



PRÉAMPLI PHONO/USB NUMÉRIQUE PP 3i

Guide de l'utilisateur



- Étage phono MC/MM à bande large et faible bruit
- Permet de raccorder votre tourne-disque à la plupart des amplificateurs, récepteurs et PC
- Entrée niveau ligne commutée
- Convertisseur analogique-numérique de grande précision
- Interface USB pour PC permettant l'enregistrement du disque en vinyle au disque dur, câble USB compris
- Sortie niveau ligne analogique
- Bloc d'alimentation externe de 24 V CC

INSTALLATION ET FONCTIONNEMENT

RACCORDEMENT DU TOURNE-DISQUE AU PP 3i

- 1 Veuillez vous assurer que tout l'équipement périphérique est éteint et que le NAD PP 3i n'est pas encore branché à son alimentation réservée.
- 2 Branchez les fils du tourne-disque aux prises d'entrée correspondantes à l'arrière du NAD PP 3i – MC pour cellule à bobine mobile ou MM pour cellule à aimant mobile. Assurez-vous de connecter le canal droit à l'entrée droite et le canal gauche à l'entrée gauche. Normalement, le connecteur rouge indique le canal droit et le connecteur blanc, le canal gauche.
- 3 Une fois les fils du tourne-disque connectés, réglez le commutateur MC/MM à l'arrière du NAD PP 3i au réglage correspondant à l'entrée.

RACCORDEMENT DU PP 3i À UN AMPLIFICATEUR OU À UN RÉCEPTEUR

- 1 Connectez des fils RCA convenables du NAD PP 3i à l'amplificateur ou au récepteur. Utilisez toujours une entrée de type « niveau ligne » comme CD, AUX, Tuner ou Tape. Ne branchez jamais les fils du NAD PP 3i à une entrée marquée Phono ou Turntable.
- 2 Encore une fois, veillez à brancher la fiche rouge au canal droit et la fiche blanche au canal gauche sur l'amplificateur ou le récepteur.
- 3 Si le fil du tourne-disque est muni d'un fil de mise à la terre (GND) distinct, branchez-le directement à une connexion de mise à la terre sur le NAD PP 3i. Utilisez la vis de serrage de la borne « GND » servant à la mise à la terre.

RACCORDEMENT DE L'ALIMENTATION AU PP 3i

- 1 Branchez le bloc d'alimentation réservé au NAD PP 3i (marqué 24V).
- 2 Branchez le bloc d'alimentation dans une prise de courant alimentée; la DEL bleue sur la face parlante du NAD PP 3i s'allumera. L'installation est terminée.

Puisque la consommation d'électricité du NAD PP 3i est négligeable, il peut rester allumé en permanence. Nous vous conseillons toutefois de débrancher le bloc d'alimentation de la prise de courant si vous ne prévoyez pas utiliser le NAD PP 3i pour une période prolongée (tel que des vacances).

RACCORDEMENT DU PP 3i À UN ORDINATEUR PERSONNEL

- 1 Branchez le câble USB fourni (ou tout autre câble USB approuvé) entre la prise USB du PP 3i et la prise USB de votre PC. Votre PC devrait automatiquement reconnaître le PP 3i comme un « nouveau périphérique » – la DEL jaune du PP 3i s'allumera pour confirmer la connexion.
- 2 Placez le CD « Vinyl Studio » dans le lecteur de CD de votre PC et suivez les instructions pour charger le programme dans le PC.
- 3 Lancez le programme et suivez les instructions pour commencer l'enregistrement de vos microsillons sur le disque dur de votre PC ou autre appareil numérique.

DEPANNAGE

Baissez toujours le volume à un niveau bas ou éteignez tout l'équipement avant de vérifier.

PROBLÈME	CAUSE POSSIBLE	SOLUTION POSSIBLE
Aucun son.	• (DEL pas allumée) Bloc d'alimentation pas branché au NAD PP 3i ou à la prise de courant.	• Branchez le bloc d'alimentation réservé.
	• (DEL allumée) Mauvaise entrée sélectionnée sur l'amplificateur ou le récepteur.	• Sélectionnez l'entrée à laquelle le NAD PP 3i est connecté. • Vérifiez si le sélecteur MM/MC est bien réglé pour le type de cellule de tourne-disque que vous utilisez (assurez-vous d'éteindre tout le matériel au préalable).
	• Les fiches des fils du tourne-disque ou du NAD PP 3i vers les prises de l'amplificateur/récepteur sont mal branchées.	• Vérifiez tous les branchements (assurez-vous d'éteindre tout le matériel au préalable).
Son sur un seul canal.	• Les fiches des fils du tourne-disque ou du NAD PP 3i vers les prises de l'amplificateur/récepteur sont mal branchées.	• Vérifiez tous les branchements (assurez-vous d'éteindre tout le matériel au préalable).
Bourdonnement.	• Le tourne-disque n'est pas mis à la terre.	• Branchez le fil de mise à la terre (GND) du tourne-disque directement à une connexion de mise à la terre ou à la borne à vis de serrage « GND » du NAD PP 3i.
	• Boucle de mise à la terre présente.	• S'il est connecté, débranchez de l'amplificateur/récepteur le fil de la mise à la terre du tourne-disque.
	• Interférence provenant de matériel à proximité.	• Éloignez le NAD PP 3i et les câbles de l'autre matériel.

CARACTERISTIQUES

SPÉCIFICATIONS MM

Impédance d'entrée (R et C)	47 kΩ + 200 pF
Gain à 1 kHz	35 dB
Sensibilité d'entrée pour une sortie de 300 mV	5 mV
Rapport signal/bruit	76 dB (Pondéré A, avec cellule branchée) 65 dB (Non pondéré, avec cellule branchée)
Surcharge d'entrée (20Hz/1kHz/20kHz)	10/100/900 mV
Distorsion harmonique totale	<0,03 % (20 Hz – 20 kHz à une sortie de 3 V)
Précision de réponse RIAA	±0,3 dB
Filtre infra-acoustique	-14 dB (5 Hz) -3 dB (10 Hz)
Sortie numérique (USB)	MIC linéaire 16 bits
Fréquence d'échantillonnage	48 kHz
Gamme dynamique	89 dB

SPÉCIFICATIONS GÉNÉRALES

Alimentation CA	24V CC externe (circuit analogique) +5V de l'USB (circuit numérique)
Dimensions de l'appareil (L x H x P)	135 x 43 x 72 mm

SPÉCIFICATIONS MC

Impédance d'entrée (R et C)	100 Ω + 180 pF
Gain à 1 kHz	58 dB
Sensibilité d'entrée pour une sortie de 300 mV	0,38 mV
Rapport signal/bruit	78 dB (Pondéré A, avec cellule branchée) 70 dB (Non pondéré, avec cellule branchée)
Surcharge d'entrée (20Hz/1kHz/20kHz)	0,65/6,5/60mV
Distorsion harmonique totale	<0,03 % (20 Hz – 20 kHz à une sortie de 3 V)
Précision de réponse RIAA	±0,3 dB
Filtre infra-acoustique	-14 dB (5 Hz) -3 dB (10 Hz)
Sortie numérique (USB)	MIC linéaire 16 bits
Fréquence d'échantillonnage	48 kHz
Gamme dynamique	86 dB

Les caractéristiques techniques sont sujettes à modifications sans préavis. Pour la documentation et les caractéristiques actualisées, consulter le site web www.nadelectronics.com pour les toutes dernières informations concernant le PP 3i.