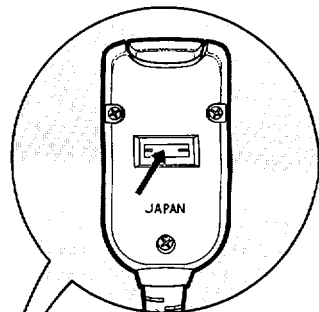


# PENTAX<sup>TM</sup>

※ボディーのリリースソケットキャップFを取りはずして、矢印のところへ差し込みます。

\* When the release socket cap F is not in use, keep it inserted in the place indicated by the arrow.



リリースソケットF  
Release socket F

リリースプラグ  
Cable-release plug

リリースボタン  
Trigger-release button

ロックレバー  
Lock lever

ケーブルスイッチFは、リリースソケットFをもつペンタックス・カメラ用のアクセサリです。三脚やコピースタンドを用いて、スローシャッターで撮影するときなどにご使用ください。写真のように、カメラのリリースソケットへ、PENTAXが見える方向にリリースプラグを差し込んで、リリースボタンを押して使います。SFXとK<sub>A</sub>・Kマウントレンズを組み合わせると、被写体像がフォーカスフレームの中に飛び込んだときシャッターが自動的にきれるスナップインフォーカス撮影もできます。

#### 仕様

使用カメラ——ペンタックスSFX

コード長さ——1 m

重さ——50g

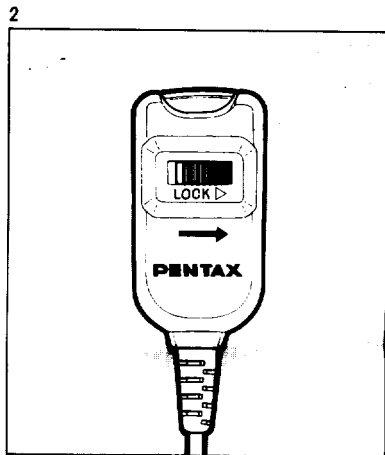
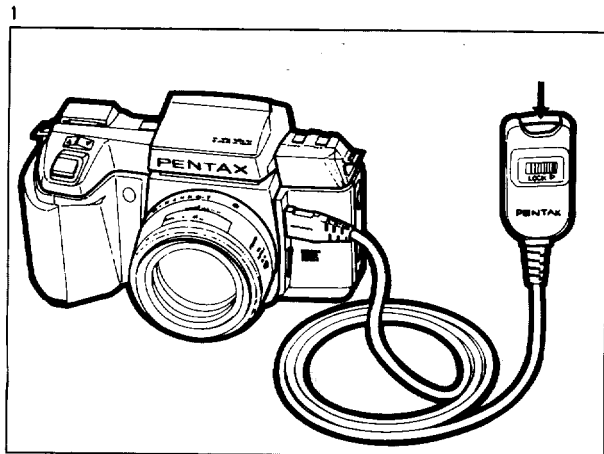
Attached to the release socket F on the SFX or SF1, the Cable Switch F is used when shooting at slow shutter speeds with the camera mounted on the Tripod or the copy stand. To use this Switch, insert the cable-release plug into the release socket with the "PENTAX" facing outward, and press the trigger-release button. When the SFX/SF1 is combined with a KA- or K-mount lens, you can also use the "Snap-in-Focus" method whereby the shutter is automatically released when the subject comes into the focus frame.

#### Specifications

Camera to use with \_\_\_\_\_ SFX or SF1

Cord's length \_\_\_\_\_ One meter (3.3 ft.)

Weight \_\_\_\_\_ 50 grams (1.8 oz.)



1. 図のように、リリースボタンを軽く押すと、露出モードおよびフォーカスモードのスイッチがONになり、さらに押すとシャッターがきれます。
- カメラのフォーカスモードがAFシングルでは、ピントが合わないとシャッターはきれません。AFサーボでは、ピントが合う前でも、シャッターがきれますのでご注意ください。
2. バルブ [bulb] 撮影で、長時間露出をするときは、リリースロックをお使いください。図のように、ロック [LOCK] レバーを矢印方向に移動させてリリースボタンを押し、シャッターの作動後さらに押すとカチッと音がしてロックになり、タイム露出ができます。リリースロックを解除するときは、ロックレバーを元に戻します。

※スナップインフォーカス撮影を行なうとき、リリースロックを使うと無人撮影が可能になります。(新品の6Vリチウム電池(常温)で、約10時間の撮影ができます。なお、内蔵ストロボは使用できません。)

1. As you press the trigger-release button half-way, the switches for the exposure mode and the focus mode are turned on, and as you press the button completely, the shutter will be released.
- When the camera is in the AF SINGLE focus mode, the shutter is not released unless the image is in focus. In the AF SERVO focus mode, note that the shutter is released even before the image comes into focus.
2. When making a long-time exposure at Bulb setting, use the cable-release lock technique. As shown above, slide the "LOCK" lever in the direction of the arrow and keep the trigger-release button depressed so that the shutter stays open. As you depress the button further, it will be locked with a click, enabling you to make a time exposure. To cancel the lock, return the lock lever to the original position.

\* In the "Snap-in-Focus" shooting, "unmanned" photography is possible by using the cable-release lock technique. (A fresh 6V lithium battery will last about ten hours of "Snap-in-Focus" shooting at normal temperatures. The SFX/SF1's built-in flash (RTF) cannot be used.)



**旭光学工業株式会社**  
 〒114 東京都板橋区駒形町2丁目36番9号 (96)5151(代)  
**旭光学商事株式会社**  
 〒100 東京都千代田区永田町1丁目11番1号 (58)2051(代)

●お問い合わせは次の各サービス窓口へ

ペンタックスフォーラム	〒163 東京都練馬区西池袋2丁目1番1号 新池三井ビル(5号室)	☎ 03(348)2941(代)
東京サービスセンター	〒104 東京都中央区銀座28丁目10番地	☎ 03(571)3521(代)
札幌サービスセンター	〒080 札幌市中央区南大倉町西1丁目4番27号	☎ 011(241)35742(代)
仙台サービスセンター	〒980 仙台市中央2丁目2番10号 山形会館	☎ 022(261)3581(代)
新潟サービスセンター	〒951 新潟市本町通七番町1153番地 日本信販新潟ビル	☎ 025(224)3581(代)
横浜サービスセンター	〒221 横浜市中区不老町1丁目8番9号 横浜エクスプレントマビル	☎ 045(681)3577(代)
静岡サービスセンター	〒420 静岡市低層部24番2号 住友東洋ビル	☎ 0542(55)3588(代)
名古屋サービスセンター	〒461 名古屋市中区東1丁目19番8号	☎ 052(982)3531(代)
金沢サービスセンター	〒920 金沢市扇町2丁目1番23号 太陽生命ビル	☎ 0762(22)3501(代)
大阪サービスセンター	〒542 大阪市南区南船場1丁目17番9号	☎ 06(271)7988(代)
高松サービスセンター	〒780 高松市観音寺町8番地12 旭田ビル	☎ 0878(21)7950(代)
広島サービスセンター	〒730 広島市中区中野町12番 広島グリーンビル	☎ 082(248)3521(代)
福岡サービスセンター	〒810 福岡市博多区中洲中島4番8号	☎ 082(281)3688(代)
●判費者相談室	〒104 東京都中央区銀座3丁目10番地	☎ 03(572)3579