

APPAREIL PHOTO NUMERIQUE

5,0 MEGAPIXELS

MODE D'EMPLOI

Copyright © 2004

Tous droits réservés.

Ce manuel est protégé par le code de la propriété intellectuelle.

Copyright **Medion**®.

Marques:

MS-DOS® et **Windows**® sont des marques déposées **Microsoft**®.

Pentium® est une marque déposée **Intel**®.

Les autres noms de produit mentionnés dans ce document sont des marques de leurs propriétaires respectifs.

Tous changements réservés.

Table des matières :

SECURITE ET ENTRETIEN..... 1

Consignes de sécurité.....	1
Sécurité de fonctionnement	1
Conditions d'utilisation	1
Température ambiante	2
Compatibilité électromagnétique	2
Raccordement.....	2
Réparation / SAV.....	3
La réparation est exclusivement réservée à nos partenaires de service agréés.	3
Nettoyage / Entretien.....	3
Sauvegarde des données.....	3

INTRODUCTION..... 5

Remarques concernant ce mode d'emploi	5
La qualité	5
Service	5
A qui s'adresse cet appareil ?	6
Contenu de la livraison	6
Configuration minimale requise	7
Données techniques	8

ILLUSTRATIONS11

Appareil vu de face.....	11
Appareil vu de dos.....	12
Appareil vu du dessus.....	13
Appareil vu en bas.....	14
Appareil cote droit (prise).....	14
Moniteur de donné	15
Visueur.....	16
Écran à cristaux liquides.....	17

MISE EN MARCHÉ	19
Mise en place des piles.....	19
Vérification du niveau de charge des piles	20
Utilisation de l'adaptateur secteur.....	20
Courroie de l'appareil.....	21
Introduire / Enlever une carte mémoire.....	22
Allumer / Eteindre l'appareil photo.....	23
Prendre des photos.....	23
Mise au point	23
Zoom numérique.....	24
Flash intégré.....	25
Indicateur de flash	25
Les différents modes.....	26
Série de photos	26
Déclencheur automatique.....	26
Clips vidéos	27
Microphone.....	27
Lecture/Pause	27
Réglage automatique de l'exposition	28
Définition manuelle de l'exposition	28
Réglage de la résolution	29
Réglage de la balance des blancs	30
Afficher les images	31
Affichage zoom et agrandissement.....	32
Affichage en défilement diaporama	32
Affichage sur un écran TV et un Videobeamer.....	33
Effacer des photos.....	33
Effacer une photo	33
Effacer toutes les photos	33
Imprimer des images.....	34
Gérer les images.....	34
Luminosité de l'écran	34
Réglages par défaut.....	35
Format.....	35
Hors tension	35
Date/heure	35
Signal sonore.....	35
Sortie vidéo	35
Langue.....	Fehler! Textmarke nicht definiert.

Réinstallation	35
Réglages par défaut pour les modes de fonctionnement.....	35
<u>PARAMETRES DE L'APPAREIL (RESUME).....</u>	37
Mode enregistrement.....	37
Mode visualisation	38
Mode de configuration.....	39
<u>TRANSMISSION DES PHOTOS A L'ORDINATEUR.....</u>	41
Installation d'un logiciel	41
Comment installer vos logiciels :.....	42
Connexion au PC	43
Pour démarrer le logiciel	43
<u>TRUCS ET ASTUCES</u>	44
Information relative aux piles de l'appareil.....	44
Conseils pour l'utilisation de la carte mémoire	45
Entretien du moniteur LCD	46
Conseils d'utilisation des appareils photo numériques.....	46
<u>SERVICE APRES-VENTE</u>	47
Premiers recours en cas de problemes de fonctionnement.....	47
Identification de la source du prbleme	47
Remarques fondamentales	47
Contrôle des raccordements et des câbles	47
Erreurs et causes possibles	48
Assistance technique.....	50
Avez-vous besoin d'assistance supplémentaire ?.....	50

SECURITE ET ENTRETIEN

CONSIGNES DE SECURITE

Veillez lire ce chapitre attentivement et respectez toutes les consignes et remarques indiquées. Ainsi, vous assurerez un fonctionnement fiable et une longue durée de vie à votre appareil photo numérique. Conservez ce mode d'emploi toujours à portée de main, à proximité de votre appareil photo numérique.

Conservez également le mode d'emploi afin de pouvoir le remettre, en cas de vente de l'appareil photo numérique, au nouveau propriétaire.

SECURITE DE FONCTIONNEMENT



- **N'ouvrez jamais le boîtier** de l'appareil photo ! Ceci pourrait provoquer un court-circuit électrique, ce qui entraînerait l'endommagement de votre appareil photo.
- Ne laissez pas jouer les **enfants sans surveillance** avec les appareils électriques. Les enfants ne sont pas toujours en mesure de reconnaître un danger éventuel.
- L'appareil photo **n'est pas** conçu pour l'utilisation dans une **entreprise industrielle**.

CONDITIONS D'UTILISATION

- Tenez votre appareil photo et tous les appareils raccordés, à l'abri de **l'humidité** et évitez : la **poussière**, la **chaleur**, le **rayonnement direct du soleil**. Ceci **limitera** tout problème de fonctionnement.
- Afin d'éviter tout risque de chute, placez et utilisez tous les composants sur une **surface stable, plane et exempte de vibrations**.
- Veillez à maintenir une température ambiante adéquate :

TEMPERATURE AMBIANTE

L'appareil photo peut être **exploité** à une température ambiante comprise entre **0° C et 40° C** et à une humidité relative de l'air de **20% à 80%**.

Eteint et hors tension, l'appareil photo peut être stocké entre -20° C à 70° C et à 20% - 90% d'humidité relative de l'air (pas de condensation).



Après un **transport**, ne mettre l'appareil photo en service qu'après son adaptation à la température ambiante.

En cas de fluctuations de température ou d'humidité importantes, la condensation risque de donner lieu à la formation d'humidité à l'intérieur de l'appareil photo numérique, susceptible d'entraîner un **court-circuit électrique**.

COMPATIBILITE ELECTROMAGNETIQUE

- Lors du raccordement de l'appareil photo numérique, les **directives** de compatibilité électromagnétique (EMC) **doivent être respectées**.
- Afin d'éviter des dysfonctionnements et des pertes de données, veuillez garder une **distance** minimale d'un mètre par rapport aux **sources magnétiques perturbatrices** et à fréquence élevée (téléviseur, enceintes acoustiques, téléphone mobile, etc.).
- Veuillez uniquement utiliser le câble USB **fourni**.

RACCORDEMENT

Posez les câbles de sorte que personne ne puisse marcher dessus ou **trébucher**.

- Ne posez pas d'objets sur les câbles, sinon ceux-ci risquent d'être **endommagés**.

REPARATION / SAV

Si vous rencontrez des problèmes techniques ou d'utilisation avec votre appareil photo numérique, veuillez vous adresser à notre **Assistance téléphonique (Hotline)**.

La réparation est exclusivement réservée à nos partenaires de service agréés.

Contactez notre Service Après-Vente (SAV) lorsque...

- du liquide a pénétré à l'intérieur de l'appareil photo numérique.
- l'appareil photo numérique ne fonctionne pas comme il convient.
- l'appareil est tombé ou lorsque le boîtier est endommagé.

NETTOYAGE / ENTRETIEN

- Veillez à ce que l'appareil photo numérique, plus particulièrement la plaque de verre, ne soit pas sali.
- Nettoyez l'appareil photo numérique avec un chiffon légèrement mouillé.
- N'utilisez pas de solvants, de produits de nettoyage caustiques ou gazeux.

SAUVEGARDE DES DONNEES



Faites des copies de sécurité sur des supports externes après chaque actualisation de vos données. Aucune indemnisation n'est possible dans le cas de perte de données ou de dommages consécutifs en résultant.

INTRODUCTION

REMARQUES CONCERNANT CE MODE D'EMPLOI

Nous avons structuré le mode d'emploi de telle sorte que vous puissiez lire les informations requises concernant un certain sujet en consultant la table des matières.

L'objectif de ce mode d'emploi est de vous expliquer l'utilisation de l'appareil photo numérique en des termes faciles à comprendre. La traduction de certains termes du jargon micro-informatique est souvent déroutante, c'est pourquoi nous avons gardé des termes informatiques usuels.

Pour l'utilisation des applications et du système d'exploitation, vous disposez de nombreuses fonctions d'aide offertes par les programmes, en cliquant avec la souris ou en appuyant sur une touche (F1 dans la plupart des cas).

Ces aides sont mises à votre disposition pendant l'utilisation du système d'exploitation Microsoft Windows® ou de l'application concernée.

LA QUALITE

Nous avons recherché dans le choix des composants, une fonctionnalité élevée, une manipulation facile et une sécurité alliée à une fiabilité élevées.

Grâce à ce concept appliqué au matériel ainsi qu'aux logiciels, nous pouvons vous présenter un appareil photo numérique fait pour l'avenir qui vous apportera beaucoup de satisfaction, que ce soit au travail ou lors de vos loisirs.

SERVICE

Nous assurons un suivi personnalisé de nos clients. Si nécessaire, contactez notre **Service Après-Vente** (⇒ p. 47). Nos techniciens sont à votre disposition pour vous aider et répondre à tous types d'interrogations.

A QUI S'ADRESSE CET APPAREIL ?

Ce mode d'emploi s'adresse aux utilisateurs débutants, ainsi qu'à des utilisateurs déjà expérimentés.

Bien que pouvant être utilisé dans un contexte professionnel, l'appareil photo numérique est conçu pour une utilisation dans un cadre domestique. Ses multiples fonctionnalités sont accessibles à tout membre du cercle familial.

Nous vous remercions pour votre confiance en nos produits et nous nous réjouissons de pouvoir vous accueillir en tant que nouveau client.

CONTENU DE LA LIVRAISON

Veuillez contrôler que l'ensemble des accessoires ci-dessous est fourni à la livraison. Si un élément s'avérait manquant, veuillez nous en informer sans tarder (réclamations recevables sous un délai de 14 jours après la date d'achat).

Appareil photo avec câble de connexion USB

Câble vidéo

Courroie

4 piles AA alcaline

Carte mémoire CompactFlash™ 128 MB

Logiciels d'installation et d'application sur plusieurs CDs

Ce mode d'emploi et carte de garantie

Sac

- ⇒ Pour installer le logiciel fourni avec l'appareil, il peut être nécessaire d'introduire le numéro de série. Ce numéro est imprimé sur le CD ou sur le boîtier. Conservez-le pour une éventuelle utilisation ultérieure.
- ⇒ Inscrivez ces numéros sur un autre support avant de commencer l'installation, car vous n'aurez pas accès au CD pendant l'installation.

CONFIGURATION MINIMALE REQUISE

Ordinateur	Ordinateur compatible PC/AT
Processeur	Pentium 200 ou supérieur
Système d'exploitation	Windows®98SE/ME/2000/XP
Mémoire vive	32 Mo ou supérieure
Disque dur	110 Mo de capacité disponible
Installation	Lecteur de CD-ROM (vitesse 4 x)
Connexion	Port série universel (USB)
Equipement	Moniteur couleur VGA

DONNEES TECHNIQUES

Appareil photo

CCD	1/1.8" CCD (4:3) avec 5,0 millions de pixels, ISO 100
Objectif	<ul style="list-style-type: none">• Objectif zoom 3 x F2.6~F4.5 7.0~21.0 mm (34~102 mm pour KB)• 9 lentilles dans 6 groupes, résolution• maximale 16 lb/mm• 0,8-infini, gros plan macro à partir de 0.2~0.8m (format 4x6cm)
Obturateur	2-1/2000 sec.
Commande d'exposition	Programme d'exposition mesure centrale ou pondérée
Moniteur	LCD couleur 1.6" TFT de 220x220 pixels
Type de mémoire	Carte mémoire CompactFlash™ type 1
Type fichier d'images	compatible 24-bit RGB, Exif 2.1 (DCF), DPOF

Mode photo

Mode	photos isolées, série de photos, déclencheur automatique
Déclencheur automatique	Retardateur de 10 sec. (environ)

Flash intégré

Temps de chargement	Environ 7 secondes pour le flash d'éclairage
---------------------	--

modes de flash	<ul style="list-style-type: none">• déclenchement automatique du flash• flash d'éclairage• fermeture du flash• déclenchement automatique du flash avec réduction de l'effet « yeux rouges » (réglage standard)• flash d'éclairage pour effets spéciaux – intensité du flash dépendante de la luminosité disponible, (fermeture du flash en mode macro)
----------------	--

Interfaces

Sortie vidéo	signal vidéo composite, PAL, H résolution 220 lignes
--------------	--

Interface PC	connexion USB
--------------	---------------

Alimentation en énergie

Piles	4 piles AA-NiMH (ou piles AA-NiCd ou alcalines)
-------	---

Alimentation électrique externe	Alimentation réseau AC DAS-0101F-05 UP
---------------------------------	---

Température de fonctionnement	0° à 40° C, 85% d'humidité de l'air maximum (pas de condensation)
-------------------------------	---

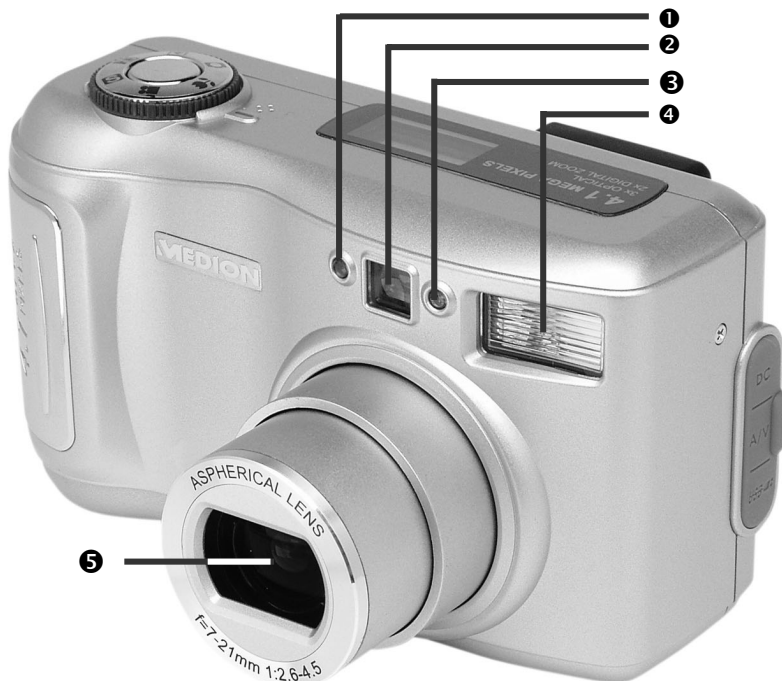
Dimensions et poids

Dimensions (L x H x P)	118,7 x 66,5 x 50 mm
------------------------	----------------------

Poids	Environ 245 g (sans piles ni carte mémoire) (sous réserve de modifications techniques)
-------	---

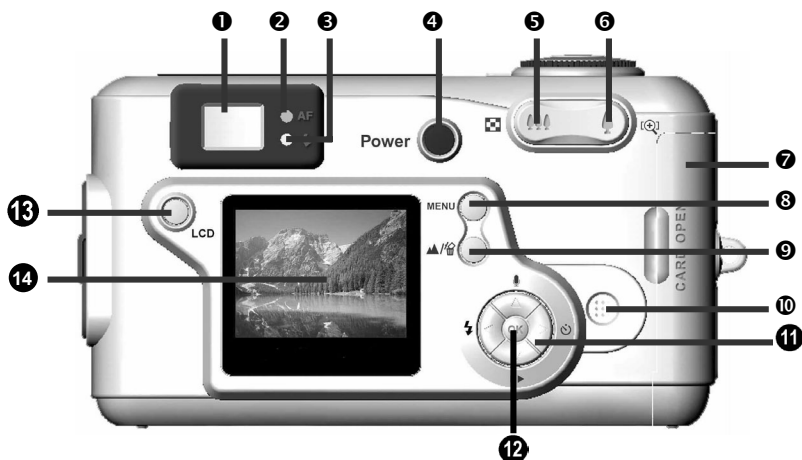
ILLUSTRATIONS

APPAREIL VU DE FACE



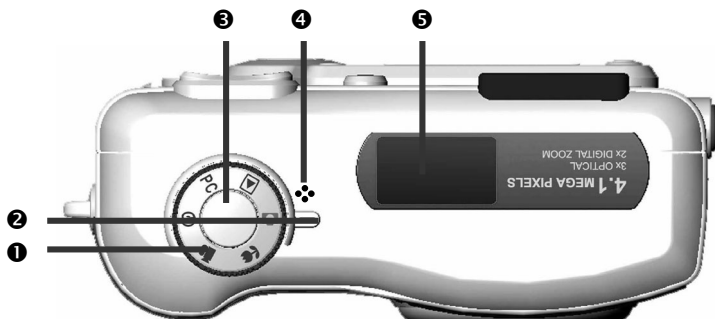
N°	Nom
❶	Capteur Flash (⇒ p. 25)
❷	Visueur
❸	Voyant retardateur (⇒ p. 26)
❹	Flash (⇒ p. 25)
❺	Objectif







APPAREIL VU DE DOS



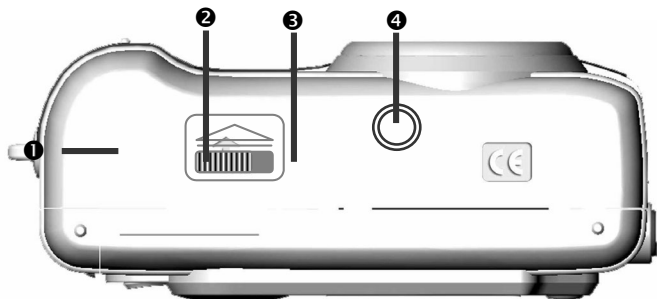
N°	Nom
①	Viseur
②	Indicateur de mise au point (vert)
③	Indicateur du flash (rouge)
④	Interrupteur on/off (⇒ p. 23)
⑤	Zoom arrière / Photos timbre-poste
⑥	Zoom avant / Zoom numérique (⇒ p. 24)
⑦	Compartiment réservé aux cartes (⇒ p. 22)
⑧	Touche menu
⑨	Paysage / Effacer
⑩	Haut-parleur
⑪	Bouton directionnel de navigation
⑫	Bouton OK
⑬	Touche LCD
⑭	Ecran LCD (⇒ p. 17)

APPAREIL VU DU DESSUS



N°	Nom
①	Cadran de mode
②	Indicateur de position du cadran de mode
	 Mode Clips vidéo (⇒ p. 27)
	 Mode enregistrement gros plan
	 Mode enregistrement (⇒ p. 23)
	 Mode visualisation(⇒ p. 31)
	 Mode PC (⇒ p. 41)
	 Mode de configuration (⇒ p. 35)
③	Déclencheur
④	Microphone (⇒ p. 27)
⑤	Moniteur de donné (⇒ p. 15)

APPAREIL VU EN BAS



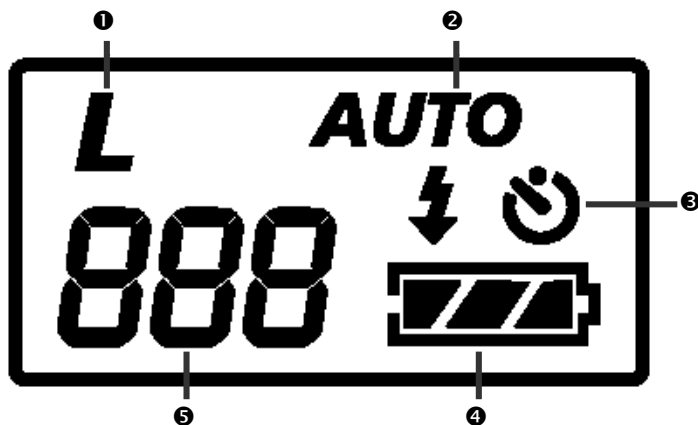
N°	NOM
①	Attache de courroie (⇒ p. 20)
②	Fermeture du couvercle du compartiment à piles (⇒ p. 19)
③	Cache du logement pour les piles (⇒ p. 19)
④	Fixation du pied

APPAREIL COTE DROIT (PRISE)



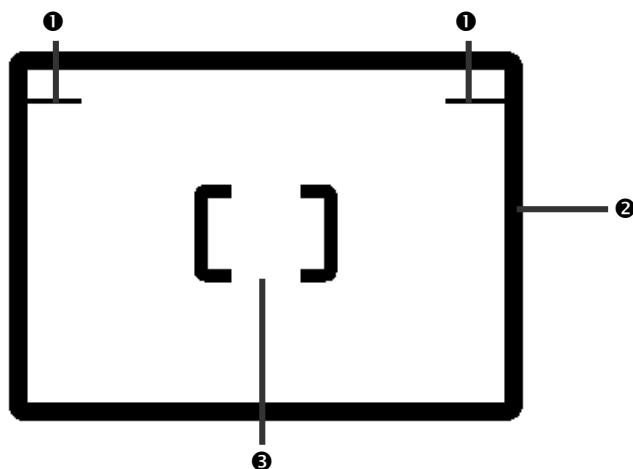
N°	NOM
①	Connexion réseau (⇒ p. 20)
②	Sortie vidéo (⇒ p. 32)
③	Connexion USB (⇒ p. 41)

MONITEUR DE DONNE



N°	Nom
①	Indicateur du format des images (⇒ p. 29)
②	Indicateur des fonctions du flash (⇒ p. 25)
③	Indication du déclencheur automatique (⇒ p. 26)
④	Indication du niveau des piles (⇒ p. 20)
⑤	Compteur

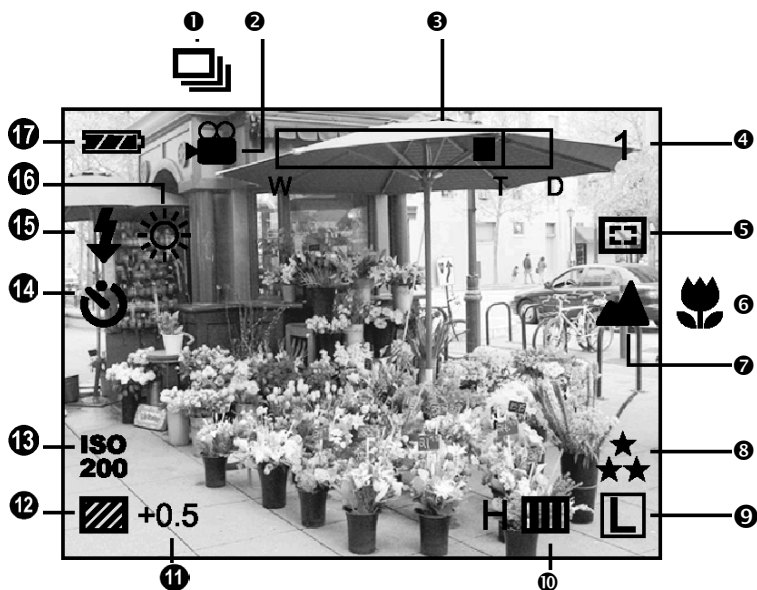
VISEUR










N°	NOM
①	Marques axes parallèles
②	Encadrement d'images
③	Encadrement de mise à point

- ⇒ Si vous souhaitez photographier un objet se trouvant à moins d'1 mètre, en regardant par le viseur seul la partie figurant sous les marques sera photographiée. Utilisez plutôt l'écran LCD afin de contrôler la position de l'objet si ce dernier se situe à moins d'1 mètre.

ÉCRAN A CRISTAUX LIQUIDES



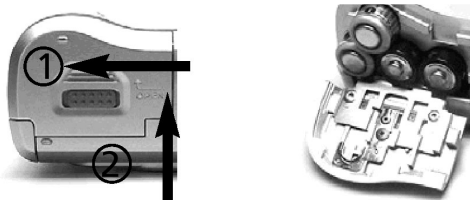
N°	NOM	SYMBOLE
①	Enregistrement [Continu / Unique] (⇒ p. 23)	
②	Mode clips vidéo (⇒ p. 27)	
③	Zoom/Zoom numérique (⇒ p. 24)	
④	Photos restantes	1
⑤	Mise au point (⇒ p. 23)	
⑥	Gros plan	
⑦	Paysage	
⑧	Qualité (⇒ p. 29)	

N°	NOM	SYMBOLE
9	Format image (⇒ p. 29)	
10	Netteté	
11	Exposition VE (⇒ p. 28)	-2.0~0~+2.0
12	Comptage (⇒ p. 28)	
13	ISO	A ISO 200 ISO 400
14	Déclencheur automatique (⇒ p. 26)	
15	Flash (⇒ p. 25)	
16	Balance des blancs (⇒ p. 30)	A 
17	Niveau de charge des piles (⇒ p. 20)	

MISE EN MARCHÉ

MISE EN PLACE DES PILES

Pour la fonction mobile, il faut **quatre** piles de 1,5V (type AA). Ouvrez le compartiment pour les piles, en faisant glisser le couvercle dans la direction indiquée (①) et ouvrez ensuite le clapet (②).



Placez les piles en veillant à respecter la polarité.

Refermez ensuite le compartiment pour les piles.

Pour une utilisation optimale, nous vous conseillons d'utiliser des piles NiMH de capacité élevée.

Après un changement de piles, vérifiez si la date et l'heure affichées sont correctes (⇒ p. 35).




Lorsque l'appareil n'est plus alimenté électriquement pendant un long laps de temps, il est possible que les réglages personnels programmés lors de la première utilisation soient perdus et remplacés par les valeurs par défaut. Ceci n'affecte pas les images enregistrées sur la carte mémoire!

Soyez prudent lorsque vous changez les piles car elles peuvent chauffer si l'appareil fonctionne.

⇒ **Les piles usées** ne doivent pas être jetées avec les déchets ménagers! Faites un geste pour l'environnement et débarrassez-vous des piles usées selon les règles. D'avance merci!

VERIFICATION DU NIVEAU DE CHARGE DES PILES

Si les piles se trouvent dans l'appareil, celui-ci vérifie automatiquement leur état et l'affiche sur l'écran des données.

Affichage	Signification
	Les piles sont pleines.
	Les piles ne sont plus pleines mais l'appareil peut fonctionner correctement.
	Les piles sont vides.

Afin d'économiser les piles, l'appareil s'éteint de lui même lorsqu'il n'est plus utilisé pendant 3 minutes (valeur par défaut).

Vous pouvez également régler le délai de mise hors tension sur 1, 3, 5, 10 ou 30 minutes.

Si vous utilisez une prise réseau ou si l'appareil photo est relié à l'ordinateur, le délai de mise hors tension automatique est de 30 minutes et ne peut être modifié.

UTILISATION DE L'ADAPTATEUR SECTEUR

Si vous avez accès à une alimentation sur secteur, l'utilisation de l'adaptateur secteur DAS-0101F-05 UP permet d'utiliser l'appareil longtemps. Si vous branchez l'appareil à un ordinateur, il est recommandé d'utiliser un adaptateur, car cela permettra une utilisation prolongée.

- Branchez l'adaptateur dans la prise (DC IN) de l'appareil.

⇒ **ATTENTION !** Utilisez uniquement le bloc d'alimentation fourni. L'utilisation d'un bloc d'alimentation de tension différente pourrait endommager l'appareil.

COURROIE DE L'APPAREIL

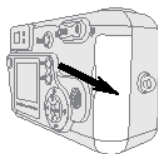
Pour éviter d'endommager l'appareil accidentellement, utilisez toujours la courroie. Voir l'illustration ci-dessous.



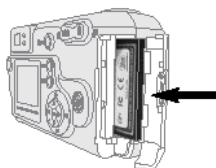
INTRODUIRE / ENLEVER UNE CARTE MEMOIRE

⇒ Eteignez l'appareil photo avant d'introduire la carte ou de la changer. Vous risqueriez de perdre les données contenues dans la carte et la carte risquerait d'être endommagée.

1. Ouvrez la fente à l'arrière de l'appareil (⇒ p. 12).

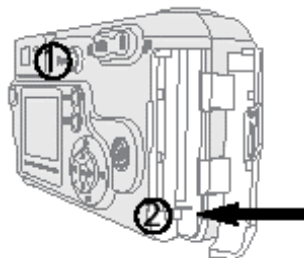


2. Introduisez la carte mémoire dans le compartiment pour la carte avec le point de contact tourné vers l'appareil.



⇒ Introduisez la carte de façon uniforme. Veillez à ne pas plier les angles. Les cartes mémoire ne fonctionnent que si elles sont insérées dans la bonne direction et du bon côté.

3. Après avoir introduit la carte, poussez-la entièrement à l'intérieur. Le levier de sûreté sort.
4. Avant d'enlever la carte mémoire, il faut éteindre l'appareil (1) pour éviter la perte des données ou l'endommagement de la carte.
5. Après avoir enlevé ou introduit une carte, veillez à toujours refermer le compartiment réservé à la carte (2).



ALLUMER / ÉTEINDRE L'APPAREIL PHOTO

Faites glisser l'interrupteur on / off (⇒ p. 12) dans le sens indiqué par la flèche afin d'allumer l'appareil photo. Si l'appareil n'est pas utilisé pendant plus de 3 minutes, il s'éteint automatiquement. Afin de remettre l'appareil en marche, manipulez l'interrupteur on / off.

PRENDRE DES PHOTOS

1. Tournez le cadran (⇒ p. 13) sur le symbole de l'appareil et allumez-le.
2. Positionnez-vous ainsi que l'appareil de façon à ce que l'objet à photographier soit entièrement dans le champ du viseur.
3. Appuyez ensuite sur le déclencheur pour enregistrer l'image.
4. Vous entendrez ensuite un son aigu qui confirme la réussite de l'opération.

Un son grave indique que la luminosité est insuffisante pour pouvoir prendre une photo. Si vous entendez une succession de sons, cela veut dire que la mémoire de l'appareil est saturée.

MISE AU POINT


Lorsque le déclencheur n'est enfoncé qu'à moitié, l'appareil photo effectue automatiquement la mise au point et indique le statut via l'indicateur de mise au point (⇒ p. 12, ●).

Affichage	Statut
Illuminé	La mise au point a été effectuée et la photo peut être prise.
clignote	Il n'est pas possible de régler la mise au point. L'objet est peut-être trop proche ou la luminosité est trop forte ou trop faible.

ZOOM NUMERIQUE

L'appareil photo possède une fonction de zoom numérique. Cette fonction vous permet de prendre des photos d'objets qui semblent plus grands ou plus proches que ce qui est possibles d'obtenir avec la focale téléobjectif maximale du zoom.






- Le zoom numérique ne fonctionne que si l'écran de l'appareil photo est allumé.

Le zoom numérique s'enclenche automatiquement lorsque vous maintenez la touche de zoom pendant 2 secondes vers la droite (⇒ p. 12, ) au delà de ce délai, la valeur du réglage est au maximum.

- N'utilisez cette fonction que dans des cas exceptionnels et pour des photos qui ne nécessitent qu'une faible résolution car lorsque le zoom numérique est enclenché, l'appareil photo opte automatiquement pour une résolution faible (480 x 640 pixels).

FLASH INTEGRE

Le flash intégré offre cinq fonctions que vous pouvez choisir grâce au bouton directionnel de navigation. Appuyez sur la touche ◀ du bouton directionnel de navigation. Vous pouvez choisir parmi les fonctions suivantes :

Affichage	Fonction
	Le flash se déclenche automatiquement lorsque la luminosité est trop faible.
	Le flash est activé.
	Le flash est désactivé.
	Le flash est activé ainsi que la fonction de réduction de l' « effet yeux rouges ».
	Le flash se déclenche en fonction de la luminosité ambiante.

La portée du flash intégré est d'environ 0,4 à 3 mètres. Le flash éclaire dans ce cas aussi bien pour les grands angles que les téléobjectifs. Le flash ne fonctionne pas lorsque les fonctions **Continu** ou **Gros plan** sont activées. Chaque fois que vous allumez ou éteignez l'appareil, celui-ci se met en **fonction automatique yeux rouges** et remet la puissance du flash au niveau par défaut.

INDICATEUR DE FLASH

L'indicateur de flash sur le viseur émet un signal lumineux rouge permanent lorsque la fonction déclenchement automatique du flash est activée et lorsque le flash est prêt et chargé. Le voyant lumineux rouge se met à clignoter lors du chargement du flash. A ce moment, il n'est pas possible de photographier.

LES DIFFERENTS MODES

En règle générale, l'appareil photo se met initialement sur le mode « photo isolée ». Il existe également le mode « série de photos » et « déclencheur automatique ».

SERIE DE PHOTOS

La fonction « série de photos » est spécialement conçue pour des photos de mouvements successifs (sport /danse /action). Cette fonction vous permet de prendre des photos à intervalles très rapprochés, de l'ordre de quelques secondes. Ces séries de photos ne sont limitées que par la taille/capacité de la carte mémoire utilisée. Si vous désirez faire des séries de photos, veillez à avoir suffisamment de place dans la mémoire ou réduisez la taille des images (nombre de pixels) et/ou la qualité de l'image (compression).

➤ Soyez également attentif à la mise au point dans les séries d'images; la première image de la série est déterminante dans la précision des images successives. Si votre sujet sort du cadre de mise au point, vous devrez éventuellement interrompre votre série d'images pour refaire la mise au point.

DECLENCHEUR AUTOMATIQUE

La fonction « déclencheur automatique » retarde de 10 secondes environ le déclenchement de l'appareil. Le signal lumineux rouge sur le boîtier avant de l'appareil se met à clignoter à intervalles rapprochés et indique que le processus est enclenché. Un signal sonore retentit également. Si vous désirez désactiver ce signal sonore, accédez à la fonction « signal sonore » par la touche de sélection des fonctions en mode setup.

1. Appuyez sur le bouton droit du bouton directionnel de navigation pendant au moins 4 secondes. Le symbole du retardateur apparaîtra sur l'écran et sur le moniteur à cristaux liquides.
2. Appuyez sur le déclencheur jusqu'à entendre le signal sonore. Le compte à rebours commence.

CLIPS VIDEOS

Lorsque le cadran « mode » indique le mode **Clip vidéo**, le moniteur à cristaux liquides donnera les mêmes indications que sur l'illustration ci-dessous.



Temps
d'enregistrement
disponible

Appuyez sur le déclencheur une fois et les clips vidéos seront enregistrés pendant aussi longtemps que le permettra le temps d'enregistrement disponible. L'enregistrement de clips vidéos se poursuit lorsque le déclencheur est relâché. Si vous souhaitez arrêter l'enregistrement, appuyez de nouveau sur le déclencheur.

La taille de l'image correspond au type QVGA (320 x 240). Les fichiers sont enregistrés au format AVI.

MICROPHONE

Cette fonction permet à l'utilisateur d'enregistrer de la voix sur n'importe quelle photo.

1. Tournez le cadran « mode » sur le mode **Lecture**.
2. Sélectionnez la photo à laquelle vous souhaitez ajouter du son.
3. Appuyez sur le bouton supérieur du bouton directionnel de navigation, qui porte le symbole du microphone, et l'indicateur d'enregistrement sonore s'affichera. L'enregistrement commence.
4. Vous pouvez arrêter l'enregistrement en appuyant de nouveau sur le bouton. Le son sera enregistré pendant 10 secondes.

LECTURE/PAUSE

Le bouton Lecture/Pause du bouton directionnel de navigations est utilisé pour lancer la lecture d'une photo fixe comportant du son, d'un clip vidéo ou d'un diaporama ou les mettre en pause.

REGLAGE AUTOMATIQUE DE L'EXPOSITION

L'appareil photo règle correctement et automatiquement l'exposition des images numériques avec ISO 100. Les temps d'exposition choisis automatiquement par le programme vont de 2 à 1/500 secondes et les ouvertures du diaphragme sont F 3.4, F 4.8, F 7.7 et F 15 (grand angle); ainsi que F 3.6, F 4.8, F 7.7 et F 15 (télé).

Si le déclencheur est maintenu à moitié enfoncé jusqu'au déclenchement, l'appareil photo enregistre les valeurs d'exposition pour cette photo. Cela permet d'avoir une exposition précise pour les sujets avec des zones d'ombre et de lumière. Vous pouvez choisir la fonction **exposition** via la touche menu qui se situe à l'arrière de l'appareil et en utilisant le bouton de 5 fonction. Dans le sous-programme **comptage**, vous trouverez les options de réglage **pleine**, **centrale** et **spot**.

Le voyant lumineux clignotant sur le viseur (le flash étant éteint) indique que les images risquent d'être floues et que l'utilisation d'un pied est donc recommandée.

DEFINITION MANUELLE DE L'EXPOSITION

Outre le réglage automatique de l'exposition, l'appareil photo vous offre la possibilité d'apporter une définition manuelle à l'exposition.

Les temps d'exposition réglés automatiquement par l'appareil peuvent être corrigés par des réglages allant de +2,0 à -2,0.

REGLAGE DE LA RESOLUTION

L'appareil photo possède un capteur d'images CCD puce 1/1.8 avec 5,18 millions de pixels (2654 x 1954) dans un rapport image-page de 4:3.

La résolution maximale de 2560 x 1962 pixels peut être ajustée à la taille d'image 1280 x 960 et 640 x 480 pixels. La quantité d'images produite par le capteur CCD de l'appareil peut être enregistrée au choix en 3 degrés de compression différents (avancé=1:8, bon =1:16 et simple =1:32).

La fonction est disponible pour les trois résolutions d'images disponibles 2560 x 1962, 1280 x 960 und 640 x 480 pixels).

Quantité d'images produite*			
	Qualité		
Format image	Superfine	Fine	Normale
640 x 480	env. 232	env. 371	env. 631
1600 x 1200	env. 39	env. 78	env. 157
2272 x 1704	env. 19	env. 39	env. 78




* Ces données peuvent varier puisque les réglages peuvent à tout moment être modifiés. Ces valeurs sont obtenues à partir d'une carte mémoire vide de 32 MB.

REGLAGE DE LA BALANCE DES BLANCS


L'appareil photo effectue automatiquement un réglage de la balance des blancs en fonction de la luminosité disponible.

En outre, afin d'arriver à un résultat optimal ou pour créer des effets de lumière, des sources de lumière spéciales peuvent être adaptées.

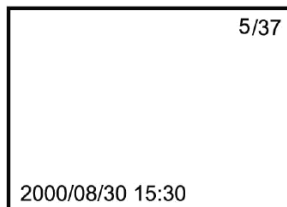
Via le mode prise de photo, vous avez accès aux réglages suivants:

- AUTO** AUTO
Réglage automatique
-  LUMIERE DU JOUR
Réglage par rapport à la lumière du soleil
-  FLUORESCENT
Réglage par rapport à un néon (lampe à incandescence)
-  TUNGSTENE
Réglage par rapport à l'ampoule

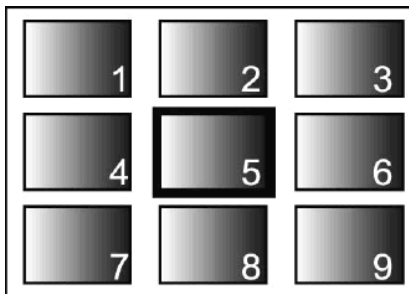
AFFICHER LES IMAGES

Positionnez la molette de l'appareil photo sur le symbole d'affichage .

Allumez l'appareil. Le moniteur LCD s'allume automatiquement et affiche la dernière photo prise avec le numéro, la date et l'heure correspondante.



Appuyez de nouveau sur la touche Display, ces informations disparaissent de l'affichage. Le bouton directionnel de navigation vous permet d'avancer (▶) ou de reculer (◀) pour feuilleter les photos enregistrées dans la mémoire. Appuyez sur la touche gauche de zoom et les photos apparaîtront alors sous forme d'index.



L'affichage des images débute toujours par la première image enregistrée qui apparaît entourée d'un cadre de couleur pour être sélectionnée. Vous pouvez déplacer ce cadre à l'aide du bouton directionnel de navigation et sélectionner des photos à l'aide du bouton OK ou du bouton droit du zoom.

AFFICHAGE ZOOM ET AGRANDISSEMENT

L'appareil photo peut également afficher sur le moniteur LCD un zoom agrandi deux fois. Dans le mode **visualisation**, appuyez la touche droite de zoom, vous activerez ainsi le zoom double agrandissement. Sur l'écran apparaissent alors le symbole de la loupe et l'indication 2.0 x.

Le bouton de 5 fonction vous permet de faire défiler la portion d'image affichée dans les 4 directions. En appuyant sur la touche gauche de zoom, l'image revient à son format standard initial.

AFFICHAGE EN DEFILEMENT DIAPORAMA

L'appareil photo peut afficher automatiquement toutes les photos enregistrées sous forme de défilement diaporama. Dans le **mode visualisation**, choisissez la touche menu et via le bouton de 5 fonction, optez pour la fonction **diaporama**. En appuyant sur **démarrer**, vous lancez immédiatement le défilement des images (diaporama). Le temps d'affichage de chaque image est présélectionné à l'aide du sous-menu **Intervalle** et peut être de 3,5 ou 10 secondes.

La succession des images peut être présélectionnée dans le sous-menu **direction** et offre les choix suivants: **en avant** et **en derrière**.

AFFICHAGE SUR UN ECRAN TV ET UN VIDEOBEAMER

Il est possible de visualiser les photos sur un écran de télévision. L'appareil photo possède une sortie vidéo et peut être connecté à un téléviseur via le câble vidéo fourni. Pour le signal de sortie vidéo, vous avez le choix entre la norme NTSC ou PAL.

⇒ Attention: l'appareil photo et l'appareil de visualisation doivent être éteints lors de la connexion.

Lorsque la connexion est établie, allumez le téléviseur ou le videobeamer et mettez ensuite l'appareil photo en « mode visualisation ». Les images enregistrées ne s'affichent que sur l'appareil de sortie.

Vous avez ici aussi le choix entre plusieurs options de visualisation: photo isolée, zoom et défilement diaporama.

EFFACER DES PHOTOS

Via l'écran LCD, vous pouvez sélectionner les photos enregistrées sur la carte mémoire et les effacer une par une ou en une seule fois.

⇒ Attention! Si vous effacez une photo, cette opération est irréversible.

EFFACER UNE PHOTO

En mode **Lecture**, appuyez sur le bouton Effacer. La photo est effacée après confirmation de la sélection.

EFFACER TOUTES LES PHOTOS

En mode **Lecture**, appuyez sur le bouton **Menu** et sélectionnez **Effacer tout**.

Dans le sous-menu qui s'affiche ensuite, confirmez la suppression en choisissant **Oui**.

IMPRIMER DES IMAGES

L'appareil photo peut préparer les photos à une impression immédiate au format DPOF™ ((Digital Print Order Format). Dans le mode **visualisation**, appuyez sur la touche **menu** et choisissez la fonction **DPOF**. Dans le sous-menu, vous avez le choix entre **quantité**, **index** et **annuler**. Si vous choisissez **quantité**, un aperçu d'images apparaît pour que vous puissiez faire votre choix. Pour sélectionner le nombre d'images à imprimer, appuyez vers le haut avec le bouton de 5 fonction. Si vous insérez la carte mémoire dans une imprimante équipée de DPOF, les images seront imprimées en quantité voulue.

GERER LES IMAGES

L'appareil photo enregistre les images dans des répertoires de la carte mémoire.

LUMINOSITE DE L'ECRAN

La luminosité de l'écran LCD à l'arrière de l'appareil peut être modifiée. Dans le mode **visualisation**, appuyez sur la touche **menu** et choisissez **LCD**.

Vous pouvez modifier la luminosité de l'écran sur une échelle allant de 0 à 9. Le réglage choisi est conservé lorsque vous allumez ou éteignez l'appareil.

REGLAGES PAR DEFAUT

Les réglages et fonctions par défaut de l'appareil photo sont résumés dans le mode de **configuration**.

Les menus sont sélectionnés par le biais du bouton de 5 fonction. Ils se déclenchent ou se confirment en appuyant vers la droite.

FORMAT

Dans le menu **format**, il est possible de formater une carte mémoire.

⇒ **Attention:** cette opération efface toutes les données de l'image (même celles figurant dans des nouveaux répertoires)!

HORS TENSION

Le laps de temps après lequel l'appareil se désactive automatiquement (par exemple pour économiser les piles) est enregistré dans le menu **hors tension**. Vous pouvez choisir entre les temps suivants: **1 min, 3 min, 5 min, 10 min et 30 min**. Si l'appareil est relié à un ordinateur ou à la prise réseau, ce laps de temps est fixé automatiquement à 30 min.

DATE/HEURE

Dans le menu **date/heure**, vous pouvez régler la date et l'heure. Ces valeurs sont enregistrées pour chaque image.

SIGNAL SONORE

Dans le menu **signal sonore**, le signal sonore peut être activé ou désactivé.

SORTIE VIDEO

Dans le menu **sortie vidéo**, c'est la norme européenne vidéo /TV PAL qui est utilisée.

REINSTALLATION

Dans le menu **réinstallation**, toutes les fonctions de l'appareil photo les modes du fonctionnement peuvent être remises dans leur état initial.

REGLAGES PAR DEFAUT POUR LES MODES DE FONCTIONNEMENT

Voici les valeurs par défaut des modes **Enregistrement**, **Visualisation**, **Configuration** et **PC**:

Enregistrement	
Flash	Déclenchement automatique du flash avec réduction de l'effet « yeux rouges »
Mise au point	Central
Enregistrement	Unique
Format image	L (2560 x 1962)
Qualité	Fine
Balance de blanc	Auto
Exposition	EV ⇔ 0,0; Comptage ⇔ Pleine
ISO	A
Netteté	Normale
LCD	5 – luminosité moyenne
Temps d'enregistrement	15 seconde
Visualisation	
Effacer	Effacer toutes les images
Diaporama	Temps ⇔ 5 sec. Direction ⇔ en avant
DPOF	Image
Répertoire	100MD511
LCD	5 – luminosité moyenne
Configuration	
Hors tension	Désactivation automatique 3 min.
Signal sonore	activé
Sortie vidéo	PAL
Langue	Français
PC	

Transmission à l'ordinateur

PARAMETRES DE L'APPAREIL (RESUME)

MODE ENREGISTREMENT

Fonction	→ Paramètres →	Autres paramètres
Mise au point	→ central → spot	
Mode de prise de vues	→ unique → continu	
Format image	→ L 2272 x 1704 → M 1600 x 1200 → S 640 x 480	
Qualité	→ Superfine → Fine → Normale	
Balance de blanc	→ Auto → Lumière du jour → Fluorescent → Tungstène	
Exposition	→ VE → Comptage	→ -2.0 - +2.0 → Pleine → Centrale → Spot
ISO	→ A → 200 → 400	
Netteté	→ Faible → Normale → Forte	
LCD	→ Luminosité	

MODE VISUALISATION

Fonction	→ Paramètres	→ Autres paramètres
Effacer	→ Non → Oui	
Diaporama	→ Démarrer → Direction → Temps	→ En avant → En arrière → 3 sec → 5 sec → 10 sec
DPOF	→ Quantité → Index → Annuler	
Répertoire	→ 100MD511	
LCD	→ Luminosité	

MODE DE CONFIGURATION

Fonction	→	Paramètres
Format	→	Non
	→	Oui
Hors tension	→	1 min
	→	3 min
	→	5 min
	→	10 min
	→	30 min
Date/Heure	→	Date
	→	Heure
Signal sonore	→	Active
	→	Désactive
Sortie vidéo	→	NTSC
	→	PAL
Langue	→	Anglais
Réinstallation	→	Non
	→	Oui

TRANSMISSION DES PHOTOS A L'ORDINATEUR

Ces informations vous indiquent comment connecter votre appareil photo numérique à votre ordinateur. Installez tout d'abord le logiciel. Ne connectez l'appareil qu'après avoir terminé l'installation.

INSTALLATION D'UN LOGICIEL

- ⇒ **Remarque:** Un message peut apparaître si votre système d'exploitation est conçu pour vérifier à l'installation de certains logiciels et pilotes (distribués par Microsoft), leur signature électronique.
- ⇒ Selon votre système d'exploitation le message peut être différent mais a le sens suivant: « Le pilote à installer... n'a pas été accepté après contrôle... ». Cela ne signifie pas que le pilote soit défectueux mais indique l'absence de signature Microsoft.
- ⇒ Vous pouvez passer outre cette information. Cliquez sur « **continuer** » pour installer le pilote.

- ⇒ **Attention!** Lors de l'installation de programmes ou de pilotes, des fichiers importants peuvent être écrasés ou modifiés. Afin de pouvoir retrouver les originaux, il est prudent d'effectuer avant l'installation une sauvegarde du contenu de votre disque dur.

COMMENT INSTALLER VOS LOGICIELS :

Suivez les indications livrées avec le logiciel par le fournisseur. Nous décrivons une installation « **typique** » comme suit. Lorsque vous insérez le CD le menu d'installation démarre automatiquement. Si vous n'êtes pas sûr de la compatibilité des programmes à installer, démarrez **l'assistant de compatibilité de programmes sous le menu Programme, Accessoires.**

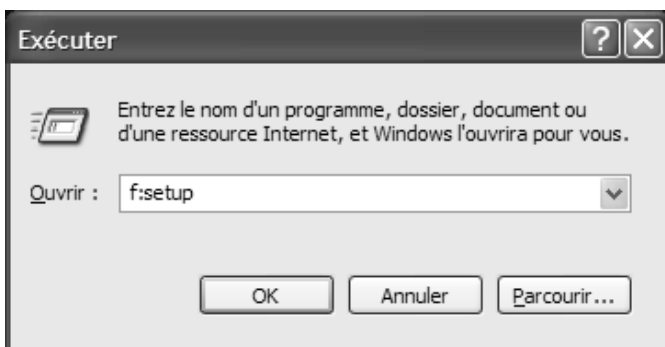
⇒ **Remarque :** Si le démarrage automatique ne fonctionne pas, cela signifie que la fonction « **Autorun** » ne fonctionne pas. Veuillez vous reporter à l'aide de Windows^{XP} pour y remédier.

Exemple d'une installation manuelle **sans** Autorun :

1. Cliquez sur  effacer

l'inscription 

2. Saisissez les initiales du lecteur de CDR dans la fenêtre « ouvrir », suivi d'un double point et du nom du programme `setup`.



3. Confirmez votre saisie en cliquant sur « OK »
4. Suivez les instructions du programme.

CONNEXION AU PC

⇒ **Remarque :** Votre appareil photo numérique sera reconnu comme disque amovible. Vous n'avez donc pas besoin d'un pilote Twain distinct.

1. Tenez compte des recommandations données dans le chapitre «**Sécurité et maintenance**» (⇒ p. 1 et suivantes).
2. Placez l'ordinateur et l'appareil photo de telle sorte que vous puissiez travailler confortablement et en toute sécurité.
3. Allumez l'ordinateur et tous les périphériques connectés (moniteur, imprimante, modem externe, etc.) et attendez que le système d'exploitation soit complètement chargé.
4. Branchez la fiche étroite du câble de connexion USB fourni dans la prise située sur le côté (⇒ p. 14) de l'appareil.
5. Localisez le port série universel (USB) de votre ordinateur.
6. Branchez l'extrémité du câble USB (❶) à un port USB libre de votre ordinateur (❷).



POUR DEMARRER LE LOGICIEL

Vous pouvez à tout moment transférer les photos que vous avez prises vers votre PC. Il n'est pas nécessaire d'attendre que la mémoire de votre appareil photo soit pleine.

TRUCS ET ASTUCES

INFORMATION RELATIVE AUX PILES DE L'APPAREIL

- La puissance des piles diminue lorsque la température de fonctionnement est basse. Dans un endroit froid, nous vous conseillons d'avoir des piles de rechange sous la main et de les conserver dans un endroit chaud (par exemple dans la poche d'un manteau).
- La puissance des piles Ni-MH diminue moins vite, nous vous conseillons leur utilisation. Même en milieu froid, elles reviennent à leur niveau de puissance normal une fois qu'elles se réchauffent.
- Retirez les piles lorsque vous n'utilisez plus l'appareil pendant un certain temps. Les piles pourraient couler et endommager le compartiment dans lequel elles se trouvent.
- Si vous utilisez des piles alcalines, il se peut que l'indicateur de la batterie indique un niveau d'énergie faible alors que le niveau est encore suffisant. Une fois que vous utiliserez l'appareil, le symbole disparaîtra.
- Attention! Les piles peuvent se réchauffer dans l'appareil pendant son utilisation. Soyez donc prudent lorsque vous retirez ou changez les piles. Eteignez l'appareil et attendez que les piles se soient refroidies.

CONSEILS POUR L'UTILISATION DE LA CARTE MEMOIRE

Vous risquez de perdre vos données ou de les endommager dans les cas suivants:

- Usage inadéquat de la carte.
- Décharges électrostatiques ou champs d'interférences à proximité de la carte.
- Retrait de la carte ou interruption de l'alimentation électrique alors que l'appareil fait appel à la carte (lire, effacer).
- Non utilisation de la carte pendant une très longue période. Les données enregistrées sur la carte CompactFlash™ se désintègrent après une longue période. Dans certains cas, les données enregistrées sur la carte sont irrécupérables après un long laps de temps.
- Le formatage de la carte entraîne l'effacement irréversible de certaines données.
- La capacité de mémoire des cartes CompactFlash™ diminue en cas d'utilisation extrêmement fréquente. Il est préférable le cas échéant d'acheter une autre carte.
- Eloignez la carte de champs d'interférences électriques et de charges statiques.
- Ne pliez pas la carte et ne la soumettez pas à des chocs violents.
- Ne touchez pas les contacts électriques de l'appareil avec les doigts ou un objet métallique.
- Protégez la carte de l'humidité, de la chaleur et de la lumière directe du soleil.
- Protégez la carte d'aimants puissants (par exemple dans les amplificateurs).
- Conservez la carte dans la housse de protection lorsque vous ne l'utilisez pas.

ENTRETIEN DU MONITEUR LCD

- Le moniteur LCD est un composant très précis avec un taux de perte de pixels de moins 0,02%.
- N'exposez pas la surface du moniteur LCD à une pression car cela pourrait entraîner des dégâts irréversibles.
- Lorsque les températures sont basses, il est possible de constater un assombrissement temporaire du moniteur LCD. Lorsque l'appareil se réchauffe, l'écran reprend son aspect initial.
- Si la surface du moniteur LCD est sale, soufflez d'abord dessus pour enlever la poussière et le sable et utilisez ensuite un chiffon sec et propre pour le nettoyer.
- Si le moniteur LCD vacille régulièrement ou ne fonctionne plus du tout, il faut dans ce cas l'échanger.

CONSEILS D'UTILISATION DES APPAREILS

PHOTO NUMERIQUES

- L'appareil photo est sensible aux chocs et doit être manipulé avec soin.
- Eteignez l'appareil lorsque vous le transportez et retirez les piles.
- Cet appareil est sensible aux éclaboussures de liquides et n'est pas étanche.
- Il est dangereux de retirer ou de placer des piles avec les mains mouillées.
- Si l'appareil n'est pas utilisé avec précaution sur une plage ou à proximité de l'eau, il peut être endommagé.
- N'exposez pas trop longtemps l'appareil aux rayons directs du soleil. N'orientez jamais l'objectif directement vers le soleil car cela pourrait endommager le capteur CCD.

SERVICE APRES-VENTE

PREMIERS RECOURS EN CAS DE PROBLEMES DE FONCTIONNEMENT

IDENTIFICATION DE LA SOURCE DU PROBLEME

Les problèmes de fonctionnement peuvent parfois avoir des causes banales ou être de nature complexe et exiger une analyse poussée.

REMARQUES FONDAMENTALES

- L'exécution régulière des programmes Windows® « **Défragmentation** » et « **Scandisk** » permet d'éliminer les sources d'erreurs et d'augmenter la puissance du système.

CONTROLE DES RACCORDEMENTS ET DES CABLES

Commencez par un contrôle visuel minutieux de toutes les liaisons par câble. Lorsque les indicateurs lumineux ne fonctionnent pas, assurez-vous que l'ordinateur et tous les appareils périphériques sont correctement alimentés en courant.

- Mettez l'ordinateur hors circuit et contrôlez toutes les liaisons par câble. Lorsque l'ordinateur est raccordé à des appareils périphériques, contrôlez également les raccords mâles et femelles de tous les câbles. N'inter-changez pas les câbles des différents appareils même lorsqu'ils ont l'air d'être identiques. Les emplacements de polarité dans le câble sont éventuellement différents. Lorsque vous avez constaté avec certitude, que l'alimentation en courant est impeccable et que toutes les liaisons sont intactes, remettez l'ordinateur en circuit.

ERREURS ET CAUSES POSSIBLES

L'appareil ne s'allume pas.

- Les piles sont faibles. Mettez des piles neuves.
- L'adaptateur secteur n'est pas branché. Branchez-le.

L'appareil s'éteint en cours d'utilisation.

- Les piles sont peut-être faibles.
- L'appareil s'éteint automatiquement à cause de la fonction d'économie d'énergie.
- La prise de l'adaptateur n'est pas branchée correctement.

Les piles s'usent vite

- L'appareil a été utilisé à basse température.
- Des piles usagées et neuves ou des piles de type différent ont été mélangées.

L'appareil ne prend pas les photos lorsqu'on appuie sur le déclencheur.

- La carte CF™ n'a pas été mise en place.
- La carte CF™ n'a pas été formatée.
- La carte CF™ est pleine.
- L'appareil est hors tension.
- Les piles sont faibles.
- Le cadran « mode » est mal positionné.

Les photos sont floues.

- Le mode de mise au point est incorrect.

Le flash ne fonctionne pas.

- Le mode **Sans flash** a été sélectionné.

La date et l'heure affichées sont incorrectes

- La date et l'heure ont été mal réglées ou l'appareil a adopté les paramètres par défaut.

Les boutons de l'appareil ne fonctionnent pas.

- Retirez puis remettez les piles et allumez l'appareil.

Erreur carte CF™.

- Format de carte CF™ incorrect. Reformatez la carte CF™.

Les couleurs de la photo sont différentes des couleurs à l'écran.

- Le réglage de balance des blancs est incorrect.

Les photos sont trop brillantes.

- La pose est trop longue.

L'affichage en lecture n'est pas très clair.

- La lentille ou le moniteur à cristaux liquides est sale.

Pas d'image sur le moniteur externe.

- Le moniteur externe n'est pas branché correctement avec l'appareil.
- La carte CF™ contient des fichiers incorrects.

L'explorateur du PC n'affiche pas le fichier du Lecteur amovible.

- Le branchement est incorrect.
- L'appareil n'est pas en marche.
- Il n'y a pas d'alimentation électrique.
- Le PC n'a pas de port USB.
- Le cadran « mode » n'est pas sur le mode PC.

L'appareil photo numérique n'est pas reconnu ou ne reçoit pas de réponse.

- Vérifiez tous les branchements.

ASSISTANCE TECHNIQUE

L'appareil photo numérique a été testé exhaustivement et avec succès dans nos laboratoires en étant raccordé à une multitude d'appareils différents. Toutefois, il est de courant que les programmes de gestion (pilotes) soient actualisés de temps en temps étant donné que des problèmes de compatibilité éventuels peuvent se manifester par rapport à d'autres composants non encore testés (programmes, appareils). Sur Internet, vous trouverez les informations les plus récentes concernant votre produit et les mises à jour.



Internet: <http://www.medion.fr>

AVEZ-VOUS BESOIN D'ASSISTANCE SUPPLEMENTAIRE ?

Au cas où les suggestions proposées aux paragraphes ci-dessus n'auraient pas permis de résoudre votre problème, n'hésitez pas à nous contacter. Les informations suivantes nous permettront de mieux vous venir en aide:

- Quelle est votre configuration d'ordinateur ?
- Quels sont les appareils périphériques supplémentaires que vous utilisez ?
- Quels sont les messages qui sont affichés à l'écran ?
- Quel est le logiciel que vous avez utilisé lors de l'apparition de l'erreur ?
- Qu'avez vous fait pour résoudre le problème ?
- Si vous avez déjà reçu un numéro de client, veuillez nous le communiquer.