

## L'innovation au service de la photographie



### NIKKOR

Depuis de nombreuses années, les objectifs NIKKOR répondent aux normes rigoureuses exigées par les meilleurs photographes professionnels. Ils continueront encore à démontrer l'engagement total de Nikon pour une fiabilité optimale et un savoir-faire de qualité, présent et futur, dans le secteur de la photographie numérique.



### EXPEED

Développé par Nikon, le concept de traitement numérique d'image EXPEED inclut tous les aspects de la prise de vue. Il constitue ainsi une véritable révolution dans le domaine de la photographie numérique et ouvre de nouvelles perspectives de qualité des images et de performances du matériel.



**my Picturetown** Rapprochez le cercle de vos amis.  
<http://mypicturetown.com>

Espace de stockage 2 Go GRATUIT par my Picturetown  
 Service sécurisé de partage et de stockage de photos proposé par Nikon.  
 Inscrivez-vous dès maintenant !

Microsoft®, Windows® et Windows® Vista™ sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays. Macintosh®, Mac® OS et QuickTime® sont des marques déposées ou des marques commerciales d'Apple Inc. aux États-Unis et/ou dans les autres pays. Le logo SDHC est une marque commerciale. PictBridge est une marque commerciale. La technologie D-Lighting est proposée par Apical Limited. Le logo FotoNation est une marque commerciale. La technologie FSE (Face Sensing Engine) est proposée par OKI. La technologie HD Pictmotion est fournie par Nikon Systems Inc. CompactFlash® et Extreme® sont des marques déposées de SanDisk Corporation. Les produits et les noms de marque sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs sociétés respectives. Les images des moniteurs ACL et des autres moniteurs illustrés dans cette brochure sont des simulations.

Les caractéristiques et l'équipement sont sujets à modification sans préavis ni obligation de la part du fabricant. Janvier 2009 ©2009 Nikon Corporation

**AVERTISSEMENT** POUR ÉVITER D'ENDOMMAGER LE MATÉRIEL, LISEZ ATTENTIVEMENT LES MANUELS AVANT TOUTE UTILISATION. UNE PARTIE DE LA DOCUMENTATION EST DISPONIBLE UNIQUEMENT SUR CD-ROM.

[www.nikon-coolpix.com](http://www.nikon-coolpix.com)

Rendez-vous sur le site Internet de Nikon Europe à l'adresse : [www.europe-nikon.com](http://www.europe-nikon.com)



Nikon France S.A.S. 191, Rue Du Marché Rollay, 94504 Champigny sur Marne Cedex, France [www.nikon.fr](http://www.nikon.fr)  
 Nikon AG Im Hanselmaai 10, CH-8132 EGG/ZH, Switzerland [www.nikon.ch](http://www.nikon.ch)  
 Nikon BeLux Branch Office of Nikon France S.A.S. Avenue du Bourget 50, 1130 Bruxelles, Belgium [www.nikon.be](http://www.nikon.be)  
 Nikon Canada Inc. 1366 Aerowood Drive, Mississauga, Ontario, L4W 1C1, Canada [www.nikon.ca](http://www.nikon.ca)  
 NIKON CORPORATION Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan [www.nikon.com](http://www.nikon.com)

Imprimé aux Pays-Bas Code No.6CF90010 (0901A) Ad



At the heart of the image  
 Au cœur de l'image

COOLPIX

Gamme d'appareils photo numériques compacts  
 Printemps 2009

Fr

[www.nikon-coolpix.com](http://www.nikon-coolpix.com)





03

## Un vrai bonheur.

Chaque appareil numérique compact de la gamme COOLPIX est conçu pour que la photographie soit une activité réellement passionnante. Chaque prise de vue est un souvenir précieux, un moment immortalisé que vous pouvez enregistrer et partager avec vos proches pour toujours.

Depuis plus de 90 ans, Nikon contribue au développement de la technologie photographique pour votre plus grand bonheur. Des millions de photographes à travers le monde ont apprécié les innovations légendaires de Nikon, telles que les objectifs NIKKOR à la fabrication soignée, le concept marquant de traitement d'image numérique EXPEED, ainsi que les designs intelligents et raffinés qui font des appareils Nikon des compagnons de tous les instants.

À chaque moment d'émotion, de surprise ou d'inspiration créative correspond un modèle COOLPIX adapté à vos besoins.



02





## Partagez votre bonheur avec le COOLPIX qui vous ressemble.

Quelle que soit la combinaison d'élégance, des performances de prise de vue et du plaisir partagé, il existe un modèle COOLPIX à la fabrication soignée qui vous attend.

## Série S

Quand l'élégance rencontre l'excellence photographique



### COOLPIX S630

Raffinement du style. Photos splendides.



- Définition de 12,0 millions de pixels
- Zoom 7x
- Stabilisation d'image VR par translation du capteur
- Moniteur ACL 2,7 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 6400 ISO\*

\* 3200 ISO et 6400 ISO disponibles uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

### COOLPIX S620

Rapide, amusant et tout simplement fabuleux



- Définition de 12,2 millions de pixels
- Zoom 4x avec grand-angle 28 mm
- Stabilisation d'image par système VR optique à déplacement de lentilles
- Moniteur ACL 2,7 pouces haute définition
- Sensibilité de 6400 ISO disponible en définition maximale

### COOLPIX S230

Prise de vue intelligente à la portée de tous



- Définition de 10,0 millions de pixels
- Zoom 3x
- Stabilisation d'image par VR électronique
- Moniteur ACL tactile 3 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 2000 ISO



### COOLPIX S220

Des performances élevées dans un boîtier fin très tendance



- Définition de 10,0 millions de pixels
- Zoom 3x
- Stabilisation d'image par VR électronique
- Moniteur ACL 2,5 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 2000 ISO

### COOLPIX S60

Un style irrésistible



- Définition de 10,0 millions de pixels
- Zoom 5x
- Stabilisation d'image VR par translation du capteur
- Grand moniteur ACL 3,5 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 3200 ISO\*

\* La sensibilité 3200 ISO n'est disponible que pour les images d'une taille maximale de 5 millions de pixels (2592 x 1944).

## Série P

La créativité au service de la prise de vue



### COOLPIX P6000

Découvrez une nouvelle liberté photographique



- Définition de 13,5 millions de pixels
- Zoom 4x avec grand-angle 28 mm
- Stabilisation d'image par système VR optique à déplacement de lentilles
- Moniteur ACL 2,7 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 6400 ISO\*

\* 3200 ISO et 6400 ISO disponibles uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

### COOLPIX P90

Fonction de zoom encore plus puissante. Zoom 24x aux performances incroyables.

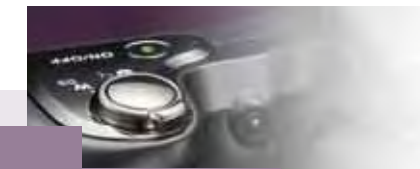


- Définition de 12,1 millions de pixels
- Zoom 24x avec grand-angle 26 mm
- Stabilisation d'image VR par translation du capteur
- Moniteur ACL 3 pouces haute définition à inclinaison variable
- Sensibilité maximale de 6400 ISO\*

\* 3200 ISO et 6400 ISO disponibles uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

## Série L

Capter l'instant avec un appareil photo ultra-performant facile à utiliser



### COOLPIX L100

Perfection des gros plans à un prix raisonnable



- Définition de 10,0 millions de pixels
- Zoom 15x avec grand-angle 28 mm
- Stabilisation d'image VR par translation du capteur
- Moniteur ACL 3 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 3200 ISO\*

\* Sensibilité de 3200 ISO disponible uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

### COOLPIX L19

Perfection des gros plans à un prix raisonnable



- Définition de 8,0 millions de pixels
- Zoom 3,6x
- Détection mouvement
- Moniteur ACL 2,7 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 1600 ISO

### COOLPIX L20

Une utilisation aisée pour des photos impeccables



- Définition de 10,0 millions de pixels
- Zoom 3,6x
- Détection mouvement
- Moniteur ACL 3 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 1600 ISO

\* Remarque : La gamme d'appareils photo et les couleurs disponibles peuvent varier selon les régions.



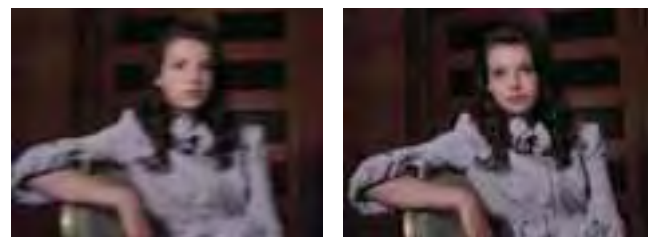
# fonctionnalités COOLPIX à la pointe de la technologie

Chaque COOLPIX renferme des technologies fabuleuses permettant de réaliser des photos impeccables pour votre plus grand plaisir



## Stabilisation d'image (VR)

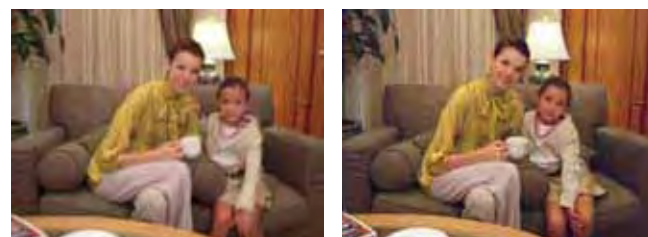
Les technologies VR de Nikon vous aident à réaliser des images sans risque de flou dans des conditions de faible éclairage ou d'instabilité. Certains modèles COOLPIX du système de réduction des vibrations VR par déplacement de lentilles ou du capteur, qui compense le bougé de l'appareil afin de fournir des images nettes et un cadrage plus stable sur le moniteur ACL. D'autres modèles, quant à eux, proposent le VR électronique, qui applique des données de mouvement au traitement des images afin de convertir les images floues en images d'une grande netteté.



Sans système VR      Avec système VR

## High ISO Sensibilité élevée

En augmentant sensiblement les possibilités de prise de vue, la sensibilité ISO élevée permet de produire des images parfaites dans des conditions difficiles. Vous pourrez ainsi réaliser des portraits superbes dans des conditions de faible luminosité sans recourir à une exposition longue ni altérer la lumière naturelle. Ce système réduit les effets dus aux mouvements de l'appareil. De plus, les vitesses d'obturation plus rapides permettent d'obtenir plus aisément des images nettes de sujets en mouvement rapide.



Avec une sensibilité normale      Avec une sensibilité élevée

## Détection mouvement

Le mode Détection mouvement vous aide à prendre des photos plus nettes, par l'augmentation automatique de la vitesse d'obturation et de la sensibilité à la lumière (sensibilité ISO) afin de compenser les mouvements du sujet et le bougé de l'appareil. Vous pouvez ainsi prendre des photos splendides sans vous préoccuper des réglages de l'appareil.

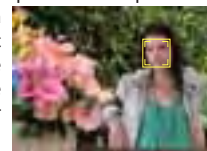


Sans Détection mouvement      Avec Détection mouvement

## Système portrait intelligent

### Fonction AF priorité visage

La fonction AF priorité visage permet d'obtenir des résultats impeccables, que ce soit pour les portraits ou les photos de groupe. Elle est capable de détecter jusqu'à 12 visages par prise de vue. La fonction AF priorité visage règle automatiquement l'exposition pour trouver le juste équilibre de luminosité entre le visage du sujet et le reste de l'image. Il suffit d'appuyer sur le déclencheur pour réaliser de magnifiques portraits.



### Mode Sourire

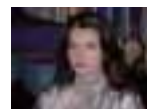
Le mode Sourire active le déclencheur lorsque le sujet sourit afin d'immortaliser fidèlement cet instant précieux. Certains modèles sont également dotés de la fonction Détection yeux fermés et/ou de la fonction Sélecteur yeux ouverts. La fonction Sélecteur yeux ouverts prend deux photos puis enregistre automatiquement celle où le sujet a les yeux ouverts, alors que la fonction Détection yeux fermés vous informe lorsque le sujet semble avoir cligné des yeux.



Mode Sourire activé      Sans Sélecteur yeux ouverts      Avec Sélecteur yeux ouverts

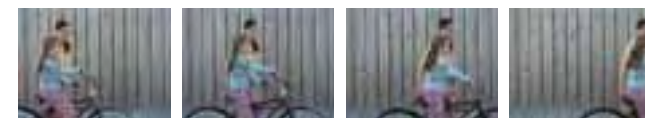
### Correction anti-yeux rouges intégrée

Grâce à cette fonction dont sont dotés tous les COOLPIX, l'appareil analyse la photo qui vient d'être prise et corrige automatiquement l'effet « yeux rouges », avant d'enregistrer l'image en mémoire.



## Suivi du sujet

Le mode Suivi du sujet améliore votre confort de prise de vue grâce à la mise au point automatique d'un sujet en mouvement. Spécialement étudié pour les photos de jeux d'enfants ou d'animaux, le mode Suivi du sujet fait preuve d'une excellente réactivité pour des clichés nets au moment voulu.



## Diaporama intégré avec musique

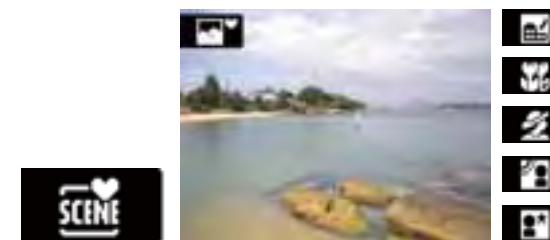
### HD Pictmotion

Profitez d'une visualisation et de diaporamas haute qualité HDTV par connexion HDMI. La fonction HD Pictmotion vous permet de sélectionner vos images préférées, puis de leur associer une musique et un style visuel pour créer une animation audio vidéo divertissante utilisable n'importe où.



## Sélecteur automatique de scène

Le Sélecteur automatique de scène Nikon permet la prise de vue rapide en toute simplicité dans un grand nombre de situations. Par l'identification de la nature du sujet et des conditions du réglage de la prise de vue, le Sélecteur automatique de scène choisit le mode scène approprié pour produire une photo impeccable. Vous gagnez un temps précieux en n'ayant pas à sélectionner manuellement le mode scène.

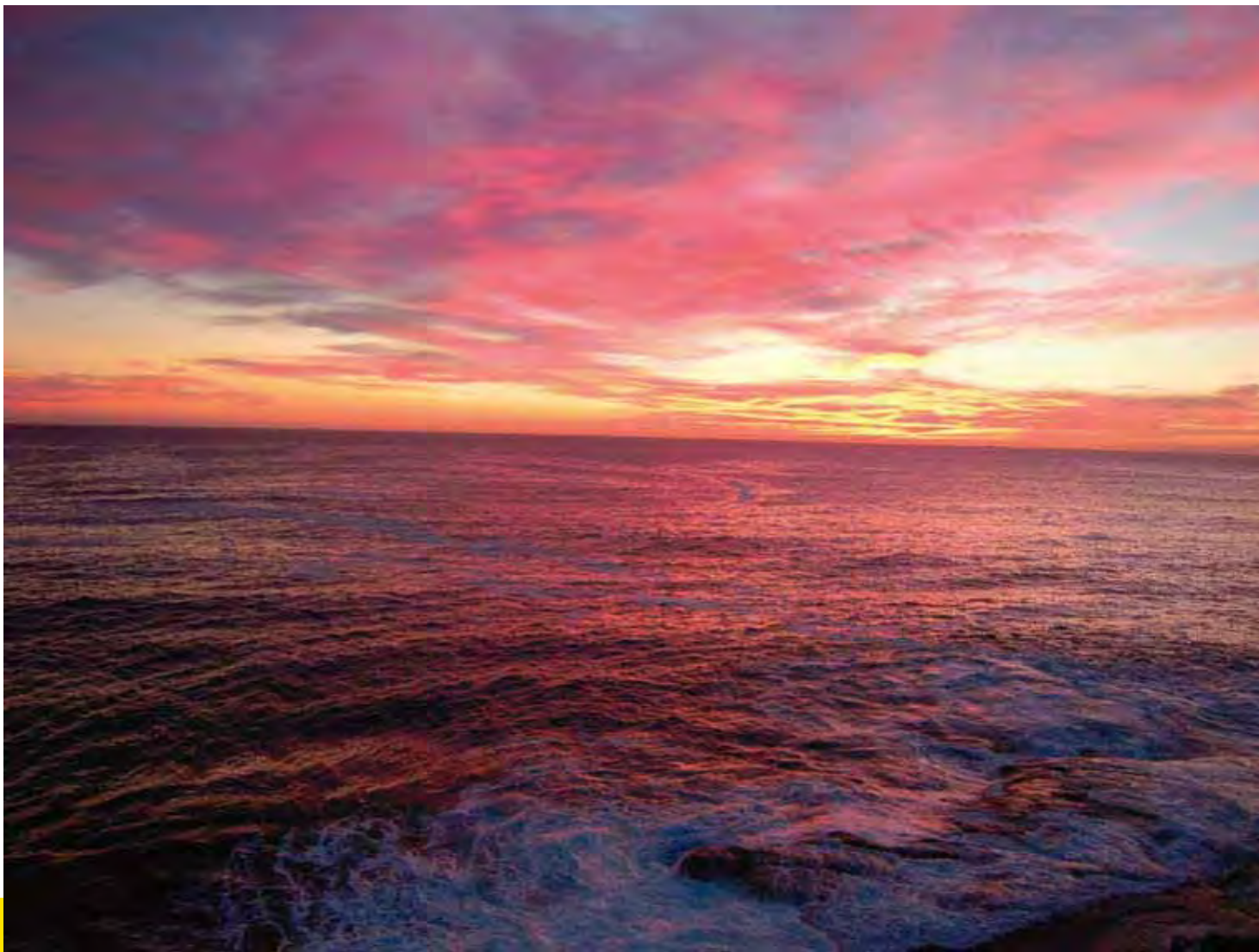


## Écran tactile

Les commandes de l'écran tactile de certains modèles COOLPIX ajoutent une nouvelle dimension d'utilisation intuitive. Lors de la prise de vue, il suffit de toucher l'écran pour sélectionner le sujet, verrouiller la mise au point automatique et l'exposition, voire effectuer un zoom avant pour obtenir un gros plan. En mode visualisation, touchez l'écran pour passer d'une photo à une autre et sélectionner une image.







COOLPIX S620  
12,2 millions de pixels, sensibilité auto, mode Coucher de soleil

09



COOLPIX S620  
12,2 millions de pixels, sensibilité auto, auto programmé



COOLPIX S620  
12,2 millions de pixels, 100 ISO, auto programmé

08



COOLPIX S620  
12,2 millions de pixels, 100 ISO, auto programmé



COOLPIX S620  
12,2 millions de pixels, 100 ISO, mode Scène Paysage de nuit



La beauté de cet appareil n'est rien à côté des superbes photos que vous allez prendre.

Netteté des photos grâce à la haute définition, traitement EXPEED et précision de l'objectif Zoom NIKKOR 7x.



Rapide, amusant et tout simplement fabuleux.

Rapide, compact, doté d'une définition élevée et d'un large éventail de fonctions, il rend la photographie plus passionnante.



## Objectif Zoom-NIKKOR 7x

La qualité photographique exceptionnelle et les clichés toujours nets sont les atouts du capteur 12,0 millions de pixels et de l'objectif Zoom-NIKKOR 7x ultra-précis dont est doté le COOLPIX S630. L'amplitude de la de focales vous permet d'apprécier pleinement les séances de prise de vue, qu'il s'agisse de plans larges ou de vues rapprochées.

## Compact et rapide. L'alliance du style et de l'ergonomie.

Le COOLPIX S630 réunit élégance de bon aloi, réponse ultra-rapide et fonctions perfectionnées dans un boîtier ultra-compact réellement fabuleux. Les performances optimisées, les commandes de grande taille et l'ergonomie étudiée permettant de le tenir fermement vous aident à immortaliser une scène dès que vous le souhaitez.

## Des photos plus nettes à tout moment grâce aux fonctions évoluées de stabilisation d'image

Le système de **stabilisation d'image (VR) par translation du capteur** Nikon compense les effets du bougé de l'appareil pour des résultats plus nets. Le mode **Détection mouvement** contrôle automatiquement la vitesse d'obturation, tandis que le réglage ISO compense le bougé de l'appareil et les mouvements du sujet. La sensibilité maximale de **6400 ISO\*** permet d'utiliser des vitesses d'obturation supérieures dans des conditions de faible lumière et de photographier les sujets en mouvement. Enfin, grâce au **sélecteur de meilleure image (BSS)** de Nikon, l'appareil photo prend automatiquement une série de clichés consécutifs et enregistre l'image la plus nette.

\* 3200 ISO et 6400 ISO disponibles uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

## Des portraits splendides, aisément

En déclenchant l'appareil automatiquement, le **mode Sourire** vous aide à capturer les moments précieux où le sujet sourit. La nouvelle fonction **Sélecteur yeux ouverts** réalise automatiquement deux prises de vue consécutives et enregistre celle dont le sujet a les yeux ouverts.

## Retouche rapide

La fonction Retouche rapide ajoute la touche finale à vos photos en créant automatiquement un exemplaire qui possède le meilleur équilibre de contraste et de saturation.

10



## Autres fonctions

- 12,0 millions de pixels effectifs
- Moniteur ACL 2,7 pouces avec visibilité sous tous les angles
- Sélecteur automatique de scène
- Mode Rafale sport
- Système portrait intelligent
- D-Lighting



## Fonctions évoluées de stabilisation d'image et sensibilité maximale de 6400 ISO pour les photos grand format

Le système Nikon de **stabilisation d'image (VR) optique à déplacement de lentilles** compense les effets du bougé de l'appareil et produit des images plus nettes. Le mode **Détection mouvement** contrôle automatiquement les vitesses d'obturation, tandis que le réglage ISO compense le bougé de l'appareil et les mouvements du sujet. En outre, la sensibilité jusqu'à **6400 ISO** pour les images grand format (4000 x 3000 pixels) permet de prendre des photos plus nettes et naturelles dans des conditions de faible éclairage ou lorsque les sujets sont en mouvement rapide.



## Meilleur temps de démarrage dans sa catégorie

Les performances optimisées et le temps de démarrage\* de 0,7 seconde vous permettent d'immortaliser les événements spéciaux.

\* Parmi les compacts numériques équipés d'un zoom optique 28 mm (équivalent au format 24x36) et d'un système de réduction de vibration optique au 5 janvier 2009 (selon les recherches effectuées par Nikon Corporation).

## Haute-qualité, ultra compact

Le COOLPIX S620 réunit élégance de bon aloi, réponse ultra-rapide et fonctions de prise de vue perfectionnées dans le boîtier le plus compact de sa catégorie. Vous apprécierez également cette optique Zoom-NIKKOR 4x précise de qualité qui offre une focale grand-angle 28 mm et permet les prises de vue macro jusqu'à 2 cm du sujet.

## Modes de prise de vue automatisés et optimisés

Le **sélecteur automatique de scène** Nikon, qui sait reconnaître le réglage et sélectionner automatiquement le mode scène approprié, autorise les prises de vue en toute simplicité dans de nombreuses situations. Le mode **Suivi du sujet** améliore les prises de vue en suivant automatiquement le mouvement de votre sujet pour garantir une mise au point nette.

## Autres fonctions

- 12,2 millions de pixels effectifs
- Grand moniteur ACL 2,7 pouces haute définition, optimisé avec traitement anti-salissures et hydrofuge, fonction de forte luminosité
- Retouche rapide
- Système portrait intelligent
- D-Lighting





Prise de vue intelligente au plus près des tendances actuelles.

Commandes par écran tactile et design compact agréable qui apportent une nouvelle touche à la photographie de qualité.



Créativité, intelligence et finesse.

Boîtier fin de 18 mm d'épaisseur aux performances exceptionnelles.



## Une utilisation intuitive allié à une élégance attrayante

Le COOLPIX S230 offre une nouvelle vision ludique du fonctionnement intuitif avec son moniteur ACL tactile de 3 pouces pour la plupart des fonctions de prise de vue et de visualisation.

### La conception intelligente des commandes simplifie le contrôle de la prise de vue

**Une pression pour sélectionner le sujet**  
Touchez le sujet pour régler la mise au point automatique et l'exposition de la prise de vue.



**Zoom portrait optimisé**  
Une fois votre sujet choisi, appuyez sur la commande Zoom portrait optimisé pour utiliser les trois options de zoom automatique : prise de vue à la taille, prise de vue à la poitrine ou gros plan.



### Affichage agréable et polyvalence de l'édition au bout des doigts

Les commandes tactiles apportent une toute nouvelle dimension de plaisir à la visualisation d'images sur l'incroyable moniteur ACL 3 pouces. Vous pouvez ainsi sélectionner les vignettes du bout du doigt ou faire défiler les images dans leur taille normale. En outre, vous pouvez personnaliser vos photos grâce à la fonction Retouche créative en ajoutant des bordures et des tampons de couleur ou en écrivant à l'écran à l'aide du stylet fourni.

**Sélection par vignettes pour une visualisation aisée**



**Faites défiler vos images**



**Fonction Retouche créative**



## Autres fonctions

- 10,0 millions de pixels effectifs
- Stabilisation d'image par VR électronique
- Détection mouvement
- Sensibilité maximale de 2000 ISO
- Sélecteur automatique de scène
- Mode Aliments
- Tri automatique
- Retouche rapide
- Système portrait intelligent
- D-Lighting

## Fin, sophistiqué et disponible dans un vaste choix de couleurs agréables

Le COOLPIX S220 rend la prise de vue toujours plus passionnante, grâce à son style sophistiqué et ses fonctions avancées hautes performances, le tout dans un boîtier poids plume ultra-fin de 18 mm.



## Des photos plus nettes grâce aux fonctions évoluées de stabilisation d'image

En compensant le phénomène de flou de bougé de l'appareil photo pour améliorer la netteté des images, le système de **réduction des vibrations VR électronique** vous permet d'immortaliser les événements spéciaux sans vous soucier des légers mouvements de la main. Le mode **Détection mouvement** contrôle automatiquement la vitesse d'obturation, tandis que le réglage ISO compense le bougé de l'appareil et les mouvements du sujet.

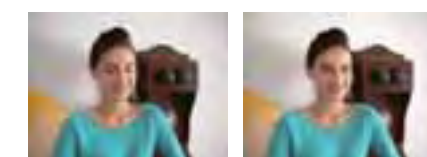
## Sélecteur automatique de scène

Le sélecteur automatique de scène Nikon, qui sait reconnaître le réglage et sélectionner automatiquement le mode scène approprié, permet les prises de vue en toute simplicité dans de nombreuses situations.



## Des portraits splendides, aisément

En déclenchant l'appareil automatiquement, le **mode Sourire** vous aide à capturer les moments précieux où le sujet sourit. La nouvelle fonction **Sélecteur yeux ouverts** réalise automatiquement deux prises de vue consécutives et enregistre celle dont le sujet a les yeux ouverts.



Sans sélecteur yeux ouverts

Avec sélecteur yeux ouverts

## Autres fonctions

- 10,0 millions de pixels effectifs
- Moniteur ACL 2,5 pouces haute définition
- Sensibilité maximale de 2000 ISO
- Retouche rapide
- Mode Aliments
- Tri automatique
- Photos favorites
- Système portrait intelligent
- D-Lighting



Un appareil photo irrésistible.

Design élégant et utilisation intuitive du grand moniteur ACL 3,5 pouces à commandes tactiles pour un nouveau plaisir de prise de vue.



COOLPIX S230  
10,0 millions de pixels, sensibilité auto, auto programmé

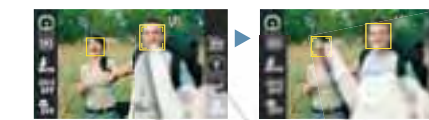


15



### Le plaisir de la prise de vue au bout des doigts

Verrouillage tactile de la mise au point automatique et de l'exposition sur le sujet



Commande Zoom portrait optimisée pour le réglage automatique du zoom

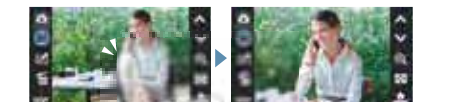


### Plaisir de la visualisation et l'édition photo au bout des doigts

Sélection par vignettes pour une visualisation aisée



Examinez vos images de plus près grâce au zoom lors de la visualisation



Faites défiler vos images



Fonction Retouche créative

Personnalisez vos photos avec le stylet : vous pouvez écrire des annotations et même ajouter des bordures et des tampons en couleurs.



### Conception élégante inégalée et fonctionnement intuitif de pointe

Le COOLPIX S60 offre une nouvelle vision du fonctionnement intuitif et ludique avec son grand moniteur ACL tactile de 3,5 pouces. Il suffit d'y toucher une fois pour comprendre que faire des photos n'a jamais été aussi amusant. La navigation intuitive débute avec l'écran ACCUEIL et ses grandes icônes qui facilitent la sélection des modes d'utilisation et des commandes de réglage.

Choisissez parmi les trois types d'affichage créatif de l'écran ACCUEIL.



Acier Bordeaux Lumières perlées

### Autres fonctions

- 10,0 millions de pixels effectifs
- Objectif Zoom-NIKKOR 5x
- Stabilisation d'image VR par translation du capteur
- Sélecteur automatique de scène
- Rotation automatique des images
- Fonction Dessin
- Diaporama HD Pictmotion avec HDTV
- Sensibilité maximale de 3200 ISO\*
- Système portrait intelligent
- D-Lighting

\* La sensibilité 3200 ISO n'est disponible que pour les images d'une taille maximale de 5 millions de pixels (2592 x 1944).



14

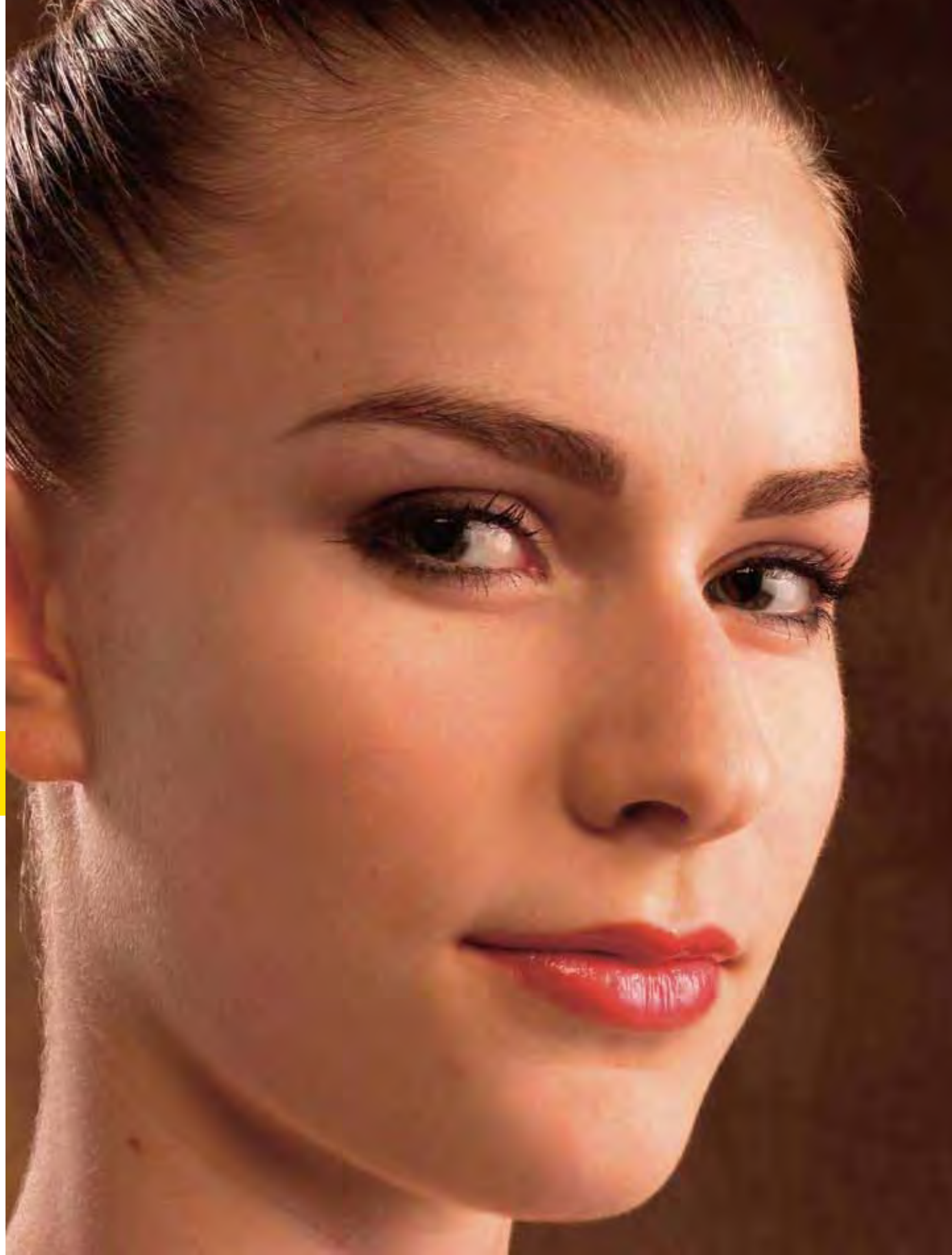


COOLPIX S220  
10,0 millions de pixels, sensibilité auto, auto programmé, retouche rapide



COOLPIX S230  
10,0 millions de pixels, sensibilité auto, mode Scène Portrait





COOLPIX P6000  
13,5 millions de pixels, 64 ISO, manuel

16



COOLPIX L20  
10,0 millions de pixels, sensibilité auto, auto programmé



COOLPIX L20  
10,0 millions de pixels, sensibilité auto, mode Gros plan



COOLPIX L19  
8,0 millions de pixels, sensibilité auto, auto programmé



COOLPIX P6000  
13,5 millions de pixels, 64 ISO, mode Priorité à l'ouverture

17



Le pouvoir d'une liberté photographique totale.

Les passionnés d'appareils photo seront séduits par les performances, la souplesse et le fonctionnement perfectionné du modèle phare de la gamme COOLPIX.



## Une vaste gamme de pure qualité

Le COOLPIX P6000 offre une définition de 13,5 millions de pixels effectifs pour saisir les moindres détails et créer de remarquables agrandissements. Son nouveau système ultra-perfectionné de traitement de l'image optimise les performances et la reproduction des couleurs. Les qualités optiques du Zoom-NIKKOR ED 4x de 28-112 mm (équivalent au format 24x36) avec lentille en verre ED offrent une grande liberté de composition.

## Fonctionnement entièrement personnalisable

La molette de commande et la commande Fn (Fonction) personnalisable permettent de changer aisément de paramètres. À l'aide du menu de prise de vue personnalisé, accédez rapidement aux options les plus utilisées. La navigation est simplifiée par l'interface de menus réunis dans des onglets. De plus, le sélecteur de mode permet de contrôler les paramètres de l'appareil photo avec les modes Auto programmé (P), auto à priorité vitesse (S), auto à priorité ouverture (A) ou manuel (M).



## Prise en charge GPS et réseau

L'unité GPS intégrée vous permet d'enregistrer l'emplacement (latitude et longitude) de vos prises de vue à l'aide de « géotags ». Branchez un câble au connecteur réseau intégré pour stocker vos photos sur Internet et profiter de l'affichage des cartes disponibles dans ViewNX et *my Picturetown*. Accédez directement aux services Internet *my Picturetown* de Nikon pour stocker vos photos automatiquement et en toute sécurité dans Picture Bank. Vous pouvez télécharger vos photos directement sur des blogs ou des sites Web. De plus, vous pouvez envoyer des liens par courrier électronique directement à vos amis et vos proches, ce qui leur permet de visualiser vos photos en ligne et de les partager avec plaisir.

<http://mypicturetown.com>

## Optimisation d'image COOLPIX pour une flexibilité accrue sur les finitions

Le Système original d'optimisation d'image Nikon dispose d'un fonctionnement intuitif facilitant la modification de vos fichiers NRW (CCD RAW)\* et leur apporté les finitions correspondant à vos goûts. Cette technologie ultra-perfectionnée est optimisée pour une utilisation avec les appareils photo COOLPIX.

\* Disponible uniquement lorsque les fichiers NRW (RAW) sont traités par l'appareil photo.

## Évolutivité du système

Pour bénéficier d'une vision plus large, vous pouvez descendre à 21 mm (équivalent au format 24x36) en ajoutant un convertisseur grand-angle (vendu séparément). La griffe flash intégrée permet de fixer des flashes externes prenant en charge le contrôle avancé de flash i-TTL.



Noir



Noir



18

## Autres fonctions

- Viseur optique
- Matériaux haute qualité et finition avec face avant en alliage de magnésium
- Moniteur ACL 2,7 pouces haute définition avec visibilité sous tous les angles et traitement anti-reflet
- Stabilisation d'image par système VR optique à déplacement de lentilles
- Mise au point manuelle
- Sensibilité maximale de 6400 ISO\*
- Télécommande sans fil ML-L3 pour un déclenchement à distance
- Contrôle de la distorsion
- Fonction AF priorité visage
- Correction anti-yeux rouges intégrée
- D-Lighting actif

\* 3200 ISO et 6400 ISO disponibles uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

Passion de la prise de vue avec un zoom.

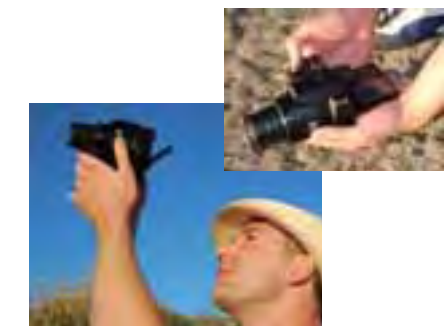
Votre liberté créatrice est libérée par le zoom 24x époustoufflant, la focale grand-angle 26 mm, le moniteur ACL à inclinaison variable et les modes de prise de vue avancés.



19

## Le moniteur ACL 3 pouces à inclinaison variable offre une liberté de composition plus grande

Vous allez être séduit par la polyvalence du zoom 24x tant pour les gros plans que les plans larges. Outre son viseur électronique, le COOLPIX P90 possède un moniteur ACL 3 pouces haute définition avec traitement anti-reflet. Celui-ci peut être incliné de 90 degrés vers le haut et de 45 degrés vers le bas.



## Plans larges et gros plans grâce au zoom 24x polyvalent

Le COOLPIX P90 procure une liberté de composition absolument incroyable grâce à son objectif Zoom-NIKKOR 24x offrant une plage de focales très étendue allant de 26 mm (grand-angle) à 624 mm (super téléobjectif). Il autorise même les prises de vue macro jusqu'à 1 cm du sujet.



## Modes de prise de vue avancés (P, S, A et M)

Le sélecteur de mode vous permet de maîtriser rapidement l'utilisation de l'appareil photo et le large éventail de possibilités créatives offertes grâce aux modes d'exposition Auto programmé (P), Auto à priorité vitesse (S), Auto à priorité ouverture (A) et Manuel (M).

## Sensibilité maximale de 6400 ISO

La large plage de sensibilités allant jusqu'à 6400 ISO\*, associée au contrôle automatique (64-800 ISO) et au réglage de sensibilité élevée (64-1600 ISO), permet de prendre des photos plus nettes et naturelles en conditions de faible éclairage et elle produit des images d'une extrême netteté lorsque les sujets sont en mouvement rapide.

\* 3200 ISO et 6400 ISO disponibles uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

## Prise de vue en rafale de 15 images par seconde

Le **mode Rafale sport** offre un réglage de prise de vue jusqu'à 45 images consécutives\* à 15 vps qui vous permet d'avoir un temps d'avance sur quasiment toutes les scènes d'action. De plus, vous pouvez choisir l'option **Mémoire de pré-déclenchement** afin d'enregistrer jusqu'à 10 images pour en rafale.

\* Disponible uniquement avec les images au format 16:9 (1920 x 1080).

## Autres fonctions

- 12,1 millions de pixels effectifs
- Stabilisation d'image VR par translation du capteur
- Détection mouvement
- Viseur électronique pour une prise de vue nette et stable
- Sélecteur automatique de scène
- Retouche rapide
- Optimisation des images (avec effet de filtre monochrome)
- Contrôle de la distorsion
- Système portrait intelligent
- D-Lighting actif



# COOLPIX L100

Toujours plus proche du sujet dans l'action.

Immortalisez les moments de votre choix à l'aide de ce zoom super-téléobjectif 15x 28 mm dotés de fonctions perfectionnées de prise de vue.



# COOLPIX L20 COOLPIX L19

Le plaisir de la prise de vue sans souci et la garantie de photos réussies.

Fiable, facile à utiliser et doté de fonctions évoluées pour le plaisir d'obtenir des photos impeccables.



COOLPIX L20



COOLPIX L19



Rubis



Sakura



Perle noire



Silver



## Zoom super-téléobjectif 15x avec grand-angle 28 mm

Le COOLPIX L100 allie la simplicité de prise de vue à la liberté de composition grâce à son objectif Zoom-NIKKOR 15x offrant une plage de focales très étendue allant de 28 mm (grand-angle) à 420 mm (super téléobjectif). De par sa conception, il permet d'immortaliser tous les événements spéciaux avec une qualité et une clarté inégalées pour votre plus grand plaisir. Il autorise même les prises de vue macro jusqu'à 1 cm du sujet.

## Mode Rafale sport

Capable de mémoriser jusqu'à 30 images consécutives\* à 13 vps, il vous donne toute liberté de prise de vue lors de scènes d'action.

\*Disponible uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

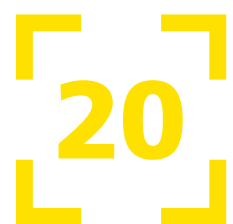
## Des photos plus nettes grâce aux fonctions conviviales de stabilisation d'image

Le **système de stabilisation d'image (VR) par translation du capteur** Nikon compense les effets du bougé de l'appareil, tandis que la fonction **Détection mouvement** contrôle automatiquement la vitesse d'obturation. En outre, les réglages ISO compensent les vibrations de l'appareil et le déplacement des sujets en mouvement. La sensibilité maximale de **3200 ISO\*** permet d'obtenir des photos plus nettes dans des conditions de faible lumière ou lors de la prise de vue de sujets qui se déplacent rapidement.

\* Sensibilité de 3200 ISO disponible uniquement avec les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

## Autres fonctions

- Alimentation par piles AA standard
- 10,0 millions de pixels effectifs
- Moniteur ACL 3 pouces haute définition avec traitement anti-reflet
- Mode Auto simplifié avec sélecteur automatique de scène
- Mode Aliments
- Système portrait intelligent
- D-Lighting
- Contrôle de la distorsion



## Des photos plus nettes grâce aux fonctions évoluées de stabilisation d'image

La fonction **Détection mouvement** vous permet d'obtenir des résultats plus nets en adaptant automatiquement la vitesse d'obturation. Les réglages de sensibilité à la lumière (ISO) compensent les vibrations de l'appareil et le déplacement des sujets en mouvement. De plus, le **Sélecteur de meilleure image (BSS)** de Nikon identifie automatiquement la vue la plus nette dans une série de prises successives.



Sans Détection mouvement



Avec Détection mouvement



## Moniteur ACL haute définition

Le moniteur ACL grand confort, lumineux (L20 : 3 pouces / L19 : 2,7 pouces) facilite la composition et la visualisation des images, en garantissant une visualisation parfaite, même en plein soleil.

## Mode Auto simplifié avec sélecteur automatique de scène

Le mode Auto simplifié facilite la vie du photographe en prenant en charge tous les réglages : il ne vous reste qu'à allumer l'appareil et à prendre les photos de votre choix. Le Sélecteur automatique de scène Nikon, qui sait reconnaître le réglage et sélectionner automatiquement le mode scène approprié, permet les prises de vue en toute simplicité dans de nombreuses situations.

## Autres fonctions

- 10,0 millions de pixels effectifs (L20)
- 8,0 millions de pixels effectifs (L19)
- Objectif Zoom-Nikkor 3,6x
- Alimentation par piles AA standard
- Sensibilité maximale de 1600 ISO
- Système portrait intelligent
- D-Lighting





**Système de l'appareil photo**

**■ Définition et optiques**

**Millions de pixels effectifs**

Nombre de pixels qui composent réellement l'image capturée par un appareil photo numérique. Les images enregistrées avec un nombre plus important de pixels effectifs contiennent donc davantage d'informations, ce qui leur confère une plus grande netteté.

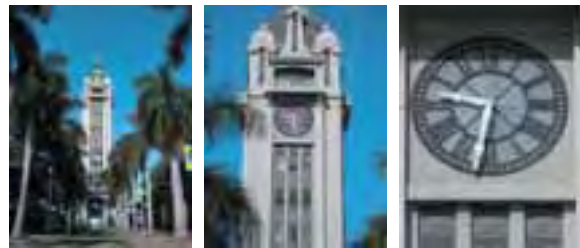
**Objectifs NIKKOR**

Les objectifs NIKKOR sont utilisés par les plus grands photographes professionnels et sont renommés pour les excellentes performances de leur mise au point automatique, leurs couleurs authentiques, leur contraste élevé et leur netteté exceptionnelle.



**Zoom optique**

Les appareils photo COOLPIX sont dotés de zooms de grande amplitude. Par exemple, l'utilisateur peut aisément effectuer un zoom avant pour réaliser des portraits rapprochés, ou un zoom arrière pour photographier de vastes paysages.



35 mm (équivalent au format 24x36) 123 mm (équivalent au format 24x36) Zoom numérique 492 mm (équivalent au format 24x36)

**Stabilisation d'image (VR)**

Voir page 6.



**■ Interface**

**Traitement anti-reflet (moniteur ACL)**

Le traitement anti-reflet du moniteur ACL améliore la visibilité, même en plein soleil.



**Sélecteur de mode**

D'une conception unique, le sélecteur de mode vous permet de maîtriser rapidement et facilement l'utilisation de l'appareil photo.



**Sélecteur rotatif**

Le sélecteur rotatif simplifie l'utilisation de l'appareil photo et accélère le choix des fonctions.

**Écran tactile**

Voir page 7.



**Visibilité sous tous les angles (moniteur ACL)**

Les moniteurs ACL avec visibilité sous tous les angles améliorent la polyvalence de prise de vues. Il est ainsi plus aisé pour un groupe de visualiser ensemble des images ou des diaporamas.

**Fonctions de prise de vue**

**■ Options de commande**

**Mode Auto à priorité ouverture**

Le mode Auto à priorité ouverture permet de contrôler la profondeur de champs. Il vous suffit de sélectionner l'ouverture et de laisser l'appareil photo choisir la vitesse d'obturation optimale.

**Sensibilité ISO automatique**

Cette fonction ajuste automatiquement la sensibilité afin de garantir une exposition optimale pour une grande simplicité de prise de vue et des résultats parfaitement nets, même en conditions de faible éclairage.

**Prise de vue en continu**

La fonction de prise de vue en continu permet de prendre rapidement une série de photos, pour saisir une action sur le vif.

**Mode Auto simplifié**

Ce mode facilite la vie du photographe en prenant en charge les réglages : il ne vous reste qu'à allumer l'appareil et à prendre des photos.

**Sensibilité ISO fixe**

Le réglage manuel des paramètres de sensibilité permet de prendre le contrôle de la prise de vue dans des conditions de faible éclairage ou de saisir des sujets en mouvement rapide avec une Netteté saisissante.

**Sensibilité élevée**

Voir page 6.



**Mode macro**

Le mode macro permet de photographier de petits objets qui occupent l'intégralité de la vue. Il règle l'objectif afin qu'il effectue une mise au point plus proche et ferme le diaphragme pour une profondeur de champ maximale.



**Détection mouvement**

Voir page 6.



**Prise en charge du format NRW (CCD RAW)**

La prise en charge du format NRW (RAW) intégrée aux appareils Nikon COOLPIX permet de visualiser et de modifier directement à partir du boîtier les photos prises dans le format NRW (RAW). Il est également possible d'ouvrir les images NRW (RAW) dans ViewNX (sous Windows uniquement).

**Mode Auto à priorité vitesse**

Le mode Auto à priorité vitesse permet de sélectionner manuellement la vitesse d'obturation, tandis que l'appareil choisit l'ouverture optimale.

**Mode Rafale sport**

Les paramètres de prise de vue à grande vitesse vous permettent d'avoir un temps d'avance sur quasiment toutes les scènes d'action.

**Balance des blancs**

La balance des blancs garantit automatiquement une température de couleur précise et optimale dans diverses conditions d'éclairage. Les couleurs sont restituées avec une fidélité saisissante.

**Format 1:1**

Le format 1:1 permet la réalisation de photos au format 1:1 (carré).

**■ Fonctionnalités d'aide à la prise de vue**

**Zoom actif**

Contrairement aux zooms numériques qui agrandissent les données de l'image, le Zoom actif recadre l'image à partir de la taille d'image maximale. Il réduit ainsi la détérioration de l'image et produit des données haute définition.

**Sélecteur de meilleure image (BSS)**

Le sélecteur de meilleure image (BSS) identifie automatiquement la vue la plus nette sur une série de prises successives.

**Détection yeux fermés**

La fonction Détection yeux fermés vous prévient si le sujet cligne des yeux pendant l'exposition, ce qui vous permet de recommencer immédiatement la prise de vue.

**Fonction AF priorité visage**

Voir page 6.



**Sélecteur automatique de scène**

Voir page 7.



**Modes Scène**

Les modes Scène permettent d'obtenir des résultats plaisants dans différentes situations. Voir page 24.

**Mode Sourire**

Voir page 6.



**Suivi du sujet**

Voir page 7.



**Optimisation des images**

**Bordure noire**

Ajoute une bordure noire aux photos lors de la visualisation et enregistre les résultats dans de nouveaux fichiers image.

**Options couleur**

Les options couleur permettent de produire des résultats plus créatifs comme si vous utilisiez un filtre. Ainsi, vous pouvez modifier l'ambiance de vos images avec les options Couleurs standard, Couleurs vives, Noir et blanc, Sépia et Couleurs froides.

**Contrôle de la distorsion**

Le Contrôle de la distorsion corrige la distorsion en barillet des images photographiées en grand-angle. Il affiche même en temps réel les images corrigées sur le moniteur ACL.

**D-Lighting/D-Lighting actif**

Les fonctions D-Lighting et D-Lighting actif sont des technologies uniques qui éclaircissent et révèlent les détails lorsque cela est nécessaire, sans que les zones correctement exposées soient modifiées, ce qui améliore significativement l'image en lui conférant une finition plus naturelle.

**Correction anti-yeux rouges intégrée**

Voir page 6.



**Retouche rapide**

L'option Retouche rapide ajuste automatiquement le contraste et la saturation des photos sélectionnées afin de créer une copie optimisée avec la touche finale appropriée.

**Visualisation/Intensité**

**Zoom sur le visage**

Permet de zoomer sur le visage du sujet lors de la visualisation. Utilisez le sélecteur rotatif pour passer facilement aux visages des autres sujets sur la même photo.

**HD Pictmotion**

Voir page 7.



**Clip vidéo/Audio**

**Clip/intervalle**

Le mode Clip/intervalle crée des clips vidéo à partir d'images prises à l'aide de la fonction Clip/intervalle, ce qui permet aux utilisateurs de spécifier l'intervalle entre les prises de vue.

**Clip TV**

Le mode Clip TV enregistre des images au format VGA (640 x 480 pixels), qui s'adapte parfaitement à un écran TV. Le mode Clip vidéo enregistre des clips au format QVGA (320 x 240 pixels).

**Enregistrement audio**

La fonction Enregistrement audio permet d'enregistrer des heures de son, ce qui peut être utile pour mémoriser des conversations importantes, des réunions ou des idées lumineuses.

**Organisation des images**

**Photos favorites**

Cette fonction permet d'organiser vos images, puis de les enregistrer dans des albums que vous créez dans l'appareil photo.

**Mini-photo**

La fonction Mini-photo réduit automatiquement la taille des images sélectionnées pour faciliter leur envoi par e-mail.

**Connectivité/Stockage**

**GPS**

Le GPS intégré vous permet d'enregistrer l'emplacement (latitude et longitude) de vos prises de vue à l'aide de « géotags ».

**Prise en charge HDMI**

La connectivité HDMI (High-Definition Multimedia Interface) vous permet de profiter de diaporamas HDTV haute qualité.

**Mémoire interne**

La mémoire interne vous permet de photographier des images à tout moment, même lorsque vous n'emportez pas de carte mémoire.

**Évolutivité du système**

**Convertisseurs**

Les convertisseurs grand-angle, en option, offrent de nouvelles opportunités pour une plus grande liberté d'expression.

**Flash externe**

Fixation pour flash externe avec contrôle i-TTL perfectionné, comprenant les modèles SB-400, SB-600 et SB-900.

	S630	S620	S230	S220	S60	P6000	P90	L100	L20	L19
Millions de pixels effectifs	12,0	12,2	10,0	10,0	10,0	13,5	12,1	10,0	10,0	8,0
Objectifs NIKKOR	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Zoom optique	7x	4x	3x	3x	5x	4x	24x	15x	3,6x	3,6x
Stabilisation d'image (VR)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Traitement anti-reflet (moniteur ACL)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Sélecteur de mode	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Sélecteur rotatif	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Écran tactile	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Visibilité sous tous les angles (moniteur ACL)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Mode Auto à priorité ouverture	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Sensibilité ISO automatique	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Prise de vue en continu	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

	S630	S620	S230	S220	S60	P6000	P90	L100	L20	L19
Mode Auto simplifié	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Sensibilité ISO fixe	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Sensibilité élevée	6400**	6400	2000	2000	3200**	6400**	6400**	3200**	1600	1600
Mode macro	2 cm	2 cm	10 cm	10 cm	9 cm	2 cm	1 cm	1 cm	5 cm	5 cm
Détection mouvement	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Prise en charge du format NRW (RAW)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Mode Auto à priorité vitesse	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Mode Rafale sport	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Balance des blancs	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Format 1:1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Zoom actif	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Sélecteur de meilleure image (BSS)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

	S630	S620	S230	S220	S60	P6000	P90	L100	L20	L19
Détection yeux fermés	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Fonction AF priorité visage	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Sélecteur automatique de scène	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Modes Scène	16	16	16	16	16	15	16	15	16	16
Mode Sourire	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Suivi du sujet	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Bordure noire	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Options couleur	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Contrôle de la distorsion	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
D-Lighting/D-Lighting actif	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Correction anti-yeux rouges intégrée	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Retouche rapide	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

	S630	S620	S230	S220	S60	P6000	P90	L100	L20	L19
Zoom sur le visage	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
HD Pictmotion	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Clip/intervalle	●	●	●	●	30 vps	30 vps	30 vps	●	●	●
Clip TV	30/15 vps	30 vps	30/15 vps	30/15 vps	30/15 vps	30/15 vps	30/15 vps	30/15 vps	30/15 vps	30/15 vps
Enregistrement audio	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Photos favorites	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Mini-photo	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
GPS	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Prise en charge HDMI	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Mémoire interne	44 Mo	45 Mo	44 Mo	44 Mo	20 Mo	48 Mo	47 Mo	44 Mo	20 Mo	20 Mo
Convertisseurs	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Flash externe	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

\*1 Disponible pour une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536). \*2 Disponible pour une taille maximale de 5 millions de pixels (2592 x 1944).



## Découvrez la simplicité des modes Scène

### Portrait Tous les modèles



Estompe l'arrière-plan pour faire ressortir le sujet. Les sujets des portraits bénéficient de tons chair naturels et réguliers.

### Paysage Tous les modèles



Offre une grande profondeur de champ. L'appareil photo fait la mise au point sur l'infini.

### Sports Tous les modèles\*



Augmente la vitesse d'obturation pour figer l'action sur une prise de vue unique et enregistrer le mouvement sous la forme d'une série de photos.

\* Les modèles COOLPIX S630, P90 et L100 sont dotés du mode Rafale sport.

### Portrait de nuit Tous les modèles



Permet d'obtenir un équilibre naturel entre le sujet principal et l'éclairage de l'arrière-plan pour les portraits réalisés de nuit.

### Fête/Intérieur Tous les modèles



Crée des portraits nets et naturels à l'intérieur tout en conservant les détails de l'arrière-plan.

### Plage/Neige Tous les modèles



Permet de conserver des couleurs saturées pour les arrière-plans et les personnes dans des conditions de luminosité très importantes.

### Coucher de soleil Tous les modèles



Met en valeur les plus belles teintes observées au lever ou au coucher du soleil.

### Aurore/Crépuscule Tous les modèles



Préserve les couleurs observées avec une faible lumière naturelle, comme à l'aube ou au crépuscule.

### Paysage de nuit Tous les modèles



Des vitesses d'obturation lentes sont utilisées pour obtenir des paysages de nuit stupéfiants.

### Gros plan Tous les modèles



Permet aux utilisateurs de composer des photos de petits objets en gros plan.

### Musée Tous les modèles



De nombreux musées n'autorisent pas l'utilisation du flash. Le mode Musée réduit les effets de bougé de l'appareil photo pour vous permettre de prendre des photos plus nettes sans flash.

### Feux d'artifice Tous les modèles



Des vitesses d'obturation lentes permettent de capturer les éclats de lumière des feux d'artifice avec des couleurs et une clarté étonnantes.

### Reproduction Tous les modèles



Combine une netteté importante et un contraste accentué pour donner davantage de clarté à du texte ou à des dessins en noir et blanc.

### Contre-jour Tous les modèles



Les arrière-plans lumineux peuvent entraîner la sous-exposition des sujets situés à proximité. Aussi, le mode Contre-jour éclaire-t-il automatiquement le premier plan avec le flash afin de « déboucher » les ombres.

### Aliments Tous les modèles



Permet de faire de superbes photos rapprochées de plats dans des restaurants ou sur d'autres tables sans faire appel au flash.

### Panoramique assisté Tous les modèles

Image composite



Images originales



Le logiciel Panorama Maker est disponible avec la Suite logicielle Nikon (fournie). Il permet de lier une série de photos pour créer un panoramique simple sans raccords.

Remarque : les images ci-dessus ne sont présentées qu'à des fins d'illustration.

25

## ACCESSOIRES COOLPIX

Accessoires fournis Accessoires optionnels

	Chargeurs d'accumulateur				Accumulateurs				Logiciels
	Chargeur d'accumulateur MH-61	Chargeur d'accumulateur MH-63	Chargeur d'accumulateur MH-65	Chargeur d'accumulateur MH-72	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL5	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL10	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL12	Accumulateur Ni-MH rechargeable EN-MH2	Suite logicielle
COOLPIX S630									
COOLPIX S620									
COOLPIX S230									
COOLPIX S220									
COOLPIX S60									
COOLPIX P6000									
COOLPIX P90									
COOLPIX L100									
COOLPIX L20									
COOLPIX L19									

	Adaptateurs secteur							Flashes		
	Adaptateur secteur EH-62A	Adaptateur secteur EH-62D	Adaptateur secteur EH-62F	Adaptateur secteur EH-63	Adaptateur secteur EH-65A	Adaptateur secteur EH-66	Adaptateur secteur EH-67	Flash SB-400	Flash SB-600	Flash SB-900
COOLPIX S630										
COOLPIX S620										
COOLPIX S230										
COOLPIX S220										
COOLPIX S60										
COOLPIX P6000										
COOLPIX P90										
COOLPIX L100										
COOLPIX L20										
COOLPIX L19										





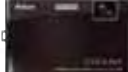




	Câbles AV/USB				Convertisseurs	Bouchons d'objectif		
	Câble USB UC-E6	Câble USB UC-E13	Câble audio-vidéo EG-CP14	Câble audio-vidéo EG-CP15	Convertisseur grand-angle WC-E76*	Bague adaptatrice UR-E21	Bouchon d'objectif LC-CP19	Bouchon d'objectif LC-CP20
COOLPIX S630								
COOLPIX S620								
COOLPIX S230								
COOLPIX S220								
COOLPIX S60								
COOLPIX P6000								
COOLPIX P90								
COOLPIX L100								
COOLPIX L20								
COOLPIX L19								

\* Si associé à la bague adaptatrice UR-E21.

Suite logicielle (Software Suite)*	
Système d'exploitation	Macintosh : Mac OS X version 10.3.9, 10.4.11, 10.5.5 Windows : versions pré-installées de Windows Vista (32 bits), Windows XP Professionnel/Édition Familiale
Remarque : lecteur de CD-ROM nécessaire pour l'installation. Seuls les ports USB intégrés sont pris en charge.	

\*1 Applicable au logiciel Nikon Transfer intégré au CD Software Suite.



	Pixels effectifs	Objectif	Plage de mise au point (à partir de l'objectif)	Moniteur	Supports d'enregistrement	Sensibilité	Alimentations	Autonomie*1	Dimensions (LxHxP)	Poids
<b>COOLPIX S630</b> 	12,0 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 7x ; 6,6-46,2 mm (équivalent au format 24x36 : 37-260 mm) ; f/3,5-5,3 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 1040 mm)	De 60 cm à l'infini (∞), mode macro : de 2 cm à l'infini (∞)	ACL TFT de 2,7 pouces optimisé pour une visibilité sous tous les angles, affichant environ 230 000 pixels, avec traitement anti-reflet	Mémoire interne (environ 44 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	64, 100, 200, 400, 800, 1600, 2000, 3200*3, 6400*3 ISO, Auto (gain automatique de 64 à 800 ISO), mode Sensibilité élevée*3 (640 à 3200 ISO), Plage fixe auto (64 à 200, 64 à 400 ISO)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL12 (fourni), adaptateur secteur EH-62F (optionnel)	Environ 220 prises de vue avec l'accumulateur EN-EL12	Environ 96,5 x 57,5 x 25,5 mm, hors parties saillantes	Environ 140 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX S620</b> 	12,2 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 4x ; 5,0-20,0 mm (équivalent en format 24x36 : 28-112 mm) ; f/2,7-5,8 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 448 mm)	De 50 cm à l'infini (∞), mode macro : de 2 cm à l'infini (∞)	ACL TFT de 2,7 pouces optimisé pour une visibilité sous tous les angles, 230 000 pixels avec traitement anti-salissures et hydrofuge, fonction de forte luminosité	Mémoire interne (environ 45 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400 ISO, Auto (gain automatique de 100 à 1600 ISO), Plage fixe auto (100 à 400 ISO, 100 à 800 ISO)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL12 (fourni), adaptateur secteur EH-62F (optionnel)	Environ 250 prises de vue avec l'accumulateur EN-EL12	Environ 90 x 53 x 23 mm, hors parties saillantes	Environ 120 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX S230</b> 	10,0 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 3x ; 6,3-18,9 mm (équivalent en format 24x36 : 35-105 mm) ; f/3,1-5,9 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 420 mm)	De 60 cm à l'infini (∞), mode macro : de 10 cm à l'infini (∞)	ACL TFT de 3 pouces, affichant environ 230 000 pixels avec écran tactile et traitement anti-reflet	Mémoire interne (environ 44 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	80, 100, 200, 400, 800, 1600, 2000 ISO, Auto (gain automatique de 80 à 800 ISO), mode Sensibilité élevée auto (de 80 à 1600 ISO)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL10 (fourni), adaptateur secteur EH-62D (optionnel)	Environ 160 prises de vue avec l'accumulateur EN-EL10	Environ 91 x 57 x 20 mm, hors parties saillantes	Environ 115 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX S220</b> 	10,0 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 3x ; 6,3-18,9 mm (équivalent en format 24x36 : 35-105 mm) ; f/3,1-5,9 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 420 mm)	De 60 cm à l'infini (∞), mode macro : de 10 cm à l'infini (∞)	ACL TFT 2,5 pouces, affichant environ 150 000 pixels	Mémoire interne (environ 44 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	80, 100, 200, 400, 800, 1600, 2000 ISO, Auto*4 (gain automatique de 80 à 800 ISO), mode Sensibilité élevée auto (de 80 à 1600 ISO)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL10 (fourni), adaptateur secteur EH-62D (optionnel)	Environ 180 prises de vue avec l'accumulateur EN-EL10	Environ 89,5 x 55,5 x 18 mm, hors parties saillantes	Environ 100 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX S60</b> 	10,0 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 5x ; 5,9-29,5 mm (équivalent en format 24x36 : 33-165 mm) ; f/3,8-4,8 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 660 mm)	De 60 cm à l'infini (∞), mode macro : de 9 cm à l'infini (∞)	ACL TFT de 3,5 pouces, optimisé pour une visibilité sous tous les angles affichant environ 230 000 pixels avec écran tactile et traitement anti-reflet	Mémoire interne (environ 20 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	64, 100, 200, 400, 800, 1600, 2000, 3200*4 ISO, Auto (gain automatique de 64 à 800 ISO), mode Sensibilité élevée auto (de 64 à 1600 ISO)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL10 (fourni), adaptateur secteur EH-63 (optionnel)	Environ 140 prises de vue avec l'accumulateur EN-EL10	Environ 97,5 x 60 x 22 mm, hors parties saillantes	Environ 145 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX P6000</b> 	13,5 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 4x ; 6,0-24,0 mm (équivalent en format 24x36 : 28-112 mm) ; f/2,7-5,9 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 448 mm)	De 50 cm à l'infini (∞), mode macro : de 2 cm à l'infini (∞)	ACL TFT de 2,7 pouces, optimisé pour une visibilité sous tous les angles, affichant environ 230 000 pixels, avec traitement anti-reflet	Mémoire interne (environ 48 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	64, 100, 200, 400, 800, 1600, 2000, 3200, 6400*3 ISO, Auto (gain automatique de 64 à 800 ISO), mode Sensibilité élevée auto (64 à 1600 ISO), Plage fixe auto (64 à 100, 64 à 200, 64 à 400 ISO)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL5 (fourni), adaptateur secteur EH-66 (fourni)	Environ 260 prises de vue avec l'accumulateur EN-EL5	Environ 107 x 65,5 x 42 mm, hors parties saillantes	Environ 240 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX P90</b> 	12,1 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 24x ; 4,6-110,4 mm (équivalent en format 24x36 : 26-624 mm) ; f/2,8-5 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 2496 mm)	De 50 cm à l'infini (∞), mode macro : de 1 cm à l'infini (∞)	ACL TFT de 3 pouces, à inclinaison variable, affichant environ 230 000 pixels avec traitement anti-reflet ; viseur électronique 0,24 pouce affichant environ 230 000 pixels	Mémoire interne (environ 47 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	64, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200*3, 6400*3 ISO, Auto (gain automatique de 64 à 800 ISO), mode Sensibilité élevée auto (64 à 1600 ISO), Plage fixe auto (64 à 100, 64 à 200, 64 à 400 ISO)	Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL5 (fourni), adaptateur secteur EH-62A (optionnel)	Environ 200 prises de vue avec l'accumulateur EN-EL5	Environ 114 x 83 x 99 mm, hors parties saillantes	Environ 460 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX L100</b> 	10,0 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 15x ; 5,0-75,0 mm (angle de champ en format 24x36 : 28-420 mm) ; f/3,5-5,4 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 1680 mm)	De 50 cm à l'infini (∞), mode macro : de 1 cm à l'infini (∞)	ACL TFT 3 pouces, affichant environ 230 000 pixels, avec traitement anti-reflet	Mémoire interne (environ 44 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	Auto (gain automatique de 80 à 800 ISO), mode Sensibilité élevée*3 (720 à 3200 ISO)	Quatre piles alcalines AA (fournies) ou lithium, adaptateur secteur EH-67 (optionnel)	Environ 350 prises de vue avec des piles alcalines ou 900 prises de vue avec des piles lithium	Environ 110 x 72 x 78 mm, hors parties saillantes	Environ 355 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX L20</b> 	10,0 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 3,6x ; 6,7-24,0 mm (angle de champ en format 24x36 : 38-136 mm) ; f/3,1-6,7 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 544 mm)	De 30 cm à l'infini (∞), mode macro : de 5 cm à l'infini (∞)	ACL TFT 3 pouces, affichant environ 230 000 pixels	Mémoire interne (environ 20 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	Auto (gain automatique de 64 à 1600 ISO)	Deux piles alcalines AA (fournies) ou lithium, deux accumulateurs NiMH rechargeables EN-MH2 (optionnels), adaptateur secteur EH-65A (optionnel)	Environ 240 prises avec des piles alcalines, 440 photos avec accumulateurs EN-MH2 ou 630 avec des piles lithium	Environ 96,5 x 61 x 29 mm, hors parties saillantes	Environ 135 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)
<b>COOLPIX L19</b> 	8,0 millions de pixels	Zoom-NIKKOR 3,6x ; 6,7-24,0 mm (angle de champ en format 24x36 : 41-145 mm) ; f/3,1-6,7 ; zoom numérique : jusqu'à 4x (angle de champ en format 24x36 : 580 mm)	De 30 cm à l'infini (∞), mode macro : de 5 cm à l'infini (∞)	ACL TFT 2,7 pouces, affichant environ 230 000 pixels	Mémoire interne (environ 20 Mo), cartes mémoire SD/SDHC*2	Auto (gain automatique de 64 à 1600 ISO)	Deux piles alcalines AA (fournies) ou lithium, deux accumulateurs NiMH rechargeables EN-MH2 (optionnels), adaptateur secteur EH-65A (optionnel)	Environ 240 prises avec des piles alcalines, 440 photos avec accumulateurs EN-MH2 ou 630 avec des piles lithium	Environ 96,5 x 61 x 29 mm, hors parties saillantes	Environ 130 g (sans accumulateur ni carte mémoire SD/SDHC)

\*1 Chiffres calculés selon la norme CIPA de mesure d'autonomie des accumulateurs pour appareil photo. Mesure effectuée à 23 °C ; zoom ajusté à chaque prise de vue, flash intégré déclenché une fois sur deux, mode image sur Normal.

\*2 Non compatible avec les cartes Multi Media Cards (MMC).

\*3 Disponible uniquement pour les images d'une taille maximale de 3 millions de pixels (2048 x 1536).

\*4 Disponible uniquement pour les images d'une taille maximale de 5 millions de pixels (2592 x 1944).

Remarque : La gamme d'appareils photo et les couleurs disponibles peuvent varier selon les régions.