

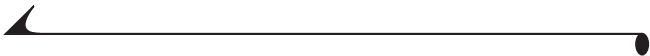
Appareil photo numérique Kodak EasyShare CX6445



Guide d'utilisation

www.kodak.com

Des didacticiels interactifs vous sont proposés sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/howto



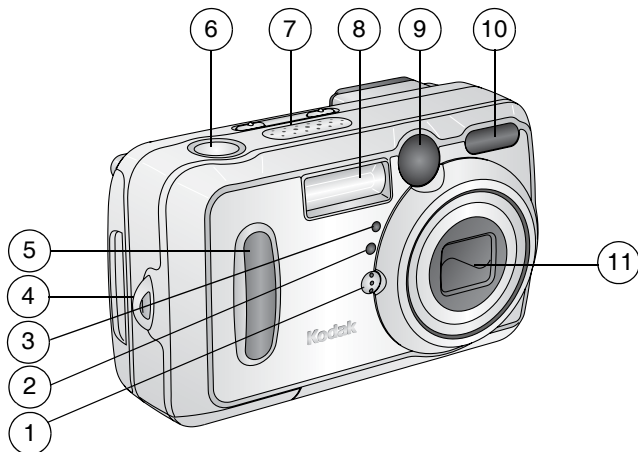
Eastman Kodak Company
343 State Street
Rochester, New York 14650 - États-Unis
© Eastman Kodak Company, 2004

Toutes les images d'écran sont fictives.

Kodak, EasyShare et Max sont des marques d'Eastman Kodak Company.

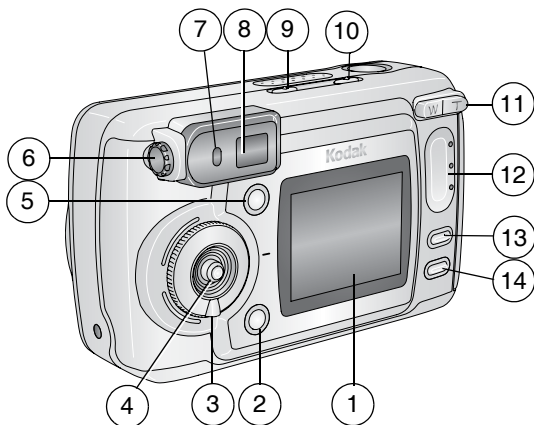
Réf. 4J1320_fr


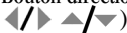

Vue avant



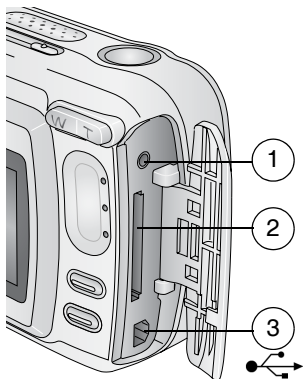
- | | | | |
|---|--------------------------------|----|---------------------|
| 1 | Microphone | 6 | Bouton d'obturateur |
| 2 | Cellule photoélectrique | 7 | Haut-parleur |
| 3 | Témoin Retardateur/Vidéo | 8 | Flash |
| 4 | Point d'attache de la dragonne | 9 | Objectif du viseur |
| 5 | Poignée | 10 | Capteur d'autofocus |
| | | 11 | Objectif |

Vue arrière




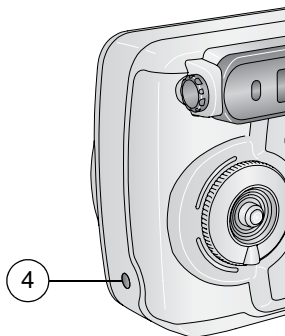
- | | | | |
|---|--|----|--|
| 1 | Écran de l'appareil photo
(écran à cristaux liquides) | 7 | Témoin appareil prêt |
| 2 | Bouton Share (Partager)
(page 64) | 8 | Visueur |
| 3 | Cadran de sélection de
mode/Désactivé (page 19,
page 6) | 9 | Bouton Retardateur/Rafale
 |
| 4 | Bouton directionnel (orienter
)
Bouton OK (appuyer) | 10 | Bouton Flash/État  |
| 5 | Bouton Delete (Supprimer) | 11 | Zoom (Grand angle/Téléobjectif) |
| 6 | Bague d'ajustement dioptrique | 12 | Poignée |
| | | 13 | Bouton Menu |
| | | 14 | Bouton Review (Visualisation) |

Vues latérales




Côté gauche

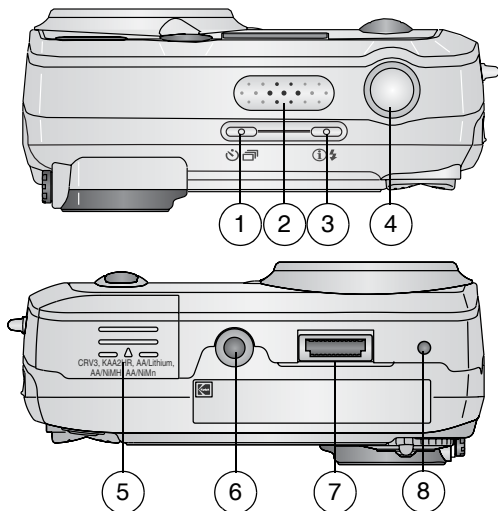
- 1 Sortie A/V pour téléviseur
- 2 Logement pour carte SD/MMC **en option**
- 3 Port USB 





Côté droit

- 4 Port d'entrée c.c. (3 V) ,
pour adaptateur secteur **en option**

Vues de dessus et de dessous



Vue de dessus

- 1 Bouton Retardateur/Rafale

- 2 Haut-parleur
- 3 Bouton Flash/État 
- 4 Bouton d'obturateur

Vue de dessous

- 5 Compartiment des piles/batteries
- 6 Fixation trépied/Repère, station 6000
- 7 Connecteur de la station
- 8 Repère, station 6000

Table des matières

1	Mise en route	1
	Installation du logiciel.....	1
	Vous souhaitez imprimer ce guide en version grand format ?.....	1
	Que puis-je faire avec mon appareil photo ?	2
	Que puis-je faire avec mes photos et mes vidéos ?.....	2
	Contenu de l'emballage	4
	Installation de la pile/batterie	5
	Fixation de la dragonne.....	6
	Mise sous tension de l'appareil photo	6
	Réglage de la date et de l'heure	8
	Vérification de l'état de l'appareil photo	9
	Icônes de l'écran de l'appareil photo.....	10
	Insertion d'une carte SD/MMC	11
	Choix de la mémoire interne ou de la carte SD/MMC.....	12
	Informations importantes sur les piles/batteries.....	15
2	Prise de photos	18
	Prise d'une photo.....	18
	Modes de prise de vue	19
	Visualisation simultanée : cadrage à l'aide de l'écran de l'appareil.....	21

Visualisation rapide : visualisation de la photo qui vient d'être prise	23
Réglage du viseur	24
Utilisation du zoom optique.....	25
Utilisation du zoom numérique avancé.....	25
Utilisation du flash.....	26
Pour vous prendre vous-même en photo.....	29
Prise de photos en rafale	30
Modification des réglages en option.....	31
Réglage de la compensation d'exposition	34
Réglage de la qualité d'image	35
Réglage du mode Couleur.....	36
Réglage de la balance des blancs.....	37
Réglage de la vitesse ISO	38
Réglage de l'exposition longue durée	39
Réglage de la mesure de l'exposition.....	40
Réglage de la zone de mise au point	41
Marquage préalable des noms d'album	42
Horodatage des photos.....	43
Réglage du capteur d'orientation	44
3 Prise de vidéos	46
Réalisation d'une vidéo	46
Visualisation rapide : visualisation de la vidéo réalisée	47
Utilisation du zoom optique.....	48

Modification des options d'enregistrement vidéo supplémentaires	48
Marquage préalable des noms d'album	49
Pour vous prendre vous-même en vidéo	50
4 Visualisation des photos et des vidéos	52
Visualisation d'une photo ou d'une vidéo	52
Visualisation simultanée de plusieurs photos ou vidéos.....	53
Lecture d'une vidéo.....	54
Suppression de photos et de vidéos	54
Modification des options de visualisation supplémentaires	55
Agrandissement des photos	56
Protection des photos et des vidéos contre leur suppression.....	57
Marquage de photos/vidéos pour les albums	58
Exécution d'un diaporama.....	59
Affichage des photos et des vidéos sur un téléviseur	61
Copie de photos et de vidéos	61
Affichage de la date de la vidéo	63
Affichage des informations relatives aux photos ou vidéos.....	63

5	Partage de photos et de vidéos	64
	Quand marquer les photos et les vidéos ?.....	64
	Marquage des photos pour l'impression.....	65
	Marquage de photos et de vidéos pour envoi par courrier électronique	66
	Marquage de photos et vidéos comme favoris.....	67
	Besoin d'aide ?	68
6	Personnalisation des réglages de l'appareil photo	69
	Pour accéder aux menus et au mode de configuration	69
	Menus Configuration.....	69
	Modification du nombre de tirages par défaut	70
	Désactivation de la visualisation rapide	70
	Activation du mode de visualisation simultanée en modes Photo.....	71
	Modification du zoom numérique avancé.....	72
	Désactivation du son de l'obturateur.....	73
	Réglage de la sortie vidéo.....	74
	Sélection d'une langue	74
	Formatage de la mémoire interne ou de la carte MMC/SD	75
	Affichage des informations relatives à l'appareil photo	76

7	Installation du logiciel	77
	Configuration minimale nécessaire	78
	Installation du logiciel	79
8	Connexion de l'appareil photo à l'ordinateur	81
	Transfert de photos à l'aide du câble USB.....	82
	Impression de photos à partir de votre o rdinateur	82
	Impression à partir d'une carte SD/MMC en option.....	83
	Impression avec ou sans ordinateur	83
9	Utilisation de la station d'accueil 6000	84
	Contenu de l'emballage de la station d'accueil 6000	84
	Installation du logement d'insertion personnalisé de votre appareil photo	85
	Connexion de la station d'accueil 6000	86
	Installation de la batterie.....	87
	Mise en place de l'appareil photo dans la station d'accueil.....	88
	Chargement de la batterie	89
	Transfert de photos avec la station d'accueil	90
	Visualisation des photos et des vidéos.....	92
	Dépannage de la station d'accueil 6000	92
	Caractéristiques de la station d'accueil 6000	94
	Anciens modèles d'appareils photo et de stations d'accueil	95

10	Dépannage	96
	Problèmes liés à l'appareil photo	96
	Communications entre l'appareil photo et l'ordinateur	102
	Cartes SD/MMC et mémoire interne	105
	Messages sur l'écran de l'appareil photo	106
	État du témoin appareil prêt de l'appareil photo	111
11	Obtention d'aide	114
	Liens Web utiles	114
	Aide de ce guide.....	115
	Aide du logiciel	115
	Assistance client par téléphone	115
12	Annexe	118
	Caractéristiques de l'appareil photo	118
	Vitesses d'obturateur	121
	Réglages d'origine par défaut	121
	Mise à niveau du logiciel et du micrologiciel.....	123
	Conseils, sécurité, maintenance.....	123
	Capacités de stockage	124
	Recherche de photos et de vidéos sur une carte	126
	Conventions d'attribution de noms aux photos	127
	Fonctions de veille.....	128
	Adaptateur secteur en option	129
	Conformité et stipulations FCC	130

1 Mise en route

Installation du logiciel

Installez le logiciel Kodak EasyShare à partir du CD correspondant **avant** de connecter l'appareil photo (ou la station d'accueil) à l'ordinateur. Si vous ne procédez pas ainsi, le logiciel risque de ne pas se charger correctement.


Consultez le Guide de démarrage rapide ou la section [Installation du logiciel](#), page 77.

Vous souhaitez imprimer ce guide en version grand format ?


Pour imprimer une version grand format de ce guide d'utilisation :


- 1 Visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/cx6445support).
 - 2 Rendez-vous à la section *Manuals* (Manuels).
 - 3 Cliquez sur *View as PDF* (Afficher en tant que PDF) pour ouvrir le guide d'utilisation.
 - 4 Pour un ordinateur fonctionnant sous Windows ou sur Mac OS 8.6 ou 9.x :
 - Dans le menu Fichier, sélectionnez Imprimer.
 - Dans la fenêtre d'impression, sélectionnez Ajuster.
- Sur Mac OS X :
- Dans le menu Fichier, sélectionnez Mise en page.
 - Définissez Échelle sur 200 %.
- 5 Imprimez comme vous le faites habituellement.


Que puis-je faire avec mon appareil photo ?

Saisie de photos  — Le mode Automatique vous permet de bénéficier de la fonctionnalité « visez, déclenchez ». Utilisez les modes Sport, Portrait, Nocturne, Paysage et Gros plan pour étendre vos possibilités.

Réalisation de vidéos avec du son  — Réalisez des vidéos au format QuickTime.

Visualisation  — Affichez, protégez et supprimez photos et vidéos ; marquez-les pour les albums.

Partage  — Partagez vos photos (impression, courrier électronique ou enregistrement dans les favoris) et vos vidéos (courrier électronique ou enregistrement dans les favoris).

Configuration  — Personnalisez les fonctions de l'appareil photo.

Que puis-je faire avec mes photos et mes vidéos ?

Installez le logiciel à partir du CD du logiciel Kodak EasyShare pour pouvoir effectuer les opérations suivantes :

Transfert — Transférez des photos et des vidéos vers votre ordinateur.

Partage — Imprimez des photos, commandez des tirages en ligne et envoyez des photos et des vidéos par courrier électronique.

Impression — (voir [page 82](#)) Imprimez des photos directement sur votre imprimante à domicile ou sur la station d'impression 6000 Kodak EasyShare. Commandez des tirages en ligne auprès d'Ofoto, une société du groupe Kodak. Vous pouvez également vous procurer une carte Kodak MultiMedia (MMC) ou une carte numérique sécurisée (SD) en option pour :

- procéder à une impression automatique sur n'importe quelle imprimante équipée d'un logement pour carte MMC/SD ;

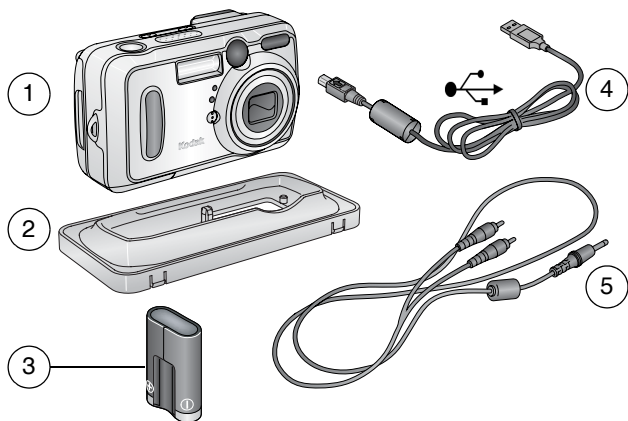
- réaliser des tirages sur une station Kodak Images compatible avec les cartes MMC/SD ; visitez le site Web <http://www.kodak.com/go/picturemaker> ;
- apporter votre carte chez votre photographe pour un tirage professionnel.

Classement — Utilisez le dossier Favoris pour organiser vos photos et les retrouver facilement sur l'ordinateur.

Retouche — Ajoutez des effets spéciaux à vos photos, réalisez un diaporama personnalisé, éliminez les yeux rouges, recadrez, faites pivoter vos photos et bien plus encore.

Pour plus d'informations, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare. Certains systèmes d'exploitation Macintosh ne prennent pas en charge toutes les fonctions du logiciel Kodak EasyShare.

Contenu de l'emballage



1 Appareil photo

2 Logement d'insertion personnalisé (pour la station d'accueil, voir [page 85](#))

3 Pile CRV3 (non rechargeable)

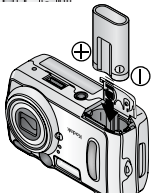
4 Câble USB

5 Câble audio/vidéo (pour visualiser des photos et des vidéos sur un téléviseur)

Non représenté : Guide d'utilisation, Guide de démarrage rapide, dragonne, CD du logiciel Kodak EasyShare (dans certains pays, le Guide d'utilisation est livré sur support CD). Le contenu peut être modifié sans préavis.

Installation de la pile/batterie

Une pile CRV3 au lithium, non rechargeable, est livrée avec votre appareil photo.



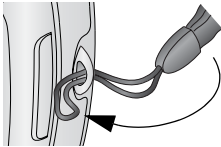
- 1 Éteignez l'appareil photo.
- 2 Faites glisser le couvercle du compartiment des piles/batteries situé sur la face inférieure de l'appareil photo et ouvrez-le en le soulevant.
- 3 Insérez la pile CRV3 de la façon indiquée.
- 4 Fermez le compartiment des piles/batteries.

INFORMATIONS IMPORTANTES SUR LES PILES/BATTERIES

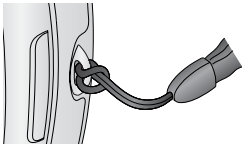
Pour que vos piles/batteries aient une durée d'utilisation acceptable et que l'appareil photo offre une bonne autonomie, n'utilisez pas de piles alcalines.

Voir la [page 15](#) pour obtenir une liste des autres types de piles/batteries pouvant être utilisées avec l'appareil photo.

Fixation de la dragonne

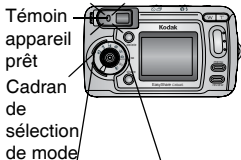


- 1 Introduisez la petite boucle de la dragonne dans son point d'attache.
- 2 Introduisez la grande boucle dans la petite boucle.



- 3 Tirez fermement.


Mise sous tension de l'appareil photo



Faites pivoter le cadran de sélection de mode :

Dans le sens des aiguilles d'une montre pour prendre des photos.

Dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour réaliser des vidéos.

Le témoin appareil prêt clignote pendant que l'appareil effectue un test automatique, puis reste vert lorsque l'appareil est prêt à prendre des photos (ou des vidéos, si vous avez réglé le cadran de sélection de mode sur ).

En modes Photo et Vidéo, des icônes d'état s'affichent sur l'écran de l'appareil. Voir [Vérification de l'état de l'appareil photo](#), page 9.

Réglage de l'affichage

Objectif	Procédure
Allumer ou éteindre l'écran de l'appareil photo (mode de visualisation simultanée).	Appuyez sur le bouton OK.
Modifier le réglage du mode de visualisation simultanée pour qu'il soit activé chaque fois que l'appareil photo est en marche.	Voir Activation du mode de visualisation simultanée en modes Photo , page 71.
Réafficher les icônes d'état.	Appuyez sur ▲.
Éteindre l'appareil photo.	Placez le cadran de sélection de mode sur Off (Arrêt). <i>L'appareil photo termine toutes les opérations en cours.</i>

Réglage de la date et de l'heure

Réglage initial de la date et de l'heure

Le message *La date et l'heure ont été réinitialisées* s'affiche la première fois que vous mettez l'appareil photo sous tension ou si vous retirez la pile pendant un certain temps.



OK

- 1 L'option DÉE DATE/HEURE est mise en surbrillance. Appuyez sur le bouton OK. Vous pouvez aussi sélectionner Annuler pour régler la date et l'heure ultérieurement.

L'écran Date et heure s'affiche.

- 2 Passez à l'étape 4, [Réglage de la date et de l'heure à tout moment](#), ci-dessous.

Réglage de la date et de l'heure à tout moment



Bouton directionnel/OK

Menu

- 1 Mettez l'appareil photo sous tension. Appuyez sur le bouton Menu
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Date et heure en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Le format de date est AAAA/MM/JJ. L'heure est affichée en mode 24 heures.

- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour modifier la date et l'heure. Appuyez sur ◀/▶ pour passer au réglage suivant.
- 5 Quand vous avez terminé, appuyez sur le bouton OK.
- 6 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

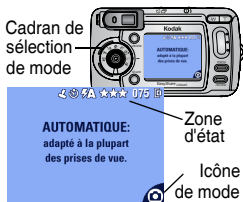
Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

REMARQUE : Selon votre système d'exploitation, le logiciel Kodak EasyShare peut autoriser votre ordinateur à mettre automatiquement à jour l'horloge de l'appareil photo lorsque vous l'y connectez. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Vérification de l'état de l'appareil photo

Les icônes qui s'affichent sur l'écran de l'appareil photo indiquent les réglages actifs de l'appareil et de la photo. Voir [page 10](#) pour obtenir une liste des icônes.

Pour vérifier les réglages en cours de l'appareil photo :



- Tournez le cadran de sélection de mode pour qu'il ne soit plus sur Off (Arrêt).
Si **i** s'affiche dans la zone d'état, appuyez sur le bouton Flash/État pour afficher les réglages supplémentaires.
Appuyez sur ▲ pour réafficher les informations sur l'état à tout moment.















- Appuyez sur le bouton Flash .
Les icônes de l'état actif de l'appareil photo s'affichent dans la partie inférieure de l'écran Flash.



















- Appuyez à **mi-course** sur le bouton de l'obturateur lorsque la visualisation simultanée est activée. L'ouverture actuelle, la vitesse de l'obturateur et la valeur des zooms numériques s'affichent. Les autres icônes disparaissent temporairement.

Icônes de l'écran de l'appareil photo

Ces icônes s'affichent sur l'écran de votre appareil photo lorsque les réglages sont activés.

Modes de prise de vue (également sur le cadran de sélection de mode*)	État de l'appareil photo/photo		
	Icônes Partage	Icônes Qualité	Protection
 Vidéo	 Impression  Courriel électronique  Favoris	★★★ Excellente ★★★ Excellente (3:2) ★★ Très bonne ★ Bonne	
 Automatique			
 Sport	 Retardateur	Emplacement de stockage/des photos  Mémoire interne  Carte mémoire	
 Portrait	 Rafale		

 Nuit	 Flash**	Chargement de la pile/batterie	
 Paysage	TRIP+ Nom d'album	 Faible	 Épuisée
 Gros plan	LT Exposition longue durée	072	Photos restantes
	 Horodatage		Zoom numérique
 Personnalisation (lorsque  s'affiche dans la zone d'état, cela signifie qu'il y a des réglages supplémentaires. Appuyez sur le bouton Flash pour les afficher).			
 Compensation d'exposition	 Balance des blancs	 Mesure de l'exposition	
 Mode Couleur	ISO Vitesse ISO	 Zone de mise au point	 Album

*Pour obtenir une description des modes de prise de vue, voir [page 19](#).

**Pour les icônes de flash, voir [page 26](#).

Insertion d'une carte SD/MMC

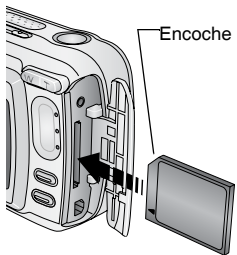
Votre appareil photo dispose de 16 Mo de mémoire interne. Les cartes SD/MMC en option constituent un support de stockage amovible et réutilisable pour vos photos et vos vidéos.



ATTENTION :

la carte ne peut être insérée que dans un seul sens. Ne l'insérez pas de force sous peine d'endommager l'appareil photo ou la carte.

N'insérez pas ni ne retirez la carte lorsque le témoin appareil prêt vert clignote ; vous risqueriez d'endommager vos photos, la carte ou l'appareil photo.



Pour insérer une carte SD/MMC :


- 1 Éteignez l'appareil photo.
- 2 Ouvrez le volet de la carte.
- 3 Orientez la carte de la façon indiquée sur le volet.
- 4 Insérez la carte dans son logement en la poussant légèrement de façon à assurer le bon contact du connecteur.
- 5 Refermez le volet.


Pour retirer la carte, enfoncez-la légèrement, puis relâchez-la. Une fois la carte partiellement éjectée de son logement, vous pouvez la retirer entièrement.

Voir [page 124](#) pour connaître les capacités de stockage. Vous pouvez vous procurer les cartes SD/MMC auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/cx6445accessories.


Choix de la mémoire interne ou de la carte SD/MMC

Cet appareil photo propose deux options de stockage de vos photos et de vos vidéos :

Mémoire interne  — Stockez vos photos et vos vidéos dans la mémoire interne de 16 Mo.

Carte SD/MMC  — Stockez vos photos et vos vidéos sur une carte. Le nombre de photos et la longueur des vidéos dépendent de la taille de la carte. Vous pouvez vous procurer les accessoires Kodak auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/cx6445accessories. Pour connaître les capacités de stockage, voir [page 124](#).

Gestion de l'emplacement de stockage

- 1 Mettez l'appareil photo sous tension.
- 2 Dans n'importe quel mode Photo ou Vidéo, appuyez sur le bouton Menu.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Stockage d'images  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK :

Automatique (par défaut) — L'appareil photo utilise la carte mémoire s'il y en a une dans l'appareil photo. Sinon, il utilise la mémoire interne.

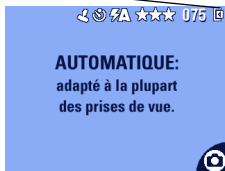
Interne — L'appareil photo utilise toujours la mémoire interne, même si une carte mémoire est insérée.

- 5 Mettez en surbrillance l'option Continuer, puis appuyez de nouveau sur le bouton OK.
Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez et s'applique à toutes les fonctions de l'appareil photo.
- 6 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Vérification de l'emplacement de stockage

En **modes Photo et Vidéo**, l'icône d'emplacement de stockage qui apparaît dans la zone d'état indique l'emplacement de stockage utilisé par l'appareil photo. Pour vérifier cet emplacement, effectuez l'une des opérations suivantes :

Emplacement de stockage



- Tournez le cadran de sélection de mode pour qu'il ne soit plus sur Off (Arrêt).
- Dans tout mode de prise de vue, appuyez sur ▲.



— Carte mémoire

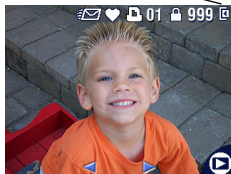


— Mémoire interne

Vérification de l'emplacement d'une photo ou d'une vidéo

En **mode de visualisation**, l'icône d'emplacement de stockage qui apparaît avec la photo indique l'emplacement de la photo ou de la vidéo.

Emplacement photo/vidéo



Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).



— La photo ou la vidéo est stockée sur la carte mémoire.



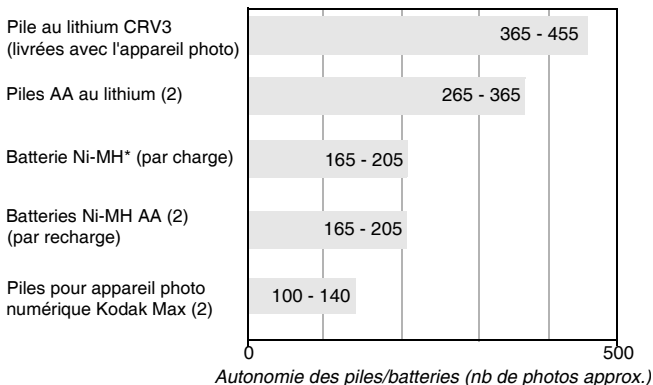
— La photo ou la vidéo est stockée dans la mémoire interne.

Informations importantes sur les piles/batteries

Choisissez une pile/batterie de remplacement correspondant à vos besoins pour optimiser vos résultats.

Types de pile/batterie de remplacement/Autonomie des piles/batteries Kodak

Votre appareil photo utilise les types de piles/batteries suivants. L'autonomie des piles/batteries dépend des conditions d'utilisation.



* Livrée avec la station d'accueil 6000 et la station d'impression 6000 Kodak EasyShare

Il est déconseillé d'utiliser des piles alcalines. Pour que vos piles/batteries aient une durée d'utilisation acceptable et que l'appareil photo offre une bonne autonomie, utilisez les piles/batteries de recharge répertoriées ci-dessus.

Pour plus d'informations sur les piles, visitez le site Web à l'adresse suivante : <http://www.kodak.com/global/en/service/batteries/batteryUsage.jhtml>

Extension de l'autonomie des piles/batteries

- L'autonomie des piles/batteries dépend sensiblement de leur ancienneté, des conditions d'utilisation et de leur type. Les appareils photo numériques sollicitent beaucoup les piles/batteries ; ainsi, les performances de certaines piles/batteries peuvent ne pas être optimales.
- Limitez les opérations suivantes, qui favorisent l'usure des piles/batteries :
 - visualisation des photos sur l'écran de l'appareil (voir [page 52](#)) ;
 - utilisation de la visualisation simultanée (voir [page 21](#)) ;
 - utilisation de la visualisation rapide (voir [page 23](#) et [page 47](#)) ;
 - utilisation excessive du flash.
- Achetez un adaptateur secteur 3 V Kodak en option pour alimenter votre appareil photo (voir [page 129](#)).
- Achetez une station d'accueil 6000 Kodak EasyShare en option (voir [page 84](#)). La station d'accueil 6000 alimente votre appareil et permet de transférer des photos et de recharger les batteries Ni-MH Kodak EasyShare.
- Achetez une station d'impression 6000 Kodak EasyShare en option (voir [page 83](#)). La station d'impression 6000 alimente votre appareil, permet de réaliser des tirages de 10 x 15 cm (4 x 6 po.) avec ou sans ordinateur, de transférer des photos et de recharger les batteries Ni-MH Kodak EasyShare.
- La présence de poussière sur les contacts des piles/batteries peut réduire leur autonomie. Essayez les contacts des piles/batteries avec un chiffon propre et sec avant de les insérer dans l'appareil.
- Les piles/batteries fonctionnent moins bien à des températures inférieures à 5 °C. Ayez toujours sur vous des piles de rechange lorsque vous utilisez l'appareil par temps froid et gardez-les au chaud. Ne jetez pas des piles/batteries froides qui ne fonctionnent plus ; vous pourrez les réutiliser une fois qu'elles seront ramenées à température ambiante.

Mesures de sécurité et manipulation des piles/batteries

- Ne mettez pas les piles/batteries en contact avec des objets métalliques (y compris des pièces de monnaie) ; elles pourraient chauffer, fuir, se décharger ou provoquer un court-circuit.
- Pour obtenir des informations sur la mise au rebut des piles/batteries aux États-Unis, visitez le site Web de l'organisme Rechargeable Battery Recycling Corporation, à l'adresse suivante : www.rbrc.com.

2 Prise de photos

Vous pouvez prendre des photos dès que l'appareil est en marche, même si vous êtes en mode de visualisation, de partage ou de configuration (en mode Vidéo, l'appareil réalise des vidéos). Avant de prendre des photos, assurez-vous que l'emplacement de stockage vous convient (voir [page 12](#)).

Prise d'une photo



Cadrans de sélection de mode

- 1 Positionnez le cadran de sélection sur le mode à utiliser. Voir [page 19](#) pour une description des modes de prise de vue.

L'écran de l'appareil photo affiche le nom et la description du mode. Pour interrompre cette description, appuyez sur n'importe quel bouton.

- 2 Cadrez le sujet à l'aide du viseur ou de l'écran de l'appareil (appuyez sur le bouton OK pour activer la visualisation simultanée ; voir [page 21](#)).

Témoin
appareil prêt



- 3 Enfoncez le bouton d'obturateur à **mi-course** pour régler l'exposition et la mise au point
- 4 Lorsque le témoin appareil prêt passe au vert, enfoncez **complètement** le bouton d'obturateur pour prendre la photo.

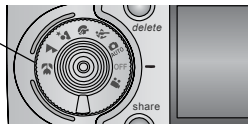
Lorsque le témoin appareil prêt devient vert clignotant, la photo est en cours d'enregistrement ; vous pouvez continuer à prendre des photos. Lorsque le témoin est rouge, attendez qu'il passe au vert.



Voir [Réglage du flash dans chaque mode](#), page 28.






Voir [Modification des réglages en option](#), page 31.

Modes de prise de vue

Pour obtenir les meilleures photos possibles, sélectionnez le mode adapté à vos conditions.



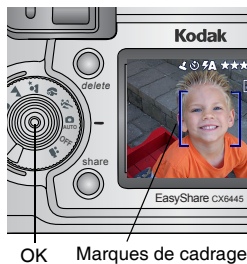
Utilisez ce mode	Pour :
 Auto-matique	Photos ordinaires. Règle automatiquement l'exposition, la mise au point et le flash.
 Sport	Sujets en mouvement. La vitesse d'obturation est élevée.

 Portrait	Portraits plein cadre de personnes. Le sujet est net et le fond est plus flou. Une pose tête et épaules donnera un meilleur résultat. Utilisez le bouton Téléobjectif (T) pour accentuer le flou du décor.
 Nuit	Scènes nocturnes ou peu éclairées. Pour les vitesses d'obturation inférieures à 1/60 s, placez l'appareil sur une surface plane et stable ou sur un trépied. Avec une vitesse d'obturation lente, le sujet doit rester immobile quelques secondes après le déclenchement du flash.
 Paysage	Sujets éloignés. Le flash ne se déclenche que si vous l'activez. Les marques de cadrage de l'autofocus (voir page 22) ne sont pas disponibles en mode Paysage.
 Gros plan	Sujets proches à 10-60 cm de l'objectif en Grand angle ou à 25-85 cm en Téléobjectif. Utilisez si possible la lumière ambiante plutôt que le flash. Cadrez le sujet à l'aide de l'écran de l'appareil.
 Vidéo	Réalisation de vidéos avec du son. Voir Prise de vidéos, page 46 .

Visualisation simultanée : cadrage à l'aide de l'écran de l'appareil

Lorsque la visualisation simultanée est activée, l'image perçue par l'objectif s'affiche sur l'écran. Cadrez le sujet à l'aide de l'écran de l'appareil.

IMPORTANT : *la fonction de visualisation simultanée peut entraîner un déchargement rapide des piles/batteries ; utilisez-la avec parcimonie.*



- 1 Placez le cadran de sélection de mode sur n'importe quelle position de fonctionnement.
- 2 Appuyez sur le bouton OK pour activer la fonction de visualisation simultanée.
- 3 Cadrez le sujet dans l'écran de l'appareil. Pour utiliser les marques de cadrage de l'autofocus, voir [page 22](#).
- 4 Enfoncez le bouton d'obturateur à **mi-course et maintenez-le enfoncé** pour régler l'exposition et la mise au point, puis **enfoncez-le complètement** pour prendre la photo.
- 5 Pour désactiver le mode de visualisation simultanée, appuyez sur le bouton OK.



REMARQUE : si la qualité est réglée sur Excellente (3:2), la visualisation simultanée s'affiche avec un rapport largeur/hauteur de 3:2, de la façon indiquée, avec une barre noire en haut de l'écran.

Pour modifier le réglage du mode de visualisation simultanée afin qu'il soit activé chaque fois que l'appareil photo est en marche, voir [page 71](#).






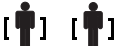
Utilisation des marques de cadrage de l'autofocus

En mode de visualisation simultanée, les marques de cadrage indiquent la zone de mise au point de l'appareil dans la scène. Pour obtenir les meilleures photos possibles, l'appareil photo tente d'effectuer la mise au point sur des sujets placés au premier plan, même si les sujets ne sont pas centrés dans la scène.

- 1 Appuyez sur le bouton OK pour activer la fonction de visualisation simultanée.
- 2 Enfoncez le bouton d'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé**.

Les marques de cadrage s'affichent. Lorsqu'elles deviennent rouges, la mise au point est terminée.

Bouton d'obturateur enfoncé à mi-course

 <p>Marques de cadrage</p>		Mise au point centrale
		Mise au point centrale large
		Mise au point latérale
		Mise au point centrale et latérale
		Mise au point à gauche et à droite

- 3 Enfoncez le bouton d'obturateur **entièrement** pour prendre la photo.

- 4 Si la mise au point ne correspond pas au sujet souhaité (ou si les marques de cadrage disparaissent), relâchez le bouton, recadrez la photo, puis répétez les étapes 2 et 3.

REMARQUE : les marques de cadrage n'apparaissent que lorsque le mode de visualisation simultanée est sélectionné.


Les marques de cadrage n'apparaissent pas en mode Paysage.

Lorsque la fonction Zone de mise au point (page 41) est définie sur Zone centrale, les marques de cadrage sont réglées sur une mise au point centrale large.

Visualisation rapide : visualisation de la photo qui vient d'être prise

Lorsque vous prenez une photo, l'écran de l'appareil affiche la photo pendant environ 5 secondes. Pendant ces quelques secondes, vous pouvez :



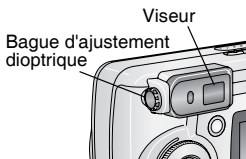
- **Visualiser la photo** : si vous ne faites rien, la photo est enregistrée.
- **Partager la photo** : appuyez sur le bouton Share (Partager) pour marquer la photo afin de l'imprimer, de l'envoyer par courrier électronique ou de la classer dans le dossier Favoris (voir page 64).
- **Supprimer la photo** : appuyez sur le bouton Delete (Supprimer) lorsque la photo et le symbole  s'affichent. Suivez les instructions pour supprimer la photo.

REMARQUE : dans une série de photos prises en rafale (voir [page 30](#)), seule la dernière image s'affiche au cours de la visualisation rapide. Si vous appuyez sur le bouton Delete (Supprimer), toutes les photos de la série sont supprimées. Pour effectuer une suppression sélective, utilisez le mode de visualisation (voir [page 54](#)).

Pour économiser les piles/batteries, désactivez la fonction de visualisation rapide (voir [page 70](#)).

Réglage du viseur

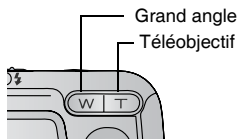
Utilisez la bague d'ajustement dioptrique pour régler le viseur à votre vue. Cette modification n'a aucun effet sur l'autofocus.



- 1 Mettez l'appareil photo sous tension dans un endroit bien éclairé.
- 2 Regardez dans le viseur et faites pivoter la bague d'ajustement dioptrique jusqu'à ce que la scène visée soit claire et correctement mise au point.

Utilisation du zoom optique

Utilisez le zoom optique pour réduire jusqu'à 4 fois la distance qui vous sépare du sujet. Le zoom optique est efficace lorsque le sujet se trouve au moins à 50 cm de l'objectif. Lorsque vous mettez l'appareil photo sous tension, l'objectif passe à la position Grand angle ;



- 1 Cadrez le sujet à l'aide du viseur ou de l'écran de l'appareil
- 2 Appuyez sur le bouton Téléobjectif (T) pour effectuer un zoom avant. Appuyez sur le bouton Grand angle (W) pour effectuer un zoom arrière.

L'objectif sort ou se rétracte. L'image agrandie s'affiche dans le viseur ou sur l'écran de l'appareil.

- 3 Enfoncez le bouton d'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé** pour régler l'exposition et la mise au point, puis enfoncez-le **complètement** pour prendre la photo.

REMARQUE : il se rétracte lorsque vous éteignez l'appareil photo.

Utilisation du zoom numérique avancé

Le zoom numérique avancé permet de multiplier par 3,8 l'agrandissement obtenu avec le zoom optique. Les réglages disponibles sont compris entre 4x et 15x par incréments de 0,8. La visualisation simultanée doit être activée pour utiliser le zoom numérique avancé.

IMPORTANT : *la qualité d'impression de l'image risque d'être moins précise lorsque vous utilisez le zoom numérique avancé.*

- 1 Appuyez sur le bouton OK pour activer la fonction de visualisation simultanée.

- 2 Appuyez sur le bouton Téléobjectif (T) jusqu'à la position correspondant à la limite du zoom optique. Relâchez le bouton et appuyez à nouveau dessus.

L'écran de l'appareil affiche l'image agrandie et indique le niveau d'agrandissement  6,4x.

- 3 Enfoncez le bouton d'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé** pour régler l'exposition et la mise au point, puis **enfoncez-le complètement** pour prendre la photo.

REMARQUE : vous pouvez modifier le mode d'activation du zoom. Voir [page 72](#).


Utilisation du flash

Utilisez le flash lorsque vous prenez des photos la nuit, en intérieur ou en extérieur par temps couvert ou dans l'ombre. Le flash est efficace à une distance de 0,5-5,1 m en Grand angle et à une distance de 0,75-2,6 m en Téléobjectif.

Le réglage du flash peut être modifié dans n'importe quel mode Photo. le réglage par défaut du flash est automatiquement restauré lorsque vous quittez ce mode ou que vous éteignez l'appareil photo (voir [page 28](#)).

Activation du flash



Appuyez de façon répétée sur le bouton  pour faire défiler les options du flash.

L'icône du flash actif s'affiche dans la zone d'état de l'écran de l'appareil photo (page 10).



Automatique* (par défaut) — Le flash s'allume en fonction des conditions d'éclairage.



Désactivé — Le flash ne se déclenche jamais.



D'appoint — Le flash s'allume systématiquement pour chaque photo, quelles que soient les conditions d'éclairage.











Yeux rouges* — Le flash s'allume une fois pour que les yeux des sujets s'accoutument à la lumière, puis s'allume de nouveau lors de la prise de la photo. S'il vous faut utiliser le flash en raison des conditions d'éclairage, mais que vous n'avez pas besoin de la fonction Yeux rouges, le flash peut ne se déclencher qu'une seule fois.

* Si l'arrière-plan est plus clair que le sujet, il est possible que le flash s'allume, même en environnement extérieur bien éclairé.

Réglage du flash dans chaque mode

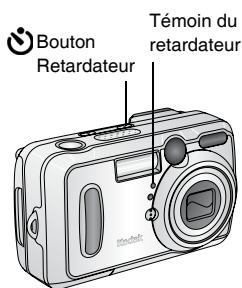
Afin d'obtenir les meilleures photos possibles, les réglages du flash sont prédéfinis pour chaque mode de prise de vue.

Icône	Mode de prise de vue	Réglage par défaut du flash	Réglages de flashes disponibles (Appuyez sur le bouton Flash pour les modifier.)	Pour restaurer le réglage par défaut du flash :
	Automatique	Automatique*	Automatique, Désactivé, D'appoint, Yeux rouges	Quittez le mode ou éteignez l'appareil photo.
	Sport	Automatique		
	Portrait	Automatique*		
	Nuit	Automatique*		
	Paysage	Désactivé		
LT	Exposition longue durée	Désactivé		
	Gros plan	Désactivé		
	Vidéo	Désactivé		
	Rafale	Désactivé		

* Dans ces modes, une fois lancée, l'option Yeux rouges reste active jusqu'à ce que vous la changiez.

Pour vous prendre vous-même en photo

Le retardateur permet de prendre une photo 10 secondes après avoir enfoncé le bouton d'obturateur.



- 1 Placez l'appareil sur une surface plane ou utilisez un trépied.
- 2 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Retardateur.

L'icône Retardateur  s'affiche dans la zone d'état.

- 3 Cadrez la photo. Enfoncez le bouton d'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé** pour régler l'exposition et la mise au point, puis **enfoncez-le complètement** puis pour prendre la photo. Prenez place dans la scène.

Le témoin du retardateur clignote lentement pendant 8 secondes, puis rapidement pendant 2 secondes, jusqu'à ce que la photo soit prise. L'appareil photo émet un « clic » lorsqu'une photo est prise. Pour arrêter le son de l'obturateur, voir [page 73](#).

Le retardateur est désactivé une fois la photo prise ou après un changement de mode.

Pour désactiver le retardateur avant que la photo ne soit prise, appuyez sur le bouton Retardateur (le réglage du retardateur reste actif).

Pour désactiver le retardateur, appuyez deux fois sur le bouton Retardateur.

Prise de photos en rafale

Le mode Rafale permet de prendre jusqu'à six photos en succession rapide (environ 3 images par seconde). C'est un réglage idéal pour les événements sportifs et les objets mobiles. Le flash et le retardateur sont désactivés en mode Rafale.

Activation du mode Rafale



Dans n'importe quel mode Photo, appuyez **deux fois** sur le bouton Retardateur/Rafale.

L'icône Rafale s'affiche dans la zone d'état.

REMARQUE : ce réglage reste actif jusqu'à ce que vous le changiez ou que vous éteigniez l'appareil photo.

Prise de photos

- 1 Enfoncez le bouton d'obturateur à **mi-course et maintenez-le enfoncé** pour régler l'autofocus et l'exposition pour toutes les photos de la séquence.
- 2 Enfoncez le bouton d'obturateur **entièrement et maintenez-le enfoncé** pour prendre les photos.















L'appareil prend jusqu'à six photos en succession rapide. Il s'arrête lorsque vous relâchez le bouton d'obturateur, lorsque six photos ont été prises ou lorsque la capacité maximale de stockage est atteinte.












Les réglages d'exposition, de mise au point, de balance des blancs et d'orientation choisis pour la première photo s'appliquent aux six photos.

Modification des réglages en option

Appuyez sur le bouton Menu pour accéder aux réglages de prise de vue en option. Toutes les options de menu ne sont pas disponibles dans tous les modes.



Options de menu disponibles	Modes de prise de vue			
	Vidéo 	Automatique  Sport  Portrait  Nuit 	Paysage 	Gros plan 
 Stockage d'images (page 12)	●	●	●	●
 Comp. d'exposition (page 34)		●	●	●
 Qualité d'image (page 35)		●	●	●
 Mode Couleur (page 36)		●	●	●
 Balance des blancs (page 37)			●	●
ISO Vitesse ISO (page 38)			●	●
LT Exp. longue durée (page 39)			●	
 Mesure de l'exposition (page 40)			●	●
 Zone de mise au point (page 41)				●


Options de menu disponibles	Modes de prise de vue			
	Vidéo 	Automatique  Sport  Portrait  Nuit 	Paysage 	Gros plan 
 Définir album (page 42)	●	●	●	●
 Horodatage (page 43)		●	●	●
 Capteur d'orientation (page 44)		●	●	●
 Configuration (page 69)	●	●	●	●

Réglage de la compensation d'exposition

Déterminez la quantité de lumière pénétrant dans l'appareil à l'aide de la compensation d'exposition. Ce réglage se révèle utile pour prendre des photos de scènes à très grand contraste ou pour reprendre des photos lorsque la luminosité ne vous satisfait pas.

Ajustez l'exposition de plus ou moins 2 degrés, par incréments d'un demi-degré.

REMARQUE : la compensation d'exposition ne peut pas être utilisée avec l'exposition longue durée.

- 1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Compensation d'exposition en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK. 



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le réglage Compensation d'exposition.
 - Si les photos sont surexposées, réduisez la valeur.
 - Si les photos sont sous-exposées, augmentez la valeur.
- 4 Appuyez sur le bouton OK pour accepter les modifications.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.
- 6 Cadrez le sujet à l'aide de l'écran de l'appareil. Enfoncez le bouton d'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé** pour régler la mise au point, puis **enfoncez-le complètement** pour prendre la photo.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous modifiez la position du cadran de sélection de mode ou que vous éteigniez l'appareil.

Réglage de la qualité d'image

Le réglage Qualité permet de sélectionner la résolution des photos.

1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.



2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Qualité ★ en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

3 Mettez une option en surbrillance :

Excellente ★★★ (4,0 MP) — Pour des tirages papier allant jusqu'à 51 x 76 cm (20 x 30 po.). Les photos obtenues présentent la résolution la plus élevée et la taille de fichier maximale.

★★★ *apparaît dans la zone d'état.*

Excell (3:2) ★★★ (3,5 MP) — Pour des tirages papier allant jusqu'à 28 x 36 cm (11 x 14 po.). Également idéale pour les stations d'impression Kodak EasyShare 6000 et autres solutions d'impression (voir [page 83](#)).

★★★ *apparaît dans la zone d'état.*

Très bonne ★★ (2,1 MP) — Pour des tirages allant jusqu'à 20 x 25 cm (8 x 10 po.). Les photos obtenues présentent une résolution moyenne et la taille des fichiers est réduite.

★★ *apparaît dans la zone d'état.*

Bonne ★ (1,1 MP) — Pour un envoi par courrier électronique, une distribution Internet ou un affichage à l'écran. Les photos présentent une résolution inférieure et la taille des fichiers est réduite au maximum.


★ *apparaît dans la zone d'état.*

- 4 Appuyez sur le bouton OK.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Réglage du mode Couleur

Utilisez le mode Couleur pour contrôler les tons et les ambiances.

- 1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre le Mode couleur  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Couleur (réglage par défaut) — Pour les photos couleur.

Noir et blanc — Pour les photos en noir et blanc.

Sépia — Pour les photos au ton rouge-brun, d'aspect ancien.


- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous modifiez la position du cadran de sélection de mode ou que vous éteigniez l'appareil.

Réglage de la balance des blancs

Les blancs paraissent blancs à la lumière du jour mais risquent de varier sous des éclairages différents. Utilisez la balance des blancs pour corriger les variations de couleur pouvant survenir lorsque vous prenez des photos avec des sources d'éclairage différentes.

REMARQUE : la balance des blancs est disponible dans les modes Paysage et Gros plan.

- 1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Balance des blancs  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



Automatique (par défaut) — Ajuste automatiquement la balance des blancs. Idéal pour les photos ordinaires.

Lumière du jour — Pour les photos prises avec un éclairage naturel.

Lumière artificielle — Élimine le halo orange émis par les ampoules électriques domestiques (tungstène) ou les halogènes. Idéal pour les photos prises en intérieur, sans flash.

Fluorescent — Élimine le halo vert émis par les ampoules fluorescentes. Idéal pour les photos prises en intérieur, sans flash, sous un éclairage fluorescent.

- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous modifiez la position du cadran de sélection de mode ou que vous éteigniez l'appareil.

Réglage de la vitesse ISO

Ce réglage permet de contrôler la sensibilité de l'appareil à la lumière. Utilisez une valeur faible pour les scènes très lumineuses et une valeur plus élevée pour les scènes sombres.

REMARQUE : les réglages ISO sont disponibles dans les modes Paysage et Gros plan. Avec une vitesse ISO élevée, la photo peut être moins nette qu'avec une vitesse inférieure.

- 1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Vitesse ISO **ISO** en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Automatique (par défaut) — Règle la sensibilité (100-200) en fonction de la luminosité de chaque scène. Idéal pour les photos ordinaires.

ISO 100 — Pour les photos sous éclairage naturel en plein soleil, lorsque vous cherchez à obtenir des détails extrêmement précis. Idéal pour les portraits et les paysages.

ISO 200 — Pour les photos par temps couvert. Idéal lorsque vous désirez accroître la vitesse sans nuire à la qualité de l'image.

ISO 400 — Pour les photos prises au crépuscule ou de nuit quand vous ne pouvez pas utiliser le flash. Idéal pour les événements sportifs et pour les photos en intérieur, avec ou sans flash.

- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous modifiez la position du cadran de sélection de mode ou que vous éteigniez l'appareil.

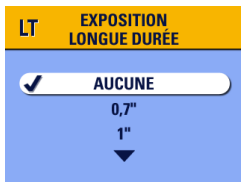
Réglage de l'exposition longue durée

En mode Paysage, utilisez l'option Exposition longue durée pour contrôler la durée d'ouverture de l'obturateur et rendre l'idée de mouvement. La plage autorisée est de 0,7 à 4 secondes.

REMARQUE : l'exposition longue durée ne peut pas être utilisée avec la compensation d'exposition ni le réglage manuel de la vitesse ISO.

En utilisant l'exposition longue durée, la vitesse ISO est définie sur Automatique avec une valeur automatique de 100.

Réglage de l'exposition longue durée



- 1 Tournez le cadran de sélection de mode sur la position Paysage ▲▲.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Exposition longue durée **LT** en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une option, puis appuyez sur le bouton OK.
- 6 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Prise de la photo




- 1 Placez l'appareil sur une surface plane ou utilisez un trépied.
- 2 Cadrez le sujet à l'aide de l'écran de l'appareil. Enfoncez le bouton de l'obturateur **à mi-course et maintenez-le enfoncé** pour effectuer la mise au point. Enfoncez le bouton **entièrement** pour prendre la photo.
Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous modifiez la position du cadran de sélection de mode ou que vous éteigniez l'appareil.

Réglage de la mesure de l'exposition

La fonction de mesure de matrice de votre appareil permet de définir les valeurs d'exposition. Les niveaux d'éclairage sont évalués à plusieurs endroits de la scène afin de fournir l'exposition idéale pour le sujet principal.

Utilisez la fonction Mesure de l'exposition pour sélectionner et évaluer des zones spécifiques d'une scène.

REMARQUE : la mesure de l'exposition est disponible dans les modes Paysage et Gros plan.

- 1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur  pour mettre l'option Mesure de l'exposition  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur  pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



Expo. uniforme (par défaut) — Évalue l'éclairage de l'ensemble de la photo pour optimiser l'exposition de toutes les parties de la photo. Idéal pour les photos ordinaires.

Centrée sujet — Évalue l'éclairage du sujet au centre du viseur. Idéal pour les sujets à contre-jour.

Point central — Similaire à l'option Centrée sujet, mais la mesure est effectuée sur une zone du sujet plus petite au centre du viseur. Idéal pour obtenir une exposition exacte sur une zone spécifique de la photo.

- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous modifiez la position du cadran de sélection de mode ou que vous éteigniez l'appareil.

Réglage de la zone de mise au point

Si vous n'obtenez pas les résultats de composition et de mise au point voulus avec les marques de cadrage (page 22), utilisez la fonction Zone de mise au point pour sélectionner une zone de mise au point plus ou moins grande.

REMARQUE : la zone de mise au point est disponible en mode Gros plan.

- 1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Zone de mise au point [] en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Multizone (par défaut) — Évalue trois zones à partir desquelles une mise au point uniforme est appliquée. Idéal pour les photos ordinaires.

Zone centrale — Évalue la petite surface au centre du viseur. Idéal pour obtenir une mise au point précise sur une zone spécifique de la photo.

- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous modifiez la position du cadran de sélection de mode ou que vous éteigniez l'appareil.

Marquage préalable des noms d'album




Utilisez la fonction Définir album (Photo) pour présélectionner des noms d'album avant de prendre des photos. Toutes les photos prises par la suite seront alors marquées avec ces noms d'album.

Premièrement : sur votre ordinateur

Utilisez le logiciel Kodak EasyShare, version 3.0 ou ultérieure, pour créer des noms d'album sur votre ordinateur, puis copiez jusqu'à 32 noms d'album dans la mémoire interne de l'appareil photo. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Deuxièmement : sur votre appareil photo



- 1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Mettez en surbrillance l'option Définir album , puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur / pour mettre en surbrillance un nom d'album, puis appuyez sur le bouton OK. Répétez l'opération pour ajouter des photos à plusieurs albums.
Les albums sélectionnés sont cochés.
- 4 Pour désélectionner un nom d'album, mettez-le en surbrillance et appuyez sur le bouton OK. Pour supprimer toutes les sélections d'album, choisissez Effacer tout.



- 5 Mettez l'option Quitter en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Vos sélections sont enregistrées. Si vous activez la visualisation simultanée, votre sélection d'album s'affiche à l'écran. Un signe plus (+) affiché après un nom d'album signifie que plusieurs albums sont sélectionnés.

- 6 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.


Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Troisièmement : transfert vers votre ordinateur

Lorsque vous transférez les photos marquées vers votre ordinateur, le logiciel Kodak EasyShare s'ouvre et les classe dans les dossiers d'album appropriés. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Horodatage des photos

La fonction Horodatage permet d'imprimer la date sur les photos.

- 1 Assurez-vous que l'horloge de l'appareil photo indique la date correcte (page 8).
- 2 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 3 Appuyez sur $\blacktriangle/\blacktriangledown$ pour mettre l'option Horodatage  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.


La date du jour s'imprime alors dans l'angle inférieur droit des photos. Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Réglage du capteur d'orientation

Si vous inclinez votre appareil pour prendre une photo (un portrait, par exemple), le capteur d'orientation réoriente la photo de sorte qu'elle s'affiche dans le bon sens.

Le capteur d'orientation est activé par défaut. Vous pouvez le désactiver pour afficher les photos en conservant l'orientation d'origine.

REMARQUE : lorsque le sujet se trouve au-dessus ou en dessous de vous (objet dans le ciel, au sol ou sur une table), **désactivez le capteur d'orientation** afin que les photos ne pivotent pas inutilement.


- 1 Dans n'importe quel mode Photo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Capteur d'orientation  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Activé ou Désactivé en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

3 Prise de vidéos

Sélectionnez le mode Vidéo  pour réaliser des vidéos ou pour personnaliser les réglages de prise de vidéos. Avant de réaliser une vidéo, assurez-vous que l'emplacement de stockage de la vidéo vous convient (voir [page 12](#)).

REMARQUE : le flash n'est pas disponible en mode Vidéo.


Vous pouvez définir le zoom optique avant le début de l'enregistrement vidéo, mais pas en cours d'enregistrement.

Réalisation d'une vidéo



Témoin Retardateur/
Vidéo



- 1 Placez le cadran de sélection de mode sur Vidéo .

Une image en direct, l'état de l'appareil et la durée d'enregistrement disponible apparaissent sur l'écran.

- 2 Cadrez le sujet à l'aide du viseur ou de l'écran de l'appareil
- 3 Pour commencer l'enregistrement, enfoncez complètement le bouton d'obturateur et relâchez-le dans les 2 secondes.

Le témoin appareil prêt devient vert clignotant, ENR s'affiche sur l'écran de l'appareil, et le témoin Retardateur/Vidéo reste allumé lors de l'enregistrement.

- 4 Pour arrêter l'enregistrement, appuyez de nouveau sur le bouton d'obturateur.

L'enregistrement s'arrête si l'emplacement de stockage sélectionné est saturé. Voir [page 124](#) pour connaître les capacités de stockage des vidéos.


REMARQUE : vous pouvez également, si vous le souhaitez, appuyer complètement sur le bouton d'obturateur **et le maintenir enfoncé** pendant plus de deux secondes pour procéder à l'enregistrement. Pour arrêter l'enregistrement, relâchez le bouton d'obturateur.

Visualisation rapide : visualisation de la vidéo réalisée

Lorsque vous venez de filmer une vidéo, l'écran de l'appareil affiche la première image de la séquence pendant environ 5 secondes. Lorsque cette image est affichée, vous pouvez :



OK

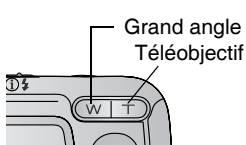
- **Lire la vidéo :** appuyez sur le bouton OK. Appuyez sur ▲/▼ pour régler le volume. Appuyez de nouveau sur OK pour interrompre la lecture de la vidéo.
- **Partager la vidéo :** appuyez sur le bouton Share (Partager) pour marquer la vidéo afin de l'envoyer par courrier électronique ou de la classer dans le dossier Favoris (voir [page 64](#)).
- **Effacer la vidéo :** appuyez sur le bouton Delete (Supprimer) lorsque la vidéo et le symbole  s'affichent.

Vous pouvez désactiver la fonction de visualisation rapide (voir [page 70](#)). Lorsque la visualisation rapide est désactivée, la vidéo ne s'affiche pas sur l'écran de l'appareil.

Utilisation du zoom optique

Utilisez le zoom optique pour réduire jusqu'à 4 fois la distance qui vous sépare du sujet. Lorsque vous mettez l'appareil photo en marche, l'objectif est réglé sur la position Grand angle.

REMARQUE : Vous pouvez modifier le zoom optique avant le début de l'enregistrement vidéo, mais pas en cours d'enregistrement.






- 1 Cadrez le sujet à l'aide du viseur ou de l'écran de l'appareil
- 2 Appuyez sur le bouton Téléobjectif (T) pour effectuer un zoom avant. Appuyez sur le bouton Grand angle (W) pour effectuer un zoom arrière.

L'objectif sort ou se rétracte. L'image agrandie s'affiche dans le viseur ou sur l'écran de l'appareil.

- 3 Appuyez sur le bouton d'obturbateur pour enregistrer la vidéo.

Modification des options d'enregistrement vidéo supplémentaires

En mode Vidéo, appuyez sur le bouton Menu pour accéder aux options supplémentaires d'enregistrement vidéo.

	Stockage d'images (page 12)
	Album (page 49)
	Menu Configuration (page 69)

Marquage préalable des noms d'album




Utilisez la fonction Définir album (Vidéo) pour présélectionner des noms d'album avant d'enregistrer des vidéos. Toutes les vidéos prises par la suite seront alors marquées avec ces noms d'album.

Premièrement : sur votre ordinateur

Utilisez le logiciel Kodak EasyShare, version 3.0 ou ultérieure, pour créer des noms d'album sur votre ordinateur, puis copiez jusqu'à 32 noms d'album dans la mémoire interne de l'appareil photo. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Deuxièmement : sur votre appareil photo



- 1 En mode Vidéo, appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Mettez en surbrillance l'option Définir album , puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur / pour mettre en surbrillance un nom d'album, puis appuyez sur le bouton OK. Répétez l'opération pour ajouter une vidéo à plusieurs albums.

Les albums sélectionnés sont cochés.

- 4 Pour désélectionner un nom d'album, mettez-le en surbrillance et appuyez sur le bouton OK. Pour supprimer toutes les sélections d'album, choisissez Effacer tout.
- 5 Mettez l'option Quitter en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
Vos sélections sont enregistrées. Si vous activez la visualisation simultanée, votre sélection d'album s'affiche à l'écran. Un signe plus (+) affiché après un nom d'album signifie que plusieurs albums sont sélectionnés.
- 6 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.
Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.




Troisièmement : transfert vers votre ordinateur

Lorsque vous transférez les vidéos marquées vers votre ordinateur, le logiciel Kodak EasyShare s'ouvre et les classe dans les dossiers d'album appropriés. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Pour vous prendre vous-même en vidéo

Avec le retardateur, l'enregistrement de la vidéo commence 10 secondes après que vous avez enfoncé le bouton d'obturateur.



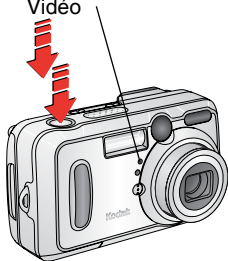
- 1 Placez l'appareil sur une surface plane ou utilisez un trépied.
- 2 Tournez le cadran de sélection de mode sur la position Vidéo , puis appuyez sur le bouton Retardateur.
- 3 Appuyez sur / pour mettre une option de longueur de vidéo en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK :

Illimitée — Enregistre jusqu'à ce que vous arrêtez l'enregistrement ou jusqu'à ce que l'emplacement de stockage sélectionné soit saturé.

Secondes — Enregistre pendant la durée spécifiée ou jusqu'à ce que l'emplacement de stockage en cours soit saturé.

REMARQUE : Lorsque l'emplacement de stockage sélectionné ne dispose plus de suffisamment de place, certaines options de durée de la vidéo ne s'affichent plus. Voir [page 124](#) pour connaître les capacités de stockage vidéo.

Témoin Retardateur/
Vidéo



- 4 Cadrez la scène, puis enfoncez entièrement le bouton d'obturateur. Prenez place dans la scène.

Le témoin Retardateur/Vidéo clignote lentement pendant 8 secondes, puis rapidement pendant 2 secondes avant le début de l'enregistrement de la vidéo. Il reste allumé en permanence durant l'enregistrement.

Pour désactiver le retardateur avant que la vidéo ne soit enregistrée, appuyez sur le bouton Retardateur (ce réglage reste actif).

Pour désactiver le retardateur, appuyez deux fois sur le bouton Retardateur.

4 Visualisation des photos et des vidéos

Appuyez sur le bouton Review (Visualisation) pour afficher et manipuler vos photos et vidéos. Pour économiser les piles/batteries, placez l'appareil sur la station d'accueil 6000 Kodak EasyShare (en option) pour visualiser vos photos et vidéos (voir [page 92](#)).

Vous pouvez appuyer sur le bouton d'obturation à tout moment pour prendre une photo, même en mode de visualisation.

Visualisation d'une photo ou d'une vidéo



Visualisation

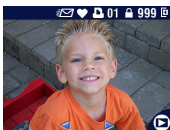
- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).

L'écran de l'appareil affiche la dernière photo ou vidéo que vous avez prise.

Les icônes affichées avec chaque photo indiquent les fonctions utilisées. Voir [Icônes de l'écran de l'appareil photo](#), [page 10](#).

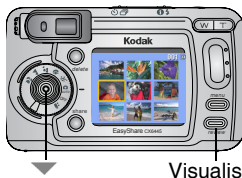


- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour faire défiler les photos et les vidéos en avant ou en arrière. Pour un défilement plus rapide, maintenez le bouton ◀/▶ enfoncé.
- 3 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation) pour quitter ce mode.



REMARQUE : les photos prises avec une qualité excellente (3:2) s'affichent au format 3:2, de la façon indiquée, avec une barre noire en haut de l'écran.

Visualisation simultanée de plusieurs photos ou vidéos



1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).

2 Appuyez sur .

REMARQUE : Vous pouvez également appuyer sur le bouton Menu, mettre l'option en surbrillance, puis appuyer sur le bouton OK.

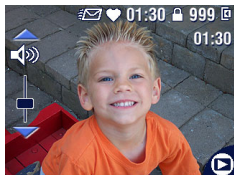
Neuf miniatures de photos ou de vidéos s'affichent alors simultanément.

3 Appuyez sur pour afficher la série de miniatures suivante ou précédente.


4 Appuyez sur pour faire défiler les miniatures une par une.
La photo sélectionnée apparaît sur fond jaune.

5 Appuyez sur le bouton OK pour afficher uniquement la photo sélectionnée.

Lecture d'une vidéo



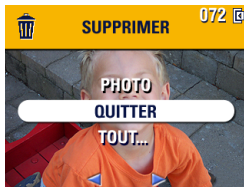
- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).
- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une vidéo (ou sélectionnez-en une en affichage multiple).
- 3 Pour lire ou interrompre la lecture d'une vidéo, appuyez sur le bouton OK.

REMARQUE : vous pouvez également appuyer sur le bouton Menu, mettre l'option  en surbrillance, puis appuyer sur le bouton OK.

- 4 Pour régler le volume, appuyez sur ▲/▼ pendant la lecture.
- 5 Pour rembobiner la vidéo, appuyez sur ◀ pendant la lecture. Pour lire de nouveau la vidéo, appuyez sur le bouton OK.
- 6 Pour afficher la photo ou la vidéo précédente ou suivante, appuyez sur ◀/▶.

Suppression de photos et de vidéos

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).
- 2 Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo ou une vidéo (ou sélectionnez-en une en affichage multiple), puis appuyez sur le bouton Delete (Supprimer).















- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK :
- PHOTO ou VIDÉO** — Efface la photo ou la vidéo affichée.
- QUITTER** — Ferme l'écran de suppression.
- TOUT** — Supprime toutes les photos et vidéos stockées dans l'emplacement de stockage sélectionné.
- 4 Pour supprimer d'autres photos ou vidéos, appuyez sur ◀/▶ .
- 5 Pour fermer l'écran de suppression, sélectionnez **QUITTER**, puis appuyez sur le bouton OK ou appuyez simplement sur le bouton Delete (Supprimer) une nouvelle fois.

REMARQUE : Cette méthode ne permet pas d'effacer les photos et vidéos protégées. Vous devez retirer leur protection avant de les supprimer (page 57).

Modification des options de visualisation supplémentaires

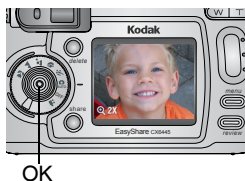
En mode de visualisation, appuyez sur le bouton Menu pour accéder aux options supplémentaires de visualisation.

	Agrandir (photos) (page 56)		Copier (page 61)
	Lire (vidéos) (page 54)		
	Partager (page 64)		Affichage date de la vidéo (page 63)
	Stockage d'images (page 12)		Affichage multiple (page 53)


	Protéger (page 57)		Informations sur les photos/vidéos (page 63)
	Album (page 58)		Menu Configuration (page 69)
	Diaporama (page 59)		

Agrandissement des photos





1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis recherchez une photo.





2 Pour effectuer un agrandissement 2x, appuyez sur le bouton OK. Pour effectuer un agrandissement 4x, appuyez de nouveau sur le bouton OK.

REMARQUE : Vous pouvez également appuyer sur le bouton Menu, mettre l'option  en surbrillance, puis appuyer sur le bouton OK.

La photo est agrandie et la valeur de l'agrandissement s'affiche à l'écran. La photo prise n'est pas modifiée.

3 Appuyez sur  /   /  pour afficher différentes parties de la photo.

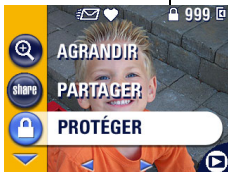
4 Appuyez sur le bouton OK pour rétablir la taille initiale de la photo (1x).


5 Appuyez sur  /  pour passer à une autre photo ou sur le bouton Review (Visualisation) pour quitter ce mode.


Protection des photos et des vidéos contre leur suppression

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis recherchez la photo ou la vidéo que vous souhaitez protéger.
- 2 Appuyez sur le bouton Menu

Icône Protéger



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Protéger  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

La photo ou la vidéo est protégée et ne peut pas être supprimée. L'icône Protéger  apparaît lors de l'affichage de la photo ou de la vidéo protégée.

- 4 Pour retirer la protection, appuyez de nouveau sur le bouton OK.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.



ATTENTION :

Le formatage de la mémoire interne ou de la carte SD/MMC supprime les photos et les vidéos protégées.

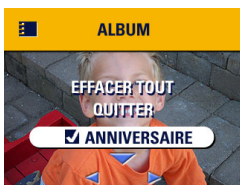
Marquage de photos/vidéos pour les albums




Utilisez la fonction Album en mode Visualisation pour associer des noms d'album aux photos et vidéos de votre appareil photo.



Premièrement : sur votre ordinateur

Utilisez le logiciel Kodak EasyShare, version 3.0 ou ultérieure, pour créer des noms d'album sur votre ordinateur, puis copiez jusqu'à 32 noms d'album dans la mémoire interne de l'appareil photo. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Deuxièmement : sur votre appareil photo



- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation).
- 2 Recherchez une photo, puis appuyez sur le bouton Menu.
- 3 Mettez Album  en surbrillance, puis appuyez sur OK.
- 4 Appuyez sur  /  pour sélectionner un dossier d'album, puis appuyez sur OK.

Pour ajouter d'autres photos au même album, appuyez sur  /  pour faire défiler l'ensemble des photos. Appuyez sur OK lorsque la photo voulue s'affiche.

Répétez l'étape 4 pour chaque autre album auquel vous voulez ajouter les photos.

Le nom de l'album s'affiche avec la photo. Un signe plus (+) affiché après un nom d'album signifie que la photo a été ajoutée à plusieurs albums.

- 5 Pour désélectionner un nom d'album, mettez-le en surbrillance et appuyez sur le bouton OK. Pour supprimer toutes les sélections d'album, choisissez Effacer tout.

- 6 Mettez l'option Quitter en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
Vos sélections sont enregistrées.
- 7 Appuyez sur le bouton Menu pour revenir au mode de visualisation.


Troisièmement : transfert vers votre ordinateur

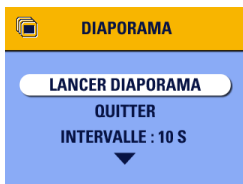
Lorsque vous transférez des photos et vidéos marquées vers votre ordinateur, le logiciel Kodak EasyShare s'ouvre et les classe dans les dossiers d'album appropriés. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Exécution d'un diaporama

Utilisez le diaporama pour afficher vos photos et vidéos sur l'écran de l'appareil. Pour exécuter un diaporama sur un téléviseur ou sur un autre périphérique externe, voir [page 61](#). Pour économiser la pile, utilisez un adaptateur secteur 3 V Kodak en option (voir [page 129](#)).

Lancement du diaporama

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Diaporama  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Lancer diaporama en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Les photos ou les vidéos s'affichent une fois dans l'ordre dans lequel elles ont été prises. L'appareil photo retourne ensuite à l'écran Menu.

- 4 Pour annuler le diaporama, appuyez sur le bouton OK.

Modification de l'intervalle d'affichage du diaporama

L'intervalle d'affichage par défaut est de 5 secondes par image. Vous pouvez l'augmenter jusqu'à 60 secondes.

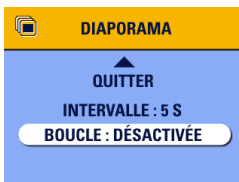


- 1 Dans le menu Diaporama, appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Intervalle en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 2 Sélectionnez un intervalle d'affichage. Pour faire défiler les secondes rapidement, maintenez la touche ▲/▼ enfoncée.
- 3 Appuyez sur le bouton OK.

Le réglage de l'intervalle est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Exécution d'un diaporama en boucle

Si l'option Boucle est activée, le diaporama défile en continu.



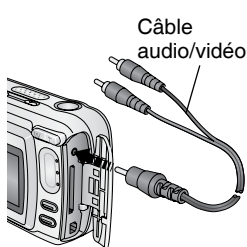
- 1 Dans le menu Diaporama, appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Boucle en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Activée en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Lorsque vous lancez un diaporama, son exécution se répète jusqu'à ce que vous l'annuliez en appuyant sur le bouton OK ou jusqu'au déchargement des piles/batteries. Le réglage Boucle est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Affichage des photos et des vidéos sur un téléviseur

Vous pouvez afficher des photos et des vidéos sur un téléviseur, un moniteur ou n'importe quel autre périphérique équipé d'une sortie vidéo. Cependant, il se peut que la qualité de l'image sur votre écran de télévision ne soit pas aussi bonne que sur votre écran d'ordinateur ou qu'à l'impression.

REMARQUE : Assurez-vous que le réglage de sortie vidéo (NTSC ou PAL) est correct ([page 74](#)).



- 1 Connectez le port de sortie vidéo de l'appareil photo aux ports d'entrée vidéo (jaune) et audio (blanc) du téléviseur à l'aide du câble audio/vidéo (inclus). Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'utilisation de votre téléviseur.

L'écran de l'appareil s'éteint et l'écran du téléviseur prend le relais.

- 2 Visualisez les photos et vidéos sur l'écran du téléviseur.

REMARQUE : Le défilement des images s'arrête si le câble est branché ou débranché au cours du diaporama.

Copie de photos et de vidéos

Vous pouvez copier des photos ou des vidéos d'une carte mémoire dans la mémoire interne et vice-versa.

Avant de copier des fichiers, vérifiez les éléments suivants :

- Une carte doit être insérée dans l'appareil photo.
- L'emplacement de stockage des photos sélectionné sur l'appareil photo correspond à l'emplacement **à partir duquel** vous copiez les photos. Voir [Choix de la mémoire interne ou de la carte SD/MMC, page 12](#).

Pour copier des photos ou des vidéos :

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Copier ►► en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance :

PHOTO ou VIDÉO — Copie la photo ou la vidéo sélectionnée.

QUITTER — Renvoie au menu de visualisation.

TOUT — Copie toutes les photos et les vidéos de l'emplacement de stockage sélectionné dans un autre emplacement.

- 4 Appuyez sur le bouton OK.


Une barre de progression indique l'avancement de la copie. Pour plus d'informations sur le nombre des photos, voir [page 126](#).

REMARQUE :

- Les photos et les vidéos sont copiées et non pas déplacées. Pour retirer les photos et les vidéos de leur emplacement d'origine une fois qu'elles ont été copiées, supprimez-les (voir [page 54](#)).
- Les marques qui ont été définies pour l'impression, l'envoi par courrier électronique et les favoris ne sont pas copiées. Les réglages de protection ne sont pas copiés. Pour protéger une photo ou une vidéo, voir [page 57](#).

Affichage de la date de la vidéo

Pour afficher la date et l'heure de l'enregistrement (uniquement au cours de la lecture vidéo sur l'appareil photo) :

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Affichage date de la vidéo  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

La date et l'heure de l'enregistrement s'affichent au cours de la lecture vidéo sur l'appareil photo. Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Affichage des informations relatives aux photos ou vidéos

- 1 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation), puis sur le bouton Menu.



- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Infos image ou Infos vidéo en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Les informations relatives à la photo ou à la vidéo s'affichent.

- 3 Pour afficher des informations sur la photo ou sur la vidéo précédente ou suivante, appuyez sur ◀/▶. Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

5 Partage de photos et de vidéos

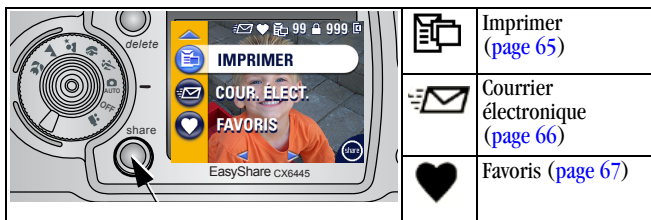
Le bouton Share (Partager) vous permet de marquer vos photos et vos vidéos. Une fois qu'elles ont été transférées vers votre ordinateur, vous pouvez partager :

Photos marquées

- Par impression
- Par courrier électronique
- Comme favoris, pour une organisation plus facile sur votre ordinateur

Vidéos marquées

- Par courrier électronique
- Comme favoris



Quand marquer les photos et les vidéos ?

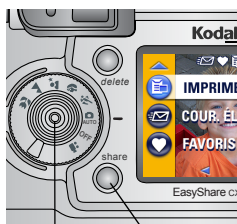
Appuyez sur le bouton Share (Partager) pour marquer des photos et des vidéos :

- À tout moment (la dernière photo prise et le menu Partager s'affichent).
- Juste après les avoir prises, au cours de la visualisation rapide (voir [page 23](#) et [page 47](#)).


- Après avoir appuyé sur le bouton Review (Visualisation) (voir [page 52](#)).


REMARQUE : Les marques restent jusqu'à leur suppression. Lorsqu'une photo ou une vidéo marquée est copiée, la marque **n'est pas** copiée. Dans une série de photos prises en rafale, seule la dernière image est marquée au cours de la visualisation rapide.

Marquage des photos pour l'impression




OK, ▲/▼ Partager

- 1 Appuyez sur le bouton Share (Partager). Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo.
- 2 Mettez l'option Imprimer  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.*
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le nombre de copies (de 0 à 99). Zéro supprime la marque pour la photo sélectionnée.

L'icône Imprimer  apparaît dans la zone d'état. La quantité par défaut est 1. Pour modifier cette valeur par défaut, voir [page 70](#).

- 4 **Facultatif :** vous pouvez appliquer un nombre de tirages aux autres photos. Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo. Conservez le nombre de tirages ou appuyez sur ▲/▼ pour le modifier. Répétez cette étape pour appliquer le nombre de tirages souhaité aux autres photos.
- 5 Appuyez sur le bouton OK. Appuyez ensuite sur le bouton Share (Partager) pour quitter le menu.

* Pour marquer toutes les photos de l'emplacement de stockage, mettez l'option Imprimer tout  en surbrillance, appuyez sur le bouton OK, puis indiquez le nombre de copies comme décrit ci-dessus. L'option Imprimer tout n'est pas disponible en mode de visualisation rapide.

Pour supprimer les marques d'impression de toutes les photos de l'emplacement de stockage, mettez l'option Annuler impressions en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK. L'option Annuler impressions n'est pas disponible en mode de visualisation rapide.

Impression de photos marquées

Lorsque vous transférez les photos marquées vers votre ordinateur, l'écran d'impression du logiciel Kodak EasyShare s'affiche. Pour plus de détails sur l'impression, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Pour plus d'informations sur l'impression à partir de votre ordinateur ou depuis une carte, voir [page 82](#).


Marquage de photos et de vidéos pour envoi par courrier électronique

Premièrement : sur votre ordinateur

Créez un carnet d'adresses électroniques sur votre ordinateur à l'aide du logiciel Kodak EasyShare, puis copiez jusqu'à 32 adresses électroniques dans la mémoire interne de l'appareil photo.

Deuxièmement : marquage sur votre appareil photo.




- 1 Appuyez sur le bouton Share (Partager). Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo.
- 2 Mettez l'option Courrier électronique  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une adresse électronique en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Pour marquer d'autres photos à envoyer à la même adresse, appuyez sur ◀/▶ pour faire défiler l'ensemble des photos. Appuyez sur OK lorsque la photo voulue s'affiche.

Pour envoyer les photos à plusieurs adresses, répétez l'étape 3 pour chaque adresse.

Les adresses sélectionnées sont cochées.

- 4 Pour désélectionner une adresse, mettez-la en surbrillance et appuyez sur le bouton OK. Pour désélectionner toutes les adresses électroniques, mettez l'option Effacer tout en surbrillance.
- 5 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Quitter en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

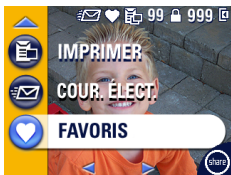
Vos sélections sont enregistrées. L'icône Courrier électronique  apparaît dans la zone d'état.


- 6 Appuyez sur le bouton Share (Partager) pour quitter le menu.

Troisièmement : transfert et envoi par courrier électronique

Lorsque vous transférez les photos et vidéos marquées vers votre ordinateur, l'écran d'adresses électroniques du logiciel Kodak EasyShare s'ouvre pour vous permettre d'envoyer des photos et des vidéos aux adresses spécifiées. Pour plus d'informations, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Marquage de photos et vidéos comme favoris



- 1 Appuyez sur le bouton Share (Partager). Appuyez sur ◀/▶ pour rechercher une photo.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Favoris  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

L'icône Favoris  apparaît dans la zone d'état.

- 3 Pour supprimer la marque, appuyez de nouveau sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur le bouton Share (Partager) pour quitter le menu.

Utilisation des favoris sur votre ordinateur

Lorsque vous transférez vos photos et vidéos favorites vers votre ordinateur, vous pouvez facilement les récupérer, les organiser et les étiqueter par sujet, date, événement ou toute autre catégorie de votre choix à l'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Pour plus d'informations, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare.



Besoin d'aide ?

Cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare pour plus d'informations sur la création de carnets d'adresses, l'impression, l'envoi par courrier électronique et l'organisation de photos marquées sur votre ordinateur.












6 Personnalisation des réglages de l'appareil photo

Sélectionnez le mode de configuration pour personnaliser les réglages de l'appareil photo en fonction de vos préférences.

Pour accéder aux menus et au mode de configuration


- 1 Quel que soit le mode (y compris le mode Visualisation), appuyez sur le bouton Menu.
- 2 Appuyez sur  pour mettre l'option Configuration  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

Menus Configuration


	Retour au menu précédent		Réglage de la date et de l'heure (page 8)
	Nombre de tirages par défaut (page 70)		Sortie vidéo (page 74)
	Visualisation rapide (page 70)		Langue (page 74)
	Visualisation simultanée (page 71)		Formatage (page 75)
	Zoom numérique avancé (page 72)		À propos de (page 76)
	Son de l'obturateur (page 73)		

Modification du nombre de tirages par défaut

Le réglage du nombre de tirages par défaut détermine la valeur affichée sur l'écran de partage d'impression (page 65). La valeur par défaut est 1.

- 1 Appuyez sur le bouton Menu
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.





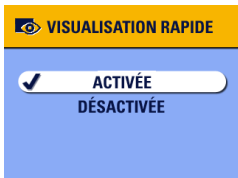
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Nombre de tirages par défaut  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le nombre de tirages par défaut, puis appuyez sur le bouton OK.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Désactivation de la visualisation rapide

Après avoir pris une photo ou enregistré une vidéo, l'option de visualisation rapide l'affiche sur l'écran de l'appareil pendant environ 5 secondes (voir page 23 et page 47). Pour économiser les piles/batteries, désactivez cette option.

- 1 Appuyez sur le bouton Menu
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Visualisation rapide  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Désactivée en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

La photo qui vient d'être prise ne s'affiche pas automatiquement sur l'écran de l'appareil. Pour visualiser la photo ou la vidéo, appuyez sur le bouton Review (Visualisation). Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

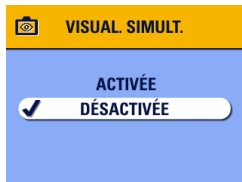
Activation du mode de visualisation simultanée en modes Photo

La fonction de visualisation simultanée vous permet d'utiliser l'écran de l'appareil comme un viseur (voir [page 21](#)). Par défaut, elle est désactivée. Appuyez sur OK pour l'activer.

IMPORTANT : *la fonction de visualisation simultanée peut entraîner un déchargement rapide des piles/batteries ; utilisez-la avec parcimonie.*

Pour activer la visualisation simultanée par défaut :

- 1 Appuyez sur le bouton Menu
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration ☰ en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Visualisation simultanée 📷 en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Activée en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

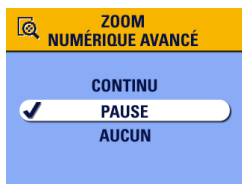
La visualisation simultanée est alors activée par défaut. L'écran de l'appareil s'allume dès que l'appareil photo est en marche (en mode Photo ou Vidéo). Vous pouvez toujours activer ou désactiver la visualisation simultanée en appuyant sur le bouton OK.

- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Modification du zoom numérique avancé

- 1 Appuyez sur le bouton Menu
 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration ☰ en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Zoom numérique avancé 🔍 en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance :

Continu — Le zoom numérique est automatiquement activé lorsque vous appuyez sur le bouton du téléobjectif pour le régler à la limite du zoom optique et que vous maintenez ce bouton enfoncé.

Pause (par défaut) — Le zoom numérique est activé lorsque vous appuyez sur le bouton du téléobjectif pour le régler à la limite du zoom optique, que vous le relâchez et que vous appuyez de nouveau dessus.

Aucun — Désactive le zoom numérique.

5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

REMARQUE : Le zoom numérique avancé ne peut être utilisé que lorsque la visualisation simultanée est activée.

Désactivation du son de l'obturateur

1 Appuyez sur le bouton Menu

2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration ☰ en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.

3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Son de l'obturateur ((📷)) en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



4 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Désactivé en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



Aucun son n'est émis lors de la prise d'une photo.

5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Réglage de la sortie vidéo

La sortie vidéo est un réglage local qui vous permet de connecter l'appareil à un téléviseur ou à un autre périphérique externe (voir [page 61](#)).

- 1 Appuyez sur le bouton Menu
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Sortie vidéo  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance :



NTSC (par défaut) — Norme appliquée dans la plupart des pays, sauf en Europe et en Chine. L'Amérique du Nord et le Japon utilisent la norme NTSC.



PAL — Norme utilisée en Europe et en Chine.

- 5 Appuyez sur le bouton OK pour accepter les modifications.
- 6 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Sélection d'une langue

Vous pouvez afficher les menus et les messages d'écran dans différentes langues.

- 1 Appuyez sur le bouton Menu
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Langue  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 4 Mettez une option en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 5 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.



Le texte des écrans s'affiche dans la langue sélectionnée. Ce réglage est conservé jusqu'à ce que vous le changiez.

Formatage de la mémoire interne ou de la carte MMC/SD



ATTENTION :

Le formatage efface toutes les photos et vidéos, y compris celles qui sont protégées. Ne retirez pas la carte en cours de formatage ; cela pourrait l'endommager.

- 1 Appuyez sur le bouton Menu
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Format  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.



- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre une option en surbrillance :

CARTE MÉMOIRE — Supprime toutes les données de la carte ; formate la carte.



ANNULER — Ferme l'écran sans conserver les modifications.

MÉMOIRE INTERNE — Supprime toutes les données de la mémoire interne, y compris les adresses électroniques et les noms d'album ; formate la mémoire interne.

- 5 Appuyez sur le bouton OK.
- 6 Mettez en surbrillance l'option Continuer formatage, puis appuyez sur le bouton OK.

Une fois le formatage terminé, le menu Configuration s'affiche de nouveau.

Affichage des informations relatives à l'appareil photo

- 1 Appuyez sur le bouton Menu
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option Configuration  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour mettre l'option À propos de  en surbrillance, puis appuyez sur le bouton OK.
Le modèle de l'appareil photo et la version du micrologiciel s'affichent.
- 4 Appuyez sur le bouton Menu pour quitter le menu.

7 Installation du logiciel

Ce produit a été conçu et fabriqué selon les normes industrielles en cours au moment de sa production.

Il est possible que le matériel ou les systèmes d'exploitation ultérieurs à la fabrication de ce produit Kodak ne le prennent pas en charge. Si vous rencontrez des problèmes de compatibilité de ce type, contactez votre fournisseur ou le fabricant de votre matériel ou de votre système d'exploitation.

REMARQUE : pour installer le logiciel sous Windows 2000, Windows XP Pro ou sur Mac OS X, vous devez disposer des droits d'administrateur. Consultez le guide d'utilisation de votre ordinateur.

Configuration minimale nécessaire

Ordinateurs Windows	Ordinateurs Macintosh
<ul style="list-style-type: none"> ○ Windows 98, Windows 98 Deuxième édition, Windows Me, Windows 2000 SP1 ou Windows XP ○ Internet Explorer 5.01 ou version supérieure ○ Processeur de 233 MHz ou supérieur ○ 64 Mo de mémoire vive (128 Mo pour Windows XP) ○ 200 Mo d'espace disque disponible ○ Lecteur de CD-ROM ○ Port USB disponible ○ Moniteur couleur, 800 x 600 pixels (16 ou 24 bits recommandés) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Power Mac G3, G4, G5, G4 Cube, iMac ; PowerBook G3, G4 ou iBook ○ Mac OS X version 10.2.3, 10.3 ○ Safari 1.0 ou version supérieure ○ 128 Mo de mémoire vive ○ 200 Mo d'espace disque disponible ○ Lecteur de CD-ROM ○ Port USB disponible ○ Moniteur couleur, 1 024 x 768 pixels (milliers ou millions de couleurs recommandés)

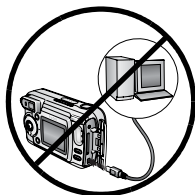
REMARQUE : Mac OS 8.6 et 9.x ne prennent pas en charge les fonctions du bouton Share (Partager), y compris les favoris. Il est recommandé d'utiliser Mac OS X, versions 10.2.x ou 10.3, pour profiter de toutes les fonctionnalités. Pour télécharger le logiciel EasyShare pour Mac OS 8.6 et 9.x, visitez le site Web à l'adresse suivante :

www.kodak.com/go/cx6445downloads.

Installation du logiciel

Pour obtenir plus d'informations sur les applications logicielles incluses sur le CD Kodak EasyShare, cliquez sur le bouton Aide du logiciel Kodak EasyShare.

REMARQUE : pour installer le logiciel sous Windows 2000, Windows XP Pro ou sur Mac OS X, vous devez disposer des droits d'administrateur. Consultez le guide d'utilisation de votre ordinateur.



ATTENTION :

Installez le logiciel Kodak EasyShare à partir du CD correspondant *avant* de connecter l'appareil photo ou la station d'accueil en option à l'ordinateur. Si vous ne procédez pas ainsi, le logiciel risque de ne pas se charger correctement.

- 1 Avant de commencer, fermez toutes les applications logicielles en cours d'exécution sur l'ordinateur (y compris les logiciels antivirus).
- 2 Insérez le CD du logiciel Kodak EasyShare dans le lecteur de CD-ROM.
- 3 Chargez le logiciel :

Sous Windows — Si la fenêtre d'installation n'apparaît pas, choisissez Exécuter dans le menu Démarrer et tapez **d:\setup.exe**, **d** représentant le lecteur qui contient le CD.

Sur Mac OS X — Cliquez deux fois sur l'icône du CD sur le bureau, puis cliquez sur l'icône d'installation.

- 4 Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran pour installer le logiciel.
 - **Sous Windows** — Sélectionnez Complète pour installer automatiquement toutes les applications. Sélectionnez Installation personnalisée pour choisir les applications à installer.
 - **Sur Mac OS X** — Suivez les instructions à l'écran.

REMARQUE : Lorsque vous y êtes invité, prenez quelques minutes pour enregistrer électroniquement votre appareil photo et le logiciel. Vous pourrez ainsi recevoir des informations sur les mises à jour des logiciels et enregistrer certains produits fournis avec votre appareil photo. Une connexion à un fournisseur de services Internet est nécessaire pour pouvoir procéder à l'enregistrement électronique.

Pour vous enregistrer ultérieurement, visitez le site Web www.kodak.com/go/register_francais.

- 5 Redémarrez l'ordinateur. Si vous avez désactivé votre logiciel antivirus, activez-le de nouveau. Pour obtenir plus d'informations, reportez-vous au manuel du logiciel antivirus.

8 Connexion de l'appareil photo à l'ordinateur



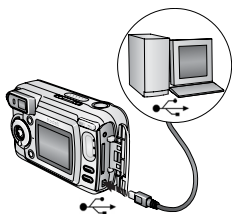
ATTENTION :


Installez le logiciel Kodak EasyShare avant de connecter l'appareil photo ou la station en option à l'ordinateur. Si vous ne procédez pas ainsi, le logiciel risque de ne pas se charger correctement.

Vous pouvez transférer des photos et des vidéos de votre appareil photo vers votre ordinateur en utilisant :

- Le câble USB (inclus).
- La station d'accueil 6000 Kodak EasyShare (en option). Voir [page 86](#) pour des informations sur la connexion à l'aide de la station d'accueil.
- La station d'impression 6000 Kodak EasyShare (en option). Vous pouvez vous les procurer, ainsi que les autres accessoires Kodak, auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/cx6445accessories.

Transfert de photos à l'aide du câble USB



- 1 Éteignez l'appareil photo.
- 2 Branchez l'extrémité étiquetée  du câble USB sur le port USB étiqueté de votre ordinateur. Consultez le guide d'utilisation de votre ordinateur pour obtenir plus d'informations.
- 3 Branchez l'autre extrémité du câble USB sur le port USB étiqueté de l'appareil photo.
- 4 Mettez l'appareil photo sous tension.

Le logiciel Kodak EasyShare s'ouvre sur l'ordinateur et vous guide dans la procédure de transfert.

REMARQUE : visitez le site Web à l'adresse suivante :

www.kodak.com/go/howto pour obtenir plus d'informations sur la connexion. Vous pouvez également utiliser le lecteur multcartes Kodak ou le lecteur-graveur de cartes SD/MMC pour transférer vos photos.

Impression de photos à partir de votre ordinateur

Pour plus d'informations sur l'impression de photos depuis votre ordinateur, cliquez sur le bouton d'aide du logiciel Kodak EasyShare.

Commande de tirages en ligne

Le service d'impression Kodak EasyShare (assuré par Ofoto, www.ofoto.com) est l'un des nombreux services d'impression en ligne offerts avec le logiciel Kodak EasyShare. Vous pouvez facilement :

- télécharger vos photos ;
- retoucher et améliorer vos photos et leur ajouter des bordures ;

- stocker les photos et les partager avec votre famille et vos amis ;
- commander des tirages de haute qualité, des cartes de vœux avec photo, des cadres et des albums, avec livraison à domicile.

Impression à partir d'une carte SD/MMC en option

- Imprimez automatiquement des photos marquées lorsque vous insérez votre carte dans une imprimante disposant d'un logement SD/MMC. Consultez le guide d'utilisation de votre imprimante pour obtenir plus d'informations.
- Réalisez des tirages sur une station Kodak Images compatible avec les cartes SD/MMC (visitez le site Web www.kodak.com/go/picturemaker).
- Apportez votre carte chez un photographe pour obtenir un tirage professionnel.

Impression avec ou sans ordinateur

Placez votre appareil photo sur la station d'impression 6000 Kodak EasyShare pour effectuer une impression directe, sans utiliser d'ordinateur. Vous pouvez vous les procurer, ainsi que les autres accessoires Kodak, auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/cx6445accessories.

9 Utilisation de la station d'accueil 6000

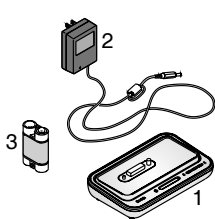
La station d'accueil 6000 Kodak EasyShare en option vous permet d'effectuer diverses opérations :

- Transférer des photos et des vidéos en toute simplicité vers l'ordinateur.
- Recharger la batterie Ni-MH Kodak EasyShare fournie (installer la batterie dans l'appareil photo pour la recharger).
- Alimenter l'appareil photo.

Vous pouvez vous procurer une station d'impression auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web à l'adresse suivante :

www.kodak.com/go/cx6445accessories.

Contenu de l'emballage de la station d'accueil 6000



1 Station d'accueil 6000 (avec logement d'insertion universel)

2 Adaptateur secteur 5 V

Votre adaptateur secteur peut être différent de celui illustré ici.

3 Batterie Ni-MH Kodak EasyShare

4 Guide de démarrage rapide (non illustré)



ATTENTION :

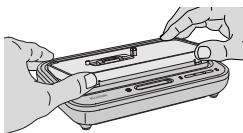
N'utilisez pas l'adaptateur secteur 5 V pour alimenter votre appareil photo sans la station d'accueil. Il n'est pas compatible pour une utilisation directe sur votre appareil photo.

Installation du logement d'insertion personnalisé de votre appareil photo

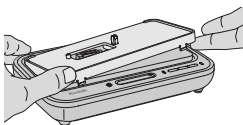
Un **logement d'insertion universel** est pré-installé sur la station d'accueil de l'appareil photo. Il permet à tous les appareils photo Kodak EasyShare des séries CX/DX6000/7000 et LS600/700 d'utiliser la station d'accueil.

Un **logement d'insertion personnalisé** est livré avec votre appareil photo. Il est entièrement compatible avec votre appareil photo numérique Kodak EasyShare CX6445 Zoom.

Retrait du logement d'insertion universel

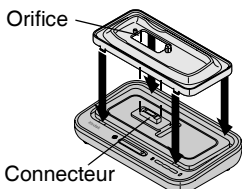


- 1 Placez vos pouces sur la face avant du logement d'insertion universel. Appuyez et soulevez.



- 2 Soulevez un côté du logement d'insertion, puis retirez le logement de la station d'accueil.
- 3 Conservez le logement d'insertion universel, en cas de besoin.

Installation du logement d'insertion personnalisé



- 1 Positionnez le logement d'insertion personnalisé de façon à ce que l'orifice soit aligné avec le connecteur de la station d'accueil.
- 2 Insérez le logement dans la rainure de la station d'accueil et enclenchez-le.

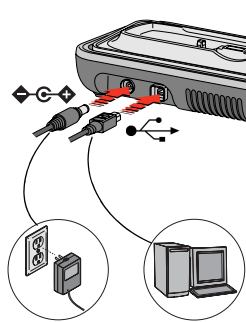
REMARQUE : pour commander un logement d'insertion personnalisé pour votre appareil photo, consultez le site Web www.kodak.com/go/cx6445accessories.


Connexion de la station d'accueil 6000

Après avoir chargé le logiciel Kodak EasyShare (voir [page 79](#)), connectez la station d'accueil à votre ordinateur et branchez-la sur une source d'alimentation externe. Vous devez disposer :

- Du câble USB vendu avec votre appareil photo.
- De l'adaptateur secteur 5 V livré avec la station d'accueil.

IMPORTANT : *Votre appareil photo NE DOIT PAS se trouver dans la station d'accueil lorsque vous la mettez sous tension et que vous la connectez à l'ordinateur.*



- 1 Branchez l'extrémité étiquetée  du câble USB sur le port USB étiqueté de votre ordinateur.

Consultez le guide d'utilisation de votre ordinateur pour obtenir plus d'informations.

- 2 Branchez l'autre extrémité du câble USB sur le connecteur USB carré situé à l'arrière de la station d'accueil.
- 3 Branchez l'adaptateur secteur sur le connecteur d'alimentation arrondi à l'arrière de la station d'accueil et dans la prise secteur.

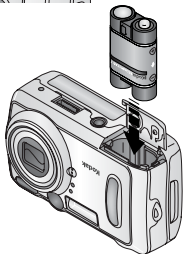
Votre adaptateur secteur peut être différent de celui illustré et comporter des fiches supplémentaires. Utilisez la fiche qui correspond à votre type d'alimentation secteur.

IMPORTANT : *Utilisez uniquement l'adaptateur secteur 5 V livré avec la station d'accueil 6000. L'utilisation d'autres adaptateurs peut endommager l'appareil photo, la station d'accueil ou l'adaptateur secteur.*

Laissez la station d'accueil connectée de manière à pouvoir à tout moment transférer directement des photos et des vidéos.

Installation de la batterie

Votre appareil photo est livré avec une pile de démarrage CRV3 non rechargeable. Pour profiter pleinement de votre station d'accueil 6000, remplacez la pile CRV3 par la batterie Ni-MH Kodak EasyShare fournie avec la station d'accueil.



- 1 Ouvrez le couvercle du compartiment des piles/batteries situé en dessous de l'appareil photo.
- 2 Insérez la batterie Ni-MH de la façon indiquée.



ATTENTION :

La pile/batterie ne rentre dans l'appareil que dans la position indiquée. L'installation doit s'effectuer facilement. Si ce n'est pas le cas, repositionnez la pile/batterie et réessayez. NE FORCEZ PAS. Vous risqueriez d'endommager l'appareil.

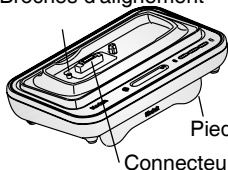
- 3 Fermez le compartiment des piles/batteries.

IMPORTANT : *La batterie livrée n'est pas chargée. Voir page 89 pour prendre connaissance des instructions de chargement.*

Mise en place de l'appareil photo dans la station d'accueil

Pour charger la batterie ou transférer des photos et des vidéos de votre appareil photo vers l'ordinateur :

Broches d'alignement



- 1 Faites pivoter le pied de la station d'accueil vers le bas.

La station d'accueil est alors orientée de façon appropriée pour visualiser l'écran de l'appareil.

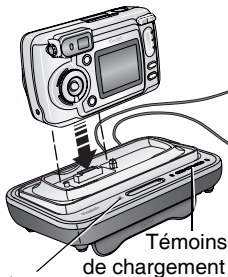
- 2 Éteignez l'appareil photo.

- 3 Placez le connecteur sur les broches d'alignement de l'appareil photo sur la station d'accueil. Appuyez dessus de façon à ce que l'appareil photo soit bien en place.

Le témoin de transfert devient vert une fois que l'appareil photo est correctement installé.

Si la batterie se trouve dans l'appareil photo, le premier témoin de chargement devient vert.

L'appareil photo n'est alors plus alimenté par la pile/batterie, mais par la station d'accueil.



REMARQUE : Si nécessaire, le rechargement de la batterie Ni-MH Kodak EasyShare commence (voir page 89).

Chargement de la batterie



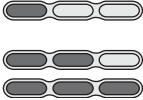

Témoins de
chargement

- 1 Assurez-vous que la batterie Ni-MH Kodak EasyShare est installée dans l'appareil photo (voir [page 87](#)).
- 2 Éteignez l'appareil photo et placez-le dans la station d'accueil (voir [page 88](#)).

Si la batterie a besoin d'être chargée, le chargement commence après un contrôle rapide de la batterie.

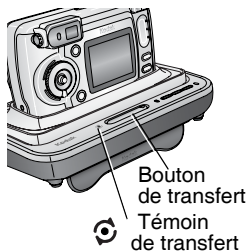
- Le chargement complet prend environ 2,5 heures.
- Le chargement s'arrête si vous allumez l'appareil photo. Il se poursuit lorsque l'appareil photo, placé sur la station d'accueil et sous tension, passe en mode de veille automatique (voir [page 128](#)).
- Le chargement est suspendu pendant le transfert de photos.

État des témoins de chargement

Témoins de chargement	Cause
<p>Témoins verts</p> 	<p>L'appareil photo est correctement en place dans la station d'accueil. Un contrôle de la batterie est en cours ou la batterie est déchargée au moins à moitié.</p> <p>La batterie est chargée au moins à moitié.</p> <p>La batterie est entièrement chargée.</p>
<p>Témoin rouge (clignotant)</p> 	<p>La batterie n'est pas correctement installée (voir page 87).</p> <p>La batterie ou une broche du connecteur est endommagée.</p> <p>L'appareil photo et la batterie ont été exposés à des températures extrêmes. Ramenez-les lentement à la température ambiante.</p>
<p>Aucun témoin</p>	<p>L'appareil photo n'est pas correctement placé dans la station d'accueil.</p> <p>L'adaptateur secteur n'est pas connecté.</p> <p>La batterie n'est pas installée (voir page 87).</p>

Transfert de photos avec la station d'accueil

Après avoir chargé le logiciel Kodak EasyShare sur l'ordinateur (voir [page 79](#)), vous pouvez transférer des photos et des vidéos de l'appareil photo vers l'ordinateur.



- 1 Éteignez l'appareil photo et placez-le dans la station d'accueil.
- 2 Appuyez sur le bouton de transfert.

Le témoin de transfert devient vert clignotant pendant le transfert des photos et des vidéos.

Des messages relatifs à l'état du transfert s'affichent sur l'écran de l'appareil photo. Le logiciel Kodak EasyShare s'ouvre automatiquement sur l'ordinateur.

REMARQUE : Une fois le transfert terminé, la station d'accueil reprend le chargement, si nécessaire.

État du témoin de transfert

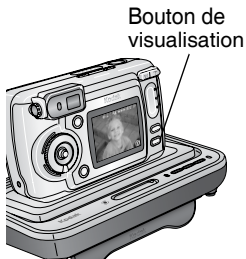
Témoin	Cause
Fixe	L'appareil photo est correctement placé dans la station d'accueil. La station d'accueil est reliée au secteur et à l'ordinateur par l'intermédiaire du câble USB.
Clignotant	Des images sont transférées vers l'ordinateur.
Désactivé	L'appareil photo n'est pas placé dans la station d'accueil (page 88).
	La station d'accueil n'est pas reliée au secteur (page 86).
	Le câble USB n'est pas connecté (page 86).

Aide sur l'utilisation du logiciel

Pour plus d'informations sur le transfert, le classement, l'impression, l'envoi par courrier électronique et la retouche des photos, cliquez sur le bouton Aide du logiciel Kodak EasyShare.

Visualisation des photos et des vidéos

Lorsque l'appareil est placé dans la station d'accueil, il n'est plus alimenté par la pile/batterie, mais par la station. Économisez votre pile/batterie en utilisant la station d'accueil pour visualiser les photos et vidéos sur l'écran de l'appareil photo.



- 1 Mettez en marche l'appareil photo et placez-le dans la station d'accueil.
- 2 Appuyez sur le bouton Review (Visualisation) pour afficher la dernière photo ou vidéo enregistrée. Voir [Chapitre 4, Visualisation des photos et des vidéos](#) pour plus d'informations.

Lorsque l'appareil est dans la station d'accueil, toutes ses fonctions restent disponibles (diaporama, vérification et modification des réglages, etc.).

Dépannage de la station d'accueil 6000

Problème	Cause	Solution
Impossible de transférer les photos vers l'ordinateur.	Le logiciel n'est pas installé.	Déconnectez le câble USB, puis retirez l'appareil photo de la station d'accueil. Installez le logiciel EasyShare (page 79).

Problème	Cause	Solution
<p>Impossible de transférer les photos vers l'ordinateur.</p>	<p>Le logiciel n'est pas installé correctement.</p>	<p>Déconnectez le câble USB, puis retirez l'appareil photo de la station d'accueil. Fermez toutes les applications ouvertes. Désinstallez puis réinstallez le logiciel (page 79). Pour lancer la désinstallation, allez à Démarrer/Paramètres/Panneau de configuration/Ajout/Suppression de programmes.</p>
	<p>Le câble USB était connecté lors de l'installation du logiciel. L'appareil photo est considéré comme un périphérique inconnu (PC uniquement).</p>	<p>Déconnectez le câble USB, puis retirez l'appareil photo de la station d'accueil.</p> <p>Supprimez l'appareil photo du Gestionnaire de périphériques : cliquez avec le bouton droit de la souris sur Poste de travail, puis sélectionnez Propriétés/Matériel/Gestionnaire de périphériques/Autres périphériques/ (supprimez l'entrée ?Appareil photo Kodak ES)</p>
	<p>L'adaptateur secteur ou le câble USB n'est pas connecté correctement.</p>	<p>Vérifiez les branchements (page 86).</p>
	<p>Trop d'applications sont en cours d'exécution sur l'ordinateur.</p>	<p>Fermez toutes les applications et réessayez.</p>

Problème	Cause	Solution
Impossible de transférer les photos vers l'ordinateur.	L'appareil photo a été retiré de la station d'accueil pendant le transfert d'images.	Remplacez l'appareil photo dans la station d'accueil et appuyez sur le bouton de transfert.
	Vous n'avez pas appuyé sur le bouton de transfert.	Appuyez sur le bouton de transfert.

Caractéristiques de la station d'accueil 6000

Caractéristiques de la station d'accueil 6000 Kodak EasyShare		
Communication avec l'ordinateur	USB	Câble (livré avec les appareils photo Kodak EasyShare)
Dimensions (sans le logement d'insertion)	Largeur	155 mm
	Épaisseur	94,5 mm
	Hauteur	31 mm
	Poids	170 g
Témoin de transfert (page 91)		Indique que la connexion est établie/qu'un transfert est en cours.
Témoins de chargement (page 90)		Indiquent l'état de chargement et les erreurs.
Tension d'entrée		5 ±0,25 V.c.c.
Alimentation	Entrée c.c.	Adaptateur secteur (livré avec la station d'accueil)

Anciens modèles d'appareils photo et de stations d'accueil

La station d'accueil 6000 Kodak EasyShare est compatible avec les appareils photo numériques Kodak EasyShare

Appareil photo numérique des séries CX/DX6000/7000 ou LS600/700.

Les anciens modèles d'appareils (Kodak EasyShare 4000 et modèles antérieurs) nécessitent la station d'accueil Kodak EasyShare ou la station d'accueil II.

10 Dépannage

Si vous avez des questions sur votre appareil photo, lisez d'abord ce qui suit. Des informations techniques complémentaires sont disponibles dans le fichier Lisez-moi figurant sur le CD du logiciel Kodak EasyShare. Pour résoudre les problèmes liés à la station d'accueil 6000, voir [page 92](#). Pour obtenir des informations de dépannage à jour, visitez le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/cx6445support.

Problèmes liés à l'appareil photo

Problème	Cause	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	La pile/batterie n'est pas correctement installée.	Réinstallez la pile/batterie (page 5).
	La batterie n'est pas chargée.	Rechargez la batterie (page 89).
L'appareil photo ne s'éteint pas ; l'objectif ne se rétracte pas.	Il se peut que vous ayez inséré une pile/batterie non autorisée dans l'appareil.	Utilisez la pile/batterie livrée avec votre appareil ou une pile/batterie de remplacement autorisée (page 15).

Problème	Cause	Solution
Le chiffre correspondant au nombre de photos restantes ne diminue pas lorsqu'une photo est prise.	La photo ne prend pas suffisamment d'espace pour diminuer le nombre de photos restantes.	L'appareil photo fonctionne normalement. Continuez à prendre des photos.
	Vous n'avez pas pris de photo.	Utilisez le mode de visualisation (page 52) ou de visualisation rapide (page 23) pour vérifier que vous avez pris une photo.
L'orientation de la photo n'est pas correcte.	Vous avez incliné ou fait pivoter l'appareil photo lors de la prise de vue.	Réglez le capteur d'orientation (page 44).
Le bouton d'obturateur ne fonctionne pas.	L'appareil photo n'est pas en marche.	Mettez l'appareil photo en marche (page 6).
	L'appareil traite une photo, le témoin appareil prêt (près du viseur) clignote.	Attendez que le témoin appareil prêt cesse de clignoter avant de prendre une autre photo.
	La carte mémoire ou la mémoire interne est saturée.	Transférez des photos vers votre ordinateur (page 82), supprimez des photos de l'appareil photo (page 54), changez d'emplacement de stockage (page 12) ou insérez une carte avec de la mémoire disponible (page 11).
	Vous n'avez pas appuyé sur le bouton d'obturateur.	Pour savoir comment obtenir les meilleurs résultats, voir page 18.

Problème	Cause	Solution
<p>Il manque une partie de la photo.</p> <p>(Voir également la section Les photos stockées sont endommagées.)</p>	<p>Quelque chose a obstrué l'objectif lors de la prise de la photo.</p> <p>Votre œil ou la photo n'était pas correctement centré(e) dans le viseur ou sur l'écran de l'appareil.</p>	<p>Enlevez vos mains, vos doigts ou tout objet de devant l'objectif lorsque vous prenez une photo.</p> <p>Laissez suffisamment d'espace autour du sujet lorsque vous centrez une photo dans le viseur ou sur l'écran de l'appareil.</p>
<p>Les photos stockées sont endommagées.</p>	<p>Vous avez retiré la carte mémoire ou la pile/batterie s'est entièrement déchargée alors que le témoin appareil prêt clignotait.</p>	<p>Reprenez la photo. Ne retirez pas la carte lorsque le témoin appareil prêt clignote. Ne laissez pas les piles/batteries se décharger entièrement.</p>
<p>En mode de visualisation, la photo voulue ne s'affiche pas sur l'écran de l'appareil (voire aucune photo ne s'affiche).</p>	<p>L'appareil photo ne trouve peut-être pas l'emplacement de stockage correct.</p>	<p>Vérifiez l'emplacement de stockage des photos (page 12).</p>

Problème	Cause	Solution
La photo est trop sombre.	Le flash n'est pas activé.	Allumez le flash (page 26).
	Le sujet est trop éloigné pour que le flash soit efficace.	Placez-vous de façon à ce que le sujet se trouve à moins de 5,1 m de l'appareil photo ou à 2,6 m en Téléobjectif.
	Le sujet est devant une lumière intense (contre-jour).	Utilisez un flash d'appoint (page 26) ou changez votre position pour que la lumière ne soit pas derrière le sujet.
	Lumière insuffisante.	En mode Paysage, utilisez l'exposition longue durée (page 39). En modes Paysage ou Gros plan, définissez l'ISO à 400 (page 38).
	L'exposition automatique n'a pas fonctionné.	Pour obtenir les meilleurs résultats possibles, enfoncez le bouton d'obturateur à mi-course et maintenez-le à ce niveau . Lorsque le témoin appareil prêt passe au vert, enfoncez entièrement le bouton d'obturateur pour prendre la photo.

Problème	Cause	Solution
L'image est trop claire.	Le flash n'est pas nécessaire.	Passez au réglage Flash automatique ou Flash désactivé (page 26).
En mode de visualisation, un écran bleu s'affiche à la place d'une photo.	Le sujet est trop près pour le flash.	Déplacez-vous de manière à ce que la distance entre le sujet et l'appareil soit d'au moins 0,5 m en Grand angle ; 0,75 m en Téléobjectif.
Les images stockées sont endommagées.	La cellule photoélectrique est couverte.	Tenez l'appareil photo de manière à ce que la cellule photoélectrique ne soit pas couverte par vos mains ou par un objet.
	Trop de lumière.	Diminuez la compensation d'exposition (page 34).
	L'exposition automatique n'a pas fonctionné.	Pour obtenir les meilleurs résultats possibles, enfoncez le bouton d'obturateur à mi-course et maintenez-le à ce niveau . Lorsque le témoin appareil prêt passe au vert, enfoncez entièrement le bouton d'obturateur pour prendre la photo
	Aucune miniature n'existe pour cette photo ou cette miniature n'est pas reconnue.	Transférez la photo vers l'ordinateur (page 82) ou supprimez-la (page 54).
	Vous avez retiré la carte mémoire alors que le témoin appareil prêt clignotait.	Assurez-vous que le témoin appareil prêt ne clignote pas avant de retirer la carte.

Problème	Cause	Solution
L'image n'est pas nette.	L'objectif est sale.	Nettoyez l'objectif (page 123).
	Le sujet était trop proche lors de la prise de la photo.	Déplacez-vous de manière à ce que le sujet se trouve au moins à 50 cm de l'appareil photo ou à 10 cm en mode Gros plan avec Grand angle.
	Le sujet ou l'appareil photo a bougé lors de la prise de la photo.	Placez l'appareil sur une surface plane et stable ou sur un trépied.
	Le sujet est trop éloigné pour que le flash soit efficace.	Placez-vous de façon à ce que le sujet se trouve à moins de 5,1 m de l'appareil photo ou à 2,6 m en Téléobjectif.
	L'autofocus n'a pas fonctionné.	Pour obtenir les meilleurs résultats possibles, enfoncez le bouton d'obturateur à mi-course et maintenez-le à ce niveau . Lorsque le témoin appareil prêt passe au vert, enfoncez entièrement le bouton d'obturateur pour prendre la photo (si le témoin est jaune clignotant, relâchez le bouton d'obturateur et reprenez la photo).

Problème	Cause	Solution
Le diaporama ne fonctionne pas sur un périphérique vidéo externe.	Le réglage Sortie vidéo n'est pas correct.	Réglez la sortie vidéo de l'appareil photo (NTSC ou PAL, voir page 74).
	Le périphérique externe n'est pas correctement configuré.	Voir le guide d'utilisation du périphérique externe.
L'appareil photo se bloque lors de l'insertion ou du retrait d'une carte mémoire.	L'appareil photo a détecté une erreur lors de l'insertion ou du retrait de la carte mémoire.	Éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint avant d'insérer ou de retirer une carte mémoire.

Communications entre l'appareil photo et l'ordinateur

Problème	Cause	Solution
L'ordinateur ne communique pas avec l'appareil photo (pour les problèmes de communication avec une station d'accueil 6000, voir page 92).	La configuration du port USB de votre ordinateur pose problème.	Reportez-vous au fichier USB.html sur le CD du logiciel Kodak EasyShare ou visitez le site Web www.kodak.com/go/camerasupport_francais

Problème	Cause	Solution
L'ordinateur ne communique pas avec l'appareil photo (pour les problèmes de communication avec une station d'accueil 6000, voir page 92).	L'appareil photo est éteint.	Allumez l'appareil photo (page 6).
	La batterie n'est pas chargée.	Rechargez la batterie (page 89).
	Certains utilitaires de gestion énergétique avancée des ordinateurs portables mettent les ports hors tension pour économiser la batterie.	Reportez-vous à la section relative à la gestion énergétique du guide d'utilisation de votre ordinateur portable pour désactiver cette fonction.
	Le câble USB n'est pas correctement connecté.	Connectez le câble aux ports de l'appareil photo et de l'ordinateur (page 82).
	Le logiciel n'est pas installé.	Installation du logiciel (page 79).
	Le logiciel n'est pas installé correctement.	Déconnectez le câble USB. Fermez toutes les applications ouvertes. Désinstallez puis réinstallez le logiciel (page 79). Pour lancer la désinstallation, allez à Démarrer/Paramètres/Panneau de configuration/Ajout/Suppression de programmes.
	Trop d'applications sont en cours d'exécution sur l'ordinateur.	Déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur. Fermez toutes les applications, puis reconnectez l'appareil photo.

Problème	Cause	Solution
L'ordinateur ne communique pas avec l'appareil photo	Le logiciel de surveillance de la batterie ou un logiciel similaire s'exécute constamment.	Quittez ce logiciel avant de démarrer le logiciel Kodak.
Impossible de transférer des photos (l'Assistant Ajout de nouveau matériel ne trouve pas les pilotes).	Le logiciel n'est pas installé.	Déconnectez le câble USB (si vous utilisez une station d'accueil, déconnectez le câble et retirez l'appareil photo de la station d'accueil). Installez le logiciel EasyShare (page 79).
	Le logiciel n'est pas installé correctement.	Déconnectez le câble USB. Fermez toutes les applications ouvertes. Désinstallez puis réinstallez le logiciel (page 79). Pour lancer la désinstallation, allez à Démarrer/Paramètres/Panneau de configuration/Ajout/Suppression de programmes.
	Le câble USB était connecté lors de l'installation du logiciel. L'appareil photo est considéré comme un périphérique inconnu (PC uniquement)	Déconnectez le câble USB. Supprimez l'appareil photo du Gestionnaire de périphériques : cliquez avec le bouton droit de la souris sur Poste de travail, puis sélectionnez Propriétés/Matériel/Gestionnaire de périphériques/Autres périphériques/ (supprimez l'entrée ?Appareil photo Kodak ES)

Cartes SD/MMC et mémoire interne

Problème	Cause	Solution
L'appareil photo ne reconnaît pas la carte mémoire SD/MMC.	La carte n'est peut-être pas agréée SD/MMC.	Procurez-vous une carte agréée SD/MMC.
	La carte mémoire est peut-être endommagée.	Reformatez la carte mémoire (page 75). Attention : le formatage efface toutes les photos et vidéos, y compris les fichiers protégés
	La carte n'est pas correctement insérée dans l'appareil.	Insérez une nouvelle carte mémoire dans le logement en la poussant jusqu'à assurer le contact (page 11).
L'appareil photo se bloque lors de l'insertion ou du retrait d'une carte mémoire.	L'appareil photo détecte une erreur lors de l'insertion ou du retrait d'une carte mémoire.	Éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint avant d'insérer ou de retirer une carte mémoire.

Problème	Cause	Solution
Carte mémoire saturée	L'emplacement de stockage est saturé.	Transférez les photos et les vidéos vers l'ordinateur, puis effacez-les de votre appareil photo.
	Le nombre maximal de fichiers et de dossiers est atteint (ou toute autre restriction sur les répertoires).	Transférez les photos et les vidéos sur l'ordinateur, puis formatez la carte ou la mémoire interne (page 75). Attention : le formatage d'une carte efface toutes les photos et vidéos, y compris les fichiers protégés (le formatage de la mémoire interne efface également tous les noms d'album et adresses électroniques ; pour les restaurer, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare).

Messages sur l'écran de l'appareil photo

Message	Cause	Solution
Aucune image à afficher	Aucune photo ne se trouve dans l'emplacement de stockage sélectionné.	Changez l'emplacement de stockage des photos (page 12).
Formatage requis par carte	La carte mémoire est endommagée ou formatée pour un autre appareil photo numérique.	Formatez la carte mémoire ou insérez-en une nouvelle (page 75).
Lecture de la carte mémoire impossible (Formatez la carte mémoire ou insérez-en une autre)		Attention : le formatage efface toutes les photos et vidéos, y compris les fichiers protégés

Message	Cause	Solution
<p>Formatage requis par la mémoire interne</p> <p>Lecture de la mémoire interne impossible (formatez-la)</p>	<p>La mémoire interne de l'appareil photo est endommagée.</p>	<p>Formatez la mémoire interne (page 75).</p> <p>Attention : le formatage efface toutes les photos et vidéos, y compris les fichiers protégés (le formatage de la mémoire interne efface également tous les noms d'album et adresses électroniques ; pour les restaurer, consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare).</p>
<p>Pas de carte mémoire (fichiers non copiés)</p>	<p>Aucune carte mémoire n'est insérée dans l'appareil photo. Les photos n'ont pas été copiées.</p>	<p>Insérez une carte mémoire (page 11).</p>
<p>Espace insuffisant pour copier les fichiers (fichiers non copiés)</p>	<p>L'espace disponible dans l'emplacement de destination (mémoire interne ou carte mémoire) est insuffisant.</p>	<p>Supprimez des photos de l'emplacement de destination (page 54) ou insérez une nouvelle carte mémoire.</p>
<p>La carte mémoire est en lecture seule, passez en mode mémoire interne pour prendre des photos</p>	<p>La carte de l'appareil photo est protégée en écriture.</p>	<p>Pour prendre une photo, insérez une nouvelle carte ou utilisez la mémoire interne comme emplacement de stockage (page 12).</p>

Message	Cause	Solution
Carte mémoire protégée (réinitialisez commutateur sur la carte)	Le commutateur de la carte est en position de protection en écriture.	Réinitialisez le commutateur comme illustré sur l'écran de l'appareil.
La carte mémoire est verrouillée (insérez une nouvelle carte mémoire)	La carte est protégée en écriture.	Pour prendre une photo, insérez une nouvelle carte ou utilisez la mémoire interne comme emplacement de stockage (page 12).
La carte mémoire est inutilisable (insérez une nouvelle carte mémoire)	La carte est lente, endommagée ou illisible.	Insérez une nouvelle carte (page 11).
Enregistrement interrompu. Enr. dans la mémoire interne (vitesse de carte mémoire lente).	La carte ne peut pas être utilisée pour enregistrer des vidéos.	Sélectionnez la mémoire interne comme emplacement de stockage (page 12). Utilisez cette carte uniquement pour prendre des photos.
La carte mémoire est saturée (impossible d'enregistrer le marquage pour partage/d'album)	Il n'y a plus d'espace disponible.	Insérez une nouvelle carte (page 11), transférez (page 82) ou supprimez des photos (page 54).
La mémoire interne est saturée (impossible d'enregistrer le marquage pour partage/d'album)		

Message	Cause	Solution
La date et l'heure ont été réinitialisées	C'est la première fois que vous mettez en marche l'appareil photo ou la pile/batterie a été enlevée pendant une longue période ou elle est déchargée.	Réinitialisez l'horloge (page 8).
Température de l'appareil élevée (l'appareil va s'éteindre).	La température interne de l'appareil photo est trop élevée pour qu'il fonctionne. Le témoin du viseur devient rouge et l'appareil photo s'éteint.	Laissez l'appareil éteint pendant quelques minutes, puis remettez-le en marche. Si le message s'affiche de nouveau, contactez l'assistance client (page 115).
La carte mémoire est saturée	Il ne reste plus d'espace sur la carte mémoire insérée dans l'appareil photo.	Transférez des photos vers votre ordinateur (page 82), supprimez des photos de la carte (page 54), insérez une nouvelle carte ou définissez la mémoire interne comme emplacement de stockage (page 12).

Message	Cause	Solution
La mémoire interne est saturée	Il n'y a plus d'espace disponible dans la mémoire interne de l'appareil photo.	Transférez des photos vers l'ordinateur (page 82), supprimez des photos de la mémoire interne (page 54) ou sélectionnez l'emplacement de stockage Automatique (page 12) et insérez la carte (page 11).
Format de fichier inconnu	L'appareil photo ne peut pas lire le format de l'image.	Transférez l'image illisible vers l'ordinateur (page 82) ou supprimez-la (page 54).
L'appareil ne contient aucun carnet d'adresses	Aucune adresse électronique ne s'affiche car il n'y a pas de carnet d'adresses.	Créez et copiez le carnet d'adresses depuis l'ordinateur. Consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.
Aucun nom d'album dans l'appareil	Les noms d'album n'ont pas été copiés de l'ordinateur vers l'appareil photo.	Créez et copiez des noms d'album depuis l'ordinateur. Consultez l'aide du logiciel Kodak EasyShare.
Autre code d'erreur	Une erreur a été détectée.	Placez le cadran de sélection de mode sur Off (Arrêt), puis de nouveau sur un mode actif. Si le message s'affiche de nouveau, contactez l'assistance client (page 115).

État du témoin appareil prêt de l'appareil photo

Témoin appareil prêt



État	Cause	Solution
Le témoin appareil prêt du viseur ne s'allume pas et l'appareil photo ne fonctionne pas.	L'appareil photo n'est pas en marche.	Mettez l'appareil photo sous tension (page 6).
	Les piles/batteries sont déchargées.	Rechargez la batterie (page 89) ou installez une nouvelle pile (page 5).
	Le cadran de sélection de mode était activé lors du rechargement de la batterie.	Placez le cadran de sélection de mode sur Off (Arrêt), puis de nouveau sur un mode actif.

État	Cause	Solution
Le témoin appareil prêt est vert fixe.	L'appareil photo est allumé, prêt à prendre une photo ou une vidéo.	L'appareil photo fonctionne normalement.
	Le bouton d'obturateur est enfoncé à mi-course. La mise au point et l'exposition sont définies.	L'appareil photo fonctionne normalement.
Le témoin appareil prêt est vert clignotant.	Le traitement et l'enregistrement de l'image sont en cours.	L'appareil photo fonctionne normalement.
Le témoin appareil prêt est jaune clignotant.	Le flash n'est pas chargé.	Veillez patienter. Continuez à prendre des photos lorsque le témoin devient vert fixe.
	L'exposition automatique ou l'autofocus ne sont pas verrouillés.	Relâchez le bouton d'obturateur et reprenez la photo.
Le témoin appareil prêt est rouge clignotant.	Les piles/batteries sont faibles ou déchargées.	Rechargez la batterie (page 89) ou installez une nouvelle pile (page 5).

État	Cause	Solution
Le témoin appareil prêt est rouge fixe.	La mémoire interne de l'appareil photo ou la carte mémoire est saturée.	Transférez des photos vers votre ordinateur (page 82), supprimez des photos de l'appareil photo (page 54), changez d'emplacement de stockage (page 12) ou insérez une carte avec de la mémoire disponible (page 11).
	La mémoire de traitement de l'appareil photo est saturée.	Veuillez patienter. Vous pouvez recommencer à prendre des photos lorsque le témoin devient vert.
	La carte est en lecture seule.	Utilisez la mémoire interne comme emplacement de stockage (page 12) ou utilisez une autre carte.

11 Obtention d'aide

Liens Web utiles

Aide sur l'utilisation de votre appareil photo	www.kodak.com/go/cx6445support
Aide sur l'utilisation du système d'exploitation Windows et des photos numériques	wwwfr.kodak.com/go/pcbasics
Téléchargement des tous derniers micrologiciel ou logiciel de l'appareil photo	www.kodak.com/go/cx6445downloads
Optimisation de votre imprimante pour obtenir des couleurs plus fidèles et plus éclatantes	www.kodak.com/go/onetouch_francais
Service d'assistance pour les appareils photo, les logiciels, les accessoires et plus encore	wwwfr.kodak.com/go/support
Achat d'accessoires pour appareils photo	www.kodak.com/go/cx6445accessories
Enregistrement de votre appareil photo	www.kodak.com/go/register_francais
Consultation des didacticiels en ligne	www.kodak.com/go/howto

Aide de ce guide

Voir [Dépannage, page 96](#) pour obtenir de l'aide et résoudre les problèmes éventuels liés à votre appareil photo, à la connexion entre l'appareil et l'ordinateur ou aux cartes SD/MMC. Voir [page 84](#) pour obtenir de l'aide pour la station d'accueil 6000 EasyShare.

Aide du logiciel

Cliquez sur le bouton Aide dans le logiciel Kodak EasyShare.

Assistance client par téléphone

Si vous avez des questions sur le fonctionnement du logiciel ou de l'appareil photo, vous pouvez vous adresser à un agent de l'assistance client.

Avant d'appeler

- Connectez l'appareil photo ou la station d'accueil à l'ordinateur.
- Installez-vous à votre ordinateur.
- Relevez les informations suivantes :

Système d'exploitation _____

Vitesse du processeur (MHz) _____

Modèle de l'ordinateur _____

Mémoire vive (Mo) _____

Message d'erreur exact reçu _____

Version du CD du logiciel Kodak EasyShare _____

Numéro de série de l'appareil photo _____

Numéros de téléphone

Allemagne	069 5007 0035
Australie	1800 147 701
Autriche	0179 567 357
Belgique	02 713 14 45
Brésil	0800 150000
Canada	1 800 465 6325
Chine	800 820 6027
Corée	00798 631 0024
Danemark	3 848 71 30
Espagne	91 749 76 53
Finlande	0800 1 17056
France	01 55 17 40 77
Grèce	00800 441 25605
Hong Kong	800 901 514
Inde	91 22 617 5823
Irlande	01 407 3054
Italie	02 696 33452
Japon	03 5644 5050
Norvège	23 16 21 33
Nouvelle-Zélande	0800 440 786
Pays-Bas	020 346 9372
Philippines	1 800 1 888 9600
Portugal	021 415 4125


Royaume-Uni	0870 243 0270
Singapour	800 6363 036
Suède	08 587 704 21
Suisse	01 838 53 51
Taiwan	0 080 861 008
Thaïlande	001 800 631 0017
États-Unis	1 800 235 6325
En dehors des États-Unis	585 726 7260
International, ligne payante	+44 131 458 6714
International, télécopie	+44 131 458 6962

Pour obtenir une liste récente des numéros de téléphone, visitez le site Web suivant :

<http://www.kodak.com/US/en/digital/contacts/DAIInternationalContacts.shtml>

12 Annexe

Caractéristiques de l'appareil photo

Appareil photo numérique Kodak EasyShare CX6445 Zoom		
Couleur		24 bits, millions de couleurs
Modes Couleur		Couleur, noir et blanc, sépia
Communication avec l'ordinateur		USB, via le câble USB, station d'accueil 6000 Kodak EasyShare ou station d'impression 6000
Dimensions	Largeur	109 mm
	Épaisseur	38 mm
	Hauteur	64,5 mm
	Poids	220 g avec pile/batterie et carte
Mesure de l'exposition		Exposition TTL-AE point central, uniforme/centrée sur le sujet avec modes de programme
Format de fichier	Photo	JPEG (EXIF) version 2.2 
	Vidéo	QuickTime
	Audio	G.711
Flash	Modes	Automatique, D'appoint, Yeux rouges, Désactivé
	Portée	Grand angle : 0,5-5,1 m f/2,4 Téléobjectif : 0,75-2,6 m f/4,8
	Temps de chargement	Moins de 9 secondes avec une pile/batterie chargée

Appareil photo numérique Kodak EasyShare CX6445 Zoom

Zone de mise au point		Multizone, zone centrale
Capteur d'images	CCD transfert interligne 1 cm, rapport largeur/hauteur 4:3, matrice de filtre couleur Bayer RVB, 4,23 mégapixels (2 408 x 1 758 pixels)	
Vitesse ISO	Automatique	100 à 200
	Manuel	100, 200 ou 400
	Exposition longue durée	100
	Flash	120 ou 180 (Automatique)
	Vidéo	100 à 800
Objectif	Type	Verre de qualité optique, 6 groupes/7 éléments (2 objectifs sphériques)
	Ouverture	Grand angle : f/2,8 - f/5,5 ; Téléobjectif : f/5,0 - f/8,8
	Distance focale	33 - 132 mm
	Distance de mise au point	Grand angle standard : 50 cm à l'infini Téléobjectif standard : 75 cm à l'infini Gros plan grand angle : de 10 à 60 cm Gros plan téléobjectif : de 25 à 85 cm) Paysage : mise au point fixe
Écran à cristaux liquides (écran de l'appareil photo)		45,7 mm, couleur, 560 x 240 (134 k) pixels. Fréquence de prévisualisation : 24 images/seconde
Température d'utilisation		0 à 40 °C

Appareil photo numérique Kodak EasyShare CX6445 Zoom		
Stockage photos/vidéos		16 Mo de mémoire interne ; carte mémoire SD ou MMC (en option)
Résolution en pixels	Excellente ★★★	2 304 x 1 728 (4 M) pixels
	Excellente (3:2) ★★★	2 304 x 1 536 (3,5 M) pixels
	Très bonne ★★	1 656 x 1 242 (2,1 M) pixels
	Bonne ★	1 200 x 900 (1,1 M) pixels
Alimentation	Pile/batterie : CRV3 (fournie), 2 piles AA au lithium, 2 piles AA Ni-MH, batterie Ni-MH (livrée avec la station d'accueil 6000 et la station d'impression 6000)	
	Adaptateur secteur : 3 V c.c. (vendu séparément)	
Retardateur		10 secondes
Fixation trépied		Oui
Sortie vidéo		NTSC ou PAL à sélectionner
Résolution vidéo		320 x 240 pixels, 15 images/seconde
Viseur		Optique, avec réglage dioptrique
Balance des blancs		Automatique, Lumière du jour, Lumière artificielle, Fluorescent
Zoom (photos)		4x en optique, 3,8x en numérique

Vitesses d'obturateur

Pour les vitesses d'obturation inférieures à 1/30 s, placez l'appareil sur une surface plane et stable ou sur un trépied.

Mode de prise de vue	Vitesses d'obturateur disponibles
Automatique, Portrait, Paysage*, Gros plan	Grand angle : de 1/2 200 à 1/60 s, Téléobjectif : de 1/2 200 à 1/125 s Grand angle : de 1/2 200 à 1/8 s, Téléobjectif : de 1/2 200 à 1/8 s (Flash : Désactivé) *Exposition longue durée : 4 s max. (Paysage uniquement)
Nuit	de 1/2 200 à 1/2 s
Sport	Grand angle : de 1/2 200 à 1/60 s, Téléobjectif : de 1/2 200 à 1/125 s Grand angle : de 1/2 200 à 1/30 s, Téléobjectif : de 1/2 200 à 1/60 s (Flash : Désactivé)

Réglages d'origine par défaut

Fonction	Réglage par défaut
Mode de déclenchement du zoom numérique avancé	Pause
Mode couleur	Couleur
Date et heure	2003/01/01; 12:00
Horodatage	Désactivé
Nombre de tirages par défaut	1

Fonction	Réglage par défaut
Compensation d'exposition	0,0
Mesure d'exposition	Uniforme
Flash	Automatique, Sport, Portrait, Nuit : Automatique Paysage, Gros plan, Vidéo, Rafale : Désactivé
Zone de mise au point	Multizone
Stockage d'images	Automatique
Vitesse ISO	Automatique
Langue	Anglais
Visualisation simultanée	Désactivée
Exposition longue durée	Aucune
Capteur d'orientation	Activé
Qualité d'image	Excellente
Visualisation rapide	Activée
Définir album (Photo)	Désactivé
Son de l'obturateur	Activé
Intervalle du diaporama	5 secondes
Diaporama en boucle	Désactivé
Emplacement de stockage	Automatique
Affichage date de la vidéo	Aucun
Sortie vidéo	NTSC
Balance des blancs	Automatique

Mise à niveau du logiciel et du micrologiciel

Téléchargez les dernières versions du logiciel inclus sur le CD du logiciel Kodak EasyShare et du micrologiciel de l'appareil photo (logiciel qui fonctionne sur l'appareil photo). Visitez le site Web www.kodak.com/go/cx6445downloads.

Conseils, sécurité, maintenance


- Respectez toujours les mesures de sécurité élémentaires. Consultez le livret « Importantes consignes de sécurité » fourni avec votre appareil photo.
- Ne laissez pas de produits chimiques, une crème solaire par exemple, entrer en contact avec la surface peinte de l'appareil photo.
- Si l'appareil a été exposé à l'humidité ou à des températures extrêmes, éteignez-le et retirez la pile/batterie et la carte mémoire. Laissez sécher tous les composants à l'air libre pendant au moins 24 heures avant de réutiliser l'appareil photo. Si le problème persiste, contactez l'assistance client (page 115).
- Nettoyez l'objectif et l'écran de l'appareil :
 - 1 Soufflez légèrement sur l'objectif ou l'écran de l'appareil pour éliminer les poussières.
 - 2 Essayez avec précaution l'objectif ou l'écran de l'appareil à l'aide d'un chiffon doux non pelucheux ou d'une lingette pour objectifs non traitée.


N'utilisez pas de solutions nettoyantes autres que celles spécifiquement destinées aux objectifs d'appareils photo. **N'essayez pas l'objectif ou l'écran de l'appareil avec des lingettes pour verres de lunettes traitées chimiquement. Elles risquent de le rayer.**
- Essayez l'extérieur de l'appareil photo avec un chiffon propre et sec. N'utilisez jamais de tissus rêches ou abrasifs ni de solvants organiques sur une partie quelconque de l'appareil photo.

- Connectez le trépied directement à l'appareil photo, mais pas à la station d'accueil.
- Des contrats de maintenance sont proposés dans certains pays. Pour obtenir plus d'informations, contactez un distributeur de produits Kodak.
- Pour obtenir des informations sur la mise au rebut ou le recyclage de l'appareil photo numérique, contactez les autorités locales. Aux États-Unis, visitez le site Web de l'organisme Electronics Industry Alliance, à l'adresse suivante : www.eiae.org ou le site Web de Kodak : www.kodak.com/go/cx6445support.

Capacités de stockage

Dans la mesure où la taille des fichiers varie, le nombre de photos ou de vidéos que vous pouvez stocker peut changer. Vous pouvez vous procurer les accessoires Kodak auprès d'un distributeur de produits Kodak ou sur le site Web à l'adresse suivante : www.kodak.com/go/cx6445accessories.

Capacité de stockage de vidéos 	Minutes/secondes de vidéo
16 Mo de mémoire interne	1 mn, 21 s
SD/MMC 16 Mo	1 mn, 21 s
SD/MMC 32 Mo	2 mn, 50 s
SD/MMC 64 Mo	5 mn, 40 s
SD/MMC 128 Mo	11 mn, 40 s
SD/MMC 256 Mo	23 mn

Capacité de  stockage de photos	Nombre de photos			
	Excellente ★★ ★	Excellente (3:2) ★★ ★	Très bonne ★★ ★	Bonne ★
16 Mo de mémoire interne	13	16	25	45
SD/MMC 16 Mo	12	16	24	43
SD/MMC 32 Mo	25	32	48	87
SD/MMC 64 Mo	51	65	97	175
SD/MMC 128 Mo	103	131	194	350
SD/MMC 256 Mo	207	262	389	701

Recherche de photos et de vidéos sur une carte

Les photos stockées sur les cartes SD/MMC utilisent la norme DCF (Digital Camera Format) agréée par de nombreux fabricants d'appareils photo. Cela permet d'utiliser les cartes mémoire avec différents appareils photo. Si vous utilisez un lecteur de cartes pour extraire vos fichiers, la description suivante de la structure de fichiers de la carte mémoire peut vous être utile.

Dossier MISC (DIVERS) — Il contient les fichiers d'ordre créés lors de l'utilisation de la fonction Partager pour marquer les fichiers destinés à l'impression, à un envoi par courrier électronique ou à un classement dans le dossier Favoris. Il contient également le carnet d'adresses et les noms d'album copiés depuis l'ordinateur.

Dossier SYSTEM — Ce dossier est créé et utilisé lors de la mise à jour du micrologiciel de l'appareil photo.

Dossier DCIM — Dossier racine qui contient le sous-dossier 100K6445. Chaque fois que vous mettez l'appareil en marche ou que vous insérez une nouvelle carte mémoire, tout sous-dossier vide à l'intérieur du dossier DCIM est supprimé.

Sous-dossier 100K6445 — Il comprend initialement toutes les photos et vidéos de la carte. Les marques d'album sont stockées ici avec la photo ou la vidéo.

Conventions d'attribution de noms aux photos

- Les fichiers sont nommés d'après le modèle 100_nnnn.JPG et sont numérotés dans leur ordre de création. La première image est appelée 100_0001.JPG ; le numéro le plus élevé est 100_9999.JPG.
- Lorsque le dossier \DCIM\100K6445 d'une carte mémoire contient une photo appelée 100_9999.JPG, les photos suivantes sont enregistrées dans un nouveau dossier (\DCIM\101K6445), en commençant par la photo 101_0001.JPG.
- Même si vous transférez des images vers votre ordinateur ou si vous les supprimez de l'appareil photo, l'appareil continue à utiliser des numéros consécutifs pour toutes les autres photos. Ainsi, si la dernière photo prise nommée 100_0007.JPG a été supprimée, la prochaine photo sera intitulée 100_0008.JPG.
- Lorsque vous insérez une autre carte mémoire dans votre appareil photo, le numéro attribué à la première photo enregistrée sur la carte est le numéro qui vient juste après celui de la dernière photo prise par l'appareil ou le numéro le plus élevé existant dans le dossier.
- Si vous utilisez la carte mémoire avec un appareil autre que l'appareil photo numérique Kodak EasyShare CX6445 Zoom et que le fabricant de cet appareil a adopté cette norme de structure de fichiers, le dossier \DCIM contient un sous-dossier nommé par cet appareil. Pour plus d'informations, consultez la documentation fournie avec l'appareil photo.

Photos en rafale

Lorsqu'une série de photos en rafale est lancée, la lettre « B » remplace le trait de soulignement figurant dans le nom de fichier. Au début ou à la fin d'une série de photos en rafale, le deuxième chiffre à gauche de la décimale est augmenté de 1.

Image	Description	Nom de fichier	Image	Description	Nom de fichier
1	Photo	100_0001.JPG	4	Rafale (1/2)	100B0020.JPG
2	Rafale (1/2)	100B0010.JPG	5	Rafale (2/2)	100B0021.JPG
3	Rafale (2/2)	100B0011.JPG	6	Photo	100_0030.JPG

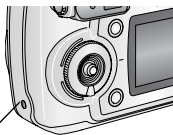
Fonctions de veille

Durée d'inactivité	Appareil photo	Réactivation de l'appareil
1 minute	L'écran s'éteint.	Appuyez sur le bouton OK.
8 minutes	L'appareil s'éteint automatiquement.	Appuyez sur un bouton (ou insérez/retirez une carte).
3 heures	L'appareil s'éteint.	Placez le cadran de sélection de mode sur Off, puis de nouveau sur un mode actif.

Il est impossible de modifier ces réglages.

Adaptateur secteur en option

Vous pouvez acheter un adaptateur secteur 3 V pour alimenter votre appareil photo. Vous économiserez ainsi les piles lors de la visualisation ou du transfert de photos.



Port d'entrée c.c.

- 1 Connectez l'adaptateur secteur au port d'entrée c.c.
- 2 Branchez l'autre extrémité de l'adaptateur secteur sur une prise électrique.

Pour obtenir des piles/batteries ou des adaptateurs secteur, visitez le site Web www.kodak.com/go/cx6445accessories.



ATTENTION :

N'utilisez pas l'adaptateur secteur 3 V en option avec la station d'accueil 6000 Kodak EasyShare. Ces deux produits NE SONT PAS compatibles.

Conformité et stipulations FCC

Appareil photo numérique Kodak EasyShare CX6445 Zoom Conforme aux normes FCC. POUR USAGE PRIVÉ OU PROFESSIONNEL

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet équipement a été déclaré conforme à la section 15 de la réglementation FCC applicable aux appareils numériques de classe B. Ces limites sont conçues pour fournir une protection suffisante contre les interférences nuisibles dans les installations résidentielles.

Cet équipement génère, utilise et peut émettre des ondes radioélectriques susceptibles de créer des interférences nuisibles dans les communications radioélectriques si l'équipement est installé incorrectement. Cependant, il n'est pas garanti qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière.

Dans le cas où cet équipement créerait des interférences avec la réception radio ou télévisée, ce qui peut être vérifié en éteignant et en rallumant l'appareil, il est conseillé d'essayer de corriger ces interférences en appliquant une ou plusieurs des mesures suivantes : 1) réorienter ou déplacer l'antenne de réception ; 2) augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur ; 3) relier l'équipement à une prise de courant située sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est connecté ; 4) prendre conseil auprès d'un distributeur ou d'un technicien radio/TV qualifié.

Les changements ou modifications non expressément approuvés par les autorités compétentes en matière de conformité peuvent priver l'utilisateur du droit d'utiliser l'équipement en question. Lorsque des câbles d'interface blindés ont été fournis avec le produit ou avec des composants ou accessoires complémentaires et spécifiés comme devant être utilisés avec l'installation du produit, ils doivent être utilisés conformément à la réglementation de la FCC.

Déclaration du ministère des Communications du Canada

DOC Class B Compliance — This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Respect des normes-Classe B — Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

A

accessoires

achat, 114

adaptateur secteur, appareil
photo, 129

carte SD/MMC, 11

pile/batteries, 16

station d'accueil, 84

station d'impression, 83

adaptateur secteur

3 V, appareil photo, 129

5 V, station d'accueil, 86

agrandissement d'une photo, 56

aide

assistance technique, 115

liens Web, 114

station d'accueil, 92

albums, marquage

en mode visualisation, 58

photos, 42

vidéos, 49

alcalines, avertissement sur les

pile, 5

alimentation

appareil photo, 6

désactivation

automatique, 128

marche/arrêt, ii

station d'accueil, 86

appareil prêt, témoin, ii, 111

arrêt automatique, 128

assistance client, 115

assistance technique, 115

assistance téléphonique, 116

automatique

capteur de mise au point, i

flash, 26

marques de cadrage de la
mise au point, 22

mode, 19

veille, 128

avancé, zoom numérique, 25, 72

B

bague d'ajustement

dioptrique, ii, 24

balance des blancs, 37

batterie Ni-MH, installation, 87

batteries

chargement via la station
d'accueil, 89

- bouton
 - Delete (Supprimer), ii, 23
 - flash/état, iv, 26
 - marche/arrêt, ii
 - menu, ii
 - obturateur, i, iv
 - OK, ii, 7
 - retardateur/rafale, iv, 30
 - Review (Visualisation), ii, 52
 - Share (Partager), ii, 64
 - zoom, ii, 25
- bouton directionnel, ii
- C**
- câble
 - alimentation de la station d'accueil, 86
 - audio/vidéo, 4, 61
 - USB, 4, 82, 86
- cadrage de l'image, 22
- cadran de sélection de mode, ii, 19
- capacité de stockage, 124
- capteur
 - autofocus, i
- capteur d'orientation, 44
- caractéristiques
 - appareil photo, 118
 - station d'accueil, 94
- carte amovible, 11
- carte mémoire, 127
- carte SD/MMC
 - capacités de stockage, 124
 - formatage, 75
 - impression à partir de, 83
 - insertion, 11
 - logement, iii
 - noms de fichiers, 127
 - réglage de l'emplacement de stockage, 13
- cellule photoélectrique, i
- chargement
 - logiciel, 79
- chargement de la batterie via la station d'accueil, 89
- conditions d'éclairage,
 - utilisation de la balance des blancs, 37
- configuration, mode, 69
- conformité aux réglementations canadiennes, 131
- conformité FCC, 130
- connexion
 - appareil photo à la station d'accueil, 88
 - de l'appareil photo à l'ordinateur, 81
 - station d'accueil, 86

- conseils
 - directives à propos des piles/batteries, 16
 - fichier Lisez-moi, 96
 - maintenance, sécurité, 123
 - contenu de l'emballage
 - appareil photo, 4
 - station d'accueil, 84
 - copie des photos
 - carte vers mémoire, 61
 - sur l'ordinateur via l'appareil photo, 81
 - sur l'ordinateur via la station d'accueil, 90
 - corbeille, suppression, 23, 47
 - couleur, mode, 36
- D**
- date
 - affichage sur la vidéo, 63
 - impression sur les photos, 43
 - réglage, 8
 - Delete (Supprimer), bouton, ii
 - dépannage
 - appareil photo, 96
 - station d'accueil, 92
 - diaporama
 - en boucle, 60
 - modification de l'heure affichée, 60
 - problèmes, 102
 - visualisation sur l'appareil photo, 59
 - visualisation sur un téléviseur, 61
 - directives à propos des piles/batteries, 16
 - dossier DCIM, carte, 126
 - dossier MISC (Divers), carte, 126
 - dossier système, carte, 126
 - dossiers, carte, 126
 - dragonne, 6
- E**
- EasyShare, logiciel, 77
 - écran à cristaux liquides. *Voir*
 - écran de l'appareil photo
 - écran de l'appareil photo
 - désactivation de la visualisation simultanée, 71
 - icônes d'état, 10
 - messages d'erreur, 106
 - réglage de l'affichage, 7
 - utilisation comme viseur, 21

visualisation des
 photos/vidéos, 52
 visualisation simultanée, 21
 zone d'état, 9
 écran, appareil photo, ii
 emballage, contenu
 appareil photo, 4
 station d'accueil, 84
 entretien de votre appareil
 photo, 123
 envoi de photos/vidéos par
 courrier électronique, 66
 état
 bouton, ii
 emplacement de
 stockage, 14
 icônes de l'écran, 10
 témoin appareil prêt de
 l'appareil photo, 111
 témoins de la station
 d'accueil, 90, 91
 vérification sur l'écran, 9
 exécution d'un diaporama, 59
 exposition
 compensation, 34
 longue durée, 39
 mesure, 40

F
 favoris, marquage, 67
 films. *Voir* vidéo
 fixation trépied, iv
 flash, i
 bouton, ii
 d'appoint, 26
 portée, 26
 réglages, 26
 réglages par mode, 28
 flash/état, bouton, ii
 fluorescent, éclairage, 37
 formatage, carte/mémoire
 interne, 75

G
 grand angle, bouton, ii
 gros plan, mode, 20

H
 haut-parleur, emplacement, iv
 heure, réglage, 8
 horloge, réglage, 8

I
 icônes
 cadran de sélection de
 mode, 19
 écran de l'appareil photo, 10

- menu de configuration, 69
- menu Partager, 64
- menu Review
 - (Visualisation), 55
- modes de prise de vue, 19
- impression
 - à partir d'une carte, 83
 - commande en ligne, 82
 - guide d'utilisation, 1
 - modification du nombre à imprimer par défaut, 70
 - optimisation de
 - l'imprimante, 114
 - photos, 82
 - photos marquées, 65, 83
 - sans ordinateur, 83
 - tirages 10 x 15 (4 x 6 po.), 35
- impression, station, 83
- informations
 - à propos de l'appareil photo, 76
 - à propos des photos/vidéos, 63
- informations relatives à la réglementation, 130
- installation
 - batterie, 87
 - carte SD/MMC, 11
 - logement d'insertion personnalisé, 85
 - logiciel, 79
 - pires/batteries, 5, 87
- K**
 - Kodak EasyShare, logiciel installation, 79
 - mise à niveau, 123
 - obtention d'aide, 115
 - Kodak, sites Web, 114
- L**
 - langue, réglage, 74
 - lecture d'une vidéo, 54
 - liens, sites Web Kodak, 114
 - Lisez-moi, fichier, 96
 - logement d'insertion personnalisé/universel, 85
 - logiciel
 - installation, 79
 - mise à niveau, 123
 - obtention d'aide, 115
 - longue durée, exposition, 39
- M**
 - Macintosh
 - installation du logiciel, 79

- maintenance de l'appareil
 - photo, 123
- marquage
 - favoris, 67
 - moment opportun, 64
 - pour albums, 42, 49, 58
 - pour envoi par courrier électronique, 66
 - pour impression, 65
- mémoire
 - capacité de stockage, 124
 - carte amovible, 12
 - insertion de la carte, 11
 - interne, 11, 12
 - réglage de l'emplacement de stockage, 12
- mémoire interne
 - capacité de stockage, 124
 - formatage, 75
 - réglage de l'emplacement de stockage, 13
- menu
 - bouton, ii
 - mode de configuration, 69
 - mode de visualisation, 55
 - mode Partager, 64
 - mode vidéo, 48
 - modes photo, 31—33
- messages d'erreur, écran de l'appareil photo, 106
- mesure matricielle, 40
- micrologiciel
 - mise à niveau, 123
 - version, 76
- microphone, i
- mise à niveau du logiciel/micrologiciel, 123
- mise au point
 - distances, mode gros plan, 20
 - distances, spécifications, 119
 - marques de cadrage, 22
 - zone, 41
- mise au rebut, recyclage, 124
- mise sous et hors tension de l'appareil photo, 6
- modes de prise de vue
 - options de menu, 31—33
 - présentation, 19
 - réglages du flash, 28
 - vitesses d'obturation disponibles, 121
- modification
 - emplacement de stockage, 13
 - mode de prise de vue, 19

N

nettoyage de l'appareil photo,
objectif, 123
noir et blanc, photos, 36
noms de fichiers, carte, 127
NTSC, réglage de la sortie
vidéo, 74
nuit, mode, 20
numérique, zoom
utilisation, 25

O

objectif
emplacement, i
nettoyage, 123
obturateur
bouton, iv
délai du retardateur, 29, 50
désactivation du son, 73
problèmes, 97
vitesse, réglage, 39
vitesses disponibles, 121
OK, bouton, ii, 7
optique, zoom, 25, 48
ordinateur
connexion de l'appareil
photo, 81
connexion de la station
d'accueil, 86

installation du logiciel, 79
transfert vers, 81, 90

P

PAL, réglage de la sortie
vidéo, 74
paysage, mode, 20
périphérique vidéo externe
réglage de la sortie vidéo, 74
visualisation des
photos/vidéos, 61
personnalisation des réglages de
l'appareil photo, 69
personnalisé, logement
d'insertion, 85
photoélectrique
cellule, i
photos
agrandissement, 56
attribution de noms de
fichiers, 127
capacité de stockage, 125
copie, 61
date d'impression, 43
emplacement sur la
carte, 126
envoi par courrier
électronique des photos
marquées, 66

- impression, 82
- marquage, 42, 58
- marquage pour
 - impression, 65
- modes de prise de vue, 19
- prise, 18
- protection, 57
- qualité, réglage, 35
- suppression, 54
- transfert via l'appareil
 - photo, 81
- transfert via la station
 - d'accueil, 90
- vérification de
 - l'emplacement, 14
- visualisation, 52
- visualisation en affichage
 - multiple, 53
- visualisation sur un téléviseur, 61
- visualisation, station
 - d'accueil, 92
- photos en intérieur, lumière
 - artificielle, 37
- photos multiples, affichage, 53
- pile CRV3, installation, 5
- piles
 - avertissement sur les alcalines, 5
 - piles/batteries
 - autonomie, 15
 - capacités, 15
 - compartiment, iv
 - installation, 5, 87
 - prolongement de l'autonomie, 16
 - sécurité, 17
 - types utilisés, 15
 - port d'entrée c.c., iii, 129
 - portrait, mode, 20
 - présentation
 - appareil photo, ii
 - modes de l'appareil photo, 19
 - modes de prise de vue, 19
 - présentations de l'appareil photo, i—iv
 - prise de photos, 18
 - produit, présentation, ii
 - protection des photos/vidéos, 57
- Q**
 - qualité, réglage, 35
- R**
 - rafale
 - bouton, ii
 - prise d'une série, 30

- réalisation de vidéos, 46
 - recyclage, mise au rebut, 124
 - réglage
 - affichage à l'écran, 7
 - date et heure, 8
 - emplacement de
 - stockage, 12
 - flash, 26
 - langue, 74
 - mode de prise de vue, 19
 - options de menu
 - visualisation, 55
 - qualité d'image, 35
 - résolution, 35
 - retardateur, 29, 50
 - sortie vidéo, 74
 - visueur, bague d'ajustement
 - dioptrique, 24
 - réglages par défaut
 - d'origine, 121
 - repère pour station d'accueil, iv
 - résolution, réglage, 35
 - retardateur
 - bouton, ii
 - photos, 29
 - témoin, i
 - vidéos, 50
 - retardateur, délai de
 - l'obturateur, 29, 50
 - Review (Visualisation),
 - bouton, ii, 52
- S**
- sécurité
 - appareil photo, 123
 - piles/batteries, 17
 - sépia, ton des photos, 36
 - service et assistance, numéros de
 - téléphone, 115
 - Share (Partager), bouton, ii, 64
 - son de l'obturateur, 73
 - sortie A/V, iii, 61, 74
 - sport, mode, 19
 - station
 - accueil, 84
 - impression, 83
 - station d'accueil
 - caractéristiques, 94
 - chargement de la batterie, 89
 - compatibilité avec l'appareil
 - photo, 95
 - connecteur sur l'appareil
 - photo, iv
 - connexion, 86
 - contenu de l'emballage, 84
 - dépannage, 92

- état des témoins, 91
- installation du logement
 - d'insertion
 - personnalisé, 85
- mise en place de l'appareil, 88
- visualisation des photos, 92
- stockage des images, menu, 13
- suppression
 - à partir de la mémoire interne, 54
 - au cours de la visualisation rapide, 23, 47
 - de la carte MMC/SD, 54
 - par formatage, 75
 - photos/vidéos protégées, 57

T

- téléchargement de photos, 81, 90
- téléobjectif, bouton, ii
- télévision, diaporama, 61
- témoin
 - appareil prêt, appareil photo, ii, 111
 - enregistrement vidéo, i
 - retardateur, i, 29, 51
 - station d'accueil, 90, 91

- témoins de chargement, station d'accueil, 89
- tirages en ligne, commande, 82
- transfert
 - via l'appareil photo, 81
 - via la station d'accueil, 90

U

- universel, logement d'insertion, 85
- USB (universal serial bus)
 - connexion à l'appareil photo, 82
 - connexion à la station d'accueil, 86
 - emplacement de la connexion, iii
 - transfert de photos, 81

V

- veille, mode, 128
- vérification
 - état de l'appareil photo, réglages, 9
 - réglage de stockage, 14
- vidéos
 - affichage de la date, 63
 - attribution de noms de fichiers, 127

- capacités de stockage, 124
- copie, 61
- emplacement sur la
 - carte, 126
- envoi par courrier
 - électronique des vidéos marquées, 66
- marquage, 49
- mode, 20
- protection, 57
- réalisation, 46
- suppression, 54
- témoin d'enregistrement, i
- transfert vers
 - l'ordinateur, 81, 90
- vérification de
 - l'emplacement, 14
- visualisation, 52, 54
- visueur
 - emplacement, ii
 - utilisation de l'écran de l'appareil photo, 21
- visualisation
 - après avoir pris une vidéo, 47
 - informations relatives à l'appareil photo, 76
 - informations sur les photos/vidéos, 63
 - photo agrandie, 56
 - photo après la prise, 23, 52
- visualisation des photos
 - affichage multiple, 53
 - agrandissement, 56
 - au cours de la prise, 23
 - diaporama, 59
 - écran de l'appareil photo, 52
 - options de menu, 55
 - protection, 57
 - station d'accueil, 92
 - suppression, 54
- visualisation des vidéos
 - au cours de leur prise, 47
 - diaporama, 59
 - écran de l'appareil photo, 52
 - options de menu, 55
 - protection, 57
 - station d'accueil, 92
 - suppression, 54
- visualisation rapide
 - désactivation, 70
 - utilisation, 23, 47
- visualisation simultanée
 - activation/désactivation, 21
 - réglages par défaut activés, 71

utilisation de l'écran de
l'appareil photo comme
viseur, 21
vitesse ISO, 38

W

Windows
installation du logiciel, 79

Y

yeux rouges, flash, 26

Z

zoom
bouton, ii
numérique, 25, 72
optique, photos, 25
optique, vidéo, 48
zoom numérique
modification, 72