

BenQ Manuel d'utilisation -
Appareil photo numérique
DC T1260

Bienvenue

Brevets

Cet appareil photo numérique de BenQ est protégé par le brevet suivant:

TW patent I321258

Copyright

Copyright 2010 par BenQ Corporation. Tous droits réservés. Aucune partie de la présente publication ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée dans un système de restitution ni traduite en aucune autre langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, électronique, mécanique, magnétique, optique, chimique, manuel ou autre, sans l'autorisation écrite préalable de cette société.

Décharge de responsabilité

La société BenQ Corporation n'accorde aucune représentation ni garantie, qu'elle soit explicite ou implicite, quant au contenu des présentes, et en particulier se dégage de toute responsabilité concernant la valeur commerciale ou la convenance à un usage particulier. En outre, la société BenQ se réserve le droit de réviser le contenu de la présente publication et d'y apporter des modifications de temps à autre, sans pour autant être tenue d'informer qui que ce soit de ces révisions ou modifications.

Tous les autres noms de logo, de produits ou de société mentionnés dans ce manuel sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques enregistrées ou des marques déposées de leurs auteurs respectifs.

Instructions de mise au rebut des appareils électriques et électroniques usagés par les utilisateurs dans les foyers privés dans l'Union Européenne



La présence de ce symbole sur le produit ou son emballage indique que vous ne devez pas jeter ce produit dans une poubelle normale. Vous êtes responsable de jeter vos appareils usagés et à cet effet, vous êtes tenu de les remettre à un point de collecte agréé pour le recyclage des appareils électriques et électroniques usagés. Pour plus d'informations sur les lieux de collecte des appareils usagés, veuillez contacter votre mairie, votre service de traitement des déchets ménagers ou le magasin où vous avez acheté le produit. Le recyclage de vos appareils usagés permet de préserver les ressources naturelles et de s'assurer que ces appareils sont recyclés dans le respect de la santé humaine et de l'environnement.

Avis réglementaire pour la CE

BenQ déclare par la présente et en toute responsabilité que cet appareil a été déclaré conforme aux normes du Conseil des Directives pour les lois des Pays Membres, relatives à la Directive de Compatibilité Électromagnétique (2004/108/EC) et à la Directive de Basse Tension (2006/95/EC).

Une 'déclaration de conformité', conforme aux directives décrites ci-dessus, a été faite et est disponible sur demande auprès de BenQ Corp.

Règlement de la FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limitations prévues dans le cadre de la catégorie B des appareils numériques définies par la section 15 du règlement de la FCC. Ces limitations sont stipulées aux fins de garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et diffuse des ondes radio et, s'il n'est pas installé ni utilisé en conformité avec les instructions dont il fait l'objet, il peut causer des interférences nuisibles avec les communications radio. Cependant, nous ne pouvons vous garantir qu'une interférence ne se produira pas dans une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences néfastes pour la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à tenter de corriger les interférences par une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception
- Augmenter la distance séparant l'équipement et le récepteur.

- Connecter l'équipement à un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Contacter votre revendeur ou un technicien radio/TV qualifié.

Cet équipement est conforme à la section 15 du règlement de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) Cet équipement ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet équipement doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable.

Avertissement de la FCC : Toutes modifications ou tous changements effectués sans l'accord exprès de la partie responsable de la conformité aux normes pourraient contraindre l'utilisateur à ne plus utiliser son équipement.

Consignes et avertissements de sécurité

Avant d'utiliser l'appareil photo, prenez quelques minutes pour lire et comprendre le contenu de cette section. Si vous ignorez les instructions ou que vous ne respectez pas les avertissements indiqués dans cette section, la garantie de l'appareil photo peut être nulle. De plus, vous risqueriez d'endommager l'appareil photo, les objets à proximité et aussi de vous exposer à des risques de blessures graves ou mortelles.

Pour votre sécurité

- Gardez l'appareil photo et les accessoires hors de la portée des bébés et des jeunes enfants. En particulier, les petites pièces comme les cartes de mémoire SD et les batteries pourraient facilement être démontées ou même avalées.
- Utilisez seulement les accessoires originaux pour réduire le risque de dommage ou de blessure, et pour vous conformer aux règlements légaux associés.
- Ne démontez jamais l'appareil photo.
- Lorsque vous voulez utiliser le flash, évitez de trop vous rapprocher trop près des yeux de la personne (en particulier les bébés et les jeunes enfants) ou des animaux. Autrement, lorsque le flash se déclenche, la lumière peut faire mal aux yeux des personnes ou des animaux.
- Les batteries pourraient exploser par exemple. Toutes les batteries ont le potentiel de causer des dommages matériels, des blessures ou des incendies si un matériel conducteur touche les bornes de la batterie, par ex. des bijoux, des clés ou des colliers. Le matériel peut causer un court-circuit et l'appareil pourrait devenir très chaud. Faites attention lorsque vous manipulez des batteries rechargées, en particulier lorsque vous les transportez dans une poche, un sac à main ou tout autre endroit pouvant aussi contenir des objets métalliques. Ne jetez jamais des batteries dans un feu, elles pourraient exploser.
- Pour réduire le risque d'électrocution, ne pas démonter ou réparer cet appareil photo vous-même.
- Certains modèles d'appareil photo peuvent aussi fonctionner avec des piles non rechargeables. Lorsque vous utilisez ces types de piles, ne les rechargez pas. Autrement, elles pourraient exploser ou poser un risque d'incendie.

Garantie

- La garantie sera annulée si les dommages ou la panne du système ont été causés par des facteurs externes comme un choc, un incendie, une inondation, de la poussière, un tremblement de terre ou tout autre cas de force majeure, ainsi que une utilisation incorrecte de l'électricité ou l'utilisation d'accessoires non originaux.
- L'utilisateur sera entièrement responsable si le problème (comme par ex. la perte des données ou la panne du système) a été causé par l'utilisation d'un logiciel ou de pièces qui n'ont pas été installés en usine ou par des accessoires non originaux.
- Ne modifiez pas l'appareil photo. Toute tentative de modification annulera automatiquement la garantie.

Entretien de votre appareil photo

- Gardez toujours l'appareil photo dans l'étui en cuir fourni ou un étui pour plus de protection contre les éclaboussures, la poussière et les chocs.

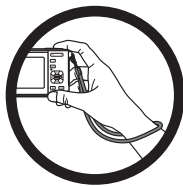
- La seule manière de remplacer la batterie et la carte de mémoire est en ouvrant le couvercle du compartiment Batterie/Mémoire.
- Jetez les batteries usées et les appareils photo d'une manière appropriée et respectez les lois dans votre pays.
- L'eau peut poser un risque d'incendie ou d'électrocution. Gardez donc l'appareil photo dans un endroit sec.
- Si votre appareil photo a été mouillé par accident, essuyez-le immédiatement avec un chiffon sec.
- Du sel ou de l'eau de mer risque d'endommager sévèrement l'appareil photo.
- Ne faites pas tomber l'appareil photo et évitez de le cogner ou de le secouer. Des mouvements brusques lorsque vous utilisez l'appareil photo pourraient endommager le circuit électronique interne, déformer l'objectif ou bloquer l'ouverture/fermeture de l'objectif.
- Ne pas utiliser de produits chimiques corrosifs, des solvants de nettoyage ou des détergents forts pour nettoyer l'appareil photo.
- Des empreintes de doigts peuvent rester visibles sur l'objectif de l'appareil photo et les photos ou les clips vidéo peuvent ainsi être flous. Pour éviter ceci, nettoyez toujours l'objectif de l'appareil photo avant de prendre des photos ou d'enregistrer des clips vidéo. Nettoyez aussi fréquemment l'objectif de l'appareil photo.
- Si l'objectif est sale, utilisez une brosse à objectif ou un chiffon doux pour nettoyer l'objectif.
- Ne jamais toucher l'objectif avec vos doigts.
- Si un corps étranger ou de l'eau pénètre dans votre appareil photo, veuillez l'éteindre immédiatement et débrancher les batteries. Enlevez ensuite le corps étranger ou l'eau, et envoyez l'appareil à un centre de maintenance.
- Lorsque la mémoire interne ou la carte de mémoire externe contient des données, n'oubliez pas de sauvegarder régulièrement ces données sur un ordinateur ou un disque. Vous aurez ainsi une copie de secours en cas de perte des données.
- Si l'objectif ne rentre plus dans l'appareil, veuillez dans un premier temps remplacer les piles (qui sont en général déchargées). L'objectif devrait alors se rétracter automatiquement. Si l'objectif ne se rétracte toujours pas, contactez votre revendeur.
- Vous ne devez jamais appuyer pour faire rétracter manuellement l'objectif ; ceci peut endommager l'appareil photo.
- Les accessoires originaux ont été conçus spécifiquement pour être utilisés avec ce modèle d'appareil photo que vous avez acheté. N'utilisez pas ces accessoires avec d'autres modèles ou d'autres marques d'appareils photo pour réduire les risques ou les dommages.
- Avant d'utiliser pour la première fois une carte mémoire, utilisez l'appareil pour formater la carte.
- N'oubliez pas de glisser l'onglet de protection en écriture (s'il existe) en position déverrouillée. Autrement toutes les données (le cas échéant) sur la carte mémoire seront protégées et la carte ne pourra pas être éditée/formatée.

Environnement de fonctionnement

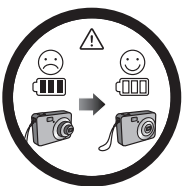
- Ne pas utiliser ni garder votre appareil photo dans les endroits décrits ci-dessous :
 - Directement au soleil.
 - Des endroits poussiéreux.
 - Près d'un appareil de climatisation, d'un chauffage électrique ou toute autre source de chaleur.
 - Dans une voiture fermée directement au soleil.
 - Dans des endroits instables
- Ne pas utiliser votre appareil photo à l'extérieur s'il pleut ou s'il neige
- Ne pas utiliser votre appareil photo près de ou sous l'eau.
- Cet appareil photo doit être utilisé dans des endroits avec une température entre 0 et 40 degrés Celsius. La durée d'utilisation de la batterie sera plus courte dans des endroits plus froids.
- La capacité des batteries de votre appareil photo diminuera chaque fois que vous la chargez/l'utilisez.
- Le stockage dans des endroits trop froids ou trop chauds réduira aussi progressivement la capacité de la batterie. La durée d'utilisation de votre appareil photo peut donc être considérablement réduite.
- Il est normal que cet appareil photo chauffe lorsque vous l'utilisez, car le boîtier métallique de l'appareil photo conduit la chaleur.



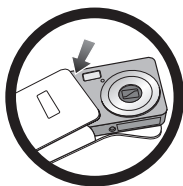
Do not hold the camera by excessive force. Plus, be sure to protect the camera from strong impacts.



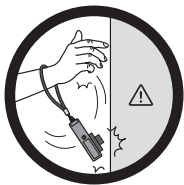
To avoid accidental falling, please attach the hand strap to the camera and always hold the camera by keeping the hand strap around your wrist.



If the battery suddenly depleted and caused the lens fail to retract, please carefully protect the lens to avoid collision and insert a battery with full power ASAP.



When the camera is not in use, always turn the power off and make sure the lens has retracted successfully before storing the camera in its case. If you do not intend to use the camera for a long time, please remove the battery from the camera and store the battery carefully.



Keep your camera away from sharp objects and avoid collision.



When the camera is not in use, please place it in a steady place. Plus, always keep your camera away from pressure or any other similar environment (for example, in a pant pocket) to avoid possible damage.

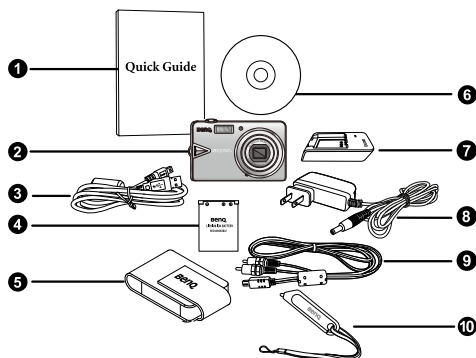
Table des matières

Présentation de l'appareil photo ..1	Détecteur de clign. 19
Vérifier le contenu de la boîte 1	Portrait d'amour 19
Composants de l'appareil photo ... 2	Pré-composition 20
Vue de devant et de dessous2	Capturer sourire 20
Vue de derrière2	Enchère Web 20
Préparation de l'appareil photo	Réglages du mode Enreg. Clip 21
avant utilisation3	Réglages du système22
Chargement de la batterie 3	Mode Lecture24
Utilisation de l'écran tactile et des	Recherches photos 25
boutons 4	Diaporama 26
Utilisation d'une carte SD 4	Favoris 26
Premiers réglages 5	Retouche rapide 26
Réglage de la langue 5	Anti-yeux Rouge 26
Réglage de la date et de l'heure 5	Contrôle perspective 26
Utilisation de l'appareil photo6	Flou radial 26
Regarder des photos ou des	Effet photo 27
clips vidéo7	Mes dessins 27
Mode Prise de photo9	Mémo Vocal 28
Mode de scène 10	Supprimer des fichiers 28
Flash 12	Protéger 29
Mode Entraînement 13	Couper 29
Mode Mise au point 13	Redimens. 29
Menu 14	Tourner une image 29
Résolution 14	Image démarr. 29
Qualité 14	DPOF 30
Comp. EV 15	Affichage actif 30
Equil. Blanc 15	Logiciels inclus 31
Sensibilité ISO 16	Connexion de l'appareil photo à
Mesure lum. (Métrage automatique	un ordinateur 31
de l'exposition) 16	Connexion de l'appareil photo à
Plage expo. (AEB) 17	un système AV 32
Zone AF 17	Impression d'images 32
Tém. aide AF 17	Impression avec mode
Réglage de la netteté, de la saturation	Imprimante 32
et du contraste 18	Impression avec DPOF 32
Effet 18	Guide de dépannage et
Zoom Num. 18	informations de service 33
Affich. Date 19	Assistance technique 34
Aff. Inst. 19	Spécifications 35
Scène intel. 19	

Présentation de l'appareil photo

Vérifier le contenu de la boîte

Ouvrez l'emballage avec soin et vérifiez que les pièces suivantes sont toutes présentes.

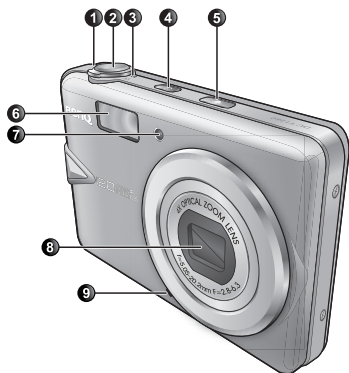



1. Guide d'introduction
2. Appareil photo numérique
3. Câble USB
4. Batterie
5. Etui en cuir
6. CD du logiciel & du manuel de l'utilisateur
7. Chargeur de batterie
8. Adaptateur secteur
9. Câble AV
10. Dragonne et stylet

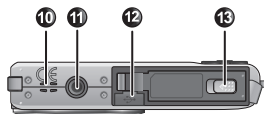
- Toutes les images, les captures d'écran et les icônes utilisées dans ce manuel et sur la boîte sont à titre de référence. Les accessoires, les produits et l'apparence peuvent varier en fonction de l'endroit où vous l'avez acheté.
- Si des pièces manquent ou sont endommagées, contactez immédiatement votre revendeur.
- Il est recommandé de garder l'emballage au cas où vous auriez besoin de renvoyer cet appareil pour le faire réparer.

Composants de l'appareil photo

Vue de devant et de dessus

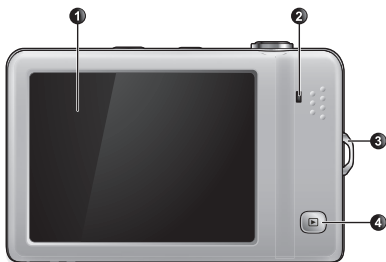



1. T (Télé) : Zoom avant / Description du mode de prise de photo activée ou désactivée
2. Bouton Déclencheur
3. W (Large) : Zoom arrière (capture) / vue vignette ou calendrier (lecture)
4. Bouton Marche/Arrêt 
5. Bouton S.S.F. (Super Anti Tremblement)
6. Flash
7. Voyant d'aide AF / Indicateur DEL du retardateur
8. Objectif et couvre-objectif
9. Microphone




10. Haut-parleur
11. Montage trépied
12. Port USB/AV
13. Couverture batterie / carte

Vue de derrière

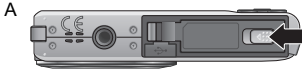


1. Ecran tactile (affichage LCD)
2. DEL d'état
3. Oeillet de dragonne
4. Bouton Lecture  (change entre les modes Prise de photo et Lecture)

-  Il est normal que cet appareil photo chauffe lorsque vous l'utilisez, car le boîtier métallique de l'appareil photo conduit la chaleur.
- L'écran LCD de cet appareil photo est un écran très sophistiqué, et plus de 99,99% des pixels de l'écran LCD sont conformes aux normes standard. Cependant il est possible que moins de 0,01% des pixels de l'écran LCD soient défectueux, sous forme de points lumineux ou avec des couleurs bizarres. Ceci est normal et n'indique en aucun cas un problème d'affichage ; ce phénomène n'affectera pas non plus les photos que vous prenez avec l'appareil photo.

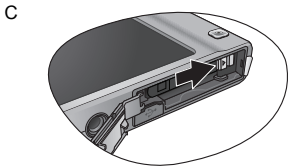
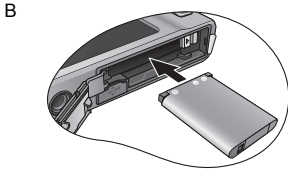
Préparation de l'appareil photo avant utilisation

Utilisez seulement la batterie recommandée pour cet appareil photo, et éteignez toujours l'appareil photo avant d'enlever la batterie.



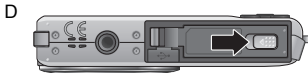
Pour installer la batterie :

1. Ouvrez le couvercle du compartiment batterie/carte mémoire (A).
2. Insérez la batterie dans le bon sens en faisant attention aux bornes + - sur le couvercle de la batterie (B).
3. Enfoncez la batterie jusqu'au fond, et jusqu'à ce que le levier de verrouillage de la batterie s'active (C).
4. Fermez le couvercle du compartiment batterie/carte mémoire (D).



Pour enlever la batterie :

1. Ouvrez le couvercle de la batterie / carte mémoire.
2. Libérez le levier de verrouillage de la batterie.
3. Lorsque la batterie est légèrement sortie, enlevez-la délicatement du compartiment.
4. Fermez le couvercle de la batterie / carte mémoire.



Chargement de la batterie

L'état de charge de la batterie affecte les performances de votre appareil photo. Pour optimiser les performances et la durée de vie de la batterie, chargez-la complètement grâce au chargeur et à l'adaptateur secteur puis déchargez-la complètement, en l'utilisant normalement, au moins une fois.




Pour charger la batterie :

1. Mettez la batterie dans le chargeur.
2. Branchez le cordon de l'adaptateur secteur sur le chargeur.
3. Branchez l'autre extrémité de l'adaptateur secteur sur une prise électrique.
4. Lorsque la batterie est en train de se charger, le voyant DEL du chargeur s'allume en rouge. Lorsque la batterie est complètement chargée, le voyant DEL devient vert.

- ☞ Les dommages causés par l'utilisation d'un adaptateur incorrect ne sont pas couverts par la garantie.
- La batterie peut devenir chaude après chargement ou utilisation. Ceci est normal et n'indique pas un problème.
- Lorsque vous utilisez l'appareil photo dans un environnement froid, conservez-le au chaud avec sa batterie en les maintenant sous votre manteau ou dans un autre endroit chaud.
- Enlevez la batterie de l'appareil photo si vous n'allez pas utiliser l'appareil photo pendant une longue période.

Utilisation de l'écran tactile et des boutons

Vous pouvez utiliser le stylet avec l'appareil photo ou simplement vos doigts (cela peut laisser des empreintes de doigts sur l'écran) pour sélectionner des options sur l'écran tactile. Certaines fonctions ne fonctionnent qu'avec des boutons (par exemple Lecture ). Dans ce manuel, nous utiliserons le mot 'pressez', 'encerclez' ou 'glissez' lorsqu'il s'agit d'un appui sur l'écran tactile et le mot 'appuyez' lorsqu'il s'agit d'un appui sur un bouton.

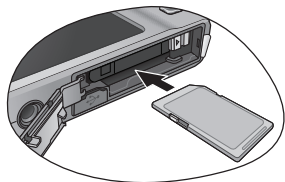
Utilisation d'une carte SD

Cet appareil photo numérique est équipé d'un mémoire Flash vous permettant d'enregistrer des photos, des clips vidéo ou des clips audio sur l'appareil photo. Vous pouvez également augmenter la taille de la mémoire en utilisant une carte mémoire SD (Secure Digital) pour enregistrer plus de fichiers.





Pour installer une carte SD :

1. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint.
2. Ouvrez le couvercle de la batterie / carte mémoire.
3. Insérez une carte SD dans le bon sens.
4. Fermez le couvercle de la batterie / carte mémoire.



Pour enlever une carte SD :












1. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint.
2. Ouvrez le couvercle de la batterie / carte mémoire.
3. Appuyez légèrement sur le bord de la carte SD pour l'éjecter.
4. Fermez le couvercle de la batterie / carte mémoire.

- ☞ Avant d'utiliser une nouvelle carte SD, pressez sur  >  > **Gestion mémoire** > **Formater** pour formater en premier la carte. Assurez-vous que l'onglet de protection de la carte (sur le côté de la carte SD) est sur la position déverrouillée. Autrement toutes les données (le cas échéant) sur la carte SD seront protégées et la carte ne pourra pas être formatée.

Premiers réglages

Vous serez invité à régler la langue et la date et l'heure lorsque vous allumez l'appareil photo la première fois.

Pour régler la langue, la date et l'heure pour la première fois :

1. Tapez sur .
2. Tapez sur une langue pour la sélectionner. (Si nécessaire, tapez sur  /  pour accéder à plus de langues.)
3. Tapez sur .
4. Tapez sur la colonne **Année** puis sur  /  pour sélectionner l'année.
5. Tapez sur la colonne **Mois** puis sur  /  pour sélectionner le mois.
6. Tapez sur la colonne **Jour** puis sur  /  pour sélectionner le jour.
7. Tapez sur l'heure (comme indiqué à droite), puis sélectionnez l'heure, les minutes et AM/PM.
8. Tapez sur .







Pressez ici pour régler l'heure.



Réglage de la langue

Ceci est pour sélectionner la langue des menus qui s'affichent sur l'écran.





Pour sélectionner une langue :






Pressez sur  >  > **Language / 語言 / 语言**, puis pressez sur la langue désirée (pressez sur  /  pour afficher d'autres langues, si besoin).

Réglage de la date et de l'heure

Lorsque vous utilisez cet appareil photo la première fois ou si la batterie de l'appareil photo a été enlevée pendant une longue période de temps, vous devrez régler la date et l'heure.





Pour régler la date et l'heure :




1. Pressez sur  >  > **Date et Heure**.
2. Pressez sur la colonne **Année** puis pressez sur  /  pour choisir la bonne année.

3. Pressez sur la colonne **Mois** puis pressez sur  /  pour choisir le bon mois.
4. Pressez sur la colonne **Jour** puis pressez sur  /  pour choisir le bon jour.
5. Pressez sur l'heure (indiqué à droite) et choisissez l'heure, les minutes et AM/PM.
6. Pressez sur .

Utilisation de l'appareil photo

La procédure décrite ci-dessous est un guide général d'utilisation des fonctions basiques. Elle est particulièrement utile si vous venez d'acheter cet appareil photo.


1. Appuyez sur .
2. Pressez sur un bouton sur l'écran affiché par défaut ou pressez sur  pour plus d'options.
3. Suivez l'affichage sur l'écran (et les instructions, si disponibles) et pressez sur l'icône correspondante pour accéder et régler les options. Vous pouvez annuler à tout moment l'opération en cours en pressant sur  or  pour retourner à l'étape précédente.
4. Glissez sur **T** pour faire un zoom avant ou sur **W** pour faire un zoom arrière.
5. Appuyez à moitié sur le déclencheur pour régler automatiquement la mise au point.
6. Appuyez complètement sur le déclencheur pour prendre une photo.
7. Arrêtez d'appuyer sur le déclencheur.
8. En mode **Enreg. clip**, appuyez une fois sur le déclencheur pour commencer ou arrêter l'enregistrement vidéo.

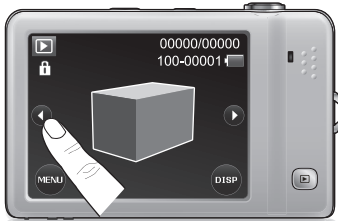
-  Lorsque vous appuyez à moitié sur le déclencheur pour faire la mise au point automatique, l'appareil photo est prêt à prendre la photo lorsque le cadre de la mise au point automatique est de couleur verte. S'il n'y a pas de cadre de mise au point auto ou si ce cadre est rouge, et que vous appuyez sur le déclencheur, les photos seront floues.
- Lorsque vous faites un zoom avant/arrière, vous verrez une barre séparatrice dans la barre de zoom, entre **W** et **T**. Pour une meilleure qualité, il est recommandé d'utiliser seulement le zoom optique, et de garder l'agrandissement entre **W** et la barre séparatrice.
- Le flash est automatiquement éteint lorsque vous sélectionnez le mode Enreg. clip.
- Le mode Enreg. clip enregistre le son et la vidéo en même temps. Cependant le son n'est pas enregistré lorsque vous faites un zoom avant/arrière.
- Appuyez n'importe quand sur  pour éteindre l'appareil photo.
- En mode Prise de photo ou Lecture, appuyez plusieurs fois sur  pour changer les informations affichées sur l'écran.

Regarder des photos ou des clips vidéo

Pour aller au mode Lecture, appuyez sur  pour regarder le dernier fichier enregistré par l'appareil photo.


Pour aller au fichier précédent :

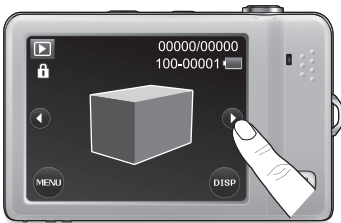
- Pressez sur .




- Secouez l'appareil photo vers la droite (lorsque vous tenez l'appareil photo horizontalement).

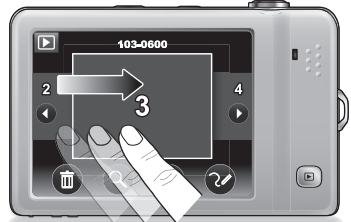
Pour aller au fichier suivant :

- Pressez sur .




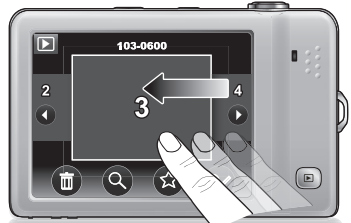
- Secouez l'appareil photo vers la gauche (lorsque vous tenez l'appareil photo horizontalement).

- Pressez n'importe où sur l'écran pour aller à la vue toucher-et-glissez. Puis pressez sur  ou touchez et glissez (de gauche à droite) à travers les deux premiers fichiers (No. 2 et No. 3 dans l'exemple suivant).



- Pour reculer rapidement en arrière, touchez et glissez rapidement (de gauche à droite) à travers les trois fichiers indiqués sur l'écran.

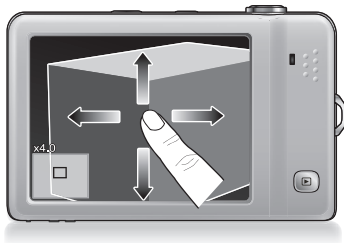
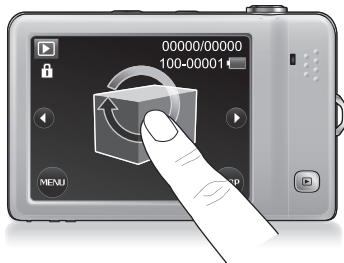
- Pressez n'importe où sur l'écran pour aller à la vue toucher-et-glissez. Puis pressez sur  ou touchez et glissez (de droite à gauche) à travers les deux derniers fichiers (No. 3 et No. 4 dans l'exemple suivant).



- Pour avancer rapidement en avant, touchez et glissez rapidement (de droite à gauche) à travers les trois fichiers indiqués sur l'écran.

Pour changer entre les différentes vues :

- Dans cete vue, vous pouvez presser sur  pour les options. Plus, glissez vers **T** ou encerclez (dans le sens des aiguilles d'une montre ou le sens opposé) l'image sur l'écran si vous voulez agrandir l'image (pas disponible dans les fichiers audio ou vidéo). Une fois que l'image est agrandie, vous pouvez aussi presser et faire glisser l'écran vers une partie spécifique.





- Pressez n'importe où sur l'écran pour afficher les fichiers avec la vue toucher-et-glisser.



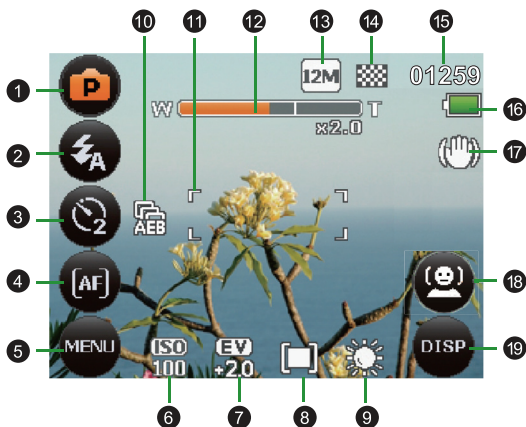
- Glissez vers **W** pour afficher les fichiers avec la vue vignette. Pressez sur une vignette pour l'afficher en plein écran.



- Glissez vers **W** pour afficher les fichiers avec la vue calendrier (pour les fichiers créé pendant le mois). Pressez sur une vignette pour afficher les fichiers (créés ce jour) ou pressez sur  ou  pour chercher d'autres fichiers enregistrés dans d'autres mois. Vous pouvez aussi trier vos fichiers préférés.

- Pour un fichier vidéo, pressez sur  pour démarrer la lecture.
- En mode Lecture, vous pouvez appuyer sur  ou sur le déclencheur pour basculer automatiquement en mode Prise de photo.
- Pour les fichiers image/audio/vidéo capturés par d'autres appareils, votre appareil photo peut ne pas être capable d'afficher les informations détaillées (par ex. la résolution) ou les éditer.

Mode Prise de photo
































Élément	Description	Page de référence
1	Mode de scène	10
2	Flash	12
3	Mode Entraînement	13
4	Mode mise au point	13
5	Menu (pour accéder à d'autres options)	14
6	Sensibilité ISO	16
7	Comp. EV	15
8	Métrage AE	16
9	Equil. Blanc	15
10	AEB (Plage expo.)	17
11	Zone AF	17

12	Barre de zoom	--
13	Résolution	14
14	Qualité	14
15	Nombre de photos disponibles	--
16	Etat des piles	--
17	S.S.F. (Super Anti Tremblement)	--
18	Traç. Visage	17
19	Informations affichées	--





Mode de scène





Sélectionnez l'un des modes de prise de photo en fonction des conditions ambiantes.

Icône	Mode	Description
	Auto	L'appareil photo choisit automatiquement les réglages les plus appropriés, pour prendre des photos rapidement et facilement.
	Scène intel.	Sélectionne automatiquement le meilleur mode de prise de photo, entre Rétroécl., Paysage, Portrait, Scène nocturne et Macro.
	Programme	Vous pouvez régler les paramètres de prise de photo manuellement.
	Enreg. clip	Pour enregistrer la vidéo avec le son. Lorsque vous voulez regarder le fichier vidéo enregistré, pressez sur l'icône  pour le jouer.
	Capturer sourire	Pour prendre automatiquement une photo lorsqu'un sourire est détecté.
	Détecteur de clign.	Le Détecteur clign. détecte automatiquement le clignement des yeux au moment de la capture d'une photo.
	Portrait	Pour faire le point sur le sujet (normalement une personne) et le rendre plus clair et net.
	Paysage	Pour prendre des photos de scènes naturelles et de sujets éloignés.
	Sports	Pour prendre des photos de sujets en déplacement rapide.
	Rétroécl.	Pour augmenter l'exposition (en utilisant le flash) lorsque l'éclairage est derrière le sujet.
	Nocturne	Pour prendre des photos dans des endroits sombres comme le soir ou la nuit.
	Portr. Noct.	Pour prendre des photos de sujets avec un fond nocturne. Un trépied est recommandé.

	Autoportrait	Pour prendre une photo de vous-même (avec d'autres sujets si désiré).
	Portrait d'amour	Permet de capturer un autoportrait avec au moins deux visages, dans un espace confiné.
	Pré-composition	Capture d'abord l'arrière-plan, l'aide peut alors l'utiliser pour prendre la capture définitive.
	HDR	Augmentez la plage dynamique et optimisez les détails des zones sombres.
	Neige	Augmente le contraste pour améliorer la texture et les formes de la neige.
	Feux d'art	Augmente la durée d'exposition pour prendre des photos de feux d'artifices. Un trépied est recommandé.
	Bâtiment	Pour mettre en valeur les cotés du sujet.
	Eau en mouv.	La vitesse de l'obturateur est baissée pour éviter les photos floues. Un trépied est recommandé.
	Enchère Web	Réduit la taille du fichier pour un chargement plus rapide sur Internet.
	Peau douce	Optimise le ton de la peau, la peau du visage apparaît plus douce.
	Nourriture	Pour prendre des photos de nourriture, en améliorant le contraste des couleurs pour obtenir des couleurs plus vivantes.
	Bougie	Pour prendre des photos dans un endroit éclairé par des bougies.
	Partie	Pour prendre des photos à l'intérieur, avec un faible éclairage.
	Mots	Pour augmenter le contraste lorsque vous prenez une photo en gros plan.
	Enfant	Pour prendre des photos d'enfants en train de bouger.
	Feuillage	Pour prendre des photos claires et vivantes de plantes ou de fleurs en intensifiant la saturation et la netteté des couleurs.
	Couchée sol.	Augmente la balance du blanc pour améliorer les photos prises pendant un coucher du soleil.
	Enreg. Voc.	Pour enregistrer le son seulement (pas de photo ou de clip vidéo).






Pour sélectionner un mode de prise de photo :

1. Pressez sur l'icône en haut à gauche (représentant le mode de prise de photo) dans l'écran d'affichage.
2. Pressez sur  ou  pour aller sur le mode de prise de photo (représenté par la vignette au centre, une image d'exemple peut aussi s'afficher en fonction du mode de prise de photo sélectionné) désiré et pressez sur la vignette au centre. Vous pouvez aussi presser sur  pour afficher tous les modes de prise de photo disponibles et presser sur un pour le sélectionner.
3. Pressez sur  pour confirmer et quitter.

- Les options Sensibilité ISO, Métrage et Balance du blanc ne sont pas disponibles dans certaines modes de prise de photo (par ex. Auto).
- Lorsque la fonction S.S.F. a été activée, vous ne pouvez pas ajuster la sensibilité ISO.
- Pressez sur  et  pour changer entre le mode "Vignette au centre" et le mode "Afficher tout".
- Si vous voulez afficher rapidement la description d'une certaine scène, pressez sur  puis sur la scène désirée. Une fenêtre d'information de la scène s'ouvre. Pressez sur  pour sélectionner ce mode de prise de photo.

Flash







Le flash vous permet d'utiliser une source d'éclairage supplémentaire (normalement utilisé dans des endroits sombres). Vous pouvez prendre des photos avec l'un des modes Flash suivants :

icône	Mode	Description
	Auto	Le flash est automatiquement utilisé en fonction des conditions d'éclairage ambiant.
	Anti yeux rouges auto	Ce mode permet de réduire le phénomène des yeux rouges lorsque vous prenez des photos naturelles d'animaux et de personnes dans des conditions d'éclairage faibles. Demandez au sujet de regarder l'objectif de l'appareil photo et d'être aussi prêt que possible de l'appareil photo. Le flash est automatiquement utilisé en fonction des conditions d'éclairage ambiant.
	Flash ON	Le flash est toujours utilisé, quelle que soit les conditions d'éclairage ambiant. Sélectionnez ce mode pour prendre des photos avec un fort contraste (en contre-jour) et des ombres profondes.
	Sync lente	Utilise le flash pour une bonne exposition du sujet et utilise une vitesse d'obturateur lente pour capturer la lumière ambiante pour une bonne exposition en arrière-plan. Pratique pour les photos nocturnes avec des sujets immobiles (par ex. des portraits). Un trépied est recommandé.
	Flash OFF	Le flash ne se déclenche pas. Sélectionnez ce mode dans un endroit où les photos avec un flash sont interdites, ou lorsque la distance vous séparant du sujet est trop grande pour l'efficacité du flash.

Pour sélectionner un mode de flash :

1. Pressez sur la 2ème icône à gauche (mode de flash sélectionné).
2. Pressez ensuite sur l'icône de votre choix.

Mode Entraînement





icône	Mode	Description
	Retard. 10 sec	L'appareil prend automatiquement une photo après un délai de 10 secondes. Ce mode est pratique lorsque vous désirez être sur la photo
	Retard. 2 sec	L'appareil prend automatiquement une photo après un délai de 2 secondes.
	Double	Pour utiliser un délai et prendre deux photos : 1. Utilisez un délai de 10 secondes puis prenez une photo. 2. Attendez 2 secondes de plus puis prenez une autre photo.
	Rafale	L'appareil continue de prendre des photos tant que vous continuez d'appuyer sur le déclencheur. Le flash est toujours éteint dans ce mode.
	Av. Rapide	Appuyez puis relâchez le déclencheur. Lorsque vous avez sélectionné la taille de photo VGA, le mode Av. rapide prendra une série continue de 30 photos par seconde. Ceci s'arrêtera après 1 seconde ou lorsque la carte de mémoire est pleine.
	Off (Un)	Pour prendre une photo à la fois.

Pour sélectionner un mode Commande :

1. Pressez sur la 3ème icône à gauche (mode Commande sélectionné).
2. Pressez ensuite sur l'icône de votre choix.

Mode Mise au point

Décide comment la distance entre l'appareil et le sujet doit être ajustée, pour que le sujet soit plus net sur la photo.

icône	Mode	Description
	Auto	Mode de mise au point auto.
	Macro	Pour prendre des photos en gros plan.
	Mise au point Pan.	Pour prendre des photos de n'importe quoi (par exemple des objets qui bougent rapidement ou des personnes dans des endroits sombres), de près ou de loin, tout avec une mise au point acceptable.
	Infini	Pour prendre des photos sur une longue distance. Le flash est éteint dans ce mode.






Pour sélectionner un mode Mise au point :

1. Pressez sur la 4^{ème} icône à gauche (mode Commande sélectionné).
2. Pressez ensuite sur l'icône de votre choix.








Menu

Pour accéder à d'autres options comme la taille de l'image, EV, ISO etc.

Pour sélectionner une option dans le menu :

1. Pressez sur .
2. Pressez sur une option (indiqué sur l'écran) dans , ou pressez sur  /  pour aller sur d'autres options.
3. Pressez sur  pour quitter.




Résolution

Icône	Description	Icône	Description
	12 mégapixels (4000 x 3000)		3 mégapixels (2048 x 1536)
	3:2 (12 mégapixels ; 4000 x 2672)		HD 16:9 Format HD pleine 1920 x 1080)
	8 mégapixels (3264 x 2448)		VGA (640 x 480)
	5 mégapixels (2592 x 1944)	--	--




Pour sélectionner une taille d'image :

1. Pressez sur  > **Taille d'image** (dans .
2. Pressez sur une option de taille d'image ou pressez sur  /  pour aller sur d'autres options.
3. Pressez sur  pour quitter.

Qualité

Icône	Option	Description
	Super Fin	Meilleure qualité d'image avec taux de compression le plus bas. La taille des fichiers est plus grande.
	Fin	Très bonne qualité d'image avec taux de compression moyen. La taille des fichiers est moyenne.
	Normal	Bonne qualité d'image avec taux de compression le plus haut. La taille des fichiers est plus petite.






Pour sélectionner un niveau de qualité d'image :

1. Pressez sur  > Qualité (dans ).
2. Pressez sur une option de qualité.
3. Pressez sur  pour quitter.

Comp. EV








EV (valeur d'exposition) permet de rendre la photo plus claire ou plus foncée. Réglez la compensation EV lorsque la luminosité n'est pas équilibrée entre le sujet et l'arrière-plan, ou lorsque le sujet occupe uniquement une petite partie de la photographie.



Pour régler la comp. EV :

1. Pressez sur  > **Comp. EV** (dans .
2. Pressez sur une option EV ou pressez sur  /  pour aller sur d'autres options.
3. Pressez sur  pour quitter.






Equil. Blanc

La balance du blanc permet de corriger la température des couleurs en fonction des conditions d'éclairage ambiant, de façon à ce que le blanc et les autres couleurs apparaissent normalement sur les photos que vous prenez.

Icône	Mode	Description
	Auto	Pour ajuster automatiquement la balance du blanc.
	Ensoleillé	La balance du blanc est optimisée pour les jours ensoleillés.
	Nuageux	La balance du blanc est optimisée pour les jours nuageux, ombragés ou la soirée.
	Tungstène	La balance du blanc est optimisée pour les éclairages par des lumières au tungstène (incandescentes).
 	Fluorescent H ou Fluorescent L	La balance du blanc est optimisée pour les éclairages par des lumières fluorescentes.
	Manuel	Pour ajuster automatiquement la balance du blanc.









 Il est possible que vous ne puissiez pas sélectionner la balance du blanc dans certains modes de prise de photo, par ex.  (Auto).

Pour régler la balance du blanc :

1. Pressez sur  > **Equil. Blanc** (dans ).
2. Pressez sur une option de balance du blanc ou pressez sur  /  pour aller sur d'autres options.
3. Pressez sur  pour quitter.



Sensibilité ISO

Une valeur ISO plus élevée permet d'obtenir une image avec plus de grains.




icône	Description
	Choisit automatiquement la valeur ISO.
  	Equivalent à une pellicule couleur ISO 100/200/400. Utilisé pour prendre des photos à l'extérieur sous un ciel ensoleillé.
   	Equivalent à une pellicule couleur ISO 800/1600/3200/6400. <ul style="list-style-type: none"> • ISO 3200 seulement pour les photos avec une résolution de 3 mégapixels ou moins • ISO 6400 seulement pour les photos avec une résolution de 3 mégapixels ou moins • ISO 3200 et ISO 6400 sont souvent utilisés dans des endroits sombres ou lorsque l'utilisation du flash n'est pas permise.

Pour sélectionner une valeur ISO :




1. Pressez sur  > **ISO** (dans .
2. Pressez sur une option ISO ou pressez sur  /  pour aller sur d'autres options.
3. Pressez sur  pour quitter.

 Il est possible que vous ne puissiez pas sélectionner la valeur ISO dans certains modes de prise de photo, par ex.  (Auto).

Mesure lum. (Métrage automatique de l'exposition)

icône	Mode	Description
	Matrice	Choisit une valeur d'exposition basée sur plusieurs points situés autour du sujet.
	Poids centr.	Choisit une valeur d'exposition pour l'écran entier, avec les valeurs au centre de l'écran sont plus importantes.
	Point	Choisit une valeur d'exposition basée sur un point central sur le sujet.





Pour sélectionner une option AE :

1. Pressez sur  > **Mesure lum.** (dans ).
2. Choisissez une option de métrage.
3. Pressez sur  pour quitter.






Plage expo. (AEB)

Lorsque AEB est activé, l'appareil photo prendra automatiquement 3 photos avec des valeurs de compensation EV différentes pour vous permettre de choisir plus tard la meilleure photo.

Zone AF


Icône	Mode	Description
	Large	Pour faire la mise au point sur les objets dans une zone de mise au point plus large.
	Centre	Pour faire la mise au point sur le centre de l'écran tactile.
	Traç. Visage	Pour faire le point sur les personnes de la photo en détectant et suivant automatiquement les visages humains.
	Capture tactile	Vous pouvez choisir manuellement la zone de mise au point automatique en glissant le cadre comme indiqué sur l'écran tactile. La photo est automatiquement prise lorsque vous arrêtez d'appuyer sur l'écran.

Pour sélectionner une option de mise au point auto :

1. Pressez sur  > **Zone AF** (dans ).
2. Pressez sur une option AF ou pressez sur  /  pour aller sur d'autres options.
3. Pressez sur  pour quitter.

Pour utiliser la fonction Traçage visage :

1. Suivez les étapes précédents et choisissez **Traç. visage** dans **Zone AF**.
2. Dirigez l'objectif sur le/les sujet(s). Un ou plusieurs cadres blancs apparaissent à l'écran et font la mise au point sur les sujets, en fonction du nombre de sujets détecté par l'appareil.
3. Enfoncez le déclencheur à moitié pour régler automatiquement la mise au point.
4. Attendez jusqu'à ce que les cadres deviennent verts, puis enfoncez complètement le déclencheur.




 En mode de détection de visage, et de façon à détecter facilement le/les visage(s) et d'obtenir une qualité d'image optimale, il est recommandé au sujet de faire face à l'objectif.

Tém. aide AF

Lorsque la lampe d'aide AF est allumée, elle aide le système à faire la mise au point automatique lorsque vous prenez des photos dans des endroits sombres.








Réglage de la netteté, de la saturation et du contraste

Vous pouvez régler les couleurs des photos en réglant la netteté, la saturation et le contraste.


1. Pressez sur .
2. Pressez sur **Netteté**, **Saturation**, ou **Contraste** (dans .
3. Choisissez **Fort**, **Normal**, or **Faible**.
4. Pressez sur  pour quitter.

Effet

Vous pouvez ajouter des effets spéciaux sur les photos dans le mode Capture.


Icône	Mode	Description
	Normal	Aucun effet spécial n'est utilisé.
	Vif	Les photos sont enregistrées avec un effet brillant et vif.
	Sépia	Les photos sont enregistrées avec un effet sépia.
	N/B (Noir/Blanc)	Pour convertir la photo à noir & blanc
	Rouge vif	Les photos sont enregistrées avec une teinte rouge et brillante.
	Vert vif	Les photos sont enregistrées avec une teinte verte et brillante.
	Bleu vif	Les photos sont enregistrées avec une teinte bleue et brillante.



Pour sélectionner un effet :

1. Pressez sur  > **Effet** (dans .
2. Pressez sur une option d'effet ou pressez sur  /  pour aller sur d'autres options.
3. Pressez sur  pour quitter.

Zoom Num.

Le zoom numérique augmente ou réduit la taille de l'image en utilisant un logiciel de traitement d'image.

Icône	Mode	Description
	Zoom intell.	Réduit la taille de l'image, augmentant ainsi la longueur effective du zoom sans pour autant sacrifier la qualité de l'image.

	Zoom Num.	Active la fonction de zoom numérique.
	Off	Désactive la fonction de zoom numérique.













Affich. Date

Lorsque Affichage de la date est activé, la date , ou la date & l'heure  (lorsque l'image sélectionnée a été prise) sera affichée sur la photo.




Aff. Inst.


Lorsque Aff. Inst. est activé, la photo ou le clip vidéo que vous venez de prendre s'affichera sur l'écran pendant quelques secondes, vous pourrez alors vérifier le fichier.

Scène intel.

Sélectionne automatiquement le meilleur mode de prise de photo, entre Portrait , Paysage , Coucher de soleil , Rétrocl , Potrait en rétrocl. , Portrait nocturne , Scène nocturne , Neige , Texte , Plantes , Macro  et Trépied  (utilisé dans des endroits sombres et lorsque l'appareil photo est tenu fermement et sans trembler).




Utiliser Scène intel. :

1. Pressez sur l'icône en haut à gauche (représentant le mode de prise de photo) dans l'écran d'affichage.
2. Pressez sur  ou  pour aller sur  puis pressez sur la vignette au centre pour sélectionner.
3. Enfoncez le déclencheur à moitié pour régler automatiquement la mise au point. Le mode de prise de photo choisi s'affiche en haut à gauche de l'écran.
4. Appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo.

 En mode de détection de visage, et de façon à détecter facilement le/les visage(s) et d'obtenir une qualité d'image optimale, il est recommandé au sujet de faire face à l'objectif.





Détecteur de clign.

Le Détecteur clign. détecte automatiquement le clignement des yeux au moment de la capture d'une photo.

1. Pressez sur l'icône en haut à gauche (représentant le mode de prise de photo) dans l'écran d'affichage.
2. Pressez sur  >  > .
3. Appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo. En cas de détection d'un clignement des yeux, un message d'avertissement apparaît à l'écran.
4. Appuyez sur **Oui** pour enregistrer ou sur **Non** pour effacer l'image.




Portrait d'amour

Permet de capturer un autoportrait avec au moins deux visages .

1. Pressez sur l'icône en haut à gauche (représentant le mode de prise de photo) dans l'écran d'affichage.
 2. Pressez sur  >  > .
 3. Lorsque des visages sont détectés, l'appareil va automatiquement prendre une photo au bout de deux secondes.
-  Pendant le compte à rebours, appuyez sur le déclencheur pour annuler ce dernier. L'appareil va alors relancer la détection de visage(s).
4. L'appareil détecte le ou les visages, puis prend plusieurs photos en répétant l'étape 3. Cette détection de visage est automatiquement interrompue si aucun visage n'est détecté.




Pré-composition

Capture d'abord l'arrière-plan pour positionner l'image définitive. Ce mode est idéal lorsque vous demandez à une autre personne de prendre votre photo.

1. Pressez sur l'icône en haut à gauche (représentant le mode de prise de photo) dans l'écran d'affichage.
2. Pressez sur  >  > .
3. Appuyez sur le déclencheur pour capturer l'arrière-plan. La section au bas de l'écran affiche l'image arrière-plan capturée.
4. Utilisez l'image de l'arrière-plan capturée pour cadrer la composition, puis appuyez sur le déclencheur pour capturer l'image finale.




Capturer sourire



Le mode de détection de sourire permet de capturer le moment avec un sourire.







1. Pressez sur l'icône en haut à gauche (représentant le mode de prise de photo) dans l'écran d'affichage.
2. Pressez sur  >  > .
3. L'appareil photo analysera le visage de votre sujet (un cadre blanc sera visible)
4. Lorsqu'un sourire est détecté, l'appareil photo prend automatiquement une photo.
5. L'appareil photo continue de rechercher un sourire et prendra d'autres photos (l'étape 4 se répète).

Enchère Web

Combine un maximum de 4 photos en une seule image de taille VGA (640 x 480), pour pouvoir facilement l'utiliser dans des enchères Internet, etc.

1. Pressez sur l'icône en haut à gauche (représentant le mode de prise de photo) dans l'écran d'affichage.
2. Pressez sur  >  > .





icône	Mode	Description
	1 photo	Prend une seule photo. 



	2 photos	Prend deux photos en fonction de l'ordre numérique indiqué ci-dessous : 
	3 photos	Prend trois photos en fonction de l'ordre numérique indiqué ci-dessous : 
	4 photos	Prend quatre photos en fonction de l'ordre numérique indiqué ci-dessous : 

- Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo.
- Si vous êtes content avec la photo, appuyez sur **Oui** pour prendre la photo suivante. (Si vous voulez reprendre la photo précédente, appuyez sur **Annuler** et répétez l'Étape 3).
- Lorsque vous avez fini de prendre toutes les photos, l'appareil photo combinera automatiquement les photos en une image.





Réglages du mode Enreg. Clip











Si vous sélectionnez le mode d'enregistrement  (Enreg. Clip), des options différentes sont offertes.

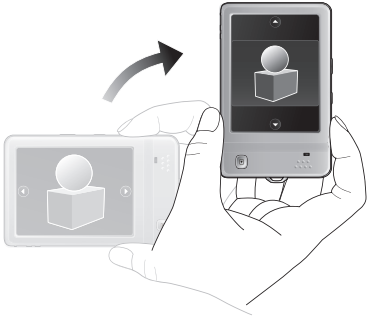
Icône	Mode	Description	Page de référence
	Format vidéo	Pour afficher le format et la taille du fichier vidéo, avec : HD 720p (16:9; 1280 x 720; interpolation), VGA (640 x 480), QVGA (320 x 240), ou Partage Web (640 x 480). <ul style="list-style-type: none"> L'enregistrement d'une vidéo en HD 720p (16:9; 1280 x 720) requiert l'utilisation d'une carte SDHC de Classe 6 ou plus. Les clips vidéo enregistrés en mode Partage Web sont enregistrés dans le dossier XXXUTUBE (XXX représentant des numéros) avec une taille de fichier de moins de 1 Go ou 10 minutes par fichier vidéo (l'enregistrement vidéo s'arrêtera automatiquement). 	--
	Equil. Blanc	Pour compenser la température des couleurs en fonction de l'éclairage ambiant.	15
	Mesure lum.	Mesure d'exposition automatique	16
	Mise au point	Décide comment la distance entre l'appareil et le sujet doit être ajustée, pour que le sujet soit plus net sur la photo.	13

	Pré-enregistrement	Lorsque la fonction Pré-enregistrement est activée, l'appareil photo répètera l'enregistrement d'un court vidéo pendant 3 secondes lorsque vous appuyez sur le déclencheur. Lorsque vous appuyez sur le déclencheur, le clip vidéo précédent de 3 secondes sera combiné avec le clip vidéo que vous êtes en train d'enregistrer. Seulement les 3 dernières secondes du clip vidéo est enregistré temporairement dans la mémoire.	
	Effet	Pour ajouter des effets spéciaux.	18



Réglages du système

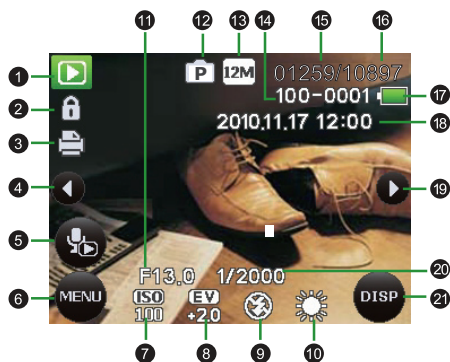
Pour changer les réglages du système, pressez sur  > . Pressez sur  /  pour afficher plus d'options.





Icône	Mode	Description
	Sons - Démarrage	Pour régler le son du démarrage.
	Sons - Obturateur	Pour régler le son du déclencheur.
	Sons - Volume du bip	Pour régler le son du système, sur Marche ou Arrêt.
	Economie én.	Pour régler la durée d'inactivité après laquelle l'appareil photo bascule automatiquement en mode d'économie d'énergie.
	Econ. LCD	Pour régler la fonction d'économie d'énergie en éteignant l'écran lorsque l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une période spécifique.
	Date/heure	Pour régler la date et l'heure.
	Langue	Pour choisir la langue de l'affichage de l'écran tactile.
	Numéro fichiers	Pour régler les règles des nommage des noms des fichiers.
	Format TV	Pour changer le format de sortie vidéo (par ex. NTSC ou PAL) lorsque vous connectez l'appareil photo à un système AV comme un téléviseur.
	Lumin. LCD	Pour régler la luminosité de l'écran tactile.

--	Gestion mémoire	Pour formater la mémoire Flash ou la carte SD. Vous pouvez aussi copier tous les fichiers de la mémoire interne sur la carte de mémoire insérée.
--	Réinitialiser tout	Pour restaurer tous les réglages sur les réglages d'usine par défaut ou pour réinitialiser le numérotage des fichiers.
--	Rotation auto	<p>Change automatiquement le sens de l'image (pour affichage sur l'appareil photo uniquement, l'image actuelle ne sera pas modifiée) lorsque vous tournez l'appareil photo.</p> <p>Par exemple, si une photo a été prise lorsque l'appareil photo était horizontal, l'image sera affichée horizontalement (son sens original) pendant la lecture lorsque l'appareil photo est tenu verticalement.</p> 

Mode Lecture



Appuyez sur  pour aller au mode Lecture. Vous pouvez presser sur  pour afficher des informations différentes sur l'écran.




- Lorsque l'appareil photo est éteint, appuyez sur  pour aller au mode Lecture.
- En mode Prise de photo, appuyez sur  pour aller au mode Lecture.
- En mode Lecture, appuyez sur  ou sur le déclencheur pour aller automatiquement au mode Prise de photo.
- Lorsque l'icône  est affichée sur une vignette ou sur l'écran, cela indique que le fichier est dans un format inconnu ou que le fichier est endommagé.





Elément	Description	Elément	
1	Mode sélectionné (lecture)	2	Fichier protégé
3	DPOF	4	Fichier précédent
5	Mémo vocal	6	Menu (pour accéder à d'autres options)
7	ISO utilisé par le fichier	8	EV utilisé par le fichier
9	Mode de flash	10	Balance du blanc utilisé par le fichier
11	Valeur d'ouverture utilisée par le fichier	12	Mode de prise de photo utilisé par le fichier
13	Résolution utilisée par le fichier	14	Numéro du dossier et nom du fichier où le fichier est situé.
15	Numéro de fichier	16	Nombre total de fichiers
17	Etat de la batterie	18	Date et heure lorsque le fichier a été créé
19	Fichier suivant	20	Vitesse d'obturateur utilisée par le fichier
21	Informations affichées	--	--

Pour sélectionner une option de lecture/d'édition :

1. Appuyez sur  et choisissez une photo. Puis pressez sur .
2. Les icônes correspondantes aux options de lecture/d'édition actuellement disponibles s'affichent. Pressez sur l'icône désirée. Les options disponibles peuvent varier en fonction de la taille de l'image.





Si vous êtes dans la vue toucher-et-glisser, 4 options sont affichées sur l'écran. Pour d'autres options, pressez n'importe où sur l'écran et pressez sur .



- Pressez sur  pour supprimer le fichier sélectionné.
- Pressez sur  pour rechercher des fichiers par préféré/scène/date ou afficher tous les fichiers.
- Pressez sur  pour ajouter le fichier sélectionné dans les préférés.
- Pressez sur  pour éditer un fichier d'image en utilisant My Drawings.




Recherches photos

Fournie les 4 critères suivants pour vous permettre de trier les fichiers :

Icône	Mode	Description
	Favoris	Affiche les fichiers qui ont été ajoutés dans les préférés.
	scène	Affiche les fichiers qui ont été pris avec le même mode de scène.
	Date	Affiche les fichiers qui ont été pris le même jour.
	Afficher tout	Pour afficher tous les fichiers.

Diaporama

Pour afficher une série de fichiers avec les options suivantes :

Icône	Mode	Description
	Intervalle	Pour régler la durée de l'intervalle entre chaque fichier.
	Transition	Pour régler l'effet de transition entre chaque fichier.
	Répéter	Pour régler si vous voulez répéter cette série de fichiers en boucle.
--	Démarrer	Lorsque vous avez réglé ces 3 options, pressez sur Démarrer pour commencer le diaporama.

Favoris

Pour ajouter le fichier sélectionné dans les préférés. Pressez simplement sur les icônes préférés et vous pourrez chercher au futur ces fichiers avec préférés.



Retouche rapide

Améliore immédiatement la luminosité et le contraste de l'image sélectionnée, avec l'un de trois niveaux (Bas, Normal, Haut).

Anti-yeux Rouge

Permet de supprimer l'effet yeux rouges dans une photo.

Contrôle perspective

Pour changer la profondeur apparente et la distance d'une image entre le haut  ou le bas  d'une image.

Flou radial

Ajoute un effet de flou radial circulaire pour donner une impression de vitesse, avec l'un de trois niveaux (Bas, Normal, Haut).

Effet photo













Permet de changer la teinte des couleurs dans une photo.







Option	Description
Normal	Aucun effet spécial n'est utilisé.
Sépia	Les photos sont enregistrées avec un effet sépia.
N/B	Pour convertir la photo à noir & blanc
Négatif	L'opposé des couleurs de la photo d'origine.
Mosaïque	Pour ajouter un effet de mosaïque sur la photo.
Rouge vif	La photo devient rougeâtre.
Vert vif	La photo devient verdâtre.
Bleu vif	La photo devient bleuâtre.

Mes dessins

Pour ajouter des dessins prédéfinis ou personnalisés (y-compris du texte écrit à la main), des tampons et de l'écriture sur une photo.

- ☞ • Vous ne pouvez pas ajouter des dessins/des tampons (appelé du 'gribouillage' ci-dessous) sur des fichiers audio/vidéo, ou sur des photos 3:2 ou moins de 3M.
- Après avoir ajouté du gribouillage sur une photo et l'avoir enregistrée, la photo sera automatiquement redimensionnée comme une photo 3M.



icône	Outils	Description
	Ligne	<p>Pour créer des lignes pour l'écriture à la main.</p> <p>Pour créer des lignes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pressez sur  puis pressez sur  pour un type et sur  pour une couleur. 2. Commencez à presser sur l'écran puis déplacez votre doigt ou le stylet pour créer des lignes.
	Tampon	<p>Permet de sélectionner un tampon prédéfini.</p> <p>Pour sélectionner un tampon prédéfini :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pressez sur  puis pressez sur  pour un tampon prédéfini et sur  pour une couleur. 2. Sur l'écran tactile, pressez sur l'endroit où vous désirez ajouter le tampon. Vous pouvez ajouter autant de tampons que désiré, ou répétez l'étape 1 pour utiliser d'autres types de tampons.
	Cadre (pour Ajouter mémo seulement)	<p>Permet d'ajouter un cadre prédéfini pour décorer une photo.</p> <p>Pour sélectionner un cadre prédéfini :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pressez sur . 2. pressez sur  ou  pour sélectionner un cadre.


	Gomme	Pour effacer une partie ou tous les gribouillages. Pour utiliser la gomme : 1. Pressez sur  . 2. Sur l'écran tactile, pressez sur l'endroit où vous désirez effacer les gribouillages, puis faites glisser votre doigt ou le stylet pour commencer à effacer.
	Annuler/Refaire	Pour annuler ou refaire votre dernière opération.
	Réinitialiser	Pour effacer tous les gribouillages.
	Sauvegarder	Pour sauvegarder le nouveau fichier modifié en tant que nouveau fichier.
	Jeter	Pour jeter le fichier modifié.

Mémo Vocal

Permet d'insérer une mémo vocale sur un fichier de photo.





Pour ajouter une mémo vocale :

1. Pressez sur  pour commencer l'enregistrement vocal.
2. Pressez de nouveau sur  pour arrêter. (La durée maximale d'une mémo vocale est 30 secondes.)

Lorsque vous regardez la photo plus tard, l'icône  indique qu'il y a une mémo vocale attachée.





Supprimer des fichiers

Pour supprimer des fichiers ou tous les fichiers, avec les options suivantes :

Icône	Mode	Description
	Off (Un)	Pour supprimer seulement le fichier sélectionné.
	Mémo vocal	Pour supprimer seulement la mémo vocale du fichier sélectionné.
	Sélect	Pour supprimer tous les fichiers sélectionnés (en appuyant sur les vignettes correspondantes).
	TouS	Pour supprimer tous les fichiers.

Protéger

Pour protéger des fichiers contre une suppression accidentelle, avec les options suivantes :

Icône	Mode	Description
	Un	Pour protéger seulement le fichier sélectionné. Lorsque vous changez de fichier, vous pouvez presser sur Protéger pour protéger ou presser sur Déprotéger pour annuler la protection.
	Sélect	Pour protéger tous les fichiers sélectionnés (en appuyant sur les vignettes correspondantes).
	Ver tout	Pour protéger tous les fichiers.
	Déver tout	Pour déprotéger tous les fichiers.

Couper

Pour couper la partie sélectionnée d'une image et enregistrer l'image modifiée dans un nouveau fichier de plus petite taille.

Pour couper une photo :

1. Pressez et glissez l'image sélectionnée jusqu'à ce que le contenu de l'image affichée soit OK pour vous.
2. Pressez sur l'icône Enregistrer (la nouvelle taille de l'image variera en fonction de la taille du fichier de l'image sélectionnée) pour enregistrer le contenu affiché dans un nouveau fichier d'image.

Redimens.

Permet de réduire la taille d'une photo et la rendre plus petite. Les tailles plus petites disponibles varieront en fonction de la taille du fichier d'image sélectionné.

Tourner une image

Permet de tourner l'image sélectionnée.

Pour tourner une image:










1. Pressez sur  pour tourner l'image sélectionnée par 90 degrés vers la gauche ou pressez sur  pour tourner l'image sélectionnée par 90 degrés vers la droite.
2. Pressez sur **Terminé** et l'image sera enregistrée dans un nouveau fichier d'image.

Image démarr.

Pour régler l'image à afficher lorsque vous allumez l'appareil photo. Par défaut, l'image du système (enregistrée sur l'appareil photo) sera utilisée. Vous pouvez presser sur  ou  pour changer entre **Défaut**, **Mes photos**, et **Off** Lorsque Mes photos a été sélectionné, vous pouvez presser sur  ou  pour regarder vos photos et presser sur Mes photos pour régler l'image de démarrage.


DPOF

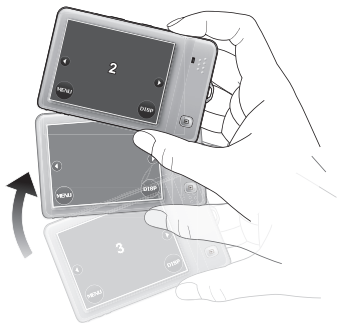
Pour ouvrir le mode DPOF (Format d'ordre d'impression numérique) pour les photos sélectionnées ou toutes les photos. Une imprimante compatible avec DPOF pourra lire les données et les imprimer.

Icône	Mode	Description
	Un	Active (vous devrez entrer le nombre d'images à imprimer) ou désactive la fonction DPOF pour l'image sélectionnée.
	Tout	Active la fonction DPOF pour toutes les images à la fois. Vous devrez entrer le nombre d'images à imprimer et cette valeur s'appliquera à toutes les images.
	Réinitialiser	Désactive la fonction DPOF pour toutes les images à la fois.

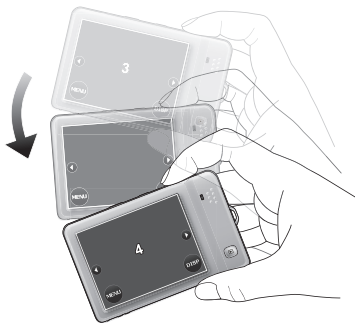
Affichage actif

Lorsque Affichage actif est activé et que l'appareil photo est en mode de lecture, vous pouvez tourner l'appareil photo vers la droite (lorsque l'appareil photo est tenu horizontalement) pour aller au fichier précédent. Pour aller au fichier suivant, tournez simplement l'appareil photo vers la gauche (lorsque l'appareil photo est tenu horizontalement).

 Affichage actif n'est pas disponible dans la vue toucher-et-glisser ou la vue miniature.



Vers la droite : Va du fichier actuel (No. 3) au fichier précédent (No. 2).



Vers la gauche : Va du fichier actuel (No. 3) au fichier suivant (No. 4).

Logiciels inclus

L'appareil photo est fourni avec un CD contenant les logiciels suivants.

ArcSoft PhotoImpression 5	Combine l'édition de photo avec des outils d'amélioration et de partage pour augmenter au maximum votre expérience multimédia numérique.
ArcSoft VideoImpression 2	Pour créer des présentations multimédia en combinant des photos, des clips vidéo, de l'audio, du texte et des scènes de transition.

Pour installer ces programmes, veuillez consulter le guide d'instruction accompagnant le CD.

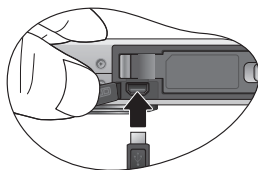
Connexion de l'appareil photo à un ordinateur

Vous pouvez connecter l'appareil photo à un ordinateur ou un portable pour transférer, regarder, imprimer ou éditer les fichiers.

Pour connecter l'appareil photo à un ordinateur

:

1. Branchez la petite extrémité du câble USB sur l'appareil photo.
2. Branchez l'autre extrémité du câble USB sur un port USB de votre ordinateur.
3. Pressez sur **Ordinateur** sur l'écran de votre appareil photo.
4. Une icône **Disque amovible** apparaît dans **Mon ordinateur**. Cliquez sur cette icône pour accéder aux fichiers de l'appareil photo.




- ☞ Lorsque vous connectez l'appareil photo à un ordinateur, la batterie doit être présente dans l'appareil photo.
- Lorsque vous connectez l'appareil photo à un ordinateur, utilisez seulement le câble USB original pour éviter des conflits et d'endommager l'appareil photo.



Connexion de l'appareil photo à un système AV

Vous pouvez jouer des fichiers enregistrés sur l'appareil photo directement sur un système AV comme un téléviseur ou un projecteur.



Pour connecter l'appareil photo à un système AV :

1. Branchez la petite extrémité du câble AV sur l'appareil photo.
2. Branchez la fiche vidéo jaune et la fiche audio blanche du câble AV sur les entrées vidéo et audio (canal gauche) d'un système AV.
3. Allumez le système AV et sélectionnez le canal AV relié à l'appareil photo.
4. Allumez l'appareil photo.
5. Tapez n'importe où sur l'écran de l'appareil, puis tapez sur  pour accéder au mode de lecture.

Pour regarder un diaporama sur un système AV :

1. Une fois les 5 étapes décrites ci-dessus concernant le branchement de l'appareil sur un système AV effectuées, choisissez une image et tapez sur  > **Diaporama** > **Démarrer** > .
2. Pour interrompre le diaporama, tapez n'importe où sur l'écran de l'appareil photo.

Pour regarder un clip vidéo sur un système AV :

1. Une fois les 5 étapes décrites ci-dessus concernant le branchement de l'appareil sur un système AV effectuées, choisissez un clip vidéo et tapez sur  (afficher au milieu de l'écran de l'appareil photo) > .
2. Pour interrompre la lecture du clip, tapez n'importe où sur l'écran de l'appareil photo.

Impression d'images


En plus d'imprimer des photos en connectant l'appareil photo à une imprimante via un ordinateur ou en plus d'emmener la carte SD (si disponible) dans un centre de développement de photo, vous pouvez choisir d'imprimer via PictBridge ou DPOF.

Impression avec mode Imprimante

Vous pouvez imprimer directement des photos en connectant votre appareil photo à une imprimante compatible PictBridge sans besoin d'utiliser un ordinateur.

Pour imprimer des photos avec une imprimante compatible PictBridge :

1. Eteignez l'appareil photo.
2. Branchez la petite extrémité du câble USB sur l'appareil photo.
3. Branchez l'autre extrémité du câble USB sur un port USB de votre imprimante.
4. Allumez l'imprimante. Attendez que l'imprimante soit prête pour l'impression.
5. Allumez l'appareil photo.
6. Suivez les instructions à l'écran de l'appareil photo et/ou de l'imprimante pour compléter l'impression.

 La procédure ci-dessus peut varier en fonction du type d'imprimante utilisée.

Impression avec DPOF

Référez-vous à "DPOF" à la page 30.

Guide de dépannage et informations de service

Si votre appareil photo ne fonctionne pas correctement, lisez ce chapitre pour plus d'informations sur les problèmes et solutions les plus fréquents. Si le problème persiste, contactez votre centre de réparation le plus proche ou l'assistance technique.

Problème	Cause	Solutions
L'appareil photo ne s'allume pas.	Pas de batterie ou la batterie n'a pas été insérée correctement.	Insérez correctement la batterie.
	La batterie est déchargée.	Rechargez la batterie.
La batterie se décharge rapidement.	La température ambiante est trop basse.	--
	L'appareil est utilisé dans des endroits sombres, nécessitant le flash.	--
	La batterie n'a pas été complètement chargée ou n'a pas été utilisée pendant une longue période de temps après avoir été chargée.	Rechargez la batterie au maximum puis déchargez-la complètement au moins une fois avant utilisation.
La batterie ou l'appareil photo devient chaud.	L'appareil photo ou le flash a été utilisé continuellement pendant une longue période de temps.	--
Le flash ne marche pas ou ne se recharge pas.	Le flash de l'appareil photo a été éteint.	Réglez le flash sur le mode Flash Auto.
	L'éclairage ambiant est suffisant.	--
Le flash marche mais la photo est toujours trop foncée.	La distance entre le sujet et le flash de l'appareil est trop grande.	Rapprochez-vous du sujet et reprenez une photo.
La photo est trop claire ou trop foncée.	L'exposition est excessive ou inappropriée.	Réinitialisez la compensation d'exposition.
Je n'arrive pas à formater une carte mémoire.	La carte mémoire a été protégée contre l'écriture.	Déprotégez la carte mémoire.
	La carte mémoire a atteint sa durée de vie limite.	Utilisez une nouvelle carte mémoire.
Je n'arrive pas à copier les images sur mon ordinateur.	L'espace libre sur le disque dur de votre ordinateur est insuffisant.	Assurez-vous que l'espace libre sur le disque dur est suffisant pour Windows et que le pilote permettant de télécharger des fichiers image dispose d'un espace libre équivalent ou supérieur à la taille de la carte mémoire dans l'appareil photo.
	L'appareil photo n'est pas alimenté.	Rechargez la batterie.

L'appareil photo ne prend aucune photo lorsque j'appuis sur le déclencheur.	La batterie est presque déchargée.	Rechargez la batterie.
	L'appareil photo n'est pas en mode Capture.	Sélectionnez le mode Capture.
	Le déclencheur n'a pas été complètement enfoncé.	Enfoncez complètement le déclencheur.
	La mémoire flash ou la carte mémoire est pleine.	Utilisez une autre carte mémoire ou supprimez des fichiers.
	Le flash est en train de se recharger.	Attendez jusqu'à ce que l'icône de flash s'arrête de clignoter sur l'écran.
	L'appareil photo ne détecte pas la carte mémoire.	Formatez la carte mémoire avant la première utilisation ou avant de l'utiliser avec un autre appareil photo.
Je n'arrive pas à imprimer des photos avec des imprimantes compatibles PictBridge.	L'appareil photo est connecté à l'imprimante lorsqu'il est éteint.	Allumez l'appareil photo, sélectionnez PictBridge puis connectez-le à l'imprimante.
Pourquoi ne puis-je pas, de temps en temps, complètement utiliser le nombre de photos restantes pouvant être prise sur ma carte de mémoire ?	Le nombre restant d'images affiché à l'écran est une estimation qui peut différer du nombre réel et dépend des taux de compression (pouvant être différents pour chaque scène) au moment de la conversion RAW en JPG.	--
Pourquoi certaines images semblent floues ou leur lecture est mauvaise ?	Ces images ont été prises par un autre appareil photo.	Vous pouvez résoudre le problème en agrandissant ces images.

Assistance technique

Pour l'assistance technique, les mises à jour du microprogramme, les informations sur nos produits, le manuel de l'utilisateur et les communiqués de presse, veuillez visiter le site Web suivant :

<http://www.BenQ.com>

Spécifications

Capteur d'image	CCD 12M Sharp ; taille : 1/2,3 pouces
Ecran LCD	Écran LCD 3", 230 k pixels
Zoom	Optique : 4X Numérique : 5X (prévisualisation) / 12X (lecture)
Objectif	f = 5,05 (W) ~ 20,2 (T) mm F= 2,8 (W) ~ 6,3 (T) (f = 28 mm ~ 112 mm, 35mm équivalent)
Plage de mise au point	Normal : W= 12 cm ~ Infini Macro : W= 12 cm ~ 100 cm
Vitesse du déclencheur	1/2000 ~ 1 sec (Feux d'artifice 2 sec. ; Scène nocturne 15 sec.)
Mode de déclenchement	Auto, Scène intelligente, Programme, Enreg. clip, Capturer sourire, Détecteur clign., Portrait, Paysage, Sports, Rétroécl., Scène nocturne, Portrait nocturne, autoportrait, Portrait amour, Pré-composition, HDR, Neige, Feux d'art., Bâtiment, Eau en mouv., Enchère Web, Amél. beauté, Nourriture, Bougie, Partie, Texte, Enfant, Fleur, coucher soleil, Enreg. vocal.
Flash	Auto, Flash éteint, Flash allumé, Auto anti yeux rouges, et Sync. lente
Mode Commande	Retardateur 10 sec, Retardateur 2 sec, Double, Rafale, Rafale rapide, Eteint (une)
Compensation de l'exposition	-2 à +2 EV (par pas de 0,3)
ISO	Auto, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 et 6400 <ul style="list-style-type: none"> • ISO 3200 seulement pour les photos avec une résolution de 3 mégapixels ou moins • ISO 6400 seulement pour les photos avec une résolution de 3 mégapixels ou moins
Balance du blanc	Auto, Ensoleillé, Nuageux, Tungstène, Fluorescent H, Fluorescent L et Manuel
Format de fichier	<ul style="list-style-type: none"> • Photo : JPEG (compatible EXIF 2.2) et compatible DCF ; supporte DPOF ; vidéo : MJPEG ; Audio : WAV - 12 mégapixels (4000 x 3000), 3:2 (4000 x 2672), 8 mégapixels (3264 x 2448), 5 mégapixels (2592 x 1944), 3 mégapixels (2048 x 1536), HD 16:9 (1920 x 1080) et VGA (640 x 480) • Vidéo : AVI (pour utiliser avec l'appareil photo seulement) – HD 720p (16:9; 1280 x 720; interpolation), VGA (640 x 480), QVGA (320 x 240), ou Partage Web (640 x 480); 30 im/s ; enregistrement continu avec son jusqu'à ce que la carte mémoire soit pleine (sauf pour partage Web) • Audio : WAV

Stockage	<ul style="list-style-type: none"> • Interne : Mémoire interne avec environ 12 Mo (utilisable) • Externe : Carte SD jusqu'à 4Go, carte SDHC jusqu'à 32Go. Cet appareil photo est compatible avec les cartes SD de Panasonic, Toshiba et Sandisk. Veuillez contacter votre revendeur local pour les informations d'achat.
Interface	Sortie numérique : Compatible avec USB 2.0 Sortie Audio/Vidéo (NTSC/PAL) Compatible avec PictBridge
Source d'alimentation	Batterie rechargeable 700mAh au lithium ; CIPA environ 150 basé sur la batterie au lithium fournie
Température d'utilisation	0 - 40 degrés Celsius
Dimensions (L x H x D)	91,6 x 57,8 x 16,3 mm
Poids	110 g (sans batterie et carte SD)
Accessoires	Guide de mise en route, câble USB, batterie, étui, CD du logiciel & manuel de l'utilisateur, chargeur de batterie, adaptateur CA, câble AV, dragonne et stylet.

Les caractéristiques, le design et les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.