

105mm+-2



Manuel de l'utilisateur

1 Sommaire	1	6.3.9 Information sur écran.....	8
1.1 Nombre total de pages.....	1	6.3.10 Détection de visage.....	8
2 Précautions	2	7 Mode Clip vidéo	8
3 Présentation générale	2	7.1 Dimension.....	8
3.1 Accessoires.....	2	7.2 Mesure de lumière.....	9
3.2 Vue externe.....	3	7.3 Effet.....	9
3.3 Affichage d'informations.....	3	7.4 Information sur écran.....	9
4 Démarrage	4	8 Mode enregistrement sonore	9
4.1 Allumer ou éteindre l'appareil photo.....	4	9 Mode Lecture	9
4.2 Charger la pile.....	4	9.1 Protéger.....	9
4.3 Insérer / Ôter la carte mémoire.....	4	9.2 Diaporama.....	10
4.4 Attacher la dragonne.....	4	9.3 Supprimer.....	10
5 Boutons & Fonctions	4	9.4 DPOF.....	10
5.1 Mise en marche.....	4	9.5 Copier vers la carte.....	10
5.2 Obturateur.....	4	9.6 Redimensionner.....	10
5.3 Téléobjectif / Grand angle.....	4	9.7 Pivoter.....	11
5.4 Lecture.....	5	9.8 Effet.....	11
5.5 Mode.....	5	10 Mode Configuration	11
5.6 Supprimer & +/-.....	5	10.1 Ecran LCD.....	11
5.6.1 EV.....	5	10.2 Image au démarrage.....	11
5.6.2 ISO.....	5	10.3 Son au démarrage.....	11
5.6.3 NB.....	6	10.4 Son de l'obturateur.....	11
5.7 Menu /OK	6	10.5 Volume système.....	11
5.7.1 Haut/Lecture & Pause/Gros plan.....	6	10.6 Vue rapide.....	11
5.7.2 Droit/Flash.....	6	10.7 Économie d'énergie.....	12
5.7.3 Bas/Mémo sonore.....	6	10.8 Imprimer.....	12
5.7.4 Gauche/Retardateur.....	6	10.9 Date & Heure.....	12
6 Mode Image fixe	6	10.10 Langue.....	12
6.1 Prise de vue.....	6	10.11 Fichier.....	12
6.2 Mode configuration	6	10.12 USB.....	12
6.2.1 Mode Automatique.....	6	10.13 Fréquence.....	12
6.2.2 Mode Programme.....	6	10.14 Tout réinitialiser.....	12
6.2.3 Mode Portrait.....	7	10.15 Format.....	12
6.2.4 Mode Paysage.....	7	11 Mode PictBridge	13
6.2.5 Mode Portrait nocturne.....	7	12 Connexion au PC	13
6.2.6 Mode Paysage nocturne.....	7	13 Utilisation du logiciel	14
6.2.7 Mode Coucher de soleil.....	7	14 Appendice	16
6.2.8 Mode Contrejour.....	7		
6.2.9 Mode Feux d'artifice.....	7		
6.2.10 Mode Lumière douce.....	7		
6.2.11 Mode Plage.....	7		
6.2.12 Mode Enchère.....	7		
6.3 Mode Menu	7		
6.3.1 Mode configuration.....	7		
6.3.2 Dimension de l'image.....	8		
6.3.3 Qualité.....	8		
6.3.4 Mesure de la lumière.....	8		
6.3.5 Prise de vue.....	8		
6.3.6 Netteté.....	8		
6.3.7 Effet.....	8		
6.3.8 Cadre.....	8		

1

105mm+-2

Précautions

- Ne pas démonter l'appareil photo vous-même pour éviter d'endommager l'appareil ou provoquer une décharge électrique.
- Ne pas utiliser le flash dans une courte distance (moins d'un mètre) pour éviter de blesser les yeux.
- Mettre l'appareil hors de portée des enfants ou des animaux pour éviter qu'ils n'avalent les piles ou de petits accessoires.
- Cesser d'utiliser l'appareil si un liquide quelconque ou un objet étranger pénètre dans l'appareil. Si cela se produit, éteindre l'appareil et contacter votre fournisseur pour conseil.
- Ne pas utiliser cet appareil photo avec des mains humides; ceci pourrait causer une décharge électrique.
- L'appareil photo peut s'abîmer dans un environnement de hautes températures.
- Pour éviter toute fuite électrique, veuillez ôter la pile si l'appareil n'est pas utilisé pendant une longue période.

Petites astuces très utiles

Un appareil numérique est d'une certaine façon très similaire à un ordinateur. Si l'appareil s'éteint tout seul lors de son utilisation, veuillez suivre la procédure ci-dessous pour réactiver l'appareil.

1. Ôter la pile.
2. Recharger la pile.
3. Allumer l'appareil.

Présentation générale

3.1 Accessoires

Appareil photo numérique	Pilote de l'appareil photo & CD d'installation du logiciel	Manuel de l'utilisateur	Câble USB
Dragonne	Étui de l'appareil photo	2 piles AA	

2

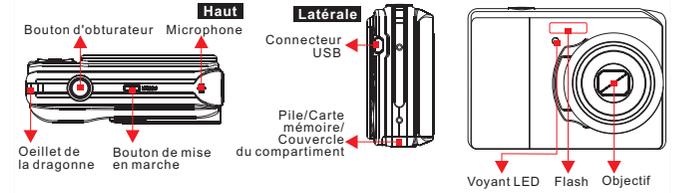
150mm+-2

105mm+-2

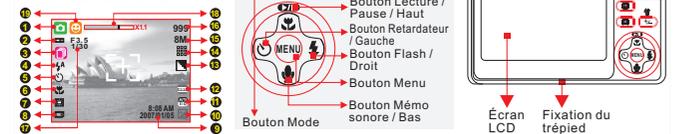
105mm+-2

Présentation générale

3.2 Vue externe



3.3 Affichage des informations



1. Mode de fonctionnement

- (A) Automatique
- (P) Programme
- (A) Portrait
- (L) Paysage
- (B) Portrait nocturne
- (N) Paysage nocturne
- (S) Coucher de soleil
- (F) Contrejour
- (F) Feux d'artifice
- (F) Lumière douce
- (S) Plage
- (M) Enchère
- (V) Mode Clip vidéo
- (S) Mode enregistrement sonore

2. État de la pile

- (Full) Pile pleine
- (Half) Pile à moitié vide
- (Empty) Pile déchargée

3. Mode Prise de vue

- (1) Unique
- (C) Continue

4. Mode Flash

- (Flash) Flash automatique
- (Flash) Flash automatique & Réduction des yeux rouges
- (Fill) Fill-in au flash
- (Synchro) Synchro lente
- (Flash éteint) Flash éteint

5. Retardateur

- (10) 10 Secondes
- (2) 2 Secondes
- (Double) Double

6. Portée de la mise au point

- (Gros-plan) Gros-plan

7. Mesure de la lumière

- (Spot) Spot
- (Multi) Multi

8. État de la mémoire

- (Carte) Carte mémoire insérée

9. Heure & Date

- (+2EV) Exposition+2EV
- (0.5EV) 0.5EV/Étapes

11. Valeur ISO

- (Auto) Auto
- (100) 100
- (200) 200
- (400) 400
- (800) 800

12. Balance des blancs

- (Auto) Auto
- (Lumière) Lumière du jour
- (Ombragé) Ombragé
- (Coucher) Coucher du soleil

- (Fluorescent) Fluorescent
- (Tungstène) Tungstène
- (Personnalisé) Personnalisé

13. Netteté

- (Douce) Douce
- (Normale) Normale
- (Vive) Vive

14. Qualité de l'image

- (Super fine) Super fine
- (Fine) Fine
- (Normale) Normale

15. Dimensions de l'image

- (Image fixe) Image fixe
- (8M) 3264 x 2448
- (5M) 2592 x 1944
- (3M) 2048 x 1536
- (1M) 1280 x 960
- (Clip vidéo) Clip vidéo
- (720) 720 x 480
- (640) 640 x 480
- (320) 320 x 240

16. Estimation du nombre de prises disponibles & durée de la vidéo

17. F n° & vitesse d'obturation

18. Indicateur de l'état du zoom

19. (Visage) Détection de visage

3

Démarrage

4.1 Allumer/éteindre d'appareil photo

Appuyer sur le bouton Mise en marche pour allumer l'appareil photo. Appuyer à nouveau sur le bouton Mise en marche pour éteindre l'appareil photo.

4.2 Installer la pile

1. Éteindre l'appareil photo.
2. Faire coulisser le couvercle du compartiment de la pile pour l'ouvrir.
3. Suivre les indications de polarité et installer la pile.
4. Fermer le couvercle du compartiment de la pile.

+ L'indication de l'état de la pile.

- (Full) Pile pleine.
- (Half) Pile à moitié vide.
- (Empty) Pile déchargée. Remplacer par une pile neuve.

+ La pile peut se décharger si elle est conservée dans l'appareil pendant une longue période sans être utilisée.

+ La pile peut ne pas fonctionner normalement en dessous de 0°C ou au dessus de 40°C.

4.3 Insérer/Enlever la carte mémoire

1. Éteindre l'appareil photo.
2. Ouvrir le couvercle du compartiment de la pile.
3. Insérer la carte mémoire dans la fente d'insertion de la carte et presser dessus jusqu'à ce qu'un clic se fasse entendre. (Presser à nouveau la carte mémoire pour la faire sortir après avoir entendu le clic.)
4. Fermer le couvercle du compartiment de la pile.

4.4 Attacher la dragonne

Boutons & Fonction

5.1 Mise en marche

- + Appuyer sur le bouton Mise en marche pour allumer l'appareil. Appuyer à nouveau sur le bouton Mise en marche pour éteindre l'appareil.
- + Si aucune opération n'est effectuée pendant le temps spécifié, l'appareil s'éteindra automatiquement.

5.2 Obturateur

- + Appuyer à moitié sur le bouton d'obtinateur pour faire la mise au point puis appuyer entièrement sur le bouton d'obtinateur pour capturer une image.

5.3 Télé/Large

- + Appuyer sur le bouton Télé pour faire apparaître la barre d'indication du zoom sur le côté supérieur de l'écran LCD et afficher la position actuelle du zoom.
- + Appuyer sur le bouton Large pour faire revenir la barre d'indication du zoom sur une vue large.
- + L'appareil permet au maximum un zoom optique de 3.0x et numérique de 5.0x.

4

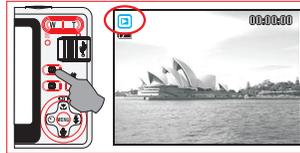
150mm+-2

105mm+-2

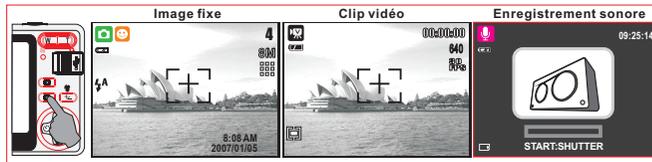
Boutons & Fonctions

5.4 Lecture

- Sélectionner le mode Lecture en appuyant sur le bouton Lecture/Mode ().
- Le mode Lecture affichera des images fixes, des clips vidéo et des clips sonores.
- Sélectionner une image avec le bouton droit et gauche.
- Appuyer sans relâcher sur le bouton gauche ou droit pour une vue rapide des images.



5.5 Mode



5.6 Supprimer & +/-

- Pour régler la balance des blancs, ISO & EV, vous devez configurer le mode de fonctionnement sous le mode programme () et appuyer sur le bouton Supprimer ().

- **5.6.1 EV**
- Dans le mode Prise de vue, appuyer sur Supprimer () pour ajuster l'exposition.
- Appuyer sur le bouton Gauche/Droite pour régler la valeur de l'exposition.
- Vous pouvez ajuster de -2.0EV à +2.0EV (par incrément de 0.5EV).
- Après avoir choisi la valeur préférée, appuyer sur le bouton Menu/OK pour confirmer le réglage.
- Plus la valeur EV est élevée, plus l'image sera lumineuse.



- **5.6.2 ISO**
- Pour ajuster la valeur ISO, vous avez besoin de configurer sous le mode Programme et appuyer sur le bouton Supprimer ().
- Appuyer sur le bouton Droite/Gauche pour régler la valeur ISO et sélectionner le bouton Menu/OK pour confirmer.



- **5.6.3 WB**
- Dans le mode Prise de vue, appuyer sur le bouton Supprimer () pour ajuster la caractéristique Balance des blancs.
- Appuyer sur le bouton Droite/Gauche pour régler la valeur ISO et sélectionner le bouton Menu/OK pour confirmer.



	Auto	Ajuste automatiquement la balance des blancs
	Lumière du jour	Sous un environnement de forte lumière
	Ombagé	Sous un environnement de lumière ombragée
	Coucher de soleil	Sous un environnement de lumière de coucher de soleil
	Fluorescent	Sous un environnement de lumière fluorescente
	Tungstène	Sous un environnement de lumière tungstène
	Personnalisé	Sous un environnement de lumière incertaine

5

105mm+-2

Boutons & Fonctions

5.7 Menu/OK

- Appuyer sur le bouton OK/Menu pour aller dans la sélection de menu.
- Une fois que le menu s'affiche sur l'écran LCD, utiliser le bouton OK/Menu pour déplacer le curseur du sous-menu et pour confirmer les paramètres.



5.7.1 Haut/Lecture & Pause/Gros plan

- Appuyer sur le bouton Haut () pour déplacer le curseur du sous-menu vers le haut. Si le menu ne s'affiche pas sur l'écran LCD, le bouton Haut () fonctionne comme fonction gros plan.
- Le bouton Haut sert aussi de fonction de Lecture & Pause pour lire les fichiers sonores et les clips vidéo dans le mode Lecture.



5.7.2 Droit/Flash

- Appuyer sur le bouton droit () pour déplacer le curseur vers l'onglet droit.
- Le bouton droit () sert aussi de fonction Flash.



5.7.3 Bas/Mémo sonore

- Appuyer sur le bouton mémo sonore () pour déplacer le curseur vers l'onglet du bas. Il y a deux façons d'ajouter du son à une image fixe enregistrée.

1. Mode Prise de vue
2. Mode Lecture



5.7.4 Gauche/Retardateur

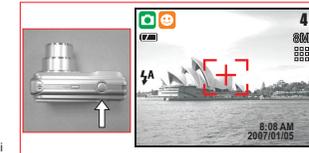
- Appuyer sur le bouton gauche pour déplacer le curseur vers l'onglet gauche.
- Avec le retardateur de 10 sec. (): L'image est prise au bout de 10 secondes une fois que l'obturateur est relâché.
- Avec le retardateur de 2 sec. (): L'image est prise au bout de 2 secondes une fois que l'obturateur est relâché.
- Avec le retardateur Double (): La première image est prise au bout de 10 secondes. La seconde image est prise de façon continue juste après la première prise de vue. L'image est prise deux fois une fois que l'obturateur est relâché.



Mode Réglage

6.1 Prise de vue

- Prendre une image
- 1. Appuyer sur le bouton MISE EN MARCHÉ
- 2. Appuyer à moitié sur l'obturateur pour faire la mise au point.
- 3. Appuyer entièrement sur l'obturateur pour capturer
- Utiliser le zoom
- Appuyer sur le bouton du zoom () vers T ou W



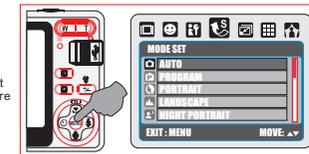
- Il est recommandé de prendre des photos avec l'appareil fixé sur un trépied ou à un autre dispositif si l'icône Mains Tremblantes () apparaît.

6.2 Mode Configuration

6.2.1 Mode automatique

Sous ce mode les réglages suivants sont automatiquement verrouillés sur réglages usine par défaut et ne peuvent être ajustés.

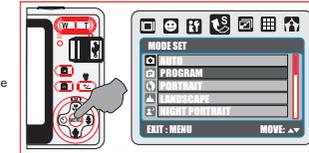
- (a) Mesure de la lumière: Multi
 - (b) Netteté: Normale
 - (c) Effet: Normal
 - (d) Prise de vue (Prise de vue continue): Unique
- (e) Flash: (1) Flash automatique (2) Réduction des yeux rouges (3) Flash éteint sont disponibles.



6.2.2 Mode Programme

Après la procédure ci-dessus, appuyer à nouveau sur le bouton Menu/OK pour choisir vos propres configurations de l'image.

Dans le mode programme, mesure de la lumière, netteté, effet, NB, cadre, prise de vue, flash, exposition & ISO peuvent être ajustés.



150mm+-2

6

105mm+-2

Mode Réglage

6.2.3 Mode Portrait

Sous ce mode les réglages sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi spot
- (b) Netteté: Normale
- (c) Prise de vue (Prise de vue continue): Unique
- (d) Flash: (1) Flash automatique (2) Réduction des yeux rouges (3) Flash éteint sont disponibles.

6.2.5 Mode Portrait nocturne

Sous ce mode les réglages suivants sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Prise de vue (Prise de vue continue): Unique
- (e) Flash: (1) Lent (2) Flash éteint

6.2.7 Mode Coucher du soleil

Sous ce mode les réglages suivants sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Balance des blancs: Lumière du jour
- (e) Prise de vue (Prise de vue continue): Unique
- (f) Flash: éteint

6.2.9 Mode Feux d'artifice

Sous ce mode les réglages suivants sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Balance des blancs: Lumière du jour
- (e) Prise de vue (Prise de vue continue): Multiple
- (f) Flash: éteint

6.2.11 Mode Plage

Sous ce mode les réglages suivants sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Prise de vue (Prise de vue continue): Unique

6.3 Mode Menu

6.3.1 Mode Configuration

Cette caractéristique vous permet de choisir la scène de l'image à partir des options suivantes.

- (A) Auto
- (P) Programme
- (L) Portrait
- (M) Paysage
- (N) Portrait nocturne
- (O) Paysage nocturne
- (S) Coucher de soleil
- (F) Contrejour
- (B) Feux d'artifice
- (L) Lumière douce
- (S) Plage
- (S) Enchère

6.2.4 Mode Paysage

Sous ce mode les réglages sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Prise de vue (Prise de vue continue): Unique
- (e) Flash: (1) Auto Flash (2) Réduction des yeux rouges (3) Flash éteint sont disponibles.

6.2.6 Mode Paysage nocturne

Sous ce mode les réglages sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Balance des blancs: Auto
- (e) Cadre photo: Éteint
- (f) Prise de vue (Prise de vue continue): Multi
- (g) Flash: (1) Lent (2) Flash éteint

6.2.8 Mode Contrejour

Sous ce mode les réglages sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Prise de vue (Prise de vue continue): Multi
- (e) Flash: Fill-in au flash

6.2.10 Mode Lumière douce

Sous ce mode les réglages sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Balance des blancs: Lumière du jour
- (e) Prise de vue (Prise de vue continue): Unique
- (f) Flash: Éteint

6.2.12 Mode Enchère

Sous ce mode les réglages sont verrouillés comme ci-dessous.

- (a) Mesure de la lumière: Multi
- (b) Netteté: Normale
- (c) Effet: Normal
- (d) Prise de vue (Prise de vue continue): Unique
- (e) Flash: Éteint

7

105mm+-2

Mode Menu

6.3.2 Dimensions de l'image (Par défaut : 8M)

Cette caractéristique vous permet de choisir la résolution de l'image.

- (8M) 3264 x 2448
- (5M) 2560 x 1944
- (3M) 2048 x 1536
- (1M) 1280 x 960

6.3.4 Mesure de la lumière (Par défaut : Multi)

Avec ce réglage vous pouvez obtenir de meilleures conditions d'exposition et prendre des photos avec la meilleure luminosité.

Mesure multiple de la lumière: L'exposition sera évaluée en fonction de la moyenne des sources de lumière disponibles dans la zone de l'image. Elle est appropriée pour une utilisation générale.

Mesure de lumière spot: Si le sujet se trouve devant ou proche de la source de lumière ou si le contraste est trop faible, vous pouvez utiliser cette fonction pour rendre le sujet plus lumineux.

6.3.6 Netteté (Par défaut: Normale)	
DOUCE	Cet effet peut rendre les bords de l'image capturée plus douce, ce qui est adapté pour les retouches de l'image sur PC.
NORMALE	Cet effet peut faire apparaître normaux les bords de l'image capturée, ce qui est adapté pour une impression.
VIVE	Cet effet peut rendre les bords de l'image capturée plus nets mais fera apparaître plus de bruits sur l'image.

6.3.8 Cadre (Par défaut: Éteint)

Vous pouvez appliquer un cadre photo sur l'image que vous avez capturée.

6.3.10 Détection de visage (Par défaut: Allumé)

Ce que vous devez savoir avant d'utiliser la détection de visage. La détection de visage vous permet de faire la mise au point sur les visages humains. Elle est efficace quand l'appareil photo est tenu horizontalement ou verticalement.

La détection de visage peut seulement être utilisée pour une image fixe. La détection de visage est efficace sous une distance de moins de 2,5m. Sujets non appropriés pour la détection de visage:

- Le visage est obscurci par des lunettes, un chapeau ou les cheveux.
- Une personne tournée sur le côté ou dont la tête est penchée sur le côté.
- Le sujet est trop éloigné pour permettre la reconnaissance du visage.

Mode clip vidéo

7.1 Dimensions

Les options de dimensions de la vidéo sont les suivantes :

- 720 x 480
- 640 x 480
- 320 x 240

8

6.3.3 Qualité (Par défaut: FINE)

Cette caractéristique vous permet de choisir les scènes pour l'image & la vidéo des options suivantes.

- (S) S. FIN (Super Fine)
- (F) FINE
- (N) NORMALE

6.3.5 Prise de vue (Continue)

(Par défaut: Unique)

- UNIQUE (): Pas de prise de vue continue.
- CONTINUE (): Vous pouvez utiliser la fonction prise de vue continue en appuyant sans relâcher sur l'obturateur pour la démarrer et en relâchant le bouton pour l'arrêter.

Remarque:

La fonction prise de vue continue ne sera pas annulée jusqu'à ce que "UNIQUE" ait été choisie.

6.3.7 Effet (Par défaut: Normal)

Normal		Aucun effet spécial n'est ajouté à l'image.
N & B		L'image apparaît en noir et blanc.
SÉPIA		L'image apparaît marron jaune.
NÉGATIF		L'image apparaît comme un film négatif.

6.3.9 Information sur écran (Par défaut: Détail)

Il y a 5 options pour les informations sur écran

- OFF: Aucune information sur écran n'est affichée.
- ÉLÉMENTAIRE: Seules les informations élémentaires sont affichées.
- DÉTAILLÉE: Les informations détaillées sont affichées.
- GRILLE 3X3: Les lignes de quadrillage de 9 grilles apparaissent sur l'écran LCD pour vous aider à composer l'image.
- GRILLE 6X4: Les lignes de quadrillage de 24 grilles apparaissent sur l'écran LCD pour vous aider à composer l'image.

Remarque:

Choisir "OFF" pour annuler les lignes de quadrillage si vous ne voulez pas les utiliser pour l'image suivante.

150mm+-2

105mm+-2

105mm+-2

Mode clip vidéo

7.2 Mesure de la lumière

Avec le réglage mesure de la lumière vous pouvez obtenir des conditions supérieures d'exposition et prendre une photo avec une luminosité adaptée.

Mesure de lumière multiple:
L'exposition sera évaluée en fonction de la moyenne des sources de lumière disponibles dans la zone de l'image. Elle est appropriée pour une utilisation générale.

Mesure de lumière spot:
Si le sujet se trouve devant ou proche de la source de lumière ou si le contraste est trop faible, vous pouvez utiliser cette fonction pour rendre le sujet plus lumineux.

7.4 Information sur écran

Il y a 3 options pour les informations sur écran

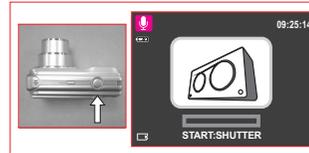
- 1.OFF: Aucune information sur écran n'est affichée.
- 2.ÉLÉMENTAIRE: Seules les informations élémentaires sont affichées.
- 3.DÉTAILLÉE: Des informations détaillées sont affichées.

7.3 Effet

Normal		Aucun effet spécial n'est ajouté à l'image.
N & B		L'image apparaît en noir et blanc.
SÉPIA		L'image apparaît marron jaune.
NÉGATIF		L'image apparaît comme un film négatif.

Mode Enregistrement sonore

1. Appuyer sur le bouton Mode et choisir Mode Enregistrement sonore ().
2. Appuyer sur le bouton de l'obturateur pour démarrer l'enregistrement et appuyer à nouveau sur le bouton de l'obturateur pour arrêter l'enregistrement.
3. Appuyer sur le bouton Lecture/Pause () pendant l'enregistrement pour interrompre l'enregistrement et appuyer à nouveau sur même bouton pour réactiver l'enregistrement.



Mode Lecture

9.1 Protéger



Configurer l'image(s) sélectionnée avec une protection

- 1.Appuyer sur le bouton OK/Menu et choisir "PROTÉGER".
- 2.Choisir et appuyer sur le bouton OK/Menu.
- 3.Choisir une image et appuyer sur le bouton T ().
- 4.() s'affichera sur l'écran TFT LCD une fois la protection réglée.
- 5.Appuyer sur le bouton OK/Menu pour confirmer la demande de protection de l'image(s) sélectionnée.
- 6.Pour annuler la protection, appuyer sur le bouton T () ou le bouton W ().

Configurer toutes les images avec une protection

- 1.Appuyer sur le bouton OK/Menu et choisir "PROTÉGER".
2. Choisir "TOUT" et appuyer sur le bouton OK/Menu pour confirmer la demande.
3. Pour annuler la protection, appuyer sur le bouton T () et le bouton W ().

9

Mode Lecture

9.2 Diaporama

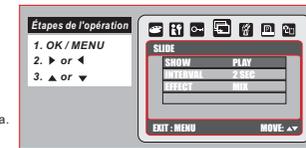
AFFICHAGE: Cette option démarre le diaporama une fois que les réglages pour INTERVALLE et EFFET ont été configurés.

Sous cette option vous pouvez choisir de visualiser le diaporama une seule fois ou de façon répétitive.

INTERVALLE: Cette option permet de choisir la durée d'intervalle entre chaque image fixe.

EFFET: Cette option permet de choisir l'effet du diaporama.

Remarque: Après avoir terminé la configuration de INTERVALLE et EFFET, aller dans AFFICHAGE et sélectionner LECTURE/RÉPÉTER pour démarrer le diaporama.



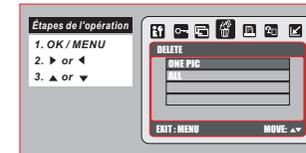
9.3 Supprimer

Supprimer l'image unique

1. Sélectionner l'image que vous voulez supprimer et appuyer sur le bouton Supprimer ().
2. Sélectionner "SUPPRIMER" pour continuer ou sélectionner "ANNULER" pour annuler les demandes.

Supprimer toutes les image(s)

1. Choisir "TOUT" et appuyer sur le bouton OK/Menu.
2. Choisir "SUPPRIMER" pour confirmer la demande de suppression ou choisir "ANNULER" pour annuler la demande.
3. Appuyer à nouveau sur le bouton OK/Menu pour continuer.



9.4 DPOF

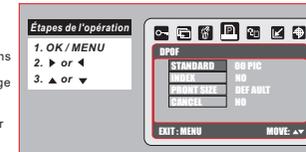
Cette fonction peut être utilisée uniquement lorsque une carte mémoire est insérée.

Cette option vous permet de saisir la quantité d'impressions (MAX. 30 pc) sur votre carte mémoire.

[UNE IMAGE] spécifie le nombre de copies pour une image sélectionnée.

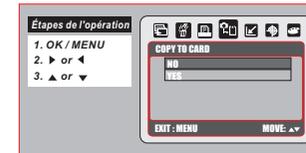
[TOUTES LES IMAGES] spécifie le nombre de copies pour toutes les images sauf pour les clips vidéo et les fichiers d'enregistrement sonore.

Remarque: Vous ne pouvez voir la fonction "IMPRIMER" sur l'écran LCD que lorsque une carte mémoire est insérée.



9.5 Copier vers la carte

Cette fonction vous permet de copier les images stockées sur la mémoire interne vers la carte mémoire.

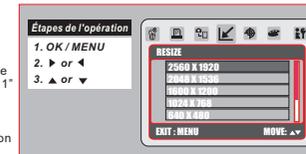


9.6 Redimensionner

Cette fonction vous permet de redimensionner une image fixe.

1. Choisir l'image que vous souhaitez redimensionner.
2. Appuyer sur le bouton OK/Menu et choisir "REDIMENSIONNER".
3. Choisir la dimension de l'image que vous préférez.
4. Vous pouvez choisir votre propre image en tant qu'image de démarrage en sélectionnant "UTILISATEUR IMAGE 1" & "UTILISATEUR IMAGE 2".

Remarque: Pour régler "UTILISATEUR IMAGE 1" & "UTILISATEUR IMAGE 2" comme image de démarrage, consulter "Image au démarrage" sous le mode configuration



10

150mm+-2

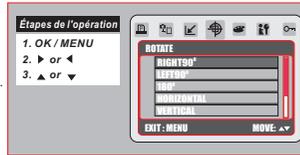
105mm+-2

105mm+-2

Mode Lecture

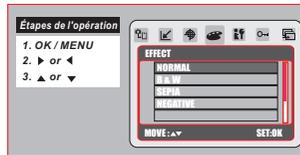
9.7 Pivoter

- Avec ce réglage vous pouvez pivoter l'image vers la DROITE à 90°, vers la GAUCHE à 90°, à 180°, HORIZONTALEMENT et VERTICALEMENT.
- Choisir l'image que vous souhaitez pivoter.
 - Appuyer sur le bouton OK/Menu et choisir "PIVOTER".
 - Choisir la rotation que vous préférez et appuyer sur le bouton OK/Menu.
 - L'image après pivotement sera enregistrée comme une nouvelle image.



9.8 Effet

- Cette fonction vous permet de configurer une image avec des effets spéciaux.
- Choisir l'image que vous souhaitez régler avec des effets spéciaux.
 - Appuyer sur le bouton OK/Menu et choisir "EFFET".
 - Choisir l'effet spécial préféré et appuyer sur le bouton OK/Menu.
 - L'image avec les effets spéciaux sera enregistrée comme une nouvelle image.



Mode configuration



10.1 LCD



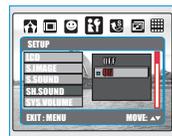
10.2 Image au démarrage



10.3 Son au démarrage



10.4 Son de l'obturateur



10.5 Vol sys

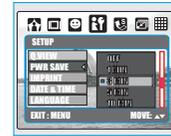


10.6 Vue rapide



Mode configuration

10.7 Économie d'énergie



10.8 Impression



10.9 Date & Heure



10.10 Langue



10.11 Fichier



10.12 USB



10.13 Fréquence



10.14 Tout réinitialiser



10.15 Formater



Mode PictBridge

Connecter l'appareil photo à une imprimante compatible PictBridge.

- Allumer l'appareil photo et l'imprimante.
- Appuyer sur le bouton MENU et aller dans le mode CONFIGURATION.
- Aller dans USB et sélectionner IMPRIMANTE pour la connexion avec l'imprimante.
- Utiliser le câble USB fourni pour connecter l'appareil photo à l'imprimante compatible PictBridge comme illustré ci-dessus.



Sélectionner les images à imprimer

- Sélectionner [UNE IMAGE] ou [TOUTES LES IMAGES].
- Sélectionner le nombre d'impressions. 30 impressions au maximum.



[UNE IMAGE]: Seulement l'image actuellement affichée.
[TOUTES LES IMAGES]: Appliqué à toutes les images.

RÉGLAGE AUTO
[OUI]: Toutes les valeurs dans [CONFIGURATION PERSONNALISÉE] sont automatiquement modifiées.

[NON]: Les valeurs de [CONFIGURATION PERSONNALISÉE] sont conservées.



150mm+-2

105mm+-2

Mode PictBridge

CONFIGURATION PERSONNALISÉE



Dimension	Configure la dimension du papier à imprimer
Arrangement	Configure le nombre d'images à imprimer sur une feuille de papier
Type	Configure le type de papier à imprimer
Qualité	Configure la qualité de l'image à imprimer
Date	Configure l'impression de la date
Nom du fichier	Configure l'impression du nom du fichier

IMPRESSION



[STANDARD]: Imprime les images stockées dans la carte mémoire en nombre déterminé. Chaque image sera imprimée sur une feuille de papier.

[INDEX]: Imprime les images sous forme de vignettes sur la même feuille de papier. Appuyer sur le bouton OK/Menu pour arrêter l'impression

IMPRESSION DPOF



Vous permet d'imprimer directement les fichiers avec les informations sur écran. Dépend du fabricant et du modèle de l'imprimante.

Si l'imprimante n'est pas compatible avec le DPOF, le menu s'affiche mais la fonction n'est pas disponible.

RÉINITIALISER



[OUI]: Retour aux paramètres par défaut.

[NON]: Ne pas réinitialiser.

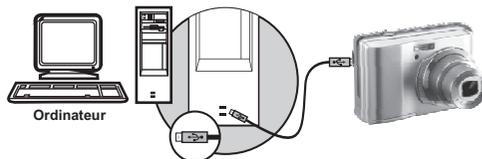
Tous les paramètres par défaut de l'imprimante sont configurés par le fabricant de l'imprimante.

Connexion au PC

Connexion Ordinateur PC / Portable

Quand le câble USB est connecté à l'ordinateur et que l'appareil photo est allumé, l'appareil photo entre automatiquement en mode PC à partir du mode de fonctionnement en cours et éteint l'écran LCD.

Dans ce mode, vous pouvez télécharger les images sur votre ordinateur.



13

105mm+-2

Utilisation du logiciel

ArcSoft MediaImpression™

(1) Présentation

Gère pour vous les médias et vous procure beaucoup de plaisir et de façons excitantes pour créer et partager vos projets de photos et de vidéos. Créez vos propres films ou diaporamas de photos avec de la musique, retouchez, améliorez et ajoutez des effets amusants et créatifs à vos photos; partagez aussi facilement vos fichiers avec de simples attachements d'email ou sur des sites Web connus d'impression de photos et de partage de vidéos en ligne!



(2) Naviguer à travers vos fichiers de photos

1. Ouvrir ArcSoft MediaImpression puis cliquer sur "Images".

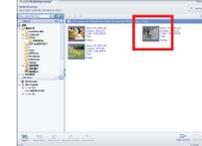
2. Sélectionner la photo que vous voulez visualiser.



(3) Naviguer à travers vos fichiers vidéo

1. Ouvrir ArcSoft MediaImpression puis cliquer sur "Vidéos".

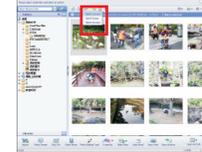
2. Sélectionner la vidéo que vous souhaitez visualiser.



(4) Conversion de photo:

1. Sélectionnez la photo que vous souhaitez convertir.

2. Cliquer sur "Batch", puis choisir "Convertir le batch".



3. Sélectionner la photo pour vous souhaitez convertir.

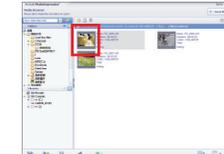
4. Cliquer sur "Convertir" pour convertir la photo. (Sélectionner JPEG comme format de fichier sinon le fichier ne sera pas correctement lu).



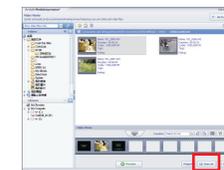
(5) Conversion de vidéo

1. Sélectionner la vidéo que vous souhaitez convertir.

2. Cliquer sur "Faire un film", puis choisir "Convertir le batch".



3. Sélectionner "Enregistrer sous" pour convertir.



(6) Paramètres par défaut du format du fichier

1. Cliquer sur "OK" pour terminer la conversion. (Les paramètres par défaut du format du fichier sont MPEG4-AVI. Si vous modifiez les configurations de Avancé, la vidéo ne pourra pas être lu correctement.)



150mm+-2

14

105mm+-2

105mm+-2

Utilisation du logiciel

Lien facile avec YouTube par Arcsoft

- Navigation & chargement dans YouTube avec ArcSoft MediaImpression
 - Facile de jouer les directeurs de film
 - Identification & chargement avec logiciel légal et sécurisé
 - Réglages compliqués non nécessaires pour divers utilisateurs
- Suivre les 8 étapes comme ci-dessous pour l'identification et le chargement.

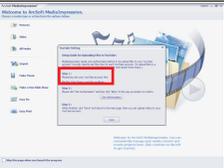
Cliquer sur "Extra"



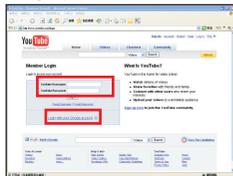
(1) Choisir "Configuration du compte YouTube"



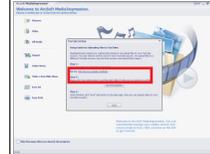
(2) Choisir "Étape 1" pour identification du compte YouTube



(3) Choisir "Compte YouTube" ou "Compte Google" pour l'identification



(4) Choisir "Étape 2" pour obtenir l'autorisation



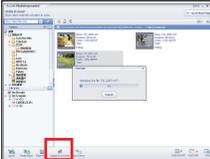
(5) Cliquer sur "Autoriser" pour obtenir l'autorisation



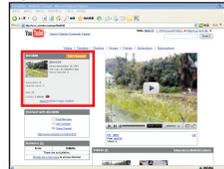
(6) L'utilisateur voit "Nom de l'utilisateur" après la session d'identification



(7) 1. Choisir le fichier que vous souhaitez charger
2. Cliquer sur "Charger sur YouTube"



(8) Regardez votre vidéo dans YouTube après le chargement



15

Appendice

Capteur	Type	Capteur CMOS 1/2.5" 8M		
	Pixels effectifs	Env. 7.99 Méga Pixels (3,264 x 2,448)		
Objectif	Type	Zoom optique 3x (35mm equivalent Film:36~108mm)		
	Ouverture	F2.8-4.8		
	Zoom numérique	Mode image fixe: 1.1X ~ 5.0X Mode lecture: 1.1X - 8X (dépend de la dimension de l'image)		
Affichage LCD		Écran couleur LCD 2.4"		
Mise au point	Type	Mise au point automatique, détection de visage AF		
	Portée	Normal: 40cm ~ infini Gros plan: 20cm ~ 40cm (Grand-angle)		
Obturbateur	Type	Obturbateur mécanique et électronique		
	Vitesse	Normal: 1/2 sec. - 1/2000 sec., Détecteur nocturne: 4 sec. - 1/2000 sec.		
Exposition	Contrôle	AE programmé		
	Equivalent ISO	Auto, 100, 200, 400, 800.		
Flash	Modes	Auto, Auto & Réduction des yeux rouges, Sync lente, Fill-in au flash, Flash éteint		
Effet		Normal, N&B, Sépia, Négatif		
Balance des blancs		Auto, Lumière du jour, Ombragé, Fluorescent, Tungstène, Coucher de soleil, Personnalisé		
Enregistrement sonore		Enregistrement sonore (dépend de la capacité) Mémo vocal dans image fixe (max. 10 sec.)		
Impression de la date		Date, Date & Heure, Off (utilisateur au choix)		
Prise de vue	Image fixe	Mode	Prise de vue image unique / continue	
		Dimensions de l'image	[8M]: 3264x2448 [3M]: 2048x1536, [5M]: 2592x1944, [1M]: 1280x960	
		Qualité de l'image	Super fine, Fine, Normale	
	Retardateur	10 sec., 2sec., Double avec voyant LED		
	Réduction des yeux rouges	Oui		
	Détection de visage	Détection automatique des visages et optimise la mise au point, AWB et l'exposition.		
	Mode scénique	Auto, Programme, Portrait, Paysage, Portrait nocturne, Paysage nocturne, Coucher de soleil, Contour, Feux d'artifice, Lumière douce, Plage, Enchère		
	Clip vidéo	Dimensions du film	720x480(D1), 640x480(VGA), 320x240(QVGA)	
		Images par seconde	30fps	
	Cadre photo		9 options de cadres	
Média		Mémoire interne: 32Mo mémoire flash Mémoire externe: compatible avec carte SD (jusqu'à 4Go, compatible SDHC)		
Fichier Format	Image fixe	JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0		
	Clip vidéo	AVI (format Motion JPEG)		
	Audio	Audio pour enregistrement et mémo sonore : WAV		
Interface		Connecteur de sortie numérique: USB 2.0 (Haute vitesse) Autre interface: Entrée MIC		
Alimentation		2 piles alcalines AA, pile Ni-MH		
Dimensions (LxHxL)		87.4x61.4x29.85mm (partie la plus épaisse)		
Poids		Approximativement. 120g (sans les piles et la carte)		
Logiciel	Pilote de l'appareil photo	Pilote de stockage de masse pour Windows 2000/ME/XP, Vista		
	Application	Arcsoft MediaImpression		

*Les spécifications et le design du produit sont susceptibles d'être modifiés sans avertissement préalable à des fins d'amélioration.

16

150mm+-2