

JVC

SYSTEME DE MICROCOMPOSANTS

UX-F3B

—composée du CA-UXF3B et du SP-UXF3B

UX-F3H

—composée du CA-UXF3H et du SP-UXF3H

MANUEL D'INSTRUCTIONS



Radio Data System **MP3/WMA**



Merci pour avoir acheté un produit JVC.

Pour mettre hors service la démonstration des affichages, référez-vous à "Annulation de la démonstration des affichages" dans "Réglages initiaux".

LVT2121-005A[E]
0310YOMMDWCDT



©2010 Victor Company of Japan, Limited

Précautions

Remarques sur le cordon d'alimentation

- Quand vous vous absentez pendant une période prolongée, retirez la fiche de la prise murale.
- Pour débrancher le système de la prise murale, tirez toujours sur la fiche et non pas sur le cordon d'alimentation secteur.
- Ne manipulez pas le cordon d'alimentation avec les mains mouillées.
- Débranchez le cordon d'alimentation avant de nettoyer ou de déplacer la chaîne.
- Ne modifiez pas, ne tordez ni ne tirez sur le cordon d'alimentation, et ne mettez aucun objet lourd dessus, car cela pourrait entraîner un incendie, une électrocution ou d'autres accidents.

Évitez l'humidité, l'eau, la poussière et les hautes températures

- Ne placez pas la chaîne dans un endroit humide ou poussiéreux.
- Si de l'eau pénétrait à l'intérieur de la chaîne, mettez-la hors tension et débranchez la fiche de la prise murale, puis consultez votre revendeur. Utiliser la chaîne dans cet état peut entraîner un incendie ou une électrocution.
- N'exposez pas la chaîne directement aux rayons du soleil ni ne la placez près d'un dispositif de chauffage.

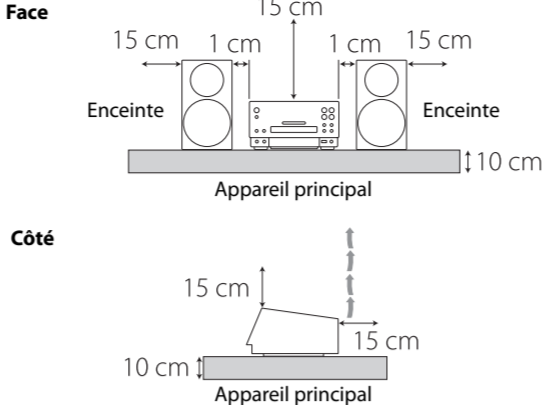
Remarques sur l'installation

- Choisissez un endroit plat, sec, et ni trop chaud, ni trop froid—entre 5°C et 35°C.
- N'installez pas la chaîne dans un endroit sujet aux vibrations.
- Ne placez pas d'objet lourd sur la chaîne.
- N'insérez aucun objet métallique, tel qu'un câble, une épingle à cheveux, une pièce de monnaie, etc. dans la chaîne.
- N'obstruez pas les événements d'aération.

Le lecteur ne contient pas d'éléments réparables par l'utilisateur. En cas d'anomalie, débranchez le cordon d'alimentation et consultez votre revendeur.

ATTENTION: Ventilation Correcte

- Pour éviter tout risque de choc électrique et d'incendie, placez l'appareil en respectant ce qui suit:
- Avant: Rien ne doit gêner le dégagement.
 - Flancs/Dessus/Arrière: Aucun obstacle ne doit être placé dans les zones indiquées par les dimensions dans l'illustration.
 - Dessous: Poser l'appareil sur une surface plate. Laissez suffisamment d'espace pour que la ventilation puisse s'effectuer correctement en plaçant l'appareil sur un socle d'une hauteur de 10 cm ou plus.



Entretien

Afin d'obtenir les meilleures performances de votre chaîne, gardez vos disques et le mécanisme propre.

Manipulation des disques

- Retirez les disques de leur boîte en les tenant par les côtés et en appuyant légèrement sur le trou central.
- Ne touchez pas la surface brillante du disque ni ne le tordez.
- Remettez les disques dans leur boîte après utilisation.
- Faites attention de ne pas rayer la surface du disque quand vous le ranger dans sa boîte.
- Évitez une exposition directe au soleil, à des températures extrêmes et à l'humidité.

Pour nettoyer les disques:

- Essayez les disques avec un chiffon doux en ligne droite du centre vers l'extérieur.

Nettoyage de la chaîne

- Les tâches doivent être frottées avec un chiffon doux. Si la chaîne est très sale, frottez-la avec un chiffon humidifié avec une solution détergente neutre diluée dans de l'eau, puis essuyez avec un chiffon sec.
- Faites attention au points suivants, sinon la qualité de la chaîne pourrait être détériorée, la chaîne pourrait être endommagée ou sa peinture pourrait peler:
 - Veillez à NE PAS l'essuyer en appuyant trop fort.
 - NE FROTTEZ PAS avec un diluant ou de la benzine.
 - Veillez à NE PAS appliquer de substance volatile comme des insecticides.
 - NE LAISSEZ PAS un objet en caoutchouc ou en plastique en contact prolongé avec la chaîne.

Spécifications

Appareil principal (CA-UXF3B/CA-UXF3H)

Général
Source d'alimentation: Secteur 230 V ~ , 50 Hz
Consommation (pendant le fonctionnement): 40 W
Consommation (en veille): 1,00 W ou moins
Dimensions (approx.) (L x H x P) (parties saillantes incluses): 236 mm x 123 mm x 285 mm
Masse (approx.): 2,0 kg

Amplificateur
Puissance de sortie: 60 W (30 W + 30 W) à 6 Ω (10% THD)
Entrée audio: AUDIO IN: Mini stéréo (ø 3,5 mm)
Impédance d'enceinte: 6 Ω – 16 Ω

Tuner
Fréquence FM: 87,50 MHz – 108,00 MHz

USB
Spécifications USB: Compatible avec USB 2.0 Full Speed
Périphériques compatibles: À mémoire de grande capacité
Système compatible: FAT16, FAT32
Puissance de sortie: 5 V CC --- 500 mA

iPod
Puissance de sortie: 5 V VCC --- 500 mA
Sortie vidéo: Composite

Enceinte (SP-UXF3B/SP-UXF3H)
Type d'enceinte: Type Bass-Reflex
Haut parleur d'aigus: 4 cm
Haut-parleur de grave: 12 cm
Impédance: 6 Ω
Dimensions (approx.) (L x H x P) (parties saillantes incluses): 141 mm x 250 mm x 181 mm
Masse (approx.): 1,8 kg chacun

Accessoires fournis
Référez-vous à "Accessoires fournis" dans "Pour commencer".

La conception et les spécifications sont sujettes à changement sans notification.

Pour commencer

Accessoires fournis

- Après le déballage, vérifiez que tous les éléments suivants sont présents:
- Télécommande (x 1)
 - Pile bouton au lithium CR2025 (x 1)
 - La pile a été installée dans la télécommande à l'expédition de l'usine.
 - Antenne FM (x 1)
- Si quelque chose manquait, consulter immédiatement votre revendeur.

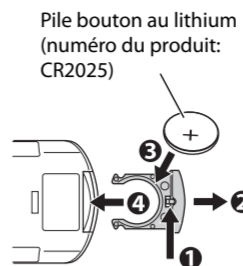
Dans ce manuel...

- Sauf mention contraire, les touches de la télécommande sont utilisées pour expliquer les opérations. Cependant, si la chaîne possède des noms de touches identiques ou similaires, ces touches peuvent être utilisées pour les opérations.
- Les mots "fichier" et "plage" sont utilisés de façon interchangeable.

Préparation de la télécommande

Quand vous utilisez la télécommande pour la première fois, retirez la feuille isolante.

Pour remplacer la pile dans de la télécommande



REMARQUES:

- Rangez la pile dans un endroit hors d'atteinte des enfants. Si un enfant avale accidentellement la pile, consultez immédiatement un médecin.
- Pour éviter que la pile ne chauffe, ne se fissure ou cause un incendie:
 - Ne rechargez pas, ne court-circuitiez pas, ne chauffer pas la pile ni ne la jeter dans un feu.
 - Ne laissez pas la pile avec d'autres objets métalliques.
 - Enveloppez la pile de ruban isolant avant de la mettre au rebut ou de la ranger.
 - Ne piquez pas la pile avec des ciseaux ou d'autres objets similaires.
- Mettez de la pile au rebut correctement en respectant la réglementation fédérale, régionale ou locale.
- Les piles (blocs-piles ou pile installée) ne doivent pas être exposées à une source de chaleur excessive telle que la lumière du soleil, un feu ou quelque chose de similaire.

ATTENTION:

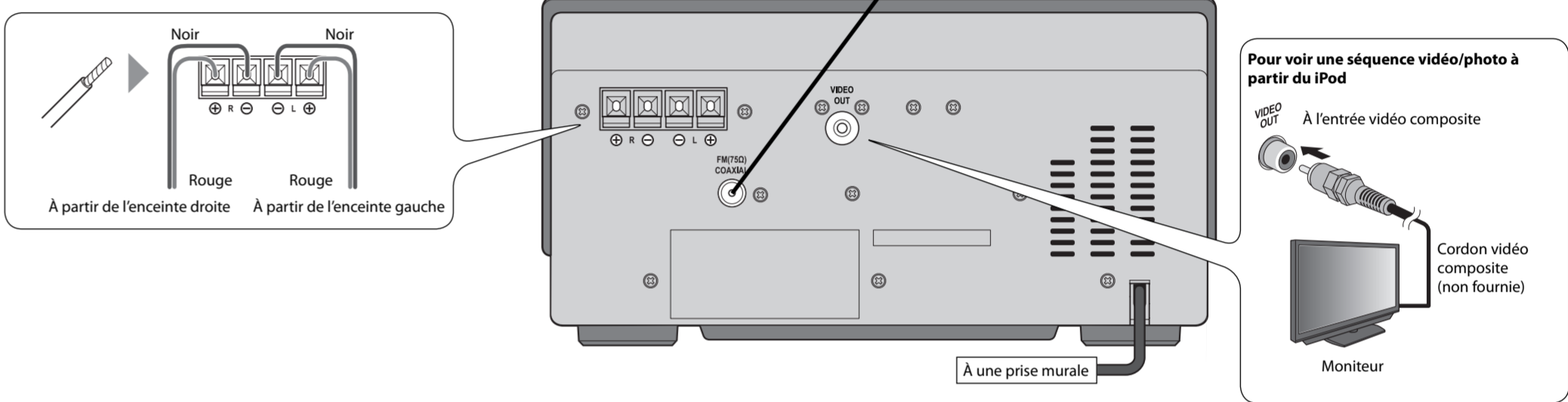
Danger d'explosion si la pile est remplacée de façon incorrecte. Remplacez-la uniquement avec le même type de pile ou un type équivalent.

Connexions

Ne branchez pas le cordon d'alimentation secteur avant d'avoir effectué toutes les autres connexions.

REMARQUES:

- Assurez-vous que les conducteurs d'antenne ne touchent aucunes autres prises, cordons de connexion ou cordon d'alimentation. De plus, gardez les antennes à l'écart des parties métalliques de la chaîne, des cordons de connexion et du cordon d'alimentation secteur. Sinon, la réception pourrait en être affectée.
- Lors de la connexion des cordons d'enceinte, respectez les polarités des prises d'enceinte: rouge à (+) et noir à (-).
- NE CONNECTEZ PAS plus d'une enceinte à chaque prise.
- UTILISEZ uniquement des enceintes avec la même impédance que celle indiquée sur les prises d'enceinte à l'arrière de la chaîne.
- NE LAISSEZ PAS les conducteurs des cordons d'enceinte toucher les parties métalliques de la chaîne.



Modèles d'iPod compatibles

Modèle de iPod	Audio	Vidéo
iPod nano	✓	–
iPod nano (2ème génération)	✓	–
iPod nano (3ème génération)	✓	✓
iPod nano (4ème génération)	✓	✓
iPod nano (5ème génération)	✓	✓
iPod mini	✓	–
iPod mini (2ème génération)	✓	–
iPod (4ème génération)	✓	–
iPod classic	✓	✓
iPod photo (4ème génération)	✓	✓*
iPod video (5ème génération)	✓	✓
iPod touch	✓	✓
iPod touch (2ème génération et Automne 2009)	✓	✓

* Uniquement pour les images fixes

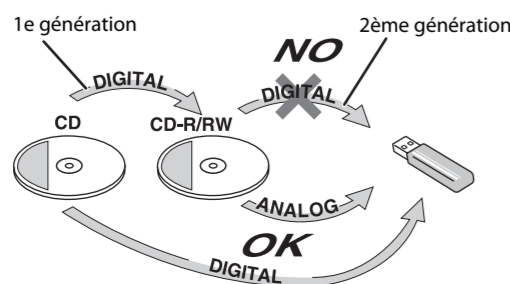
Si la lecture sur iPod ne se fait pas correctement, mettez à jour le logiciel de iPod à la dernière version.

- Pour en savoir plus sur la mise à jour de iPod, consultez le site Web de Apple <<http://www.apple.com>>.

Disques/fichiers reproductibles

- Cette chaîne peut reproduire...
 - CD Audio et CD-R/CD-RW au format CD Audio
 - Fichiers MP3/WMA sur un CD-R/CD-RW (format ISO 9660), périphérique USB à mémoire de grande capacité (vitesse de transfert maximum des données: 2 Mbps).
- Cette chaîne ne peut pas reproduire les disques à "écriture par paquets".
- Cette chaîne peut reconnaître un maximum de 255 groupes sur un disque. Le nombre total de groupes et de plages (dans un disque) pouvant être reconnus par la chaîne est de 512 (pour les MP3/WMA).
- Cette chaîne peut reconnaître un maximum de 99 groupes et de 999 plages (avec un nombre maximum de 255 plages par groupe) dans un périphérique USB à mémoire de grande capacité.
- Pour la lecture MP3/WMA...
 - Certains fichiers MP3/WMA ne peuvent pas être reproduits à cause de leurs conditions d'enregistrement.
 - Cette chaîne peut uniquement reproduire les disques au format ISO 9660 Niveau 1 ou Niveau 2.
 - Il est recommandé de enregistrer chaque fichier avec un taux d'échantillonnage de 44,1 kHz et un débit binaire de 128 kbps.
 - Cette chaîne ne peut pas reproduire les fichiers réalisés avec un débit binaire inférieur à 64 kbps.
 - Cette chaîne peut afficher les données des balises (Version 1).
- Pour la lecture de fichiers se trouvant dans un périphérique USB à mémoire de grande capacité.
 - Vous ne pouvez pas reproduire des fichiers dont la taille fait plus de 2 Go.
 - Il se peut que cette chaîne ne puisse pas reproduire certains périphériques USB à mémoire de grande capacité et elle ne prend pas en charge la gestion des droits numériques DRM (Digital Rights Management).

À propos de SCMS (Serial Copy Management System) - Système de gestion de la copie en série)
Cette chaîne utilise le système SCMS (Serial Copy Management System/Système de gestion de la copie en série) qui permet de faire uniquement des copies numériques de première génération d'un matériel préenregistré tel qu'un CD ordinaire. Si vous essayez d'enregistrer à partir d'un CD-R ou CD-RW copié sur le périphérique USB à mémoire de grande capacité, "PROTECT" apparaît sur l'affichage.



Guide de dépannage

Si vous avez des problèmes avec votre chaîne, cherchez d'abord une solution dans cette liste avant d'appeler un réparateur.

Général	
L'alimentation n'arrive pas.	➔ La fiche d'alimentation n'est pas insérée correctement. Insérez-la solidement.
Les ajustements ou les réglages sont annulés soudainement avant la fin.	➔ Il y a un temps limite. Recommencez la procédure.
La chaîne ne peut pas être commandé avec la télécommande.	➔ Il y a un obstacle entre la télécommande et le capteur de télécommande de la chaîne. ➔ La pile est usée.
Aucun son n'est entendu.	➔ Les connexions des enceintes sont incorrectes ou lâches. ➔ Le casque d'écoute est connecté.
Radio FM	
Trop de bruit pendant les émissions de radio.	➔ La connexion de l'antenne est incorrecte ou lâche. ➔ L'antenne FM n'est pas correctement étendue et positionnée. ➔ Une décharge électrostatique de votre corps peut causer du bruit. Si cela se produit, mettez la chaîne hors tension puis de nouveau sous tension.
iPod	
La lecture sur iPod ne fonctionne pas, mais "CONNECT" apparaît sur l'affichage.	➔ La batterie de iPod est faible ou déchargée. Chargez de la batterie de iPod.
Disque/USB	
La lecture ne démarre pas sur le disque/périphérique USB à mémoire de grande capacité.	➔ Le disque a été placé à l'envers. Placez le disque avec la partie imprimée dirigée vers le haut. ➔ Le disque est enregistré en utilisant l'"écriture par paquets (système de fichiers UDF)". Il ne peut pas être reproduit. ➔ Le périphérique USB à mémoire de grande capacité n'est pas connecté correctement.
"NO DATA" apparaît sur l'affichage.	➔ Aucun fichier MP3/WMA n'est enregistré sur le disque ou le périphérique USB à mémoire de grande capacité.
Les balises ID3 d'un fichier MP3 ne peuvent pas être affichées.	➔ Il y a deux types de balise ID3—la version 1 et la version 2. Cette chaîne peut afficher uniquement les balises ID3 de version 1.
Les groupes et les plages ne sont pas reproduits comme vous le souhaitez.	➔ L'ordre de lecture est déterminé quand les groupes et les fichiers sont enregistrés. Il dépend du logiciel utilisé pour l'enregistrement.
Le son du disque/périphérique USB à mémoire de grande capacité est discontinu.	➔ Le disque est rayé ou sale. ➔ Les fichiers MP3/WMA n'ont pas été enregistrés correctement sur le périphérique USB à mémoire de grande capacité.
Le son du périphérique USB à mémoire de grande capacité est interrompu.	➔ Des bruits et de l'électricité statique peuvent perturber les sons. Dans ce cas, déconnectez puis reconnectez le périphérique USB à mémoire de grande capacité après avoir mis la chaîne hors tension.
Le plateau à disque ne s'ouvre ou ne se ferme pas.	➔ Le cordon d'alimentation secteur n'est pas branché. ➔ L'éjection du disque est interdite. "LOCKED" apparaît (voir "Interdiction de l'éjection du disque" dans "Disque/USB" à la page 2).
Minuterie	
La minuterie quotidienne ne fonctionne pas.	➔ La chaîne était sous tension au moment de la mise en service de la minuterie. La minuterie fonctionne uniquement quand la chaîne est hors tension.

- Si la chaîne ne fonctionne pas correctement, débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise murale, attendez un moment et rebranchez le cordon.
- JVC ne peut être tenu responsable pour toute perte de données dans le périphérique USB à mémoire de grande capacité lors de l'utilisation de cette chaîne.

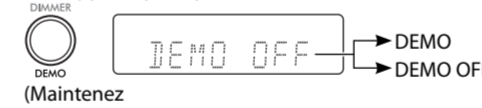
Réglages initiaux

Annulation de la démonstration des affichages

Quand vous branchez et mettez la chaîne sous tension, la démonstration des affichages démarre automatiquement si aucune opération n'est réalisée pendant environ 2 minutes.

Pour annuler la démonstration des affichages

(Sur l'appareil principal)



Réglage de l'horloge

- CLOCK/TIMER**
 - Si vous avez déjà réglé l'horloge avant, maintenez pressée **CLOCK/TIMER** jusqu'à ce que l'heure actuelle apparaisse sur l'affichage, puis appuyez sur **SET** pour accéder au mode de réglage de l'horloge.
- Ajustez les heures et minutes.**

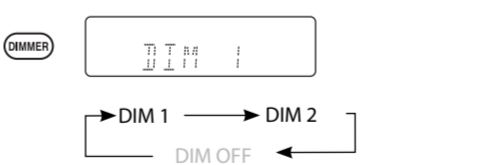


- Pour retourner à l'étape précédente, appuyez sur **MENU/CANCEL**.
- L'horloge peut avancer ou retarder d'une ou deux minutes par mois. Vous aurez peut-être besoin de réajuster l'horloge périodiquement.

Réglages d'affichage

Luminosité de l'affichage/éclairage

Vous pouvez réduire la luminosité de la fenêtre d'affichage et de l'éclairage.

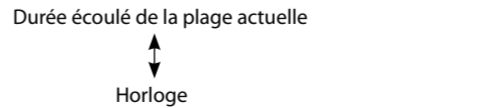


Informations sur l'affichage

Vous pouvez changer l'information affichée sur l'affichage.



Ex.: Pendant la lecture d'un CD...



- Les informations qui apparaissent sur l'affichage diffèrent en fonction de la source.
- Les informations de la balise apparaissent sur l'affichage pendant la lecture d'un fichier MP3/WMA.

Ajustements du son

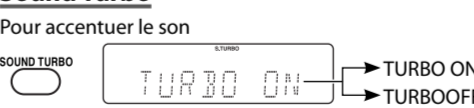
Sourdine

Pour couper le volume momentanément

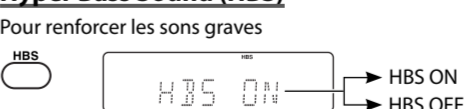


- Pour rétablir le volume, appuyez de nouveau sur la touche ou ajuster le niveau de volume.

Sound Turbo

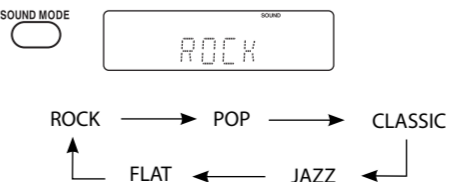


Hyper Bass Sound (HBS)



Mode sonore

Pour choisir le mode sonore qui convient à votre musique préférée



Minuteries

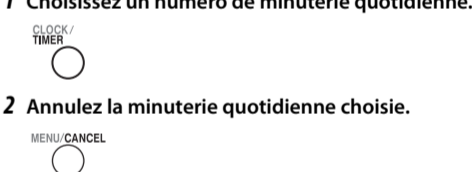
Minuterie d'arrêt



- Pour vérifier la durée restante jusqu'à la mise hors tension, appuyez une fois sur **SLEEP**.

Pour annuler une minuterie quotidienne

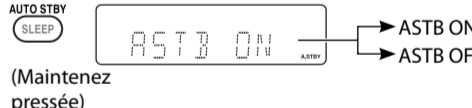
- Choisissez un numéro de minuterie quotidienne.



L'indicateur de minuterie disparaît.

Mise en attente automatique

Vous pouvez mettre la chaîne hors tension automatiquement.



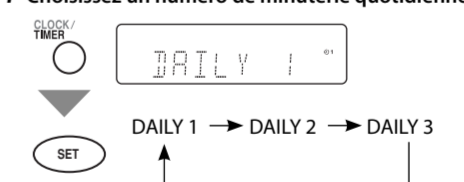
- L'indicateur **A.STBY** clignote après l'arrêt de la lecture. Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 3 minutes, la chaîne se met hors tension.
- Cette fonction ne peut pas être utilisée quand "TUNER FM" ou "AUDIO IN" est choisi comme source.

Minuterie quotidienne

En utilisant la minuterie quotidienne, vous pouvez vous réveiller au son de votre musique préférée.

- Vous pouvez mémoriser trois réglages de minuterie quotidienne.
- Accordez une station, insérez un disque ou connectez un périphérique USB à mémoire de grande capacité/iPod à la chaîne en avance.

- Choisissez un numéro de minuterie quotidienne.



Réglez le contenu de la minuterie.



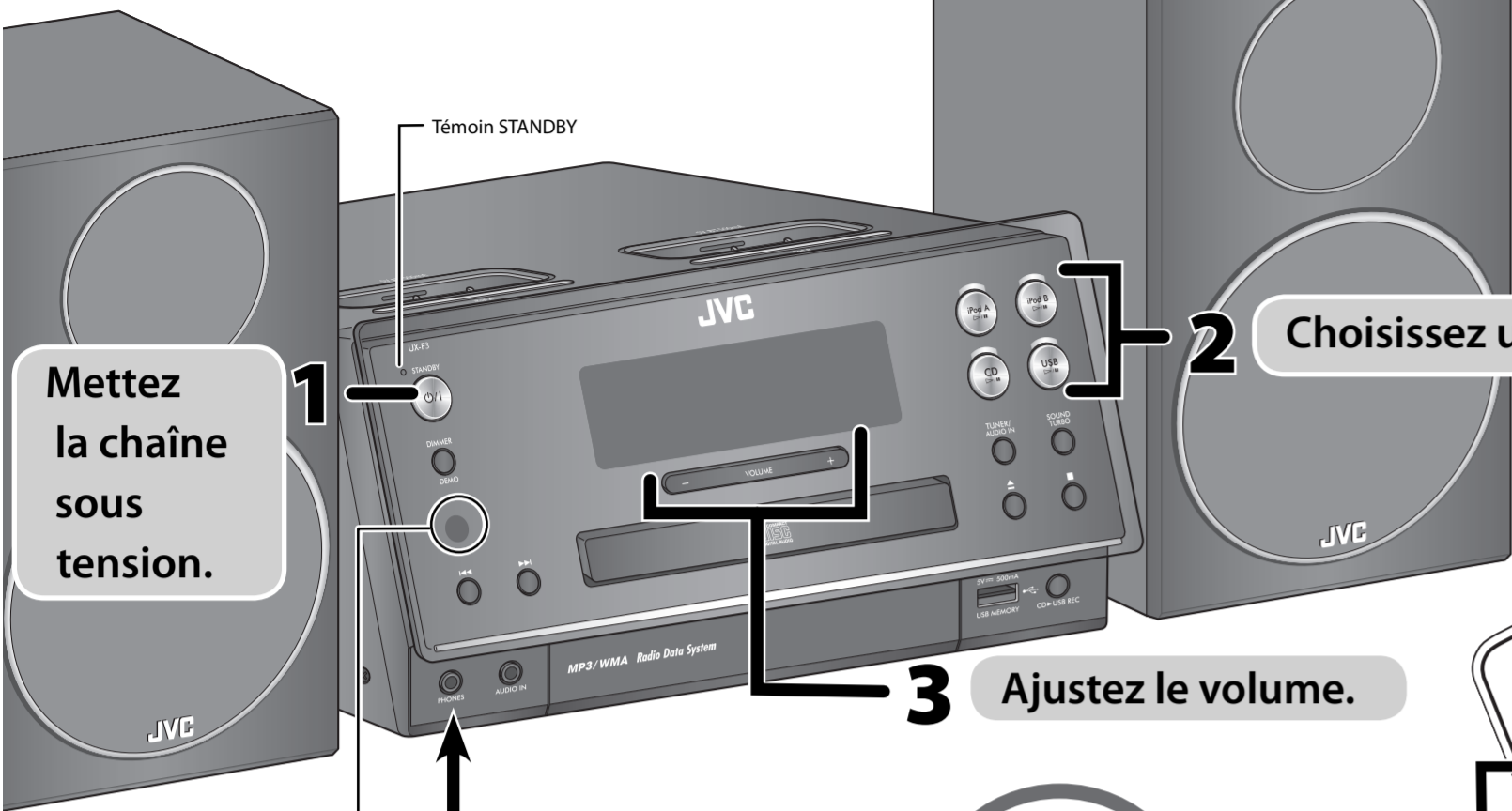
- Heures et minutes pour l'heure de début et de fin de la minuterie
- Source de lecture
- Volume

- Si vous choisissez "VOL --", le volume est réglé sur le dernier niveau utilisé quand l'appareil a été mis hors tension.
- Pour corriger une mauvaise entrée pendant la procédure, appuyez sur **MENU/CANCEL**. Vous pouvez retourner à l'étape précédente.
- Pour quitter le réglage de la minuterie quotidienne, appuyez sur **CLOCK/TIMER** autant de fois que nécessaire.

Mettez la chaîne hors tension.

- Mettez la chaîne hors tension.
 - L'affichage disparaît et le témoin STANDBY se met à clignoter.
 - Pendant le mode d'attente, le témoin de minuterie (Ⓢ) n'est pas affiché.

Opérations de base



1 Mettez la chaîne sous tension.

2 Choisissez une source.

3 Ajustez le volume.

Capteur de télécommande

Cordon à mini-fiche stéréo (non fourni)



Casque d'écoute (non fourni)

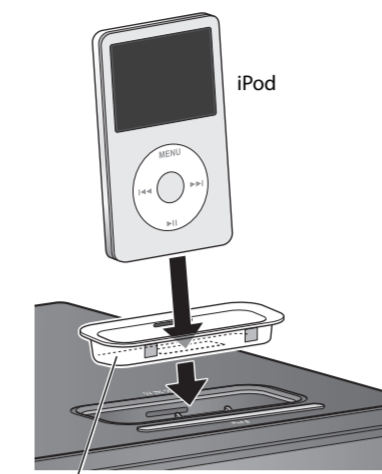
L'indicateur **HP** est affiché quand le casque d'écoute est connecté à la chaîne.
 • Assurez-vous de réduire le volume avant de connecter un casque ou de vous le mettre sur les oreilles.

NE METTEZ PAS la chaîne hors tension quand son niveau de volume est réglé extrêmement haut; sinon la déflagration soudaine du son pourrait endommager les enceintes et le casque d'écoute lors de la mise sous tension de la chaîne ou le démarrage de la lecture.



iPod

Avant d'afficher une séquence vidéo/image de votre iPod sur votre moniteur: Faites les réglages vidéo approprié sur l'iPod. Pour en savoir plus sur les réglages, référez-vous au manuel d'instruction de iPod.



Adaptateur de dock (fourni avec iPod ou vendu séparément)

Quand vous connecter l'iPod au dock, **CONNECT** apparaît d'abord sur l'affichage, suivi par **AUTHRSNG** puis par **SUCCEED**. Vous pouvez lire l'iPod une fois que **SUCCEED** est apparu.

Remarques sur la connexion d'un iPod

- Pour détacher l'adaptateur de dock du dock, tirez sur l'adaptateur au niveau de la fente avec un ongle ou un outil pointu.
- Faites attention de ne pas blesser les bouts de vos doigts ou d'endommager la prise du dock direct.
- NE connectez ni ne déconnectez pas iPod quand le système est sous tension.
- Assurez-vous de réduire le volume sur le système au niveau minimum avant de connecter un iPod. Ajustez le volume après avoir démarré la lecture.
- Vous ne pouvez envoyer aucune donnée sur l'iPod à partir de cette chaîne.
- Ne transportez pas le système avec iPod connecté. Cela pourrait endommager le dock ou causer la chute de l'iPod.
- Ne touchez pas et ne heurtez pas les broches de la prise de l'iPod, ni celles du connecteur dans le dock pour iPod. Cela pourrait endommager les broches du connecteur.
- L'iPod est chargé par le dock quand la chaîne est sous tension.
- Quand deux iPod sont connectés, les deux batteries sont chargées en même temps.

Opérations de lecture

▶/II (iPod A) ou ▶/II (iPod B)

* Les informations apparaissant sur l'affichage diffèrent en fonction du type d'iPod.

Pour effectuer une lecture/pause sur un iPod
Appuyez sur **iPod A ▶/II** ou **iPod B ▶/II**.

Pour choisir une plage
Appuyez sur **◀◀** ou **▶▶**.

Pour faire avancer rapidement la plage
Maintenez pressée **▶▶**.

Pour reculer rapidement la plage
Maintenez pressée **◀◀**.

Pour la lecture aléatoire
Appuyez répétitivement sur **RANDOM**.

– Si vous maintenez pressé **RANDOM** quand deux iPod sont connectés au système, "SHUFFLE" apparaît sur l'affichage et la lecture aléatoire s'applique aux deux iPod.

Pour la lecture répétée
Appuyez répétitivement sur **REPEAT**.

Pour mettre l'iPod en mode veille
Maintenez pressé **iPod A ▶/II** ou **iPod B ▶/II**.

Utilisation des menus

Pour afficher le menu/retourner au menu précédent

MENU/CANCEL

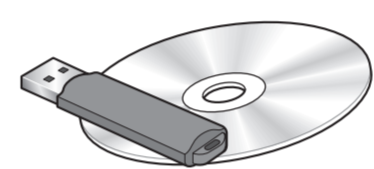
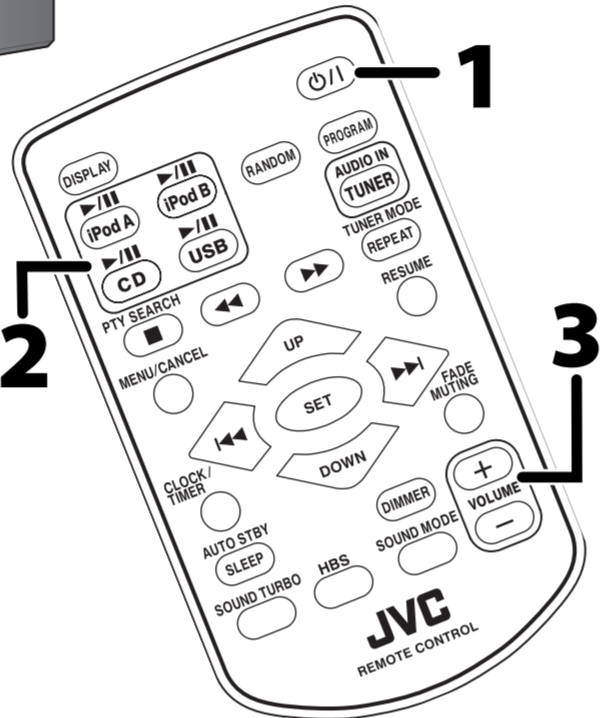
◀

Pour choisir un élément sur le menu

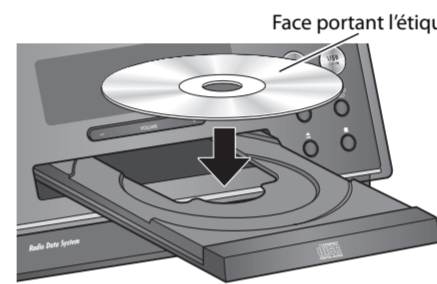
UP DOWN ▶ SET

Remarques:

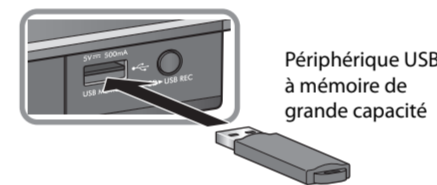
- Utilisez l'iPod touch directement dans les cas suivants:
 - Quand vous souhaitez utiliser la touche Home.
 - Lors de la sélection d'icônes d'application sur l'écran Home.
 - Pour faire défiler le curseur.
- Une déformation du son peut se produire lors de la lecture des sources audio avec des signaux enregistrés à des niveaux élevés. Si une déformation se produit, il est recommandé de mettre hors service l'égaliseur de iPod. Pour les informations sur l'utilisation de iPod, référez-vous au manuel d'instruction de iPod.



Disque/USB



Face portant l'étiquette



Périphérique USB à mémoire de grande capacité

Lecture répétée

TUNER MODE	CD C ALL
REPEAT	
1	Répète la plage actuelle.
2	Répète le groupe actuel (MP3/WMA uniquement).
ALL	Répète tout le contenu ou les plages programmées.
Aucun indicateur	Annulation.

Lecture aléatoire

RANDOM	CD RND

• Pour annuler la lecture aléatoire, appuyez de nouveau sur **RANDOM**.

Lecture programmée

Quand la lecture est arrêtée...
1

2 Choisissez un numéro de plage (32 plages maximum).
3

• Pour annuler, appuyez sur **MENU/CANCEL**.

• Pour vérifier le contenu programmé, appuyez répétitivement sur **SET** pendant que la lecture est arrêtée.
 • Pour quitter la lecture programmée, appuyez sur **■** pendant que la lecture est arrêtée.
 – Le programme mémorisé est effacé.

Reprise de la lecture

Quand la lecture est arrêtée, cette chaîne mémorise le début de la plage sur un disque, un périphérique USB à mémoire de grande capacité.

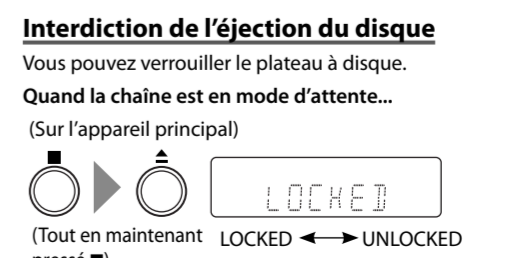
Lors que vous démarrez à nouveau la lecture, elle commence à partir du début de la plage mémorisée.

• Pour annuler la position mémorisée...
 – Appuyez deux fois sur **■**.
 – Ouvrez le plateau à disque.
 – Déconnectez le périphérique USB à mémoire de grande capacité.

• Cette fonction ne peut pas être utilisée pour la lecture programmée.

Interdiction de l'éjection du disque

Vous pouvez verrouiller le plateau à disque.
Quand la chaîne est en mode d'attente... (Sur l'appareil principal)



Opérations d'enregistrement

Avant de commencer l'enregistrement

- Notez qu'il peut être illégal d'enregistrer ou de reproduire un matériel protégé par des droits d'auteur sans la permission du propriétaire des droits.
- Le volume et le réglage du son (voir page 1) n'affecte pas les enregistrements.
- La lecture aléatoire et le mode de répétition sont annulés pendant l'enregistrement.
- Vous pouvez enregistrer un maximum de 99 plages par groupe sur un périphérique USB à mémoire de grande capacité.
- Les plages qui sont enregistrées sur le périphérique USB à mémoire de grande capacité sont converties au format MP3.
- L'enregistrement ne démarre pas pendant que "READING" apparaît sur l'affichage.
- Vous ne pouvez pas enregistrer des plages dans le répertoire racine.

Enregistrement à partir d'un disque

Vous pouvez enregistrer les plages d'un CD sur le périphérique USB à mémoire de grande capacité.

Avant l'enregistrement...

Connectez un périphérique USB à mémoire de grande capacité enregistrable sur la prise USB MEMORY (▶) terminal.

1 Démarrez et arrêtez la lecture du disque.



2 Démarrez l'enregistrement.

(Sur l'appareil principal)

L'indicateur **USB REC** clignote.

- N'appliquez pas de vibrations à la chaîne pendant l'enregistrement. Cela pourrait endommager les plages enregistrées.
- Le système crée automatiquement un nouveau groupe.
- Quand la lecture est terminée, l'enregistrement s'arrête automatiquement.
- Pour arrêter l'enregistrement manuellement, appuyez sur **■**.
- Pour enregistrer une seule plage, appuyez sur **CD▶USB REC** sur l'appareil principal pendant la lecture de la plage.
- Si "NO REC" apparaît sur l'affichage quand vous essayez d'enregistrer une plage, la chaîne ne peut pas enregistrer cette plage.



Radio FM

Recherche de stations

1 TUNER FM
TUNER FM ← AUDIO IN
2 (Maintenez pressée) (Maintenez pressée)

La recherche de station s'arrête quand une station de signal suffisamment fort est trouvée.
 • Pour arrêter la recherche manuelle, appuyez sur **◀◀** ou **▶▶**.

• Si vous appuyez répétitivement sur **◀◀** ou **▶▶**, la fréquence change pas à pas.
 • Quand un programme FM est diffusé en stéréo, l'indicateur **S** (stéréo) s'allume.

Amélioration de la réception

Pour améliorer la réception

- Quand le mode monaural est en service, la réception est améliorée. Cependant, l'effet stéréo est perdu.
- Pour rétablir l'effet stéréo, appuyez de nouveau sur **TUNER MODE**.

Préréglage des stations

Vous pouvez prérégler un maximum de 30 stations FM.

Lors de l'écoute d'une station donnée...

1 Numéro de préréglage

2 Choisissez un numéro préréglé.

3

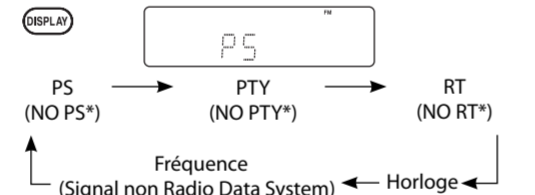
Accord d'une station préréglée

UP DOWN

Réception des stations FM avec le Radio Data System

Le système Radio Data System permet aux stations FM d'envoyer un signal additionnel en même temps que le signal de leur programme ordinaire.
 • Si vous souhaitez en savoir plus sur le système Radio Data System, visitez le site <<http://www.rds.org.uk>>.

Affichage des informations du Radio Data System



* Affiché si les signaux associés ne sont pas envoyés par une station.

PS (Nom de la station)	Nom commun de la station.
PTY (Type de programme)	Types de programme diffusé.
RT (Radio texte)	Messages texte que la station envoie.

• Quand le signal Radio Data System n'est pas reçu, la fréquence est affichée.

Recherche PTY

Vous pouvez rechercher un programme à partir des stations préréglées en spécifiant un code PTY.

Lors de l'écoute d'une station...

1 Si vous avez utilisé la recherche PTY précédemment, le code PTY choisi la dernière fois apparaît sur l'affichage.

2 Choisissez un code PTY.

3 Démarrez la recherche.

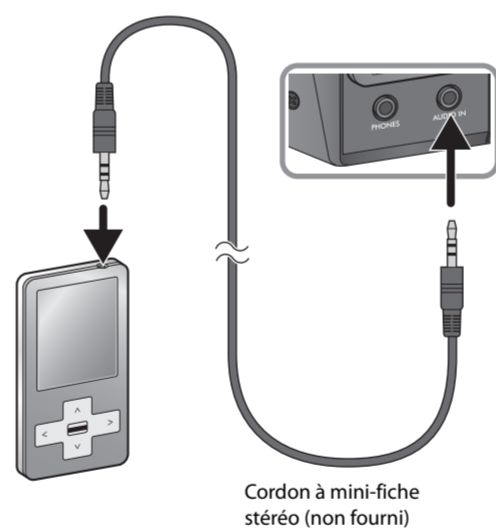
Quand la chaîne trouve un programme du type choisi, la station diffusant le programme est accordée.

• Pour arrêter la recherche, appuyez sur **PTY SEARCH**.

• Si aucun programme n'est trouvé, "NO PTY" apparaît.



Appareil extérieur



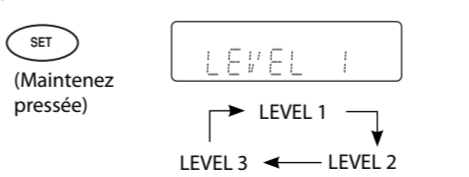
Cordon à mini-fiche stéréo (non fourni)

Opérations de lecture

1 AUDIO IN
TUNER FM ← AUDIO IN
2 Démarrez la lecture d'un appareil extérieur.

Ajustement du niveau d'entrée audio

Vous pouvez changer le niveau d'entrée audio de la prise AUDIO IN.



• Le son de lecture est maximum quand vous choisissez LEVEL3.

Opérations de lecture

Pour reproduire/mettre en pause un disque

Pour reproduire/mettre en pause un périphérique USB à mémoire de grande capacité

Pour ouvrir le plateau à disque
Appuyez sur **▲** de l'appareil principal.

Pour choisir une plage
Appuyez sur **▶▶** ou **◀◀**.

Pour faire avancer rapidement la plage
Appuyez sur **▶▶**.

• Pour arrêter l'avance rapide, appuyez sur **CD ▶/II** ou **USB ▶/II**.

Pour reculer rapidement la plage
Appuyez sur **◀◀**.

• Pour arrêter le retour rapide, appuyez sur **CD ▶/II** ou **USB ▶/II**.

Pour choisir un groupe
Appuyez sur **UP** ou **DOWN**.

Pour arrêter la lecture
Appuyez sur **■**.