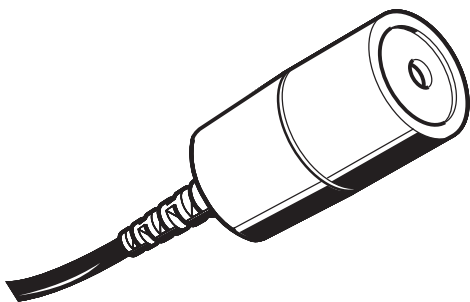


MKE *platinum-C*

Bedienungsanleitung
Instructions for use
Notice d'emploi
Istruzioni per l'uso
Instrucciones para el uso
Gebruiksaanwijzing



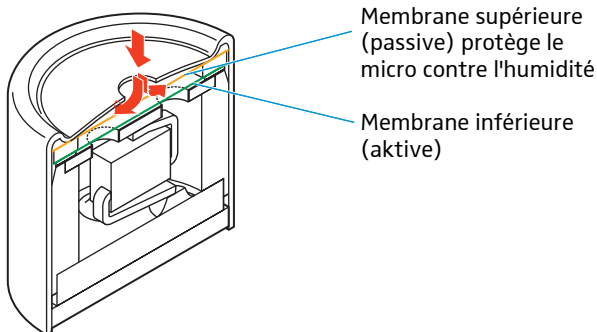
MKE platinum-C

Le MKE platinum-C est un microphone cravate électrostatique de haute qualité, subminiature, résistant à la sueur et à l'humidité, conçu pour tous les domaines du son en direct. Il combine une excellente qualité sonore et une conception robuste.

Le MKE platinum-C est livré avec un câble très fin (1 mm de diamètre seulement) mais robuste, ce qui fait de ce micro un allié idéal pour toutes les applications live.

Caractéristiques

- Microphone subminiature, idéal pour une fixation invisible aux vêtements, ou directement sur les cheveux ou le corps
- Niveau maximal de pression sonore admissible élevé
- Courbe de réponse très étendue, avec un registre aigu adapté aux besoins du travail sur scène
- Câble de connexion très fin (1 mm de diamètre), souple et robuste, générant peu de bruit de manipulation
- Grande insensibilité à la pénétration de la sueur, grâce à la membrane brevetée de type Umbrella Diaphragm™ (« membrane parapluie »). Cette membrane est composée de deux membranes individuelles, situées de chaque côté d'un anneau support.



La membrane inférieure est la membrane active, l'électrode avant. Avec l'électrode arrière, elle forme le condensateur constituant le transducteur acoustique d'un micro électrostatique. La membrane supérieure est passive et sert à protéger le microphone contre l'humidité. Un anneau en silicone assure une bonne étanchéité de la capsule. Comme ces membranes sont très petites et très minces ($> 1 \mu\text{m}$), il n'est pas important qu'elles soient faites de matériaux différents ; dans une plage de fréquence étendue, elles oscillent ensemble comme un tandem.

Augmentation des aigus

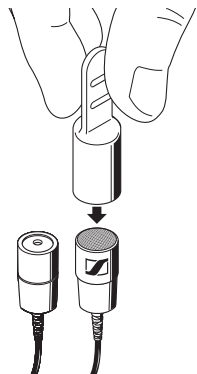
Le MKE platinum-C est livré avec deux capuchons de longueur différente qui servent à augmenter les aigus.

Mettre le capuchon sur la capsule jusqu'au deuxième cran.

Voir aussi les courbes de réponse aux page 39.

- Capuchon court : MZC platinum-1
- Capuchon long : MZC platinum-2

Protection maquillage

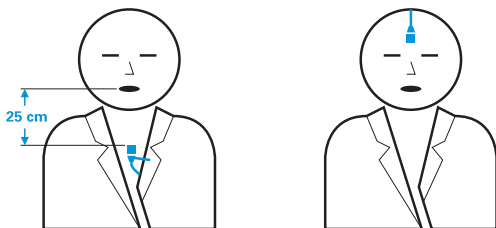


Si vous désirez fixer le MKE platinum-C sur la tête et le dissimuler par du maquillage, veuillez protéger le microphone avec la protection maquillage. Cette protection est mise sur le micro (avec ou sans capuchon) et évite que du maquillage puisse entrer dans la grille du microphone. Enlever la protection juste avant l'entrée en scène.

Le protection maquillage est disponible comme accessoire.

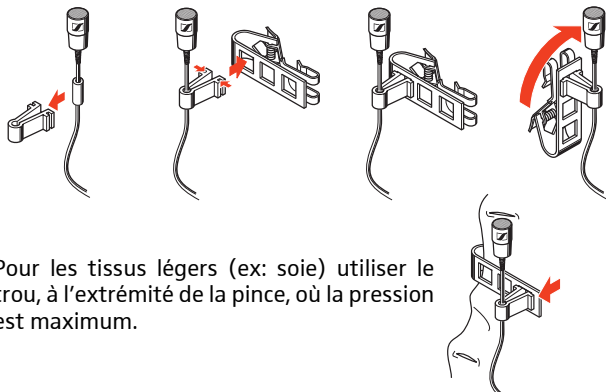
Fixation du micro

Selon votre application, vous pouvez fixer le MKE platinum-C aux vêtements, l'utiliser avec un support serre-tête ou le fixer directement sur la tête.

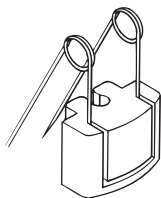


Fixation aux vêtements

La pince crocodile MZQ 02 permet de fixer le microphone sur un revers, une cravate, un col, une boutonnière etc. Pour une meilleure fixation du câble, enclenchez le petit tube dans la pince. La pince possède une fixation du micro qui peut être tournée par pas de 90°.



Pour les tissus légers (ex: soie) utiliser le trou, à l'extrémité de la pince, où la pression est maximum.

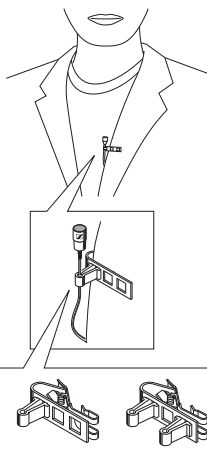
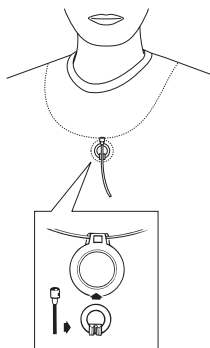


Quand le tissu des vêtements le permet – et en particulier quand il n’y a pas de revers etc. – vous pouvez également utiliser l’épingle-broche ZH 102. Elle est très robuste et garantit une parfaite fixation.



Le set de fixation magnétique MZM 10 et MZM 2 permet de fixer le microphone sans percer le tissu. Souvent, la force de frottement du tissu est suffisante pour tenir le micro en place. En cas de tissus lisses, la cordelette incluse offre une autre possibilité de support.

Exemples d’application

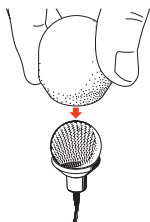


Bonnettes

Lors de l'utilisation du micro en extérieur ou avec des distances micro / lèvres très petites, la prise de son est perturbée par les bruits de vent et les plosives. Les bonnettes MZW 2 et MZW 02 suppriment ces bruits gênants.



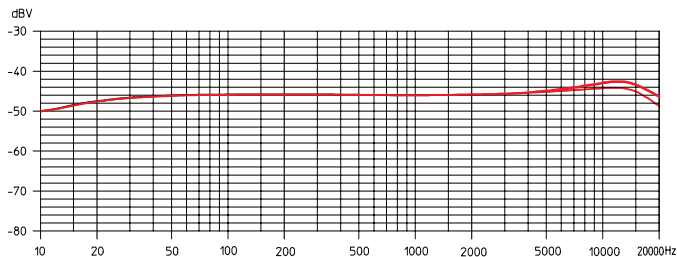
Mettre d'abord la bonnette MZW 2, qui permet de réduire les bruits de vent et les plosives de 20 dB max.

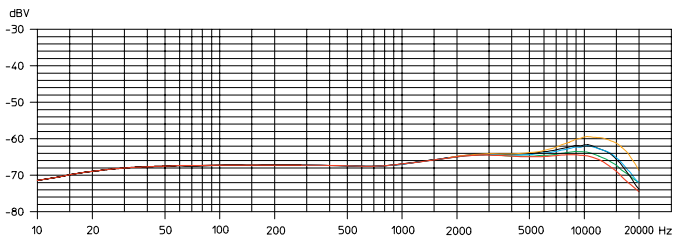


Les bruits sont encore réduits de 10 dB avec la bonnette en mousse MZW 02 (à mettre sur la MZW 2).

Les bonnettes MZW 2 et MZW 02 sont disponibles comme accessoires.

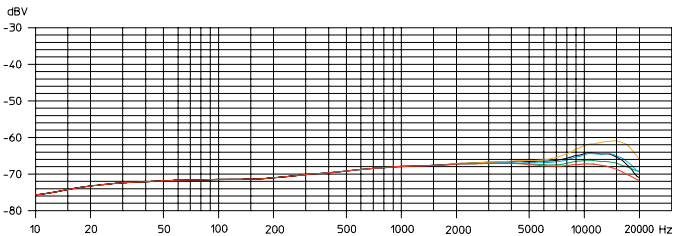
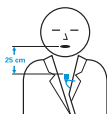
Courbe de reponse du microphone MKE platinum-C champ libre





Microphone placed in the middle of the forehead

- capsule only — with MZC2-1 — with MZC2-2
- with MZW2 — with MZC2 and MZW02



Microphone placed on the chest, distance to the mouth 25 cm

- capsule only — with MZC2-1 — with MZC2-2
- with MZW2 — with MZC2 and MZW02

MKE platinum-C - Caractéristiques techniques

MKE platinum	-4	-4-3	-5	-5-3
Directivité		omni		
Bande passante		20-20000 Hz ± 2,5 dB		
Facteur de transmission en champ libre (1kHz)		6,3 mV/Pa ± 2,5 dB		
Impédance nominale		1000 Ω		
Impédance terminale min.		4,7 Kh		
Niveau de bruit équivalent				
Pondération A (DIN IEC 651)		26 dB		
Pondération CCIR (CCIR 468-1)		39 dB		
Niveau de pression acoustique limite		142 dB		
Alimentation		par émetteur SK 50, SK 5012	–	–
Fiche		fiche spéciale 3 pôles		fils épanouis
Couleur		anthracite beige		anthracite beige
Longueur du câble	1,6 m	1,6 m	4 m	4 m
Diamètre du micro		4,8 mm		
Poids (sans fiche ni câble)		1 g		
Accessoires				
Capuchon court MZC platinum-1		1		
Capuchon long MZC platinum-2		1		
Notices d'emploi		1		

Déclarations du fabricant

Garantie

2 ans

Certification




Sennheiser electronic GmbH & Co. KG déclarons que cet appareil est en conformité avec les normes CE.

WEEE Déclaration



En fin de vie veuillez rapporter cet appareil à la déchetterie communale ou à un centre de recyclage.





Sennheiser electronic GmbH & Co. KG
30900 Wedemark, Germany
Phone +49 (5130) 600 0
Fax +49 (5130) 600 300
www.sennheiser.com

Printed in Germany

Publ. 03/07

086046 / A03