

Nous vous remercions d'avoir choisi Focal.

Afin de tirer le meilleur parti de vos subwoofers, nous vous recommandons de suivre ces conseils et de conserver cette notice pour vous y référer ultérieurement. Tout problème dû à un non respect des règles suivantes pourrait entraîner une non validité de la garantie.

Précautions

Pour un fonctionnement optimal de l'appareil, il est conseillé de l'utiliser à une température ambiante supérieure à 5°C.

L'installation doit se faire dans un endroit sec et bien ventilé.

L'alimentation est de type 12VDC (13.8VDC) avec négatif à la masse. Il est recommandé de s'assurer que les caractéristiques du véhicule sont indiquées pour ce type d'appareil.

Pour une conduite sans risque, nous vous conseillons un niveau d'écoute ne couvrant pas le bruit du trafic environnant.

Attention !

Les performances de BombA 300 Lux permet d'atteindre des niveaux sonores élevés.

Nous vous rappelons que l'écoute prolongée de musique au-delà de 110dB SPL peut détériorer durablement vos capacités auditives.

Il est donc conseillé de régler le niveau de votre équipement en conséquence.

Pour des raisons de sécurité, il est impératif de fixer solidement le caisson dans le coffre (attention à ne pas percer le réservoir d'essence).

Kit de fixation fourni :

Filtre actif variable.

Bass boost ajustable.

Entrées hauts et bas niveaux.

Filtre Subsonic 18 dB / oct intégré.

Installation

Un kit d'alimentation conçu pour le câblage de la BombA est disponible chez votre revendeur.

- Débrancher le + de la batterie.
- Respecter les consignes de sécurité du fabricant de votre véhicule (airbag, alarme, ordinateur de bord, blocages).
- Utilisez des cosses pour tous les raccordements.

Passage des câbles

Le câble d'alimentation 12V doit être passé sur un côté du véhicule et les câbles de modulation sur l'autre. Ce câble doit être protégé par un passe-fil afin d'éviter tout risque de dégradation de l'isolant, particulièrement entre le compartiment moteur et l'habitacle.

Alimentation ⑦

(+) L'alimentation 12V se fait sur la batterie avec un câble de qualité et de section suffisante, 8 mm² minimum (7 AWG).

Protégez votre installation par un fusible de 30 A installé sur ce câble à 40 cm de la batterie.

(-) La masse doit être reliée au châssis de la voiture sur un point de masse parfait (décapé de sa peinture) et avec un câble de section identique à celui de l'alimentation.

Connecter le câble remote sur la sortie antenne électrique ou sur la sortie remote de votre auto-radio.

Entrée bas niveau (RCA) ①

Connecter aux sorties RCA de l'auto-radio.

Entrée haut niveau ②

Connecter aux sorties HP de l'auto-radio.

Ne jamais connecter les RCA et les entrées haut-niveau ensemble.

Réglage du volume ③

Le volume réglable permet d'adapter le niveau général de la bombA à celui du système avant.

La sensibilité d'entrée est ajustable dans une fourchette de 0,3 à 4,0 volts.

Réglage :

- Baissez complètement le gain
- Montez le volume de l'auto-radio à niveau d'écoute habituel
- Montez le gain ③ jusqu'à l'obtention de l'équilibre voulu.

Bass boost ④

3 réglages : - Classique

- Techno

- Pop

Attention, ce réglage doit être accompagné d'un ajustement du niveau.

Sélecteur de phase ⑤

Permet de choisir de faire fonctionner le subwoofer en phase (généralement recommandé) ou hors phase. Pour déterminer la bonne position de cet inverseur, il suffit de vérifier si le sens choisi correspond à celui procurant (en association avec le système avant) le maximum de grave.

Fréquence de coupure ajustable ⑥

Un filtre électronique supprime les fréquences médium et aigu au-delà d'un certain seuil réglable par l'utilisateur. L'idéal théorique est d'assurer la continuité des basses fréquences dès que le système avant chute dans ce registre. En général, une coupure comprise entre 80 et 100 Hz doit satisfaire la plupart des cas de figure. Ce réglage s'avérera par contre très critique lorsque la BombA complétera un système hi-fi haut de gamme. La bonne coupure ne pourra être définie précisément qu'après l'écoute de messages musicaux variés.

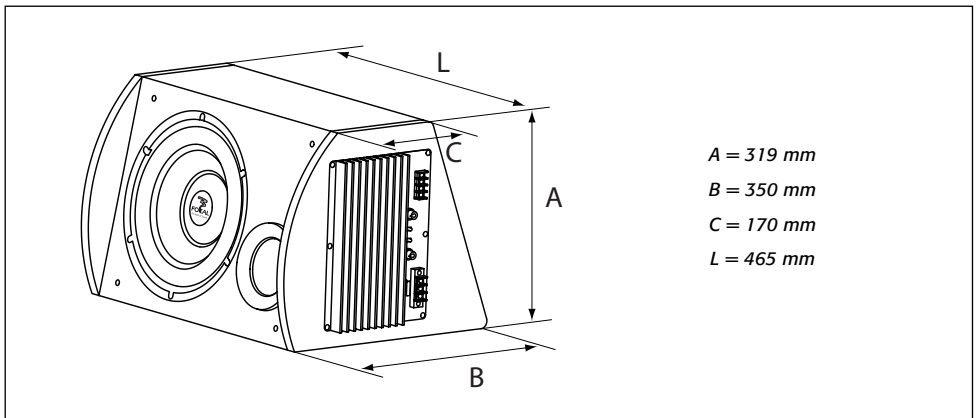
Attention ! Peu d'enregistrements possèdent un véritable grave. Les basses du type Rock, Techno, Rap, etc...ne sont que rarement situées dans le spectre extrême grave mais plutôt vers le haut grave. Par conséquent, mieux vaut sélectionner une fréquence de coupure plutôt haute comprise entre 100 et 120 Hz.

A contrario, pour l'écoute de la musique classique, une fréquence de coupure plus basse sera préférable.

Il est possible de régler progressivement la fréquence de coupure pour des fréquences allant de 40 à 160 Hz. Ce réglage s'effectue à l'écoute et doit être adapté à votre préférence.

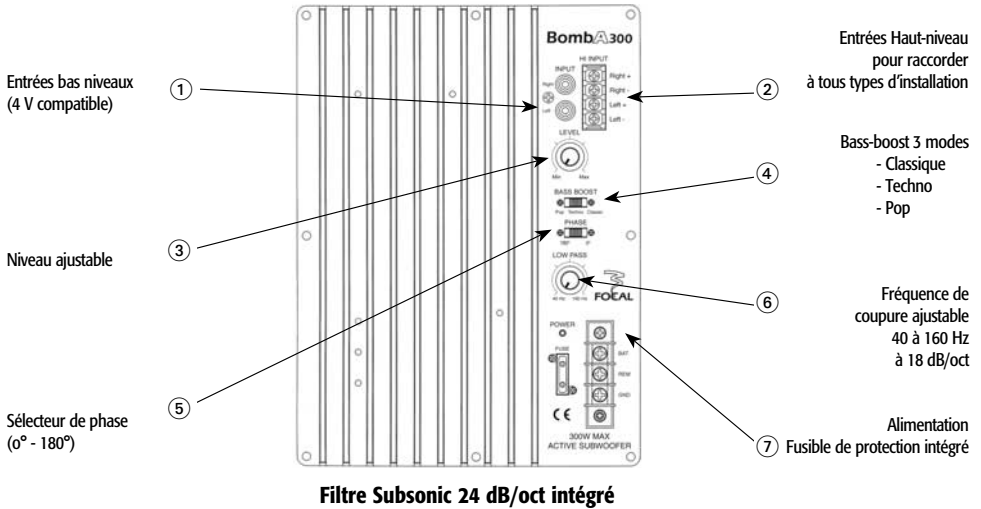
Un réglage plus précis peut-être effectué par votre revendeur à l'aide d'un analyseur (RTA).

Dimensions :



Panneau de contrôle et connexions de l'ampli

+ de SPL + d'Extrême Grave + de Qualité ...



Guide dépannage

Problème	Cause	Solution
La BombA reste éteinte	Pas de +12 V sur le remote Pas de +12 V à l'alimentation Branchement de la masse insuffisant Fusible d'alimentation claqué	Alimentez la borne en +12 V Branchez l'alimentation en +12 V Vérifiez le branchement à la masse Remplacez les fusibles
La BombA est allumée pas de sortie	Pas de modulation Pas de remote Commande de volume désactivée	Vérifier le branchement des câbles de modulation. Vérifier la tension sur le remote. Monter le volume sur la source.
Sortie perturbée	Volume de la source trop fort Gain de l'ampli trop fort	Baissez le volume de la source Baissez le gain de l'ampli
Fusibles qui claquent	Niveaux de sortie excessifs	Baissez le volume

Caractéristiques techniques

	Bomba 300 Lux
Subwoofer	27 cm
Hauteur	319 mm
Profondeur base	350 mm
Longueur	465 mm
Amplificateur intégré	150 Wrms / 300 W max.
Réponse en fréquence	40 Hz - 160 Hz

Conditions de garantie

En cas de problème, adressez-vous à votre revendeur Focal.

La garantie pour la France sur tout matériel Focal est de un an, à partir de la date d'achat.

En cas de matériel défectueux, celui-ci doit être retourné chez votre revendeur à vos frais, dans son emballage d'origine. Notre service après-vente analysera le matériel et déterminera la nature de la panne.

Si celui-ci est sous garantie, le matériel vous sera rendu, remplacé en "franco de port". Dans le cas contraire, un devis de réparation vous sera proposé.

La garantie ne couvre pas les dommages résultant d'une mauvaise utilisation ou d'un branchement incorrect (bobines mobiles brûlées par exemple...).

En dehors de la France, le matériel Focal est couvert par une garantie dont les conditions sont fixées localement par le distributeur officiel Focal de chaque pays, en accord avec les lois en vigueur sur le territoire concerné.



Focal® est une marque de Focal-JMlab®

BP 374 - 108, rue de l'Avenir - 42353 La Talaudière cedex - France - www.focal-fr.com

Tél. (+33) 04 77 43 57 00 - Fax (+33) 04 77 37 65 87

Dans un but d'évolution, Focal-JMlab se réserve le droit de modifier les spécifications techniques de ses produits sans préavis. Images non contractuelles. ©Focal-JMlab-SC-030515/2