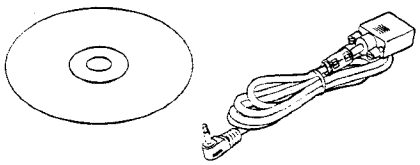
Panasonic

Personal Computer Connection Kit

Bedienungsanleitung
Mode d'emploi
Istruzioni per l'uso
Gebruiksaanwijzing



For Windows® 95/98
(Already confirmed to operate correctly on Windows® Me)

Bitte lesen Sie diese Bedieungsanleitung vor der Inbetriebnahme des Gerätes vollständig durch.

Lire intégralement ces instructions avant d'utiliser l'appareil.

Leggere completamente queste istruzioni prima dell'uso.

Gelieve deze gebruiksaanwijzing volledig voor de
lezen alvorens dit apparaat in gebruik te nemen.

Veuillez lire ceci avant d'ouvrir l'emballage!
Vous pouvez utiliser le logiciel (DV STUDIO) contenu dans le kit de raccordement d'ordinateur personnel à condition seulement que vous approuviez les termes et les conditions du contrat d'autorisation du DV STUDIO. Par conséquent, avant d'ouvrir l'emballage de la disquette incluse dans le kit de raccordement d'ordinateur personnel, veuillez prendre le temps de lire attentivement le contrat d'autorisation du DV STUDIO. L'ouverture de l'emballage de la disquette constitue l'acceptation de fait des termes et conditions de contrat d'autorisation.

Contrat d'autorisation du DV STUDIO

1) **Droits**
   - Panasonic donne à l'utilisateur le droit et l'autorisation d'utiliser le DV STUDIO (plus particulièrement, toutes les informations relatives au DV STUDIO, enregistrées sur la disquette ou imprimées dans le manuel joint) conformément aux termes et conditions définis ci-après. Ceci ne constitue pas un transfert des droits d'auteur qui restent l'entière propriété de Panasonic.
2) **Utilisation par un tiers**
   - Vous n'êtes pas autorisé à transférer, distribuer, louer, mettre à ball, ou céder l'utilisation du DV STUDIO ou de copies du DV STUDIO à un tiers, avec ou sans compensation pour ce faire.
3) **Limites concernant la copie**
   - Vous êtes autorisé à effectuer une (1) seule copie du DV STUDIO sous une forme lisible par machine, seulement comme copie de secours (pour l'utilisation du DV STUDIO). Vous devrez faire apparaître la même notice de droits d'auteur que celle qui est indiquée sur le DV STUDIO sur la copie du DV STUDIO que vous avez réalisée.
4) **Ordinateurs utilisés**
   - DV STUDIO peut être utilisé sur un (1) seul ordinateur. Il ne peut pas être utilisé sur d'autres ordinateurs.
5) **Analyse, modifications et transformations**
   - Vous n'avez pas le droit d'analyser, de modifier ou de transformer le DV STUDIO ni de faire effectuer une telle analyse, modification ou transformation par un tiers. Panasonic, ses filiales, ses représentants et ses concessionnaires ne sont pas responsables de défauts du DV STUDIO ou des dommages subis par l'utilisateur à la suite de telles manipulations.
6) **Réseaux**
   - DV STUDIO ne peut pas être utilisé sur des réseaux ou transféré sur d'autres ordinateurs par l'intermédiaire de réseaux.
7) **Dégagement de responsibilité**
   - Panasonic, ses filiales, ses représentants et ses concessionnaires ne garantissent en aucune manière l'utilisation du DV STUDIO. Ils ne pourront pas être tenus responsables de dommages résultant de l'utilisation du DV STUDIO ou de réclamations faites par un tiers vis-à-vis de vous au sujet de son utilisation.
8) **Expiration de l'autorisation**
   - L'autorisation d'utiliser le DV STUDIO expirera automatiquement si vous contrevenez aux termes et conditions d'utilisation mentionnés ci-avant. Dans ce cas, vous devrez détruire le DV STUDIO ainsi que toute la documentation et toutes les copies correspondantes, à votre propre charge.

PRÉPARATIFS

UTILISATION DE DV STUDIO 2 pour l'acquisition d'image

AUTRES OPÉRATIONS

AVERTISSEMENT :

Pour réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION :

Pour réduire les risques d'incendie ou de choc électrique et éviter les interférences, utilisez exclusivement les accessoires recommandés.

PRÉPARATIFS

Introduction

Ce Kit de Connexion pour PC permet de connecter votre ordinateur à un caméscope ayant un terminal Image fixe numérique. Vous pouvez utiliser ce kit pour transférer des images vidéo de haute qualité prises avec votre caméscope vers votre ordinateur.

Ce Kit de Connexion pour PC est livré avec le programme "DV STUDIO 2" qui intègre le caméscope.

Seul un caméscope PAL peut être utilisé avec le programme "DV STUDIO 2" livré avec ce kit de connexion pour PC.

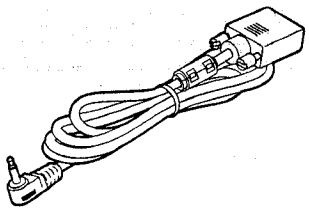
Remarques sur ce mode d'emploi

Il se peut que les noms des produits que vous utilisez diffèrent de ceux qui sont indiqués dans ce manuel. Selon l'environnement d'exploitation et d'autres facteurs, le contenu des écrans présentés ici peut être différent du contenu réel.

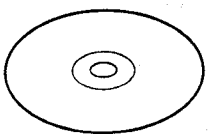
Ce manuel ne couvre pas les opérations de base de l'ordinateur ni la définition des termes. Consultez pour cela la documentation de l'ordinateur.

Microsoft Windows est une marque de Microsoft Corporation aux États-Unis.

Tous les autres noms, noms de société, noms de produits, etc., indiqués dans ce mode d'emploi sont des marques ou des marques déposées de leurs sociétés respectives.



(K1V208A10002)



(VFF0079)

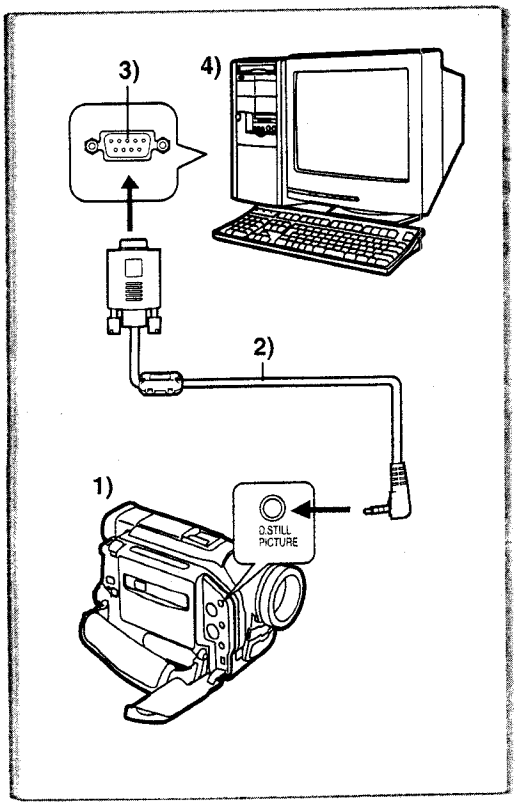
Nom et fonctions des éléments dans l'emballage

1) **Câble d'interface (4 - 9 broches)**
   - Ce câble d'interface permet de raccorder un ordinateur à un caméscope.
2) **CD-ROM: DV STUDIO 2**
   DV STUDIO 2 pour l'acquisition d'image vous permet :
   - de saisir des images fixes numériques ;
   - de commander (lecture, avance rapide, rebobinage, etc.) le caméscope depuis votre ordinateur ;
   - de trouver les points de la bande où ont été enregistrées les images saisies et de visualiser rapidement des images en avant pendant la recherche ;
   - de sauvegarder les images saisies en format JPEG ou BMP. (Les images sauvegardées peuvent être utilisées sur l'ordinateur.)

Environnement d'exploitation

DV STUDIO 2 peut être installé sur un ordinateur compatible PC/AT avec Microsoft® Windows® 95/98. (Déjà confirmé pour fonctionner correctement avec Windows® Me)

Ordinateurs compatibles :
Ordinateur avec un processeur 80486DX4 ou supérieur (processeur Pentium™ ou supérieur recommandé)
Carte graphique :
Couleurs vraies (16,7 millions de couleur environ) recommandées (l'utilisation est également possible en 256 couleurs)
Mémoire installée :
16 Mo ou plus (32 Mo ou plus recommandés)
Espace libre sur le disque dur :
Au moins 16 Mo
Lecteur de disque :
Lecteur CD-ROM
Ports :
RS-232C (D-sub 9 broches)
Autres :
Souris



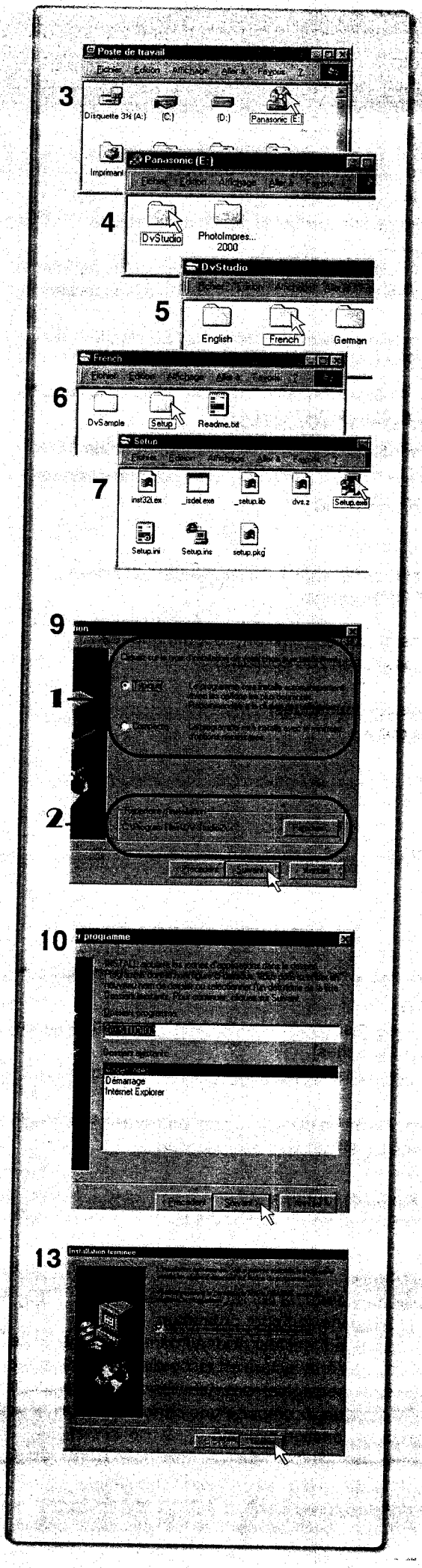
Raccordements

Vous pouvez raccorder votre caméscope à un ordinateur muni d'un port série (connecteur RS-232C D-sub 9 broches).
Avant d'effectuer ces raccordements, éteignez tous les appareils que vous allez raccorder.

- Lisez aussi attentivement le mode d'emploi accompagnant votre ordinateur, votre caméscope et tous les autres appareils raccordés.

1) Caméscope
2) Câble d'interface (4-9 broches ; fourni)
3) Port série (connecteur RS-232C D-sub 9 broches)
4) Ordinateur (non fourni)

- Utilisez le câble d'interface fourni.
- Allumez les appareils après avoir terminé les raccordements.
- Lorsque vous utilisez le kit de connexion pour ordinateur, il est recommandé d'utiliser un adaptateur secteur pour alimenter le caméscope.
- Vous pouvez contrôler les images à la lecture en raccordant le caméscope à un écran témoin, etc. Vous pourrez également visualiser les images sur le moniteur de l'ordinateur si l'ordinateur comporte une carte de capture avec connecteur d'entrée vidéo (avec fonction overlay).
- Ne débranchez pas le câble d'interface pendant l'utilisation de DV STUDIO 2. Le programme risquerait de ne plus fonctionner correctement ou les données en cours de trausfert d'être perdues.



Installation de DV STUDIO 2

Pour pouvoir installer DV STUDIO 2, vous devez disposer d'au moins 16 Mo d'espace libre sur le disque dur de l'ordinateur. Avant de commencer l'installation, vérifiez l'espace libre sur le disque dur.

1 Insérez le CD-ROM DV STUDIO 2 dans le lecteur CD-ROM de l'ordinateur.

2 Cliquez deux fois sur [Poste de travail].
- Le dossier [Poste de travail] s'ouvre.

3 Cliquez deux fois sur l'icône CD-ROM.

4 Cliquez deux fois sur le dossier [DvStudio].
- Le dossier [DvStudio] s'ouvre.

5 Cliquez deux fois sur le dossier correspondant à la version de langue du programme que vous désirez installer.

6 Cliquez deux fois sur le dossier [Setup].
- L'icône [Setup] s'affiche.

7 Cliquez deux fois sur l'icône [Setup].
- L'installation de DV STUDIO 2 commence.L'écran d'installation apparaît. Lisez attentivement les messages à l'écran, puis poursuivez l'installation.

8 Après avoir lu les messages, cliquez sur [Suivant].

9 Après avoir effectué les sélections indiquées sous 1 et 2 ci-après, cliquez sur [Suivant].

1 Sélection du type d'installation
- Si vous sélectionnez [Typique], DV STUDIO 2 et les fichiers exemples seront installés.
- Si vous sélectionnez [Compacte], seul DV STUDIO 2 sera installé.
- Pour les deux types d'installation , le fichier [Readme] sera installé.

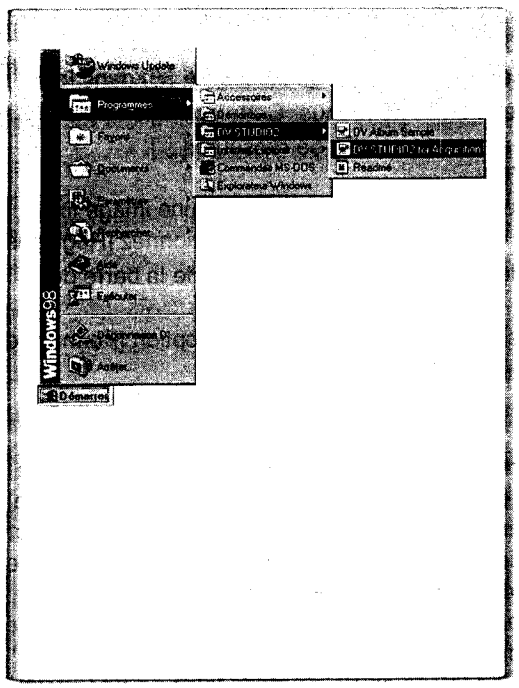
2 Sélectionnez le répertoire dans lequel [DV STUDIO 2] sera installé.
- L'emplacement par défaut est : C:\Program Files\DV Studio 2\. Utilisez normalement l'emplacement par défaut et cliquez sur le bouton [Suivant] pour passer à l'étape suivante. Si vous désirez installer DV STUDIO 2 dans un autre répertoire, cliquez sur [Parcourir].

10 Créez un dossier de programme (ou sélectionnez un dossier existant) et cliquez sur [Suivant].

11 Vérifiez les sélections effectuées jusqu'ici et cliquez sur [Suivant].
- Pour changer une sélection, cliquez sur [Précédent] et effectuez la modification.

12 L'installation commence.
- Pour arrêter l'installation, cliquez sur [Annuler].

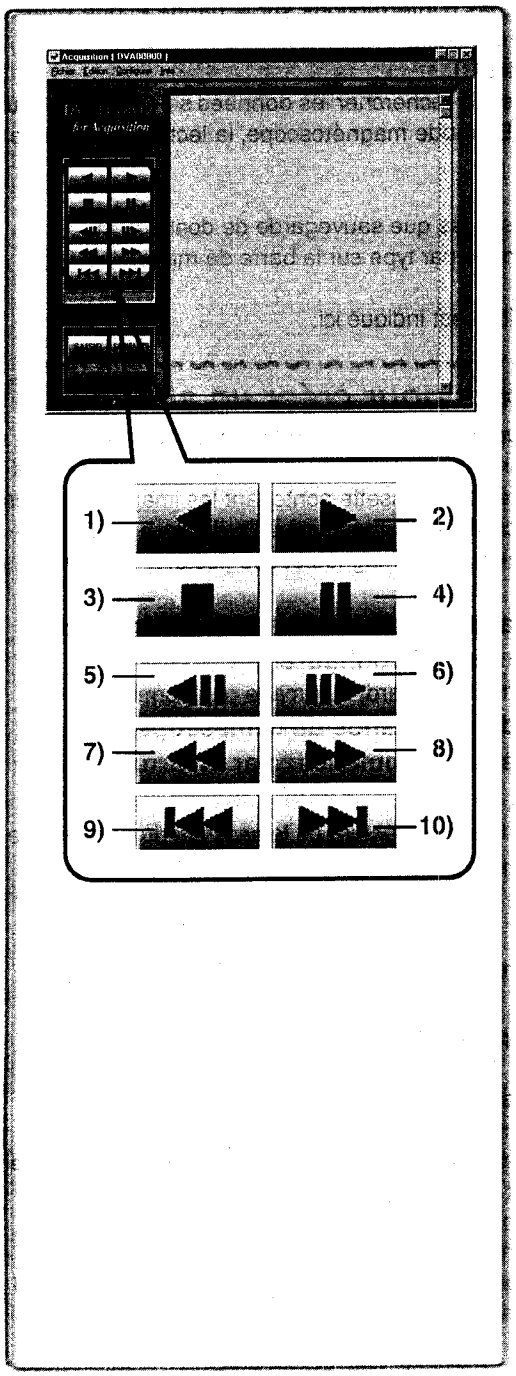
13 A la fin de l'installation, cliquez sur [Terminer].
- Le ficher [Readme] apparaît alors.
- Pour utiliser immédiatement DV STUDIO 2 sans lire le fichier [Readme], décochez la case et cliquez sur [Terminer].



UTILISATION DE DV STUDIO 2 pour l'acquisition d'image

Démarrage de DV STUDIO 2 pour l'acquisition d'image

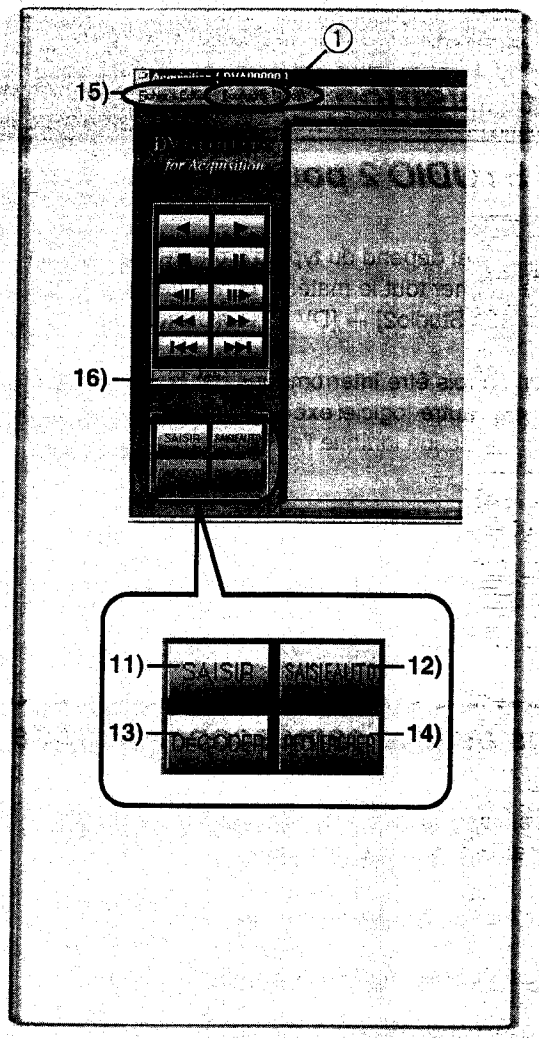
La méthode de démarrage diffère et dépend du type d'ordinateur utilisé. La procédure normale consiste à allumer tout le matériel connecté, puis à sélectionner [Programmes] → [DV Studio2] → [DV STUDIO2 for Acquisition] dans le menu [Démarrer].
(Les communications peuvent parfois être interrompues par les opérations du système d'exploitation ou d'un autre logiciel exécuté simultanément. Dans un tel cas, rétablissez la communication lorsque l'autre opération est terminée. (➜ 25))



Pièces et fonctions avec le caméscope en mode magnétoscope

Les fonctions qui ne sont pas disponibles sur le matériel raccordé ou les fonctions incompatibles ne peuvent pas être utilisées.

1) **Lecture inversée [◀]**
   - Permet de lire la bande du caméscope en arrière.
2) **Lecture avant [▶]**
   - Permet de lire la bande du caméscope en avant.
3) **Arrêt [■]**
   - Permet d'arrêter la bande du caméscope.
4) **Image fixe [❚❚]**
   - Permet d'effectuer un arrêt sur image lors de la lecture de la bande du caméscope et de lire des d'images fixes. Cette opération peut également être effectuée avec la touche de raccourci [↑].
5) **Recul trame par trame [◀❚❚]**
   - Permet une lecture arrière image par image de la bande du caméscope à partir de l'arrêt sur image.
6) **Avance trame par trame [❚❚▶]**
   - Permet une lecture avant image par image de la bande du caméscope à partir de l'arrêt sur image.
7) **Rebobinage [◀◀]**
   - Permet de rebobiner la bande du caméscope. En cliquant sur ce bouton pendant la lecture, vous pouvez visualiser rapidement les images en arrière.
8) **Avance rapide [▶▶]**
   - Permet de faire avancer rapidement la bande du caméscope. En cliquant sur ce bouton pendant la lecture, vous pouvez visualiser rapidement les images en avant.
9) **Recherche arrière de photos [|◀◀]**
   - Permet une recherche arrière d'images fixes prises en mode Photoshot sur la bande du caméscope.
10) **Recherche avant de photos [▶▶|]**
   - Permet une recherche avant d'images fixes prises en mode Photoshot sur la bande du caméscope.



11) Saisir [SAISIR]

- Cette option vous permet de saisir une image fixe. Pour choisir la méthode de saisie, sélectionnez [Format de saisie] (➜ 38) dans le menu [Configurer] ① de la barre de menus. Cette opération peut également être effectuée avec la touche de raccourci [↓].

12) Saisie auto [SAISIEAUTO]

- Cette option vous permet de saisir automatiquement une image fixe. Pour choisir la méthode de saisie automatique, sélectionnez [Réglages de saisie auto] (➜ 38) dans le menu [Configurer] ① de la barre de menus.
- Les images sont saisies dans le format choisi avec l'option [Format de saisie] du menu [Configurer] ①.

13) Décoder [DÉCODER]

- Cette fonction permet de décoder les images saisies depuis la bande. Lorsque vous sélectionnez la miniature d'une image chargée en mode "image petit format" afin de la décoder, l'image originale est recherchée sur la bande et ses données "image format standard" sont chargées et décodées. Cette opération n'est possible que si la cassette ou la Carte contenant les données des miniatures sélectionnées à l'écran est en place dans le caméscope. Vous pouvez également décoder une image saisie en cliquant deux fois sur sa miniature.
- Lorsque vous décodez une image saisie en mode Image petit format, assurez-vous qu'il n'y a pas d'interruptions sur la bande et que vous avez chargé la cassette correcte.

14) Rechercher [RECHERCHER]

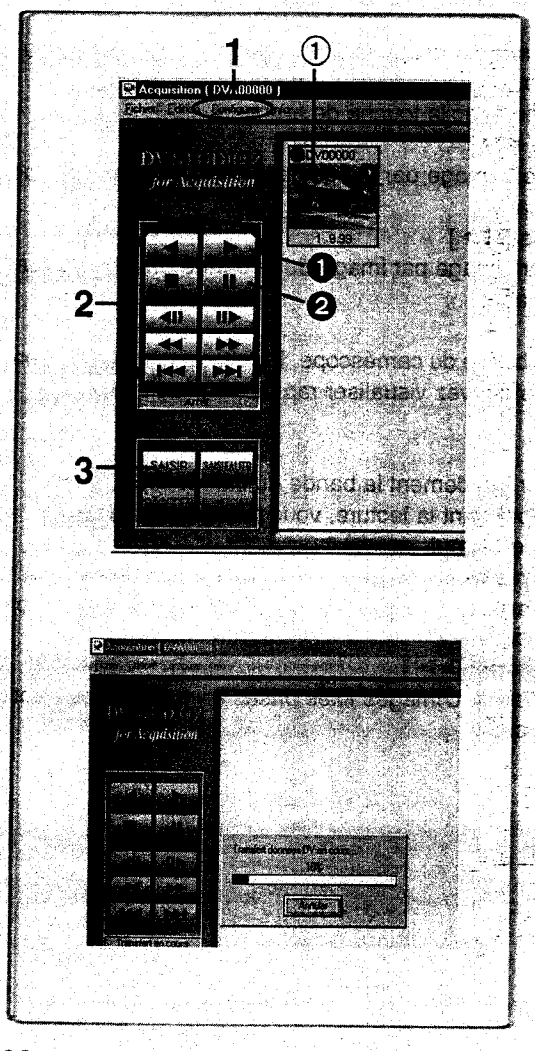
- Cette option vous permet de rechercher les données sélectionnées sur l'affichage de l'image. (En mode magnétoscope, la lecture commence après la recherche.)

15) Barre de menus

- Les différentes fonctions telles que sauvegarde de données et configuration sont groupées par type sur la barre de menus. (➜ 37)

16) État du caméscope

- L'état du caméscope utilisé est indiqué ici.



Saisie d'images fixes pour créer un album DV

Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour rechercher des images enregistrées sur la bande d'un caméscope afin de les saisir comme images fixes sur votre ordinateur. Insérez la cassette contenant les images désirées dans le caméscope, puis raccordez le caméscope à l'ordinateur (➜ 25). Placez ensuite le caméscope en mode magnétoscope (lecture) et ouvrez l'application.

1 Sélectionnez le format de saisie désiré sous [Format de saisie] (➜ 38) dans le menu [Configurer].

- Sélectionnez [Image format standard] ou [Image petit format].

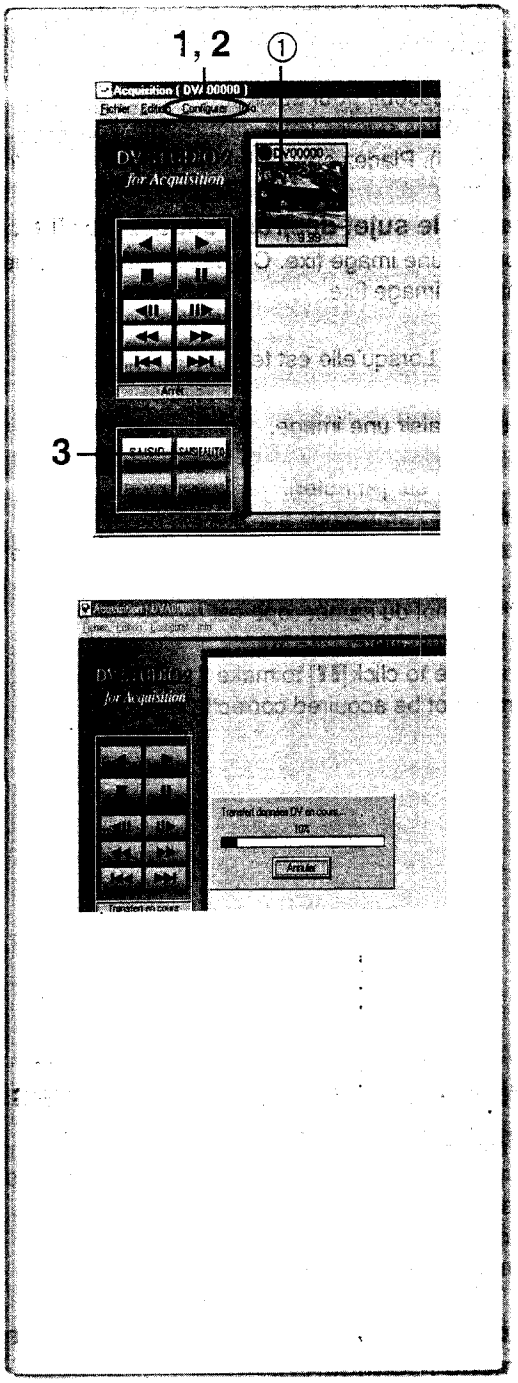
2 Utilisez les boutons de commande du caméscope pour trouver l'image à saisir et commencez par un arrêt sur image.

- Cliquez sur [▶] ❶ pour lancer la lecture de la cassette du caméscope, puis cliquez sur [❚❚] ❷ lorsque vous atteignez la partie de l'image à saisir.

3 Cliquez sur [SAISIR].

- La saisie d'image commence. Lorsqu'elle est terminée, l'image saisie apparaît à l'écran ①.
- Il faut un certain temps pour saisir une image.

- Pour abandonner une opération de saisie, cliquez sur [Annuler].
- Ne commandez pas directement le caméscope après avoir cliqué sur le bouton Saisir dans le programme DV STUDIO 2 car ceci pourrait entraîner un fonctionnement incorrect.
- Before acquiring a picture, be sure to click [❚❚] to make the picture stand still. Otherwise, the picture may not be acquired correctly.
- Lors de la saisie d'une image contenant un effet numérique à la lecture, il se peut que certains modèles ne puissent pas saisir l'effet numérique.



Saisie automatique d'images fixes pour créer un album DV

Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour définir des images enregistrées sur la bande d'un caméscope comme des images fixes et les faire saisir automatiquement par votre ordinateur. Insérez la cassette contenant les images désirées dans le caméscope, puis raccordez le caméscope à l'ordinateur (➜ 25). Placez ensuite le caméscope en mode magnétoscope (lecture) et ouvrez l'application.

1 Sélectionnez le format de saisie désiré sous [Format de saisie] (➜ 38) dans le menu [Configurer].

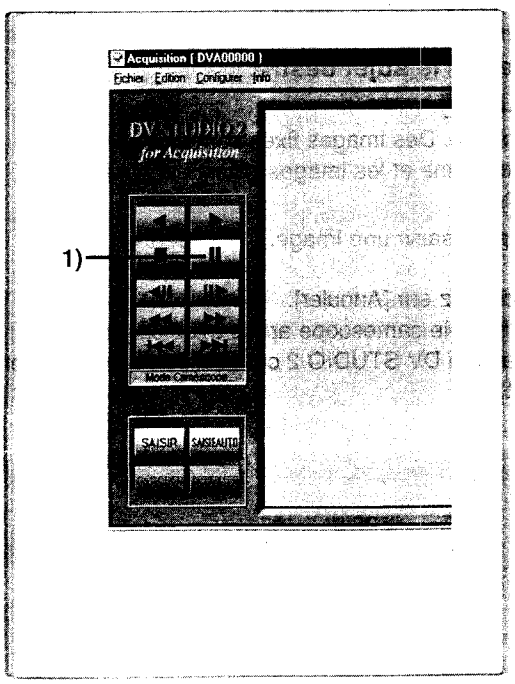
2 Sélectionnez la méthode de saisie sous [Réglages de saisie auto] (➜ 38) dans le menu [Configurer].

- Il existe deux méthodes pour la saisie automatique d'images : Photoshot et Durée d'intervalle. Choisissez l'une de ces deux méthodes. Choisissez également le point de la bande où vous désirez commencer la saisie.
  (Il y a une légère erreur dans la durée d'intervalle.)

3 Cliquez sur [SAISIEAUTO].

- La saisie d'image commence. Lorsqu'elle est terminée, les images saisies apparaissent dans l'ordre à l'écran ①.
- Il faut un certain temps pour saisir une image.

- Pour arrêter la saisie auto, cliquez sur [Annuler].
- Ne commandez pas directement le caméscope après avoir cliqué sur le bouton Saisir dans le programme DV STUDIO 2 car ceci pourrait entraîner un fonctionnement incorrect.
- Il peut y avoir une légère erreur dans la durée d'intervalle.
- Il n'est parfois pas possible de saisir l'image dans la première photo.
- Lors de la saisie d'une image contenant un effet numérique à la lecture, il se peut que certains modèles ne puissent pas saisir l'effet numérique.



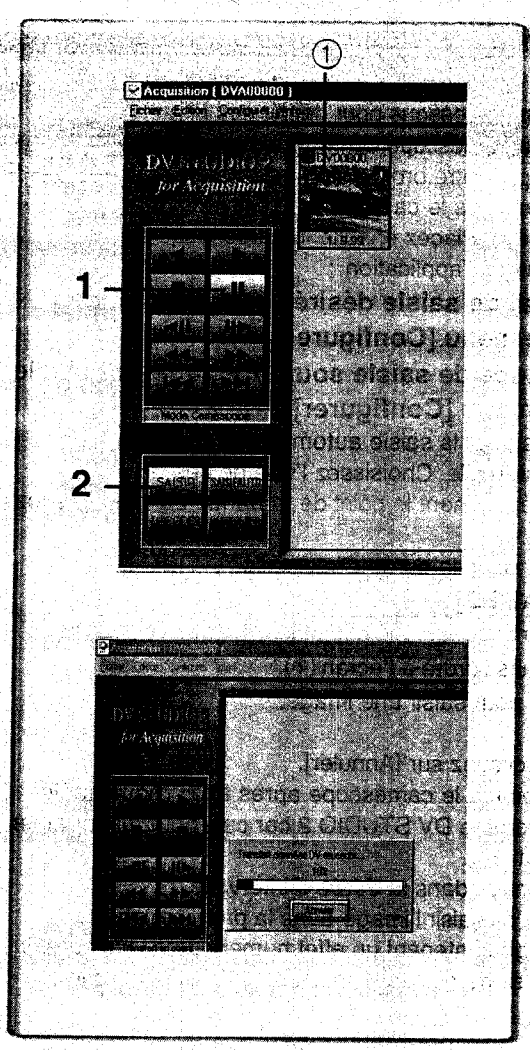
Pièces et fonctions avec le caméscope en mode caméscope

Lorsque le caméscope est en mode caméscope, seuls les boutons utilisables sont actifs. Pour les fonctions qui ne sont pas décrites ici, reportez-vous à "Pièces et fonctions avec le caméscope en mode magnétoscope" (➜ 27). Les fonctions qui ne sont pas disponibles sur le matériel raccordé ou les fonctions incompatibles ne peuvent pas être utilisées.

- Dans ce mode, faites fonctionner le caméscope sans cassette. Sinon, le caméscope s'éteint automatiquement pour protéger la cassette et économiser la batterie.
- Dans ce mode, laissez le mode Demo du caméscope désactivé.
- Les touches suivantes fonctionnent d'une manière différente de celle des touches du caméscope.

1) Image fixe [❚❚]

- Ce bouton permet de charger l'image du caméscope comme une image fixe ou de quitter le mode d'image fixe.



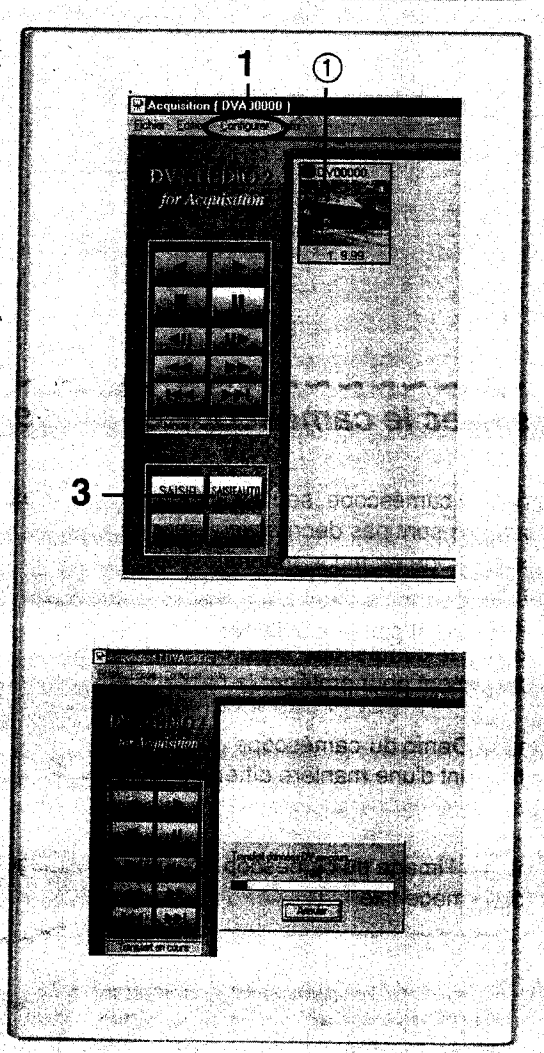
Saisie d'images fixes numériques en mode caméscope pour créer un album DV

Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour saisir des images vidéo du mode caméscope comme images fixes depuis votre caméscope. Raccordez le caméscope à un ordinateur (➜ 25). Placez ensuite le caméscope en mode caméscope et ouvrez l'application.

1 Pointez le caméscope sur le sujet désiré et cliquez sur [❚❚].
- L'image est capturée comme une image fixe. Cliquez à nouveau sur le bouton pour quitter le mode d'image fixe.

2 Cliquez sur [SAISIR].
- La saisie d'image commence. Lorsqu'elle est terminée, l'image saisie apparaît à l'écran ①.
- Il faut un certain temps pour saisir une image.

- Pour abandonner la saisie, cliquez sur [Annuler].
- Ne commandez pas directement le caméscope après avoir cliqué sur le bouton Saisir dans le programme DV STUDIO 2 car ceci pourrait entraîner un fonctionnement incorrect.
- Si la fonction Progressive Photoshot du caméscope est réglée sur AUTO, l'image est saisie sans effet Progressive Photoshot.
- Before acquiring a picture, be sure to click [❚❚] to make the picture stand still. Otherwise, the picture may not be acquired correctly.



Saisie automatique d'images fixes numériques en mode caméscope pour créer un album DV

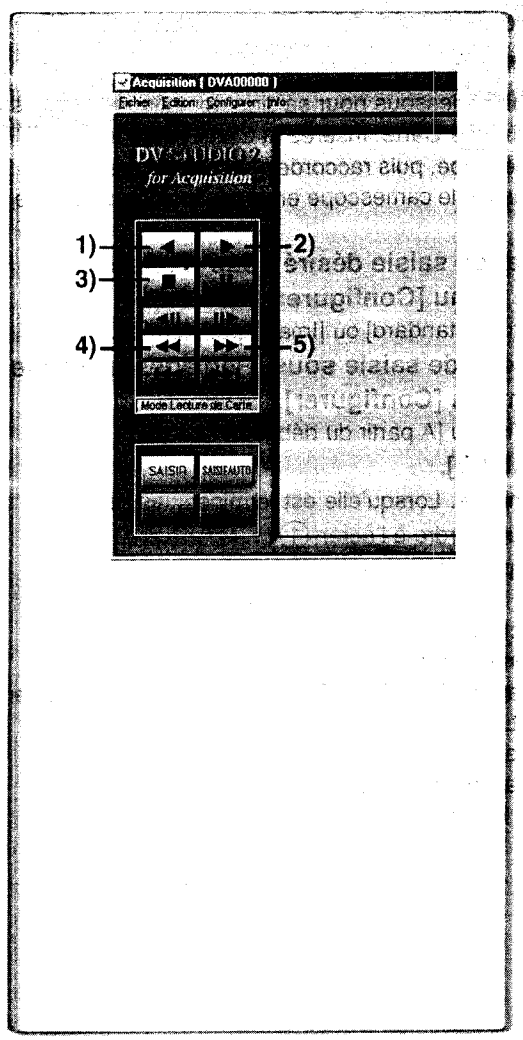
Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour saisir automatiquement des images vidéo du mode caméscope comme images fixes depuis votre caméscope. Raccordez le caméscope à l'ordinateur (➜ 25). Placez ensuite le caméscope en mode caméscope et ouvrez l'application.

1 Sélectionnez la méthode de saisie sous [Réglages de saisie auto] (➜ 38) dans le menu [Configurer].
- Sélectionnez l'intervalle de saisie sous "Durée d'intervalle". (Il y a une légère erreur dans la durée d'intervalle.)

2 Pointez le caméscope sur le sujet désiré.

3 Cliquez sur [SAISIEAUTO].
- La saisie d'image commence. Des images fixes sont saisies à l'intervalle de temps sélectionné et les images saisies apparaissent dans l'ordre à l'écran ①.
- Il faut un certain temps pour saisir une image.

- Pour arrêter la saisie auto, cliquez sur [Annuler].
- Ne commandez pas directement le caméscope après avoir cliqué sur le bouton Saisir dans le programme DV STUDIO 2 car ceci pourrait entraîner un fonctionnement incorrect.

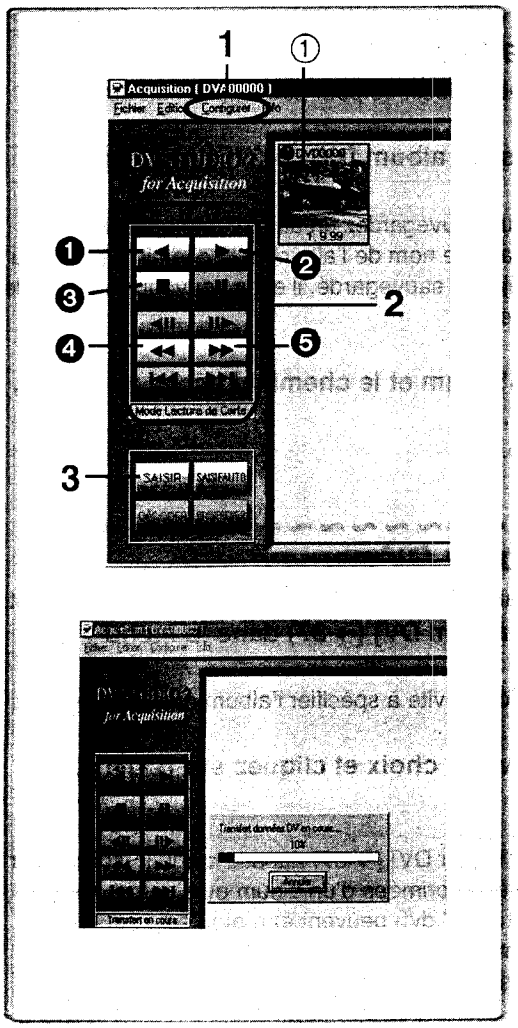


Pièces et fonctions avec le caméscope en mode lecture de carte

Lorsque le caméscope est en mode lecture de carte, seuls les boutons utilisables sont actifs. Pour les fonctions qui ne sont pas décrites ici, reportez-vous à "Pièces et fonctions avec le caméscope en mode magnétoscope" (➜ 27). Les fonctions qui ne sont pas disponibles sur le matériel raccordé ou les fonctions incompatibles ne peuvent pas être utilisées.

- Les touches suivantes fonctionnent d'une manière différente de celle des touches du caméscope.

1) **Précédent [◀]**
   - A chaque fois que vous cliquez sur ce bouton, l'écran de mémoire précédent s'affiche.
2) **Suivant [▶]**
   - A chaque fois que vous cliquez sur ce bouton, l'écran de mémoire suivant s'affiche.
3) **Affichage multi-image [■]**
   - Les écrans de mémoire sont affichés en mode multi-image. (Lorsque vous appuyez de nouveau sur la touche, l'affichage multi-image est désactivé.)
4) **Précédent (affichage multi-image) [◀◀]**
   - A chaque fois que vous cliquez sur ce bouton, l'écran multi-image précédent s'affiche.
5) **Suivant (affichage multi-image) [▶▶]**
   - A chaque fois que vous cliquez sur ce bouton, l'écran multi-image suivant s'affiche.



Saisie d'images Card Photoshot pour créer un album DV

Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour saisir des images fixes sauvegardées sur une Carte. Insérez la Carte contenant les images désirées dans le caméscope, puis raccordez le caméscope à l'ordinateur (➜ 25). Placez ensuite le caméscope en mode lecture de carte et ouvrez l'application.

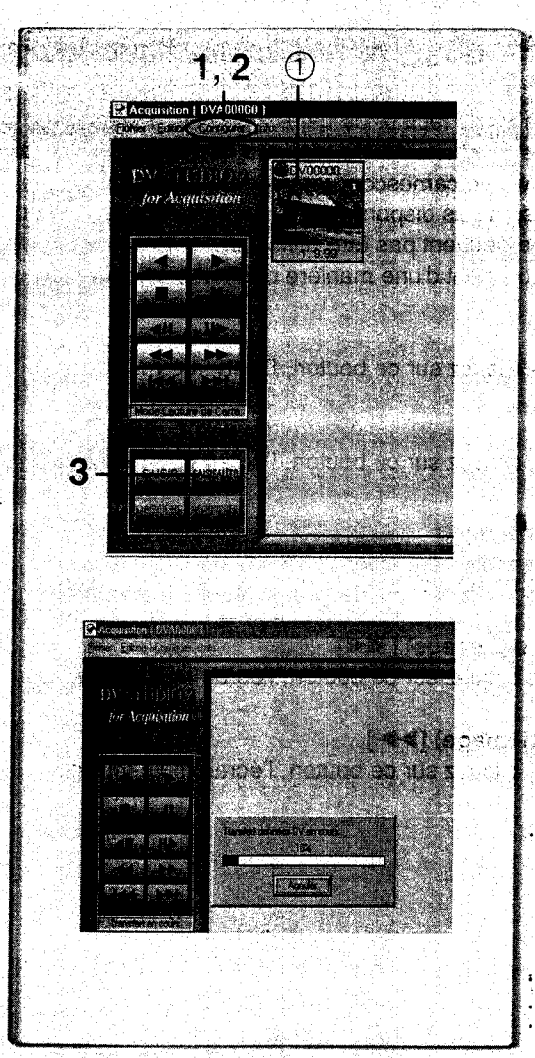
- Si le fonctionnement n'est pas possible, vérifiez si la Carte a été proprement insérée dans le caméscope.

1 Sélectionnez le format de saisie désiré sous [Format de saisie] (➜ 38) dans le menu [Configurer].
- Sélectionnez [Image format standard] ou [Image petit format].

2 Utilisez les boutons de commande du caméscope pour trouver l'image désirée.
- Cliquez sur [◀] ❶ ou [▶] ❷ pour visionner les images une à une. Si la carte de mémoire contient de nombreuses images, cliquez sur [■] ❸ pour passer en mode d'écran multi-image. Vous pouvez ensuite cliquer sur [◀◀] ❹ ou [▶▶] ❺ pour visionner 9 images à la fois.

3 Cliquez sur [SAISIR].
- La saisie d'image commence. Lorsqu'elle est terminée, l'image saisie apparaît à l'écran ①.
- Il faut un certain temps pour saisir une image.

- Pour abandonner une saisie, cliquez sur [Annuler].
- Ne commandez pas directement le caméscope après avoir cliqué sur le bouton Saisir dans le programme DV STUDIO 2 car ceci pourrait entraîner un fonctionnement incorrect.
- Les images ne peuvent pas être acquises en mode de projection de diapositives.



Saisie automatique d'images Card Photoshot pour créer un album DV

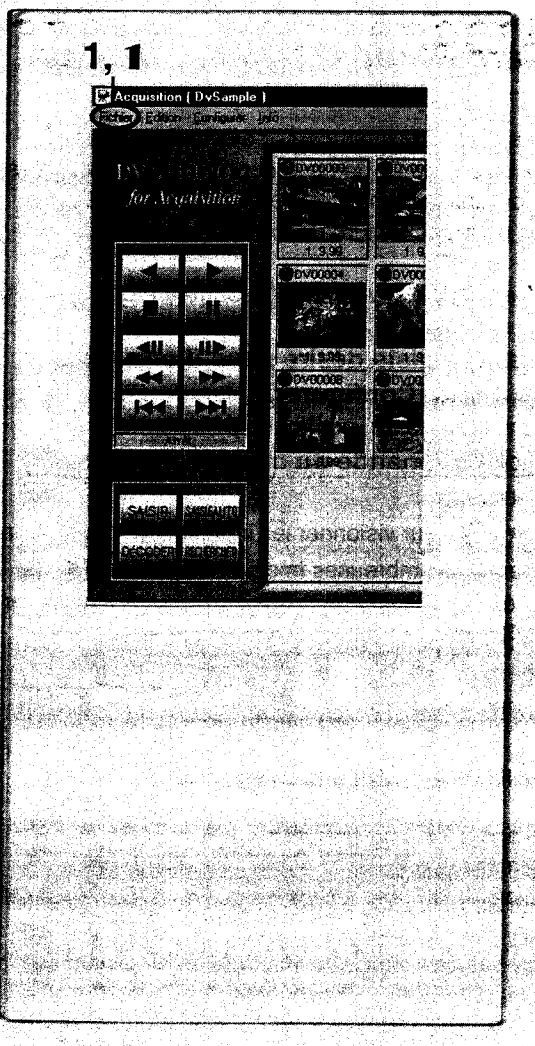
Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour saisir automatiquement des images fixes sauvegardées sur une Carte. Insérez la Carte contenant les images désirées dans le caméscope, puis raccordez le caméscope à l'ordinateur (➜ 25). Placez ensuite le caméscope en mode lecture de carte et ouvrez l'application.

1 Sélectionnez le format de saisie désiré sous [Format de saisie] (➜ 38) dans le menu [Configurer].
- Sélectionnez [Image format standard] ou [Image petit format].

2 Sélectionnez la méthode de saisie sous [Réglages de saisie auto] (➜ 38) dans le menu [Configurer].
- Sélectionnez [A partir d'ici] ou [A partir du début de la carte].

3 Cliquez sur [SAISIEAUTO].
- La saisie d'image commence. Lorsqu'elle est terminée, les images saisies apparaissent dans l'ordre à l'écran ①.
- Il faut un certain temps pour saisir une image.

- Pour arrêter la saisie auto, cliquez sur [Annuler].
- Ne commandez pas directement le caméscope après avoir cliqué sur le bouton Saisir dans le programme DV STUDIO 2 car ceci pourrait entraîner un fonctionnement incorrect.
- Après avoir terminé la saisie d'images, un message d'erreur s'affiche. Assurez-vous que les images fixes ont bien été saisies.
- Les images ne peuvent pas être acquises en mode de projection de diapositives.



Sauvegarde d'un album DV

Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour sauvegarder un album DV créé sous un nom spécifié.

1 Sélectionnez [Enregistrer album DV] (➜ 37) dans le menu [Fichier].
- La première fois que vous sauvegardez un album, une boîte de dialogue vous invite à saisir le nom de l'album et le chemin d'accès au fichier. Si un album a déjà été sauvegardé, il est à nouveau sauvegardé lorsque vous sélectionnez [Enregistrer album DV].

2 Saisissez le nom de l'album et le chemin d'accès au fichier, puis cliquez sur [OK].
- L'album est sauvegardé.

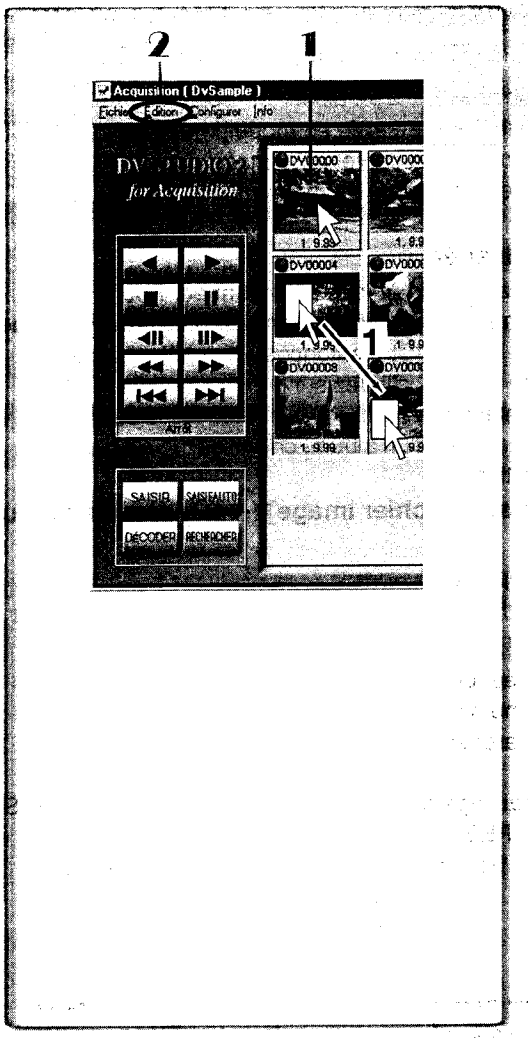
Ouverture d'un album DV sauvegardé

Une fois qu'un album a été sauvegardé, vous pouvez l'ouvrir à tout moment.

1 Sélectionnez [Ouvrir album DV] (➜ 37) dans le menu [Fichier].
- Une boîte de dialogue vous invite à spécifier l'album que vous désirez ouvrir.

2 Spécifiez l'album de votre choix et cliquez sur [Ouvrir].
- L'album s'ouvre.

- Vous pouvez utiliser [Ouvrir fichier DV] (➜ 37) dans le menu [Fichier] pour ajouter des images ayant été supprimées d'un album ou d'autres images. Seuls des fichiers de format DV (*.dvf) peuvent être ajoutés.
- Pour faire fonctionner le caméscope en utilisant un fichier chargé sur l'ordinateur, placez le caméscope sur le mode dans lequel les images ont été acquises.



Édition d'un album DV

Vous pouvez effectuer un certain nombre d'opérations sur les images d'un album DV. Vous pouvez les déplacer, les effacer, les sauvegarder ou changer leur nom.

Déplacement d'une image

1 Déplacez l'image en la faisant glisser avec la souris.

- Vous pouvez déplacer facilement une image en la déposant au-dessus d'une autre image de l'album. Les images de l'album se déplacent alors d'une position pour occuper l'espace libéré par le déplacement.

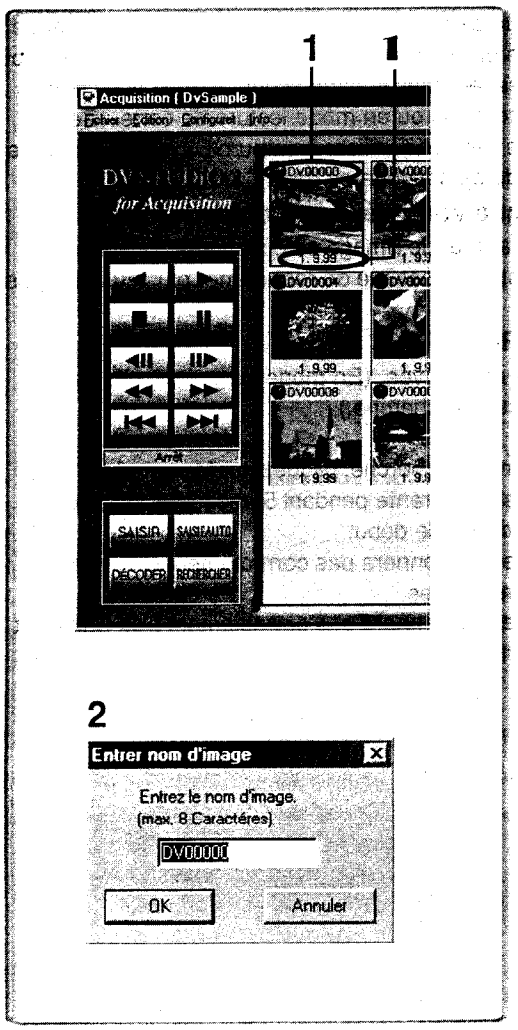
Effacement d'une image

1 Cliquez sur l'image à effacer.

- Un cadre bleu apparaît autour de l'image sélectionnée.Pour sélectionner plusieurs images qui ne se suivent pas, cliquez sur chaque image en maintenant la touche [Ctrl] enfoncée. Pour sélectionner plusieurs images qui se suivent, cliquez sur la première image et la dernière image en maintenant la touche [Maj] enfoncée. Pour sélectionner toutes les images d'un album, choisissez [Sélectionner tout] dans le menu [Edition].

2 Sélectionnez [Effacer] (→ 37) dans le menu [Edition].

- Les images sélectionnées sont effacées. Pour restaurer les images effacées, sélectionnez [Annuler] dans le menu [Edition]. Ceci annule la dernière opération effectuée.



Changement du nom d'une image

1 Cliquez sur la zone du titre de l'image désirée.

- La boîte de dialogue [Entrer nom d'image] s'affiche.

2 Saisissez un nom et cliquez sur [OK].

- Les noms d'image peuvent comporter jusqu'à 8 caractères.

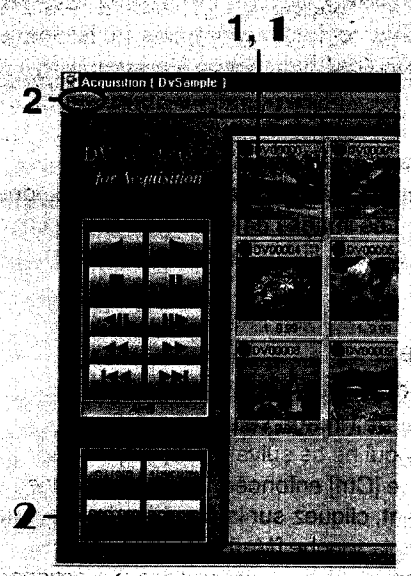
- Ces noms ne sont pas des noms de fichier ; ce sont les noms qui apparaissent dans l'album DV.

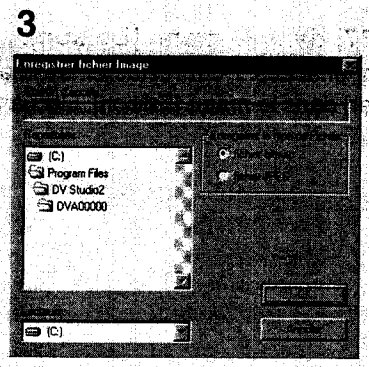
Passage entre l'affichage de la date et celui de l'heure

1 Cliquez sur la zone de date/heure sur l'image désirée.

- A chaque fois que vous cliquez sur cette zone l'affichage passe alternativement entre la date et l'heure.
  (La date et l'heure sont celles auxquelles l'image a été prise.)

- Toutes les opérations telles que suppression de fichiers, changement de nom de fichier et déplacement de dossiers doivent être effectuées au moyen de ce logiciel. Autrement, les images risquent de ne plus être correctement enregistrées dans l'album DV.





Sauvegarde d'images d'un album DV sous un format différent

Vous pouvez sauvegarder des images d'un album DV sous un format différent. Pour sauvegarder une image saisie en mode [Image petit format], insérez d'abord la cassette ou la Carte contenant l'image dans le caméscope. Placez ensuite le caméscope en mode magnétoscope ou en mode lecture de carte.

1 Cliquez sur l'image désirée.

- Un cadre bleu apparaît autour de l'image sélectionnée. Pour sélectionner plusieurs images qui ne se suivent pas, cliquez sur chaque image en maintenant la touche [Ctrl] enfoncée. Pour sélectionner plusieurs images qui se suivent, cliquez sur la première image et la dernière image en maintenant la touche [Maj] enfoncée. Pour sélectionner toutes les images d'un album, choisissez [Sélectionner tout] dans le menu [Edition].

2 Sélectionnez [Enregistrer fichier Image] (→ 37) dans le menu [Fichier].

- Une boîte de dialogue apparaît.

3 Saisissez le chemin d'accès au fichier et le format de fichier, puis cliquez sur [OK].

- L'image est sauvegardée. Les images saisies en mode [Image petit format] sont d'abord à nouveau saisies en mode [Image format standard], puis sauvegardées.

- Les images peuvent être sauvegardées comme fichiers bitmap ou JPEG. Si vous sélectionnez [fichier JPEG], une boîte de dialogue vous invite à spécifier la qualité d'image. Spécifiez une qualité d'image et cliquez sur [OK].

Recherche d'images dans un album DV

Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour trouver le point de la bande du caméscope ou de la Carte où l'image a été saisie. Insérez la cassette ou la Carte contenant l'image désirée dans le caméscope. Placez ensuite le caméscope en mode magnétoscope ou en mode lecture de carte. (Cette fonction est utile car elle vous permet d'utiliser un album DV comme la table des matières de la cassette du caméscope ou de la Carte.)

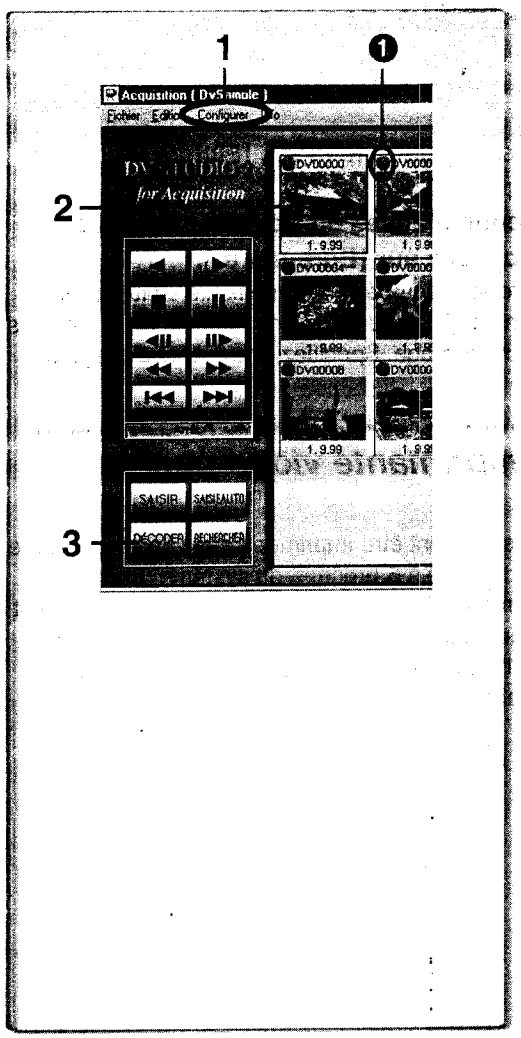
1 Cliquez sur l'image que vous désirez trouver.

- Un cadre bleu apparaît autour de l'image sélectionnée. Sélectionnez une seule image. Il n'est pas possible de rechercher plusieurs images à la fois.

2 Cliquez sur [RECHERCHER].

- La position de la bande est trouvée. (En mode magnétoscope, la lecture commence après la recherche.)

- Pour abandonner l'opération de recherche, cliquez sur [Annuler].
- La fonction de recherche est inopérante pendant 5 secondes lorsque la bande commence à défiler depuis le début.
- La fonction de recherche ne fonctionnera pas correctement si la bande contient des parties non enregistrées.
- La fonction de recherche ne fonctionnera pas correctement si la Carte est utilisée dans un état différent de celui dans lequel les images ont été saisies.



Décodage d'une image d'album DV

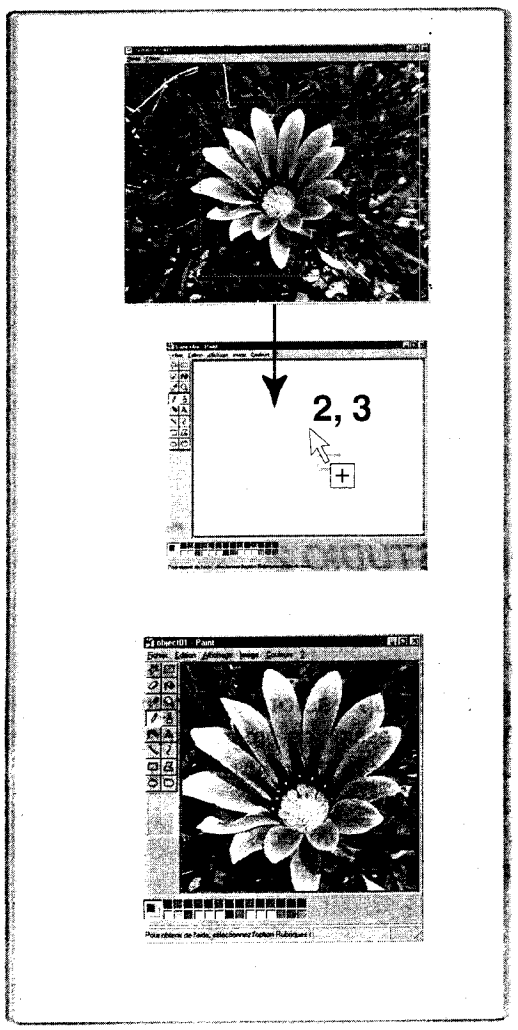
Les images d'un album DV peuvent être décodées et affichées. Pour décoder une image saisie en mode [Image petit format], insérez la cassette ou la Carte contenant l'image désirée dans le caméscope. Placez ensuite le caméscope en mode magnétoscope ou en mode lecture de carte.

1 Sélectionnez [Réglage de retouche] dans le menu [Configurer].
- Une boîte de dialogue apparaît. Sélectionnez l'application dans laquelle vous désirez afficher l'image décodée. (➜ 38)

2 Cliquez sur l'image que vous désirez décoder.

3 Cliquez sur [DÉCODER].
- L'image est décodée et affichée. Les images saisies en mode [Image petit format] sont d'abord à nouveau saisies en mode [Image format standard], puis décodées et affichées.

- Il est également possible de décoder une image en cliquant deux fois dessus.
- Si une image décodée est affichée dans un logiciel autre que ce programme, elle sera automatiquement sauvegardée dans un dossier appelé "object" au niveau où est sauvegardé l'album DV. Ces données sont conservées après la fermeture de l'image. Aussi, effacez les données qui ne sont pas nécessaires.
- Pour les informations sur les menus apparaissant lorsqu'une image décodée est affichée à l'aide de ce logiciel, voir "Menus d'image décodée" (➜ 39).
- La marque du format de saisie ❶ permet de déterminer si l'image a été décodée en mode Image petit format ou en mode Image format standard. Un rond blanc indique que l'image a été saisie en mode Image petit format ; un rond rouge indique qu'elle l'a été en mode Image format standard.



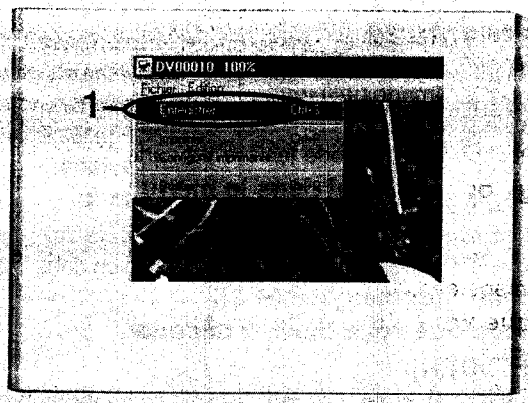
Déplacement d'une image décodée vers un autre programme avec la souris

Vous pouvez sélectionner une surface sur une image décodée et déplacer cette surface vers un autre logiciel (pouvant traiter des données bitmap). L'autre programme doit être ouvert lorsque vous effectuez cette opération.

1 Sélectionnez la surface désirée sur l'image décodée.
- Définissez la surface désirée à l'aide du pointeur de la souris. Pour sélectionner toute l'image, choisissez [Sélectionner tout] dans le menu [Edition].

2 Faites glisser la surface désirée vers l'autre programme tout en maintenant la touche [Ctrl] enfoncée.

3 Déposez l'image dans le logiciel.
- La surface sélectionnée de l'image est déplacée dans l'autre programme. L'image déplacée est alors automatiquement sauvegardée dans un dossier appelé "object" qui est au même niveau que celui où l'album DV est sauvegardé.

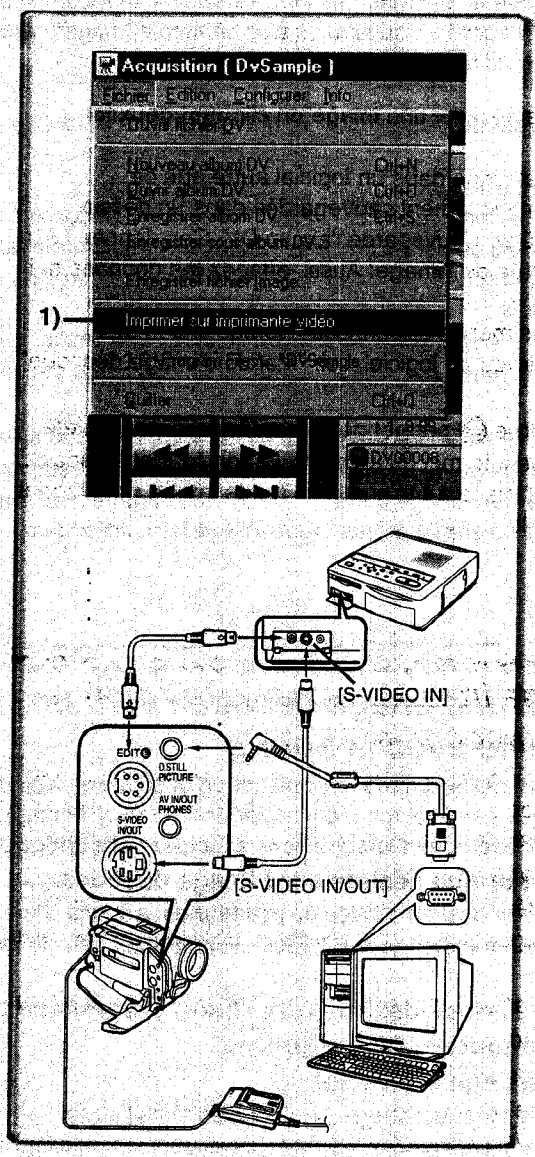


Sauvegarde d'une image décodée

Procédez comme il est indiqué ci-dessous pour sauvegarder une image décodée avec un nom, un chemin d'accès au fichier et un format de fichier spécifiés.

1 Sélectionnez [Enregistrer] dans le menu [Fichier].
- Une boîte de dialogue apparaît.

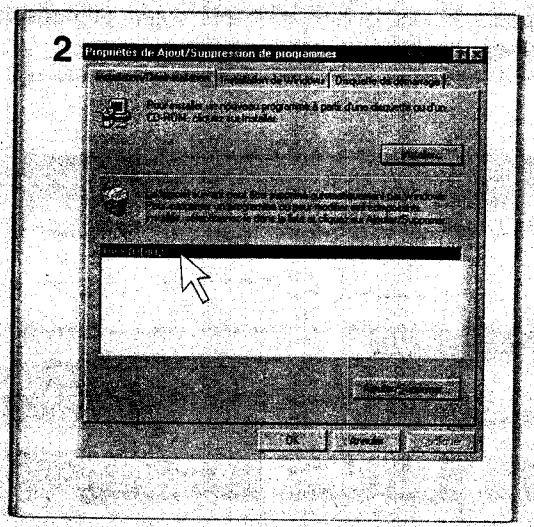
2 Spécifiez le nom, chemin d'accès au fichier et format de fichier désirés, puis cliquez sur [Enregistrer].
- Les images peuvent être sauvegardées comme fichiers bitmap ou JPEG. Si vous sélectionnez [fichier JPEG], une boîte de dialogue vous invite à spécifier la qualité d'image. Spécifiez une qualité d'image et cliquez sur [OK].



Utilisation d'une imprimante vidéo pour l'impression

1) Les images sélectionnées peuvent être imprimées avec une imprimante vidéo raccordée à l'aide du câble à 5 broches du système. Si le caméscope est placé en mode d'arrêt sur image, l'image concernée est imprimée même si aucune sélection n'a été effectuée. Pour la manière de connecter et d'utiliser l'imprimante, lisez attentivement le mode d'emploi du caméscope et de l'imprimante vidéo.

- En mode [multi], le contenu des albums ne peut pas être imprimé.



Désinstallation de DV STUDIO 2

Pour désinstaller DV STUDIO 2 sous Windows® 95/98, procédez comme suit:

1 Cliquez deux fois sur l'icône [Poste de travail] >> [Panneau de configuration] >> [Ajout/Suppression de programmes].
- L'écran [Propriétés de Ajout/Suppression de programmes] apparaît.

2 Sélectionnez [DV STUDIO2] sur la liste et cliquez sur le bouton [Ajouter/Supprimer].
- La désinstallation de DV STUDIO 2 commence.

3 Lorsqu'elle est terminée, cliquez sur [OK].

Menus de DV STUDIO 2 pour l'acquisition d'image

Toutes les fonctions ne sont pas disponibles pour tous les modèles de caméscopes. (Les fonctions qui ne sont pas disponibles sont alors grisées et ne peuvent pas être sélectionnées.)

Menus d'album DV

Menu Fichier [Fichier]

1) **Ouverture d'un fichier DV [Ouvrir fichier DV]**
   - Permet d'ajouter un fichier DV (format *.dvf) à l'album DV ouvert. Cliquez sur cette option pour ouvrir la boîte de dialogue et sélectionner le fichier DV à ajouter.
2) **Création d'un nouvel album DV [Nouveau album DV] (Ctrl+N)**
   - Permet de créer un nouvel album DV en fermant celui qui est actuellement affiché.
     Avant la fermeture de l'album DV actuellement affiché, une boîte de dialogue vous demande si vous désirez le sauvegarder. Pour sauvegarder l'album, cliquez sur [Oui]. Pour ne pas le sauvegarder, cliquez sur [Non]. Pour abandonner la création du nouvel album, cliquez sur [Annuler].
     Lorsque l'album à sauvegarder est un nouveau fichier, la boîte de dialogue [Entrer nom d'album DV] s'affiche. Saisissez le nom et cliquez sur [OK].
3) **Ouverture d'un album DV [Ouvrir album DV] (Ctrl+O)**
   - Ferme l'album DV actuellement affiché et affiche la liste des albums DV existants. Lorsque vous cliquez sur cette option, la boîte de dialogue d'ouverture des albums DV s'affiche. Sélectionnez l'album DV que vous désirez ouvrir.
     Avant la fermeture de l'album DV actuellement affiché, une boîte de dialogue vous demande si vous désirez le sauvegarder. Pour sauvegarder l'album, cliquez sur [Oui]. Pour ne pas le sauvegarder, cliquez sur [Non]. Pour abandonner l'ouverture d'un album DV, cliquez sur [Annuler]. Si l'album DV à sauvegarder est un nouveau fichier, la boîte de dialogue [Entrer nom d'album DV] apparaît. Saisissez le nom et cliquez sur [OK].
4) **Sauvegarde d'un album DV [Enregistrer album DV] (Ctrl+S)**
   - Permet de sauvegarder l'album DV actuellement affiché. Si l'album n'a jamais encore été sauvegardé, une boîte de dialogue vous demande le nom de l'album DV. Saisissez le nom de l'album DV (8 caractères au maximum) et cliquez sur [OK]. Pour abandonner l'opération de sauvegarde, cliquez sur [Annuler].
5) **Sauvegarde en tant que nouvel album DV [Enregistrer sous album DV]**
   - Permet de sauvegarder l'album DV actuellement affiché sous un nouveau nom ou à un autre endroit. Une boîte de dialogue vous invite à saisir le chemin d'accès au fichier et le nouveau nom. Saisissez ces informations, puis cliquez sur [OK].
6) **Sauvegarde d'une image sélectionnée [Enregistrer fichier Image]**
   - Permet de sauvegarder une image actuellement affichée dans l'album DV.
     Une boîte de dialogue vous invite à saisir le chemin d'accès au fichier et le format de fichier. Saisissez ces informations et sauvegardez l'image.
     Les images peuvent être sauvegardées comme fichiers bitmap ou JPEG. Si vous sélectionnez [fichier JPEG], une boîte de dialogue vous invite à spécifier la qualité d'image. Spécifiez une qualité d'image et cliquez sur [OK].
7) **Impression d'images [Imprimer sur imprimante vidéo]**
   - Les images sélectionnées peuvent être imprimées avec une imprimante vidéo raccordée à l'aide du câble à 5 broches du système. Si le caméscope est placé en mode d'arrêt sur image, l'image concernée est imprimée même si aucune sélection n'a été effectuée. Pour la manière de connecter et d'utiliser l'imprimante, lisez attentivement le mode d'emploi du caméscope et de l'imprimante vidéo.
8) **Ouverture de l'un des derniers albums DV utilisés [Recent File].**
   - Permet de sélectionner un album DV récemment utilisé (la liste des 5 derniers albums DV utilisés est indiquée).Avant la fermeture de l'album DV actuellement affiché, une boîte de dialogue vous demande si vous désirez le sauvegarder. Pour sauvegarder l'album, cliquez sur [Oui]. Pour ne pas le sauvegarder, cliquez sur [Non]. Pour abandonner l'ouverture d'un fichier récent, cliquez sur [Annuler]. Si l'album DV à sauvegarder est un nouveau fichier, la boîte de dialogue [Entrer nom d'album DV] apparaît. Saisissez le nom et cliquez sur [OK]. (L'affichage [Recent File] disparaît même si un album DV est enregistré.)
9) **Fermeture d'un album DV [Quitter] (Ctrl+Q)**
   - Permet de fermer un album DV. Avant la fermeture d'un nouvel album DV ou d'un album DV existant ayant été modifié, une boîte de dialogue vous demande si vous désirez le sauvegarder. Pour sauvegarder l'album, cliquez sur [Oui]. Pour ne pas le sauvegarder, cliquez sur [Non]. Si l'album DV à sauvegarder est un nouveau fichier, la boîte de dialogue [Entrer nom d'album DV] apparaît. Saisissez le nom et cliquez sur [OK]. Pour abandonner l'opération de sortie, cliquez sur [Annuler]. Vous pouvez également sortir de DV STUDIO 2 en cliquant sur [×] en haut et à droite de l'écran DV STUDIO 2.

Menu d'édition [Edition]

1) **Annulation [Annuler] (Ctrl+Z)**
   - Permet d'annuler la dernière opération pour retrouver l'état avant son exécution.
2) **Effacement [Effacer] (Ctrl+X)**
   - Permet d'effacer l'image sélectionnée. L'image placée après l'image effacée prend la place de cette dernière.
3) **Sélectionner tout [Sélectionner tout] (Ctrl+A)**
   - Permet de sélectionner toutes les images.

Menu de configuration [Configurer]

1) **Nombre d'images sur l'écran [Nombre d'images sur l'écran]**
   - Permet de spécifier le nombre d'images affiché simultanément dans un album DV. La valeur par défaut est 16.

2) **Format de saisie [Format de saisie]**
- Permet de spécifier le format de saisie des données d'images fixes. La sélection par défaut est Image format standard.

1 **[Image format standard]**
- Dans ce mode, les données d'images fixes numériques saisies permettent d'afficher les images à leur taille normale. La saisie des données est plus longue, mais le décodage des images est immédiat.

2 **[Image petit format]**
- Dans ce mode, seules les données Image petit format, qui permettent seulement l'affichage des miniatures ensemble, sont saisies. La saisie des données est rapide, mais le décodage des images n'est pas immédiat. Si vous demandez un décodage, vous revenez automatiquement en mode de saisie des données Image format standard.
- Cette fonction ne peut pas être utilisée lorsque le caméscope est en mode caméscope.

3) **Réglages de saisie auto [Réglages de saisie auto]**
- Cette option vous permet de choisir la position de saisie sur la bande et le mode de recherche pour la saisie auto. Les réglages par défaut sont [A partir d'ici] pour la position de saisie et [Photoshot] pour le mode de recherche.

1 **[Position de saisie]**
- Lorsque l'option [A partir d'ici] est choisie, la saisie auto commence sur la position actuelle de la bande. Lorsque l'option [A partir du début de la bande] est choisie, la bande se rebobine complètement et la saisie auto commence au début de la bande.Lorsque [A partir du début de la carte] est sélectionné, la saisie automatique commence à la première image de la carte (en mode lecture de carte).
- L'option [A partir du début de la bande] ne peut pas être utilisée lorsque le caméscope est en mode caméscope.

2 **[Mode recherche]**
- Lorsque l'option [Photoshot] est choisie, seules des images fixes prises en mode Photoshot sont saisies. Lorsque l'option [Durée d'intervalle] est choisie, les images sont saisies à l'intervalle choisi.
- [Photoshot] ne peut pas être utilisé lorsque le Caméscope numérique est en mode caméscope.
- Cette fonction ne peut pas être utilisée lorsque le caméscope numérique est en mode lecture de carte.

4) **Élimination des marges noires [Réduire barres latérales noires]**
- Permet d'éliminer les zones qui ne font pas partie de l'image (marges noires). Les zones à éliminer en haut, en bas et sur les côtés sont spécifiées en nombres de points. Saisissez une valeur de correction entre 0 et 50. Les valeurs par défaut sont de 12 points pour les côtés et de 0 point pour le haut et le bas. Ces valeurs sont en général les meilleures.

5) **Lissage des contours de l'image [Filtre d'image fixe]**
- Permet de sélectionner la méthode de lissage des contours des images saisies. Une boîte de dialogue vous invite à sélectionner une méthode de lissage. Sélectionnez une méthode et cliquez sur [OK]. (Sélectionnez "Trame automatique" pour utiliser les champs du caméscope dans l'image fixe. Sélectionnez "Priorité à trame impair" pour utiliser les champs impairs. Sélectionnez "Priorité à trame pair" pour utiliser les champs pairs.)

1 **[Image fine]**
- Permet de détecter le mouvement entre deux champs d'une trame et de lisser l'image pour réduire le flou si le sujet bouge. Si le mouvement est faible, les deux champs sont utilisés et la résolution de la trame est maintenue. Utilisez normalement cette option.

2 **[Correction normale]**
- Créée une image de trame à partir d'une image de champ pendant un arrêt sur image.

3 **[Pas de correction]**
- Le lissage des contours de l'image n'est pas exécuté.

6) **Sélectionnez l'application dans laquelle vous désirez ouvrir l'image décodée [Réglage de retouch]**
- Permet de sélectionner l'application à utiliser pour ouvrir une image décodée. Lorsque la boîte de dialogue apparaît, spécifiez le nom du chemin de l'application à utiliser. Si aucun chemin n'est spécifié, l'image décodée s'affiche dans la fenêtre DV STUDIO 2.

7) **Bip [Bip sonore]**
- Activez cette option si vous désirez entendre un bip quand vous cliquez sur un bouton. Par défaut, les bips sont activés.

8) **Communication [Communication]**
- Permet de spécifier la vitesse de transmission et de rétablir la communication lorsqu'elle a été interrompue. Si, toutefois, vous constatez des erreurs lors de la saisie des images, affichez la liste déroulante et choisissez une vitesse légèrement inférieure. Si le caméscope n'est pas connecté lorsque vous lancez DV STUDIO 2, seule l'option [Automatique] apparaît dans la liste déroulante. Si vous sélectionnez l'option [Automatique] après avoir reconnecté le caméscope à l'ordinateur, la communication est rétablie après vérification de la liaison avec le caméscope.

Menu Info [Info]

1) **Informations sur DV STUDIO 2 pour l'acquisition d'image [A propos du DV STUDIO2 for Acquisition]**
- Cette option du menu donne des informations sur l'application que vous utilisez. Utilisez cette option pour vérifier la version de l'application, etc.

Menus d'image décodée

Menu Fichier [Fichier]

1) **Sauvegarder [Enregistrer] (Ctrl+S)**
   - Permet de sauvegarder une image. La première fois que vous sauvegardez une image, une boîte de dialogue vous invite à spécifier le chemin d'accès au fichier, le format de fichier et le nom de fichier. Saisissez ces informations et sauvegardez le fichier. Les images peuvent être sauvegardées comme fichiers bitmap ou JPEG. Si vous sélectionnez [fichier JPEG], une boîte de dialogue vous invite à spécifier la qualité d'image. Spécifiez une qualité d'image et cliquez sur [OK].
2) **Imprimer [Imprimer] (Ctrl+P)**
   - Permet d'imprimer les images sur l'imprimante connectée à l'ordinateur. Pour le raccordement et l'utilisation de l'imprimante, lisez attentivement la documentation de l'ordinateur et de l'imprimante.
3) **Configuration de l'imprimante [Configurer imprimante]**
   - Permet de configurer l'imprimante.
4) **Quitter [Quitter] (Ctrl+Q)**
   - Permet de quitter l'affichage des images décodées.

Menu d'édition [Edition]

1) **Annulation [Annuler] (Ctrl+Z)**
   - Permet d'annuler la dernière opération pour retrouver l'état avant son exécution.
2) **Copie [Copier] (Ctrl+C)**
   - Permet de copier les images décodées dans le presse-papiers après que la zone où ces images doivent être copiées a été sélectionnée.
3) **Sélectionner tout [Sélectionner tout] (Ctrl+A)**
   - Permet de sélectionner toutes les images.
4) **Changement de taille [Changer format]**
   - Permet de changer la taille d'affichage des images. Si vous sélectionnez [Changer format] depuis la barre de menus lorsqu'une image a été décodée, le menu pour le changement de la taille apparaît. Le changement de taille dépend de la taille d'affichage initiale de l'image.

Options du menu contextuel (ouvert par un clic droit)

Un menu contextuel s'affiche lorsque vous cliquez avec le bouton droit de la souris sur une image dans un album DV. Ce menu affiche diverses fonctions qui peuvent être utilisées sur l'image.

1) **Effacer [Effacer]**
   - Efface l'image. (➜ 37)
2) **Décoder [Décoder]**
   - Affiche l'image décodée en utilisant une fenêtre de DV STUDIO 2. (➜ 35)
3) **Edition [Edition]**
   - Affiche l'image décodée dans l'application sélectionnée sous [Réglage de retouch] (➜ 38) dans le menu [Configurer].
4) **Sauvegarde de l'image [Enregistrer fichier Image]**
   - Sauvegarde l'image. (➜ 34)
5) **Changement du nom d'une image [Rechercher]**
   - Recherche la position de la bande du caméscope ou de la Carte d'où a été saisie l'image (➜ 34).
6) **Changement de titre [Changez le nom de l'image]**
   - Permet de changer le titre affiché au-dessus de l'image (➜ 33).
7) Changer des informations d'enregistrement [Changement d'infomation de capture]
   - Change la date et l'heure affichées sous l'image (➜ 33).
8) Impression [Imprimer]
   - Imprime une image.
9) **Impression vidéo [Imprimer sur imprimante vidéo]**
   - Imprime une image sur l'imprimante vidéo (➜ 36).

AUTRES OPÉRATIONS

Exemples de données

Le CD-ROM contient certains exemples de données. Vous pouvez les combiner avec les images que vous prenez pour créer des œuvres originales.

Données DV Album

Des images saisies en format DV ont été enregistrées comme albums DV. Sélectionnez tout d'abord "Fichier" dans la barre des menus de DV STUDIO 2 for acquisition, puis "Ouvrir album DV" et faites votre choix dans le dossier "DvSample".

- Les données ci-dessus ont été installées sur l'ordinateur si vous avez sélectionné "Typique" comme type d'installation.

Liste des données fournies

Les données ci-dessous se trouvent dans les dossiers des versions anglaise, française et allemande.
Setup : Applications
DVsample : Données DV album

Précautions d'utilisation

- En cas d'erreur de communication, rétablir la communication (➜ 25).

Afficheur

Des messages d'erreur s'affichent parfois pendant une saisie d'image fixe. Ces messages sont produits par l'état d'enregistrement de la bande ou l'état des communications (entre le caméscope et l'ordinateur). Durant la saisie automatique, cliquez sur [OUI] pour continuer la saisie. Pour ne saisir qu'une seule image, cliquez sur [OK], puis sur [SAISIR] pour saisir à nouveau l'image.

Nombre d'images par album

Le nombre d'images pouvant être saisies dans un album DV est de 99.999. Toutefois, cette capacité peut être inférieure si la mémoire restante de l'ordinateur est insuffisante. Il n'est donné aucune garantie pour des données dépassant 99.999 images. Dans la mesure du possible, maintenez donc le nombre des images saisies dans un album DV à moins de 99.999.

Formats d'image pouvant être sauvegardés

- En format 24 bits, les images sont sauvegardées dans des fichiers bitmap non compressés.
- Fichiers JPEG

Fichiers de format DV

Les fichiers de format DV (*.dvf) créés par DV STUDIO/DV STUDIO 2 ne peuvent être utilisés qu'avec DV STUDIO/DV STUDIO 2.