilisateurs

#### **[Union européenne seulement]**

Ces symboles signifient que le produit et les piles ne doivent pas être éliminés en tant que déchet ménager à la fin de son cycle de vie.

Si vous souhaitez éliminer ce produit et les piles, faites-le conformément à la législation nationale ou autres règles en vigueur dans votre pays et votre municipalité.

En éliminant correctement ce produit, vous contribuez à la conservation des ressources naturelles et à la prévention des éventuels effets négatifs sur l'environnement et la santé humaine.

#### **Notification:**

La marque Pb en dessous du symbole des piles indique que cette pile contient du plomb.

### AVERTISSEMENT:

Arrêtez la voiture avant de manipuler l'appareil.

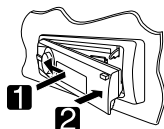
### Attention:

Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture. Conduire avec le volume trop haut peut être la cause d'un accident.

### Précautions sur le réglage du volume:

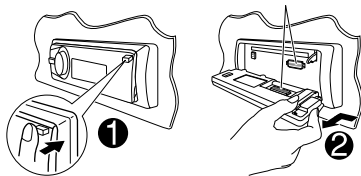
Les appareils numériques (CD/USB) produisent très peu de bruit par rapport aux autres sources. Réduisez le volume avant de reproduire ces sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

## Comment attacher le panneau de commande

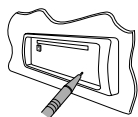


## Comment détacher le panneau de commande

Évitez de toucher les connecteurs.



## Comment réinitialiser votre appareil



Vos ajustements pré réglés sont aussi effacés.

## Comment forcer l'éjection d'un disque



- Faites attention de ne pas faire tomber le disque quand il est éjecté.
- Si cela ne fonctionne pas, essayez de réinitialiser l'appareil.

**Condensation :** Quand une voiture est climatisée, de la condensation peut se produire sur la lentille du laser. Cela peut être la cause d'une erreur de lecture du disque. Dans ce cas, retirez le disque et attendez que l'humidité s'évapore.

### Température à l'intérieur de la voiture :

Si votre voiture est restée garée pendant longtemps dans un climat chaud ou froid, attendez que la température à l'intérieur de la voiture redevienne normale avant d'utiliser l'appareil.

# TABLE DES MATIERES

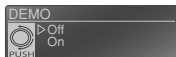
3	Comment attacher le panneau de commande
3	Comment détacher le panneau de commande
3	Comment réinitialiser votre appareil
3	Comment forcer l'éjection d'un disque
4	Annulation des démonstrations des affichages
4	Réglage de l'horloge
5	Préparation de la télécommande
5	À propos des disques
6	Opérations de base
8	Écoute de la radio
10	Écoute d'un disque
11	Écoute d'un périphérique USB
13	Utilisation de périphériques Bluetooth®
13	Connexion d'un appareil Bluetooth
15	Utilisation d'un téléphone portable Bluetooth
18	Utilisation d'un lecteur audio Bluetooth
18	Modification des réglages Bluetooth
19	Écoute d'un iPod/iPhone
22	Écoute d'un autre appareil extérieur
23	Ajustements sonores
23	Personnalisation du mode sonore pré réglé—USER
23	Réglage et mémorisation d'un mode sonore pré réglé "My Sound EQ"
24	Réglage de la synchronisation de sortie d'une enceinte —Time Alignment
26	Réglage du filtre de transition passe haut/bas—X'over HPF/LPF
27	Utilisation des menus
30	Guide de dépannage
33	Spécifications

# Annulation des démonstrations des affichages

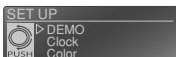
1 Mise sous tension de l'appareil.



4 Choisissez <Off>.

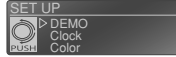


2 [Maintenez pressée]

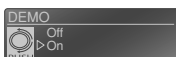


(Réglage initial)

5



3 Choisissez <DEMO>.



(Réglage initial)

6 Terminez la procédure.



## Réglage de l'horloge

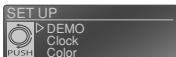
1 Mise sous tension de l'appareil.



6 Ajustez les minutes.



2 [Maintenez pressée]



(Réglage initial)



3 Choisissez <Clock>.



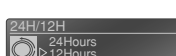
7 Choisissez <24H/12H>.



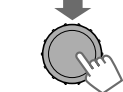
4 Choisissez <Set Clock>.



8 Choisissez <24Hours> ou <12Hours>.



5 Ajustez les heures.



9 Terminez la procédure.



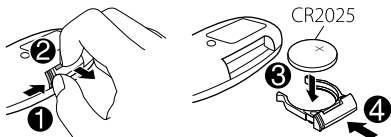
# Préparation de la télécommande

Lorsque vous utilisez la télécommande pour la première fois, tirez sur la feuille isolante pour la retirer.



Si la télécommande perd de son efficacité, remplacez la pile.

## Remplacement de la pile-bouton au lithium



L'autoradio est muni d'une fonction de télécommande de volant.

- Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec l'adaptateur de télécommande.

## Attention:

- Danger d'explosion si la pile est remplacée de façon incorrecte. Remplacez-la uniquement avec le même type de pile ou un type équivalent.
- Les piles ne doivent en aucun cas être exposées à une chaleur excessive (lumière du soleil, feu, etc.).

## Avertissement (pour éviter tout accident et tout dommage):

- N'installez pas une autre pile qu'une CR2025 ou son équivalent.
- Ne laissez pas la télécommande dans un endroit (tel que le tableau de bord) exposé à la lumière directe du soleil pendant longtemps.
- Rangez la pile dans un endroit hors d'atteinte des enfants.
- Ne rechargez pas, ne court-circuitiez pas, ne chauffez pas la pile ni ne la jeter dans un feu.
- Ne laissez pas la pile avec d'autres objets métalliques.
- Ne piquez pas la pile avec des ciseaux ou d'autres objets similaires.
- Enveloppez la pile de ruban isolant avant de la mettre au rebut ou de la ranger.

# À propos des disques

Cet appareil ne peut lire que les CD comportant:



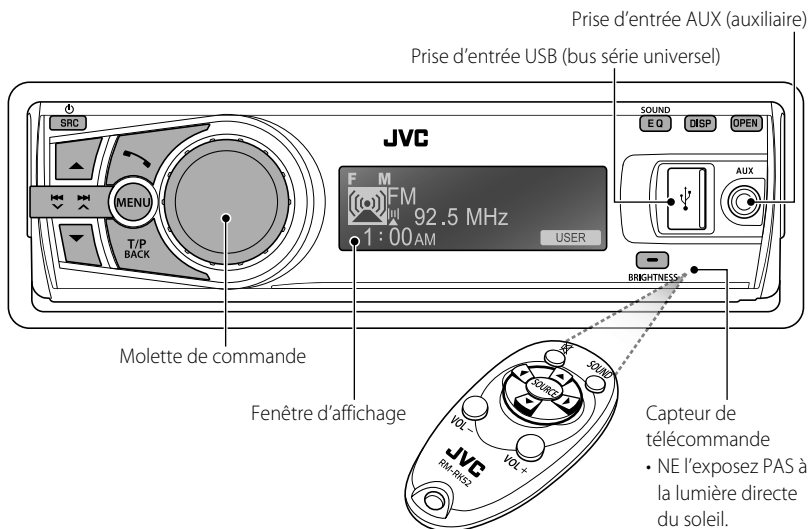
## Disques qui ne peuvent pas être utilisés:

- Disques qui ne sont pas ronds.
- Disques avec des colorations sur la surface d'enregistrement ou disques sales.
- Vous ne pouvez pas reproduire un disque enregistrable/réinscriptible qui n'a pas été finalisé. (Pour le processus de finalisation, reportez-vous au logiciel utilisé pour graver le disque et au mode d'emploi du graveur de disque.)
- Les CD de 8 cm ne peuvent pas être utilisés. Essayer d'insérer un disque à l'aide d'un adaptateur peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.

## Manipulation des disques:

- Ne pas toucher la surface d'enregistrement du disque.
- Ne pas coller de ruban adhésif, etc. sur les disques et ne pas utiliser de disque avec du ruban adhésif collé dessus.
- N'utilisez aucun accessoire pour le disque.
- Nettoyez le disque en partant du centre vers l'extérieur.
- Nettoyez le disque avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. N'utilisez aucun solvant.
- Pour retirer les disques de cet appareil, tirez-les horizontalement.
- Retirez les ébarbures du bord du trou central du disque avant d'insérer un disque.

# Opérations de base



## **Précautions pour la lecture de disques à double face:**

La face non DVD d'un disque à "DualDisc" n'est pas compatible avec le standard "Compact Disc Digital Audio". Par conséquent, l'utilisation de la face non DVD d'un disque à double face sur cet appareil n'est pas recommandée.

## **Attention:**

Si la température à l'intérieur de la voiture est inférieure à 0°C, le mouvement des animations et le défilement des textes sur l'affichage sont interrompus pour éviter que l'affichage devienne flou.

**LT** apparaît sur l'affichage.

Quand la température augmente et atteint de nouveau la température de fonctionnement, ces fonctions sont de nouveau accessibles.

JVC ne peut être tenu responsable pour toute perte de données dans un iPod/iPhone et/ou un périphérique USB à mémoire de grande capacité lors de l'utilisation de ce système.

## **Entretien**




### **Nettoyage de l'appareil**

Essayez la saleté sur le panneau avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. Ne pas respecter ces précautions peut entraîner des dommages à l'appareil.

### **Nettoyage du connecteur**

Essayez toute les saletés sur le connecteur de l'appareil et le panneau. Utilisez une coton-tige ou un chiffon.

Quand vous appuyez ou maintenez pressées les touches suivantes...

Appareil principal	Télécommande	Opérations générales
 <b>SRC</b>	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Met l'appareil sous tension.</li> <li>• Met hors tension [Maintenez pressée].</li> </ul>
	<b>SOURCE</b>	Choisit les sources disponibles (si l'appareil est sous tension). • Si la source est prête, la lecture démarre aussi.
Molette de commande (tournez)	<b>VOL - / +</b>	Ajuste le niveau de volume.
	—	Choisissez les éléments.
Molette de commande (appuyez sur la touche)		Coupe le son pendant fait une pause la lecture. • Appuyez de nouveau sur la touche pour annuler la sourdine ou reprendre la lecture.
	—	Valide la sélection.
	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affiche l'écran "HF (Mains libres) Menu" (page 15) ou répond à un appel quand l'appareil sonne. (page 17)</li> <li>• Permet de terminer un appel [Maintenez pressée].</li> </ul>
<b>T/P BACK</b>	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en/hors service de l'attente de réception TA. (page 9)</li> <li>• Entrez en mode de recherche de PTY [Maintenez pressée]. (page 9)</li> <li>• Permet de sélectionner la prise de commande d'un iPod/iPhone [Maintenez pressée]. (page 20)</li> <li>• Retourne au menu précédent.</li> </ul>
<b>SOUND EQ</b>	<b>SOUND</b>	Choisit les modes sonores pré réglés. • Maintenez pressée la touche <b>SOUND EQ</b> sur l'appareil principal pour afficher directement l'écran "My Sound EQ Set". (page 23)
<b>DISP</b>	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Change l'information sur l'affichage.</li> <li>• Fait défiler les informations de l'affichage [Maintenez pressée].</li> </ul>
<b>BRIGHTNESS</b>	—	Permet d'accéder directement au menu <Day Brightness> ou <Night Brightness>. (page 28)

- Microsoft et Windows Media est une marque déposée ou une marque de commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
- La marque du mot et les logos Bluetooth sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Victor Company of Japan, Limited (JVC) est faite sous licence. Les autres marques et noms de commerce sont la propriété de leur propriétaire respectif.

# Écoute de la radio



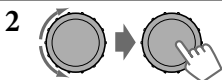
⇒ "FM" ou "AM"



- [Appuyez sur la touche] Recherche des stations automatiquement.
- [Maintenez pressée] Recherche des stations manuellement. "M" apparaît, puis appuyez sur la touche répétitivement.

ST s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.

## Amélioration de la réception FM



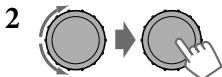
⇒ <Tuner> ⇒ <Stereo/Mono> ⇒ <Mono>  
La réception est améliorée, mais l'effet stéréo est perdu.

Pour rétablir l'effet stéréo, répétez la même procédure et choisissez <Stereo>.

## Préréglage automatique (FM) — SSM (Mémorisation automatique séquentielle des stations puissantes)

Vous pouvez prérégler un maximum de 18 stations pour FM.

Pendant l'écoute d'une station...



⇒ <Tuner> ⇒ <SSM> ⇒ <SSM 01 – 06 / 07 – 12 / 13 – 18>  
"SSM" apparaît et les stations locales avec le signal le plus fort sont recherchées et mémorisées automatiquement.

Pour prérégler 6 autres stations, répétez la procédure ci-dessus en choisissant une des autres pages de réglage SSM.

## Préréglage manuel (FM/AM)

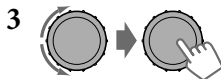
Vous pouvez prérégler un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour AM.



⇒ Accordez la station que vous souhaitez prérégler.

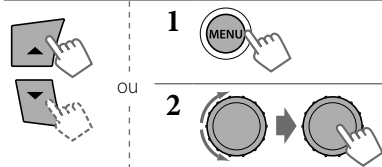


⇒ Affiche l'écran "Preset Mode".



⇒ Permet de choisir un numéro de préréglage.  
Le numéro de préréglage clignote.

## Sélection d'une station préréglée



## Utilisation de la télécommande

- ▲/▼ : Change les stations préréglées.
- ◀/▶ : [Appuyez sur la touche] Recherche des stations automatiquement.  
[Maintenez pressée] Recherche des stations manuellement.



**Les fonctionnalités suivantes sont accessibles uniquement pour les stations FM Radio Data System.**

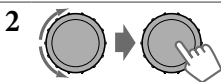
## Recherche de votre programme FM Radio Data System préféré—

### Recherche PTY

Vous pouvez accorder une station diffusant votre programme préféré en effectuant une recherche par code PTY.



Les derniers codes PTY choisis apparaissent.



⇒ Choisissez un de vos types de programme favori ou un code PTY sur la colonne de droite et démarrez la recherche.

S'il y a une station diffusant un programme du code PTY que vous avez choisi, la station est accordée.

## Attente de réception

### Attente de réception TA

L'attente de réception TA permet à l'appareil de commuter temporairement sur des informations routières (TA) à partir de n'importe quelle source autre que AM.

- Si le volume est ajusté pendant la réception des informations routières, le volume ajusté est automatiquement mémorisé. Il sera appliqué la prochaine fois que la fonction d'informations routières sera activée.

### Pour mettre en service l'attente de réception TA



Si l'indicateur TP s'allume, c'est que l'attente de réception TA est en service.

Si l'indicateur TP clignote, c'est que l'attente de réception TA n'est pas encore en service.

- Pour mettre en service l'attente de réception, accordez une autre station diffusant les signaux Radio Data System nécessaire pour l'attente de réception TA.
- Pour mettre hors service l'attente de réception, appuyez de nouveau sur **T/P BACK**.

## Attente de réception d'informations

L'attente de réception d'informations permet à l'appareil de commuter temporairement sur votre programme d'informations préféré à partir de n'importe quelle source autre que AM.

### Pour mettre en service l'attente de réception d'informations, voir <News-Standby>. (page 29)

L'appareil ne commute pas sur une annonce d'informations routières ou sur l'attente de réception d'informations quand un appel est établi par "BT-PHONE".

## Poursuite du même

### programme—Poursuite de réception en réseau

Lorsque vous conduisez dans une région où la réception FM n'est pas suffisamment forte, cet autoradio accorde automatiquement une autre station FM Radio Data System du même réseau, susceptible de diffuser le même programme avec un signal plus fort.

### Pour changer le réglage de la poursuite de réception en réseau, référez-vous à <AF Regional>. (page 29)

## Sélection automatique des

### stations—Recherche de programme

Habituellement, quand vous choisissez un numéro de préréglage, la station préréglée sur ce numéro est accordée.

Si les signaux des stations préréglés FM Radio Data System ne permettent pas une bonne réception, cet appareil utilise les données AF et accorde une autre station diffusant le même programme que la station préréglée originale.

### Pour mettre en service Recherche de programme, voir <P-Search>. (page 29)

### Changement des informations sur l'affichage



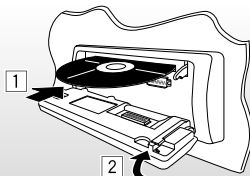
Nom de la station (PS) ↔  
Fréquence de la station

**Codes PTY:** News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (musique), Rock M (musique), Easy M (musique), Light M (musique), Classics, Other M (musique), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (musique), Oldies, Folk M (musique), Document

# Écoute d'un disque



⇒ Met l'appareil sous tension.



La lecture démarre automatiquement.

Toutes les plages sont reproduites répétitivement jusqu'à ce que vous changiez la source ou éjectiez le disque.

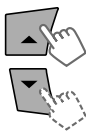
## Arrête de la lecture et éjection du disque



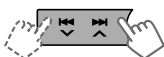
Si le disque éjecté n'est pas retiré avant 15 secondes, il est réinséré automatiquement dans la fente d'insertion.

- Si le disque MP3/WMA contient beaucoup de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1\ 000$ ) sur le disque en tournant rapidement la molette de commande.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

## Opérations de base



Choisit un dossier d'un disque MP3/WMA.



[Appuyez sur la touche]  
Choisit une plage.  
[Maintenez pressée]  
Avance ou recule rapidement la plage.

### Utilisation de la télécommande

▲/▼ : Choisit un dossier d'un disque MP3/WMA.

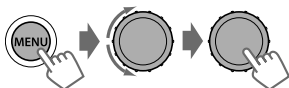
◀/▶ : [Appuyez sur la touche]

Choisit une plage.

[Maintenez pressée]

Avance ou recule rapidement la plage.

## Sélection d'une plage/dossier à partir de la liste



Pour les disque MP3/WMA, vous pouvez aussi utiliser le menu de recherche (A à Z, 0 à 9, et OTHERS) pour faire défiler le menu de liste.

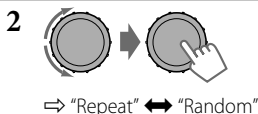
- "OTHERS" apparaît si le 1e caractère n'est pas A à Z ou 0 à 9, comme par exemple #, —, ! et etc.

Sur le menu de liste...

- 1 Appuyez sur ▲/▼ pour afficher le menu de recherche.  
Le premier caractère du dossier/fichier actuel apparaît.
  - 2 Appuyez sur ▲/▼ pour choisir le caractère souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.  
La liste des plages correspondant au caractère choisi apparaît.
  - 3 Tournez la molette de commande pour choisir la plage souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.
- Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
  - Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
  - Si votre disque contient beaucoup de plages, la recherche prend un certain temps.

## Sélection des modes de lecture

Vous pouvez utiliser un des modes de lecture suivants à la fois.



### Random

**Folder** : Reproduit aléatoirement toutes les plages du dossier actuel, puis toutes les plages des dossiers suivants

**All** : Reproduit aléatoirement toutes les plages

Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off".

### Changement des informations sur l'affichage



Nom de l'album/interprète (nom du dossier ou titre du disque)\* ↔ Titre de la plage (nom du fichier)\*

\* "No Name" apparaît pour les CD ordinaire ou si aucun nom n'a été enregistré.

## Écoute d'un périphérique USB

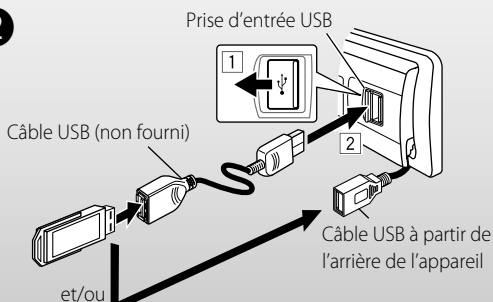
Cet appareil est muni de deux prises d'entrée USB (sur le panneau de commande et sur le câble USB provenant de l'arrière de l'appareil). Vous pouvez utiliser ces deux prises en même temps.

Vous pouvez commander le périphérique USB de la même façon que les fichiers sur un disque. (page 10, 11)

• Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3/ WMA/ WAV mémorisés dans un périphérique USB à mémoire de grande capacité (tel qu'une mémoire USB, un lecteur audio numérique, etc.).



⇒ Met l'appareil sous tension.



Toutes les plages sont reproduites répétitivement jusqu'à ce que vous changiez la source ou déconnectiez le périphérique USB.

À suivre...

## Attention:

- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées.
- Vous ne pouvez pas connecter un ordinateur ou un disque dur portable à la prise d'entrée USB de l'appareil.
- Éviter d'utiliser le périphérique USB s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Un choc électrostatique à la connexion d'un périphérique USB peut causer une lecture anormale du périphérique. Dans ce cas, déconnectez le périphérique USB puis réinitialiser cet appareil et le périphérique USB.
- Ne laissez pas un périphérique USB dans la voiture, exposé aux rayons directs du soleil ou aux hautes températures pour éviter toute déformation ou tout dommage du périphérique.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas reproduire correctement des fichiers d'un périphérique USB quand celui-ci est connecté à l'aide d'un cordon prolongateur.
- Les périphériques USB munis de fonctions spéciales telles que des fonctions de protection des données ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil.
- Lors de la connexion avec un câble USB, utilisez un câble USB 2.0.
- N'utilisez pas un périphérique USB avec 2 partitions ou plus.
- En fonction de la forme du périphérique USB et du port de connexion, il se peut que certains périphériques USB ne puissent pas être connectés correctement ou que la connexion soit lâche.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1 A.
- Ne déconnectez puis ne reconnectez pas le périphérique USB répétitivement pendant que "Reading" apparaît sur l'affichage.
- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse pas la carte mémoire insérée dans le lecteur de carte USB.
- Connectez uniquement un périphérique USB à la fois à cet appareil. N'utilisez pas de nœud de raccordement USB.
- Le fonctionnement et l'alimentation peuvent ne pas fonctionner comme prévu pour certains périphériques USB.
- Pour les informations additionnelles, référez-vous à ce qui suit.

## Informations complémentaires

- Cet appareil peut reproduire les disques multi-session; mais les sessions non fermées sont sautées lors de la lecture.
- Cet appareil peut reproduire les fichiers portant le code d'extension <.mp3>, <.wma> ou <.wav> (quel que soit la casse des lettres—majuscules/minuscules).
- Cet appareil peut reproduire les fichiers respectant les conditions suivantes:
  - Pour les disques MP3/WMA:**
    - Débit binaire: MP3/WMA: 5 kbps à 320 kbps
    - Fréquence d'échantillonnage:
      - MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (pour MPEG-1)  
16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (pour MPEG-2)
      - WMA: 8 kHz à 48 kHz
  - Pour les périphériques USB:**
    - MP3: — Débit binaire: 32 kbps à 320 kbps (MPEG-1)  
8 kbps à 160 kbps (MPEG-2)
      - Fréquence d'échantillonnage:  
32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz (pour MPEG-1)  
16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz (pour MPEG-2)
    - WMA: — Débit binaire: 5 kbps à 320 kbps
      - Fréquence d'échantillonnage: 8 kHz à 48 kHz
      - Canal: 1 ca./2 ca.
    - WAV: — Débit binaire: Linear PCM à 705 kbps et  
1 411 kbps
      - Fréquence d'échantillonnage: 44,1 kHz
      - Canal: 1 ca./2 ca.
- Cet appareil peut afficher les balises WMA/WAV et ID3, version 1,0/1,1/2,2/2,3/2,4 (pour MP3).
- La fonction de recherche fonctionne mais la vitesse de recherche n'est pas constante.
- Cet appareil peut reproduire les fichiers enregistrés au mode VBR (débit binaire variable). (Les fichiers enregistrés en VBR affichent une durée écoulée différente.)
- Nombre maximum de caractère pour:
  - Noms de dossier/fichier : 25 caractères (y compris les 4 caractères de l'extension—<.mp3>, <.wma>, <.wav>)
  - Balise MP3/ WMA/ WAV : 128 caractères
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 20 000 fichiers et de 2 000 dossiers (999 fichiers par dossier).
- Cet appareil ne peut pas reproduire les fichiers suivants:
  - Fichiers MP3: codé au format MP3i et MP3 PRO, dans un format inapproprié, couche 1/2.
  - Fichiers WMA: codés au format sans perte (lossless), professionnel et vocal; avec un format non basé sur Windows Media® Audio; protégé contre la copie avec DRM.
  - Fichiers qui contiennent des données telles que AIFF, ATRAC3, etc.

# Utilisation de périphériques Bluetooth®

## Bluetooth®

Bluetooth est une technologie de communication radio à courte distance pour les appareils portables tels que les téléphones portables, les ordinateurs portables, etc. Les appareils Bluetooth peuvent être connectés sans câble et communiquer les uns avec les autres.

En connectant l'adaptateur USB Bluetooth fourni (KS-UBT1) à une des prises d'entrée USB de cet appareil, vous pouvez commander un périphérique Bluetooth en utilisant cet appareil.

Une fois que l'adaptateur USB Bluetooth est attaché, cet appareil est toujours disponible pour le pairage.

- Un seul adaptateur USB Bluetooth peut être détecté en même temps.
- Référez-vous aussi aux instructions fournies avec le périphérique Bluetooth.
- Référez-vous aux pages **i** et **ii** à la fin du document pour vérifier les pays où vous pouvez utiliser la fonction Bluetooth.

### Cet appareil prend en charge les profils Bluetooth suivants

- HFP (Hands-Free Profile — Profile mains libres) 1.5
- OPP (Object Push Profile — Profile de poussée d'objet) 1.1
- PBAP (Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses) 1.0
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé) 1.2
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo) 1.3

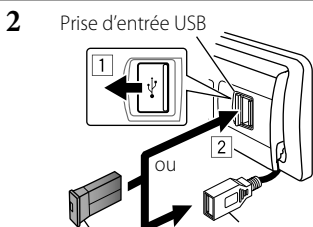
## Connexion d'un appareil Bluetooth

Quand vous connecter un périphérique Bluetooth à l'appareil pour la première fois, faites les pairage entre l'appareil et le périphérique.

- Une fois que la connexion est établie, le périphérique reste enregistré dans cet appareil même si vous réinitialisez l'appareil. Un maximum de cinq appareils peuvent être enregistrés en tout. "Pairing Full" apparaît si vous essayez de réaliser le pairage d'un 6e périphérique.
- Cet appareil prend en charge le Pairage simple sécurisé (SSP).
- L'ordre de pairage peut être différent de ce qui est décrit ci-après.
- Un maximum de deux périphériques pour Téléphone Bluetooth et un périphérique pour Audio Bluetooth peuvent être connectés en même temps.



⇒ Met l'appareil sous tension.



KS-UBT1 (fournie)

Câble USB à partir de l'arrière de l'appareil

⇒ Assurez-vous que l'adaptateur USB Bluetooth est connecté à une des prises d'entrée USB.

À suivre...

- 3** Utilisez le périphérique Bluetooth pour rechercher et sélectionner "JVC Unit".
- Pour certains périphériques Bluetooth, il se peut que vous ayez besoin d'entrer le code PIN juste après la recherche.

- 4** Réalisez une des opérations de pairage suivantes (ce qui apparaît dépend du processus de pairage du périphérique Bluetooth).

**(A) Si l'indication suivant apparaît sur l'affichage:**

🔗 Pairing ?  
Device: [Nom du périphérique]



🔗 Pairing ?  
Yes: Press VOL  
No: Press BACK



⇒ Sélectionnez "Yes" pour démarrer le processus de pairage.

Si "Now Pairing..." apparaît...

⇒ Utilisez le périphérique Bluetooth pour accepter.

Si "Now Pairing... PIN code: 0000" apparaît...

⇒ Entrez un code PIN (Numéro d'identification personnel) sur le périphérique Bluetooth.

- Vous pouvez changer le code PIN sur celui de votre choix avant le pairage. (page 19) [ Réglage initial: 0000 ]

**(B) Si l'indication suivant apparaît sur l'affichage:**

🔗 Pairing ?  
Device: [Nom du périphérique]  
Passkey: XXXXXX



🔗 Pairing ?  
Yes: Press VOL  
No: Press BACK

⇒ Vérifiez que le code qui apparaît sur le périphérique et le périphérique Bluetooth est le même. Puis, validez le code sur l'appareil en appuyant sur la molette de commande. Utilisez le périphérique Bluetooth pour valider le code.

- "XXXXXX" est un code numérique à 6 chiffres qui apparaît de façon différente (même si le périphérique est le même) chaque fois que la paire est réalisée

- 5** Une fois que le pairage a réussi, l'appareil établit la connexion Bluetooth avec le périphérique Bluetooth\*.
- ("Pairing COMPLETED" apparaît et ] s'allume sur l'affichage.)
- Le périphérique reste enregistré même après que vous le déconnectez. Utilisez <Connect Phone/ Connect Audio> (ou mettez en service <Auto Connect>, page 19) pour connecter le même périphérique la prochaine fois.

\* Il se peut que certains périphériques ne puissent pas se connecter avec l'appareil après le pairage. Connectez le périphérique à l'appareil manuellement.

**Pour supprimer un périphérique enregistré**

- 1** Maintenez pressé **MENU**.
- 2** Tournez la molette de commande pour choisir <Bluetooth>, puis appuyez dessus pour valider.
- 3** Tournez la molette de commande pour choisir <Delete Pairing>, puis appuyez dessus pour valider.
- 4** Tournez la molette de commande pour choisir le périphérique que vous souhaitez supprimer, puis appuyez dessus pour valider.  
"Delete OK?" apparaît.
- 5** Appuyez sur la molette de commande pour supprimer la sélection.  
"OK" apparaît quand le périphérique a été supprimé.

Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

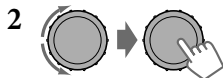
**Pour connecter/déconnecter un périphérique enregistré**

- 1** Maintenez pressé **MENU**.
- 2** Tournez la molette de commande pour choisir <Bluetooth>, puis appuyez dessus pour valider.
- 3** Tournez la molette de commande pour choisir <Connect Phone/ Connect Audio> ou <Disconnect Phone/ Disconnect Audio>, puis appuyez dessus pour valider.
- 4** Tournez la molette de commande pour choisir le périphérique que vous souhaitez connecter/déconnecter, puis appuyez dessus pour valider.  
"Connected [Nom du périphérique]/ Disconnect [Nom du périphérique]" apparaît quand le périphérique est connecté/déconnecté.

### Pour faire un appel



⇒ Affichez l'écran "HF Menu".



⇒ Choisissez une méthode d'appel ou faite un réglage. (Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook/ Dial Number/ Voice/ Settings)

#### 3 Si "Dialed Calls/ Received Calls/ Missed Calls/ Phonebook" est choisi à l'étape 2...

Tournez la molette de commande pour choisir le nom/numéro de téléphone que vous souhaitez appeler, puis appuyez sur la molette de commande pour valider.

- "No History Found" apparaît s'il n'y a pas d'historique mémorisé.
- "No Entries Found" ou "Send Phonebook Manually" apparaît en fonction du réglage "Phonebook Select" effectué. (Référez-vous à la colonne de droite.)

#### Si "Dial Number" est sélectionné à l'étape 2...

Entrez le numéro de téléphone à composer.

Tournez la molette de commande pour choisir un numéro ou un caractère (0 - 9, \*, #, +), appuyez sur pour aller à la position d'entrée. Une fois que vous avez fini d'entrer le numéro, appuyez sur la molette de commande pour valider.

#### Si "Voice" est sélectionné à l'étape 2...

Dites le nom (mots enregistrés) que vous souhaitez appeler quand "Waiting Voice [Nom du périphérique]" apparaît.

- Maintenez pressée pour mettre en service la composition vocale directement si un seul téléphone est connecté. Si deux téléphones sont connectés, maintenir pressée permet d'afficher l'écran "Phone list". Tournez la molette de commande pour choisir un téléphone pour mettre en service la composition vocale, puis appuyez dessus pour valider.
- Accessible uniquement quand le téléphone portable connecté possède un système de reconnaissance vocale.
- "Not Support" apparaît si le téléphone connecté ne prend pas en charge cette fonction.

#### Si "Settings" est sélectionné à l'étape 2...

Tournez la molette de commande pour choisir un élément (voir ci-après), puis appuyez sur la molette de commande pour valider.

Les réglages suivants sont applicables aux périphériques appariés. Si un autre périphérique est apparié, réalisez de nouveau les réglages.

##### • Phonebook Select\*

**In Phone** [Réglage initial] : L'appareil parcourt le répertoire téléphonique du téléphone connecté.

**In Unit** : L'appareil parcourt le répertoire téléphonique enregistré dans l'appareil. (Pour copier la mémoire du répertoire téléphonique, référez-vous à <Phonebook Trans> à la page 19.)

- Si le répertoire téléphonique contient beaucoup de numéros, vous pouvez effectuer une recherche rapide ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1\ 000$ ) sur le répertoire téléphonique en tournant rapidement la molette de commande.
- Pour faire une recherche dans le répertoire téléphonique, référez-vous à la page 16.

\* Peut être sélectionné uniquement quand le téléphone connecté prend en charge PBAP.

##### • Auto Answer

**On** : L'appareil répond automatiquement aux appels entrant. / **Off** [Réglage initial] : L'appareil ne répond pas automatiquement aux appels entrant. Appuyez sur ou sur la molette de commande pour répondre.

## • Ringing Tone

**In Unit** [Réglage initial] : L'appareil sonne vous avertissant de l'arrivée d'un appel/message textuel.

– **Call** : Choisissez votre tonalité préférée de sonnerie quand un appel arrive  
[ **Tone 1** — 5 ].

– **Message** : Choisissez votre tonalité préférée de sonnerie quand un message textuel arrive  
[ **Tone 1** — 5 ].

• La tonalité de sonnerie par défaut est différente en fonction du périphérique apparié.

**In Phone** : L'appareil sonne en utilisant la tonalité de sonnerie du téléphone connecté pour vous avertir que l'arrivé d'un appel/message texte. (Le téléphone portable connecté sonne s'il ne prend pas en charge cette fonction.)

## • Ring Color

29 couleurs préréglées [ Réglage initial: **Color 06** ] : Quand un appel/message texte arrive, l'affichage clignote dans la couleur choisie. (L'affichage change sur la couleur d'origine si vous répondez à l'appel ou l'appel entrant est coupé.) / **Off** : Annulation.

## • NR/EC Mode

**On** [Réglage initial] : L'appareil ajuste la réduction du bruit et l'annulation de l'écho du microphone connecté à l'appareil afin de produire un son plus clair. / **Off** : Annulation.

## • MIC Setting

Ajustez la sensibilité [ **Level 01/ 02/ 03** ] du microphone connecté à l'appareil. [ Réglage initial: **Level 02** ]

## • Message Notice


**On** [Réglage initial] : L'appareil vous informe de l'arrivée d'un message par une sonnerie et en affichant "[Nom du périphérique] Received Message". / **Off** : L'appareil ne vous informe pas de l'arrivée d'un message.

## Pour choisir un contact à partir du répertoire téléphonique

- 1 Choisissez la méthode d'appel "Phonebook". (page 15)
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour afficher le menu de recherche (A à Z, 0 à 9, et OTHERS). "OTHERS" apparaît si le 1<sup>e</sup> caractère n'est pas A à Z ou 0 à 9, comme par exemple #, —, ! et etc.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour choisir le caractère souhaité, puis appuyez sur la molette de commande pour valider. La liste des noms correspondant au caractère choisi apparaît.
- 4 Tournez la molette de commande pour choisir le contact souhaité, puis appuyez dessus pour valider.
  - Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
  - Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
  - Si votre répertoire téléphonique contient beaucoup de contacts, la recherche peut prendre un certain temps.

## Pour supprimer un contact (nom/numéro de téléphone)

Uniquement quand "In Unit" est choisi pour "Phonebook Select". (page 15)

- 1 Appuyez sur  pour afficher l'écran "HF Menu".
- 2 Affichez la liste des noms/numéros de téléphone en utilisant une des méthodes d'appel. (page 15)
- 3 Tournez la molette de commande pour choisir le nom/numéro de téléphone que vous souhaitez supprimer.
- 4 Maintenez pressée **T/P BACK** pour afficher l'écran "Delete Entries".
- 5 Tournez la molette de commande pour choisir "Delete" ou "Delete All".
  - Si "Delete" est choisi, le nom/numéro de téléphone choisi à l'étape 3 est supprimé.
  - Si "Delete All" est choisi, les numéros de la liste choisis à l'étape 2 sont supprimés.
- 6 Appuyez sur la molette de commande pour valider.




## Réception/terminaison d'un appel téléphonique

Quand appel est reçu, la source change automatiquement sur "BT FRONT/ BT REAR".

- "Receiving... [Numéro/nom de téléphone]" apparaît sur l'affichage.
- L'affichage clignote en bleu. ("Ring Color", page 16)

### Quand <Auto Answer> est en service....

L'appareil répond automatiquement aux appels entrant.

- Appuyez sur  ou sur la molette de commande pour répondre à l'appel entrant quand <Auto Answer> est hors service.

Pendant une conversation téléphonique...

- Tournez la molette de commande pour ajuster le niveau de volume du téléphone [00 – 50]. [Réglage initial: VOL 15]  
L'ajustement réalisé n'affecte pas les autres sources.
- Appuyez sur ▲/▼ pour ajuster la sensibilité du microphone [1 – 3]. (Plus le numéro augmente, plus le microphone devient sensible.)
- Appuyez sur ◀◀▶▶/▶▶▶▶ pour mettre en/ hors service le mode de réduction de bruit et d'annulation d'écho.

**Pour terminer un appel entrant**, maintenez pressée  ou la molette de commande.

### Utilisation de la télécommande

- ▲/▼/◀/▶/SOURCE: [Appuyez sur la touche]  
Répond aux appels.  
[Maintenez pressée]  
Refuse les appels.


## Pour commuter le support de conversation (l'appareil/téléphone portable)

Appuyez sur la molette de commande pendant une conversation téléphonique, puis continuez votre conversation en utilisant l'autre appareil.

- Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

## Pour commuter entre deux téléphones portables connectés

Quand deux téléphones portables sont connectés à l'appareil, vous pouvez accéder aux deux écrans "HF Menu".

Appuyez sur  pour accéder à l'écran "HF Menu" du premier téléphone, appuyez de nouveau sur la touche pour accéder à l'écran "HF Menu" du deuxième téléphone.

- Pour retourner à l'écran "HF Menu" du premier téléphone, appuyez sur **T/P BACK**.

## Arrivée d'un message textuel

Quand un message texte arrive, l'appareil sonne si votre téléphone portable est compatible avec les messages texte et que "Message Notice" est réglé sur "On". (page 16)

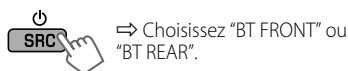
- "Received Message" apparaît et l'affichage s'allume en bleu. ("Ring Color", page 16)
- Vous ne pouvez pas lire, modifier ou envoyer un message via cet appareil.

### Informations complémentaires

- Si vous souhaitez réaliser des opérations compliquées (telles que composer des numéros, utiliser le répertoire téléphonique), arrêtez votre voiture dans un endroit sûr.
- Il se peut que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas être connectés à cet appareil en fonction de la version Bluetooth du périphérique.
- Si vous connectez un adaptateur USB Bluetooth différent, tous les périphériques et les informations enregistrés sont effacés.
- Cet appareil et certaines de certaines des fonctions peuvent ne pas fonctionner avec certains périphériques Bluetooth.
- Les conditions de connexion peuvent varier en fonction des circonstances autour de vous.
- Si vous mettez l'appareil hors tension, détachez le panneau de commande ou débranchez l'adaptateur USB Bluetooth pendant une conversation téléphonique, la connexion Bluetooth est déconnectée. Continuez la conversation en utilisant votre téléphone portable.
- Quand cet appareil est mis hors tension, l'appareil extérieur est déconnecté.
- Si vous souhaitez recevoir plus d'informations sur le système Bluetooth, consultez le site web de JVC suivant: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement).

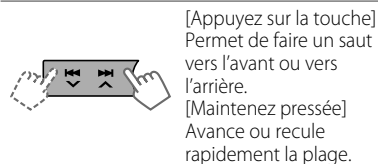
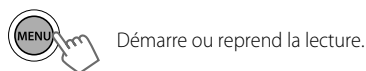
## Utilisation d'un lecteur audio Bluetooth

Les opérations et les indications de l'affichage diffèrent en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.

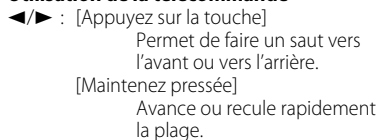


Si la lecture ne démarre pas automatiquement, utilisez le lecteur audio Bluetooth pour démarrer la lecture.

### Opérations de base

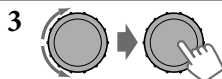
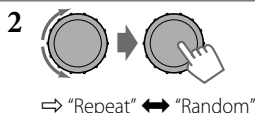


### Utilisation de la télécommande



### Sélection des modes de lecture

• Pour les périphériques Bluetooth compatibles avec AVRCP 1.3.



#### Repeat

**Track** : Répète la page actuelle

**All** : Répète toutes les pages

**Group** : Répète toutes les pages du groupe actuel

#### Random

**All** : Reproduit aléatoirement toutes les pages

**Group** : Reproduit aléatoirement toutes les pages du groupe actuel

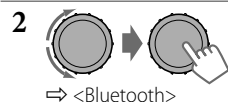
**Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off".**

### Changement des informations sur l'affichage



Nom de l'album/interprète ↔ Titre de la page

## Modification des réglages Bluetooth



3 Répétez l'étape 2 pour choisir une option de réglage (voir le tableau de la page 19), puis répétez la procédure pour changer le réglage en fonction de cette option.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.
- Pour quitter le menu, appuyez sur **MENU**.

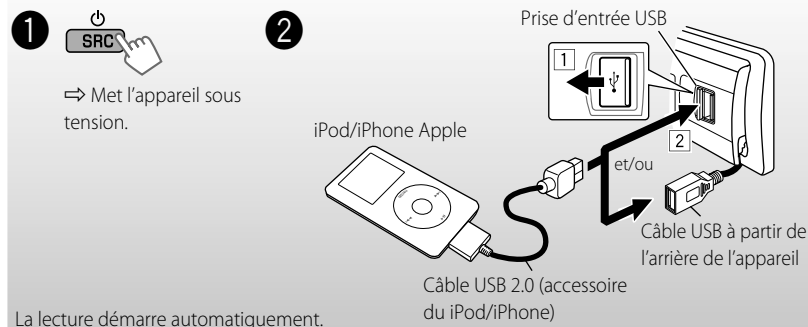
Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <b>Souligné</b> ]
<b>Connect Phone*1/ Connect Audio</b>	Tournez la molette de commande pour choisir le périphérique que vous souhaitez connecter. "Connected [Nom du périphérique]" apparaît sur l'affichage quand le périphérique est connecté.
<b>Disconnect Phone/ Disconnect Audio</b>	Tournez la molette de commande pour choisir le périphérique que vous souhaitez déconnecter. "Disconnected [Nom du périphérique]" apparaît sur l'affichage quand le périphérique est déconnecté.
<b>Delete Pairing</b>	Tournez la molette de commande pour choisir le périphérique que vous souhaitez supprimer, puis appuyez sur la molette de commande pour valider. (page 14)
<b>Phonebook Trans</b>	Vous pouvez copier la mémoire du répertoire téléphonique d'un téléphone portable dans cet appareil (via OPP). Il se peut que vous ayez besoin d'entrer le code PIN ou de confirmer le code du téléphone portable pour faire le pairage. Vous pouvez transférer un maximum de 400 numéros.
<b>Set PIN Code</b>	Vous pouvez choisir le code PIN de votre choix avant le pairage (1 à 6 chiffres). [ Réglage initial: <b>0000</b> ] Tournez la molette de commande pour choisir un numéro, appuyez sur ◀◀◀/▶▶▶▶ pour déplacer la position d'entrée, puis appuyez sur la molette de commande pour valider l'entrée.
<b>Auto Connect</b>	<b>On</b> : La connexion est établie automatiquement avec le dernier périphérique Bluetooth enregistré quand vous mettez l'appareil sous tension. / <b>Off</b> : L'appareil ne se connecte pas automatiquement à l'appareil Bluetooth. Utilisez <Connect Phone/ Connect Audio> pour établir la connexion.
<b>Initialize</b>	<b>Yes</b> : Initialise tous les réglages Bluetooth (y compris le pairage mémorisé, le répertoire téléphonique, etc.). / <b>No</b> : Annulation.
<b>Information</b>	<b>My BT Name</b> : Affiche le nom de l'appareil (JVC Unit). / <b>My Address</b> : Affiche l'adresse de l'adaptateur USB Bluetooth. / <b>ConnectedPhone</b> *2 : Affiche le nom du téléphone connecté. / <b>ConnectedAudio</b> *2 : Affiche le nom du périphérique audio connecté.

\*1 N'apparaît pas si deux téléphones Bluetooth sont connectés en même temps.

\*2 Affiché uniquement quand un téléphone/lecteur audio Bluetooth est connecté.

## Écoute d'un iPod/iPhone

Vous pouvez connecter l'iPod/iPhone Apple en utilisant le câble USB 2.0 (accessoire du iPod/iPhone) à la prise d'entrée USB sur le panneau de commande ou le câble USB à l'arrière de l'appareil.



La lecture démarre automatiquement.

À suivre...

## Attention:

- Évitez d'utiliser un iPod/iPhone s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées pour éviter toute perte de données.

## Sélection de la prise de commande



[Maintenez pressée]

⇒ <Headunit Mode/ iPod Mode/ Application Mode>

- Pour les détails, référez-vous au réglage <iPod Switch> à la page 29.

## Opérations de base

Applicable pour <Headunit Mode/ iPod Mode>.

Pour <Application Mode>, applicable uniquement pour certaines applications audio.



[Appuyez sur la touche]

Choisit une page/ chapitre.

[Maintenez pressée]  
Avance ou recule rapidement la page.

## Utilisation de la télécommande

◀/▶ : [Appuyez sur la touche]

Choisit une page/chapitre.

[Maintenez pressée]

Avance ou recule rapidement la page.

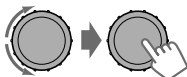
## Sélection d'une page à partir du menu

Ne s'applique pas au mode <iPod Mode/ Application Mode>.

1



2



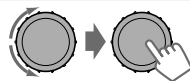
⇒ Choisissez le menu souhaité.

Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔ Songs

↔ Podcasts ↔ Genres ↔ Composers

↔ Audiobooks ↔ (retour au début)

3



⇒ Choisissez la page souhaitée.

Répétez cette étape jusqu'à ce que la page souhaitée soit choisie.

- Si le menu choisi contient beaucoup de pages, vous pouvez effectuer une recherche rapide ( $\pm 10$ ,  $\pm 100$ ,  $\pm 1\ 000$ ) sur le menu en tournant rapidement la molette de commande.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

Vous pouvez aussi utiliser le menu de recherche (A à Z et 0 à 9) pour faire défiler le menu souhaité.

Après avoir choisi le menu souhaité (à l'étape 2 de la colonne de gauche)...

- 1 Appuyez sur ▲/▼ pour afficher le menu de recherche.

Le premier caractère du fichier actuel apparaît.

- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour choisir le caractère souhaité. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.

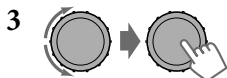
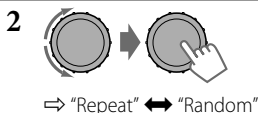
La liste des pages correspondant au caractère choisi apparaît.

- 3 Tournez la molette de commande pour choisir la page souhaitée. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.

- Seul les caractères existant apparaîtront sur le menu de recherche.
- Maintenez pressée ▲/▼ pour changer de façon continue le caractère du menu de recherche.
- Si votre iPod/iPhone contient beaucoup de pages, la recherche prend un certain temps.
- Il se peut que la recherche ne fonctionne pas sur certains niveaux du menu sélectionné.

## Sélection des modes de lecture

Ne s'applique pas au mode <iPod Mode/  
Application Mode>.



### Repeat ⇌

**One** : Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Un" pour iPod

**All** : Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Tous" pour iPod

### Random ⇌

**Album** : Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Albums" pour iPod

**Song** : Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Morceaux" pour iPod

- Pour annuler la lecture répétée ou la lecture aléatoire, choisissez "Off".
- "Random Album" ne peut pas être utilisé pour certains iPod/iPhone.
- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.

## Changement des informations sur l'affichage



Nom de l'album/ Nom de l'artiste ↔ Titre de la plage

Dans <Application Mode> : Application Mode

## Utilisation de l'application iPod/iPhone

Vous pouvez utiliser une application originale de JVC (par exemple JVC Drive Smart) avec cet appareil en mode <Application Mode>. Pour l'utilisation de JVC Drive Smart, consultez le site Web de JVC: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>> (Site web en anglais uniquement)

### Informations complémentaires

- Fabriqué pour  
iPod touch (1e, 2e, 3e & 4e Génération)  
iPod classic  
iPod avec vidéo\* (5e Génération)  
iPod nano (1e\*, 2e, 3e, 4e, 5e & 6e Génération)  
iPhone 4  
iPhone 3GS  
iPhone 3G  
iPhone
- \* <iPod Mode/ Application Mode> n'est pas disponible.
- Il n'est pas possible de parcourir les fichiers vidéo sur le menu "Vidéos" en mode <Headunit Mode>.
- L'ordre des morceaux affichés sur le menu de sélection de cet appareil peut être différent de celui de iPod.
- Cet appareil peut afficher un maximum de 128 caractères (code ASCII).
- Lors de l'utilisation d'un iPod/iPhone, certaines opérations peuvent ne pas être réalisées correctement ou comme prévues. Dans ce cas, consultez le site Web JVC suivant: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html>> (Site web en anglais uniquement).

# Écoute d'un autre appareil extérieur

Vous pouvez connecter un appareil extérieur à la prise d'entrée AUX (auxiliaire) sur le panneau de commande.

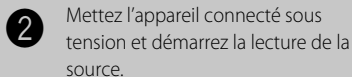
## Préparation:

Assurez-vous que <Show> est choisi pour le réglage <Source Select> → <AUX Source>. (page 30)

- Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec les appareils extérieurs.



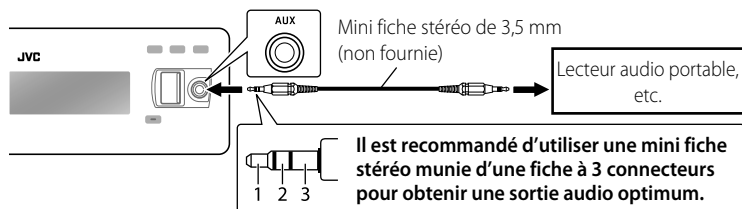
⇒ "AUX IN"



⇒ Ajuste le volume.



## Connexion d'un appareil extérieur à la prise d'entrée AUX



# Ajustements sonores

Vous pouvez sélectionner un mode sonore pré réglé adapté à votre genre de musique.



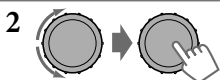
FLAT → NATURAL → DYNAMIC → VOCAL → BASS → USER\*1 →  
SOUND 1\*2 → SOUND 2\*2 → SOUND 3\*2 → (retour au début)

\*1 Pour les réglages, référez-vous à "Personnalisation du mode sonore pré réglé—USER" ci-dessous.

\*2 Pour les réglages, référez-vous à "Réglage et mémorisation d'un mode sonore pré réglé "My Sound EQ"", ci-dessous.

## Personnalisation du mode sonore pré réglé—USER

Vous pouvez personnaliser le mode sonore personnalisé (FLAT/ NATURAL/ DYNAMIC/ VOCAL/ BASS).



⇒ <EQ/DSP> ⇒ <EQ>



• Si SOUND 1/ 2/ 3 est choisi comme mode sonore, vous ne pouvez faire aucun réglage. "Fix (My Sound)" apparaît.



⇒ Choisissez la fréquence [50 Hz/ 200 Hz/ 800 Hz/ 3.2 kHz/ 12.5 kHz].



⇒ Ajustez le niveau [-9 dB à +9 dB].

• Répétez cette étape pour choisir une autre fréquence et ajustez le niveau.



⇒ Validez les réglages.

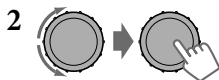
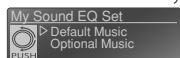
Les réglages réalisés sont mémorisés et changé sur "USER".

## Réglage et mémorisation d'un mode sonore pré réglé "My Sound EQ"

Vous pouvez personnaliser le réglage du filtre (EQ et LOUD) pour le son d'un instrument particulier.



⇒ Affiche l'écran "My Sound EQ Set".



⇒ Choisit un exemple de fichier de musique.

**Default Music :** Reproduit le fichier de musique interne.

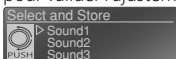
**Optional Music :** Reproduit les fichiers <.jms> à partir du périphérique USB connecté. (page 24)

À suivre...

### 3 Si "Default Music" est choisi à l'étape 2...



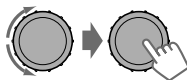
- Appuyez sur pour choisir le son de l'instrument cible pour l'ajustement (en se référant à un son de référence tel qu'une batterie).  
Étape 1: Reproduisez le son de tous les instruments.  
Étape 2: Reproduisez le son des basses fréquences (par exemple une basse).  
Étape 3: Reproduisez le son des fréquences médium (par exemple un piano).  
Étape 4: Reproduisez le son des moyennes hautes fréquences (par exemple des cuivres).  
Étape 5: Reproduisez le son des hautes fréquences (par exemple des cymbales).
- Tournez la molette de commande pour ajuster le niveau [-9 à +9].
- Appuyez sur la molette de commande pour valider l'ajustement.



- Tournez la molette de commande pour choisir un mode sonore pré-réglé [SOUND 1/ 2/ 3]. Puis, appuyez sur la molette de commande pour mémoriser.  
L'appareil retourne à l'écran de lecture et le mode sonore sélectionné [SOUND 1/ 2/ 3] est choisi automatiquement.

- Si "0" est sélectionné pour toutes les étapes (1 — 5), "FLAT" est sélectionné.
- Pour mémoriser un autre mode sonore, répétez les étapes 1 à 3.

### Si "Optional Music" est choisi à l'étape 2...



- ⇒ Choisit un élément sur la liste. (Cette liste montre uniquement les fichiers <jms> se trouvant dans le dossier racine du périphérique USB.)
- Consultez le site web JVC suivant: <http://www.jvc.co.jp/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement) pour:
    - Vérifiez la méthode de téléchargement.
    - Télécharger des fichiers <jms>.
  - "No External File" apparaît s'il n'y a pas de fichier <jms> dans le dossier racine ou si aucun périphérique USB n'est connecté.
  - Stockez les fichiers <jms> dans un seul périphérique USB si deux périphériques USB sont connectés en même temps.
  - "Error" apparaît si le fichier ne peut pas être lu.

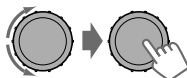
## Réglage de la synchronisation de sortie d'une enceinte— Time Alignment

1



[Maintenez pressée]

2



⇒ <EQ/DSP> ⇒ <Time Alignment>

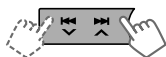




3



⇒ Choisissez le type de voiture [**User/ Compact/ Sedan M/ Sedan L/ SUV/ Sm.SUV/ Truck/ X'Over/ Wagon/ Minivan/ Van**].



⇒ Choisissez la position du siège [**All/ Front/ L.Front/ R.Front**].

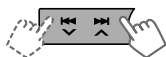
4



⇒ Validez les réglages et passez à l'écran suivant.



5



⇒ Choisissez l'enceinte [**L.Front/ R.Front/ L.Rear/ R.Rear/ Subwoofer\***].

\* Affiché uniquement quand <On> est choisi pour <Subwoofer On/Off>. (page 29)



⇒ Choisissez la distance à la position d'écoute (position du siège choisie à l'étape 3) [**50 cm (1.6 ft) — 500 cm (16.4 ft)**].

• Pour ajuster les autres enceintes et leur distance, répétez cette étape.

6



⇒ Validez les réglages.

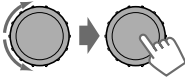
Les réglages réalisés sont mémorisés et changé sur "USER".

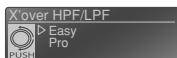
## Réglages initiaux

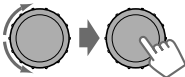
Type de voiture	Position du siège	Distance de l'enceinte [cm]				
		L. Front	R. Front	L. Rear	R. Rear	Subwoofer
User	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Compact	ALL	110	110	110	110	110
	Front	120	120	105	105	115
	L. Front	105	140	85	125	120
	R. Front	140	105	125	85	120
Sedan M	ALL	115	115	115	115	115
	Front	115	115	100	100	135
	L. Front	100	140	80	130	140
	R. Front	140	100	130	80	140
Sedan L	ALL	140	140	140	140	140
	Front	120	120	155	155	140
	L. Front	105	145	150	170	145
	R. Front	145	105	170	150	145
SUV	ALL	150	150	150	150	150
	Front	140	140	130	160	205
	L. Front	125	170	110	160	210
	R. Front	170	125	160	110	210
Sm.SUV	ALL	130	130	130	130	130
	Front	145	145	115	115	135
	L. Front	110	150	95	140	140
	R. Front	150	110	140	95	140
Truck	ALL	135	135	135	135	135
	Front	140	140	130	130	130
	L. Front	125	170	105	160	140
	R. Front	170	125	160	105	140
X'Over	ALL	115	115	115	115	115
	Front	120	120	105	105	120
	L. Front	105	145	85	130	125
	R. Front	145	105	130	85	125
Wagon	ALL	120	120	120	120	120
	Front	120	120	100	100	155
	L. Front	105	145	80	130	160
	R. Front	145	105	130	80	160
Minivan	ALL	165	165	165	165	165
	Front	130	130	175	175	220
	L. Front	110	160	160	200	225
	R. Front	160	110	200	160	225
Van	ALL	205	205	205	205	205
	Front	140	140	225	225	300
	L. Front	115	175	210	250	300
	R. Front	175	115	250	210	300

## Réglage du filtre de transition passe haut/bas—X'over HPF/LPF

1  [Maintenez pressée]





2   
⇒ <Audio> ⇒ <X'over HPF/LPF>



3   
⇒ Choisissez la méthode d'ajustement [Easy/ Pro].

4 Si "Easy" est sélectionné à l'étape 3...



1 Appuyez sur   /  /  pour choisir l'enceinte [Front/ Rear/ Subwoofer\*].

\* Affiché uniquement quand <On> est choisi pour <Subwoofer On/Off>. (page 29)

2 Tournez la molette de commande pour choisir la taille de l'enceinte.

**Front/ Rear :**

**Full** [ Réglage initial ]/ **10cm (4")**/  
**13cm (5-1/4")**/ **16cm (6-1/2")**/  
**17cm (6-3/4")**/ **18cm (7")**/  
**10x15cm (4x6")**/ **13x18cm (5x7")**/  
**15x20cm (6x8")**/ **15x23cm (6x9")**/  
**18x25cm (7x10")**

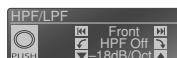
**Subwoofer :**





**Full**/ **16cm (6-1/2")**/ **20cm (8")**/  
**25cm (10")** [ Réglage initial ]/  
**30cm (12")**/ **38cm over (15" over)**

3 Appuyez sur  /  pour choisir l'unité de mesure [cm/ inch].

4 Appuyez sur la molette de commande pour valider les réglages.

Si "Pro" est sélectionné à l'étape 3...



1 Appuyez sur   /  /  pour choisir l'enceinte [Front/ Rear/ Subwoofer\*].

\* Affiché uniquement quand <On> est choisi pour <Subwoofer On/Off>. (page 29)

2 Tournez la molette de commande pour choisir la fréquence de coupure.

**Front/ Rear :**

**HPF 30Hz — HPF 200Hz :** Met en service le filtre passe haut (HPF). Les fréquences inférieures à la fréquence choisie sont coupées pour les enceintes avant/arrières.



**HPF Off** [ Réglage initial ] : Met hors service le filtre passe haut (HPF) (tous les signaux sont envoyés aux enceintes avant/arrière.)

**Subwoofer :**

**LPF 30Hz — LPF 200Hz :**

[ Réglage initial: **LPF 80Hz** ] : Met en service le filtre passe bas (LPF). Les fréquences inférieures à la fréquence choisie sont envoyées sur le caisson de grave.


**LPF Off** : Met hors service le filtre passe bas (LPF) (tous les signaux sont envoyés aux enceintes avant/arrière.)

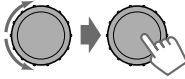
3 Appuyez sur  /  pour choisir la qualité du filtre passe haut/bas [ -12dB/oct/ -18dB/oct/ -24dB/oct ].

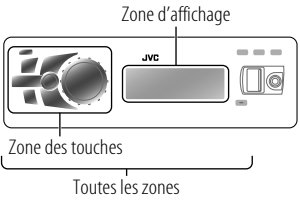
[ Réglage initial:  
**Front/ Rear : -18dB/oct,**  
**Subwoofer : -12dB/oct** ]

4 Appuyez sur la molette de commande pour valider les réglages.

# Utilisation des menus

- 1**  [Maintenez pressée]
 

Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 60 secondes, l'opération est annulée.
- 2** 
- 3** Répéter l'étape 2 si nécessaire.
  - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur **T/P BACK**.
  - Pour quitter le menu, appuyez sur **MENU**.

Article de menu		Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <u>Souligné</u> ]	
<b>DEMO</b>		<b>On</b> : La démonstration des affichages entre en service si aucune opération n'est réalisée pendant environ 20 secondes. / <b>Off</b> : Annulation. (page 4)	
<b>Clock</b>	<b>Set Clock</b>	Pour les réglages, voir page 4.	
	<b>24H / 12H</b>	Pour les réglages, voir page 4.	
	<b>Clock Adjust</b> *1	<b>Auto</b> : L'horloge intégrée est ajustée automatiquement en utilisant les données CT (horloge) comprises dans le signal Radio Data System. / <b>Off</b> : Annulation.	
<b>Color</b>	<b>Button Zone</b>	29 couleurs pré-réglées / <b>User / COLORFLOW 1/ 2/ 3</b> : Choisissez votre couleur préférée pour l'éclairage des touches (sauf pour <b>EQ / DISP / OPEN / BRIGHTNESS</b> ) et affiche la couleur séparément. • Si <All Zone> est choisi, l'éclairage des touches et de l'affichage change sur la couleur <Button Zone> actuellement choisie.	
	<b>Display Zone</b>	• Couleur initiale : <b>Button Zone [ 06 ]</b> , <b>Display Zone [ 01 ]</b> , <b>All Zone [ 06 ]</b>	
	<b>All Zone</b>		
<b>Color Setup</b>	<b>Day Color</b>	<b>Button Zone</b>	Vous pouvez créer votre propre couleur de jour et de nuit séparément pour <Button Zone> et <Display Zone>.
		<b>Display Zone</b>	Appuyez sur ▲/▼ pour choisir une couleur primaire [ <b>Red/ Green/ Blue</b> ], puis tournez la molette pour juster le niveau [ <b>00 — 31</b> ]. Répétez cette procédure jusqu'à ce que vous ayez ajusté les trois couleurs primaires. Puis, appuyez sur la molette de commande pour valider.
	<b>Night Color</b>	<b>Button Zone</b>	• Si "00" est choisi pour toutes les couleurs primaires pour <Display Zone>, rien n'apparaît sur l'affichage.
		<b>Display Zone</b>	
<b>Menu Color</b>		<b>On</b> : Change l'éclairage de l'affichage et des touches (sauf <b>EQ / DISP / OPEN / BRIGHTNESS</b> ) pendant le menu, la recherche de liste et les opérations sur le mode de lecture. / <b>Off</b> : Annulation.	

\*1 Prend effet uniquement quand les données CT (horloge) sont reçues.

Article de menu	Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <b>Souligné</b> ]
Dimmer	<b>Dimmer Set</b> <b>Auto</b> : Change l'éclairage de l'affichage et des touches entre les réglages Jour et Nuit dans le réglage <Brightness>/<Color Setup> quand vous allumez ou éteignez les feux du véhicule *2. / <b>Time Set</b> : Permet de démarrer/arrêter la minuterie pour le gradateur. Tournez la molette de commande pour régler l'heure de démarrage, puis appuyez sur la molette de commande pour valider. Répétez cette étape pour entrer l'heure de fin. / <b>On</b> : Choisit le réglage Nuit dans le réglage <Brightness>/<Color Setup> pour l'éclairage de l'affichage et des touches. / <b>Off</b> : Choisit le réglage Jour dans le réglage <Brightness>/<Color Setup> pour l'éclairage de l'affichage et des touches.
	<b>Brightness</b> <b>Day [ 23 ] / Night [ 11 ]</b> : Personnalise le niveau de luminosité de l'affichage et de l'éclairage des touches [ 00 — 31 ] pour le jour et la nuit. • Appuyer sur <b>BRIGHTNESS</b> permet d'accéder directement au menu <Day Brightness> ou <Night Brightness>.
Display	<b>Scroll</b> *3 <b>Once</b> : Fait défiler une fois les informations affichées. / <b>Auto</b> : Répète le défilement (à 5 secondes d'intervalle). / <b>Off</b> : Annulation. (Appuyer sur <b>DISP</b> pendant plus d'une seconde peut faire défiler l'affichage quelque que soit le réglage utilisé.)
	<b>Tag Display</b> <b>On</b> : Affiche les informations des balises lors de la lecture d'une plage MP3/WMA/WAV. / <b>Off</b> : Annulation.
	<b>LCD Type</b> <b>Negative</b> : L'affichage négatif est utilisé. / <b>Positive</b> : L'affichage positif est utilisé. / <b>Auto</b> : Un affichage positif est choisi pendant la journée *4; alors qu'un affichage négatif est utilisé pendant la nuit *4.
	<b>Contrast</b> <b>Level 01 — Level 08 [ Level 05 ]</b> : Ajustez le contraste de l'affichage de façon que les indications soient nettes et lisibles.
EQ/DSP	<b>EQ</b> Pour les réglages, voir page 23.
	<b>Time Alignment</b> Pour les réglages, voir page 24.
	<b>D. T. Expander</b> *5 <b>On</b> : La fonction d'extension numérique de plage compense le son haute fréquence des plages compressées numériquement (par ex. les sources de musique numérique). / <b>Off</b> : Annulation. • L'effet de la fonction d'extension numérique de plage peut être utilisé dans les conditions suivantes: MP3/WMA: Débit binaire: 64 kbps à 128 kbps; Fréquence d'échantillonnage: 44,1 kHz et 48 kHz uniquement Fichiers musicaux iPod/iPhone: Fréquence d'échantillonnage: 44,1 kHz et 48 kHz uniquement
Audio	<b>Fad/Bal</b> *6, *7 <b>Fad</b> (fader) : <b>F6 — R6 [ 0 ]</b> : Appuyez sur ▲ / ▼ pour ajuster la balance de sortie des enceintes avant et arrière. / <b>Bal</b> (balance) : <b>L6 — R6 [ 0 ]</b> : Appuyez sur ◀ / ▶ pour ajuster la balance de sortie des enceintes gauche et droite.
	<b>Loud</b> *8 <b>Loud1/2/3</b> : Accentue les basses et hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. / <b>Off</b> : Annulation.

\*2 La connexion du fil de commande de l'éclairage est requise. (Référez-vous au "Manuel d'installation/raccordement"). Ce réglage peut ne pas fonctionner correctement sur certains véhicules (en particulier sur ceux qui possèdent une bague de commander de gradation). Dans ce cas, changez le réglage sur autre chose que <Dimmer Auto>.

\*3 Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place) sur l'affichage.

\*4 Dépend du réglage <Dimmer Set>.

\*5 Pas d'effet dans le cas d'un signal audio CD-DA ou Bluetooth.

\*6 Si vous utilisez un système à deux enceintes, réglez le niveau du fader sur <00>.

\*7 L'ajustement ne peut pas affecter la sortie du caisson de grave.

\*8 Si SOUND 1/2/3 est choisi comme mode sonore (page 23), vous ne pouvez faire aucun réglage. "Fix (My Sound)" apparaît.

Article de menu		Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <b>Souligné</b> ]
Audio	<b>Volume Adjust</b>	<b>Level -5 — Level +5 [ Level 0 ]</b> : Préréglez le niveau d'ajustement du volume de chaque source (sauf "FM"), en comparaison avec le niveau de volume FM. Le niveau de volume augmente ou diminue automatiquement quand vous changez la source. Avant un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster. ("FIX" apparaît sur l'affichage si "FM" est choisi comme source.)
	<b>Subwoofer On/Off</b>	<b>On</b> : Met en service la sortie du caisson de grave. / <b>Off</b> : Annulation.
	<b>Subwoofer Level</b> *9	<b>Level 00 — Level 10 [ Level 05 ]</b> : Ajuste le niveau de sortie du caisson de grave.
	<b>Subwoofer Phase</b> *9	<b>0 Deg</b> (normal) — <b>180 Deg</b> (inversé) : Permet de choisir la phase du caisson de grave.
	<b>X'over HPF/LPF</b>	Pour les réglages, voir page 26.
	<b>Beep</b>	<b>On / Off</b> : Met en ou hors service la tonalité des touches.
	<b>Amplifier Gain</b> *10	<b>Low Power</b> : Vol 0 — Vol 30 (Choisissez ce réglage si la puissance maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes.) / <b>High Power</b> : Vol 0 — Vol 50 / <b>Off</b> : Met hors service l'amplificateur intégré.
Tuner	<b>SSM</b>	S'affiche uniquement quand la source est "FM". Pour les réglages, voir page 8.
	<b>IF Band</b>	<b>Auto</b> : Augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences entre les stations adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu.) / <b>Wide</b> : Il y a des interférences des stations adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.
	<b>AF Regional</b> *11	<b>AF</b> : Quand les signaux actuellement reçus deviennent faibles, l'appareil commute sur une autre station (le programme peut différer de celui actuellement reçu). (L'indicateur AF s'allume.) / <b>AF REG</b> : Quand les signaux actuellement reçus deviennent faibles, l'appareil commute sur une autre station diffusant le même programme. (Les indicateurs AF et REG s'allument.) / <b>Off</b> : Annulation.
	<b>P-Search</b> *11	<b>On / Off</b> : Met en ou hors service la recherche de programme (si AF-REG est en service).
	<b>News-Standby</b> *11	<b>On / Off</b> : Met en ou hors service de l'attente de réception d'informations.
	<b>Stereo/Mono</b>	S'affiche uniquement quand la source est "FM". Pour les réglages, voir page 8.
	<b>USB</b> *12	<b>Drive Change</b> : Choisissez ce réglage pour changer le périphérique quand plusieurs périphériques sont connectés à la prise d'entrée (avant/arrière).
<b>iPod Switch</b> *13	<b>Headunit Mode</b> : Commande la lecture du iPod à travers cet appareil. / <b>iPod Mode</b> : Commande la lecture du iPod à travers le iPod/iPhone. / <b>Application Mode</b> : Le son de n'importe quelle fonction (musiques, jeux, applications, etc.) exécutée sur l'iPod/iPhone connecté est sortie par les enceintes connectées à cet appareil.	
<b>Audiobooks</b> *13	<b>Normal / Faster / Slower</b> : Vous pouvez choisir la vitesse de lecture du fichier sonore des livres audio dans votre iPod/iPhone. (L'article sélectionné initialement dépend de votre réglage iPod/iPhone.)	

\*9 Affiché uniquement quand <On> est choisi pour <Subwoofer On/Off>.

\*10 Le niveau de volume change automatiquement sur "Vol 30" si vous réglez sur <Low Power> quand le niveau de volume est plus haut que "Vol 30".

\*11 Uniquement pour les stations FM Radio Data System.

\*12 Est affiché uniquement quand "USB FRONT/ USB REAR" est choisi comme source.

\*13 Est affiché uniquement quand "iPod FRONT/ iPod REAR" est choisi comme source.

Article de menu		Réglages pouvant être choisis, [ Réglage initial: <b>Souligné</b> ]
<b>Bluetooth</b>		Si l'adaptateur USB Bluetooth, KS-UBT1, n'est pas connecté à l'appareil, "Please Connect BT Adapter" apparaît sur l'affichage. Pour les réglages, référez-vous aux pages 18 et 19.
<b>Source Select</b>	<b>AM Source</b> *14	<b>Show / Hide</b> : Met en ou hors service "AM" pour la sélection de source.
	<b>AUX Source</b> *14	<b>Show / Hide</b> : Met en ou hors service "AUX IN" pour la sélection de source.
	<b>Bluetooth Audio</b> *15	<b>Show / Hide</b> : Met en ou hors service "BT FRONT/ BT REAR" pour la sélection de source.
<b>Software Version</b>		Affiche la version du micrologiciel de cet appareil.

\*14 S'affiche uniquement quand une source autre que "AM/ AUX IN" est choisie séparément.

\*15 Affiché uniquement quand un adaptateur USB Bluetooth, KS-UBT1, est connecté à l'appareil et quand une autre source que "BT FRONT/ BT REAR" est choisie.

## Guide de dépannage

	Symptôme	Remède/Cause
Généralités	Aucun son n'est entendu des enceintes.	Ajustez le volume sur le niveau optimum. / Assurez-vous que le son de l'appareil n'est pas coupé et qu'il n'est pas en pause. (page 7) / Vérifiez les cordons et les connexions.
	Cet appareil ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (page 3)
	Vous ne pouvez pas choisir "AUX IN".	Cochez le réglage <Source Select>. (voir ci-dessus)
	Le son est parfois interrompu pendant l'écoute d'un appareil extérieur connecté à la prise d'entrée auxiliaire.	Assurez-vous d'utiliser une fiche mini stéréo recommandée pour la connexion. (page 22)
	Rien n'apparaît sur l'affichage.	Vérifiez le réglage <Color Setup>. (page 27)
	Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules: <b>A – Z</b> , minuscules: <b>a – z</b> ), les chiffres ( <b>0 – 9</b> ), un nombre limité de symboles (! / " / # / \$ / % / & / ' / ( / ) / * / + / , / - / . / / / : / ; / < / = / > / ? / @ / _ / `).
FM/AM	Le pré-réglage automatique SSM ne fonctionne pas.	Mémorisez les stations manuellement.
	Bruit statique pendant l'écoute de la radio.	Connectez l'antenne solidement.
	Vous ne pouvez pas choisir "AM".	Cochez le réglage <Source Select> → <AM Source>. (voir ci-dessus)
Lecture de disque	Le disque ne peut pas être reproduit.	Insérez le disque correctement.
	Un CD-R/CD-RW ne peut pas être reproduit et les plages ne peuvent pas être sautées.	Insérez un CD-R/CD-RW finalisé (finalisez-le avec l'appareil que vous avez utilisé pour l'enregistrement).
	Le son du disque est parfois interrompu.	Arrêtez la lecture lorsque vous conduisez sur une route accidentée. / Changez le disque. / Vérifiez les cordons et les connexions.
	"No Disc" apparaît sur l'affichage.	Insérez un disque reproductible dans la fente d'insertion.
	"Please Eject" apparaît sur l'affichage.	Cela se produit quelques fois à cause d'une surchauffe. Éjectez le disque ou choisissez une autre source de lecture.
	"In Disc" apparaît sur l'affichage.	Le disque ne peut pas être éjecté correctement. Assurez-vous que rien ne bloque la fente d'insertion.

	Symptôme	Remède/Cause
Lecture MP3/WMA	Le disque ne peut pas être reproduit.	Utilisez un disque avec des plages MP3/WMA enregistrées dans un format compatible avec ISO 9660 Niveau 1, Niveau 2, Romeo ou Joliet. / Ajoutez le code d'extension <.mp3> ou <.wma> aux noms de fichier.
	Du bruit est produit.	Sautez à une autre plage ou changez le disque.
	“Reading” continue de clignoter sur l’affichage.	Un temps d’initialisation plus long est requis. N’utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers.
	Les plages ne sont pas reproduites dans l’ordre dans lequel vous voulez les reproduire.	L’ordre de lecture est déterminé quand les fichiers sont enregistrés.
	La durée de lecture écoulée n’est pas correcte.	Cela se produit quelque fois pendant la lecture. C’est causé par la façon dont les plages ont été enregistrées sur le disque.
	“Please Eject” apparaît sur l’affichage.	Insérez un disque contenant des plages MP3/WMA.
Lecture USB	“Not Support” apparaît sur l’affichage et la plage est sautée.	Saute à la plage codée suivante dans le format approprié ou à la plage WMA suivante non protégée contre la copie.
	“Reading” continue de clignoter sur l’affichage.	Un temps d’initialisation plus long est requis. N’utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers. / Mettez l’appareil hors tension puis de nouveau sous tension. / Réattachez le périphérique USB.
	Du bruit est produit.	Passer à un autre fichier.
	Les plages/dossiers ne sont pas reproduites dans l’ordre prévu.	L’ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier. Les dossiers dont le nom débute par des chiffres sont classés par ordre numérique. Cependant, les dossiers dont le nom ne débute pas par des chiffres sont classés en fonction du système de fichier du périphérique USB.
	Lors de la lecture d’une plage, le son est parfois interrompu.	Les plages n’ont pas été copiées correctement sur le périphérique USB. Copiez de nouveau les plages sur le périphérique USB et essayez à nouveau.
	“USB-Error”, “Remove Device”, “Power OFF → ON” apparaît sur l’affichage.	Une surintensité se produit. Mettez l’appareil hors tension, puis de nouveau sous tension.
	“Cannot Play” clignote sur l’affichage. / “No USB” apparaît sur l’affichage. / L’appareil ne peut pas détecter le périphérique USB.	Vérifiez si le périphérique USB connecté est compatible avec cet appareil. / Réattachez le périphérique USB.
	“No File” apparaît sur l’affichage.	Vérifiez si le périphérique contient des fichiers compatibles.
	“Not Support” apparaît et la plage est sautée.	Vérifiez si la plage est dans un format compatible.
	“Read Failed” apparaît sur l’affichage.	Le périphérique USB connecté ne fonctionne pas correctement. Connectez de nouveau le périphérique USB.
Bluetooth	Vous ne pouvez pas choisir “BT FRONT/ BT REAR”.	Cochez le réglage <Source Select> → <Bluetooth Audio>. (page 30) / Vérifiez si l’adaptateur USB Bluetooth est attaché.
	Aucun périphérique Bluetooth n’est détecté.	Faites de nouveau une recherche à partir du périphérique Bluetooth. / Réinitialisez l’appareil, puis cherchez de nouveau le périphérique Bluetooth.
	Le pairage ne peut pas être réalisé.	Assurez-vous que vous avez entré le même code PIN pour l’appareil et le périphérique cible. (page 14) / Déconnectez le périphérique Bluetooth et essayez de nouveau le pairage. (page 14)
	Il y a un écho ou du bruit.	Ajustez la position du microphone.

À suivre...

	Symptôme	Remède/Cause
Bluetooth	Le son du téléphone est de mauvaise qualité.	Réduisez la distance entre cet appareil et le téléphone portable Bluetooth. / Déplacez la voiture dans un endroit où vous pouvez obtenir un meilleur signal de réception.
	L'appareil ne répond pas quand vous essayez de copier le répertoire d'adresse.	Vous avez peut-être essayé de copier les mêmes entrées (déjà mémorisées) sur l'appareil. Appuyez sur <b>DISP</b> ou <b>T/P BACK</b> pour quitter.
	Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un lecteur audio Bluetooth.	Réduisez la distance entre cet appareil et le lecteur audio Bluetooth. / Déconnectez le périphérique connecté pour Bluetooth Phone. / Mettez l'appareil hors tension, puis de nouveau sous tension. / Connectez de nouveau le lecteur, si le son n'est toujours pas rétabli.
	Le lecteur audio connecté ne peut pas être commandé.	Vérifiez si le lecteur audio connecté prend en charge AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile). (Les opérations dépendent du lecteur audio connecté.) / Déconnectez et reconnectez à nouveau le lecteur Bluetooth.
	La méthode d'appel "Voice" ne réussie pas.	Utilisez la méthode d'appel "Voice" dans un environnement plus calme. / Réduisez la distance au microphone que vous dites le nom. / Changez "NR/EC Mode" sur "Off" (page 16), puis essayez de nouveau.
	"Please Connect BT Adapter" apparaît sur l'affichage.	Vous devez connecter l'adaptateur USB Bluetooth à l'appareil avant de pouvoir réaliser une opération.
	"Connection Error" apparaît sur l'affichage.	Le périphérique est enregistré mais la connexion a échoué. Utilisez <Connect Phone/ Connect Audio> pour connecter de nouveau le périphérique.
	"Error" apparaît sur l'affichage.	Essayez de nouveau l'opération. Si "Error" apparaît de nouveau, vérifiez si l'appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée.
	"Please Wait..." apparaît sur l'affichage.	L'appareil se prépare pour utiliser la fonction Bluetooth. Si le message ne disparaît pas, mettez l'appareil hors tension puis sous tension, puis connectez de nouveau le périphérique (ou réinitialisez l'appareil). (page 3).
"HW Error" apparaît sur l'affichage.	Réinitialiser l'appareil et essayez de nouveau l'opération. Si "HW Error" apparaît de nouveau, consultez le revendeur d'accessoires audio JVC le plus proche.	
Lecture d'un iPod/iPhone	iPod ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas.	Vérifiez le câble de connexion et le raccordement. / Chargez la batterie du iPod/iPhone. / Réinitialisez le iPod/iPhone. / Vérifiez si le réglage <iPod Switch> est correct. (page 29)
	Le son est déformé.	Mettez hors service l'égaliseur sur l'iPod/iPhone.
	Du bruit est produit.	Mettez hors service (décochez) la fonction "VoiceOver" de l'iPod. Pour en savoir plus, consultez le site < <a href="http://www.apple.com">http://www.apple.com</a> >.
	La lecture s'arrête.	Le casque d'écoute a été déconnecté pendant la lecture. Redémarrer l'opération de lecture. (page 19)
	"No File" apparaît sur l'affichage.	Vérifiez si le périphérique contient des fichiers compatibles.
	"Cannot Play" apparaît sur l'affichage.	Vérifiez si le iPod/iPhone connecté est compatible avec cet appareil. (page 21)



# Spécifications

## SECTION DE L'AMPLIFICATEUR

### AUDIO

*Puissance de sortie maximum* : 50 W par canal

*Puissance de sortie en mode continu (RMS)* :

20 W par canal pour 4 Ω, 40 Hz à 20 000 Hz  
avec moins de 1% de distorsion harmonique  
totale.

*Rapport signal sur bruit* : 70 dB

*Impédance de charge* : 4 Ω (4 Ω à 8 Ω  
admissible)

*Réponse en fréquence* : 40 Hz à 20 000 Hz

*Niveau de sortie de ligne ou niveau de sortie  
du caisson de grave/Impédance* : 5,0 V/20 kΩ  
en charge (pleine échelle)

*Impédance de sortie* : ≤ 600 Ω

*Autre prise* : Prise d'entrée USB, Câble USB  
arrière, Prise d'entrée auxiliaire, Entrée  
d'antenne

## SECTION DU TUNER

*Plage de fréquences* :

*FM* : 87,5 MHz à 108,0 MHz

*AM* : PO : 531 kHz à 1 611 kHz

GO : 153 kHz à 279 kHz

*Tuner FM* :

*Sensibilité utile* : 9,3 dBf (0,8 µV/75 Ω)

*Sensibilité utile à 50 dB* :

16,3 dBf (1,8 µV/75 Ω)

*Sélectivité de canal alterné (400 kHz)* : 65 dB

*Réponse en fréquence* :

40 Hz à 15 000 Hz

*Séparation stéréo* : 40 dB

*Tuner PO* :

*Sensibilité/Sélectivité* : 20 µV/40 dB

*Tuner GO* :

*Sensibilité* : 50 µV

## SECTION DU LECTEUR CD

*Type* : Lecteur de disque compact

*Système de détection du signal* : Capteur  
optique sans contact (laser semi-conducteur)

*Nombre de canaux* : 2 canaux (stéréo)

*Réponse en fréquence* : 5 Hz à 20 000 Hz

*Rapport signal sur bruit* : 102 dB

*Pléurage et scintillement* : Inférieur à la limite  
mesurable

*Format de décodage MP3 (MPEG1/2 Audio*

*Layer 3)* : Débit binaire maximum: 320 kbps

*Format de décodage WMA (Windows Media®*  
*Audio)* : Débit binaire maximum: 320 kbps

## SECTION USB

*Standard USB* : USB 1.1, USB 2.0

*Vitesse de transfert de données (Full Speed)* :  
Max. 12 Mbps

*Périphériques compatibles* : À mémoire de  
grande capacité (sauf disque dur)

*Système de fichiers compatible* :

FAT 32/ 16/ 12

*Format audio compatible* : MP3/ WMA/ WAV

*Puissance de sortie* : CC 5 V --- 1 A, prise  
d'entrée USB (avant/arrière)

## SECTION BLUETOOTH

*Version* : Ver 2.1 +EDR

*Classe d'alimentation* : Classe 2

*Zone de fonctionnement* : 10 m

*Profil* : HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3,  
PBAP 1.0

## GÉNÉRALITÉS

*Alimentation* : Tension de fonctionnement :

CC 14,4 V (11 V à 16 V admissibles)

*Système de mise à la masse* : Masse négative

*Températures de fonctionnement*  
*admissibles* :

0°C à +40°C

*Dimensions (L × H × P)* : (approx.)

– Taille d'installation :

182 mm × 52 mm × 160 mm

– Taille du panneau :

188 mm × 59 mm × 9 mm

*Masse* : 1,4 kg (sans les accessoires)

Sujet à changement sans notification.



## ■ The countries where you may use the Bluetooth® function

- Die Länder, in denen Sie die Bluetooth® Funktion verwenden können
- Pays où vous pouvez utiliser la fonction Bluetooth®
- De landen waar u de Bluetooth®-functie mag gebruiken
- Países en los que se puede utilizar la función Bluetooth®
- Paesi nei quali è possibile utilizzare la funzione Bluetooth®
- Länder där du kan använda Bluetooth®-funktionerna
- Lande, hvor du kan bruge Bluetooth®-funktionerne
- Land hvor du kan bruke Bluetooth®-funksjonen
- Maat, joissa voi käyttää Bluetooth®-toimintoa
- Países onde pode usar a função Bluetooth®
- Οι χώρες όπου μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Bluetooth®
- Страны, где можно воспользоваться функцией Bluetooth®
- Země, ve kterých můžete využívat funkci Bluetooth®
- Azok az országok, amelyekben használhatjuk a Bluetooth®-funkciót
- Kraje, w których można używać funkcji Bluetooth®
- Države, kjer lahko uporabljate funkcijo Bluetooth®
- Krajiny, v ktorých môžete využívať funkciu Bluetooth®
- Valstis, kur jūs varat izmantot Bluetooth® funkciju
- Šalys, kuriose galite naudotis „Bluetooth®“ funkcija
- Il-pajjizi fejn tista' tuża l-funzjoni Bluetooth®
- Lönd þar sem hægt er að nota Bluetooth®
- Riigid, kus on võimalik kasutada Bluetooth® funktsiooni
- Bluetooth® fonksiyonunu kullanabileceğiniz ülkeler
- Na tíortha inar féidir leat feidhmiú Bluetooth® a úsáid
- Länner an denen der d'Bluetooth® Funktioun benotze kënt.
- Ở những quốc gia mà bạn có thể sử dụng chức năng Bluetooth®
- Els països on podrà fer servir la funció Bluetooth®
- Zemlje u kojima je dozvoljena upotreba Bluetooth® funkcije.
- Zemlje u kojima možete koristiti Bluetooth® funkciju
- Zemlje u kojima je dopušteno koristiti Bluetooth®.
- Земљи каде можете да ја користите функцијата Bluetooth®
- Страните, в които можете да ползвате функцията Bluetooth®
- Țările în care puteți utiliza funcția Bluetooth®
- Die lande waar u die Bluetooth®-funksie kan gebruik
- Amazwe lapho ungasebenzisa khona uhlelo lwe-Bluetooth®
- Ang mga bansa kung saan maaari kang gumamit ng Bluetooth® function
- Negara-negara yang anda boleh menggunakan fungsi Bluetooth®
- 您能够使用 Bluetooth® 功能的国家
- 您能夠使用 Bluetooth® 功能的國家
- Bluetooth® 기능을 사용할 수 있는 국가
- الدول التي يمكنك استخدامها وظيفة Bluetooth® فيها

Country
Andorra
الإمارات العربية المتحدة
Australia
Österreich
Bosna i Hercegovina
Belgien
Belgique
България
Canada
Schweiz
Suisse
Chile
Κύπρος
Kıbrıs
Česká republika
Deutschland
Danmark
Eesti
España
Suomi
Finland
France
United Kingdom
Ελλάδα
Hong Kong
香港
香港
Hrvatska
Magyarország
Ireland
Éire

Country
Ísland
Italia
대한민국
Lichtenstein
Lietuva
Luxemburg
Luxembourg
Lëtzebuerg
Latvija
Монако
Crna Gora
Македонија
Malta
Malaysia
Nederland
Norge
New Zealand
Perú
Philippines
Pilipinas
Polska
Portugal
România
Srbija
Россия
Sverige
Singapore
新加坡
Singapura
Slovenija
Slovensko

Country
Türkiye
台灣
United States of America
Venezuela
Vietnam
Việt Nam
South Africa
ENingizimu Afrika
Suid-Afrika