

AVR-1611

Ampli-tuner Surround Audio/Vidéo

DENON

Ampli-tuner Audio HD équipé d'une connectique compatible vidéo 3D

L'AVR-1611 est un ampli-tuner Audio/Vidéo compatible HDMI version 1.4a, qui se connecte à tout téléviseur ou lecteur de Blu-ray ou DVD, console de jeu ou décodeur. Il est également compatible avec la vidéo 3D, et aussi, bien sûr, avec les formats audio HD, comme le Dolby TrueHD et le DTS-HD Master Audio. De quoi vous donner le son Surround puissant et dynamique indispensable avec les images vidéo 3D. De plus, l'AVR-1611 offre toutes les fonctions dont on peut rêver sur un ampli-tuner Audio/Vidéo, notamment l'upconversion HDMI – très pratique quand on a relié le téléviseur par un câble HDMI et que l'on désire visualiser un autre type de signal vidéo entrant sur l'AVR-1611 – sans oublier un affichage à l'écran (OSD) très complet et une grande facilité d'utilisation.



Points forts

Nouvelles fonctions

- Technologie 3D 'pass-through'
- Compatible HDMI 1.4a, vidéo 3D, avec fonctions canal de retour audio, Deep Color, "x.v.Color", Auto Lipsync et contrôle via HDMI
- Lecture de haute qualité avec iPod et iPhone (transfert audionumérique direct via USB)
- Nouvelle télécommande, touches lumineuses, mémoires
- Guide de configuration à distance

Solution HD à un seul câble

- Compatible HDMI 1.4a avec canal de retour audio (ARC)
- Upconversion sur HDMI de toutes les sources
- 4 entrées HDMI / 1 sortie HDMI avec OSD

Des solutions Denon haut de gamme pour une qualité maximale

- Circuits à transistors discrets, de qualité et de puissance identique (110 W) sur les 5 canaux
- Alimentation d'une grande stabilité, assurant un son et une image de grande qualité
- Compatible audio haute définition, formats Dolby TrueHD et DTS-HD Master Audio
- Compatible traitement Dolby Pro Logic IIz
- Upconversion sur HDMI de toutes les sources vidéo

Connectique et évolutivité

- Connectique dock, pour iPod et streaming réseau

Facilité d'utilisation

- Affichage des paramètres à l'écran (OSD)
- Fonction Audyssey Dynamic Volume, assurant le réglage du volume sonore en temps réel
- Fonctions Audyssey MultEQ et Auto Setup
 - Micro de mesure au format tour, pour une mesure plus précise
 - Jusqu'à 6 points de mesure
 - Filtres de haute résolution pour les satellites et le caisson de graves

Autres

- Lower power consumption at stand-by 0.1 W (Standby)

Des solutions Denon haut de gamme pour une qualité maximale

• **Circuits à transistors discrets, de qualité et de puissance identique (110 W) sur les 5 canaux**
 Pour reproduire avec fidélité le son Surround original, chacun des 5 canaux de l'AVR-1611 est équipé d'étages de puissance identiques. Ils utilisent non des circuits intégrés bon marché, mais des composants discrets sélectionnés avec soin pour leur contribution à une haute qualité audio. Même sur les canaux Surround, la restitution sonore est d'une qualité impeccable.

• **Technologie 3D pass-through**

En reliant un lecteur Blu-ray compatible 3D et un écran lui aussi compatible 3D à l'AVR-1611, vous disposez d'un Home Cinéma 3D, permettant de savourer un son et une image de haute définition, d'un niveau jamais atteint auparavant.

• **Compatibilité HDMI 1.4a avec 3D, canal de retour audio (ARC), fonctions Deep Color, "x.v.Color", Auto Lipsync et contrôle via HDMI**
 En connectant l'AVR-1611 à un téléviseur via un simple câble HDMI, la fonction de retour de canal audio (Audio Return Channel, ou ARC) (*) permet de récupérer le son Surround issu du téléviseur. Jusqu'à présent, il fallait pour ce faire tirer un câble coaxial ou optique supplémentaire pour amener le son du téléviseur à l'ampli Home Cinéma. La fonction ARC de l'AVR-1611 permet donc de simplifier le câblage, qui reste discret, hors de vue.

*1: Le téléviseur doit lui aussi être compatible ARC.

• **Compatible audio haute définition**

L'AVR-1611 intègre des décodeurs compatibles Dolby TrueHD (format audio utilisé sur les disques Blu-ray) et DTS-HD Master Audio (autre format audio numérique multicanal de haute qualité).

• **Dolby Pro Logic IIz**

Pour accéder à une spatialisation sonore encore plus expressive, l'AVR-1611 est équipé d'un processeur Dolby Pro Logic IIz. En reliant un amplificateur de puissance 2 canaux supplémentaires à la sortie Preout de l'AVR-1611 et en ajoutant deux enceintes en hauteur à l'avant, vous bénéficierez d'un son Surround se déployant aussi bien dans le plan horizontal que vertical.

• **Chemin de signal minimal, pour une meilleure clarté des signaux audio et vidéo**

La devise des concepteurs : « simple et direct ». Appliquée pour tous les chemins de signaux de l'AVR-1611 et pour une restitution impeccable de l'image et du son. Les chemins de signaux sont aussi courts que possible, afin de réduire au minimum les dégradations de signal dans les circuits audio et vidéo.

• **Construction Direct Mechanical Ground, basée sur le concept de résistance accrue aux vibrations**

La construction résistante aux vibrations a subi des perfectionnements pour réduire encore davantage l'influence des vibrations sur la qualité sonore. Les transformateurs d'alimentation, source reconnue de vibrations, ont été solidement fixés sur le châssis du fond de l'appareil, d'une grande rigidité. Le montage direct de pieds en acier moulé sur le radiateur, en proximité mutuelle, permet d'aller encore plus loin dans la suppression de la mise en vibration mutuelle des transformateurs de puissance et des autres sources de vibration.

• **Traitement Compressed Audio Restorer, pour améliorer la qualité des fichiers musicaux numériques compressés**

Connectique et évolutivité

• **4 entrées HDMI / 1 sortie HDMI (avec répéteur)**
 L'AVR-1611 offre 4 entrées HDMI, ce qui permet de relier simultanément divers appareils équipés de sorties HDMI : console de jeux, caméscope, lecteur Blu-ray ou DVD...

• **Connectique dock, pour iPod et streaming réseau**

Vous pouvez écouter de la musique en streaming réseau, en utilisant un dock de contrôle compatible Denon (modèle ASD-51W ou ASD-51N, en option).



Facilité d'utilisation

• **Affichage des paramètres à l'écran (OSD)**

L'affichage des paramètres à l'écran de l'AVR-1611 permet de paramétrer facilement votre système Home Cinéma, en passant par des menus apparaissant sur l'écran de votre téléviseur. Vous pouvez vérifier le statut de chaque paramètre : volume lorsque vous réglez le niveau d'une source, nom de l'entrée lorsque vous passez d'une source à l'autre...

• **Nouvelle télécommande à mémoires, touches lumineuses**

• **Guide de configuration à distance**

• **Trois touches Quick Select**

• **Mode Auto Surround**

• **Fonction Sleep (timer)**

• **Délai audio (maximum : 6 images ou 200 ms)**

• **Réglage du niveau de Mute (atténuation -20 dB, -40 dB ou Full)**

• **Mémorisation des gains d'entrée audio, pour uniformisation des niveaux d'une source à une autre**

• **Fréquence de coupure du caisson de graves commutable**

Caractéristiques principales

Section amplificateur de puissance

Puissance nominale	* Les chiffres de THD sont mesurés au niveau des étages de puissance
Avant G/D	75 W + 75 W (sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,08% de THD) 110 W + 110 W (sur 6 Ohms, à 1 kHz, pour 0,7% de THD)
Centre	75 W (sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,08% de THD) 110 W (sur 6 Ohms, à 1 kHz, pour 0,7% de THD)
Surround G/D	75 W + 75 W (sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,08% de THD) 125 + 125 W (sur 6 Ohms, à 1 kHz, pour 0,7% de THD)
Surround AR G/D	90 W + 90 W (sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,08% de THD) 110 + 110 W (sur 6 Ohms, à 1 kHz, pour 0,7% de THD)

Section préamplificateur

Sensibilité/impédance d'entrée	200 mV/47 kohms
Réponse en fréquence	10 Hz à 100 kHz (+1/-3 dB) [mode DIRECT]
Rapport S/B	98 dB (pondération IHF-A, mode DIRECT)

Section FM

Gamme de fréquences syntonisables	87,5 à 108 MHz
Sensibilité utile	1,2 µV (soit 12,8 dBf)

Section AM

Gamme de fréquences syntonisables	522 à 1611 kHz
Sensibilité utile	18 µV

Généralités

Alimentation	230 V, 50 Hz
Consommation	380 W (0,1 W en veille)
Dimensions (LxHxP)	434 x 171 x 381 mm
Poids	9,2 kg

* Les termes « Dolby », « Pro Logic » et le logo Double D sont des marques commerciales déposées de Dolby Laboratories Licensing Corporation
 * DTS est une marque commerciale déposée, et les logos et symboles DTS-HD et DTS-HD Master Audio sont des marques commerciales déposées de DTS Inc.
 * HDMI, le logo HDMI et le terme High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques commerciales déposées de HDMI Licensing LLC
 * Audyssey MultEQ® est une marque commerciale déposée de Audyssey Laboratories

* Audyssey Dynamic EQ™ est une marque commerciale d'Audyssey Laboratories
 * Audyssey Dynamic Volume™ est une marque commerciale d'Audyssey Laboratories
 * iPod® est une marque commerciale d'Apple Inc., déposée aux États-Unis et dans d'autres pays.

DENON est une marque commerciale ou marque commerciale déposée de D&M Holdings, Inc.

Connectique

ENTRÉES	HDMI	x 4
	Composantes	x 1
	S-Vidéo (Dock)	x 1
	Composite (vidéo)	x 3
	Audio analogiques (tuner inclus)	x 5
SORTIES	Numérique optique	x 1
	Numérique coaxiale	x 1
AUTRES	Moniteur HDMI	x 1
	Moniteur composantes	x 1
	Sortie Pré out (canaux AV haut gauche/droite, Surround AR gauche/droite, caisson de graves)	x 2
	Casque	x 1
	Port microphone mesures	x 1
Port dock de contrôle	x 1	
Antenne tuner FM	x 1	
Antenne tuner FM	x 1	



DENON France
 Une division de D&M France SAS
 2 rue des Bourets
 92156 Suresnes cedex
 Tel. 0033 1 41 38 32 40

Distributeur Suisse
 DKB Household Switzerland AG
 Consumer Electronics
 Eggbuohlstrasse 28
 CH-8052 Zürich
 Tel. +41 44 306 1626
 Fax +41 44 306 1690
 www.denon-hifi.ch

www.denon.eu