

KENWOOD

KDC-BT838U

CD-RECEIVER

INSTRUCTION MANUAL

AMPLI-TUNER LECTEUR DE CD

MODE D'EMPLOI

REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS RECEPTOR DE FM/AM

MANUAL DE INSTRUCCIONES

Kenwood Corporation



Take the time to read through this instruction manual.

Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new CD-receiver.

For your records

Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your Kenwood dealer for information or service on the product.


Model KDC-BT838U Serial number _____

US Residence Only

Register Online

Register your Kenwood product at
www.Kenwoodusa.com

Contents

Before use	3	Audio Adjustments	20
Basic Operation	4	Audio Control	
General functions		Audio Setup	
Tuner functions		Speaker Setting	
Disc & Audio file play functions		Audio Preset Memory	
Function Control	6	Audio Preset Recall	
 • Read through this page first for the setting of each function.		Bluetooth Setup	23
Display Settings	9	Registering Bluetooth device	
Station/Disc Naming (SNPS/DNPS)		Registering Special Bluetooth device	
Auxiliary Input Display Setting		Registering PIN Code	
About Display Type		Downloading the Phone Book	
Text Display Selection		Selecting the Bluetooth device You Wish to Connect	
Music disc/Audio file Operation	12	Deleting a Registered Bluetooth device	
Music Select		Displaying the Firmware Version	
Direct Music Search		Adding a voice dialing command	
Direct Disc Search		Setting a Voice Command for Category	
Basic Operation of Disc Changer (Optional)		Downloading the SMS	
Tuner Operation	13	SMS (Short Message Service)	
Station Preset Memory		Satellite Radio tuner control (Optional)	28
Preset Tuning		Basic Operation	
Direct Access Tuning		Category and Channel Search	
Operation of hands-free phoning	14	Direct Access Tuning	
Before Use		Preset Memory	
Receiving a call		Preset Tuning	
During a call		Basic Operations of remote control	30
Call waiting		Appendix	32
Other functions		Accessories/ Installation Procedure	35
Making a call		Connecting Wires to Terminals	36
Dial a number		Installation/Removing the Unit	37
Speed dialing (Preset dial)		Troubleshooting Guide	39
Calling a number in the Phone Book		Specifications	42
Calling a number in the call log			
Make a voice dialing call			
Registering to the Preset Dial Number List			
Display of phone number type (category)			
Bluetooth Audio Operation	17		
Before Use			
Basic Operation			
Other Functions	18		
Activating Security Code			
Deactivating Security Code			
Manual Clock Adjustment			
Date Adjustment			
Demonstration mode setting			

• iPod is a trademark of Apple, Inc., registered in the U.S. and other countries.

• The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

• The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Kenwood Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

Before use

▲WARNING

To prevent injury or fire, take the following precautions:

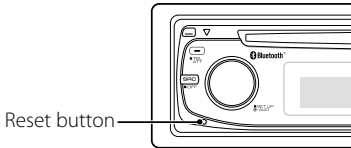
- To prevent a short circuit, never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit.

Before using this unit for the first time

This unit is initially set on the Demonstration mode. When using this unit for the first time, cancel the <Demonstration mode Setting> (page 19).

How to reset your unit

- If this unit or the connected unit (disc auto changer, etc.) fails to operate properly, press the Reset button. The unit returns to factory settings when the Reset button is pressed.



Cleaning the Unit

If the faceplate of this unit is stained, wipe it with a dry soft cloth such as a silicon cloth. If the faceplate is stained badly, wipe the stain off with a cloth moistened with neutral cleaner, then wipe it again with a clean soft dry cloth.



- Applying spray cleaner directly to the unit may affect its mechanical parts. Wiping the faceplate with a hard cloth or using a volatile liquid such as thinner or alcohol may scratch the surface or erase characters.

Cleaning the Faceplate Terminals

If the terminals on the unit or faceplate get dirty, wipe them with a clean soft dry cloth.

Lens Fogging

When you turn on the car heater in cold weather, dew or condensation may form on the lens in the CD player of the unit. Called lens fogging, this condensation on the lens may not allow CDs to play. In such a situation, remove the disc and wait for the condensation to evaporate. If the unit still does not operate normally after a while, consult your Kenwood dealer.

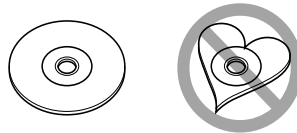
- If you experience problems during installation, consult your Kenwood dealer.
- When you purchase optional accessories, check with your Kenwood dealer to make sure that they work with your model and in your area.
- Characters that conform to ISO 8859-1 can be displayed.
- In this document, the description indicator will light means a status is displayed. Refer to <About Display Type> (page 10) for the details of the status display.
- The illustrations of the display, the function icon and the panel appearing in this manual are examples used to explain more clearly how the controls are used. Therefore, what appears on the display in the illustrations may differ from what appears on the display on the actual equipment, and some of the illustrations on the display may be inapplicable.

Handling CDs

- Do not touch the recording surface of the CD.
- Do not stick tape etc. on the CD, or use a CD with tape stuck on it.
- Do not use disc type accessories.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- When removing CDs from this unit, pull them out horizontally.
- If the CD center hole or outside rim has burrs, use the CD only after removing the burrs with a ballpoint pen etc.

CDs that cannot be used

- CDs that are not round cannot be used.



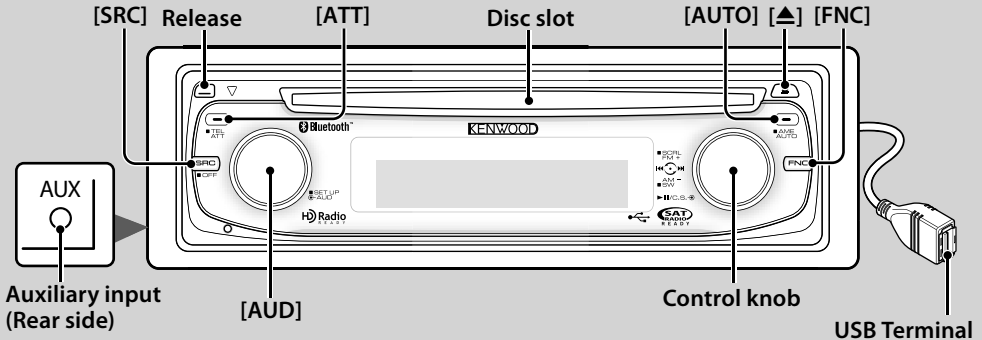
- CDs with coloring on the recording surface or CDs that are dirty cannot be used.

- This unit can only play the CDs with 

This unit may not correctly play discs which do not have the mark.

- You cannot play a CD-R or CD-RW that has not been finalized. (For the finalization process refer to your CD-R/CD-RW writing software, and your CD-R/CD-RW recorder instruction manual.)

Basic Operation



General functions

Power/Source Select button [SRC]

Turns on the power.

When the power is ON, select a source.

SRC Select mode 1: Press the [SRC] button and then turn the Control knob or push it toward left or right. To determine the selected source, press the Control knob.

SRC Select mode 2: Pressing this button each time switches between sources.

Tuner ("TUNER"), Bluetooth audio ("BT Audio"), USB or iPod ("USB" or "iPod"), CD ("Compact Disc"), Auxiliary input ("AUX"), and Standby ("STANDBY")

Press at least 1 second to turn off the power.



- The SRC Select mode can be set in "MENU" > "SRC Select" of <Function Control> (page 6).
- When an optional accessory is connected, the source name for each device appears.
- When connection of the iPod is recognized, the source display changes from "USB" to "iPod".

Volume control [AUD]

Turn the knob to adjust the volume.

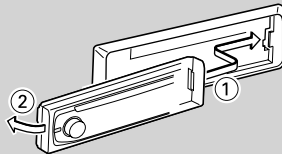
Attenuator [ATT]

Turning the volume down quickly.

When the volume is reduced, the "ATT" indicator flashes.

Faceplate release Release

Releases the faceplate lock so that it can be removed. Refer to the following diagram when reattaching the faceplate.



- The faceplate is a precision piece of equipment and can be damaged by shocks or jolts.
- Keep the faceplate in its faceplate case while detached.
- Do not place the faceplate (and the faceplate case) in areas exposed to direct sunlight, excessive heat or humidity. Also avoid places with too much dust or the possibility of water splashing.
- To prevent deterioration, do not touch the terminals of the unit or faceplate with your fingers.

Auxiliary input Auxiliary input



Connect a portable audio device with mini-plug cable (3.5 ϕ).



- Use the mini-plug cable which is stereo type and does not have any resistance.
- The auxiliary input requires the setting made in "MENU" > "Built in AUX" of <Function Control> (page 6).

Subwoofer output Control knob

Switches between ON ("SUBWOOFER ON") and OFF ("SUBWOOFER OFF") each time pushing toward down for at least 2 seconds.

  : Indicates the button etc. to operate.

Function Control [FNC]

Pressing this button allows you to set various functions using the Control knob. Refer to <Function Control> (page 6).

Category	Function of setup item
MENU	Allows you to set up the environment.
DISP	Allows you to set up the display.

Text/Title scroll Control knob

Scrolls the CD and audio file text display when pushing toward up for at least 2 seconds.

Tuner functions

Band select Control knob

Switches between FM1, FM2, and FM3 each time pushing toward up.

Switches to AM when pushing toward down.

Tuning Control knob

Changes the frequency when pushing toward left or right.



- During reception of stereo stations the “ST” indicator is ON.

Tuning mode select [AUTO]

Switches as follows each time this button is pressed.

Tuning mode	Display	Operation
Auto seek	“Auto1”	Automatic search for a station.
Preset station seek	“Auto2”	Search in order of the stations in the Preset memory. (page 13)
Manual	“Manual”	Normal manual tuning control.

Auto memory entry [AUTO]

Memorizes six stations with good reception automatically when pressed for at least 2 seconds.

Disc & Audio file play functions

Disc play Disc slot

Starts playing when a disc is inserted. When a CD is inserted, the “IN” indicator is ON.



- 3 inch CD cannot be used. Attempt to insert using an adapter can cause malfunction.

Disc ejection [▲]



- You can eject the disc for 10 minutes after switching off the engine.

USB device/iPod play USB Terminal

Connecting a USB device starts playback.



- For the playable audio file, media, and devices, refer to <About Audio file> (page 32).

Pause and play Control knob

Switches between pause and play each time the center is pressed.

USB device removing [▲]

Press this button for 2 seconds or longer to select the remove mode, and the remove the USB device. During the remove mode, the “USB REMOVE” indicator is ON.

Music search Control knob

Changes the music when pushing toward left or right. Fast reverses or forwards the music while keeping pushing toward left or right. (No sound is output while playing audio file.)

Folder search Control knob

Changes the folder containing the audio file when pushing toward up or down.

Function Control

Functions in the table below can be set up by using Function Control.

Category	Item	Setting	Entry	Setting overview	Condition	Page
MENU	"Security Set"/ "Security Clear"		1 sec.	Sets/Resets security code.	SB	18
	"SRC Select"	"1"/"2"		Sets the source selection method.	SB	33
	"iPod Mode"	"OFF"/"ON"		When set to "ON", allows you to select music in the manner similar to that of the iPod.	iPod	12
	"Device Regist"		1 sec.	Register a Bluetooth device (pairing).	SB	23
	"SPCL DVC Select"		1 sec.	Allow registration of a special device that cannot be registered normally.	SB	23
	"Phone Selection"		1 sec.	Select a cell-phone subject to hands-free connection.	SB	25
	"Audio Selection"		1 sec.	Select the Bluetooth audio player to be connected.	—	25
	"Device Delete"		1 sec.	Cancel registration of the Bluetooth device.	SB	25
	"BT DVC Status"		1 sec.	Display the status of the Bluetooth device.	—	33
	"PIN Code Edit"		1 sec.	Specify the PIN code required when registering this unit using the Bluetooth device.	SB	24
	"Auto Answer"	"OFF"/"0s" – "0s" – "9s" – "99s"		Answer a call automatically after lapse of the preset time interval for automatic answer.	SB	33
	"SP Select"	"Front"/"F-R"/ "F-L"		Specify the voice output speaker.	SB	33
	"Call Beep"	"ON"/"OFF"		Output a beep from the speaker when a call comes in.	SB	33
	"BT F/W Update"		1 sec.	Display the firmware version and update the firmware.	SB	25
	"Beep"	"OFF"/"ON"		Setting the operation check sound (beep sound) ON/OFF.	SB	
	"Clock Adjust"		1 sec.	Sets the clock.	SB	19
	"Date Adjust"		1 sec.	Sets the date.	SB	19
	"Date Mode"	7 types	1 sec.	Sets the date display mode.	SB	
	"Display"	"OFF"/"ON"		Turns off the display when no operation is performed.	—	33
	"Dimmer"	"OFF"/"ON"		Dims the display part in conjunction with the light switch of the vehicle.	SB	
	"ILM Dimmer"	"AUTO"/"MNAL1"/ "MNAL2"/"OFF"		Sets whether the key illumination is dimmed in conjunction with the light switch of the vehicle or it is dimmed constantly.	SB	34
	"ILM Effect"	"OFF"/"ON"		Sets whether the key illumination brightness is changed in conjunction with the key operation.	SB	
	"ILM MSC SYNC"	"OFF"/"ON"		Sets whether the key illumination brightness is changed in conjunction with the sound volume.	—	
	"AMP"	"OFF"/"ON"		Turns on/off the built-in amplifier.	SB	34
	"Zone2"	"Rear"/"Front"		Specifies the destination of AUX input sound when the Dual Zone function is turned on.	2ZONE	34
	"Supreme"	"OFF"/"ON"		Turns ON/OFF the Supreme function.	AF2	34
	"CRSC"	"OFF"/"ON"		Switches to Monaural to decrease noise when reception is poor.	FM	
	"Receive Mode"	"Auto"/"Digital"/ "Analog"	1 sec.	Sets the receive mode of HD Radio.	HDR	34
	"ESN="			Displays the Electronic Serial Number of satellite radio.	SAT	
	"Name Set"		1 sec.	Sets the station name (SNPS)/ disc name (DNPS)/ AUX name.		9
	"Scroll"	"Auto"/"Manual"		Specifies whether the text is scrolled automatically.	—	
	"Built in AUX"	"OFF"/"ON"		Sets whether to display AUX during source selection.	SB	
	"CD Read"	"1"/"2"		Sets the CD read mode.	SB	34
	"Audio Preset"		1 sec.	Presets the setting value of the audio control. The preset value is retained after resetting.	SB	22

Category	Item	Setting	Entry	Setting overview	Condition	Page
	"DEMO Mode"	"OFF"/"ON"*	2 sec.	Specifies whether to enable demonstration.	—	19
DISP	> TYPE	A/B/C/D/E/F/G		Sets the display pattern.	—	10
	> GRAPH	Spectrum Analyzer 1-2		Sets the Type E spectrum analyzer display.	E	
	> SIDE	Text icon/ Source icon		Sets the Type A side icon display.	A	
	> TEXT			Sets the text display.	A B C D F	10
BT	> V-REC			Make a voice dialing call.	Phone	16
	> VOICE > NAME			Register a name tag for voice recognition.	Phone	26
	> VOICE > TYPE			Register a type (category) voice tag for voice recognition.	Phone	26
	> SMS > SMSDL			Download a short message.	➔	27
	> SMS > INBOX			Display the received short message.	➔	27
P.MEM			Presets a station.	➔	13, 29	
SCAN*1		"ON"/ —		When set to "ON", plays the intro of the music in the folder successively.	AF2	
RDM		"ON"/ —		When set to "ON", plays the music in the folder randomly.	AF1	
FIREP		"ON"/ —		When set to "ON", plays the music repeatedly.	AF1	
FoREP		"ON"/ —		When set to "ON", plays the music in the folder repeatedly.	AF2	
SCAN		"ON"/ —		When set to "ON", plays the intro of the music on the disc successively.	DISC	
RDM		"ON"/ —		When set to "ON", plays the music on the disc randomly.	DISC	
M.RDM		"ON"/ —		When set to "ON", plays the music in the disc changer randomly.	CH	
T.REP		"ON"/ —		When set to "ON", plays the music repeatedly.	DISC	
D.REP		"ON"/ —		When set to "ON", plays the music on the disc repeatedly.	CH	

*Factory setting

Displayed item is depending on currently selected source or mode. The mark in Condition column shows the condition to which the item is displayed.

SB : Can be set in other than standby state.

SB : Can be set in standby state.

AF1 : Can be set while Audio file source of CD/USB/iPod.

AF2 : Can be set while Audio file source of CD/USB (excluding iPod).

DISC : Can be set while CD/ Disc changer source.

CH : Can be set while Disc changer source.

Tuner : Can be set during Tuner source.

FM : Can be set during FM reception.

AUX : Can be set while accessing AUX source.

HDR : Can be set while HD Radio source.

SAT : Can be set during Satellite radio source.

iPod : Can be set only during playback of the iPod source. (USB source used when the iPod is connected)

2ZONE : Can be set for sources other than the standby source by setting "2 ZONE" of <Audio Setup> (page 20) to "ON".

Phone : Can be set while a cell-phone is connected.

➔ : Refer to the reference page.

A - F : Can be set when the specified type is selected for Display Type.

— : Can be set during all sources.



- Refer to the respective page for information on how to set the items with reference page number.
- Only the items available to the current source are displayed.

• Strong electrical fields (such as from power lines) may cause unstable sound quality when CRSC is turned ON. In such a situation, turn it OFF.

*1 Location played with "File Scan"

- Audio file: First 10 seconds

- Music Editor media: First 10 seconds or the part picked by Intro Skip.

During Intro Skip, turn the control knob left or right to change the song.

The scan method depends on the Music Editor setting. See the Music Editor help for details.

Next page ►

English | 7


Function Control

1 Enter Function Control mode

Press the [FNC] button.

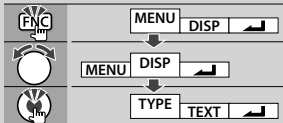
Function icon is displayed.

2 Select your desired setup item

Operation type	Operation
Movement between items	Turn the Control knob.
Selection of item	Press the Control knob.
Return to previous item	Press the [FNC] button or “  ” icon.


Repeat selection and determination until your desired setup item is selected.

Example:



3 Make a setting

Turn the Control knob to select a setting value, and then press the Control knob.

- The value of items with  mark can be set by pushing the Control knob towards right or left.
- Some items require you to keep pressing the Control knob for 1 or 2 seconds so that you can make a setting. For these items, the time during which you need to keep pressing the Control knob is displayed in the Entry column in seconds.
- For the functions accompanied by the description of the setting procedure and so forth, the reference page numbers are displayed.

4 Exit Function Control mode

Press the [FNC] button for at least 1 second.

Display Settings

Station/Disc Naming (SNPS/DNPS)

Attaching a title to a Station or CD.

1 Receive/play the station/disc you want to attach a title to

2 Select Name set mode item during Menu mode

Select the "Name Set" display.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

3 Enter Name set mode

Press the Control knob for at least 1 second.

4 Enter the name

Operation type	Operation
Move the cursor to the enter character position	Push the Control knob towards right or left.
Select the character type*	Press the Control knob.
Select the characters	Turn the Control knob or push it towards up or down.

* Each time you press the knob, the character type alternates between the types shown in the table below.

Character type	
	Alphabet upper case
	Alphabet lower case
	Numbers and symbols
	Special characters (Accent characters)



- Enter characters by using a remote control with numbers buttons.

Example: If you are entering "DANCE".

Character	"D"	"A"	"N"	"C"	"E"
Button	[3] [▶▶]	[2] [▶▶]	[6] [▶▶]	[2] [▶▶]	[3]
Times pressed	1	1	2	3	2

5 Exit Menu mode

Press the [FNC] button.



- A title cannot be attached to Audio file media.
- When operation stops for 10 seconds the name at that time is registered, and Name Set mode closes.
- Memory numbers
 - FM/AM: 30 stations
 - Internal CD player: 10 discs
 - External CD changer/ player: Varies according to the CD changer/ player. Refer to the CD changer/ player manual.
- Change the title of station/CD by the same operation used to name it.

Auxiliary Input Display Setting

Selects the display below when changing to Auxiliary input source.

1 Select Auxiliary input display setting item during Menu mode (In AUX mode)

Select the "Name Set" display.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Auxiliary input display setting mode Press the Control knob for at least 1 second.

The presently selected Auxiliary input display is displayed.

3 Select the Auxiliary input display

Turn the Control knob or push it towards up or down.

"AUX"/"DVD"/"PORTABLE"/"GAME"/"VIDEO"/"TV"

4 Exit Auxiliary input display setting mode

Press the [FNC] button.



- When operation stops for 10 seconds, the name at that time is registered, and the Auxiliary input display setting mode closes.
- The Auxiliary input display can be set only when the built-in auxiliary input or the auxiliary input of optional KCA-S220A is used. On the KCA-S220A, "AUX EXT" is displayed by default.

Display Settings

About Display Type

Shown below are examples of display types.

Display	Display Type
"TYPE [A]"	
"TYPE [B]"	
"TYPE [C]"	
"TYPE [D]"	
"TYPE [E]"	
"TYPE [F]"	
"TYPE [G]"	



- ① Text display part
- ② Status display
- ③ Icon display part
- ④ Spectrum Analyzer display
- ⑤ Clock display
- ⑥ Display (varied depending on the source)

Text Display Selection

Changing the text display.

In Tuner source

Information	Display
Station name	"SNPS"
Frequency	"Frequency"
Spectrum Analyzer & Clock	"Speana/Clock"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

In CD & External disc source

Information	Display
Disc title	"Disc Title"
Track title	"Track Title"
Play time & Track number	"P-Time"
Disc name	"DNPS"
Spectrum Analyzer & Clock	"Speana/Clock"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

In Audio file source

Information	Display
Music title & Artist name	"Title/Artist"
Album name & Artist name	"Album/Artist"
Folder name	"Folder Name"
File name	"File Name"
Play time & Music number	"P-Time"
Spectrum Analyzer & Clock	"Speana/Clock"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

In Standby

Information	Display
Standby	"Source Name"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

In Auxiliary input source

Information	Display
Auxiliary input name	"Source Name"
Spectrum Analyzer & Clock	"Speana/Clock"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

In Bluetooth audio source

Information	Display
Bluetooth audio	"Source Name"
Spectrum Analyzer & Clock	"Speana/Clock"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

In HD Radio source (Optional)

Information	Display
Station name	"Station Name"
Title	"Title"
Frequency	"Frequency"
Spectrum Analyzer & Clock	"Speana/Clock"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

In SIRIUS/ SAT source (Optional)

Information	Display
Channel Name	"Channel Name"
Music Title	"Song Title"
Artist Name	"Artist Name"
Composer name	"Composer Name"
Category Name	"Category Name"
Label Name	"Label Name"
Comment	"Comment"
Band & Channel Number	"Channel Number"
Spectrum Analyzer & Clock	"Speana/Clock"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

In XM source (Optional)

Information	Display
Channel Name	"CHANNEL NAME"
Title	"TITLE"
Name	"NAME"
Category Name	"CATEGORY"
Band & Channel Number	"CHANNEL NUMBER"
Spectrum Analyzer & Clock	"Speana/Clock"
Clock	"Clock"
Date	"Date"
Blank	"Blank"

1 Enter Text Display Selection mode (In Display Type A/ B/ C/ D/ F)

Select "DISP" > "TEXT".

For how to select Function Control item, refer to <Function Control> (page 6).

2 Select the text display part (Display Type A/ B/ C/ D only)

Push the Control knob towards up or down.

The selected text display part blinks.

3 Select the text

Turn the Control knob or push it towards left or right.

4 Exit Text Display Selection mode

Press the Control knob.



- If the selected display item does not have any information, alternative information is displayed.
- Some items cannot be selected depending on the display type and row.
- When selecting "Folder Name" while playing with iPod, names will be displayed depending on currently selected browsing items.

Music disc/Audio file Operation

Function of Audio file/ Internal CD source

Music Select

Selecting the music you want to listen to from the device or media being played now.

1 Enter Music Select mode

Turn the Control knob.

The music list is displayed.

2 Search for music

Select the category item using the Control knob.

iPod source ("iPod Mode : ON")

Operation type	Operation
Movement between items	Turn the Control knob.
Selection of item	Press the Control knob.
Return to previous item	Push the Control knob towards up.
Return to first item	Push the Control knob towards up for at least 1 second.

Other source

Audio file

Operation type	Operation
Movement between items	Turn the Control knob or push it towards up or down.
Selection of item	Push the Control knob towards right.
Return to previous item	Push the Control knob towards left.
Return to first item	Push the Control knob towards left for at least 1 second.

Internal CD source

Operation type	Operation
Movement between track	Turn the Control knob or push it towards up or down.
Selection of track	Press the Control knob.
Return to first track	Push the Control knob towards left for at least 1 second.

The "◀" or "▶" symbol shown beside the displayed item indicates that the item is preceded or followed by another item.

Selecting a music will play it from the beginning.

Cancelling Music Select

Press the [FNC] button.



- Music Select cannot be performed during Random play.
- Set the iPod mode in "MENU" > "iPod Mode" of <Function Control> (page 6).

Function of remote control

Direct Music Search

Searchs the music by entering the track number.

1 Enter the music number

Press the number buttons on the remote control.

2 Search the music

Press the [◀◀] or [▶▶] button.

Cancelling Direct Music Search

Press the [▶II] button.



- Direct Music Search cannot be performed during playing of iPod, "Music Editor" media, Random play, or scan play.

Function of disc changers with remote control

Direct Disc Search

Searchs the disc by entering the disc number.

1 Enter the disc number

Press the number buttons on the remote control.

2 Search the disc

Press the [FM] or [AM] button.

Cancelling Direct Disc Search

Press the [▶II] button.



- Direct Disc Search cannot be performed during playing of Random play or scan play.

Basic Operation of Disc Changer (Optional)

Selecting CD changer source

Press the [SRC] button.

Select the "CD Changer" display.

For how to select source item, refer to <Power/Source Select button> of <Basic Operation> (page 4).

Music search

Push the Control knob towards right or left.

Disc Search

Push the Control knob towards up or down.

Tuner Operation

Station Preset Memory

Putting a station in the memory.

1 Select the frequency to put in the memory
Push the Control knob towards right or left.

2 Enter Preset Memory mode
Select "P.MEM".
For how to select Function Control item, refer to <Function Control> (page 6).

3 Select the number to put in the memory
Turn the Control knob.

4 Determine the number to put in the memory
Press the Control knob.

5 Allow the determined number to take effect
Press the Control knob.

Cancelling the Preset Memory mode
Press the [FNC] button.

Preset Tuning

Recalling the stations in the memory.

1 Enter Preset Tuning Select mode
Turn the Control knob.
A station list is displayed.

2 Select a desired station in the memory
Turn the Control knob.

3 Recall the station
Press the Control knob.

Cancelling Preset Tuning
Press the [FNC] button.

Function of remote control

Direct Access Tuning

Entering the frequency and tuning.

1 Enter Direct Access Tuning mode
Press the [DIRECT] button on the remote control.
"----" is displayed.

2 Enter the frequency
Press the number buttons on the remote control.
Example:

Desired frequency	Press button
92.1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Cancelling Direct Access Tuning

Press the [DIRECT] button on the remote control.



- You can enter the FM band frequency in steps of a minimum of 0.1 MHz.

Operation of hands-free phoning

Before Use

- For details on the Bluetooth cell-phone with the hands-free function, see <About the Cell-Phone> (page 33).
- You need to register your cell-phone before using it with this unit. For more details, see <Registering Bluetooth device> (page 23).
- If you have registered two or more cell-phones, you need to select one of them. For more details, see <Selecting the Bluetooth device You Wish to Connect> (page 25).
- To use the Phone Book, it must be downloaded to this unit in advance. For details, see <Downloading the Phone Book> (page 24).
- "BT" indicator is lit when a cell-phone is connected to this unit.

Receiving a call

Answering a Phone Call

Press the [AUD] knob.



- The following operations disconnect the line:
 - Insert a CD.
 - Connect a USB device.
- The name of the calling party is displayed if it has already been registered in the Phone Book.

Rejecting an Incoming Call

Press the [ATT] button for at least 1 second.

During a call

Disconnecting a Call

Press the [SRC] button.

Switching to the Private Mode

Press the Control knob.

Switches between Private talk ("PRVT") and Hands-free talk each time this knob is pressed.



- Depending on the type of your cell-phone, switching to the private talk mode may select the source that was used before commencing the hands-free connection. If this happens, the source cannot be switched back to the hands-free talk mode by operating this unit. Operate your cell-phone to return to the hands-free talk mode.

Adjusting the Voice Volume during a Call

Turn the [AUD] knob.

Call waiting

Answering Another Incoming Call with the Current Call Suspended

- 1 Press the [AUD] knob.
- 2 Turn the Control knob or push it towards up or down. Select the "Answer" display.
- 3 Press the [AUD] knob.

Answering another Incoming Call after Terminating the Current Call

Press the [SRC] button.

Continuing the Current Call

- 1 Press the [AUD] knob.
- 2 Turn the Control knob or push it towards up or down. Select the "Reject" display.
- 3 Press the [AUD] knob.

Answering the Waiting Call after Terminating the Current Call

Press the [ATT] button for at least 1 second.

Switching between the Current Call and Waiting Call

Press the [AUD] knob.

Each pressing of this knob switches the calling party.

Other functions

Clearing the Disconnection Message

Press the [ATT] button for at least 1 second. "HF Disconnect" disappears.

Switching between Display Modes

Press the [AUTO] button.

The number of items displayed is switched between 1 or 3 each time this knob is pressed.

Making a call

1 Enter dialing method mode

Press the [ATT] button for at least 1 second.

2 Select a dialing method

Press the Control knob.

"DIAL" » "INITIAL" » "P-BOOK" » "OUT-CALL" » "IN-CALL" » "MIS-CALL"

Methods of operations in the above modes are described below.

3 Exit the dialing method mode

Press the [ATT] button for at least 1 second.

Dial a number

1 Enter dialing method mode

Press the [ATT] button for at least 1 second.

2 Select the number dial mode

Press the Control knob.

Select the "DIAL" display.

3 Enter a phone number

Press the number ([1] – [0]), #([FM]), *([AM]), or +([▶▶]) button on the remote controller.

4 Make a call

Press the [DIRECT] button on the remote controller.

To erase the entered phone number digit by digit:

Press the [◀◀] button on the remote controller.



• You can input max 32 digits.

Speed dialing (Preset dial)

1 Enter dialing method mode

Press the [ATT] button for at least 1 second.

2 Press the Control knob.

Select the "DIAL", "P-BOOK", "OUT-CALL", "IN-CALL", or "MIS-CALL" display.

3 Enter preset dial mode

Press the [FNC] button.

4 Select the number you want to recall from the memory

Turn the Control knob or push it towards left or right.

5 Press the Control knob.

6 Press the [FNC] button.

7 Make a call

Press the Control knob for at least 1 second.



• You need to register the preset dial number. (page 16)

Calling a number in the Phone Book

1 Enter dialing method mode

Press the [ATT] button for at least 1 second.

2 Select the Phone Book mode

Press the Control knob.

Select the "INITIAL" display, proceed to step 3.

Select the "P-BOOK" display, proceed to step 4.

3 Select the initial to be searched for

Operation type	Operation
Move to the next character.	Push the Control knob towards right or left.
Move to the next row.	Push the Control knob towards up or down.
Determine the selected initial.	Press the Control knob for at least 1 second.

4 Select the name

Operation type	Operation
Move to the next phone number.	Turn the Control knob or push it towards up or down.
Move to the next name.	Push the Control knob towards right or left.

5 Make a call

Press the Control knob for at least 1 second.



• During search, a non-accent character such as "u" is searched for instead of an accent character such as "ü".

Operation of hands-free phoning

Calling a number in the call log

1 Enter dialing method mode

Press the [ATT] button for at least 1 second.

2 Select the call log mode

Press the Control knob.

Select the "OUT-CALL" (outgoing call), "IN-CALL" (incoming call), or "MIS-CALL" (missed call) display.

3 Select a name or phone number

Turn the Control knob or push it towards up or down.

4 Make a call

Press the Control knob for at least 1 second.



- The outgoing call list and the incoming call list, and the missed call list are the lists of calls originated from and received at this unit. They are not the ones stored in the cell-phone memory.

Make a voice dialing call

1 Enter voice recognize mode

Select "BT" > "V-REC".

For how to select Function Control item, refer to <Function Control> (page 6).
"Ready" is displayed.

2 Press the Control knob.

"PB Name?" is displayed.

When a beep is heard, utter the name within 2 seconds.

3 "PN Type?" is displayed.

When a beep is heard, utter the category within 2 seconds.

4 Make a call

Press the Control knob for at least 1 second.

- This step is the same as step 3 of the procedure in <Calling a number in the Phone Book>. You can make a call or select a category.



- If your voice cannot be recognized, a message is displayed. Pressing the Control knob allows you to retry voice input. (page 40)
- Both the name and category requires registration of a voice tag. (page 26)
- Audio sound is not output during voice recognize.

Registering to the Preset Dial Number List

1 Enter the phone number you wish to register

Enter the phone number with reference to the following:
Dial a number/ Calling a number in the call log/
Calling a number in the Phone Book

2 Enter Preset Memory mode

Press the [FNC] button.

3 Select the number to put in the memory

Turn the Control knob or push it towards left or right.

4 Determine the number to put in the memory

Press the Control knob for at least 1 second.

Exit the Preset Memory mode

Press the [FNC] button.

Display of phone number type (category)

The category items in the Phone Book are displayed as follows:

Display	Information
"General"/	General
"Home"/	Home
"Office"/	Office
"Mobile"/	Mobile
"Other"/	Other

Bluetooth Audio Operation

Before Use

- For details on the Bluetooth Audio player which can be connected, see <About the Bluetooth Audio player> (page 33).
- You need to register your Bluetooth Audio player before using it with this unit. For more details, see <Registering Bluetooth device> (page 23).
- You to select the Bluetooth audio player you wish to connect. Refer to <Selecting the Bluetooth device You Wish to Connect> (page 25).

Basic Operation

Selecting Bluetooth Audio source

Press the [SRC] button.

Select the "BT Audio" display.

For how to select source item, refer to <Power/Source Select button> of <Basic Operation> (page 4).

Pause and play

Press the Control knob.

Music Search

Push the Control knob towards right or left.



- All or some of the operations above cannot be performed if the Bluetooth audio player is not ready for remote control.
- Switching between Bluetooth audio sources does not start or stop playback automatically. Perform the operation for starting or stopping playback.
- Some audio players cannot be controlled remotely or reconnected after Bluetooth disconnection. Operate the main unit of the audio player to connect Bluetooth.

Other Functions

Activating Security Code



- You can set the Security Code with a 4 digit number of your choice.
- The Security Code cannot be displayed or referenced. Make a note of the Security Code and treasure it up.

1 Select Security Code item during Menu mode (In Standby mode)

"Security Set" is displayed.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Security Code mode

Press the Control knob for at least 1 second.

When "Enter" is displayed, "SECURITY SET" is also displayed.

3 Enter Security Code

Operation type	Operation
Select the digits to enter	Push the Control knob towards right or left.
Select the Security Code numbers	Turn the Control knob or push it towards up or down.

4 Confirm the Security Code

Press the Control knob for at least 3 seconds.

When "Re-Enter" is displayed, "SECURITY SET" is also displayed.

5 Do the step 3 through 4 operation, and reenter the Security Code.

"Approved" is displayed.

The Security Code function activates.



- If you enter the wrong Code in steps 3 through 4, repeat from step 3.

6 Exit Security Code mode

Press the [FNC] button.

Entering Security Code

The Security Code is required to use the audio unit when the unit is first used after removed from the battery power source or the Reset button is pressed.

1 Turn the power ON.

2 Do the step 3 through 4 operation, and enter the Security Code.

"Approved" is displayed.

Now, you can use the unit.

Deactivating Security Code

To deactivate the Security Code function.

1 Select Security Code item during Menu mode (In Standby mode)

Select the "Security Clear" display.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Security Code mode

Press the Control knob for at least 1 second.

When "Enter" is displayed, "SECURITY CLEAR" is also displayed.

3 Enter Security Code

Operation type	Operation
Select the digits to enter	Push the Control knob towards right or left.
Select the Security Code numbers	Turn the Control knob or push it towards up or down.

4 Press the Control knob for at least 3 seconds.

"Clear" is displayed.

The Security Code function deactivates.

5 Exit Security Code mode

Press the [FNC] button.



- If a wrong security code is entered, "Error" is displayed. Enter a correct security code.

Manual Clock Adjustment

1 Select Clock Adjustment item during Menu mode (In Standby mode)

Select the "Clock Adjust" display.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Clock adjustment mode

Press the Control knob for at least 1 second.

The clock display blinks.

3 Adjusting Clock

Operation type	Operation
Selecting the item (hours or minutes)	Push the Control knob towards right or left.
Adjust each item	Turn the Control knob or push it towards up or down.

4 Exit Clock adjustment mode

Press the [FNC] button.

Date Adjustment

1 Select Date Adjustment item during Menu mode (In Standby mode)

Select the "Date Adjust" display.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Date adjustment mode

Press the Control knob for at least 1 second.

The date display blinks.

3 Adjusting Date

Operation type	Operation
Selecting the item (month, day, or year)	Push the Control knob towards right or left.
Adjust each item	Turn the Control knob or push it towards up or down.

4 Exit Date adjustment mode

Press the [FNC] button.

Demonstration mode setting

Turning the demonstration mode ON/OFF.

1 Select Demonstration item during Menu mode

Select the "DEMO Mode" display.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Set the Demonstration mode

Press the Control knob for at least 2 seconds.

Pressing this button for 2 seconds or longer toggles the setting between "ON" and "OFF".

3 Exit Demonstration mode

Press the [FNC] button.

Audio Adjustments

Audio Control

You can adjust following Audio Control items ;

Adjustment Item	Display	Range
Rear volume	"REAR VOLUME"	0 — 35
Subwoofer level	"SUB-W LEVEL"	-15 — +15
System Q	"USER"/"ROCK"/ "POPS"/"EASY"/ "TOP40"/"JAZZ"/ "NATURAL"	User setting/Rock/Pops/Easy/ Top 40/Jazz/Natural
Bass level*	"BASS LEVEL"	-8 — +8
Middle level*	"MIDDLE LEVEL"	-8 — +8
Treble level*	"TREBLE LEVEL"	-8 — +8
Balance	"BALANCE"	Left 15 — Right 15
Fader	"FADER"	Rear 15 — Front 15

Exit Audio Control mode (Volume control mode)

* Source tone memory: Puts the set up value in the memory per source.



- "USER": The ranges selected lastly for Bass level, Middle level, and Treble level are recalled automatically.

1 Select the source to adjust

For how to select source item, refer to <Power/Source Select button> of <Basic Operation> (page 4).

2 Enter Audio Control mode

Press the [AUD] knob.

3 Select the Audio item to adjust

Press the [AUD] knob.

4 Adjust the Audio item

Turn the [AUD] knob.

5 Exit Audio Control mode

Press any button.

Press a button other than the [AUD] knob or [▲] and [ATT] button.

Audio Setup

You can set Sound system , such as follows;

Adjustment Item	Display	Range
Front High Pass Filter	"HPF-F"	Through/80/100/120/150 /180 Hz
Rear High Pass Filter	"HPF-R"	Through/80/100/120/150 /180 Hz
Low Pass Filter	"LPF"	60/80/120/Through Hz
Subwoofer Phase	"SW PHASE"	Reverse (180°)/ Normal (0°)
Volume offset	"VOL-OFFSET"	-8 — ±0 (AUX: -8 — +8)
Loudness	"LOUD"	OFF/ON
Dual Zone System	"2 ZONE"	OFF/ON



- Volume offset: Sets each source's volume as a difference from the basic volume.
- Loudness: Compensates for low and high tones during low volume. (Only the low tone is compensated for when the tuner is selected as a source.)
- Dual Zone System
Main source and sub source (Auxiliary input) output Front channel and Rear channel separately.
 - Set up the channel of sub source by "Zone2" of <Function Control> (page 6).
 - Select Main source by [SRC] button.
 - Adjust the volume of Front channel by [AUD] knob.
 - Adjust the volume of Rear channel by <Audio Control> (page 20) or [▲]/[▼] button on the remote control (page 30).
 - The Audio Control has no effect on sub source.

1 Select the source to adjust

For how to select source item, refer to <Power/Source Select button> of <Basic Operation> (page 4).

2 Enter Audio Setup mode

Press the [AUD] knob for at least 1 second.

3 Select the Audio Setup item to adjust

Press the [AUD] knob.

4 Adjust the Audio setup item

Turn the [AUD] knob.

5 Exit Audio Setup mode

Press the [AUD] knob for at least 1 second.

Speaker Setting

Fine-tuning so that the System Q value is optimal when setting the speaker type as follows;

Speaker type	Display
OFF	"OFF"
For 5 & 4 in. speaker	"5/4inch"
For 6 & 6x9 in. speaker	"6x9/6inch"
For the OEM speaker	"O.E.M."

1 Enter Standby

Select the "STANDBY" display.

For how to select source item, refer to <Power/Source Select button> of <Basic Operation> (page 4).

2 Enter Speaker Setting mode

Press the [AUD] knob.

"SP SEL" is displayed.

3 Select the Speaker type

Turn the [AUD] knob.

4 Exit Speaker Setting mode

Press the [AUD] knob.

Audio Adjustments

Audio Preset Memory

Registering the value setup by Sound Control. The memory cannot be erased by the Reset button.

1 Setup Sound Control

Refer to the following operations to setup the Sound Control.

- <Audio Control> (page 20)
- <Audio Setup> (page 20)

2 Select Audio Preset item during Menu mode (Other than Standby mode)

Select the "Audio Preset" display.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

3 Enter Audio Preset mode

Press the Control knob for at least 1 second.

4 Select the Audio Preset Memory

Turn the Control knob.

Select the "Memory" display.

5 Determine whether to put the Audio Preset in the memory

Press the Control knob.

"Memory?" is displayed.

6 Put the Audio Preset in the memory

Turn the Control knob to select "YES", and then press the Control knob.

"Memory Completed" is displayed.

7 Exit Audio Preset mode

Press the [FNC] button.



- Register 1 pair of Audio Preset Memory. You cannot register by the source.
- When you press the Reset, all the sources will be the setting value which is registered.
- The following items cannot be registered.
Volume, Balance, Fader, Loudness, Volume offset, Dual Zone System, Rear Volume

Audio Preset Recall

Recalling the sound setup registered by <Audio Preset Memory> (page 22).

1 Select the source

For how to select source item, refer to <Power/Source Select button> of <Basic Operation> (page 4).

2 Select Audio Preset item during Menu mode (Other than Standby mode)

Select the "Audio Preset" display.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

3 Enter Audio Preset mode

Press the Control knob for at least 1 second.

4 Select the Audio Preset Recall

Turn the Control knob.

Select the "Recall" display.

5 Determine whether to recall the Audio Preset

Press the Control knob.

"Recall?" is displayed.

6 Recall the Audio Preset

Turn the Control knob to select "YES", and then press the Control knob.

"Recall Completed" is displayed.

7 Exit Audio Preset mode

Press the [FNC] button.



- The User memory of "SYSTEM Q" in <Audio Control> (page 20) is changed to the value which was recalled.
- The source tone memory item of <Audio Control> (page 20) is changed to the value which was recalled by the selected source.

Bluetooth Setup

Registering Bluetooth device

To make your Bluetooth device (cell-phone or audio player) usable with this unit, you need to register it (pairing). You can register up to five Bluetooth devices to this unit.

When registering from Bluetooth devices

1 Turn on the control unit.

2 Start registering a unit by operating the Bluetooth device

By operating the Bluetooth device, register the hands-free unit or audio player (pairing). Select "KENWOOD BT CD/R-2P2" from the list of connected units.

3 Enter a PIN code

Input the PIN code registered as mentioned in <Registering PIN Code> (page 24).

Check that registration is complete on the Bluetooth device.

4 By operating the Bluetooth device, start hands-free or audio connection.

When registering from this unit

1 Select Bluetooth device registration item during Menu mode (In Standby mode)

"Device Regist" is displayed.
For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Bluetooth device registration mode
Press the Control knob for at least 1 second.

Search for the Bluetooth device.
When search is completed, "Finished" is displayed.

3 Select the Bluetooth device

Turn the Control knob or push it towards up or down to select the Bluetooth device.
Press the Control knob to determine the selection.

4 Input the PIN code

Operation type	Operation
Select the numbers.	Turn the Control knob or push it towards up or down.
Move to the next digit.	Push the Control knob towards right.
Delete the last digit.	Push the Control knob towards left.

5 Transmit the PIN code

Press the Control knob for at least 1 second.
If "Pairing Success" is displayed, registration is

completed.

6 Return to the device list
Press the Control knob.

7 Exit Bluetooth device registration
Press the [FNC] button.



- This unit allows up to eight digits to be input for a PIN code. If a PIN code cannot be input from this unit, it can be input from the Bluetooth device.
- If there are 5 or more Bluetooth devices registered, you cannot register a new Bluetooth device.
- If the error message appears even though the PIN code is correct, try <Registering Special Bluetooth device> (page 23).

Registering Special Bluetooth device

Allow registration of a special device that cannot be registered normally (pairing).

1 Select special device registration item during Menu mode (In Standby mode)

"SPCL DVC Select" is displayed.
For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter special device registration mode

Press the Control knob for at least 1 second.
A list is displayed.

3 Select a device name

Turn the Control knob or push it towards up or down to select a device name.

Press the Control knob to determine the selection.

If "Completed" is displayed, registration is completed.

4 Go through the procedure of <Registering Bluetooth device> (page 23) and complete the registration (pairing).

Cancelling special device registration mode

Press the [FNC] button.



- If the device name is not in the list, select "Other Phone".

Bluetooth Setup

Registering PIN Code

By operating the Bluetooth device, specify the PIN code necessary for registering this unit.

1 Select PIN code edit item during Menu mode (In Standby mode)

"PIN Code Edit" is displayed.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter PIN code edit mode

Press the Control knob for at least 1 second.

The current setting of PIN code is displayed.

3 Input the PIN code

Operation type	Operation
Select the numbers.	Turn the Control knob or push it towards up or down.
Move to the next digit.	Push the Control knob towards right.
Delete the last digit.	Push the Control knob towards left.

4 Register a PIN code

Press the Control knob for at least 1 second.

If "Completed" is displayed, registration is completed.

5 Exit the PIN code edit mode

Press the [FNC] button.



- By default, "0000" is specified.
- A PIN code can be specified with up to eight digits.

Downloading the Phone Book

Download the phone book data from the cell-phone to this unit so that you can use the Phone Book of this unit.

To download automatically

If the cell-phone supports a phone book synchronization function, the phone book is downloaded automatically after Bluetooth connection.



- Setting on the cell-phone may be required.
- If no phone book data is found in the unit even after the complete display, your cell-phone may not support automatic download of phone book data. In this case, try downloading manually.

To download from the cell-phone manually

1 By operating the cell-phone, end the hands-free connection.

2 By operating the cell-phone, send the phone book data to this unit

By operating the cell-phone, download the phone book data to this unit.

- During downloading:
"Downloading" is displayed.
- After completion of downloading:
"Completed" is displayed.

3 By operating the cell-phone, start the hands-free connection.

To clear the downloading completion message

Press any button.



- Up to 1000 phone numbers can be registered for each registered cell-phone.
- Up to 32 digits can be registered for each phone number along with up to 50* characters representing a name. (* 50: Number of alphabetic alphabetical characters. Fewer characters can be input depending on the type of characters.)
- To cancel downloading of the phone book data, operate the cell-phone.

Selecting the Bluetooth device You Wish to Connect

When two or more Bluetooth devices have already been registered, you need to select the Bluetooth device you wish to use.

1 Select Bluetooth device selection item during Menu mode

Cell-phone

(In Standby mode)

"Phone Selection" is displayed.

Audio player

"Audio Selection" is displayed.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Bluetooth device selection mode Press the Control knob for at least 1 second.

'(name)' is displayed.

3 Select the Bluetooth device

Turn the Control knob or push it towards up or down.

4 Set up the Bluetooth device Push the Control knob towards right or left.

'*(name)' or '-(name)' is displayed.

"*": The selected Bluetooth device is busy.

"-": The selected Bluetooth device is on standby.

" " (blank): The Bluetooth device is deselected.

5 Exit the Bluetooth device selection mode Press the [FNC] button.



- If a cell-phone is already selected, deselect it, and then select a different one.
- If you cannot select a device using the audio player, connect the device with the audio player.

Deleting a Registered Bluetooth device

You can delete a registered Bluetooth device.

1 Select Bluetooth device deletion item during Menu mode (In Standby mode)

"Device Delete" is displayed.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Bluetooth device deletion mode Press the Control knob for at least 1 second.

'(name)' is displayed.

3 Select the Bluetooth device

Turn the Control knob or push it towards up or down.

4 Delete the selected Bluetooth device

Press the Control knob.

Turn the Control knob to select "YES", and then press the Control knob.

5 Exit the Bluetooth device deletion mode Press the [FNC] button.



- When a registered cell-phone is deleted, its Phone Book, log, SMS, and voice tag are also deleted.

Displaying the Firmware Version

Display the version of the firmware of this unit.

1 Select Bluetooth Firmware update item during Menu mode (In Standby mode)

"BT F/W Update" is displayed.

For how to select Function Control items, refer to <Function Control> (page 6).

2 Enter Bluetooth Firmware update mode Press the Control knob for at least 1 second.

The firmware version appears.

3 Exit Bluetooth Firmware update mode Press the [FNC] button.



- For how to update the firmware, access our website.
<http://www.kenwood.com/bt/information/>

Bluetooth Setup

Adding a voice dialing command

Add a voice tag to the phonebook for voice dialing. You can register up to 35 voice tags.

1 Enter voice tag mode

Select **"BT" > "VOICE" > "NAME"**.


For how to select Function Control item, refer to <Function Control> (page 6).

2 Search for the name to register

Select the name to register with reference to 4 in <Calling a number in the PhoneBook> (page 15). If a voice tag has already been registered for a name, "*" is displayed before the name.

3 Select a mode

Push the Control knob towards right or left.

Display	Operation
"N-REG"	Register a voice tag.
"N-CHK"*	Play a voice tag.
"N-DEL"*	Delete a voice tag.
" 	Return to step 2.

* Displayed only when a name for which a voice tag has been registered is selected.

Select "REG" (Register)

4 Register a voice tag (first)

Press the Control knob.

"Enter Voice 1" is displayed.

When a beep is heard, utter a voice tag within 2 seconds.

5 Confirm the voice tag (second)

Press the Control knob.

"Enter Voice 2" is displayed.

When a beep is heard, utter the same voice tag as that you uttered in step 4 within 2 seconds.

"Completed" is displayed.

6 End registration

Press the Control knob.

Return to step 2. You can register another voice tag continuously.



- If your voice cannot be recognized, a message is displayed. Pressing the Control knob allows you to retry voice input. (page 40)

Select "CHK" (Play)

4 Press the Control knob.

Play the registered voice and return to step 2.

Select "DEL" (Delete)

4 Delete a voice tag

Press the Control knob.

Turn the Control knob to select "YES", and then press the Control knob.

Return to step 2.

Exit the voice tag mode

Press the [FNC] button.



- Audio sound is not output during voice tag registration.

Setting a Voice Command for Category

Add a voice tag to the phone number category (type) for voice calling.

1 Enter voice tag mode

Select **"BT" > "VOICE" > "TYPE"**.

For how to select Function Control item, refer to <Function Control> (page 6).

2 Select the category (type) you wish to set


Turn the Control knob or push it towards up or down.

"General"/"Home"/"Office"/"Mobile"/"Other"

3 Press the Control knob.

4 Select a mode

Push the Control knob towards right or left.

Display	Operation
"T-REG"	Register a voice tag.
"T-CHK"*	Play a voice tag.
"T-DEL"*	Delete a voice tag.
" 	Return to step 2.

* Displayed only when a category (type) for which a voice tag has been registered is selected.

5 Register the category (type) by performing steps 4 to 6 in <Adding a voice dialing command> (page 26).

Exit the voice tag mode

Press the [FNC] button.



- Set the voice tag for all the 5 categories. If the voice tag is not registered for all the categories, the Phonebook may not be recalled by voice command.

Downloading the SMS

Download the short message (SMS) arrived at the cell-phone so that it can be read on this unit.

1 Enter SMS download mode

Select "BT" > "SMS" > "SMSDL".

For how to select Function Control item, refer to <Function Control> (page 6).

2 Start downloading

Press the Control knob.

"SMS Downloading" is displayed.

When the downloading finishes, "Completed" is displayed.

3 Exit the SMS download mode

Press the [FNC] button.



- The cell-phone must be able to transmit the SMS using Bluetooth. Setting on the cell-phone may be required. If the cell-phone does not support SMS function, the SMS download item in Function Control mode is not displayed.
- When the SMS is downloaded from the cell-phone, the unopened messages in the cell-phone are opened.
- The already-read and unread short messages can be respectively downloaded up to 75.

SMS (Short Message Service)

The SMS arrived at the cell-phone is displayed on the receiver.

A newly arrived message is displayed.



- To prevent car accidents, the driver should not read the SMS while driving.

When a new message arrives

"SMS Received" is displayed.

The display disappears with any operations.

Displaying the SMS

1 Enter SMS Inbox mode

Select "BT" > "SMS" > "INBOX".

For how to select Function Control item, refer to <Function Control> (page 6).

A message list appears.

2 Select a message

Turn the Control knob or push it towards up or down.

- Each pressing of the [AUTO] button switches the number of items displayed between 3 or 1.

3 Display the text

Press the Control knob.

Pressing this button again allows you to select a message again.

- If you push the Control Knob towards right or left when the "◀" or "▶" symbol is displayed, the following message is displayed.

4 Exit the SMS Inbox mode

Press the [FNC] button.



- The unopened message is displayed at the beginning of the list. Other messages are displayed in the order of reception. (Receipt date display: Year-Month-Day-Hour-Minute)
- The SMS that has arrived when the cell-phone is not linked with Bluetooth cannot be displayed. Download the SMS.
- The short message cannot be displayed during downloading the SMS.

Satellite Radio tuner control (Optional)

Basic Operation

Selecting Satellite Radio source

Press the [SRC] button.

Select the "SAT"/"SIRIUS"/"XM" display.
For how to select source item, refer to <Power/Source Select button> of <Basic Operation> (page 4).



- You need to register to the service provider to receive the service by Satellite Radio. Consult the service provider if "CALL ... TO SUBSCRIBE" appears.
- The radio may take a little time to start receiving after you select the Satellite Radio source.
- If the signal reception fails, "Acquiring Signal"/"No Signal" appears.

Switching Seek Mode

Press the [AUTO] button.

Display	Operation
"Channel"	Normal manual seeking control.
"Preset"	Search in order of the channels in the Preset memory.

Select the channel

Push the Control knob towards right or left.

Selecting the Preset Band

Push the Control knob toward up.

Each time you push the knob, the preset band alternates between the SR1, SR2, SR3 and SR4.

Channel Scan

Press the [AUTO] button for at least 2 seconds.

Pressing this button for 2 seconds or longer allows you to check individual channel for 10 seconds each. Pressing this button again for 2 seconds or longer allows you to exit this mode.

Category and Channel Search

Selecting the channel and category you want to receive.

1 Enter Category and Channel Search mode

Press the Control knob.

2 Select the Category

Turn the Control knob or push it towards up or down.

3 Select the Channel

Push the Control knob towards right or left.

Cancelling Category and Channel Search mode

Press the Control knob.



- You cannot Channel search until the category information is acquired.

Function of remote control

Direct Access Tuning

Entering the channel and tuning.

1 Enter Direct Access Tuning mode

Press the [DIRECT] button on the remote control.

2 Enter the channel

Press the number buttons.

3 Do Channel Search

Press the [◀◀] or [▶▶] button.

Cancelling Direct Access Tuning

Press the [DIRECT] button on the remote control.



- If you make no button operation for 10 seconds, the Direct Access Tuning mode is automatically canceled.
- If you cannot receive any signal in the input Channel due to bad conditions on radio wave or other such problems, "Acquiring Signal"/"No Signal" appears.

Preset Memory

Putting the channel in the memory.

1 Select the channel to put in the memory

Push the Control knob towards right or left.

2 Enter Preset Memory mode

Select "P.MEM".

For how to select Function Control item, refer to <Function Control> (page 6).

3 Select the number to put in the memory

Turn the Control knob or push it towards up or down.

4 Determine the number to put in the memory

Press the Control knob.

5 Allow the determined number to take effect

Press the Control knob.

Canceling the Preset Memory mode

Press the [FNC] button.



- Only the channel number is stored. Category information is not stored.

Preset Tuning

Recalling the channels in the memory.

1 Enter Preset Tuning Select mode

Turn the Control knob.

A list is displayed.

2 Select a desired station in the memory

Turn the Control knob or push it towards up or down.

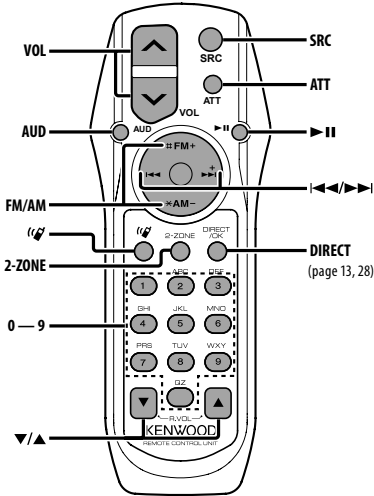
3 Recall the station

Press the Control knob.

Canceling Preset Tuning

Press the [FNC] button.

Basic Operations of remote control



In Tuner/HD Radio source

- Band select **[FM]/[AM]**
- Station select **[FM+]/[AM-]**
- Recall preset stations **[1] — [6]**

In CD/USB source

- Music select **[FM]**
- Folder/Disc select **[DISC]**
- Pause/Play **[II]**

In Satellite Radio tuner source

- Preset band select **[FM]**
- Channel select **[FM+]/[AM-]**
- Recall preset channels **[1] — [6]**

In Bluetooth audio source

- Music select **[FM]**
- Pause/Play **[II]**

General control

- Volume control **[VOL]**
- Source select **[SRC]**
- Volume reduce **[ATT]**

In Audio control

- Audio item select **[AUD]**
- Adjust the Audio item **[VOL]**



- Refer to <Audio Control> (page 20) for the operation method, such as the procedures for Audio control and others operations.

Dual Zone control

- Dual zone system on and off **[2-ZONE]**
- Rear channel volume control **[▲]/[▼]**

Hands-free phone control

Making a call

Enter the dialing method selection mode



Select a dialing method



Number dial input

Operation type	Operation
Input a digit.	[0] – [9] buttons
Input “+”.	[▶▶] button
Input “#”.	[FM] button
Input “*”.	[AM] button
Clear the entered phone number.	[◀◀] button

Make a call



Receiving a call

Answer the call



Switch between the private talk mode and the

hands-free talk mode



Call waiting

Answer Another Incoming Call with the Current Call Suspended



Answer another Incoming Call after Terminating the Current Call



Continu the Current Call



During a call

End the call



Adjust the voice volume



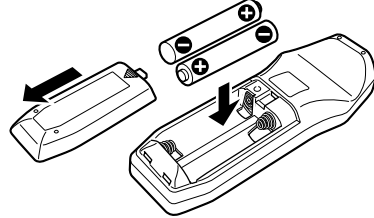
- Do not set the remote control in hot places such as on the dashboard.

Loading and Replacing battery

Use two “AA”/“R6”-size batteries.

Slide the cover while pressing downwards to remove it as illustrated.

Insert the batteries with the + and – poles aligned properly, following the illustration inside the case.



Appendix

About Audio file

• Playable Audio file

AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)

• Playable disc media

CD-R/RW/ROM

• Playable disc file format

ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, Long file name.

• Playable USB device

USB mass storage class

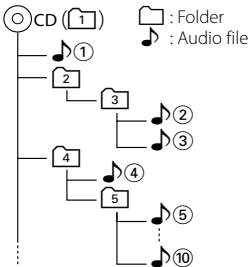
• Playable USB device file system

FAT16, FAT32

Although the audio files are complied with the standards listed above, the play maybe impossible depending on the types or conditions of media or device.

• Playing order of the Audio file

In the example of folder/file tree shown below, the files are played in the order from ① to ⑩.



An online manual about audio files is put on the site, www.kenwood.com/audiofile/. On this online manual, detailed information and notes which are not written in this manual are provided. Make sure to read through the online manual as well.



- In this manual, the word “USB device” is used for flash memories and digital audio players which have USB terminals.
- The word “iPod” appearing in this manual indicates the iPod connected with the iPod connection cable (optional accessory). The iPod connected with the iPod connection cable can be controlled from this unit. iPods that can be connected with the iPod connection cable are the iPod nano, Fifth Generation iPod, iPod classic, and iPod touch. Other iPods cannot be connected. It may be different from the playlist in iPod.

About USB device

- If you start playback after connecting the iPod, the music that has been played by the iPod is played first. In this case, “RESUMING” is displayed without displaying a folder name, etc. Changing the browse item will display a correct title, etc.
- When the iPod is connected to this unit, “KENWOOD” or “✓” is displayed on the iPod to indicate that you cannot operate the iPod.
- When the USB device is connected to this unit, it can be charged up provided that this unit is powered.
- Install the USB device in the place where it will not prevent you from driving your vehicle properly.
- You cannot connect a USB device via a USB hub and Multi Card Reader.
- Take backups of the audio files used with this unit. The files can be erased depending on the operating conditions of the USB device. We shall have no compensation for any damage arising out of erasure of the stored data.
- No USB device comes with this unit. You need to purchase a commercially available USB device.
- When connecting the USB device, usage of the CA-U1EX (option) is recommended. Normal playback is not guaranteed when a cable other than the USB compatible cable is used. Connecting a cable whose total length is longer than 5 m can result in abnormal playback.

About KENWOOD “Music Editor” of PC application

- “Music Editor” is recorded in the CD-ROM attached to this unit.
- Refer to the user’s manual recorded in the installation CD-ROM and Help of “Music Editor” for the operation method of “Music Editor”.
- The unit can play USB device created by “Music Editor”.
- Information about “Music Editor” upgrade is put on the site, www.kenwood.com.

About Satellite Radio tuner (Optional)

This unit supports Satellite Radio tuners which are released by SIRIUS and XM. Refer to the instruction manual of Satellite radio tuner.

About HD Radio (Optional)

When you connect an HD Radio, Tuner features of the unit are disabled and changed to HD Radio tuner features.

With the HD Radio tuner, you can use the similar

functions of Tuner features. Refer to Tuner features for how to use the functions.

About the Cell-Phone

This unit conforms to the following Bluetooth specifications:

Version	Bluetooth Standard Ver. 1.2
Profile	HFP (Hands Free Profile) OPP (Object Push Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SYNC (Synchronization Profile)

For the cell-phones verified for compatibility, access the following URL:

<http://www.kenwood.com/bt/information/>



- The units supporting the Bluetooth function have been certified for conformity with the Bluetooth Standard following the procedure prescribed by Bluetooth SIG. However, it may be impossible for such units to communicate with your cell-phone depending on its type.
- HFP is a profile used to make a hands-free call.
- OPP is a profile used to transfer data such as a phone book between units.

About the Bluetooth Audio player

This unit conforms to the following Bluetooth specifications:

Version	Bluetooth Standard Ver. 1.2
Profile	A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)



- A2DP is a profile designed to transfer the music from an audio player.
- AVRCP is a profile designed to control playback and selection of music by an audio player.

Menu Glossary

• SRC Select

Setting up the Source Select mode.

- Displays source icons for your choice.
- Allows you to select sources one after another.

• BT DVC Status (Displaying the Bluetooth device Status)

You can display the connection status, signal strength, and battery level.



: Bluetooth cell-phone connection status.



: Bluetooth Audio connection status.



: Battery level of cell-phone.

Full Nearly dead



: Signal strength of cell-phone.

Maximum Minimum



- Icons are not displayed if information cannot be obtained from the cell-phone.
- Since the number of steps of the control unit is different from that of the cell-phone, the statuses displayed on the control unit may discord from those displayed on the cell-phone.

• Auto Answer (Setting the Time Interval for Automatic Answer)

This function automatically answers (responds to) a call after lapse of the preset time interval for automatic answer.

"OFF": Does not answer the phone call automatically.

"0": Automatically answers the phone call at once.

"1s" – "99s": Automatically answers the phone call after lapse of 1 – 99 seconds.



- If the time set in the cell-phone is shorter than that set in the unit, the former will be used.
- This function does not work for call waiting.

• SP Select (Setting up the Voice Output Speakers)

You can specify the voice output speakers.

"Front": Outputs voice from the front-left and front-right speakers.

"F-R": Outputs voice from the front-right speaker.

"F-L": Outputs voice from the front-left speaker.



- Select the speaker which is further from the microphone in order to prevent howling or echoes.

• Call Beep (Setting the Beep of the Incoming Call)

You can output a beep from the speaker when a call comes in.

"ON": Beep is heard.

"OFF": Beep is canceled.

• Display

If this unit is not operated at least 5 seconds with "OFF" selected, the display turns off. During a setup mode, the display will not turn off even if 5 seconds lapse.

Appendix

- **ILM Dimmer (illumination dimmer)**

Reduces the key Illumination brightness.
AUTO: Dims the illumination in conjunction with the Light switch of the vehicle.
MNAL1: Dims the illumination constantly.
MNAL2: Turns off the upper and lower illuminations, and dims the left and right illuminations.
OFF: Does not dim the illumination.

- **AMP**

Selecting "OFF" turns off the built-in amplifier. Turning off the built-in amplifier improves the quality of the sound from Preout.

- **Zone2 (Dual Zone)**

Set the destination (front speaker "Front" or rear speaker "Rear") of the sub source (AUX IN) when the Dual Zone function is turned on.

- **Supreme**

Technology to extrapolate and supplement with proprietary algorithm, the high-frequency range that is cut off when encoding at low bit rate (less than 128Kbps, Sampling frequency is 44.1kHz). Supplementing is optimized by compression format (AAC, MP3 or WMA) and processed according to bit rate.
The effect is negligible with music that is encoded at high bit rate, variable bit rate or has minimal high frequency range.

- **Receive Mode (Receive mode Setting)**

Sets the receive mode of the HD Radio.
Auto: Automatically tunes to analog broadcast when there is no digital broadcast.
Digital: Digital broadcasts only.
Analog: Analog broadcasts only.

- **CD Read**

Sets the method for reading CD.
When unable to play special format CD, set this function to "2" to force playing. Note that some music CD may be unplayable even when set to "2". In addition, audio files cannot be played when set to "2". Normally, keep this set to "1".
1 : Automatically distinguishes between audio file disc and music CD when playing disc.
2 : Forces playing as music CD.

▲CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure. In compliance with Federal Regulations, following are reproductions of labels on, or inside the product relating to laser product safety.

Kenwood Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI
TOKYO, JAPAN

KENWOOD CORP. CERTIFIES THIS EQUIPMENT
CONFORMS TO DHHS REGULATIONS NO.21 CFR
1040. 10, CHAPTER 1, SUBCHAPTER J.

Location : Bottom Panel

FCC and IC WARNING

This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the instruction manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

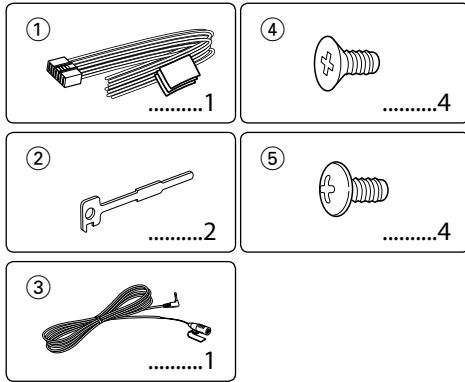
FCC and IC NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment may cause harmful interference to radio communications, if it is not installed and used in accordance with the instructions. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Accessories/ Installation Procedure

Accessories



Installation Procedure

1. To prevent a short circuit, remove the key from the ignition and disconnect the \ominus battery.
2. Make the proper input and output wire connections for each unit.
3. Connect the speaker wires of the wiring harness.
4. Connect the wiring harness wires in the following order: ground, battery, ignition.
5. Connect the wiring harness connector to the unit.
6. Install the unit in your car.
7. Reconnect the \ominus battery.
8. Press the reset button.

▲WARNING

If you connect the ignition wire (red) and the battery wire (yellow) to the car chassis (ground), you may cause a short circuit, that in turn may start a fire. Always connect those wires to the power source running through the fuse box.

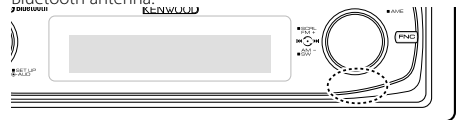


- Mounting and wiring this product requires skills and experience. For safety's sake, leave the mounting and wiring work to professionals.
- Make sure to ground the unit to a negative 12V DC power supply.
- Do not install the unit in a spot exposed to direct sunlight or excessive heat or humidity. Also avoid places with too much dust or the possibility of water splashing.
- Do not use your own screws. Use only the screws provided. If you use the wrong screws, you could damage the unit.
- If the power is not turned ON ("Protect" is displayed), the speaker wire may have a short-circuit or touched the chassis of the vehicle and the protection function may have been activated. Therefore, the speaker wire should be checked.
- If your car's ignition does not have an ACC position, connect

the ignition wires to a power source that can be turned on and off with the ignition key. If you connect the ignition wire to a power source with a constant voltage supply, as with battery wires, the battery may die.

- If the console has a lid, make sure to install the unit so that the faceplate will not hit the lid when closing and opening.
- If the fuse blows, first make sure the wires aren't touching to cause a short circuit, then replace the old fuse with one with the same rating.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape or other similar material. To prevent a short circuit, do not remove the caps on the ends of the unconnected wires or the terminals.
- Connect the speaker wires correctly to the terminals to which they correspond. The unit may be damaged or fail to work if you share the \ominus wires or ground them to any metal part in the car.
- When only two speakers are being connected to the system, connect the connectors either to both the front output terminals or to both the rear output terminals (do not mix front and rear). For example, if you connect the \oplus connector of the left speaker to a front output terminal, do not connect the \ominus connector to a rear output terminal.

- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- Mount the unit so that the mounting angle is 30° or less.
- Reception may drop if there are metal objects near the Bluetooth antenna.



Bluetooth antenna unit

About CD players/disc changers connected to this unit

If the CD player/ disc changer has the "O-N" switch, set it to the "N" position.

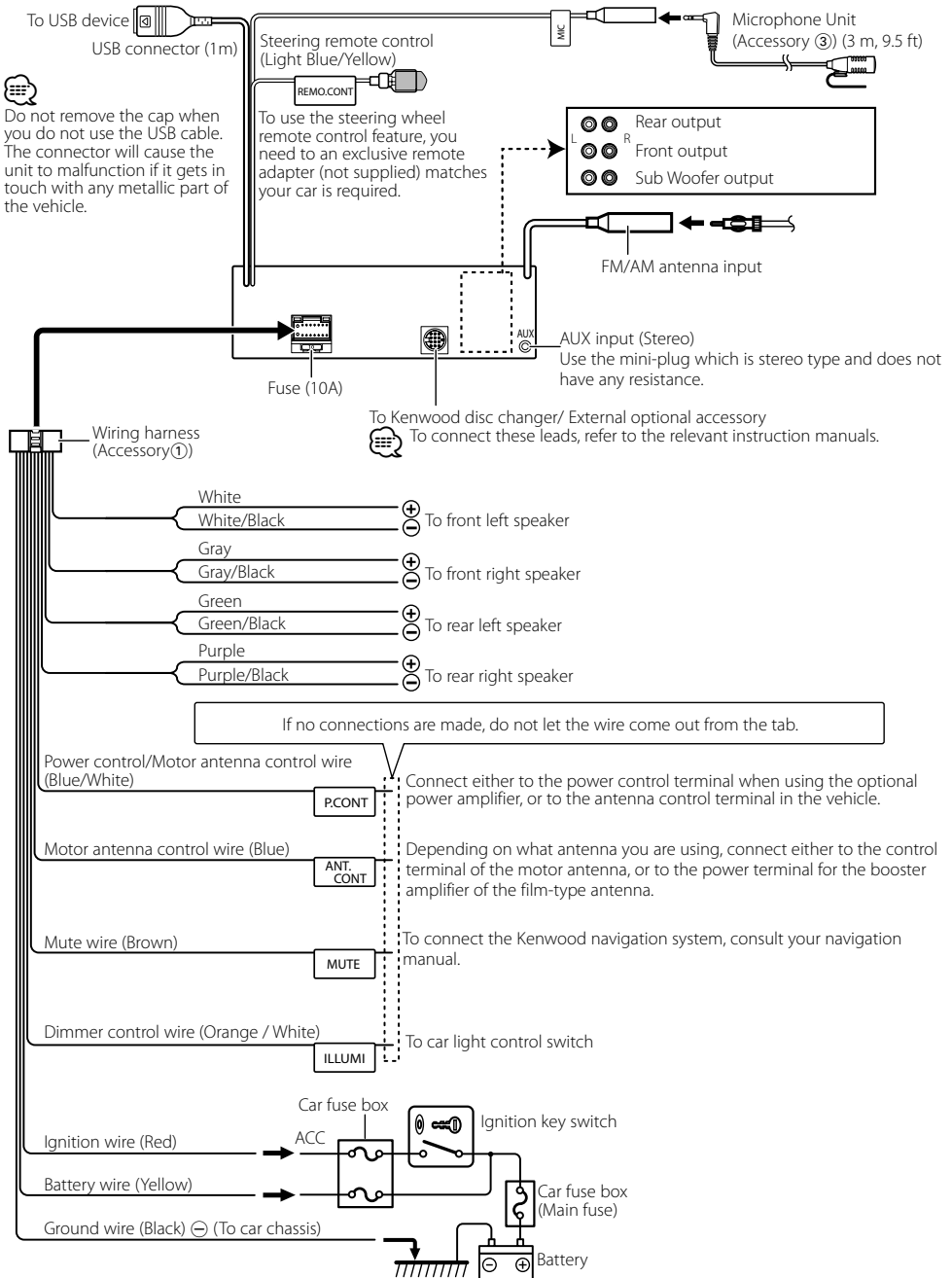
The functions you can use and the information that can be displayed may differ depending on the models being connected.

For Good Reception

To assure good reception, note the following:

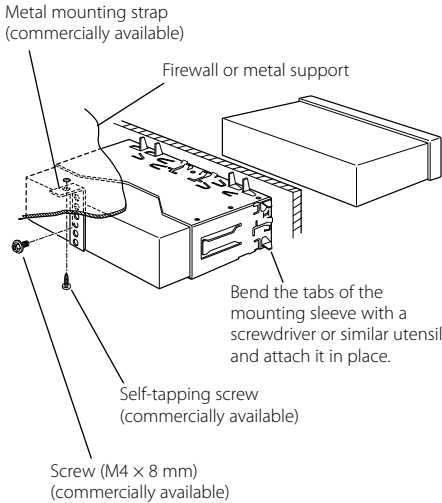
- Communicate with the cell-phone within the line-of-sight distance of 10 m (30 ft). The communication range becomes shorter depending on the surrounding environment. The communication range also becomes shorter when there is an obstacle between this unit and the cell-phone. The above maximum communication range (10 m) is not always assured.
- A broadcast station or walkie-talkie located nearby can interfere with communication due to too strong signal.

Connecting Wires to Terminals



Installation/Removing the Unit

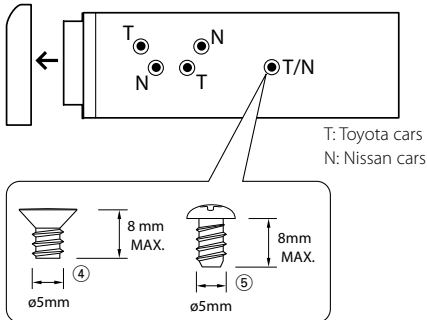
non-Japanese cars



- Make sure that the unit is installed securely in place. If the unit is unstable, it may malfunction (for example, the sound may skip).

Japanese cars

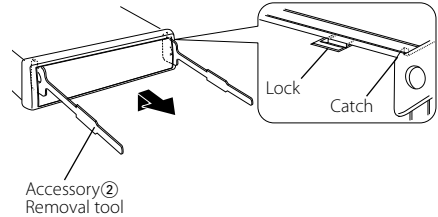
- 1 Refer to the section <Removing the hard rubber frame> and then remove the hard rubber frame.
- 2 Align the holes in the unit (two locations on each side) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with the accessory screws.



Accessory④...for Nissan car
Accessory⑤...for Toyota car

Removing the hard rubber frame

- 1 Engage the catch pins on the removal tool and remove the two locks on the upper level. Upper the frame and pull it forward as shown in the figure.



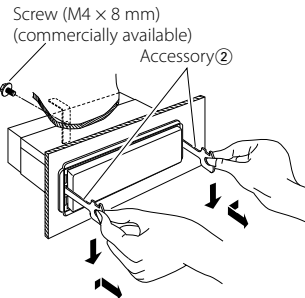
- 2 When the upper level is removed, remove the lower two locations.



- The frame can be removed from the bottom side in the same manner.

Removing the Unit

- 1 Refer to the section <Removing the hard rubber frame> and then remove the hard rubber frame.
- 2 Remove the screw (M4 x 8) on the back panel.
- 3 Insert the two removal tools deeply into the slots on each side, as shown.
- 4 Lower the removal tool toward the bottom, and pull out the unit halfway while pressing towards the inside.

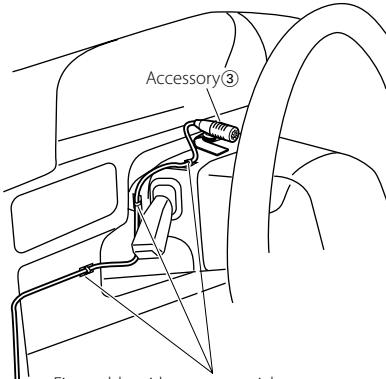


- Be careful to avoid injury from the catch pins on the removal tool.
- 5 Pull the unit all the way out with your hands, being careful not to drop it.

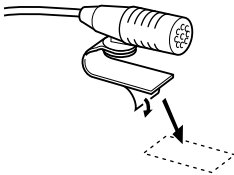
Installation/Removing the Unit

Installation the Microphone Unit

- 1 Check the installation position of the microphone (accessory ③).
- 2 Remove oil and other dirt from the installation surface.
- 3 Install the microphone.
- 4 Wire the microphone cable up to the hands-free box with it secured at several positions using tape or the like.



Fix a cable with a commercial item of tape.



Peel the release coated paper of double-face adhesive tape to fix on the place shown above.



Adjust the direction of the microphone to the driver.



- Install the microphone as far as possible from the cell-phone.

Troubleshooting Guide

Some functions of this unit may be disabled by some settings made on this unit.

- !** • **Cannot set up the subwoofer.**
- **Cannot set up the High Pass Filter.**
- **Cannot set up the Fader.**
- **No Audio control effect on AUX.**
 - ▶ • <Subwoofer output> of <Basic Operation> (page 4) is not set to On.
 - The Dual zone function is enabled. ☞ <Audio Setup> (page 20)

- !** • **Cannot set up the subwoofer phase.**
 - ▶ The Low Pass Filter is set to Through. ☞ <Audio Setup> (page 20)

- !** • **Cannot set up the audio control.**
- **Cannot set up the audio setup.**
 - ▶ You cannot set up during hands-free calling.

- !** • **Cannot select the output destination of the subsource in the Dual zone.**
- **Cannot adjust the volume of the rear speakers.**
 - ▶ The Dual zone function is disabled. ☞ <Audio Setup> (page 20)

- !** • **Cannot register a security code.**
- **Cannot set up Display Illumination Control.**
 - ▶ <Demonstration mode Setting> (page 19) is not turned off.

What might seem to be a malfunction in your unit may just be the result of slight misoperation or miswiring. Before calling service, first check the following table for possible problems.

General

- ? The Touch Sensor Tone does not sound.**
 - ✓ The preout jack is being used.
 - ☞ The Touch Sensor Tone cannot be output from the preout jack.
- ? The illumination flashes when the knob or button is operated.**
 - ✓ This is the key illumination effect.
 - ☞ You set this effect in "MENU" > "ILM Effect" of <Function Control> (page 6).
- ? The key illumination effect brought about in conjunction with the sound volume is small.**
 - ✓ The key illumination effect may be insufficient depending on the sound volume and sound quality.

Tuner source

- ? Radio reception is poor.**
 - ✓ The car antenna is not extended.
 - ☞ Pull the antenna out all the way.

Disc source

- ? The specified disc does not play, but another one plays instead.**
 - ✓ The specified CD is quite dirty.
 - ☞ Clean the CD, referring to the CD cleaning of the section on <Handling CDs> (page 3).
 - ✓ The disc is loaded in a different slot from that specified.
 - ☞ Eject the disc magazine and check the number for the specified disc.
 - ✓ The disc is severely scratched.
 - ☞ Try another disc instead.

Audio file source

- ? The sound skips when an Audio file is being played.**
 - ✓ The media is scratched or dirty.
 - ☞ Clean the media, referring to the CD cleaning of the section on <Handling CDs> (page 3).
 - ✓ The recording condition is bad.
 - ☞ Record the media again or use another media.
- ? Noise is heard when carrying out Folder Search.**
 - ✓ Noise may be produced if folders without audio files exist continuously in the playing media.
 - ☞ Do not make folders without audio files.

Hands-free

- ? The hands-free talk volume is low.**
 - ✓ The hands-free talk volume is set at a low level.
 - ☞ The hands-free talk volume can be adjusted independently. Adjust it during hands-free talk.
- ? No sound is heard from the rear speakers.**
 - ✓ You are talking in the hand-free talk mode.
 - ☞ No sound is heard from the rear speakers in the hands-free talk mode.
- ? No beep is heard at reception of an incoming call.**
 - ✓ No beep is heard depending on the type of your cell-phone.
 - ☞ The "MENU" > "Call Beep" of <Function Control> (page 6) is set ON.
- ? Voice is not recognized.**
 - ✓ The vehicle window is open.
 - ☞ If the surrounding noise is large, voice cannot be recognized properly. Close the vehicle windows to reduce noise.
 - ✓ Small voice.
 - ☞ If voice is too small, it cannot be recognized properly. Speak into the microphone a little more loudly and naturally.
 - ✓ The person uttering the voice tag is not the one who registered the it.
 - ☞ Only the voice of the person who registered the voice tag can be recognized.

Troubleshooting Guide

Bluetooth audio source

? The Bluetooth audio player cannot be registered (pairing).

- ✓ The PIN code is fixed.
 - ☞ When a PIN code is specified in the Instruction Manual for Bluetooth Audio Player, register it with reference to <Registering PIN Code> (page 24) to register the Bluetooth audio player. If no PIN code is specified in the Instruction Manual, try "0000".

? The sound from the Bluetooth audio player is discontinuous.

- ✓ The distance between this unit and audio player is too far.
 - ☞ Move the audio player nearer to this unit.
- ✓ Another Bluetooth device is affecting the Bluetooth communication.
 - ☞ Turn off another Bluetooth device.
 - ☞ Move another Bluetooth device away from this unit.
- ✓ Another Bluetooth device or profile is used for communication.
 - ☞ The downloading of the Phone book or the SMS disconnects the sound.

The messages shown below display your systems condition.

- TOC Error:
 - No disc has been loaded in the disc magazine.
 - The CD is quite dirty. The CD is upside-down. The CD is scratched a lot.
- Error 05: The disc is unreadable.
- Error 77: The unit is malfunctioning for some reason.
 - ☞ Press the reset button on the unit. If the "Error 77" code does not disappear, consult your nearest service center.
- Mecha Error: Something is wrong with the disc magazine. Or the unit is malfunctioning for some reason.
 - ☞ Check the disc magazine. And then press the reset button on the unit. If the "Mecha Error" code does not disappear, consult your nearest service center.
- IN (Blink): The CD player section is not operating properly.
 - ☞ Reinsert the CD. If the CD cannot be ejected or the display continues to flash even when the CD has been properly reinserted, please switch off the power and consult your nearest service center.
- Protect: The speaker wire has a short-circuit or touches the chassis of the vehicle, and then the protection function is activated.
 - ☞ Wire or insulate the speaker cable properly and press the reset button. If the "Protect" code does not disappear, consult your nearest service center.
- Unsupported File: An Audio file is played with a format that this unit can't support.
- Copy Protection: A copy-protected file is played.
- Read Error: The file system of the connected USB device is broken.
 - ☞ Copy the files and folders for the USB device again. If the error message is still displayed, initialize the USB device or use other USB devices.
- No Device: The USB device is selected as a source although no USB device is connected.
 - ☞ Change the source to any source other than USB. Connect an USB device, and change the source to USB again.
- N/A Device: An unsupported USB device is connected.
- No Music Data/ Error 15:
 - The connected USB device contains no playable audio file.
 - Media was played that does not have data recorded that the unit can play.

USB ERROR (Blink):	Some trouble may have occurred to the connected USB device. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Remove the USB device, then cycle the power switch to ON. If the same display is repeated, use another USB device. 	Too Soft:	Voice is too small and cannot be recognized.
iPod Error:	Connection to the iPod has failed. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Check that the connected iPod is an iPod that is supported. See <About Audio file> (page 32) for information on supported iPods. ➤ Remove the USB device and then reconnect it. ➤ Confirm that the software for the iPod is the latest version. 	Too Loud:	Voice is too large to be recognized.
USB REMOVE:	The Remove mode has been selected for the USB device/iPod. You can remove the USB device/iPod safely.	Too Long:	The word or utterance is too long to be recognized.
No Number:	<ul style="list-style-type: none"> • The calling party does not notify a caller ID. • There is no phone number data. 	No Phonebook:	Data is not contained in the phone book.
No Data:	<ul style="list-style-type: none"> • There is no outgoing call list. • There is no incoming call list. • There is no missed call list. 	No Message:	No short message in In Box.
No Entry:	The cell-phone has not been registered (pairing).	No Voice Data:	The voice tag is not registered in the phonebook.
HF Disconnect:	The unit cannot communicate with the cell-phone.	Memory Full:	The number of voice tags reaches the maximum number to be registered in the phonebook.
Audio Disconnect:	The unit cannot communicate with the audio player.		
HF Error 07:	The memory cannot be accessed. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Turn off the power and on again. If this message still appears, press the reset button on the control unit. 		
HF Error 68:	The unit cannot communicate with the cell-phone. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Turn off the power and on again. If this message still appears, press the reset button on the control unit. 		
Unknown:	The Bluetooth device cannot be detected.		
Device Full:	5 Bluetooth device have already been registered. No more Bluetooth device cannot be registered.		
PIN Code NG:	The PIN code is wrong.		
Connect NG:	The unit cannot be connected to the device.		
Pairing Failed:	Pairing error.		
Err No Matching:	The voice tag is wrong. Voice cannot be recognized because of an unregistered voice tag, etc.		

Specifications

FM tuner section

- Frequency range (200 kHz space)
 - : 87.9 MHz – 107.9 MHz
- Usable sensitivity (S/N = 30dB)
 - : 9.3dBf (0.8 μ V/75 Ω)
- Quieting Sensitivity (S/N = 50dB)
 - : 15.2dBf (1.6 μ V/75 Ω)
- Frequency response (\pm 3 dB)
 - : 30 Hz – 15 kHz
- Signal to Noise ratio (MONO)
 - : 70 dB
- Selectivity (\pm 400 kHz)
 - : \geq 80 dB
- Stereo separation (1 kHz)
 - : 40 dB

AM tuner section

- Frequency range (10 kHz space)
 - : 530 kHz – 1700 kHz
- Usable sensitivity (S/N = 20dB)
 - : 28 dB μ (25 μ V)

Bluetooth section

- Technology
 - : Bluetooth 1.2 Certified
- Frequency
 - : 2.402 – 2.480 GHz
- Output Power
 - : +4dBm (MAX), 0dBm (AVE) Power Class 2
- Maximum Communication range
 - : Line of sight approx.10m (32.8 ft)
- Profiles
 - : HFP (Hands Free Profile)
 - : HSP (Headset Profile)
 - : OPP (Object Push Profile)
 - : PBAP (Phonebook Access Profile)
 - : SYNC (Synchronization Profile)
 - : SPP (Serial Port Profile)
 - : A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
 - : AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

CD player section

- Laser diode
 - : GaAlAs
- Digital filter (D/A)
 - : 8 Times Over Sampling
- D/A Converter
 - : 24 Bit
- Spindle speed
 - : 500 – 200 rpm (CLV)
- Wow & Flutter
 - : Below Measurable Limit
- Frequency response (\pm 1 dB)
 - : 10 Hz – 20 kHz
- Total harmonic distortion (1 kHz)
 - : 0.01 %
- Signal to Noise ratio (1 kHz)
 - : 105 dB
- Dynamic range
 - : 93 dB
- MP3 decode
 - : Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
- WMA decode
 - : Compliant with Windows Media Audio
- AAC decode
 - : AAC-LC “.m4a” files

USB Interface

- USB Standard
 - : USB1.1/ 2.0 (Full speed)
- Maximum Supply current
 - : 500 mA
- File System
 - : FAT16/ 32
- MP3 decode
 - : Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
- WMA decode
 - : Compliant with Windows Media Audio
- AAC decode
 - : AAC-LC “.m4a” files

Audio section

Maximum output power
: 50 W x 4
Full Bandwidth Power (at less than 1% THD)
: 22 W x 4
Speaker Impedance
: 4 – 8 Ω
Tone action
 Bass : 100 Hz \pm 8 dB
 Middle : 1 kHz \pm 8 dB
 Treble : 10 kHz \pm 8 dB
Preout level / Load (CD)
: 2500 mV/10 k Ω
Preout impedance
: \leq 600 Ω

Auxiliary input

Frequency response (\pm 1 dB)
: 20 Hz – 20 kHz
Input Maximum Voltage
: 1200 mV
Input Impedance
: 100 k Ω

General

Operating voltage (10.5 – 16V allowable)
: 14.4 V
Maximum Current consumption
: 10 A
Installation Size (W x H x D)
: 182 x 53 x 155 mm
 7-3/16 x 2-1/16 x 6-1/8 inch
Weight
: 3.1 lbs (1.40 kg)


Table des matières

Avant l'utilisation **45**

Fonctionnement basique **46**

Fonctions générales
Fonctions du tuner
Fonctions de lecture du disque et des fichiers audio

Commande de fonction **48**

 • Veuillez tout d'abord lire cette page pour obtenir des informations sur le réglage de chaque fonction.

Réglages de l'affichage **51**

Nommer une station / un disque (SNPS/DNPS)
Réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire
À propos du type d'affichage
Sélection de texte pour l'affichage

Fonctionnement des disques audio/ fichiers audio **54**

Sélection d'un morceau
Recherche directe d'un morceau
Recherche directe de disque
Fonctionnement de base du changeur de disque (Optionnel)

Fonctionnement du tuner **55**

Mémoire de pré-réglage des stations
Syntonisation pré-réglée
Syntonisation à accès direct

Fonctionnement de la téléphonie mains libres **56**

Avant utilisation
Recevoir un appel
Pendant un appel
Appel en attente
Autres fonctions
Effectuer un appel
Composer un numéro
Numérotation rapide (Numérotation pré-réglée)
Appeler un numéro du répertoire téléphonique
Appeler un numéro présent dans le journal des appels
Effectuer un appel par numérotation vocale
Enregistrement sur la liste pré-réglée des numéros composés
Affichage du type de numéro de téléphone (catégorie)

Fonctionnement de l'Audio Bluetooth **59**

Avant utilisation
Fonctionnement basique

Autres fonctions **60**

Activation du code de sécurité
Désactivation du code de sécurité
Réglage manuel de l'horloge

Réglage de la date
Réglage du mode de démonstration

Réglages audio **62**

Commande du son
Réglage audio
Réglage des enceintes
Mémoire de pré-réglage audio
Rappel de pré-réglage audio

Configuration Bluetooth **65**

Enregistrer un appareil Bluetooth
Enregistrer un appareil Bluetooth spécial
Enregistrement du code PIN
Téléchargement du répertoire téléphonique
Sélection de l'appareil Bluetooth que vous souhaitez connecter
Supprimer un appareil Bluetooth enregistré
Affichage de la version du micrologiciel
Ajouter une commande de numérotation vocale
Configurer une commande vocale pour la catégorie
Téléchargement de SMS
SMS (Service de messagerie - Short Message Service)

Commande du tuner Satellite Radio (Optionnel) **70**

Fonctionnement basique
Recherche de catégorie et de canal
Syntonisation à accès direct
Mémoire pré-réglée
Syntonisation pré-réglée

Opérations de base de la télécommande **72**

Appendice **74**

Accessoires/ Procédure d'installation **77**

Connexion des câbles aux bornes **78**

Installation/Retrait de l'appareil **79**

Guide de dépannage **81**

Caractéristiques techniques **84**

- iPod is a trademark of Apple, Inc., registered in the U.S. and other countries.
- The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.
- La marque et logos Bluetooth appartiennent à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Kenwood Corporation est sous licence. Les autres marques et appellations commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Avant l'utilisation

▲AVERTISSEMENT

Pour éviter toute blessure et/ou incendie, veuillez prendre les précautions suivantes :

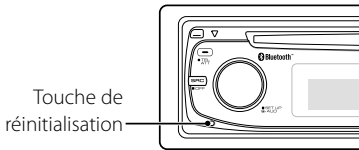
- Pour éviter les court-circuits, ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (comme une pièce de monnaie ou un outil en métal) à l'intérieur de l'appareil.

Avant d'utiliser l'appareil pour la première fois

Cet appareil est réglé au préalable sur le mode de démonstration.
Lors de la première utilisation de cet appareil, annuler le <Réglage du mode de démonstration> (page 61).

Comment réinitialiser votre appareil

- Si cet appareil ou l'appareil connecté (échangeur automatique de disques, etc.) ne fonctionne pas correctement, appuyer sur la touche de réinitialisation. L'appareil retourne aux réglages de l'usine quand la touche de réinitialisation est enfoncée.



Nettoyage de l'appareil

Si le panneau avant de cet appareil est taché, essayez-le avec un chiffon sec et doux, par exemple un chiffon au silicone.

Si le panneau avant est très taché, essayez-le avec un chiffon imbibé d'un produit de nettoyage neutre et essayez ensuite toute trace de ce produit.



- La pulvérisation directe de produit de nettoyage sur l'appareil risque d'affecter les pièces mécaniques. L'utilisation d'un chiffon rugueux ou d'un liquide volatil tel qu'un solvant ou de l'alcool pour essuyer le panneau avant peut rayer la surface ou effacer des caractères.

Nettoyage des contacts de la façade

Si les contacts de l'appareil ou de la façade deviennent sales, essayez-les avec un chiffon sec et doux.

Condensation sur la lentille

Juste après avoir mis le chauffage de la voiture par temps froid, de l'humidité risque de se former sur la lentille à l'intérieur du lecteur CD. Cette condensation peut rendre la lecture de CD impossible. Dans ce cas, retirez le disque et attendez que l'humidité s'évapore. Si l'appareil ne fonctionne toujours pas normalement après quelques temps, consultez votre revendeur Kenwood.

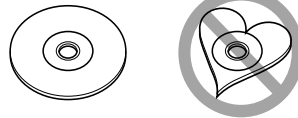
- Si vous rencontrez des problèmes pendant l'installation, consultez votre revendeur Kenwood.
- Lorsque vous achetez des accessoires en option, vérifiez auprès de votre revendeur Kenwood que ces accessoires fonctionnent avec votre modèle dans votre région.
- Les caractères conformes à la norme ISO 8859-1 peuvent être affichés.
- Dans ce document, l'allumage d'un indicateur signifie l'affichage d'un statut. Référez-vous au chapitre <À propos du type d'affichage> (page 52) pour obtenir des détails sur l'affichage du statut.
- Les illustrations de l'affichage, des icônes de fonctions et du panneau apparaissant dans ce manuel sont des exemples utilisés pour expliquer avec plus de clarté comment les commandes sont utilisées. Il est donc possible que les illustrations d'affichage puissent être différentes de ce qui est réellement affiché sur l'appareil et aussi que certaines illustrations représentent des choses impossibles à réaliser en cours de fonctionnement.

Manipulation des CD

- Ne pas toucher la surface d'enregistrement d'un CD.
- Ne pas coller de ruban adhésif, etc. sur les CD et ne pas utiliser de CD avec du ruban adhésif collé dessus.
- Ne pas utiliser d'accessoires type disque.
- Nettoyer le disque en partant du centre vers l'extérieur.
- Pour retirer des CD de cet appareil, les tirer horizontalement.
- Si le trou central ou la bordure externe du CD possède des ébarbures, n'utiliser le CD qu'après avoir enlevé les ébarbures à l'aide d'un stylo à bille etc.

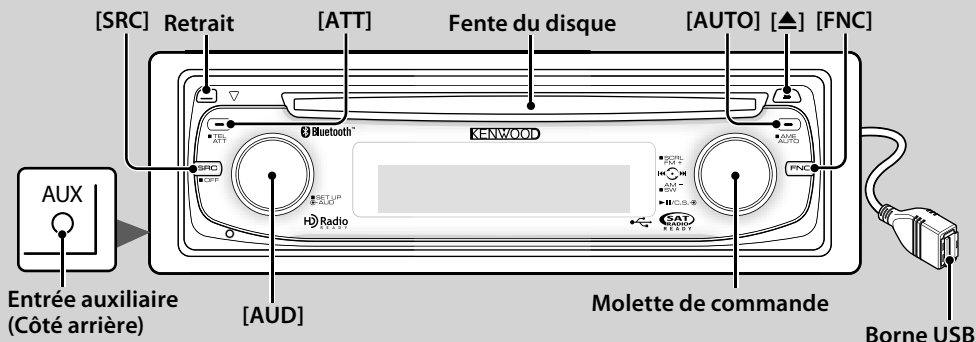
CD qui ne peuvent être utilisés

- Les CD non circulaires ne peuvent être utilisés.



- Les CD comportant des colorations sur la surface d'enregistrement ou qui sont sales ne peuvent être utilisés.
- Cet appareil ne peut lire que les CD comportant . Il ne peut jouer les disques qui ne comportent pas cette marque.
- Un CD-R ou CD-RW qui n'a pas été finalisé ne peut être lu. (Pour le procédé de finalisation, veuillez consulter votre programme de gravure de CD-R/CD-RW et les instructions du manuel d'utilisation de votre graveur de CD-R/CD-RW).

Fonctionnement basique



Fonctions générales

Touche d'alimentation/Sélection de la source



Mise en marche.

Lorsque l'appareil est sous tension, sélectionnez une source.

Mode de sélection SRC 1 : Appuyez sur la touche [SRC] puis tournez la molette de commande ou poussez-la vers la gauche ou la droite. Pour déterminer la source sélectionnée, appuyez sur la molette de commande.

Mode de sélection SRC 2 : A chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la source change.

Tuner ("TUNER"), Audio Bluetooth ("BT Audio"), USB ou iPod ("USB" ou "iPod"), CD ("Disque compact"), Entrée auxiliaire ("AUX"), et Veille ("STANDBY")

Appuyez pendant au moins 1 seconde pour éteindre l'autoradio.



- Le mode de sélection SRC peut être réglé dans la rubrique "MENU" > "SRC Select" de la section <Commande de fonction> (page 48).
- Lorsqu'un accessoire optionnel est connecté, le nom de la source apparaît pour chaque appareil.
- Une fois la connexion de l'iPod reconnue, l'affichage de la source passe de "USB" à "iPod".

Commande du volume [AUD]

Tourner la molette pour régler le volume.

Atténuateur [ATT]

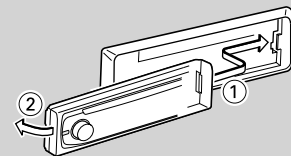
Baisser le volume rapidement.

Une fois le volume réduit, le témoin "ATT" clignote.

Retrait de la façade Retrait

Libère le verrou de la façade afin de retirer cette dernière.

Reportez-vous au schéma suivant lorsque vous remettez la façade en place.



- La façade est une pièce de précision de l'équipement et elle peut être endommagée en cas de chocs ou de secousses.
- Conserver la façade dans son étui lorsqu'elle est détachée.
- Ne pas exposer la façade (et l'étui de la façade) à la lumière directe du soleil ou à une chaleur ou humidité excessive. Évitez également les endroits trop poussiéreux ou exposés aux éclaboussures.
- Pour éviter toute détérioration, ne pas toucher les contacts de l'appareil ou de la façade avec les doigts.

Entrée auxiliaire Entrée auxiliaire

Connectez un appareil audio portable à l'aide d'un câble à mini-prise (3,5 Ø).



- Utilisez un câble à mini-prise stéréo et sans résistance.
- L'entrée auxiliaire nécessite le réglage réalisé dans la rubrique "MENU" > "Built in AUX" de la <Commande de fonction> (page 48).

Sortie Subwoofer Molette de commande

Permet d'activer ("SUBWOOFER ON") et de désactiver ("SUBWOOFER OFF") à chaque fois que vous poussez vers le bas pendant au moins 2 secondes.



: Indique la touche, etc. à actionner.

Commande de fonction [FNC]

Appuyez sur cette touche pour pouvoir paramétrer divers fonctions à l'aide de la molette de commande. Reportez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

Catégorie	Fonction de l'élément de configuration
MENU	Permet de configurer l'environnement.
DISP	Permet de configurer l'affichage.

Défilement du Texte/Titre Molette de commande

Le texte du CD et du fichier audio défile en poussant la molette vers le haut pendant au moins 2 secondes

Fonctions du tuner

Sélection de la bande Molette de commande

Commute entre FM1, FM2, et FM3 à chaque fois que vous poussez la molette de commande vers le haut. Passe à AM à chaque fois que vous poussez vers le bas.

Syntonisation Molette de commande

Change la fréquence en poussant vers la gauche ou vers la droite.



- Pendant la réception de stations stéréo, le témoin "ST" est allumé.

Sélection du mode de syntonisation



[AUTO]

Alterne comme indiqué ci-dessous à chaque pression de cette touche.

Mode de syntonisation	Affichage	Opération
Recherche automatique	"Auto1"	Recherche automatique d'une station.
Recherche de station pré-réglée	"Auto2"	Recherche dans l'ordre des stations présentes dans la mémoire de pré-réglage. (page 55)
Manuel	"Manual"	Commande normale manuelle de la syntonisation.

Entrée de la mémoire pré-réglée [AUTO]

Permet de mémoriser automatiquement six stations ayant une réception de bonne qualité en appuyant pendant au moins 2 secondes.

Fonctions de lecture du disque et des fichiers audio

Lecture du disque Fente du disque

Commence la lecture lorsqu'un disque est inséré. Lorsqu'un CD est inséré, le témoin "IN" s'allume.



- Les CD 3" ne sont pas supportés. Vous risquez de provoquer un dysfonctionnement en essayant d'un insérer un à l'aide d'un adaptateur.

Ejection du disque [▲]



- Il est possible d'éjecter le disque 10 minutes après l'arrêt du moteur.

Lecture depuis un appareil USB ou un iPod



Borne USB

La lecture commence dès la connexion d'un appareil USB.



- Pour plus de détail sur les fichiers audio, supports, et périphériques qui peuvent être reproduits, reportez-vous à <À propos des fichiers audio> (page 74).

Pause et lecture Molette de commande

Alterne entre pause et lecture à chaque pression de la partie centrale.

Retrait du dispositif USB [▲]

Appuyer sur cette touche pendant 2 secondes ou plus pour sélectionner le mode retrait, et retirer le dispositif USB.

Pendant le mode retrait, l'indicateur "USB REMOVE" est allumé.

Rechercher un morceau Molette de commande

Change la musique en poussant vers la gauche ou vers la droite.

Retour ou avance rapide de la musique en poussant et en restant vers la gauche ou vers la droite. (Aucun son n'est émis pendant la lecture du fichier audio.)

Recherche de dossier Molette de commande

Change le dossier contenant le fichier audio en poussant vers le haut ou vers le bas.

Commande de fonction

Les fonctions présentes dans le tableau ci-dessous peuvent être configuré en utilisant la Commande de fonction.

Catégorie	Élément	Réglage	Entrée	Aperçu du réglage	Condition	Page
MENU	"Security Set"/ "Security Clear"		1 s	Règle/Réinitialise le code de sécurité.	SB	60
	"SRC Select"	"1"/"2"		Définit la méthode de sélection de la source.	SB	75
	"iPod Mode"	"OFF"/"ON"		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction vous permet de sélectionner de la musique de manière similaire à un iPod.	iPod	54
	"Device Regist"		1 s	Enregistrer un appareil Bluetooth (association).	SB	65
	"SPCL DVC Select"		1 s	Permet l'enregistrement d'un appareil spécial qui ne peut pas être enregistré normalement.	SB	65
	"Phone Selection"		1 s	Sélectionner un téléphone portable pour une connexion mains libres.	SB	67
	"Audio Selection"		1 s	Sélectionner le lecteur audio Bluetooth à connecter.	—	67
	"Device Delete"		1 s	Annuler l'enregistrement de l'appareil Bluetooth.	SB	67
	"BT DVC Status"		1 s	Afficher le statut de l'appareil Bluetooth.	—	75
	"PIN Code Edit"		1 s	Spécifier le code PIN nécessaire lors de l'enregistrement de cet appareil à l'aide de l'appareil Bluetooth.	SB	66
	"Auto Answer"	"OFF"/"0s" – "0s" – "99s"		Répondre automatiquement à un appel après une période de temps pré-réglée pour réponse automatique.	SB	75
	"SP Select"	"Front"/"F-R"/ "F-L"		Spécifier le haut-parleur de sortie vocale.	SB	75
	"Call Beep"	"ON"/"OFF"		Émettre un bip à partir du haut-parleur lorsqu'un appel survient.	SB	76
	"BT F/W Update"		1 s	Afficher la version du micrologiciel et mettre à jour le micrologiciel.	SB	67
	"Beep"	"OFF"/"ON"		Vous pouvez activer/désactiver le signal sonore de contrôle d'opération (bip).	SB	
	"Clock Adjust"		1 s	Règle l'horloge.	SB	61
	"Date Adjust"		1 s	Permet de définir la date.	SB	61
	"Date Mode"	7 types	1 s	Permet de définir le mode d'affichage de la date.	SB	
	"Display"	"OFF"/"ON"		Permet d'éteindre l'affichage lorsqu'aucune opération n'est exécutée.	—	76
	"Dimmer"	"OFF"/"ON"		Permet d'atténuer l'éclairage de l'affichage en conjonction avec l'allumage des phares de votre véhicule.	SB	
	"ILM Dimmer"	"AUTO"/"MNAL1"/ "MNAL2"/"OFF"		Permet de définir si l'éclairage des touches sera ou non atténué en conjonction avec l'allumage des phares de votre véhicule ou s'il sera atténué constamment.	SB	76
	"ILM Effect"	"OFF"/"ON"		Permet de définir si la luminosité de l'éclairage des touches sera modifiée ou non en conjonction avec l'utilisation de la clé.	SB	
	"ILM MSC SYNC"	"OFF"/"ON"		Permet de définir si la luminosité de l'éclairage des touches sera modifiée ou non en conjonction avec le volume sonore.	—	
	"AMP"	"OFF"/"ON"		Allume/éteint l'amplificateur intégré.	SB	76
	"Zone2"	"Rear"/"Front"		Permet de spécifier la destination du son de l'entrée AUX lorsque la fonction Double zone est activée.	2ZONE	76
	"Supreme"	"OFF"/"ON"		Active et désactive la fonction Supreme.	AF2	76
	"CRSC"	"OFF"/"ON"		Active le mode mono pour réduire le bruit lorsque la réception est médiocre.	FM	
	"Receive Mode"	"Auto"/"Digital"/ "Analog"	1 s	Permet de définir le mode de réception de la radio HD.	HDR	76
	"ESN="			Affiche le numéro de série électronique de radio satellite.	SAT	
	"Name Set"		1 s	Permet de définir le nom de station (SNPS)/ nom de disque (DNPS)/ nom AUX.		51
	"Scroll"	"Auto"/"Manual"		Spécifie si le texte défile automatiquement.	—	

Catégorie	Élément	Réglage	Entrée	Aperçu du réglage	Condition	Page
	"Built in AUX"	"OFF"/"ON"		Détermine si AUX doit être affiché pendant la sélection de la source.	SB	
	"CD Read"	"1"/"2"		Active le mode de lecture de CD.	SB	76
	"Audio Preset"		1 s	Permet de prérégler la valeur de réglage de la commande audio. La valeur de préréglage est conservée après la réinitialisation.	SB	64
	"DEMO Mode"	"OFF"/"ON"*	2 s	Spécifie si la démonstration doit être activée.	—	61
DISP	> TYPE	A/ B/ C/ D/ E/ F/ G		Permet de définir le motif d'affichage.	—	52
	> GRAPH	Analyseur de spectre 1 – 2		Permet de définir l'affichage de l'analyseur de spectre de Type E.	E	
	> SIDE	Icône texte / Icône source		Permet de définir l'affichage de l'icône latérale de Type A.	A	
	> TEXT			Permet de définir l'affichage du texte.	A B C D F	52
BT	> V-REC			Effectuer un appel par numérotation vocale	Phone	58
	> VOICE > NAME			Enregistrer une balise de nom pour la reconnaissance vocale.	Phone	68
	> VOICE > TYPE			Enregistrer une balise vocale de type (catégorie) pour la reconnaissance vocale.	Phone	68
	> SMS > SMSDL			Télécharger un message court.		69
	> SMS > INBOX			Afficher le message court reçu.		69
P.MEM				Permet de prérégler une station.		55, 71
SCAN*		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire successivement le début des pistes du dossier.	AF2	
RDM		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire dans un ordre aléatoire les pistes du dossier.	AF1	
FiREP		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire les pistes de manière répétée.	AF1	
FoREP		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire les pistes du dossier de manière répétée.	AF2	
SCAN		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire successivement le début des pistes du disque.	DISC	
RDM		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire dans un ordre aléatoire les pistes du disque.	DISC	
M.RDM		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire dans un ordre aléatoire les pistes du changeur de disque.	CH	
T.REP		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire les pistes de manière répétée.	DISC	
D.REP		"ON"/ —		Lorsqu'elle est réglée sur "ON", cette fonction permet de lire les pistes du disque de manière répétée.	CH	

* Réglage d'usine

L'élément affiché dépend du mode ou de la source actuellement sélectionnés. La marque située dans la colonne Condition indique la condition dans laquelle l'élément est affiché.

SB : Peut être réglé dans un état autre que veille.

SB : Peut être réglé en état de veille.

AF1 : Peut être réglé avec une source de fichier audio du CD/USB/iPod.

AF2 : Peut être réglé avec une source de fichier audio du CD/USB (sauf iPod).

DISC : Peut être réglé avec une source CD/ Changeur de disque.

CH : Peut être réglé avec la source Changeur de disque.

Tuner : Peut être réglé avec la source Tuner.

FM : Peut être réglé pendant la réception FM.

AUX : Peut être réglé pendant l'accès à une source AUX.

HDR : Peut être réglé avec une source HD Radio.

SAT : Peut être réglé pendant la source radio satellite

iPod : Peut être réglé uniquement pendant la lecture de la source iPod. (Source USB utilisée lorsque l'iPod est connecté)

Page suivante ►

Français | 49

Commande de fonction

2ZONE : Peut être réglé pour les sources autres que la source veille en réglant "2 ZONE" dans <Réglage audio> (page 62) sur "ON".

Phone : Peut être réglé lorsqu'un téléphone portable est connecté.

→ : Reportez-vous à la page de référence.

A-F : Peut être réglé lorsque le type spécifié est sélectionné pour le Type d'affichage.

— : Peut être réglé pendant les sources.



- Reportez-vous à la page respective pour savoir comment régler les éléments avec le numéro de page de référence.
- Seuls les éléments disponibles pour la source actuelle sont affichés.
- Les champs électriques puissants (comme les lignes électriques) peuvent causer une instabilité de la qualité sonore lorsque le système CRSC est activé. Dans ce type de situation, désactivez-le.

*1 Emplacement lu avec "File Scan"

- Fichier audio : 10 premières secondes
- Support Music Editor : 10 premières secondes ou la partie sélectionnée par la fonction Intro Skip. Pendant l'activation d'Intro Skip, tournez la molette de commande de la gauche vers la droite pour changer de morceau. La méthode de balayage dépend des réglages de Music Editor. Reportez-vous à l'aide de Music Editor pour de plus amples détails.

1 Entrer en mode de commande de fonction

Appuyez sur la touche [FNC].

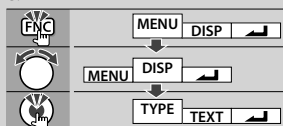
L'icône de fonction est affichée.

2 Sélectionner l'élément à régler

Type d'opération	Opération
Mouvement entre les éléments	Tournez la molette de commande.
Sélection de l'élément	Appuyez sur la molette de commande.
Retour à l'élément précédent	Appuyez sur la touche [FNC] ou sur l'icône "↶";


Répétez la sélection et la détermination jusqu'à ce que l'élément que vous voulez configurer soit sélectionné.

Exemple :



3 Faire un réglage

Tournez la molette de commande pour sélectionner une valeur de réglage puis appuyez sur la molette de commande.

- La valeur des éléments accompagnés de la marque  peut être définie en poussant la molette de commande vers la droite ou la gauche.
- Certains éléments nécessitent que vous appuyiez sur la molette de commande pendant 1 ou 2 secondes pour pouvoir réaliser un réglage. Pour ces éléments, le temps de pression sur la molette de commande est affiché en secondes dans la colonne Entrée.
- Pour les fonctions accompagnées de la description de la procédure de réglage et ainsi de suite, les numéros des pages de référence sont affichées.

4 Quitter le mode de commande de fonction

Appuyez sur la touche [FNC] pendant au moins 1 seconde.

Réglages de l'affichage

Nommer une station / un disque (SNPS/DNPS)

Vous pouvez attribuer un nom à une station ou à un CD.

1 Recevoir/lire la station/le disque auquel vous voulez attribuer un nom

2 Sélectionner l'élément du mode de réglage de nom dans le menu mode

Sélectionnez l'affichage "Name Set".

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

3 Entrer en mode de définition du nom Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

4 Entrer le nom

Type d'opération	Opération
Mettre le curseur en position de saisie de caractère	Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.
Sélectionner le type de caractère*	Appuyez sur la molette de commande.
Sélectionner les caractères	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

* À chaque fois que la molette est enfoncée, le type de caractère change comme indiqué ci-dessous.

Type de caractère	
	Alphabet haut de casse
	Alphabet bas de casse
	Chiffres et symboles
	Caractères spéciaux (Caractères accentués)



- Les caractères peuvent être saisis à l'aide d'une télécommande à touches numérotées. Exemple : Si l'on saisit "DANCE".

Caractère	"D"	"A"	"N"	"C"	"E"
Touche	[3] [▶▶]	[2] [▶▶]	[6] [▶▶]	[2] [▶▶]	[3]
Nombre de pressions	1	1	2	3	2

5 Sortir du mode menu

Appuyez sur la touche [FNC].



- Il est impossible d'ajouter un titre à un support de fichier Audio.
- Lorsque l'opération est interrompue pendant 10 secondes, le nom alors présent est enregistré et le mode de définition de nom est fermé.
- Numéros de mémoire
 - FM/AM: 30 stations
 - Lecteur CD interne : 10 disques

- Changeur/Lecteur de CD externe : Cela varie en fonction du changeur/lecteur de CD. Reportez-vous au manuel du changeur/lecteur de CD.

- Le titre de la station/du CD peut être changé en suivant la même procédure que pour le nommer.

Réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire

Sélectionner l'affichage ci-dessous lors du changement de source d'entrée auxiliaire ;

1 Sélectionner l'élément de réglage de l'écran de l'entrée auxiliaire dans le mode menu (Dans le mode AUX)

Sélectionnez l'affichage "Name Set".

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrer en mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

L'affichage d'entrée auxiliaire actuellement sélectionné est affiché.

3 Sélectionner la source d'entrée auxiliaire Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

"AUX" / "DVD" / "PORTABLE" / "GAME" / "VIDEO" / "TV"

4 Sortir du mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire

Appuyez sur la touche [FNC].

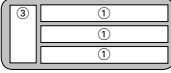
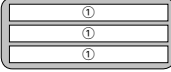
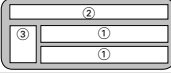
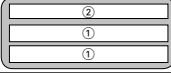

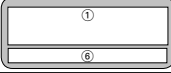



- Lorsque le fonctionnement s'arrête pendant 10 secondes, le nom en cours est enregistré et le mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire se ferme.
- L'affichage de l'entrée auxiliaire ne peut être activé que lorsque l'entrée auxiliaire intégrée ou l'entrée auxiliaire du KCA-S220A optionnel est utilisée. Sur le KCA-S220A s'affiche "AUX EXT" par défaut.

Réglages de l'affichage

À propos du type d'affichage

Voici ci-dessous des exemples de types d'affichage.

Affichage	Type d'affichage
"TYPE [A]"	
"TYPE [B]"	
"TYPE [C]"	
"TYPE [D]"	
"TYPE [E]"	
"TYPE [F]"	
"TYPE [G]"	



- ① Section d'affichage de texte
- ② Affichage de l'état
- ③ Section d'affichage d'icône
- ④ Affichage de l'analyseur de spectre
- ⑤ Affichage de l'horloge
- ⑥ Affichage (varie en fonction de la source)

Sélection de texte pour l'affichage

Vous pouvez changer l'affichage de texte.

En source tuner

Information	Affichage
Nom de la station	"SNPS"
Fréquence	"Frequency"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

En source CD et disque externe

Information	Affichage
Titre du disque	"Disc Title"
Titre de la piste	"Track Title"
Temps de lecture & Numéro de piste	"P-Time"
Nom du disque	"DNPS"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

En source de fichier audio

Information	Affichage
Titre du morceau & Nom d'artiste	"Title/Artist"
Nom d'album & Nom d'artiste	"Album/Artist"
Nom du dossier	"Folder Name"
Nom du fichier	"File Name"
Temps de lecture & Numéro du morceau	"P-Time"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

En veille

Information	Affichage
Veille	"Source Name"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

En source d'entrée auxiliaire

Information	Affichage
Nom de l'entrée auxiliaire	"Source Name"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

En source Audio Bluetooth

Information	Affichage
Audio Bluetooth	"Source Name"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

En source radio HD (Optionnel)

Information	Affichage
Nom de la station	"Station Name"
Titre	"Title"
Fréquence	"Frequency"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

Dans la source SIRIUS/ SAT (Optionnel)

Information	Affichage
Nom de canal	"Channel Name"
Titre du morceau	"Song Title"
Nom de l'artiste	"Artist Name"
Nom du compositeur	"Composer Name"
Nom de catégorie	"Category Name"
Identification d'étiquette	"Label Name"
Commentaire	"Comment"
Numéro de bande et de canal	"Channel Number"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

Dans la source XM (Optionnel)

Information	Affichage
Nom de canal	"CHANNEL NAME"
Titre	"TITLE"
Nom	"NAME"
Nom de catégorie	"CATEGORY"
Numéro de bande et de canal	"CHANNEL NUMBER"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

1 Entrer en mode de sélection de texte d'affichage (Dans le Type d'affichage A/ B/ C/ D/ F)

Sélectionnez "DISP" > "TEXT".

Pour savoir comment sélectionner un élément de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Sélectionner la section d'affichage de texte (Type d'affichage A/ B/ C/ D uniquement) Poussez la molette de commande vers le haut ou vers le bas.

La section d'affichage de texte sélectionnée clignote.

3 Sélectionner le texte Tournez la molette de commande ou poussez-la vers la droite ou vers la gauche.

4 Quitter le mode de sélection de texte d'affichage Appuyez sur la molette de commande.



- Si l'élément affiché sélectionné ne possède aucune information, une information alternative s'affiche.
- Certains éléments ne peuvent pas être sélectionnés en fonction du type d'affichage et de la rangée.
- Lors de la sélection de "Folder Name" pendant la lecture sur iPod, les noms s'afficheront en fonction des éléments à parcourir sélectionnés en cours.

Fonctionnement des disques audio/fichiers audio

Fonction de source fichier audio/CD interne

Sélection d'un morceau

Pour sélectionner les morceaux que vous souhaitez écouter et qui se trouvent sur le périphérique ou sur le support en cours d'utilisation.

1 Entrer en mode de sélection de morceau

Tournez la molette de commande.

La liste de morceaux est affichée.

2 Rechercher un morceau

Sélectionnez un élément de catégorie à l'aide de la molette de commande.

Source iPod ("iPod Mode : ON")

Type d'opération	Opération
Mouvement entre les éléments	Tournez la molette de commande.
Sélection de l'élément	Appuyez sur la molette de commande.
Retour à l'élément précédent	Poussez la molette de commande vers le haut.
Retour au premier élément	Appuyez sur la molette de commande vers le haut pendant au moins 1 seconde.

Autre source

Fichier audio

Type d'opération	Opération
Mouvement entre les éléments	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.
Sélection de l'élément	Poussez la molette de commande vers la droite.
Retour à l'élément précédent	Poussez la molette de commande vers la gauche.
Retour au premier élément	Appuyez sur la molette de commande vers la gauche pendant au moins 1 seconde.

Source CD interne

Type d'opération	Opération
Déplacement entre les pistes	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.
Sélection de piste	Appuyez sur la molette de commande.
Retour à la première piste	Appuyez sur la molette de commande vers la gauche pendant au moins 1 seconde.

Le symbole "◀" ou "▶" qui se trouve à côté de l'élément affiché indique que cet élément est précédé ou suivi d'un autre élément.

Si vous sélectionnez un morceau, celui-ci sera reproduit depuis le début.

Annuler la sélection de morceaux

Appuyez sur la touche [FNC].



- La sélection de morceaux ne peut pas être exécutée pendant la lecture aléatoire.
- Réglez le mode iPod dans "MENU" > "iPod Mode" de la section <Commande de fonction> (page 48).

Fonction de la télécommande

Recherche directe d'un morceau

Recherche la musique en saisissant le numéro de piste.

1 Entrer le numéro du morceau

Appuyez sur les touches numérotées de la télécommande.

2 Recherche la musique

Appuyez sur la touche [◀◀] ou [▶▶].

Annulation de la recherche directe d'un morceau

Appuyez sur la touche [▶II].



- La recherche directe de morceau ne peut pas être exécutée pendant la lecture d'un iPod, d'un support "Music Editor", pendant la lecture aléatoire et pendant la lecture par balayage.

Fonction de changeurs de disques avec télécommande

Recherche directe de disque

Recherche le disque en saisissant le numéro du disque.

1 Entrer le numéro de disque

Appuyez sur les touches numérotées de la télécommande.

2 Recherche d'un disque

Appuyez sur la touche [FM] ou [AM].

Annulation d'une recherche directe de disque

Appuyez sur la touche [▶II].



- La recherche de disque directe ne peut être exécutée pendant la lecture aléatoire ou la lecture par balayage.

Fonctionnement de base du changeur de disque (Optionnel)

Sélectionner la source du changeur de CD

Appuyez sur la touche [SRC].

Sélectionnez l'affichage "CD Changer".

Pour savoir comment sélectionner la source, reportez-vous à la section <Touche d'alimentation/Sélection de la source> du Chapitre <Fonctionnement basique> (page 46).

Rechercher un morceau

Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.

Recherche de disque

Poussez la molette de commande vers le haut ou vers le bas.

Fonctionnement du tuner

Mémoire de pré réglage des stations

Vous pouvez mettre une station en mémoire.

- 1 Sélectionner la fréquence à mettre en mémoire**
Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.
- 2 Entrer en mode de pré réglage en mémoire**
Sélectionnez "P.MEM".
Pour savoir comment sélectionner un élément de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).
- 3 Sélectionner le numéro à mettre en mémoire**
Tournez la molette de commande.
- 4 Déterminer le numéro à mettre en mémoire**
Appuyez sur la molette de commande.
- 5 Attendre le temps nécessaire pour que le numéro déterminé prenne effet**
Appuyez sur la molette de commande.

Pour annuler le mode de pré réglage en mémoire

Appuyez sur la touche [FNC].

Syntonisation pré réglée

Vous pouvez rappeler les stations mises en mémoire.

- 1 Entrer en mode de sélection du pré réglage de syntonisation**
Tournez la molette de commande.
Une liste de stations est affichée.
- 2 Sélectionner une station souhaitée dans la mémoire**
Tournez la molette de commande.
- 3 Rappeler la station**
Appuyez sur la molette de commande.

Annuler la syntonisation pré réglée

Appuyez sur la touche [FNC].

Fonction de la télécommande

Syntonisation à accès direct

Vous pouvez entrer la fréquence et syntoniser.

- 1 Entrer en mode de syntonisation à accès direct**
Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.
"-----" est affiché.

- 2 Saisir la fréquence**

Appuyez sur les touches numérotées de la télécommande.

Exemple :

Fréquence souhaitée	Appuyez sur la touche
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Annulation de la syntonisation à accès direct

Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.



- L'entrée de fréquences de bande FM se fait par étapes de 0,1 MHz minimum.

Fonctionnement de la téléphonie mains libres

Avant utilisation

- Pour obtenir des détails à propos du téléphone portable Bluetooth avec fonction mains libres, reportez-vous à la section <À propos du téléphone portable> (page 75).
- Vous devez enregistrer votre téléphone portable avant de l'utiliser avec cet appareil. Pour plus de détails, référez-vous à la section <Enregistrement de l'appareil Bluetooth> (page 65).
- Si vous avez enregistré plusieurs téléphones portables, vous devez en choisir un. Pour plus de détails, référez-vous à la section <Sélection de l'appareil Bluetooth que vous souhaitez connecter> (page 67).
- Pour utiliser le répertoire téléphonique, il est nécessaire de l'avoir téléchargé auparavant sur cet appareil. Pour plus de détails, voir <Téléchargement du répertoire téléphonique> (page 66).
- L'indicateur "BT" est allumé lorsqu'une téléphone portable est connecté à cet appareil.

Recevoir un appel

Répondre à un appel téléphonique

Appuyez sur la molette [AUD].



- Les opérations suivantes entraînent la déconnexion de la ligne :
 - Insérer un CD.
 - Connecter un périphérique USB.
- Le nom de l'appelant apparaît s'il a déjà été enregistré dans l'Agenda téléphonique.

Rejeter un appel entrant

Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.

Pendant un appel

Mettre fin à un appel

Appuyez sur la touche [SRC].

Passer en mode privé

Appuyez sur la molette de commande.

Commute entre Conversation privée ("PRVT") et Conversation mains libres à chaque pression de cette molette.



- Selon le type de votre téléphone portable, se brancher en mode de conversation privée peut sélectionner la source utilisée avant la connexion mains libres. Si cela arrive, la source ne peut pas revenir au mode de conversation mains libres avec cet appareil. Utilisez

votre téléphone portable pour revenir au mode de conversation mains libres.

Ajustez le volume sonore pendant un appel

Tournez la molette [AUD].

Appel en attente

Répondre à un appel entrant en mettant en attente l'appel en cours

- 1 Appuyez sur la molette [AUD].
- 2 Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas. Sélectionnez l'affichage "Answer".
- 3 Appuyez sur la molette [AUD].

Répondre à un appel entrant après avoir mis fin à l'appel en cours

Appuyez sur la touche [SRC].

Poursuivre l'appel en cours

- 1 Appuyez sur la molette [AUD].
- 2 Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas. Sélectionnez l'affichage "Reject".
- 3 Appuyez sur la molette [AUD].

Répondre à l'appel en attente après avoir mis fin à l'appel en cours

Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.

Basculer entre l'appel en cours et l'appel en attente

Appuyez sur la molette [AUD].

À chaque pression de cette molette, l'appelant change.

Autres fonctions

Effacement du message de déconnexion

Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.

"HF Disconnect" disparaît.

Passage d'un mode d'affichage à un autre

Appuyez sur la touche [AUTO].

Le nombre d'éléments affichés change de 1 à 3 à chaque pression de cette molette.

Effectuer un appel

- 1 Entrez en mode méthode de numérotation**
Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.
- 2 Sélectionnez une méthode de numérotation**
Appuyez sur la molette de commande.
"DIAL" » "INITIAL" » "P-BOOK" » "OUT-CALL" » "IN-CALL" » "MIS-CALL"
Les modes de fonctionnement dans les modes ci-dessus sont décrits ci-dessous.
- 3 Quittez le mode méthode de numérotation**
Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.

Composer un numéro

- 1 Entrez en mode méthode de numérotation**
Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.
- 2 Sélectionnez le mode numérotation**
Appuyez sur la molette de commande.
Sélectionnez l'affichage "DIAL".
- 3 Entrez un numéro de téléphone**
Appuyez sur la touche numéro ([1] à [0]), #[([FM]), *([AM]), ou +(▶▶|) sur la télécommande.
- 4 Effectuer un appel**
Appuyez sur la touche [DIRECT] sur la télécommande.

Pour effacer le numéro de téléphone saisi chiffre par chiffre :

Appuyez sur la touche [◀◀] sur la télécommande.



- Vous pouvez entrer 32 chiffres au maximum.

Numérotation rapide (Numérotation préregistrée)

- 1 Entrez en mode méthode de numérotation**
Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.
- 2 Appuyez sur la molette de commande.**
Sélectionnez l'affichage "DIAL", "P-BOOK", "OUT-CALL", "IN-CALL", ou "MIS-CALL".
- 3 Entrez en mode de numérotation préregistrée**
Appuyez sur la touche [FNC].

- 4 Sélectionner le numéro voulu à rappeler de la mémoire**
Tournez la molette de commande ou poussez-la vers la droite ou vers la gauche.
- 5 Appuyez sur la molette de commande.**
- 6 Appuyez sur la touche [FNC].**
- 7 Effectuer un appel**
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.



- Vous devez enregistrer le numéro de numérotation préregistrée. (page 58)

Appeler un numéro du répertoire téléphonique

- 1 Entrez en mode méthode de numérotation**
Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.
- 2 Sélectionnez le mode Agenda téléphonique**
Appuyez sur la molette de commande.
Sélectionnez l'affichage "INITIAL" et passez à l'étape 3.
Sélectionnez l'affichage "P-BOOK" et passez à l'étape 4.
- 3 Sélectionnez la première lettre à rechercher**

Type d'opération	Opération
Déplacer vers le caractère suivant.	Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.
Déplacer vers la rangée suivante.	Poussez la molette de commande vers le haut ou vers le bas.
Déterminez la première lettre sélectionnée	Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

4 Sélectionnez le nom

Type d'opération	Opération
Passer au numéro de téléphone suivant.	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.
Passer au nom suivant.	Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.

- 5 Effectuer un appel**
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.



- Pendant la recherche, un caractère non accentué tel que "u" est recherché plutôt qu'un caractère accentué tel que "ü".

Fonctionnement de la téléphonie mains libres

Appeler un numéro présent dans le journal des appels

1 Entrez en mode méthode de numérotation
Appuyez sur la touche [ATT] pendant au moins 1 seconde.

2 Sélectionnez le mode journal d'appel
Appuyez sur la molette de commande.
Sélectionnez l'affichage "OUT-CALL" (appel sortant), "IN-CALL" (appel entrant), ou "MIS-CALL" (appel manqué).

3 Sélectionnez un nom ou un numéro de téléphone
Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

4 Effectuer un appel
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.



- La liste des appels sortants, la liste des appels entrants et la liste des appels manqués sont des listes d'appels effectués depuis et reçus par cet appareil. Ce ne sont pas les appels stockés dans la mémoire du téléphone portable.

Effectuer un appel par numérotation vocale

1 Entrez en mode reconnaissance vocale
Sélectionnez "BT" > "V-REC".

Pour savoir comment sélectionner un élément de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).
"Ready" est affiché.

2 Appuyez sur la molette de commande.
"PB Name?" est affiché.
Lorsque vous entendez un bip, prononcez le nom dans un délai de 2 secondes.

3 "PN Type?" est affiché.
Lorsque vous entendez un bip, prononcez la catégorie dans un délai de 2 secondes.

4 Effectuer un appel
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

- Cette étape est la même que l'étape 3 de la procédure <Appeler un numéro du répertoire téléphonique>. Vous pouvez effectuer un appel ou sélectionner une catégorie.



- Si l'appareil ne parvient pas à reconnaître votre voix, un message est affiché. Appuyez sur la molette de commande pour faire une nouvelle tentative de saisie vocale. (page 40)
- Le nom et la catégorie nécessitent tous les deux l'enregistrement d'une balise vocale. (page 68)
- Le son audio n'est pas généré pendant la reconnaissance vocale.

Enregistrement sur la liste préregistrée des numéros composés

1 Entrez le numéro de téléphone que vous souhaitez enregistrer

Entrez le numéro de téléphone en référence à ce qui suit :

Composer un numéro / Appeler un numéro présent dans le journal des appels / Appeler un numéro du répertoire téléphonique

2 Entrer en mode de préreglage en mémoire
Appuyez sur la touche [FNC].

3 Sélectionner le numéro à mettre en mémoire
Tournez la molette de commande ou poussez-la vers la droite ou vers la gauche.

4 Déterminer le numéro à mettre en mémoire
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

Quittez le mode de préreglage en mémoire
Appuyez sur la touche [FNC].

Affichage du type de numéro de téléphone (catégorie)

Les différentes catégories de l'Agenda téléphonique sont affichées comme suit :

Affichage	Information
"General"/	Généralités
"Home"/	Domicile
"Office"/	Bureau
"Mobile"/	Portable
"Other"/	Autre

Fonctionnement de l'Audio Bluetooth

Avant utilisation

- Pour obtenir des détails sur le lecteur Audio Bluetooth pouvant être connecté, reportez-vous à la section <À propos du lecteur Audio Bluetooth> (page 75).
- Vous devez enregistrer votre lecteur audio Bluetooth avant de l'utiliser avec cet appareil. Pour plus de détails, référez-vous à la section <Enregistrement de l'appareil Bluetooth> (page 65).
- Vous devez sélectionner le lecteur audio Bluetooth que vous souhaitez connecter. Référez-vous à la section <Sélection de l'appareil Bluetooth que vous souhaitez connecter> (page 67).

Fonctionnement basique

Sélection de la source Audio Bluetooth

Appuyez sur la touche [SRC].

Sélectionnez l'affichage "BT Audio".

Pour savoir comment sélectionner la source, reportez-vous à la section <Touche d'alimentation/Sélection de la source> du Chapitre <Fonctionnement basique> (page 46).

Pause et lecture

Appuyez sur la molette de commande.

Rechercher un morceau

Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.



- Si le lecteur audio Bluetooth n'est pas prêt pour fonctionner avec la télécommande, il peut être impossible d'exécuter la totalité ou certaines des opérations ci-dessus.
- Lorsque l'on bascule entre différentes sources audio Bluetooth, la lecture ne commence pas ou ne s'arrête pas automatiquement. Vous devez exécuter l'opération permettant de lancer ou d'arrêter la lecture.
- Certains lecteurs audio ne peuvent pas être commandés à distance ou reconnectés après une déconnexion du mode Bluetooth. Utilisez l'unité principale du lecteur audio pour réaliser la connexion Bluetooth.

Autres fonctions

Activation du code de sécurité



- Vous pouvez définir le code de sécurité avec un numéro à 4 chiffres de votre choix.
- Le code de sécurité ne peut pas être affiché ou indiqué. Notez le code de sécurité et conservez-le dans un endroit sûr.

1 Sélectionner l'élément du code de sécurité pendant le mode menu (En mode de veille)

"Security Set" est affiché.

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrer en mode code de sécurité

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

Lorsque "Enter" s'affiche, "SECURITY SET" s'affiche également.

3 Saisir le code de sécurité

Type d'opération	Opération
Sélectionner les chiffres à saisir	Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.
Sélectionner les numéros du code de sécurité	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

4 Confirmer le code de sécurité

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 3 secondes.

Lorsque "Re-Enter" s'affiche, "SECURITY SET" s'affiche également.

5 Effectuez les opérations de étapes 3 à 4 et saisissez à nouveau le code de sécurité.

"Approved" s'affiche.

La fonction code de sécurité est activée.



- Lorsqu'un code erroné est saisi aux étapes 3 à 4, répétez la procédure depuis l'étape 3.

6 Sortez du mode de code de sécurité

Appuyez sur la touche [FNC].

Saisir le code de sécurité

Le code de sécurité est nécessaire lorsque l'autoradio est utilisé pour la première fois après avoir été retiré de la source d'alimentation de la batterie ou lorsque la touche réinitialisation est enfoncée.

1 Allumez l'appareil.

2 Effectuez les opérations des étapes 3 à 4 et entrez le code de sécurité.

"Approved" s'affiche.

Vous pouvez à présent utiliser l'appareil.

Désactivation du code de sécurité

Pour désactiver la fonction de code de sécurité.

1 Sélectionner l'élément du code de sécurité pendant le mode menu (En mode de veille)

Sélectionnez l'affichage "Security Clear".

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrer en mode code de sécurité

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

Lorsque "Enter" s'affiche, "SECURITY CLEAR" s'affiche également.

3 Saisir le code de sécurité

Type d'opération	Opération
Sélectionner les chiffres à saisir	Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.
Sélectionner les numéros du code de sécurité	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

4 Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 3 secondes.

"Clear" s'affiche.

La fonction code de sécurité est désactivée.

5 Sortez du mode de code de sécurité

Appuyez sur la touche [FNC].



- Si un code de sécurité incorrect est entré, "Error" s'affiche. Entrez un code de sécurité correct.

Réglage manuel de l'horloge

1 Sélectionner le réglage de l'horloge dans le mode menu (En mode de veille)

Sélectionner l'affichage "Clock Adjust".

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrer en mode de réglage de l'horloge

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

L'affichage de l'horloge clignote.

3 Réglage de l'horloge

Type d'opération	Opération
Sélectionner l'élément (heures ou minutes)	Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.
Régler chaque élément	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

4 Sortir du mode de réglage de l'horloge

Appuyez sur la touche [FNC].

Réglage de la date

1 Sélectionner le réglage de la date dans le mode menu (En mode de veille)

Sélectionnez l'affichage "Date Adjust".

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrer en mode de réglage de la date

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

L'affichage de la date clignote.

3 Régler la date

Type d'opération	Opération
Sélectionner l'élément (mois, jour ou année)	Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.
Régler chaque élément	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

4 Sortir du mode de réglage de la date

Appuyez sur la touche [FNC].

Réglage du mode de démonstration

Activation/désactivation du mode démonstration.

1 Sélectionner l'élément du mode démonstration dans le menu mode

Sélectionnez l'affichage "DEMO Mode".

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Régler le mode de démonstration

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.

Appuyer sur cette touche pendant 2 secondes ou plus bascule le réglage entre "ON" et "OFF".

3 Sortir du mode démonstration

Appuyez sur la touche [FNC].

Réglages audio

Commande du son

Vous pouvez régler les éléments de commande audio suivants ;

Élément de réglage	Affichage	Gamme
Volume arrière	"REAR VOLUME"	0 — 35
Niveau subwoofer	"SUB-W LEVEL"	-15 — +15
Système Q	"USER"/"ROCK"/ "POPS"/"EASY"/ "TOP40"/"JAZZ"/ "NATURAL"	Réglage utilisateur/Rock/ Pops/Easy/Top 40/Jazz/ Natural
Niveau des graves*	"BASS LEVEL"	-8 — +8
Niveau des fréquences moyennes*	"MIDDLE LEVEL"	-8 — +8
Niveau des aigus*	"TREBLE LEVEL"	-8 — +8
Balance	"BALANCE"	Gauche 15 — Droite 15
Balance avant/arrière	"FADER"	Arrière 15 — Avant 15

Sortez du mode de commande du son (mode de contrôle du volume)

* Mémoire de tonalité source : La valeur configurée est mise en mémoire par source.



- "USER": les derniers réglages de graves, fréquences moyennes et aigus sont automatiquement activés.

1 Sélectionner la source à régler

Pour savoir comment sélectionner la source, reportez-vous à la section <Touche d'alimentation/Sélection de la source> du Chapitre <Fonctionnement basique> (page 46).

2 Entrer en mode de commande du son Appuyez sur la molette [AUD].

3 Sélectionnez l'élément audio à régler Appuyez sur la molette [AUD].

4 Réglez l'élément audio Tournez la molette [AUD].

5 Sortez du mode de commande du son Appuyez sur n'importe quelle touche.

Appuyez sur une touche autre que la molette [AUD] ou les touches [▲] et [ATT].

Réglage audio

Vous pouvez régler le système audio, comme suit ;

Élément de réglage	Affichage	Gamme
Filtre passe-haut avant	"HPF-F"	Aucun/80/100/120/150/ 180 Hz
Filtre passe-haut arrière	"HPF-R"	Aucun/80/100/120/150/ 180 Hz
Filtre passe bas	"LPF"	60/80/120/Aucun Hz
Phase du subwoofer	"SW PHASE"	Inverse (180°)/ Normal (0°)
Compensation du volume	"VOL-OFFSET"	-8 — ±0 (AUX : -8 — +8)
Contour	"LOUD"	Désactivé/Activé
Système double zone	"2 ZONE"	Désactivé/Activé



- Compensation du volume : Le volume de chaque source peut être réglé différemment du volume de base.
- Contour : Compense les graves et les aigus lorsque le volume est bas. (Seules les graves sont compensées lorsque le syntoniseur est sélectionné en tant que source.)
- Système double zone
La source principale et la source secondaire (entrée auxiliaire) génèrent le canal avant et le canal arrière séparément.
 - Réglez le canal de la source secondaire sur "Zone2" dans la section <Commande de fonction> (page 48).
 - La source principale est sélectionnée par la touche [SRC].
 - Le volume du canal avant est réglé par la molette [AUD].
 - Le volume du canal arrière est réglé par la <Commande du son> (page 62) ou la touche [▲]/[▼] de la télécommande (page 72).
 - La commande audio n'a pas d'effet sur la source auxiliaire.

1 Sélectionner la source à régler

Pour savoir comment sélectionner la source, reportez-vous à la section <Touche d'alimentation/Sélection de la source> du Chapitre <Fonctionnement basique> (page 46).

2 Entrer en mode de configuration du son Appuyez sur la molette [AUD] pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionner l'élément de configuration du son à régler Appuyez sur la molette [AUD].

4 Réglage l'élément de configuration du son Tournez la molette [AUD].

- 5 Sortir du mode de configuration du son**
Appuyez sur la molette [AUD] pendant au moins 1 seconde.

Réglage des enceintes

Syntonisation de manière à optimiser la valeur du Système Q lors du réglage de l'enceinte comme suit ;

Type d'enceinte	Affichage
Désactivée	"OFF"
Pour enceinte 5 & 4 pouces	"5/4inch"
Pour enceinte 6 & 6x9 pouces	"6x9/6inch"
Pour enceinte OEM	"O.E.M."

1 Entrer en Veille

Sélectionnez l'affichage "STANDBY".

Pour savoir comment sélectionner la source, reportez-vous à la section <Touche d'alimentation/Sélection de la source> du Chapitre <Fonctionnement basique> (page 46).

2 Entrer en mode de réglage des enceintes

Appuyez sur la molette [AUD].

"SP SEL" s'affiche.

3 Sélectionner le type d'enceinte

Tournez la molette [AUD].

4 Sortir du mode de réglage des enceintes

Appuyez sur la molette [AUD].

Réglages audio

Mémoire de pré réglage audio

Enregistrement de la configuration de valeur par la commande du son. La mémoire ne peut pas être effacée par la touche de réinitialisation.

1 Configuration de la commande du son

Reportez-vous aux opérations suivantes pour configurer la commande du son.
- <Commande du son> (page 62)
- <Réglage audio> (page 62)

2 Sélectionner l'élément de pré réglage audio dans le mode menu (Autre mode que Veille)

Sélectionnez l'affichage "Audio Preset".
Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

3 Entrer en mode de pré réglage audio

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

4 Sélectionner la mémoire de pré réglage audio

Tournez la molette de commande.
Sélectionnez l'affichage "Memory".

5 Déterminer s'il faut mettre le pré réglage audio en mémoire

Appuyez sur la molette de commande.
"Memory?" s'affiche.

6 Enregistrer le pré réglage audio dans la mémoire

Tournez la molette de commande pour sélectionner "YES" puis appuyez sur la molette de commande.
"Memory Completed" s'affiche.

7 Sortir du mode de présélection audio

Appuyez sur la touche [FNC].



- Enregistrez 1 paire de mémoires de pré réglage audio. Vous ne pouvez pas enregistrer par la source.
- Lorsque vous appuyez sur la réinitialisation, toutes les sources deviennent la valeur qui a été enregistrée.
- Les éléments suivants ne peuvent pas être enregistrés.
Volume, Balance, Balance avant/arrière, Contour, Compensation du volume, Système Double zone, Volume arrière

Rappel de pré réglage audio

Vous pouvez rappeler le réglage sonore enregistré par la <Mémoire de pré réglage audio> (page 64).

1 Sélectionner la source

Pour savoir comment sélectionner la source, reportez-vous à la section <Touche d'alimentation/Sélection de la source> du Chapitre <Fonctionnement basique> (page 46).

2 Sélectionner l'élément de pré réglage audio dans le mode menu (Autre mode que Veille)

Sélectionnez l'affichage "Audio Preset".
Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

3 Entrer en mode de pré réglage audio

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

4 Sélectionner le rappel de pré réglage audio

Tournez la molette de commande.
Sélectionnez l'affichage "Recall".

5 Déterminer s'il faut rappeler le pré réglage audio

Appuyez sur la molette de commande.
"Recall?" s'affiche.

6 Rappeler le pré réglage audio

Tournez la molette de commande pour sélectionner "YES" puis appuyez sur la molette de commande.
"Recall Completed" s'affiche.

7 Sortir du mode de présélection audio

Appuyez sur la touche [FNC].



- La mémoire utilisateur du "SYSTEM Q" dans <Commande du son> (page 62) devient la valeur qui a été rappelée.
- L'élément de mémoire de tonalité de source de <Commande du son> (page 62) devient la valeur qui a été rappelée par la source sélectionnée.

Configuration Bluetooth

Enregistrer un appareil Bluetooth

Pour rendre votre appareil Bluetooth (téléphone portable ou lecteur audio) utilisable avec cet appareil, vous devez l'enregistrer (association). Vous pouvez enregistrer jusqu'à cinq appareils Bluetooth avec cet appareil.

Lors de l'enregistrement à partir des appareils Bluetooth

- 1 Activez l'appareil de commande.
- 2 Lancez l'enregistrement d'un appareil en utilisant l'appareil Bluetooth
En utilisant l'appareil Bluetooth, enregistrez l'appareil mains libres ou le lecteur audio (association). Sélectionnez "KENWOOD BT CD/R-2P2" à partir de la liste des appareils connectés.

- 3 Saisissez un code PIN
Saisissez le code PIN enregistré tel qu'indiqué à la section <Enregistrement du code PIN> (page 66).

Vérifiez que l'enregistrement est terminé sur l'appareil Bluetooth.

- 4 En utilisant l'appareil Bluetooth, lancez la connexion mains libres ou audio.

Lors de l'enregistrement à partir de cet appareil

- 1 Sélectionnez l'élément enregistrement de l'appareil Bluetooth dans le mode Menu (En mode de veille)
"Device Regist" est affiché.
Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).
- 2 Entrez en mode enregistrement d'appareil Bluetooth
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
Recherche de l'appareil Bluetooth.
Lorsque la recherche est terminée, le message "Finished" est affiché.
- 3 Sélectionnez l'appareil Bluetooth
Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas pour sélectionner l'appareil Bluetooth.
Appuyez sur la molette de commande pour déterminer la sélection.
- 4 Saisissez le code PIN

Type d'opération	Opération
Sélectionner les numéros.	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.
Passer au chiffre suivant.	Poussez la molette de commande vers la droite.
Effacer le dernier chiffre.	Poussez la molette de commande vers la gauche.

- 5 Transmettez le code PIN
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

Si le message "Pairing Success" apparaît, l'enregistrement est terminé.

- 6 Retournez à la liste des appareils
Appuyez sur la molette de commande.
- 7 Quittez le mode enregistrement d'appareil Bluetooth
Appuyez sur la touche [FNC].



- Cet appareil permet d'utiliser jusqu'à 8 chiffres pour le code PIN. Si un code PIN ne peut pas être renseigné sur cet appareil, il peut l'être sur l'appareil Bluetooth.
- S'il y a 5 appareils Bluetooth ou plus enregistrés, vous ne pouvez pas enregistrer d'autre appareil Bluetooth.
- Si le message d'erreur apparaît alors que le code PIN est correct, essayez la procédure <Enregistrer un appareil Bluetooth spécial> (page 65).

Enregistrer un appareil Bluetooth spécial

Permet l'enregistrement d'un appareil spécial qui ne peut pas être enregistré normalement (association).

- 1 Sélectionnez l'élément enregistrement d'appareil spécial dans le mode Menu (En mode de veille)
"SPCL DVC Select" est affiché.
Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).
- 2 Entrez en mode enregistrement d'appareil spécial
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
Une liste est affichée.
- 3 Sélectionnez un nom d'appareil
Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas pour sélectionner un nom d'appareil.

Page suivante ►

Configuration Bluetooth

Appuyez sur la molette de commande pour déterminer la sélection.

Si le message "Completed" apparaît, l'enregistrement est terminé.

- 4 Suivez la procédure expliquée dans la section <Enregistrer un appareil Bluetooth> (page 65) et terminez l'enregistrement (association).

Annulation du mode enregistrement d'appareil spécial

Appuyez sur la touche [FNC].



- Si le nom de l'appareil ne figure pas dans la liste, sélectionnez "Other Phone".

Enregistrement du code PIN

En utilisant l'appareil Bluetooth, spécifiez le code PIN nécessaire à l'enregistrement de cet appareil.

1 Sélectionnez l'élément édition du code PIN dans le mode Menu (En mode de veille)

"PIN Code Edit" est affiché.

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrez en mode édition du code PIN

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

Le réglage actuel du code PIN est affiché.

3 Saisissez le code PIN

Type d'opération	Opération
Sélectionner les numéros.	Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.
Passer au chiffre suivant.	Poussez la molette de commande vers la droite.
Effacer le dernier chiffre.	Poussez la molette de commande vers la gauche.

4 Enregistrez un code PIN

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

Si le message "Completed" apparaît, l'enregistrement est terminé.

5 Quittez le mode édition du code PIN

Appuyez sur la touche [FNC].



- Par défaut, "0000" est spécifié.
- Vous pouvez spécifier un code PIN ayant jusqu'à 8 chiffres.

Téléchargement du répertoire téléphonique

Téléchargez les données du répertoire téléphonique du téléphone portable vers cet appareil de manière pour pouvoir utiliser le répertoire téléphonique dans cet appareil.

Pour réaliser un téléchargement automatique

Si le téléphone portable comprend une fonction de synchronisation du répertoire téléphonique, le répertoire téléphonique est téléchargé automatiquement après la connexion Bluetooth.



- Il peut être nécessaire d'allumer le téléphone portable.
- Si vous ne trouvez aucune donnée de répertoire téléphonique même après l'affichage complet, il se peut que votre téléphone portable ne supporte pas le téléchargement automatique des données de répertoire téléphonique. Dans ce cas, essayez de réaliser un téléchargement manuel.

Pour réaliser un téléchargement manuel à partir du téléphone portable

1 En faisant fonctionner le téléphone portable, terminez la connexion mains libres.

2 En faisant fonctionner le téléphone portable, envoyez les données du répertoire téléphonique vers cet appareil

En faisant fonctionner le téléphone portable, téléchargez les données du répertoire téléphonique vers cet appareil.

- Pendant le téléchargement : "Downloading" est affiché.
- Une fois le téléchargement terminé : "Completed" est affiché.

3 En faisant fonctionner le téléphone portable, démarrez la connexion mains libres.

Pour effacer le message de fin de téléchargement

Appuyez sur n'importe quelle touche.



- Chaque téléphone portable enregistré peut mettre en mémoire jusqu'à 1000 numéros de téléphone.
- Pour chaque numéro de téléphone il est possible d'enregistrer jusqu'à 32 chiffres et jusqu'à 50* caractères pour un nom.
(* 50: Nombre de caractères alphabétiques. En fonction du type de caractères, il peut ne pas être possible de saisir autant de caractères.)
- Pour annuler le téléchargement des données du répertoire téléphonique, faites fonctionner le téléphone portable.

Sélection de l'appareil Bluetooth que vous souhaitez connecter

Lorsque deux appareils Bluetooth ou plus ont déjà été enregistrés, vous devez sélectionner l'appareil Bluetooth que vous souhaitez utiliser.

1 Sélectionnez l'élément sélection de l'appareil Bluetooth dans le mode Menu

Téléphone portable

(En mode de veille)

"Phone Selection" est affiché.

Lecteur audio

"Audio Selection" est affiché.

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrez en mode sélection d'appareil Bluetooth Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

'(nom)' s'affiche.

3 Sélectionnez l'appareil Bluetooth

Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

4 Configurez l'appareil Bluetooth

Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.

*'(nom)' ou '-(nom)' s'affiche.

*': L'appareil Bluetooth sélectionné est occupé.

": L'appareil Bluetooth sélectionné est en veille.

" " (vierge) : L'appareil Bluetooth est désélectionné.

5 Quittez le mode de sélection d'appareil Bluetooth

Appuyez sur la touche [FNC].



- Si un téléphone portable est déjà sélectionné, désélectionnez-le puis sélectionnez-en un autre.
- Si vous ne pouvez pas sélectionner un appareil en utilisant le lecteur audio, connectez l'appareil au lecteur audio.

Supprimer un appareil Bluetooth enregistré

Vous pouvez supprimer un appareil Bluetooth enregistré.

1 Sélectionnez l'élément suppression d'appareil Bluetooth dans le mode Menu (En mode de veille)

"Device Delete" est affiché.

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrez en mode suppression d'appareil Bluetooth

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

'(nom)' s'affiche.

3 Sélectionnez l'appareil Bluetooth

Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

4 Supprimez l'appareil Bluetooth sélectionné

Appuyez sur la molette de commande.

Tournez la molette de commande pour sélectionner "YES" puis appuyez sur la molette de commande.

5 Quittez le mode de suppression d'appareil Bluetooth

Appuyez sur la touche [FNC].



- Lorsqu'un téléphone portable enregistré est supprimé, son répertoire téléphonique, son journal, ses SMS et sa balise vocale sont également supprimés.

Affichage de la version du micrologiciel

Afficher la version du micrologiciel de cet appareil.

1 Sélectionnez l'élément Mise à jour du microprogramme Bluetooth dans le mode Menu (En mode de veille)

"BT F/W Update" est affiché.

Pour savoir comment sélectionner des éléments de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Entrez en mode mise à jour du microprogramme Bluetooth

Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

La version du micrologiciel apparaît.

3 Quittez le mode mise à jour du microprogramme Bluetooth

Appuyez sur la touche [FNC].



- Pour savoir comment mettre à jour le micrologiciel, visitez notre site Internet.
<http://www.kenwood.com/bt/information/>

Configuration Bluetooth

Ajouter une commande de numérotation vocale

Ajoutez une balise vocale au répertoire téléphonique pour permettre la numérotation vocale. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 35 balises vocales.

1 Entrez en mode balise vocale

Sélectionnez "BT" > "VOICE" > "NAME".

Pour savoir comment sélectionner un élément de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).


2 Cherchez le nom à enregistrer

Sélectionnez le nom à enregistrer en vous référant aux points 4 de la section <Appeler un numéro du répertoire téléphonique> (page 57).

Si une balise vocale a déjà été enregistrée pour un nom, le symbole "*" est affiché avant le nom.

3 Sélectionnez un mode

Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.

Affichage	Opération
"N-REG"	Enregistrer une balise vocale.
"N-CHK**"	Lire une balise vocale.
"N-DEL**"	Effacer une balise vocale.
"  "	Retournez à l'étape 2.

* Affiché uniquement lorsque vous sélectionnez un nom pour lequel une balise vocale a déjà été enregistrée.

Sélectionnez "REG" (Enregist.)

4 Enregistrez une balise vocale (en premier)

Appuyez sur la molette de commande.

"Enter Voice 1" est affiché.

Lorsque vous entendez un bip, prononcez la balise vocale dans un délai de 2 secondes.

5 Confirmez la balise vocale (en deuxième)

Appuyez sur la molette de commande.

"Enter Voice 2" est affiché.

Lorsque vous entendez un bip, répétez la même balise vocale que celle que vous avez dite à l'étape 4 dans un délai de 2 secondes.

"Completed" est affiché.

6 Terminez l'enregistrement

Appuyez sur la molette de commande.

Retournez à l'étape 2. Vous pouvez enregistrer une autre balise vocale juste après.



• Si l'appareil ne parvient pas à reconnaître votre voix,

un message est affiché. Appuyez sur la molette de commande pour faire une nouvelle tentative de saisie vocale. (page 40)

Sélectionnez "CHK" (Lecture)

4 Appuyez sur la molette de commande.

Lance la lecture de la voix enregistrée et retourne à l'étape 2.

Sélectionnez "DEL" (Supprimer)

4 Effacer une balise vocale

Appuyez sur la molette de commande.

Tournez la molette de commande pour sélectionner "YES" puis appuyez sur la molette de commande.

Retournez à l'étape 2.

Quittez le mode balise vocale

Appuyez sur la touche [FNC].



• Le son audio n'est pas généré pendant l'enregistrement de balises vocales.

Configurer une commande vocale pour la catégorie

Ajoutez une balise vocale à la catégorie (type) de numéro de téléphone pour permettre les appels vocaux.

1 Entrez en mode balise vocale

Sélectionnez "BT" > "VOICE" > "TYPE".

Pour savoir comment sélectionner un élément de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Sélectionnez la catégorie (type) que vous souhaitez configurer


Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

"General" / "Home" / "Office" / "Mobile" / "Other"

3 Appuyez sur la molette de commande.

4 Sélectionnez un mode

Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.

Affichage	Opération
"T-REG"	Enregistrer une balise vocale.
"T-CHK**"	Lire une balise vocale.
"T-DEL**"	Effacer une balise vocale.
"  "	Retournez à l'étape 2.

* Affiché uniquement lorsque vous sélectionnez une catégorie (type) pour laquelle une balise vocale a déjà été enregistrée.

5 Enregistrez la catégorie (type) en suivant les étapes 4 à 6 de la section <Ajouter une commande de numérotation vocale> (page 68).

Quittez le mode balise vocale Appuyez sur la touche [FNC].



- Définissez la balise vocale pour les 5 catégories. Si la balise vocale n'est pas enregistrée pour toutes les catégories, le Répertoire téléphonique ne peut pas être appelé à l'aide de la commande vocale.

Téléchargement de SMS

Téléchargez les messages de texte (SMS) arrivés sur votre téléphone portable afin de pouvoir les lire sur cet appareil.

1 Entrez en mode téléchargement SMS Sélectionnez "BT" > "SMS" > "SMSDL".

Pour savoir comment sélectionner un élément de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

2 Commencer le téléchargement Appuyez sur la molette de commande.

"SMS Downloading" est affiché.
Lorsque le téléchargement prend fin, l'indication "Completed" s'affiche.

3 Quittez le mode téléchargement de SMS Appuyez sur la touche [FNC].



- Le téléphone portable doit être capable de transmettre les SMS en utilisant le Bluetooth. Il peut être nécessaire d'allumer le téléphone portable. Si le téléphone portable ne supporte pas la fonction SMS, l'élément téléchargement de SMS n'apparaît dans le mode de commande de fonction.
- Lorsque le SMS est téléchargé depuis le téléphone portable, les messages non ouverts dans le téléphone portable sont ouverts.
- On peut télécharger jusqu'à 75 messages déjà lus et non lus, respectivement.

SMS (Service de messagerie - Short Message Service)

Le SMS qui est arrivé sur votre téléphone portable est affiché sur le récepteur.

Un message qui vient d'arriver est affiché.



- Pour éviter les accidents de voiture, le conducteur ne doit pas lire les SMS pendant qu'il conduit.

Lorsqu'un nouveau message arrive

"SMS Received" est affiché.

L'affichage disparaît dès que l'on exécute une opération.

Afficher le SMS

1 Entrez en mode boîte de réception SMS

Sélectionnez "BT" > "SMS" > "INBOX".

Pour savoir comment sélectionner un élément de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

Une liste des messages apparaît.

2 Sélectionnez un message

Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

- Le nombre d'éléments affichés change de 3 à 1 à chaque pression de la touche [AUTO].

3 Affichez le texte

Appuyez sur la molette de commande.

Appuyez de nouveau sur cette touche pour sélectionner un autre message.

- Si vous poussez la molette de commande vers la droite ou la gauche alors que le symbole "◀" ou "▶" est affiché, le message suivant apparaît.

4 Quittez le mode Boîte de réception SMS

Appuyez sur la touche [FNC].



- Le message non ouvert est affiché au début de la liste. Les autres messages sont affichés dans l'ordre de réception. (Affichage de la date de réception : Année-Mois-Jour-Heures-Minutes)
- Un SMS qui est arrivé alors que le téléphone portable n'était pas connecté en Bluetooth ne peut pas être affiché. Téléchargez le SMS.
- Le message ne peut pas être affiché pendant le téléchargement des SMS.

Commande du tuner Satellite Radio (Optionnel)

Fonctionnement basique

Sélectionner la source Satellite Radio

Appuyez sur la touche [SRC].

Sélectionnez l'affichage "SAT"/"SIRIUS"/"XM".

Pour savoir comment sélectionner la source, reportez-vous à la section <Touche d'alimentation/Sélection de la source> du Chapitre <Fonctionnement basique> (page 46).



- Il vous faut vous inscrire auprès du fournisseur de service afin de pouvoir recevoir la radio satellite. Consultez le fournisseur du service si la mention "CALL ... TO SUBSCRIBE" (Appeler pour souscrire) apparaît.
- Il est possible que la réception soit un peu longue à se faire après avoir sélectionné la source de radio satellite.
- Si le signal de réception échoue, "Acquiring Signal"/"No Signal" apparaît.

Mode de recherche de commutation

Appuyez sur la touche [AUTO].

Affichage	Opération
"Channel"	Commande de recherche manuelle normale.
"Preset"	Recherche dans l'ordre des canaux pré-réglés en mémoire.

Sélectionner le canal

Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.

Sélection de la bande pré-réglée

Poussez la molette de commande vers le haut.

À chaque fois qu'on appuie sur la molette de commande, la bande pré-réglée commute entre SR1, SR2, SR3 et SR4.

Balayage de station

Appuyez sur la touche [AUTO] pendant au moins 2 secondes.

Si vous appuyez sur cette touche pendant 2 secondes ou plus, vous pouvez vérifier les différents canaux pendant 10 secondes chacun. Appuyez de nouveau sur cette touche pendant 2 secondes ou plus pour quitter ce mode.

Recherche de catégorie et de canal

Vous pouvez sélectionner le canal et la catégorie que vous voulez recevoir.

1 Entrer en mode de recherche de catégorie et de canal

Appuyez sur la molette de commande.

2 Sélectionner la catégorie

Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

3 Sélectionner le canal

Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.

Annulation du mode de recherche de catégorie et de canal

Appuyez sur la molette de commande.



- Vous ne pouvez pas effectuer une recherche de canal avant d'avoir désigné une catégorie.

Fonction de la télécommande

Syntonisation à accès direct

Vous pouvez entrer le canal et syntoniser.

1 Entrer en mode de syntonisation à accès direct

Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.

2 Entrer le canal

Appuyez sur les touches numérotées.

3 Effectuer une recherche de canal

Appuyez sur la touche [◀◀] ou [▶▶].

Annulation de la syntonisation à accès direct

Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.



- Si aucune touche n'est sollicitée pendant 10 secondes, la Syntonisation à accès direct est automatiquement annulée.
- S'il est impossible de recevoir un signal dans le canal d'entrée à cause de mauvaises conditions d'ondes radio ou d'autres problèmes, le message "Acquiring Signal"/"No Signal" apparaît.

Mémoire prééglée

Vous pouvez mettre une station en mémoire.

1 Sélectionner la fréquence à mettre en mémoire

Poussez la molette de commande vers la droite ou vers la gauche.

2 Entrer en mode de prééglage en mémoire

Sélectionnez "P.MEM".

Pour savoir comment sélectionner un élément de commande de fonction, référez-vous à la section <Commande de fonction> (page 48).

3 Sélectionner le numéro à mettre en mémoire

Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

4 Déterminer le numéro à mettre en mémoire

Appuyez sur la molette de commande.

5 Attendre le temps nécessaire pour que le numéro déterminé prenne effet

Appuyez sur la molette de commande.

Pour annuler le mode de prééglage en mémoire

Appuyez sur la touche [FNC].



- Seul le numéro de canal est enregistré. Les informations de catégorie ne sont pas enregistrées.

Syntonisation prééglée

Rappel des stations mémorisées.

1 Entrer en mode de sélection du prééglage de syntonisation

Tournez la molette de commande.

Une liste est affichée.

2 Sélectionner une station souhaitée dans la mémoire

Tournez la molette de commande ou poussez-la vers le haut ou vers le bas.

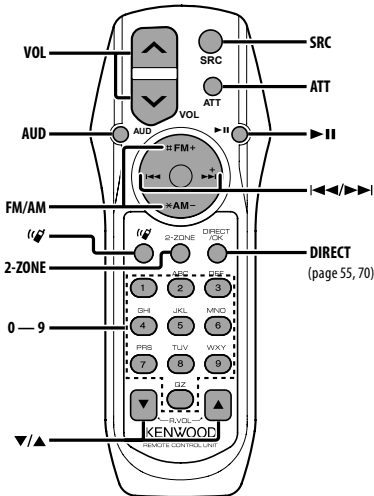
3 Rappeler la station

Appuyez sur la molette de commande.

Annuler la syntonisation prééglée

Appuyez sur la touche [FNC].

Opérations de base de la télécommande



En source tuner/HD Radio

- Sélection de la bande [FM]/[AM]
- Sélection d'une station [◀◀]/[▶▶]
- Rappel des stations préregistrées [1] — [6]

Dans la source CD/USB

- Sélection d'un morceau [◀◀]/[▶▶]
- Sélection dossier/disque [FM]/[AM]
- Pause/Lecture [▶II]

En source tuner Satellite Radio

- Sélection de la bande préregistrée [FM]
- Sélection du canal [◀◀]/[▶▶]
- Rappel des canaux préregistrés [1] — [6]

En source Audio Bluetooth

- Sélection d'un morceau [◀◀]/[▶▶]
- Pause/Lecture [▶II]

Commande générale

- Commande du volume [VOL]
- Sélection de la source [SRC]
- Réduction du volume [ATT]

En commande audio

- Sélection de l'élément audio [AUD]
- Réglez l'élément audio [VOL]



- Reportez-vous à <Commande du son> (page 62) pour connaître le mode de fonctionnement, telles que les procédures de commande audio et autres opérations.

Commande Double Zone

Système Double Zone activé et désactivé




Commande de volume du canal arrière



Commande du téléphone mains libres

Effectuer un appel

Entrez en mode de sélection de la méthode de composition du numéro  [((☎)]

Sélectionnez une méthode de numérotation




Entrée de numérotation

Type d'opération	Opération
Entrez un chiffre.	Touches [0] — [9]
Entrez "+".	Touche [▶▶]
Entrez "#".	Touche [FM]
Entrez "*".	Touche [AM]
Efface le numéro de téléphone composé.	Touche [◀◀]


Effectuer un appel  [DIRECT]

Recevoir un appel


Répondez à l'appel  [((☎)]

Commutez entre le mode conversation privée et le mode conversation mains  [▶▶]

Appel en attente

Répondez à un appel entrant en mettant en attente l'appel en cours  [((☎)]

Répondez à un appel entrant après avoir mis fin à l'appel en cours  [SRC]

Poursuivez l'appel en cours  [1]

Pendant un appel

Met fin à l'appel  [SRC]

Ajustez le volume de la voix  [VOL]

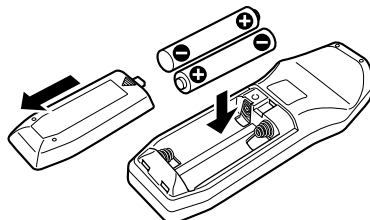


- Ne pas placer la télécommande dans des endroits exposés à la chaleur tel que le tableau de bord.

Mise en place et remplacement des piles

Utilisez deux piles "AA"/"R6".

Faire coulisser le couvercle tout en l'appuyant vers le bas pour l'enlever comme indiqué sur l'illustration. Introduire les piles en prenant soin de bien aligner les pôles + et -, en suivant l'illustration située à l'intérieur du boîtier.



Appendice

À propos des fichiers audio

Fichier audio reproductible

AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)

Supports de disque compatibles

CD-R/RW/ROM

Formats de fichiers de disques compatibles

ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Romeo, Nom de fichier étendu.

Périphériques USB compatibles

Classe de stockage de masse USB

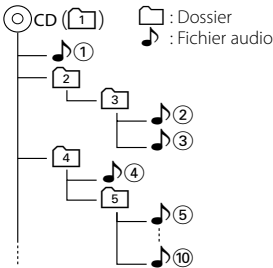
Systèmes de fichier de périphérique USB compatibles

FAT16, FAT32

Bien que les fichiers audio soient conformes aux normes établies ci-dessus, il est possible que la reproduction ne soit pas possible suivant le type ou les conditions du support ou périphérique.

Ordre de lecture des fichiers audio

Dans l'exemple de l'arborescence de dossiers et de fichiers ci-dessous, les fichiers sont reproduits dans l'ordre de ① à ⑩.



Un manuel en ligne concernant les fichiers audio a été mis sur le site www.kenwood.com/audiofile/. Dans ce manuel en ligne, vous trouverez des informations et des remarques détaillées qui ne sont pas fournies dans le présent manuel. Veuillez à consulter aussi le manuel en ligne.



- Dans le présent manuel, l'expression "périphérique USB" s'utilise aussi pour les mémoires flash et les lecteurs audio numériques avec connecteur USB.
- Le mot "iPod" qui apparaît dans ce manuel indique un iPod connecté à un câble de connexion iPod (accessoire optionnel). L'iPod connecté avec un câble de connexion iPod peut être commandé depuis cet appareil. Les modèles iPod pouvant être connectés avec des câbles de connexion iPod sont les iPod nano, iPod de cinquième génération, iPod classique, et iPod touch. Les autres iPod ne peuvent pas être connectés.

Cela peut être différent de la liste d'écoute de l'iPod.

À propos du périphérique USB

- Si vous démarrez la lecture après avoir connecté l'iPod, le morceau qui a été reproduit par l'iPod est lu en premier.
Dans ce cas, "RESUMING" s'affiche sans afficher de nom de dossier, etc. En changeant l'élément de recherche, le titre correct etc. s'affichera.
- Quand l'iPod est connecté à cet appareil, "KENWOOD" ou "✓" s'affiche sur l'iPod pour indiquer que vous ne pouvez pas utiliser l'iPod.
- Quand le périphérique USB est connecté à cet appareil, celui-ci peut être rechargé, pourvu que cet appareil soit mis sous tension.
- Placer le périphérique USB de façon à ce qu'il ne gêne pas la conduite du véhicule.
- Vous ne pouvez pas connecter un périphérique USB via un hub USB et un lecteur multcartes.
- Effectuer des sauvegardes des fichiers audio utilisés avec cet appareil. Les fichiers risquent d'être effacés selon les conditions de fonctionnement du dispositif USB.
Aucune compensation ne sera accordée pour les torts consécutifs à l'effacement de données enregistrées.
- Aucun périphérique USB n'est fourni avec cet appareil. Vous devez acheter un périphérique USB disponible dans le commerce.
- Pour la connexion du périphérique USB, l'utilisation du CA-UTEX (option) est recommandée.
Le bon fonctionnement de la lecture n'est pas garanti lorsqu'un autre câble que le câble compatible USB est utilisé. La connexion d'un câble dont la longueur totale dépasse 5 m peut avoir pour conséquence un fonctionnement anormal de la lecture.

À propos de KENWOOD "Music Editor" de l'application pour PC

- "Music Editor" est enregistré dans le CD-ROM joint à cet appareil.
- Veuillez vous reporter au manuel de l'utilisateur enregistré sur le CD-ROM d'installation et au programme d'aide de "Music Editor" pour la procédure d'utilisation de "Music Editor".
- Cet appareil peut reproduire des périphériques USB créés par "Music Editor".
- L'information concernant la mise à niveau de "Music Editor" se trouve sur le site www.kenwood.com.

À propos du tuner Satellite Radio (Optionnel)

Cet appareil est compatible avec les tuners de radio satellite qui sont produits par SIRIUS et XM.

Veillez vous reporter au manuel d'instructions du tuner de radio satellite.

À propos du tuner HD Radio (Optionnel)

Lorsque vous connectez un tuner HD Radio, Les fonctions de tuner de l'autoradio sont désactivées et remplacées par les fonction du tuner HD Radio. Les fonctions du tuner HD Radio sont similaires à celles du tuner de l'autoradio. Reportez-vous aux fonctions du tuner pour savoir comment utiliser ces fonctions.

À propos du téléphone portable

Cette unité est conforme aux spécifications de Bluetooth suivantes :

Version	Bluetooth Standard Ver. 1.2
Profil	HFP (profil mains libres) OPP (profil d'envoi de fichiers) PBAP (profil d'accès au répertoire téléphonique) SYNC (profil de synchronisation)

Pour les téléphones portables dont la compatibilité est vérifiée, accédez à l'URL suivante :

<http://www.kenwood.com/bt/information/>



- Les unités supportant la fonction Bluetooth ont été certifiées conformes à la norme Bluetooth selon la procédure prescrite par Bluetooth SIG. Cependant, il est possible que ces appareils ne puissent pas communiquer avec certains types de téléphones portables.
- HFP est un profil utilisé pour effectuer des appels en mains libres.
- OPP est un profil utilisé pour transférer des données telles qu'un répertoire téléphonique entre appareils.

À propos du lecteur audio Bluetooth

Cette unité est conforme aux spécifications de Bluetooth suivantes :

Version	Bluetooth Standard Ver. 1.2
Profil	A2DP (profil de distribution audio avancé) AVRCP (profil de commande à distance audio-vidéo)



- A2DP est un profil conçu pour transférer de la musique à partir d'un lecteur audio.
- AVRCP est un profil conçu pour contrôler la lecture et la sélection de musique à partir d'un lecteur audio.

Glossaire du menu


• SRC Select

Pour configurer le mode de sélection de source.
1 : Affiche les icônes des sources parmi lesquelles choisir.

2 : Vous permet de sélectionner les sources l'une après l'autre.


• BT DVC Status (Affiche l'état de l'appareil Bluetooth)

Vous pouvez afficher l'état de connexion, la force du signal, et le niveau de la batterie.

 : État de connexion du téléphone portable Bluetooth.

 : État de connexion audio Bluetooth.

 : Niveau de batterie du téléphone portable.
Pleine     Presque épuisée

 : Force du signal du téléphone portable
Maximum     Minimum



- Les icônes ne sont pas affichées s'il est impossible d'obtenir les informations correspondantes depuis le téléphone portable.
- Comme le nombre d'étapes de l'unité de commande est différent de celui du téléphone portable, les états affichés sur l'unité de commande peuvent varier de ceux affichés sur le téléphone portable.

• Auto Answer (Règle l'intervalle de temps pour la réponse automatique)

Cette fonction répond automatiquement à un appel après une période de temps pré-réglée pour réponse automatique.

"OFF" : Ne répond pas aux appels téléphoniques automatiquement.

"0" : Répond aux appels téléphoniques automatiquement immédiatement.

"1s" – "99s" : Répond automatiquement aux appels téléphoniques dans un délai de 1 à 99 secondes.



- Si le réglage du temps du téléphone portable est plus court que le réglage de l'unité, c'est le premier qui sera utilisé.
- Cette fonction ne marche pas pour les appels en attente.

• SP Select (Configuration des haut-parleurs de sortie vocale)

Vous pouvez régler les haut-parleurs de sortie vocale.

"Front" : Le son sort des haut-parleurs avant-gauche et avant-droit.

"F-R" : Le son sort du haut-parleur avant-droit.

"F-L" : Le son sort du haut-parleur avant-gauche.



- Sélectionnez le haut-parleur le plus éloigné du microphone pour éviter les ronronnements acoustiques ou échos.

Appendice

• **Call Beep (Réglage du bip d'appel entrant)**

Vous pouvez émettre un bip à partir du haut-parleur lorsqu'un appel survient.

"ON" : Le bip est entendu.

"OFF" : Le bip est annulé.

• **Display (Affichage)**

Si l'appareil n'est pas utilisé pendant au moins 5 secondes avec "OFF" sélectionné, l'affichage s'éteint. En mode configuration, l'affichage ne se désactive pas avant un laps de temps d'au moins 5 secondes.

• **ILM Dimmer (atténuateur d'éclairage)**

Permet de réduire la luminosité de l'éclairage des touches.

AUTO: Permet d'atténuer l'éclairage en conjonction avec l'allumage des phares de votre véhicule.

MNAL1: Permet d'atténuer l'éclairage de manière constante.

MNAL2: Permet de couper les éclairages supérieur et inférieur et d'atténuer les éclairages gauche et droit.

OFF: N'atténue pas l'éclairage.

• **AMP**

Sélectionner "OFF" éteint l'amplificateur intégré. Eteindre l'amplificateur intégré améliore la qualité de la sortie préampli.

• **Zone2 (Zone double)**

Règle la destination (enceinte avant "Front" ou enceinte arrière "Rear") de la source auxiliaire (AUX IN) lorsque le système Double zone est activé.

• **Supreme**

Technologie d'extrapolation et supplément avec algorithme propriétaire, la gamme haute-fréquence qui est coupée lors de l'encodage à débit binaire faible (moins de 128Kbps, la fréquence d'échantillonnage est de 44,1kHz).

La compensation est optimisée pour chaque format de compression (AAC, MP3 ou WMA) et traité en fonction du débit.

L'effet est négligeable pour la musique codée avec un taux de transfert élevé ou variable ou dont la gamme de hautes fréquences est réduite.

• **Receive Mode (Réglage du mode de réception)**

Permet de définir le mode de réception du système HD Radio.

Auto: Sélectionne automatiquement l'émission analogique lorsqu'il n'y a pas d'émission numérique.

Digital: Émissions numériques uniquement.

Analog: Émissions analogiques uniquement.

• **CD Read**

Définit le mode de lecture du CD.

Lorsque la lecture d'un CD de format spécial est impossible, réglez cette fonction sur "2" pour forcer la lecture. Certains CD audio risquent d'être illisibles, même réglés sur "2". En outre, les fichiers audio ne

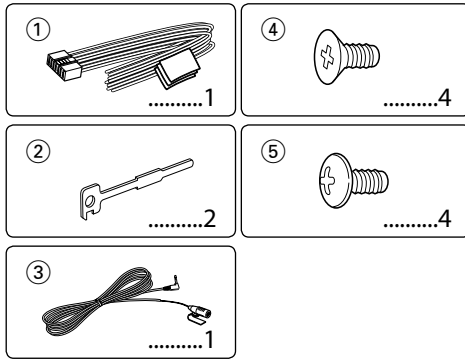
peuvent pas être lus lorsque la fonction est réglée sur "2". Conservez généralement le réglage sur "1".

1 : Distingue automatiquement les disques de fichiers audio et les disques audio pendant la lecture des disques.

2 : Force la lecture sous forme de CD audio.

Accessoires/ Procédure d'installation

Accessoires



Procédure d'installation

1. Pour éviter les courts-circuits, retirez la clef de contact et déconnectez la borne \ominus de la batterie.
2. Effectuez correctement la connexion des câbles de sortie et d'entrée de chaque appareil.
3. Connectez les câbles de haut-parleur du faisceau de câbles.
4. Connectez les câbles du faisceau dans l'ordre suivant: masse, batterie, allumage.
5. Connectez le connecteur du câblage électrique à l'appareil.
6. Installez l'appareil dans votre voiture.
7. Reconnectez la borne \ominus de la batterie.
8. Appuyez sur la touche de réinitialisation.

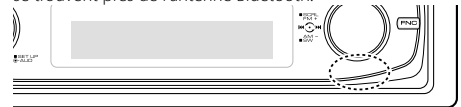
⚠ AVERTISSEMENT

Si vous connectez le câble d'allumage (rouge) et le câble de batterie (jaune) au châssis de la voiture (masse), vous risquez de causer un court-circuit qui peut provoquer un incendie. Connectez toujours ces câbles à la source d'alimentation passant par le boîtier de fusibles.



- Le montage et le câblage de ce produit nécessite des compétences et de l'expérience. Pour des raisons de sécurité, laissez un professionnel effectuer le travail de montage et de câblage.
- Assurez-vous de mettre l'appareil à la masse sur une alimentation négative de 12V CC.
- N'installez pas l'appareil dans un endroit exposé directement à la lumière du soleil, à une chaleur excessive ou à l'humidité. Évitez également les endroits trop poussiéreux ou exposés aux éclaboussures.
- N'utilisez pas vos propres vis. N'utilisez que les vis fournies. L'utilisation de vis incorrectes pourrait endommager l'appareil.
- Si l'appareil ne parvient pas à se mettre sous tension (le message "Protect" s'affiche), cela est peut être dû à un court-circuit au niveau du cordon d'enceinte ou à un contact entre ce dernier et le châssis du véhicule, ce qui a pu activer la fonction de protection. Le câble des enceintes doit donc être vérifié.

- Si l'allumage de votre voiture n'a pas de position ACC, connectez le câble d'allumage à une source d'alimentation qui peut être mise sous et hors tension avec la clef de contact. Si vous connectez le câble d'allumage à une source d'alimentation constante, comme un câble de batterie, la batterie risque de se décharger.
- Si la console est équipée d'un couvercle, assurez-vous d'installer l'appareil de façon à ce que la façade ne touche pas le couvercle lors de la fermeture ou de l'ouverture.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles n'ont pas causé de court-circuit puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.
- Isolez les câbles non-connectés avec un ruban de vinyle ou d'un autre matériel similaire. Pour éviter les courts-circuits, ne retirez pas non plus les capuchons à l'extrémité des câbles non-connectés ou des prises.
- Connectez séparément chaque câble d'enceinte à la borne correspondante. L'appareil peut être endommagé si le câble négatif \ominus pour une des enceintes ou le câble de masse entre en contact avec une partie métallique du véhicule.
- Quand deux haut-parleurs seulement sont connectés au système, connectez les câbles soit aux prises de sortie avant, soit aux prises de sortie arrière (c.a.d. ne mélangez pas l'avant et l'arrière). Par exemple, si vous connectez le câble \oplus du haut-parleur de gauche à une prise de sortie avant, ne connectez pas le câble \ominus du haut-parleur droit à la prise de sortie arrière.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Monter l'unité de façon à ce que l'angle de montage soit de 30° ou moins.
- La qualité de réception peut chuter si des objets métalliques se trouvent près de l'antenne Bluetooth.



Antenne Bluetooth

Au sujet des lecteurs de CD/changeurs de disque connectés à cet appareil

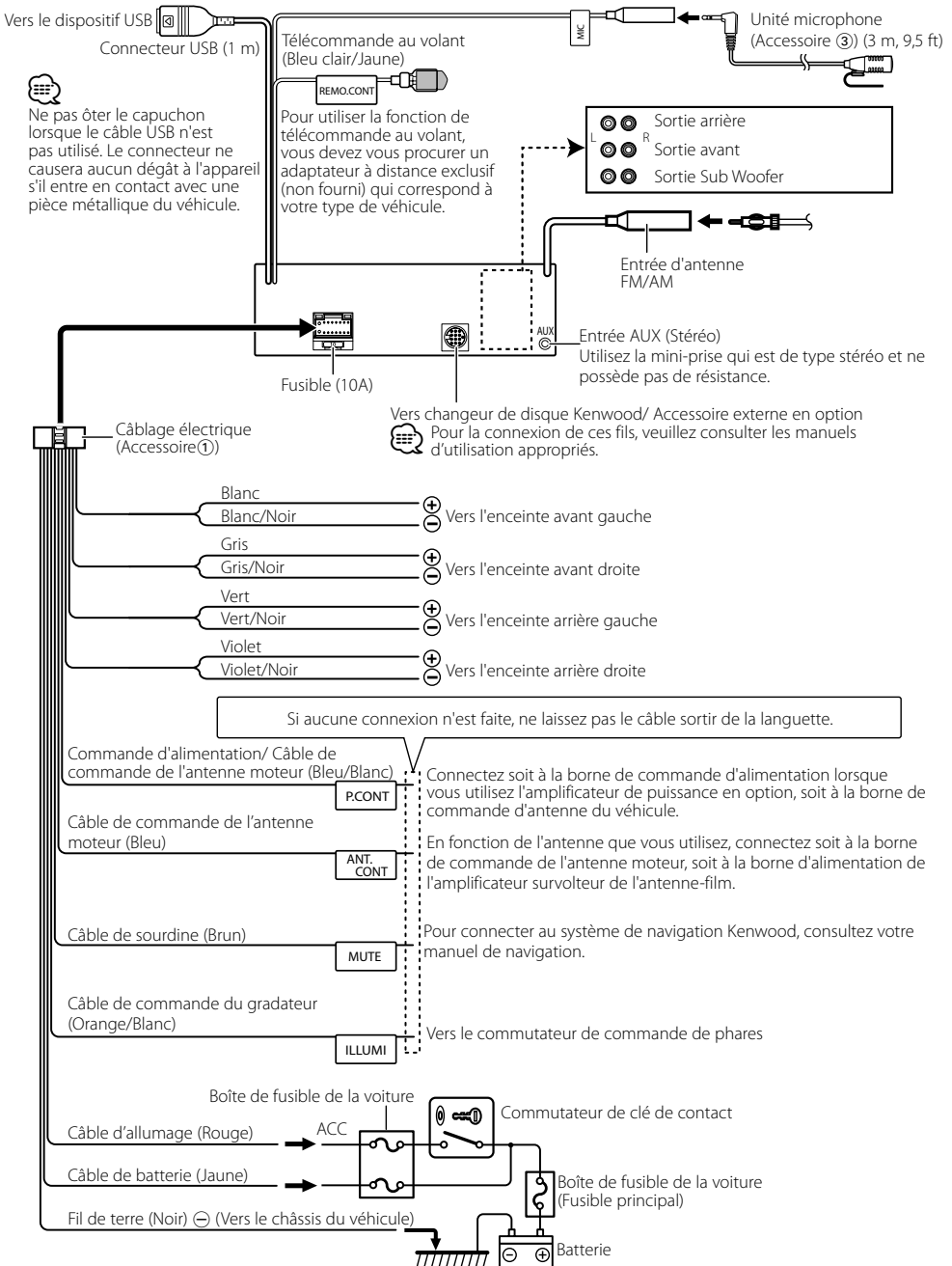
Si le lecteur de CD /changeur de disque possède le commutateur "O-N", mettez-le dans la position "N". Les fonctions utilisables et les informations affichables diffèrent suivant les modèles connectés.

Pour obtenir une bonne réception

Pour assurer une bonne réception, veuillez tenir compte des indications suivantes :

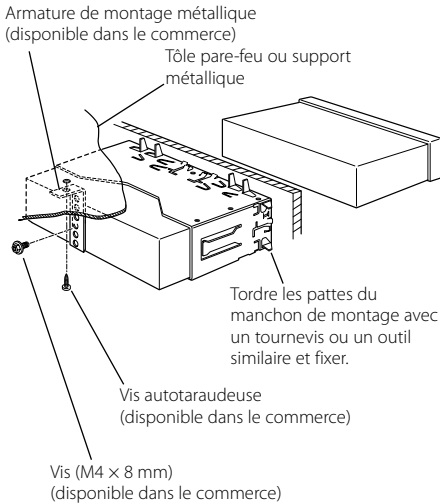
- Communiquez avec le téléphone portable à une distance en visibilité directe de 10 m maximum (30 ft). La portée de communication diminue selon l'environnement. La portée de communication diminue également lorsqu'un obstacle se trouve entre cet appareil et le téléphone portable. La portée de communication maximale (10 m) indiquée ci-dessus n'est pas toujours garantie.
- La présence d'une station d'émission ou d'un émetteur-récepteur portatif à proximité peut entraîner des interférences avec la communication à cause d'un signal trop fort.

Connexion des câbles aux bornes



Installation/Retrait de l'appareil

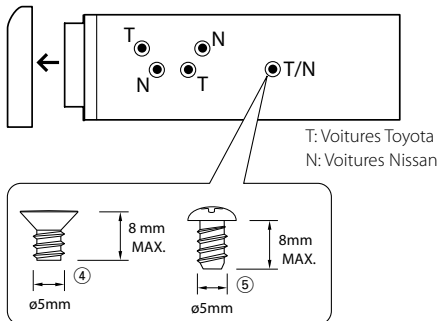
voitures non-japonaise



- Assurez-vous que l'appareil est solidement installé. Si l'appareil est instable, il risque de mal fonctionner (par ex. le son risque de sauter).

voitures japonaise

- Référez vous à la section <Retrait du cadre en caoutchouc dur> puis retirez le cadre en caoutchouc dur.
- Alignez les creux de l'appareil (deux de chaque côté) avec le support de montage du véhicule et fixez l'appareil avec les vis accessoires.

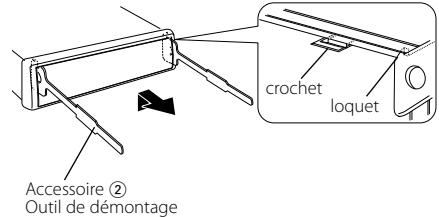


Accessoire④...pour les voitures Nissan

Accessoire⑤...pour les voitures Toyota

Retrait du cadre en caoutchouc dur

- Engagez les broches de saisie sur l'outil de retrait et retirez les deux verrous du niveau supérieur. Soulevez le cadre et tirez-le vers l'avant comme indiqué sur la figure.



- Lorsque le niveau supérieur est retiré, retirez les deux emplacements inférieurs.

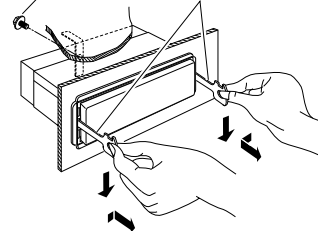


- Le châssis peut être également retiré à partir du côté arrière de la même façon.

Retrait de l'appareil

- Référez vous à la section <Retrait du cadre en caoutchouc dur> puis retirez le cadre en caoutchouc dur.
- Retirez la vis (M4 x 8 mm) sur le panneau arrière.
- Insérez les deux outils de retrait profondément dans les fentes de chaque côté, comme indiqué.
- Poussez l'outil de retrait vers le bas tout en appuyant, et retirez à moitié l'appareil.

Vis (M4 x 8 mm)
(disponible dans le commerce)
Accessoire ②



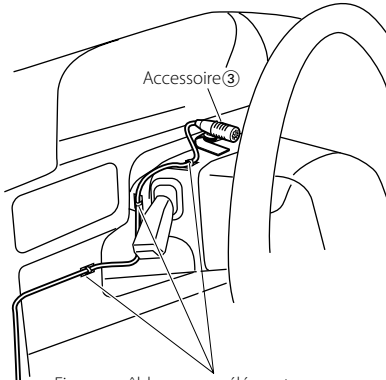
- Faites attention de ne pas vous blesser avec les loquets de l'outil de démontage.

- Sortez l'appareil entièrement avec les mains, en faisant attention de ne pas le faire tomber.

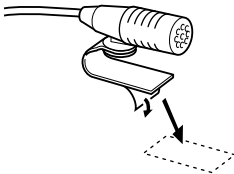
Installation/Retrait de l'appareil

Installation de l'unité du microphone

- 1 Vérifiez de l'emplacement de l'installation du microphone (accessoire ③).
- 2 Retirez la graisse et autres saletés de la surface d'installation.
- 3 Installez le microphone.
- 4 Reliez le câble du microphone au boîtier mains libres en le fixant en plusieurs points à l'aide d'adhésifs ou autres.



Fixez un câble avec un élément adhésif courant.



Retirez le papier couché antiadhésif du scotch double face pour le coller à l'endroit représenté ci-dessus.



Ajustez l'orientation du microphone vers le chauffeur.



- Installez le microphone le plus loin possible du téléphone portable.

Guide de dépannage

Certaines fonctions de cet appareil peuvent être désactivées lorsque certains réglages sont effectués sur l'appareil.

- !** • Impossible de régler le subwoofer.
- Impossible de configurer le filtre passe-haut.
- Impossible de configurer le Fader.
- Aucun effet de commande audio sur AUX.
 - ▶ <Sortie Subwoofer> du Chapitre <Fonctionnement basique> (page 46) n'est pas activée (sur ON).
 - La fonction Double zone est activée. [☞] <Réglage audio> (page 62)

- !** • Impossible de régler la phase subwoofer.
 - ▶ Le filtre passe-bas est réglé sur Via. [☞] <Réglage audio> (page 62)

- !** • Impossible de régler la commande audio.
- Impossible de paramétrer le réglage audio.
 - ▶ Vous ne pouvez pas réaliser de réglages pendant un appel mains libres.

- !** • Impossible de sélectionner la sortie de la source secondaire dans la Double Zone.
- Impossible de régler le volume des enceintes arrière.
 - ▶ La fonction Double Zone est désactivée. [☞] <Réglage audio> (page 62)

- !** • Impossible d'enregistrer un code de sécurité.
- Impossible de configurer la commande d'éclairage de l'affichage.
 - ▶ <Réglage du mode de démonstration> (page 61) n'est pas désactivée.

Ce qui peut apparaître comme un mauvais fonctionnement de votre appareil n'est peut être que le résultat d'une mauvaise opération ou d'une mauvaise connexion. Avant d'appeler un centre de service, vérifiez d'abord dans le tableau suivant les problèmes possibles.

Généralités

- ?** La tonalité de touche ne s'entend pas.
 - ✓ La sortie de préampli est en cours d'utilisation.
 - [☞] La tonalité de touche ne peut être émise par le jack de préampli.

- ?** L'éclairage clignote lorsque vous actionnez la molette ou la touche.
 - ✓ C'est l'effet d'éclairage des touches.
 - [☞] Vous pouvez paramétrer cet effet dans "MENU" > "ILM Effect" dans la section <Commande de fonction> (page 48).

- ?** L'effet d'éclairage des touches lié au volume sonore est faible.
 - ✓ L'effet d'éclairage des touches peut être insuffisant selon le volume sonore et la qualité sonore.

Source tuner

- ?** La réception radio est mauvaise.
 - ✓ L'antenne de la voiture n'est pas sortie.
 - [☞] Sortez l'antenne complètement.

En source disque

- ?** Le disque spécifié n'est pas reproduit mais un autre est reproduit à sa place.
 - ✓ Le disque spécifié est très sale.
 - [☞] Nettoyez le CD en vous reportant au paragraphe relatif au nettoyage des CD de la section <Manipulation des CD> (page 45).
 - ✓ Le disque a été inséré dans une autre fente que celle spécifiée.
 - [☞] Ejectez le magasin et vérifiez le numéro du disque spécifié.
 - ✓ Le disque est très rayé.
 - [☞] Essayez un autre disque.

En source de fichier audio

- ?** Le son saute quand un fichier audio est reproduit.
 - ✓ Le support est égratigné ou sale.
 - [☞] Nettoyez le support en vous reportant au paragraphe relatif au nettoyage des CD de la section <Manipulation des CD> (page 45).
 - ✓ Les conditions d'enregistrement sont mauvaises.
 - [☞] Ré-enregistrez le support ou utilisez un autre support.

- ?** On entend du bruit lors de la recherche dans les dossiers.

- ✓ Il est possible que du bruit soit produit s'il y a des dossiers ne contenant pas de fichiers audio dans le support de lecture.
- [☞] Ne créez pas de dossier ne contenant pas de fichiers audio.

Mains-libres

- ?** Le volume de la conversation est bas.
 - ✓ Le volume de la conversation mains libres est réglé sur un niveau bas.
 - [☞] Le volume de la conversation mains libres peut être ajusté indépendamment. Ajustez-le pendant la conversation mains libres.

- ?** Aucun son ne sort des haut-parleurs arrière.
 - ✓ Vous parlez en mode de conversation mains libres.
 - [☞] Aucun son ne sort des haut-parleurs arrière en mode de conversation mains libres.

Guide de dépannage

? On n'entend aucun bip à l'arrivée d'un appel entrant.

- ✓ On entend le bip selon le type de votre téléphone portable.
 - ☞ L'élément "MENU" > "Call Beep" de la section <Commande de fonction> (page 48) est activé (ON).

? La voix n'est pas reconnue.

- ✓ La vitre du véhicule est ouverte.
 - ☞ Si le bruit environnant est fort, la voix ne peut pas être reconnue correctement. Fermez les vitres du véhicule.
- ✓ Voix faible.
 - ☞ Si la voix est trop faible, elle ne peut pas être reconnue correctement. Parlez dans le micro un peu plus fort et naturellement.
- ✓ La personne qui prononce la balise vocale n'est pas celle qui l'a enregistrée.
 - ☞ Seule la voix de la personne qui a enregistré la balise vocale peut être reconnue.

Source Audio Bluetooth

? Le lecteur audio Bluetooth ne peut pas être enregistré (association).

- ✓ Le code PIN a été paramétré.
 - ☞ Lorsqu'un code PIN est spécifié dans le Mode d'emploi du lecteur audio Bluetooth, veuillez l'enregistrer selon les instructions fournies à la section <Enregistrement du code PIN> (page 66) pour enregistrer le lecteur audio Bluetooth. Si aucun code PIN n'est indiqué dans le Manuel d'instructions, essayez "0000".

? Le son provenant du lecteur audio Bluetooth est discontinu.

- ✓ La distance entre cet appareil et le lecteur audio est trop grande.
 - ☞ Rapprochez le lecteur audio de l'appareil.
- ✓ Un autre appareil Bluetooth affecte la communication Bluetooth.
 - ☞ Éteignez l'autre appareil Bluetooth.
 - ☞ Éloignez l'autre appareil Bluetooth de cet appareil.
- ✓ Un autre appareil ou profil Bluetooth est utilisé pour la communication.
 - ☞ Le téléchargement de l'Agenda téléphonique ou des SMS entraîne une coupure du son.

Les messages ci-dessous indiquent l'état de votre système.

- TOC Error:
 - Aucun disque n'a été inséré dans le magasin à disques.
 - Le CD est très sale. Le CD est à l'envers. Le CD est très rayé.
- Error 05: Le disque est illisible.
- Error 77: L'appareil fonctionne mal pour certaines raisons.
 - ⇨ Appuyez sur la touche reset sur l'appareil. Si le code "Error 77" ne disparaît pas, consultez la station technique la plus proche.
- Mecha Error: Il y a une anomalie dans le magasin de disque. Ou l'unité fonctionne mal pour une raison quelconque.
 - ⇨ Vérifiez le magasin à disques. Appuyez ensuite sur la touche reset de l'unité. Si le code "Mecha Error" ne disparaît pas, consultez votre centre de service le plus proche.
- IN (clignote): Le lecteur CD ne marche pas correctement.
 - ⇨ Réinsérez le CD. Si le CD ne peut pas être éjecté ou si l'affichage continue à clignoter même si le CD a été correctement remis en place, veuillez couper le courant et consulter votre centre de service après-vente le plus proche.
- Protect: Le fil d'enceinte a un court-circuit ou touche le châssis du véhicule, et par conséquent la fonction de protection est activée.
 - ⇨ Disposez ou isolez le câble d'enceinte correctement et appuyez sur la touche reset. Si le code "Protect" ne disparaît pas, consultez la station technique la plus proche.
- Unsupported File: Le format du fichier audio lu n'est pas supporté par cette unité.
- Copy Protection: Un fichier interdit de copie a été lu.
- Read Error: Le système de fichier du dispositif USB connecté est cassé.
 - ⇨ Copiez les fichiers et les dossiers pour le périphérique USB de nouveau. Si le message d'erreur est toujours affiché, initialiser le dispositif USB ou utiliser un autre dispositif USB.
- No Device: Le dispositif USB est sélectionné en tant que source bien qu'aucun dispositif USB ne soit connecté.
 - ⇨ Changez de source en utilisant n'importe quelle source autre qu'USB. Connectez un périphérique USB puis repassez à la source USB.

N/A Device:	Un dispositif USB incompatible est connecté.	PIN Code NG:	Le code PIN est erroné.
No Music Data/ Error 15:	<ul style="list-style-type: none"> • Le dispositif USB connecté contient des fichiers audio illisibles. • Le support utilisé ne dispose pas de données enregistrées que l'appareil peut lire. 	Connect NG:	L'unité ne peut pas être connectée à l'appareil.
USB ERROR (clignote):	<p>Un problème peut être survenu sur le périphérique USB connecté.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Retirer le périphérique USB, puis mettre l'interrupteur d'alimentation sur ON. Si le même affichage se répète, utiliser un autre périphérique USB. 	Pairing Failed:	Erreur d'association.
iPod Error:	<p>La connexion à l'iPod a échoué.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Vérifier que l' iPod connecté est un iPod supporté. Voir <À propos des fichiers audio> (page 74) pour obtenir des informations sur les iPod supportés. ➔ Enlevez le périphérique USB, puis reconnectez-le. ➔ Vérifiez que le logiciel de l'iPod soit de la version la plus récente. 	Err No Matching:	La balise vocale est erronée. La voix ne peut pas être reconnue car la balise vocale n'a pas été enregistrée, etc.
USB REMOVE:	Le mode Enlever a été sélectionné pour le périphérique USB/iPod. Vous pouvez enlever le périphérique USB/iPod en toute sécurité.	Too Soft:	La voix est trop faible et ne peut pas être reconnue correctement.
No Number:	<ul style="list-style-type: none"> • L'appelant ne précise pas d'identification. • Il n'y a pas de données de numéros de téléphone. 	Too Loud:	La voix est trop forte pour être reconnue.
No Data:	<ul style="list-style-type: none"> • Il n'y a pas de liste des appels sortants. • Il n'y a pas de liste des appels entrants. • Il n'y a pas de liste des appels manqués. 	Too Long:	Le mot ou la manière de le prononcer sont trop longs pour être reconnus.
No Entry:	Le téléphone portable n'a pas été enregistré (pairage).	No Phonebook:	Les données ne sont pas présentes dans le répertoire téléphonique.
HF Disconnect:	L'appareil ne peut pas communiquer avec le téléphone portable.	No Message:	Il n'y a pas de message dans la boîte de réception.
Audio Disconnect:	L'appareil ne peut pas communiquer avec le lecteur audio.	No Voice Data:	La balise vocale n'est pas enregistrée dans l'agenda téléphonique.
HF Error 07:	<p>On ne peut pas ouvrir la mémoire.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Désactivez et activez à nouveau l'alimentation. Si ce message continue d'apparaître, appuyez sur la touche de réinitialisation de l'appareil de commande. 	Memory Full:	Le nombre de balises vocales a atteint le nombre maximum pouvant être enregistré dans l'agenda téléphonique.
HF Error 68:	<p>L'appareil ne peut pas communiquer avec le téléphone portable.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Désactivez et activez à nouveau l'alimentation. Si ce message continue d'apparaître, appuyez sur la touche de réinitialisation de l'appareil de commande. 		
Unknown:	L'appareil Bluetooth ne peut pas être détecté.		
Device Full:	5 appareils Bluetooth ont déjà été enregistrés. Vous ne pouvez pas enregistrer d'autre appareil Bluetooth.		

Caractéristiques techniques

Section tuner FM

- Bande de fréquences (par pas de 200 kHz)
 - : 87,9 MHz — 107,9 MHz
- Sensibilité utilisable (S/B = 30dB)
 - : 9,3dBf (0,8 μ V/75 Ω)
- Sensibilité silencieuse (S/N = 50dB)
 - : 15,2dBf (1,6 μ V/75 Ω)
- Réponse en fréquence (± 3 dB)
 - : 30 Hz – 15 kHz
- Taux de Signal/Bruit (MONO)
 - : 70 dB
- Sélectivité (± 400 kHz)
 - : ≥ 80 dB
- Séparation stéréo (1 kHz)
 - : 40 dB

Section tuner AM

- Bandes de fréquences (par pas de 10 kHz)
 - : 530 kHz – 1700 kHz
- Sensibilité utile (S/B = 20dB)
 - : 28 dB μ (25 μ V)

Section Bluetooth

- Technologie
 - : Certifiée Bluetooth 1.2
- Fréquence
 - : 2,402 – 2,480 GHz
- Puissance de sortie
 - : +4dBm (MAX), 0dBm (AVE) Classe d'énergie 2
- Portée de communication maximale
 - : Ligne de vue environ 10m (32,8 ft)
- Profils
 - : HFP (profil mains libres)
 - : HSP (profil casque)
 - : OPP (profil d'envoi de fichiers)
 - : PBAP (profil d'accès au répertoire téléphonique)
 - : SYNC (profil de synchronisation)
 - : SPP (profil port série)
 - : A2DP (profil de distribution audio avancé)
 - : AVRCP (profil de commande à distance audio-vidéo)

Section Disque Compact

- Diode laser
 - : GaAlAs
- Filtre numérique (D/A)
 - : 8 fois suréchantillonnage
- Convertisseur D/A
 - : 24 Bit
- Vitesse de rotation
 - : 500 – 200 t/min. (CLV)
- Pleurage et scintillement
 - : Non mesurables
- Réponse en fréquence (± 1 dB)
 - : 10 Hz – 20 kHz
- Distorsion harmonique totale (1 kHz)
 - : 0,01 %
- Taux de Signal/Bruit (1 kHz)
 - : 105 dB
- Gamme dynamique
 - : 93 dB
- Décodage MP3
 - : Compatible avec le format MP3 1/2
- Décodeur WMA
 - : Compatible Windows Media Audio
- Décode AAC
 - : Fichiers AAC-LC “.m4a”

Interface USB

- Standard USB
 - : USB1.1/ 2.0 (Full speed)
- Courant d'alimentation maximum
 - : 500 mA
- Système de fichiers
 - : FAT16/ 32
- Décodage MP3
 - : Compatible avec le format MP3 1/2
- Décodeur WMA
 - : Compatible Windows Media Audio
- Décode AAC
 - : Fichiers AAC-LC “.m4a”

Section audio

Puissance de sortie maximum
: 50 W x 4

Pleine Puissance de Largeur de Bande (avec une DHT inférieure à 1%)
: 22 W x 4

Impédance d'enceinte
: 4 – 8 Ω

Action en tonalité

- Graves : 100 Hz \pm 8 dB
- Moyennes : 1 kHz \pm 8 dB
- Aiguës : 10 kHz \pm 8 dB

Niveau de préamplification/charge (CD)
: 2500 mV/10 k Ω

Impédance de pré-sortie
: \leq 600 Ω

Entrée auxiliaire

Réponse en fréquence (\pm 1 dB)
: 20 Hz – 20 kHz

Tension maximum d'entrée
: 1200 mV

Impédance d'entrée
: 100 k Ω

Généralités

Tension de fonctionnement (entre 10,5 et 16V)
: 14,4 V

Consommation de courant maximale
: 10 A

Dimensions d'installation (L x H x P)
: 182 x 53 x 155 mm
7-3/16 x 2-1/16 x 6-1/8 pouces

Poids
: 3,1 lbs (1,40 kg)


Índice

Antes de usar 87

Funcionamiento básico 88

Funciones generales
Funciones del sintonizador
Disco & Funciones de reproducción del archivo de audio

Control de función 90

 • Lea primero completamente esta página para el ajuste de cada función.

Ajustes de la visualización 93

Asignación de nombre de la emisora/disco (SNPS/ DNPS)
Ajuste de la pantalla de la entrada auxiliar
Acerca del tipo de visualización
Selección de pantalla de texto

Funcionamiento de disco de música/ archivo de audio 96

Selección de música
Búsqueda directa de música
Búsqueda directa de disco
Funcionamiento básico del cambiador de disco (Opcional)

Funcionamiento del sintonizador 97

Memoria de presintonización de emisoras
Sintonización preajustada
Sintonización de acceso directo

Funcionamiento para llamar por teléfono con manos libres 98

Antes de usar
Recepción de una llamada
Durante una llamada
Llamada en espera
Otras funciones
Realizar una llamada
Marcación de un número
Marcación rápida (Marcación preestablecida)
Llamar a un número en la agenda telefónica
Llamar a un número en el registro de llamadas
Realización de una llamada con marcación por voz
Registro de la lista de números de marcación preajustada
Visualización del tipo de número telefónico (categoría)

Funcionamiento del audio de Bluetooth 101

Antes de usar
Funcionamiento básico

Otras funciones 102

Activación del código de seguridad
Desactivación del Código de seguridad

Ajuste manual del reloj
Ajuste de fecha
Ajuste del modo de demostración

Ajustes de audio 104

Control de audio
Configuración de audio
Ajuste de altavoz
Memoria de preajuste de audio
Recuperación del preajuste de audio

Configuración de Bluetooth 107

Registro del dispositivo Bluetooth
Registro de un dispositivo Bluetooth especial
Registro del código PIN
Descarga de la agenda
Selección del dispositivo Bluetooth que desea conectar
Borrar un dispositivo Bluetooth registrado
Visualización de la versión del firmware
Agregar un comando de marcación por voz
Ajuste de un comando de voz para categoría
Descarga de SMS
SMS (Servicio de mensajes cortos)

Control del sintonizador de radio satélite (Opcional) 112

Funcionamiento básico
Búsqueda de categoría y de canal
Sintonización de acceso directo
Memoria de presintonización
Sintonización preajustada

Funciones básicas del mando a distancia 114

Apéndice 116

Accesorios/ Procedimiento de instalación 119

Conexión de cables a los terminales 120

Instalación/Desmontaje de la unidad 121

Guía Sobre Localización De Averías 123

Especificaciones 126

- iPod is a trademark of Apple, Inc., registered in the U.S. and other countries.
- The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.
- La marca denominativa y los logos de Bluetooth son propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de dichas marcas por Kenwood Corporation está sujeto a los términos de licencia. El resto de marcas comerciales y nombres comerciales corresponden a sus respectivos propietarios.

Antes de usar

▲ADVERTENCIA

Para evitar el riesgo de lesiones y/o fuego, observe las siguientes precauciones:

- Para evitar cortocircuitos, nunca coloque ni deje objetos metálicos (por ejemplo, monedas o herramientas metálicas) dentro de la unidad.

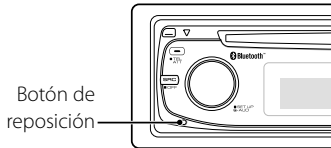
Antes de utilizar esta unidad por primera vez

Esta unidad se ajusta inicialmente al modo de demostración.

Cuando utilice esta unidad por primera vez, cancele el <Ajuste del modo de demostración> (página 103).

Cómo reposicionar su unidad

- Si esta unidad o la conectada (cambiador automático de discos, etc.) funciona incorrectamente, pulse el botón de Restauración. La unidad se restaura a los ajustes de fábrica al pulsar el botón de restauración.



Limpeza de la unidad

Si la placa frontal de esta unidad está manchada, límpiela con un paño seco tal como un paño de silicona.

Si la placa frontal está muy sucia, límpiela con un paño humedecido en jabón neutro, y luego vuelva a limpiarla con un trapo suave limpio y seco.



- Si se aplica algún spray para limpiar directamente a la unidad puede que afecte a sus partes mecánicas. Si se limpia la placa frontal con un paño duro o utilizando líquido volátil tal como disolvente o alcohol puede que se raye la superficie o que se borren algunos caracteres.

Limpeza de los terminales de la placa frontal

Si se ensucian los terminales de la unidad o de la placa frontal, límpielos con un paño suave y seco.

Empañamiento de la lente

Inmediatamente después de encender el calefactor del automóvil en épocas de frío, se podría formar condensación o vaho sobre la lente del reproductor de CD. Este empañamiento de la lente podría hacer imposible la reproducción de CDs. En tal caso, retire el disco y espere hasta que se evapore la condensación. Si la unidad no opera de la manera normal después de un tiempo, consulte con su distribuidor Kenwood.

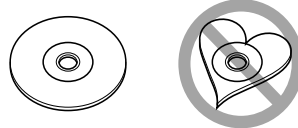
- Si tiene problemas durante la instalación, consulte con su distribuidor Kenwood.
- Cuando compre accesorios opcionales, verifique antes con su distribuidor Kenwood que dichos accesorios funcionan con su modelo en su área.
- Es posible visualizar los caracteres de acuerdo al estándar ISO 8859-1.
- En este documento, si el indicador de descripción está iluminado significa que se visualiza un estado. Consulte <Acerca del tipo de visualización> (página 94) para detalles sobre la visualización de estado.
- Las ilustraciones de la pantalla, el icono de función y el panel que aparecen en este manual son ejemplos utilizados para explicar con más claridad como utilizar los controles. Por lo tanto, las ilustraciones de la pantalla que aparecen pueden ser distintas a las que aparecen realmente en la pantalla del equipo, y algunas de las ilustraciones de la pantalla puede que representen algo imposible durante el funcionamiento actual.

Manipulación de CDs

- No toque la superficie de grabación del CD.
- No pegue cinta etc. sobre el CD. Ni tampoco utilice un CD con cinta pegada sobre el.
- No utilice accesorios de tipo disco.
- Limpie desde el centro del disco hacia el exterior.
- Cuando extraiga los CD de esta unidad, tire de estos en sentido horizontal.
- Si el agujero central del CD o el margen exterior tiene rebaba, utilícelo después de haberla quitado con un bolígrafo.

CDs que no se pueden utilizar

- No se pueden utilizar CDs que no sean redondos.



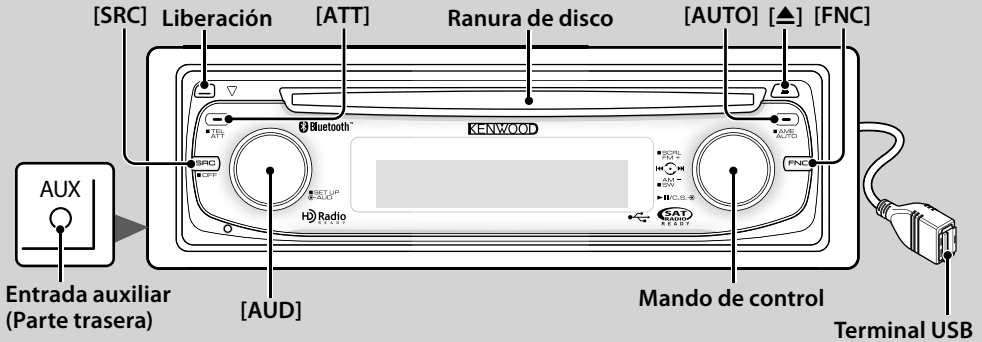
- No se pueden utilizar CDs coloreados en la superficie de grabación o que estén sucios.
- Esta unidad sólo puede reproducir los CD con



Puede que no reproduzca correctamente los discos que no tienen la marca.

- No se puede reproducir un CD-R o CD-RW que no ha sido finalizado. (Para el proceso de finalización remítase a su software escrito CD-R/CD-RW, y a su manual de instrucciones de grabador de CD-R/CD-RW.

Funcionamiento básico



Funciones generales

Botón de selección Alimentación/Fuente



Activa la alimentación.

Cuando la alimentación se encuentra en ACTIVADO, seleccione una fuente.

Modo 1 de selección de SRC: Pulse el botón [SRC] y después gire el mando de control o púselo hacia la izquierda o hacia la derecha. Para determinar la fuente seleccionada, pulse el mando de control.

Modo 2 de selección de SRC: Cada vez que pulse este botón se cambian las fuentes.

Sintonizador ("TUNER"), audio de Bluetooth ("BT Audio"), USB o iPod ("USB" o "iPod"), CD ("Compact Disc"), Entrada auxiliar ("AUX") y Modo en espera ("STANDBY")

Púselo por al menos 1 segundo para desactivar la alimentación.



- El modo de selección SRC se puede ajustar en "MENU" > "SRC Select" de <Control de función> (página 90).
- Cuando se conecta un accesorio opcional, aparece el nombre fuente de cada dispositivo.
- Cuando se reconoce la conexión del iPod, la pantalla de la fuente cambia de "USB" a "iPod".

Control de volumen [AUD]

Gire el mando para ajustar el volumen.

Atenuador [ATT]

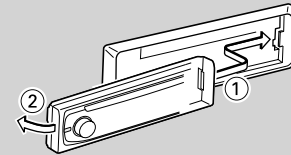
Para bajar el volumen rápidamente.

Al reducir el volumen, el indicador "ATT" parpadea.

Liberación de la placa frontal

Suelta el fijador de la placa frontal para que pueda extraerse.

Consulte el diagrama siguiente cuando vuelva a fijar la placa frontal.



- La placa frontal es una pieza de precisión y puede resultar dañada por golpes o sacudidas.
- Guarde la placa frontal en su estuche cuando se encuentre desconectada.
- No deje la placa frontal desmontada o el estuche de la placa frontal en lugares expuestos a la luz directa del sol o excesivamente húmedos o calurosos. Además deberá evitar sitios con mucho polvo o la posibilidad de que se derrame agua sobre ella.
- Para evitar el deterioro, no toque con sus dedos los terminales de la unidad o de la placa frontal.

Entrada auxiliar Entrada auxiliar

Conecte un dispositivo de audio portátil con el cable de miniconector (3,5 Ø).



- Utilice el miniconector que es de tipo estéreo y no tiene ninguna resistencia.
- La entrada auxiliar requiere del ajuste realizado en "MENU" > "Built in AUX" de <Control de función> (página 90).

Salida de subwoofer Mando de control

Cambia entre ACTIVADO ("SUBWOOFER ON") y DESACTIVADO ("SUBWOOFER OFF") cada vez que pulsa hacia abajo por al menos 2 segundos.

  : Indica el botón etc. que se va a operar.

Control de función [FNC]

Al pulsar este botón le permite ajustar varias funciones utilizando el mando de control. Consulte <Control de función> (página 90).

Categoría	Función de ítem de configuración
MENU	Le permite configurar el entorno.
DISP	Le permite configurar la pantalla.

Despliegue de texto/título Mando de control

Desplaza el texto del CD y del archivo de audio al pulsar hacia arriba por al menos 2 segundos.

Funciones del sintonizador

Selección de banda Mando de control

Cambia entre FM1, FM2 y FM3 cada vez que se pulsa hacia arriba.

Cambia a AM al pulsar hacia abajo.

Sintonización Mando de control

Cambia la frecuencia al pulsar hacia la izquierda o hacia la derecha.



- Durante la recepción de emisoras en estéreo, el indicador "ST" se activa.

Selección del modo de sintonización



[AUTO]

Cambia del siguiente modo cada vez que se pulsa este botón.

Modo de sintonización	Visualización	Operación
Búsqueda automática	"Auto1"	Búsqueda automática de una emisora.
Búsqueda de emisora presintonizada	"Auto2"	Búsqueda de emisoras por orden en la memoria de presintonización. (página 13)
Manual	"Manual"	Control de sintonización manual normal.

Entrada de memoria automática [AUTO]

Memoriza automáticamente seis emisoras con buena recepción al pulsar por al menos 2 segundos.

Disco & Funciones de reproducción del archivo de audio

Reproducción de disco Ranura de disco

Comienza la reproducción al insertar un disco.

Cuando hay un CD insertado, se activa el indicador "IN".



- No pueden utilizarse CDs de 3 pulgadas. Intentar insertar uno con un adaptador puede resultar en una avería.

Expulsión de disco [▲]



- Puede expulsar el disco hasta 10 minutos después de haber apagado el motor.

Dispositivo USB/reproducción de iPod



Terminal USB

Al conectar un dispositivo USB inicia la reproducción.



- Para los archivos de audio reproducibles, medios y dispositivos, consulte la sección <Acerca del archivo de audio> (página 116).

Pausa y reproducción Mando de control

Cambia entre pausa y reproducción cada vez que se pulsa la parte central.

Remoción del dispositivo USB [▲]

Pulse este botón por 2 segundos o más para seleccionar el modo de remoción y después quite el dispositivo USB.

Durante el modo de extracción, el indicador de "USB REMOVE" se ENCIENDE.

Búsqueda de música Mando de control

Cambia la música al pulsar hacia la izquierda o hacia la derecha.

Retrocede o avanza rápidamente la música al mantener pulsado hacia la izquierda o hacia la derecha. (No se emite ningún sonido mientras se reproduce un archivo de audio).

Búsqueda de carpeta Mando de control

Cambia la carpeta que contiene el archivo de audio al pulsar hacia arriba o hacia abajo.

Control de función

Las funciones de la tabla de abajo pueden ajustarse utilizando el control de función.

Categoría	Elemento	Preajuste	Entrada	Vista general de ajustes	Condición	Página
MENU	"Security Set"/ "Security Clear"		1 sec.	Ajusta/Restaura el código de seguridad.	SB	102
	"SRC Select"	"1"/"2"		Ajusta el método de selección de fuente.	SB	117
	"iPod Mode"	"OFF"/"ON"		Al ajustar en "ON", le permite seleccionar la música de un modo similar al hacerlo con el iPod.	iPod	96
	"Device Regist"		1 sec.	Registro de un dispositivo Bluetooth (conexión).	SB	107
	"SPCL DVC Select"		1 sec.	Permite el registro de un dispositivo especial que no puede registrarse normalmente.	SB	107
	"Phone Selection"		1 sec.	Selecciona un sujeto del teléfono móvil en una conexión de manos libres.	SB	109
	"Audio Selection"		1 sec.	Selecciona el reproductor de audio de Bluetooth que se va a conectar.	—	109
	"Device Delete"		1 sec.	Cancelación del registro del dispositivo Bluetooth.	SB	109
	"BT DVC Status"		1 sec.	Visualiza el estado del dispositivo Bluetooth.	—	117
	"PIN Code Edit"		1 sec.	Especifica el código PIN que se requiere al registrar esta unidad utilizando el dispositivo Bluetooth.	SB	108
	"Auto Answer"	"OFF"/"0s" —"8s" — "99s"		Contestar una llamada automáticamente después de un lapso de tiempo preestablecido para la contestación automática.	SB	117
	"SP Select"	"Front"/"F-R"/ "F-L"		Especifica el altavoz de emisión de voz.	SB	117
	"Call Beep"	"ON"/"OFF"		Emite un pitido proveniente del altavoz al entrar una llamada.	SB	118
	"BT F/W Update"		1 sec.	Muestra la versión de firmware y actualiza el firmware.	SB	109
	"Beep"	"OFF"/"ON"		Activación/desactivación del sonido de comprobación de funcionamiento (sonido bip).	SB	
	"Clock Adjust"		1 sec.	Ajusta el reloj.	SB	103
	"Date Adjust"		1 sec.	Ajusta la fecha.	SB	103
	"Date Mode"	7 tipos	1 sec.	Ajusta el modo de visualización de la fecha.	SB	
	"Display"	"OFF"/"ON"		Desactiva la pantalla cuando no se lleva a cabo ninguna operación.	—	118
	"Dimmer"	"OFF"/"ON"		Atenúa la visualización junto con el interruptor de luz del vehículo.	SB	
	"ILM Dimmer"	"AUTO"/ "MNAL1"/ "MNAL2"/"OFF"		Ajusta si se atenúa la iluminación de la tecla junto con el interruptor de luz del vehículo o si debe atenarse de forma constante.	SB	118
	"ILM Effect"	"OFF"/"ON"		Ajusta si se cambia el brillo de la iluminación de la tecla junto con la operación de la tecla.	SB	
	"ILM MSC SYNC"	"OFF"/"ON"		Ajusta si se cambia el brillo de la iluminación de la tecla junto con el volumen del sonido.	—	
	"AMP"	"OFF"/"ON"		Enciende/apaga el amplificador incorporado.	SB	118
	"Zone2"	"Rear"/"Front"		Especifica el destino del sonido de la entrada AUX al activar la función de zona dual.	2ZONE	118
	"Supreme"	"OFF"/"ON"		Activa o desactiva la función Supreme.	AF2	118
	"CRSC"	"OFF"/"ON"		Cambia a Monaural para reducir el ruido cuando la recepción es débil.	FM	
	"Receive Mode"	"Auto"/"Digital"/ "Analog"	1 sec.	Establece el modo de recepción de radio HD.	HDR	118
	"ESN="			Muestra el número de serie electrónico del radio satélite.	SAT	
	"Name Set"		1 sec.	Ajusta el nombre de la estación (SNPS)/ nombre del disco (DNPS)/ nombre de AUX.		93
	"Scroll"	"Auto"/"Manual"		Especifica si el texto se despliega automáticamente.	—	

Categoría	Elemento	Preajuste	Entrada	Vista general de ajustes	Condición	Página
	"Built in AUX"	"OFF"/"ON"		Establece si mostrar AUX durante la selección de fuente.	SB	
	"CD Read"	"1"/"2"		Establece el modo de lectura de CD.	SB	118
	"Audio Preset"		1 sec.	Ajusta previamente el valor del ajuste del control de audio. El valor preestablecido se retiene después de restaurar.	SB	106
	"DEMO Mode"	"OFF"/"ON"	2 sec.	Especifica cuando habilitar la demostración.	—	103
DISP	> TYPE	A/ B/ C/ D/ E/ F/ G		Ajusta el patrón de visualización.	—	94
	> GRAPH	Analizador de espectro 1 – 2		Ajusta la visualización del analizador de espectro tipo E.	E	
	> SIDE	Icono de texto/ Icono de fuente		Ajusta la visualización del icono del lado tipo A.	A	
	> TEXT			Ajusta la visualización del texto.	A B C D F	94
BT	> V-REC			Realización de una llamada por marcación con voz.	Phone	100
	> VOICE > NAME			Registra una etiqueta de nombre para el reconocimiento de voz.	Phone	110
	> VOICE > TYPE			Registra un tipo (categoría) de etiqueta de voz para el reconocimiento de voz.	Phone	110
	> SMS > SMSDL			Descarga un mensaje corto.		111
	> SMS > INBOX			Visualiza el mensaje corto recibido.		111
PMEM				Preestablece una estación.		97, 113
SCAN*1		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la introducción de la música en la carpeta sucesivamente.	AF2	
RDM		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la música en la carpeta aleatoriamente.	AF1	
FIREP		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la música repetidamente.	AF1	
FoREP		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la música en la carpeta repetidamente.	AF2	
SCAN		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la introducción de la música en el disco sucesivamente.	DISC	
RDM		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la música en el disco aleatoriamente.	DISC	
M.RDM		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la música en el cambiador de discos aleatoriamente.	CH	
T.REP		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la música repetidamente.	DISC	
D.REP		"ON"/ —		Al ajustar en "ON", se reproduce la música en el disco repetidamente.	CH	

* Ajuste de fábrica

El elemento visualizado depende de la fuente o el modo seleccionado actualmente. La marca en la columna de Condición muestra la condición en la cual se visualiza el elemento.

SB : Puede ajustarse en otro estado distinto al de en espera.

SB : Puede ajustarse en el estado de espera.

AF1 : Puede ajustarse mientras se encuentre en la fuente de archivo de audio de CD/USB/iPod.

AF2 : Puede ajustarse mientras sea una fuente de archivo de audio de CD/USB (excluyendo iPod).

DISC : Puede ajustarse mientras se encuentre en la fuente del cambiador de CD/ Disco.

CH : Puede ajustarse mientras se encuentre en la fuente de cambiador de Disco.

Tuner : Puede ajustarse durante la fuente Sintonizador.

FM : Puede ajustarse durante la recepción de FM.

AUX : Puede ajustarse durante el acceso a la fuente AUX.

HDR : Puede establecerse estando en la fuente de Radio HD.


SAT : Puede ajustarse durante la fuente de radio satélite.

iPod : Puede ajustarse solamente durante la reproducción de la fuente iPod. (Fuente USB utilizada al conectar el iPod)

Control de función

2ZONE : Puede ajustarse para fuentes diferentes a la fuente del modo de espera ajustando "2 ZONE" de <Configuración de audio> (página 104) en "ON".

Phone : Se puede ajustar mientras se encuentre conectado un teléfono móvil.

 : Consulte la página de referencia.

A-F : Puede ajustarse al seleccionar el tipo especificado para el tipo de visualización.

— : Puede ajustarse en todas las fuentes.



- Consulte la página correspondiente para obtener información sobre cómo establecer los elementos con referencia al número de página.
- Solamente se visualizan los elementos disponibles en la fuente actual.
- Los campos eléctricos fuertes (como las líneas de alta tensión) pueden producir que la calidad del sonido sea inestable cuando CRSC está activado. En tal caso, desactívelo.

*1 Ubicación reproducida con "File Scan"

- Archivo de audio: Primeros 10 segundos
- Editor de música multimedia: Primeros 10 segundos o la parte seleccionada por Salto de Intro. Durante el salto de intro, gire el mando de control a la izquierda o a la derecha para cambiar la canción. El método de escaneo depende de la configuración del editor de música. Consulte la ayuda del editor de música para obtener información detallada.

1 Ingrese al modo de control de función

Pulse el botón [FNC].

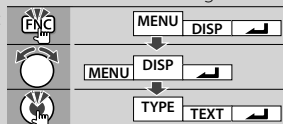
Se visualiza el icono de la función.

2 Seleccione el ítem de configuración que desee

Tipo de operación	Operación
Desplazamiento entre los elementos	Gire el mando de control.
Selección del elemento	Pulse el mando de control.
Volver al elemento anterior	Pulse el botón [FNC] o el icono "↶".


Repita la selección y determinación hasta que seleccione su elemento de configuración deseado.

Ejemplo:



3 Realice un ajuste

Gire el mando de control para seleccionar un valor de ajuste y después pulse el mando de control.

- El valor de los elementos con el signo  se pueden ajustar pulsando el mando de control hacia la derecha o hacia la izquierda.
- Algunos elementos requieren que mantenga pulsado el mando de control por 1 o 2 segundos para que pueda realizar un ajuste. Para estos elementos, el tiempo durante el cual necesita mantener pulsado el mando de control se visualiza en la columna de Entrada por segundos.
- Para las funciones que acompañan la descripción del procedimiento de ajuste, etc., se visualizan los números de la página de referencia.

4 Salga del modo de control de función

Pulse el botón [FNC] durante al menos 1 segundo.

Ajustes de la visualización

Asignación de nombre de la emisora/disco (SNPS/DNPS)

Asignación de un título a una emisora o CD.

1 Reciba/reproduzca la emisora/disco al que desee asignar el título

2 Seleccione el elemento del modo de ajuste del nombre en el modo de Menú

Seleccione "Name Set".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

3 Ingrese al modo de ajuste de nombre

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

4 Escriba el nombre

Tipo de operación	Operación
Mueva el cursor a la posición de introducción de carácter	Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.
Seleccione el tipo de carácter*	Pulse el mando de control.
Seleccione los caracteres	Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

* Cada vez que se pulsa el mando, el tipo de carácter cambiará como se indica en la tabla que sigue a continuación.

Visualización de tipo de carácter	Alfabeto en mayúscula Alfabeto minúscula Números y símbolos Caracteres especiales (caracteres de Acento)
-----------------------------------	---



Los caracteres pueden introducirse con los botones numéricos del mando a distancia.

Ejemplo: Si se introduce "DANCE".

Carácter	"D"	"A"	"N"	"C"	"E"
Botón	[3] [▶▶] [2] [▶▶] [6] [▶▶] [2] [▶▶] [3]				
Veces que es pulsado	1	1	2	3	2

5 Salga del modo de menú

Pulse el botón [FNC].



- No se puede insertar un título en un medio de archivo de audio.
- Cuando la operación se detiene durante 10 segundos, se registra el nombre de ese momento y el modo de ajuste de nombre se cierra.
- Números de memoria
 - FM/AM: 30 emisoras
 - Reproductor de CD interno: 10 discos

- Cambiador/reproductor de CD externo: Varía de acuerdo con el cambiador/reproductor de CD. Remítase al manual del cambiador/reproductor de CD.
- El título de la emisora/CD puede cambiarse mediante el mismo procedimiento utilizado para la asignación de nombre.

Ajuste de la pantalla de la entrada auxiliar

Selecciona la pantalla de abajo al cambiar a la fuente de entrada auxiliar;

1 Seleccione el elemento de ajuste de la pantalla de entrada auxiliar durante el modo de Menú (En el modo AUX)

Seleccione "Name Set".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Ingrese al modo de selección de pantalla de entrada auxiliar

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Se visualizará la pantalla de entrada auxiliar seleccionada en ese momento.

3 Seleccione la pantalla de entrada auxiliar Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

"AUX"/"DVD"/"PORTABLE"/"GAME"/"VIDEO"/"TV"

4 Salga del modo de ajuste de la pantalla de entrada auxiliar

Pulse el botón [FNC].



- Cuando se detiene el funcionamiento durante 10 segundos, se registra el nombre en aquel momento y se cierra el modo de ajuste de la pantalla de entrada auxiliar.
- La pantalla de entrada auxiliar puede establecerse sólo cuando se usa la entrada auxiliar incorporada o la entrada auxiliar del modelo opcional. En el modelo KCA-S220A, "AUX EXT" aparece de forma predeterminada.

Ajustes de la visualización

Acerca del tipo de visualización

Abajo se muestran ejemplos de los tipos de visualización.

Visualización	Tipo de visualización
"TYPE [A]"	
"TYPE [B]"	
"TYPE [C]"	
"TYPE [D]"	
"TYPE [E]"	
"TYPE [F]"	
"TYPE [G]"	



- ① Parte de la visualización del texto
- ② Visualización de estado
- ③ Parte de la visualización del icono
- ④ Visualización del analizador de espectro
- ⑤ Visualización del reloj
- ⑥ Visualización (varía dependiendo de la fuente)

Selección de pantalla de texto

Seleccionar el texto de visualización.

En la fuente de sintonizador

Información	Visualización
Nombre de la emisora	"SNPS"
Frecuencia	"Frequency"
Analizador de espectro y reloj	"Speana/Clock"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente de CD y disco Externo

Información	Visualización
Título del disco	"Disc Title"
Título de la pista	"Track Title"
Tiempo de reproducción y número de la pista	"P-Time"
Nombre del disco	"DNPS"
Analizador de espectro y reloj	"Speana/Clock"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente de archivo de audio

Información	Visualización
Título de la música y nombre del artista	"Title/Artist"
Nombre del álbum y nombre del artista	"Album/Artist"
Nombre de la carpeta	"Folder Name"
Nombre del archivo	"File Name"
Tiempo de reproducción y número de música	"P-Time"
Analizador de espectro y reloj	"Speana/Clock"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En Espera

Información	Visualización
Espera	"Source Name"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente entrada auxiliar

Información	Visualización
Nombre de entrada auxiliar	"Source Name"
Analizador de espectro y reloj	"Speana/Clock"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente de audio de Bluetooth

Información	Visualización
Audio de Bluetooth	"Source Name"
Analizador de espectro y reloj	"Speana/Clock"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente de Radio HD (Opcional)

Información	Visualización
Nombre de la emisora	"Station Name"
Título	"Title"
Frecuencia	"Frequency"
Analizador de espectro y reloj	"Speana/Clock"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente SIRIUS/ SAT (Opcional)

Información	Visualización
Nombre del canal	"Channel Name"
Título de la música	"Song Title"
Nombre del artista	"Artist Name"
Nombre del compositor	"Composer Name"
Nombre de la categoría	"Category Name"
Nombre de la etiqueta	"Label Name"
Comentario	"Comment"
Banda y número de canal	"Channel Number"
Analizador de espectro y reloj	"Speana/Clock"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

En la fuente XM (Opcional)

Información	Visualización
Nombre del canal	"CHANNEL NAME"
Título	"TITLE"
Nombre	"NAME"
Nombre de la categoría	"CATEGORY"
Banda y número de canal	"CHANNEL NUMBER"
Analizador de espectro y reloj	"Speana/Clock"
Reloj	"Clock"
Fecha	"Date"
En blanco	"Blank"

1 Ingrese al modo de selección de pantalla de texto (En la visualización tipo A/ B/ C/ D/ F) Seleccione "DISP" > "TEXT".

Para saber como seleccionar un elemento del Control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Seleccione la parte de pantalla de texto (Visualización tipo A/ B/ C/ D solamente) Pulse el mando de control hacia arriba o hacia abajo.

La parte de la visualización del texto seleccionado parpadea.

3 Seleccione el texto Gire el mando de control o púselo hacia la izquierda o la derecha.

4 Salga del modo de selección de la visualización de texto Pulse el mando de control.



- Si el ítem de pantalla seleccionado no contiene ninguna información, se muestra información alternativa.
- Algunos elementos no pueden seleccionarse dependiendo del tipo de visualización y del renglón.
- Al seleccionar "Folder Name" mientras se reproduce un iPod, se mostrarán los nombres dependiendo de los elementos de exploración seleccionados en ese momento.

Funcionamiento de disco de música/archivo de audio

Función del archivo de audio/ fuente CD interna

Selección de música

Selección de la música que desea escuchar del dispositivo o medio actualmente en reproducción.

1 Ingrese en el modo de selección de música Gire el mando de control.

Se visualiza la lista de música.

2 Busque la música

Seleccione el ítem de la categoría mediante el mando de control.

Fuente iPod ("iPod Mode : ON")

Tipo de operación	Operación
Desplazamiento entre los elementos	Gire el mando de control.
Selección del elemento	Pulse el mando de control.
Volver al elemento anterior	Pulse el mando de control hacia arriba.
Vuelta al primer ítem	Pulse el mando de control hacia arriba durante al menos 1 segundo.

Otra fuente

Archivo de audio

Tipo de operación	Operación
Desplazamiento entre los elementos	Gire el mando de control o púlselo hacia arriba o hacia abajo.
Selección del elemento	Pulse el mando de control hacia la derecha.
Volver al elemento anterior	Pulse el mando de control hacia la izquierda.
Vuelta al primer ítem	Pulse el mando de control hacia la izquierda durante al menos 1 segundo.

Fuente CD interna

Tipo de operación	Operación
Movimiento entre las pistas	Gire el mando de control o púlselo hacia arriba o hacia abajo.
Selección de una pista	Pulse el mando de control.
Regrese a la primera pista	Pulse el mando de control hacia la izquierda durante al menos 1 segundo.

El símbolo "◀" o "▶" que se muestra al lado del ítem visualizado indica que el ítem está precedido o seguido de otro ítem.

Si selecciona una música, ésta se reproduce desde el principio.

Cancelación de la selección de música

Pulse el botón [FNC].



- La selección de música no puede llevarse a cabo durante la reproducción aleatoria.
- Ajuste el modo iPod en "MENU" > "iPod Mode" de <Control de función> (página 90).

Función del mando a distancia

Búsqueda directa de música

Busca la música introduciendo el número de pista.

1 Introduzca el número de música

Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.

2 Busque la música

Pulse el botón [◀◀] o [▶▶].

Cancelación de la búsqueda directa de música

Pulse el botón [▶II].



- No se puede llevar a cabo la búsqueda de música directa durante la reproducción de iPod, medio "Music Editor", Reproducción aleatoria o reproducción con exploración.

Funcionamiento de los cambiadores de disco con el mando a distancia

Búsqueda directa de disco

Busca el disco introduciendo el número de disco.

1 Introduzca el número de disco

Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.

2 Busque el disco

Pulse el botón [FM] o [AM].

Cancelación de la búsqueda directa de disco

Pulse el botón [▶II].



- No se puede llevar a cabo la búsqueda de disco directa durante la reproducción aleatoria o reproducción con exploración.

Funcionamiento básico del cambiador de disco (Opcional)

Selección de la fuente cambiador de CD

Pulse el botón [SRC].

Seleccione la visualización "CD Changer".

Para saber como seleccionar el elemento de la fuente, consulte <Botón de selección de alimentación/Fuente> de <Funcionamiento básico> (página 88).

Búsqueda de música

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

Búsqueda de discos

Pulse el mando de control hacia arriba o hacia abajo.

Funcionamiento del sintonizador

Memoria de presintonización de emisoras

Almacenamiento de emisoras en la memoria.

1 Seleccione la frecuencia que va a guardar en la memoria

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

2 Ingrese al modo de memoria de preajuste

Seleccione "P.MEM".

Para saber como seleccionar un elemento del Control de función, consulte <Control de función> (página 90).

3 Seleccione el número que va a guardar en la memoria

Gire el mando de control.

4 Especifique el número que va a guardar en la memoria

Pulse el mando de control.

5 Permita que el número especificado se aplique

Pulse el mando de control.

Cancelación del modo de memoria de preajuste

Pulse el botón [FNC].

Sintonización preajustada

Recuperación de las emisoras de la memoria.

1 Ingrese al modo de selección de sintonización preajustada

Gire el mando de control.

Se visualiza una lista de estaciones.

2 Seleccione la estación que desea de la memoria

Gire el mando de control.

3 Recupere la emisora

Pulse el mando de control.

Cancelación de la sintonización preajustada

Pulse el botón [FNC].

Función del mando a distancia

Sintonización de acceso directo

Introducción de la frecuencia y sintonización.

1 Ingrese al modo de sintonización de acceso directo

Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.

Se visualiza "----".

2 Introduzca la frecuencia

Pulse los botones numéricos en el mando a distancia.

Ejemplo:

Frecuencia deseada	Pulse el botón
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Cancelación de la sintonización de acceso directo

Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.



- Puede introducir la frecuencia de banda FM en pasos de un mínimo de 0,1 MHz.

Funcionamiento para llamar por teléfono con manos libres

Antes de usar

- Para más detalles sobre el teléfono móvil de Bluetooth con la función de manos libres, consulte <Acerca del teléfono móvil> (página 117).
- Debe registrar el teléfono móvil antes de utilizarlo con esta unidad. Para más detalles, consulte <Registro del dispositivo Bluetooth> (página 107).
- Si ha registrado dos o más teléfonos móviles, debe seleccionar uno de ellos. Para más detalles, consulte <Selección del dispositivo Bluetooth que desea conectar> (página 109).
- Para utilizar la agenda, debe descargarse con antelación en esta unidad. Para obtener detalles, consulte <Descarga de la agenda> (página 108).
- El indicador "BT" se ilumina cuando se conecta un teléfono móvil en esta unidad.

Recepción de una llamada

Respuesta a una llamada

Pulse el mando [AUD].



- Las siguientes operaciones desconectan la línea:
 - Inserte un CD.
 - Conecte un dispositivo USB.
- El nombre de la llamada se visualiza si ya se ha registrado en la Agenda Telefónica.

Rechazo de una llamada entrante

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

Durante una llamada

Desconexión de una llamada

Pulse el botón [SRC].

Cambio al modo privado

Pulse el mando de control.

Alternar entre llamada privada ("PRVT") y llamada con manos libres cada vez que pulse este mando.



- Dependiendo del tipo de su teléfono móvil, al cambiar al modo de charla privada podría seleccionar la fuente que se utilizó antes de comenzar la conexión de manos libres. Si esto ocurre, la fuente no puede volver al modo de conversación manos libres utilizando esta unidad. Utilice el teléfono móvil para volver al modo de conversación manos libres.

Ajuste del volumen de voz durante una llamada

Gire el mando [AUD].

Llamada en espera

Contestar otra llamada entrante suspendiendo la llamada actual

- 1 Pulse el mando [AUD].
- 2 Gire el mando de control o púlselo hacia arriba o hacia abajo. Seleccione la visualización "Answer".
- 3 Pulse el mando [AUD].

Contestar otra llamada entrante después de finalizar la llamada actual

Pulse el botón [SRC].

Continuación de la llamada actual

- 1 Pulse el mando [AUD].
- 2 Gire el mando de control o púlselo hacia arriba o hacia abajo. Seleccione la visualización "Reject".
- 3 Pulse el mando [AUD].

Contestar una llamada en espera después de finalizar la llamada actual

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

Alternar entre la llamada actual y la llamada en espera

Pulse el mando [AUD].

Cada vez que pulse este mando cambia la llamada.

Otras funciones

Borrado del mensaje de desconexión

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

Aparece "HF Disconnect".

Cambio entre modos de visualización

Pulse el botón [AUTO].

El número de elementos visualizados cambia entre 1 o 3 cada vez que se pulse este mando.

Realizar una llamada

1 Entre al modo de método de marcación

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

2 Seleccione un método de marcación

Pulse el mando de control.

"DIAL" » "INITIAL" » "P-BOOK" » "OUT-CALL" » "IN-CALL" » "MIS-CALL"

Los métodos de funcionamiento en los modos arriba mencionados se describen abajo.

3 Salga del modo de método de marcación

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

Marcación de un número

1 Entre al modo de método de marcación

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

2 Seleccione el modo de marcación de número

Pulse el mando de control.

Seleccione la visualización "DIAL".

3 Introduzca un número de teléfono

Pulse el número ([1] – [0]), el botón #([FM]), *([AM]) o +([▶▶]) en el mando a distancia.

4 Realice una llamada

Pulse el botón [DIRECT] en el mando a distancia.

Para borrar el número telefónico introducido dígito por dígito:

Pulse el botón [◀◀] en el mando a distancia.



- Puede introducir un máximo de 32 dígitos.

Marcación rápida (Marcación preestablecida)

1 Entre al modo de método de marcación

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

2 Pulse el mando de control.

Seleccione la pantalla "DIAL", "P-BOOK", "OUT-CALL", "IN-CALL", o "MIS-CALL".

3 Entre al modo de marcación preestablecida

Pulse el botón [FNC].

4 Seleccione el número que desea recuperar de la memoria

Gire el mando de control o púselo hacia la izquierda o la derecha.

5 Pulse el mando de control.

6 Pulse el botón [FNC].

7 Realice una llamada

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.



- Necesita registrar el número de marcación preestablecido. (página 100)

Llamar a un número en la agenda telefónica

1 Entre al modo de método de marcación

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

2 Seleccione el modo Agenda Telefónica

Pulse el mando de control.

Seleccione la visualización "INITIAL", proceda al paso 3.

Seleccione la visualización "P-BOOK", proceda al paso 4.

3 Seleccione la inicial para realizar la búsqueda

Tipo de operación	Operación
Desplazarse al siguiente carácter.	Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.
Desplazarse a la siguiente fila.	Pulse el mando de control hacia arriba o hacia abajo.
Determine la inicial seleccionada.	Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

4 Seleccione el nombre

Tipo de operación	Operación
Moverse al siguiente número telefónico.	Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.
Moverse al siguiente nombre.	Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

5 Realice una llamada

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.



- Durante la búsqueda, se busca un carácter sin acento, como por ejemplo "u", en lugar de buscar un carácter acentuado, como "ü".

Funcionamiento para llamar por teléfono con manos libres

Llamar a un número en el registro de llamadas

1 Entre al modo de método de marcación

Pulse el botón [ATT] durante al menos 1 segundo.

2 Seleccione el modo de registro de llamada

Pulse el mando de control.

Seleccione la visualización "OUT-CALL" (llamada saliente), "IN-CALL" (llamada entrante), o "MIS-CALL" (llamada perdida).

3 Seleccione un nombre o número de teléfono

Gire el mando de control o púlselo hacia arriba o hacia abajo.

4 Realice una llamada

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.



- La lista de llamadas salientes, llamadas entrantes y llamadas perdidas, son listas de llamadas originadas desde y recibidas en esta unidad. No son las almacenadas en la memoria del teléfono móvil.

Realización de una llamada con marcación por voz

1 Entre al modo de reconocimiento de voz

Seleccione "BT" > "V-REC".

Para saber sobre seleccionar un elemento del Control de función, consulte <Control de función> (página 90).

Se visualiza "Ready".

2 Pulse el mando de control.

Se visualiza "PB Name?".

Al escucharse un pitido, articule el nombre dentro de 2 segundos.

3 Se visualiza "PN Type?".

Al escucharse un pitido, articule la categoría dentro de 2 segundos.

4 Realice una llamada

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

- Este paso es el mismo que el paso 3 del procedimiento establecido en <Llamar a un número en la agenda telefónica>. Puede realizar una llamada o seleccionar una categoría.



- Si no se puede reconocer su voz, se muestra un mensaje. Al pulsar el mando de control le permite volver a emitir su voz. (página 124)
- Tanto el nombre como la categoría requieren el registro de una etiqueta de voz. (página 110)
- El sonido de audio no se emite durante el reconocimiento de voz.

Registro de la lista de números de marcación preajustada

1 Introduzca el número de teléfono que desea registrar

Introduzca el número de teléfono en relación con lo siguiente:

Marcación de un número/ Llamar a un número en el registro de llamadas/ Llamar a un número en la agenda telefónica

2 Ingrese al modo de memoria de preajuste

Pulse el botón [FNC].

3 Seleccione el número que va a guardar en la memoria

Gire el mando de control o púlselo hacia la izquierda o la derecha.

4 Especifique el número que va a guardar en la memoria

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Salga del modo de Memoria Preestablecida

Pulse el botón [FNC].

Visualización del tipo de número telefónico (categoría)

Los elementos de categoría en la Agenda Telefónica se visualizan del siguiente modo:

Visualización	Información
"General"/	General
"Home"/	Casa
"Office"/	Oficina
"Mobile"/	Móvil
"Other"/	Otro

Funcionamiento del audio de Bluetooth

Antes de usar

- Para más detalles sobre el reproductor de audio de Bluetooth que se puede conectar, consulte <Acerca del reproductor de audio de Bluetooth> (página 117).
- Necesita registrar su reproductor de audio Bluetooth antes de utilizarlo con esta unidad. Para más detalles, consulte <Registro del dispositivo Bluetooth> (página 107).
- Necesita seleccionar el reproductor de audio de Bluetooth que desea conectar. Consulte <Selección del dispositivo Bluetooth que desea conectar> (página 109).

Funcionamiento básico

Selección de la fuente de audio de Bluetooth

Pulse el botón [SRC].

Seleccione la visualización "BT Audio".

Para saber como seleccionar el elemento de la fuente, consulte <Botón de selección de alimentación/Fuente> de <Funcionamiento básico> (página 88).

Pausa y reproducción

Pulse el mando de control.

Búsqueda de música

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.



- Todas o algunas de las operaciones arriba mencionadas no pueden llevarse a cabo si el reproductor de audio Bluetooth no se encuentra preparado para el mando a distancia.
- Cambiar entre las fuentes de audio Bluetooth no se inicia o se detiene automáticamente la reproducción. Lleve a cabo la operación de inicio o parada de reproducción.
- Algunos reproductores de audio no pueden controlarse a distancia o volverse a conectar después de haberse desconectado de Bluetooth. Opere la unidad principal del reproductor de audio para conectarse a Bluetooth.

Otras funciones

Activación del código de seguridad



- Puede establecer el Código de seguridad mediante un número de 4 dígitos que elija.
- El Código de seguridad no puede visualizarse. Anote el código de seguridad y guárdelo en un lugar seguro.

1 Seleccione el elemento del código de seguridad durante el modo de Menú (En modo de espera)

Se visualiza "Security Set".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Ingrese al modo de Código de seguridad Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Cuando aparece "Enter", también aparece "SECURITY SET".

3 Ingrese el código de seguridad

Tipo de operación	Operación
Seleccione los dígitos para ingresar	Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.
Seleccione los números del Código de seguridad	Gire el mando de control o púlselo hacia arriba o hacia abajo.

4 Confirme el Código de seguridad Pulse el mando de control durante al menos 3 segundos.

Cuando aparece "Re-Enter", también aparece "SECURITY SET".

5 Realice los pasos del 3 al 4 y vuelva a introducir el código de seguridad.

Se visualiza "Approved".

Se activa la función de Código de seguridad.



- Cuando se ha introducido un código equivocado en los pasos 3 a 4, repita el procedimiento a partir del paso 3.

6 Salga del modo de Código de seguridad Pulse el botón [FNC].

Introducción del código de seguridad

El código de seguridad se requiere para utilizar la unidad de audio cuando la unidad se utiliza por primera vez después de haber removido la fuente de energía de la batería o al pulsar el botón de restauración.

1 Encienda la unidad.

2 Realice los pasos del 3 al 4 e introduzca el código de seguridad.

Se visualiza "Approved".

Ahora, puede utilizar la unidad.

Desactivación del Código de seguridad

Para desactivar la función de Código de seguridad.

1 Seleccione el elemento del código de seguridad durante el modo de Menú (En modo de espera)

Seleccione la pantalla "Security Clear".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Ingrese al modo de Código de seguridad Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Cuando aparece "Enter", también aparece "SECURITY CLEAR".

3 Ingrese el código de seguridad

Tipo de operación	Operación
Seleccione los dígitos para ingresar	Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.
Seleccione los números del Código de seguridad	Gire el mando de control o púlselo hacia arriba o hacia abajo.

4 Pulse el mando de control durante al menos 3 segundos.

Se visualiza "Clear".

La función de código de seguridad se desactiva.

5 Salga del modo de Código de seguridad Pulse el botón [FNC].



- Si se ingresa un Código de seguridad incorrecto, se muestra "Error". Introduzca el código de seguridad correcto.

Ajuste manual del reloj

1 Seleccione el elemento de ajuste de reloj durante el modo de Menú (En modo de espera)

Seleccione la pantalla "Clock Adjust".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Ingrese al modo de ajuste del reloj Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

La indicación horaria parpadea.

3 Ajuste del reloj

Tipo de operación	Operación
Selección del elemento (horas o minutos)	Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.
Ajuste cada elemento	Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

4 Salga del modo de ajuste del reloj Pulse el botón [FNC].

Ajuste de fecha

1 Seleccione el elemento de ajuste de la fecha en el modo de Menú (En modo de espera)

Seleccione la visualización "Date Adjust".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Ingrese en el modo de ajuste de la fecha Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

La visualización de fecha parpadea.

3 Ajuste la fecha

Tipo de operación	Operación
Selección del elemento (mes, día o año)	Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.
Ajuste cada elemento	Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

4 Salga del modo de ajuste de fecha Pulse el botón [FNC].

Ajuste del modo de demostración

ACTIVACIÓN/DESACTIVACIÓN del modo de demostración.

1 Seleccione el elemento de demostración durante el modo de Menú

Seleccione la visualización "DEMO Mode".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Ajuste el modo de demostración Pulse el mando de control durante al menos 2 segundos.

Al pulsar este botón por 2 segundos o más el ajuste cambia entre "ON" y "OFF".

3 Salga del modo de Demostración Pulse el botón [FNC].

Ajustes de audio

Control de audio

Puede ajustar los siguientes elementos del control de audio;

Elemento de ajuste	Visualización	Margen
Volumen posterior	"REAR VOLUME"	0 — 35
Nivel de subwoofer	"SUB-W LEVEL"	-15 — +15
System Q	"USER"/"ROCK"/ "POPS"/"EASY"/ "TOP40"/"JAZZ"/ "NATURAL"	Ajuste del usuario/Rock/ Pops/Easy/Top 40/Jazz/ Natural
Nivel de graves*	"BASS LEVEL"	-8 — +8
Nivel de medios*	"MIDDLE LEVEL"	-8 — +8
Nivel de agudos*	"TREBLE LEVEL"	-8 — +8
Balance	"BALANCE"	Izquierda 15 — Derecha 15
Fader	"FADER"	Posterior 15 — Frontal 15

Salga del modo de control de audio (modo de control de volumen)

* Memoria del tono de fuente: El valor de configuración se coloca en la memoria por fuente.



- "USER": Los intervalos seleccionados en último lugar para el nivel de graves, el nivel de medios y el nivel de agudos se vuelven a llamar automáticamente.

1 Seleccione la fuente para el ajuste

Para saber como seleccionar el elemento de la fuente, consulte <Botón de selección de alimentación/Fuente> de <Funcionamiento básico> (página 88).

2 Ingrese al modo de control de audio

Pulse el mando [AUD].

3 Seleccione el elemento de audio para el ajuste

Pulse el mando [AUD].

4 Ajuste el elemento de audio

Gire el mando [AUD].

5 Salga del modo de control de audio

Pulse cualquier botón.

Pulse un botón que sea diferente al mando [AUD] o [▲] y el botón [ATT].

Configuración de audio

Puede ajustar el sistema de sonido, tal como sigue;

Elemento de ajuste	Visualización	Margen
Filtro de paso alto frontal	"HPF-F"	Pasante/80/100/120/ 150/180 Hz
Filtro de paso alto posterior	"HPF-R"	Pasante/80/100/120/ 150/180 Hz
Filtro de paso bajo	"LPF"	60/80/120/Pasante Hz
Fase del subwoofer	"SW PHASE"	Inversa (180°)/Normal (0°)
Compensación de volumen	"VOL-OFFSET"	-8 — ±0 (AUX: -8 — +8)
Sonoridad	"LOUD"	Desactivado/Activado
Sistema de zona dual	"2 ZONE"	Desactivado/Activado



- Compensación del volumen: El volumen de cada fuente puede ajustarse de manera diferente del volumen básico.
- Sonoridad: Compensación de los tonos graves y agudos a bajo volumen. (Sólo se compensa el tono grave cuando se selecciona el sintonizador como una fuente.)
- Sistema de zona dual
La fuente principal y la secundaria (entrada auxiliar) emiten separadamente los canales delantero y trasero.
 - Ajuste el canal de la fuente secundaria por medio de "Zone2" de <Control de función> (página 90).
 - Seleccione la fuente principal con el botón [SRC].
 - Ajuste el volumen del canal frontal con el botón de control [AUD].
 - Ajuste el volumen del canal trasero por medio de <Control de Audio> (página 104) o del botón [▲]/[▼] en el mando a distancia (página 114).
 - El control de audio no tiene efecto en la fuente secundaria.

1 Seleccione la fuente para el ajuste

Para saber como seleccionar el elemento de la fuente, consulte <Botón de selección de alimentación/Fuente> de <Funcionamiento básico> (página 88).

2 Ingrese al modo de configuración de audio

Pulse el mando [AUD] durante al menos 1 segundo.

3 Seleccione el elemento de configuración de audio que desea ajustar

Pulse el mando [AUD].

4 Ajuste el ítem de configuración de audio

Gire el mando [AUD].

5 Salga del modo de configuración de audio

Pulse el mando [AUD] durante al menos 1 segundo.

Ajuste de altavoz

Afine de tal manera que el valor del System Q sea el óptimo al establecer el tipo de altavoz como sigue;

Tipo de altavoz	Visualización
Desactivado	"OFF"
Para altavoz de 5 y 4 pulgadas	"5/4inch"
Para altavoz de 6 y 6x9 pulgadas	"6x9/6inch"
Para altavoz OEM	"O.E.M."

1 Acceso al modo de espera

Seleccione "STANDBY".

Para saber como seleccionar el elemento de la fuente, consulte <Botón de selección de alimentación/Fuente> de <Funcionamiento básico> (página 88).

2 Ingrese al modo de ajuste de altavoz

Pulse el mando [AUD].

Se visualiza "SP SEL".

3 Seleccione el tipo de altavoz

Gire el mando [AUD].

4 Salga del modo de ajuste de altavoz

Pulse el mando [AUD].

Ajustes de audio

Memoria de preajuste de audio

Registro de la configuración del valor en el control de sonido. No es posible borrar la memoria utilizando el botón de reinicio.

1 Configuración del control de sonido

- Remítase a las operaciones siguientes para configurar el control de sonido.
- <Control de audio> (página 104)
 - <Configuración de audio> (página 104)

2 Seleccione el elemento de audio preestablecido en el modo de Menú (Otro diferente al modo en espera)

Seleccione la visualización "Audio Preset". Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

3 Ingrese al modo de preajuste de audio Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

4 Selección de la memoria preajustada de audio Gire el mando de control.

Seleccione la visualización "Memory".

5 Especifique si desea incluir el preajuste de audio en memoria Pulse el mando de control.

Se visualiza "Memory?".

6 Ubicación del preajuste de audio en la memoria

Gire el mando de control para seleccionar "YES", y después pulse el mando de control. Se visualiza "Memory Completed".

7 Salga del modo de preajuste de audio Pulse el botón [FNC].



- Registre 1 par de memorias de preajuste de audio. No es posible registrarlas en la fuente.
- Cuando pulse el botón de reinicio, todas las fuentes tendrán el valor de ajuste que fue registrado.
- Los ítems siguientes no podrán registrarse. Volumen, balance, atenuador, sonoridad, compensación de volumen, sistema de zona dual, volumen trasero

Recuperación del preajuste de audio

Recuperación de la configuración del sonido registrado en <Memoria de preajuste de audio> (página 106).

1 Seleccione la fuente

Para saber como seleccionar el elemento de la fuente, consulte <Botón de selección de alimentación/Fuente> de <Funcionamiento básico> (página 88).

2 Seleccione el elemento de audio preestablecido en el modo de Menú (Otro diferente al modo en espera)

Seleccione la visualización "Audio Preset". Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

3 Ingrese al modo de preajuste de audio Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

4 Seleccione la recuperación del preajuste de audio Gire el mando de control.

Seleccione la visualización "Recall".

5 Especifique si desea recuperar el preajuste de audio Pulse el mando de control.

Se visualiza "Recall?".

6 Recupere el preajuste de audio Gire el mando de control para seleccionar "YES", y después pulse el mando de control.

Se visualiza "Recall Completed".

7 Salga del modo de preajuste de audio Pulse el botón [FNC].



- La Memoria de usuario de "SYSTEM Q" en <Control de audio> (página 104) se modifica al valor que fue recuperado.
- El ítem de memoria del tono de la fuente de <Control de audio> (página 104) se modifica al valor que fue recuperado en la fuente seleccionada.

Configuración de Bluetooth

Registro del dispositivo Bluetooth

Para que pueda utilizar su dispositivo Bluetooth (teléfono móvil o reproductor de audio) con esta unidad, necesita registrarla (conexión). Puede registrar hasta cinco dispositivos Bluetooth en esta unidad.

Al registrarse desde los dispositivos Bluetooth

1 Encienda la unidad de control.

2 Inicie el registro de una unidad operando el dispositivo Bluetooth

Operando el dispositivo Bluetooth, registre la unidad de manos libres o el reproductor de audio (conexión). Seleccione "KENWOOD BT CD/R-2P2" en la lista de unidades conectadas.

3 Introduzca un código PIN

Introduzca el código PIN registrado de acuerdo a lo mencionado en <Registro del código PIN> (página 108).

Verifique que haya finalizado el registro en el dispositivo Bluetooth.

4 Al operar el dispositivo Bluetooth, inicie el manos libres o la conexión de audio.

Cuando se registre desde esta unidad

1 Seleccione el elemento de registro del dispositivo Bluetooth durante el modo de Menú (En modo de espera)

Se visualiza "Device Regist".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Entre al modo de registro del dispositivo Bluetooth

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Busque el dispositivo Bluetooth.

Al finalizar la búsqueda, se muestra "Finished".

3 Seleccione el dispositivo Bluetooth

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo para seleccionar el dispositivo Bluetooth.

Pulse el mando de control para determinar la selección.

4 Introduzca el código PIN

Tipo de operación	Operación
Seleccionar números.	Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

Desplazarse al siguiente dígito.	Pulse el mando de control hacia la derecha.
Borrar el último dígito.	Pulse el mando de control hacia la izquierda.

5 Transmita el código PIN

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Si aparece "Pairing Success", el registro ha finalizado.

6 Regrese a la lista de dispositivos

Pulse el mando de control.

7 Salga del registro del dispositivo Bluetooth

Pulse el botón [FNC].



- Esta unidad le permite introducir hasta ocho dígitos para un código PIN. Si no se puede introducir un código PIN desde esta unidad, se puede introducir desde el dispositivo Bluetooth.
- Si existen 5 o más dispositivos Bluetooth registrados, no puede registrar un nuevo dispositivo Bluetooth.
- Si aparece el mensaje de error incluso cuando el código PIN sea correcto, intente <Registro de un dispositivo Bluetooth especial> (página 107).

Registro de un dispositivo Bluetooth especial

Permite el registro de un dispositivo especial que no puede registrarse normalmente (conexión).

1 Seleccione un elemento de registro de dispositivo especial durante el modo de Menú (En modo de espera)

Se visualiza "SPCL DVC Select".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Entre al modo de registro de dispositivo especial

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Se visualiza una lista.

3 Seleccione un nombre de dispositivo

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo para seleccionar un nombre de dispositivo.

Pulse el mando de control para determinar la selección.

Si aparece "Completed", el registro ha finalizado.

Configuración de Bluetooth

4 Lleve a cabo el procedimiento de <Registro del dispositivo Bluetooth> (página 107) y finalice el registro (conexión).

Cancelación del modo de registro del dispositivo especial

Pulse el botón [FNC].



- Si no se encuentra el nombre del dispositivo en la lista, seleccione "Other Phone".

Registro del código PIN

Al operar el dispositivo Bluetooth, especifique el código PIN necesario para el registro de esta unidad.

1 Seleccione el elemento de edición de código PIN cuando se encuentre en el modo de Menú (En modo de espera)

Se visualiza "PIN Code Edit".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Entre al modo de edición del código PIN Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Se visualiza el ajuste actual del código PIN.

3 Introduzca el código PIN

Tipo de operación	Operación
Seleccionar números.	Gire el mando de control o púlselo hacia arriba o hacia abajo.
Desplazarse al siguiente dígito.	Pulse el mando de control hacia la derecha.
Borrar el último dígito.	Pulse el mando de control hacia la izquierda.

4 Registre un código PIN

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Si aparece "Completed", el registro ha finalizado.

5 Salga del modo de edición del código PIN

Pulse el botón [FNC].



- De forma predeterminada, se encuentra especificado "0000".
- Se puede especificar un código PIN con hasta ocho dígitos.

Descarga de la agenda

Descargue los datos de la agenda desde el teléfono móvil a esta unidad para poder utilizar la agenda en la misma.

Para descargas automáticas

Si el teléfono móvil es compatible con la función de sincronización de la agenda telefónica, la agenda se descarga automáticamente después de la conexión Bluetooth.



- Pueden requerirse ajustes en el teléfono móvil.
- Si no se encuentran datos de la agenda telefónica en la unidad incluso después de la visualización de finalizar, su teléfono móvil podría no ser compatible con las descargas automáticas de datos de la agenda telefónica. En este caso, intente descargar los datos manualmente.

Para descargar manualmente desde el teléfono móvil

1 Utilizando el teléfono móvil, finalice la conexión manos libres.

2 Utilizando el teléfono móvil, envíe los datos de la agenda a esta unidad

Utilizando el teléfono móvil, descargue los datos de la agenda en esta unidad.

- Durante la descarga:
Se visualiza "Downloading".
- Después de finalizar la descarga:
Se visualiza "Completed".

3 Utilizando el teléfono móvil, inicie la conexión manos libres.

Para borrar el mensaje de finalización de descarga

Pulse cualquier botón.



- Se puede registrar un máximo de 1000 números de teléfono para cada teléfono móvil registrado.
- Se puede registrar un máximo de 32 dígitos para cada número de teléfono junto con un máximo de 50* caracteres para indicar un nombre.
(* 50: Número de caracteres alfabéticos. Se pueden introducir menos caracteres dependiendo del tipo de caracteres).
- Para cancelar la descarga de los datos de la agenda telefónica, opere el teléfono móvil.

Selección del dispositivo Bluetooth que desea conectar

Cuando ya se encuentran registradas dos o más dispositivos Bluetooth, necesita seleccionar el dispositivo Bluetooth que desea utilizar.

1 Seleccione el elemento de selección del dispositivo Bluetooth durante el modo de Menú

Teléfono móvil

(En modo de espera)

Se visualiza "Phone Selection".

Reproductor de Audio

Se visualiza "Audio Selection".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Entre al modo de selección de dispositivo Bluetooth

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Se muestra '(nombre)'.

3 Seleccione el dispositivo Bluetooth

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

4 Configure el dispositivo Bluetooth

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

Se muestra '*'(nombre)' o '-(nombre)'.

"*": El dispositivo Bluetooth seleccionado está ocupado.

"-": El dispositivo Bluetooth seleccionado se encuentra en modo de espera.

" " (en blanco): El dispositivo Bluetooth no está seleccionado.

5 Salga del modo de selección del dispositivo Bluetooth

Pulse el botón [FNC].



- Si ya se ha seleccionado un teléfono móvil, quite la selección y después seleccione uno diferente.
- Si no puede seleccionar un dispositivo utilizando el reproductor de audio, conecte el dispositivo con el reproductor de audio.

Borrar un dispositivo Bluetooth registrado

Puede borrar un dispositivo Bluetooth registrado.

1 Seleccione el elemento de eliminación del dispositivo Bluetooth en el modo Menú (En modo de espera)

Se visualiza "Device Delete".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Entre al modo de eliminación de dispositivo Bluetooth

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Se muestra '(nombre)'.

3 Seleccione el dispositivo Bluetooth

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

4 Elimine el dispositivo Bluetooth seleccionado

Pulse el mando de control.

Gire el mando de control para seleccionar "YES", y después pulse el mando de control.

5 Salga del modo de eliminación del dispositivo Bluetooth

Pulse el botón [FNC].



- Al eliminar un teléfono móvil registrado, se elimina también la agenda telefónica, registro, SMS y la etiqueta de voz.

Visualización de la versión del firmware

Se muestra la versión del firmware de esta unidad.

1 Seleccione el elemento de actualización de firmware de Bluetooth en el modo de Menú (En modo de espera)

Se visualiza "BT F/W Update".

Para saber como seleccionar elementos del control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Entre al modo de actualización del Firmware de Bluetooth

Pulse el mando de control por al menos 1 segundo.

Aparece la versión del firmware.

Configuración de Bluetooth

3 Salga del modo de actualización del firmware de Bluetooth

Pulse el botón [FNC].



- Para saber como actualizar el firmware, ingrese a nuestro sitio web.

<http://www.kenwood.com/bt/information/>

Agregar un comando de marcación por voz

Agregue una etiqueta de voz en la agenda telefónica para la marcación de voz. Puede registrar hasta 35 etiquetas de voz.

1 Entre al modo de etiqueta de voz Seleccione "BT" > "VOICE" > "NAME".

Para saber como seleccionar un elemento del Control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Busque el nombre que desea registrar

Seleccione el nombre que va a registrar consultando 4 en <Llamara a un número en la Agenda Telefónica> (página 15).

Si ya se ha registrado una etiqueta de voz para un nombre, se visualiza "*" antes del nombre.

3 Seleccione un modo

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

Visualización	Operación
"N-REG"	Registra una etiqueta de voz.
"N-CHK"*	Reproduce una etiqueta de voz.
"N-DEL"*	Elimina una etiqueta de voz.
""	Regresa al paso 2.

* Solamente se visualiza al seleccionar un nombre para el cual se ha registrado una etiqueta de voz.

Seleccione "REG" (Regist)

4 Registre una etiqueta de voz (primero)

Pulse el mando de control.

Se muestra "Enter Voice 1".

Al escucharse un pitido, articule una etiqueta de voz dentro de 2 segundos.

5 Confirme la etiqueta de voz (segundo)

Pulse el mando de control.

Se muestra "Enter Voice 2".

Al escucharse un pitido, articule la misma etiqueta de voz que articuló en el paso 4 dentro de 2

segundos.

Se visualiza "Completed".

6 Finalice el registro

Pulse el mando de control.

Regresa al paso 2. Puede registrar otra etiqueta de voz continuamente.



- Si no se puede reconocer su voz, se muestra un mensaje. Al pulsar el mando de control le permite volver a emitir su voz. (página 124)

Seleccione "CHK" (Reproducir)

4 Pulse el mando de control.

Reproduzca la voz registrada y regrese al paso 2.

Seleccione "DEL" (Eliminar)

4 Elimine una etiqueta de voz

Pulse el mando de control.

Gire el mando de control para seleccionar "YES", y después pulse el mando de control.

Regresa al paso 2.

Salga del modo de etiqueta de voz

Pulse el botón [FNC].



- No se emite ningún sonido de audio durante el registro de la etiqueta de voz.

Ajuste de un comando de voz para categoría

Agregar una etiqueta de voz a la categoría (tipo) de número telefónico para llamar por voz.

1 Entre al modo de etiqueta de voz

Seleccione "BT" > "VOICE" > "TYPE".

Para saber como seleccionar un elemento del Control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Seleccione la categoría (tipo) que desea ajustar

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

"General" / "Home" / "Office" / "Mobile" / "Other"

3 Pulse el mando de control.

4 Seleccione un modo

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

Visualización	Operación
"T-REG"	Registra una etiqueta de voz.
"T-CHK"*	Reproduce una etiqueta de voz.
"T-DEL"*	Elimina una etiqueta de voz.
"↩"	Regresa al paso 2.

* Se visualiza solamente al seleccionar una categoría (tipo) para el cual se ha registrado una etiqueta de voz.

5 Registre la categoría (tipo) realizando los pasos 4 a 6 en <Agregar un comando de marcación por voz> (página 110).

Salga del modo de etiqueta de voz
Pulse el botón [FNC].



- Ajuste la etiqueta de voz para las 5 categorías. Si no está registrada la etiqueta de voz para todas las categorías, tal vez no se pueda recuperar la agenda telefónica por medio del comando de voz.

Descarga de SMS

Descarga los mensajes cortos (SMS) recibidos en el teléfono móvil de tal modo que puedan leerse en esta unidad.

1 Entre al modo de descarga de SMS

Seleccione "BT" > "SMS" > "SMSDL".

Para saber como seleccionar un elemento del Control de función, consulte <Control de función> (página 90).

2 Comience la descarga

Pulse el mando de control.

Se visualiza "SMS Downloading".

Cuando termine la descarga se visualizará "Completed".

3 Salga del modo de descarga de SMS

Pulse el botón [FNC].



- El teléfono móvil debe ser compatible con la transmisión de SMS utilizando Bluetooth. Pueden requerirse ajustes en el teléfono móvil. Si el teléfono móvil no es compatible con la función de SMS, el elemento de descarga de SMS no se visualizará en el modo de control de función.
- Al descargar SMS del teléfono móvil, se abrirán los mensajes del teléfono móvil que no han sido abiertos.
- Se pueden descargar hasta 75 mensajes cortos ya leídos y no leídos respectivamente.

SMS (Servicio de mensajes cortos)

El SMS que se ha recibido en el teléfono móvil se visualiza en el receptor.

Se visualiza un mensaje recién recibido.



- Para prevenir accidentes automovilísticos, el conductor no debe leer el SMS mientras se encuentre conduciendo.

Al recibir un nuevo mensaje

Se visualiza "SMS Received".

La visualización desaparece con cualquier operación.

Visualización del SMS

1 Entre al modo de Buzón de Entrada de SMS

Seleccione "BT" > "SMS" > "INBOX".

Para saber como seleccionar un elemento del Control de función, consulte <Control de función> (página 90).

Aparece una lista de mensajes.

2 Seleccione un mensaje

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

- Cada vez que pulse el botón [AUTO] cambia el número de elementos visualizados entre 3 o 1.

3 Visualice el texto

Pulse el mando de control.

Al pulsar otra vez este botón le permite seleccionar un mensaje otra vez.

- Si pulsa el mando de control hacia la derecha o hacia la izquierda cuando se visualiza el símbolo "◀" o "▶", se visualiza el siguiente mensaje.

4 Salga del modo de bandeja de entrada de SMS

Pulse el botón [FNC].



- El mensaje que no ha sido abierto se visualiza al inicio de la lista. Se visualizan otros mensajes en el orden en que se han recibido. (Visualización de la fecha de recibido: Año-Mes-Día-Hora-Minuto)
- No se puede visualizar el SMS que se ha recibido cuando el teléfono móvil no estaba ligado con Bluetooth. Descargue el SMS.
- El mensaje corto no se puede visualizar durante la descarga del SMS.

Control del sintonizador de radio satélite (Opcional)

Funcionamiento básico

Selección de la fuente de radio satélite

Pulse el botón [SRC].

Seleccione la visualización "SAT"/"SIRIUS"/"XM".

Para saber como seleccionar el elemento de la fuente, consulte <Botón de selección de alimentación/Fuente> de <Funcionamiento básico> (página 88).



- Es necesario registrarse en el proveedor de servicio para recibir el servicio de radio por satélite. Consulte al proveedor del servicio si aparece "CALL ... TO SUBSCRIBE".
- La radio puede tardar algo de tiempo en iniciar la recepción una vez que seleccione la fuente de radio por satélite.
- Si la recepción de la señal falla, se visualizará "Acquiring Signal"/"No Signal".

Cambio del modo de búsqueda

Pulse el botón [AUTO].

Visualización	Operación
"Channel"	Control de búsqueda manual normal.
"Preset"	Búsqueda por orden de los canales de la memoria de preajuste.

Seleccionar el canal

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

Selección de la banda predefinida

Pulse el mando de control hacia arriba.

Cada vez que presione el mando de control, la banda de presintonización cambiará entre SR1, SR2, SR3 y SR4.

Exploración de canales

Pulse el botón [AUTO] durante al menos 2 segundos.

Al pulsar este botón por 2 segundos o más le permite verificar canales individuales por 10 segundos cada uno. Al pulsar este botón otra vez por 2 segundos o más le permite salir de este modo.

Búsqueda de categoría y de canal

Selección del canal y la categoría que desea recibir.

1 Introduzca el modo de búsqueda de categoría y de canal

Pulse el mando de control.

2 Seleccione la categoría

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

3 Seleccionar el canal

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

Cancelación del modo de búsqueda de categoría y de canal

Pulse el mando de control.



- No puede buscar el canal hasta que se adquiera la información de categoría.

Función del mando a distancia

Sintonización de acceso directo

Introducción del canal y sintonización.

1 Ingrese al modo de sintonización de acceso directo

Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.

2 Introduzca el canal

Pulse los botones numéricos.

3 Realice la búsqueda de canal

Pulse el botón [◀◀] o [▶▶].

Cancelación de la sintonización de acceso directo

Pulse el botón [DIRECT] del mando a distancia.



- Si no pulsa ningún botón antes de 10 segundos, el modo de sintonización de acceso directo se cancelará automáticamente.
- Si no puede recibir ninguna señal en el canal de entrada debido a malas condiciones en la onda de radio u otros problemas, aparecerá "Acquiring Signal"/"No Signal".

Memoria de presintonización

Introducción del canal en la memoria.

1 Seleccione el canal que desee introducir en la memoria

Pulse el mando de control hacia la derecha o la izquierda.

2 Ingrese al modo de memoria de preajuste

Seleccione "P.MEM".

Para saber como seleccionar un elemento del Control de función, consulte <Control de función> (página 90).

3 Seleccione el número que va a guardar en la memoria

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

4 Especifique el número que va a guardar en la memoria

Pulse el mando de control.

5 Permita que el número especificado se aplique

Pulse el mando de control.

Cancelación del modo de memoria de preajuste

Pulse el botón [FNC].



- Sólo se guarda el número de canal. La información de categoría no se guarda.

Sintonización preajustada

Recuperación de los canales de la memoria.

1 Ingrese al modo de selección de sintonización preajustada

Gire el mando de control.

Se visualiza una lista.

2 Seleccione la estación que desea de la memoria

Gire el mando de control o púselo hacia arriba o hacia abajo.

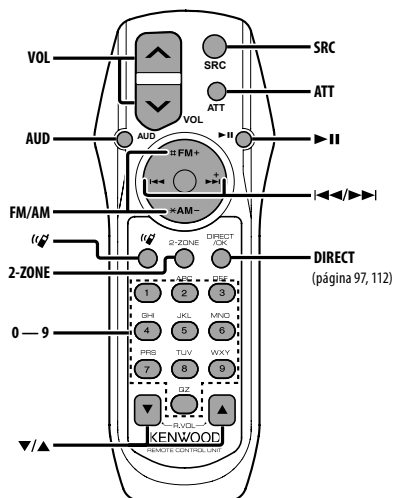
3 Recupere la emisora

Pulse el mando de control.

Cancelación de la sintonización preajustada

Pulse el botón [FNC].

Funciones básicas del mando a distancia



En fuente de Sintonizador/Radio HD

Selección de banda [FM]/[AM]

Selección de emisora [◀◀]/[▶▶]

Recuperación de emisoras presintonizadas
 [1] — [6]

En fuente de CD/USB

Selección de música [◀◀]/[▶▶]

Selección de Carpeta/Disco [FM]/[AM]

Pausa/Reproducción [▶II]

Control general

Control de volumen [VOL]

Selección de fuente [SRC]

Reducción de volumen [ATT]

En el control de audio

Selección del elemento de audio [AUD]

Ajuste el elemento de audio [VOL]



- Consulte <Control de audio> (página 104) para el método de funcionamiento, como los procedimientos para el control de audio y otras operaciones.

Control de Zona Dual

Activación y desactivación del sistema de zona dual [2-ZONE]

Control de volumen del canal trasero
 [▲]/[▼]

En fuente de sintonización de Radio Satélite

Selección de banda presintonizada [FM]

Selección de canal [◀◀]/[▶▶]

Recuperar canales presintonizados
 [1] — [6]


En la fuente de audio de Bluetooth

Selección de música [◀◀]/[▶▶]

Pausa/Reproducción [▶II]

Control de teléfono manos libres

Realizar una llamada

Entre al modo de selección del método de marcación  [((☎))]

Seleccione un método de marcación  [▶ II]


Entrada de marcación de número

Tipo de operación	Operación
Introduce un dígito.	Botones [0] — [9]
Introduce "+".	Botón [▶▶I]
Introduce "#".	Botón [FM]
Introduce "**".	Botón [AM]
Borra el número de teléfono introducido.	Botón [◀◀I]


Realice una llamada  [DIRECT]


Recepción de una llamada

Responde la llamada  [((☎))]

Alterna entre el modo de charla privada y el modo de charla con manos libres  [▶ II]

Llamada en espera

Conteste otra llamada entrante suspendiendo la llamada actual  [((☎))]

Conteste otra llamada entrante después de finalizar la llamada actual  [SRC]

Continúe con la llamada actual  [1]

Durante una llamada

Finaliza la llamada  [SRC]

Ajuste el volumen de la voz  [VOL]



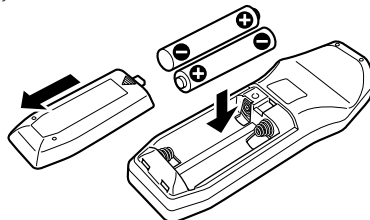
- No deje el mando a distancia en superficies calientes como el salpicadero.

Carga y sustitución de la batería

Utilice dos baterías "AA" / "R6".

Deslice la tapa mientras presiona hacia abajo para quitarla tal y como se muestra.

Inserte las baterías con los polos + y - alineados correctamente, siguiendo la ilustración dentro de la caja.



Apéndice

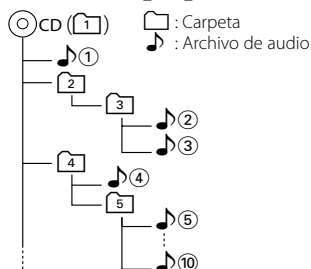
Acerca del archivo de audio

- **Archivos de audio que pueden reproducirse**
AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- **Medio de disco reproducible**
CD-R/RW/ROM
- **Formato de archivo de disco reproducible**
ISO 9660 Nivel 1/2, Joliet, Romeo, nombre de archivo largo.
- **Dispositivo USB reproducible**
USB del tipo de almacenamiento masivo
- **Sistema de archivos del dispositivo USB reproducible**
FAT16, FAT32

Aunque los archivos de audio cumplen los estándares anteriores, puede que no sea posible la reproducción según los tipos o condiciones del medio o dispositivo.

• Orden de reproducción del archivo de audio

En el ejemplo del árbol de carpetas/archivos que se muestra a continuación, los archivos se reproducen en el orden de ① a ⑩.



En el sitio web está disponible un manual en línea acerca de los archivos de audio, www.kenwood.com/audiofile/. En este manual en línea, se proporciona información detallada y notas que no se incluyen en este manual. Asegúrese de leer también el manual en línea.



- En este manual se utiliza el término “dispositivo USB” para hacer referencia a las memorias flash y los reproductores de audio digital con terminales USB.
- El término “iPod” que aparece en este manual indica el iPod conectado con el cable de conexión de iPod (accesorio opcional). El iPod conectado con el cable de conexión de iPod puede controlarse desde esta unidad. Los iPods que no pueden conectarse con el cable de conexión son el iPod nano, iPod quinta generación, iPod classic y iPod touch. No se pueden conectar otro tipo de iPods. Podría ser diferente de la lista de reproducción en el iPod.

Acerca del dispositivo USB

- Si inicia la reproducción después de conectar el iPod, se reproduce primero la música que se ha reproducido en el iPod. En este caso, se muestra “RESUMING” sin que se muestre un nombre de carpeta, etc. Si se cambia el elemento de exploración se visualizará un título correcto, etc.
- Cuando se conecta el iPod a esta unidad, se muestra “KENWOOD” o “✓” en el iPod para indicar que no puede poner en funcionamiento el iPod.
- Cuando se conecta el dispositivo USB a esta unidad, puede cargarse en caso de que la unidad esté encendida.
- Instale el dispositivo USB en un lugar que no le impida conducir su vehículo correctamente.
- No puede conectar un dispositivo USB por medio de un concentrador USB y un Lector multi tarjetas.
- Realice copias de seguridad de los archivos de audio utilizados con esta unidad. Los archivos de audio podrían borrarse según las condiciones de funcionamiento del dispositivo USB. No nos haremos responsables de ningún daño que se derive del borrado de los datos almacenados.
- Esta unidad no incluye ningún dispositivo USB. Es necesario que adquiera un dispositivo USB, disponible en tiendas.
- Al conectar el dispositivo USB, se recomienda el uso de CA-U1EX (opción). No se garantiza una reproducción normal cuando se utilice un cable que no sea el cable USB compatible. Conectar un cable cuya longitud total sea superior a 5 m puede provocar una reproducción anormal.

Acerca de KENWOOD “Music Editor” de aplicación de PC

- “Music Editor” se graba en el CD-ROM adjunto a esta unidad.
- Remítase al manual del usuario grabado en el CD-ROM de instalación y a la Ayuda de “Music Editor” para obtener el método de funcionamiento de “Music Editor”.
- La unidad puede reproducir dispositivos de USB creados con “Music Editor”.
- Se muestra información acerca de la actualización de “Music Editor” en el sitio web, www.kenwood.com.

Acerca del sintonizador de radio satélite (Opcional)

Esta unidad es compatible con los sintonizadores de Radio satélite emitidos por SIRIUS y XM. Consulte el manual de instrucciones del sintonizador de Radio Satélite.

Acerca del radio HD (Opcional)

Cuando conecta una radio HD, las características de sintonización de la unidad se desactivan y cambian a las características de sintonización de radio HD. Con el sintonizador de radio HD, puede usar las funciones similares del sintonizador. Consulte las características del sintonizador para saber cómo utilizar las funciones.

Acerca del teléfono móvil

Esta unidad cumple con las siguientes especificaciones de Bluetooth:

Versión	Bluetooth estándar Ver. 1.2
Perfil	HFP (Perfil de manos libres) OPP (Perfil de introducción de objetos) PBAP (Perfil de acceso a la agenda telefónica) SYNC (Perfil de sincronización)

Para verificar la compatibilidad de los teléfonos móviles, acceda a la siguiente URL:

<http://www.kenwood.com/bt/information/>



- Las unidades que admiten la función Bluetooth han certificado su conformidad con el estándar Bluetooth siguiendo el procedimiento descrito por Bluetooth SIG. Sin embargo, puede que resulte imposible que dichas unidades se comuniquen con el teléfono móvil en función del tipo.
- HFP es un perfil utilizado para realizar una llamada de manos libres.
- OPP es un perfil utilizado para transferir datos, como una agenda, entre unidades.

Acerca del reproductor de audio Bluetooth

Esta unidad cumple con las siguientes especificaciones de Bluetooth:

Versión	Bluetooth estándar Ver. 1.2
Perfil	A2DP (Perfil de distribución de audio avanzado) AVRCP (Perfil de mando a distancia de audio/vídeo)



- A2DP es un perfil diseñado para transferir música desde un reproductor de audio.
- AVRCP es un perfil diseñado para controlar la reproducción y selección de música por medio de un reproductor de audio.

Glosario del menú

• SRC Select

Configuración del modo de selección de fuente.

1 : Muestra los iconos de la fuente para su elección.

2 : Le permite seleccionar fuentes una tras otra.

• BT DVC Status (Visualización del estado del dispositivo Bluetooth)

Puede visualizar el estado de conexión, la fuerza de la señal y el nivel de la batería.

: Estado de conexión del teléfono móvil Bluetooth.

: Estado de conexión del audio de Bluetooth.

: Nivel de la batería del teléfono móvil.

Completa → → → Casi agotada

: Fuerza de la señal del teléfono móvil.

Máximo → → → Mínimo



- No se visualizan los iconos si no se puede obtener información del teléfono móvil.
- Debido a que el número de pasos de la unidad de control es distinto al del teléfono móvil, los estados mostrados en la unidad de control pueden variar de los mostrados en el teléfono.

• Auto Answer (Ajuste del intervalo de tiempo para respuesta automática)

Esta función contesta automáticamente (responde) una llamada una vez transcurrido el intervalo de tiempo preajustado para respuesta automática.

“OFF” : No responde la llamada telefónica automáticamente.

“0” : Responde la llamada telefónica automáticamente de inmediato.

“1s” – “99s” : Contesta automáticamente el teléfono móvil después de un lapso de 1 – 99 segundos.



- Si el ajuste de tiempo en el teléfono móvil es más breve que el de la unidad, se utilizará el primero.
 - Esta opción no funciona para la llamada en espera.
- ### • SP Select (Configuración de los altavoces de salida de voz)
- Puede especificar los altavoces de salida de voz.
- “Front” : Proporciona salida de voz de los altavoces delanteros izquierdo y derecho.
- “F-R” : Proporciona salida de voz del altavoz delantero derecho.
- “F-L” : Proporciona salida de voz del altavoz delantero izquierdo.
-



- Seleccione el altavoz que está más lejos del micrófono para evitar pitidos o ecos.

Apéndice

- **Call Beep (Ajuste del pitido de la llamada entrante)**

Puede proporcionar salida para un pitido desde el altavoz cuando se recibe una llamada.

“ON”: Se escucha un beep.

“OFF”: Se cancela el pitido.

- **Display (Visualización)**

Si la unidad no se opera por al menos 5 segundos con “OFF” seleccionado, la pantalla se apaga.

Durante un modo de configuración, la pantalla se apagará incluso si han transcurrido 5 segundos.

- **ILM Dimmer (atenuador de la iluminación)**

Reduce el brillo de la iluminación de la tecla.

AUTO: Atenua la iluminación junto con el interruptor de luz del vehículo.

MNAL1: Atenua la iluminación de forma constante.

MNAL2: Apaga la iluminación de la parte superior e inferior, y atenúa la iluminación en la parte izquierda y derecha.

OFF: No atenúa la iluminación.

- **AMP**

Al seleccionar “OFF” se apaga el amplificador incorporado. Al apagar el amplificador incorporado mejora la calidad de sonido de la preamplificación.

- **Zone2 (Zona Dual)**

Establece el destino (altavoz delantero “Front” o trasero “Rear”) de la fuente secundaria (AUX IN) al activar la función de zona dual.

- **Supreme**

Tecnología para extrapolar y suplementar con algoritmos patentados, el rango de frecuencia alta que se corta al encodificar una velocidad de bits baja (menor a 128 Kbps, frecuencia de muestreo es 44,1 kHz).

La suplementación se optimiza por medio de un formato de compresión (AAC, MP3 o WMA) y se procesa de acuerdo a la velocidad de bits.

El efecto es insignificante con música codificada a una velocidad de transmisión de bits alta, variable o que tenga un rango de frecuencia alta mínimo.

- **Receive Mode (Ajuste del modo de recepción)**

Ajusta el modo de recepción del radio HD.

Auto: Sintoniza automáticamente la transmisión analógica cuando no hay disponible transmisión digital.

Digital: Sólo emisiones digitales.

Analog: Sólo emisiones analógicas.

- **CD Read**

Establece el método de lectura de CD.

Cuando no se pueda reproducir un formato especial de CD, ajuste esta función en “2” para forzar la reproducción. Tenga en cuenta que algunos CDs de música puede que no se reproduzcan incluso ajustando a “2”. Además, los archivos de audio no podrán reproducirse cuando el ajuste está en “2”.

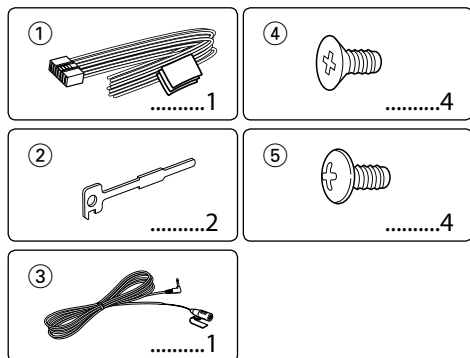
Normalmente, mantenga este ajuste en “1”.

1 : Distingue automáticamente entre disco de archivos de audio y CD de música cuando se reproduce el disco.

2 : Fuerza la reproducción como CD de música.

Accesorios/ Procedimiento de instalación

Accesorios



Procedimiento de instalación

1. Para evitar cortocircuitos, retire la llave del encendido y desconecte el terminal ⊖ de la batería.
2. Realice las conexiones de los cables de entrada y salida adecuadas para cada unidad.
3. Conecte los cables del altavoz del mazo de conductores.
4. Conecte los cables del mazo de conductores en el siguiente orden: tierra, batería, encendido.
5. Conecte el conector del mazo de conductores a la unidad.
6. Instale la unidad en su automóvil.
7. Vuelva a conectar el terminal ⊖ de la batería.
8. Pulse el botón de reposición.

⚠ ADVERTENCIA

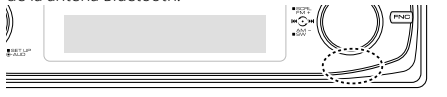
Si conecta el cable de encendido (rojo) y el cable de la batería (amarillo) al chasis del automóvil (tierra), podría producir un cortocircuito y esto a su vez, un incendio. Conecte siempre esos cables a la fuente de alimentación que pasa por la caja de fusibles.



- La instalación y cableado de este producto requiere de habilidad y experiencia. Por motivos de seguridad, deja la labor de instalación y montaje en manos de profesionales.
- Asegúrese de utilizar para la unidad una fuente de alimentación de 12V CC con conexión a tierra negativa.
- No instale la unidad en un sitio expuesto a la luz directa del sol, o excesivamente húmedo o caluroso. Además deberá evitar sitios con mucho polvo o la posibilidad de que se derrame agua sobre ella.
- No utilice sus propios tornillos. Útilice sólo los tornillos incluidos. El uso de tornillos diferentes podría causar daños en la unidad principal.
- Si no se enciende la alimentación (se muestra "Protect"), el cable de altavoz puede que haya sufrido un cortocircuito o que haya tocado el chasis del vehículo y se haya activado la función de protección. Por lo tanto, el cable del altavoz debe ser revisado.
- Si el encendido de su automóvil no está provisto de la

posición ACC, conecte los cables de encendido a una fuente de alimentación que pueda conectarse y desconectarse con la llave de encendido. Si conecta el cable de encendido a una fuente de alimentación que recibe un suministro constante de alimentación tales como los cables de la batería, la batería podría descargarse.

- Si la consola tiene una tapa, asegúrese de instalar la unidad de modo que la placa frontal no golpee la tapa al abrir y cerrar.
- Si se funde el fusible, en primer lugar asegúrese de que los cables no hayan causado un cortocircuito, y luego reemplace el fusible usado por otro del mismo régimen.
- Enrolle los cables no conectados con una cinta de vinilo u otro material similar para que queden aislados. Para evitar cortocircuitos, no retire las tapas de los extremos de los cables o terminales no conectados.
- Conecte los cables de los altavoces a cada uno de los terminales correspondientes. La conexión compartida de los cables ⊖ o la conexión a tierra de los mismos a cualquier parte metálica del automóvil podrá dañar la unidad o impedir su correcto funcionamiento.
- Cuando se han conectado solamente dos altavoces al sistema, conecte los conectores ya sea a ambos terminales de salida delanteros, o a ambos terminales de salida traseros (o sea, no mezcle terminales delanteros y traseros). Por ejemplo, si conecta el conector ⊕ del altavoz izquierdo a un terminal de salida delantero, no conecte el conector ⊖ del altavoz derecho a un terminal de salida trasero.
- Después de instalar la unidad, compruebe que las lámparas de freno, las luces intermitentes, el limpiaparabrisas, etc. funcionen satisfactoriamente.
- Instale la unidad en un ángulo de 30° o menos.
- La recepción podría ser baja si existen objetos metálicos cerca de la antena Bluetooth.



Unidad de antena Bluetooth

Acerca de los reproductores de CD/cambiadores de discos conectados a esta unidad

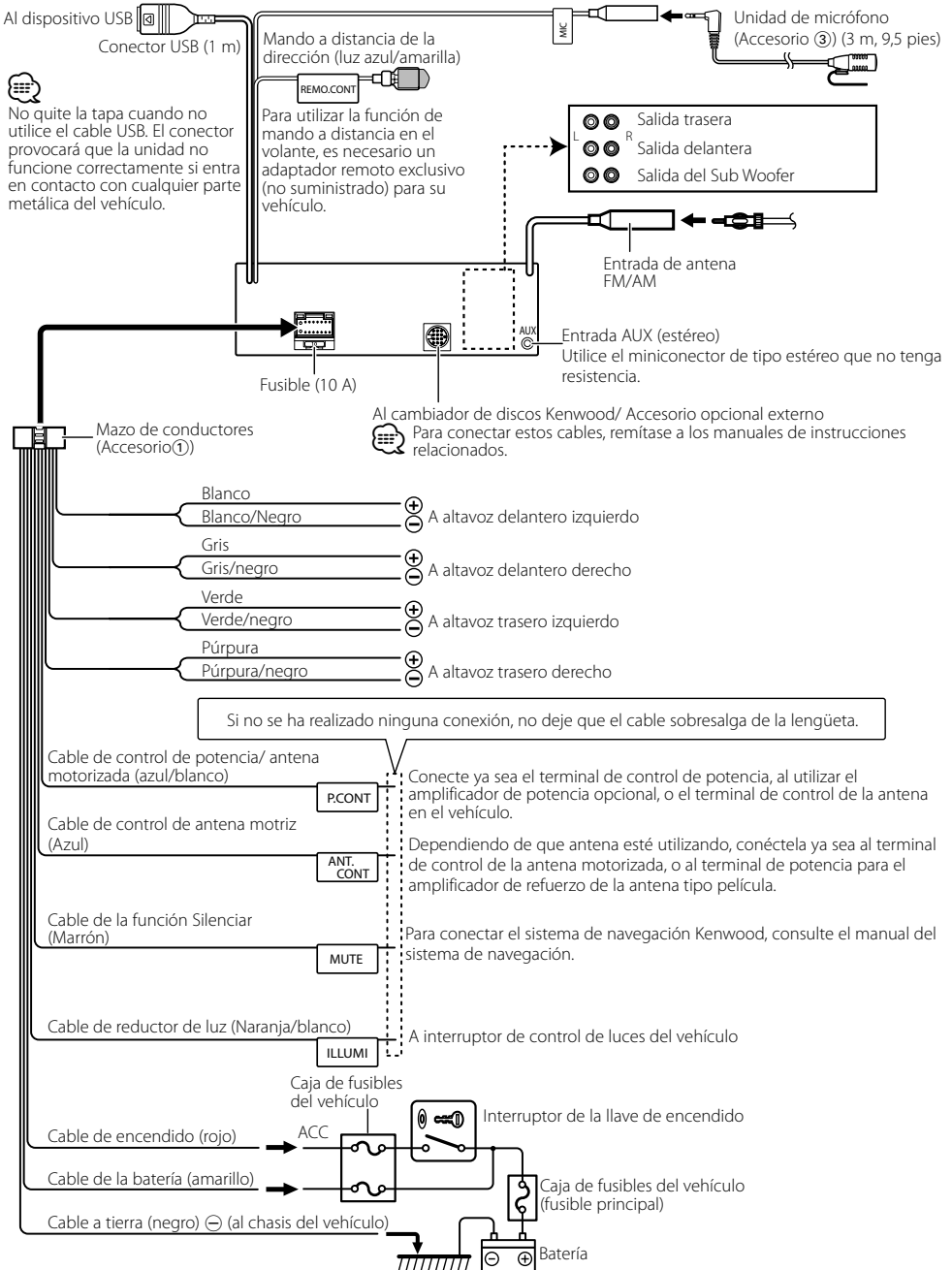
Si el reproductor de CD/ cambiador de disco tiene el interruptor "O-N", ajústelo en la posición "N". Las funciones que pueden utilizarse y la información que puede visualizarse diferirá según sean los modelos que se conecten.

Para una buena recepción

Para garantizar una buena recepción, tenga en cuenta lo siguiente:

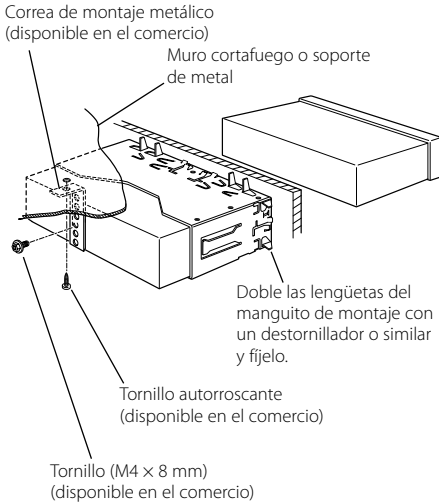
- Comuníquese con el teléfono móvil dentro de la distancia de línea de visión de 10 m (30 pies). El intervalo de comunicación puede acortarse en función del entorno de la zona. El intervalo de comunicación también puede acortarse cuando hay un obstáculo entre esta unidad y el teléfono móvil. El intervalo de comunicación máximo mencionado anteriormente (10 m) no siempre está garantizado.
- Una estación emisora o un radio portátil ubicado en los alrededores puede interferir con la comunicación debido a una señal demasiado fuerte.

Conexión de cables a los terminales



Instalación/Desmontaje de la unidad

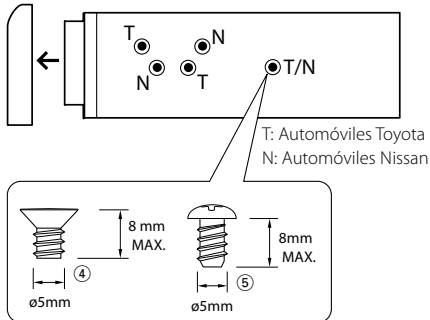
Automóviles no japoneses



- Asegúrese de que la unidad esté firmemente instalada en su lugar. Si está instalada en forma inestable, podrían ocurrir fallas de funcionamiento (p.ej., saltos de sonido).

Automóiles japoneses

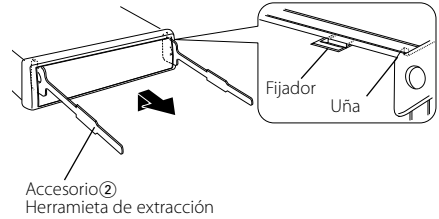
- 1 Refiérase a la sección <Extracción del marco de goma dura> y retire el marco de goma dura.
- 2 Alinee los orificios de la unidad (dos lugares en cada lado) con la ménsula de montaje del vehículo y fije la unidad con los tornillos suministrados.



Accesorio ④...para automóviles Nissan
Accesorio ⑤...para automóviles Toyota

Extracción del marco de goma dura

- 1 Enganche las uñas de agarre en la herramienta de extracción y quite los dos enganches en el nivel superior. Suba el bastidor y tire de él hacia adelante tal como se indica en la figura.



- 2 Al quitar el nivel superior, quite las dos posiciones inferiores.

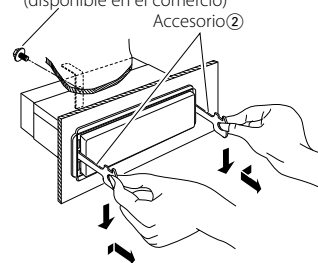


- Se puede quitar el marco de la parte de abajo de la misma forma.

Desmontaje de la unidad

- 1 Refiérase a la sección <Extracción del marco de goma dura> y retire el marco de goma dura.
- 2 Quite el tornillo (M4 x 8) del panel posterior.
- 3 Inserte profundamente las dos herramientas de extracción en las ranuras de cada lado, tal como se muestra en la figura.
- 4 Empuje la herramienta de extracción hacia abajo, mientras presiona hacia adentro, y extraiga la unidad hasta la mitad.

Tornillo (M4 x 8 mm)
(disponible en el comercio)
Accesorio ②



- Preste atención para no lastimarse con las uñas de agarre de la herramienta de extracción.

- 5 Termine de sacar la unidad con las manos, prestando atención para no dejarla caer.

Guía Sobre Localización De Averías

Algunas funciones de esta unidad podrían estar deshabilitadas debido a algunos ajustes realizados en la misma.

- 1** • **No se puede configurar el subwoofer.**
- **No se puede configurar el filtro paso alto.**
- **No se puede configurar Fader.**
- **No hay ningún efecto de control de audio en AUX.**
 - ▶ <Salida de Subwoofer> de <Funcionamiento Básico> (página 88) no se encuentra establecido en Activado.
 - La función de zona dual está activada.
 - ☞ <Configuración de audio> (página 104)

- 1** • **No se puede configurar la fase del subwoofer.**
 - ▶ El filtro paso bajo está establecido en Through.
 - ☞ <Configuración de audio> (página 104)

- 1** • **No se puede configurar el control de audio.**
- **No se puede configurar la configuración de audio.**
 - ▶ No puede realizar la configuración durante una llamada de manos libres.

- 1** • **No se puede seleccionar el destino de salida de la subfuente en la zona dual.**
- **No se puede ajustar el volumen de los altavoces traseros.**
 - ▶ La función de zona dual está desactivada.
 - ☞ <Configuración de audio> (página 104)

- 1** • **No se puede registrar un código de seguridad.**
- **No se puede configurar el control de iluminación de la pantalla.**
 - ▶ El <Ajuste del modo de demostración> (página 103) no está desactivado.

Lo que podría parecer un fallo de funcionamiento de su unidad podría ser simplemente el resultado de un pequeño error de operación o de un defecto de conexión. Antes de acudir al servicio, verifique primero el siguiente cuadro sobre los problemas que se podrían presentar.

General

- ?** **El tono del sensor de toque no suena.**
 - ✓ El terminal de salida de preamplificador está siendo utilizado.
 - ☞ El tono del sensor de toque no puede ser emitido desde el terminal de salida de preamplificador.

- ?** **La iluminación parpadea al operar el mando o el botón.**
 - ✓ Este es el efecto de la iluminación de la tecla.
 - ☞ Ajusta este efecto en "MENU" > "ILM Effect" de <Control de función> (página 90).

- ?** **El efecto de la iluminación de la tecla llevado a cabo junto con el volumen de sonido es pequeño.**
 - ✓ El efecto de la iluminación de la tecla podría ser insuficiente dependiendo del volumen de sonido y de la calidad de sonido.

Fuente de sintonizador

- ?** **Recepción de radio deficiente.**
 - ✓ No está extendida la antena del automóvil.
 - ☞ Extraiga completamente la antena.

Fuente de Disco

- ?** **No se reproduce el disco especificado, sino otro.**
 - ✓ El CD especificado está muy sucio.
 - ☞ Limpie el CD, consultando el método de limpieza de CD de la sección <Manipulación de CDs> (página 87).
 - ✓ El disco está cargado en una ranura diferente de la especificada.
 - ☞ Saque el cartucho de discos y verifique el número del disco especificado.
 - ✓ El disco está muy rayado.
 - ☞ Pruebe otro disco.

En la fuente de archivo de audio

- ?** **El sonido se omite cuando se reproduce un archivo de audio.**
 - ✓ El medio está rayado o sucio.
 - ☞ Limpie el medio, remitiéndose a la limpieza de CD de la sección <Manipulación de CDs> (página 87).
 - ✓ La condición de grabación no es buena.
 - ☞ Grabe el medio de nuevo o utilice otro.
- ?** **Se escucha ruido al llevar a cabo la búsqueda de carpeta.**
 - ✓ Tal vez se produzca ruido si existen carpetas sin archivos de audio continuamente en el medio de reproducción.
 - ☞ Procure no crear carpetas sin archivos de audio.

Manos libres

- ?** **El volumen de conversación manos libres es bajo.**
 - ✓ El volumen de conversación manos libres se ajusta a un nivel bajo.
 - ☞ El volumen de conversación manos libres se puede ajustar de forma independiente. Ajústelo durante la conversación manos libres.
- ?** **No se oye ningún sonido de los altavoces traseros.**
 - ✓ Está hablando en el modo de conversación manos libres.
 - ☞ No se oye ningún sonido de los altavoces traseros en el modo de conversación manos libres.

Guía Sobre Localización De Averías

? No se oye ningún pitido al recibir una llamada entrante.

- ✓ No se oye ningún pitido en función del tipo de teléfono móvil.
- ☞ El "MENU" > "Call Beep" de <Control de función (página 90) se encuentra en ON.

? No se reconoce la voz.

- ✓ La ventana del vehículo se encuentra abierta.
- ☞ Si el ruido envolvente es mucho, no se puede reconocer la voz correctamente. Cierre las ventanas del vehículo para reducir el ruido.
- ✓ Voz baja.
- ☞ Si la voz es muy baja, no puede reconocerse correctamente. Hable cerca del micrófono un poco más fuerte y de forma natural.
- ✓ La persona que articula la etiqueta de voz no es la misma que la registrada.
- ☞ Solamente se puede reconocer la voz de la persona que registró la etiqueta de voz.

Fuente de audio Bluetooth

? No se puede registrar el reproductor de audio Bluetooth (conexión).

- ✓ El código PIN está fijo.
- ☞ Cuando se especifique un código PIN en el Manual de instrucciones para el reproductor de audio Bluetooth, regístrelo consultando <Registro del código PIN> (página 108) para registrar el reproductor de audio Bluetooth. Si no se especifica un código PIN en el manual de instrucciones, intente con "0000".

? Se interrumpe el sonido del reproductor de audio Bluetooth.

- ✓ La distancia entre esta unidad y el reproductor de audio es muy grande.
- ☞ Mueva el reproductor de audio más cerca a esta unidad.
- ✓ Otro dispositivo Bluetooth se encuentra afectando la comunicación Bluetooth.
- ☞ Apague el otro dispositivo Bluetooth.
- ☞ Mueva el otro dispositivo Bluetooth lejos de esta unidad.
- ✓ Se utiliza otro dispositivo Bluetooth o perfil para la comunicación.
- ☞ La descarga de la agenda telefónica o el SMS desconecta el sonido.

Los mensajes mostrados a continuación presentan las condiciones de su sistema.

- TOC Error:
 - No se ha cargado el disco en el cartucho de discos.
 - El CD está muy sucio. El CD está boca abajo. El CD está muy rayado.
- Error 05: El disco no se puede leer.
- Error 77: Por algún motivo, la unidad funciona en forma defectuosa.
- ☞ Pulse el botón de reinicio en la unidad. Si el código "Error 77" no desaparece, consulte con el centro de servicio más cercano.
- Mecha Error: La unidad de discos tiene algún problema. O la unidad está funcionando incorrectamente por alguna razón.
- ☞ Revise el cartucho de discos. Luego, pulse el botón de reposición de la unidad. Si el código "Mecha Error" no desaparece, consulte con el centro de servicio más cercano.
- IN (Parpadeo): La sección del reproductor de CD no está funcionando apropiadamente.
- ☞ Reinserte el CD. Si el CD no se puede expulsar o si la pantalla continua relampagueando aún cuando el CD ha sido reinsertado apropiadamente, por favor desactive la alimentación y consulte con su centro de servicio más cercano.
- Protect: El cable del altavoz tiene un corto circuito o toca el chasis del vehículo y por lo tanto se activa la función de protección.
- ☞ Ate o aisle el cable de altavoz debidamente y pulse el botón de reajuste. Si el código "Protect" no desaparece, consulte con el centro de servicio más cercano.
- Unsupported File: Se reproduce un archivo de audio con un formato que no es compatible con esta unidad.
- Copy Protection: Se reprodujo un archivo con protección contra copias.
- Read Error: El sistema de archivo del dispositivo USB conectado está roto.
- ☞ Copie los archivos y carpetas para el dispositivo USB nuevamente. Si se visualiza todavía el mensaje de error, inicialice el dispositivo USB o use otros dispositivos USB.
- No Device: El dispositivo USB está seleccionado como fuente aunque no hay conectado ningún dispositivo USB.
- ☞ Cambie la fuente a cualquier otra distinta de USB. Conecte un dispositivo USB y cambie de nuevo a la fuente USB.

N/A Device:	Se ha conectado un dispositivo USB no compatible.	Unknown:	El dispositivo Bluetooth no puede detectarse.
No Music Data/ Error 15:	<ul style="list-style-type: none"> • El dispositivo USB conectado no contiene archivos de audio reproducibles. • Se reprodujeron medios que no tenían datos grabados que la unidad pudiera reproducir. 	Device Full:	5 Ya se ha registrado el dispositivo Bluetooth. No se pueden registrar más dispositivos Bluetooth.
USB ERROR (Parpadeo):	<p>Podría haberse producido algún problema en el dispositivo USB conectado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Quite el dispositivo USB, después gire el interruptor de encendido a ON. Si se repite la misma visualización, utilice otro dispositivo USB. 	PIN Code NG:	El código PIN es incorrecto.
iPod Error:	<p>Se ha producido un error en la conexión del iPod.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Compruebe que el iPod conectado sea un iPod compatible. Consulte <Acerca del archivo de audio> (página 116) para información concerniente a los iPods que son compatibles. ➤ Quite el dispositivo USB y, a continuación, vuelva a conectarlo. ➤ Confirme que el software del iPod es la última versión. 	Connect NG:	No puede conectarse la unidad en el dispositivo.
USB REMOVE:	Se ha seleccionado el modo de extracción para el dispositivo USB/iPod. Puede extraer el dispositivo USB/iPod con seguridad.	Pairing Failed:	Error de conexión.
No Number:	<ul style="list-style-type: none"> • El interlocutor no notifica una identificación de llamada. • No hay datos del número de teléfono. 	Err No Matching:	La etiqueta de voz es incorrecta. No se puede reconocer la voz debido a una etiqueta de voz no registrada, etc.
No Data:	<ul style="list-style-type: none"> • No hay lista de llamadas salientes. • No hay lista de llamadas entrantes. • No hay lista de llamadas perdidas. 	Too Soft:	La voz es muy baja y no puede reconocerse.
No Entry:	El teléfono móvil no se ha registrado (emparejado).	Too Loud:	La voz es muy alta para reconocerse.
HF Disconnect:	La unidad no se puede comunicar con el teléfono móvil.	Too Long:	La palabra o la articulación es demasiado larga para reconocerse.
Audio Disconnect:	La unidad no puede comunicarse con el reproductor de audio.	No Phonebook:	No se contienen datos en la agenda telefónica.
HF Error 07:	<p>No se puede acceder a la memoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apague la alimentación y vuelva a encenderla. Si el mensaje sigue apareciendo, pulse el botón de reposición en la unidad de control. 	No Message:	No hay mensajes cortos en la bandeja de entrada.
HF Error 68:	<p>La unidad no se puede comunicar con el teléfono móvil.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apague la alimentación y vuelva a encenderla. Si el mensaje sigue apareciendo, pulse el botón de reposición en la unidad de control. 	No Voice Data:	La etiqueta de voz no está registrada en la agenda telefónica.
		Memory Full:	El número de etiquetas de voz ha alcanzado el número máximo en la agenda telefónica.

Especificaciones

Sección del sintonizador de FM

- Gama de frecuencias (intervalo 200 kHz)
 - : 87,9 MHz — 107,9 MHz
- Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 30dB)
 - : 9,3 dBf (0,8 μ V/ 75 Ω)
- Sensibilidad de silenciamiento (Relación señal/ruido = 50dB)
 - : 15,2dBf (1,6 μ V/ 75 Ω)
- Respuesta de frecuencia (± 3 dB)
 - : 30 Hz – 15 kHz
- Relación señal a ruido (MONO)
 - : 70 dB
- Selectividad (± 400 kHz)
 - : ≥ 80 dB
- Separación estéreo (1 kHz)
 - : 40 dB

Sección del sintonizador de AM

- Gama de frecuencias (intervalo 10 kHz)
 - : 530 kHz – 1700 kHz
- Sensibilidad útil (Relación señal/ruido = 20dB)
 - : 28 dB μ (25 μ V)

Sección de Bluetooth

- Tecnología
 - : Bluetooth 1.2 certificada
- Frecuencia
 - : 2,402 – 2,480 GHz
- Potencia de salida
 - : +4 dBm (MAX), 0dBm (AVE) Alimentación de Clase 2
- Rango de comunicación máximo
 - : Línea de visión aprox. de 10 m (32,8 pies)
- Perfiles
 - : HFP (Perfil de manos libres)
 - : HSP (Perfil Auriculares)
 - : OPP (Perfil de introducción de objetos)
 - : PBAP (Perfil de acceso a la agenda telefónica)
 - : SYNC (Perfil de sincronización)
 - : SPP (Perfil de puerto serial)
 - : A2DP (Perfil de distribución de audio avanzado)
 - : AVRCP (Perfil de mando a distancia de audio/video)

Sección del reproductor de CD

- Diodo láser
 - : GaAlAs
- Filtro digital (D/A)
 - : 8 veces sobremuestreo
- Convertidor D/A
 - : 24 Bit
- Velocidad de giro
 - : 500 – 200 rpm (CLV)
- Fluctuación y trémolo
 - : Por debajo del límite medible
- Respuesta de frecuencia (± 1 dB)
 - : 10 Hz – 20 kHz
- Distorsión armónica total (1 kHz)
 - : 0,01 %
- Relación señal a ruido (1 kHz)
 - : 105 dB
- Gama dinámica
 - : 93 dB
- MP3 decodificado
 - : Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
- WMA decodificado
 - : Compatible con Windows Media Audio
- Decodificación AAC
 - : Archivos AAC-LC “.m4a”

Interfaz USB

- Estándar USB
 - : USB1.1/ 2.0 (Full speed)
- Corriente de alimentación máxima
 - : 500 mA
- Sistema de archivos
 - : FAT16/ 32
- MP3 decodificado
 - : Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
- WMA decodificado
 - : Compatible con Windows Media Audio
- Decodificación AAC
 - : Archivos AAC-LC “.m4a”

Sección de audio

Potencia de salida máxima
: 50 W x 4

Potencia completa de todo el ancho de banda (a menos del 1% THD)
: 22 W x 4

Impedancia del altavoz
: 4 – 8 Ω

Acción tonal

Graves : 100 Hz \pm 8 dB

Registro medio : 1 kHz \pm 8 dB

Agudos : 10 kHz \pm 8 dB

Nivel de salida de preamplificador/carga (CD)
: 2500 mV/10 k Ω

Impedancia de salida de preamplificador
: \leq 600 Ω

Entrada auxiliar

Respuesta de frecuencia (\pm 1 dB)
: 20 Hz – 20 kHz

Voltaje de entrada máximo
: 1200 mV

Impedancia de entrada
: 100 k Ω

General

Voltaje de funcionamiento (10,5 – 16 V admisibles)
: 14,4 V

Consumo de corriente máxima
: 10 A

Tamaño de instalación (An x Al x F)
: 182 x 53 x 155 mm
7-3/16 x 2-1/16 x 6-1/8 pulgadas

Peso
: 3,1 lbs (1,40 kg)

KENWOOD