

SONY[®]

3-859-177-22 (1)

Compact Disc Player

Operating Instructions	EN
Mode d'emploi	F
Manual de instrucciones	ES
Manual de instruções	P
© 1997 SONY CORPORATION	C



CDP-CE315
CDP-CE215
CDP-C260Z

© 1997 by Sony Corporation

ფუბი

რეაქტიური რადიოქატიონური კომპლექსი
პროდუქტი "B O C E R" -
სისინთეზის პროდუქტი "M H B K f"
კომპლექსი - მნიშვნელოვანი
ეფექტი

რეაქტიური რადიოქატიონური კომპლექსი
ფორმულა: $U^{TM} O_4 A E g q$



რეაქტიური რადიოქატიონური კომპლექსი
CLASS 1 LASER PRODUCT
MARKING კომპლექსი რადიოქატიონური
კომპლექსი

სუბსტანცია - კომპლექსი

CAUTION	: INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.
ADVARSEL	: USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING NÅR SKRIBESKILDETS DEKSEL ER ÅBNET. UNNGÅ UDØSNING FØR STRÅLINGEN.
VARO!	: AVATTAESSA JA SUOJALIMITUS OHTETTAESSA DLET ALTTIINA LASERSTRÅLTYLLE.
WARNING	: LASERSTRÅLING NÅR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÅRRETT ÅR UTSKICKPLÅG.
ADVARSEL	: USYNLIG LASERSTRÅLING NÅR DEKSEL ÅPNEES UNNGÅ EKSPONERING FOR STRÅLEEN.

აქტიური უბი

რეაქტიური რადიოქატიონური კომპლექსი
პროდუქტი "R Sony CD" - რეაქტიური
კომპლექსი "J" - რეაქტიური კომპლექსი
სუბსტანცია "H N O" - რეაქტიური კომპლექსი

რეაქტიური კომპლექსი

რეაქტიური კომპლექსი "A C E U CDP-CE315" MCDP-CE215 M CDP-C260Z კომპლექსი
რეაქტიური კომპლექსი "D" ოქსიდური კომპლექსი "h CDP-CE315" ოქსიდური კომპლექსი
რეაქტიური კომპლექსი "Y" ოქსიდური კომპლექსი "SW" ოქსიდური კომპლექსი
რეაქტიური კომპლექსი "T" ოქსიდური კომპლექსი "U CDP-CE315" ოქსიდური კომპლექსი

- რეაქტიური კომპლექსი "A C E U" ოქსიდური კომპლექსი
სუბსტანცია "SW" ოქსიდური კომპლექსი
რეაქტიური კომპლექსი "Y" ოქსიდური კომპლექსი
რეაქტიური კომპლექსი "T" ოქსიდური კომპლექსი
რეაქტიური კომპლექსი "U CDP-CE315" ოქსიდური კომპლექსი

- რეაქტიური კომპლექსი "H C E A" ოქსიდური კომპლექსი
რეაქტიური კომპლექსი "N CDP-CE215" ოქსიდური კომპლექსი
რეაქტიური კომპლექსი "U CDP-CE315" ოქსიდური კომპლექსი

•ÿø”

«§uB@

}c	4
s±u@tCE	4

°©ÒCD ð§

.....	6
-------	---

°©ÒCD ð§

@œ•CE,•'Ä	8
¶b°©Ò CD ð§Æ...BÙ¶' ð§	9
¥MIS%ØSOW™CD ð§	9
¥MIS%ØSOW™¶±y©CE¶±ySS™ØSÆ¶	10
'°©Ò	11
•H•Ú N B«°©Ò¶j•Úø°©Ò°^	11
]©W±z¶±Sv™°©Ò B«°]sB«°©Ò°^	12

±q CD ð§ø”µ

ø”as±z¶±Sv™ sB«¶±y	14
•CE'©w œ±a™™'©'ø”as CD ð§°]Æ...° sØË°^	
°] » ©Ú CDP-CE315©M CDP-CE215°^	14
•±j©M •Æz	15
'ø”µ q•°]µÆp jØj°^	
°] » ©Ú CDP-CE315©M CDP-CE215°^	16

®%LÍT

@œ•CE™N®µ	17
CD§B™N®µ	17
'G²Y'dB%oo	18
WÆ	18

Øj§fi

Øj§fi	19
-------------	----

C

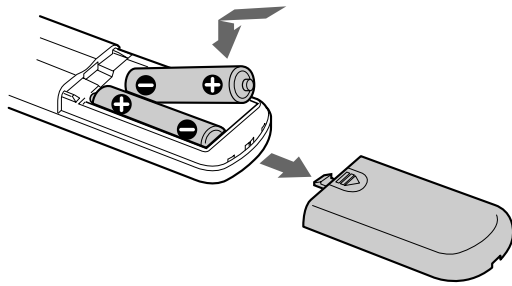
«\$UB@

}c

- AE:d c\$ ¶B_SU¶CTM''~°G
- μ¿W s±μæ...u¶ 1°^
- aa±±æ °]aa±±°^°]1°^°] » ©Ú CDP-CE315 ©M CDP-C260Z°^
- Sony SUM-3°]NS°^ q¶¿°]2°^°] » ©Ú CDP-CE315 ©M CDP-C260Z°^

ß, q¶¿ À\$Jaa±±æ °] » ©Ú CDP-CE315 ©M CDP-C260Z°^

±±°CE¿Hæ™_±a™ aa±±æ æfiß @°ææ - Ö¶n q¶¿¿™ ° t•À\$J@, R6°]AA\$y\$°^ q¶¿¿ -@æ°CEaa±±æ AE...°M -ß, °¶ Ö «æ~\$W™ aa±± P¿æ g-



☀ ¶UE...ßU¶¶¶

°± ©æ°CE\$U°M q¶¿¿¿ ~f¿\$°^\$¿™°k -aa±±æ \$E¶A¿±æfi ß@ææ/E...°M -CEs q¶¿¿ßU¶¶\$U°¶¶ q¶¿¿ -

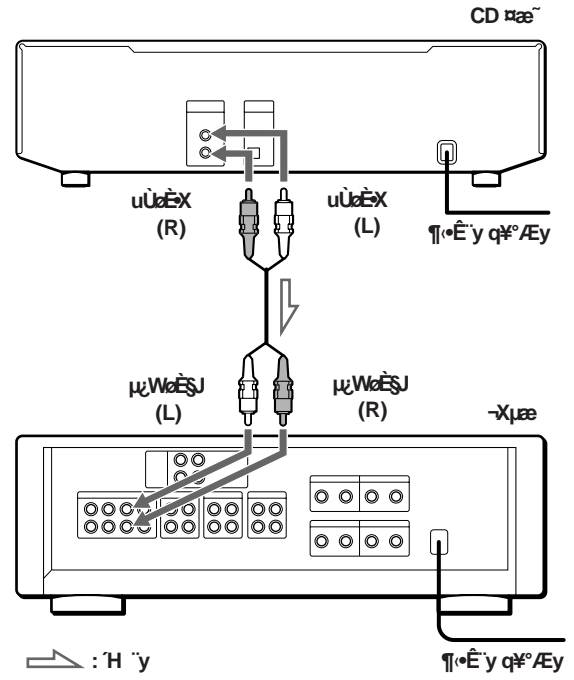
μ~

- \$E n±N°aa±±æ ©Ö¶baa™Ö °°CE °E\$ß B -
- \$E n°°ß™°@S\$aa±±æ \$ -@SBO°Ö¶bßU¶¶ q¶¿¿ßB/E...-
- \$E n°aa±± P¿æ @, ß°™ AEg©CE°©æ@, °AEg -ß_h|y¶¶°G a_ÿ -
- Y™/E...°\$E@æ°CEaa±±æ °M -@°X q¶¿¿¿°M°HßK¶¶ q¶¿¿¿ |G\$CE°G°k ¶¶ y¶¶@ | a -

s±μRtCE

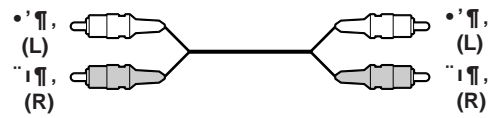
ßn

• a°a°°¶¶p¶Úß, CD ææ~ s±μ@i-X μæ -¶b s±μ°e\$@ ©wn°°¶¶ Äm™ q -



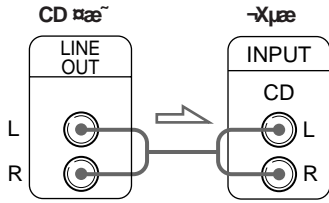
¶n\$¶U s±μæ...u°H

μ¿W s±μæ...u°]™ f, ~°^°] 1°^



საქმი

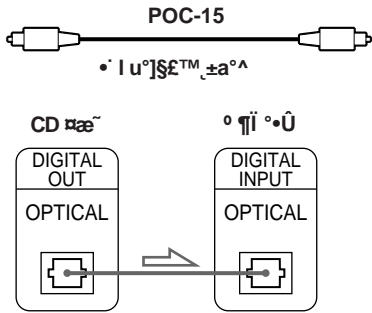
საქმი...
 ჯი...
 ...



**საქმი...
 ...**

...
 ...
 ...
 ...

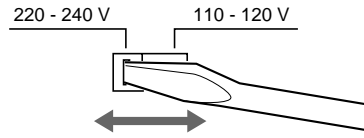
- ...



...
 ...

**...
 ...**

...
 ...



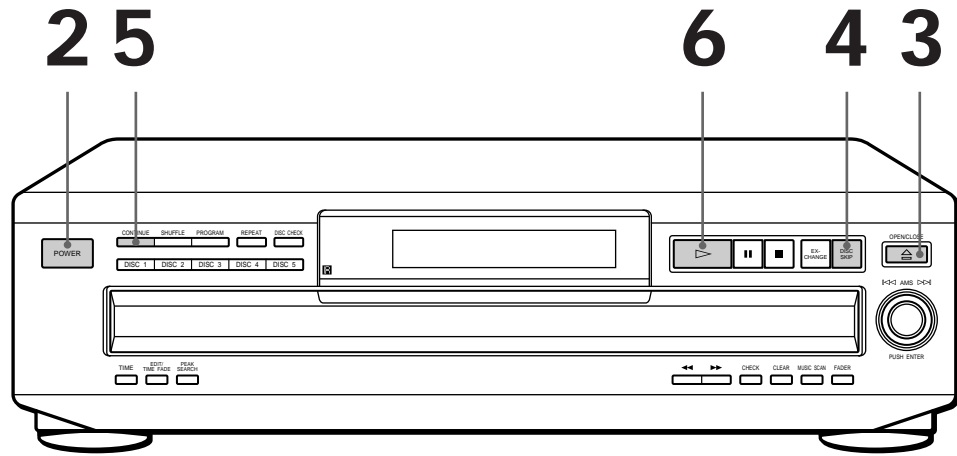
**საქმი...
 ...**

...

**hB...
 ...**

- 1 ...
- 2 ...
- 3 ...

0 ©ÒCD ʘŝ

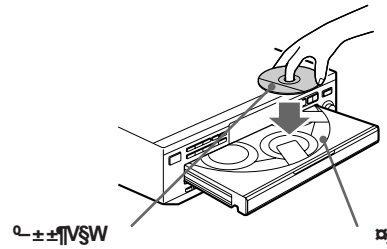


• —@£ f4°, „5™ ʘ ʘ s±µ™ Í T -

1 ±µ q©Òŝjæ q © ʘÔæ CD°M•H'K±zØ± ±q•² ʘæ~ •®)⁰÷ʘ± -

2 “POWER s±µ q ʘæ~ q -

3 “ / OPEN/CLOSE © ʘb ʘŝ~ʘ ʘ LŝW©Òŝ@±i ʘŝ~ -



4 ʘp n©ÒŝJ®%°L CD ʘŝ°M —“ DISCSKIPi%°M^ “±zB ±Ê° ©Ò™ B«©ÒŝJ ʘŝ~ -

©C ìz“ ç£”i%°M ʘŝ~ʘ L•¥ }°M±z±N ʘŝ~©ÒŝJ™™ ʘŝøµ ŝ - ʘæ~ •“ ©Ò±z ±’e™ ʘŝ~ -

5 “CONTINUE i%°ØÔæ< ALL DISCS ©Æ 1 DISC sfÚ° ©ÒŝËʘ° -

©C“ŝ@ʘ CONTINUE i%°M°B ALL DISCS°©Æ°B 1 DISC°®•X {ʘb „•’ ÅŝW -

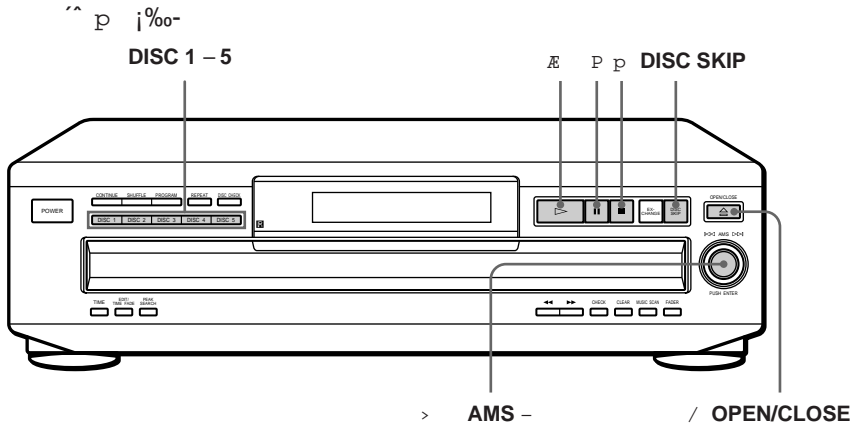
ì-zÔæ<	ʘæ°©Ò
ALL DISCS	“” ʘŝ~ sfÚ°©Ò ʘæ~ŝŝ™™ ©ʘʘ ʘŝ~
1 DISC	Ø°©Ò±zŝWØÔæ™™ ʘŝ~

☀ **±z•iøÖæ(Q n •)©°©Ö**
 TM ²§
 -^ DISC 1-5 i%oS§B\$@-

☀ **±z•iH ' ¶©ÖSjæ TM øÈ•X**
 q•] » ©Ú CDP-CE315
 ©M CDP-C260Z°^
 ^aa±±æ S\$W™ LINE OUT
 LEVEL +/- i%°M±z•i±NøÈ•X q
 • Å§j±Ö¶(-20 dB-
 ±z•iøÖæzøÈ•X q• Æ...°M
 °BATT.°©•X {¶b „,◊' Å§W -
 ±z•iøÖæzøÈ•X q
 • ¶¶ ¶^@Í Å§j q• -
 µ
 ø³sÆ...°M¶p ^aa±±æ S\$W™
 LINE OUT LEVEL +/- i%°M±Y
 ©ce\$w w]ø³s q• °M¶¶S] |BÖ
 (-

6 ^ Æ i%o-
 ²§¶ L ^°M ²æ°©Ö ²§~S\$W©¶¶ ±•y\$@ M°] sfÚ°©Ö°^ - ,'
 -X µæ S\$W™ µqs -

n±SÖ©Öµ



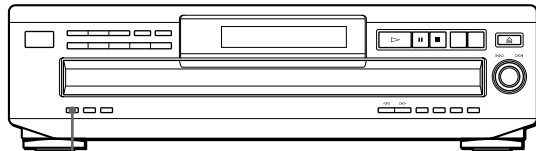
±zQn	a ,
°» ±	^ P i%o
°» ±' .¶_©Ö µ	^ P ©CE Æ i%o
i@Í\$U\$@ "¶±•y	Æ... w\$É¶V-¶ > AMS-
¶^@Í'e\$@ "¶±•y	\$ceÆ... w\$É¶V-¶ > AMS-
°©Ö\$U\$@±²§	^ DISC SKIP i%o
TM ±µøÖæ²§	^ DISC 1 - 5 i%o
±SÖ©Ö µ©M®•X CD	^ / OPEN/CLOSE i%o

°@ÒCD ð\$

Ro@CE,,x

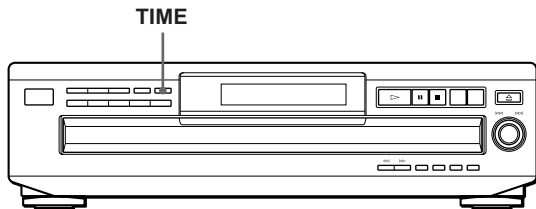
±z•i•CE „•‘Á@’¿À“d ð\$ Í T -

CDP-CE315/CE215



TIME

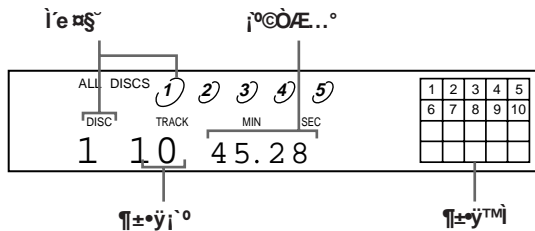
CDP-C260Z



TIME

¿Á“dñ±y™i°@MP@ÒÆ...°

)@° @Ò‘e“ TIME i%-
 „•‘Á\$W „•‘X¿e ð\$ °Nñ±y™i°°N¿°@ÒÆ...°
 @Mñ±y™i-

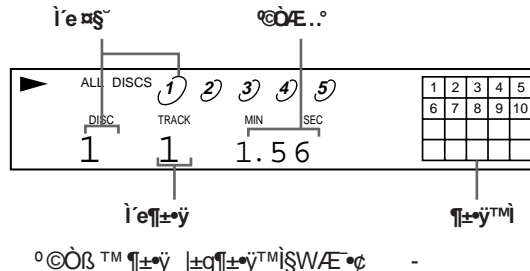


“ / OPEN/CLOSE i%° \$W ð\$ñ‘ LÆ...°M @R« Í T
 •Á |•X { -
 20 “H\$W™ñ±y™ \$£Ø† Q „•ñbñ±y™i\$S -

- ð\$ „•™æ
- ¿Ù- ð\$™“¿É™i•“ ð\$“•H°@Ò -
 - ¿ð\$™W™@ññ±y™°@ÒB“°M¿Ù- ð\$™“bÉ“hÆ•¢ -
 - \$@• ð\$Øμ™•X°M±abÉ™ ð\$™ B¥Æ•¢ -

°@Òð\$Æ...„Í T

ñb°@Òð\$Æ...°M„•‘Á„•‘¿e ð\$ °Nñ±y™ °Nñ±y™
 °y™°@ÒÆ...°@Mñ±y™i -

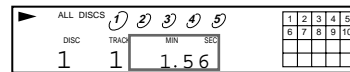


°@ÒB™ñ±y™ |±qñ±y™i\$WÆ•¢ -

¿Á“d—æÆ...°

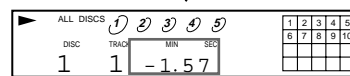
ñb°@Òð\$Æ...°M@C“\$@ñ TIME%°M„•‘\$Uæ@“•
 BØ < -

ñ±y™°@ÒÆ...°
 P X



“ TIME-

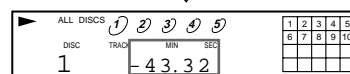
ñ±y™—æÆ...°



Yñ±y™ XWL 24°M\$£•X{—æÆ...°ñ“•X {°B ---°@-

“ TIME-

ð\$W™—æÆ...°



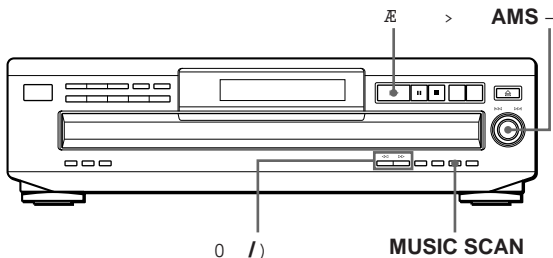
ñ Í T »ñbsfÙ°@Ò\$ÈñÆ...\$„
 • < -

“ TIME-

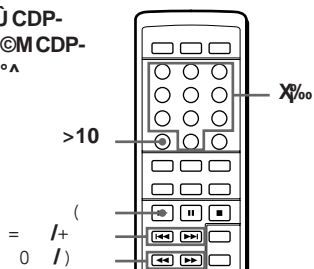
°@ÒCD ²§

AMS%ØS@w™¶±y©E¶±ySS™ØS
AEì-ì

¶b°@Ò ²§/E...M@ceCE AMS°¶¶± 0:¶±P¿ °±±RÓæ
©CE±±æ §W™ X¿%°M±z±Hß÷ ÷AMS%ØS¶U¶U¶±y -±z§¶i
+¶¶b°@Ò ²§/E...MAMS%¶±ySS™ØSAEì-ì -



¶] » @Ú CDP-
CE315©M CDP-
C260Z°^



nAMS%	a)
§US@°CE:±™ ¶±y	AE...w-± > AMS-™ ¶¶±y@ì¶± y-ì@ce°CE±±æ AE...M-§ce¥_~ +) ™ ¶¶±y@ì¶±y -
{¶±y©CE'e±™ ¶±y	§ce/AE...w-± > AMS-™ ¶¶±y@ì¶± y-ì@ce°CE±±æ AE...M-§ce¥_~ = ¿% ™ ¶¶±y@ì¶±y -
™±AMS%§@°w™ ¶±y¶] » @Ú CDP- CE315©M CDP- C260Z°^ z	±±æ §W¶±y™ X¿% -
± ¥y©C ¶±y 10'ì f¿@AMS%¶±y°¶± ± ¥y^)@°@Ò'e°M~ MUSIC SCAN ¿%-ì±z ß%@ì Qn°@Ò™ ¶±y/AE...M-~ Æ ¶H)@ °@Ò -
°jn µ/AE...™ -ì	~¶¶ì) °¶¶V'e°^@CE 0 °¶¶V'°^¿%™ ¶¶±y@ì -ì -
¶b°±AE...MqL[Ó „°Áß÷ tß%-ì	~¶¶ì) °¶¶V'e°^@CE 0 °¶¶V'°^¿%™ ¶¶ì ß%@ì -ì -¶bæfß@§§±zµL™k @ìjn µ -

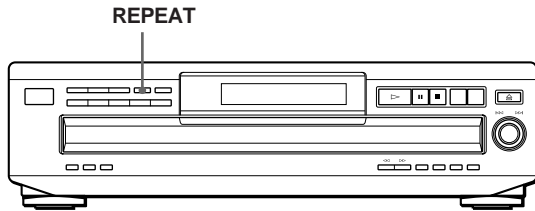
☀ n™±µß% X§¿@Ú10'¶] » @ÚCDP-CE315©M
CDP-C260Z°^™ ¶±y/AE...Z
•~>10 ¿%°M¶A~±±æ §W~²¿™ X¿% - nØÈ§J
°ß0°@°M°CE 10 ¿%-
@°¶p°J n°@Ò X~ 30™ ¶±y-
•~>10 ¿%°M¶A^ 3 ¿%@M 10 ¿%-

☀ ¶b°¶±y/AE...M±z±Hß¶µ™@ÒAE...°
§ce¥_™MUSICSCAN¿%™@ìz Qn™°@ÒAE...°¶ 10°M
20@CE30°^X {¶b„°Á§W -@C¶±z~}¿%°M°@ÒAE...°¥¿Ú
ßÓ < -

µ~
¶b±z~) ¿%°E...¶p™G „°Á§W°X°ß ¶¶°M'h°@° ²§~
§w@ì Fµß¿B -~° 0 ¿%@CE§ce/AE...w-± > AMS-™ ¶¶ì -

°@Ò¶±•ÿ

¶b•Ù¶¶Û°@Ò§Ë¶°§U±z £•i•H °@Ò ²§°¶±•ÿ



¶b°@Ò ²§°Æ...^ REPEAT;°-
°B REPEAT°@X {¶b „,°Á§W - ²æ~¶¶p§U@° z °@Ò ²§°¶±•ÿ°G

ì²§+§U¶¶Ç§Ë¶°@ÒÆ...	²æ~
sfÚ°@Ò¶] ALL DISCS^ ¶]f 6 °^	°@Ò@¶ ²§°§W™@¶¶±•ÿ
sfÚ°@Ò¶] 1 DISC^ ¶]f 6 °^	°@Ò {²§°§W™@¶¶±•ÿ
•ÙøÒ°@Ò¶] ALL DISCS^ ¶]f 11 °^	•H•ÙN ß«°@Ò@¶ ²§°§W™ @¶¶±•ÿ
•ÙøÒ°@Ò¶] 1 DISC^ ¶]f 12 °^	•H•ÙN ß«°@Ò {²§°§W™@¶¶±•ÿ
sß«°@Ò¶]f 12 °^	•H¶PÀ™ sß«¶¶±•ÿ

n@Æ°@Ò
§æ¥_~ REPEAT;°™ @¶B REPEAT°@±q „,°Á§WÆ°¢ -

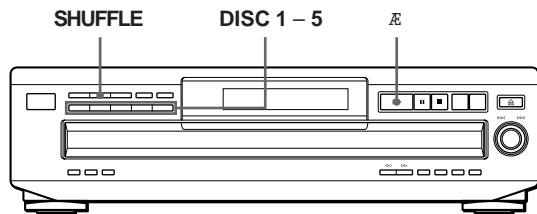
ìe™¶±•ÿ

¶b•Ù¶¶Û°@Ò¶¶§U°@Ò ²§°Æ...°M±z•U@¶ ìe™¶±•ÿ

ì±z Qn™¶±•ÿ¶¶b°@ÒÆ...°M§æ¥_~ REPEAT;°™
@¶B REPEAT 1°@X {¶b „,°Á§W -

•H•ÙN ß«°@Ò¶±•ÿ ¶]ÙøÒ°@Ò°^

±z•i•H ~ ²æ~•ÙøÒ¶¶±•ÿ@•H•ÙN ß«°@Ò - ²æ~•i•Ù
øÒ@¶¶]¶@Æ±z°w™ °^ ²§°§W™@¶¶±•ÿ -



@¶¶²§°™•ÙøÒ°@Ò

±z•i•H•ÙN ß«°@Ò@¶¶ ²§°§W™@¶¶±•ÿ -

- 1 §æ¥_~ SHUFFLE;°™ @¶B ALL DISCS°@X {¶b „,°Á§W-
- 2 ~Æ;°™ @¶ ALL DISCS •ÙøÒ°@Ò -
²æ~°B•ÙøÒ°@Ò@¶¶±•ÿÆ... [] °X { -

n@Æ•ÙøÒ°@Ò
^ CONTINUE;°™

¶¶²§°™ q°@Ò§§§;°i•H)@¶ÙøÒ°@Ò
^ SHUFFLE;°™ M±q ìe¶±•ÿ)@¶ÙøÒ°@Ò -

¶¶ÙøÒ°@ÒÆ...¶]w²§°™øæ•ÙøÒ°@Ò°^
¶b ALL DISCS •ÙøÒ°@Ò§Ë¶°§U°M±z¶]w²§°™ ²æ~
•H•ÙN ß«°@Ò@¶]w²§°§W™¶¶±•ÿ -
¶b f 1 @Bμ ßÙ°M^ DISC 1 - 5 °w²§°™ - „,°Á§W
°w™ ²§° @P°X (°b È - ¶p n@Æ°@Ò™ ²§°M'h¶A°
§@¶ DISC 1-5;°™°M°b ÈÆ°¢ -
¶p n¶¥_ ALL DISCS •ÙøÒ°@ÒM'h°@¶ SHUFFLE
;°™ -

°@ÒCD ¼\$

§@±¼\$™•ÙØ°@

±z•H•Ù N ß«°@Ò@“ ,@w ¼\$~\$W™@“¶¶¶±•ÿ -

- 1 §œ¥_“ SHUFFLE ¡%™@ï°ß 1 DISC°@•X {¶b „•‘Ä \$W-
- 2 “ DISC 1 – 5 ¡% }@|@“ ,@w ¼\$~\$™ 1 DISC •ÙØ° @Ò-
 ¼æ°ß•ÙØ°@Ò°@¶±•ÿ/Æ... [] ,••X {-

n@Æ•ÙØ°@

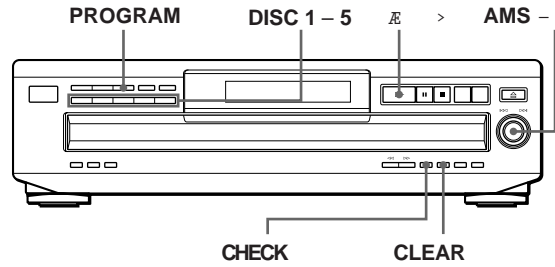
“ CONTINUE ¡%-

☀¶¼\$ °@Ò\$§\$¡•H }@•ÙØ°@

“ SHUFFLE ¡%°M±q ìe¶±•ÿ }@•ÙØ°@ -

¡@w±z¶¼\$™°@ß«
 ¶sß«°@°^

±z•H¶w± ¼\$~\$W™¶±•ÿ ß«@ ¡@w±z¶¼\$™°@ß«
 ß«-¶ sß« Ä¶h•j•ßt 32 “@ß@B J°@M¶“@C “@ß@B J°@
 ‘h•j•ßtßt\$@ ¶±•ÿ@œæ„” ¼\$~\$ß¶¶±•ÿ -



- 1 “ PROGRAM ¡%-
 °ßPROGRAM°@•X {¶b „•‘Ä\$W -
 ¶¶sß«\$w gçx¶s°M” sß«™ Ä‘@B J’h |•X {¶b
 „•‘Ä\$W - Y Q@‘Ææ„” sß«°M – ~fÚ“¶¶ CLEAR
 ¡%™@ï°ß ALL CLR°@•X {¶b „•‘Ä\$W°] —”) f 13
 °^ -

- 2 “ DISC 1 – 5 ¡%ØØæ¼\$ -

PROGRAM	1	2	3	4	5		1	2	3	4	5
DISC	TRACK	MIN	SEC				6	7	8	9	10
1	AL	4	2	1	1						

„•‘\$§™ °ß AL°@•N™¡°ßall°@]@“¶¶™ °^¶±•ÿ -
 ¶¶±z Q n°H\$@ “@B J@” ¡@wæ,±¼\$™ ß«°M’h
 ¡L f 3@B@C M f 4@B@ i¶É f 5@Bæfß@-

- 3 -z > AMS-™¶±z Q n™¶±•ÿ X•X {¶b
 „•‘Ä\$W -
 ¶¶b sß«™¶±•ÿ X {°M@•B¶±•ÿ™ ¡°@Æ...
 °X {¶b „•‘Ä\$W -

¡°@Æ...° ¶¶b sß«™¶±•ÿ X

PROGRAM	1	2	3	4	5		2				
DISC	TRACK	MIN	SEC				8				
1	5	1	3	1	8						

7 Ì±zø´as B ±AE...M-± ç±±a@´´ ±æ´§W™ Æ ©CEP
i%o@´´i%_©Ò µ -

n@AE/Æ...sæÉ
´´ CONTINUE i%-

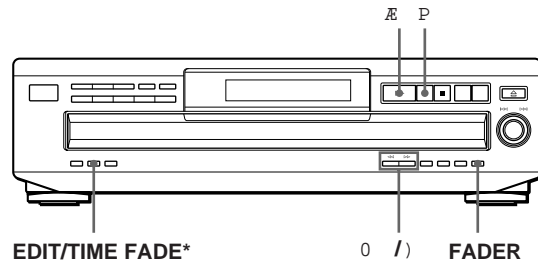
☀ ±z±H@´´sß«±z Q n™¶±±y
¶b ¶É§W±™ æfß@ æÒæ¶±±y - ±æ¶b—æ™¶±±y Ás
ß « -

☀ ±z±H¿HN¶a´´©w ç±±a™™´´
•CE > AMS- ±±@Óæ ¶©w ç±±a™™´´ -
®°J Ì È ± ç±±a™™´´ 30§¿ 15´´iAE...°M
1 n ¶©w§¿fiAE...M-± > AMS- ™¶¶
°ß30°@°X {¶b „•´Á§W°MµM´¶A´´
> AMS - -
2 n ¶©w´´ifAE...M-± > AMS- ™¶¶
°ß15°@°X {¶b „•´Á§W°MµM´¶
> AMS - -

☀ ±z±´dæ¶©M ¶´´sß«
—´´) f 13 -

•±j©M •Æz

±z±H•CES±±@´´±j©CE •Æz•H@æ§Ó¶±±y™™´´ µM ¶©©M
µ ßÙ -
-™™´´ N°M@æ°CE DIGITALOUT(OPTICAL)s±µæAE...°M
±z§ÉÒ±@æ°CE¶¶¶ -



* » ©Ú CDP-CE315 ©M CDP-CE215

n	´´ FADER i%
¶©¶©ÒAE...±j	¶b°» ±AE...°M [FADE] ¶b „•´Á§W-I 'G°M@°B Q ´´{ {® •±j° ©Ò -
µßÙ©ÒAE...Æz	Ì±z Q ¶©¶AEz/Æ...°M [FADE] ¶b „• 'Á§W-I'G°M@°B ¶´´{ { - •Æz °©Ò¶¶°B ±æ°° ± -

µ´´
•±j©CE •Æz´´fÚ§j´´ 5 ´´ifj-¶¶´´Y¶b± ±y°±¶±] —´´) f 10
°^AE...´´ FADER i%°M ±æ´´ •Æz§j´´ 2 ´´ifj-

¶b´´©w™™´´AE...° •Æz°¶AE...° •Æz°^ °] » ©Ú CDP-CE315 ©M CDP-CE215°^

±z±H´´ ±æ´¶b´´©w™™´´©ÒAE...°´´¶¶ •Æz -§@•±z
¶©w§FAE...° •Æz°M¶¶¶ßß@®¶¶¶MßY°M ±æ¶b ç±±a@,±™
•ß¿ B°©Ò •Æz -

- ¶b ¶©¶©Ò´´e§çæ¶_´´ EDIT/TIME FADE i%™™´´ @í
[TIME FADE] ©M [A-] ´´,•§§™™´´ °BA°@°X {¶b „•´Á§W -
- ´´ 0 ©CE) ®´´´´©w°©ÒAE...° -
©C¶¶´´°@«i%°M „•´¶p§UßÔ´´M@±a¶¶ ç±±a É
±°©ÒAE...°™™´´´´,• -

¶	C-46 (23.00)	C-54 (27.00)	C-60 (30.00)	C-74 (37.00)	C-90 (45.00)	- - - - N
---	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------

°]±µ§U °^

ØiSfi

ØiSfi

A

AMS 10

B

sðÈ°M @L°Bø°s°@
 @
 sfÚ°@ 6
 sB«°@ 12
 §æ# °@ 11
 ÚbÖ°@ 11
 °@°§Æ...BÚ#°§ 9
 sB« 12
 BÖ 13
 ¿Ä°d 13
 ø°as 14

C

11

D, E, F

q¿zÔææ 5

G, H, I

"G°Y°dS% 18

J

°Æz 15
 Æ...°Æz 15

K

}c 4

L, M, N, O, P, Q

sfÚ°@ 6
 s±µ 4
 ø°as 14
 sB« 14
 @æCEÆ...sÈ 14

R

•ÚbÖ°@ 11

S, T, U, V, W

@æCECD 17
 —æÆ...° 8
 ±#Y°M @L°B°:¶±#Y°@
 jØj°M @L°B°AMS%°@
 @æÚbÖ°@ 11
 Æ...sÈ 14
 Æ...°Æz 15

X

@tCEs±µ 4
 Bn 4
 #B%
 q L [Ó „,« 10
 q L • 10
 q L ±#y 10
 TM±µ 10
 °dæP—±Æ... 9
 @æCEAMS 10

Y

°:¶±±#y 10
 µÆp jØj 16
 aa±± 4

Z

¶¶ µ°÷P¿æ°M @L°BAMS°@j`
 °@Æ...° 8

±±RÓj%oS¶WY

%o

CHECK 13
 CLEAR 13
 CONTINUE 6
 DISC 1-5 9
 DISC CHECK 9
 DISC SKIP 9
 EDIT/TIME FADE 14, 15
 EX-CHANGE 9
 FADER 15
 LINE OUT LEVEL +/- 5
 MUSIC SCAN 10
 X 10
 / OPEN/CLOSE 6
 PEAK SEARCH 16
 PROGRAM 12
 REPEAT 11
 SHUFFLE 11
 TIME 8
 Æ 7
 P 7
 P 7
 0 /) 10
 = /+ 10
 > 10 10

} ^

POWER 6

±±RÓ±s

> AMS - 10

@%dL

¶§¶¶L 6
 „,« 8
 g 4

