

you can\*  
**Canon**  
Bien sûr, vous pouvez

LV-8300  
LV-7375  
LV-7370  
LV-7275

Projection professionnelle,  
performances exceptionnelles.



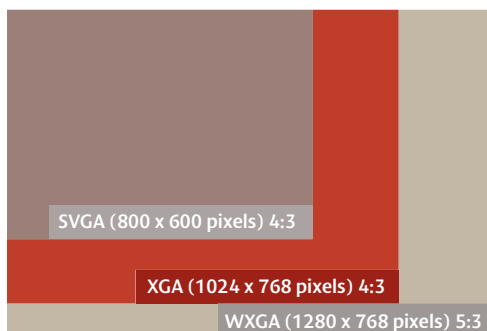
LV-8300 / LV-7375 / LV-7370 / LV-7275



## Faites passer le message.

Créés par des experts en matière d'image, les projecteurs Canon LV sont les outils de présentations les plus performants. Les LV-7375, LV-7370 et LV-7275 offrent une résolution XGA native pour des images bien nettes et à fort impact.

Le LV-8300, quant à lui, propose la résolution WXGA (1280 x 800 pixels) : une innovation dans la gamme LV. La résolution WXGA présente un ratio d'aspect 16:10, prévu pour correspondre parfaitement à un ordinateur à écran 16/9°.



LV-8300 / LV-7375 / LV-7370 / LV-7275



## Des environnements différents nécessitent des projecteurs différents.

Chaque projecteur de la gamme LV a été élaboré pour répondre aux exigences d'environnements spécifiques en matière d'image. Ainsi, les projecteurs offrant une haute luminosité et une large connectivité numérique sont parfaits pour les salles de réunion tandis que des projecteurs silencieux et compacts sont bien adaptés à une utilisation en salle de classe. Les projecteurs LV proposent donc un large éventail de solutions pour répondre à chaque application et à chaque budget.

## LV-8300

Le LV-8300 assure une haute qualité d'image à partir d'un appareil compact et facile à transporter. La résolution WXGA native et le ratio d'aspect 16:10 garantissent une compatibilité totale avec les ordinateurs 16/9<sup>e</sup> actuels.

## LV-7375

Compact, abordable, caractérisé par de hautes performances, le LV-7375 bénéficie d'une luminosité exceptionnelle de 3500 lumens et d'une puissante sortie audio 7 W RMS, ce qui le rend idéal pour les applications commerciales et une utilisation dans le secteur public.

## LV-7370

Le LV-7370 bénéficie de fonctionnalités optimisées, d'une poignée de transport intégrée, d'un nouveau bouchon d'objectif et d'une lampe facile à remplacer. Sa luminosité de 3000 lumens et son haut-parleur 7 W intégré confirment sa vocation d'outil professionnel flexible.

## LV-7275

Projecteur XGA portable, polyvalent et de haute qualité, ce modèle associe rapport qualité/prix exceptionnel et fonctions très pratiques qui séduiront les entreprises, les écoles et les professionnels nomades tels que les technico-commerciaux.



## TECHNOLOGIE CANON POUR UNE QUALITÉ D'IMAGE EXTRAORDINAIRE.

Une qualité d'image éblouissante est la caractéristique essentielle de tous les modèles de la gamme LV. La plupart de ces modèles proposent une résolution XGA native et le LV-8300 bénéficie même d'une résolution WXGA pour une qualité d'image époustouflante. Le zoom grand-angle Canon 1,2x forme des images grand format parfaites, même dans les salles de petites dimensions. La technologie supérieure des objectifs Canon utilise deux lentilles asphériques Canon pour garantir des projections nettes et sans distorsion.

## ULTRA-FIABLE ET D'ENTRETIEN FACILE.

Chaque projecteur LV garantit des projections puissantes. Le changement de la lampe est peu fréquent, du fait de sa durée de vie de 3000 heures en mode normal. Pour des coûts de fonctionnement encore réduits, cette durée de vie peut atteindre 4000 heures au maximum lorsque le mode silencieux est systématiquement utilisé. D'autre part, le remplacement de la lampe est désormais plus rapide et facile. Le design ingénieux du boîtier comprend sur le dessus du projecteur un capot de maintenance qui permet d'accéder à la lampe sans avoir à désolidariser le projecteur du support plafond. Ceci rend les opérations de maintenance plus faciles que jamais.

## PLUS PRATIQUE POUR LES CONFÉRENCIERS.

Grâce à une mise sous tension en 8 secondes seulement, les projecteurs LV ne nécessitent plus d'attendre pour commencer une présentation. D'autre part, la mise hors tension et le rangement en 30 secondes signifient que chaque projecteur peut être rapidement rangé. La télécommande infrarouge fournie rend l'utilisation encore plus pratique.

## DESIGN ULTRA-CONVIVAL.

Une élégante poignée de transport intégrée et une sacoche de transport souple fournie avec chaque projecteur garantissent un transport en toute sécurité.

Si aucun écran de projection blanc n'est disponible, la correction de dominante de couleur en projection murale contribue à recréer des images naturelles lors de la projection sur des surfaces légèrement colorées. Les quatre modèles proposent 9 modes de correction de couleur, dont le mode "tableau vert" et le nouveau mode "tableau blanc". Ces deux réglages sont spécialement conçus pour une utilisation dans des environnements d'enseignement, le second permettant d'éliminer les "points de brillance" lors de la projection sur un tableau blanc, et de garantir des couleurs naturelles tout en réduisant la fatigue visuelle. Pour une flexibilité maximale, des réglages adaptés aux murs colorés, tels que "jaune pâle" ou "bleu ciel" sont également proposés.



Image d'origine.



Sans correction de dominante de couleur.



Avec correction de dominante de couleur.

LV-8300



**HD**  
ready



## Images de haute qualité et compatibilité avec l'aspect 16/9<sup>e</sup> à partir d'un projecteur compact et élégant.

Le LV-8300 bénéficie d'une résolution WXGA native et est HD Ready, ce qui le rend parfaitement adapté aux ordinateurs 16/9<sup>e</sup>. Grâce à une résolution de 1280 x 800 pixels pour une grande richesse de détails, le LV-8300 respecte vos présentations en 16/9<sup>e</sup>. Un taux de contraste de 500:1 et une luminosité de 3000 lumens garantissent des images parfaitement claires et nettes tandis que les fonctions automatiques permettent une configuration de projection ultra-rapide. Le haut-parleur 7 W intégré permet au public d'entendre et de visualiser votre message aussi clairement que possible.

- Résolution WXGA native avec ratio d'aspect 16:10
- 3000 lumens pour des images lumineuses, même dans les environnements fortement éclairés
- Taux de contraste de 500:1 pour des couleurs éclatantes
- 29 dBA en mode silencieux
- Zoom grand-angle Canon 1,2x pour des images grand format à courte distance de projection
- Correction automatique de trapèze vertical pour respecter la géométrie de l'image
- Correction de dominante de couleur en projection murale : 9 options, dont les modes tableau vert et tableau blanc
- Son intégré avec sortie 7 W et port linéaire
- Port DVI compatible HDCP DVI pour une reproduction nette à partir des sources numériques et port réseau RJ-45 pour le contrôle et la surveillance du projecteur
- Design ergonomique avec poignée de transport intégrée et système de remplacement facile de la lampe



Sans numérisation progressive



Avec numérisation progressive

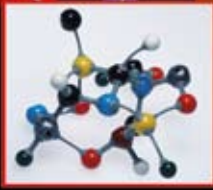
La numérisation progressive, que l'on retrouve sur toute la gamme LV, réduit de façon significative les scintillements lors de la projection de vidéos et de présentations multimédia



Les LV-8300, LV-7375, LV-7370 et LV-7275 sont équipés d'un port DVI pour la connexion à un ordinateur fixe ou portable, à un lecteur DVD ou à toute autre source numérique. Une connexion numérique-numérique réduit les scintillements, les images-fantômes et les interférences susceptibles d'affecter les signaux analogiques et garantit une superbe projection des images Haute-Définition. La connexion DVI est compatible HDCP, ce qui permet un affichage correct des contenus codés.

## Molecular structures

DNA polymers can be enormous molecules containing millions of nucleotides. In humans, Chromosome number 1 is 220 million pairs long.



Deoxyribonucleic acid, or DNA, is a nucleic acid molecule that contains the genetic instructions used in the development and functioning of all known living organisms.



# Découvrez un projecteur compact aux performances gigantesques.

Les 3500 lumens du LV-7375 en font le projecteur le plus lumineux de la gamme ultra-portable LV. Sous un design élégant et contemporain, sa résolution XGA native permet la projection d'images grand format et son haut-parleur 7 W intégré confère aux présentations un impact maximum.

- Résolution XGA native pour des images ultra-détaillées
- 3500 lumens pour des images ultra-lumineuses, même dans des environnements fortement éclairés
- Taux de contraste de 500:1 pour des couleurs éclatantes
- Seulement 29 dBA en mode silencieux
- Zoom grand-angle Canon 1,2x pour des images grand format à courte distance de projection
- Correction automatique de trapèze vertical pour respecter la géométrie de l'image
- Correction de dominante de couleur en projection murale : 9 options, dont les modes tableau vert et tableau blanc
- Son intégré avec sortie 7 W et port linéaire
- Port DVI compatible HDCP DVI pour une reproduction nette à partir des sources numériques et port réseau RJ-45 pour le contrôle et la surveillance du projecteur
- Design ergonomique avec poignée de transport intégrée et système de remplacement facile de la lampe



Sans correction de trapèze vertical (projecteur placé plus bas que l'écran)



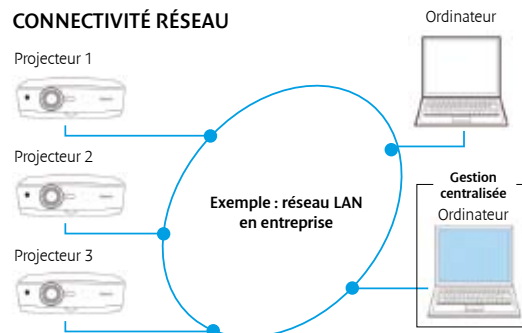
Avec correction de trapèze vertical



Sans correction de trapèze vertical (projecteur placé plus haut que l'écran)

La correction de trapèze vertical, disponible sur toute la gamme LV, assure une projection précise des images, même lorsque le projecteur n'est pas placé parfaitement face à l'écran. Les LV-8300, LV-7375, LV-7370 et LV-7275 sont équipés d'une fonction de correction automatique de trapèze vertical pour une installation facile et rapide. De plus, la correction de trapèze peut également être ajustée manuellement pour un alignement très précis.

## CONNECTIVITÉ RÉSEAU



Les projecteurs ultra-portables Canon LV sont désormais équipés en standard d'un port réseau RJ-45 intégré. La connexion à un réseau permet un relais rapide et pratique des informations entre le projecteur et d'autres périphériques en réseau. Par exemple, le projecteur peut être contrôlé à distance grâce à un panneau de commande tactile, tandis qu'une alerte peut être envoyée par courriel lorsque la durée de vie de la lampe touche à sa fin.

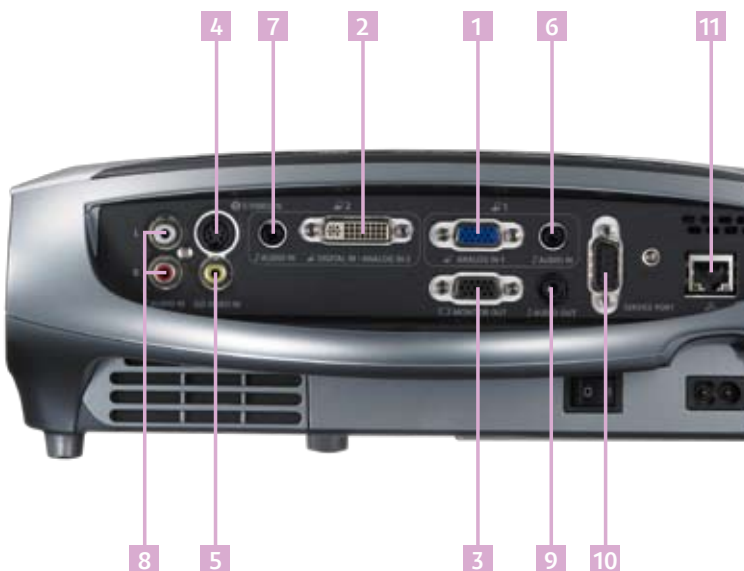
LV-7370



## Performances de haut niveau et réelle simplicité d'utilisation appréciables dans les environnements exigeants.

Le LV-7370 associe les performances d'une luminosité de 3000 lumens, une résolution XGA polyvalente et des fonctionnalités optimisées. Sa simplicité d'utilisation et de réglage résulte d'un design ergonomique et de fonctions automatiques.

- Résolution XGA native pour des images ultra-détaillées
- 3000 lumens pour des images lumineuses dans de grandes salles
- Taux de contraste de 500:1
- Seulement 29 dBA en mode silencieux
- Zoom grand-angle Canon 1,2x pour des images grand format à courte distance de projection
- Correction automatique de trapèze vertical pour respecter la géométrie de l'image
- Correction de dominante de couleur en projection murale : 9 options, dont les modes tableau vert et tableau blanc
- Son intégré avec sortie 7 W et port linéaire
- Port DVI compatible HDCP DVI pour une reproduction nette à partir des sources numériques et port réseau RJ-45 pour le contrôle et la surveillance du projecteur
- Design ergonomique avec poignée de transport intégrée et système de remplacement facile de la lampe



### ENTRÉES ET SORTIES IMAGE

- 1 Mini D-sub 15 broches :**  
Entrée analogique RVB 1 (vidéo composante via adaptateur)
- 2 DVI-I 29 broches :**  
Entrée numérique RVB / vidéo analogique / analogique RVB 2
- 3 Mini D-sub 15 broches :**  
Sortie analogique RVB
- 4 Mini-DIN 4 broches :**  
Entrée S-vidéo
- 5 1 connecteur RCA :**  
Entrée vidéo composite

### ENTRÉES ET SORTIES AUDIO

- 6 Mini-jack 3,5 mm :**  
Entrée audio pour les sources analogiques RVB
- 7 Mini-jack 3,5 mm :**  
Entrée audio pour les sources numériques RVB / analogiques RVB
- 8 2 connecteurs RCA (G/D) :**  
Entrée audio pour les sources composites et S-vidéo
- 9 Mini-jack 3,5 mm :**  
sortie audio stéréo (volume variable)
- 10 Mini D-sub 9 broches :**  
Port périphérique / commande du projecteur
- 11 RJ-45 :**  
Port réseau

LV-7275



## Excellent rapport qualité/prix pour un projecteur doté de toutes les fonctions essentielles.

Projecteur XGA d'entrée de gamme offrant une haute luminosité de 2600 lumens et un taux de contraste de 500:1 pour des images de haute qualité. Ses possibilités de contrôle facile en font un outil de présentation nomade, idéal pour les entreprises et les applications pédagogiques.

- Résolution XGA native pour des images nettes et bien détaillées
- 2600 lumens : luminosité idéale pour les utilisations professionnelles générales
- Taux de contraste de 500:1 pour des couleurs éclatantes
- Seulement 29 dBA en mode silencieux
- Zoom grand-angle Canon 1,2x pour des images grand format à courte distance de projection
- Correction automatique de trapèze vertical pour respecter la géométrie de l'image
- Correction de dominante de couleur en projection murale : 9 options, dont les modes tableau vert et tableau blanc
- Son intégré avec sortie 7 W et port linéaire
- Port DVI compatible HDCP pour une reproduction nette des contenus numériques et port réseau RJ-45 pour le contrôle et la surveillance du projecteur
- Design ergonomique avec poignée de transport intégrée et système de remplacement facile de la lampe

### ACCESSOIRES FOURNIS

#### Télécommande

Permet le contrôle sans fil de la plupart des fonctions du projecteur.

#### Sacoche de transport souple

Une sacoche élégante dotée d'une solide courroie d'épaule pour une parfaite protection du projecteur lors des déplacements.

#### Câble de connexion à un ordinateur VGA, 1,8 mètre

Pour la connexion d'un ordinateur fixe ou portable standard à l'entrée RVB du projecteur.

#### Câble d'alimentation secteur

Permet de connecter le projecteur au secteur.

#### Adaptateur DVI/VGA

Permet de connecter des câbles VGA 15 broches standards au port DVI.

### ACCESSOIRES OPTIONNELS (VENDUS SÉPARÉMENT)

#### Lampe de rechange : LV-LP31

Lampe de rechange pour les LV-8300, LV-7375, LV-7370 et LV-7275.

#### Monture pour support plafond : LV-CL15

Permet d'installer le projecteur au plafond.

#### Câble DVI : LV-CA29

Permet d'établir un lien direct entre les sources vidéo et le port DVI.

#### Câble vidéo composante : LV-CA32

Utilisé pour connecter le projecteur à des sources équipées de sorties vidéo composante, telles que les lecteurs DVD haut de gamme.

#### Câble de commande RS-232C

Se connecte au port périphérique du projecteur à partir d'un ordinateur ou d'un autre périphérique.

#### Rallonge VGA, 10 mètres : LV-CA02

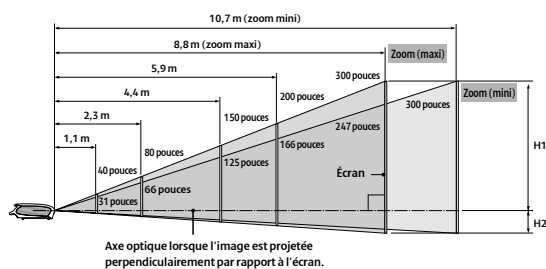
À utiliser lorsque l'ordinateur est éloigné du projecteur.

# Caractéristiques

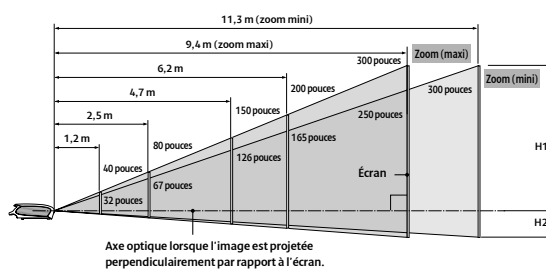
	LV-8300	LV-7375	LV-7370	LV-7275
<b>PANNEAU LCD</b>				
Type	Panneau LCD à transmission, matrice TFT active Poly-silicon	Panneau LCD à transmission, matrice TFT active Poly-silicon	Panneau LCD à transmission, matrice TFT active Poly-silicon	Panneau LCD à transmission, matrice TFT active Poly-silicon
Format et nombre de panneaux	0,59 pouce avec micro-lentilles, 3 panneaux	0,63 pouce avec micro-lentilles, 3 panneaux	0,63 pouce avec micro-lentilles, 3 panneaux	0,63 pouce, 3 panneaux
Ratio d'aspect	16:10	4:3	4:3	4:3
Résolution native	1280 x 800 (WXGA), 1.024.000 pixels	1024 x 768 (XGA), 786.432 pixels	1024 x 768 (XGA), 786.432 pixels	1024 x 768 (XGA), 786.432 pixels
<b>SYSTÈME OPTIQUE</b>				
Type de lampe	230 W NSHA	230 W NSHA	230 W NSHA (210 W maxi)	230 W NSHA (210 W maxi)
Ouvertures et focales	f/1,7 - f/1,9; f=17,7 - 21,2 mm	f/1,7 - f/2; f=19,8 - 23,7 mm	f/1,7 - f/2; f=19,8 - 23,7 mm	f/1,7 - f/2; f=19,8 - 23,7 mm
Coefficient de zoom et contrôle	1,2x manuel	1,2x manuel	1,2x manuel	1,2x manuel
Commande de la mise au point	Manuel	Manuel	Manuel	Manuel
Décentrement de l'objectif	8,5 : 1,5 (fixe)	8,4 : 1,6 (fixe)	8,4 : 1,6 (fixe)	8,4 : 1,6 (fixe)
<b>IMAGE ET SON</b>				
Luminosité	3000 lumens	3500 lumens	3000 lumens	2600 lumens
Uniformité	85%	85%	85%	85%
Taux de contraste	500:1 (blanc intégral / noir intégral)	500:1 (blanc intégral / noir intégral)	500:1 (blanc intégral / noir intégral)	500:1 (blanc intégral / noir intégral)
Distance de projection	0,7 m - 10,7 m (2,9 - 3,5 m pour une image 100 pouces)	0,8 m - 11,3 m (3,1 m - 3,7 m pour une image 100 pouces)	0,8 m - 11,3 m (3,1 m - 3,7 m pour une image 100 pouces)	0,8 m - 11,3 m (3,1 m - 3,7 m pour une image 100 pouces)
Taille de l'image à l'écran	21 - 300 pouces (45 x 28 cm - 646 x 404 cm)	21 - 300 pouces (43 x 32 cm - 610 x 457 cm)	21 - 300 pouces (43 x 32 cm - 610 x 457 cm)	21 - 300 pouces (43 x 32 cm - 610 x 457 cm)
Coefficient de zoom numérique	1x - 4x	1x - 4x	1x - 4x	1x - 4x
Correction de trapèze	Vertical : +/- 30° (auto / manuel)	Vertical : +/- 30° (auto / manuel)	Vertical : +/- 30° (auto / manuel)	Vertical : +/- 30° (auto / manuel)
Compatibilité numérique RVB	SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA / MAC	SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA / MAC	SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA / MAC	SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA / MAC
Compatibilité analogique RVB	UXGA / SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA	UXGA / SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA	UXGA / SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA	UXGA / SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA
Systèmes de vidéo numérique	1080i / 720p / 576p / 480p	1080i / 720p / 576p / 480p	1080i / 720p / 576p / 480p	1080i / 720p / 576p / 480p
Systèmes de vidéo composante	1080i / 720p / 576p / 576i / 480p / 480i	1080i / 720p / 576p / 576i / 480p / 480i	1080i / 720p / 576p / 576i / 480p / 480i	1080i / 720p / 576p / 576i / 480p / 480i
Systèmes couleur vidéo / S-véo	PAL / PAL-M / PAL-N / PAL-60 / NTSC / NTSC4.43 / SECAM	PAL / PAL-M / PAL-N / PAL-60 / NTSC / NTSC4.43 / SECAM	PAL / PAL-M / PAL-N / PAL-60 / NTSC / NTSC4.43 / SECAM	PAL / PAL-M / PAL-N / PAL-60 / NTSC / NTSC4.43 / SECAM
Modes d'affichage	Standard, présentation, cinéma, vidéo, sRVB	Standard, présentation, cinéma, vidéo, sRVB	Standard, présentation, cinéma, vidéo, sRVB	Standard, présentation, cinéma, vidéo, sRVB
Retouche d'image	Correction de gamma numérique	Correction de gamma numérique	Correction de gamma numérique	Correction de gamma numérique
Haut-parleur intégré	7 WRMS, mono	7 WRMS, mono	7 WRMS, mono	7 WRMS, mono
<b>CONNECTEURS</b>				
Entrée analogique RVB 1	Mini D-Sub 15 broches (vidéo composante via adaptateur optionnel)	Mini D-Sub 15 broches (vidéo composante via adaptateur optionnel)	Mini D-Sub 15 broches (vidéo composante via adaptateur optionnel)	Mini D-Sub 15 broches (vidéo composante via adaptateur optionnel)
Entrée numérique RVB / analogique RVB 2	DVI-I 29 broches, compatible HDCP	DVI-I 29 broches, compatible HDCP	DVI-I 29 broches, compatible HDCP	DVI-I 29 broches, compatible HDCP
Sortie analogique RVB	Mini D-Sub 15 broches	Mini D-Sub 15 broches	Mini D-Sub 15 broches	Mini D-Sub 15 broches
Entrée S-véo	Mini DIN 4 broches	Mini DIN 4 broches	Mini DIN 4 broches	Mini DIN 4 broches
Entrée vidéo composite	1 connecteur RCA	1 connecteur RCA	1 connecteur RCA	1 connecteur RCA
Entrée audio 1	Mini-jack stéréo 3,5 mm	Mini-jack stéréo 3,5 mm	Mini-jack stéréo 3,5 mm	Mini-jack stéréo 3,5 mm
Entrée audio 2	Mini-jack stéréo 3,5 mm	Mini-jack stéréo 3,5 mm	Mini-jack stéréo 3,5 mm	Mini-jack stéréo 3,5 mm
Entrée audio 3	2 connecteurs RCA (G/D)	2 connecteurs RCA (G/D)	2 connecteurs RCA (G/D)	2 connecteurs RCA (G/D)
Sortie audio	Mini-jack stéréo 3,5 mm (volume variable)	Mini-jack stéréo 3,5 mm (volume variable)	Mini-jack stéréo 3,5 mm (volume variable)	Mini-jack stéréo 3,5 mm (volume variable)
Port périphérique / commande du projecteur	Mini D-Sub 9 broches	Mini D-Sub 9 broches	Mini D-Sub 9 broches	Mini D-Sub 9 broches
Port réseau	RJ-45	RJ-45	RJ-45	RJ-45
<b>MÉCANISMES</b>				
Réglage avant d'inclinaison	Pied mécanique, angle d'élévation maxi de 10°	Pied mécanique, angle d'élévation maxi de 10°	Pied mécanique, angle d'élévation maxi de 10°	Pied mécanique, angle d'élévation maxi de 10°
Réglage d'assise arrière	Un pied rotatif pour un réglage précis	Un pied rotatif pour un réglage précis	Un pied rotatif pour un réglage précis	Un pied rotatif pour un réglage précis
<b>CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES</b>				
Dimensions (LxHxP)	317 x 111 x 336 mm	317 x 111 x 336 mm	317 x 111 x 336 mm	317 x 111 x 336 mm
Poids	3,3 kg	3,3 kg	3,3 kg	3,3 kg
Alimentation	100 V - 240 V, 50/60 Hz	100 V - 240 V, 50/60 Hz	100 V - 240 V, 50/60 Hz	100 V - 240 V, 50/60 Hz
Consommation	Mode normal : 325 W / mode silencieux : 240 W / Veille : 11 W / économie d'énergie : 3 W	Mode normal : 325 W / mode silencieux : 240 W / Veille : 11 W / économie d'énergie : 3 W	Mode normal : 295 W / mode silencieux : 240 W / Veille : 11 W / économie d'énergie : 3 W	Mode normal : 295 W / mode silencieux : 240 W / Veille : 11 W / économie d'énergie : 3 W
Bruit du ventilateur	Mode normal : 35 dBA / mode silencieux : 29 dBA	Mode normal : 35 dBA / mode silencieux : 29 dBA	Mode normal : 35 dBA / mode silencieux : 29 dBA	Mode normal : 35 dBA / mode silencieux : 29 dBA
Environnement de fonctionnement	+5°C à +40°C	+5°C à +40°C	+5°C à +40°C	+5°C à +40°C
Environnement de stockage	-10°C à +50°C	-10°C à +50°C	-10°C à +50°C	-10°C à +50°C
Garantie	3 ans	3 ans	3 ans	3 ans

Pour des raisons de lisibilité, certaines images sont des reproductions. Toutes données basées sur des méthodes de tests aux normes Canon. Caractéristiques sujettes à modifications sans préavis. ™ et © : Tous les noms de sociétés et/ou de produits sont des marques déposées et/ou des marques commerciales de leurs sociétés propriétaires respectives sur leurs marchés et/ou dans leurs pays.

Taille de l'image à l'écran	21	40	80	100	150	200	300
Pouces (LxH) cm	45 x 28	86 x 54	172 x 108	215 x 134	323 x 202	431 x 269	646 x 404
Distance de projection							
Zoom maxi	-	1,1 m	2,3 m	2,9 m	4,4 m	5,9 m	8,8 m
Zoom mini	0,7 m	1,4 m	2,8 m	3,5 m	5,3 m	7,1 m	10,7 m
Hauteur, H1	24 cm	46 cm	92 cm	114 cm	172 cm	229 cm	343 cm
Hauteur, H2	4 cm	8 cm	16 cm	20 cm	30 cm	40 cm	61 cm



Taille de l'image à l'écran	21	40	80	100	150	200	300
Pouces (LxH) cm	43 x 32	81 x 61	163 x 122	203 x 152	305 x 229	406 x 305	610 x 457
Distance de projection							
Zoom maxi	-	1,2 m	2,5 m	3,1 m	4,7 m	6,2 m	9,4 m
Zoom mini	0,8 m	1,5 m	3 m	3,7 m	5,6 m	7,5 m	11,3 m
Hauteur, H1	27 cm	51 cm	103 cm	128 cm	193 cm	257 cm	386 cm
Hauteur, H2	5 cm	10 cm	19 cm	24 cm	36 cm	48 cm	71 cm



Bien sûr, vous pouvez

Canon Inc.  
www.canon.com

Canon Europa N.V.  
www.canon-europe.com

Édition française 0131W209  
© Canon Europa N.V., 2009 (0109)

Canon France  
Canon Communication et Image  
17, Quai du Président Paul  
Doumer  
92414 Courbevoie Cedex  
Tél. : 01.41.30.15.15  
Fax : 01.41.30.15.05  
www.canon.fr

Canon Belgium NV/SA  
Berkenlaan 3  
1831 Diegem  
Tél. : 02 722 04 11  
Fax: 02 721 32 74  
www.canon.be

Canon Luxembourg SA  
Rue des Joncs 21  
L-1818 Howald -  
Luxembourg  
Tél. : 48 47 96-1  
Fax: 48 98 79  
www.canon.lu

Canon (Suisse) SA  
Industriestrasse 12  
CH-8305 Dietlikon  
Infoline / Hotline :  
Tél. : 0848 833 838  
www.canon.ch



©1986 Symbole Panda WWF  
© WWF Marque déposée