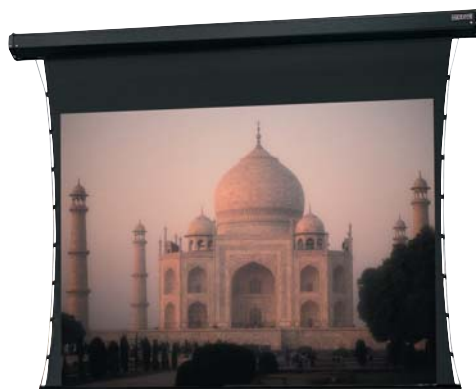


TENSIONED COSMOPOLITAN ELECTROL®

Écran de projection automatique électrique

Lors de la commande, veuillez faire les choix appropriés :

- Sélectionnez la taille dans les tableaux en bas à droite.
- Sélectionnez la surface de projection :
 - Da-Mat™
 - Da-Mat™ contrast élevé
 - Cinema Vision
 - Cinema Vision contrast élevé
 - Perléscent
 - Audio Vision
 - Audio Vision contrast élevé
 - Cinema Perf contrast élevé
 - Da-Tex™ (arrière)
 - Dual Vision
- Options :
 - Les pattes de fixations ajustables permettent de fixer l'écran de façon sécurisée. Disponible en noir ou blanc.
 - Support d'extension n° 6, de 6 pouces non réglables.
 - Supports d'extension n° 10, de 10 ou 14 pouces non réglables.
 - Supports d'extension n° 23, de 14-1/2 et 24 pouces réglables.
 - Système de commande basse tension à moteur unique – trois boutons.
 - Télécommande sans fil pour système de commande basse tension.
 - Télécommande à radiofréquence
 - Télécommande infrarouge
 - Interrupteur de couleurivoire pour remplacer l'interrupteur standard blanc.
 - Interrupteur en acier inox pour remplacer l'interrupteur standard.
 - Couvercle verrouillable pour interrupteur de commande basse tension ou 120 V.
 - Interrupteur à clé 120 V uniquement (REMARQUE : Ne peut pas être utilisé avec le système basse tension).
 - Moteur de 220 V (50 Hz).
 - Commande d'interface de projection vidéo, 12 V ou 5 V.
 - Tableau de contrôle série SCB-100 RS-232 externe.
 - Adaptateur série Ethernet NET-100.
 - Kit de garniture de plafond.



- Écran électrique de grande qualité.
- Facile à installer.
- Système de montage en caoutchouc breveté pour le moteur tubulaire.
- Le système de câbles guidés d'onglet permet de maintenir l'écran plat.

SPÉCIFICATIONS SUGGÉRÉES :

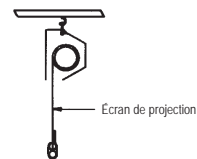
Écrans de projection _____ (H) x _____ (I), de 120 V (60 Hz) 1,4 A. Équipé de toile non soudée, et résistante aux moisissures, elles sont cadres en standard et montées sur un tube métallique rigide de 3-3/16" pouces. Toiles disponibles : Da-Mat, Da-Mat contrast élevé, Cinema Vision, Cinema Vision contrast élevé, Cinema Perf contrast élevé, Audio Vision, Audio Vision contrast élevé, Da-Tex (translucide). Chaque côté de la toile est équipé d'un système de câblage guidé par des attaches qui maintiennent une tension uniforme et permet une planitude de la toile. Le palonnier spécifique est lesté pour maintenir une bonne tension verticale de la toile. Avec moteur spécialement conçu monté dans le tube enrouleur avec réducteur de bruit breveté, marche arrière rapide à trois fils, condensateur et frein électrique pour éviter l'emballement. Interrupteurs de fin de course réglés et réglables pour arrêter automatiquement l'image en position « haute » et « basse ». Le carter est en acier de calibre 21 peint en noir, de forme hexagonale avec un dos plat pour éviter d'érafler la toile. Finition en peinture émail noire. Les embouts du carter sont renforcés et n'exposent pas les broches du rouleau. Les embouts forment des supports robustes pour l'installation murale ou sur plafond. À équiper d'un interrupteur à trois positions et d'un couvercle. L'écran est homologué par Underwriters' Laboratories et le CSA.



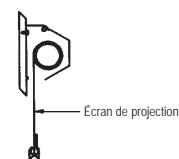
Toutes les toiles sont standardisées avec un dos noir sauf Da-Tex et Dual Vision.

Schémas dimensionnels, schémas de câblage et instructions d'installation détaillés disponibles sur demande. Les spécifications sont sujettes à modification sans avis préalable.

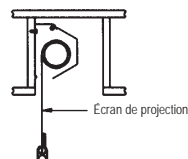
Surface de projection



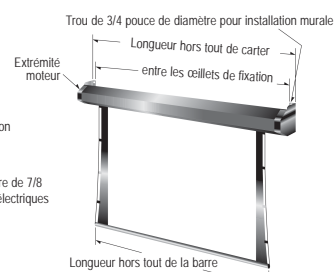
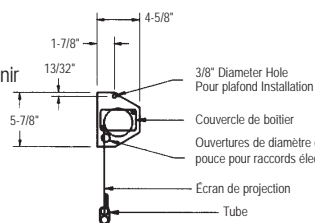
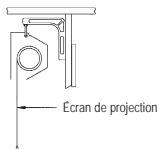
à montage mural



cachée



Utiliser les supports n° 6 pour accrocher derrière une poutre ou un lambrequin



FORMATS VIDÉO

Zone de projection H x I	Diagonales nominales	Longueur hors-tout du carter	Entre les œilletons de fixation	Poids à L'expédition approximatif en livres
43" x 57"	72"	75"	73-1/2"	61
50" x 67"	84"	86"	84-1/2"	67
60" x 80"	100"	100"	98-1/2"	76
69" x 92"	120"	114"	112-1/2"	85
87" x 116"	150"	141"	139-1/2"	104
108" x 144"	180"	166"	164-1/2"	122
120" x 160"	200"	183"	181-1/2"	134

FORMATS TÉLÉVISION HAUTE DÉFINITION

Zone de projection H x I	Diagonales nominales	Longueur hors-tout du carter	Entre les œilletons de fixation	Poids à L'expédition approximatif en livres
45" x 80"	92"	98-1/2"	97"	67
52" x 92"	106"	111"	109-1/2"	74
54" x 96"	110"	115-1/2"	114"	79
58" x 104"	119"	124"	122-1/2"	85
65" x 116"	133"	137"	135-1/2"	104
78" x 139"	159"	162"	160-1/2"	122

DIMENSIONS

Zone de Projection H x I	Longueur hors-tout du carter	Entre les œilletons de fixation	Poids à L'expédition approximatif en livres
50" x 50"	69"	67-1/2"	56
60" x 60"	80"	78-1/2"	63
70" x 70"	91-1/2"	90"	70
84" x 84"	108"	106-1/2"	78
6' x 8'	118"	116-1/2"	85
8' x 8'	121-1/2"	120"	87
7' x 9'	132"	130-1/2"	89
9' x 9'	130-1/2"	129"	92
8' x 10'	145-1/2"	144"	104
10' x 10'	142-1/2"	141"	112
9' x 12'	166"	165"	122

Longueur hors tout du carter ± 1/4 pouce.

Remarque : Toutes les tailles sont standard avec bordure supérieure noire supplémentaire de 12 pouces en haut, sauf les diagonales de 200 pouces qui ont une zone supplémentaire de 4 pouces uniquement. Cette bordure supplémentaire peut modifier les dimensions du cadrage. Contactez Da-Lite pour plus d'informations.

Remarque : Format Letterbox (extra large) et tailles personnalisées disponibles sur demande.

SUPPORT DE MONTAGE À FLOTTEMENT



KIT DE GARNITURE DE PLAFOND

