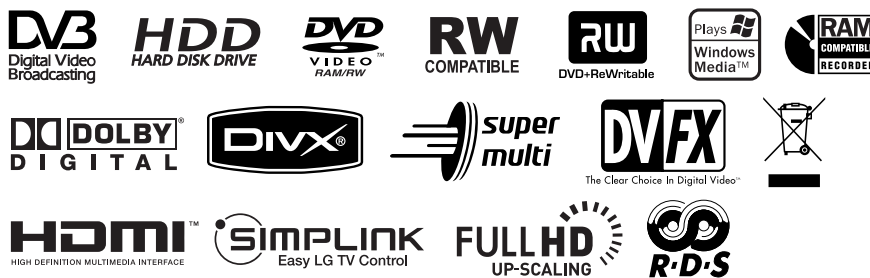




HRT403DA (HRT403DA-S, SH43DA-S/C/A)

FRANÇAIS



P/NO : MFL56962807



AVERTISSEMENT
RISQUE DE CHOC
ÉLECTRIQUE NE PAS OUVRIR



AVERTISSEMENT: POUR RÉDUIRE LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE. NE PAS RETIRER LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE INTERNE NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. L'ENTRETIEN DE L'APPAREIL DOIT ÊTRE EFFECTUÉ PAR UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.



Ce symbole représentant un éclair dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse non isolée dans le boîtier du produit suffisamment important pour présenter un risque de choc électrique.



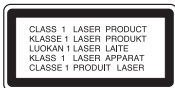
Ce symbole représentant un point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions d'utilisation et d'entretien dans la documentation accompagnant le produit.

AVERTISSEMENT : POUR PRÉVENIR TOUT INCENDIE OU RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVERTISSEMENT : ne pas installer l'équipement dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou un meuble similaire.

AVERTISSEMENT : ne pas bloquer les orifices d'aération.

Installer le produit conformément aux instructions du fabricant. Les fentes et ouvertures aménagées dans le boîtier assurent un fonctionnement fiable du produit et protège celui-ci des surchauffes. Lorsque le produit est placé sur un lit, un sofa, un tapis ou une surface similaire, veiller à ne jamais bloquer les ouvertures. Ce produit ne doit pas être installé dans un meuble encastré, tel qu'une bibliothèque ou une étagère à moins qu'une aération adéquate soit prévue ou que l'installation respecte les instructions du fabricant.



CAUTION : RADIATIONS LASER DE CATÉGORIE 3B VISIBLES ET INVISIBLES LORSQUE LE BOÎTIER EST OUVERT OU LORSQUE LES CROCHETS SONT DÉFECTUEUX. ÉVITEZ DE REGARDER DIRECTEMENT LE FAISCEAU.

AVERTISSEMENT : ce produit utilise un système laser.

Pour assurer le bon fonctionnement de ce produit, veuillez lire attentivement les consignes de sécurité et les conserver pour référence. Si l'unité nécessite une réparation, contactez un centre de service agréé. L'utilisation de commandes ou de réglages, ou l'exécution de procédures autres que celles spécifiées risque de provoquer une exposition à des rayons dangereux. N'ouvrez sous aucun prétexte le boîtier en raison du risque d'exposition au rayon laser. **NE PAS REGARDER LE RAYON LASER.**

2

AVERTISSEMENT : ne pas exposer l'appareil à l'eau (aux gouttelettes ou aux éclaboussures), ne pas placer de récipients contenant des liquides (tels que des vases) sur l'appareil.

AVERTISSEMENT concernant le cordon d'alimentation

La plupart des appareils exigent un circuit dédié;

Autrement dit, il ne doivent pas être raccordés à une multiprise mais doivent être directement branchés à une prise de courant murale. Reportez-vous à la page des spécifications de ce manuel de l'utilisateur pour plus d'informations. Ne surchargez pas les prises murales. Les prises murales surchargées, lâches, ou endommagées, les rallonges, les cordons d'alimentation effilochés, ou encore les fils isolants endommagés ou craquelés sont dangereux. Chacune de ces conditions peut provoquer un incendie ou une décharge électrique. Examinez périodiquement le cordon d'alimentation de votre appareil, et s'il présente des signes de faiblesse, débranchez-le, et n'utilisez plus l'appareil tant que le cordon d'alimentation n'aura pas été remplacé par une pièce de rechange originale obtenue auprès d'un centre de service agréé. Protégez le cordon d'alimentation des contraintes physiques ou mécaniques (torsion, nœud, pincement, coincidence, écrasement, piétinement...). Faites particulièrement attention aux fiches, prise de courant, et à l'endroit où le cordon sort de l'appareil. Pour débrancher le cordon du secteur, enlevez la fiche du cordon d'alimentation. Lorsque vous installez le produit, vérifiez que la fiche soit facilement accessible.

Élimination de votre ancien appareil



1. Le symbole représentant une poubelle sur roulette barrée d'une croix indique que le produit est couvert par la directive européenne 2002/96/EC.
2. Les composants électriques et électroniques doivent faire l'objet d'un tri avant d'être éliminés : ils doivent être jetés non pas dans les déchetteries municipales mais dans les systèmes de récupération adaptés mis à disposition par les autorités locales ou gouvernementales (administration publique).
3. L'élimination correcte de votre ancien appareil aidera à prévenir les effets négatifs sur l'environnement et la santé humaine des substances nocives contenues dans les composants.
4. Pour des informations plus détaillées concernant l'élimination de votre ancien appareil, veuillez contacter votre municipalité, le service de collecte des déchets, ou le magasin où vous avez acquis le produit.



Ce produit est fabriqué en accord avec les Directives EMC 2004/108/EC et Bas Voltage 2006/95/EC.

Représentation européenne :
LG Electronics Service Europe B.V.
Veluwezoom 15, 1327 AE Almere, The Netherlands
(Tel : +31-036-547-8940)

Droits d'auteur

- Les équipements d'enregistrement ne doivent être utilisés que pour faire des copies légales et vous êtes invité à vérifier attentivement quelles sont les copies légalement permises dans la région où vous voulez faire une copie. La copie du matériel protégé par des droits d'auteur tel que les films ou la musique est illégale, sauf si la copie est autorisée par une exception légale ou par les propriétaires de ces droits.
- Ce produit intègre de la technologie de protection aux droits d'auteur, préservée par des méthodes de revendication de certains brevets d'invention américains et d'autres droits de propriété intellectuelle détenus par Macrovision Corporation et d'autres propriétaires des droits. L'utilisation de cette technologie de protection aux droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision Corporation, et elle est réservée à un usage domestique et à d'autres usages de visionnement limités, sauf accord de Macrovision Corporation autorisant d'autres usages. L'ingénierie inverse et le démontage sont interdits.
- **LES CONSOMMATEURS DOIVENT NOTER QUE TOUS LES TÉLÉVISEURS À HAUTE DÉFINITION NE SONT PAS COMPLÈTEMENT COMPATIBLES AVEC CE PRODUIT, CE QUI PEUT PROVOQUER DES PERTURBATIONS DANS L'IMAGE AFFICHÉE. EN CAS DE PROBLÈMES DANS L'IMAGE AVEC LE BALAYAGE PROGRESSIF 625, IL EST RECOMMANDÉ À L'UTILISATEUR DE CHANGER LA CONNEXION VERS LA SORTIE "DÉFINITION STANDARD". SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS CONCERNANT LA COMPATIBILITÉ DE VOTRE TÉLÉVISEUR AVEC L'ENREGISTREUR HDD/DVD MODÈLE 625p, VEUILLEZ CONTACTER NOTRE SERVICE CLIENTÈLE.**

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole double D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

Logiciel Libre

Ce produit comprend :

- Une bibliothèque libre : copyright © 2003 Le Projet FreeType (www.freetype.org).
- Bibliothèque compressée Zlib développée par Jean-loup Gailly et Mark Adler. Copyright (C) 1995-2005 Jean-loup Gailly et Mark Adler
- Liste Doublement Reliée déposée par Artistic license. Vous pouvez télécharger ce logiciel à partir de <http://freshmeat.net/projects/linklist/>

Table des Matières

Avant de commencer	5-6
Télécommande	7
Enregistreur de DVD à disque dur	8
Caisson de graves actif	8
Raccordement de l'enregistreur de DVD à disque dur	9
Raccordement du caisson de graves actif	10
Raccordement de l'enregistreur de DVD à disque dur - autres possibilités	11-15
Utilisation d'une clé mémoire USB	15
Configuration Automatique	16-17
Utilisation du Menu Home	17-18
Réglages de Configuration	18-22
Réglage du mode son	23
Réglage des paramètres de niveau	23
Affichage des informations du disque	24-25
Utilisation du EPG numérique	26-27
Lecture d'un disque	27-28
Lecture de fichiers film DivX®	29-30
Écouter de la musique	31
Voir des images	32
Enregistrement	33-35
Edition d'un titre	35-38
Copie d'un titre	39
Écoute de la radio	40
Codes langue	41
Codes de Région	41
Dépannage	42-43
Caractéristiques techniques	44-45
















Avant de brancher, d'utiliser ou de régler cet appareil, veuillez lire attentivement tout le manuel d'instructions.



Avant de commencer











Disques compatibles pour Ecriture et Lecture

Cet appareil peut graver tous les types de DVD d'usage massif. Le tableau ci-dessous montre certaines différences de compatibilité selon le type de disque.

	Disque Dur	DVD-R	DVD-RW	DVD-RAM	DVD+R	DVD+R(DL)	DVD+RW
Symboles utilisés dans ce guide			 				
Logos							
Réinscriptible	Oui	Non	Oui	Oui	Non	Non	Oui
Mode de Formatage (disques nouveaux)	–	Mode Vidéo	Mode Vidéo	Mode VR	Automatique	Automatique	Automatique
Edition	Oui	Limitée	Oui	Oui	Limitée	Limitée	Oui
Compatibilité de gravure	–	Le lecteur doit être compatible avec le support correspondant et celui-ci doit être finalisé.					
Disques conseillés	–	Mitsubishi(8x,16x) Verbatim(8x,16x)	Mitsubishi(4x) Verbatim(4x) JVC(4x) Maxell(4x)	Mitsubishi(3x) Maxell(5x)	Mitsubishi(8, 16x) Verbatim(8x,16x)	Mitsubishi(2.4x, 8x)	Mitsubishi(4x) HP(4x) Verbatim(4x) Ricoh(4x)

Compatibilité de lecture

Le tableau ci-dessous montre les formats de fichier et les types de support pouvant être lus avec cet appareil.

	DVD	CD Audio	Disque de données (DivX, JPEG, MP3 ou WMA)
Symboles utilisés dans ce guide			   
Logos			 
Caractéristiques	Disques tels des films à acheter ou à louer.	CD Musique ou CD-R/RW en format CD musique à acheter.	Disques contenant des fichiers DivX, JPEG, MP3 ou WMA.

Remarques sur les disques

- Selon les caractéristiques des appareils de gravure ou des disques CD-R/RW (ou DVD±R/RW) certains disques CD-R/RW (ou DVD±R/RW) ne seront pas lus par cet appareil.
- Ne collez pas d'étiquettes ou de papiers sur les faces d'un disque (l'étiquetée ou l'enregistrée).
- N'utilisez pas de CD à forme irrégulière (p.e., à forme de cœur ou d'octogone). Cela pourrait provoquer une panne de l'appareil.
- Selon le logiciel de gravure et de finalisation, certains disques (CD-R/RW ou DVD±R/RW) ne seront pas lus par cet appareil.
- Les disques DVD-R/RW, DVD+R/RW et CD-R/RW gravés avec un ordinateur personnel, un graveur DVD ou CD ne seront pas lus si le disque est endommagé ou sale, ou s'il y a de la poussière ou de la condensation sur la lentille de l'appareil.
- Si vous gravez un disque avec un ordinateur personnel, et même si vous le faites avec un format compatible, il y a des cas où vous ne pourrez pas le lire à cause de la configuration du logiciel utilisé pour créer le disque. (Pour des informations plus détaillées, renseignez-vous auprès du distributeur du logiciel.)
- Pour arriver à une qualité de reproduction optimale, cet appareil requiert que les disques et les gravures atteignent certains standards techniques. Les DVD préinscrits s'y ajustent automatiquement. Il y a plusieurs types de formats de disque inscriptible (y compris les CD-R contenant des fichiers MP3 ou WMA) ceux qui nécessitent de certaines conditions préalables (voir ci-dessus) pour assurer la compatibilité de lecture.
- Les usagers doivent remarquer que le téléchargement de fichiers MP3 / WMA depuis Internet nécessite des permissions. Notre compagnie n'a pas le droit d'octroyer de telles permissions, seuls les propriétaires des droits d'auteur peuvent le faire.

Disponibilité des fonctions copie et déplacement

Depuis	Vers	MP3/WMA	JPEG	DivX	Titre*1
HDD	DISQUE	-	-	-	Oui
DISQUE	HDD	Oui	Oui	Oui	Oui
Lecteur USB	HDD	Oui	Oui	Oui	-


*1 Le titre est gravé dans cet appareil.

Restrictions à la Copie

Certains contenus vidéo sont protégés anti copie : vous ne pouvez pas copier ces contenus sur le HDD (disque dur) ou sur un DVD. Pendant la lecture, vous pouvez identifier les contenus vidéo protégés anti copie en affichant à l'écran les informations du disque.

- Les signaux au format NTSC des entrées analogique ou DV ne sont pas gravés correctement par cet appareil.
- Les signaux vidéo en format SECAM (issus du sintoniseur incorporé ou des entrées analogiques) sont gravés en format PAL.

Sur l'affichage du Symbole

Pendant la marche, l'apparition de «  » sur le téléviseur indique que la fonction expliquée dans ce guide de l'utilisateur n'est pas disponible pour ce support en particulier.

Codes de Région



Sur l'arrière de cet appareil est imprimé un code de région. Il ne peut lire que des disques DVD classés de la même façon que l'appareil ou « Tout ».

- La plupart des disques DVD affichent un globe et un ou plusieurs chiffres nettement visibles sur la couverture. Si ce numéro n'est pas le même que le code de région de l'appareil, la lecture sera impossible.
- Si vous essayez de lire un DVD avec un code de région différent, le message « Code région erroné. Ne peut pas lire. » apparaîtra à l'écran de la TV.

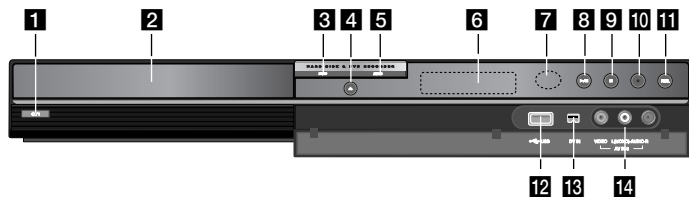
Utilisation de la Télécommande

Dirigez la télécommande vers le capteur infrarouge et appuyez sur les touches.

Installation de la Pile de la Télécommande

Enlevez le couvercle du compartiment à piles situé à l'arrière de la télécommande et introduisez une pile R03 (taille AAA) avec les pôles  et  correctement alignés.

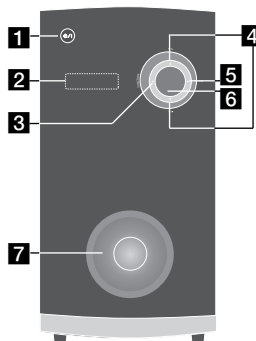
Enregistreur de DVD à disque dur



- 1** **⏻ / I (Touche POWER)**
Permet d'allumer ou d'éteindre l'appareil.
- 2** **Plateau du disque**
Introduisez un disque ici.
- 3** **DVD**
Permet de régler l'enregistreur en mode DVD.
- 4** **OUVERTURE/FERMETURE (▲)**
Permet d'ouvrir ou de fermer le plateau du disque.
- 5** **HDD**
Permet de régler l'enregistreur en mode HDD (disque dur).
- 6** **Fenêtre d'affichage**
Montre l'état actuel de l'appareil.
T/S : indique le mode Timeshift (mémoire tampon).
REC : l'appareil est en mode d'enregistrement.
HDD : l'appareil est en mode HDD.
DVD : l'appareil est en mode DVD.
HDD ◀▶ DVD : l'appareil est en cours de copie.
⌚ : indique que l'enregistreur est en cours d'enregistrement programmé ou qu'un enregistrement est programmé.
-18:88:88 : affiche l'horloge, le temps de lecture total, le temps écoulé, le numéro de titre, chapitre ou piste, le canal, etc.
- 7** **Capteur de la télécommande**
Dirigez la télécommande vers ce capteur.
- 8** **▶ / II (LECTURE/PAUSE)**
Permet de démarrer la lecture.
Permet de suspendre momentanément la lecture ou l'enregistrement ; appuyez une nouvelle fois pour finir la pause.
- 9** **■ (STOP)**
Permet d'arrêter la lecture ou l'enregistrement.

- 10** **● (REC)**
Permet de démarrer l'enregistrement. Appuyez plusieurs fois pour régler la durée de l'enregistrement.
- 11** **RESOLUTION**
Permet de paramétrer la résolution de sortie des prises HDMI et COMPONENT OUTPUT.
- HDMI : 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p
- COMPONENT : 576i, 576p
- 12** **Port USB**
Permet d'insérer une clé mémoire USB.
- 13** **DV IN**
Permet de raccorder la sortie DV d'un caméscope numérique.
- 14** **AV IN 3 (VIDEO IN/AUDIO IN (Gauche/Droite))**
Permet de raccorder la sortie audio/vidéo d'une source externe (chaîne audio, téléviseur, moniteur, magnétoscope, caméscope, etc.).

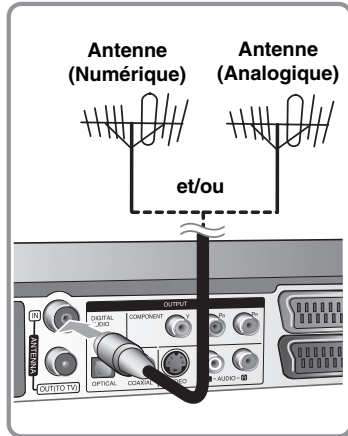
Caisson de graves actif



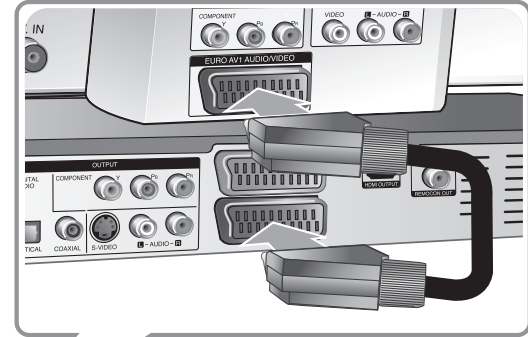
- 1** **⏻ / I (Touche POWER)**
Permet d'allumer ou d'éteindre l'appareil
- 2** **Fenêtre d'affichage**
Montre l'état actuel de l'appareil.
- 3** **FUNCTION**
Permet de sélectionner le mode DVD/TV ou FM du caisson de graves actif.
- 4** **TUN.(+/-)**
Permet d'ajuster la station de radio souhaitée.
- 5** **VSM**
Permet de sélectionner le son virtuel.
- 6** **VOLUME**
Permet de régler le volume des haut-parleurs.
- 7** **Évent d'enceinte**
Cette ouverture permet d'obtenir un son de graves plein dans le boîtier de l'enceinte. Faites attention à ce que les enfants n'introduisent pas les mains ni d'autres objets dans l'évent d'enceinte.

Raccordement de l'enregistreur de DVD à disque dur

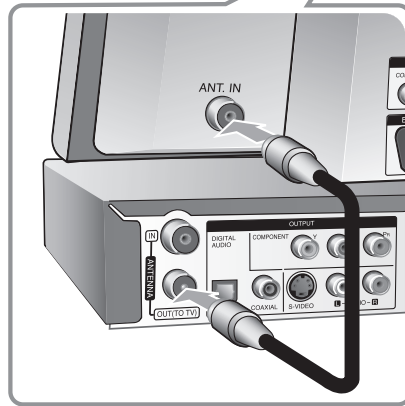
- 1 Raccordement de l'antenne à l'appareil**
Raccordez l'antenne de télévision terrestre à la prise ANTENNA IN de l'appareil.
Si vous utilisez une antenne intérieure, elle doit comporter un amplificateur de signaux 5 V et 100 mA, et dans le menu de configuration, l'option [Antenne alim 5V] doit être activée [Marche].



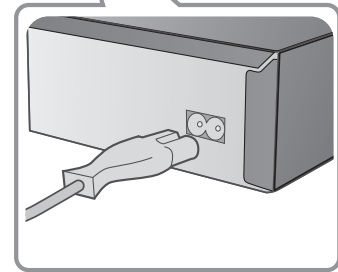
- 3 Connexion Péritel**
Raccordez une extrémité du câble péritel à la prise AV1 SCART de l'appareil et l'autre extrémité à la prise d'entrée correspondante de votre téléviseur.
Cette connexion permet de transmettre simultanément des signaux audio et vidéo.



- 2 Raccordement de l'antenne à votre téléviseur**
Raccordez une extrémité du câble RF à la prise ANTENNA OUT de l'appareil et l'autre extrémité à la prise ANTENNA IN de votre téléviseur.
Transmet le signal de la prise ANTENNA IN à votre téléviseur ou moniteur.



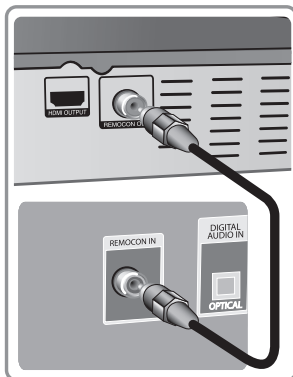
- 4 Raccordement du cordon d'alimentation**
Raccordez le cordon d'alimentation à la borne AC IN de l'appareil. Branchez ensuite la fiche du cordon d'alimentation dans la prise secteur.



Raccordement du caisson de graves actif

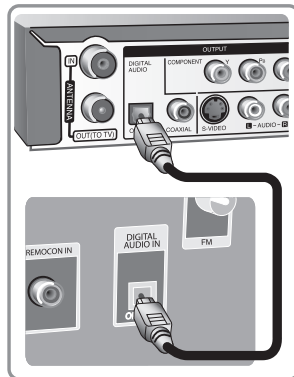
1 Raccordement de la télécommande

Raccordez une extrémité du câble de télécommande à la prise REMOCON OUT de l'enregistreur de DVD à disque dur et l'autre extrémité à la prise REMOCON IN du caisson de graves actif.



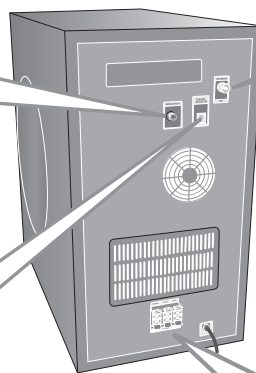
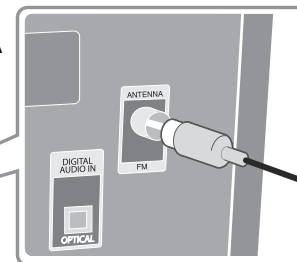
2 Connexion audio numérique (OPTIQUE)

Raccordez une extrémité du câble audio numérique (OPTIQUE) à la prise DIGITAL AUDIO OUTPUT (OPTICAL) de l'enregistreur de DVD à disque dur et l'autre extrémité à la prise DIGITAL AUDIO IN (OPTICAL) du caisson de graves actif.



3 Raccordement de l'antenne FM

Raccordez l'antenne FM à la prise FM ANTENNA du caisson de graves actif. La réception sera optimale lorsque les deux extrémités libres de l'antenne forment une ligne droite horizontale.



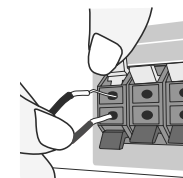
Décoration des haut-parleurs

Cette partie de l'appareil a une fonction décorative uniquement.

4 Raccordement des haut-parleurs

Le câble de haut-parleur est identifié par une bande de couleur à chaque extrémité

COULEUR	HAUT-PARLEUR	POSITION
Vert	Central	Au-dessus de l'écran, directement devant vous
Rouge	Droit	Devant vous, à droite de l'écran
Blanc	Gauche	Devant vous, à gauche de l'écran



Raccordez l'extrémité rouge de chaque fil aux bornes marquées + (plus) et l'extrémité noire aux bornes marquées - (moins). Pour raccorder le câble au caisson de graves actif et aux haut-parleurs, soulevez chacun des ergots en plastique afin d'ouvrir la borne de raccordement. Insérez le fil et refermez l'ergot.

Raccordement de l'enregistreur de DVD à disque dur - autres possibilités

Sur la connexion en général

Image et son

La TV numérique est une technologie de transmission qui remplace la technique analogique traditionnelle.

Cela comporte que le transfert de plusieurs chaînes TV, stations radio et d'autres services numériques occupe le même volume que le faisait celui d'une seule chaîne auparavant. Tant que consommateur, vous avez maintenant accès à beaucoup plus de chaînes et de services dès qu'ils sont reçus, avec une qualité d'image et audio parfaite.

Le graveur convertit les signaux numériques vers un format compatible avec vos systèmes de TV et audio.

Connecter votre graveur est aussi simple que connecter, par exemple, un caméscope. Vous obtiendrez la meilleure qualité d'image en utilisant le câble HDMI pour relier au téléviseur. Vous obtiendrez la meilleure expérience audio en connectant un câble optique à votre système audio.

Couverture

Il est supposé qu'avant d'acheter ce produit vous avez vérifié qu'il y a des transmissions numériques dans votre région.

Source Antenne / Signal

Selon la réception, votre graveur peut être relié à une simple antenne intérieure ou à un système d'antenne externe. Si vous habitez un appartement, vous devez vérifier que les signaux terrestres numériques sont distribués sur votre sortie murale d'antenne. Si vous comptez avec votre propre système d'antenne, vous devez d'abord vérifier qu'il est équipé avec des antennes, un filtre et/ou un amplificateur pouvant traiter les fréquences de transmission des chaînes numériques.

TV par câble

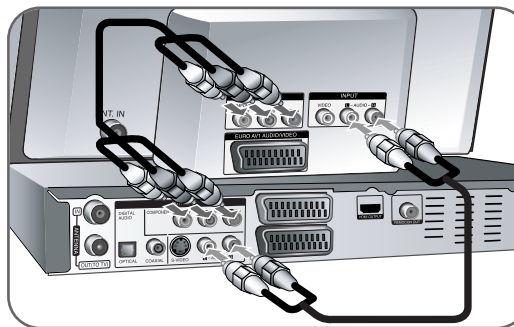
Veuillez remarquer que ce graveur n'est pas conçu pour la réception de signaux de TV par câble numérique normale (signal QAM). Cependant, les administrateurs de petits réseaux de câble peuvent distribuer aussi des signaux terrestres numériques (signal COFD) par le réseau. Dans ce cas, le graveur peut être utilisé sans problèmes.

Si vous avez des doutes sur le type de signal TV fournie par la sortie murale d'antenne, renseignez-vous auprès du propriétaire.

Connexion composante

Connectez une extrémité du câble composante (Y PB PR) à la prise COMPONENT OUTPUT de l'appareil et l'autre extrémité à la prise COMPONENT INPUT de votre téléviseur.

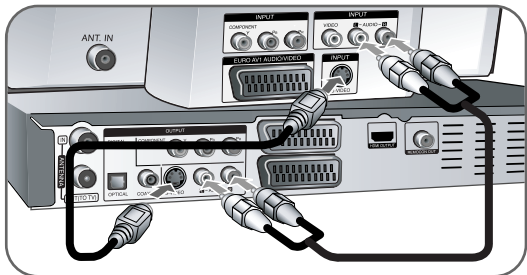
Connectez une extrémité des câbles audio (rouge et blanc) aux prises AUDIO OUTPUT de l'appareil et les autres extrémités à la prise AUDIO INPUT de votre TV.



Si votre téléviseur est à haute définition ou « digital ready », vous pourrez utiliser la sortie de balayage progressif de l'appareil pour obtenir la meilleure résolution vidéo existante. Si votre téléviseur n'accepte pas le format de Balayage progressif, avec le signal progressif l'image apparaîtra brouillée. Pour obtenir du signal progressif, réglez la résolution sur 576p avec la touche RES. du panneau avant.

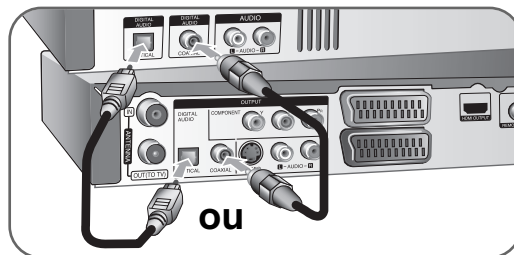
Connexion S-Vidéo

Connectez une extrémité du câble S-Vidéo à la prise S-VIDEO OUTPUT de l'appareil et l'autre extrémité à la prise S-VIDEO INPUT de votre téléviseur.
Connectez une extrémité des câbles audio (rouge et blanc) aux prises analogiques AUDIO OUTPUT de l'appareil et l'autre extrémité à la prise AUDIO INPUT de votre téléviseur.



Connexion audio numérique

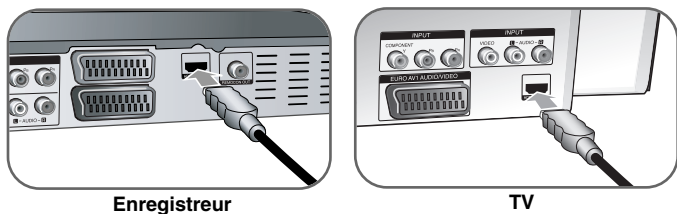
Connexion à un amplificateur/récepteur, à un décodeur Dolby Digital/MPEG/DTS ou à un autre équipement avec entrée numérique.
Connectez une extrémité des câbles audio numérique (COAXIAL ou OPTICAL) à la prise de sortie audio numérique (COAXIAL ou OPTICAL) de l'appareil et l'autre extrémité à la prise d'entrée audio numérique (COAXIAL ou OPTICAL) de votre amplificateur.



Cet enregistreur n'effectue pas le décodage interne (2 chaînes) d'une plage sonore DTS. Pour profiter de l'effet de son surround multicanal DTS, vous devez raccorder cet enregistreur à un récepteur DTS compatible, à travers l'une des sorties audio numériques de l'enregistreur.

Connexion HDMI

Connectez une extrémité du câble HDMI à la prise HDMI OUTPUT de l'appareil et l'autre extrémité à la prise HDMI INPUT de votre téléviseur.



Lorsque vous utilisez une connexion HDMI, vous pouvez changer la résolution de la sortie HDMI (576i, 576p, 720p, 1080i ou 1080p) en appuyant plusieurs fois sur la touche RES.

Sur le HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) transfère la vidéo et l'audio avec une seule connexion numérique, à utiliser avec des lecteurs DVD, des boîtiers décodeurs et d'autres dispositifs AV.

Le HDMI a été développé pour fournir la technologie HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection). La technologie HDCP est utilisée pour protéger les contenus numériques transmis et reçus.

Le HDMI est compatible avec la vidéo standard, améliorée ou à haute définition, ainsi que de l'audio standard jusqu'au son surround multicanal.

Les fonctionnalités HDMI comprennent la vidéo numérique sans compression, un débit jusqu'à 5 giga-octets par seconde, une seule prise (au lieu de plusieurs prises et câbles), et la communication entre la source AV et les dispositifs AV, comme les téléviseurs numériques.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques déposées ou registrées de HDMI licensing LLC.

Remarque sur la connexion HDMI

- Si votre téléviseur ne peut PAS traiter une fréquence d'échantillonnage de 96 kHz, dans le menu de configuration réglez l'option [Fréq. d'échant.] sur [48 kHz] (voir page 20). Si vous faites ce choix, l'appareil convertit automatiquement les signaux 96 kHz en signaux 48 kHz pour que votre système puisse les décoder.

- Si votre téléviseur n'est pas équipé des décodeurs Dolby Digital et MPEG, dans le menu de configuration réglez les options [Dolby Digital] et [MPEG] sur [PCM] (voir page 20).
- Si votre téléviseur n'est pas équipé d'un décodeur DTS, dans le menu de configuration réglez les options [DTS] sur [Arrêt] (voir page 20). Pour jouir de son surround multicanal DTS, vous devez relier cet appareil à un récepteur DTS au moyen d'une des sorties audio numérique de l'appareil.
- S'il y a du bruit ou des lignes à l'écran, vérifiez le câble HDMI.
- Si vous changez la résolution pendant que l'appareil est connecté au connecteur HDMI, vous risquez de dérégler l'appareil. Pour résoudre le problème, éteignez l'appareil et rallumez-le.
- Lorsque vous connectez un dispositif HDMI ou DVI, assurez-vous :
 - D'éteindre le dispositif HDMI/DVI et cet appareil. Ensuite, allumez le dispositif HDMI/DVI et attendez 30 secondes, puis allumez cet appareil.
 - Que l'entrée vidéo du dispositif connecté soit correctement réglée pour cet appareil.
 - Que le dispositif connecté soit compatible avec entrée vidéo 720 (1440) x576i, 720x576p, 1280x720p, 1920x1080i ou 1920x1080p.
- Certains dispositifs HDCP/DVI marcheront avec cet appareil.
 - Sur un dispositif sans HDCP, l'image ne sera pas affichée correctement.

Qu'est-ce que SIMPLINK ?

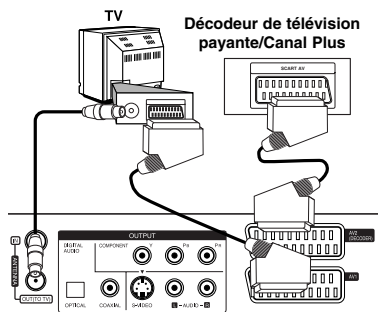


Si cet appareil et un téléviseur LG sont reliés avec SIMPLINK par connexion HDMI, certaines fonctions de l'appareil sont contrôlées par la télécommande du téléviseur.

- Fonctions à commander par la télécommande du téléviseur LG : lecture, Pause, Balayage, Saut, Arrêt, Hors tension, etc.
- Consultez le guide de l'utilisateur du téléviseur pour plus de détails sur la fonction SIMPLINK.
- Les téléviseurs LG avec fonction SIMPLINK sont marqués du logo ci-dessus.

Connecter un Décodeur Canal Plus/TV Payante

En connectant un décodeur (non fourni) à l'appareil, vous pouvez voir ou graver des émissions Canal Plus/TV Payante. Pour la connexion du décodeur, déconnectez le câble d'alimentation de l'appareil de la prise. Vous n'avez pas besoin d'allumer l'appareil pour voir les signaux issus du tuner de votre téléviseur.



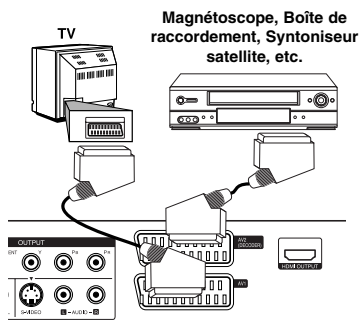
Panneau arrière de l'enregistreur

Pour regarder ou enregistrer des émissions Canal Plus/TV Payante, réglez l'option [Connexion AV2] sur [Decoder] (voir page 19) et réglez l'option de programme [CANAL] sur [Marche] dans le menu de Configuration (page 16).

Si vous débranchez le câble d'alimentation de l'appareil, vous ne pourrez pas voir les signaux issus du décodeur connecté.

Connexion à la prise AV2 DECODER

Connectez un magnétoscope ou un autre dispositif d'enregistrement à la prise AV2 DECODER de cet appareil. Vous n'avez pas besoin d'allumer l'appareil pour voir les signaux issus du syntoniseur de votre téléviseur.

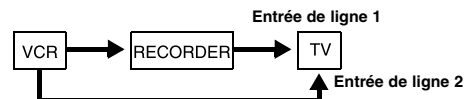


Panneau arrière de l'enregistreur

Magnétoscope, Boîte de raccordement, Syntoniseur satellite, etc.

Pour regarder ou enregistrer la source de la prise AV2 DECODER, réglez l'option [Connexion AV2] sur [Autres] (voir page 19) et réglez l'option [Enregistrement AV2] sur [Auto], [CVBS], [RGB] ou [S-Vidéo] comme il est requis (voir page 22).

- Les images à signal protégé anti copie interdisant toute copie ne seront pas gravées.
- Si les signaux de l'appareil passent par le magnétoscope, il est possible que vous ne voyiez pas une image nette à l'écran de votre téléviseur. Assurez-vous de connecter votre magnétoscope à l'appareil et à votre téléviseur dans l'ordre montré ci-dessous. Pour voir des cassettes vidéo, utilisez une deuxième entrée de votre téléviseur.



- Lorsque vous enregistrez dans un magnétoscope depuis cet appareil, ne changez pas la source d'entrée vers TV en appuyant sur la touche TV/DVD de la télécommande.
- Si vous utilisez un tuner B Sky B, assurez-vous de relier la prise VCR péritel du tuner à la prise AV2 DECODER.
- Si vous débranchez le câble d'alimentation, vous ne pourrez pas voir les signaux issus du magnétoscope ou du tuner connectés.

Raccordement aux prises AV IN 3

Raccordez les prises d'entrée (AV IN 3) de l'enregistreur aux prises de sortie audio/vidéo de votre appareil externe à l'aide des câbles audio/vidéo.



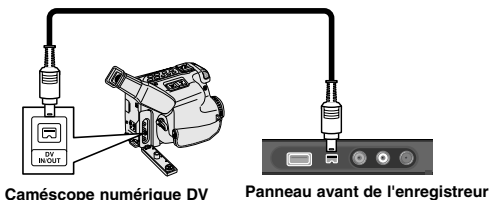
Tableau de connexion de l'appareil externe (magnétoscope, caméscope, etc.)

Panneau avant de l'enregistreur

Raccordement d'un caméscope numérique

La prise DV IN du panneau avant permet de raccorder un caméscope numérique DV et de transférer numériquement des cassettes DV sur un DVD.

Utilisez un câble DV (non fourni) pour raccorder la prise entrée/sortie DV de votre caméscope DV à la prise DV IN du panneau avant de l'enregistreur.



Caméscope numérique DV

Panneau avant de l'enregistreur

La prise DV IN sert uniquement à raccorder un caméscope numérique DV. Elle n'est pas compatible avec des tuners satellites numériques ou des platines vidéo D-VHS. Le retrait du câble DV pendant l'enregistrement du contenu d'un caméscope numérique raccordé peut entraîner un dysfonctionnement.

Utilisation d'une clé mémoire USB

	SUR LA TELECOMMANDE
1. Insérer une clé mémoire USB dans le port USB	-
2. Le menu HOME s'affiche :	HOME
3. Sélectionner l'option principale : [MUSIQUE], [PHOTO] ou [CINEMA]	◀ ▶
4. Sélectionner l'option [USB] :	▲ ▼
5. Afficher la liste du menu correspondant : pour plus d'informations sur le fonctionnement de chaque type de fichier, reportez-vous aux pages correspondantes.	ENTER
Pour écouter le son émis par l'enregistreur de DVD à disque dur, vous devez régler le caisson de graves actif sur DVD/TV en appuyant sur la touche FUNCTION.	

Utilisation d'une clé mémoire USB - autres possibilités

Utilisation d'une clé mémoire USB

Cet appareil peut lire les fichiers MP3/WMA/JPEG/DivX contenus sur une clé mémoire USB.

Introduction de la clé mémoire USB - Insérez-la en ligne droite jusqu'au bout.

Retrait de la clé mémoire USB - Sortez soigneusement la clé mémoire USB lorsque celle-ci n'est pas en cours d'utilisation.

Remarques sur les clés mémoire USB

- Vous ne pouvez pas déplacer ou copier le contenu d'un disque ou du disque dur sur une clé mémoire USB.
- Conservez la clé mémoire USB hors de portée des enfants. Si elle est avalée, appelez immédiatement un médecin.
- Cet appareil accepte uniquement les clés mémoire USB au format FAT16 ou FAT32.
- Les clés mémoire USB nécessitant un logiciel supplémentaire ne sont pas compatibles.
- Cet appareil est compatible avec les clés mémoire USB 1.1.
- Cet appareil n'est pas compatible avec certaines clés mémoire USB.
- **Ne retirez pas la clé mémoire USB pendant qu'elle est en cours d'utilisation (lecture, copie, etc.). Cela pourrait nuire au fonctionnement de cet appareil.**

Configuration Automatique

Après le premier allumage de l'appareil, l'assistant de configuration règle la langue, l'horloge et les chaînes automatiquement.

SUR LA TELECOMMANDE

1 Allumer l'appareil : L'assistant de configuration apparaît à l'écran.	POWER
2 Choisir une langue :	▲▼
3 Sélectionner la langue choisie :	ENTER
4 Vérifier l'antenne et passez à l'étape suivante :	ENTER
5 Choisir un mode de réglage pour l'horloge :	▲▼
6 Sélectionner le mode de réglage pour l'horloge :	ENTER
7 Régler l'horloge : Cette étape n'est pas disponible pour le mode Automatique	▲▼◀▶, ENTER
8 Choisir le pays dans lequel vous allez utiliser l'appareil :	▲▼
9 Choisissez un type d'émission : [Tout] ou [Analog]	▶▲▼
10 Sélectionner [Lect.] et démarrez la recherche de chaînes :	▶ENTER
11 Quitter la configuration initiale :	ENTER

Configuration Automatique - autres possibilités

Ajustement des chaînes programmées

Appuyez sur HOME, puis utilisez ◀▶ pour sélectionner l'option [Menu facile]. Appuyez sur ENTER pendant que [Réglages] est sélectionné. Le menu Configuration apparaît à l'écran. Sélectionnez [Editer un programme] comme option de deuxième niveau, puis appuyez sur ▶ pour passer au troisième. Appuyez sur ENTER pendant que l'option [Editer] est sélectionnée. L'écran d'édition de chaînes apparaît à l'écran.

Sélectionnez la chaîne que vous voulez éditer et appuyez sur ENTER. Un menu d'options sur la gauche de l'écran sera souligné.



[Préréféré] Inclut l'émission parmi les chaînes favorites.
[supprimer] : efface la chaîne sélectionnée de la liste de chaînes programmées.
[Déplacer] (Seulement chaînes analogiques) : change l'ordre des chaînes et les touches numériques correspondantes.
[Bloquer] Bloque l'émission.
[Renommer la Station] (Seulement chaînes analogiques) : change le nom de la chaîne sélectionnée.
[Program Edit] (Seulement chaînes analogiques) : change les réglages d'une chaîne manuellement.

Edition d'une Chaîne (Seulement chaînes analogiques)

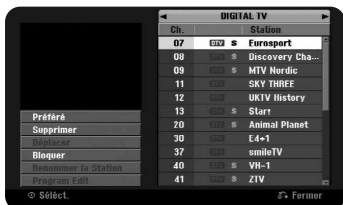
Vous pouvez changer les réglages d'une chaîne programmée en sélectionnant l'option [Editer un programme] sur la gauche de l'écran d'édition de chaîne.



[PR] : indique la position de la chaîne sélectionnée.
[Seek] : recherche automatiquement des chaînes et s'arrête lorsque l'appareil en trouve une.
[Ch.] Change le numéro de chaîne.
[MFT] Recherche la chaîne pour obtenir une image plus nette.
[CANAL] : règle les chaînes pour le décodeur. Vous avez besoin de ce réglage pour voir ou graver des émissions Canal Plus/TV Payante.
[NICAM] : règle les chaînes pour diffusion NICAM.
[PAL/SECAM] Changent le système de signalisation de télévision (PAL ou SECAM).
[OK] : confirme les réglages et retourne au menu liste de chaînes.

Alterner la liste d'émissions à l'écran d'édition de chaîne

Vous pouvez alterner la liste d'émissions à l'écran d'édition de chaîne

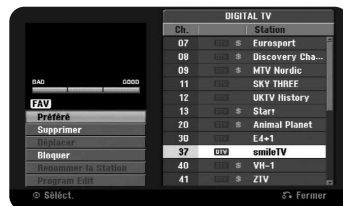


Appuyez sur ▲ ▼ pour déplacer la position soulignée au début de la liste d'émissions.

Appuyez sur ◀ ▶ pour sélectionner [DIGITAL TV], [ANALOG TV] ou [RADIO], puis appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner une émission de la liste.

Régler une émission comme favorite

Vous pouvez régler une émission comme favorite.



Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner une émission de la liste d'émissions et appuyez sur ENTER pour afficher le menu d'options sur la gauche de l'écran. Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner l'option [Préférés] puis appuyez sur ENTER. L'émission est incluse parmi les favorites et [FAV] apparaît à l'écran.

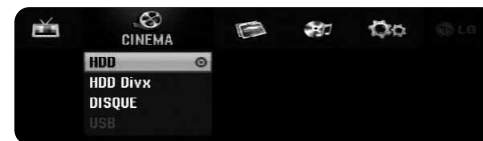
Réglage du Décodeur AV1

Règle la prise péritel AV1 pour entrée de signaux vidéo codés. Cette option règle l'appareil pour sortie de signaux codés venant de la prise péritel AV1 sur la prise péritel (DECODER) pour son décodage. Le signal décodé entre ensuite par la prise AV2 (DECODER) pour que vous puissiez enregistrer ou regarder des émissions de TV Payante/Canal Plus.

Appuyez une fois sur AV/INPUT pendant que l'écran d'édition de chaînes est affiché. Appuyez sur ENTER pour activer les options et répétez cette action pour les désactiver. [Canal+] apparaît à l'écran quand vous activez cette option.

Utilisation du Menu Home

	SUR LA TELECOMMANDE
1 Le menu HOME s'affiche :	HOME
2 Sélectionnez une option principale :	◀ ▶
3 Sélectionnez une option secondaire :	▲ ▼
4 Exécutez l'option désirée :	ENTER
5 Quittez le menu HOME :	HOME



Utilisation du menu Home - autres possibilités

CINEMA

HDD – Affiche le menu [Titres], qui montre les titres enregistrés sur le HDD (page 35).

HDD DivX – Affiche le menu [Liste de films], qui montre les fichiers film DivX® sur le HDD (disque dur) (page 29).

DISQUE

– Affiche le menu [Titres], qui montre les titres enregistrés sur le disque (page 35).

– Affiche le menu [Liste de films], qui montre les fichiers film DivX® sur le disque (page 29).

– Lit un DVD vidéo (page 27).

USB – Affiche le menu [Liste de films], qui montre les fichiers film DivX® sur le dispositif flash USB. (Page 29)

PHOTO

HDD – Affiche le menu [Liste de photos], qui montre les fichiers image sur le HDD (page 32).

DISQUE – Affiche le menu [Liste de photos], qui montre les fichiers image sur le disque (page 32).

USB – Affiche le menu [Liste de photos], qui montre les fichiers image sur le Lecteur Flash USB (page 32).

MUSIQUE

HDD – Affiche le menu [Liste de musiques], qui montre les fichiers audio sur le HDD (page 31).

DISQUE – Affiche le menu [Liste de musiques], qui montre les fichiers audio ou les pistes audio sur le disque (page 31).

USB – Affiche le menu [Liste de musiques], qui montre les fichiers audio sur le Lecteur Flash USB (page 31).

Menu facile

Réglages – Affiche le menu SETUP (Configuration) (page 18).

Rec Mode – Affiche l'option [Mode d'enregistr.] du menu Configuration (page 21).

Copie – Copie un titre en cours de lecture depuis un titre DVD±R ou un DVD-ROM finalisé sans protection contre copie (page 39).

TV

HDD – Retourne à l'affichage TV en direct au mode HDD. Vous pouvez aussi choisir directement cette option si vous appuyez sur la touche HDD de la télécommande.

DVD – Retourne à l'affichage TV en direct au mode DVD. Vous pouvez aussi choisir directement cette option si vous appuyez sur la touche DVD de la télécommande.

Programmation de l'enregistrement – Affiche le menu [Programmation de l'enregistrement] (page 33).

Réglages de Configuration

SUR LA TELECOMMANDE

1 Le menu HOME s'affiche :	HOME
2 Sélectionner l'option [Menu facile] :	◀ ▶
3 Sélectionner l'option [Réglages] :	ENTER
4 Sélectionner l'option de premier niveau désirée :	▲ ▼
5 Passer au deuxième niveau :	▶
6 Sélectionner l'option de deuxième niveau désirée :	▲ ▼
7 Passer au troisième niveau :	▶
8 Changer ou confirmer le réglage :	▲ ▼, ENTER
9 Revenir au niveau antérieur :	◀



Réglages de Configuration - autres possibilités

Régler la configuration générale



Program. Auto. – Cette option vous permet de rechercher automatiquement les chaînes disponibles et les règles. Un mot de passe est nécessaire pour pouvoir accéder à cette fonction si l'option [Verrouillage Système] est définie sur [Marche]. (page 21)

[Pays] : sélection d'un pays auquel vous allez utiliser l'appareil. Si le pays que vous cherchez n'est pas dans la liste, sélectionnez [Autres].

[Tout, Digital ou Analog] : sélectionne le type de diffusion que vous voulez balayer automatiquement.

[Lect.] : démarre la recherche de chaînes.

Éditer un programme – Cette option vous permet d'ajouter des chaînes et d'éditer les chaînes préétablies. Un mot de passe est nécessaire pour pouvoir accéder à cette fonction si l'option [Verrouillage Système] est définie sur [Marche]. (page 21)

[Add Chaîne] : sélectionnez le type de diffusion, [Digital] et [Analog], puis appuyez sur ▲▼ pour sélectionner la chaîne puis appuyez sur ENTER pour ajouter la chaîne choisie.

[Editer] : affichage de l'écran avec la liste des chaînes préétablies et des options d'édition de chaîne (page 16).

Réglage Horloge – Pour utiliser la fonction [Programmation de l'enregistrement], vous devez régler l'horloge.

[Auto] : utilise la chaîne diffusant un signal horaire pour régler automatiquement l'horloge. Si l'horloge réglée automatiquement est différente de l'heure locale, vous pouvez changer l'heure avec l'option [Décalage ho.]. (Par exemple, si dans votre région l'heure est avancée.) Appuyez sur ► pour sélectionner l'option [Décalage ho.]. Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner une valeur, puis appuyez sur ENTER (0, 30, 60, 90, 120). Sélectionnez « 0 » si l'heure réglée automatiquement coïncide avec l'heure locale chez vous.

[Manuel] : s'il n'y a pas de chaîne diffusant un signal horloge dans votre région, vous pourrez régler l'heure et la date manuellement.

Format de l'image – Sélection du format d'image du téléviseur connecté.

[Boîte aux lettres 4:3] : sélectionnez ce format si le téléviseur connecté à un écran standard 4:3 et si vous préférez l'image large avec des zones noires sur le haut et le bas de l'écran.

[Pan Scan 4:3] : sélectionnez ce format si le téléviseur est connecté à un écran standard 4:3 et si vous préférez une image panoramique (et donc élimination des parties qui ne rentrent pas).

[Large 16:9] : sélectionnez ce format si le téléviseur connecté à un écran large.

Connection AV2 – Vous pouvez connecter un décodeur ou un autre dispositif à la prise AV2 (DECODER) du panneau arrière.

[Decoder] : sélectionnez pour connecter un décodeur Canal Plus/TV Payante à la prise AV2 (DECODER).

[Autres] : sélectionnez pour connecter un caméscope ou un autre dispositif d'enregistrement à la prise AV2 (DECODER).

Format sortie vidéo – Sélectionnez une option selon le type de connexion au téléviseur.

[YPbPr] : si votre téléviseur est relié aux prises COMPONENT OUTPUT.

[RGB] : si votre téléviseur est relié à la prise SCART.

Mode économique – Sélectionnez cette fonction pour que l'appareil entre en mode d'économie d'énergie lorsqu'il est éteint. Cette option n'est pas disponible s'il y a une gravure programmée.

[Marche]*1 : l'affichage du panneau avant est éteint et seulement les signaux venant de l'entrée antenne sont passés lorsque l'appareil est éteint.

[Arrêt] : désactive le [Mode économique].

*1 Si vous éteignez l'appareil pendant la réception de signaux codés, le mode économie d'énergie ne marchera pas.

Antenne alim 5V – Si vous utilisez une antenne intérieure, elle doit compter avec un amplificateur de signaux de 5 V CC et 100 mA, et vous devez régler cette option comme [Activé].

[Marche] : l'antenne connectée est alimentée.

[Arrêt] : l'appareil ne fournit pas d'alimentation à l'antenne connectée.

Initialisation – Pour remettre l'appareil sous ses réglages d'usine et formater le HDD (disque dur).

[Réglage usine] : pour remettre l'appareil à la configuration d'usine, sauf pour certaines options (Niv. contrôle parental, Mot de passe et Aucun contrôle). Après la réinitialisation, le menu de configuration automatique apparaît à l'écran.

[HDD Format] : tout ce qui est inscrit sur le HDD sera effacé.

Configuration de langue



Menu d'affichage – Pour sélectionner une langue pour le menu Configuration.

Lang. Menu disque/Audio/Sous-titre – Pour sélectionner une langue pour le menu, l'audio et les sous-titres.

[Original] : référence à la langue originale d'enregistrement du disque.

[Autres] : pour sélectionner une autre langue, appuyez sur les touches numériques et sur ENTER selon le numéro à quatre chiffres de la liste de codes de langue page 41. Si vous faites une erreur pendant l'entrée appuyez sur CLEAR pour effacer les numéros.

[Arrêt] (pour Sous-titres de Disque): désactive le sous-titrage.

DTV Audio – Certaines chaînes numériques fournissent plusieurs pistes audio, souvent dans des langues différentes. Vous pouvez régler une langue audio par défaut avec ce réglage. En fonction de la transmission, vous pouvez choisir aussi une langue audio différente pendant que vous regardez la TV en appuyant plusieurs fois sur AUDIO.

Sous titre DTV – Certaines chaînes numériques fournissent des sous-titres, souvent dans une autre langue. En cas de transmission de sous-titrage DTV, vous pouvez en choisir une langue par défaut avec ce réglage.

Appuyez plusieurs fois sur SUBTITLE pour choisir une langue de sous-titrage pendant que vous regardez de la TV numérique.

Sous titre DivX – Sélectionnez un code de langue pour les sous-titres DivX®.

Configuration audio



Dolby Digital / DTS / MPEG – Pour sélectionner le type de signal audio numérique pour la prise DIGITAL AUDIO OUTPUT.

[Bitstream] – Sélectionnez si vous reliez la prise DIGITAL AUDIO OUTPUT de l'appareil à un dispositif audio avec décodeur Dolby Digital, DTS ou MPEG incorporé.

[PCM] (pour Dolby Digital / MPEG) - Sélectionnez si vous reliez la prise DIGITAL AUDIO OUTPUT de l'appareil à un dispositif audio sans décodeur Dolby Digital, DTS ou MPEG incorporé.

[Arrêt] (pour DTS) - Sélectionnez si vous reliez la prise DIGITAL AUDIO OUTPUT de l'appareil à un dispositif audio sans décodeur DTS incorporé.

Fréq. (Fréquence) d'échant. – Pour sélectionner la fréquence d'échantillonnage du signal audio.

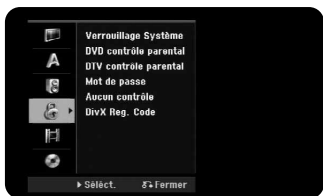
[48 kHz] : dans le cas d'un DVD avec échantillonnage 96 KHZ, la sortie est convertie à 48 KHz. Si votre récepteur ou amplificateur n'est pas capable de traiter du signal 96 KHz, sélectionnez [48 KHz].

[96 kHz] : les signaux audio numériques sont transmis dans leur format d'échantillonnage original.

DRC (CONTROLE D'ECART DYNAMIQUE) – Fournit un son plus net lorsque le volume baisse (seulement Dolby Digital). Pour cet effet, réglez sur [Marche].

Vocal – Sélectionnez [Marche] pour mélanger des chaînes karaoké dans du stéréo normal. Cette fonction est seulement efficace pour des DVD karaoké multicanaux.

Configuration de blocage



Pour avoir accès aux options Verrouillage Système, Classement DVD, Classement DTV, Mot de passe ou Aucun contrôle vous devez introduire le mot de passe de 4 chiffres. Si vous n'avez pas introduit encore le mot de passe, on vous le demandera bientôt.

Introduisez un mot de passe à 4 chiffres. Introduisez-le à nouveau pour vérifier. Si vous faites une erreur pendant l'entrée du numéro, appuyez sur CLEAR pour effacer. Si vous oubliez votre mot de passe, vous pouvez le remettre à zéro. Le menu SETUP (Configuration s'affiche). Introduisez « 210499 » et appuyez sur ENTER. Le mot de passe sera effacé.

Verrouillage Système – Vous permet de configurer des émissions et des classements spécifiques à partir de schémas de blocage. Vous permet aussi d'activer et de désactiver tous les schémas de blocage configurés auparavant. Un mot de passe est requis pour avoir accès aux options du menu de blocage. Si l'option [Verrouiller le système] est définie sur [Arrêt], la [Classement DTV] est pas effective.

DVD contrôle parental – Sélectionnez un niveau de classement DVD. Aux niveaux les plus bas correspondent des classements plus stricts. Sélectionnez [Pas de limite] pour désactiver le classement.

Classement DTV – Vous pouvez régler que les classements bloquent toutes les émissions classées sur un niveau en particulier.

[Aucun contrôle] : vous pourrez voir toutes les émissions.

[04 ans] - [18 ans] : le classement [04 ans] est plus restrictif et celui de [18 ans] l'est moins.

[Tout sécuriser] : toutes les émissions sont bloquées. Pour voir une émission, vous devrez introduire le mot de passe à 4 chiffres que vous avez créé.

Mot de passe – Pour changer ou effacer le mot de passe.

[Modifier] : introduisez le nouveau mot de passe deux fois après avoir introduit l'ancien mot de passe.

[supprimer] : pour effacer le mot de passe après en avoir introduit un nouveau.

Aucun contrôle – Sélectionnez un code de zone géographique pour le niveau de classement de lecture. Cela détermine quels standards de zone seront utilisés pour classer les DVD avec blocage enfants. Voyez les codes de zone à la page 41.

Divx Reg. Code – Nous vous fournissons le code d'inscription DivX® VOD (Vidéo à la Demande) qui vous permettra de louer ou d'acheter des vidéos avec le service DivX® VOD. Pour plus d'informations supplémentaires, visitez www.divx.com/vod.

Appuyez sur ENTER lorsque l'icône [Aperçu] est affiché et vous pourrez voir le code d'inscription de votre appareil.

Configuration d'enregistrement



Mode d'enregistr. – Sélection de la qualité de l'image pour l'enregistrement depuis XP, SP, LP, EP ou MLP. Voyez la durée de gravure l'enregistrement mode page 44.

[XP] : la meilleure qualité d'image.

[SP] : qualité d'image standard.

[LP] : qualité légèrement inférieure au mode [SP].

[EP] : image de basse qualité.

[MLP] : la plus longue durée d'enregistrement avec la plus basse qualité d'image.

Format de l'image – Cette option permet de régler le format d'image de l'enregistrement en l'adaptant au matériel à enregistrer sur DVD.

Enreg. DV Audio – Si vous possédez un caméscope avec son 32 kHz/12-bit connecté à la prise DV IN du panneau avant, vous devez régler cette option.

L'audio de certains caméscopes numériques se compose de deux pistes stéréo. L'une est enregistrée pendant la prise, l'autre pour la copie postérieure. Le réglage Audio 1 correspond au son enregistré pendant la prise. Le réglage Audio 2 correspond au son monté d'après.

Enreg. TV Audio – Sélectionnez une chaîne audio pour enregistrer des émissions bilingues.

[Principal+sup] : langue principale et langue secondaire.

[Principal] : seulement la langue principale.

[sup] : seulement la langue secondaire.

Chapitrage auto – Pendant l'enregistrement DVD, des marques de chapitre sont ajoutées automatiquement à des intervalles indiqués (5, 10 ou 15 min.).

Enregistrement AV2 – Sélection d'une méthode de saisie de signaux vidéo pour la prise AV2 (DECODER). L'image ne sera pas nette si ce réglage ne correspond pas au type de signal d'entrée vidéo.

[Auto] : le signal d'entrée vidéo suivra automatiquement le signal vidéo reçu.

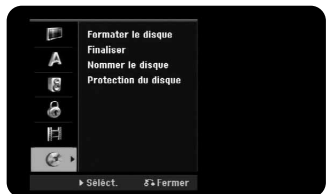
[CVBS] : entrée de signaux vidéo CVBS (composante).

[RGB] : entrée de signaux RGB.

[S-VIDEO] : entrée de signaux S-Vidéo.

Time Shift – Si cette option est réglée sur [Marche], l'appareil utilisera la fonction Time Shift sans que vous appuyiez sur la touche TIME SHIFT. Le Timeshift s'activera 5 secondes après le démarrage du mode syntoniseur TV.

Configuration de disque



Formater le disque – Vous pouvez initialiser un DVD en appuyant sur ENTER pendant que [Lect.] est sélectionné. Le menu [Formater le disque] apparaît. Après la confirmation, l'appareil démarre le formatage. Pour les disques DVD-RW, vous pouvez sélectionner un mode entre VR et Vidéo. Après le formatage, tout ce qui est sur le DVD sera effacé.

Si vous chargez un disque entièrement à blanc, l'appareil initialisera le disque automatiquement. Pour d'autres informations, voyez « Mode de formatage (nouveau disque) » page 5.

Finaliser – La finalisation est nécessaire si vous voulez lire un disque gravé ici sur d'autres appareils DVD. La durée de la finalisation dépend de l'état du disque, de la longueur de la gravure et de la quantité de titres.

[Finaliser] : le menu [Finaliser] apparaît. Après confirmation, l'appareil commence la finalisation.

[Annuler] : la finalisation des disques DVD-RW est réversible après l'avoir confirmée dans le menu [Annuler]. Après, vous pourrez éditer ou graver le disque.

Avant de finaliser, vérifiez les caractéristiques classées dans le tableau de types de disques ci-dessous.

-RW	Vous pouvez inverser la finalisation des disques DVD-RW pour les éditer ou les enregistrer à nouveau.
+R -R	Une fois que vous avez finalisé un disque, vous ne pourrez plus rien y éditer ou enregistrer.
+RW	Les disques sont finalisés automatiquement lorsqu'ils sont enlevés de l'appareil.
RAM	La finalisation n'est pas nécessaire.

Nommer le disque – Cette fonction vous permet de changer le nom du disque par défaut par quelque chose de plus descriptif. Ce nom apparaît lorsque le disque est chargé et lors de l'affichage des informations à l'écran. Le menu clavier apparaît en appuyant sur ENTER pendant que [Editer] est sélectionné.

Protection du disque – Cette fonction vous permet de protéger les disques des enregistrements, des effacements et des éditions accidentelles en réglant l'option sur [Marche]. Les DVD-RW formatés sous les modes DVD-R et Vidéo sont impossibles à protéger.

Réglage du mode son

La description de la touche sélectionnée apparaît sur l'afficheur du caisson de graves actif.

VSM (VIRTUAL SOUND MATRIX)

Vous pouvez sélectionner le son virtuel. Appuyez sur la touche VSM pour régler le son virtuel.

Mode [BYPASS] : un logiciel comprenant des signaux audio surround multicanal est lu de la même manière qu'il a été enregistré.

Source 2Ch

Mode [VSM] : technologie de rendu de son positionné en 3 dimensions en temps réel avec sources stéréo, optimisée pour enceintes stéréo. Les auditeurs peuvent profiter d'effets de son virtuel impressionnants avec leurs propres lecteurs multimédia.

Source 5.1 Ch

Mode [VSM] : les auditeurs peuvent bénéficier des effets de son surround virtuel en 5.1 canaux depuis les haut-parleurs gauche, droit et central.

Réglage d'un champ sonore préprogrammé

Ce système comporte plusieurs champs de son surround pré réglés. Sélectionnez celui qui convient le mieux à l'émission que vous regardez en appuyant plusieurs fois sur la touche EQ pour alterner entre les options : NORMAL, NATURAL, POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ.

Réglage des paramètres de niveau

Réglage des paramètres de niveau des haut-parleurs

Vous pouvez régler le niveau sonore de chaque haut-parleur. Appuyez sur la touche LEVEL/AV Sync pour régler le niveau sonore. L'indicateur de niveau apparaît sur l'afficheur du caisson de graves actif. Utilisez la touche ◀▶ pour choisir un haut-parleur à régler. Chaque fois que vous appuyez sur la touche ▶◀, l'afficheur change dans l'ordre suivant :

LEV FL (avant gauche) → LEV C (centre) → LEV FR (avant droit)
→ LEV SW (caisson de graves)

Utilisez la touche ▲▼ pour régler le niveau sonore du haut-parleur sélectionné (-10dB ~ +10dB).

Procédez de la même façon pour régler le niveau sonore des autres haut-parleurs.

Réglage des paramètres de tonalité de test

Vous pouvez régler les niveaux et l'équilibrage des haut-parleurs tout en écoutant la tonalité de test depuis votre position d'écoute.

Appuyez sur la touche TEST TONE pour sélectionner le mode de tonalité d'écoute.

Un souffle est émis pendant deux secondes par chaque haut-parleur dans l'ordre suivant :

TEST FL (avant gauche) → TEST CEN (centre) → TEST FR (avant droit)
→ TEST SW (caisson de graves)

Vous pouvez régler le niveau sonore de chaque haut-parleur pendant l'émission de la tonalité de test. Appuyez d'abord sur la touche LEVEL/AV Sync, puis sur ▲▼, de sorte que le niveau sonore de tous les haut-parleurs soit identique depuis la position d'écoute. Une fois le réglage terminé, appuyez sur la touche TEST TONE.

Réglage des paramètres de synchronisation audiovisuelle

Avec la télévision numérique, il arrive parfois qu'un écart se produise entre l'image et le son. Si c'est le cas, vous pouvez compenser cet écart en appliquant un décalage sur le son de sorte qu'il "attende" en quelque sorte que l'image apparaisse. C'est ce que l'on appelle la synchronisation audiovisuelle. Appuyez deux fois sur la touche LEVEL/AV Sync.

Utilisez la touche PRESET+ ou PRESET- pour augmenter ou diminuer le décalage, que vous pouvez paramétrer entre 0 et 300 ms (par incréments de 10 ms).

Une fois le réglage terminé, appuyez sur la touche LEVEL/AV Sync.

Le décalage variera en fonction de la chaîne de télévision numérique que vous regardez.

Si vous changez de chaîne, il se peut que vous deviez réajuster la synchronisation audiovisuelle. Cette fonction n'est pas active lorsque le caisson de graves actif est réglé sur le tuner FM.

Utilisation de la fonction Late Night

Vous pouvez compresser la gamme dynamique de la piste sonore. Appuyez plusieurs fois sur la touche DRC. Cette fonction peut être utile lorsque vous voulez regarder un film à bas volume tard la nuit. La compression de la gamme dynamique n'est possible qu'avec les sources Dolby Digital. Cette fonction n'est disponible que si vous appliquez le paramètre Bitstream à Dolby Digital dans le menu de configuration.

NIGHT OFF - Fonction "Late Night" désactivée

NIGHT STD - La gamme dynamique est légèrement réduite.

NIGHT MAX - La gamme dynamique est fortement réduite.

Il est possible que la fonction Late Night ait un effet moindre ou nul selon la source Dolby Digital.

Affichage des informations du disque

	SUR LA TELECOMMANDE
1 Lecture des disques chargés dans l'appareil :	PLAY
2 L'état actuel de lecture s'affiche :	DISPLAY
3 Le menu de lecture s'affiche :	DISPLAY
4 Sélectionnez un élément :	▲ ▼
5 Réglez la Configuration du menu de lecture :	◀ ▶
6 Quittez le menu Lecture de disque :	DISPLAY

Affichage des informations du disque - autres possibilités

Configuration du menu de lecture

Vous pourrez sélectionner un élément en appuyant sur ▲▼ et changer ou sélectionner la configuration en appuyant sur ◀▶.



- 1 Titre, piste ou fichier actuel / Nombre total de titres, pistes ou fichiers
- 2 Chapitre actuel / Nombre total de chapitres
- 3 Temps de lecture écoulé
- 4 Langue audio ou chaîne audio sélectionnée
- 5 Sous-titres sélectionnés
- 6 Angle sélectionné / Nombre total d'angles
- 7 Mode son sélectionné

Passer à un autre titre **HDD DVD ALL**

Si un disque compte plus d'un titre, vous pouvez passer à un autre. Appuyez deux fois sur DISPLAY pendant la lecture, puis utilisez ▲ / ▼ pour sélectionner l'icône de titre. Ensuite, appuyez sur les touches numériques correspondantes (0-9) ou sur ◀ / ▶, puis sélectionnez un numéro de titre.

Temps de lecture depuis un moment sélectionné

HDD DVD ALL DivX

Appuyez deux fois sur DISPLAY pendant la lecture. La fenêtre de recherche temporelle montre le temps de lecture écoulé. Sélectionnez la fenêtre de recherche temporelle et introduisez l'heure de démarrage en heures, minutes et secondes depuis la gauche vers la droite. Par exemple, pour trouver une scène à 2 heures, 10 minutes et 20 secondes, introduisez « 21020 » et appuyez sur ENTER. Si vous faites une erreur, appuyez sur ◀ / ▶ pour déplacer la barre inférieure () sous le numéro incorrect. Ensuite, introduisez le numéro correct.

Sélection d'une langue des sous-titres **DVD DivX**

Pendant la lecture, appuyez deux fois sur DISPLAY pour afficher le menu de lecture. Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner l'option sous-titres puis ◀ ▶ pour sélectionner la langue des sous-titres désirée.

OU

Au cours de la lecture, appuyez sur SOUS-TITRE puis sur ◀ ▶ plusieurs fois pour sélectionner la langue souhaitée pour le sous-titre.

Changement de l'angle d'affichage **DVD**

Si le disque contient des scènes prises sous plusieurs angles de caméra, vous pourrez changer l'angle de la caméra pendant la lecture.

Durant la lecture, appuyez deux fois sur DISPLAY pour afficher le menu de lecture. Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner l'option angle, puis ◀ ▶ pour sélectionner l'angle désiré.

Sélection d'un mode de son **DVD ALL DivX**

Cet appareil peut produire un effet de son Surround 3D, simulant une lecture audio multicanal dans deux enceintes stéréo habituelles, au lieu des cinq enceintes ou plus normalement nécessaires pour écouter de l'audio multicanal dans un Home Cinema.

Durant la lecture, appuyez deux fois sur DISPLAY pour afficher le menu de lecture. Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner l'option son, puis ◀ ▶ pour sélectionner le mode de son désiré (3D SUR. ou NORMAL).

Affichage d'informations pendant le visionnage TV

Pendant que vous regardez la TV, appuyez sur DISPLAY pour afficher les informations à l'écran.



- 1** Montrer le numéro de chaîne, le nom de la station et le signal audio (Stereo, Bilingual, Mono) reçus par le syntoniseur. (L'indication de signal audio est seulement disponible pour des chaînes analogiques.)
- 2** Montrer le nom du support et le format.
- 3** Montrer le mode d'enregistrement, l'espace libre et la barre de progression du temps écoulé.
- 4** Montrer la date et l'heure actuelles.
- 5** Indique le titre de l'émission, l'heure de début, l'heure de finalisation, etc.
 - (Icône de Message de texte élargi) : indique qu'il y a un Message de texte élargi fournissant des descriptions détaillées sur l'émission (voir page 26).
 - (Icône Sous-titres DTV) : indique que l'émission actuelle comprend des sous-titres.
 - (Icône Large) : indique que l'émission actuelle est affichée en format d'image large.
 - (Icône Télétexte) : indique qu'il y a du télétexte disponible (voir page 27).

Changer d'émission TV

Utilisez PR/CH(+/-) de la télécommande pour changer les émissions mémorisées ou bien utilisez les touches numériques (0-9) pour choisir une émission directement.

Changer d'émission de TV avec la liste d'émissions

Vous pouvez afficher la liste d'émissions de TV en utilisant la touche ENTER et passer à une autre émission de TV de la liste de chaînes.

Pendant que vous regardez une émission, appuyez sur ENTER pour afficher la liste d'émissions de TV.

Sélectionnez une chaîne avec ▲ / ▼, puis appuyez sur ENTER pour changer d'émission de TV.

Changer de liste d'émissions

Vous pouvez alterner les listes d'émissions parmi DIGITAL TV, ANALOG TV et RADIO.

Appuyez sur ▲ pour déplacer la position soulignée au début de la liste d'émissions.

Appuyez sur ◀ ▶ pour sélectionner [DIGITAL TV], [ANALOG TV] ou [RADIO]. La liste d'émissions choisie apparaît.

Afficher la liste d'émissions favorites

Vous pouvez afficher la liste d'émissions favorites créée selon votre propre goût. Pour régler une émission comme favorite, utilisez l'option [Editer un programme] du menu Configuration. (Page 19)



Appuyez sur la touche rouge pendant que vous regardez la TV. Le menu de la liste d'émissions favorites apparaît.

Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner une émission puis sur ENTER pour la regarder.

Utilisation du EPG numérique

	SUR LA TELECOMMANDE
1 Afficher le menu EPG :	EPG
2 Sélectionner une émission de TV :	▲ ▼
3 Afficher la liste de menu suivante/antérieure :	◀ ▶
4 Montrer l'émission choisie en cours de diffusion :	ENTER
5 Quitter le menu EPG :	EPG ou RETURN

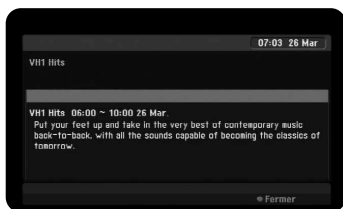
Utilisation du guide de programme numérique - autres possibilités

Sur le EPG numérique

Le EPG numérique montre un tableau des émissions de TV numérique programmées, ainsi que des informations détaillées sur chacune d'elles. L'écran EPG numérique comprend les informations des émissions, la liste de chaînes et la liste d'émissions générale. Remarquez que, pour garantir l'affichage de toutes les informations EPG concernées, l'horloge de l'appareil doit être réglée sur la date et l'heure correctes.

Afficher la fenêtre d'informations détaillées

Vous pouvez voir des informations détaillées sur l'émission soulignée. Appuyez sur la touche bleue pour afficher la fenêtre d'informations détaillées. Pour quitter la fenêtre d'informations détaillées, appuyez encore sur la touche bleue.



Passer au menu EPG

L'écran EPG fournit deux menus de recherche.

Appuyez sur la touche jaune lorsque le menu EPG soit affiché.

- Actuel/suiv. : l'écran montre les émissions présentes et à venir.



- 8 Jours : l'écran montre les émissions des 8 jours suivants. Lorsque le menu EPG avec 8 jours est affiché, vous pouvez changer aussi la date du menu EPG en appuyant sur la touche verte puis en utilisant ◀ / ▶ pour choisir une date.

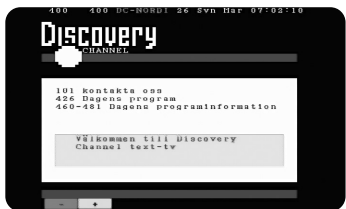


Vous pouvez programmer un enregistrement en utilisant le menu EPG avec 8 jours. Sélectionnez une émission et appuyez sur la touche rouge. L'icône du minuteur rouge sera affiché et l'émission sera mémorisée par le graveur. Vous pouvez vérifier la programmation dans le menu [Pistes à Enregistrer] (Page 33). Pour annuler un enregistrement programmé, sélectionnez l'émission puis appuyez sur la touche rouge. L'icône du minuteur rouge disparaît.

Affichage d'un service de télétexte

Le télétexte est un service de diffusion gratuite de certaines chaînes de télévision qui fournit des informations très récentes sur des actualités, la météo, les émissions télévisées, le cours de la Bourse et d'autres sujets.

L'enregistreur vous donne accès à un télétexte très amélioré sur plusieurs aspects, tels que le texte et les graphiques. Ce télétexte est disponible pour des services de télétexte spéciaux et des services spécifiques diffusant du télétexte.



Utilisez les touches numériques (0-9) ou PR/CH de la télécommande pour changer l'émission diffusant du télétexte. Appuyez sur TEXT pour avoir accès au télétexte.

Suivez les indications du télétexte et passez aux étapes précédentes ou suivantes en appuyant sur les touches de couleur (ROUGE ou VERTE) ou les touches SKIP (◀◀ / ▶▶).

Appuyez sur TEXT ou RETURN pour quitter le télétexte et revenir au visionnage de la télévision.

Sélection de la page de télétexte

Saisissez le numéro de la page souhaitée sous forme de numéro à trois chiffres avec les touches numériques. Si pendant la sélection vous appuyez sur un chiffre incorrect, vous devez compléter le numéro à trois chiffres puis ressaisir le numéro de page correct. Utilisez les touches ROUGE/VERTE pour passer aux pages suivantes ou précédentes.

Lecture d'un disque

SUR LA TELECOMMANDE

1 Ouvrir le plateau du disque : ▲ sur le panneau avant	-
2 Insérer un disque :	-
3 Fermer le plateau du disque : ▲ sur le panneau avant	-
4 Configurer le menu du disque : Certains disques n'afficheront pas de menu.	▲ ▼ ◀ ▶, ENTER
5 Commencer la lecture :	PLAY (▶)
6 Arrêter la lecture :	STOP (■)

Pour écouter le son émis par l'enregistreur de DVD à disque dur, vous devez régler le caisson de graves actif sur DVD/TV en appuyant sur la touche **FUNCTION**.

Lecture d'un disque - autres possibilités

Lecture d'un disque contenant un menu **DVD**

L'écran du menu peut s'afficher en premier si le DVD inséré contient un menu.

Utilisez les touches ◀ / ▶ / ▲ / ▼ pour sélectionner le titre ou le chapitre que vous voulez voir, puis appuyez sur ENTER pour commencer la lecture. Appuyez sur TITLE ou MENU/LIST pour retourner à l'écran de menu.

Passage au chapitre, à la piste ou au fichier précédent ou suivant

HDD DVD ALL ACD MP3 WMA DivX

Pour passer au chapitre, à la piste ou au fichier suivant, appuyez sur SKIP (▶▶).

Pour retourner au début du chapitre, de la piste ou du fichier en cours, appuyez sur SKIP (◀◀).

Pour revenir au chapitre, à la piste ou au fichier précédent, appuyez deux fois brièvement sur SKIP (◀◀).

Laisser la lecture en attente

Pour laisser la lecture en attente, appuyez sur PAUSE/STEP (II).
Pour la relancer, appuyez sur PLAY (▶).

Lecture image par image **HDD DVD ALL**

Pour une lecture image par image, appuyez plusieurs fois sur PAUSE/STEP (II).
Vous pouvez avancer ou rembobiner image par image en appuyant plusieurs fois sur ◀ / ▶ en mode PAUSE.

Avance ou retour rapides **HDD DVD ALL ACD DivX**

Pour avancer ou retourner rapidement pendant la lecture, appuyez sur SCAN (◀◀ ou ▶▶). Vous pouvez alterner parmi plusieurs vitesses de lecture en appuyant plusieurs fois sur SCAN (◀◀ ou ▶▶). Pour reprendre la vitesse normale de lecture, appuyez sur PLAY (▶).

Changer l'audio **HDD DVD ALL DivX**

Pour changer la langue audio, la piste ou la méthode de codage, appuyez sur AUDIO puis plusieurs fois sur ◀ ou ▶.

Ralentissement de la vitesse de lecture **HDD DVD ALL**

Si la lecture est en attente, appuyez sur SCAN (◀◀ ou ▶▶) pour ralentir la lecture avant ou arrière. Vous pouvez alterner parmi plusieurs vitesses de lecture en appuyant plusieurs fois sur SCAN (◀◀ ou ▶▶). Pour reprendre la vitesse normale de lecture, appuyez sur PLAY (▶).

Affichage du menu Titres **DVD**

Pour afficher le menu de titres ou le menu du disque, appuyez sur TITLE. Si le DVD a un menu, le menu de titres apparaît à l'écran. Autrement, le menu du disque apparaît.

Lecture à répétition **HDD DVD ALL ACD MP3 WMA**

Appuyez plusieurs fois sur REPEAT pour sélectionner un élément et le répéter. Le titre, le chapitre, le dossier ou la piste seront lus à répétition. Pour retourner à la lecture normale, appuyez plusieurs fois sur REPEAT pour sélectionner [Arrêt].

Répéter un morceau en particulier (A-B) **HDD DVD ALL ACD**

Appuyez sur REPEAT pour sélectionner [A-] au début du morceau que vous voulez répéter et appuyez sur ENTER à la fin du morceau. Le morceau sélectionné sera répété indéfiniment. Vous ne pouvez pas sélectionner un morceau de moins de 3 secondes. Pour retourner à la lecture normale, appuyez plusieurs fois sur REPEAT pour sélectionner [Arrêt].

Mémoire Dernière Scène **DVD**

L'appareil mémorise la dernière scène du dernier disque affiché. La dernière scène reste dans la mémoire même si vous enlevez le disque du lecteur ou si vous éteignez l'appareil. Si vous chargez un disque ayant la scène mémorisée, celle-ci sera automatiquement reprise.

Lecture de fichiers film DivX®

	SUR LA TELECOMMANDE
1 Le menu HOME s'affiche :	HOME
2 Sélectionnez l'option [CINEMA] :	◀ ▶
3 Sélectionnez une option contenant un fichier DivX :	▲ ▼, ENTER
4 Sélectionnez un fichier film du menu :	▲ ▼
5 Faites lire le fichier film sélectionné :	PLAY
6 Arrêtez la lecture :	STOP

Pour écouter le son émis par l'enregistreur de DVD à disque dur, vous devez régler le caisson de graves actif sur DVD/TV en appuyant sur la touche FUNCTION.

Lecture de fichiers film DivX® - autres possibilités

Options du menu Liste de Films

Sélectionnez dans le menu le fichier que vous voulez afficher puis appuyez sur ENTER. Un menu d'options apparaît sur la gauche de l'écran.



[Lecture] : commence la lecture du fichier sélectionné.

[Ouvrir] : ouvre le dossier et affiche une liste des fichiers.

[supprimer] : efface le(s) fichier(s) du dossier(s) du disque dur.

[Renommer] : edite le nom du fichier du HDD (disque dur).

[Déplacer] : déplace le(s) fichier(s) sélectionné(s) vers un autre dossier du HDD.

[Copier] : copie un (des) fichier(s) vers un autre dossier du HDD.

Affichage des informations de fichier film

Pour montrer les informations sur le fichier de la liste souligné, appuyez sur DISPLAY.

Conditions nécessaires pour les fichiers DivX

Résolution disponible : 720x576 (L x H) pixels

Extensions des fichiers DivX : « .avi », « .divx »

Sous-titres DivX compatibles : « .smi », « .srt », « .sub » (seulement format Micro DVD), « .txt » (seulement format Micro DVD).

Format des Codecs compatibles : « DIV3 », « MP43 », « DIVX », « DX50 »

Formats audio compatibles : « AC3 », « PCM », « MP2 », « MP3 », « WMA »
Fréquence d'échantillonnage : entre 8 et 48 kHz (MP3),
entre 32 et 48 kHz (WMA)

Bitrate : entre 8 et 320 kops (MP3), entre 32 et 192 kops (WMA)

Format CD-R : ISO 9660 et JOLIET

Format DVD±R/RW : ISO 9660 (format UDF Bridge)

Maximum de Fichiers par Disque : moins de 1999 (nombre total de fichiers et de dossiers)

Remarques sur le format DivX

- Le nom du fichier des sous-titres DivX doit être le même que celui du fichier DivX à afficher sur l'appareil.
- Si le fichier des sous-titres n'est pas correctement affiché, changez le code de langue de l'option [Sous titre DivX] (page 20)
- S'il y a un taux d'images par seconde supérieur à 29,97, cet appareil ne marchera pas normalement.
- Si la structure vidéo et audio du fichier DivX n'est pas entrelacée, il est possible que les sorties audio et vidéo ne correspondent pas correctement.
- Si dans le fichier DivX il y a du code impossible à exprimer, il sera affiché comme « _ ».
- Si le débit binaire (bitrate) d'un fichier DivX dépasse les 4 Mops, le fichier ne sera pas affiché correctement.

Sélection de plusieurs fichiers ou dossiers de la liste

Vous pouvez sélectionner plus d'un fichier avec la touche MARKER. Appuyez sur MARKER dans les fichiers désirés pour sélectionner plusieurs fichiers.

Sélection de tous les fichiers et dossiers de la liste actuelle

Si vous voulez sélectionner tous les fichiers et dossiers de la liste, appuyez sur CLEAR sur un fichier ou un dossier quelconque de la liste. Appuyez à nouveau sur CLEAR pour annuler cette sélection. Cette fonction n'est pas disponible pour les CD audio.

Nommer un fichier ou un dossier du HDD

Vous pouvez nommer un fichier ou un dossier du HDD. La longueur des noms ne peut pas dépasser les 32 caractères.



Sélectionnez le fichier ou le dossier que vous voulez renommer puis appuyez sur ENTER. Sélectionnez l'option [Editer] puis appuyez sur ENTER pour montrer les options secondaires. Le menu clavier apparaît en appuyant sur ENTER pendant que l'option [Renommer] est sélectionnée.

Copier des fichiers ou des dossiers au HDD

Vous pouvez copier des fichiers ou des dossiers au HDD.



Sélectionnez le ou les fichiers ou dossiers que vous voulez copier et appuyez sur ENTER. Sélectionnez l'option [Editer] et appuyez sur ENTER pour montrer les options secondaires. Le menu [Copier] apparaît en appuyant sur ENTER pendant que l'option [Copier] est sélectionnée. Sélectionnez un répertoire de destination. Sélectionnez l'option [Copier] et appuyez sur ENTER pour commencer la copie.

Déplacer des fichiers ou des dossiers vers un autre dossier du HDD

Vous pouvez déplacer des fichiers ou des dossiers vers un autre dossier du HDD.



Sélectionnez le ou les fichiers ou les dossiers que vous voulez déplacer et appuyez sur ENTER. Sélectionnez l'option [Editer] et appuyez sur ENTER pour montrer les options secondaires. Le menu [Déplacer] apparaît en appuyant sur ENTER pendant que l'option [Déplacer] est sélectionnée. Sélectionnez un répertoire de destination. Sélectionnez l'option [Déplacer] et appuyez sur ENTER pour commencer le déplacement.

Ecouter de la musique

SUR LA TELECOMMANDE

1 Le menu HOME s'affiche :	HOME
2 Sélectionnez l'option [MUSIQUE] :	◀ ▶
3 Sélectionnez une option contenant de la musique :	▲ ▼, ENTER
4 Sélectionnez de la musique depuis le menu :	▲ ▼
5 Faites lire la musique sélectionnée :	PLAY
6 Arrêtez la lecture :	STOP

Pour écouter le son émis par l'enregistreur de DVD à disque dur, vous devez régler le caisson de graves actif sur DVD/TV en appuyant sur la touche FUNCTION.

Ecouter de la musique - autres possibilités



CD Audio



MP3/WMA

Options du menu Liste Audio

Sélectionnez un fichier ou une piste du menu que vous voulez montrer et appuyez sur ENTER. Un menu apparaîtra sur la gauche de l'écran.

[Lecture] : commence la lecture de la piste ou du fichier sélectionnés.

[Aléatoire] : lance ou arrête la lecture aléatoire

[Ouvrir] : ouvre le dossier et une liste des fichiers du dossier apparaît.

[supprimer] : efface le(s) fichier(s) et le(s) dossier(s) du disque dur.

[Renommer] : edite le nom du fichier dans le HDD.

[Déplacer] : déplace le(s) fichier(s) sélectionné vers un autre dossier du HDD.

[Copier] : copie des fichiers dans un autre dossier du HDD.

[Ajout progr.] : ajoute des fichiers et des pistes à [Liste de programmes].

[Sauvegarder] : enregistre une [Liste de programmes] que vous avez organisée dans le HDD.

[Charger] : charge une [Liste de programmes] dans le HDD.

Affichage des informations de fichier MP3/WMA

Pour montrer les informations d'un fichier, appuyez sur DISPLAY pendant qu'il est sélectionné. L'appareil montre les informations ID3-Tag. Si le fichier ne comporte pas d'informations ID3-Tag, [ID3-Tag : pas encore vérifié] apparaît à l'écran.

Conditions nécessaires des fichiers MP3/WMA

Extensions des fichiers : « .mp3 », « .wma ».

Fréquence d'échantillonnage : entre 8 et 48 kHz (MP3), entre 32 et 48 kHz (WMA)

Bitrate : entre 8 et 320 kops (MP3), entre 32 et 192 kops (WMA)

Format CD-R : ISO 9660 et JOLIET

Format DVD±R/RW : ISO 9660 (format UDF Bridge)

Maximum de Fichiers par Disque : moins de 1999 (nombre total de fichiers et de dossiers)

Créer votre propre programmation

Vous pouvez lire les contenus dans l'ordre de votre choix en signalant l'ordre des pièces. La programmation est effacée lorsque vous quittez l'écran [Liste de musiques]. Pour ajouter ou effacer des pièces de la liste de programmation, appuyez sur MENU/LIST pour afficher la [Liste de programmes]. Sélectionnez une pièce de la [Liste de musiques] et appuyez sur ENTER. Si vous voulez sélectionner plusieurs fichiers ou pistes, appuyez sur MARKER sur chacun d'eux. Sélectionnez l'option [Ajout progr.] pour ajouter des fichiers ou des pistes à la [Liste de programmes]. Sélectionnez une pièce de la liste [Liste de programmes] et appuyez sur PLAY pour commencer la lecture programmée. Vous pouvez modifier la séquence de lecture en utilisant l'option [Déplacer] du menu de la liste du programme.

Effacement de pistes ou de fichiers de la Liste Programmée

Pour effacer une pièce de la Liste Programmée, sélectionnez la pièce que vous voulez effacer et appuyez sur ENTER. Un menu d'options apparaît sur la gauche de l'écran. Sélectionnez l'option [supprimer] et appuyez sur ENTER pour effacer la pièce de la liste. Vous pouvez modifier la séquence de lecture en utilisant l'option [Déplacer] du menu de la liste du programme.

Enregistrer votre Liste Programmée (HDD seulement)

Cet appareil mémorise la [Liste de programmes] que vous avez organisée. Sélectionnez un fichier de la [Liste de programmes] et appuyez sur ENTER. Sélectionnez l'option [Sauvegarder] et appuyez sur ENTER pour enregistrer la [Liste de programmes].

Voir des images

	SUR LA TELECOMMANDE
1 Le menu HOME s'affiche :	HOME
2 Sélectionnez l'option [PHOTO] :	◀ ▶
3 Sélectionnez une option contenant un fichier image :	▲ ▼, ENTER
4 Sélectionnez une image de la liste :	▲ ▼ ◀ ▶
5 L'image en plein écran s'affiche :	PLAY
6 Retournez à la Liste des Images :	STOP

Voir des images - autres possibilités

Options du menu Liste des Images

Sélectionnez dans le menu du fichier que vous voulez montrer et appuyez sur ENTER. Un menu apparaît sur la gauche de l'écran.



[Plein écran] : montre le fichier sélectionné en plein écran.

[Ouvrir] : ouvre le dossier et affiche une liste des fichiers.

[supprimer] : efface fichiers et dossiers du disque dur.

[Renommer] : edite le nom du fichier du HDD.

[Déplacer] : déplace le ou les fichiers sélectionnés vers un autre dossier du HDD.

[Copier] : copie un ou des fichiers vers un autre dossier du HDD.

[Diaporama] : affiche le menu [Diaporama].

Sauter vers l'image antérieure ou suivante

Pour afficher l'image antérieure ou la suivante pendant l'affichage en plein écran, appuyez sur SKIP (◀◀ ou ▶▶).

Faire tourner une image

Utilisez ▲▼ pour faire tourner une image pendant l'affichage en plein écran.

Voir un diaporama des fichiers image

Pour afficher les images de la [Liste de photos] en diaporama, sélectionnez l'option [Diaporama] sur la gauche de l'écran, puis appuyez sur ENTER. Le menu [Diaporama] apparaîtra à l'écran. Réglez les options [Objet] et [Vitesse] et appuyez sur ENTER pendant que l'option [Commencer] est sélectionnée. L'appareil commence le diaporama tel que vous l'avez réglé au menu.

Option [Objet] :

- [Sélect] Affiche en diaporama seulement les fichiers sélectionnés. Utilisez la touche MARKER pour sélectionner plusieurs fichiers.
- [Tout] Affiche en diaporama tous les fichiers.

Option [Vitesse] :

Règle la vitesse du diaporama sur [Lent], [Normal] ou [Rapide].

Ecouter de la musique pendant le diaporama

Vous pouvez faire un diaporama de fichiers image tout en écoutant des fichiers audio MP3/WMA du HDD. Appuyez sur ENTER pendant que l'option [Lect. musique simultanée] est sélectionnée dans le menu [Diaporama]. Le menu de sélection de fichiers audio apparaît à l'écran. Appuyez sur MARKER sur les fichiers désirés, puis appuyez sur ENTER pendant que l'option [Commencer] est sélectionnée. L'appareil commence le diaporama en reproduisant la musique.

[Sélec tout] : sélectionne tous les fichiers du répertoire actuel.

[Désélec tout] : annule la sélection des fichiers.

Laisser le diaporama en attente

Pour laisser en attente le diaporama, appuyez sur PAUSE/STEP.

Pour continuer le diaporama, appuyez sur PLAY.

Conditions nécessaires des fichiers image

Extension des fichiers : « .jpg ».

Taille des images : moins de 4 Mo recommandé.

Format CD-R : ISO 9660 et JOLIET

Format DVD±R/RW : ISO 9660 (format UDF Bridge)

Maximum de Fichiers par Disque : moins de 1999 (nombre total de fichiers et de dossiers)

Remarques sur les fichiers JPEG

- Compression des images JPEG progressive et sans pertes non compatible.
- Selon la taille et le nombre de fichiers JPEG, la lecture des contenus du support peut tarder quelques minutes.

Enregistrement

Pour enregistrer une chaîne de TV ou une autre source, suivez les instructions ci-dessous. L'enregistrement s'arrête lorsque le support est plein, lorsque vous arrêtez l'enregistrement ou lorsque la durée de l'enregistrement atteint 12 heures.

SUR LA TELECOMMANDE

1 Sélectionnez un mode d'enregistrement : vous pouvez sélectionner un mode d'enregistrement dans le menu Configuration. (XP, SP, LP, EP ou MLP)	HOME, ▲▼◀▶, ENTER
2 Sélectionnez un support d'enregistrement	HDD ou DVD
3 Sélectionnez une chaîne ou une source d'enregistrement :	PR/CH, AV/INPUT
4 Début de la gravure :	REC
5 Arrêtez l'enregistrement :	STOP

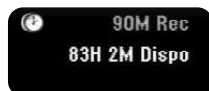
Enregistrement - autres possibilités

Changer la chaîne audio de la TV

Avant de graver, vous pouvez changer la chaîne audio du téléviseur pour des émissions stéréo et bilingues. Appuyez plusieurs fois sur AUDIO pour changer de chaîne audio. La chaîne audio actuelle est affichée à l'écran. Si vous enregistrez une émission bilingue, réglez l'option [Enreg. TV Audio] du menu SETUP (Configuration).

Enregistrement immédiat

L'enregistrement immédiat vous permet de réaliser facilement une gravure à durée préétablie.



L'enregistrement commence dès que vous appuyez sur REC. Appuyez plusieurs fois sur REC pour sélectionner une durée préétablie. Chaque fois que vous appuyez sur REC, la durée affichée augmente. Vous pouvez régler la gravure immédiate jusqu'à 240 minutes sur le HDD ou jusqu'à 720 minutes sur un DVD, selon l'espace libre disponible.

Réglage d'un enregistrement programmé

Sur cet appareil, vous pouvez programmer jusqu'à 16 enregistrements dans un mois. Avant de régler une programmation, l'horloge doit être bien réglée.



Appuyez sur HOME et sélectionnez l'option [TV]. Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner [Programmation de l'enregistrement] et appuyez sur ENTER pour afficher le menu [Pistes à Enregistrer]. Utilisez ▲▼ pour sélectionner [Nouveau] et appuyez sur ENTER pour afficher le menu [Programmation de l'enregistrement]. Réglez chacun des champs décrits ci-dessous avec ▲▼◀▶.

[Médias] : choisit le support de gravure (HDD ou DVD).

[CH/PR] : choisit un numéro de programme mémorisé, ou bien une des entrées externes à enregistrer. (Vous ne pouvez pas sélectionner entrée DV et station radio.)

[Date] : choisit une date avec jusqu'à un mois d'avance.

[Heure de début] : règle l'heure de démarrage.

[Fin d'enreg.] : règle l'heure de finalisation.

[Répéter] choisit la répétition désirée (Une fois, Journalière (Lun-Ven) ou Hebdomadaire).

Les gravures depuis le EPG sont toujours réglées sur [Une fois].

Appuyez plusieurs fois sur REC pour régler le mode d'enregistrement (XP, SP, LP, EP ou MLP) puis appuyez sur ENTER pour régler l'enregistrement programmé. « Enreg. OK » ou « OK » dans le champ [Vérification] du menu [Pistes à Enregistrer] indique que la gravure est correctement programmée.



Annulation d'un enregistrement programmé

Vous pouvez annuler un enregistrement programmée avant son commencement. Sélectionnez l'enregistrement programmé que vous voulez annuler dans le menu [Pistes à Enregistrer] et appuyez sur CLEAR.

Dépannage d'Enregistrement Programmé

Même si le minuteur est réglé, l'appareil n'enregistrera pas si :

- Il n'y a pas de disque dans l'appareil et il n'y a pas d'espace libre dans le HDD.
- Le disque chargé n'est pas inscriptible et il n'y a pas d'espace libre dans le HDD.
- L'option [Protection du disque] est réglée sur [Marche] dans le menu de Configuration, et il n'y a pas d'espace libre dans le HDD (voir page 22).
- L'appareil est en cours d'utilisation (d'enregistrer, de copier, d'effacer, etc.).
- Il y a déjà 99 titres (DVD-RW, DVD-R), 49 titres (DVD+R, DVD+RW) enregistrés sur le disque et il y a déjà 255 titres enregistrés dans le HDD.

Vous ne pouvez pas introduire un enregistrement programmé si :

- Il y a déjà un enregistrement en cours.
- Le moment que vous essayez de régler est déjà passé.
- Il y a déjà 16 enregistrements programmés.

Si deux ou plusieurs gravures programmées se superposent :

- La première gravure a la priorité.
- Une gravure commence lorsque l'antérieure est finie.
- Si deux gravures sont réglées pour commencer au même moment, celle qui a été programmée d'abord a la priorité.

Gravure et lecture simultanées

Vous pouvez reproduire d'autres contenus pendant que vous enregistrez. Appuyez simplement sur HOME et sélectionnez les contenus à reproduire pendant l'enregistrement. Vous ne pourrez pas lire d'autres contenus pendant la copie. Pendant l'enregistrement, vous ne pouvez pas lire les fichiers DivX. Lorsque vous gravez un DVD, il est impossible de lire son contenu.

Glissement Temporel

Avec cette fonction, vous pouvez voir le titre en cours d'enregistrement sur le HDD. Dès que l'enregistrement a avancé de 15 secondes, appuyez sur PLAY pour lire le titre que vous êtes en train d'enregistrer. Si vous arrêtez la lecture du titre, vous retournez à la position actuelle d'enregistrement.

Enregistrement depuis un caméscope

Vous pouvez enregistrer depuis un caméscope DV vers le HDD en le reliant avec un câble DV. Vous pouvez aussi enregistrer depuis un caméscope numérique relié à la prise DV IN sur l'avant de l'appareil. Appuyez plusieurs fois sur AV/INPUT pour sélectionner l'entrée DV. Trouvez le moment de l'enregistrement du caméscope à partir duquel vous voulez enregistrer, puis appuyez sur REC pour commencer à enregistrer. Vous pourrez utiliser les fonctions STOP, PLAY et PAUSE de la télécommande de cet enregistreur pour commander certains caméscopes. Appuyez sur STOP pour terminer l'enregistrement.

Enregistrement depuis des entrées externes

Vous pouvez enregistrer depuis une composante externe, comme un caméscope ou un magnétoscope, reliée à une des entrées externes de l'enregistreur. Chaque fois que vous appuyez sur AV/INPUT, la source change comme il est décrit ci-dessous. Avant d'enregistrer depuis une source externe, vérifiez que la composante désirée soit bien reliée.

- Syntoniseur : syntoniseur incorporé
- AV1 : prise péritel AV1 rattachée au panneau arrière
- AV2 : prise péritel AV2 DECODER rattachée au panneau arrière
- AV3 : AV IN 3 (VIDEO, AUDIO (G/D)) rattaché au panneau avant
- DV : DV IN rattaché au panneau avant

Fonction Timeshift (Mémoire tampon)

Cette fonction vous permet de laisser en attente ou de rembobiner une émission TV en direct en cas d'interruption.

Appuyez sur TIMESHIFT puis sur PAUSE/STEP pendant l'émission en direct. La fonction Timeshift enregistrera le restant de l'émission pour le voir après. Avant d'utiliser cette fonction, vérifiez que l'appareil est en mode HDD.

Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant 6 heures, la fonction s'arrête automatiquement. Vous pouvez utiliser des fonctions « trick play » (lent, recherche, etc.) avec Timeshift. Référez-vous à la fonction lecture page 27-28.

Arrêtez la fonction Timeshift en appuyant sur STOP et confirmez en appuyant sur ENTER. Vous retournerez au visionnage de l'émission en temps réel.

Sauter au début ou à la fin avec Timeshift

Appuyez sur ENTER pour montrer la barre de progression pendant que Timeshift est activée. Pour sauter au début, appuyez sur ◀, et pour sauter à la fin sur ▶.

Enregistrement d'Extraits

Si vous voulez enregistrer une émission avec fonction la Timeshift comme un titre, appuyez sur REC aux points de début et de finalisation désirés. La barre de progression Timeshift indique le raccourci sélectionné avec une barre rouge. Vous pouvez faire d'autres extraits en répétant cette procédure. Les extraits seront enregistrés lorsque vous quittez la fonction Timeshift.

Fonction Timeshift (Mémoire tampon) automatique

Si l'option [Time Shift] du menu SETUP (Configuration) est réglée sur [Marche], Timeshift commence automatiquement au mode HDD (disque dur) sans avoir appuyer sur la touche TIMESHIFT. Si vous voulez quitter la fonction Timeshift, réglez la fonction [Time Shift] sur [Arrêt].

Edition d'un titre

Avec le menu Liste de Titres, vous pouvez éditer des contenus vidéo.

	SUR LA TELECOMMANDE
1 Sélectionnez un support d'enregistrement :	HDD ou DVD
2 Le menu [Titres] s'affiche :	MENU/LIST
3 Sélectionnez un titre à éditer :	▲▼◀▶
4 Le menu d'édition s'affiche : Les options sont différentes en fonction du support.	ENTER
5 Sélectionnez une option de menu :	▲▼◀▶, ENTER
6 Quittez le menu [Titres] :	RETURN

Edition d'un titre - autres possibilités

Sur le menu Liste de Titres

Appuyez sur MENU/LIST pour afficher le menu Liste de Titres. La lecture doit alors s'arrêter. Vous pouvez aussi y accéder depuis le menu HOME, en sélectionnant l'option [CINEMA] et en sélectionnant [HDD] ou [DISQUE] et en appuyant sur ENTER. Si vous éditez un disque en mode VR, appuyez sur MENU/LIST pour alterner entre les menus Originaux et la Liste de Lecture.



- 1 Support actuel
- 2 Montre le mode d'enregistrement, l'espace libre et la barre de progression du temps écoulé.
- 3 Options du menu : pour afficher les options du menu, sélectionnez un titre ou un chapitre et appuyez sur ENTER. Les options affichées sont différentes en fonction du type de disque.
- 4 Titre actuellement sélectionné.
- 5 Miniature
- 6 Montre le nom du titre, la date et la durée de l'enregistrement.

Avant d'éditer

Cet appareil offre plusieurs options d'édition pour plusieurs types de disques. Avant d'éditer, vérifiez le type de disque et sélectionnez les options disponibles pour celui-ci.

Vous pouvez jouer des fonctions d'édition avancées avec les DVD formatés en mode VR (DVD-RW ou DVD-RAM). Vous pouvez éditer l'enregistrement original (dénommée « Original») ou les informations de lecture créées à partir de l'original (dénommées « Liste de lect.»).

L'édition du titre original est définitive. Si vous envisagez d'éditer un titre sans éditer le titre original, vous pouvez créer une Liste de Lecture pour cela. Une Liste de Lecture est un groupe de Titres de Liste de Lecture créée à partir du titre original pour l'éditer.

Les titres des contenus originaux du disque contiennent un ou plusieurs chapitres. Lorsque vous introduisez un titre de disque dans la Liste de Lecture, tous les chapitres dans ce titre apparaissent aussi. En d'autres mots, les chapitres de la Liste de Lecture se conduisent exactement de la même façon que ceux d'un disque DVD Vidéo. Les Parties sont des sections des titres Originels ou de Liste de Lecture. Vous pouvez ajouter ou effacer des parties depuis les menus Original et Liste de Lecture. L'ajout d'un chapitre ou un titre à la Liste de Lecture crée un nouveau titre composé d'une section (p.e., un chapitre) d'un titre Original. L'effacement d'une partie enlève une partie d'un titre depuis les menus Original ou Liste de Lecture.

Ajout de marques de chapitre **HDD -RWVR +RW +R RAM**

Vous pouvez créer des chapitres dans un titre en introduisant des marques de chapitre à l'endroit désiré. Appuyez sur MARKER au moment désiré de la lecture ou l'enregistrement. Une icône de marque de chapitre apparaît à l'écran.

Vous pouvez ajouter automatiquement des marques de chapitre à des intervalles réguliers en réglant l'option [Chapitrage auto] du menu Configuration.

Effacement d'un titre ou un chapitre

Lorsque vous effacez un titre ou un chapitre de la Liste de Lecture, le titre ou le chapitre de l'Original reste. Cependant, si vous effacez un chapitre ou un titre de l'Original, celui-ci est aussi effacé de la Liste de Lecture.

Sélectionnez un titre ou un chapitre à effacer et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [supprimer] dans le menu à gauche de l'écran et appuyez sur ENTER pour confirmer.

HDD – Vous pouvez effacer plusieurs fichiers avec la touche MARKER. Appuyez sur MARKER sur les fichiers choisis puis suivez les instructions ci-dessus.

Recherche de chapitres

HDD -RWVR -RWVideo +RW +R -R RAM

Vous pouvez sélectionner le début d'un titre en cherchant un chapitre. Sélectionnez le titre à rechercher et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Chapitre] dans l'option [Chercher] du menu sur la gauche de l'écran et appuyez sur ENTER pour afficher le menu [Liste Chapitres].

Utilisez ▲▼◀▶ pour trouver le chapitre duquel vous voulez commencer la lecture, puis appuyez sur PLAY pour commencer.

Marquage d'une nouvelle Liste de Lecture **-RWVR RAM**

La Liste de Lecture vous permet d'éditer ou de rééditer un titre ou un chapitre sans changer l'enregistrement original. Utilisez cette fonction pour ajouter un titre ou un chapitre Original à une nouvelle Liste de Lecture ou à celle qui a été enregistrée.



Sélectionnez le titre ou le chapitre Original que vous voulez inclure dans la Liste de Lecture et appuyez sur ENTER. Sélectionnez l'option [Ajout titre] et appuyez sur ENTER pour afficher le menu [Sélection liste lect.]. Choisissez le titre de Liste de Lecture dans lequel vous voulez introduire le titre ou le chapitre Original, ou bien sélectionnez [Nouv. liste lect.] pour créer une nouvelle Liste de Lecture.

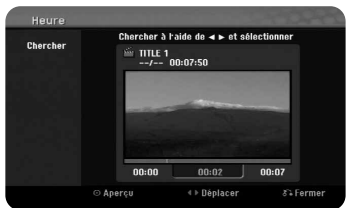
Déplacer un chapitre de Liste de Lecture **-RWVR RAM**

Utilisez cette fonction pour réorganiser l'ordre de lecture d'un titre Liste de Lecture dans le menu [Liste Chapitres-Liste de lect.]. Sélectionnez l'option [Déplacer] du menu sur la gauche de l'écran [Liste Chapitres-Liste de lect.] et appuyez sur ENTER. Utilisez ▲▼◀▶ pour choisir l'endroit auquel vous voulez déplacer le chapitre puis appuyez sur ENTER. Le menu mis à jour est affiché.

Recherche temporelle

HDD -RWvR -RWVideo +RW +R -R RAM

Vous pouvez sélectionner le début d'un titre en recherchant à travers la durée temporelle. Sélectionnez le titre que vous voulez rechercher et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Heure] dans l'option [Chercher] du menu sur la gauche de l'écran et appuyez sur ENTER pour afficher le menu [Chercher].



Utilisez ◀ ▶ pour trouver le moment auquel vous voulez commencer. Chaque fois que vous appuyez sur ◀ ▶ vous avancez de 1 minute, et si vous appuyez et maintenez enfoncée ◀ ▶ vous avancez de 5 minutes. Appuyez sur ENTER pour voir un titre depuis le moment sélectionné.

Trier les titres **HDD**

Appuyez sur ENTER pour afficher le menu. Sélectionnez [Sort] et appuyez sur ENTER pour voir les options supplémentaires. Ici vous pouvez choisir de trier les titres selon [Date] (si elles ont été enregistrées), [Titre] (ordre alphabétique) ou [Catégorie] (par genre).

Combiner des titres **HDD**

Utilisez cette fonction pour fondre le titre sélectionné avec un autre titre. Sélectionnez un titre et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Assembler] dans l'option [Editer] puis appuyez sur ENTER. Sélectionnez le titre que vous voulez combiner avec le titre actuel et appuyez sur ENTER pour confirmer.

Cacher un chapitre ou un titre **+RW +R**

Vous pouvez sauter parmi les chapitres et les titres sans les effacer réellement. Sélectionnez le chapitre ou le titre que vous voulez cacher et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Masquer] dans l'option [Editer] et appuyez sur ENTER.

Si vous voulez récupérer un titre ou un chapitre caché, sélectionnez le titre ou le chapitre caché et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Afficher] dans l'option [Editer] et appuyez sur ENTER pour le récupérer.

Diviser un titre **HDD +RW**

Utilisez cette fonction pour séparer un titre en deux. Sélectionnez le titre que vous voulez diviser et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Diviser] dans l'option [Editer] du menu gauche de l'écran et appuyez sur ENTER pour afficher le menu [Diviser]. Trouvez le point de division avec les touches PLAY, SCAN, PAUSE/STEP et appuyez sur ENTER pendant que l'option [Diviser] est sélectionnée. L'écran de lecture montre le point de division. Sélectionnez [Effectué] et appuyez sur ENTER pour diviser. Vous ne pouvez pas sélectionner un point de division inférieur à 3 secondes.

Protéger un titre **-RWvR +RW +R RAM**

Utilisez cette fonction pour protéger un titre contre l'enregistrement, l'édition ou l'effacement accidentels. Sélectionnez le titre que vous voulez protéger et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Protéger] dans le menu sur la gauche et appuyez sur ENTER. La marque de blocage apparaîtra sur la miniature du titre.

Si vous voulez annuler la protection, sélectionnez le titre protégé et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Déverrouiller] dans le menu à gauche et appuyez sur ENTER pour l'annulation.

Effacer une partie **HDD -RWvR RAM**

Vous pouvez effacer une partie du titre.

Sélectionnez le titre dont vous voulez effacer une partie et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Suppr. Séq] dans [Editer] du menu gauche de l'écran et appuyez sur ENTER pour afficher le menu [Suppr. Séq]. Vous pouvez trouver le point avec les touches PLAY, SCAN et PAUSE/STEP.

[Début] : sélectionnez le point de début de la partie à effacer et appuyez sur ENTER.

[Fin] : sélectionnez le point de finalisation de la partie à effacer et appuyez sur ENTER.

[Partie suiv] : appuyez sur ENTER pour effacer une partie supplémentaire (HDD seulement).

[Annuler] : appuyez sur ENTER pour annuler la sélection de partie.

[Effectué] : appuyez sur ENTER pour effacer la partie sélectionnée.

Nommer un titre

Si un titre est enregistré avec cet appareil, le nom du titre sera un numéro. Avec cette fonction, vous pouvez changer un nom de titre.



Sélectionnez le titre dont vous voulez changer le nom et appuyez sur ENTER. Sélectionnez [Renommer] ou [Titre] dans le menu gauche de l'écran et appuyez sur ENTER pour afficher le menu du clavier. Utilisez ▲▼◀▶ pour sélectionner un caractère puis appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection dans le menu du clavier.

[OK] : termine la tâche.

[Annuler] : annule les caractères introduits.

[Espace] : introduit un espace dans la position du curseur.

[Effacer] : efface le caractère antérieur à la position du curseur.

Vous pouvez utiliser les touches de la télécommande pour introduire le nom.

PLAY (▶) : introduit un espace sur la position du curseur.

|| (PAUSE/STEP) : efface le caractère suivant à la position du curseur.

■ (STOP), CLEAR : efface le caractère antérieur à la position du curseur.

◀◀ / ▶▶ : déplace le curseur vers la gauche ou la droite.

MENU/LIST, DISPLAY : change le jeu de caractères à la position du curseur.

Numéros (0-9) : introduisent les caractères correspondants sur la position du curseur.

Vous pouvez indiquer un genre pour le titre du HDD sélectionné.

Si un caractère est souligné dans le menu du clavier, appuyez sur ◀ jusqu'à ce que le curseur saute vers le champ Genre. Choisissez le genre désiré et appuyez sur ENTER pour le sélectionner. Le nom du genre choisi apparaîtra sur le coin inférieur de la miniature du titre.

Combiner des chapitres **HDD** **-RWVR** **+RW** **+R** **RAM**

Utilisez cette fonction pour fondre le chapitre sélectionné avec l'adjacent. Sélectionnez un chapitre et appuyez sur ENTER. Sélectionnez l'option [Assembler] pour voir l'indicateur de combinaison parmi les miniatures de chapitre. Appuyez sur ENTER pour combiner les deux chapitres indiqués.

Cette fonction n'est pas disponible dans les cas suivants.

- Il y a un seul chapitre dans le titre.
- Le premier chapitre est sélectionné.

- Les chapitres que vous voulez combiner sont créés en effaçant une partie d'un titre Original.
- Les chapitres que vous voulez combiner sont créés à partir de différents titres.
- Un des chapitres de Liste de Lecture que vous voulez combiner a été déplacé.

Utilisation du menu Disque

Avec le menu Liste de titres du mode DVD, vous pouvez utiliser les fonctions de réglage de disque sans avoir à entrer dans le menu SETUP (Configuration).



Utilisez ▲▼◀▶ pour sélectionner l'option [Disque] du menu Liste de titres DVD et appuyez sur ENTER pour montrer les options secondaires.

[Formater le disque] : pour formater le disque inséré (page 22).

[Finaliser] : pour finaliser le disque inséré (page 22).

[Annuler] : pour annuler la finalisation du disque inséré (page 22).

[Nommer le disque] : pour introduire un nom pour le disque. Ce nom apparaît lorsque vous chargez le disque et sur les informations du disque à l'écran (page 22).

[Protéger] : pour éviter l'enregistrement, l'édition et l'effacement du disque inséré (page 22).

[Déverrouiller] : pour désactiver la protection.

Ecrasement **+RW**

Vous pouvez écraser un titre non protégé avec un nouvel enregistrement vidéo. Sélectionnez la chaîne TV ou la source d'entrée que vous voulez enregistrer. Appuyez sur MENU/LIST pour afficher le menu Liste de Titres. Utilisez ▲▼◀▶ pour souligner le titre à écraser et appuyez sur REC pour commencer l'écrasement. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur STOP.

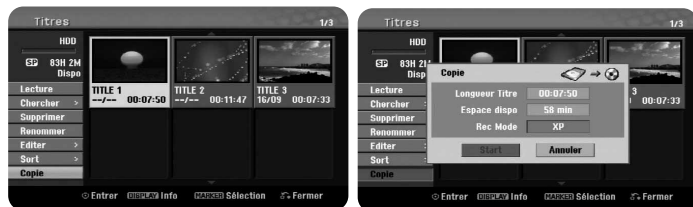
Si le nouvel enregistrement est plus long que le titre existant sur le disque plein, le titre suivant sera écrasé aussi. Si le titre suivant est protégé, l'écrasement s'arrête au début du titre.

Copie d'un titre

Avec le menu Liste de titres, vous pouvez copier les contenus vidéo.

SUR LA TELECOMMANDE

1	Sélectionnez un support d'enregistrement :	HDD ou DVD
2	Le menu [Titres] s'affiche :	MENU/LIST
3	Sélectionnez le titre dont vous voulez copier :	▲▼◀▶
4	Le menu d'édition s'affiche :	ENTER
5	Sélectionner l'option [Copie] :	▲▼
6	Le menu [Copie] s'affiche	ENTER
7	Régler l'option [Rec Mode] : XP, SP, LP, EP, MLP, AUTO ou les modes Rapide	▲▼◀▶
8	Souligner l'icône [Start] :	▲▼
9	Commencez la copie :	ENTER



Copie d'un titre - autres possibilités

Avant la copie

Utilisez les fonctions de copie d'enregistreur pour :

- Sauvegarder des enregistrements importants stockés dans le HDD sur un DVD.
- Faire des copies enregistrées DVD sur le HDD et les lire sur d'autres lecteurs.
- Transmettre de la vidéo de DVD au HDD pour l'édition.
- Transmettre de la vidéo éditée du HDD à DVD.

Sur la copie « Rapide »

La copie DVD-HDD est une démarche complètement numérique et ne comporte pas de perte de qualité audio ou vidéo. Cela permet de faire des copies rapides, faciles et utiles.

Lorsque vous copiez du HDD à DVD, la vitesse de la copie dépend du mode d'enregistrement et du type de disque DVD utilisé. La copie rapide est possible avec des titres vidéo originaux sans éditer, et ne sera pas possible avec un disque initialisé sur un autre enregistreur.

Seulement les disques formatés en mode VR peuvent utiliser le mode [Rapide] pendant la copie d'un titre depuis un DVD vers le HDD.

Si vous faites une copie d'un titre du HDD vers un DVD-RW ou DVD-RAM en mode VR, le mode [Rapide] ne sera pas disponible pour des titres du HDD édités ou des titres enregistrés d'extraits. Le mode [Rapide] ne sera pas non plus possible depuis un DVD-RW ou DVD-RAM en mode VR vers le HDD.

Copie de plusieurs titres du HDD vers DVD **HDD**

Vous pouvez sélectionner de plusieurs titres avec la touche MARKER. Appuyez sur MARKER sur les titres désirés et appuyez sur ENTER pour afficher le menu gauche de l'écran. Dans le menu à gauche de l'écran, sélectionnez l'option [Copie] et appuyez sur ENTER pour afficher le menu [Copie]. Utilisez ▲▼◀▶ pour sélectionner l'icône [Start] et appuyez sur ENTER pour confirmer.

Copie d'un titre en cours de lecture **+R -R**


Cette fonction copie un seul titre vers le HDD en temps réel. Lorsque vous commencez la copie, la lecture saute au début du titre et continue jusqu'à la fin, où l'enregistrement s'arrête automatiquement. La copie aura lieu en mode d'enregistrement (XP, SP, LP, EP ou MLP) actuellement réglé dans le menu Configuration.

Pendant la lecture DVD, appuyez sur HOME pour afficher le menu HOME. Sélectionnez [Copie] dans [Menu facile] et appuyez sur ENTER pour commencer. L'option [Copie] du menu HOME sera activée seulement pour les titres des DVD±R ou DVD-ROM finalisés sans protection contre copie.

Écoute de la radio

Assurez-vous que l'antenne FM est raccordée.

SUR LA TELECOMMANDE

1 Allumer l'appareil :	AMP 
2 Sélectionner FM :	FUNCTION
3 Sélectionner une station radio :	TUN. -/+
4 Mémoriser une station radio : Un numéro prédéfini clignotera sur l'afficheur du caisson de graves actif. Vous pouvez mémoriser jusqu'à 50 stations radio.	MEMO/CLEAR
5 Confirmer :	MEMO/CLEAR
6 Sélectionner une station mémorisée :	PRESET -/+

Affichage des informations sur une station radio

Le tuner FM intègre la fonction RDS (Radio Data System). Celle-ci affiche des informations concernant la station écoutée. Appuyez plusieurs fois sur RDS pour alterner entre les divers types de données :

- PS** (Nom du service d'émission)
Le nom du canal apparaîtra sur l'affichage
- PTY** (Reconnaissance du type d'émission)
Le type d'émission (par ex. Jazz ou Actualités) apparaîtra sur l'afficheur.
- RT** (Texte radio)
Un message textuel contient des informations spéciales sur la station.
Ce texte peut défiler sur l'afficheur.
- CT** (Heure contrôlée par le canal)
Indique la date et l'heure diffusées par la station.

Écoute de la radio - autres possibilités

Recherche automatique de stations radio

Maintenez la touche TUN./TUN.+ enfoncée pendant plus d'une seconde. Le tuner cherchera automatiquement et s'arrêtera chaque fois qu'il trouvera une station radio.

Choix d'un numéro préétabli pour une station radio

Pendant la mémorisation d'une station radio, vous pouvez choisir le numéro préétabli. Lorsque le lecteur vous propose automatiquement un numéro préétabli, appuyez sur PRESET -/+ pour le changer. Ensuite, appuyez sur MEMO./CLEAR pour mémoriser le numéro choisi.

Suppression de toutes les stations mémorisées

Maintenez la touche MEMO./CLEAR enfoncée pendant deux secondes. La mention "ERASE ALL" clignotera sur l'afficheur du caisson de graves actif. Appuyez sur MEMO./CLEAR pour effacer toutes les stations radio mémorisées.

Amélioration d'une mauvaise réception FM

Appuyez sur MONO./STEREO. Le tuner passe alors de stéréo à mono, ce qui améliore généralement la réception.

Codes langue

Utilisez cette liste pour entrer votre langue préférée pour les paramètres initiaux suivants : Langu. audio, Langu. sous-titres, Langu. Menu disque.

Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code		
Afar	6565	Croate	7282	Hausa	7265	Lingala	7678	Quetchua	8185	Tadjik	8471
Afrikaans	6570	Tchèque	6783	Hébreu	7387	Lithuanien	7684	Rhaeto-Roman	8277	Tamoul	8465
Albanais	8381	Danois	6865	Hindi	7273	Macédonien	7775	Roumain	8279	Telugu	8469
Amharique	6577	Néerlandais	7876	Hongrois	7285	Malagasy	7771	Russe	8285	Thaï	8472
Arabe	6582	Anglais	6978	Islandais	7383	Malais	7783	Samoan	8377	Tonga	8479
Arménien	7289	Espéranto	6979	Indonésien	7378	Malayalam	7776	Sanskrit	8365	Turque	8482
Assamais	6583	Estonien	6984	Interlingua	7365	Maori	7773	Gaélique écossais	7168	Turkmène	8475
Aymara	6588	Faroeese	7079	Irlandais	7165	Marathi	7782	Serbe	8382	Twi	8487
Azerbaïdjanais	6590	Fidji	7074	Italien	7384	Moldave	7779	Serbo-Croate	8372	Ukrainien	8575
Bachkir	6665	Finois	7073	Javanais	7487	Mongole	7778	Shona	8378	Urdu	8582
Basque	6985	Français	7082	Kannada	7578	Nauru	7865	Sindhi	8368	Ouzbek	8590
Bengali	6678	Frisien	7089	Cashmere	7583	Népalais	7869	Singhalais	8373	Vietnamien	8673
Bhoutanais	6890	Galicien	7176	Kazakh	7575	Norvégien	7879	Slovaque	8375	Volapük	8679
Bihari	6672	Géorgien	7565	Kirghiz	7589	Oriya	7982	Slovène	8376	Galois	6789
Breton	6682	Allemand	6869	Coréen	7579	Panjabi	8065	Espagnol	6983	Wolof	8779
Bulgare	6671	Grec	6976	Kurde	7585	Pashto	8083	Soudanais	8385	Xhosa	8872
Birman	7789	Groenlandais	7576	Laotien	7679	Perse	7065	Swahili	8387	Yiddish	7473
Biélorusse	6669	Guarani	7178	Latin	7665	Polonais	8076	Suédois	8386	Yoruba	8979
Chinois	9072	Gujarâti	7185	Letton	7686	Portugais	8084	Tagalog	8476	Zoulou	9085

Codes de Région

Sélectionnez une région à partir de la liste suivante.

Région	Code	Région	Code	Région	Code	Région	Code	Région	Code		
Afghanistan	AF	Costa Rica	CR	Groenland	GL	Maldives	MV	Paraguay	PY	Sri Lanka	LK
Argentine	AR	Croatie	HR	Hong Kong	HK	Mexique	MX	Philippines	PH	Suède	SE
Australie	AU	République Tchèque	CZ	Hongrie	HU	Monaco	MC	Pologne	PL	Suisse	CH
Autriche	AT	Danemark	DK	Inde	IN	Mongolie	MN	Portugal	PT	Taiwan	TW
Belgique	BE	Equateur	EC	Indonésie	ID	Maroc	MA	Roumanie	RO	Thaïlande	TH
Bhoutan	BT	Egypte	EG	Israël	IL	Népal	NP	Russie	RU	Turquie	TR
Bolivie	BO	El Salvador	SV	Italie	IT	Pays-Bas	NL	Arabie Saoudite	SA	Ouganda	UG
Brésil	BR	Ethiopie	ET	Jamaïque	JM	Antilles Néerlandaises	AN	Sénégal	SN	Ukraine	UA
Cambodge	KH	Fidji	FJ	Japon	JP	Nouvelle Zélande	NZ	Singapour	SG	Etats-Unis	US
Canada	CA	Finlande	FI	Kenya	KE	Nigeria	NG	Slovaquie	SK	Uruguay	UY
Chili	CL	France	FR	Koweït	KW	Norvège	NO	Slovénie	SI	Ouzbékistan	UZ
Chine	CN	Allemagne	DE	Libye	LY	Oman	OM	Afrique du Sud	ZA	Vietnam	VN
Colombie	CO	Grande Bretagne	GB	Luxembourg	LU	Pakistan	PK	Corée du Sud	KR	Zimbabwe	ZW
Congo	CG	Grèce	GR	Malaisie	MY	Panama	PA	Espagne	ES		

Dépannage

Général

L'appareil ne s'allume pas.

- ➔ Branchez fermement le câble d'alimentation à la prise murale.

Il n'y a pas d'image.

- ➔ Sélectionnez le mode d'entrée vidéo convenable sur la TV pour que l'image issue de l'appareil soit affichée à l'écran de la TV.
- ➔ Connectez fermement la liaison vidéo.
- ➔ Vérifiez que [Format sortie vidéo] du menu Configuration soit correctement réglé en fonction de votre connexion vidéo.

Il y a de la neige à l'écran.

- ➔ Vous lisez un disque enregistré sous un système de couleur différente à celui de votre TV.
- ➔ Le signal vidéo issu de la composante externe est protégé contre la copie.
- ➔ Réglez une résolution acceptée par votre téléviseur.

Impossible de trouver ou de sauvegarder la chaîne.

- ➔ Vérifiez la connexion de votre antenne.

Il n'y a pas de son.

- ➔ Reliez fermement la connexion audio.
- ➔ Le réglage de source d'entrée de l'amplificateur ou la connexion à l'amplificateur est incorrecte.
- ➔ L'appareil est en mode balayage, mouvement lent ou pause.

La télécommande ne marche pas correctement.

- ➔ La télécommande n'est pas dirigée vers le capteur infrarouge de l'appareil.
- ➔ La télécommande est trop loin de l'appareil.
- ➔ Il y a un obstacle de chemin entre la télécommande et l'appareil.
- ➔ La pile de la télécommande est vide.

Lecture

L'appareil ne démarre pas la lecture

- ➔ Insérez un disque avec du contenu. (Vérifiez le type de disque, le système de couleur et le code de région.)
- ➔ Introduisez le disque avec la face inscriptible vers le bas.
- ➔ Introduisez correctement le disque dans la fente disque de l'appareil.
- ➔ Nettoyez le disque.
- ➔ Annulez la fonction de classement ou changez le niveau de classement.

Impossible de lire sur un autre lecteur un disque enregistré sur cet appareil.

- ➔ Finalisez le disque.
- ➔ Vérifiez la compatibilité de disques du lecteur.
- ➔ Introduisez correctement le disque dans la fente disque de l'appareil.
- ➔ Les disques enregistré avec du matériel à une seule copie ne peuvent pas être lus sur d'autres lecteurs.

Impossible de changer l'angle.

- ➔ Les angles ne sont pas enregistrés sur le DVD Vidéo en cours de lecture.
- ➔ Il est impossible de changer les angles pour des titres gravés sur cet appareil.

Impossible de changer ou de désactiver la langue des sous-titres

- ➔ Les sous-titres ne sont pas enregistrés sur le DVD Vidéo en cours de lecture.
- ➔ Il est impossible de changer les titres enregistrés sur cet appareil.

Impossible de lire des fichiers MP3/WMA/JPEG/DivX.

- ➔ Les fichiers ne sont pas enregistrés avec un format que l'appareil puisse traiter.
- ➔ L'appareil n'est pas compatible avec le codec du fichier DivX.
- ➔ La résolution est supérieure à celle que peut traiter l'appareil.

Enregistrement

Impossible d'enregistrer ou l'enregistrement a échoué.

- ➔ Vérifiez l'espace disponible sur le disque.
- ➔ Vérifiez que la source que vous essayez d'enregistrer n'est pas protégée contre la copie.
- ➔ Une coupure de courant a pu se produire pendant l'enregistrement.
- ➔ Utilisez un disque formaté en mode VR pour enregistrer un contenu à copie unique.

L'enregistrement programmé a échoué.

- ➔ L'horloge n'est pas réglée à la bonne heure.
- ➔ L'heure de début de l'enregistrement est déjà passée.
- ➔ Deux enregistrements programmés se sont chevauchés, auquel cas seul le premier est enregistré complètement.
- ➔ Lorsque vous réglez la chaîne à enregistrer, assurez-vous de régler le tuner intégré de l'appareil, et non celui du téléviseur.

L'enregistrement et/ou la lecture audio stéréo sont absents.

- ➔ Le téléviseur n'est pas compatible avec le son stéréo.
- ➔ L'émission diffusée n'est pas en format stéréo.
- ➔ Les prises de sortie A/V OUTPUT de l'appareil ne sont pas reliées aux prises d'entrée A/V IN du téléviseur.

HDMI

L'appareil HDMI raccordé n'affiche aucune image.

- ➔ Essayez de débrancher et de rebrancher le câble HDMI.
- ➔ Essayez d'éteindre et de rallumer l'appareil HDMI
- ➔ L'entrée vidéo de l'appareil raccordé est réglée correctement pour cet enregistreur.
- ➔ Le câble HDMI que vous utilisez doit être intégralement compatible HDMI. Un câble non standard ne permet pas d'afficher des images.
- ➔ Les appareils DVI compatibles HDCP ne sont pas tous acceptés par cet enregistreur.

L'appareil HDMI raccordé n'émet pas de son.

- ➔ Certains appareils compatibles HDMI n'émettent pas de son (consultez le mode d'emploi de l'appareil).
- ➔ Si votre téléviseur n'est pas capable de traiter une fréquence d'échantillonnage de 96 kHz, réglez l'option [Fréq. d'échant.] sur [48 kHz] dans le menu de configuration. Une fois ce choix effectué, cet appareil convertit automatiquement les signaux 96 kHz en 48 kHz.
- ➔ Si votre téléviseur n'est pas équipé de décodeurs Dolby Digital et MPEG, réglez les options [Dolby Digital] et [MPEG] sur [PCM] dans le menu de configuration.

- ➔ Si votre téléviseur n'est pas équipé d'un décodeur DTS, réglez l'option [DTS] sur [Arrêt]. Pour bénéficier du son surround multicanal, vous devez raccorder cet appareil à un récepteur compatible DTS par l'une des sorties audio numériques.

Radio

La réception radio est médiocre.

- ➔ Si le signal est trop faible, réglez l'antenne ou raccordez une antenne externe pour améliorer la réception.

Réinitialisation de l'appareil

Si vous observez l'un des symptômes suivants.

- L'appareil est branché, mais il ne s'allume pas et ne s'éteint pas.
- L'afficheur du panneau avant ne fonctionne pas.
- L'appareil ne fonctionne pas normalement. Vous pouvez réinitialiser l'appareil comme suit.
- Maintenez la touche POWER enfoncée pendant au moins cinq secondes. Cela oblige l'appareil à s'éteindre ; ensuite rallumez-le.
- Débranchez le cordon d'alimentation, attendez au moins cinq secondes et rebranchez-le.

Commande de votre téléviseur à l'aide de la télécommande fournie

La télécommande fournie vous permet de commander le niveau sonore, la source d'entrée et l'interrupteur de marche/arrêt de votre téléviseur LG/GoldStar.

Tout en maintenant la touche TV POWER enfoncée, appuyez sur PR/CH ▲ ou ▼. Relâchez la touche TV POWER.

En appuyant sur	Vous pouvez
POWER	Allumer et éteindre le téléviseur.
INPUT	Commuter la source d'entrée du téléviseur entre téléviseur et d'autres sources d'entrée.
PR/CH ▲/▼	Parcourir les chaînes mémorisées vers le haut et le bas.
VOLUME +/-	Régler le volume du téléviseur.

Après avoir changé les piles de la télécommande, vous devrez peut-être la réinitialiser.

Caractéristiques techniques

Générales

Alimentation	CA 200-240 V, 50/60 Hz
Consommation	30 W
Dimensions (environ)	430 X 49 X 275 mm (L x H x P) sans socle
Poids net (environ)	4 kg
Température de fonctionnement	5 °C à 35 °C
Humidité de fonctionnement	5 % à 65 %
Système de télévision	Analogique : systèmes couleur PAL I, B/G, I/I, SECAM D/K, K1, SECAM L Numérique : compatible avec le standard DVB-T.
Format d'enregistrement	PAL

Enregistrement

Format d'enregistrement Supports inscriptibles	Enregistrement DVD Vidéo, DVD-VIDEO Disque dur (160 Go), DVD-RW, DVD-R, DVD+RW, DVD+R, DVD+R (double couche), DVD-RAM
Durée de l'enregistrement	DVD (4,7 Go) : environ 1 heure (mode XP), 2 heures (mode SP), 4 heures (mode LP), 6 heures (mode EP), 14 heures (mode MLP) DVD+R DL (8,5 Go) : environ 3 heures (mode XP), 3,8 heures (mode SP), 7,3 heures (mode LP), 9,1 heures (mode EP), 21 heures (mode MLP) Disque dur (160 Go, Enregistrement MPEG2) : environ 43 heures (mode XP), 84 heures (mode SP), 164 heures (mode LP), 233 heures (mode EP), 477 heures (mode MLP)

Format d'enregistrement vidéo

Fréquence d'échantillonnage	27 mHz
Format de compression	MPEG2

Format d'enregistrement audio

Fréquence d'échantillonnage	48 kHz
Format de compression	Dolby Digital

Lecture

Réponse de fréquence	DVD (PCM 48 kHz) : 8 Hz à 22 kHz, CD : 8 Hz à 20 kHz DVD (PCM 96 kHz) : 8 Hz à 44 kHz
Rapport signal/bruit	Plus de 90 dB (connecteur AUDIO OUT)
Distorsion harmonique	Moins de 0,02 % (connecteur AUDIO OUT)

Entrées

ANTENNA IN	Entrée antenne, 75 ohms
VIDEO IN	1,0 Vp-p 75 ohms, sync.négative, prise RCA x 1 / Péritel x 2
AUDIO IN	2,0 Vrms plus de 47 kohms, prise RCA (G, D) x 1 / Péritel x 2
DV IN	4 broches (standard IEEE 1394)
USB IN	4 broches (standard USB 1.1)

Sorties

VIDEO OUT	1 Vp-p 75 Ω, sync.négative, Péritel x 2
S-VIDEO OUT	(Y) 1,0 V (p-p), 75 Ω, sync.negative, mini-DIN 4 broches x 1(C) 0,3 V (p-p) 75 Ω
COMPONENT VIDEO OUT	(Y) 1,0 V (p-p), 75 Ω, sync négative, prise RCA x 1, (PB)/(PR) 0,7 V (p-p), 75 Ω, prise RCA x 2
Sortie vidéo/audio HDMI	19 broches (standard HDMI, type A)
Sortie audio (audio numérique)	0,5 V (p-p), 75 Ω, prise RCA x 1
Sortie audio (audio optique)	3 V (p-p), connecteur optique x 1
Sortie audio (audio analogique)	2 Vrms (1 kHz, 0 dB), 600 Ω, prise RCA (L, R) x 1 / Péritel x 2

Tuner FM

Plage de réglage	87,50-108,00 MHz
Fréquence intermédiaire	10,7 MHz

Caractéristiques techniques (suite)

Amplificateur

Mode stéréo	80 W + 80 W (4 Ω à 1 kHz, THD 10 %)
Mode surround	Gauche + Droit : 80 W + 80 W (THD 10 %)
	Central : 80W
	Caisson de graves : 160 W (3 Ω à 30 Hz, THD 10 %)

Haut-parleurs

Gauche + Droit

Type	1 voie 1 haut-parleur
Impédance	4 Ω
Puissance nominale	80 W
Puissance maximale	160 W
Dimensions nettes (L x H x P)	98 x 226 x 90 mm
Poids net	0,8 kg

Central

Type	1 voie 1 haut-parleur
Impédance	4 Ω
Puissance nominale	80 W
Puissance maximale	160 W
Dimensions nettes (L x H x P)	360 x 106 x 104 mm
Poids net	1,0 kg

Caisson de graves actif

Type	1 voie 1 haut-parleur
Impédance	3 Ω
Puissance nominale	160 W
Puissance maximale	320 W
Dimensions nettes (L x H x P)	226 x 418 x 433 mm
Poids net	11 kg
Alimentation	CA 200-240V, 50/60 Hz
Consommation	70 W

- Le modèle et les spécifications sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

