

benq Manuel d'utilisation -
Appareil photo numérique
DC X800

Bienvenu

Copyright

Copyright © 2007 par BenQ Corporation. Tous droits réservés. Aucune portion de la présente publication ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée dans un système de restitution ni traduite en aucune autre langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, électronique, mécanique, magnétique, optique, chimique, manuel ou autre, sans l'autorisation écrite préalable de cette société.

Avis de non responsabilité

La société BenQ Corporation n'accorde aucune représentation ni garantie, qu'elle soit explicite ou implicite, quant au contenu des présentes, et en particulier se dégage de toute responsabilité concernant la valeur commerciale ou la convenance pour un usage particulier. En outre, la société BENQ se réserve le droit de réviser le contenu de la présente publication et d'y apporter des modifications de temps à autre, sans pour autant être tenue d'informer qui que ce soit de ces révisions ou modifications.

Entretien de votre appareil photo

- Cet appareil photo doit être utilisé dans des endroits avec une température entre 0 et 40 degrés Celsius. La durée des piles sera plus courte dans des endroits plus froids.
- Ne pas utiliser ni stocker votre appareil photo dans les endroits décrits ci-dessous :
 - Directement au soleil.
 - Dans des endroits excessivement humides et poussiéreux.
 - Près d'appareils de conditionnement d'air, de chauffages électriques ou d'autres sources de chaleur.
 - Dans une voiture fermée directement au soleil.
 - Dans des endroits instables
- Si votre appareil photo a été mouillé par accident, essayez-le immédiatement avec un chiffon sec.
- Du sel ou de l'eau de mer risque d'endommager sévèrement l'appareil photo.
- Ne pas utiliser de solvants organiques tels que de l'alcool pour nettoyer votre appareil photo.
- Si l'objectif est sale, utilisez une brosse à objectif ou un chiffon doux pour nettoyer l'objectif. Ne jamais toucher l'objectif avec vos doigts.
- Pour réduire le risque d'électrocution, ne pas démonter ou réparer cet appareil photo vous-même.
- L'eau risque de causer un incendie ou une électrocution. Gardez donc l'appareil photo dans un endroit sec.
- Ne pas utiliser votre appareil photo à l'extérieur s'il pleut ou s'il neige
- Ne pas utiliser votre appareil photo près de ou sous l'eau.
- Si un corps étranger ou de l'eau rentre dans l'appareil photo, éteignez-le immédiatement et enlevez les piles. Enlevez le corps étranger ou l'eau, et envoyez l'appareil à un centre de maintenance.
- Transférez les données sur votre ordinateur dès que possible afin d'éviter de perdre vos photos et/ou clips vidéo.

Instructions d'élimination des équipements électriques et électroniques usagés par les utilisateurs dans les foyers privés dans l'Union Européenne



La présence de ce symbole sur le produit ou son emballage indique que vous ne devez pas jeter ce produit dans une poubelle normale. Vous êtes responsable de jeter vos appareils usagés et à cet effet, vous êtes tenu de les remettre à un point de collecte agréé pour le recyclage des équipements électriques et électroniques usagés. Pour plus d'informations sur les lieux de collecte des équipements usagés, veuillez contacter votre mairie, votre service de traitement des déchets ménagers ou le magasin où vous avez acheté le produit. Le recyclage de vos équipements usagés permet de préserver les ressources naturelles et de s'assurer que ces équipements sont recyclés dans le respect de la santé humaine et de l'environnement.

Avis réglementaire pour la CE

BenQ déclare par la présente et en toute responsabilité que cet appareil a été déclaré conforme aux normes du Conseil des Directives pour les lois des Pays Membres, relatives à la Directive de Compatibilité Electromagnétique (89/336/EEC, 92/31/EEC) et à la Directive de Basse Tension (73/23/EEC).

Une 'déclaration de conformité', en accordante aux directives décrites ci-dessus, a été faite et est disponible sur demande auprès de BenQ Corp.

Règlement de la FCC

Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites applicables aux appareils numériques de classe B, définies dans la partie 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans les installations résidentielles. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, peut brouiller la réception des ondes radio et télévision. Cependant, aucune garantie n'est donnée qu'il ne causera pas d'interférence dans une installation particulière. Si cet équipement produit des interférences nuisibles sur la réception de la radio ou de la télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'équipement, nous vous encourageons à prendre l'une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Branchez l'équipement sur la prise d'un circuit auquel le récepteur n'est pas relié.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié ou obtenir de l'assistance.

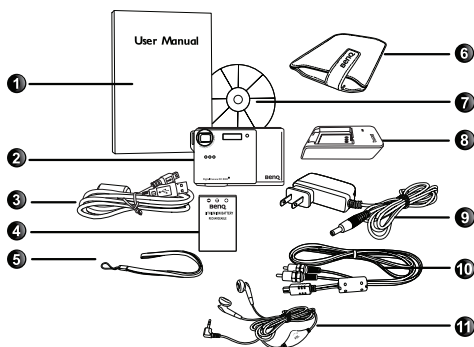
Table des matières

Présentation de l'appareil photo	1	Sensibilité ISO	16
Vérification du contenu de l'emballage	1	Effet	16
Composants de l'appareil photo ...	1	Horodateur	16
Vue de devant et de dessous	1	Réglage de la netteté, de la saturation et du contraste	17
Vue de derrière	2	Réglages du mode Vidéo	17
Préparation de l'appareil photo avant utilisation	2	Autres réglages	18
Rechargement de la batterie	3	Mode Lecture (pour les photos et les clips vidéo pris avec l'appareil photo)	19
Utilisation des boutons multifonctions (mode Appareil photo)	3	Options de lecture et d'édition	20
Utilisation des boutons multifonctions (mode Lecteur multimédia portable)	4	Agrandir une photo	20
Utilisation d'une carte microSD ...	4	Afficher plusieurs fichiers en même temps	20
Réglage de la langue	5	Protéger	20
Réglage de la date et de l'heure	5	Supprimer des fichiers	20
Utilisation de l'appareil photo (mode Appareil photo)	5	Faire tourner une photo	20
Utilisation de l'appareil photo (mode PMP)	6	Diaporama	21
Réglages du mode PMP	7	Z-Lighting	21
Mode Capture	8	Couper	21
Mode de scène	9	Redimensionner	22
Mode de flash	11	Mémo vocale	22
Mode de mise au point	12	Ecran de démarrage	22
Mode de prise de vues	12	Utilisation d'un ordinateur et d'un système AV	22
Taille d'image	13	Logiciels inclus	22
Qualité d'image	13	Connexion de l'appareil photo à un ordinateur	23
Zone AF	13	Connexion de l'appareil photo à un système AV	23
Reconnaissance de visage	14	Impression d'images	23
Etat de la batterie	14	Impression avec PictBridge	23
Réglage EV	14	Guide de dépannage et informations de service	24
Mesure AE	15	Assistance technique	25
Balance des blancs	15	Caractéristiques techniques	26

Présentation de l'appareil photo

Vérification du contenu de l'emballage

Ouvrez l'emballage avec soin et vérifiez que les éléments suivants sont tous présents.




1. Manuel d'utilisation
2. Appareil photo numérique
3. Câble USB
4. Batterie
5. Dragonne
6. Etui en cuir
7. CD logiciels
8. Chargeur de batterie
9. Adaptateur secteur
10. Câble AV
11. Ecouteurs

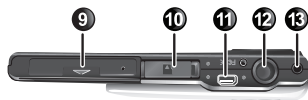
- Les accessoires disponibles peuvent varier en fonction de l'endroit où vous l'avez acheté.
- Si des pièces manquent ou sont endommagées, contactez immédiatement votre revendeur.
- Conservez l'emballage au cas où vous en auriez besoin au future ou pour le stockage.

Composants de l'appareil photo

Vue de devant et de dessous




1. Objectif
2. Déclencheur
3. Haut-parleur
4. Flash
5. Sélecteur de mode : entre le mode Appareil photo et le mode Lecteur multimédia portable (PMP)
6. Bouton d'alimentation  (avec voyant d'état DEL)
7. Microphone
8. Voyant DEL du retardateur
9. Couvercle de la batterie
10. Couvercle de la carte mémoire
11. Port USB
12. Support trépied
13. Prise Ecouteurs



Vue de derrière



1. Ecran LCD
2. **Mode Appareil photo** : T (Télé) **[T]** : Zoom avant
Mode PMP : Augmenter le volume
3. Oeillet de bride
4. **Mode Appareil photo** : W (large) **[W]** : Zoom arrière ou affichage diapos (lecture)
Mode PMP : Baisser le volume
5. **Mode Appareil photo** : Bouton Lecture **[▶]**
Mode PMP : Verrouiller/déverrouiller tous les boutons à l'arrière de l'appareil photo.
6. **Mode Appareil photo** : Boutons multifonctions (avec un contrôle à 4 directions et un bouton **[OK]**)
Mode PMP : Contrôles de lecture
7. Instructions à l'écran (lorsque vous sélectionnez un mode de scène) ou supprimer des photos (mode Lecture)
8. Bouton MENU **[MENU]** ou retour au menu précédent

-  Il est normal que cet appareil photo chauffe lorsque vous l'utilisez, car le boîtier métallique de l'appareil photo conduit la chaleur.
- L'écran LCD de cet appareil photo est un écran très sophistiqué, et plus de 99,99% des pixels de l'écran LCD sont conformes aux normes standard. Cependant il est possible que moins de 0,01% des pixels de l'écran LCD soient défectueux, sous forme de points lumineux ou avec des couleurs bizarres. Ceci est normal et n'indique en aucun cas un problème d'affichage ; ce phénomène n'affectera pas non plus les photos que vous prenez avec l'appareil photo.

Préparation de l'appareil photo avant utilisation

Utilisez seulement la batterie recommandée pour cet appareil photo, et éteignez toujours l'appareil photo avant de mettre ou d'enlever la batterie.

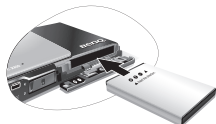
A



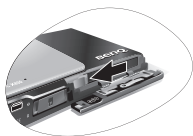
Pour installer la batterie :

1. Ouvrez le couvercle de la batterie (A).
2. Insérez la batterie dans le bon sens en faisant attention aux bornes + - sur le couvercle de la batterie (B).
3. Enfoncez la batterie jusqu'au fond, et jusqu'à ce que le levier de verrouillage de la batterie s'active (C).
4. Fermez le couvercle de la batterie (D).

B



C

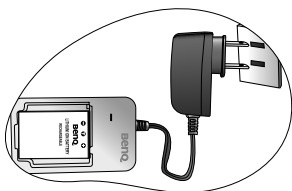
**Pour enlever la batterie :**

1. Ouvrez le couvercle de la batterie.
2. Appuyez sur et maintenez enfoncé la batterie.
3. Libérez le levier de verrouillage de la batterie.
4. Lorsque la batterie est légèrement sortie, enlevez-la délicatement du compartiment.
5. Fermez le couvercle de la batterie.

D

**Rechargement de la batterie**

L'état de charge de la batterie affecte les performances de votre appareil photo. Pour optimiser les performances et la durée de vie de la batterie, rechargez-la complètement grâce à l'adaptateur secteur puis déchargez-la complètement, avec une utilisation normale, au moins une fois.

**Pour recharger la batterie :**



1. Mettez la batterie dans le chargeur de batterie.
2. Branchez le cordon de l'adaptateur secteur sur le chargeur de batterie.
3. Branchez l'adaptateur secteur sur une prise électrique.
4. Lorsque la batterie est en train de se recharger, le voyant DEL du chargeur s'allume en rouge. Lorsque la batterie est complètement rechargée, le voyant DEL devient vert.

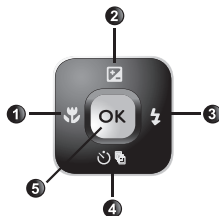


- Les dommages causés par l'utilisation d'un adaptateur incorrect ne sont pas couverts par la garantie.
- La batterie peut être chaude après rechargement ou utilisation. Ceci est normal et n'indique pas un problème.
- Lorsque vous utilisez l'appareil photo dans un environnement froid, conservez-le au chaud avec sa batterie en les maintenant sous votre manteau ou dans un autre endroit chaud.

Utilisation des boutons multifonctions (mode Appareil photo)

Vous pouvez changer les réglages de l'appareil photo (l'éclairage bleu s'allume) en appuyant sur le bouton à 4 directions ou sur le bouton **OK**.

1. **Gauche/Mise au point :**
 - Déplace vers la gauche dans les menus.
 - Sélectionne un mode de mise au point.
2. **Haut/EV :**
 - Déplace vers le haut dans les menus.
 - Règle EV (utilisez  et  pour sélectionner une valeur d'exposition).
3. **Droite/Flash :**
 - Déplace vers la droite dans les menus.
 - Sélectionne un mode Flash.
4. **Bas/Prise de vue :**
 - Déplace vers le bas dans les menus.



4 Préparation de l'appareil photo avant utilisation

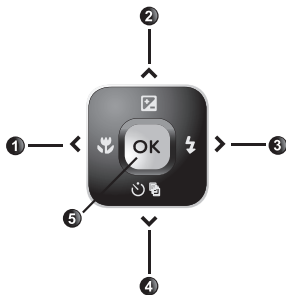
- Sélectionne un mode de prise de vue (Standard/Retardateur/Prise continue/Prise avec intervalle/AEB).

5. **OK**: Confirme un réglage sélectionné.

Utilisation des boutons multifonctions (mode Lecteur multimédia portable)

Vous pouvez changer les réglages multimédia (la lumière rouge s'allume) en appuyant sur les contrôles de lecture ou le bouton **OK**.

1. **Gauche**:
 - Piste précédente.
 - Déplace vers la gauche dans les menus.
2. **Haut**:
 - Changer entre les différents modes de répétition.
 - Déplace vers le haut dans les menus.
3. **Droite**:
 - Piste suivante.
 - Déplace vers la droite dans les menus.
4. **OK**:
 - Lecture/Pause
 - Confirme un réglage sélectionné



Utilisation d'une carte microSD

Cet appareil photo numérique est équipé d'un mémoire Flash vous permettant d'enregistrer des photos, des clips vidéo ou des clips audio sur l'appareil photo. Vous pouvez aussi utiliser une carte microSD pour augmenter la taille de la mémoire afin de pouvoir enregistrer plus de fichiers.





Installer une carte microSD :

1. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint.
2. Ouvrez le couvercle de la carte mémoire.
3. Insérez une carte microSD dans le bon sens.
4. Fermez le couvercle de la carte mémoire.

Enlever une carte microSD :

1. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint.
2. Ouvrez le couvercle de la batterie.
3. Appuyez légèrement sur le bord de la carte mémoire pour l'éjecter.
4. Fermez le couvercle de la batterie.



Avant d'utiliser une nouvelle carte microSD, appuyez sur **MENU** >  > **Gérer mémoire** >  > **OK** pour formater la carte en premier.

Réglage de la langue

Sélectionnez la langue d'affichage sur l'écran (OSD).

Pour régler la langue :

1. Appuyez sur **MENU** > **↔** > **Langue**.
2. Appuyez sur **OK** ou **⚡** > **☑** ou **☒** pour aller sur la langue désirée.
3. Appuyez sur **OK**.

Réglage de la date et de l'heure

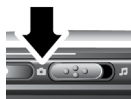
Lorsque vous utilisez cet appareil photo la première fois ou si la batterie de l'appareil photo a été enlevée pendant une longue période de temps, vous aurez besoin de re-régler la date et l'heure. Ces réglages sont utilisés lorsque des fichiers sont enregistrés.

Pour régler la date et l'heure :

1. Appuyez sur **MENU** > **↔** .
2. Appuyez sur **☑** ou **☒** pour aller sur **Date/Heure** puis appuyez sur **OK** ou **⚡**.
3. Appuyez sur **☑** ou **☒** pour sélectionner la date et l'heure. Appuyez sur **⬇** ou **⬆** pour aller à une autre colonne comme désiré.
4. Appuyez sur **OK**.

Utilisation de l'appareil photo (mode Appareil photo)

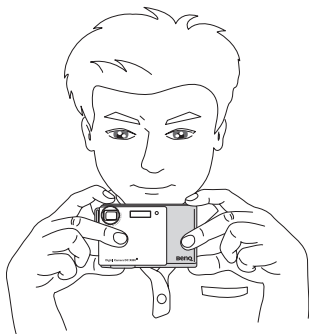
La procédure décrite ci-dessous est un guide général d'utilisation des fonctions basiques. Il est particulièrement utile si vous venez d'acheter cet appareil photo..















1. Appuyez sur **⏻** et assurez-vous que le sélecteur de mode est en position Appareil photo (comme indiqué).
2. Appuyez sur **MENU** > **☑**, **☒**, **⬇**, ou **⚡** pour aller sur l'option désirée (sous trois onglets différents : **★**, **📷**, et **↔**), puis appuyez sur **OK** ou **⚡** pour faire votre choix.

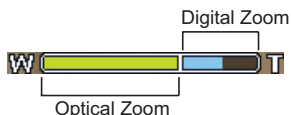
☰ Suivez les instructions et les messages qui s'affichent sur l'écran (le cas échéant) ou appuyez sur **☰** pour plus d'informations. Appuyez ensuite sur les boutons correspondant pour ouvrir et régler des options. Vous pouvez annuler à tout moment l'opération en cours en appuyant sur **MENU** pour retourner à l'étape précédente.

3. Tenez l'appareil photo avec vos deux mains (ou utilisez un trépied) dans la position (indiquée à droite) sans bloquer l'objectif.
4. Appuyez sur **T** pour faire un zoom avant ou sur **W** pour faire un zoom arrière. (Dans le mode **Enregistrer film**, vous pouvez toujours ajuster le zoom optique avant de commencer l'enregistrement.)



5. Enfoncez le déclencheur jusqu'à mi-course pour régler automatiquement la mise au point. Une fois que la mise au point a été réglée, la couleur du cadre de photo change de blanc (pas réglée) à jaune/vert (réglée).
6. Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre une photo.
7. Arrêtez d'appuyer sur le déclencheur.
8. En mode **Vidéo**, appuyez une fois de plus sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.
9. Appuyez sur  pour visualiser les photos ou les clips vidéo que vous avez pris, puis appuyez sur  ou  pour aller à des photos/clips vidéo différents. Vous pouvez aussi appuyer sur  ou  pour faire un zoom avant/arrière sur une photo prise et vous pouvez appuyer sur  pour afficher 9 petites images sur l'écran.

- ☞ Lorsque vous faites un zoom avant/arrière, vous verrez une barre séparatrice dans la barre de zoom, entre  et . Pour une meilleure qualité, il est recommandé d'utiliser seulement le zoom optique, et de garder l'agrandissement entre  et la barre séparatrice.
- Le flash est automatiquement éteint lorsque vous sélectionnez le mode Vidéo.
- Le mode Vidéo enregistre le son et la vidéo en même temps. L'enregistrement est continu, mais l'enregistrement s'arrêtera automatiquement si la carte mémoire est pleine.
- En mode Lecture, vous pouvez appuyer sur  pour basculer automatiquement en mode Capture.
- Appuyez n'importe quand sur  pour éteindre l'appareil photo.
- En mode Capture ou Lecture, appuyez sur  pour choisir les informations à afficher sur l'écran.






Utilisation de l'appareil photo (mode PMP)

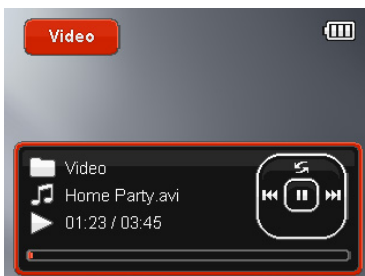
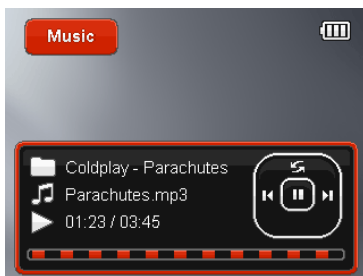
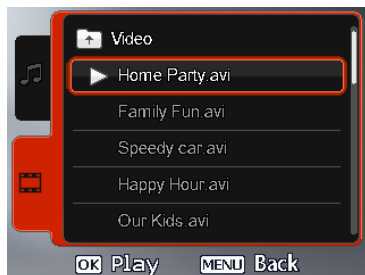
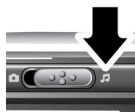
Pour utiliser la fonction Lecteur multimédia portable, utilisez en premier un ordinateur pour créer deux dossiers dans le dossier racine de la carte microSD utilisée par l'appareil photo:

- un dossier « MP3 » : Une fois que ce dossier a été créé, copiez les fichiers MP3 (*.mp3) désirés dans ce dossier.
- un dossier « PMP » : Une fois que ce dossier a été créé, copiez les fichiers vidéo MPEG-4 AVI (*.avi; assurez-vous en premier que le logiciel de conversion vidéo a été utilisé pour convertir les fichiers vidéo dans un format compatible) désirés dans ce dossier

- ☞ Vous pouvez créer jusqu'à 100 sous-dossiers pour trier vos fichiers MP3 et MP4, dans chacun de ces deux dossiers.
- Le nombre maximum de fichiers permis dans un dossier est 100.
- La fonction de sortie TV n'est pas disponible dans le mode PMP.
- Il est possible que le logiciel de conversion vidéo inclus ne puisse pas convertir certains fichiers vidéo nécessitant des codecs supplémentaires. Veuillez télécharger et/ou acheter ces codecs avant toute conversion vidéo.

Veillez ensuite suivre la méthode suivante :

1. Appuyez sur  et assurez-vous que le sélecteur de mode est en position PMP (comme indiqué).
2. Appuyez sur  puis utilisez les boutons multifonctions pour trouver le fichier MP3 ou MP4 que vous voulez jouer.
3. Appuyez sur  pour commencer la lecture.



Réglages du mode PMP

Lorsque l'appareil photo est en mode PMP, vous pouvez appuyer sur **MENU** pour afficher les options suivantes.

Option	Description
Continuer auto	Commencer automatiquement la lecture de la piste qui était utilisée la dernière fois que vous avez utilisé le mode PMP.
Volume	Régler le volume de lecture.
Cacher auto OSD (lecture vidéo seulement)	Afficher le panneau de contrôle OSD (Affichage à l'écran) pendant quelques secondes avant qu'il disparaisse automatiquement de l'écran. Pour faire réapparaître le panneau de contrôle OSD, appuyez sur OK .

Mode Capture







Élément	Description	Page de référence
1	Mode de scène	10
2	Mode de flash	12
3	Mode de mise au point	13
4	Mode de prise de vues	13
5	Barre de zoom	6
6	Taille d'image	14
7	Nombre de photos disponibles	--
8	Qualité d'image	14
9	Zone AF	14
10	Etat de la batterie	15
11	Histogramme	--
12	Indice de lumination (EV)	15
13	Mesure AE	16
14	Balance des blancs	16
15	Sensibilité ISO	17

- En mode Capture, appuyez sur **OK** pour changer entre les 4 modes d'affichage (standard, complet, aucun et loi du troisième). Utilisez le mode d'affichage Loi du troisième pour améliorer la composition des photos en plaçant les sujets sur au moins l'une des croisées de ces 4 lignes imaginaires.
- Lorsque le déclencheur est à moitié enfoncé, la vitesse et la taille de l'obturateur s'afficheront aussi sur l'écran (ne marche pas avec le mode Vidéo).

Mode de scène






Sélectionnez l'un des modes de scène suivants en fonction des conditions ambiantes.


Icône	Mode	Description
	Auto	Laisse l'appareil photo choisir automatiquement les réglages les plus appropriés, pour prendre des photos rapidement et facilement.
	Manuel	Vous laisse choisir tous les paramètres de capture.
	Vidéo	Enregistre la vidéo avec le son. Lorsque vous regardez le fichier du clip vidéo plus tard, l'icône  s'affiche, indiquant qu'il s'agit d'un fichier vidéo.
	S.S.F. (Sans Tremblement Ultra)	Réduit les effets flous causés par les tremblements de l'appareil photo, pour améliorer la qualité et la netteté des photos. La valeur ISO est automatiquement choisie (valeur ISO maximum = 2000) en fonction de la luminosité ambiante.
	Portrait	Pour faire le point sur le sujet (normalement une personne) et le rendre plus clair et net.
	Paysage	Utilisé pour prendre des photos de paysages naturels.
	Sport	Pour prendre des photos de sujets en déplacement rapide.
	Rétroéclairage	Ajuste automatiquement l'exposition pour les endroits avec un fort rétroéclairage. Le flash est toujours utilisé.
	Nocturne	Utilisé pour prendre des photos le soir, la nuit ou dans des endroits sombres.
	Plage	Utilisé dans des endroits très réfléchissants, par exemple sur des plages.
	Neige	Utilisé dans des endroits très réfléchissants, par exemple avec de la neige.
	Feux d'artifice	Utilisé pour prendre des photos de feux d'artifice.
	Portrait de nuit	Utilisé pour prendre clairement un sujet avec un arrière-plan nocturne.
	Self-portrait	Pour prendre une photo de vous-même (avec d'autres sujets si désiré).
	Bâtiment	Pour maximiser les lignes des bâtiments.
	Ecoulement d'eau	Pour prendre des photos d'eau en mouvement.

	Portrait paysage	Pour faire le point sur le sujet (normalement une personne) et le rendre plus clair avec un fond de photo légèrement flou.
	Enchère Web	Réduit la taille du fichier pour être plus rapide sur Internet.
	Portrait ISO	Pour prendre des photos plus nettes dans un endroit peu éclairé. Le flash est toujours éteint.
	Gastronomie	Pour prendre des photos de nourriture, en améliorant le contraste des couleurs pour obtenir des couleurs plus vivantes.
	Musée	Utilisé pour prendre des photos dans des endroits où l'utilisation du flash est interdite. Le flash est toujours éteint.
	Bougie	Pour rendre une photo plus chaude, et capturer l'ambiance d'une bougie. Le flash est toujours éteint.
	Soirée	Pour capturer l'atmosphère de soirée, sous des lumières d'intérieur.
	Texte	Pour prendre une photo de texte, en réduisant la distorsion, généralement de journaux, de magazines ou de livres.
	Enfant	Pour conserver les couleurs et les tons de peau des sujets.
	Coucher de soleil	Pour capturer l'ambiance d'un coucher de soleil.
	Fleur	Pour prendre des photos de fleurs avec des couleurs éclatantes, en améliorant les contours.
	Animal	Pour prendre des photos d'animaux, avec les bonnes couleurs.
	Enregistrement vocal	Enregistre le son seulement (pas de photo ou de clip vidéo). Lorsque vous écoutez le fichier de l'enregistrement vocal plus tard, l'icône  s'affiche, indiquant qu'il s'agit d'un fichier audio.

☞ Dans certains modes de scène comme Auto, les options ISO, Métrage et Balance du blanc ne peuvent pas être utilisées. Vous devez sélectionner un autre mode, comme Manuel, pour utiliser ces options.

Pour sélectionner un mode de scène :







1. Appuyez sur **(MENU)** >  .
2. Le mode de scène actuellement sélectionné s'affiche. Appuyez sur , , , ou  pour aller sur l'option désirée.

☞ Lorsque vous choisissez entre les différents modes de scène, appuyez sur  pour plus d'informations sur chaque mode de scène.


3. Appuyez sur **(OK)** > **(MENU)**.


Mode de flash

Le flash vous permet d'utiliser une source d'éclairage supplémentaire (normalement utilisé dans des endroits sombres). Vous pouvez prendre des photos avec l'un des modes de flash suivants :

Icône	Mode	Description
	Flash auto	Le flash se déclenche automatiquement en fonction des conditions d'éclairage ambiant.
	Flash éteint	Le flash ne se déclenche pas. Sélectionnez ce mode dans un endroit où les photos avec un flash sont interdites, ou lorsque la distance vous séparant du sujet est trop importante pour l'efficacité du flash.
	Flash forcé	Le flash est déclenché quelle que soient les conditions d'éclairage ambiant. Sélectionnez ce mode pour prendre des photos avec un fort contraste (en contre-jour) et des ombres profondes.
	Auto anti-yeux rouge	Ce mode permet de réduire le phénomène des yeux rouges lorsque vous voulez obtenir des photos naturelles d'animaux et de personnes dans des conditions d'éclairage faibles. Demandez au sujet de regarder l'objectif de l'appareil photo et d'être aussi prêt que possible de l'appareil photo. Le flash se déclenche automatiquement en fonction des conditions d'éclairage ambiant.
	Anti-yeux rouge	Ce mode permet de réduire le phénomène des yeux rouges lorsque vous voulez obtenir des photos naturelles d'animaux et de personnes dans des conditions d'éclairage faibles. Demandez au sujet de regarder l'objectif de l'appareil photo et d'être aussi prêt que possible de l'appareil photo. Le flash est déclenché quelle que soit les conditions d'éclairage ambiant.
	Sync lente	Ce « Sync Rideau Avant » lance le flash immédiatement au début de l'exposition avec une vitesse d'obturateur plus longue, pour que l'éclairage ambiant des sujets au fond et des scènes de fond soit suffisant dans des endroits à faible éclairage.






Pour sélectionner un mode de flash :

1. Choisissez le mode Capture.
2. Continuez d'appuyer sur  pour changer entre les différents modes de flash et sélectionner l'option désirée.


 Vous pouvez aussi régler la puissance du flash. Pour faire cela, appuyez sur **[MENU]** >

 > **Puissance flash**, et choisissez entre **Fort**, **Normal**, et **Faible**.







Mode de mise au point

Icône	Mode	Description
	Mise au point auto	Pour régler automatiquement la mise au point.
	Macro	Utilisé pour prendre des photos en gros plan.
	Super Macro	Utilisé pour prendre des photos en gros plan (1 ~ 5 cm).
	Hyper-focale	Utilisé pour prendre des photos de n'importe quoi (par exemple des objets qui bougent rapidement ou des personnes dans des endroits sombres), de près ou de loin, tout avec une mise au point acceptable.
	Infini	Utilisé pour prendre des photos d'objets éloignés.


Pour sélectionner un mode de mise au point :

1. Choisissez le mode Capture.
2. Continuez d'appuyer sur  pour changer entre les différents modes de mise au point et sélectionner l'option désirée.








Mode de prise de vues

Icône	Mode	Description
	Standard	Pour prendre une photo à la fois.
	Retardateur	L'appareil prend automatiquement une photo après un délai de 2 ou 10 secondes. Ce mode est pratique lorsque vous désirez être sur la photo
	Rafale	L'appareil continue de prendre des photos tant que vous continuez d'appuyer sur le déclencheur. Le flash est toujours éteint dans ce mode.
	Photo à intervalle	Pour prendre des photos en continu, en fonction de l'intervalle et du nombre de photo que vous avez spécifié lorsque vous avez appuyé sur (MENU) >  > Photo intervalle . Pour commencer à prendre des photos avec intervalle, appuyez sur le déclencheur.
	Variation du niveau d'exposition (AEB)	Prend automatiquement 3 photos avec des réglages de la vitesse d'obturation et de la taille de l'ouverture légèrement différents.

Pour sélectionner un mode de prise de vue :

1. Choisissez le mode Capture.
2. Continuez d'appuyer sur  pour changer entre les différents modes de prise de vue et sélectionner l'option désirée.




Taille d'image

Icône	Description	Icône	Description
	8 mégapixels (3264 x 2448)		3 mégapixels (2048 x 1536)
	3:2 (8 mégapixels ; 3264 x 2176)		2 mégapixels (1600 x 1200)
	16:9 (8 mégapixels ; 3264 x 1836)		VGA (640 x 480)
	5 mégapixels (2592 x 1944)	--	--



Pour sélectionner une taille d'image :

1. Appuyez sur **MENU** >  > **Résolution**.
2. Appuyez sur **OK** ou , et choisissez une taille d'image.
3. Appuyez sur **OK** ou  > **MENU**.



Qualité d'image

Icône	Mode	Description
	Fin	Meilleure qualité d'image avec taux de compression le plus bas. La taille des fichiers est plus grande.
	Normal	Très bonne qualité d'image avec taux de compression moyen. La taille des fichiers est moyenne.
	Economique	Bonne qualité d'image avec taux de compression le plus haut. La taille des fichiers est plus petite.




Pour sélectionner un niveau de qualité d'image :

1. Appuyez sur **MENU** >  > **Qualité**.
2. Appuyez sur **OK** ou , et choisissez une qualité d'image.
3. Appuyez sur **OK** ou  > **MENU**.

Zone AF

Icône	Mode	Description
	Zone de mise au point : Centre	Pour faire le point sur les objets au centre de l'image.
	Zone de mise au point : Large	Pour faire le point sur une vaste gamme d'objets.




Pour sélectionner une zone de mise au point automatique :

1. Appuyez sur **MENU** >  > **Zone AF**.
2. Appuyez sur **OK** ou , et choisissez une zone de mise au point.
3. Appuyez sur **OK** ou  > **MENU**.




Reconnaissance de visage

Fait le point sur les personnes de la photo en détectant et suivant automatiquement les visages humains.

Pour utiliser la fonction Reconnaissance de visage :

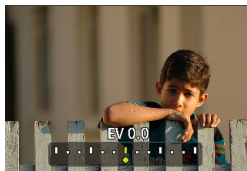
1. Appuyez sur **MENU** >  > **Reconnaissance de visage**.
2. Appuyez sur **OK** ou , et sélectionnez **ON**.
3. Appuyez sur **OK** ou  > **MENU**.
4. Pointez l'appareil photo vers la (les) personne(s) que vous voulez photographier. Les cadres de mise au point de la fonction Reconnaissance de visage détectera les visages (maximum de 9) et les montrera sur l'écran LCD.
5. Appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo.
 - A cause de différents facteurs environnementaux comme l'éclairage, le nombre de visages détectés peut être différent du nombre de visages actuels.
 - Pour de meilleurs résultats, demandez aux personnes de ne pas tourner leur visage et de regarder vers l'objectif.

Etat de la batterie




Icône	Description
	La batterie est toujours utilisable.
	La batterie est faible.
	La batterie est très faible. Vous devez remplacer la batterie aussitôt que possible.

Réglage EV




EV (valeur d'exposition) permet de rendre la photo plus claire ou plus foncée. Réglez la valeur EV lorsque la luminosité n'est pas équilibrée entre le sujet et l'arrière-plan, ou lorsque le sujet occupe uniquement une petite partie de la photographie.






Pour régler la valeur EV :

1. Appuyez sur .
2. Appuyez sur  ou  pour sélectionner un réglage EV sur la barre EV et appuyez sur **OK**.

Mesure AE







Icône	Mode	Description
	Mesure Exposition automatique : Matrice	Choisit une valeur d'exposition basée sur plusieurs points situés autour du sujet.
	Mesure Exposition automatique : Poids centre	Choisit une valeur d'exposition pour l'écran entier, avec les valeurs au centre de l'écran sont plus importantes.
	Mesure Exposition automatique : Point	Choisit une valeur d'exposition basée sur un point central sur le sujet.

Pour sélectionner un réglage de mesure AE :




1. Appuyez sur **(MENU)** >  > **Mesure**.
2. Appuyez sur **(OK)** ou , et choisissez un réglage pour la mesure AE.
3. Appuyez sur **(OK)** ou  > **(MENU)**.

Balance des blancs

Permet de corriger la température des couleurs en fonction des conditions d'éclairage ambiant, de façon à ce que le blanc et les autres couleurs apparaissent normalement sur les photos que vous prenez.







Icône	Mode	Description
	Auto	Pour régler automatiquement la balance des blancs.
	Lumière du jour	Adapté à la lumière d'une journée ensoleillée.
	Nuageux	Adapté aux conditions nuageuses, de crépuscule ou d'ombre.
	Tungstène	Adapté aux sujets éclairés par des lumières au tungstène (incandescente).
	Fluorescent	Adapté aux sujets éclairés par des lumières fluorescentes.
	Manuel	Utilisé lorsque vous désirez régler manuellement la balance des blancs en fonction des conditions d'éclairage ambiant.

Pour régler la balance des blancs :




1. Appuyez sur **(MENU)** >  > **Balance des blancs**.
2. Appuyez sur **(OK)** ou , et choisissez un réglage pour la balance des blancs. (Si vous sélectionnez le mode manuel, vous devrez pointer le cadre de composition de l'écran sur une feuille de papier blanc ou quelque chose similaire et appuyez sur le déclencheur pour laisser l'appareil photo détecter les bonnes couleurs.)
3. Appuyez sur **(OK)** ou  > **(MENU)**.

Sensibilité ISO

ISO permet de régler la sensibilité de l'appareil photo à la lumière. Un ISO plus élevé permet d'obtenir une image plus claire dans des endroits peu éclairés. Cependant, la photo peut être plus graineuse avec une valeur ISO élevée.





icône	Description
	Choisit automatiquement la valeur ISO.
 	Equivalent à une pellicule couleur ISO 100/200. Adapté pour les photos à l'extérieur sous une lumière ensoleillée.
  	Equivalent à une pellicule couleur ISO 400/800/1600. Adapté pour les photos dans des endroits sombres ou lorsque l'utilisation du flash n'est pas permise.

Pour sélectionner une valeur ISO :

1. Appuyez sur **(MENU)** >  > **ISO**.
2. Appuyez sur **(OK)** ou , et choisissez une valeur ISO.
3. Appuyez sur **(OK)** ou  > **(MENU)**.

Effet

Pour utiliser divers effets de couleur à la photo ou au clip vidéo que vous désirez prendre.

icône	Mode	Description
	Normal	Aucun effet n'est utilisé.
	Vif	Pour ajouter un effet vif avec des couleurs plus vives et claires.
	Sépia	Pour ajouter un effet avec des couleurs brunes/rougeâtres, et donner un effet 'ancien' à la photo ou au clip vidéo.
	Noir et Blanc (N&B)	Pour ajouter un effet avec des couleurs monochromatiques.




Pour sélectionner un effet :

1. Appuyez sur **(MENU)** >  > **Effet**.
2. Appuyez sur **(OK)** ou , et choisissez un type d'effet.
3. Appuyez sur **(OK)** ou  > **(MENU)**.

Horodateur

Pour ajouter la date de prise de la photo, directement sur la photo.




Pour régler l'horodateur :

1. Appuyez sur **(MENU)** >  > **Horodateur**.
2. Appuyez sur **(OK)** ou , et sélectionnez **ON** ou **OFF**.
3. Appuyez sur **(OK)** ou  > **(MENU)**.










Réglage de la netteté, de la saturation et du contraste

Vous pouvez régler les couleurs des photos en réglant la netteté, la saturation et le contraste.






Pour changer le réglage de la netteté, de la saturation et du contraste :

1. Appuyez sur **MENU** >  et choisissez entre **Netteté**, **Saturation** ou **Contraste**.
2. Appuyez sur **OK** ou , et choisissez entre **Fort**, **Normal** et **Faible**.
3. Appuyez sur **OK** ou  > **MENU**.




Réglages du mode Vidéo

Icône	Description	Icône	Description
   	Format vidéo : VGA (640 x 480), 16: 9 (640 x 360), QVGA (320 x 240), ou CIF (160 x 128)	 	Stabilisateur : Similaire à la fonction SSF mais ne peut être utilisé que dans le mode Vidéo. (valeur ISO maximum = 4000)
 	Cadence image : 30/15 fps (images par seconde)		Réglage du programme d'enregistrement : Pour enregistrer des clips vidéo à l'heure et avec la durée que vous avez spécifié. Après le réglage, suivez la procédure décrite ci-dessous pour activer le Compteur d'enregistrement.

Pour sélectionner une option du Programme d'enregistrement :

1. Appuyez sur  et assurez-vous que l'icône  est affiché sur l'écran.
2. Appuyez sur **MENU** >  et choisissez une option.
3. Appuyez sur **OK** ou  pour sélectionner un réglage.
4. Appuyez sur **OK** ou  > **MENU**.

Pour activer le compteur d'enregistrement :


1. Une fois que l'heure et la durée du compteur d'enregistrement ont été réglées, appuyez sur **OK** > **MENU** pour retourner au mode Enregistrement Film.
2. Appuyez sur . Vous pouvez voir  et le texte (Compteur d'enregistrement) sur l'écran.
3. Enfoncez le déclencheur jusqu'à mi-course pour régler automatiquement la mise au point.
4. Enfoncez complètement le déclencheur. Le texte (Compteur d'enregistrement) s'affiche à nouveau.
5.  indique que vous avez activé le Compteur d'enregistrement. Assurez-vous que la puissance des piles est suffisante et n'éteignez pas l'appareil photo. Vous pouvez laisser le Compteur d'enregistrement allumé jusqu'à la fin de l'enregistrement vidéo, basé sur les réglages du Compteur d'enregistrement que vous avez fait.

Autres réglages





Appuyez sur **(MENU)** >  et choisissez une option.


Option	Description
Gérer mémoire	<ul style="list-style-type: none"> • Copier les fichiers de la mémoire interne sur la carte mémoire. • Formater la mémoire interne ou la carte mémoire.
Visualisation instantanée	Pour régler la durée d'affichage des photos immédiatement après que vous les prenez.
Zoom numérique	<ul style="list-style-type: none"> • Zoom intelligent : Réduire la taille de l'image, et augmente donc la longueur de zoom effective sans perte de qualité d'image. • Zoom numérique : Activer la fonction de zoom numérique. • Désactivé : Désactiver la fonction de zoom numérique.
Son Système	Pour couper/remettre le son.
Volume	Pour régler le volume de lecture.
Luminosité LCD	Pour régler la luminosité de l'écran.
Economie d'énergie	Pour régler la durée d'inactivité après laquelle l'appareil photo basculera automatiquement en veille pour économiser l'énergie.
Arrêt auto	Pour régler la durée d'inactivité après laquelle l'appareil photo s'éteint automatiquement.
Date/Heure	Pour régler la date et l'heure.
Format date	Pour régler le format de la date.
Format TV	Pour changer le format vidéo (par ex. NTSC ou PAL) lorsque vous connectez l'appareil photo à un système AV comme un téléviseur.
Réinitialisation	Pour restaurer tous les réglages sur les valeurs d'origine.
Langue	Pour régler la langue de l'affichage de l'écran.
Version	Pour afficher le numéro de version du microprogramme installé.

Mode Lecture (pour les photos et les clips vidéo pris avec l'appareil photo)



Appuyez sur  pour passer en Mode Lecture.



- Lorsque l'appareil photo est éteint, appuyez sur  tout en appuyant sur  pour aller au mode Lecture.
- En mode Capture, appuyez sur  pour aller au mode Lecture.
- En mode Lecture, appuyez sur  ou sur le déclencheur pour aller automatiquement au mode Capture.

Élément	Description	Page de référence
1	Indique que l'appareil photo est en mode Lecture.	--
2	Indique que ce fichier contient une mémo vocale ou que le fichier est un fichier audio.	23
3	Indique que le fichier est protégé et ne peut pas être supprimé.	21
4	Affiche les informations et contrôles suivants sur l'écran : <ul style="list-style-type: none"> • Les conditions d'éclairage, comme le mode de scène et la taille d'image. • Vous permet de faire tourner la photo ou d'ajouter une mémo vocale. • Indique si le fichier est un fichier vidéo et le bouton de lecture. Vous pouvez appuyer sur  pour changer entre les différentes informations et contrôles.	--
5	Date et heure lorsque le fichier a été créé	--
6	Numéro de fichier	--
7	Histogramme	--
8	Nom de fichier, taille de fichier, vitesse d'obturateur et no. de fichier	--











Options de lecture et d'édition

Lorsque l'appareil photo est en mode Lecture, appuyez sur  ou  pour aller aux autres fichiers. Vous pouvez également sélectionner les options suivantes :

Agrandir une photo

Pour agrandir une photo, pour voir plus de détails.









Pour agrandir une photo :

1. Appuyez sur .
2. Appuyez sur  ou  pour aller sur la photo que vous désirez agrandir.
3. Appuyez sur  pour faire un zoom avant ou sur  pour faire un zoom arrière.
4. Appuyez sur , , , ou  pour aller sur l'endroit que vous désirez agrandir.
5. Appuyez sur  pour retourner à la taille normale de la photo.

Afficher plusieurs fichiers en même temps

Vous pouvez afficher jusqu'à 9 fichiers photo sur l'écran.








Pour afficher plusieurs fichiers :


1. Appuyez sur  > .
2. Un maximum de 9 fichiers (sous forme de diapos) s'afficheront sur l'écran. Appuyez sur , , , ou  pour sélectionner un fichier puis appuyez sur  ou  pour le regarder individuellement sur l'écran.

Protéger

Empêche d'effacer certains fichiers par accident.

Pour protéger les fichiers :







1. Appuyez sur  >  >  > **Protéger** >  ou .
2. Choisissez si vous désirez protéger ce fichier seulement ou tous les fichiers puis appuyez sur . L'icône  s'affichera, indiquant que le fichier est protégé.

 Vous pouvez annuler la protection à tout moment en procédant de la même manière. Veuillez noter que dans l'étape 2 ci-dessus, les instructions vous demanderont si vous désirez annuler la protection.

Supprimer des fichiers

Pour supprimer les fichiers sélectionnés ou tous les fichiers.








Pour supprimer des fichiers :

1. Appuyez sur  >  >  > **Supprimer** >  ou .
2. Choisissez si vous désirez supprimer ce fichier seulement ou tous les fichiers puis appuyez sur .

Faire tourner une photo

Permet de faire tourner la photo sélectionnée.

Pour faire tourner la photo :












1. Appuyez sur  >  ou  pour aller sur la photo que vous désirez faire tourner.
2. Appuyez sur .
3. Appuyez sur  ou  pour faire tourner la photo.
4. Appuyez sur  pour confirmer le changement et enregistrer le fichier photo.

 Vous pouvez aussi appuyer sur  >  > **Tourner** >  ou  pour faire tourner la photo.

Diaporama

Pour régler la durée de l'intervalle pendant l'affichage d'une série de photos et des clips vidéos enregistrés (premier cadre seulement).











Pour regarder un diaporama :

1. Appuyez sur  >  >  > **Diaporama** >  ou .
2. Appuyez sur  ou  pour choisir une durée pour l'intervalle et appuyez sur .
3. Le diaporama commencera automatiquement. Si vous voulez faire une pause, appuyez sur . Appuyez à nouveau sur  pour continuer la lecture. Pour arrêter le diaporama, appuyez sur .

Z-Lighting

Pour améliorer la luminosité et le contraste dans les endroits sombres de l'image pour améliorer la qualité d'exposition.

Pour utiliser la fonction Z-Lighting sur une image :















1. Appuyez sur  >  ou  pour aller sur l'image sur laquelle vous voulez utiliser la fonction Z-Lighting.
2. Appuyez sur  >  > **Z-Lighting** >  ou .
3. Appuyez sur , ou  pour ajuster la valeur de la fonction Z-Lighting.
4. Appuyez sur  pour confirmer le changement et choisir comment enregistrer le fichier image.




Couper

Pour couper certaines parties d'une photo, réduire la taille d'une photo et remplacer le fichier photo ou l'enregistrer comme un nouveau fichier.

Pour couper une photo :











1. Appuyez sur  >  ou  pour aller sur la photo que vous désirez couper.
2. Appuyez sur  >  > **Couper** >  ou .
3. Appuyez sur  ou  pour sélectionner la taille d'image que vous désirez utiliser.
4. Appuyez sur , , , ou  pour aller sur l'endroit que vous désirez couper.
5. Appuyez sur  pour confirmer le changement et choisir comment enregistrer le fichier photo.

 Si la photo a été tournée, elle s'affichera dans le sens original avant que vous puissiez couper les bords.

Redimensionner

Pour réduire la taille d'un fichier photo et remplacer le fichier photo ou l'enregistrer comme un nouveau fichier.







Pour redimensionner une photo :

1. Appuyez sur  >  ou  pour aller sur la photo que vous désirez redimensionner.
2. Appuyez sur  >  > **Redimensionner** >  ou .
3. Appuyez sur  ou  pour sélectionner la taille d'image que vous désirez utiliser.
4. Appuyez sur  pour confirmer le changement et choisir comment enregistrer le fichier photo.

Mémo vocale

Pour insérer une mémo vocale sur un fichier de photo.

Pour ajouter une mémo vocale :








1. Appuyez sur  >  ou  pour aller sur la photo à laquelle vous désirez ajouter la mémo vocale.
2. Appuyez sur  >  pour commencer l'enregistrement.
3. Appuyez sur  pour arrêter l'enregistrement.

 Vous pouvez appuyer sur  >  > **Mémo vocale** >  ou  pour ajouter une mémo vocale. Vous pouvez ensuite appuyer sur  pour jouer le mémo vocal.

Ecran de démarrage

Pour changer l'image de l'écran de démarrage, lorsque vous allumez l'appareil photo.

Pour changer l'image de l'écran de démarrage :

1. Appuyez sur  >  > **Ecran de démarrage** >  ou .
2. Appuyez sur  ou  pour sélectionner une image.
3. Appuyez sur .

Utilisation d'un ordinateur et d'un système AV

Logiciels inclus

L'appareil photo est fourni avec un CD contenant les logiciels suivants.

ArcSoft PhotoImpression 5	Combine l'édition de photos avec des outils d'amélioration créative et de partage d'outils qui maximise votre expérience média numérique.
ArcSoft VideoImpression 2	Crée des présentations multimédia en combinant des photos et des clips vidéo avec de l'audio, du texte et des transitions entre les scènes.
ArcSoft MediaConverter 2.5	Convertir les fichiers vidéo au format vidéo MPEG-4 AVI qui est compatible avec cet appareil photo (Windows Me n'est pas supporté).

Pour installer ces programmes, veuillez consulter le guide d'instruction accompagnant le CD.

Connexion de l'appareil photo à un ordinateur

Vous pouvez connecter l'appareil photo à un ordinateur ou un portable pour transférer, regarder, imprimer ou éditer les fichiers.



Pour connecter l'appareil photo à un ordinateur :

1. Branchez la petite extrémité du câble USB sur l'appareil photo.
2. Branchez l'autre extrémité du câble USB sur un port USB de votre ordinateur.
3. Allumez l'appareil photo.
4. Une icône **Disque amovible** apparaît dans **Mon ordinateur**. Cliquez sur cette icône pour accéder aux fichiers de l'appareil photo.

- ☞ Lorsque vous connectez l'appareil photo à un ordinateur, la batterie doit être présente dans l'appareil photo.
- Lorsque vous connectez l'appareil photo à un ordinateur, utilisez seulement le câble USB original pour éviter des conflits et d'endommager l'appareil photo.

Connexion de l'appareil photo à un système AV

Vous pouvez jouer des fichiers enregistrés sur l'appareil photo directement sur un système AV comme un téléviseur ou un projecteur.

Pour connecter l'appareil photo à un système AV :

1. Branchez la petite extrémité du câble AV sur l'appareil photo.
2. Branchez la fiche vidéo jaune et la fiche audio blanche du câble AV sur les entrées vidéo et audio (canal gauche) d'un système AV.
3. Allumez le système AV et sélectionnez le canal AV relié à l'appareil photo.
4. Allumez l'appareil photo.
5. Suivez les instructions à l'écran pour utiliser l'appareil photo via l'écran du téléviseur ou du projecteur.

Impression d'images

En plus d'imprimer des photos en connectant l'appareil photo à une imprimante via un ordinateur ou en plus d'emmener la carte mémoire (si disponible) dans un centre de développement de photo, vous pouvez choisir d'imprimer via PictBridge.

Impression avec PictBridge

Vous pouvez imprimer directement des photos en connectant votre appareil photo à une imprimante compatible PictBridge sans besoin d'utiliser un ordinateur.

Pour imprimer des photos avec une imprimante compatible PictBridge :

1. Branchez la petite extrémité du câble USB sur l'appareil photo.
2. Allumez l'imprimante. Attendez jusqu'à ce qu'elle ait fini de s'allumer et qu'elle soit prête pour l'impression.
3. Allumez l'appareil photo.
4. Appuyez sur **▶** > **MENU** > **PictBridge** > **OK** ou **⚡**.
5. Branchez l'autre extrémité du câble USB sur un port USB de votre imprimante.
6. Suivez les instructions à l'écran de l'appareil photo et/ou de l'imprimante pour compléter l'impression.

- ☞ La procédure ci-dessus peut varier en fonction du type d'imprimante utilisée.
- Si vous connectez l'appareil photo à l'imprimante pendant que l'imprimante est en train de s'allumer, l'appareil photo s'éteindra automatiquement.
- Un message d'erreur pourrait apparaître si vous ne respectez pas ces instructions. Veuillez déconnecter l'appareil photo ; l'appareil photo s'éteindra automatiquement.

Guide de dépannage et informations de service

Si votre appareil photo ne fonctionne pas correctement, lisez ce chapitre pour plus d'informations sur les problèmes et solutions les plus fréquents. Si le problème persiste, contactez votre centre de réparation le plus proche ou l'assistance technique.

Problème	Cause	Solution
Je n'arrive pas à jouer les clips vidéo avec Windows Media Player.	Le format de compression vidéo MPEG-4 utilisé par cet appareil photo est au format XviD. Si le codec XviD n'a pas été installé, vous n'arriverez pas à jouer les clips vidéo sur votre ordinateur.	Vérifiez que vous utilisez Windows Media Player 9.0 ou une version plus récente. Installez gratuitement le codec MPEG-4 sur votre ordinateur, disponible sur vos disques ou directement sur le site Web de XviD : http://www.xvidmovies.com .
L'appareil photo ne s'allume pas.	Pas de batterie ou la batterie n'est pas correctement insérée.	Insérez correctement la batterie.
	La batterie est vide.	Rechargez la batterie.
La batterie s'use trop rapidement.	La température ambiante est trop basse.	--
	L'appareil est utilisé dans des endroits sombres, nécessitant le flash.	--
	La batterie n'a pas été complètement chargée ou n'a pas été utilisée pendant une longue période de temps après avoir été chargée.	Rechargez la batterie au maximum puis déchargez-la complètement au moins une fois avant utilisation.
La batterie ou l'appareil devient chaud.	L'appareil photo ou le flash a été utilisé continuellement pendant une longue période de temps.	--
Le flash ne marche pas ou ne se recharge pas.	Le flash de l'appareil photo a été éteint.	Réglez le flash sur le mode Flash Auto.
	L'éclairage ambiant est suffisant.	--
Le flash marche mais la photo est toujours trop foncée.	La distance entre le sujet et le flash de l'appareil est trop grande.	Rapprochez-vous du sujet et reprenez une photo.
La photo est trop claire ou trop foncée.	L'exposition est excessive ou inappropriée.	Réinitialisez la compensation d'exposition.

Je n'arrive pas à formater une carte mémoire.	La carte mémoire est protégée en écriture.	Déprotégez la carte mémoire.
	La carte mémoire a atteint sa durée de vie limite.	Utilisez une nouvelle carte mémoire.
Je n'arrive pas à copier les images sur mon ordinateur.	L'espace libre sur le disque dur de votre ordinateur est insuffisant.	Assurez-vous que l'espace libre sur le disque dur est suffisant pour lancer Windows et que le pilote permettant de télécharger des fichiers image dispose d'un espace libre équivalent ou supérieur à la taille de la carte mémoire dans l'appareil photo.
	L'appareil photo n'est pas alimenté.	Rechargez la batterie.
L'appareil photo ne prend aucune photo lorsque j'appuis sur le déclencheur.	La batterie est trop faible.	Rechargez la batterie.
	L'appareil photo n'est pas en mode Capture.	Mettez-le en mode Capture.
	Le déclencheur n'a pas été complètement enfoncé.	Enfoncez le déclencheur au maximum.
	La mémoire flash ou la carte mémoire est pleine.	Utilisez une autre carte mémoire ou supprimez des fichiers.
	Le flash est en train de se recharger.	Attendez jusqu'à ce que l'icône de flash s'arrête de clignoter sur l'écran.
L'appareil photo ne détecte pas la carte mémoire.	Formatez la carte mémoire avant la première utilisation ou avant de l'utiliser avec un autre appareil photo.	
Je n'arrive pas à imprimer des photos avec des imprimantes compatibles PictBridge.	L'appareil photo est connecté à l'imprimante lorsqu'il est éteint.	Allumez l'appareil photo, sélectionnez PictBridge puis connectez-le à l'imprimante.

Assistance technique

Pour les mises à jour gratuites des pilotes, les informations sur nos produits et les communiqués de presse, veuillez visiter le site Web suivant :

<http://www.BenQ.com>

Caractéristiques techniques

Capteur d'image	CCD 8 mégapixels
Ecran LCD	Ecran LCD LTPS 3 pouces ; 230k points
Zoom	Optique : 3X Numérique : 4X (prévisualisation) / 12X (lecture) Zoom intelligent : 30X (zoom optique + zoom numérique) lorsque la taille de l'image est VGA (640 x 480)
Objectif	F3,5 ~ F4,5 Largeur : 6,3 mm (équivalent film 35mm : 38 mm) Télé : 18,9 mm (équivalent film 35mm : 114 mm)
Distance de mise au point	Normal : 60 cm ~ Infini Macro : 5 cm ~ 60 cm Super Macro : 1 ~ 5 cm
Vitesse de l'obturateur	1/2000 ~ 1 sec (Mode Scène Nocturne : 8 sec)
Mode Capture	29 modes scène : Auto, Manuel, Enr. clip, S.S.F. (anti trembl. ultra), Portrait, Paysage, Sports, Rétroéclairage, Scène de nuit, Plage, Neige, Feux d'art., Portrait Scène de nuit, Portrait de soi, Bâtiment, Ecoulement d'eau, Portrait paysage, Enchère Web, Portrait ISO fort, Nourriture, Musée, Bougie, Partie, Texte, Enfant, Coucher sol., Fleur et Enr. vocal
Flash	Flash auto, Toujours éteint, Toujours allumé, Auto anti-yeux rouges et Sync lente
Mode Prise de vues	Standard, Retardateur (2 ou 10 secondes), Prise continue, Prise avec intervalle, et AEB
Compensation de l'exposition	-2 à +2 EV (pas de 1/3 EV)
ISO	Auto, 100, 200, 400, 800 et 1600 (2000 pour S.S.F.; 4000 pour film)
Balance des blancs	Auto, Lumière du jour, Nuageux, Tungstène, Fluorescent et Manuel
Format de fichier	<ul style="list-style-type: none"> • Image fixe : JPEG (compatible Exif 2.2) et DCF - 8 mégapixels (3264 x 2448), 3:2 (3264 x 2176), 16:9 (3264 x 1836), 5 mégapixels (2592 x 1944), 3 mégapixels (2048 x 1536), 2 mégapixels (1600 x 1200) et VGA (640 x 480) • Vidéo : MPEG-4 AVI (pour utiliser avec l'appareil photo seulement) - VGA (640 x 480), 16:9 (640 x 360), QVGA (320 x 240), ou CIF (160 x 128), 30/15 images/s ; enregistrement continu avec son • Audio : WAV
Stockage	12 Mo Flash (utilisable) Compatible avec carte SD/SDHC
Options de lecture	Une image, Diapos, Diaporama et Lecture audio/vidéo

Interface	Sortie numérique : USB Sortie Audio/Vidéo (NTSC/PAL) PictBridge
Source d'alimentation	Batterie rechargeable au Lithium
Température d'utilisation	0 - 40 degrés Celsius
Dimensions (L x H x P)	100 x 63,7 x 14 mm (le plus petit 9,8 mm)
Poids	130 g (sans batterie et carte SD)
Configuration minimale requise	<ul style="list-style-type: none">• Pentium III 600 Mhz ou processeur compatible• Minimum 64 Mo RAM• Lecteur de disque optique• Windows Me/2000/XP/Vista ou compatible• 128 Mo d'espace libre sur le disque dur• Un port USB