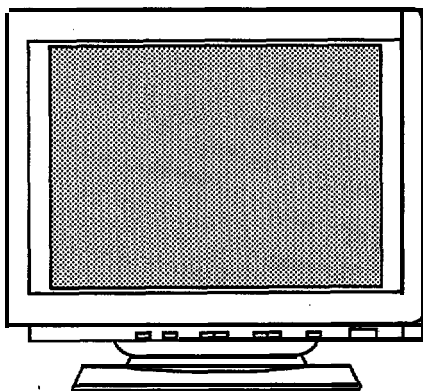


HITACHI
COLOUR MONITOR
CM1711ME

Support file

Gamma Rating = 2-8.

USER MANUAL
BEDIENUNGSANLEITUNG
MANUAL DE USUARIO
GEbruIKSAANWIJZING
MODE D'EMPLOI



READ THE INSTRUCTION INSIDE CAREFULLY.
KEEP THIS USER'S MANUAL FOR FUTURE REFERENCES.

For future references, record the serial number of your
Color monitor.

SERIAL No. _____

The serial number is located on the rear of the monitor.



EPA POLLUTION PREVENTER

This monitor is Energy Star compliant when
used with a computer equipped with VESA
DPMS.

The Energy Star emblem does not represent
EPA endorsement of any product or service.

N.B.

Les informations de ce mode d'emploi sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Hitachi n'est pas responsable des éventuelles erreurs qui peuvent apparaître dans ce manuel.

RECONNAISSANCE DE MARQUE DÉPOSÉE

VGA est une marque déposée de International Business Machines Corporation.

Apple et Macintosh II sont une marque déposée de la société Apple Computer.

VESA est une marque déposée d'une organisation à but non lucratif - Video Electronics Standard Association.

Energy Star est une marque déposée de Environmental Protection Agency.

TABLE DES MATIERES

CARACTERISTIQUES	66
PRÉCAUTIONS	67
INSTALLATION	68
REGLAGES STANDARDS	71
MODE D'UTILISATION	72
SYSTEME D'ECONOMISEUR D'ENERGIE	78
VESADDC	78
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES	79

CARACTERISTIQUES

Le moniteur couleur HITACHI présente les caracteristiques suivantes;

Très haute précision d'image et excellent contraste

L'écran plat CRT anti-reflet, la focalisation dynamique, le verre teinté, et le masque INVAR procurent une precision d'image jamais atteinte et un excellent contraste limitant la fatigue visuelle.

Large éventail de résolutions graphiques

Balayage et ajustement automatique permettent au moniteur de se conformer à une vaste plage de fréquences de balayage et de répondre aux différents besoins des utilisateurs.

Contrôle d'affichage par microprocesseur

La taille, la position, le parallélisme, la rotation et le pincushion sont réglables par contrôle digital. Les réglages de géométrie d'écran peuvent être enregistrés pour les différentes fréquences horizontales/verticales.

Le moniteur est doté de fonctions de pré-réglages qui lui permettent de mémoriser 20 types de réglages de géométrie d'écran incluant les paramètres standards de l'usine.

Contrôleurs digitaux pour le réglage des couleurs

La balance des couleurs- rouge, vert, bleu-est réglable par contrôle digital.

L'ajustement des données des couleurs peut être mémorisé et rappelé par la touche de réglage des couleurs.

Fonction d'économiseur d'énergie

L'Agence de Protection de l'Environnement américaine(EPA) a établi un programme par lequel les constructeurs s'engagent à ce que leurs produits informatiques consomment le minimum d'énergie quand ils ne sont pas utilisés.

Ce moniteur a une faible consommation en mode "veille", qui est conforme aux exigences de l'EPA dans le cadre du programme "Energy Star" et qui vous aidera à préserver l'énergie.

Merci de vous référer au chapitre "Fonction d'économiseur d'énergie" pour plus de détails.

EasyMenu

L'EasyMenu permet de visualiser à l'écran par menu déroulant les différents réglages opérés en face avant.

VESA DDC (Display Data Channel)

Ce moniteur répond aux spécificités DDC1/2B établies par VESA lorsque l'unité centrale est elle-même est conforme à VESA DDC.

PRÉCAUTIONS

⚠ NE JAMAIS ÔTER LE CACHE ARRIÈRE !

Le cache arriere doit être uniquement ôté par du personnel qualifié. Ce moniteur couleur contient en effet des composants à haut voltage.

⚠ ATTENTION À L'ÉLECTRICITÉ STATIQUE SUR LA SURFACE DU TUBE CRT !

Pour éviter un choc électrique dû à l'électricité statique sur la surface du tube CRT, débrancher le cable d'alimentation au moins 30 SECONDES APRES avoir éteint le moniteur.

⚠ ATTENTION AU MAGNÉTISME DÉGAGÉ !

Après que le moniteur ait été mis sous tension ou que le bouton "DEMAGNETISEUR" ait été pressé, le tube CRT est démagnétisé pour une durée approximative de 10 secondes. Ceci génère un important champ magnétique autour du cache avant ce qui peut endommager les données enregistrées sur cassettes magnetiques I disquettes près du cache avant.

Placer cet équipement d'enregistrement magnétique et les disquettes I cassettes à l'écart de cette unité.

⚠ ÉVITER DES COMMUTATIONS ON / OFF TROP FRÉQUENTES !

NE PAS allumer et éteindre le moniteur sur une courte période de temps. Ceci pourrait engendrer une degradation des couleurs et une distorsion de l'affichage à l'écran.

⚠ RETIRER LE CORDON D'ALIMENTATION POUR UNE SÉPARATION COMPLETE !

Pour isoier complètement le moniteur de la source, retirer le cordon d'alimentation qui relie le moniteur à la prise murale..

⚠ CONDITIONS D'ÉCLAIRAGE !

Faire en sorte que les rayons du soleil ainsi que l'éclairage artificiel ne frappent pas directement l'écran CRT de façon à éviter la fatigue visuelle.

⚠ NETTOYAGE

La surface de l'écran de ce moniteur est traitée antireflet et antistatique. Utiliser un dissolvant à l'eau ou à l'alcool avec un chiffon doux pour nettoyer la surface de l'écran.

NE JAMAIS utiliser un nettoyeur abrasif à haute densité d'ammoniaque ou hautement chimique car ceci endommagerait le traitement de la surface de l'écran.

Nettoyer la cabinerie et le panneau de contrôle avec un chiffon doux et légèrement humide.

NE PAS utiliser de bombes aerosols, de solvants ou de nettoyeur abrasifs.

⚠ ATTENTION POUR 200V-240V SEULEMENT

Cet equipment doit être installé sur un système de protection contre les courts circuits et surcourant. Se referrer au tableau suivant pour le numéro correspondant et l'identification du système de protection devant être installé sur l'installation électrique du bâtiment.

Suivant le tableau ci-dessous équivalent

	Protection contre	Nbre minimum de fusibles ou de coupe circuit	Emplacement
Equipment pouvant être connecté à une alimentation de puissance avec une identification du neutre	Défaut de masse	1	Les 2 conducteurs
	Courant	1	Undes deux conducteurs
Equipment pouvant être connecté à une alimentation incluant un système de puissance et alimenté par une prise sans fiche de terre	Défaut de masse	2	Les 2 conducteurs
	Courant	1	Undes deux conducteurs

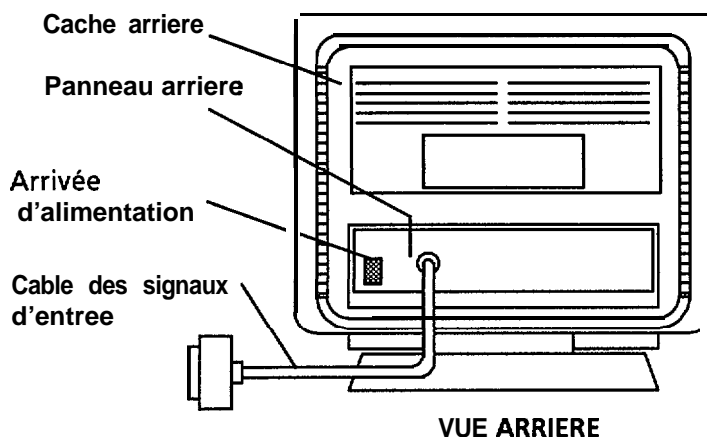
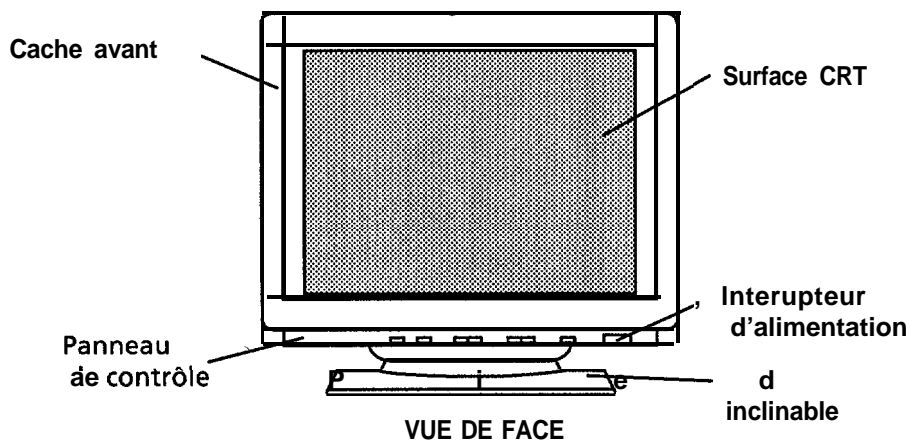
Avant l'installation verifier que les elements de protection sont conformes aux conditions du tableau.

INSTALLATION

Installer le moniteur de la manière suivante en respectant les règles essentielles de sécurité.

1. Installation

Installer le moniteur sur une surface de travail plane.



OBSERVATIONS

⚠ INSTALLER L'APPAREIL DANS UN ENVIRONNEMENT APPROPRIÉ !

NE PAS exposer le moniteur à la pluie ou à l'humidité afin d'éviter des risques d'électrocution ou d'implosion. Cet appareil est destiné pour être utilisé dans un bureau ou environnement de travail. NE PAS exposer cet appareil aux vibrations, à la poussière, ou gaz corrosifs.

⚠ PRIVILEGIER UN ENDROIT BIEN AÉRÉ !

NE PAS couvrir ce moniteur et ne pas le placer contre un autre appareil. Les trous pour la ventilation se trouvent sur tous les côtés de la partie arrière de l'appareil pour prévenir toute surchauffe.

⚠ GARDER A L'ECART DE TOUTE SOURCE DE CHALEUR !

EVITER de placer l'appareil en plein soleil ou près d'une source de chaleur.

⚠ PRENER GARDE AUX CHAMPS MAGNÉTIQUES !

NE PAS placer d'aimant, d'enceintes acoustiques, lecteurs de disquettes, imprimantes, ou tout autre élément qui pourrait générer des champs magnétiques près de l'appareil. Un champ magnétique peut causer un estompage des couleurs ou une distorsion de l'image.

2. Branchements électriques

- ① Vérifiez que la touche d'alimentation est sur " OFF ".
- ② Vérifiez que vous utilisez bien un câble d'alimentation conforme aux règles de sécurité locales.
- ③ Branchez d'abord le câble d'alimentation sur le moniteur.
- ④ Branchez la prise de courant avec le bon voltage.

OBSERVATIONS

⚠ S'assurer que câble d'alimentation est bien prévu pour cet équipement.

Pour un courant évalué à 6A, utiliser un câble du type H05VVF-3F 0.75mm² ou H05VVH2-F 0.75mm² au minimum.

⚠ Utiliser en priorité le cordon d'alimentation si il est fourni.

⚠ Utiliser le bon voltage correspondant au courant avec précaution.

100 - 120 V pour STATS-UNIS, CANADA, etc.

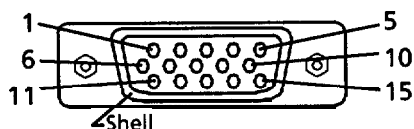
200 - 240 V pour l'EUROPE, etc.

(Ce moniteur sélectionne automatiquement le voltage d'entrée 100 - 120 V / 200 - 240 V.)

⚠ La prise secteur doit être près du moniteur et facile d'accès.

3. Branchement des Câbles Véhiculant des Signaux

- utiliser le câble ayant un connecteur mini D-Sub 15 broches



Connecteur mini D-Sub 15 broches

TABLEAU 1-1

Broche N °	Signal	Broche N °	Signal	Broche N °	Signal
1	Vidéo Rouge	6	Terre Rouge	11	Terr
2	Vidéo Vert (Synchro optionnelle)	7	Terre Vert	12	Données bi- directionnelles
3	Vidéo Bleu	8	Terre Bleu	13	Synchro.H. [ou H/V]
4	Terre	9	Non connexion	14	Synchro.V. [VCLK]
5	Non connexion	10	Terre	15	Donnée horloge [SCL]

- Insérez le connecteur sur le "Video signal terminal" (connecteur femelle mini D-Sub 15 broches) et assurez vous de bien le visser.

- Si la carte graphique fournit plus d'un type de signal de synchronisation, le type de signal de synchronisation nécessaire sera automatiquement sélectionné par le moniteur avec les priorités montrées dans le TABLEAU 2.

TABLEAU 2

Type de Signal de synchro.	Priorité
H., V. Synchro. Séparée	1
H / V Synchro. Composée	2
Synchro. sur Vidéo Vert. (optionnelle)	3

4. Mise sous tension

Mettez d'abord le moniteur sous tension puis l'unité centrale.

AVERTISSEMENT:

1. Après avoir mis le moniteur hors tension, attendez au moins 5 secondes avant de redémarrer le moniteur. Sinon le moniteur peut exceptionnellement ne pas fonctionner.
2. Si l'image n'apparaît pas, mettez le moniteur hors tension, assurez-vous de ce qui suit et attendez au moins 30 secondes avant de redémarrer le moniteur.
Vérifiez les branchements soient corrects entre le moniteur et l'unité centrale.
3. Si vous constatez des taches de pureté à l'écran après avoir mis le moniteur sous tension, attendez environ 10 minutes et appuyez sur la touche "Degauss".

REGLAGES STANDARDS

Les fonctions de prereglages basées sur la gestion par microprocesseur permettent de mettre en mémoire 20 groupes de réglages de géométrie d'écran- 7 groupes de prereglages réalisés en usine, 13 groupes de prereglages sont mis à la disposition des utilisateurs.

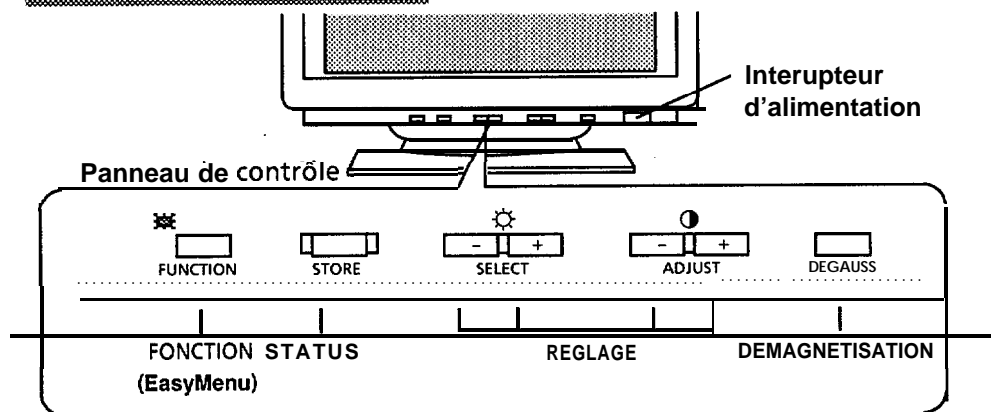
Les réglages suivants conformes aux normes industrielles ont été programmés en usine.

N°	Mode Vidéo (avec resolution et fréquences verticales)	Fréquences Horizontales	Mode Vidéo
1	VGA-3 640 × 480 - 60Hz	31.47 kHz	VGA-3
2	VESA 640 × 480 - 72Hz	37.86 kHz	VESA
3	VESA 800 × 600 - 72Hz	48.08 kHz	VESA
4	VESA 1024 × 768 - 70Hz	56.48 kHz	VESA
5	VESA 1024 × 768 - 75Hz	60.02 kHz	VESA
6	Apple 1152 × 870 - 75Hz	68.68 kHz	Macintosh II
7	VESA 1280 × 1024 - 75Hz	79.98 kHz	VESA

REMARQUE:

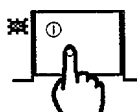
1. Les signaux d'entrée avec des fréquences approximativement identiques peuvent être considérés comme un même signal.
2. Les conditions suivantes de synchronisation horizontales sont recommandées.
Le " front porch " horizontal doit être supérieur à 0.1 us.
La largeur de synchronisation horizontale doit être supérieure à 1.0 us.
Le " back porch " horizontal doit être supérieur à 1.2 us.
La largeur de " blanking " horizontal doit être supérieure à 3.5 µs (24.8kHz - 45kHz) ou 3.0 µs (45kHz - k82Hz).
3. Les conditions suivantes de synchronisation verticales sont recommandées.
Le " front porch " vertical doit être supérieur à 12.2 us.
La largeur de synchronisation vertical doit être inférieure à 300 µs.
Le " back porch " vertical doit être supérieur à 400 us.
La largeur de " blanking " Vertical doit être supérieure à 450 us.
4. Si le " front porch " ou le " back porch " est extrêmement long, ou si le temps des données écran est extrêmement court, il n'est pas capable de s'ajuster à la taille et positionnement attendus.
5. Les réglages standards peuvent être sujet à modification sans préavis.

MODE D'UTILISATION



- ☐ Si deux ou plus de touches sont pressées en même temps, elles seront invalides sauf dans les cas suivants.

ALIMENTATION ON/OFF



- Appuyez sur la touche [①], pour mettre le moniteur sous / hors tension. Quand le moniteur est sous tension, le voyant lumineux sera vert.

DEMAGNETISATION



- Appuyez sur la touche [DEGAUSS], pour une démagnétisation manuelle. Utilisez cette touche uniquement si vous constatez des tâches d'impureté après avoir allumé le moniteur. Souvenez-vous que le moniteur se démagnétise automatiquement lors de sa mise sous tension.
- ☐ Attendez environ 10 minutes avant de répéter cette manipulation.

REGLAGE 1(Contraste,luminosité)

Contraste [①]

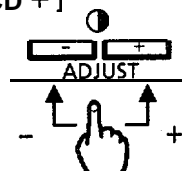


Appuyez sur la touche [① -] ou [CD +]

- ☐ Les conditions de réglages de contraste apparaissent à l'écran.

[① +] rend l'écran plus clair excepté le fond.

[① -] rend l'écran plus foncé excepté le fond.



Luminosité [☀]

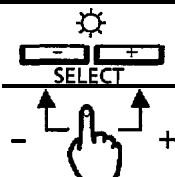


Appuyez sur la touche [☀-] ou [☀+]

- ☐ Les conditions de réglages de luminosité apparaissent à l'écran.

[☀+] rend l'écran plus lumineux, y compris le fond.

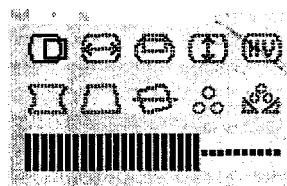
[☀-] rend l'écran plus sombre, y compris le fond.



REGLAGE 2 (autres)

- Réglez les différents items après avoir sélectionné les fonctions décrites ci-dessous

FUNCTION



- ① Appuyez sur la touche [FUNCTION]

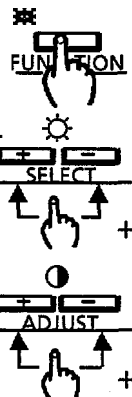
- ☐ Le voyant FUNCTION clignote, puis FUNCTION MENU (EasyMenu) et les conditions de réglages apparaissent à l'écran.

- ② Appuyez sur la touche [SELECT-] ou [SELECT+] et sélectionnez l'icone de fonction.

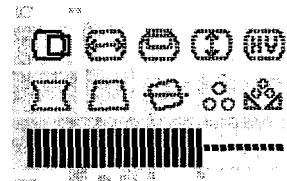
- ☐ L'icone de fonction sélectionnée passe de la couleur cyan à magenta.

- ③ Appuyez sur la touche [ADJUST-] ou [ADJUST+].

- ☐ Réglez selectionne les fonctions.



Position Horizontale



- ① Sélectionnez l'icone [☉] sur le FUNCTION MENU (EasyMenu) en utilisant les touches de sélection.

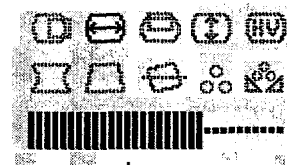
- ☐ L'icone de fonction [☉] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST-] ou [ADJUST+].

[ADJUST+] déplace la position de l'écran vers la droite.

[ADJUST-] déplace la position de l'écran vers la gauche.

Taille Horizontale



- ① Sélectionnez l'icone [☉] sur le FUNCTION MENU (EasyMenu) en utilisant les touches de sélection.

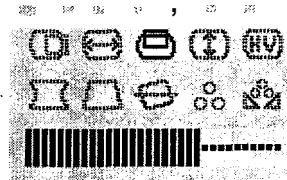
- ☐ L'icone de fonction [☉] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST-] ou [ADJUST+].

[ADJUST+] étend l'image horizontalement.

[ADJUST-] réduit l'image horizontalement.

Position Verticale



- ① Sélectionnez l'icone [☉] sur le FUNCTION MENU (EasyMenu) en utilisant les touches de sélection.

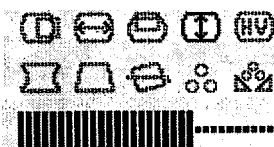
- ☐ L'icone de fonction [☉] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST-] ou [ADJUST+].

[ADJUST+] déplace l'écran vers le haut.

[ADJUST-] déplace l'écran vers le bas.

Taille Verticale



- ① Sélectionnez l'icône [] sur le **FUNCTION MENU (EasyMenu)** en utilisant les touches de sélection.

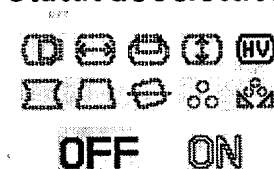
☐ L'icône de fonction [] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST -] ou [ADJUST +].

[ADJUST +] étend l'image verticalement.

[ADJUST -] réduit l'image verticalement.

Statut de Sélection



- ① Sélectionnez l'icône [] sur le **FUNCTION MENU (EasyMenu)** en utilisant les touches de sélection.

☐ L'icône de fonction [] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST -] ou [ADJUST +].

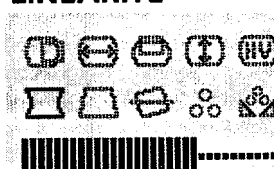
[ADJUST +] l'écran affiche "ON mode".

☐ La couleur [ON] passe du cyan au magenta.

[ADJUST -] l'écran affiche "OFF mode".

• La couleur [OFF] passe du cyan au magenta.

LINEARITE



- ① Sélectionnez l'icône [] sur le **FUNCTION MENU (EasyMenu)** en utilisant les touches de sélection.

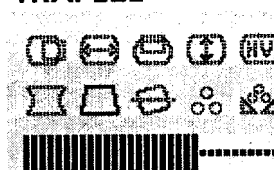
☐ L'icône de fonction [] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST -] ou [ADJUST +].

[ADJUST +] incurve les bords vers l'extérieur.

[ADJUST -] incurve les bords vers l'intérieur.

TRAPEZE



- ① Sélectionnez l'icône [] sur le **FUNCTION MENU (EasyMenu)** en utilisant les touches de sélection.

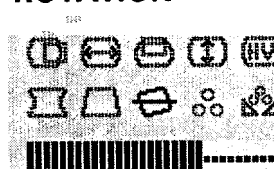
☐ L'icône de fonction [] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST -] ou [ADJUST +].

[ADJUST +] étend la partie haute et rétrécit la partie basse de l'image.

[ADJUST -] rétrécit la partie haute et étend la partie basse de l'image.

ROTATION



- ① Sélectionnez l'icône [] sur le **FUNCTION MENU (EasyMenu)** en utilisant les touches de sélection.

☐ L'icône de fonction [] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST -] ou [ADJUST +].

[ADJUST +] entraîne une rotation de l'écran dans le sens des aiguilles d'une montre

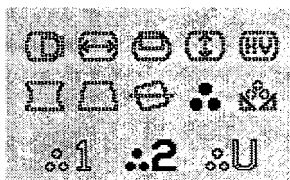
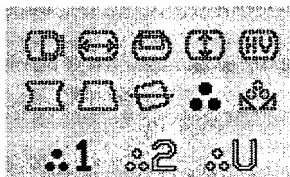
[ADJUST -] entraîne une rotation de l'écran dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

Sélection des couleurs

- Sélectionnez la balance des couleurs et la balance de température des couleurs appropriées.

Vous avez le choix entre 2 balances de couleur standards [:1] (9300K), [:2] (6500K), et 1 de votre choix. [:U].

□ [:U] please refer to "COLOUR ADJUSTMENT" and "STORE".



- ① Sélectionnez l'icône [:] sur le FUNCTION MENU en utilisant les touches de sélection.

□ L'icône de fonction [:] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST -] ou [ADJUST +].

[ADJUST +] permet de passer de la balance des couleurs de [:1] vers [:2], puis [:U].

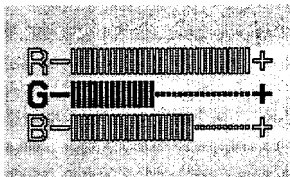
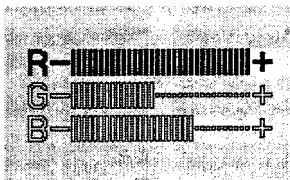
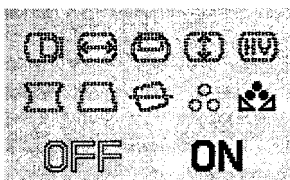
[ADJUST -] permet de passer de la balance des couleurs de [:U] vers i.e.2], puis [:1].

□ L'icône de la balance des couleurs sélectionnée passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

□ [:U] n'est pas disponible avant qu'un réglage par l'utilisateur n'ait été effectué.
Il n'y a pas de réglage d'usine de [:U].

□ Si le réglage n'est pas enregistré, le précédent réglage couleur apparaîtra la fois suivante.

Réglage des Couleurs



- ① Sélectionnez l'icône [:] sur le FUNCTION MENU en utilisant les touches de sélection.

□ L'icône de fonction [:] passe de la couleur cyan à la couleur magenta.

- ② Appuyez sur la touche [ADJUST +].

□ La couleur de [ON] passe du cyan au magenta puis le menu des réglages couleurs apparaît à l'écran.

- ③ Appuyez sur les touches [SELECT -] ou [SELECT +] et sélectionnez la couleur que vous souhaitez régler du Red (rouge) / Green(vert) / Blue(bleu).

[SELECT +] change la sélection de couleur de [R] vers [G], puis [B].

[SELECT -] change la sélection de couleur de [B] vers [G], puis [R].

- ④ Appuyez sur la touche [ADJUST -] ou [ADJUST +].

[ADJUST +] rend la couleur sélectionnée plus intense.

[ADJUST -] rend la couleur sélectionnée plus faible.

Le réglage agit uniquement sur la couleur sélectionnée.

Cependant, ce que vous obtenez à l'écran est un mixte des trois couleurs primaires.

Par conséquent, lorsque la couleur sélectionnée a atteint son maximum ou son minimum et que la couleur désirée n'est toujours pas obtenue, vous pouvez agir également sur les autres couleurs pour obtenir le bon résultat.

- ⑤ Enregistrez les données de réglage en appuyant sur la touche [STORE].

Enregistrement Automatique

- Quand vous n'appuyez pas sur les touches Function / Control en moins de 15 secondes, les données en cours, de luminosité, contraste et sélection des couleurs sont automatiquement enregistrées.

- ☐ Les précédentes données de luminosité, contraste et sélection des couleurs sont effacées quand vous enregistrez de nouvelles données.
- ☐ Si vous appuyez sur la touche [Store], les données en cours sont immédiatement enregistrées. Les données en cours ne sont pas enregistrées si vous éteignez votre moniteur avant 15 secondes.

Enregistrement

- Enregistrez les données de réglage en appuyant sur la touche [STORE] .

- ① Pour les fonctions de rotation, couleur (Red, Green and Blue), une seule valeur de réglage peut être enregistrée.

La balance des couleurs est enregistrée dans [.U].

Contraste, luminosité et sélection des couleurs sont généralement enregistrées automatiquement.

Référez-vous au paragraphe "ENREGISTREMENT AUTOMATIQUE".

- ☐ Quand une nouvelle donnée est enregistrée, la précédente est effacée.

- @ Pour chaque mode video, une seule donnée de réglage peut être enregistrée pour les fonctions suivantes ; position horizontale, taille horizontale, position verticale, taille verticale, linéarité et trapeze.

- ☐ Le dernier réglage est restitué quand le même mode video est utilisé. référez-vous à "MISE AU POINT AUTOMATIQUE"

Cl Quand une nouvelle donnée est enregistrée en mode video, la précédente donnée est effacée.

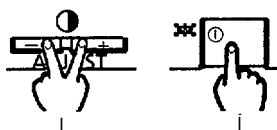
- Pour chaque standard video, la géométrie de l'image a été préréglée. 13 modes video sont disponibles pour les mises au point utilisateur.

- ☐ Le mode video est détecté par la fréquence horizontale / verticale et la polarité du signal de synchro. horizontale / verticale. Dans le cas de 2 modes video identiques, il y a de fortes chances qu'ils ne soient pas reconnus comme différents.

- ☐ Si vous enregistrez une 14ème fois un réglage video, ce dernier effacera le précédent.

RESET (effacement des données utilisateur)

(au moment de la mise
sous tension seulement)



- Mettez le moniteur sous tension en appuyant en même temps sur les touches [ADJUST +] et [ADJUST -] pour revenir aux réglages standards.

Utilisez cette fonction uniquement quand vous souhaitez effacer tous vos réglages.

Toutes vos données enregistrées seront perdues et vous reviendrez aux préréglages standard.

REMARQUE:

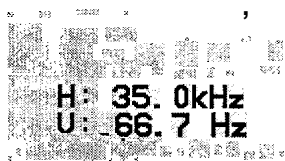
Si vous exécutez cette commande, la remise en route prendra approximativement 10 secondes.

STATUT

- La statut de la fréquence du signal s'affichera à l'écran pendant 5 secondes dans le cas où la fonction statut est sélectionnée avec "ON".

Quand :

- (1) Le moniteur est sous tension. (Power ON)
- (2) La fréquence du signal change.



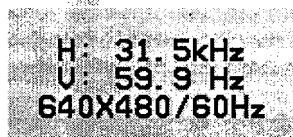
- ① Quand le signal est correct, le statut à l'écran indique la fréquence horizontale et la fréquence verticale.

Quand le signal est un des standards préréglés, en plus des fréquences, la résolution sera indiquée à l'écran.

La fréquence horizontale est précise à 1 kHz près.
La fréquence verticale est précise à 2 Hz près.

- ② Quand le moniteur ne reçoit pas de signal ou si le signal est hors norme vérifiez les bonnes connexions entre le moniteur et l'unité centrale.

☐ Vérifiez les bonnes connexions entre l'unité centrale.



VIDEO MUTING

- Quand le moniteur a détecté un changement au niveau du signal d'entrée, le moniteur masque automatiquement l'image par un écran noir.

Cette fonction évite d'avoir des images brouillées qui pourraient apparaître lors de changement de signal.

La période de muting (écran noir) dépend du temps que met le signal à se stabiliser.

MISE AU POINT AUTOMATIQUE

- Quand le moniteur reçoit un signal d'entrée correct, l'image se règle automatiquement de la façon suivante.

@ Position horizontale, taille horizontale, position verticale, taille verticale, linéarité et trapeze.

- ② Rotation, Contraste, Luminosité, Sélection des couleurs (dernier réglage)

SYSTEME D'ECONOMISEUR D'ENERGIE

- Le système d'économiseur d'énergie se déclenche après une période continue de non réception de signal de synchro., et le moniteur se met automatiquement en mode d'économiseur d'énergie.

A propos du mode d'économiseur d'énergie :

La consommation d'énergie est inférieure à 8W (à peu près 5W).

Le voyant de tension clignote.

Le moniteur se remet en marche quand il reçoit le bon signal de synchro.

“Ce moniteur est conforme à la norme Energy Star quand il est utilisé avec une unité centrale conforme à VESA DPMS.”

Ce moniteur couleur HITACHI offre les caractéristiques d'économie d'énergie suivantes ;

1. Economiseur d'énergie automatique

Une fonction automatique de réduction de consommation d'énergie se met en marche quand le moniteur ne reçoit pas de signal de synchro. verticale ou horizontale.

2. Ce moniteur est conforme à la norme DPMS du consortium VESA.

VESA DDC

- Ce moniteur est conforme à VESA DDC1/2B quand l'unité centrale elle-même est conforme à cette même norme.
(DDC= Display Data Channel).

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

CRT	17" de diagonale masque INVAR, Black matrix, faible persistance au phosphore traitement de surface anti-reflèt pitch de 0.26 mm (0.22 à l'horizontale) (optionnelle : pitch de 0.28 mm (0.24 à l'horizontale))		
Signal d'entrée	Video : 0,7 Vp-p, Analog Synchro. : HIV séparée ou H/V Composite TTL level (optionnelle ; synchro. sur le vert à 0,3 Vp-p)		
Frequences	Horizontale : 24.8 - 82kHz Verticale : 50 - 120 Hz		
Resolution	Horizontale : jusqu'à 1,280 points Verticale : jusqu'à 1,024 lignes		
Bande Passante	135 MHz (maximum)		
Taille Moyenne del'image	Horizontale : 305 mm Verticale : 230 mm La taille de l'image peut changer en fonction de la carte graphique utilisée.		
Temperature de couleur	Balance standard 1 : 9300K Balance standard 2 : 6500 K Balance U : définie par l'utilisateur		
Alimentation	100-120/200-240 V, reconnaissance automatique circuit d'economiseur d'energie.		
Dimensions	410 (L) x 429 (H) x 465(P) mm Incluant le pied inclinable.		
Poids	: 22 kg		
Conditions de Fonctionnement	Temperature : 10°C a 30°C Humidité : 10% à 80%	En service : 10°C a 30°C Stockage : -20°C à 60°C 10% a 90%	

Caractéristiques techniques et design sont sujets à modification sans préavis