

Caractéristiques du Lite•Touch Zoom 150ED / QD

Type d'appareil: Compact 24x36 autofocus avec zoom Nikon

Film compatible: Film 24x36 codé DX en cartouche

Format d'image: Normal: 24 x 36mm; panoramique (150ED QD seulement): 13,3 x 36mm

Objectif: 38mm - 150mm f/5,4 - f/12, 7 lentilles en 5 groupes (avec lentille en verre ED et lentilles asphériques)

Obturbateur: de type électronique programmé; sert également de diaphragme

Vitesse d'obturation: de 2 à 1/500 sec

Viseur: Viseur à image réelle; couverture de l'image: plus de 80% en format normal; grandissement d'environ 0,38x à 38mm et d'environ 1,2x à 150mm; réglage dioptrique (-3 à +1m⁻¹); viseur anti-buée

Information du viseur: Cadre de visée avec repères de correction de parallaxe; repère de format panoramique (150ED QD seulement); repères de zone de mise au point auto; témoin lumineux vert (indicateur de mise au point); allumé fixement pour indiquer la mise au point correcte du sujet, clignote lentement (à 2 Hz) si le sujet est trop près pour une mise au point correcte, clignote rapidement (à 8 Hz) si le sujet est difficile à mettre au point; témoin lumineux orange (disponibilité du flash); allumé fixement pour signaler que le flash est prêt, clignote lentement (à 4 Hz) quand le flash est en cours de charge; clignote rapidement (à 8 Hz) si le flash est rentré par force dans son logement.

Mise au point: Système de mise au point auto passif sur plage large; activé par légère sollicitation du déclencheur; plage de mise au point de 0,76m à l'infini à 38mm, de 0,79m à l'infini à 150mm

Mémorisation de la mise au point: La mise au point est mémorisée tant que le déclencheur est maintenu légèrement sollicité

Contrôle de l'exposition: Exposition auto contrôlée électroniquement; plage de mesure auto (à 100 ISO): 6 à 16 IL à 38mm ou 6,5 à 16 IL à 150mm; (à 400 ISO): 8 à 17 IL à 38 mm, 8 à 18 IL à 150mm

Réglage de la sensibilité du film: Sensibilités de 25, 50, 100, 200, 400, 800, 1600 et 3200 ISO réglées automatiquement; en cas de film non codé DX, le réglage est automatiquement sur 25 ISO

Chargement du film: Le film avance automatiquement jusqu'à la première vue après le chargement du film. Avec fenêtre témoin de présence de film.

Compteur de vues: Indiqué sur l'écran ACL; de type additif; compte à rebours pendant le rembobinage du film

Retardateur: Contrôlé électroniquement; activé par pression du déclencheur; le témoin du retardateur clignote puis s'allume fixement pour signaler de se tenir prêt; temporisation de 10 secondes; annulable

Avance du film: Le film avance automatiquement d'une vue après chaque déclenchement; Rembobinage automatique en fin de film; Possibilité de rembobinage de film partiellement exposé

Télécommande (optionnelle) (Lite•Touch Zoom 150ED QD seulement): Télécommande sans fil par infrarouge; temporisation de 2 secondes; plage de portée d'environ 5 m avec la télécommande pointée directement devant l'appareil; une pile au lithium de 3V CR2025, durée de vie de la pile d'environ 5 ans; dimensions (L x H x E): environ. 60,9 x 27,9 x 7,6mm; poids (avec la pile): environ 9,9g

Flash intégré: Quatre modes disponibles: Flash auto, Flash annulé, Flash imposé et Portrait de nuit (Synchro lente); le flash se déclenche automatiquement en cas de lumière insuffisante ou de sujet en contre-jour; plage de portée du flash (à 100 ISO): environ 0,75 à 3,8m à 38mm, environ 0,8 à 1,6m à 150mm, (à 400 ISO): environ 0,75 à 7,6m à 38mm, environ 0,8 à 3,2m à 150mm; le déclencheur est bloqué pendant le recyclage du flash; temps de recyclage environ 5 secondes.

Mode atténuation des yeux rouges: La lampe d'atténuation des yeux rouges s'allume pendant environ 1 seconde avant l'émission de l'éclair.

Autonomie de la pile: Environ 10 films de 24 vues avec le flash utilisé pour la moitié d'entre elles

Ecran ACL (avec l'appareil sous tension): Compteur de vues, mode de flash, atténuation des yeux rouges, retardateur / télécommande (150ED QD seulement), mode de mise au point sur l'infini, tension de la pile insuffisante, date/heure (150ED QD seulement)

Alimentation: Une pile au lithium de 3V CR123A (ou DL123A)

Impression des données: Fonctionne également en format panoramique; réglage automatique de la sensibilité avec les films codés DX (25 à 3200 ISO); la date imprimée comprend l'année, le mois, le jour, l'heure (sur 24H sans AM/PM) et les minutes avec au choix 5 formats différents: année/mois/jour, mois/jour/année, jour/mois/année, jour/heure/minute et pas d'impression; réglage de l'année bissextile jusqu'en 2040; alimentation par le boîtier; horloge intégrée avec une précision de ± 90 secondes par mois

Dimensions (L x H x E) (environ): 117 x 60 x 46mm

Poids (sans pile) (environ): 195g

Les caractéristiques sont données avec une pile neuve utilisée à température normale (20°C).

Les caractéristiques et la présentation sont sujettes à modification sans notification préalable de la part du fabricant. Août 2002.

© 2002 Nikon Corporation

ATTENTION POUR UTILISER CORRECTEMENT VOTRE EQUIPEMENT, IL EST INDISPENSABLE DE LIRE ATTENTIVEMENT SON MODE D'EMPLOI AVANT DE VOUS EN SERVIR.

NIKON FRANCE S.A.
191 RUE DU MARCHÉ ROLLAY
91504 CHAMPIGNY-SUR-MARNE CEDEX
TEL: (1) 45-16-45-16
FAX: (1) 45-16-45-05
<http://www.nikon.fr>

NIKON AG
KASPAR FENNER-STR. 6
8700 KLINGNACH-THURN
TEL: (01) 913 61 11
FAX: (01) 910 61 38
<http://www.nikon.ch/>
e-mail: nikon@nikon.ch

N.V. H. De Beukelaer & Co S.A.
Boomsesteenweg 77
B-2630 Aartselaar
TEL: (03) 870 59 00
Fax: (03) 877 01 25
e-mail: nikon@debeukelaer.be
www.nikon.be

NIKON CANADA INC.
1366 AEROWOOD DRIVE
MISSISSAUGA, ONTARIO, L4W 1C1
TEL: (905) 625-9910
FAX: (905) 625-0103

Nikon
NIKON CORPORATION
FUJII BLDG., 2-3, MARUNOUCHI 3-CHOME, CHIYODA-KU, TOKYO 100-8331, JAPAN
www.nikon-image.com/eng/

Nikon
We take the world's
greatest pictures.®

Lite•Touch Zoom 150ED

Compact 24x36 doté d'un zoom 38-150mm avec verre ED



Un style unique pour
des performances étonnantes.



APPRÉCIEZ SA QUALITÉ ET ÉPROUVEZ UNE SENSATION NOUVELLE.

Ajoutez du piment à votre vie en profitant de la qualité exceptionnelle du zoom 4x du Lite•Touch Zoom 150ED.

Dans le boîtier ultra-compact et élégant du Lite•Touch Zoom 150ED QD – le compact le plus léger et le plus petit du monde dans cette amplitude de zoom* – se trouve un objectif remarquable par sa puissance et sa polyvalence.

Sa large plage focale 38-150mm offre une étonnante souplesse de cadrage tandis que le verre ED et la conception optique Nikon assurent aux images, naturel et précision.

Bien d'autres fonctions évoluées sont aussi présentes pour vous permettre de conserver à tout jamais vos plus précieux moments.

Le Lite•Touch Zoom 150ED a été conçu pour vous offrir une totale simplicité d'utilisation, afin que vous puissiez faire face à tous types de situations rapidement et facilement.

Vivez une passionnante aventure avec le Lite•Touch Zoom 150ED.

* Parmi tous les compacts 24 x 36 avec zoom 4x, dotés d'un protecteur d'objectif coulissant, au 1er août 2002.



ZOOM 4x ULTRA-PUISSANT

Lite•Touch Zoom 150ED

Chaque précieux moment, capturé à jamais.

Avec un zoom 4x haute résolution, le Lite•Touch Zoom 150ED n'est pas un compact ordinaire.

Son fonctionnement simplifié vous donne plus de liberté pour composer vos scènes du 38mm (grand-angle) au 150mm (téléobjectif).

Paysage ou photo rapprochée, tout vous est désormais accessible.



Grand-angle 38mm



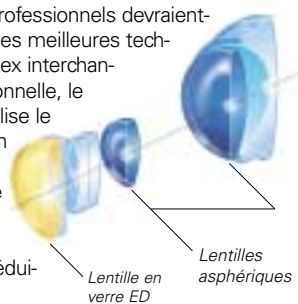
100mm



Téléobjectif 150mm

La qualité optique des Reflex Nikon adaptée aux appareils compacts

La qualité optique est une des raisons pour lesquelles les photographes professionnels choisissent de travailler en Nikon. Mais, pourquoi les professionnels devraient-ils être les seuls à profiter des meilleures technologies ? A l'instar des reflex interchangeables de qualité professionnelle, le Lite•Touch Zoom 150ED utilise le verre Nikon ED (à dispersion ultra-faible) afin de minimiser l'aberration chromatique et améliorer les couleurs et le contraste, ainsi que deux lentilles asphériques pour réduire la distorsion.





IL SUFFIT DE CADRER ET DE DÉCLENCHER

Lite•Touch Zoom 150ED

Plus rapide, plus précis, plus facile

L'autofocus Nikon ultranovateur vous offre des images impeccables même dans les situations de prise de vue les plus difficiles. Le mode d'exposition auto programmé assure une exposition automatique

optimale et ce, même dans des conditions d'éclairage complexes. Avec le Lite•Touch Zoom 150ED, vous êtes maître de retranscrire exactement et simplement tout ce que vous observez.



Autofocus passif sur plage large

Que votre sujet se trouve au centre de la vue ou décalé, la large plage de zone de mise au point permet d'obtenir aisément une mise au point précise ainsi que des images d'une exceptionnelle netteté.



Gros plans

Capturez les tout petits sujets dans leurs plus infimes détails.

Le Lite•Touch Zoom 150ED vous rapprochera jusqu'à 80cm de votre sujet, même au maximum du zoom.



▲ Mise au point sur l'infini

Prenez des paysages d'une magnifique profondeur en calant tout simplement la mise au point sur l'infini.

Un moyen facile d'obtenir des images nettes et précises de scènes éloignées.



FLASH INTELLIGENT

Lite•Touch Zoom 150ED

Illuminez votre vie !

Quatre modes de flash vous permettent de capturer avec une grande souplesse, vos plus précieux souvenirs sous la meilleure lumière.



Flash auto

Vous n'aurez jamais à vous préoccuper du flash étant donné que Le Lite•Touch Zoom 150ED le déclenche automatiquement s'il juge cela nécessaire.

En effet, en contre-jour par exemple, un puissant capteur SPD (photodiode silicium) à cinq segments calcule la luminosité de la scène et déclenche ou non le flash pour assurer un parfait équilibre entre le premier plan et la lumière ambiante.

Désormais, vous réussirez de superbes photos en faible lumière ou en contre-jour.



Sans flash auto



Atténuation des yeux rouges

La lampe d'atténuation des yeux rouges s'allume pour éclairer la scène avant l'émission de l'éclair principal, contractant ainsi les pupilles du sujet et minimisant l'effet yeux rouges sur le résultat final.



Flash auto sans anti yeux rouges



Flash annulé

Sélectionnez ce mode lorsque vous souhaitez photographier une scène en conservant la lumière ambiante. Un mode également très utile pour la prise de vue dans les musées par exemple.



Flash auto

Flash imposé

Un moyen pratique d'éclairer votre premier plan et de déboucher les ombres lorsque les sujets sont en contre-jour ou que la lumière ambiante est particulièrement forte.



Portrait de nuit (Flash synchro lente)

En faible lumière, ce mode vous permet d'éclairer le sujet en premier plan tout en utilisant une vitesse d'obturation lente pour révéler les détails de l'arrière-plan. Particulièrement efficace pour les scènes de nuit et en intérieur.



Flash auto sans synchro lente

AUTRES AVANTAGES

Lite•Touch Zoom 150ED



Viseur zoom à image réelle

Le viseur du Lite•Touch Zoom 150ED offre un champ de visée clair et lumineux pour faciliter la prise de vue.



Réglage dioptrique

Une fonction particulièrement appréciable pour les myopes et les hypermétropes puisqu'elle permet d'adapter l'oculaire à leur vue de -3 à +1m⁻¹.



Oculaire anti-buée

Un traitement spécial empêche l'oculaire de s'embuer par temps froid ou en environnement humide et chaud.



Prise en charge automatique du film

Le Lite•Touch Zoom 150ED charge, avance et rembobine le film dans la plus grande discrétion. Vous pouvez même rembobiner un film avant sa fin.

Mode Panorama et impression des données (uniquement 150ED QD)



Viseur



L'impression QD date précisément la scène - même en format panoramique.

Le **mode Panorama** offre un champ de vision plus étendu sur toute la plage de zoom : des vastes paysages aux photos de groupe.

De plus, vous pouvez passer à tout moment du cadrage panoramique au cadrage normal.

La fonction **d'impression des données** vous laisse le choix entre cinq combinaisons de date et/ou heure, pour vous rappeler précisément du moment de la prise de vue.

Télécommande optionnelle (150ED QD uniquement)

Avec la télécommande optionnelle sans fil MLL3, vous pouvez déclencher jusqu'à 5m (face à l'appareil photo).



Télécommande optionnelle MLL3



Ecran ACL du Lite •Touch Zoom 150ED QD

Lite•Touch Zoom 150ED/150ED QD

(*150ED QD seulement)

* Commande de mode sélection date (heure)/
* mode de réglage de la date (heure)

Commande d'atténuation des yeux rouges/retardateur/
* télécommande

