

Pioneer

X-CM31-K/-W/-T/-R/-J/-N

CD Receiver System | Micro chaîne CD | Sistema receptor de CD |
CD-Receiversystem | Sistema CD con amplificatore |
CD Receiver System | Система ресивера CD



Discover the benefits of registering your product online at
<http://www.pioneer.co.uk> (or **<http://www.pioneer.eu>**).

Découvrez les nombreux avantages offerts en enregistrant
votre produit en ligne maintenant sur

<http://www.pioneer.fr> (ou **<http://www.pioneer.eu>**).

Bitte nutzen Sie die Möglichkeit zur Registrierung Ihres
Produktes unter **<http://www.pioneer.de>** (oder
<http://www.pioneer.eu>)

Registra il tuo prodotto su **<http://www.pioneer.it>** (o
<http://www.pioneer.eu>) e scopri subito quali vantaggi puoi
ottenere!

Ontdek nu de voordelen van online registratie! Registreer uw
Pioneer product via **<http://www.pioneer.nl>** -

<http://www.pioneer.be> (of **<http://www.pioneer.eu>**)

Registre su producto en **<http://www.pioneer.es>** (o en
<http://www.pioneer.eu>) Descubra los beneficios de
registrarse on-line:

Зарегистрируйте Ваше изделие на

<http://www.pioneer-rus.ru> (или **<http://www.pioneer.eu>**).

Ознакомьтесь с преимуществами регистрации в Интернет



Operating Instructions

Mode d'emploi

Bedienungsanleitung

Istruzioni per l'uso

Handleiding

Manual de instrucciones

Инструкции по эксплуатации

Made for



iPod



iPhone



iPad

IMPORTANT



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

CAUTION:
TO PREVENT THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

D3-4-2-1-1_A1_En

WARNING

This equipment is not waterproof. To prevent a fire or shock hazard, do not place any container filled with liquid near this equipment (such as a vase or flower pot) or expose it to dripping, splashing, rain or moisture.

D3-4-2-1-3_A1_En

WARNING

Before plugging in for the first time, read the following section carefully.

The voltage of the available power supply differs according to country or region. Be sure that the power supply voltage of the area where this unit will be used meets the required voltage (e.g., 230 V or 120 V) written on the rear panel.

D3-4-2-1-4*_A1_En

WARNING

To prevent a fire hazard, do not place any naked flame sources (such as a lighted candle) on the equipment.

D3-4-2-1-7a_A1_En

Operating Environment

Operating environment temperature and humidity:
+5 °C to +35 °C (+41 °F to +95 °F); less than 85 %RH (cooling vents not blocked)

Do not install this unit in a poorly ventilated area, or in locations exposed to high humidity or direct sunlight (or strong artificial light)

D3-4-2-1-7c*_A1_En

This product is for general household purposes. Any failure due to use for other than household purposes (such as long-term use for business purposes in a restaurant or use in a car or ship) and which requires repair will be charged for even during the warranty period.

K041_A1_En

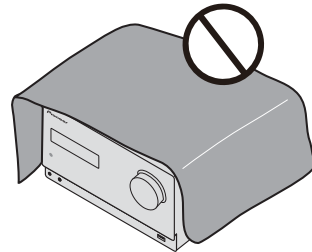
VENTILATION CAUTION

When installing this unit, make sure to leave space around the unit for ventilation to improve heat radiation (at least 25 cm at top, 15 cm at rear, and 5 cm at each side).

WARNING

Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation to ensure reliable operation of the product, and to protect it from overheating. To prevent fire hazard, the openings should never be blocked or covered with items (such as newspapers, table-cloths, curtains) or by operating the equipment on thick carpet or a bed.

D3-4-2-1-7b*_A1_En



CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of Laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

D58-5-2-2a_A1_En

WARNING

Store small parts out of the reach of children and infants. If accidentally swallowed, contact a doctor immediately.

Information for users on collection and disposal of old equipment and used batteries

(Symbol for equipment)



These symbols on the products, packaging, and/or accompanying documents mean that used electrical and electronic products and batteries should not be mixed with general household waste.

For proper treatment, recovery and recycling of old products and used batteries, please take them to applicable collection points in accordance with your national legislation.

(Symbol examples for batteries)



By disposing of these products and batteries correctly, you will help to save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment which could otherwise arise from inappropriate waste handling.

For more information about collection and recycling of old products and batteries, please contact your local municipality, your waste disposal service or the point of sale where you purchased the items.

These symbols are only valid in the European Union.

For countries outside the European Union:

If you wish to discard these items, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.



K058a_A1_En

If the AC plug of this unit does not match the AC outlet you want to use, the plug must be removed and appropriate one fitted. Replacement and mounting of an AC plug on the power supply cord of this unit should be performed only by qualified service personnel. If connected to an AC outlet, the cut-off plug can cause severe electrical shock. Make sure it is properly disposed of after removal. The equipment should be disconnected by removing the mains plug from the wall socket when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-1a_A1_En

CAUTION

The **STANDBY/ON** switch on this unit will not completely shut off all power from the AC outlet. Since the power cord serves as the main disconnect device for the unit, you will need to unplug it from the AC outlet to shut down all power. Therefore, make sure the unit has been installed so that the power plug can be easily unplugged from the AC outlet in case of an accident. To avoid fire hazard, the power cord should also be unplugged from the AC outlet when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-2a*_A1_En

POWER-CORD CAUTION

Handle the power cord by the plug. Do not pull out the plug by tugging the cord and never touch the power cord when your hands are wet as this could cause a short circuit or electric shock. Do not place the unit, a piece of furniture, etc., on the power cord, or pinch the cord. Never make a knot in the cord or tie it with other cords. The power cords should be routed such that they are not likely to be stepped on. A damaged power cord can cause a fire or give you an electrical shock. Check the power cord once in a while. When you find it damaged, ask your nearest PIONEER authorized service center or your dealer for a replacement.

5002*_A1_En

Thank you for buying this Pioneer product.

Please read through these operating instructions so that you will know how to operate your model properly. After you have finished reading the instructions, put them in a safe place for future reference.

Contents

01 Contents

01 Before you start

What's in the box	5
Loading the batteries in the remote control	5
Using the remote control	5

02 Part names and functions

Remote control	6
Speaker system	7
Attaching the Non-skid pads	7
Front panel	8
Top panel	9

03 Connections

Speaker connection	10
Connecting a TV	10
Connecting antennas	11
Using external antennas	11
Plugging in	11

04 Getting started

To turn the power on	12
Setting the clock	12
General control	12
Input function	12
Display brightness control	12
Volume auto set-in	12
Volume control	12
Muting	12
Sound controls	13
Equalizer	13
P.bass control	13
Bass/treble control	13
Setting the wake-up timer	13
Calling the wake-up timer	14
Cancelling the wake-up timer	14
Using the wake-up timer	14
Using the sleep timer	14
Using Headphones	14

05 iPod/iPhone/iPad playback

Confirming what iPod/iPhone/iPad models are supported	15
Connecting your iPod/iPhone/iPad	15
Connecting iPod/iPhone to the top panel	16
Connecting iPod/iPhone/iPad using supplied stand	16
Watching iPod/iPhone videos on your TV	17
Playing iPod/iPhone	17
Playing iPad	17

06 Disc playback

Playing discs or files	18
Advanced CD or MP3/WMA disc playback	19
Direct track search	19
Repeat play	19
Random play	19
Programmed play (CD or MP3/WMA)	20
About downloading MP3/WMA	20
About folder playback order	20
Specify the folder to play	21
Switch the display contents	21

07 USB playback

Playing USB storage devices	22
Repeat play	22
Random play	22
Specify the folder to play	23
Switch the display contents	23
Playing in the desired order (Programmed Play)	23

08 Using the tuner

Listening to the radio broadcasts	24
Tuning	24
Saving station presets	24
To recall a memorised station	25
To scan the preset stations	25
To erase entire preset memory	25
Using the Radio Data System (RDS)	25
An introduction to RDS	25
Searching for RDS programs	25
Information provided by RDS	26
Using the Auto Station program Memory (ASPM)	26
Notes for RDS operation	26

09 Other connections

Connecting auxiliary components	27
---------------------------------	----

010 Additional information

Troubleshooting	28
Playable discs and formats	30
Regarding copy protected CDs	30
Supported audio file formats	30
Cautions on use	30
When moving this unit	30
Place of installation	30
Do not place objects on this unit	31
About condensation	31
Cleaning the product	31
Cleaning the lens	31
Handling discs	31
Storing	31
Cleaning discs	31
About specially shaped discs	31
About iPod/iPhone/iPad	32
Restoring all the settings to the defaults	32
Specifications	33

Chapter 1: Before you start

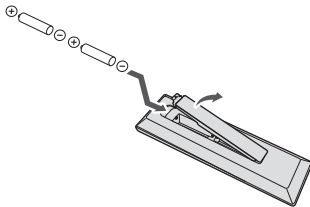
What's in the box

Please confirm that the following accessories are in the box when you open it.

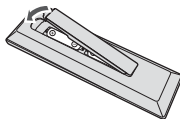
- Remote Control
- Power cord
- AM antenna cable
- FM wire antenna
- AAA batteries (R03) x 2
- Non-skid pads x 8
- iPad stand
- Warranty card
- Operating instructions (this document)

Loading the batteries in the remote control

1 Open the rear lid and load the batteries as illustrated below.



2 Close the rear lid.



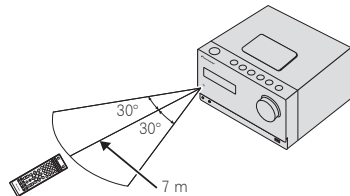
⚠ CAUTION

- Do not use any batteries other than the ones specified. Also, do not use a new battery together with an old one.
- When loading the batteries into the remote control, set them in the proper direction, as indicated by the polarity marks (+ and -).
- Do not heat batteries, disassemble them, or throw them into flames or water.

- Batteries may have different voltages, even if they are the same size and shape. Do not use different types of batteries together.
- To prevent leakage of battery fluid, remove the batteries if you do not plan to use the remote control for a long period of time (1 month or more). If the fluid should leak, wipe it carefully off the inside of the case, then insert new batteries. If a battery should leak and the fluid should get on your skin, flush it off with large quantities of water.
- When disposing of used batteries, please comply with governmental regulations or environmental public institution's rules that apply in your country/area.
- **WARNING**
Do not use or store batteries in direct sunlight or other excessively hot place, such as inside a car or near a heater. This can cause batteries to leak, overheat, explode or catch fire. It can also reduce the life or performance of batteries.

Using the remote control

The remote has a range of about 7 m at an angle of about 30° from the remote sensor.



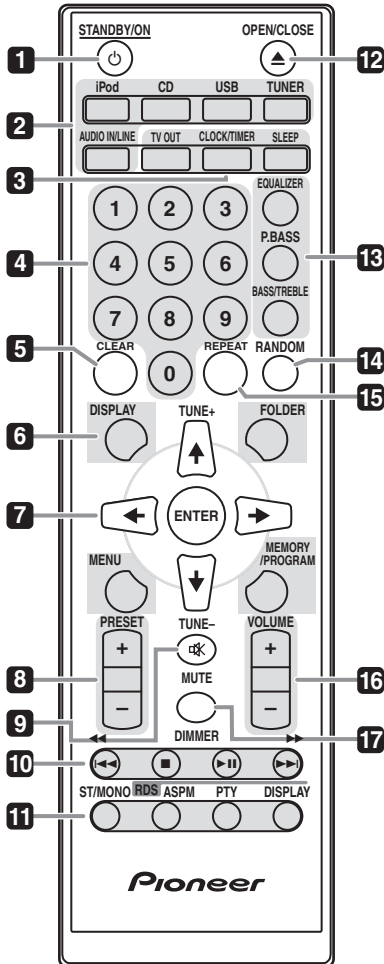
Keep in mind the following when using the remote control:

- Make sure that there are no obstacles between the remote and the remote sensor on the unit.
- Remote operation may become unreliable if strong sunlight or fluorescent light is shining on the unit's remote sensor.
- Remote controllers for different devices can interfere with each other. Avoid using remotes for other equipment located close to this unit.
- Replace the batteries when you notice a fall off in the operating range of the remote.

Chapter 2:

Part names and functions

Remote control

**1** **STANDBY/ON**

Switches the receiver between standby and on (page 18).

2 **Input function buttons**

Use to select the input source to this receiver (page 18).

3 **CD Receiver control buttons**
TV OUT

Setting iPod/iPhone video on/off.

CLOCK/TIMER

Use for setting the clock, as well as for setting and checking the timers (page 12).

SLEEP

See *Using the sleep timer* on page 14.

4 **Numeric buttons (0 to 9)**

Use to enter the number (page 19).

5 **CLEAR**

Use to clear the programmed play (page 20).

6 **CD Receiver control buttons**
DISPLAY

Press to change the display for songs playing back from CD or USB (page 21).

FOLDER

Use to select the folder of the MP3/WMA disc or USB mass storage device (page 20).

MENU

Use to access the menu.

MEMORY/PROGRAM

Use to memory or program the MP3/WMA disc (page 20).

7 **↑/↓/←/→ (TUNE +/-), ENTER**

Use to select/switch system settings and modes, and to confirm actions.

Use **TUNE +/-** can be used to find radio frequencies (page 24).

8 **PRESET control buttons**

Use to select preset radio stations (page 24).

9 **MUTE**

Mutes/unmutes the sound (page 12).

10 **Playback control buttons**

Use to control each function after you have selected it using the input function buttons (page 18).

11 Tuner control buttons ST/MONO

Use to switch the sound mode between stereo and monaural. (page 24)

RDS ASPM

Use to search for RDS Auto station program memory (page 25).

RDS PTY

Use to search for RDS program types (page 25).

RDS DISPLAY

Press to change the RDS display for information mode (page 25).

12 OPEN/CLOSE

Use to open or close the disc tray (page 18).

13 Sound control buttons

Adjust the sound quality (page 13).

14 RANDOM

Press to randomize order play setting from a CD, iPod or USB (page 19).

15 REPEAT

Press to change the repeat play setting from a CD, iPod or USB (page 19).

16 Volume control buttons

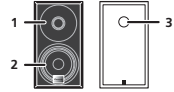
Use to set the listening volume (page 12).

17 DIMMER

Dims or brightens the display. The brightness can be controlled in four steps (page 12).

Speaker system

- 1 Tweeter
- 2 Woofer
- 3 Bass Reflex Duct

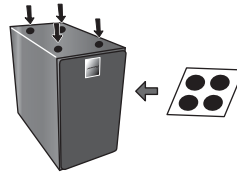


Important

Speaker grille cannot be removed.

Attaching the Non-skid pads

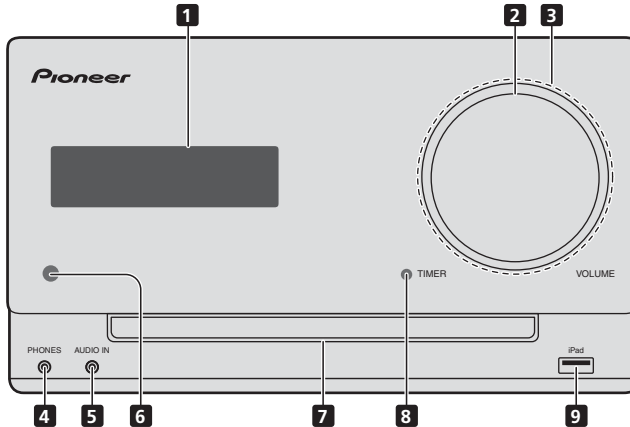
Apply the accessory non-skid pads to the bottom surfaces of the speakers.



Important

Use the speaker is usually in an upright position.

Front panel



1 Main display

2 Volume control

Use to set the listening volume (page 12).

3 Volume illumination

Light when the power on.

4 Headphone socket

Use to connect headphones. When the headphones are connected, there is no sound output from the speakers.

5 AUDIO IN socket

Use to connect an auxiliary component using a stereo minijack cable (page 27).

6 Remote sensor

Receives the signals from the remote control.

7 Disc tray

Place the disc, label side up (page 18).

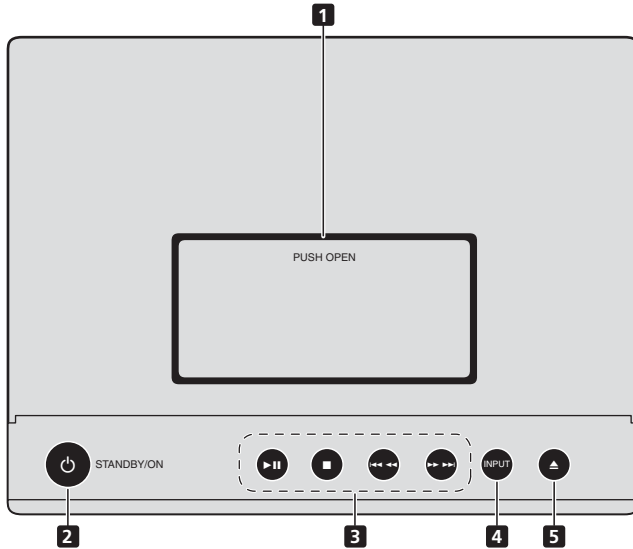
8 TIMER indicator

Lights when the receiver is power off with timer setting.

9 USB terminal

Use to connect your USB mass storage device or Apple iPod/iPhone/iPad as an audio source (page 22).

Top panel



1 iPod/iPhone connector port

To connect the iPod/iPhone, press the PUSH OPEN tab (page 15).

2 STANDBY/ON

Switches the receiver between standby and on (page 18).

3 Playback control buttons

Selects the desired track or file to be played back. Use to stop the playback. Stops playback or resumes playback from the pause point.

4 INPUT

Selects the input source.

5 Disc tray open/close button

Use to open or close the disc tray (page 18).

Chapter 3:

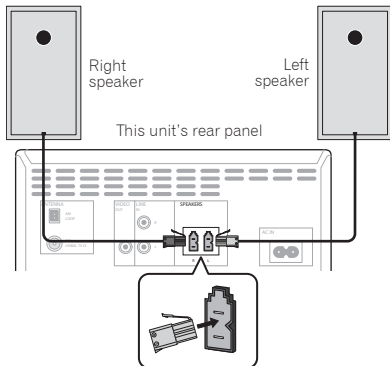
Connections

⚠ CAUTION

- Be sure to turn off the power and unplug the power cord from the power outlet whenever making or changing connections.
- Connect the power cord after all the connections between devices have been completed.

Speaker connection

To connect the speaker cord to the connector, insert into the speaker connector of the rear of the receiver.

**⚠ CAUTION**

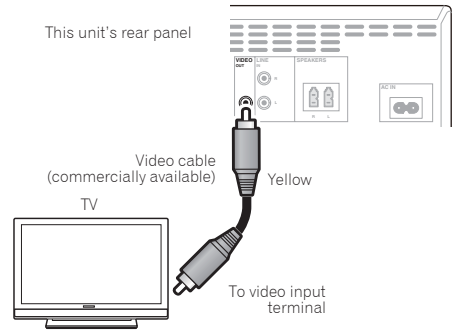
- These speaker terminals carry **HAZARDOUS LIVE voltage**. To prevent the risk of electric shock when connecting or disconnecting the speaker cables, disconnect the power cord before touching any uninsulated parts.
- Do not connect any speakers other than those supplied to this system.
- Do not connect the supplied speakers to any amplifier other than the one supplied with this system. Connection to any other amplifier may result in malfunction or fire.
- Do not attach these speakers to the wall or ceiling. They may fall off and cause injury.
- These speakers are magnetically shielded. However, depending on the installation location, color distortion may occur if the speaker system is installed extremely close to the screen of a television set. If this happens, turn off the television set, and then turn it on after 15 to 30 minutes. If the problem persists, move the speaker system away from the television set.

Connecting a TV

- When an iPod/iPhone is connected to this unit, the TV output setting of iPod/iPhone is automatically set to 'ON'.

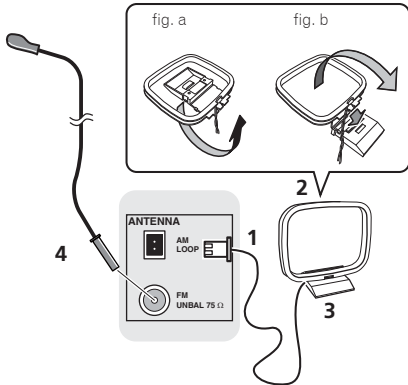
🔧 Note

- Some iPod allow the TV output setting to be changed while connected.
- When the iPod/iPhone is disconnected from this unit, the iPod/iPhone's TV output setting returns to its original state.



Connecting antennas

Connect the AM loop antenna and the FM wire antenna as shown below. To improve reception and sound quality, connect external antennas (see *Using external antennas* below).



1 Connect the AM antenna wires.

Holding the connector to connect.

2 Fix the AM loop antenna to the attached stand.

To fix the stand to the antenna, bend in the direction indicated by the arrow (fig. a) then clip the loop onto the stand (fig. b).

3 Place the AM antenna on a flat surface and in a direction giving the best reception.

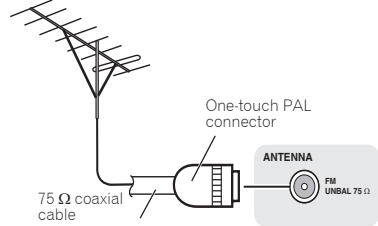
4 Connect the FM wire antenna into the FM antenna socket.

For best results, extend the FM antenna fully and fix to a wall or door frame. Don't drape loosely or leave coiled up.

Using external antennas

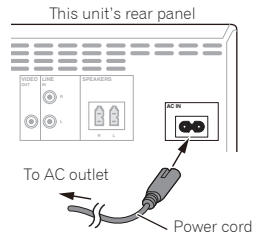
To improve FM reception

Use a PAL connector (not supplied) to connect an external FM antenna.



Plugging in

Before making or changing the connections, switch off the power and disconnect the power cord from the AC outlet. After you've finished making all connections, plug the unit into an AC outlet.



⚠ CAUTION

- Do not use any power cord other than the one supplied with this unit.
- Do not use the supplied power cord for any purpose other than that described below.

Chapter 4:

Getting started

To turn the power on

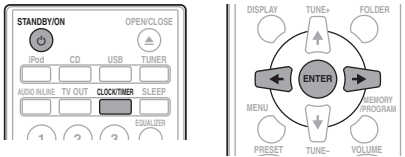
Press the **STANDBY/ON** to turn the power on.

After use:

Press the **STANDBY/ON** to enter the power stand-by mode.

**Note**

- In standby mode, if iPod/iPhone/iPad is connected, the unit turns charge mode.

Setting the clock

- 1 Press **STANDBY/ON** to turn the power on.
- 2 Press **CLOCK/TIMER** on the remote control. "CLOCK" is shown on the main display.
- 3 Press **ENTER**.
- 4 Press **←/→** to set the day, then press **ENTER**.
- 5 Press **←/→** to set the hour, then press **ENTER**.
- 6 Press **←/→** to set the minute, then press **ENTER** to confirm.
- 7 Press **ENTER**.

To confirm the time display:

Press the **CLOCK/TIMER**. The time display will appear for about 10 seconds.

To readjust the clock:

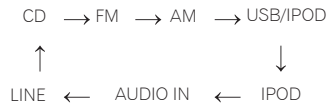
Perform "Setting the clock" from step 1.

**Note**

- When power supply is restored after unit is plugged in again or after a power failure, reset the clock.

General control**Input function**

When the **INPUT** on main unit is pressed, the current function will change to different mode. Press the **INPUT** repeatedly to select desired function.

**Display brightness control**

Press **DIMMER** to dims the display brightness. The brightness can be controlled in four steps.

Volume auto set-in

If you turn off and on the main unit with the volume set to 17 or higher, the volume starts at 16 and sets in to the last set level.

Volume control

Turn the volume knob towards **VOLUME** (on main unit) or press **VOLUME +/-** (on remote control) to increase or decrease the volume.

CAUTION

- The sound level at a given volume setting depends on speaker efficiency, location, and various other factors. It is advisable to avoid exposure to high volume levels. Do not turn the volume on to full at switch on. Listen to music at moderate levels. Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.

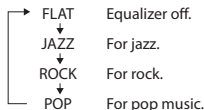
Muting

The volume is muted temporarily when pressing the **MUTE** on the remote control. Press again to restore the volume.

Sound controls

Equalizer

When the **EQUALIZER** is pressed, the current mode setting will be displayed. To change to a different mode, press the **EQUALIZER** repeatedly until the desired sound mode appears.



P.bass control

When the power is first turned on, the unit will enter the P.bass mode which emphasises the bass frequencies. To cancel the P.bass mode, press the **P.BASS** on the remote control.

Bass/treble control

Press the **BASS/TREBLE**, then press \leftarrow/\rightarrow to adjust the bass or treble.

Note

EQUALIZER, **P.BASS** and **BASS/TREBLE**, the simultaneous operation is not possible. Among the features of these three, one feature will only work you have selected.

If you select one of three functions, features that are not selected will be set as follows.

1 If you change the settings of **P.BASS (ON/OFF)**.

- **EQUALIZER** : FLAT
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

2 If you change the settings of **EQUALIZER**.

- **P.BASS** : OFF
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

3 If you change the settings of **BASS/TREBLE**.

- **P.BASS** : OFF
- **EQUALIZER** : FLAT

Setting the wake-up timer

Used to change the existing timer setting, or to set a new timer.

1 Press \odot **STANDBY/ON** to turn the power on.

2 Press and hold **CLOCK/TIMER**.

3 Press \leftarrow/\rightarrow to select "ONCE" or "DAILY", then press **ENTER**.

ONCE – Once timer play works for one time only at a preset time.

DAILY – Daily timer play works at the same preset time and days of week.

4 Press \leftarrow/\rightarrow to select "TIMER SET", then press **ENTER**.

5 Press \leftarrow/\rightarrow to select the timer playback source, then press **ENTER**.

- **CD, FM, AM, USB/IPOD, IPOD, AUDIO IN** and **LINE** can be selected as the playback source.

6 Press \leftarrow/\rightarrow to select the timer day, then press **ENTER**.

7 Press \leftarrow/\rightarrow to set the hour, then press **ENTER**.

8 Press \leftarrow/\rightarrow to set the minute, then press **ENTER**.

- Set the time to finish as in steps 7 and 8 above.

9 Adjust the volume press **VOLUME +/-**, then press **ENTER**.

10 Press \odot **STANDBY/ON** to enter the power standby mode.

- The **TIMER** indicator lights up.

Calling the wake-up timer

It can be used to re-use an existing timer setting.

- 1 As well as steps 1 through 3 in "Setting the wake-up timer".
- 2 Press **←/→** to select "TIMER ON", then press **ENTER**.

Cancelling the wake-up timer

It can be used to turn off the timer setting.

- 1 As well as steps 1 through 3 in "Setting the wake-up timer".
- 2 Press **←/→** to select "TIMER OFF", then press **ENTER**.

Using the wake-up timer

- 1 Press **⏻** STANDBY/ON to turn the power off.
- 2 At the wake-up time, this unit will turn on automatically and play the selected input function.

Note

- If at the wake-up time iPod/iPhone/iPad is not connected to this unit or a disc is not inserted, this unit will be turned to on and not play back the track.
- Some discs may not be played automatically at the wake-up time.
- If you set the timer, take one minute or more between the start and end time.

Using the sleep timer

The sleep timer switches off the unit after a specified time so you can fall asleep without worrying about it.

- 1 Press **SLEEP** repeatedly to select a switch off time.

Choose between 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min or OFF. The newly set value displays for 3 seconds, and then the setting is completed.

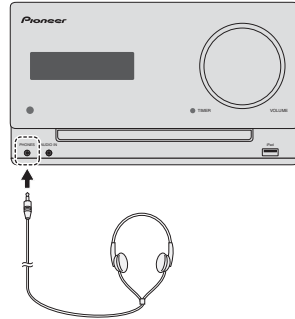
Note

- The sleep timer can be set by pressing **SLEEP** while the remaining time is displayed.

Using Headphones

Connect to the jack plug of the headphones.

When the headphones are connected, there is no sound output from the speakers.



- Do not turn the volume on to full at switch on and listen to music at moderate levels. Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss.
- Before plugging in or unplugging the headphone, reduce the volume.
- Be sure your headphone has a 3.5 mm diameter plug and impedance between 16 Ω and 50 Ω . The recommended impedance is 32 Ω .
- Audio from the iPod/iPhone/iPad cannot be heard via the headphones connected to the unit. "HP MUTE" will be displayed if you connect the headphones when the iPod/iPhone/iPad function is selected.

Chapter 5:

iPod/iPhone/iPad playback

Merely by connecting your iPod/iPhone/iPad to this unit, you can enjoy high-quality sound from your iPod/iPhone/iPad. This unit can also be connected to a television set, letting you view videos from your iPod/iPhone. Playback setting for iPod/iPhone/iPad music can be performed from this unit or the iPod/iPhone/iPad itself.

- To connect a TV, see page 10.

Confirming what iPod/iPhone/iPad models are supported

The iPod/iPhone/iPad playable on this unit are shown below.

- Video output for iPod/iPhone is only compatible when connected to the Dock connector.

iPod/iPhone/iPad	Dock connector (Audio/Video)	USB Terminal (Audio only)
iPod nano 3G/4G/5G/6G*	✓	✓
iPod nano 7G	—	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G	✓	✓
iPod touch 5G	—	✓
iPhone	✓	✓
iPhone 3G	✓	✓
iPhone 3GS	✓	✓
iPhone 4	✓	✓
iPhone 4S	✓	✓
iPhone 5	—	✓
iPad mini	—	✓
iPad	—	✓
iPad 2	—	✓
iPad 3G/4G	—	✓

* iPod nano 6G is supports audio only.

Note

- Pioneer does not guarantee that this unit plays iPod/iPhone/iPad models other than the ones specified.
- Some functions may be restricted depending on the model or software version.
- iPod/iPhone/iPad is licensed for reproduction of non-copyrighted materials or materials the user is legally permitted to reproduce.
- Features such as the equalizer cannot be controlled using this system, and we recommend switching the equalizer off before connecting.

- Pioneer cannot under any circumstances accept responsibility for any direct or indirect loss arising from any inconvenience or loss of recorded material resulting from iPod/iPhone/iPad failure.
- For detailed instructions on using the iPod/iPhone/iPad, please refer to the manual supplied with the iPod/iPhone/iPad.
- This system has been developed and tested for the software version of iPod/iPhone/iPad indicated on the website of Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Installing software versions other than indicated on the website of Pioneer to your iPod/iPhone/iPad may result in incompatibility with this system.
- This unit cannot be used to record CD, tuner or other content on an iPod/iPhone/iPad.

Connecting your iPod/iPhone/iPad

⚠ CAUTION

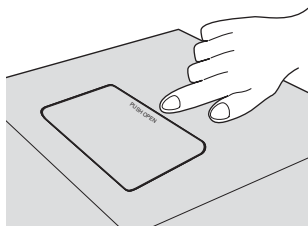
- Do not use an adaptor that converts into a Lightning connector on the unit's iPod/iPhone connector to connect an iPod/iPhone/iPad. This may lead to malfunction/damage to the connector. Please connect these Lightning connector devices to the USB port on the front of the unit.
iPhone 5, iPad (4th generation), iPad mini, iPod touch (5th generation), iPod nano (7th generation)
- When connecting iPod/iPhone devices, always use the dock adapter provided with iPod/iPhone devices, or a commercially available adapter designed to support iPod/iPhone. The iPod/iPhone cannot be connected without a dock adapter; attempting to connect an iPod/iPhone without it will cause damage or malfunction.
- An iPod/iPhone universal dock adapter is not supplied with this unit.

📌 Important

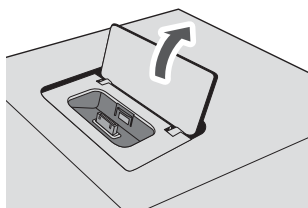
- If you are mounting the protective cover of a commercially available iPod/iPhone/iPad, you may not be able to connect iPod/iPhone/iPad to this unit.

Connecting iPod/iPhone to the top panel

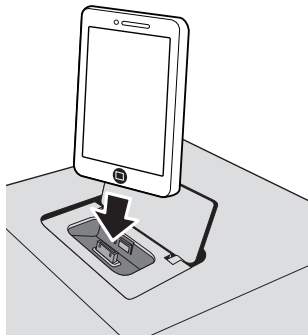
- 1 Press the PUSH OPEN.



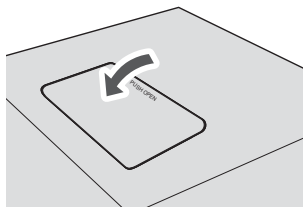
- 2 Open the iPod/iPhone connector port.



- 3 Connect your iPod/iPhone.



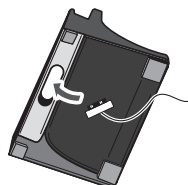
- When iPod/iPhone is not connected to the unit, close the iPod/iPhone connector port firmly.



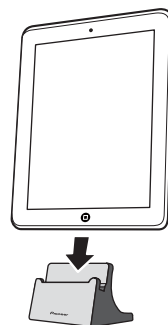
Connecting iPod/iPhone/iPad using supplied stand

- 1 Connect the iPod/iPhone/iPad cable to the unit.

- 2 Pass the iPod/iPhone/iPad cable through the bottom of the stand and connect it to the iPod/iPhone/iPad.



- 3 Set up to stand the iPod/iPhone/iPad.



Watching iPod/iPhone videos on your TV

To watch iPod/iPhone videos on a television, connect it using a video cable. When an iPod/iPhone is connected to this unit, the TV output setting of the iPod/iPhone is automatically set to 'ON'.

CAUTION

- Before making or changing the connections, switch off the power and disconnect the power cord from the power outlet. Plugging in should be the final step.

Note

- For detailed instructions on using the iPod/iPhone, please refer to the manual supplied with the iPod/iPhone.
- Some iPods allow the TV output setting to be changed while connected.
- When the iPod/iPhone is disconnected from this unit, the iPod/iPhone's TV output setting returns to its original state.

Playing iPod/iPhone

1 Connect your iPod/iPhone.

- If an iPod/iPhone is connected when this unit is on, playback of the iPod/iPhone will not begin.

2 Press iPod or USB as the input source.

"IPOD" or "USB/IPOD" is shown on the main display.

3 When the recognition is completed, will begin playing automatically.

- The available iPod/iPhone playback control by this unit is **▶||**, **◀◀◀**, **▶▶▶**.
- In the following case, operate your iPod/iPhone directly:
 - Searching a file by artist name or genre.
 - Playing in the repeat or random mode.
 - Watching videos stored in iPod/iPhone on your television.

Playing iPad

1 Connect your iPad.

- If an iPad is connected when this unit is on, playback of the iPad will not begin.

2 Press USB as the input source.

"USB/IPOD" is shown on the main display.

3 When the recognition is completed, will begin playing automatically.

- The available iPad playback control by this unit is **▶||**, **◀◀◀**, **▶▶▶**.
- In the following case, operate your iPad directly:
 - Searching a file by artist name or genre.
 - Playing in the repeat or random mode.

CAUTION

- When your iPod/iPhone/iPad is connected to this unit and you wish to operate the iPod/iPhone/iPad directly, be sure to steady the iPod/iPhone/iPad with the other hand to prevent malfunctions due to faulty contacts.

Note

- For detailed instructions on using the iPod/iPhone/iPad, please refer to the manual supplied with the iPod/iPhone/iPad.
- iPod/iPhone/iPad recharging occurs whenever an iPod/iPhone/iPad is connected to this unit. (This function is supported in standby mode as well.)
- When input is switched from iPod to another function, iPod/iPhone/iPad playback is temporarily stopped.

Important

If this unit cannot play your iPod/iPhone/iPad, perform the following troubleshooting checks:

- Check whether the iPod/iPhone/iPad is supported by this unit.
- Reconnect the iPod/iPhone/iPad to the unit. If this doesn't seem to work, try resetting your iPod/iPhone/iPad.
- Check the iPod/iPhone/iPad software is supported by this unit.

If the iPod/iPhone/iPad cannot be operated, check the following items:

- Is the iPod/iPhone/iPad connected correctly? Reconnect the iPod/iPhone/iPad to the unit.
- Is the iPod/iPhone/iPad experiencing a hangup? Try resetting the iPod/iPhone/iPad, and reconnect it to the unit.

Chapter 6:

Disc playback

This system can play back a standard CD, CD-R/RW in the CD format and CD-R/RW with MP3 or WMA files, but cannot record on them. Some audio CD-R and CD-RW discs may not be playable due to the state of the disc or the device that was used for recording.

MP3:

MP3 is a form of compression. It is an acronym which stands for MPEG Audio Layer 3. MP3 is a type of audio code which is processed by significant compression from the original audio source with very little loss in sound quality.

- This system supports MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Sampling rates: 8 kHz to 48 kHz; Bit rates: 64 kbps to 384 kbps).
- During VBR file playback, time counter in the display may differ from its actual playback time.

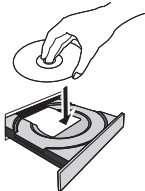
WMA:

WMA (Windows Media Audio) files are Advanced System Format files that include audio files which are compressed with Windows Media Audio codec. WMA is developed by Microsoft as an audio format file for Windows Media Player.

- This system supports WMA (Sampling rates: 32 kHz/44.1 kHz/48 kHz; Bit rates: 64 kbps to 320 kbps).
- During VBR file playback, time counter in the display may differ from its actual playback time.

Playing discs or files

- 1 Press **⏻** STANDBY/ON to turn the power on.
- 2 Press **CD** on the remote control or **INPUT** repeatedly on the main unit to select CD input.
- 3 Press **▲** OPEN/CLOSE to open the disc tray.
- 4 Place the disc on the disc tray, label side up.



- 5 Press **▲** OPEN/CLOSE to close the disc tray.

- 6 Press **▶||** to start playback.

After the last track is played, the unit will stop automatically.

⚠ CAUTION

- Do not place two discs in one disc tray.
- Do not play discs of special shapes (heart, octagon, etc.). It may cause malfunctions.
- Do not push the disc tray whilst it is moving.
- If the power fails whilst the tray is open, wait until the power is restored.
- Be sure to place 8 cm disc in the middle of the disc tray.

📝 Note

- Due to the structure of the disc information, it takes longer to read an MP3/WMA disc than a normal CD (approximately 20 to 90 seconds).
- When the beginning of the first track is reached during fast reverse, the unit will enter the playback mode (only for CD).
- Rewritable multi-session discs with unfinished writing, can still be played.
- If TV or radio interference occurs during CD operation, move the unit away from the TV or radio.

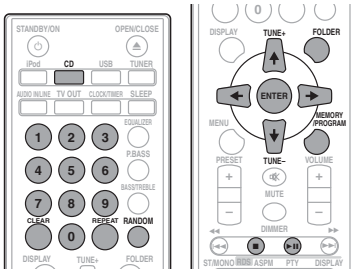
⚙ Tip

- When no operation has done in CD mode and the audio file is not played for more than 15 minutes, the power will automatically turn off.

Various disc functions

Function	Main unit	Remote control	Operation
Play	▶ 	▶ 	Press in the stop mode.
Stop	■	■	Press in the playback mode.
Pause	▶ 	▶ 	Press in the playback mode. Press ▶ to resume playback from the paused point.
Track up/down	◀◀ ▶▶	◀◀ ▶▶	Press in the playback or stop mode. If you press the button in the stop mode, press ▶ to start the desired track.
Fast forward/reverse	◀◀◀ ▶▶▶	◀◀ ▶▶	Press and hold down in the playback mode. Release the button to resume playback.

Advanced CD or MP3/WMA disc playback



Direct track search

By using the numeric buttons, the desired tracks on the current disc can be played.

Use the numeric buttons on the remote control to select the desired track whilst playing the selected disc.

Note

- A track number higher than the number of tracks on the disc cannot be selected.

To stop playback:

Press ■.

Repeat play

Repeat play can play one track, all tracks or a programmed sequence continuously.

To repeat one track:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT ONE" appears. Press **ENTER**.

To repeat all tracks:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT ALL" appears. Press **ENTER**.

To repeat desired tracks:

Perform steps 1 - 5 in "Programmed play" section on next page and then press **REPEAT** repeatedly until "RPT ALL" appears. Press **ENTER**.

To cancel repeat play:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT OFF" appears. Press **ENTER**.

Note

- After performing repeat play, be sure to press ■. Otherwise, the disc will play continuously.
- During repeat play, random play is not possible.

Random play

The tracks on the disc can be played in random order automatically.

To random play all tracks:

Press **RANDOM** repeatedly until "RDM ON" appears. Press **ENTER**.

To cancel random play:

Press **RANDOM** repeatedly until "RDM OFF" appears. Press **ENTER**.

Note

- If you press the ►► during random play, you can move to the track selected next by the random operation. On the other hand, the ◀◀ does not allow you to move to the previous track. The beginning of the track being played will be located.
- In random play, the unit will select and play tracks automatically. (You cannot select the order of the tracks.)
- During random play, repeat play is not possible.

Programmed play (CD or MP3/WMA)

You can choose up to 32 selections for playback in the order you like.

- 1 Whilst in the stop mode, press **MEMORY/PROGRAM** on the remote control to enter the programming save mode.
- 2 Press **◀◀ ▶▶** or the numeric buttons on the remote control to select the desired tracks.
- 3 Press **ENTER** to save folder and track number.
- 4 Repeat steps 2 - 3 for other folder/tracks. Up to 32 tracks can be programmed.
 - If you want to check the programmed tracks, press **MEMORY/PROGRAM**.
 - If you make a mistake, the last programmed tracks will be canceled by pressing **CLEAR**.
- 5 Press **▶II** to start playback.

To cancel the programmed play mode:

To cancel the programmed play, press twice **■** on the remote control. The display will show "PRG CLR" and all the programmed contents will be cleared.

Adding tracks to the program:

Press the **MEMORY/PROGRAM**. Then follow steps 2 - 3 to add tracks.

Note

- When a disc is ejected, the program is automatically cancelled.
- If you press the **⏻** **STANDBY/ON** to enter the standby mode or change the function from **CD** to another, the programmed selections will be cleared.
- During the program operation, random play is not possible.

About downloading MP3/WMA

There are many music sites on the internet that you can download MP3/WMA music files. Follow the instructions from the website on how to download the music files. You can then play back these downloaded music files by burning them to a CD-R/RW disc.

- Your downloaded song/files are for personal use only. Any other usage of the song without owner's permission, is against the law.

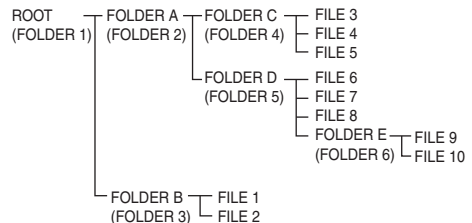
About folder playback order

If MP3/WMA files are recorded in several folders, a folder number will be set to each folder automatically.

These folders can be selected by the **FOLDER** on the remote control. If there is no supported file formats inside the selected folder, the folder is skipped and the next folder will be selected.

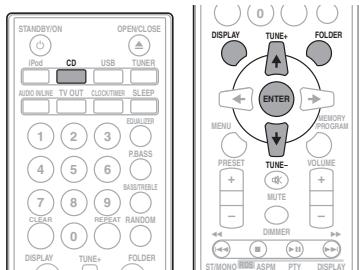
Example: How to set folder number if MP3/WMA format files are recorded as below figure.

- 1 **ROOT** folder is set as folder 1.
- 2 As for folders inside **ROOT** folder (**Folder A** and **Folder B**), the folder which is recorded earlier on the disc will be set as **folder 2** and **folder 3**.
- 3 As for folder inside **Folder A** (**Folder C** and **Folder D**), the folder which is recorded earlier on the disc will be set as **folder 4** and **folder 5**.
- 4 **Folder E** that is inside **Folder D** will be set as **folder 6**.
 - The folder and file order information which is recorded on the disc depends on the writing software. There maybe possibilities that this unit will playback the files not according to our expected playback order.
 - From a disc with MP3/WMA files up to 255 folders and 999 files (including non playable files) can be read.



Specify the folder to play

Specify the folder to play, do the following steps.



1 Press CD, and load an MP3/WMA disc.

2 Press FOLDER, and press ↑/↓ to select desired playback folder.

3 Press ENTER.

Playback will start from the first song of the selected folder.

- In case of stop, press ↑/↓, and the folder can be selected.

Switch the display contents

1 Press DISPLAY.

If the title, artist and album name has been written to the file, that information will be displayed. (You can view this unit is only alphanumeric characters. Non- alphanumeric character are displayed in the "**")

Number of track, playback → Title/Artist/Album display time display

Kind of file display ← Number of folder/track display

Note

- "Copyright protected WMA file" or "Not supported playback file" can not be playback. In this case, will be skipped automatically.
- There may be cases where no information can be displayed.
- Displaying title, artist and album name is only supported for MP3 files.

Chapter 7:

USB playback

Playing USB storage devices

It is possible to listen to two-channel audio using the USB interface on the front of this receiver.

- Pioneer does not guarantee that any file recorded on a USB storage device will play or that power will be supplied to a USB storage device. Also note that Pioneer will accept no responsibility whatsoever for loss of files on USB storage devices caused by connection to this unit.

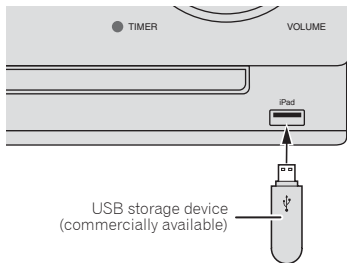
1 Press USB as the input source.

"USB/IPOD" is shown on the main display.

2 Connect the USB storage device.

The number of folders or files stored on the connected USB storage device appear on the main display automatically.

- This receiver does not support a USB hub.
- If iPod/iPhone/iPad is connected, the unit will begin charging.



3 When the recognition is completed, press ►► to start playback.

- When changing to a different input source, stop the USB memory playback first, before changing.

4 Disconnect USB storage device from the USB terminal.

Turn the power off before removing the USB storage device.

Note

- This unit may not recognize a USB storage device, play files or supply power to a USB storage device. For details, see *When a USB storage device is connected* on page 29.
- When a USB storage device is not playing and the unit has not been operated for 15 minutes or more, the power will automatically turn off.

Repeat play

Repeat play can play one track, all tracks or a programmed sequence continuously.

To repeat one track:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT ONE" appears. Press **ENTER**.

To repeat all tracks:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT ALL" appears. Press **ENTER**.

To repeat desired tracks:

Perform steps 1 - 5 in "Programmed play" section on next page and then press **REPEAT** repeatedly until "RPT ALL" appears. Press **ENTER**.

To cancel repeat play:

Press **REPEAT** repeatedly until "RPT OFF" appears. Press **ENTER**.

Note

- After performing repeat play, be sure to press **■**. Otherwise, the file of USB storage device will play continuously.
- During repeat play, random play is not possible.

Random play

The file of USB storage device can be played in random order automatically.

To random play all tracks:

Press **RANDOM** repeatedly until "RDM ON" appears. Press **ENTER**.

To cancel random play:

Press **RANDOM** repeatedly until "RDM OFF" appears. Press **ENTER**.

Note

- If you press the ►► during random play, you can move to the track selected next by the random operation. On the other hand, the ◀◀ does not allow you to move to the previous track. The beginning of the track being played will be located.
- In random play, the unit will select and play tracks automatically. (You cannot select the order of the tracks.)
- During random play, repeat play is not possible.

Specify the folder to play

Specify the folder to play, do the following steps.

- 1 Press USB, and connect the USB storage device.**
- 2 Press FOLDER, and press ↑/↓ to select desired playback folder.**
- 3 Press ENTER.**

Playback will start from the first song of the selected folder.

- In case of stop, press ↑/↓, and the folder can be selected.

Switch the display contents

This unit can switch the information recorded in the USB storage device. For details, see *Switch the display contents* on page 21.

Playing in the desired order (Programmed Play)

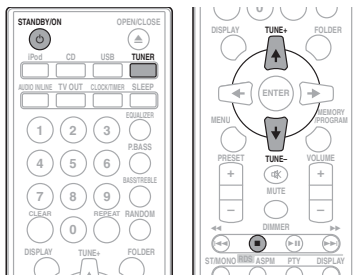
This unit can play repeatedly folders stored in the USB storage device. For details, see *Programmed play (CD or MP3/WMA)* on page 20.

Chapter 8:

Using the tuner

Listening to the radio broadcasts

The following steps show you how to tune in to FM and AM radio broadcasts using the automatic (search) and manual (step) tuning functions. Once you are tuned to a station you can memorize the frequency for recall later. See *Saving station presets* below for more on how to do this.



Tuning

- 1 Press the **STANDBY/ON** to turn the power on.
- 2 Press **TUNER** repeatedly to select desired frequency band (FM or AM).
- 3 Press **TUNE +/-** on the remote control to tune in to the desired station.

Automatic tuning:

Press and hold **TUNE +/-**, scanning will start automatically and the tuner will stop at the first receivable broadcast station.

Manual tuning:

Press the **TUNE +/-** repeatedly to tune in to the desired station.

Note

- When radio interference occurs, automatic tuning may stop automatically at that point.
- Automatic tuning will skip weak signal stations.
- To stop the automatic tuning, press **■**.
- When an RDS (Radio Data System) station is tuned in, the frequency will be displayed first. Finally, the station name will appear.
- Full auto tuning can be achieved for RDS stations using Auto Station Program Memory (ASPM) mode, see page 26.

To receive an FM stereo transmission:

- Press **ST/MONO** to select stereo mode and "AUTO" will be displayed.

Improving poor FM reception:

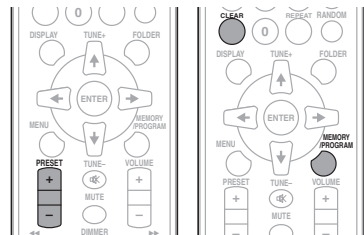
1 Press ST/MONO repeatedly to select MONO.

This will change the tuner from stereo to mono and usually improve the reception.

Saving station presets

If you often listen to a particular radio station, it's convenient to have the receiver store the frequency for easy recall whenever you want to listen to that station (Preset tuning). This saves the effort of manually tuning in each time. This unit can memorize up to 45 stations.

(FM 30 stations/AM 15 stations)



1 Tune to a station you want to memorize.

See *Tuning* above for more on this.

2 Press MEMORY/PROGRAM.

The preset number will flash.

3 Press PRESET +/- to select the preset channel number.

4 Press MEMORY/PROGRAM to store that station in memory.

If the preset number has changed from flashing to lighting, before the station is memorised, repeat the operation from step 2.

- Repeat steps 1 - 4 to set other stations, or to change a preset station. When a new station is stored in the memory, the station previously memorised for that preset channel number will be erased.

Note

- The backup function protects the memorised stations for a few hours should there be a power failure or the AC power cord become disconnected.

To recall a memorised station

- 1 Press **PRESET +/-** to select the desired station.

To scan the preset stations

The stations saved in the memory can be scanned automatically. (Preset memory scan)

- 1 Press and hold **PRESET +/-**.

The preset number will appear and the programmed stations will be tuned in sequentially, for 5 seconds each.

- 2 Press **PRESET +/-** again when the desired station is located.

To erase entire preset memory

- 1 Press **TUNER** on the remote control.
- 2 Press **CLEAR** until "MEM CLR" appears.

 **Note**

- All stations will be erased.

Using the Radio Data System (RDS)**An introduction to RDS**

Radio Data System (RDS) is a system used by most FM radio stations to provide listeners with various kinds of information—the name of the station and the kind of show they're broadcasting, for example.

One feature of RDS is that you can search by type of program. For example, you can search for a station that's broadcasting a show with the program type, **JAZZ**.

You can search the following program types:

- NEWS** – News
AFFAIRS – Current Affairs
INFO – General Information
SPORT – Sport
EDUCATE – Educational
DRAMA – Radio plays, etc.
CULTURE – National or regional culture, theater, etc.
SCIENCE – Science and technology
VARIED – Usually talk-based material, such as quiz shows or interviews.
POP M – Pop music
ROCK M – Rock music
EASY M – Easy listening
LIGHT M – 'Light' classical music
CLASSICS – 'Serious' classical music
OTHER M – Music not fitting above categories
WEATHER – Weather reports
FINANCE – Stock market reports, commerce, trading, etc.
CHILDREN – Programs for children
- SOCIAL** – Social affairs
RELIGION – Programs concerning religion
PHONE IN – Public expressing their views by Phone
TRAVEL – Holiday-type travel rather than traffic announcements
LEISURE – Leisure interests and hobbies
JAZZ – Jazz
COUNTRY – Country music
NATION M – Popular music in a language other than English
OLDIES – Popular music from the '50s and' 60s
FOLK M – Folk music
DOCUMENT – Documentary
TEST – Broadcasting when testing emergency broadcast equipment or receivers.
ALARM – Emergency announcement made under exceptional circumstances to give warning of events causing danger of a general nature.

Searching for RDS programs

You can search a program type listed above.

- 1 Press **TUNER** on the remote control.
 - RDS is only possible in the FM.
- 2 Press **RDS PTY** on the remote control. "SELECT" will appear for about 6 seconds.
- 3 Press **←/→** to select the program type you want to hear. Each time the button is pressed, the program type will appear. If the button is held down, the program type will appear continuously.
- 4 Whilst the selected program type is displayed (within 6 seconds), Press **RDS PTY** again.

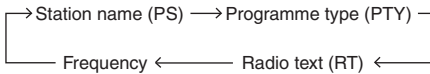
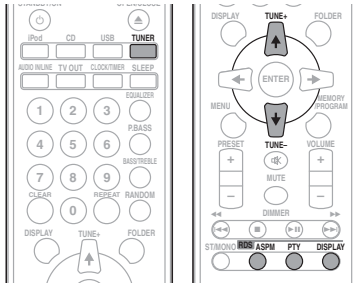
After the selected program type has been lit for 2 seconds, "SEARCH" will appear, and the search operation will start.

 **Note**

- If the display has stopped flashing, start again from step 2. If the unit finds a desired program type, the corresponding channel number will lit for about 8 seconds, and then the station name will remain it.
- If you want to listen to the same program type of another station, press the **RDS PTY** whilst the channel number or station name is flashing. The unit will look for the next station.
- If no station can be found, "NO FOUND" will appear for 4 seconds.

Information provided by RDS

Each time the **RDS DISPLAY** is pressed, the display will switch as follows:



When tuning in to a station other than an RDS station or to an RDS station which sends weak signal, the display will change in the following order:



Using the Auto Station program Memory (ASPM)

Whilst in the ASPM operation mode, the tuner will automatically search for new RDS stations. Up to 30 stations can be stored.

If you have already stored some stations in memory, the number of new stations you can store will be less.

1 Press TUNER on the remote control.

2 Press and hold down RDS ASPM on the remote control.

After "ASPM" has flashed for about 4 seconds, scanning will start (87.5 - 108 MHz).

After scanning, the number of stations stored in memory will be displayed for 4 seconds, and then "END" will appear for 4 seconds.

To stop the ASPM operation before it is complete:

Press ■ whilst it is scanning for stations. The stations which are already stored in memory will be kept there.

Note

- If the same station is broadcasting on different frequencies, the strongest frequency will be stored in memory.
- Any station which has the same frequency as the one stored in memory will not be stored.
- If 30 stations have already been stored in memory, the scan will be aborted. If you want to redo the ASPM operation, erase the preset memory.
- If no station have been stored in memory, "END" will appear for about 4 seconds.
- If the RDS signals are very weak, station names may not be stored in memory.
- The same station name can be stored in different channels.
- In a certain area or during certain time periods, the station names may temporarily be different.

Notes for RDS operation

If any of the following events occur, it does not mean that the unit is faulty:

- "PS", "No PS" and a station name appear alternately, and properly.
- If a particular station is not broadcasting properly or a station is conducting tests, the RDS reception function may not work properly.
- When you receive an RDS station whose signal is too weak, information like the station name may not be displayed.
- "No PS", "No PYT" or "No RT" will flash for about 5 seconds, and then the frequency will be displayed.

Notes for radio text:

- The first 8 characters of the radio text will appear and then they will scroll across the display.
- If you tune in to an RDS station which is not broadcasting any radio text, "No RT" will be displayed when you switch to the radio text position.
- Whilst radio text data is received or when the text contents change, "RT" will be displayed.

Chapter 9:

Other connections

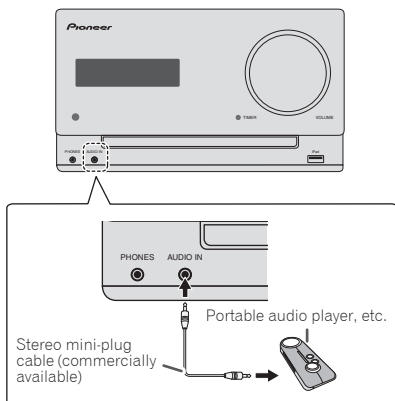
CAUTION

- Before making or changing the connections, switch off the power and disconnect the power cord from the AC outlet.

Connecting auxiliary components

Connect the front panel **AUDIO IN** mini-plug jack to your auxiliary playback component.

- This method can be used to play music on this unit from iPods/iPhones/iPads that do not support use of an iPod Dock and USB terminal.

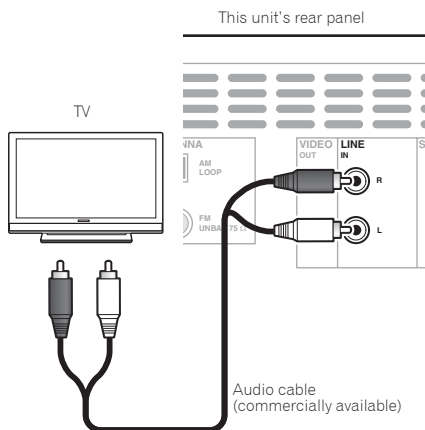
**1 Press AUDIO IN/LINE as the input source.**

When **AUDIO IN** is selected, "**AUDIO IN**" is displayed on the main display.

Note

- If the **AUDIO IN** mini-plug jack is connected to auxiliary phones jack, the volume of the unit will be adjusted by the volume on the playback component. If the sound is distorted after you lower the volume of the unit, try lowering the volume on the auxiliary playback component.

Connect the rear panel **LINE IN** audio jacks to your auxiliary playback component.

**1 Press AUDIO IN/LINE twice as the input source.**

When **LINE** is selected, "**LINE**" is displayed on the main display.

Chapter 10:

Additional information

Troubleshooting

Incorrect operations are often mistaken for trouble and malfunctions. If you think that there is something wrong with this component, check the points below. Sometimes the trouble may lie in another component. Investigate the other components and electrical appliances being used. If the trouble cannot be rectified even after exercising the checks listed below, ask your nearest Pioneer authorized service center or your dealer to carry out repair work.

- If the unit does not operate normally due to external effects such as static electricity disconnect the power plug from the outlet and insert again to return to normal operating conditions.

General problem

Problem	Check	Remedy
Settings you have made have been cleared.	Was the power cord unplugged?	When power cord is unplugged, the settings you have made is cleared. Please set the clock again. If you do not want to clear the settings, do not unplug the power cord.
Difference in volume between CDs, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad, Tuner, AUDIO IN and LINE .	This is not a problem with this unit.	The volume may sound differently depending on the input source and recording format.
This unit cannot be operated with the remote control.	Are you operating from far away?	Operate within 7 m, 30° of the remote sensor on the front panel (page 5).
	Is the remote control sensor exposed to direct sunlight or strong artificial light from a fluorescent bulb, etc.?	The remote control signals may not be received properly if the remote control sensor is exposed to direct sunlight or strong artificial light from a fluorescent bulb, etc.
	Are the batteries dead?	Replace the batteries (page 5).
Disc cannot be played or disc is ejected automatically.	Is the disc scratched?	Scratched discs may not play.
	Is the disc dirty?	Wipe the dirt off the disc (page 31).
	Is this unit placed in a humid location?	There could be condensation inside. Wait a while for the condensation to evaporate. Do not place this unit near an air-conditioner, etc. (page 31).
Folder or file names are not recognized.	Have you exceeded the maximum number of folder or file names this unit can recognize?	Up to 255 folders can be recognized on one disc. Up to 999 files can be recognized within one folder. Depending on the folder structure, however, this unit may not be able to recognize certain folders or files.
The unit turns off automatically.		If no play back and no operation has done for 15 minutes or more, the unit turns off automatically.

When a USB storage device is connected

Problem	Check	Remedy
USB storage device is not recognized.	Is the USB storage device properly connected?	Connect the device securely (all the way in).
	Is the USB storage device connected via a USB hub?	This unit does not support USB hubs. Connect the USB storage device directly. This unit only supports USB mass storage class devices. This unit supports portable flash memory and digital audio playback devices. Only the FAT16 and FAT32 file systems are supported. Other file systems (exFAT, NTFS, HFS etc.) are not supported. This device does not support the use of external hard disc drives.
File cannot be played.	Is the file copyright-protected (by DRM)?	Copyright-protected files cannot be played.
	This is not a problem with this unit.	Files stored on a computer cannot be played. It may not be possible to play some files.
Folder or file names are not displayed or are not properly displayed.	Do the folder or file names contain more than 30 characters?	The maximum number of characters displayable for the folder and file names is 30.
Folder or file names are not displayed in alphabetical order.	This is not a problem with this unit.	The order of the folder and file names displayed depends on the order in which the folders or files were recorded on the USB storage device.
Much time is required to recognize the USB storage device.	What is the USB storage devices capacity?	Some time may be required to load the data when large capacity USB storage devices are connected (this could take several minutes).
Power is not supplied to the USB storage device.	Is AUTH ERR displayed on the front panel display? No power is supplied if the power consumption is too high.	Turn the power off then back on. Turn the power off, then disconnect and reconnect the USB storage device. Press INPUT to switch to the other mode, then switch again to the USB mode.

When an iPod/iPhone/iPad is connected

Problem	Remedy
Can't operate the iPod/iPhone/iPad by the remote control.	Make sure the iPod/iPhone/iPad is connected correctly (refer to <i>Connecting your iPod/iPhone/iPad</i> on page 15).
Can't operate the iPod/iPhone/iPad.	Make sure the iPod/iPhone/iPad is connected correctly (refer to <i>Connecting your iPod/iPhone/iPad</i> on page 15). If the iPod/iPhone/iPad is experiencing a hangup, try resetting the iPod/iPhone/iPad, and reconnect it to the unit.

Playable discs and formats

Audio CD	<ul style="list-style-type: none"> • Commercially available audio CDs • CD-R/-RW/-ROM discs containing music recorded in the CD-DA format
WMA	WMA files recorded on CD-R/-RW/-ROM discs or USB storage devices
MP3	MP3 files recorded on CD-R/-RW/-ROM discs or USB storage devices

- **Only the discs that have been finalized can be played.**
- Discs recorded in packet write mode (UDF format) are not compatible with this unit.
- Corporation and product names mentioned herein are trademarks or registered trademarks of the respective corporations.
- Only discs recorded in ISO9660 Level 1, Level 2 and Joliet can be played.
- Files protected by DRM (Digital Rights Management) cannot be played.



Note

- This unit does not support multisession discs or multiborder recording.
- Multisession/multiborder recording is a method in which data is recorded on a single disc in two or more sessions/borders. A "session" or "border" is one recording unit, consisting of a complete set of data from lead-in to lead-out.

Regarding copy protected CDs

This unit is designed to conform to the specifications of the audio CD format. This unit does not support the playback or function of discs that do not conform to these specifications.

Supported audio file formats

- This unit does not support lossless encoding.

Cautions on use

When moving this unit

When moving this unit, be sure to first check that there is no disc loaded and disconnect the iPod/iPhone/iPad. Then press **STANDBY/ON**, wait for "**STANDBY**" disappears on main display to turn off, then unplug the power cord. Damage may occur if the unit is transported or moved with a disc inserted, or when another device is connected to the iPod/iPhone/iPad connector port, USB terminal, or **AUDIO IN** mini-plug jack.

Place of installation

- Choose a stable place near the TV or stereo system being used with this unit.
- Do not place this unit on top of a TV or color monitor. Also install it away from cassette decks and other devices easily affected by magnetic forces.

Avoid the following locations:

- Places exposed to direct sunlight
- Humid or poorly ventilated places
- Extremely hot places
- Places exposed to vibrations
- Places in which there is much dust or cigarette smoke
- Places exposed to soot, steam or heat (kitchens, etc.)

Do not place objects on this unit

Do not place any objects on top of this unit.

Do not obstruct the ventilation holes.

Do not use this unit on shaggy rugs, beds, sofas, etc., or wrapped in cloth, etc. Doing so will prevent the heat from dispersing, leading to damage.

Do not expose to heat.

Do not place this unit on top of an amplifier or other component that generates heat. When rack mounting it, to avoid the heat given off by the amplifier or other audio component, place it on a shelf below the amplifier.

- Turn off the unit's power when not using it.
- Depending on signal conditions, striped patterns may appear on a TV screen and noise may enter the sound of radio broadcasts when the unit's power is on. If this happens, turn the unit's power off.

About condensation

If this unit is moved suddenly from a cold place into a warm room (in winter, for example) or if the temperature in the room in which this unit is installed rises suddenly due to heater operation, etc., water droplets (condensation) may form inside (on operating parts and the lens). When condensation is present, this unit will not operate properly and playback is not possible. Let this unit stand at room temperature for 1 or 2 hours with the power turned on (the time depends on the extent of condensation). The water droplets will dissipate and playback will become possible. Condensation can also occur in the summer if this unit is directly exposed to the air flow from an air-conditioner. If this happens, move this unit to a different place.

Cleaning the product

- Unplug the power cord from the power outlet when cleaning this unit.
- Clean this unit using a soft cloth. For tough dirt, apply some neutral detergent diluted in 5 to 6 parts water to a soft cloth, wring out thoroughly, wipe off the dirt, then wipe again with a soft, dry cloth.
- Alcohol, thinner, benzene, insecticides, etc., could cause the print or paint to peel off. Also, leaving rubber or vinyl products in contact with this unit for long periods of time could mar the cabinet.
- When using chemical-impregnated wipes, etc., read the cautions included with the wipes carefully.

Cleaning the lens

- This unit's lens should not become dirty in normal use, but if for some reason it should malfunction due to dust or dirt, consult your nearest Pioneer authorized service center. Although lens cleaners for players are commercially available, we advise against using them since some may damage the lens.

Handling discs**Storing**

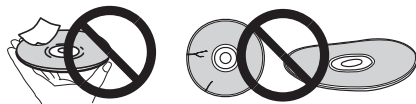
- Always place discs in their cases and store them vertically, avoiding hot, humid places, places exposed to direct sunlight and extremely cold places.
- Be sure to read the cautions included with the disc.

Cleaning discs

- Discs may not play if there are fingerprints or dust on them. In this case, use a cleaning cloth, etc., to gently wipe the disc from the inside towards the outside. Do not use dirty cleaning cloths.



- Do not use benzene, thinner or other volatile chemicals. Also do not use record spray or antistatic agents.
- For tough dirt, apply some water to a soft cloth, wring out thoroughly, wipe off the dirt, then wipe off the moisture with a dry cloth.
- Do not use damaged (cracked or warped) discs.
- Do not let the signal surface of discs get scratched or dirty.
- Do not attach pieces of paper or stickers to discs. Doing so could warp discs, making it impossible to play them. Also note that rental discs often have labels attached to them, and the label's glue may have oozed out. Check that there is no glue around the edges of such labels before using rented discs.

**About specially shaped discs**

Specially shaped discs (heart-shaped, hexagonal, etc.) cannot be played on this unit. Do not attempt to play such discs, as they could damage this unit.



About iPod/iPhone/iPad



"Made for iPod" and "Made for iPhone" and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone or iPad may affect wireless performance.

USB works with iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPad (3rd and 4th generation), iPad 2, iPad, iPad mini, iPod touch (1st through 5th generation) and iPod nano (3rd through 7th generation).



The 30-pin connector works with iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (1st through 4th generation), and iPod nano (3rd through 6th generation).

iPad, iPhone, iPod, iPod nano and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Lightning is a trademark of Apple Inc.

Restoring all the settings to the defaults

Use the steps below to restore the all settings to their defaults.

- 1 Press  **STANDBY/ON to turn the power on.**
- 2 Press **CD on the remote control or INPUT repeatedly on the main unit to select CD input.**
- 3 Press **▲ OPEN/CLOSE to open the disc tray.**
- 4 Press  **STANDBY/ON while pressing ■.**

Use the buttons on this unit's top panel. "DEFAULT" is displayed while the settings are being restored. Power is turned off.

Specifications

- Amplifier section**

RMS Power Output: 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

- Tuner section**

Frequency Range (FM) 87.5 MHz to 108 MHz
Antenna Input (FM) 75 Ω unbalanced
Frequency Range (AM) 522 kHz to 1620 kHz
Antenna (AM) Loop antenna

- Miscellaneous**

iPod/iPhone connector port 5 V, 1 A
USB terminal 5 V, 2.1 A
Power source AC 220 V to 240 V, 50 Hz/60 Hz
Power consumption
Power on 37 W
Power stand-by 0.5 W or less
Dimensions 200 mm (W) x 123 mm (H) x 250.6 mm (D)
Weight (without package) 2.0 kg

- Speaker**

Magnetically shielded speaker system
Type
2-way type speaker system
5 cm Tweeter
9.4 cm Woofer
Maximum input power 15 W
Impedance 8 Ω
Dimensions 120 mm (W) x 200 mm (H) x 232.6 mm (D)
Weight 2.0 kg/each

- Accessories**

Remote control 1
AAA batteries (R03) 2
AM antenna cable 1
FM wire antenna 1
Non-skid pads 8
Power cord
iPad Stand
Warranty card
Operating instructions (This document)

 **Note**

- The specifications are applicable when the power supply is 230 V.
- Specifications and the design are subject to possible modifications without notice, due to improvements.
- *iOS is a trademark on which Cisco holds the trademark right in the US and certain other countries.*

IMPORTANT



Ce symbole de l'éclair, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du coffret de l'appareil, de "tensions dangereuses" non isolées d'une grandeur suffisante pour représenter un risque d'électrocution pour les êtres humains.

ATTENTION

**DANGER D'ELECTROCUTION
NE PAS OUVRIR**

ATTENTION :
POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. CONFIER TOUT ENTRETIEN À UN PERSONNEL QUALIFIÉ UNIQUEMENT.



Ce point d'exclamation, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans les documents qui accompagnent l'appareil, d'explications importantes du point de vue de l'exploitation ou de l'entretien.

D3-4-2-1-1_A1_Fr

AVERTISSEMENT

Cet appareil n'est pas étanche. Pour éviter les risques d'incendie et de décharge électrique, ne placez près de lui un récipient rempli d'eau, tel qu'un vase ou un pot de fleurs, et ne l'exposez pas à des gouttes d'eau, des éclaboussures, de la pluie ou de l'humidité.

D3-4-2-1-3_A1_Fr

AVERTISSEMENT

Avant de brancher l'appareil pour la première, lisez attentivement la section suivante.

La tension de l'alimentation électrique disponible varie selon le pays ou la région. Assurez-vous que la tension du secteur de la région où l'appareil sera utilisé correspond à la tension requise (par ex. 230 V ou 120 V), indiquée sur le panneau arrière.

D3-4-2-1-4*_A1_Fr

AVERTISSEMENT

Pour éviter les risques d'incendie, ne placez aucune flamme nue (telle qu'une bougie allumée) sur l'appareil.

D3-4-2-1-7a_A1_Fr

Milieu de fonctionnement

Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 °C à +35 °C (de +41 °F à +95 °F) ; Humidité relative inférieure à 85 % (orifices de ventilation non obstrués)

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

D3-4-2-1-7c*_A1_Fr

Ce produit est destiné à une utilisation domestique générale. Toute panne due à une utilisation autre qu'à des fins privées (comme une utilisation à des fins commerciales dans un restaurant, dans un autocar ou sur un bateau) et qui nécessite une réparation sera aux frais du client, même pendant la période de garantie.

K041_A1_Fr

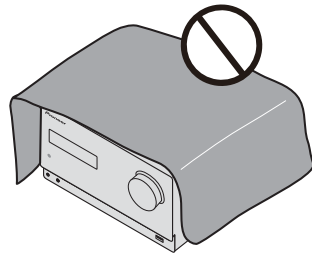
PRÉCAUTION DE VENTILATION

Lors de l'installation de l'appareil, veillez à laisser un espace suffisant autour de ses parois de manière à améliorer la dissipation de chaleur (au moins 25 cm sur le dessus, 15 cm à l'arrière et 5 cm de chaque côté).

AVERTISSEMENT

Les fentes et ouvertures du coffret sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement stable de l'appareil et pour éviter sa surchauffe. Pour éviter les risques d'incendie, ne bouchez jamais les ouvertures et ne les recouvrez pas d'objets, tels que journaux, nappes ou rideaux, et n'utilisez pas l'appareil posé sur un tapis épais ou un lit.

D3-4-2-1-7b*_A1_Fr



ATTENTION

Cet appareil est un produit laser de Classe 1, classé selon l'article IEC 60825-1:2007 relatif à la Sécurité des produits laser.

APPAREIL À LASER DE CLASSE 1

D58-5-2-2a_A2_Fr

AVERTISSEMENT

Rangez les petites pièces hors de portée des petits enfants. En cas d'ingestion accidentelle, consultez immédiatement un médecin.

Information à destination des utilisateurs sur la collecte et l'élimination des équipements et batteries usagés

(Marquage pour les équipements)



Ces symboles qui figurent sur les produits, les emballages et/ou les documents d'accompagnement signifient que les équipements électriques et électroniques et batteries usagés ne doivent pas être jetés avec les déchets ménagers et font l'objet d'une collecte sélective.

Pour assurer l'enlèvement et le traitement appropriés des produits et batteries usagés, merci de les retourner dans les points de collecte sélective habilités conformément à la législation locale en vigueur.

(Exemples de marquage pour les batteries)



En respectant les circuits de collecte sélective mis en place pour ces produits, vous contribuerez à économiser des ressources précieuses et à prévenir les impacts négatifs éventuels sur la santé humaine et l'environnement qui pourraient résulter d'une mauvaise gestion des déchets.

Pour plus d'information sur la collecte et le traitement des produits et batteries usagés, veuillez contacter votre municipalité, votre service de gestion des déchets ou le point de vente chez qui vous avez acheté ces produits.

Ces symboles ne sont valables que dans les pays de l'Union Européenne.

Pour les pays n'appartenant pas à l'Union Européenne :

Si vous souhaitez jeter ces articles, veuillez contacter les autorités ou revendeurs locaux pour connaître les méthodes d'élimination appropriées.

K058a_A1_Fr

Si la fiche d'alimentation secteur de cet appareil ne convient pas à la prise secteur à utiliser, la fiche doit être remplacée par une appropriée. Ce remplacement et la fixation d'une fiche secteur sur le cordon d'alimentation de cet appareil doivent être effectués par un personnel de service qualifié. En cas de branchement sur une prise secteur, la fiche de coupure peut provoquer une sérieuse décharge électrique. Assurez-vous qu'elle est éliminée correctement après sa dépose.

L'appareil doit être déconnecté en débranchant sa fiche secteur au niveau de la prise murale si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).

D3-4-2-2-1a_A1_Fr

ATTENTION

L'interrupteur **ÖSTANDBY/ON** de cet appareil ne coupe pas complètement celui-ci de sa prise secteur. Comme le cordon d'alimentation fait office de dispositif de déconnexion du secteur, il devra être débranché au niveau de la prise secteur pour que l'appareil soit complètement hors tension. Par conséquent, veillez à installer l'appareil de façon à ce que le cordon d'alimentation puisse être facilement débranché de la prise secteur en cas d'accident. Pour éviter tout risque d'incendie, le cordon d'alimentation sera débranché au niveau de la prise secteur si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).

D3-4-2-2-2a*_A1_Fr

NOTE IMPORTANTE SUR LE CÂBLE D'ALIMENTATION

Tenir le câble d'alimentation par la fiche. Ne pas débrancher la prise en tirant sur le câble et ne pas toucher le câble avec les mains mouillées. Cela risque de provoquer un court-circuit ou un choc électrique. Ne pas poser l'appareil ou un meuble sur le câble. Ne pas pincer le câble. Ne pas faire de noeud avec le câble ou l'attacher à d'autres câbles. Les câbles d'alimentation doivent être posés de façon à ne pas être écrasés. Un câble abîmé peut provoquer un risque d'incendie ou un choc électrique. Vérifier le câble d'alimentation de temps en temps. Contacter le service après-vente PIONEER le plus proche ou le revendeur pour un remplacement.

S002*_A1_Fr

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit Pioneer.

Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi afin d'apprendre à manipuler votre modèle correctement. Lorsque vous avez terminé, rangez ces instructions en lieu sûr afin de pouvoir vous y référer à l'avenir.

Table des matières

01 Préparatifs

Contenu de l'emballage	5
Mise en place des piles dans la télécommande	5
Utilisation de la télécommande	5

02 Les organes et leurs fonctions

Télécommande	6
Enceintes Acoustiques	7
Fixation des coussinets antidérapants	7
Panneau avant	8
Panneau supérieur	9

03 Connexions

Raccordement des enceintes	10
Connexion d'un téléviseur	10
Raccordement des antennes	11
Utilisation des antennes externes	11
Branchement	11

04 Pour commencer

Pour allumer l'appareil	12
Réglage de l'horloge	12
Commandes générales	12
Fonction d'entrée	12
Contrôle de la luminosité de l'affichage	12
Réglage automatique du volume initial	12
Commande de volume	12
Sourdisse	12
Commandes de son	13
Égaliseur	13
Touche P.bass	13
Touche de réglage grave/aigu	13
Réglage de l'alarme de réveil	13
Rappel de l'alarme de réveil	14
Annulation de l'alarme de réveil	14
Utilisation du réveil	14
Utilisation du minuteur de mise en veille	14
Utilisation avec un casque	14

05 Lecture d'une source iPod/iPhone/iPad

Vérification des modèles d'iPod/iPhone/iPad pris en charge	15
Connexion de votre iPod/iPhone/iPad	15
Connexion d'un iPod/iPhone sur la station d'accueil de l'appareil	16
Connexion d'un iPod/iPhone/iPad à l'aide du support fourni	16
Regarder sur votre téléviseur des vidéos stockées sur un iPod/iPhone	17
Lecture à partir d'un iPod/iPhone	17
Lecture via un iPad	17

06 Lecture de disque

Lecture de disques ou de fichiers	18
Lecture avancée de disques MP3/WMA ou CD	19
Recherche directe de morceaux	19
Lecture répétée	19
Lecture aléatoire	19

Lecture des morceaux programmés (CD ou MP3/WMA)	20
À propos du téléchargement de fichiers MP3/WMA	20
Sur l'ordre de lecture des dossiers	20
Spécifiez le dossier de lecture souhaité	21
Sélection des informations affichées	21

07 Lecture USB

Lecture à partir d'un périphérique USB	22
Lecture répétée	22
Lecture aléatoire	22
Spécifiez le dossier de lecture souhaité	23
Sélection des informations affichées	23
Lecture dans l'ordre souhaité (Lecture programmée)	23

08 Utilisation du tuner

Écoute d'émissions de radio	24
Accord	24
Mémorisation des stations	24
Rappel d'une station mémorisée	25
Pour balayer les stations pré-réglées	25
Pour effacer toute la mémoire	25
Utilisation du système RDS (Radio Data System)	25
Présentation du système RDS	25
Recherche de programmes RDS	25
Informations données par RDS	26
Utilisation de la fonction de mémorisation automatique des stations de radio (ASPM)	26
Remarques au sujet du fonctionnement RDS	26

09 Autres raccordements

Connexion de composants auxiliaires	27
-------------------------------------	----

10 Informations supplémentaires

Guide de dépannage	28
Types de disque et formats de fichier lisibles	30
À propos des CD protégés contre la copie	30
Formats de fichiers audio pris en charge	30
Précautions d'utilisation	30
Lors d'un déplacement de l'appareil	30
Emplacement d'installation	30
Ne posez pas d'objets sur cet appareil	31
À propos de la condensation	31
Nettoyage de l'appareil	31
Nettoyage de la lentille	31
Manipulation d'un disque	31
Rangement	31
Nettoyage des disques	31
À propos des disques de forme particulière	32
À propos de l'iPod/iPhone/iPad	32
Rétablissement de tous les réglages à leur valeur par défaut	32
Spécifications	33

Chapitre 1 :

Préparatifs

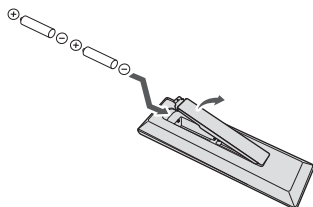
Contenu de l'emballage

Veuillez vérifier que les accessoires suivants sont présents dans la boîte quand vous l'ouvrez.

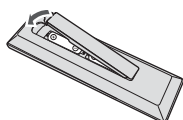
- Télécommande
- Cordon d'alimentation
- Câble d'antenne AM
- Antenne FM à fil
- Piles « AA » x 2
- Coussinets antidérapants x 8
- Support pour iPad
- Carte de garantie
- Mode d'emploi (ce document)

Mise en place des piles dans la télécommande

1 Ouvrez le couvercle arrière et insérez les piles comme sur l'illustration ci-dessous.



2 Refermez le couvercle arrière.



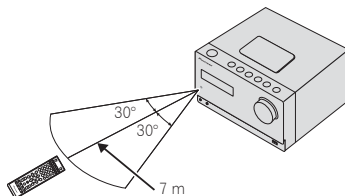
⚠ ATTENTION

- N'utilisez que les piles spécifiées à l'exclusion de toute autre. N'utilisez pas non plus une pile neuve avec une pile usée.
- Lorsque vous insérez les piles dans la télécommande, orientez-les correctement, comme indiqué par les symboles de polarité (+) et (-).
- Ne chauffez pas les piles, ne les ouvrez pas et ne les jetez pas au feu ou dans l'eau.

- Les piles peuvent avoir des tensions différentes, même si elles ont une taille et une forme identiques. N'utilisez pas ensemble différents types de piles.
- Pour éviter toute fuite d'électrolyte, retirez les piles si vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant un certain temps (1 mois ou plus). Si une pile devait suinter, essuyez soigneusement l'intérieur du logement, puis insérez de nouvelles piles. Si l'électrolyte d'une pile devait couler et se répandre sur votre peau, nettoyez le liquide avec une grande quantité d'eau.
- Lorsque vous jetez des piles usagées, veuillez vous conformer aux normes et/ou aux règlements gouvernementaux et environnementaux en vigueur dans votre pays ou région.
- **AVERTISSEMENT**
N'utilisez pas et ne rangez pas les piles en plein soleil ou dans un endroit excessivement chaud, comme dans une voiture ou près d'un appareil de chauffage. Les piles risqueraient de fuir, de surchauffer, d'exploser ou de s'enflammer. Leur durée de vie et/ou leur performance pourrait également être réduite.

Utilisation de la télécommande

La télécommande a une portée d'environ 7 mètres avec un angle de 30° par rapport au capteur de télécommande.



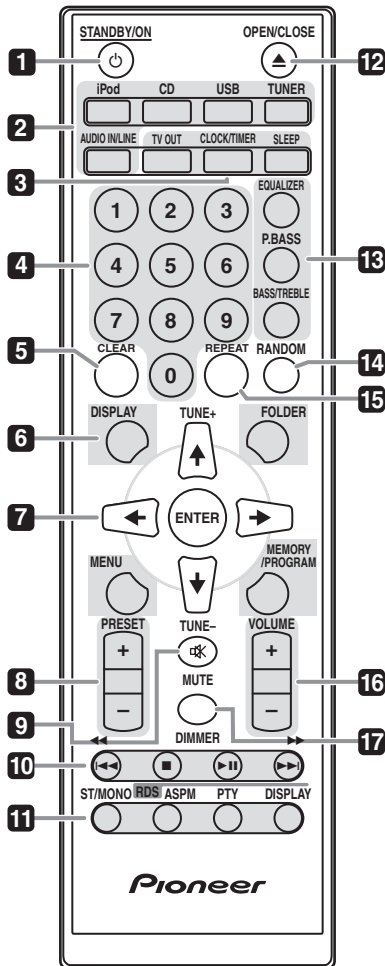
Gardez à l'esprit ce qui suit lorsque vous utilisez la télécommande :

- Assurez-vous de l'absence d'obstacles entre la télécommande et le capteur de l'appareil.
- La télécommande risque de ne pas fonctionner correctement si la lumière du soleil ou une lampe fluorescente puissante éclaire le capteur de l'appareil.
- Les télécommandes d'autres appareils peuvent interférer les unes sur les autres. Évitez d'utiliser des télécommandes, contrôlant d'autres équipements placés à proximité de cet appareil.
- Remplacez les piles lorsque vous constatez une diminution de la portée de fonctionnement de la télécommande.

Chapitre 2 :

Les organes et leurs fonctions

Télécommande

**1** **STANDBY/ON**

Cette touche permet d'allumer le récepteur et de le mettre en veille (page 18).

2 **Touches de fonction d'entrée**

Pour sélectionner la source d'entrée de ce récepteur (page 18).

3 **Touches de commande du récepteur TV OUT**

Pour activer/désactiver la vidéo sur un iPod/iPhone. **CLOCK/TIMER**

Pour le réglage de l'horloge, ainsi que pour la programmation et la vérification des minuteries (page 12).

SLEEP

Consultez *Utilisation du minuteur de mise en veille* à la page 14.

4 **Touches numériques (0 à 9)**

Ces touches permettent d'entrer des numéros (page 19).

5 **CLEAR**

Pour effacer la programmation de lecture (page 20).

6 **Touches de commande du récepteur DISPLAY**

Appuyez pour changer l'affichage des morceaux en cours de lecture à partir d'une source CD ou USB (page 21).

FOLDER

Pour sélectionner le dossier souhaité sur un disque MP3/WMA ou sur un périphérique de stockage de masse USB (page 20).

MENU

Pour accéder au menu.

MEMORY/PROGRAM

Pour mettre en mémoire ou programmer un disque MP3/WMA (page 20).

7 **(TUNE +/-), ENTER**

Utilisez ces touches pour sélectionner les paramètres du système, basculer entre les modes et confirmer les actions. La touche **TUNE +/-** permet de rechercher/parcourir les fréquences de station de radio (page 24).

8 **PRESET Touches de commande de pré-réglage**

Ces touches permettent de sélectionner des stations de radio pré-réglées (page 24).

9 MUTE

Permet de couper/restaurer le son (page 12).

10 Touches de commande de la fonction de lecture

Ces touches permettent de contrôler chacune des fonctions après avoir sélectionné la fonction désirée à l'aide des touches de fonctions d'entrée (page 18).

11 Touches de commande de pré réglage Tuner ST/MONO

Pour commuter entre le mode audio stéréo et le mode mono (page 24).

RDS ASPM

Pour effectuer une recherche automatique des stations de radio RDS (page 25).

RDS PTY

Permet de rechercher des programmes de type RDS (page 25).

RDS DISPLAY

Pour changer le mode d'affichage des informations RDS (page 25).

12 OPEN/CLOSE

Permet d'ouvrir ou de refermer le tiroir disque (page 18).

13 Touches de contrôle du son

Pour ajuster la qualité du son (page 13).

14 RANDOM

Pour utiliser le mode de lecture aléatoire à partir d'un CD, d'un iPod ou d'un périphérique USB (page 19).

15 REPEAT

Pour modifier les paramètres de lecture répétée à partir d'un CD, d'un iPod ou d'un périphérique USB (page 19).

16 Touches de commande de pré réglage Volume

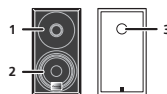
Pour ajuster le volume d'écoute (page 12).

17 DIMMER

Permet d'obscurcir ou d'éclaircir l'affichage. Quatre étapes sont nécessaires pour commander la luminosité (page 12).

Enceintes Acoustiques

- 1 Aigu
- 2 Grave
- 3 Événement de baffle réflex

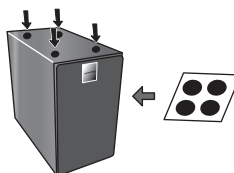


Important

La grille des enceintes ne peut pas être retirée.

Fixation des coussinets antidérapants

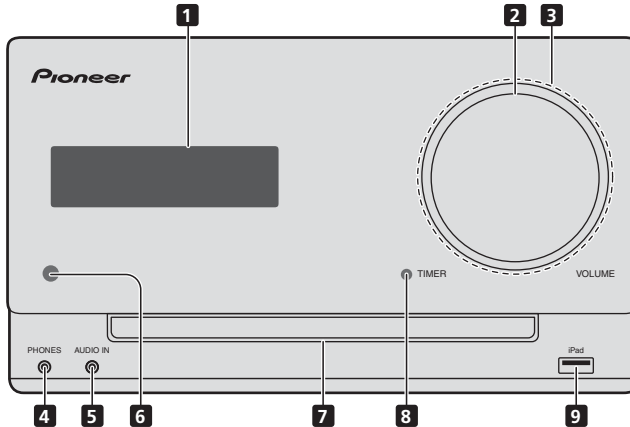
Installez les patins antidérapants sur la surface inférieure des enceintes.



Important

Les enceintes sont normalement placées verticalement.

Panneau avant

**1 Afficheur principal****2 Commande de volume**

Pour ajuster le volume d'écoute (page 12).

3 Éclairage du bouton de volume

S'allume quand l'appareil est sous tension.

4 Prise casque / écouteurs

Permet de raccorder un casque. Lorsque le casque est branché, les enceintes ne fournissent aucun son.

5 Prise AUDIO IN

Pour raccorder un équipement auxiliaire à l'aide d'un câble stéréo mini-jack (page 27).

6 Capteur de télécommande

Reçoit les signaux provenant de la télécommande.

7 Tiroir d'insertion du disque

Placez le disque côté étiquette vers le haut (page 18).

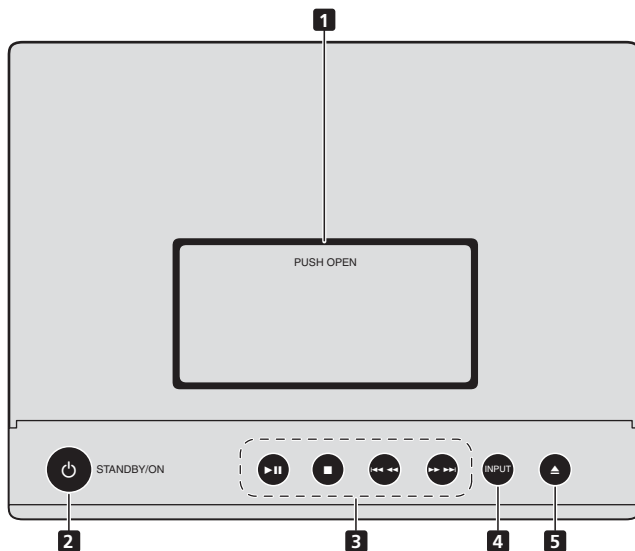
8 Témoin TIMER

S'allume lorsque l'appareil est en veille avec la fonction de minuterie activée.

9 Borne USB

Permet de raccorder votre périphérique de stockage de masse USB ou votre iPod/iPhone/iPad Apple pour l'utiliser comme source audio (page 22).

Panneau supérieur



1 Prise de connexion iPod/iPhone

Pour accéder à la station d'accueil pour iPod/iPhone, appuyez sur le cache au niveau de l'inscription PUSH OPEN (page 15).

2 STANDBY/ON

Cette touche permet d'allumer le récepteur et de le mettre en veille (page 18).

3 Touches de commande de la fonction de lecture

Ces touches permettent de sélectionner la piste ou le fichier à lire. Pour arrêter la lecture. Pour arrêter la lecture ou reprendre la lecture à partir de l'endroit où elle a été mise en pause.

4 INPUT

Permet de sélectionner la source d'entrée.

5 Bouton d'ouverture/fermeture du tiroir disque

Permet d'ouvrir ou de refermer le tiroir disque (page 18).

Chapitre 3 :

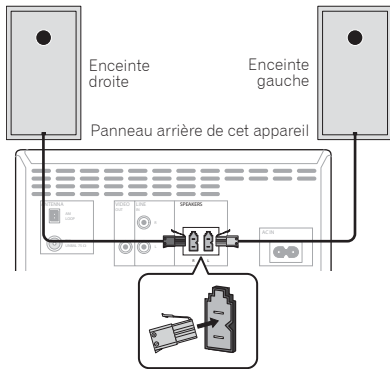
Connexions

⚠ ATTENTION

- Veillez à mettre l'appareil hors tension et à débrancher le cordon d'alimentation de la prise secteur à chaque fois que vous effectuez ou que vous modifiez des connexions.
- Branchez le cordon d'alimentation une fois que toutes les connexions entre les différents équipements ont été effectuées.

Raccordement des enceintes

Pour raccorder le câble d'enceinte à l'appareil, insérez le câble dans la prise correspondante à l'arrière de l'appareil.

**⚠ ATTENTION**

- Les bornes des haut-parleurs sont sous une **tension DANGEREUSE**. Pour éviter tout risque de décharge électrique lors du branchement et du débranchement des câbles de haut-parleur, débranchez le cordon d'alimentation avant de toucher des parties non isolées.
- Ne raccordez à ce système aucun haut-parleur autre que ceux qui sont fournis.
- Ne raccordez pas les haut-parleurs fournis à un amplificateur autre que celui fourni avec ce système. Une telle connexion pourrait provoquer une défaillance, voire un incendie.
- Ne fixez pas ces enceintes sur un mur ou au plafond. Ils pourraient causer des blessures en tombant.
- Ces enceintes sont protégées contre les interférences électromagnétiques. Toutefois, selon l'emplacement d'installation, un phénomène de distorsion des couleurs peut se produire dans le cas où les enceintes sont installées à proximité immédiate de l'écran du

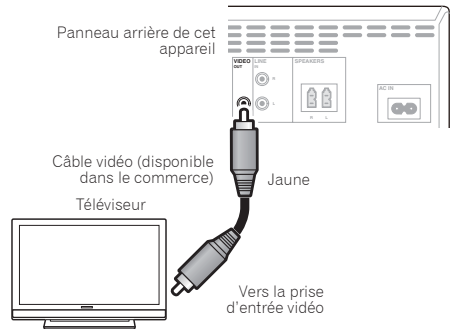
téléviseur. Dans ce cas, mettez le téléviseur hors tension puis remettez-le sous tension après 15 à 30 minutes. Si le problème persiste, éloignez les enceintes du téléviseur.

Connexion d'un téléviseur

- Quand un iPod/iPhone est raccordé à cet appareil, le réglage de sortie TV de l'iPod/iPhone est placé automatiquement sur « ON » (en service).

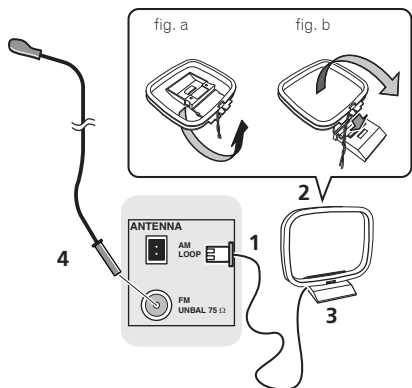
✎ Remarque

- Certains iPod permettent de changer le réglage de la sortie TV en restant connectés.
- Quand l'iPod/iPhone est déconnecté de cet appareil, le réglage de sortie TV de l'iPod/iPhone repasse à son état d'origine.



Raccordement des antennes

Raccordez l'antenne cadre AM et l'antenne filaire FM comme indiqué ci-dessous. Pour améliorer la réception et la qualité du son, raccordez les antennes externes (voir la section *Utilisation des antennes externes* ci-dessous).



1 Branchez le cordon de l'antenne AM

Saisissez le connecteur pour le raccorder à la prise AM.

2 Reliez l'antenne cadre AM au pied joint.

Pour relier le pied à l'antenne, courbez-le dans le sens indiqué par la flèche (fig. a), puis attachez le cadre sur le pied (fig. b).

3 Placez l'antenne AM sur une surface plane en l'orientant vers une direction qui offre la meilleure réception.

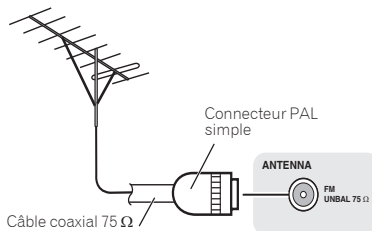
4 Raccordez l'antenne filaire FM à la prise d'antenne FM.

Pour de meilleurs résultats, déroulez l'antenne FM et fixez-la sur un mur ou sur un encadrement de porte. Tendez-la, elle ne doit pas être enroulée.

Utilisation des antennes externes

Pour améliorer la réception FM

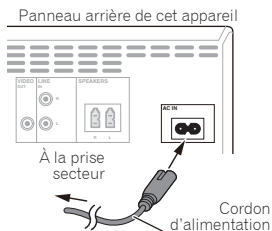
Utilisez un connecteur de type PAL (non fourni) pour raccorder une antenne FM externe.



Branchement

Avant d'effectuer ou de modifier les raccordements, mettez l'appareil hors tension et débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.

Après avoir effectué toutes les connexions, branchez l'appareil sur une prise secteur.



⚠ ATTENTION

- N'utilisez aucun autre cordon d'alimentation que celui fourni avec cet appareil.
- N'utilisez pas le cordon d'alimentation fourni à d'autres fins que celles décrites ci-après.

Chapitre 4 :

Pour commencer

Pour allumer l'appareil

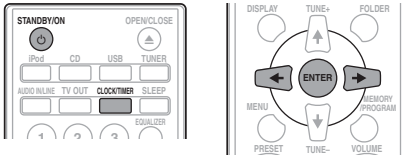
Appuyez sur la touche **STANDBY/ON** pour mettre l'appareil sous tension.

Après utilisation :

Appuyez sur **STANDBY/ON** pour passer en mode veille.

Remarque

- En mode veille, si un iPod/iPhone/iPad est connecté, l'appareil se met en mode de recharge.

Réglage de l'horloge

- Appuyez sur **STANDBY/ON** pour la mise sous tension.
- Appuyez sur la touche **CLOCK/TIMER** de la télécommande.
« CLOCK » apparaît sur l'afficheur principal.
- Appuyez sur la touche **ENTER**.
- Utilisez les touches **←/→** pour régler le jour, puis appuyez sur **ENTER**.
- Utilisez les touches **←/→** pour régler l'heure, puis appuyez sur **ENTER**.
- Utilisez les touches **←/→** pour régler les minutes, puis appuyez sur **ENTER** pour confirmer.
- Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour vérifier l'heure :

Appuyez sur **CLOCK/TIMER**. L'afficheur indiquera l'heure pour 10 secondes environ.

Pour remettre l'horloge à l'heure :

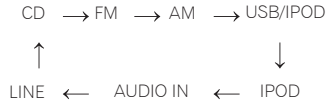
Suivez la procédure de « Réglage de l'horloge » à partir de l'étape 1.

Remarque

- Remettre l'horloge à l'heure lorsque l'alimentation est rétablie après que l'appareil ait été rebranché ou après une panne d'électricité.

Commandes générales**Fonction d'entrée**

La touche **INPUT** située sur le panneau supérieur de l'appareil permet de permuter la source d'entrée. Appuyez sur la touche **INPUT** à plusieurs reprises pour sélectionner la source souhaitée.

**Contrôle de la luminosité de l'affichage**

Appuyez sur la touche **DIMMER** pour atténuer la luminosité de l'affichage. Quatre étapes sont nécessaires pour commander la luminosité.

Réglage automatique du volume initial

Si vous avez arrêté l'appareil avec le volume réglé à un niveau supérieur ou égal à 17, le volume est abaissé à 16 lors de la prochaine utilisation de l'appareil, avant d'être rétabli au niveau précédemment réglé.

Commande de volume

Tourner le bouton du volume vers **VOLUME** (sur l'appareil principal) ou appuyer sur **VOLUME +/-** (sur la télécommande) pour augmenter ou baisser le volume.

ATTENTION

- Le niveau sonore émis à un réglage donné du volume dépend, entre autres facteurs, du rendement des enceintes et du lieu d'utilisation. Il est conseillé d'éviter l'exposition à des niveaux de volume élevés. Éviter de trop élever le volume. Écoutez de la musique à des niveaux modérés. Un volume sonore excessif émis par les écouteurs et le casque peut endommager l'ouïe.

Sourdine

Pour couper le son temporairement, maintenez enfoncée la touche **MUTE** de la télécommande. Appuyez de nouveau pour restaurer le volume.

Commandes de son

Égaliseur

Lorsque vous appuyez sur la touche **EQUALIZER**, le mode en cours est affiché. Pour changer de mode, appuyez à plusieurs reprises sur la touche **EQUALIZER** jusqu'à ce que le mode audio souhaité s'affiche.

→	FLAT	Equalizer off.
	↓	
	JAZZ	For jazz.
	↓	
	ROCK	For rock.
	↓	
	POP	For pop music.

Touche P.bass

Lors de la première mise sous tension de l'appareil, le mode P.bass est activé. Ce mode accentue les fréquences graves. Pour annuler le mode P.bass, appuyez sur la touche **P.BASS** de la télécommande.

Touche de réglage grave/aigu

Appuyez sur la touche **BASS/TREBLE** puis utilisez les touches **←/→** pour régler les graves ou les aigus.

Remarque

L'utilisation simultanée des modes **EQUALIZER**, **P.BASS** et **BASS/TREBLE** n'est pas possible. Vous ne pouvez sélectionner qu'un seul mode à la fois parmi les trois.

Lorsque vous sélectionnez l'un des trois modes, les deux autres modes sont réglés comme suit.

1 Si vous modifiez les réglages du mode P.BASS (ON/OFF).

- **EQUALIZER** : FLAT
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

2 Si vous modifiez les réglages du mode EQUALIZER.

- **P.BASS** : OFF
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

3 Si vous modifiez les réglages du mode BASS/TREBLE.

- **P.BASS** : OFF
- **EQUALIZER** : FLAT

Réglage de l'alarme de réveil

Vous pouvez modifier les réglages de l'alarme de réveil-matin en cours ou définir une nouvelle alarme.

1 Appuyez sur  STANDBY/ON pour la mise sous tension.

2 Appuyez sans relâcher sur la touche **CLOCK/TIMER.**

3 Utilisez les touches **←/→ pour sélectionner « ONCE » (une fois) ou « DAILY » (tous les jours), puis appuyez sur **ENTER**.**

ONCE – La programmation unique se déroule une seule fois à l'heure programmée.

DAILY – L'alarme quotidienne (DAILY) du réveil se déclenche les jours de la semaine et à l'heure qui ont été pré-réglés.

4 Utilisez les touches **←/→ pour sélectionner l'option « TIMER SET », puis appuyez sur la touche **ENTER**.**

5 Utilisez les touches **←/→ pour sélectionner la source de lecture utilisée par le réveil, puis appuyez sur la touche **ENTER**.**

- Les sources d'entrée **CD, FM, AM, USB/IPOD, IPOD, AUDIO IN** et **LINE** peuvent être sélectionnées comme source de lecture.

6 Utilisez les touches **←/→ pour sélectionner le jour de l'alarme, puis appuyez sur la touche **ENTER**.**

7 Utilisez les touches **←/→ pour régler l'heure, puis appuyez sur **ENTER**.**

8 Utilisez les touches **←/→ pour définir les minutes, puis appuyez sur **ENTER**.**

- Programmer l'heure d'arrêt comme décrit dans les étapes 7 et 8.

9 Réglez le volume à l'aide de la touche **VOLUME +/-, puis appuyez sur **ENTER**.**

10 Appuyez sur  STANDBY/ON pour passer en mode veille.

- Le voyant **TIMER** s'allume.

Rappel de l'alarme de réveil

Cette procédure permet de réutiliser les réglages d'une alarme existante.

1 Suivez les étapes 1 à 3 de la procédure « Réglage de l'alarme de réveil ».

2 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner « TIMER ON », puis appuyez sur ENTER.

Annulation de l'alarme de réveil

Cette procédure permet de désactiver l'alarme de réveil.

1 Suivez les étapes 1 à 3 de la procédure « Réglage de l'alarme de réveil »

2 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner « TIMER OFF », puis appuyez sur ENTER.

Utilisation du réveil

1 Appuyez sur ⏻ STANDBY/ON pour couper l'alimentation.

2 Au moment du réveil, cet appareil sera automatiquement mis sous tension et il fera entendre la source d'entrée sélectionnée.

Remarque

- Si un iPod/iPhone/iPad n'est pas branché sur cet appareil ou si un disque n'est pas inséré, l'appareil ne sera pas activé et aucune plage ne sera reproduite.
- Certains disques ne conviennent pas à une lecture automatique au moment du réveil.
- Lorsque vous réglez le minuteur, définissez une durée supérieure ou égale à une minute entre le début et la fin.

Utilisation du minuteur de mise en veille

Le minuteur de mise en veille met l'appareil hors tension après le délai spécifié pour que vous puissiez vous endormir l'esprit tranquille.

1 Appuyez de façon répétée sur SLEEP pour sélectionner la durée avant la mise à l'arrêt.

Choisissez entre 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min ou Hors service. La nouvelle valeur programmée s'affiche pendant 3 secondes et le réglage est ainsi terminé.

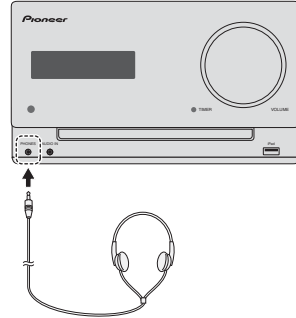
Remarque

- Le minuteur de mise en veille peut être réglé en appuyant sur SLEEP pendant que la durée restante est affichée.

Utilisation avec un casque

Branchez le casque sur la prise PHONES située sur le panneau avant de l'appareil.

Lorsque le casque est branché, les enceintes ne fournissent aucun son.



- Ne pas tourner le volume à fond à la mise en route et écouter la musique à des niveaux modérés. Un volume sonore excessif émis par les écouteurs et le casque peut endommager l'ouïe.
- Avant de brancher ou de débrancher le casque, réduire le niveau sonore.
- Utiliser un casque muni d'une fiche de 3,5 mm de diamètre et ayant une impédance de 16 à 50 ohms. L'impédance préconisée est de 32 ohms.
- Le son d'un iPod/iPhone/iPad connecté à l'appareil ne peut pas être écouté au moyen d'un casque ou d'écouteurs branché(s) sur la prise casque de l'appareil. L'indication « HP MUTE » s'affiche si vous connectez un casque ou des écouteurs lorsque la fonction iPod/iPhone/iPad est sélectionnée.

Chapitre 5 :

Lecture d'une source iPod/iPhone/iPad

En raccordant simplement votre iPod/iPhone/iPad à cet appareil, vous pouvez profiter d'un son de grande qualité directement à partir de votre iPod/iPhone/iPad. Cet appareil peut aussi être raccordé à un téléviseur, ce qui vous permet alors de regarder des vidéos stockées sur votre iPod/iPhone. Les commandes de lecture de musique stockées sur un iPod/iPhone/iPad peuvent être effectuées directement sur cet appareil ou depuis l'iPod/iPhone/iPad.

- Pour connecter un téléviseur, voir page 10.

Vérification des modèles d'iPod/iPhone/iPad pris en charge

Les iPod/iPhone/iPad utilisables sur cet appareil sont indiqués ci-après.

- La lecture vidéo à partir d'un iPod/iPhone est uniquement possible lorsque l'iPod/iPhone est connecté à la station d'accueil.

iPod/iPhone/iPad	Station d'accueil (audio/vidéo)	Prise USB (audio uniquement)
iPod nano 3G/4G/5G/6G*	✓	✓
iPod nano 7G	—	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G	✓	✓
iPod touch 5G	—	✓
iPhone	✓	✓
iPhone 3G	✓	✓
iPhone 3GS	✓	✓
iPhone 4	✓	✓
iPhone 4S	✓	✓
iPhone 5	—	✓
iPad mini	—	✓
iPad	—	✓
iPad 2	—	✓
iPad 3G/4G	—	✓

* L'iPod nano 6G prend uniquement en charge la lecture audio.

 Remarque

- Pioneer ne garantit pas que cet appareil convienne à des iPod/iPhone/iPad, autres que ceux qui sont spécifiés.
- Certaines fonctions peuvent ne pas être accessibles en fonction du modèle et de la version du logiciel.
- L'emploi de l'iPod/iPhone/iPad est autorisé pour la reproduction de contenus non protégés ou de contenus que l'utilisateur est autorisé à reproduire légalement.

- Les fonctions telles que l'égaliseur ne peuvent pas être commandées en utilisant ce système et nous recommandons de désactiver l'égaliseur avant la connexion.
- Pioneer ne peut en aucun cas être tenu responsable pour toute perte directe ou indirecte, liée à un problème ou une perte des données enregistrées à la suite d'une défaillance de l'iPod/iPhone/iPad.
- Pour des instructions détaillées sur l'utilisation de l'iPod/iPhone/iPad, veuillez vous reporter au mode d'emploi qui accompagne votre iPod/iPhone/iPad.
- Ce système a été développé et testé pour la version du logiciel iPod/iPhone/iPad indiquée sur le site Web de Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- L'installation sur votre iPod/iPhone/iPad de versions de logiciel autres que celles indiquées sur le site Web de Pioneer peut provoquer des problèmes d'incompatibilité avec ce système.
- Cette unité ne peut pas servir pour enregistrer un CD, une émission d'un tuner ou le contenu d'un iPod/iPhone/iPad.

Connexion de votre iPod/iPhone/iPad

 ATTENTION

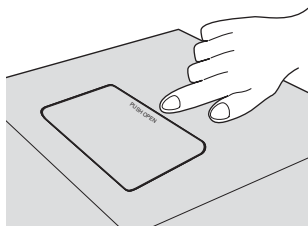
- N'utilisez pas un adaptateur Lightning pour connecter un iPod/iPhone/iPad à la prise iPod/iPhone de l'appareil. Ceci pourrait provoquer un mauvais fonctionnement ou des dommages au connecteur. Veuillez connecter les câbles et adaptateurs Lightning au port USB situé sur le panneau avant de l'appareil. iPhone 5, iPad (4e génération), iPad mini, iPod touch (5e génération), iPod nano (7e génération)
- Si vous raccordez des iPod/iPhone, utilisez toujours l'adaptateur de dock fourni avec votre iPod/iPhone ou un adaptateur disponible dans le commerce et conçu pour soutenir l'iPod/iPhone. L'iPod/iPhone ne peut pas être connecté sans un adaptateur de dock ; des dégâts ou un dysfonctionnement sont à craindre si vous connectez un iPod/iPhone sans faire appel à un adaptateur de dock.
- L'adaptateur universel de station d'accueil iPod/iPhone n'est pas fourni avec cet appareil.

 Important

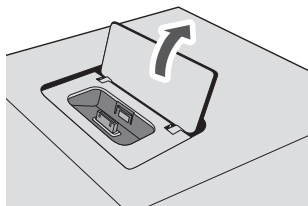
- Si vous avez installé un rabat de protection pour iPod/iPhone/iPad (accessoire disponible dans le commerce), il est possible que cela empêche de connecter l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil.

Connexion d'un iPod/iPhone sur la station d'accueil de l'appareil

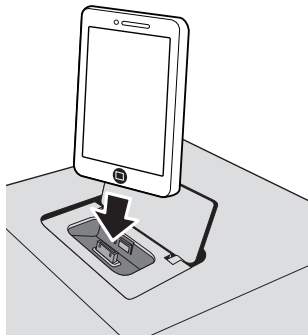
- 1 Appuyez sur PUSH OPEN.



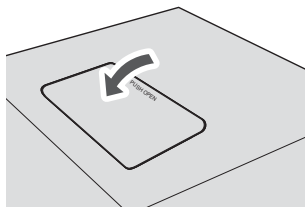
- 2 Ouvrez le port de connexion iPod/iPhone



- 3 Connectez votre iPod/iPhone.



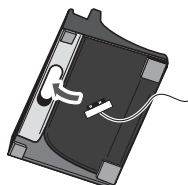
- Lorsque la station d'accueil n'est pas utilisée, fermez le couvercle en appuyant fermement dessus.



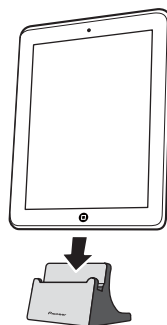
Connexion d'un iPod/iPhone/iPad à l'aide du support fourni

- 1 Connectez le câble pour iPod/iPhone/iPad à l'appareil.

- 2 Faites passer le câble de l'iPod/iPhone/iPad à travers le bas du support et connectez-le à l'iPod/iPhone/iPad.



- 3 Placez l'iPod/iPhone/iPad sur le support.



Regarder sur votre téléviseur des vidéos stockées sur un iPod/iPhone

Pour regarder sur un téléviseur des vidéos stockées sur un iPod/iPhone, connectez les deux équipements à l'aide d'un câble vidéo. Quand un iPod/iPhone est raccordé à cet appareil, le réglage de sortie TV de l'iPod/iPhone est placé automatiquement sur « ON » (en service).

⚠ ATTENTION

- Avant d'effectuer ou de modifier les raccordements, mettez l'appareil hors tension et débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur. La connexion doit se faire en dernier lieu.

🔍 Remarque

- Pour des instructions détaillées sur l'utilisation de l'iPod/iPhone, veuillez vous reporter au mode d'emploi qui accompagne votre iPod/iPhone.
- Certains iPod permettent de changer le réglage de la sortie TV en restant connectés.
- Quand l'iPod/iPhone est déconnecté de cet appareil, le réglage de sortie TV de l'iPod/iPhone repasse à son état d'origine.

Lecture à partir d'un iPod/iPhone

1 Connectez votre iPod/iPhone.

- Si un iPod/iPhone est connecté quand cet appareil est sous tension, la lecture de l'iPod/iPhone ne commencera pas.

2 Appuyez sur la touche iPod de la télécommande ou sélectionnez USB comme source d'entrée.

L'indication « IPOD » ou « USB/IPOD » apparaît sur l'affichage de l'appareil.

3 Une fois l'équipement connecté reconnu, la lecture commence automatiquement.

- Les commandes de lecture disponibles sur cet appareil pour la lecture à partir d'un iPod/iPhone sont ►||, ◀◀, ▶▶, ▶▶▶.
- Dans les cas suivants, actionnez directement votre iPod/iPhone :
 - Recherche d'un fichier par le nom d'artiste ou le genre.
 - Utilisation en cours du mode de lecture répétée ou aléatoire.
 - Affichage sur votre téléviseur de vidéos stockées sur l'iPod/iPhone.

Lecture via un iPad

1 Connectez votre iPad.

- Si l'iPad est connecté alors que cet appareil est sous tension, la lecture à partir de l'iPad ne commencera pas.

2 Sélectionnez USB comme source d'entrée. « USB/IPOD » apparaît sur l'afficheur principal.

3 Une fois l'équipement connecté reconnu, la lecture commence automatiquement.

- Les commandes de lecture disponibles sur cet appareil pour la lecture à partir d'un iPod sont ►||, ◀◀, ▶▶, ▶▶▶.
- Dans les cas suivants, utilisez directement les commandes de l'iPad :
 - Recherche d'un fichier par le nom d'artiste ou le genre.
 - Utilisation en cours du mode de lecture répétée ou aléatoire.

⚠ ATTENTION

- Quand votre iPod/iPhone/iPad est connecté à cet appareil et que vous souhaitez le faire fonctionner en le touchant directement, assurez-vous de tenir l'iPod/iPhone/iPad avec l'autre main pour éviter un mauvais fonctionnement causé par un contact déféctueux.

🔍 Remarque

- Pour des instructions détaillées sur l'utilisation de l'iPod/iPhone/iPad, veuillez vous reporter au mode d'emploi qui accompagne votre iPod/iPhone/iPad.
- L'iPod/iPhone/iPad se charge chaque fois qu'il est connecté à cet appareil. (Cela vaut également lorsque l'appareil est en mode veille.)
- Lorsque la source d'entrée de l'appareil est changée de l'iPod vers une autre source, la lecture à partir de l'iPod/iPhone/iPad est arrêtée temporairement.

🔍 Important

Si cet appareil ne peut assurer la lecture de votre iPod/iPhone/iPad, effectuez les vérifications suivantes :

- Vérifiez si l'iPod/iPhone/iPad est pris en charge par cet appareil.
- Reconnectez l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil. Si cela ne permet pas de résoudre le problème, essayez de réinitialiser votre iPod/iPhone/iPad.
- Vérifiez si l'iPod/iPhone/iPad est pris en charge par cet appareil.

Si l'iPod/iPhone/iPad ne peut pas être utilisé, vérifiez les points suivants :

- L'iPod/iPhone/iPad est-il raccordé correctement ? Reconnectez l'iPod/iPhone/iPad à l'appareil.
- L'iPod/iPhone/iPad est-il figé ? Essayez de réinitialiser l'iPod/iPhone/iPad et de le reconnecter à l'appareil.

Chapitre 6 :

Lecture de disque

Ce système peut lire un disque CD standard, un disque CD-R/W en format CD et un CD-R/RW avec un fichier MP3 ou WMA, mais ne peut pas enregistrer sur ces types de CD. Certains disques audio CD-R et CD-RW peuvent être illisibles à cause de l'état du disque ou du dispositif utilisé pour l'enregistrement.

MP3 :

MP3 est un format de compression. Il s'agit de l'acronyme de MPEG Audio Layer 3. MP3 est un code audio qui permet de compresser des données audio de façon significative sans altérer la qualité sonore.

- Ce système prend en charge les fichiers de type MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Taux d'échantillonnage : 8 kHz à 48 kHz; Débit binaire : 64 kbps à 384 kbps).
- Pendant la lecture d'un fichier VBR, le compteur sur l'afficher peut différer du temps de lecture en cours.

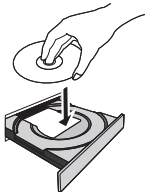
WMA :

Les fichiers WMA (Windows Media Audio) sont des fichiers de type « Advanced System Format » créés par compression de fichiers audio avec le codec audio Windows Media. Le format WMA est le format de fichier audio développé par Microsoft pour le lecteur Windows Media.

- Ce système prend en charge les fichiers de type WMA (Taux d'échantillonnage : 32 kHz/44,1 kHz/ 48 kHz; Débit binaire : 64 kbps à 320 kbps).
- Pendant la lecture d'un fichier VBR, le compteur sur l'afficher peut différer du temps de lecture en cours.

Lecture de disques ou de fichiers

- 1 Appuyez sur **⏻** STANDBY/ON pour la mise sous tension.
- 2 Appuyez sur la touche CD de la télécommande ou utilisez la touche INPUT de l'appareil pour sélectionner la source d'entrée CD.
- 3 Appuyez sur la touche **⏏** OPEN/CLOSE pour ouvrir le tiroir disque.
- 4 Placez le disque sur le tiroir disque, côté étiquette vers le haut.



- 5 Appuyez sur la touche **⏏** OPEN/CLOSE pour refermer le tiroir disque.

6 Appuyez sur **▶||** pour lancer la lecture du disque.

Après la lecture de la dernière plage, l'appareil s'arrête automatiquement.

⚠ ATTENTION

- Ne placez pas deux disques dans un seul tiroir de disque.
- Ne pas utiliser de disques de formes spéciales (cœur octogone, etc.). Ce dernier peut mal fonctionner.
- Ne pas pousser le tiroir en cours de mouvement.
- S'il se produit une panne de courant alors que le tiroir est ouvert, attendre le rétablissement du courant.
- Penser à placer le disque de 8 cm au centre du tiroir de disque.

📌 Remarque

- L'appareil prend plus de temps (environ 20 à 90 secondes) pour lire un disque MP3/WMA qu'un CD ordinaire à cause de la structure de ses informations.
- Lorsque le début de la première piste est atteint en cours de retour rapide, l'appareil passe en mode lecture (uniquement pour les CD).
- Les disques multisessions réinscriptibles non finalisés peuvent être lus.
- En cas de parasites sur télévision ou radio au cours de l'utilisation de disques, éloigner l'appareil du lecteur ou du poste de radio.

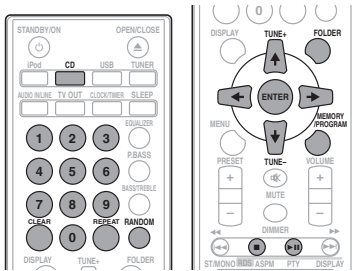
⚙ Astuce

- Si aucune opération n'a été effectuée en mode CD ou si le fichier audio n'a pas été lu depuis plus de 15 minutes, l'appareil se met automatiquement hors tension.

Diverses fonctions de disque

Fonction	Appareil principal	Télécommande	Opération
Lecture			Presser en mode d'arrêt.
Arrêt			Utilisable en cours de lecture.
Pause			Utilisable en cours de lecture. Appuyez sur la touche ▶ pour reprendre la lecture à partir du point où la lecture a été mise en pause.
Plage haut/bas			Presser en mode de lecture ou d'arrêt. Si vous appuyez sur ces touches lorsque la lecture est à l'arrêt, appuyez ensuite sur la touche ▶ pour commencer la lecture de la piste souhaitée.
Avance rapide/inversion			Presser en mode de lecture et la maintenir enfoncée. Relâcher la touche pour reprendre la lecture.

Lecture avancée de disques MP3/ WMA ou CD



Recherche directe de morceaux

Vous pouvez utiliser les touches numérotées pour sélectionner et lire les pistes souhaitées du disque inséré dans le lecteur.

Utilisez les touches numérotées de la télécommande pour sélectionner la piste souhaitée pendant que l'appareil est en train de lire le disque.

Remarque

- Un numéro de plage supérieur au nombre de plages sur le disque ne peut pas être sélectionné.

Arrêt de la lecture :

Appuyez sur la touche ■.

Lecture répétée

Avec répétition lecture, l'appareil peut relire continuellement une piste toutes les pistes ou une séquence programmée.

Pour répéter la lecture d'une piste :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT ONE » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour répéter tous les morceaux :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT ALL » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour répéter des morceaux souhaités :

Suivez les étapes 1 à 5 décrites dans la section « Programmation de lecture » à la page suivante, puis appuyez sur la touche **REPEAT** à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'indication « RPT ALL » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour annuler la répétition :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT OFF » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

- Après avoir utilisé la lecture répétée, n'oubliez pas d'appuyer sur la touche ■. Sinon, le disque sera lu continuellement.
- Pendant la lecture répétée, la lecture aléatoire n'est pas disponible.

Lecture aléatoire

Les plages du disque peuvent être lues automatiquement en ordre aléatoire.

Pour lire tous les morceaux dans un ordre aléatoire :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que l'indication « RDM ON » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour annuler la lecture aléatoire :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que l'indication « RDM OFF » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

- Si vous appuyez sur la touche ►► pendant la lecture en mode aléatoire, vous pouvez accéder à la piste suivante sélectionnée par la fonction de lecture aléatoire. Mais la touche ◀◀ ne permet pas de revenir à la piste précédente. Le début de la plage courante sera repéré.
- Lors de la lecture au hasard, l'appareil reproduit des morceaux dans un ordre aléatoire. (Vous ne pouvez pas choisir l'ordre de lecture des pistes.)
- Pendant la lecture aléatoire, la lecture répétée n'est pas disponible.

Lecture des morceaux programmés (CD ou MP3/WMA)

On peut sélectionner 32 morceaux (maxi) pour la lecture dans un ordre souhaité.

1 En mode arrêt, appuyez sur la touche MEMORY/PROGRAM pour accéder au mode de lecture programmée.

2 Utilisez les touches ◀◀ ▶▶ ou les touches numérotées de la télécommande pour sélectionner les pistes souhaitées.

3 Appuyez sur ENTER pour mémoriser le dossier et le numéro de piste.

4 Répéter les étapes 2 - 3 pour programmer d'autres dossiers/plages. 32 plages au total sont programmables.

- Si vous souhaitez vérifier les pistes programmées, appuyez sur **MEMORY/PROGRAM**.
- En cas d'erreur, les dernières pistes programmées peuvent être effacées de la programmation en appuyant sur la touche **CLEAR**.

5 Appuyez sur ▶|| pour lancer la lecture du disque.

Pour annuler la lecture des morceaux programmés :

Pour annuler la programmation de lecture, appuyez deux fois sur la touche ■ de la télécommande. L'indication « PRG CLR » apparaît sur l'écran et tous les contenus programmés sont effacés.

Ajout de pistes à la programmation :

Appuyez sur **MEMORY/PROGRAM**. Puis suivez les étapes 2 et 3 pour ajouter des pistes.



Remarque

- Lorsqu'un disque est éjecté, la programmation est automatiquement effacée.
- Si vous appuyez sur la touche ⏻ **STANDBY/ON** pour passer en mode veille ou si vous sélectionnez une source différente de **CD**, la programmation sera effacée.
- La lecture aléatoire n'est pas possible en mode de lecture programmée.

À propos du téléchargement de fichiers MP3/WMA

Il y a de nombreux sites de musique sur l'Internet d'où on peut télécharger des fichiers musicaux MP3/WMA. Suivre les instructions de ces sites pour télécharger ce type de fichiers. Il est alors possible de lire ces fichiers musicaux téléchargés en les gravant sur un disque CD-R/RW.

- Les chansons/fichiers téléchargés sont pour usage personnel seulement. Toute autre utilisation d'une chanson sans la permission du propriétaire est illégale.

Sur l'ordre de lecture des dossiers

Si des fichiers MP3/WMA sont présents dans plusieurs dossiers, un nombre sera automatiquement attribué à chaque dossier.

Ces dossiers peuvent être sélectionnés à l'aide de la touche **FOLDER** de la télécommande. Si le dossier sélectionné contient des formats de fichier qui ne sont pas supportés, le dossier est sauté et le dossier suivant est sélectionné.

Exemple : Attribution des nombres de dossier si des fichiers MP3/WMA sont présents, tel que dans la figure ci-dessous.

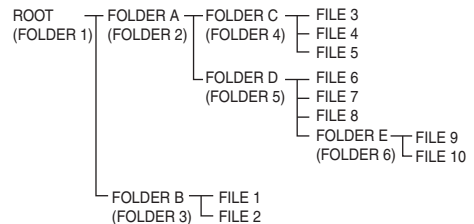
1 Le dossier ROOT est programmé comme dossier 1.

2 Quant aux dossiers dans le dossier ROOT (dossiers A et B), celui qui est enregistré le premier sur le disque sera programmé comme dossier 2 et 3.

3 Pour ce qui est des dossiers dans le dossier A (dossiers C et D), celui qui est enregistré le premier sur le disque sera programmé comme dossier 4 et 5.

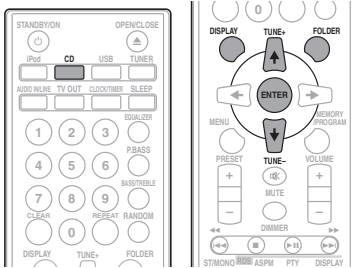
4 Le dossier E dans le dossier D sera programmé comme dossier 6.

- L'information relative à l'ordre des dossiers et des fichiers écrits sur le disque dépend du logiciel d'écriture. Il est possible que l'appareil ne lise pas les fichiers selon l'ordre prévu.
- L'appareil peut lire un disque contenant jusqu'à 255 dossiers et 999 fichiers MP3/WMA au total (en comptant les fichiers non lisibles).



Spécifiez le dossier de lecture souhaité

Spécifiez le dossier de lecture souhaité en suivant les étapes ci-après.



1 Appuyez sur la touche CD et chargez un disque MP3/WMA.

2 Appuyez sur FOLDER et utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner le dossier souhaité.

3 Appuyez sur la touche ENTER.

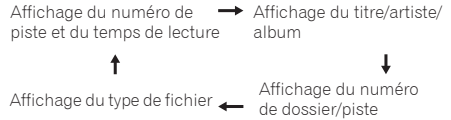
La lecture commence au premier morceau du dossier sélectionné.

- En cas d'arrêt, appuyez sur les touches ↑/↓ pour pouvoir sélectionner le dossier.

Sélection des informations affichées

1 Appuyez sur la touche DISPLAY.

Si le titre, le nom de l'artiste et le nom de l'album ont été enregistrés dans le fichier, ces informations apparaissent sur l'affichage. (Cet appareil ne peut afficher que les caractères alphanumériques. Les caractères autres qu'alphanumériques sont remplacés à l'affichage par un astérisque « * ».)



Remarque

- La lecture de « fichier WMA protégé contre la copie » et de « fichier non pris en charge » n'est pas possible. Dans ce cas, la lecture ignore automatiquement le fichier.
- Dans certains cas, il est possible qu'aucune information ne puisse être affichée.
- L'affichage du titre, de l'artiste et du nom de l'album est pris en charge uniquement pour les fichiers MP3.

Chapitre 7 :

Lecture USB

Lecture à partir d'un périphérique USB

Il est possible d'obtenir un son à deux canaux en utilisant l'interface USB située à l'avant de ce récepteur.

- Pioneer ne garantit pas que tout fichier enregistré sur un périphérique de stockage USB puisse être lu par l'appareil, ni que ce dernier puisse fournir l'alimentation nécessaire au périphérique de stockage USB. Notez aussi que Pioneer décline toute responsabilité en cas de perte de fichiers d'une clé USB, résultant de la connexion à cet appareil.

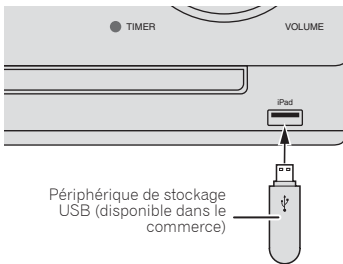
1 Sélectionnez USB comme source d'entrée.

« USB/IPOD » apparaît sur l'afficheur principal.

2 Connectez le périphérique de stockage USB.

Le nombre de dossiers/fichiers stockés sur le périphérique USB connecté à l'appareil apparaît automatiquement sur l'affichage.

- Cet appareil ne prend pas en charge les concentrateurs USB.
- Lorsqu'un iPod/iPhone/iPad est connecté à l'appareil, il commence à se recharger automatiquement.



3 Une fois l'équipement connecté reconnu, appuyez sur ►II pour lancer la lecture.

- Si vous souhaitez changer de source d'entrée, arrêtez d'abord la lecture de la musique stockée sur le périphérique USB, avant de changer de source.

4 Déconnectez le périphérique de stockage USB de la prise USB.

Mettez l'appareil hors tension avant de débrancher le périphérique de stockage USB.

Remarque

- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse pas certaines clés USB et qu'il ne puisse pas lire les fichiers ou fournir le courant à une clé mémoire USB. Pour plus de détails, voir la section *Lorsqu'un périphérique de stockage USB est connecté* à la page 29.
- Si une clé mémoire USB n'est pas en cours de lecture et que l'appareil n'est pas utilisé pendant 15 minutes ou davantage, l'alimentation sera automatiquement coupée.

Lecture répétée

Avec répétition lecture, l'appareil peut relire continuellement une piste toutes les pistes ou une séquence programmée.

Pour répéter la lecture d'une piste :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT ONE » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour répéter tous les morceaux :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT ALL » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour répéter des morceaux souhaités :

Suivez les étapes 1 à 5 décrites dans la section « Programmation de lecture » à la page suivante, puis appuyez sur la touche **REPEAT** à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'indication « RPT ALL » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour annuler la répétition :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que l'indication « RPT OFF » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

- Après avoir utilisé la lecture répétée, n'oubliez pas d'appuyer sur la touche **■**. Sinon, la lecture du fichier sur le périphérique de stockage USB continuera sans fin.
- Pendant la lecture répétée, la lecture aléatoire n'est pas disponible.

Lecture aléatoire

Un fichier sur un périphérique de stockage USB peut être lu automatiquement en ordre aléatoire.

Pour lire tous les morceaux dans un ordre aléatoire :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que l'indication « RDM ON » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Pour annuler la lecture aléatoire :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **RANDOM** jusqu'à ce que l'indication « RDM OFF » apparaisse. Appuyez sur la touche **ENTER**.

Remarque

- Si vous appuyez sur la touche ►►I pendant la lecture en mode aléatoire, vous pouvez accéder à la piste suivante sélectionnée par la fonction de lecture aléatoire. Mais la touche I◄◄ ne permet pas de revenir à la piste précédente. Le début de la plage courante sera repéré.
- Lors de la lecture au hasard, l'appareil reproduit des morceaux dans un ordre aléatoire. (Vous ne pouvez pas choisir l'ordre de lecture des pistes.)
- Pendant la lecture aléatoire, la lecture répétée n'est pas disponible.

Spécifiez le dossier de lecture souhaité

Spécifiez le dossier de lecture souhaité en suivant les étapes ci-après.

1 Sélectionnez la source d'entrée USB et connectez le périphérique de stockage USB.

2 Appuyez sur FOLDER et utilisez les touches ↑/↓ pour sélectionner le dossier de lecture souhaité.

3 Appuyez sur la touche ENTER.

La lecture commence au premier morceau du dossier sélectionné.

- En cas d'arrêt, appuyez sur les touches ↑/↓ pour pouvoir sélectionner le dossier.

Sélection des informations affichées

Cet appareil peut également afficher les informations enregistrées sur le périphérique de stockage USB. Pour plus d'informations, consultez la section *Sélection des informations affichées* à la page 21.

Lecture dans l'ordre souhaité (Lecture programmée)

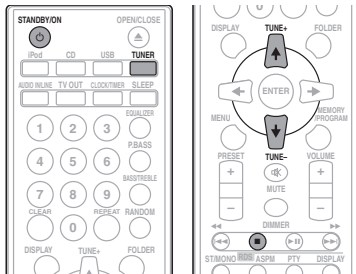
Les dossiers stockés sur le périphérique de stockage USB peuvent être lus par l'appareil en mode de lecture répétée. Pour plus de détails, voir la section *Lecture des morceaux programmés (CD ou MP3/WMA)* à la page 20.

Chapitre 8 :

Utilisation du tuner

Écoute d'émissions de radio

Les étapes suivantes décrivent la façon de régler les bandes FM et AM à l'aide de la recherche automatique et des fonctions de réglage manuel. Une fois que le tuner est réglé sur une station, vous pouvez mémoriser sa fréquence pour accéder facilement à cette station plus tard. Voir la section *Mémorisation des stations* ci-dessous pour en savoir plus sur la façon de procéder.



Accord

- 1 Appuyez sur la touche **STANDBY/ON** pour mettre l'appareil sous tension.
- 2 Appuyez sur **TUNER** à plusieurs reprises pour sélectionner la bande de fréquence (FM ou AM).
- 3 Appuyez sur la touche **TUNE +/-** de la télécommande pour rechercher la station souhaitée.

Réglage automatique :

Appuyez sans relâcher sur la touche **TUNE +/-** ; le balayage des fréquences commence automatiquement et la recherche s'arrête à la première station de radio pouvant être captée.

Accord manuel :

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **TUNE +/-** de la télécommande pour rechercher la station souhaitée.

Remarque

- En cas d'interférence/parasites radio, la recherche automatique peut s'arrêter automatiquement.
- La recherche automatique ignore les stations de radio dont le signal est faible.
- Pour arrêter la recherche automatique, appuyez sur ■.

- Lorsqu'une station de radio RDS (Radio Data System) est trouvée, sa fréquence s'affiche en premier. Le nom de la station apparaît ensuite.
- La recherche automatique complète des stations peut être effectuée pour les stations RDS en utilisant le mode ASPM de mémorisation automatique des stations de radio (voir page 26).

Pour recevoir une émission FM stéréo :

- Appuyez sur la touche **ST/MONO** pour sélectionner le mode audio stéréo et l'indication « AUTO » apparaît à l'affichage.

Amélioration d'une réception FM de mauvaise qualité :

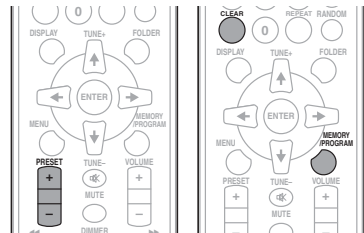
1 Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **ST/MONO** pour sélectionner **MONO**.

Le tuner passe du mode stéréo au mode mono, ce qui permet d'améliorer la qualité de réception en cas de mauvaise réception.

Mémorisation des stations

Si vous écoutez souvent une station de radio, il peut être pratique d'enregistrer sa fréquence dans le récepteur afin de pouvoir y accéder facilement lorsque vous le souhaitez (Stations préréglées). Ceci vous évite d'avoir à rechercher la fréquence chaque fois que vous désirez écouter cette station. Cet appareil peut mémoriser jusqu'à 45 stations.

(30 stations FM / 15 stations AM)



1 Réglez une station que vous souhaitez mémoriser.

Pour plus d'information à ce sujet, voir la section *Accord* au-dessus.

2 Appuyez sur **MEMORY/PROGRAM**.

L'affichage du numéro de préréglage clignote.

3 Appuyez sur la touche **PRESET +/-** pour choisir le numéro que vous souhaitez affecter à la station sélectionnée.

4 Appuyez sur la touche MEMORY/PROGRAM pour enregistrer la station dans la mémoire.

Si l'affichage du numéro de préréglage passe du mode clignotant au mode fixe avant que la station ne soit mise en mémoire, reprenez la procédure à partir de l'étape 2.

- Renouveler les étapes 1 - 4 pour mémoriser d'autres stations ou remplacer une station mise en mémoire. Lorsqu'une nouvelle station est mémorisée, la station mémorisée auparavant sur le même numéro de chaîne sera effacée.

Remarque

- La fonction de protection conserve les stations en mémoire pendant plusieurs heures même s'il se produit une panne de courant ou un débranchement de l'appareil.

Rappel d'une station mémorisée

1 Utiliser la touche PRESET +/- pour sélectionner la station souhaitée.

Pour balayer les stations préréglées

On peut balayer les stations mises en mémoire automatiquement. (Balayage dans la mémoire de présélection)

1 Appuyez sans relâcher sur la touche PRESET +/-.

Le numéro de préréglage s'affiche et le tuner fait défiler les stations mémorisées en s'arrêtant 5 secondes sur chacune.

2 Appuyez de nouveau sur PRESET +/- lorsque le tuner passe sur la station souhaitée.

Pour effacer toute la mémoire

1 Appuyez sur la touche TUNER de la télécommande.

2 Appuyez sur la touche CLEAR jusqu'à ce que l'indication « MEM CLR » apparaisse.

Remarque

- Toutes les stations seront effacées.

Utilisation du système RDS (Radio Data System)

Présentation du système RDS

Le système RDS (système de radiocommunication de données) est utilisé par la plupart des stations de radio FM pour fournir aux auditeurs différents types d'informations—notamment le nom de la station et le type d'émissions diffusées.

L'une des fonctions du système RDS permet d'effectuer une recherche par type de programme. Par exemple, vous pouvez rechercher une station qui diffuse une émission ayant pour type de programme **JAZZ**.

Vous pouvez rechercher les types de programmes suivants :

NEWS – Informations	SOCIAL – Affaires sociales
AFFAIRS – Analyse de l'actualité	RELIGION – Programmes religieux
INFO – Informations d'ordre général	PHONE IN – Opinion publique par téléphone
SPORT – Sport	TRAVEL – Voyages et vacances, plutôt qu'annonces de circulation routière
EDUCATE – Éducation	LEISURE – Loisirs et hobbies
DRAMA – Pièces radiophoniques, etc.	JAZZ – Jazz
CULTURE – Culture nationale ou régionale, théâtre, etc.	COUNTRY – Musique country
SCIENCE – Science et technologie	NATION M – Musique populaire dans une autre langue que l'anglais
VARIED – Habituellement programmes de discussion, quiz ou entretiens.	OLDIES – Musique populaire des années 50 et 60
POP M – Musique pop	FOLK M – Musique folk
ROCK M – Musique rock	DOCUMENT – Documentaires
EASY M – Écoute aisée	TEST – Programme spécialement prévu pour tester les équipements ou les récepteurs radio d'urgence.
LIGHT M – Musique classique « légère »	ALARM – Annonce urgente, dans un cas exceptionnel, qui avertit d'un danger à venir.
CLASSICS – Musique classique « sérieuse »	
OTHER M – Musique ne correspondant à aucune des catégories ci-dessus	
WEATHER – Bulletins météorologiques	
FINANCE – Rapports de bourse, commerce, ventes, etc.	
CHILDREN – Programmes	

Recherche de programmes RDS

Vous pouvez rechercher un type de programme parmi ceux énumérés ci-dessus.

1 Appuyez sur la touche TUNER de la télécommande.

- La fonction RDS est uniquement disponible en mode FM.

2 Appuyez sur la touche RDS PTY de la télécommande.

L'indication « SELECT » s'affiche pendant environ 6 secondes.

3 Appuyez sur \leftarrow/\rightarrow pour sélectionner le type de programme à écouter.

Le type de programme affiché change à chaque pression sur la touche. Si vous maintenez la touche enfoncée, l'affichage des types de programme défile en continu.

4 Alors que le type de programme sélectionné est affiché (pendant 6 secondes), appuyez de nouveau sur la touche RDS PTY.

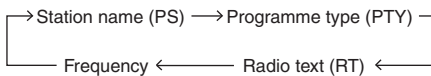
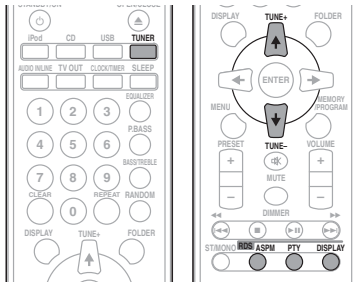
Le type de programme sélectionné s'affiche pendant 2 secondes, puis l'indication « SEARCH » apparaît et la recherche commence.

Remarque

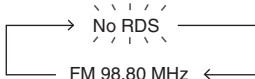
- Si l'affichage arrête de clignoter, renouveler l'opération depuis l'étape 2. Si l'appareil trouve une émission correspondant au type de programme sélectionné, le numéro de la station s'affiche pendant 8 secondes puis le nom de la station reste affiché.
- Si vous souhaitez écouter le même type de programme sur une autre station radio, appuyez sur la touche **RDS PTY** pendant que le numéro ou le nom de la station clignote à l'affichage. L'appareil recherche alors une autre station.
- Si aucune station n'est trouvée, « NO FOUND » apparaît pendant 4 secondes.

Informations données par RDS

À chaque pression sur la touche **RDS DISPLAY**, l'affichage change comme suit :



Lorsqu'il s'agit d'une station non-RDS ou d'une station RDS portant de faibles signaux, l'affichage change comme suit :



Utilisation de la fonction de mémorisation automatique des stations de radio (ASPM)

En mode ASPM, le tuner recherche automatiquement de nouvelles stations RDS. Jusqu'à 30 stations programmables.

S'il y a des stations déjà mises en mémoire, le nombre de stations mémorisables est réduit d'autant.

1 Appuyez sur la touche TUNER de la télécommande.

2 Appuyez sans relâcher sur la touche RDS ASPM de la télécommande.

Le voyant « ASPM » clignote pendant environ 4 secondes, et le balayage démarre (87,5 - 108 MHz).

Une fois le balayage terminé, le nombre de stations mémorisées s'affiche pendant 4 secondes, puis « END » apparaît pendant 4 secondes.

Pour interrompre l'opération ASPM en cours :

Appuyez sur la touche **■** pendant que le tuner est en train de rechercher des stations. Les stations préalablement mises en mémoire restent inchangées.

Remarque

- Si une station diffuse sur deux fréquences différentes, la plus forte sera mise en mémoire.
- L'appareil ignore une station utilisant la même fréquence que celle de la station déjà mise en mémoire.
- S'il y a 30 stations déjà stockées en mémoire, la recherche sera annulée. Pour refaire l'opération ASPM, effacer des stations.
- Si aucune stations n'est mise en mémoire, l'appareil affiche « END » pendant 4 secondes environ.
- Si des signaux RDS sont faibles, le nom de station peut ne pas être mémorisé.
- Il est possible de stocker une station dans deux canaux différents.
- Selon la région ou l'époque de l'année, les noms de stations peuvent changer.

Remarques au sujet du fonctionnement RDS

Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement même si l'un des cas suivants se présente :

- L'indication « PS », « No PS » et un nom de station s'affichent tour à tour et de manière correcte.
- Lorsqu'il s'agit d'une station ne diffusant pas correctement ou d'une station en cours d'essai, la fonction RDS ne fonctionne pas de façon souhaitée.
- S'il s'agit d'une station RDS portant de faibles signaux, l'appareil n'arrive pas à afficher le nom de la station.
- « No PS », « No PYT » ou « No RT » clignote environ 5 secondes et la fréquence s'affiche.

Remarques au sujet du texte radio :

- Les 8 premiers caractères des données texte de la station radio s'affichent, puis le reste du texte défile à l'affichage.
- Si on capte une station RDS n'émettant pas de texte radio, l'appareil affiche « No RT » au passage en position de texte radio.
- L'appareil affiche « RT » pendant la réception de texte radio ou chaque fois que le texte change.

Chapitre 9 :

Autres raccordements

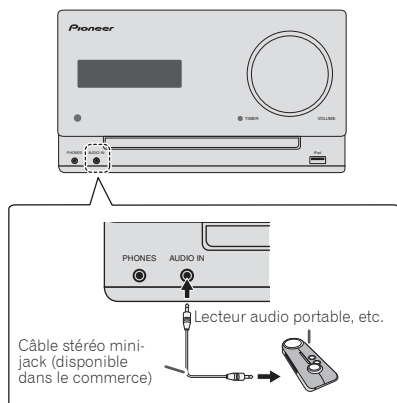
ATTENTION

- Avant d'effectuer ou de modifier les raccordements, mettez l'appareil hors tension et débranchez le cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.

Connexion de composants auxiliaires

Connectez l'équipement de lecture auxiliaire à la prise mini-jack **AUDIO IN** située sur le panneau avant de l'appareil.

- Cette méthode permet de lire de la musique sur cet appareil à partir d'un iPod/iPhone/iPad qui ne prend pas en charge la connexion via la station d'accueil ou via la prise USB.

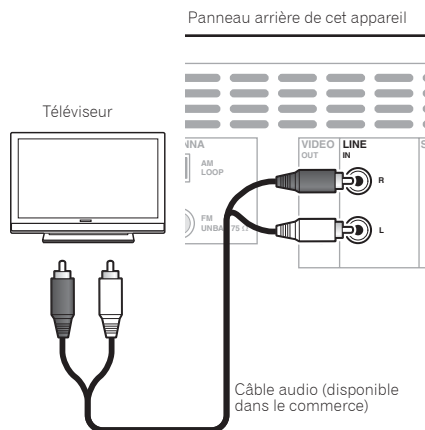
1 Sélectionnez **AUDIO IN/LINE** comme source d'entrée.

Lorsque la source d'entrée **AUDIO IN** est sélectionnée, l'indication « **AUDIO IN** » apparaît à l'affichage.

Remarque

- Si le jack à mini-fiche **AUDIO IN** est branché sur la prise auxiliaire de casque, le volume de l'appareil sera ajusté par la commande de volume du composant de lecture. Si la qualité du son est affectée lorsque vous baissez le volume sur l'appareil, essayez de baisser le volume sur l'équipement de lecture externe.

Connectez l'équipement de lecture auxiliaire aux prises **LINE IN** situées sur le panneau arrière de l'appareil.

1 Appuyez deux fois sur la touche **AUDIO IN/LINE** pour sélectionner la source d'entrée **LINE**.

Lorsque la source d'entrée **LINE** est sélectionnée, l'indication « **LINE** » apparaît à l'affichage.

Chapitre 10 :

Informations supplémentaires

Guide de dépannage

Souvent, les opérations incorrectes sont interprétées comme des problèmes ou des dysfonctionnements. Si vous estimez que cet appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points ci-dessous. Parfois, le problème peut provenir d'un autre composant. Examinez les autres composants et les appareils électriques utilisés. Si le problème ne peut pas être résolu en dépit des vérifications ci-dessous, consultez le service après-vente Pioneer le plus proche pour faire réparer l'appareil.

- Si l'appareil ne fonctionne pas normalement en raison d'effets extérieurs comme l'électricité statique, débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant et rebranchez-la pour revenir aux conditions normales de fonctionnement.

Problèmes d'ordre général

Problème éventuel	Vérification	Solution
Les paramètres que vous avez réglés sont effacés.	Le cordon d'alimentation a-t-il été débranché ?	Lorsque le cordon d'alimentation est débranché, les réglages que vous avez effectués sont effacés. Réglez l'horloge à nouveau. Si vous ne voulez pas perdre les réglages, ne débranchez pas le cordon d'alimentation.
Différence de volume entre les sources/formats CD, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad et radio, AUDIO IN et LINE .	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Le volume peut varier selon les sources d'entrée et selon les formats de contenus audio.
La commande de cet appareil à l'aide de la télécommande n'est pas possible.	Essayez-vous d'utiliser la télécommande en étant placé loin de l'appareil ?	Utilisez à moins de 7 m, 30° du capteur de télécommande du panneau avant (page 5).
	Le capteur de la télécommande est-il exposé directement à la lumière du soleil ou à un puissant éclairage artificiel, tel qu'un tube fluorescent ?	Le capteur de la télécommande est-il exposé directement à la lumière du soleil ou à un puissant éclairage artificiel, tel qu'un tube fluorescent ?
	Les piles sont mortes ?	Remplacez les piles (page 5).
Le disque ne peut pas être lu ou le disque est éjecté automatiquement.	Le disque est-il rayé ?	Les disques rayés risquent de ne pas pouvoir être lus.
	Le disque est-il sale ?	Nettoyez le disque (page 31).
	Cet appareil se trouve-t-il dans un endroit humide ?	De la condensation a pu se former à l'intérieur. Attendez que la condensation s'évapore. N'installez pas cet appareil près d'un climatiseur, etc. (page 31).
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas reconnus.	Avez-vous dépassé le nombre maximal de noms de dossiers ou de fichiers pouvant être reconnus par cet appareil ?	Un maximum de 255 dossiers peuvent être reconnus sur un disque. Un maximum de 999 fichiers peuvent être reconnus à l'intérieur d'un dossier. Toutefois, selon la structure du dossier, cet appareil peut ne pas être capable de reconnaître certains dossiers ou fichiers.
L'appareil se met automatiquement hors tension.		Si aucune opération n'est effectuée pendant 15 minutes, l'appareil se met automatiquement hors tension.

Lorsqu'un périphérique de stockage USB est connecté

Problème éventuel	Vérification	Solution
Le périphérique de stockage USB n'est pas reconnu.	Le périphérique de stockage USB est-il connecté correctement ?	Connectez le périphérique correctement (en l'engageant à fond).
	Le périphérique de stockage USB est-il connecté via un concentrateur USB ?	L'appareil ne prend pas en charge les concentrateurs USB. Connectez directement le périphérique de stockage USB à l'appareil. Cet appareil prend en charge seulement les clés de mémoire auxiliaire USB. Cet appareil prend en charge les clés à mémoire flash et audio numériques portables. Seuls les systèmes de fichiers FAT16 et FAT32 sont pris en charge. Les autres systèmes de fichiers (exFAT, NTFS, HFS etc.) ne sont pas pris en charge. Cet appareil ne prend pas en charge l'utilisation de disques durs externes.
	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Mettez l'appareil hors tension puis remettez-le sous tension. Certains périphériques de stockage USB peuvent ne pas être reconnus correctement.
Le fichier ne peut pas être lu.	Le fichier est-il protégé contre la copie (par DRM) ?	Les fichiers protégés contre la copie ne peuvent pas être lus.
	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	Les fichiers stockés sur un ordinateur ne peuvent pas être lus. Il se peut que l'appareil ne lise pas certains fichiers.
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas affichés, ou bien ils sont mal affichés.	Les noms de dossiers ou de fichiers contiennent-ils plus de 30 caractères ?	Le nombre maximum de caractères affichables pour les noms de dossier et de fichier est de 30.
Les noms de dossiers ou de fichiers ne sont pas affichés dans l'ordre alphabétique.	Ce problème ne provient pas de cet appareil.	L'ordre d'affichage des noms de dossier et de fichier dépend de l'ordre dans lequel les dossiers et les fichiers ont été enregistrés sur le périphérique de stockage USB.
Le lecteur prend beaucoup de temps à reconnaître le périphérique de stockage USB.	Quelle est la capacité du périphérique de stockage USB ?	Un certain temps est nécessaire pour charger les données lorsqu'un périphérique de stockage USB de grande capacité est connecté (cela peut prendre plusieurs minutes).
Le périphérique de stockage USB n'est pas alimenté.	Le message AUTH ERR est-il affiché sur le panneau avant ? Lorsque la consommation électrique du périphérique est trop importante, l'alimentation est coupée.	Mettez l'appareil hors tension puis remettez-le sous tension.
		Mettez l'appareil hors tension, puis débranchez et rebranchez le périphérique de stockage USB. Appuyez sur INPUT pour basculer à l'autre mode, puis revenez au mode USB.

Lorsqu'un iPod/iPhone/iPad est connecté

Problème éventuel	Solution
Impossible d'actionner l'iPod/iPhone/iPad par la télécommande.	Assurez-vous que l'iPod/iPhone/iPad est correctement connecté (voir <i>Connexion de votre iPod/iPhone/iPad</i> à la page 15).
Je n'arrive pas à faire fonctionner l'iPod/iPhone/iPad.	Assurez-vous que l'iPod/iPhone/iPad est correctement connecté (voir <i>Connexion de votre iPod/iPhone/iPad</i> à la page 15). Si l'iPod/iPhone/iPad a subi une immobilisation, essayez de le réinitialiser et rebranchez-le ensuite sur cet appareil.

Types de disque et formats de fichier lisibles

CD audio	<ul style="list-style-type: none"> • CD Audio en vente dans le commerce • Disques CD-R/-RW/-ROM contenant de la musique enregistrée en format CD-DA
WMA	Fichiers WMA enregistrés sur des disques CD-R/-RW/-ROM ou sur des périphériques de stockage USB
MP3	Fichiers MP3 enregistrés sur des disques CD-R/-RW/-ROM ou sur des périphériques de stockage USB.

- **Seuls les disques qui ont été finalisés peuvent être reproduits.**
- Les disques enregistrés en mode d'écriture par paquet (format UDF) ne sont pas compatibles avec cet appareil.
- Les noms de sociétés et de produits mentionnés dans le présent mode d'emploi sont des marques commerciales ou des marques déposées des sociétés respectives.
- Seuls les disques enregistrés en format ISO9660 Niveau 1, Niveau 2 et Joliet peuvent être lus.
- Les fichiers protégés par le DRM (Gestion des droits numériques) ne peuvent pas être lus.

Remarque

- Cet appareil ne prend pas en charge les disques multisession ni l'enregistrement multiborder.
- L'enregistrement multisession/ multiborder est une technique permettant d'enregistrer un disque en plusieurs sessions/ bords. Une « session » ou « bord » est une unité d'enregistrement, consistant en un jeu complet de données de la zone d'entrée à la zone de sortie.

À propos des CD protégés contre la copie


Ce lecteur se conforme aux spécifications du format CD Audio. Il ne prend pas en charge la lecture ou les fonctions des disques non conformes à ces spécifications.

Formats de fichiers audio pris en charge

- Cet appareil ne prend pas en charge le codage sans perte.

Précautions d'utilisation

Lors d'un déplacement de l'appareil

Avant de déplacer l'appareil, assurez-vous qu'il ne contient pas de disque et débranchez l'iPod/iPhone. Puis appuyez sur la touche  **STANDBY/ON**, attendez que l'indication « **STANDBY** » disparaisse de l'affichage sur l'appareil et débranchez le cordon d'alimentation. Le fait de déplacer ou de transporter l'appareil avec un disque chargé à l'intérieur ou avec un équipement raccordé au port de connexion pour iPod/iPhone/iPad, à la prise USB, ou aux prises **AUDIO IN**, peut causer des dommages.

Emplacement d'installation

- Choisissez un endroit stable près du téléviseur ou de la chaîne stéréo, utilisés avec cet appareil.
- N'installez pas cet appareil sur un téléviseur ou un moniteur couleur. En outre, installez-le à l'écart des platines à cassettes et autres équipements pouvant être facilement affectés par les champs magnétiques.

Évitez d'installer l'appareil dans les endroits suivants :

- Endroits exposés à la lumière directe du soleil
- Endroits humides ou insuffisamment aérés
- Endroits extrêmement chauds
- Endroits exposés aux vibrations
- Endroits dans lesquels il y a beaucoup de poussière ou de fumée de cigarette
- Endroits exposés à la saie, à la vapeur ou à la chaleur (cuisines, etc.)

Ne posez pas d'objets sur cet appareil

Ne posez pas d'objets sur le dessus de cet appareil.

N'obstruez pas les orifices de ventilation.

N'utilisez pas cet appareil sur une couverture, un lit, un sofa, etc. pelucheux, et ne l'enveloppez pas dans un tissu, etc. La chaleur ne pourra pas se dégager et causera des dommages.

N'exposez pas l'appareil à la chaleur.

N'installez pas cet appareil sur un amplificateur ou un autre appareil produisant de la chaleur. En cas d'installation sur un rack, pour éviter que l'appareil ne soit exposé à la chaleur dégagée par l'amplificateur ou d'autres équipements audio, placez-le sur un rayon en-dessous de l'amplificateur, etc.

- Mettez l'appareil hors tension lorsque vous ne l'utilisez pas.
- Des rayures peuvent apparaître sur l'écran de télévision et du bruit peut parasiter le son des émissions de radio, selon l'état des signaux, lorsque l'appareil est en service. Dans ce cas, mettez l'appareil hors tension.

À propos de la condensation

Si vous transportez l'appareil sans transition d'un endroit froid vers une pièce chaude (par exemple, en hiver), ou si la température de la pièce où se trouve cet appareil augmente rapidement, des gouttelettes d'eau (condensation) peuvent se former à l'intérieur (sur des pièces et la lentille). En cas de condensation, cet appareil ne fonctionne pas correctement et la lecture n'est pas possible. Laissez l'appareil sous tension pendant 1 ou 2 heures à la température ambiante (pour que l'humidité ait le temps de s'évaporer). Les gouttelettes d'eau se dissiperont et la lecture sera de nouveau possible. De la condensation peut aussi se former en été si l'appareil est exposé à l'air d'un climatiseur. Si tel est le cas, déplacez votre appareil.

Nettoyage de l'appareil

- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur avant de nettoyer cet appareil.
- Nettoyez l'appareil avec un chiffon doux. En cas de salissure importante, mouillez un chiffon doux dans une solution de détergent neutre dilué dans 5 à 6 volumes d'eau, essorez le chiffon complètement, nettoyez la saleté, puis essuyez l'appareil à l'aide d'un chiffon doux et sec.
- L'utilisation d'alcool, de diluant, de benzène, de produits insecticides, etc. risque d'effacer les inscriptions et d'abimer la peinture. Évitez aussi de laisser des produits en caoutchouc ou en vinyle très longtemps au contact de cet appareil pour ne pas endommager le coffret.
- En cas d'utilisation de chiffons/lingettes imprégnés avec des produits chimiques, etc., lisez les précautions d'emploi fournies par le fabricant.

Nettoyage de la lentille

- La lentille de cet appareil ne devrait pas se salir lors d'une utilisation normale, mais si, pour une raison quelconque, des poussières ou saletés perturbent son fonctionnement, consultez un centre d'entretien agréé par Pioneer. Bien que divers produits de nettoyage pour lentille de lecteur soient en vente dans le commerce, nous déconseillons leur utilisation, car certains d'entre eux risquent, en fait, d'endommager la lentille.

Manipulation d'un disque

Rangement

- Remettez toujours les disques dans leur boîtier et rangez-les verticalement, en évitant les endroits chauds, humides, exposés directement à la lumière du soleil ou extrêmement froids.
- Veuillez lire les recommandations fournies avec le disque.

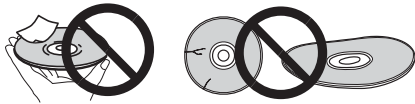
Nettoyage des disques

- Des empreintes de doigts ou de la poussière sur un disque peuvent empêcher sa lecture. Dans ce cas, utilisez un chiffon de nettoyage, etc. pour essuyer délicatement le disque en allant du centre vers l'extérieur. N'utilisez pas un tissu de nettoyage sale.



- N'utilisez pas de benzène, de diluant ou d'autres produits chimiques volatils. En outre, n'utilisez pas de vaporisateur de produits de nettoyage ni d'agents antistatiques.
- En cas de salissure importante, mouillez un chiffon doux, essorez-le chiffon, nettoyez la saleté, puis essuyez l'appareil à l'aide d'un chiffon sec.
- N'utilisez pas de disques endommagés (fissurés ou déformés).
- Ne laissez pas la face des disques sur laquelle sont gravées les informations devenir rayée ou sale.

- N'attachez pas de morceaux de papier ou d'autocollants sur les disques. Cela pourrait déformer les disques et les rendre illisibles. Notez aussi que souvent, une étiquette est collée sur les disques de location, et que la colle de l'étiquette peut avoir débordé. Vérifiez que la colle n'a pas débordé des bords de l'étiquette avant d'utiliser un disque de location.



À propos des disques de forme particulière

Les disques à formes spéciales (en cœur hexagonal, etc.) ne peuvent pas être lus sur cet appareil. N'essayez pas de lire de tels disques car ils pourraient endommager cet appareil.



À propos de l'iPod/iPhone/iPad

Conçu pour



Les accessoires électroniques portant la mention « Made for iPod » et « Made for iPhone » et « Made for iPad » ont été conçus pour fonctionner respectivement avec un iPod, un iPhone ou un iPad et sont certifiés conformes aux exigences d'Apple par le fabricant. Apple n'est pas responsable pour le fonctionnement de cet appareil ou de sa compatibilité avec les normes réglementaires et de sécurité. Apple n'est pas responsable de l'usage de cet appareil ou de sa compatibilité avec les normes de sécurité et les réglementations. Veuillez noter que l'emploi de cet accessoire avec un iPod, un iPhone, ou un iPad peut affecter les performances sans fil.

L'USB fonctionne avec les iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPad (3e et 4e génération), iPad 2, iPad, iPad mini, iPod touch (1re à 5e génération) et iPod nano (3e à 7e génération).

Le connecteur à 30-broches prend en charge les appareils iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (1re à 4e génération), et iPod nano (3e à 6e génération).

iPad, iPhone, iPod, iPod nano et iPod touch sont des marques déposées d'Apple Inc, enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Lightning est une marque commerciale d'Apple Inc.

Rétablissement de tous les réglages à leur valeur par défaut

Suivez les étapes ci-après pour restaurer tous les paramètres de l'appareil à leur valeur d'origine par défaut.

- 1 Appuyez sur **⏻** STANDBY/ON pour la mise sous tension.
- 2 Appuyez sur la touche CD de la télécommande ou utilisez la touche INPUT de l'appareil pour sélectionner la source d'entrée CD.
- 3 Appuyez sur la touche **▶** OPEN/CLOSE pour ouvrir le tiroir disque.
- 4 Appuyez sur **⏻** STANDBY/ON en maintenant **■** enfoncé.

Utilisez les touches du panneau supérieur de cet appareil. « DEFAULT » apparaît pendant que les paramètres sont rétablis aux valeurs par défaut. L'appareil est mis hors tension.

Spécifications

• Section Amplificateur

Puissance de sortie RMS : 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

• Section tuner

Gamme de fréquences (FM) 87,5 MHz à 108 MHz
Entrée antenne (FM) 75 Ω asymétrique
Gamme de fréquences (AM) 522 kHz à 1 620 kHz
Antenne (AM) Antenne cadre

• Divers

Prise de connexion iPod/iPhone 5 V, 1 A
Borne USB 5 V, 2,1 A
Alimentation CA 220 V à 240 V, 50 Hz/60 Hz
Consommation
En marche 37 W
En veille 0,5 W max.
Dimensions externes
..... 200 mm (L) x 123 mm (H) x 250,6 mm (P)
Poids (sans emballage) 2,0 kg

• Enceintes

Enceintes protégées contre les interférences électromagnétiques
Type
Enceinte à 2 voies
Haut-parleur d'aigus : 5 cm
Haut-parleur de graves : 9,4 cm
Puissance d'entrée max. 15 W
Impédance 8 Ω
Dimensions externes
..... 120 mm (L) x 200 mm (H) x 232,6 mm (P)
Poids 2,0 kg (chacune)

• Accessoires

Télécommande 1
Piles AAA (R03) 2
Câble d'antenne AM 1
Antenne FM à fil 1
Coussinets antidérapants 8
Cordon d'alimentation
Support pour iPad
Carte de garantie
Mode d'emploi (ce document)

Remarque

- Les spécifications sont valables pour une alimentation de 230 V.
- Les spécifications et la conception sont susceptibles d'être modifiées sans préavis, en raison d'améliorations apportées à l'appareil.
- *iOS est une marque commerciale dont Cisco détient les droits de marque aux États-Unis et dans d'autres pays.*

WICHTIG



Das Blitzsymbol in einem Dreieck weist den Benutzer darauf hin, dass eine Berührungsgefahr mit nicht isolierten Teilen im Geräteinneren, die eine gefährliche Spannung führen, besteht. Die Spannung kann so hoch sein, dass sie die Gefahr eines elektrischen Schlages birgt.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

ACHTUNG:
UM SICH NICHT DER GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES AUSZUSETZEN, DÜRFEN SIE NICHT DEN DECKEL (ODER DIE RÜCKSEITE) ENTFERNEN. IM GERÄTEINNEREN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. ÜBERLASSEN SIE REPARATUREN DEM QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.



Ein Ausrufezeichen in einem Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.

D3-4-2-1-1_A1_De

WARNUNG

Dieses Gerät ist nicht wasserdicht. Zur Vermeidung der Gefahr von Brand und Stromschlag keine Behälter mit Flüssigkeiten (z.B. Blumenvasen und -töpfe) in die Nähe des Gerätes bringen und dieses vor Tropfwasser, Spritzwasser, Regen und Nässe schützen.

D3-4-2-1-3_A1_De

WARNUNG

Vor dem erstmaligen Anschluss des Gerätes an das Stromnetz bitte den folgenden Hinweis sorgfältig beachten.

Die Netzspannung ist je nach Land verschieden. Vor der Inbetriebnahme des Gerätes sicherstellen, dass die örtliche Netzspannung mit der auf dem Typenschild an der Rückwand des Gerätes angegebenen Nennspannung (z.B. 230 V oder 120 V) übereinstimmt.

D3-4-2-1-4*_A1_De

WARNUNG

Keine Quellen offener Flammen (z.B. eine brennende Kerze) auf dieses Gerät stellen.

D3-4-2-1-7a_A1_De

Betriebsumgebung

Betriebstemperatur und Betriebsluftfeuchtigkeit:
+5 °C bis +35 °C, 85 % rel. Feuchte max.

(Ventilationsschlitze nicht blockiert)

Eine Aufstellung dieses Gerät an einem unzureichend belüfteten, sehr feuchten oder heißen Ort ist zu vermeiden, und das Gerät darf weder direkter Sonneneinstrahlung noch starken Kunstlichtquellen ausgesetzt werden.

D3-4-2-1-7c*_A1_De

Dieses Gerät ist für den Heimgebrauch vorgesehen. Falls bei Einsatz zu einem anderem Zweck (z.B. Langzeitgebrauch zu gewerblichen Zwecken in einem Restaurant oder Betrieb in einem Fahrzeug bzw. Schiff) eine Funktionsstörung auftritt, die eine Reparatur des Gerätes erforderlich macht, werden die Reparaturkosten dem Kunden selbst dann in Rechnung gestellt, wenn die Garantiefrist noch nicht abgelaufen ist.

K041_A1_De

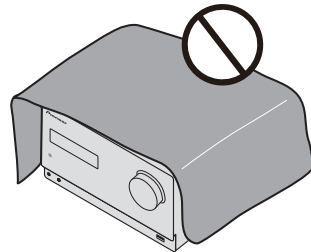
VORSICHTSHINWEIS ZUR BELÜFTUNG

Bei der Aufstellung dieses Gerätes muss für einen ausreichenden Freiraum gesorgt werden, um eine einwandfreie Wärmeabfuhr zu gewährleisten (mindestens 25 cm oberhalb des Gerätes, 15 cm hinter dem Gerät und jeweils 5 cm an der Seite des Gerätes).

WARNUNG

Im Gerätegehäuse sind Ventilationsschlitze und andere Öffnungen vorgesehen, die dazu dienen, eine Überhitzung des Gerätes zu verhindern und einen zuverlässigen Betrieb zu gewährleisten. Um Brandgefahr auszuschließen, dürfen diese Öffnungen auf keinen Fall blockiert oder mit Gegenständen (z.B. Zeitungen, Tischdecken und Gardinen) abgedeckt werden, und das Gerät darf beim Betrieb nicht auf einem dicken Teppich oder Bett aufgestellt sein.

D3-4-2-1-7b*_A1_De



ACHTUNG

Bei diesem Gerät handelt es sich zwar um ein Laserprodukt der Klasse 1, das entsprechend dem Standard Sicherheit für Laserprodukte IEC 60825-1:2007 klassifiziert ist.

LASER KLASSE 1

D58-5-2-2a_A1_De

WARNUNG

Bewahren Sie Kleinteile stets außerhalb der Reichweite von Kindern und Kleinkindern auf. Falls ein Kleinteil versehentlich verschluckt wurde, suchen Sie bitte unverzüglich ärztliche Behandlung auf.

Informationen für Anwender zur Sammlung und Entsorgung von Altgeräten und gebrauchten Batterien

(Symbol für Geräte)



Diese Symbole auf den Produkten, der Verpackung und/oder Begleitdokumenten bedeuten, dass gebrauchte elektrische und elektronische Produkte und Batterien nicht über den Haushaltsmüll entsorgt werden dürfen.

Zur richtigen Handhabung, Rückgewinnung und Wiederverwertung von Altprodukten und gebrauchten Batterien bringen Sie diese bitte zu den gemäß der nationalen Gesetzgebung dafür zuständigen Sammelstellen.

(Symbolbeispiele) für Batterien



Mit der korrekten Entsorgung dieser Produkte und Batterien helfen Sie dabei, wertvolle Ressourcen zu schonen und vermeiden mögliche negative Auswirkungen auf die Gesundheit und die Umwelt, die durch eine unsachgemäße Behandlung des Abfalls entstehen könnten.

Weitere Informationen zur Sammlung und Wiederverwertung von Altprodukten und Batterien erhalten Sie von Ihrer örtlichen Gemeindeverwaltung, Ihrem Müllentsorger oder dem Verkaufsort, an dem Sie die Waren erworben haben.



Diese Symbole gelten ausschließlich in der Europäischen Union.

Für Länder außerhalb der Europäischen Union:

Wenn Sie diese Gegenstände entsorgen wollen, wenden Sie sich bitte an Ihre lokalen Behörden oder Händler und fragen Sie dort nach der korrekten Entsorgungsweise.

K058a_A1_De

Falls der Netzstecker des Netzkabels dieses Gerätes nicht in die Zusatzsteckdose einer anderen Komponente passt, muss er gegen einen Netzstecker der geeigneten Ausführung ausgewechselt werden. Ein derartiger Austausch des Netzsteckers muss vom Kundendienstpersonal vorgenommen werden. Wenn der vom Netzkabel abgeschnittene ursprüngliche Netzstecker in eine Netzsteckdose eingesteckt wird, besteht akute Stromschlaggefahr! Daher ist unbedingt dafür zu sorgen, dass der abgeschnittene Netzstecker sofort vorschriftsmäßig entsorgt wird. Vor einem längeren Nichtgebrauch des Gerätes, beispielsweise während des Urlaubs, sollte der Netzstecker aus der Netzsteckdose gezogen werden, um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen.

D3-4-2-2-1a_A1_De

ACHTUNG

Der **STANDBY/ON**-Schalter dieses Gerätes trennt das Gerät nicht vollständig vom Stromnetz. Um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen, muss der Netzstecker aus der Netzsteckdose gezogen werden. Achten Sie unbedingt darauf, dass die Einheit so installiert wurde, dass die Netzsteckdose im Falle eines Unfalls oder einer Störung leicht aus der Netzsteckdose gezogen werden kann. Um Brandgefahr auszuschließen, sollte der Netzstecker vor einem längeren Nichtgebrauch des Gerätes, beispielsweise während des Urlaubs, grundsätzlich von der Netzsteckdose getrennt werden.

D3-4-2-2-2a*_A1_De

VORSICHT MIT DEM NETZKABEL

Fassen Sie das Netzkabel immer am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst, und fassen Sie das Netzkabel niemals mit nassen Händen an, da dies einen Kurzschluss oder elektrischen Schlag verursachen kann. Stellen Sie nicht das Gerät, Möbelstücke o.ä. auf das Netzkabel; sehen Sie auch zu, dass es nicht eingeklemmt wird. Machen Sie niemals einen Knoten in das Netzkabel, und binden Sie es nicht mit anderen Kabeln. Das Netzkabel sollte so gelegt werden, dass niemand darauf tritt. Ein beschädigtes Netzkabel kann einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen. Prüfen Sie das Netzkabel von Zeit zu Zeit. Sollte es beschädigt sein, wenden Sie sich an Ihre nächste autorisierte PIONEER-Kundendienststelle oder Ihren Händler, um es zu ersetzen.

5002*_A1_De

Wir danken Ihnen dafür, dass Sie sich für dieses Produkt von Pioneer entschieden haben.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig, damit Sie wissen, wie Sie Ihr Gerät ordnungsgemäß bedienen.
Bitte bewahren Sie diese Anleitung anschließend für spätere Bezugnahme griffbereit auf.

Inhaltsverzeichnis

01 Vor der Inbetriebnahme

Lieferumfang	5
Einlegen der Batterien in die Fernbedienung	5
Verwendung der Fernbedienung	5

02 Bezeichnungen und Funktionen der Teile

Fernbedienung	6
Lautsprecher	7
Befestigung der rutschfesten Füße	7
Vorderes Bedienfeld	8
Oberseite	9

03 Anschlüsse

Anschluß der Lautsprecher	10
Anschließen eines Fernsehers	10
Anschluss der Antennen	11
Verwendung externer Antennen	11
Einstecken des Steckers	11

04 Die ersten Schritte

Einschalten der Stromversorgung	12
Einstellen der Uhr	12
Generelle Bedienung	12
Eingangsfunktion	12
Display-Helligkeitsregler	12
Automatische Einstellung der Lautstärke	12
Lautstärkeregelung	12
Muting	12
Lautstärkereglern	13
Equalizer-Modus	13
P.bass-Regelung	13
Bass/Hochtöner-Regelung	13
Einstellen des Weck-Timers	13
Anwählen des Weck-Timers	14
Abbrechen des Weck-Timers	14
Verwendung der Weck-Zeitschaltuhr	14
Verwendung des Sleep-Timers	14
Verwenden von Kopfhörern	14

05 iPod/iPhone/iPad-Wiedergabe

Bestätigen, was für iPod/iPhone/iPad-Modelle unterstützt werden	15
Anschließen Ihres iPods/iPhones/iPads	15
Anschließen des iPods/iPhones an das obere Bedienfeld	16
Anschließen des iPod/iPhone/iPad unter Verwendung des mitgelieferten Ständers	16
Anschauen von iPod/iPhone-Videos auf Ihrem Fernseher	17
Abspielen mit dem iPod/iPhone	17
Wiedergeben vom iPad	17

06 Disc-Wiedergabe

Abspielen von Discs oder Dateien	18
Weitere Wiedergabe von CDs oder MP3/WMA-Discs	19
Direkter Titel-Suchlauf	19

Wiederholte Wiedergabe	19
Zufallswiedergabe	19
Programmierte Wiedergabe (CD oder MP3/WMA)	20
Herunterladen von MP3/WMA	20
Informationen zur Ordner-Wiedergabereihenfolge	20
Geben Sie das Verzeichnis an, das wiedergegeben werden soll	21
Umschalten des Display-Inhalts	21

07 USB-Wiedergabe

Wiedergeben von USB-Speichern (USB-Geräten)	22
Wiederholte Wiedergabe	22
Zufallswiedergabe	22
Geben Sie das Verzeichnis an, das wiedergegeben werden soll	23
Umschalten des Display-Inhalts	23
Wiedergabe in einer gewünschten Reihenfolge (Programm-wiedergabe)	23

08 Verwendung des Tuners

Anhören von Radiosendungen	24
Abstimmung	24
Speichern voreingestellter Sender	24
Abrufen eines gespeicherten Senders	25
Festsender-Suchlauf	25
Löschen aller gespeicherten Sender	25
Benutzen des Radio-Daten-Systems (RDS)	25
Einführung in das RDS-System	25
Suche nach RDS-Sendungen	25
RDS-INFORMATIONEN	26
Verwendung des Auto Station Program Memory (ASPM) (automatischer Senderprogramm-Speicher)	26
Hinweise zum RDS-Betrieb	26

09 Andere Anschlüsse

Anschluss zusätzlicher Komponenten	27
------------------------------------	----

10 Zusätzliche Informationen

Fehlersuche	28
Abspielbare Discs und Formate	30
Hinweise zu CDs, die mit Kopierschutz versehen sind	30
Unterstützte Audiodateiformate	30
Vorsichtsmaßnahmen bei der Verwendung	30
Transport dieses Gerätes	30
Installationsort	30
Stellen Sie keine Gegenstände auf dieses Gerät	31
Hinweise zu Kondensatbildung	31
Reinigen des Produkts	31
Reinigen der Abtasterlinse	31
Handhabung von Discs	31
Aufbewahren	31
Reinigen der Discs	31
Speziell geformte Discs	32
Über iPod/iPhone/iPad	32
Wiederherstellen aller Standardeinstellungen	32
Technische Daten	33

Kapitel 1:

Vor der Inbetriebnahme

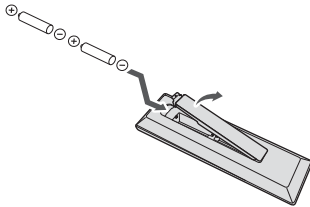
Lieferumfang

Bitte überzeugen Sie sich, dass sich das folgende Zubehör in der Box befindet, wenn Sie sie öffnen.

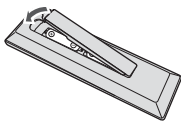
- Fernbedienung
- Netzkabel
- AM-Antennenkabel
- UKW-Drahtantenne
- Mikrozelle (R03, Größe „AAA“) x 2
- Rutschfeste Füße x 8
- iPad-Ständer
- Garantiekarte
- Bedienungsanleitung (vorliegendes Dokument)

Einlegen der Batterien in die Fernbedienung

1 Öffnen Sie den Batteriefachdeckel an der Rückseite, und legen Sie die Batterien wie in der nachstehenden Abbildung gezeigt in das Batteriefach ein.



2 Schließen Sie den Batteriefachdeckel wieder.



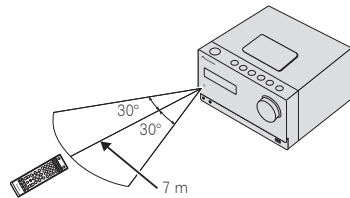
ACHTUNG

- Verwenden Sie keine anderen als die vorgeschriebenen Batterien. Verwenden Sie außerdem niemals eine neue Batterie gemeinsam mit einer alten.
- Legen Sie die Batterien unter Bezugnahme auf die Polaritätsmarkierungen (+ und -) im Inneren des Batteriefachs polaritätsgerecht ein.
- Batterien dürfen nicht erhitzt, zerlegt oder in ein Feuer oder in Wasser geworfen werden.

- Batterien können unterschiedliche Spannungen besitzen, selbst wenn sie die gleiche Größe und Form aufweisen. Verwenden Sie keine Batterien unterschiedlicher Sorten gemeinsam.
- Um ein Auslaufen von Batterieelektrolyt zu vermeiden, entfernen Sie die Batterien aus dem Batteriefach, wenn die Fernbedienung längere Zeit (mindestens einen Monat) nicht verwendet werden soll. Falls Batterieelektrolyt ausgelaufen ist, reinigen Sie das Innere des Batteriefachs gründlich, und legen Sie dann neue Batterien ein. Falls ausgelaufener Batterieelektrolyt mit der Haut in Kontakt gekommen ist, spülen Sie die betroffenen Stellen unter laufendem Wasser ab.
- Bitte beachten Sie bei der Entsorgung von gebrauchten Batterien die geltenden staatlichen Regelungen oder die in Ihrem Land/Gebiet geltenden Umweltvorschriften der Umweltbehörden.
- **WARNUNG**
Verwenden oder lagern Sie Batterien nicht in direktem Sonnenlicht oder an sehr heißen Orten wie im Inneren eines Fahrzeugs oder in der Nähe von Heizkörpern. Dies kann zu Leckage, Überhitzung, Explosion oder Brand der Batterien führen. Außerdem kann sich die Lebensdauer der Batterien verringern.

Verwendung der Fernbedienung

Die Reichweite der Fernbedienung beträgt ca. 7 m innerhalb eines Winkels von ca. 30° vor dem Fernbedienungssignal-Sensor am Gerät.



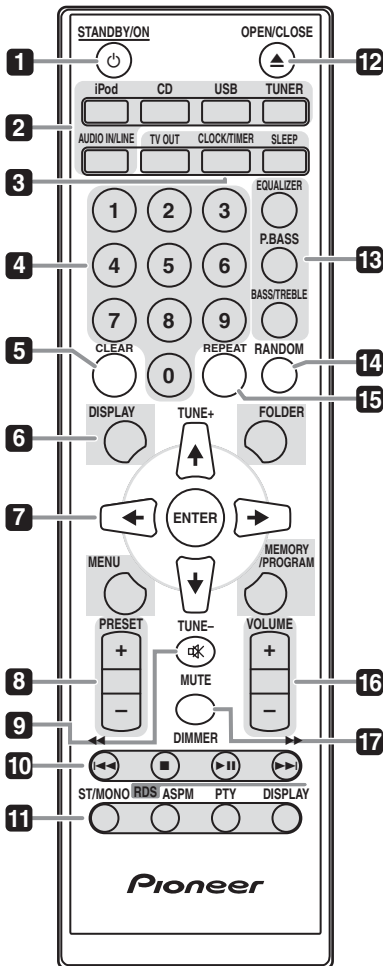
Bitte beachten Sie bei der Verwendung der Fernbedienung Folgendes.

- Sorgen Sie dafür, dass sich keine Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Fernbedienungssignal-Sensor am Gerät befinden.
- Wenn der Fernbedienungssignal-Sensor am Gerät starker Sonneneinstrahlung oder dem Licht einer Leuchtstofflampe ausgesetzt ist, arbeitet die Fernbedienung möglicherweise nicht zuverlässig.
- Die Fernbedienungen verschiedener Geräte können eine gegenseitige Beeinflussung verursachen. Vermeiden Sie den Gebrauch anderer Fernbedienungen in der Nähe dieses Gerätes.
- Wechseln Sie die Batterien aus, sobald die Reichweite der Fernbedienung merklich nachgelassen hat.

Kapitel 2:

Bezeichnungen und Funktionen der Teile

Fernbedienung



1 **⏻ STANDBY/ON**

Schaltet den Receiver zwischen Eingeschaltet und Bereitschaftsmodus um (Seite 18).

2 **Eingangsfunktion-Tasten**

Wird zur Wahl der Eingangsquelle für diesen Receiver verwendet (Seite 18).

3 **Bedientasten des CD-Repeaters**

TV OUT

Einstellen von iPod/iPhone Video auf ein/aus.

CLOCK/TIMER

Diese Taste dient zur Einstellung der Uhr sowie zur Einstellung und Überprüfung der beiden Timer (Seite 12).

SLEEP

Siehe *Verwendung des Sleep-Timers* auf Seite 14.

4 **Zifferntasten (0 – 9)**

Verwendung zur Eingabe der Zahl (Seite 19).

5 **CLEAR**

Verwendung zum Löschen der programmierten Wiedergabe (Seite 20).

6 **Bedientasten des CD-Repeaters**

DISPLAY

Drücken, um die um die Anzeige für Songs zu ändern, die von CD oder USB wiedergegeben werden (Seite 21).

FOLDER

Verwendung zur Auswahl des Verzeichnisses der MP3/WMA-Disc oder des USB-Speichers (USB-Geräts) (Seite 20).

MENU

Zum Zugriff auf das Menü verwenden.

MEMORY/PROGRAM

Verwendung für den Speicher oder das Programm der MP3/WMA-Disc (Seite 20).

7 **↑/↓/←/→ (TUNE +/-), ENTER**

Verwendung zur Auswahl/Umschaltung der Systemeinstellungen und -modi sowie zur Bestätigung von Aktionen.

Die Verwendung von **TUNE +/-** kann dem Finden von Radiofrequenzen dienen (Seite 24).

8 **PRESET-Einstelltasten**

Zum Wählen voreingestellter Radiosender (Seite 24).

9 MUTE

Schaltet den Ton stumm/Stellt den Ton wieder her (Seite 12).

10 Wiedergabe-Steuertasten

Verwendung zur Steuerung jeder Funktion, nachdem Sie sie unter Verwendung der Eingabefunktionstasten gewählt haben (Seite 18).

11 Tuner-Einstelltasten

ST/MONO

Verwendung zur Umschaltung des Klangmodus zwischen Stereo und Mono (Seite 24).

RDS ASPM

Verwendung zur Suche nach dem Programmspeicher für RDS-Auto-Sender (Seite 25).

RDS PTY

Für die Suche nach RDS-Programmen (Seite 25).

RDS DISPLAY

Drücken zur Änderung der RDS-Anzeige für den Informations-Modus (Seite 25).

12 OPEN/CLOSE

Verwendung zum Öffnen oder Schließen des Disc-Schubfachs (Seite 18).

13 Tasten zur Einstellung des Klangs

Stellen Sie die Klangqualität ein (Seite 13).

14 RANDOM

Drücken zur Einstellung der Wiedergabe von einer CD, einem iPod oder einem USB-Speicher in zufälliger Reihenfolge (Seite 19).

15 REPEAT

Drücken zur Änderung der Einstellung der Wiedergabe von einer CD, einem iPod oder einem USB-Speicher auf wiederholte Wiedergabe (Seite 19).

16 Volume-Einstelltasten

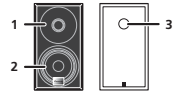
Verwenden Sie diese Taste, um die Hörlautstärke einzustellen (Seite 12).

17 DIMMER

Dieser Eintrag dient zum Abdunkeln oder Aufhellen der Displayanzeige. Die Helligkeit kann in vier Stufen eingestellt werden (Seite 12).

Lautsprecher

- 1 Hochtöner
- 2 Tieftöner
- 3 Bassreflex-Öffnung

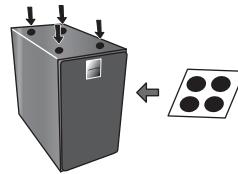


Wichtig

Der Lautsprechergrill kann nicht abgenommen werden.

Befestigung der rutschfesten FüÙe

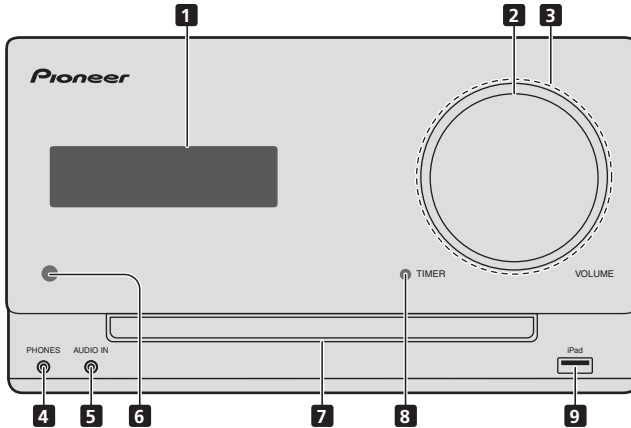
Bringen Sie die mitgelieferten Anti-Rutsch-Unterlagen an den unteren Flächen der Lautsprecher an.



Wichtig

Der Lautsprecher wird normalerweise in einer aufrechten Position verwendet.

Vorderes Bedienfeld



1 Hauptdisplay

2 Lautstärkeregelung

Verwenden Sie diese Taste, um die Hörlautstärke einzustellen (Seite 12).

3 Lautstärke-Beleuchtung

Leuchtet, wenn der Strom eingeschaltet ist.

4 Kopfhörer-Anschluss

Hier kann ein Kopfhörer angeschlossen werden. Wenn die Kopfhörer angeschlossen sind, kommt aus den Lautsprechern kein Ton.

5 Buchse AUDIO IN

Verwendung zum Anschluss eines Nebengeräts mit einem Stereo-Minibuchsen-Kabel (Seite 27).

6 Fernbedienungssignal-Sensor

Empfängt die Signale der Fernbedienung.

7 CD-Schubfach

Legen Sie die Disc mit dem Etikett nach oben ein (Seite 18).

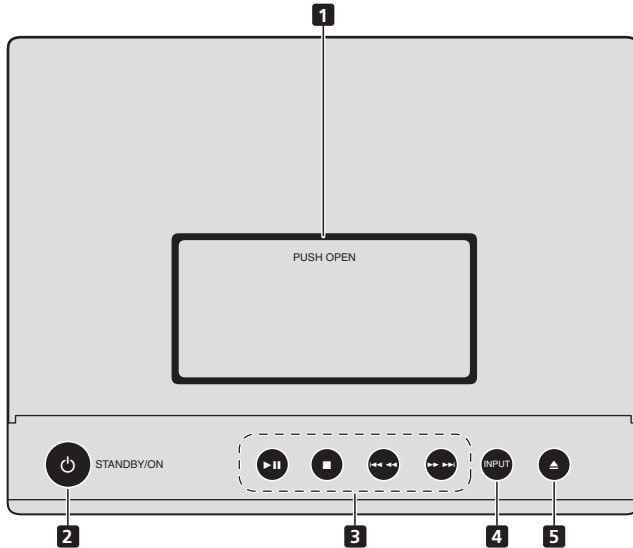
8 TIMER-Anzeige

Leuchtet, wenn beim Receiver mit Timer- Einstellung der Strom ausgeschaltet ist.

9 USB-Anschluss

Verwendung zum Anschluss Ihres USB-Speichers (USB-Geräts) oder Ihres Apple iPods/iPhones/iPads als eine Audio-Quelle (Seite 22).

Oberseite



1 iPod/iPhone-Port

Drücken Sie zum Anschluss des iPods/iPhones den Tab PUSH OPEN (Seite 15).

2 STANDBY/ON

Schaltet den Receiver zwischen Eingeschaltet und Bereitschaftsmodus um (Seite 18).

3 Wiedergabe-Steuertasten

Wählt den gewünschten Track oder die gewünschte Datei, die wiedergegeben werden soll. Verwendung zum Stoppen der Wiedergabe. Stoppt die Wiedergabe oder nimmt sie vom Anhaltepunkt wieder auf.

4 INPUT

Wählt die Eingabequelle aus.

5 Taste Öffnen/Schließen für das Disc-Schubfach

Verwendung zum Öffnen oder Schließen des Disc-Schubfachs (Seite 18).

Kapitel 3:

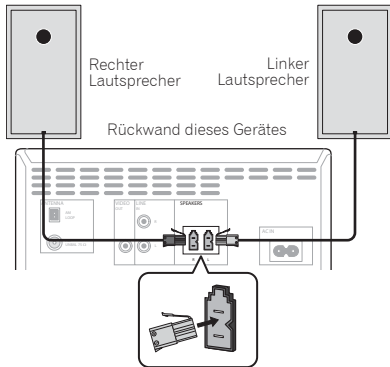
Anschlüsse

⚠ ACHTUNG

- Achten Sie darauf, immer dann, wenn Sie Anschlüsse vornehmen oder ändern, vorher den Strom auszuschalten und das Netzkabel aus der Netzsteckdose zu ziehen.
- Schließen Sie das Stromkabel erst an, nachdem alle Anschlüsse zwischen den Geräten vorgenommen worden sind.

Anschluß der Lautsprecher

Führen Sie das Lautsprecherkabel, um es an die Anschlussbuchse anzuschließen, in die Lautsprecher-Anschlussbuchse auf der Rückseite des Receivers ein.



⚠ ACHTUNG

- An den Lautsprecherklemmen dieses Gerätes liegt eine potentiell **GEFÄHRLICHE Spannung** an. Zur Vermeidung von Stromschlaggefahr ist unbedingt darauf zu achten, den Netzstecker beim Anschließen und Abtrennen der Lautsprecherkabel von der Netzsteckdose zu trennen, bevor irgendwelche nicht isolierten Teile berührt werden.
- Schließen Sie keine anderen Lautsprecherboxen als die im Lieferumfang enthaltenen Lautsprecher an diese Anlage an.
- Schließen Sie die mitgelieferten Lautsprecher an keinen anderen Verstärker als den Verstärker im Lieferumfang dieser Anlage an. Der Anschluss an einen anderen Verstärker kann zu Fehlfunktionen und Brandausbruch führen.
- Bringen Sie diese Lautsprecher nicht an der Wand oder an der Decke an. Anderenfalls besteht die Gefahr, dass er herunterfällt und Verletzungen verursacht.

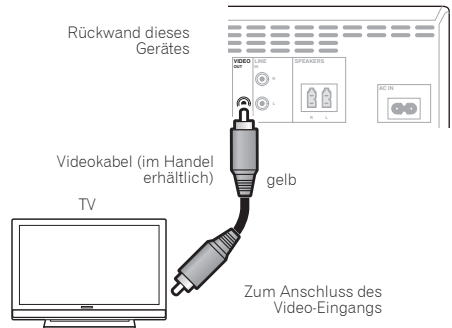
- Diese Lautsprecher sind magnetisch abgeschirmt. Wenn jedoch je nach Aufstellungsort das Lautsprechersystem sehr nahe am Bildschirm eines Fernsehers installiert ist, kann es zu Farbverzerrungen kommen. Schalten Sie, wenn dies geschieht, den Fernseher aus und schalten Sie ihn nach 15 – 30 Minuten wieder ein. Stellen Sie, wenn das Problem weiter besteht, das Lautsprechersystem weiter entfernt vom Fernseher auf.

Anschließen eines Fernsehers

- Nach Anschließen eines iPod/iPhone an dieses Gerät wird die Fernsehausgangs-Einstellung des iPod/iPhone automatisch aktiviert.

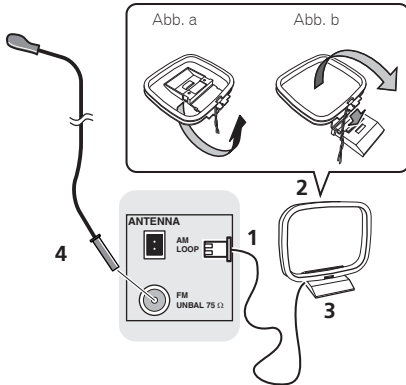
🔧 Hinweis

- Einige iPod-Modelle gestatten es, dass die Einstellung für den TV-Ausgang während des Anschlusses geändert wird.
- Nach Abtrennen des iPod/iPhone von diesem Gerät wird die ursprünglich am iPod/iPhone vorgenommene Fernsehausgangs-Einstellung wiederhergestellt.



Anschluss der Antennen

Schließen Sie die MW-Rahmenantenne und die UKW-Drahtantenne wie unten dargestellt an. Um den Empfang und die Klangqualität zu verbessern, schließen Sie bitte externe Antennen an (siehe *Verwendung externer Antennen* unten).



1 Schließen Sie die AM-Antennendrähte an.

Halten Sie den Steckverbinders für den Anschluss.

2 Verbinden Sie die MW-Rahmenantenne mit dem beiliegenden Ständer.

Um den Ständer mit der Antenne zu verbinden, biegen Sie ihn in die durch den Pfeil gezeigte Richtung (Abb. a) und befestigen Sie dann den Rahmen am Ständer (Abb. b).

3 Platzieren Sie die MW-Antenne auf einer ebenen Fläche in der Richtung, die den besten Empfang bietet.

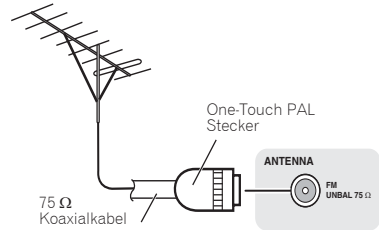
4 Eine UKW-Drahtantenne an die UKW-Antennenbuchse anschließen.

Beste Ergebnisse erzielen Sie, wenn Sie die UKW-Antenne zur vollen Länge ausrollen und an einer Wand oder einem Türrahmen befestigen. Lassen Sie die Antenne nicht lose herunterhängen oder in aufgerolltem Zustand.

Verwendung externer Antennen

Zur Verbesserung des UKW-Empfangs

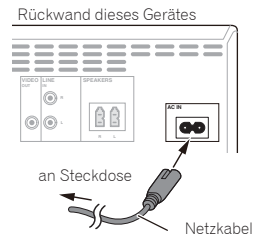
Benutzen Sie eine PAL-Verbindung (nicht im Lieferumfang), um eine externe UKW-Antenne anzuschließen.



Einstecken des Steckers

Schalten Sie, ehe Sie die Anschlüsse vornehmen oder ändern, den Strom aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose.

Nachdem Sie alle übrigen Anschlüsse hergestellt haben, schließen Sie das Gerät an eine Netzsteckdose an.



⚠ ACHTUNG

- Verwenden Sie kein anderes als das mit dem Gerät mitgelieferte Netzkabel.
- Verwenden Sie das mitgelieferte Netzkabel für keinen anderen als den unten beschriebenen Zweck.

Kapitel 4:

Die ersten Schritte

Einschalten der Stromversorgung

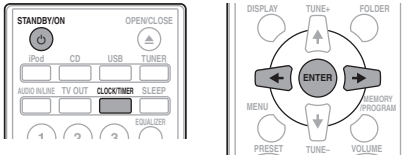
Drücken Sie **STANDBY/ON**, um den Strom einzuschalten.

Nach Gebrauch:

Drücken Sie **STANDBY/ON**, um den Strom-Standby-Modus einzugeben.

**Hinweis**

- Wenn im Standby-Modus ein iPod/iPhone/iPad angeschlossen wird, geht die Einheit in den Lade-Modus über.

Einstellen der Uhr

1 Drücken Sie **STANDBY/ON**, um das Gerät einzuschalten.

2 Drücken Sie **CLOCK/TIMER** auf der Fernbedienung.

„CLOCK“ erscheint im Hauptdisplay.

3 Drücken Sie **ENTER**.

4 Drücken Sie **←/→**, um den Tag einzustellen, und drücken Sie dann **ENTER**.

5 Drücken Sie **←/→**, um die Stunde einzustellen, und drücken Sie dann **ENTER**.

6 Drücken Sie **←/→**, um die Minute einzugeben, und drücken Sie dann **ENTER** zur Bestätigung.

7 Drücken Sie **ENTER**.

Überprüfen der Zeitanzeige:

Drücken Sie **CLOCK/TIMER**. Die Zeitanzeige erscheint ca. 10 Sekunden lang.

Nachstellen der Uhr:

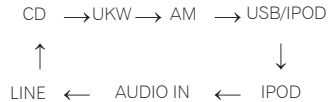
Die Schritte im Abschnitt „Einstellen der Uhr“ ab 1 durchführen.

**Hinweis**

- Wenn die Stromzufuhr nach dem erneuten Anschließen des Gerätes oder nach einem Stromausfall wieder hergestellt ist, stellen Sie die Uhrzeit erneut ein.

Generelle Bedienung**Eingangsfunktion**

Wenn **INPUT** auf der Haupteinheit gedrückt wird, ändert sich die momentane Funktion auf einen anderen Modus. Drücken Sie **INPUT** wiederholt, um die gewünschte Funktion zu wählen.

**Display-Helligkeitsregler**

Drücken Sie **DIMMER**, um die Display-Helligkeit zu dimmen. Die Helligkeit kann in vier Stufen eingestellt werden.

Automatische Einstellung der Lautstärke

Wenn Sie die Haupteinheit bei einer eingestellten Lautstärke von 17 oder höher aus- und einschalten, startet die Lautstärke bei 16 und stellt sich auf das zuletzt eingestellte Niveau ein.

Lautstärkeregelung

Drehen Sie den Lautstärkereglern in Richtung **VOLUME** (am Hauptgerät) oder drücken Sie die Taste **VOLUME +/-** (auf der Fernbedienung), um die Lautstärke zu erhöhen zu vermindern.

**ACHTUNG**

- Bei einer gegebenen Lautstärkeeinstellung hängt der Schallpegel von der Effizienz und der Anordnung der Lautsprecher sowie von weiteren Faktoren ab. Es wird empfohlen, sich nicht hohen Schallpegeln auszusetzen. Schalten Sie das Gerät nicht bei voller Lautstärke ein. Hören Sie Musik bei angemessener Lautstärke. Überhöhter Schalldruck von den Kopfhörern kann zu einem Hörverlust führen.

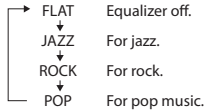
Muting

Der Ton wird vorübergehend stummgeschaltet, wenn auf der Fernbedienung **MUTE** gedrückt wird. Drücken Sie nochmals die Taste, um die Lautstärke wieder herzustellen.

Lautstärkereglер

Equalizer-Modus

Wenn der **EQUALIZER** gedrückt wird, wird die momentane Modus-Einstellung angezeigt. Drücken Sie zur Änderung auf einen anderen Modus den **EQUALIZER** wiederholt, bis der gewünschte Klang-Modus erscheint.



P.bass-Regelung

Wenn der Strom erstmals eingeschaltet wird, gelangt die Einheit in den P.Bass- Modus, in dem die Bassfrequenzen betont werden. Drücken Sie, um den P.bass-Modus abzubrechen, **P.BASS** auf der Fernbedienung.

Bass/Hochtöner-Regelung

Drücken Sie **BASS/TREBLE** und dann **←/→**, um den Bass oder hohe Töne einzustellen.

Hinweis

Der gleichzeitige Betrieb von **EQUALIZER**, **P.BASS** und **BASS/TREBLE** ist nicht möglich. Unter diesen drei Funktionen ist nur eine von Ihnen gewählte Funktion aktiv.

Wenn Sie eine der drei Funktionen wählen, werden die nicht gewählten Funktionen wie folgt eingestellt.

1 Wenn Sie die Einstellungen von **P.BASS (ON/OFF)** ändern.

- **EQUALIZER** : FLAT
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

2 Wenn Sie die Einstellungen von **EQUALIZER** ändern.

- **P.BASS** : OFF
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

3 Wenn Sie die Einstellungen von **BASS/TREBLE** ändern.

- **P.BASS** : OFF
- **EQUALIZER** : FLAT

Einstellen des Weck-Timers

Zur Änderung der momentanen Timer-Einstellung oder für eine neue Timer-Einstellung verwendet.

1 Drücken Sie **⏻** **STANDBY/ON**, um das Gerät einzuschalten.

2 Drücken Sie **CLOCK/TIMER** und halten Sie die Taste gedrückt.

3 Drücken Sie **←/→**, um „einmal“ oder „täglich“ zu wählen, und drücken Sie dann **ENTER**.

ONCE – Die Once-Timer-Wiedergabe funktioniert nur einmal zu der voreingestellten Zeit.

DAILY – Die tägliche Timer-Wiedergabe erfolgt zur gleichen voreingestellten Zeit an den Tagen der Woche.

4 Drücken Sie **←/→**, um „TIMER SET“ zu wählen, und drücken Sie dann **ENTER**.

5 Drücken Sie **←/→**, um die Quelle der Timer-Wiedergabe zu wählen, und drücken Sie dann **ENTER**.

- Als Wiedergabequelle können **CD, FM, AM, USB/IPOD, IPOD, AUDIO IN** und **LINE** gewählt werden.

6 Drücken Sie **←/→**, um den Timer-Tag zu wählen, und drücken Sie dann **ENTER**.

7 Drücken Sie **←/→**, um die Stunde einzustellen, und drücken Sie dann **ENTER**.

8 Drücken Sie **←/→**, um die Minute einzustellen, und drücken Sie dann **ENTER**.

- Nach den Schritten 7 und 8 die Endzeit einstellen.

9 Stellen Sie die Lautstärke ein, drücken Sie **VOLUME +/-** und drücken Sie dann **ENTER**.

10 Drücken Sie **⏻** **STANDBY/ON**, um den Strom-Standby-Modus einzugeben.

- Die **TIMER**-Anzeige leuchtet auf.

Anwählen des Weck-Timers

Kann für die Wiederverwendung einer existierenden Timer-Einstellung verwendet werden.

1 Wie die Schritte 1 – 3 in „Einstellen des Weck-Timers“.

2 Drücken Sie \leftarrow/\rightarrow , um „TIMER ON“ zu wählen und drücken Sie dann ENTER.

Abbrechen des Weck-Timers

Kann für das Ausschalten der Timer-Einstellung verwendet werden.

1 Wie die Schritte 1 – 3 in „Einstellen des Weck-Timers“.

2 Drücken Sie \leftarrow/\rightarrow , um „TIMER OFF“ zu wählen und drücken Sie dann ENTER.

Verwendung der Weck-Zeitschaltuhr

1 Drücken Sie \odot STANDBY/ON, um das Gerät auszuschalten.

2 Zur voreingestellten Weckzeit schaltet sich das Gerät automatisch ein, und die Wiedergabe beginnt mit der gewählten Eingangsfunktion.



Hinweis

- Wenn bei Erreichen der voreingestellten Weckzeit kein iPod/iPhone/iPad an dieses Gerät angeschlossen bzw. keine Disc geladen ist, schaltet sich dieses Gerät zwar ein, doch es erfolgt keine Wiedergabe.
- Bestimmte Discs werden bei Erreichen der Weckzeit möglicherweise nicht automatisch abgespielt.
- Bitte beachten Sie bei der Einstellung des Timers, dass zwischen der Start- und der Endzeit mindestens 1 Minute liegen muss.



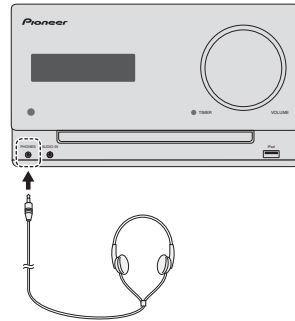
Hinweis

- Die Einschlaf-Zeitschaltuhr kann erneut eingestellt werden, indem Sie **SLEEP** drücken, während die Restzeit angezeigt wird.

Verwenden von Kopfhörern

Verbinden mit dem Klinkenstecker der Kopfhörer.

Wenn die Kopfhörer angeschlossen sind, kommt aus den Lautsprechern kein Ton.



- Schalten Sie das Gerät nicht bei hoher Lautstärke ein und hören Sie der Musik in angemessener Lautstärke zu. Überhöhter Schalldruck von den Kopfhörern kann zu einem Hörverlust führen.
- Vermindern Sie vor dem Anschließen oder Trennen des Kopfhörers die Lautstärke.
- Verwenden Sie einen Kopfhörer mit einem 3,5 mm Stecker und 16 Ohm bis 50 Ohm Impedanz. Die empfohlene Impedanz ist 32 Ohm.
- Audio-Signale vom iPod/iPhone/iPad können nicht über die an die Einheit angeschlossenen Kopfhörer gehört werden. Wenn Sie bei gewählter iPod/iPhone/iPad-Funktion die Kopfhörer anschließen, wird „HP MUTE“ angezeigt.

Verwendung des Sleep-Timers

Die Einschlaf-Zeitschaltuhr schaltet das Gerät nach Verstreichen der voreingestellten Zeitdauer aus, so dass Sie sorglos einschlafen können.

1 Betätigen Sie **SLEEP** zur Wahl der Zeitdauer, nach deren Verstreichen sich das Gerät ausschalten soll.

Die folgenden Einstellungen stehen zur Auswahl: 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min und OFF (Aus). Der neue Wert wird 3 Sekunden lang angezeigt, wonach die Einstellung abgeschlossen ist.

Kapitel 5:

iPod/iPhone/iPad-Wiedergabe

Durch einfaches Anschließen Ihres iPods/iPhones/iPads an dieses Gerät können Sie in den Genuss der hohen Klangqualität Ihres iPods/iPhones/iPads kommen. Diese Einheit kann an einen Fernseher angeschlossen werden, was es Ihnen ermöglicht, sich Videos von Ihrem iPod/iPhone anzuschauen. Die Wiedergabe-Einstellung für iPod/iPhone/iPad-Musik kann von dieser Einheit aus oder dem iPod/iPhone/iPad selbst aus erfolgen.

- Zum Anschluss eines Fernsehers siehe Seite 10.

Bestätigen, was für iPod/iPhone/iPad-Modelle unterstützt werden

Die von diesem Gerät unterstützten iPod/iPhone/iPad-Modelle sind in der nachstehenden Tabelle aufgelistet.

- Die Video-Ausgabe für iPod/iPhone ist nur kompatibel, wenn der Anschluss an einen Andock-Steckverbinder vorgenommen wurde.

iPod/iPhone/iPad	Andock-Steckverbinder	USB-Anschluss (nur Audio)
iPod nano 3G/4G/5G/6G*	✓	✓
iPod nano 7G/	—	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G	✓	✓
iPod touch 5G	—	✓
iPhone	✓	✓
iPhone 3G	✓	✓
iPhone 3GS	✓	✓
iPhone 4	✓	✓
iPhone 4S	✓	✓
iPhone 5	—	✓
iPad mini	—	✓
iPad	—	✓
iPad 2	—	✓
iPad 3G/4G	—	✓

* iPod nano 6G unterstützt nur Audio.

 Hinweis

- Pioneer bietet keine Gewähr dafür, dass eine Wiedergabe von iPod/iPhone/iPad-Modellen, die nicht in der obigen Tabelle aufgeführt sind, mit diesem Gerät möglich ist.
- In Abhängigkeit von Modell und Software-Version kann es vorkommen, dass bestimmte Funktionen eingeschränkt sind.

- Ein iPod/iPhone/iPad ist ausschließlich für die Wiedergabe von nicht urheberrechtlich geschütztem Bild- und Tonmaterial sowie von urheberrechtlich geschütztem Material vorgesehen, für dessen Nutzung der Benutzer eine schriftliche Genehmigung vom Inhaber der Urheberrechte eingeholt hat.
- Bestimmte Funktionen, z. B. der Equalizer, können nicht über dieses Gerät gesteuert werden; es wird daher angeraten, den Equalizer vor dem Anschließen an dieses Gerät auszuschalten.
- Pioneer übernimmt keinerlei Haftung für direkte oder Folgeschäden, die dem Benutzer aus Unannehmlichkeiten oder einem Verlust aufgezeichneter Daten erwachsen, die auf einen Ausfall des iPods/iPhones/iPads bei Betrieb in Verbindung mit diesem Gerät zurückzuführen sind.
- Detaillierte Anweisungen zur Bedienung Ihres iPods/iPhones/iPads finden Sie in dessen Bedienungsanleitung.
- Dieses System wurde für die Software-Version der auf der Website von Pioneer angezeigten iPod-/iPhone- und iPad-Modelle entwickelt und getestet (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Das Installieren von anderen Software-Versionen als den auf der Website von Pioneer angezeigten auf Ihrem iPod/iPhone/iPad kann dazu führen, dass diese inkompatibel mit diesem System werden.
- Dieses Gerät kann nicht zur Aufzeichnung von CDs, Rundfunksendungen oder anderem Inhalt auf einem iPod/iPhone/iPad verwendet werden.

Anschließen Ihres iPods/iPhones/iPads

 ACHTUNG

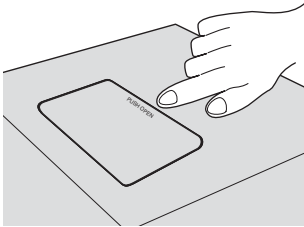
- Verwenden Sie, um ein iPod/iPhone/iPad anzuschließen, keinen Adapter, der in einen Lightning-Anschluss am iPod/iPhone-Anschluss der Einheit konvertiert. Dies kann zu einer fehlerhaften Funktion/ einer Schädigung des Anschlusses führen. Bitte diese Lightning-Anschluss-Geräte an den USB-Anschluss auf der Vorderseite der Einheit anschließen.
iPhone 5, iPad (4. Generation), iPad mini, iPod touch (5. Generation), iPod nano (7. Generation)
- Verwenden Sie zum Anschließen eines iPods/iPhones an dieses Gerät stets den Dock-Adapter im Lieferumfang Ihres iPods/iPhones oder einen im Fachhandel erhältlichen iPod/iPhone-Adapter. Der Anschluss eines iPods/iPhones ohne Dock-Adapter ist nicht möglich; wenn dies trotzdem versucht wird, führt dies zu einer Beschädigung oder Funktionsstörung des iPods/iPhones.
- Ein iPod-/iPhone-Universal-Andockadapter gehört nicht zum Lieferumfang dieser Einheit.

Wichtig

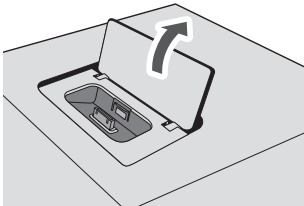
- Wenn Sie die Schutzabdeckung eines im Handel erhältlichen iPods/iPhones/iPads anbringen, kann es sein, dass Sie das iPod/iPhone/iPad nicht an diese Einheit anschließen können.

Anschließen des iPods/iPhones an das obere Bedienfeld

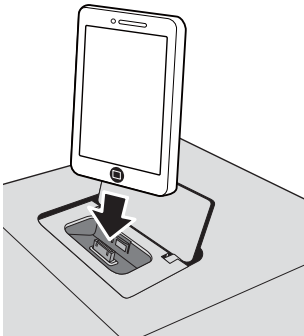
- 1 Drücken Sie PUSH OPEN.



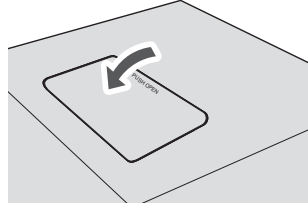
- 2 Öffnen Sie die Klappe des iPod/iPhone-Anschluss.



- 3 Schließen Sie Ihr iPod/iPhone an.

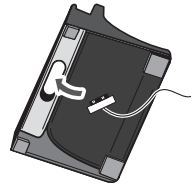


- Schließen Sie, wenn kein iPod/iPhone an die Einheit angeschlossen ist, den iPod/iPhone-Steckverbinderanschluss an.

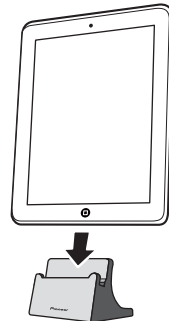


Anschließen des iPod/iPhone/iPad unter Verwendung des mitgelieferten Ständers

- 1 Schließen Sie das iPod/iPhone/iPad-Kabel an die Einheit an.
- 2 Ziehen Sie das iPod/iPhone/iPad-Kabel durch den Boden des Ständers und schließen Sie es am iPod/iPhone/iPad an.



- 3 Richten Sie das System ein und stellen Sie iPod/iPhone/iPad auf.



Anschauen von iPod/iPhone-Videos auf Ihrem Fernseher

Stellen Sie, um sich iPod/iPhone-Videos auf einem Fernseher anzuschauen, eine Verbindung mit einem Videokabel her. Nach Anschließen eines iPods/iPhones an dieses Gerät wird die Fernsehausgangs-Einstellung des iPods/iPhones automatisch aktiviert.

⚠ ACHTUNG

- Bevor Sie irgendwelche Anschlüsse herstellen oder verändern, schalten Sie die Anlage aus, und trennen Sie den Netzstecker von der Netzsteckdose. Der letzte Schritt ist das Einstecken des Netzsteckers.

📝 Hinweis

- Detaillierte Anweisungen zur Bedienung Ihres iPods/iPhones finden Sie in dessen Bedienungsanleitung.
- Bei bestimmten iPod-Modellen kann die Fernsehausgangs-Einstellung im angeschlossenen Zustand geändert werden.
- Nach Abtrennen des iPod/iPhone von diesem Gerät wird die ursprünglich am iPod/iPhone vorgenommene Fernsehausgangs-Einstellung wiederhergestellt.

Abspielen mit dem iPod/iPhone

1 Schließen Sie Ihr iPods/iPhones an.

- Wenn ein iPod/iPhone angeschlossen wird, während dieses Gerät eingeschaltet ist, beginnt die Wiedergabe des iPods/iPhones nicht automatisch.

2 Drücken Sie iPod oder USB als die Eingabequelle ein.

Auf dem Hauptdisplay erscheint „iPOD“ oder „USB/iPOD“.

3 Wenn die Erkennung abgeschlossen ist, beginnt die Wiedergabe automatisch.

- Die verfügbare iPod/iPhone- Wiedergabesteuerung durch diese Einheit ist ►||, ◀◀ ◀◀, ►► ►►.
- In den folgenden Situationen müssen Sie Ihren iPod/iPhone direkt bedienen:
 - Suchen einer Datei nach Interpretensname oder Musikgattung
 - Wiedergeben im Wiederholungs-Modus oder im Modus der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge.
 - Anschauen von Videos, die auf einem iPod/iPhone gespeichert sind.

Wiedergeben vom iPad

1 Schließen Sie Ihr iPad an.

- Wenn bei eingeschalteter Einheit ein iPad angeschlossen wird, beginnt die Wiedergabe vom iPad nicht.

2 Drücken Sie USB als die Eingabequelle

Auf dem Hauptdisplay erscheint „USB/iPOD“.

3 Wenn die Erkennung abgeschlossen ist, beginnt die Wiedergabe automatisch.

- Die verfügbare iPad- Wiedergabesteuerung durch diese Einheit ist ►||, ◀◀ ◀◀, ►► ►►.
- Betreiben Sie in folgendem Fall Ihr iPad direkt.
 - Suchen einer Datei nach Interpretensname oder Musikgattung
 - Wiedergeben im Wiederholungs-Modus oder im Modus der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge.

⚠ ACHTUNG

- Wenn Ihr iPod/iPhone/iPad an dieses Gerät angeschlossen ist und Sie ihn direkt bedienen möchten, müssen Sie das iPod/iPhone/iPad dazu mit der anderen Hand abstützen, um Funktionsstörungen zu vermeiden, die durch einen lockeren Kontakt verursacht werden können.

📝 Hinweis

- Detaillierte Anweisungen zur Bedienung Ihres iPods/iPhones/iPads finden Sie in dessen Bedienungsanleitung.
- Nach jedem Anschließen eines iPods/iPhones/iPads an dieses Gerät wird dieses aufgeladen. (Diese Funktion wird auch im Standby-Modus unterstützt.)
- Wenn der Eingang von iPod auf eine andere Funktion umgeschaltet wird, wird die iPod/iPhone/iPad- Wiedergabe vorübergehend gestoppt.

🔍 Wichtig

Wenn eine Wiedergabe des iPods/iPhones/iPads über dieses Gerät nicht möglich ist, führen Sie die folgenden Prüfungen aus, um die Störung zu beseitigen:

- Prüfen Sie nach, ob Ihr iPod/iPhone/iPad-Modell von diesem Gerät unterstützt wird.
- Schließen Sie das iPod/iPhone/iPad erneut an dieses Gerät an. Wenn dies offenbar nicht wirkt, dann versuchen das Zurücksetzen Ihres iPods/iPhones/iPads.
- Prüfen Sie nach, ob die Software Ihres iPod/iPhone/iPad-Modells von diesem Gerät unterstützt wird.

Wenn das iPod/iPhone/iPad nicht betrieben werden kann, dann überprüfen Sie die folgenden Punkte:

- Ist das iPod/iPhone/iPad richtig angeschlossen? Schließen Sie das iPod/iPhone/iPad erneut an dieses Gerät an.
- Wird das iPod/iPhone/iPad gerade blockiert? Führen Sie eine Rückstellung des iPods/iPhones/iPads aus, und schließen Sie es dann erneut an dieses Gerät an.

Kapitel 6:

Disc-Wiedergabe

Diese Anlage kann Standard-CDs und -CD-R/RWs im CD-Format sowie CD-R/RWs mit MP3- oder WMA-Dateien wiedergeben, sie kann diese aber nicht bespielen. Einige Audio-CD-Rs/CD-RWs können nicht abspielbar sein, abhängig vom Zustand der zur Aufnahme verwendeten Disc oder Vorrichtung.

MP3:

MP3 ist ein Kompressionsformat. Es ist eine Abkürzung für MPEG Audio Layer 3. MP3 ist eine Art von Audiocodec, der durch erheblicher Datenreduzierung von der ursprünglichen Tonquelle mit sehr geringem Tonqualitätsverlust verarbeitet wird.



- Dieses System unterstützt MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Abtastraten: 8 kHz bis 48 kHz; Bitraten 64 kbps bis 384 kbps).
- Während der Wiedergabe einer VBR-Datei kann das Zeitzählwerk im Display von ihrer tatsächlichen Wiedergabezeit abweichen.

WMA:



WMA (Windows Media Audio)-Dateien sind Dateien vom Advanced-System-Format, das Audiodateien umfasst, die mit Windows Media Audio codec komprimiert sind. WMA wurde von Microsoft als ein Audioformat für den Windows Media Player entwickelt.

- Dieses System unterstützt WMA (Abtastraten: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; Bitraten 64 kbps bis 320 kbps).
- Während der Wiedergabe einer VBR-Datei kann das Zeitzählwerk im Display von ihrer tatsächlichen Wiedergabezeit abweichen.

Abspielen von Discs oder Dateien

- 1 Drücken Sie  **STANDBY/ON**, um das Gerät einzuschalten.
- 2 Drücken Sie **CD** auf der Fernbedienung oder wiederholt **INPUT** auf der Haupteinheit, um die CD-Eingabe zu wählen.
- 3 Drücken Sie  **OPEN/CLOSE**, um das Disc-Schubfach zu öffnen.
- 4 Legen Sie die Disc mit dem Etikett nach oben in das Disc-Fach ein.



- 5 Drücken Sie  **OPEN/CLOSE**, um das Disc-Schubfach zu schließen.
- 6 Drücken Sie  **▶II**, um die Wiedergabe zu starten.

ist der letzte Track abgespielt, stoppt das Gerät automatisch.

ACHTUNG

- Legen Sie nicht zwei Discs in eine Disc-Schublade.
- Spielen Sie keine Discs mit speziellen Formen (Herz oder Achteck) ab. Das kann zu Störungen führen.
- Die Disc-Schublade nicht berühren, wenn sich diese bewegt.
- Wenn bei offener Schublade ein Stromausfall eintritt, warten Sie, bis die Stromversorgung wieder hergestellt wird.
- 8 cm-Discs unbedingt in die Mitte der Disc-Schublade legen.













Hinweis

- Aufgrund der Struktur seiner Disc-Information braucht es länger zum Lesen einer MP3/WMA-Disc als bei einer normalen CD (ungefähr 20 bis 90 Sekunden).
- Wenn während des schnellen Rücklaufs der Beginn des ersten Tracks erreicht ist, gelangt die Einheit in den Wiedergabe-Modus (gilt nur für CD).
- Wiederbeschreibbare Multisessions-Discs mit nicht beendetem Beschreiben können noch wiedergegeben werden.
- Wenn Radio- oder Fernsehempfang durch den CD-Betrieb gestört wird, das Gerät weiter entfernt vom Radio oder Fernseher aufstellen.

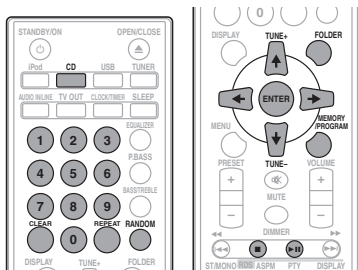
Tip

- Wenn mehr als 15 Minuten lang keine Operation im CD-Modus erfolgte und die Audio-Datei in diesem Zeitraum nicht abgespielt wurde, wird der Strom automatisch abgeschaltet.

Verschiedene Disc-Funktionen

Funktion	Hauptgerät	Fernbedienung	Betrieb
Wiedergabe			In der Stopp-Betriebsart drücken.
Stopp			Drücken Sie im Wiedergabemodus.
Pause			Drücken Sie im Wiedergabemodus. Drücken Sie  , um die Wiedergabe vom Anhaltepunkt an wieder aufzunehmen.
Nächste/vorige Nummer			In der Wiedergabe- oder Stopp-Betriebsart drücken. Wenn Sie die Taste im Stopp-Modus drücken, dann drücken Sie  , um den gewünschten Track zu starten.
Schneller Vorlauf/Rücklauf			In der Wiedergabe-Betriebsart gedrückt halten. Lösen Sie die Taste, um die Wiedergabe fortzusetzen.

Weitere Wiedergabe von CDs oder MP3/WMA-Discs



Direkter Titel-Suchlauf

Die gewünschten Tracks auf der momentan eingelegten Disc können durch Verwendung der Zifferntasten abgespielt werden.

Verwenden Sie die Zifferntasten auf der Fernbedienung zur Wahl des gewünschten Tracks, während die gewählte Disc abgespielt wird.

Hinweis

- Es kann keine höhere Titelnummer als die Anzahl von Titeln auf der Disc gewählt werden.

Beenden der Wiedergabe:

Drücken Sie **■**.

Wiederholte Wiedergabe

Bei der wiederholten Wiedergabe können ein Titel, alle Titel oder eine programmierte Reihenfolge fortlaufend abgespielt werden.

Wiederholen eines Titels:

Drücken Sie wiederholt **REPEAT**, bis „RPT ONE“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Wiederholen aller Titel:

Drücken Sie wiederholt **REPEAT**, bis „RPT ALL“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Wiederholen von gewünschten Titeln:

Führen Sie die Schritte 1 – 5 im Abschnitt „Programmierte Wiedergabe“ auf der nächsten Seite aus und drücken Sie dann wiederholt **REPEAT**, bis „RPT ALL“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Beenden der wiederholten Wiedergabe:

Drücken Sie wiederholt **REPEAT**, bis „RPT OFF“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Hinweis

- Achten Sie darauf, nach der Ausführung der Wiederholungs-Wiedergabe **■** zu drücken. Sonst wird die Disc fortlaufend wiedergegeben.
- Während der Wiederholungs-Wiedergabe ist die Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge nicht möglich.

Zufallswiedergabe

Die Tracks einer Disc können automatisch in der Zufallswiedergabe abgespielt werden.

Zufallswiedergabe aller Titel:

Drücken Sie wiederholt **RANDOM**, bis „RDM ON“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Beenden der Zufallswiedergabe:

Drücken Sie wiederholt **RANDOM**, bis „RDM OFF“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Hinweis

- Wenn Sie während der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge **▶▶▶** drücken, können Sie sich zu dem Track bewegen, der bei der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge als nächster gewählt wird. Andererseits gestattet es **◀◀◀** nicht, dass Sie sich auf den vorhergehenden Track bewegen. Der Anfang des laufenden Titels wird gefunden.
- Bei der Zufallswiedergabe wählt und spielt das Gerät automatisch Titel. (Sie können die Reihenfolge der Tracks nicht wählen.)
- Während der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge ist die Wiederholungswiedergabe nicht möglich.

Programmierte Wiedergabe (CD oder MP3/WMA)

Zur Wiedergabe können Sie bis zu 32 Titel in der gewünschten Reihenfolge wählen.

1 Drücken Sie im Stopp-Modus auf der Fernbedienung MEMORY/PROGRAM, um den Programmierspeichermodus einzugeben.

2 Drücken Sie \lll \ggg oder die Zifferntasten auf der Fernbedienung, um die gewünschten Tracks zu wählen.

3 Drücken Sie ENTER, um das Verzeichnis und die Tracknummer zu speichern.

4 Für weitere Ordner/Titel die Schritte 2 – 3 wiederholen. Bis zu 32 Titel können programmiert werden.

- Wenn Sie die programmierten Tracks überprüfen wollen, dann drücken Sie **MEMORY/PROGRAM**.
- Wenn Sie einen Fehler machen, dann werden die letzten programmierten Tracks annulliert, indem Sie **CLEAR** drücken.

5 Drücken Sie \ggg II, um die Wiedergabe zu starten.

Abbrechen der programmierten Wiedergabe:

Drücken Sie, um die programmierte Wiedergabe abzubrechen, zweimal \blacksquare auf der Fernbedienung. Auf der Anzeige erscheint „PRG CLR“ und alle programmierten Inhalte werden gelöscht.

Hinzufügen von Tracks zum Programm:

Drücken Sie **MEMORY/PROGRAM**. Dann folgen die Schritte 2 – 3, um Tracks hinzuzufügen.



Hinweis

- Wenn eine Disc ausgeworfen wird, wird das Programm automatisch abgebrochen.
- Wenn Sie \odot **STANDBY/ON** drücken, um den Standby-Modus einzugeben oder die Funktion von **CD** auf eine andere Funktion zu ändern, werden die programmierten Auswahlen gelöscht.
- Während der programmierten Operation ist die Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge nicht möglich.

Herunterladen von MP3/WMA

Im Internet gibt es zahlreiche Musik-Seiten, von denen man Musik-Dateien MP3/WMA herunterladen kann. Befolgen Sie die Anweisungen auf der Website für das Herunterladen dieser Musikdateien. Sie können diese heruntergeladenen Musikdateien durch Brennen einer CD-R/RW Disc abspielen.

- Die heruntergeladenen Songs/Dateien sind nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Jedwede andere Nutzung der Songs ohne Zustimmung des Eigentümers ist rechtswidrig.

Informationen zur Ordner-Wiedergabereihenfolge

Bei der Aufnahme von MP3/WMA-Dateien in mehreren Ordnern wird für jeden Ordner automatisch eine Ordnernummer vergeben.

Diese Verzeichnisse können durch **FOLDER** auf der Fernbedienung gewählt werden. Ordner, in denen keine Dateien mit unterstütztem Dateiformat vorhanden sind, werden übersprungen, und der nächste Ordner wird ausgewählt.

Beispiel: Einstellen der Ordnernummer, wenn Dateien im MP3/WMA-Format wie nach folgender Abbildung aufgezeichnet werden.

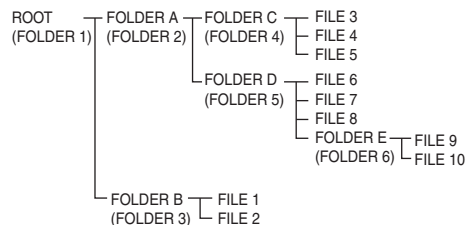
1 Der ROOT-Ordner ist als Ordner 1 festgelegt.

2 Wie bei Ordnern im ROOT-Ordner (Ordner A und Ordner B) wird der zuvor auf der Disc aufgenommene Ordner als Ordner 2 und Ordner 3 festgelegt.

3 Wie bei Ordnern im Ordner A (Ordner C und Ordner D) wird der zuvor auf der Disc aufgenommene Ordner als Ordner 4 und Ordner 5 festgelegt.

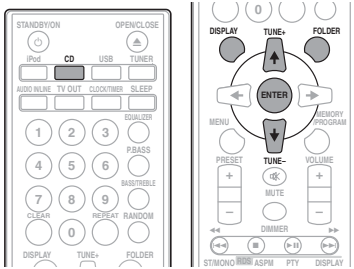
4 Ordner E innerhalb des Ordners D, wird als Ordner 6 festgelegt.

- Die Informationen zu Ordner- und Dateireihenfolge sind von der Aufzeichnungssoftware abhängig. Es kann vorkommen, dass das Gerät die Dateien nicht in der erwarteten Reihenfolge abspielt.
- Gelesen werden kann von einer Disc mit MP3/WMA-Dateien mit bis zu 255 Verzeichnissen und 999 Dateien (einschließlich nicht abspielbarer Dateien).



Geben Sie das Verzeichnis an, das wiedergegeben werden soll

Zur Angabe des Verzeichnisses, das wiedergegeben werden soll, sind die folgenden Schritte auszuführen.



1 Drücken Sie CD und legen Sie eine MP3/WMA-Disc ein.

2 Drücken Sie FOLDER und dann ↑/↓, um das gewünschten Wiedergabe-Verzeichnis zu wählen.

3 Drücken Sie ENTER.

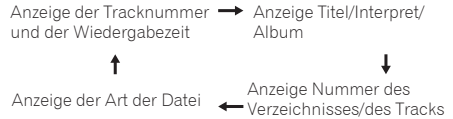
Die Wiedergabe beginnt vom ersten Song des ausgewählten Ordners an.

- Drücken Sie bei Stopp ↑/↓, woraufhin das Verzeichnis gewählt werden kann.

Umschalten des Display-Inhalts

1 Drücken Sie DISPLAY.

Wenn der Titel, der Name des Interpreten und der Name des Albums auf der Datei aufgezeichnet sind, werden diese Informationen angezeigt. (Was Sie auf dieser Einheit sehen können, sind nur alphanumerische Zeilen. Nicht-alphanumerische Zeichen werden in „*“ angezeigt.)



Hinweis

- Eine „Copyright-geschützte WMA-Datei“ oder „Datei mit nicht unterstützter Wiedergabe“ kann nicht wiedergegeben werden. In diesem Fall erfolgt automatisch ein Sprung.
- Es kann vorkommen, dass keine Informationen angezeigt werden können.
- Das Anzeigen von Titel, Interpret und Name des Albums wird nur für MP3-Dateien unterstützt.

Kapitel 7:

USB-Wiedergabe

Wiedergeben von USB-Speichern (USB-Geräten)

Die Verwendung der USB-Schnittstelle an der Vorderseite dieses Receivers ermöglicht es, Zweikanal-Audio zu hören.

- Pioneer garantiert nicht, dass jede Datei, die auf einem USB-Speicher gespeichert ist, wiedergegeben wird oder dass Strom an einen USB-Speicher geliefert wird. Bitte beachten Sie außerdem, dass Pioneer keinerlei Haftung für Verluste von Dateien auf USB-Speichergeräten übernimmt, die auf den Anschluss an dieses Gerät zurückzuführen sind.

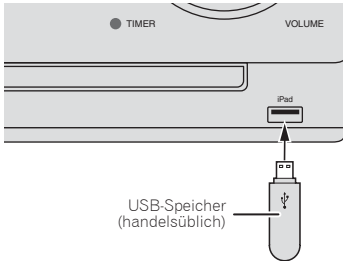
1 Drücken Sie USB als die Eingabequelle

Auf dem Hauptdisplay erscheint „USB/iPOD“.

2 Schließen Sie den USB-Speicher an.

Die Zahl der auf dem angeschlossenen USB-Speicher (USB-Gerät) gespeicherten Verzeichnisse oder Dateien erscheint automatisch auf dem Display.

- Dieser Receiver unterstützt einen US-Hub nicht.
- Wenn ein iPod/iPhone/iPad angeschlossen wird, beginnt die Einheit mit dem Laden.



3 Wenn die Erkennung abgeschlossen ist, drücken Sie ►II, um die Wiedergabe zu starten.

- Wenn Sie zu einer anderen Eingangsquelle wechseln wollen, dann beenden Sie vor dem Wechsel zuerst die USB-Speicher-Wiedergabe.

4 Trennen Sie den USB-Speicher vom USB-Anschluss.

Schalten Sie den Strom aus, ehe Sie den USB-Speicher entfernen.

Hinweis

- Unter bestimmten Bedingungen kann es vorkommen, dass dieses Gerät ein USB-Speichergerät nicht erkennt, Dateien nicht abspielt oder das USB-Speichergerät nicht mit Strom versorgt. Einzelheiten finden Sie im Abschnitt *Wenn ein USB-Speichergerät angeschlossen ist* auf Seite 29.
- Wenn momentan keine Wiedergabe vom USB-Speichergerät stattfindet und 15 Minuten lang kein Bedienungsvorgang an diesem Gerät ausgeführt wurde, schaltet es sich automatisch aus.

Wiederholte Wiedergabe

Bei der wiederholten Wiedergabe können ein Titel, alle Titel oder eine programmierte Reihenfolge fortlaufend abgespielt werden.

Wiederholen eines Titels:

Drücken Sie wiederholt **REPEAT**, bis „RPT ONE“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Wiederholen aller Titel:

Drücken Sie wiederholt **REPEAT**, bis „RPT ALL“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Wiederholen von gewünschten Titeln:

Führen Sie die Schritte 1 – 5 im Abschnitt „Programmierte Wiedergabe“ auf der nächsten Seite aus und drücken Sie dann wiederholt **REPEAT**, bis „RPT ALL“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Beenden der wiederholten Wiedergabe:

Drücken Sie wiederholt **REPEAT**, bis „RPT OFF“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Hinweis

- Achten Sie darauf, nach der Ausführung der Wiederholungs-Wiedergabe **■** zu drücken. Andernfalls wird die Datei des USB-Speichers kontinuierlich wiedergegeben.
- Während der Wiederholungs-Wiedergabe ist die Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge nicht möglich.

Zufallswiedergabe

Die Dateien des USB-Speichers werden automatisch in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.

Zufallswiedergabe aller Titel:

Drücken Sie wiederholt **RANDOM**, bis „RDM ON“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

Beenden der Zufallswiedergabe:

Drücken Sie wiederholt **RANDOM**, bis „RDM OFF“ erscheint. Drücken Sie **ENTER**.

 **Hinweis**

- Wenn Sie während der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge **▶▶▶** drücken, können Sie sich zu dem Track bewegen, der bei der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge als nächster gewählt wird. Andererseits gestattet es **◀◀◀** nicht, dass Sie sich auf den vorhergehenden Track bewegen. Der Anfang des laufenden Titels wird gefunden.
- Bei der Zufallswiedergabe wählt und spielt das Gerät automatisch Titel. (Sie können die Reihenfolge der Tracks nicht wählen.)
- Während der Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge ist die Wiederholungswiedergabe nicht möglich.

Geben Sie das Verzeichnis an, das wiedergegeben werden soll

Zur Angabe des Verzeichnisses, das wiedergegeben werden soll, sind die folgenden Schritte auszuführen.

1 Drücken Sie USB und schließen Sie den USB-Speicher (USB-Gerät) an.

2 Drücken Sie FOLDER und dann **↑/↓, um das gewünschten Wiedergabe-Verzeichnis zu wählen.**

3 Drücken Sie ENTER.

Die Wiedergabe beginnt vom ersten Song des ausgewählten Ordners an.

- Drücken Sie bei Stopp **↑/↓**, woraufhin das Verzeichnis gewählt werden kann.

Umschalten des Display-Inhalts

Diese Einheit kann die im USB-Speicher (USB-Gerät) aufgezeichneten Informationen umschalten. Zu Einzelheiten siehe *Umschalten des Display-Inhalts* auf Seite 21.

Wiedergabe in einer gewünschten Reihenfolge (Programmwiedergabe)

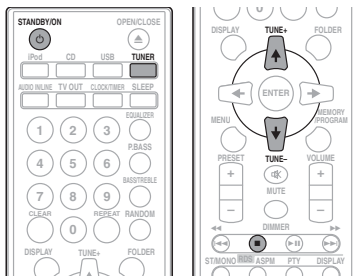
Diese Einheit kann Verzeichnisse wiederholt wiedergeben, die auf dem USB-Speicher gespeichert sind. Einzelheiten finden Sie im Abschnitt *Programmierte Wiedergabe (CD oder MP3/WMA)* auf Seite 20.

Kapitel 8:

Verwendung des Tuners

Anhören von Radiosendungen

Die folgenden Schritte beschreiben die Einstellung von UKW- und MW-Radiosendungen mittels der automatischen (Suchlauf) und der manuellen (Rasterschritt) Einstellfunktionen. Sobald Sie einen Sender eingestellt haben, können Sie die Frequenz speichern, um sie später wieder aufrufen zu können. Zur Verfahrensweise siehe unter *Speichern voreingestellter Sender* unten.



Abstimmung

1 Drücken Sie **STANDBY/ON**, um den Strom einzuschalten.

2 Drücken Sie wiederholt **TUNER**, um das gewünschte Frequenzband (FM oder AM) zu wählen.

3 Drücken Sie **TUNE +/-** auf der Fernbedienung, um den gewünschten Sender einzustellen.

Automatische Sendereinstellung:

Drücken Sie **TUNE +/-** und halten Sie die Taste gedrückt. Daraufhin beginnt automatisch das Scannen, und der Tuner stoppt am ersten Sender, der empfangen werden kann.

Manuelle Abstimmung:

Drücken Sie **TUNE +/-** wiederholt, um den gewünschten Sender einzustellen.

Hinweis

- Wenn eine Radio-Interferenz auftritt, kann es sein, dass die automatische Senderwahl an diesem Punkt automatisch gestoppt wird.
- Die automatische Senderwahl überspringt Sender mit schwachem Signal.

- Wenn Sie die automatische Senderwahl stoppen wollen, dann drücken Sie **■**.
- Wenn ein RDS-Sender (Radio Data System) eingestellt wird, wird zuerst die Frequenz angezeigt. Danach erscheint der Sendername.
- Vollautomatisches Einstellen kann für RDS-Sender mit dem Modus Auto Station Program Memory (siehe Seite 26) erreicht werden.

Empfangen einer UKW-Stereosendung:

- Drücken Sie **ST/MONO**, um den Stereo-Modus zu wählen. Daraufhin wird „AUTO“ angezeigt.

Schlechten FM-Empfang verbessern:

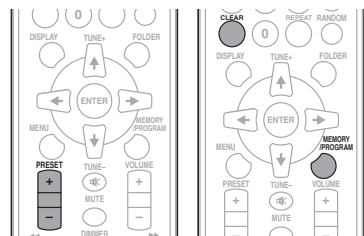
1 Drücken Sie wiederholt **ST/MONO**, um **MONO** zu wählen.

Dies ändert den Tuner von Stereo auf Mono, wodurch sich normalerweise der Empfang verbessert.

Speichern voreingestellter Sender

Wenn Sie oft einen bestimmten Radiosender hören, ist es praktisch, die Frequenz zu speichern, um den Sender später immer dann einfach aufrufen zu können, wenn Sie ihn hören möchten (Voreingestellte Senderwahl). Er muss dann nicht immer wieder manuell eingestellt werden. Dieses Gerät kann bis zu 45 Sender speichern.

(FM 30 Sender / AM 15 Sender)



1 Stellen Sie den Sender ein, den Sie speichern möchten.

Hinsichtlich weiterer Einzelheiten siehe den Abschnitt *Abstimmung* oben.

2 Betätigen Sie **MEMORY/PROGRAM**.

Die voreingestellte Zahl blinkt.

3 Drücken Sie **PRESET +/-**, um die voreingestellte Nummer des Kanals zu wählen.

4 Drücken Sie **MEMORY/PROGRAM**, um den betreffenden Sender im Speicher zu speichern.

Wenn die voreingestellte Zahl nicht mehr blinkt, sondern leuchtet, ehe der Sender gespeichert wird, dann wiederholen Sie die Operation von Schritt 2 an.

- Die Schritte 1 - 4 wiederholen, um andere Sender zu speichern oder einen Festsender zu ändern. Wenn ein neuer Sender gespeichert wird, wird der Sender gelöscht, der vorher für diesen voreingestellten Kanal gespeichert wurde.

Hinweis

- Die Speicherschutzfunktion sorgt dafür, dass im Falle eines Stromausfalls oder wenn die Stromzufuhr unterbrochen wird, die gespeicherten Sender für einige Stunden erhalten bleiben.

Abrufen eines gespeicherten Senders

1 Drücken Sie PRESET +/-, um den gewünschten Sender zu wählen.

Festsender-Suchlauf

Die abgespeicherten Sender können automatisch abgetastet werden. (Festsenderspeicher-Suchlauf)

1 Drücken Sie PRESET +/- und halten Sie die Taste gedrückt.

Die voreingestellte Zahl erscheint, und die programmierten Sender werden nacheinander gewählt, jeder 5 Sekunden lang.

2 Drücken Sie PRESET +/- erneut, wenn der gewünschte Sender lokalisiert worden ist.

Löschen aller gespeicherten Sender

1 Drücken Sie TUNER auf der Fernbedienung.

2 Drücken Sie CLEAR, bis „MEM CLR“ erscheint.

Hinweis

- Alle Sender werden gelöscht.

Benutzen des Radio-Daten-Systems (RDS)

Einführung in das RDS-System

Radio Data System (RDS) ist ein System, das von den meisten UKW-Sendern genutzt wird, um Zuhörern die verschiedensten Informationen – beispielsweise den Sendernamen und die Art der Sendung - zu liefern.

Eine Funktion des RDS-Systems ist, dass Sie nach Art des Programms suchen können. Zum Beispiel können Sie nach einem Sender suchen, der gerade eine Sendung der Programmart **JAZZ** ausstrahlt.

Sie können nach folgenden Programmtypen suchen:

NEWS – Nachrichten

AFFAIRS – Aktuelle Themen

INFO – Allgemeine

Informationen

SPORT – Sport

EDUCATE –

Bildungssendungen

DRAMA – Hörspiele usw.

CULTURE – Nationale oder

regionale Kultur, Theater usw.

SCIENCE – Wissenschaft und

Technologie

VARIED – Für gewöhnlich

Gesprächssendungen wie

beispielsweise Quizshows oder

Interviews.

POP M – Pop-Musik

ROCK M – Rock-Musik

EASY M – Leichte

Unterhaltungsmusik

LIGHT M – „Leichte“

klassische Musik

CLASSICS – „Ernste“

klassische Musik

OTHER M – Musik, die in keine

der oben aufgeführten

Kategorien passt

WEATHER – Wetterberichte

FINANCE – Börsenberichte,

Kommerz, Handel usw.

CHILDREN – Kindersendungen

SOCIAL – Soziale Themen

RELIGION – Programme über

Religion

PHONE IN – Hörer-

Anrufsendungen zur Äußerung

der eigenen Meinung

TRAVEL – Ferienspezifische

Reisemeldungen, weniger

Verkehrsmeldungen

LEISURE – Freizeit und Hobby

JAZZ – Jazz

COUNTRY – Country-Musik

NATION M – Pop-Musik in

einer anderen Sprache als

Englisch

OLDIES – Pop-Musik aus den

50ern und 60ern

FOLK M – Folk-Musik

DOCUMENT –

Dokumentationen

TEST – Rundfunksendung

beim Testen von

Gefahrenmeldungs-

Einrichtungen oder -Receivern

ALARM – Information über

Naturkatastrophen.

Suche nach RDS-Sendungen

Sie können einen oben aufgelisteten Programmtyp suchen.

1 Drücken Sie TUNER auf der Fernbedienung.

- RDS ist nur bei FM möglich.

2 Drücken Sie RDS PTY auf der Fernbedienung.

Etwa 6 Sekunden lang erscheint „SELECT“.

3 Drücken Sie \leftarrow/\rightarrow zur Auswahl des gewünschten Programmtyps.

Bei jedem Drücken der Taste erscheint der Programmtyp.

Wenn die Taste gedrückt gehalten wird, wird der

Programmtyp kontinuierlich angezeigt.

4 Drücken Sie, während der ausgewählte Programmtyp angezeigt wird (innerhalb von 6 Sekunden), RDS PTY erneut.

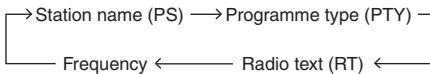
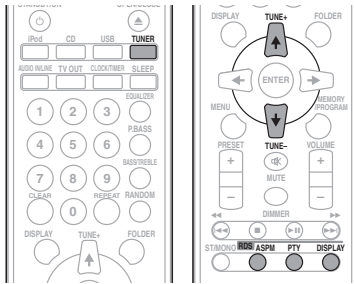
Nachdem der gewählte Programmtyp etwa 2 Sekunden lang geleuchtet hat, erscheint „SEARCH“, woraufhin die Suchoperation beginnt.

Hinweis

- Hat das Display zu blinken aufgehört, wiederholen Sie das Verfahren ab Schritt 2. Wenn die Einheit den gewünschten Programmtyp findet, leuchtet die zugehörige Kanalnummer etwa 8 Sekunden lang, und der Name des Senders verbleibt.
- Wenn Sie sich den gleichen Programmtyp auf einem anderen Sender anhören wollen, dann drücken Sie **RDS PTY**, während die Kanalnummer oder der Name des Senders blinkt. Das Gerät sucht dann nach einem nächsten Sender.
- Wenn kein Sender gefunden werden kann, erscheint „NO FOUND“ 4 Sekunden lang.

RDS-Informationen

Bei jedem Drücken von **RDS DISPLAY** wird das Display wie folgt umgeschaltet:



Wenn Sie einen anderen Sender als einen RDS-Sender oder einen RDS-Sender, dessen Signal schwach ist, einstellen, ändert sich das Display in folgender Reihenfolge:



Verwendung des Auto Station Program Memory (ASPM) (automatischer Senderprogramm-Speicher)

In der ASPM-Betriebsart sucht der Tuner automatisch nach neuen RDS-Sendern. Bis zu 30 Sender können gespeichert werden.

Wenn einige Sender bereits abgespeichert sind, verringert sich die Zahl der speicherbaren neuen Sender entsprechend.


1 Drücken Sie TUNER auf der Fernbedienung.

2 Drücken Sie die Taste RDS ASPM auf der Fernbedienung und halten Sie sie gedrückt.

„ASPM“ blinkt etwa 4 Sekunden lang, dann beginnt der Suchlauf (87,5 - 108 MHz).

Nach Abschluß des Suchlaufs wird die Zahl der abgespeicherten Sender 4 Sekunden lang angezeigt und dann erscheint „END“ 4 Sekunden lang.

Abbrechen des ASPM Betriebes, ehe er abgeschlossen ist:

Drücken Sie während des Scannens nach Sendern . Die bereits abgespeicherten Sender bleiben im Speicher.

Hinweis

- Wenn derselbe Sender auf verschiedenen Frequenzen sendet, wird die stärkste Frequenz abgespeichert.
- Jeder Sender, der die gleiche Frequenz hat wie ein bereits gespeicherter, wird nicht noch einmal gespeichert.
- Sind bereits 30 Sender abgespeichert, wird der Suchlauf abgebrochen. Wenn Sie die ASPM-Operation noch einmal durchführen möchten, müssen Sie den Festsenderspeicher löschen.
- Wenn keine Sender abgespeichert worden sind, erscheint „END“ etwa 4 Sekunden lang.
- Bei sehr schwachen RDS-Signalen können keine Sendernamen abgespeichert werden.
- Derselbe Sendername kann in verschiedenen Kanälen gespeichert werden.
- In einem gewissen Gebiet oder in gewissen Zeiträumen können die Sendernamen vorübergehend verschieden sein.

Hinweise zum RDS-Betrieb

Wenn eines der folgenden Ereignisse eintritt, bedeutet dies nicht, daß das Gerät defekt ist:

- „PS“, „No PS“ und der Sendername erscheinen abwechselnd und vollständig.
- Wenn ein spezifischer Sender nicht richtig sendet oder ein Sender Prüfungen durchführt, kann die RDS-Empfangsfunktion nicht richtig arbeiten.
- Wenn ein RDS-Sender, dessen Signal zu schwach ist, empfangen wird, können Informationen wie z.B. der Sendername nicht angezeigt werden.
- „No PS“, „No PYT“ oder „No RT“ blinkt etwa 5 Sekunden lang, und dann wird die Frequenz angezeigt.

Hinweise zum Radiotext:

- Die ersten 8 Zeichen des Radiotextes erscheinen und werden dann über das Display gerollt.
- Wenn Sie einen RDS-Sender einstellen, der keinen Radiotext sendet, wird beim Schalten in die Radiotext-Position „No RT“ angezeigt.
- Während des Empfangs der Radiotext-Daten oder beim Ändern des Textinhalts wird „RT“ angezeigt.

Kapitel 9:

Andere Anschlüsse

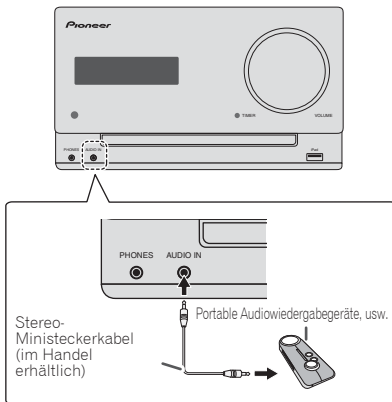
⚠ ACHTUNG

- Schalten Sie, ehe Sie die Anschlüsse vornehmen oder ändern, den Strom aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose.

Anschluss zusätzlicher Komponenten

Schließen Sie die auf dem vorderen Bedienfeld befindliche Ministeckerbuchse **AUDIO IN** an Ihr Zusatz-Wiedergabegerät an.

- Diese Methode kann verwendet werden, um Musik von iPods/iPhones/iPads, die die Verwendung einer iPod-Andockstation und eines USB-Anschlusses nicht unterstützen, auf dieser Einheit wiederzugeben.



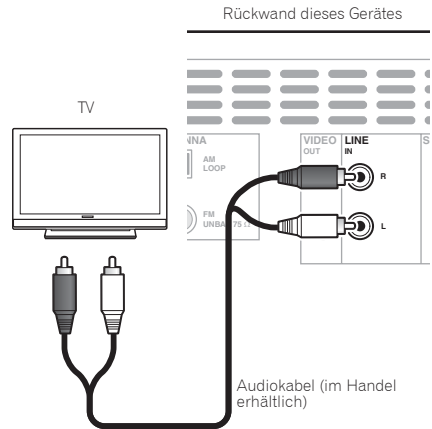
1 Drücken Sie AUDIO IN/LINE als die Eingabequelle

Wenn **AUDIO IN** gewählt wird, wird „**AUDIO IN**“ auf dem Hauptdisplay angezeigt.

📌 Hinweis

- Wenn die Minibuchse **AUDIO IN** mit der Kopfhörerbuchse eines Zusatzgerätes verbunden ist, wird die Lautstärke dieses Gerätes über das zur Wiedergabe verwendete Gerät geregelt. Wenn der Klang verzerrt ist, nachdem Sie die Lautstärke der Einheit vermindert haben, dann versuchen Sie, die Lautstärke auf dem zusätzlichen Wiedergabegerät zu vermindern.

Verbinden Sie die Audiobuchsen **LINE IN** auf dem hinteren Bedienfeld mit Ihrem Wiedergabe-Nebengerät.



1 Drücken Sie AUDIO IN/LINE zweimal als die Eingabequelle.

Wenn **LINE** gewählt wird, wird „**LINE**“ auf dem Hauptdisplay angezeigt.

Kapitel 10:

Zusätzliche Informationen

Fehlersuche

Häufig wird eine nicht ordnungsgemäße Bedienung mit Geräteproblemen und Fehlfunktionen verwechselt. Wenn Sie den Eindruck haben, dass diese Komponente nicht ordnungsgemäß funktioniert, überprüfen Sie bitte die unten aufgeführten Punkte. Manchmal liegt das Problem bei einer anderen Komponente. Überprüfen Sie die anderen verwendeten Komponenten und die elektrischen Anschlüsse. Falls das Problem selbst nach dem Durchgehen der unten aufgeführten Checkliste nicht behoben werden kann, wenden Sie sich bitte an Ihr von Pioneer autorisiertes Service-Center oder Ihren Händler und lassen Sie eine Reparatur durchführen.

- Falls das Gerät aufgrund äußerer Auswirkungen wie beispielsweise statischer Elektrizität nicht normal funktioniert, entfernen Sie bitte den Netzstecker aus der Wandsteckdose, und stecken Sie ihn erneut ein, um normale Betriebsbedingungen wiederherzustellen.

Allgemeine Probleme

Problem	Prüfpunkt	Maßnahme zur Behebung
Einstellungen, die Sie vorgenommen haben, sind gelöscht worden.	War das Netzkabel nicht angeschlossen?	Wenn das Netzkabel nicht angeschlossen ist, werden die Einstellungen, die Sie vorgenommen haben, gelöscht. Bitte stellen Sie die Uhr erneut ein. Wenn Sie die Einstellungen nicht löschen wollen, dann trennen Sie das Netzkabel nicht vom Netz.
Unterschiede in der Lautstärke zwischen CDs, MP3, VMA iPod/iPhone/iPad, Tuner, AUDIO IN und LINE .	Dabei handelt es sich nicht um eine Funktionsstörung dieses Gerätes.	Die Lautstärke kann in je nach der Eingangsquelle und dem Aufnahmeformat unterschiedlich sein.
Das Gerät spricht nicht auf eine Betätigung der Fernbedienung an.	Betätigen Sie die Fernbedienung aus zu großer Entfernung?	Betätigen Sie die Fernbedienung innerhalb von 7 Metern und einem Winkel von 30° vor dem Fernbedienungssignal-Sensor (Seite 5).
	Ist der Fernsensor für die Fernbedienung direktem Sonnenlicht oder starkem künstlichen Licht eines Fluoreszenz-Beleuchtungskörpers usw. ausgesetzt?	Die Fernbedienungssignale können nicht richtig empfangen werden, wenn der Fernsensor für die Fernbedienung direktem Sonnenlicht oder starkem künstlichen Licht eines Fluoreszenz-Beleuchtungskörpers usw. ausgesetzt ist.
Die Disc kann nicht wiedergegeben werden oder sie wird automatisch ausgeworfen.	Sind die Batterien erschöpft?	Wechseln Sie die Batterien aus (Seite 5).
	Ist die Disc zerkratzt?	Zerkratzte Discs werden möglicherweise nicht abgespielt.
	Ist die Disc verschmutzt?	Wischen Sie den Schmutz von der Disc (Seite 31).
Verzeichnis- oder Dateinamen werden nicht erkannt.	Befindet sich das Gerät an einem feuchten Ort?	Innen könnte es zu Kondensation gekommen sein. Warten Sie eine Weile, um das kondensierte Wasser verdampfen zu lassen. Stellen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe einer Klimaanlage usw. auf (Seite 31).
	Haben Sie die maximale Anzahl von Ordner- oder Dateinamen überschritten, die dieses Gerät erkennen kann?	Bis zu 255 Ordner können auf einer einzigen Disc erkannt werden. Bis zu 999 Dateien können in einem einzigen Ordner erkannt werden. Je nach Ordnerstruktur kann es vorkommen, dass dieses Gerät bestimmte Ordner oder Dateien nicht erkennt.
Das Gerät schaltet sich automatisch aus.		Wenn 15 Minuten lang keine Wiedergabe und keine Operation erfolgte, wird die Einheit automatisch abgeschaltet.

Wenn ein USB-Speichergerät angeschlossen ist

Problem	Prüfpunkt	Maßnahme zur Behebung
Der USB-Speicher wird nicht erkannt.	Ist der USB-Speicher richtig angeschlossen?	Schließen Sie den Speicher richtig an (bis zum Anschlag).
	Ist der USB-Speicher (Speichergerät) über einen USB-Hub angeschlossen?	Diese Einheit unterstützt nicht USB-Hubs. Schließen Sie den USB-Speicher (Speichergerät) direkt an.
		Dieses Gerät unterstützt ausschließlich USB-Geräte der Massenspeicherklasse.
		Dieses Gerät unterstützt tragbare Flash-Speicher und digitale Audio-Wiedergabegeräte.
		Nur die Dateisysteme FAT16 und FAT32 werden unterstützt. Andere Dateisysteme (exFAT, NTFS, HFS usw.) werden nicht unterstützt.
Dieses Gerät unterstützt nicht die Verwendung externer Festplattenlaufwerke.		
Dabei handelt es sich nicht um eine Funktionsstörung dieses Gerätes.	Schalten Sie den Strom aus und wieder an.	
	Einige USB-Speicher (Speichergeräte) werden möglicherweise nicht richtig erkannt.	
Datei kann nicht wiedergegeben werden.	Ist die Datei Copyright-geschützt (durch DRM)?	Copyright-geschützte Dateien können nicht wiedergegeben werden.
	Dabei handelt es sich nicht um eine Funktionsstörung dieses Gerätes.	Auf einem Computer gespeicherte Dateien können nicht wiedergegeben werden. Bei einigen Dateien ist es möglich, dass sie nicht wiedergegeben werden können.
Ordner- oder Dateinamen werden überhaupt nicht oder nicht richtig angezeigt.	Enthält der Ordner- bzw. Dateiname mehr als 30 Zeichen?	Die maximale Anzahl von anzeigbaren Zeichen für die Verzeichnisse und die Dateinamen beträgt 30.
Verzeichnis- oder Dateinamen werden nicht in alphabetischer Reihenfolge angezeigt.	Dabei handelt es sich nicht um eine Funktionsstörung dieses Gerätes.	Die Reihenfolge der angezeigten Verzeichnis- und Dateinamen hängt ab von der Reihenfolge, in der die Verzeichnisse oder Dateien auf dem USB-Speicher (USB-Gerät) aufgenommen wurden.
Die Erkennung des USB-Speichers (Speichergeräts) dauert lange.	Wie groß ist die Kapazität des USB-Speichers (Speichergeräts)?	Das Laden der Daten kann einige Zeit erfordern, wenn USB-Speicher (Speichergeräte) mit großer Kapazität angeschlossen sind (dies könnte einige Minuten dauern).
Es wird kein Strom an den USB-Speicher (Speichergerät) geliefert.	Erscheint die Fehleranzeige AUTH ERR im Display an der Frontplatte? Wenn der Stromverbrauch zu hoch ist, wird kein Strom geliefert.	Schalten Sie den Strom aus und wieder an.
		Schalten Sie den Strom aus, trennen Sie den USB-Speicher (Speichergerät) ab und schließen Sie ihn wieder an. Betätigen Sie INPUT , um auf eine andere Eingangsfunktion umzuschalten, und schalten Sie dann erneut auf die USB-Funktion.

Bei Anschluss eines iPods/iPhones/iPads

Problem	Maßnahme zur Behebung
Das iPod/iPhone/iPad kann nicht über die Fernbedienung gesteuert werden.	Überprüfen Sie, ob das iPod/iPhone/iPad richtig angeschlossen ist (siehe unter <i>Anschließen Ihres iPods/iPhones/iPads</i> auf Seite 15).
Das iPod/iPhone/iPad kann nicht betrieben werden.	Überprüfen Sie, ob das iPod/iPhone/iPad richtig angeschlossen ist (siehe unter <i>Anschließen Ihres iPods/iPhones/iPads</i> auf Seite 15). Falls das iPod/iPhone/iPad abgestürzt ist, führen Sie eine Rückstellung des iPods/iPhones/iPads aus, und schließen Sie es dann erneut an dieses Gerät an.

Abspielbare Discs und Formate

Audio-CD	<ul style="list-style-type: none"> • Handelsübliche Audio-CDs • CD-R/-RW/-ROM-Discs, die im CD-DA-Format aufgezeichnete Musikdaten enthalten
WMA	WMA-Dateien, die auf CD-R/CD-RW/CD-ROM-Discs oder USB-Speicher (USB-Gerät) aufgenommen wurden.
MP3	MP3-Dateien, die auf CD-R/CD-RW/CD-ROM-Discs oder USB-Speicher (USB-Gerät) aufgenommen wurden.

- **Mit diesem Gerät können ausschließlich finalisierte Discs abgespielt werden.**
- Discs, die im Paketschreib-Modus (UDF-Format) bespielt wurden, sind nicht mit diesem Gerät kompatibel.
- Firmen- und Produktnamen, die in der vorliegenden Bedienungsanleitung verwendet werden, sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der betreffenden Firmen.
- Mit diesem Gerät können ausschließlich Discs abgespielt werden, die im Format ISO9660 Level 1, Level 2 und Joliet aufgezeichnet wurden.
- Durch DRM (Digital Rights Management) geschützte Dateien können nicht abgespielt werden.



Hinweis

- Dieses Gerät bietet keine Unterstützung von Discs, die im Multisession- oder Multiborder-Verfahren bespielt wurden.
- Bei der Multisession/Multiborder-Aufzeichnung handelt es sich jeweils um ein Verfahren, bei dem Daten in zwei oder mehr sog. Sessions bzw. Borders auf einer einzigen Disc aufgezeichnet werden. Bei einer „Session“ bzw. einem „Border“ handelt es sich um eine Aufzeichnungseinheit, die aus einem kompletten Datensatz von Lead-in bis Lead-out besteht.

Hinweise zu CDs, die mit Kopierschutz versehen sind

Dieses Gerät ist auf Übereinstimmung mit den Spezifikationen des Audio-CD-Formats ausgelegt. Dieses Gerät unterstützt keine Wiedergabe oder Funktionen von Discs, die diesen Spezifikationen nicht entsprechen.

Unterstützte Audiodateiformate

- Dieses Gerät unterstützt keine Lossless-Codierung.

Vorsichtsmaßnahmen bei der Verwendung

Transport dieses Gerätes

Vergewissern Sie sich vor einem Transport dieses Gerätes, dass keine Disc geladen ist, und trennen Sie ein angeschlossenes iPod/iPhone/iPad ggf. ab. Drücken Sie dann **STANDBY/ON**, warten Sie, bis **STANDBY** auf dem Hauptdisplay ausgeblendet wird, um ausschalten zu können, und trennen Sie dann das Netzkabel vom Netz. Zu Beschädigungen kann es kommen, wenn die Einheit mit einer eingelegten Disc transportiert oder fortbewegt wird oder wenn ein anderes Gerät an den iPod/iPhone/iPad-Steckeranschluss, den USB-Anschluss oder die Mini-Steckerbuchse **AUDIO IN** angeschlossen wird.

Installationsort

- Wählen Sie einen stabilen Ort in der Nähe des Fernsehgerätes oder der Hi-Fi-Anlage, das bzw. die gemeinsam mit diesem Gerät verwendet werden soll.
- Stellen Sie dieses Gerät nicht auf einem Fernsehgerät oder Farbmonitor auf. Installieren Sie den Receiver auch in ausreichender Entfernung von Kassettenlaufwerken und anderen Geräten, die leicht von Magnetkräften beeinflusst werden.

Vermeiden Sie die folgenden Örtlichkeiten:

- Orte, die direktem Sonnenlicht ausgesetzt sind
- Feuchte oder schlecht belüftete Orte
- Sehr heiße Orte
- Orte, die Vibrationen ausgesetzt sind
- Orte, an denen sehr viel Staub und Zigarettenrauch vorhanden ist
- Orte, die dem Auftreten von Ruß, Dampf oder Hitze ausgesetzt sind (Küche usw.)

Stellen Sie keine Gegenstände auf dieses Gerät

Stellen Sie keine Gegenstände oben auf dieses Gerät.

Verstopfen Sie nicht die Lüftungsöffnungen.

Verwenden Sie dieses Gerät nicht auf zotteligen Teppichen, einem Bett, Sofa usw., oder während es in ein Tuch, eine Decke usw. eingewickelt ist. Anderenfalls besteht die Gefahr einer Beschädigung durch Überhitzung.

Setzen Sie den Receiver nicht der Hitze aus.

Stellen Sie das Gerät nicht auf einen Verstärker oder eine andere Komponente, die Wärme erzeugt. Wenn Sie den Receiver in einem Regal montieren, dann platzieren Sie ihn in einem Fach unter dem Verstärker, um die Wärme zu vermeiden, die vom Verstärker oder einem anderen Audiogerät abgegeben wird.

- Schalten Sie das Gerät stets aus, wenn es nicht betrieben wird.
- Bei eingeschaltetem Gerät kann es abhängig von den Signalbedingungen vorkommen, dass Streifen im Fernsehbild erscheinen und Rundfunksendungen durch Rauschen gestört werden. Schalten Sie das Gerät in einem solchen Fall aus.

Hinweise zu Kondensatbildung

Wenn dieses Gerät plötzlich von einem kalten Ort in einen warmen Raum gebracht wird (z. B. im Winter) oder die Temperatur im Raum, in dem das Gerät aufgestellt ist, plötzlich aufgrund eines in Betrieb befindlichen Heizgerätes usw. ansteigt, können sich Wassertropfen (Kondensat) im Geräteinneren (auf Betriebsteilen und Abtasterlinse) bilden. Wenn es zu Kondensatbildung gekommen ist, arbeitet das Gerät nicht mehr ordnungsgemäß, und Wiedergabe ist nicht möglich. Lassen Sie das Gerät 1 bis 2 Stunden lang bei Raumtemperatur eingeschaltet (die erforderliche Dauer hängt vom Ausmaß der Kondensatbildung ab). Die Wassertropfen verdampfen und die Wiedergabe ist wieder möglich. Auch im Sommer kann es zu Kondensatbildung kommen, wenn das Gerät direkt dem Luftstrom einer Klimaanlage ausgesetzt ist. Stellen Sie das Gerät in einem solchen Fall an einem anderen Ort auf.

Reinigen des Produkts

- Trennen Sie vor einer Reinigung des Gerätes grundsätzlich den Netzstecker von der Netzsteckdose.
- Reinigen Sie die Außenflächen mit einem weichen Tuch. Wenden Sie bei hartnäckigem Schmutz ein neutrales Spülmittel an, verdünnt mit 5 – 6 Teilen Wasser, tränken Sie damit das weiche Tuch, wringen Sie es gründlich aus, wischen Sie damit den Schmutz weg und wischen Sie anschließend mit einem weichen, trockenen Tuch nach.
- Alkohol, Verdüner, Benzin, Insektizide usw. könnten dazu führen, dass der Druck oder die Farbe abgehen. Vermeiden Sie außerdem einen längeren Kontakt von Gegenständen aus Gummi oder Vinyl mit dem Gerät, da diese Substanzen das Gehäuse beschädigen können.

- Bei der Verwendung von mit Chemikalien imprägnierten Wischtüchern usw. lesen Sie bitte sorgfältig die den Wischtüchern beiliegenden Vorsichtsmaßnahmen.

Reinigen der Abtasterlinse

- Unter normalen Betriebsbedingungen kommt es zu keiner Verschmutzung der Abtasterlinse dieses Gerätes. Sollte es dennoch vorkommen, dass sich Staub oder Schmutz auf der Abtasterlinse angesammelt haben und eine Funktionsstörung verursachen, wenden Sie sich bitte zwecks Reinigung der Linse an eine Pioneer-Kundendienststelle. Vom Gebrauch von handelsüblichen Linsenreinigern wird abgeraten, da derartige Reiniger die Abtasterlinse beschädigen können.

Handhabung von Discs

Aufbewahren

- Platzieren Sie Discs stets in Ihren Hüllen und bewahren Sie sie vertikal auf. Vermeiden Sie für den Aufbewahrungsort Hitze, Feuchtigkeit, direktes Sonnenlicht und extreme Kälte.
- Lesen Sie unbedingt die mit der Disc mitgelieferten Behandlungshinweise.

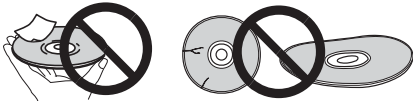
Reinigen der Discs

- Fingerabdrücke oder Staub auf den Discs können dazu führen, dass die Discs nicht abgespielt werden können. Verwenden Sie in diesem Falle zum Reinigen ein Tuch usw., mit dem Sie die Disc vorsichtig von der Innenseite zur Außenseite hin abwischen. Verwenden Sie zum Reinigen keine verschmutzten Tücher.



- Verwenden Sie zum Reinigen kein Benzin, keinen Verdüner und keine anderen leicht flüchtigen Chemikalien. Verwenden Sie auch keine Sprays und keine antistatischen Mittel.
- Verwenden Sie bei hartnäckigem Schmutz etwas Wasser auf einem weichen Tuch, wringen Sie dieses Tuch gründlich aus, wischen Sie den Schmutz weg und wischen Sie dann die Feuchtigkeit mit einem trockenen Tuch weg.
- Verwenden Sie auf keinen Fall beschädigte Discs (Discs mit Rissen oder verzogene Discs).
- Lassen Sie auf keinen Fall die Signal-Oberfläche der Disc zerkratzt oder schmutzig werden.

- Bringen Sie kein Papier und keine Sticker auf der Oberfläche der Discs an. Wenn Sie dies tun, könnten sich die betreffenden Discs verziehen, so dass es unmöglich wird, sie abzuspielen. Bitte beachten Sie auch, dass geliehene Discs oft Etiketten haben, die auf ihnen angebracht sind, und dass der Klebstoff der Etiketten herausgequollen ist. Überzeugen Sie sich vor der Verwendung der geliehenen Discs, dass sich rund um die Kanten solcher Etiketten kein Klebstoff befindet.



Speziell geformte Discs

Speziell geformte Discs (herzförmig, sechseckig usw.) können nicht mit diesem Gerät abgespielt werden. Verwenden Sie keine derartigen Discs, da diese das Gerät beschädigen können.



Über iPod/iPhone/iPad



Die Kennzeichnungen „Made for iPod“ und „Made for iPhone“ und „Made for iPad“ bedeuten, dass ein elektronisches Zubehörteil spezifisch zum Anschluss an iPod, iPhone oder iPad konstruiert wurde und entsprechend vom Entwickler als die Leistungsstandards von Apple erfüllend zertifiziert wurde. Apple übernimmt keine Verantwortung für die richtige Funktion dieses Geräts oder seine Erfüllung von Sicherheits- oder anderen Vorschriften. Bitte beachten Sie, dass der Gebrauch dieses Zubehörteils in Verbindung mit einem iPod, iPhone, oder iPad die drahtlose Leistung beeinträchtigen kann.

USB funktioniert mit iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3 GS, iPhone 3G, iPhone, iPad (3. und 4. Generation), iPad 2, iPad, iPad mini, iPod touch (1. bis 5. Generation) und iPad nano (3. bis 7. Generation).





Der 30-Pin-Anschluss funktioniert mit iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (1. bis 4. Generation) und iPod nano (3. bis 6. Generation).

iPad, iPhone, iPod, iPod nano und iPod touch sind Warenzeichen der Firma Apple Inc., die in den USA und anderen Ländern eingetragen sind.

Lightning ist ein Warenzeichen der Apple Inc.

Wiederherstellen aller Standardeinstellungen

Führen Sie die unten angegebenen Schritte aus, um alle Einstellungen auf ihre Standard-Einstellungen zurückzusetzen.

- 1 Drücken Sie  **STANDBY/ON**, um das Gerät einzuschalten.
- 2 Drücken Sie **CD** auf der Fernbedienung oder wiederholt **INPUT** auf der Haupteinheit, um die **CD-Eingabe** zu wählen.
- 3 Drücken Sie  **OPEN/CLOSE**, um das Disc-Schubfach zu öffnen.
- 4 Drücken Sie  **STANDBY/ON**, während Sie  gedrückt halten.

Verwenden Sie dazu die entsprechenden Tasten an der Oberseite des Gerätes. Während der Rückstellung wird „DEFAULT“ im Display angezeigt. Der Strom ist ausgeschaltet.

Technische Daten

- Verstärkerteil**

Effektive Ausgangsleistung: 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, THD, 8 Ω)

- Tunerbereich**

Frequenzbereich (UKW) 87,5 MHz bis 108 MHz
Antenneneingang (UKW) 75 Ω unsymmetrisch
Frequenzbereich (MW) 522 kHz bis 1.620 kHz
Antenne (MW) Rahmenantenne

- Verschiedenes**

iPod/iPhone-Anschluss 5 V, 1 A
USB-Anschluss 5 V, 2,1 A
Spannungsversorgung
. 220 V bis 240 V Wechselstrom, 50 Hz/60 Hz
Leistungsaufnahme
Strom ein 37 W
Strom-Standby 0,5 W oder weniger
Abmessungen. 200 mm (B) x 123 mm (H) x 250,6 mm (T)
Gewicht (ohne die Verpackung) 2,0 kg

- Lautsprecher**

Magnetisch abgeschirmtes Lautsprechersystem
Typ
2-Wege-Lautsprechersystem
5-cm-Hochtöner
9,4-cm-Woofler
Maximale Eingangsleistung 15 W
Impedanz 8 Ω
Abmessungen. 120 mm (B) x 200 mm (H) x 232,6 mm (T)
Gewicht jeder 2,0 kg

- Mitgeliefertes Zubehör**

Fernbedienung 1
Mikrozelle (R03, Größe „AAA“) 2
AM-Antennenkabel 1
UKW-Drahtantenne 1
Rutschfeste Füße 8
Netz kabel
iPad-Ständer
Garantiekarte
Bedienungsanleitung (vorliegendes Dokument)

-  **Hinweis**

- Diese Daten gelten für eine Stromversorgung von 230 V.
- Die technischen Daten und das Design können für Verbesserungen ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- *iOS ist ein Warenzeichen, an dem Cisco das Warenzeichenrecht in den USA und in bestimmten anderen Ländern besitzt.*

IMPORTANTE



Il simbolo del lampo con terminale a forma di freccia situato all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di una "tensione pericolosa" non isolata nella struttura del prodotto che potrebbe essere di un'intensità tale da provocare scosse elettriche all'utilizzatore.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

ATTENZIONE:
PER EVITARE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO). NON CI SONO PARTI INTERNE LA CUI MANUTENZIONE POSSA ESSERE EFFETTUATA DALL'UTENTE. IN CASO DI NECESSITÀ, RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE DI SERVIZIO QUALIFICATO.



Il punto esclamativo in un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni di funzionamento e manutenzione riportate nel libretto allegato al prodotto.

D3-4-2-1-1_A1_It

ATTENZIONE

Questo apparecchio non è impermeabile. Per prevenire pericoli di incendi o folgorazioni, non posizionare nelle vicinanze di questo apparecchio contenitori pieni di liquidi (quali vasi da fiori, o simili), e non esporre l'apparecchio a sgocciolii, schizzi, pioggia o umidità.

D3-4-2-1-3_A1_It

ATTENZIONE

Prima di collegare per la prima volta l'apparecchio alla sorgente di alimentazione leggere attentamente la sezione che segue.

La tensione della sorgente di elettricità differisce da Paese a Paese e da regione a regione. Verificare che la tensione di rete della zona in cui si intende utilizzare l'apparecchio sia quella corretta, come indicato sul pannello posteriore dell'apparecchio stesso (ad es.: 230 V o 120 V).

D3-4-2-1-4*_A1_It

ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi, non posizionare sull'apparecchio dispositivi con fiamme vive (ad esempio una candela accesa, o simili).

D3-4-2-1-7a_A1_It

Condizioni ambientali di funzionamento

Gamma ideale della temperatura ed umidità dell'ambiente di funzionamento:
da +5 °C a +35 °C, umidità relativa inferiore all'85 % (fessure di ventilazione non bloccate)
Non installare l'apparecchio in luoghi poco ventilati, o in luoghi esposti ad alte umidità o alla diretta luce del sole (o a sorgenti di luce artificiale molto forti).

D3-4-2-1-7c*_A1_It

Questo prodotto è destinato esclusivamente all'uso domestico. Eventuali disfunzioni dovute ad usi diversi (quali uso prolungato a scopi commerciali, in ristoranti, o uso in auto o su navi) e che richiedano particolari riparazioni, saranno a carico dell'utente, anche se nel corso del periodo di garanzia.

K041_A1_It

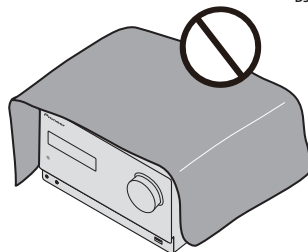
AVVERTENZA PER LA VENTILAZIONE

Installare l'apparecchio avendo cura di lasciare un certo spazio all'intorno dello stesso per consentire una adeguata circolazione dell'aria e migliorare la dispersione del calore (almeno 25 cm sulla parte superiore, 15 cm sul retro, e 5 cm su ciascuno dei lati).

ATTENZIONE

L'apparecchio è dotato di un certo numero di fessure e di aperture per la ventilazione, allo scopo di garantirne un funzionamento affidabile, e per proteggerlo dal surriscaldamento. Per prevenire possibili pericoli di incendi le aperture non devono mai venire bloccate o coperte con oggetti vari (quali giornali, tovaglie, tende o tendaggi, ecc.), e l'apparecchio non deve essere utilizzato appoggiandolo su tappeti spessi o sul letto.

D3-4-2-1-7b*_A1_It



AVVERTENZA

Questo apparecchio è un prodotto al laser di Classe 1 secondo le norme di sicurezza dei prodotti al laser IEC 60825-1:2007.

PRODOTTO LASER DI CLASSE 1

D58-5-2-2a_A1_It

ATTENZIONE

Conservare piccole parti fuori della portata di bambini e lattanti. Se inghiottite accidentalmente, entrare immediatamente in contatto con un medico.

Informazioni per gli utilizzatori finali sulla raccolta e lo smaltimento di vecchi dispositivi e batterie esauste

(Simbolo per il prodotto)



Questi simboli sui prodotti, confezioni, e/o documenti allegati significano che vecchi prodotti elettrici ed elettronici e batterie esauste non devono essere mischiati ai rifiuti urbani indifferenziati.

Per l'appropriato trattamento, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie esauste, fate riferimento ai punti di raccolta autorizzati in conformità alla vostra legislazione nazionale.

(Esempi di simboli per le batterie)



Con il corretto smaltimento di questi prodotti e delle batterie, aiuterai a salvaguardare preziose risorse e prevenire i potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute umana che altrimenti potrebbero sorgere da una inappropriata gestione dei rifiuti.

Per maggiori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio di vecchi prodotti e batterie esauste, contattate il vostro Comune, il Servizio di raccolta o il punto vendita dove avete acquistato l'articolo.

Questi simboli sono validi solo nell'Unione Europea.

Per i paesi al di fuori dell'unione Europea:

Se volete liberarvi questi oggetti, contattate le vostre autorità locali o il punto vendita per il corretto metodo di smaltimento.



Pb

K058a_A1_It

Se la spina del cavo di alimentazione di questo apparecchio non si adatta alla presa di corrente alternata di rete nella quale si intende inserire la spina stessa, questa deve essere sostituita con una adatta allo scopo. La sostituzione della spina del cavo di alimentazione deve essere effettuata solamente da personale di servizio qualificato. Dopo la sostituzione, la vecchia spina, tagliata dal cavo di alimentazione, deve essere adeguatamente eliminata per evitare possibili scosse o folgorazioni dovute all'accidentale inserimento della spina stessa in una presa di corrente sotto tensione.

Se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per un relativamente lungo periodo di tempo (ad esempio, durante una vacanza), staccare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente alternata di rete.

D3-4-2-2-1a_A1_It

AVVERTENZA

L'interruttore principale (⏻STANDBY/ON) dell'apparecchio non stacca completamente il flusso di corrente elettrica dalla presa di corrente alternata di rete. Dal momento che il cavo di alimentazione costituisce l'unico dispositivo di distacco dell'apparecchio dalla sorgente di alimentazione, il cavo stesso deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete per sospendere completamente qualsiasi flusso di corrente. Pertanto, assicurarsi che l'unità sia stata installata in modo che la spina di corrente possa essere scollegata facilmente dalla presa in caso di incidente. Per prevenire pericoli di incendi, inoltre, il cavo di alimentazione deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per periodi di tempo relativamente lunghi (ad esempio, durante una vacanza).

D3-4-2-2-2a*_A1_It

AVVERTIMENTO RIGUARDANTE IL FILO DI ALIMENTAZIONE

Prendete sempre il filo di alimentazione per la spina. Non tiratelo mai agendo per il filo stesso e non toccate mai il filo con le mani bagnate, perché questo potrebbe causare cortocircuiti o scosse elettriche. Non collocate l'unità, oppure dei mobili sopra il filo di alimentazione e controllate che lo stesso non sia premuto. Non annodate mai il filo di alimentazione né collegatelo con altri fili. I fili di alimentazione devono essere collocati in tal modo che non saranno calpestati. Un filo di alimentazione danneggiato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Controllate il filo di alimentazione regolarmente. Quando localizzate un eventuale danno, rivolgetevi al più vicino centro assistenza autorizzato della PIONEER oppure al vostro rivenditore per la sostituzione del filo di alimentazione.

S002*_A1_It

Vi ringraziamo per avere acquistato questo prodotto Pioneer.

Leggere attentamente queste istruzioni per l'uso in modo da imparare come azionare correttamente il modello. Finito di leggerle, conservarle in un luogo sicuro per poterle riutilizzare in futuro.

Indice

01 Prima di cominciare

Contenuto della confezione	5
Inserimento delle batterie nel telecomando	5
Utilizzo del telecomando	5

02 Nome delle parti e loro funzione

Telecomando	6
Diffusori	7
Applicazione dei cuscinetti antislittamento	7
Pannello anteriore	8
Pannello superiore	9

03 Collegamenti

Collegamento dei diffusori	10
Connettere a una TV	10
Collegamento delle antenne	11
Uso delle antenne esterne	11
Inserire la spina	11

04 Come iniziare

Per accendere l'apparecchio	12
Impostazione dell'orologio	12
Comando generale	12
Entrata	12
Visualizzazione del comando luminosità	12
Auto-impostazione volume	12
Controllo di volume	12
Muting	12
Comandi audio	13
Equalizzatore	13
P.bass control	13
Pulsante bass/treble	13
Impostazione della sveglia	13
Regolare la sveglia	14
Annullare la sveglia	14
Uso della sveglia	14
Come utilizzare il timer di spegnimento	14
Usare le cuffie	14

05 Il playback di iPod/iPhone/iPad

Assicurarsi che i modelli iPod/iPhone/iPad siano supportati	15
Connettere un iPod/iPhone/iPad	15
Connettere iPod/iPhone al pannello superiore	16
Connettere iPod/iPhone/iPad usando il supporto in dotazione	16
Vedere video su iPod/iPhone sulla TV	17
Riprodurre su iPod/iPhone	17
Riprodurre l'iPad	17

06 Riproduzione di dischi

Riproduzione di dischi o file	18
Riproduzione d'avanguardia di un CD o disco MP3/WMA	19
Ricerca diretta di un brano	19
Ripetizione di lettura	19
Riproduzione ad accesso casuale	19
Riproduzione programmabile (CD o MP3/WMA)	20

Scaricare MP3/WMA	20
Ordine di riproduzione della cartella	20
Specificare la cartella da riprodurre	21
Commutare i contenuti della schermata	21

07 Riproduzione USB

Riprodurre dispositivi di memoria USB	22
Ripetizione di lettura	22
Riproduzione ad accesso casuale	22
Specificare la cartella da riprodurre	23
Commutare i contenuti dello schermo	23
Riproduzione in un ordine desiderato (Riproduzione programmata)	23

08 Come usare il sintonizzatore

Ascoltare trasmissioni radio	24
Sintonizzazione	24
Come salvare le stazioni di preselezione	24
Per richiamare una stazione memorizzata	25
Scansione delle stazioni preselezionate	25
Per cancellare tutte le preselezioni memorizzate	25
Funzionamento di RDS (Radio Data System)	25
Un'introduzione al sistema RDS	25
Ricerca di programmi RDS	25
Informazioni fornite da RDS	26
Usare il programma Auto Station Memory (ASPM)	26
Note per il funzionamento di RDS	26

09 Altri collegamenti

Connessione di componenti ausiliari	27
---	----

010 Informazioni aggiuntive

Risoluzione dei problemi	28
Dischi e formati riproducibili	30
I CD protetti dalla copia	30
Formati dei file audio supportati	30
Precauzioni d'uso	30
Quando si sposta questa unità	30
Luogo di installazione	30
Non appoggiare oggetti su questa unità	31
La condensa	31
Pulizia del prodotto	31
Pulizia della lente	31
Come maneggiare i dischi	31
Archiviazione	31
Pulire i dischi	31
Dischi con forma particolare	32
Su iPod / iPhone / iPad	32
Ritorno di tutte le impostazioni ai valori predefiniti	32
Specifiche	33

Capitolo 1:

Prima di cominciare

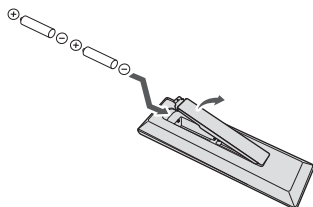
Contenuto della confezione

Assicurarsi che i seguenti accessori siano nella scatola al momento dell'apertura.

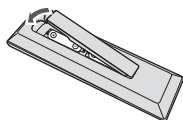
- Telecomando
- Cavo di alimentazione
- Antenna AM
- Antenna FM a filo
- Batterie AAA (R03) x 2
- Tamponi antiscivolo (grandi) x 8
- Supporto iPad
- Documento di garanzia
- Istruzioni per l'uso (questo documento)

Inserimento delle batterie nel telecomando

1 Aprire il coperchio posteriore e caricare le batterie come qui di seguito.



2 Chiudere il coperchio posteriore.



⚠ ATTENZIONE

- Non usare batterie diverse da quelle specificate. Inoltre, non usare insieme batterie vecchie e nuove.
- Nel caricare le batterie nel telecomando, fare attenzione ad orientarle correttamente seguendo le indicazioni di polarità (indicazioni ⊕ e ⊖).
- Non riscaldare le batterie, non smontarle e non gettarle in acqua o nel fuoco.

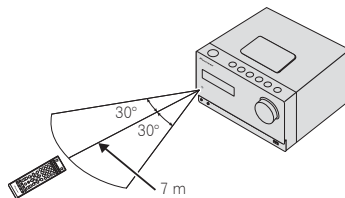
- Le batterie possono avere voltaggio diverso anche se hanno la stessa dimensione e forma. Non usare insieme batterie di tipo differente.
- Per evitare che perdano fluido, togliere le batterie se si pensa di non dover usare il telecomando per qualche tempo (un mese o più). Se il fluido dovesse fuoriuscire, pulire bene il vano delle batterie prima di inserire quelle nuove. Se una batteria dovesse perdere il fluido che contiene ed entrare in contatto con la pelle, lavarlo via bene con acqua abbondante.
- Se dovete smaltire vecchie pile, attenetevi alle leggi governative o ambientali e alle regole pubbliche in vigore nel vostro paese.

• **ATTENZIONE**

Non usare o conservare batterie alla luce solare diretta o in altri luoghi eccessivamente caldi, ad esempio in un'automobile o vicino ad una sorgente di calore. Le pile potrebbero perdere liquido, surriscaldarsi, esplodere o prendere fuoco. Anche la durata o le prestazioni delle pile potrebbero risultare ridotte.

Utilizzo del telecomando

Il telecomando dispone di un raggio di circa 7 m con un angolo di circa 30° dal sensore remoto.



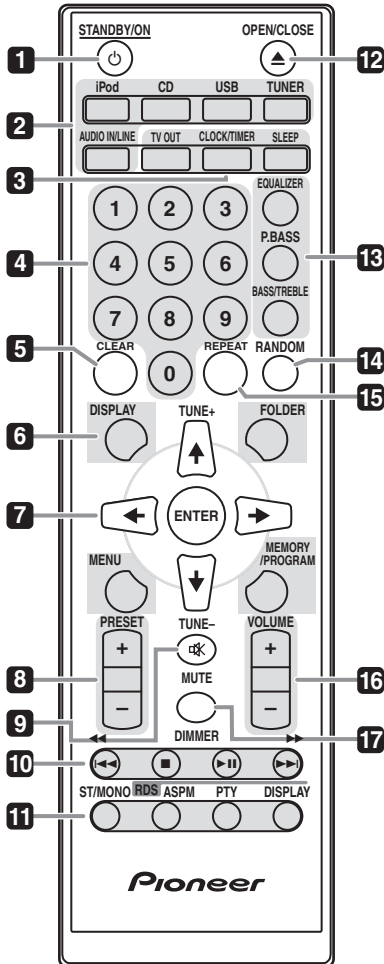
Usando il telecomando, tenere presente quanto segue:

- Verificare che tra il telecomando e il sensore per il controllo a distanza dell'unità non siano presenti ostacoli.
- Il funzionamento del telecomando può risultare scarsamente affidabile se la luce del sole o di una lampada fluorescente si riflette sul sensore del telecomando situato sull'unità.
- I telecomandi di dispositivi diversi possono interferire reciprocamente. Evitare l'utilizzo del telecomando per un'altra apparecchiatura posizionata vicino a quest'unità.
- Sostituire le batterie quando si nota una riduzione del raggio di azione del telecomando.

Capitolo 2:

Nome delle parti e loro funzione

Telecomando

**1** **STANDBY/ON**

Commuta il ricevitore tra standby e on (pagina 18).

2 **Selettori di entrata**

Usarlo per selezionare la sorgente di entrata a questo ricevitore (pagina 18).

3 **Tasti di comando Ricevitore CD TV OUT**

Impostazioni iPod/iPhone video on/off.

CLOCK/TIMER

Da usare per impostare l'ora esatta e per impostare o controllare i timer (pagina 12).

SLEEP

Vedi a *Come utilizzare il timer di spegnimento* a pagina 14.

4 **Tasti numerici (da 0 a 9)**

Usare per immettere il numero (pagina 19).

5 **CLEAR**

Usare per annullare la riproduzione programmata (pagina 20).

6 **Tasti di comando Ricevitore CD DISPLAY**

Premere per cambiare lo schermo per la riproduzione di canzoni da CD o USB (pagina 21).

FOLDER

Usare per selezionare la cartella del disco MP3/WMA o del dispositivo di memoria USB (pagina 20).

MENU

Usare per accedere all'Home Menu

MEMORY/PROGRAM

Usare per memorizzare o programmare il disco MP3/WMA (pagina 20).

7 **↑/↓/←/→ (TUNE +/-), ENTER**

Usare per selezionare/commutare tra le impostazioni e le modalità di sistema e per confermare le azioni.

Si può usare **TUNE +/-** per trovare le frequenze radio (pagina 24).

8 **Tasti di comando PRESET**

Utilizzare per scegliere le stazioni radio preselezionate (pagina 24).

9 **MUTE**

Silenza/ripristina l'audio (pagina 12).

10 Tasti di comando del playback

Usare per regolare qualsiasi funzione dopo averla selezionata tramite i tasti di entrata in funzione (pagina 18).

11 Tasti di comando Tuner ST/MONO

Usare per commutare la modalità di suono tra stereo e mono (pagina 24).

RDS ASPM

Usare per cercare la memoria di programmi da una stazione RDS Auto (pagina 25).

RDS PTY

Consente di cercare tipi di programmi RDS (pagina 25).

RDS DISPLAY

Premere per cambiare la schermata RDS in modalità informazioni (pagina 25).

12 OPEN/CLOSE

Usare per aprire e chiudere il vassoio del disco (pagina 18).

13 Tasti di comando del suono.

Regolare la qualità del suono (pagina 13).

14 RANDOM

Premere per rendere casuali le impostazioni dell'ordine di riproduzione da CD, iPod o USB (pagina 19).

15 REPEAT

Premere per modificare le impostazioni di riproduzione ripetuta da CD, iPod o USB (pagina 19).

16 Tasti di comando Volume

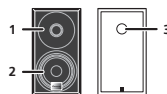
Usati per impostare il volume d'ascolto (pagina 12).

17 DIMMER

Rende oscuro o luminoso il display. Esistono quattro livelli di luminosità (pagina 12).

Diffusori

- 1 Tweeter
- 2 Woofer
- 3 Condotto riflessione bassi

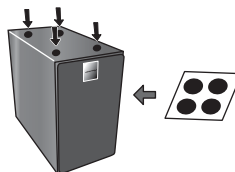


Importante

La griglia degli altoparlanti non può essere rimossa.

Applicazione dei cuscinetti antiscivolo

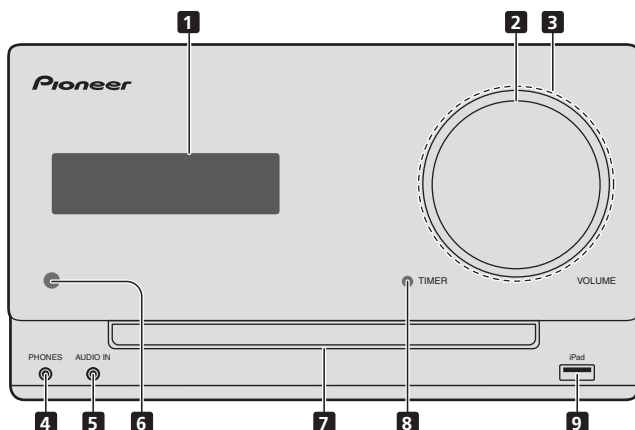
Applicare i cuscinetti anti-scivolo accessori sulla superficie inferiore degli altoparlanti.



Importante

In genere, gli altoparlanti vengono usati in posizione eretta.

Pannello anteriore



1 Display principale

2 Controllo di volume

Usato per impostare il volume d'ascolto (pagina 12).

3 Illuminazione volume

Si illumina quando la corrente è accesa.

4 Spinotto Auricolari

Utilizzare per collegare le cuffie. Se le cuffie sono collegate, non viene emesso alcun suono dagli altoparlanti.

5 Presa AUDIO IN

Usare per connettere una componente ausiliaria tramite un cavo stereo minijack (pagina 27).

6 Sensore remoto

Riceve i segnali dal telecomando.

7 Carrellino disco

Collocare il disco con l'etichetta verso l'alto (pagina 18).

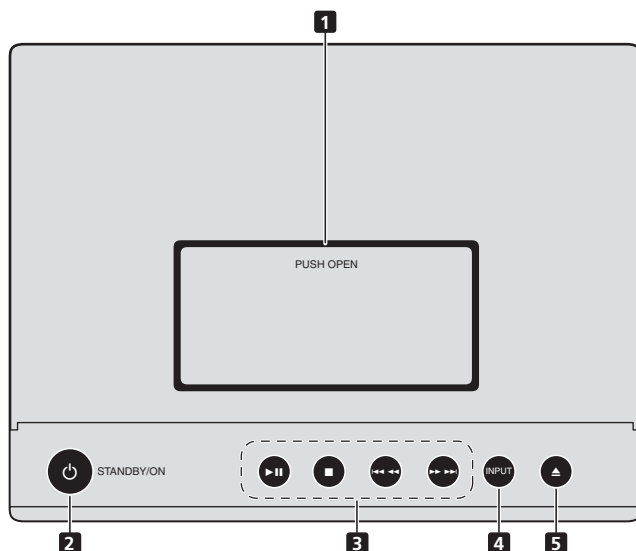
8 Indicatore TIMER

Si illumina quando il ricevitore ha la corrente spenta ma il timer è stato impostato.

9 Terminale USB

Usare per connettere la memoria di massa di un dispositivo USB o di un iPod/iPhone/iPad come sorgente audio (pagina 22).

Pannello superiore



1 Porta di collegamento per iPod/iPhone

Per connettere l'iPod/iPhone, premere il pulsante PUSH OPEN (pagina 15).

2 STANDBY/ON

Commuta il ricevitore tra standby e on (pagina 18).

3 Tasti di comando del playback

Selezionare la pista o il file desiderato per la riproduzione. Usare per arrestare il playback. Arresta o ripristina il playback dal punto di pausa.

4 INPUT

Seleziona la sorgente di entrata.

5 Tasto di apertura/chiusura del vassoio del disco

Usare per aprire e chiudere il vassoio del disco (pagina 18).

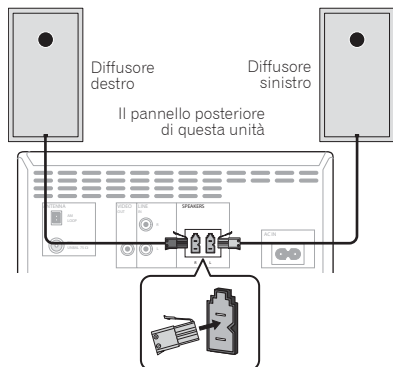
Capitolo 3: Collegamenti

⚠ ATTENZIONE

- Assicurarsi di spegnere la corrente e togliere la spina del cavo di corrente dalla presa mentre si eseguono o modificano le connessioni.
- Connettere il cavo di corrente solo dopo aver completato tutte le connessioni tra gli apparecchi.

Collegamento dei diffusori

Per connettere il cavo dell'altoparlante al connettore, inserirlo nel connettore dell'altoparlante nella parte posteriore del ricevitore.



⚠ ATTENZIONE

- I terminali degli altoparlanti sono sotto tensione, la stessa **PERICOLOSA** tensione della corrente di rete. Per prevenire rischi di folgorazioni nel corso delle operazioni di collegamento o di distacco dei cavi degli altoparlanti, staccare il cavo di alimentazione principale prima di toccare qualsiasi parte non isolata.
- Non collegare alcun altoparlante che non sia uno di quelli in dotazione a questo sistema.
- Non collegare gli altoparlanti in dotazione a un amplificatore che non sia quello in dotazione a questo sistema. Il collegamento ad un amplificatore diverso può causare guasti o incendi.
- Non montare questi altoparlanti sulla parete o sul soffitto. Altrimenti potrebbero cadere e causare ferimenti.
- Questi altoparlanti sono dotati di schermatura magnetica. Tuttavia, secondo il luogo di installazione, si potrebbero verificare delle distorsioni dei colori, specie se il sistema di altoparlanti è stato installato molto vicino allo schermo di un apparecchio televisivo. Se ciò

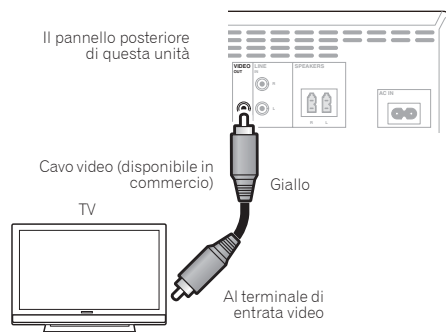
dovesse accadere, spegnere l'apparecchio televisivo e riaccenderlo dopo 15 o 30 minuti. Se il problema dovesse persistere, spostare il sistema di altoparlanti lontano dall'apparecchio televisivo.

Connettere a una TV

- Se un iPod/iPhone viene collegato a questa unità, la sua uscita TV viene automaticamente portata su 'ON'.

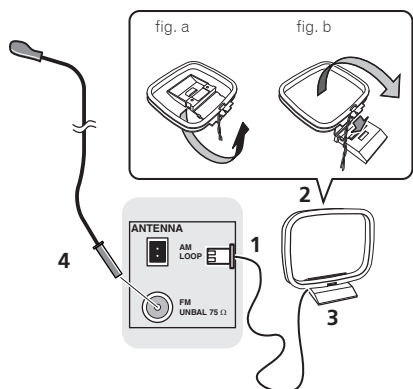
✎ Nota

- Alcuni iPod permettono di modificare le impostazioni di emissione TV mentre sono connessi.
- Se l'iPod/iPhone viene scollegato da questa unità, la sua impostazione di uscita TV torna al valore originario.



Collegamento delle antenne

Collegare l'antenna AM a telaio e l'antenna FM a filo come segue. Per migliorare la ricezione e la qualità sonora, collegare le antenne esterne (vedi *Uso delle antenne esterne* qui sotto).



1 Connettere i cavi dell'antenna AM.

Tenere il connettore per connetterlo.

2 Fissare l'antenna AM a telaio al supporto.

Per fissare il supporto all'antenna, piegare nella direzione indicata dalla freccia (fig. a) quindi agganciare il telaio al supporto (fig. b).

3 Collocare l'antenna AM su una superficie piana e in una direzione che consenta di ottenere la ricezione migliore.

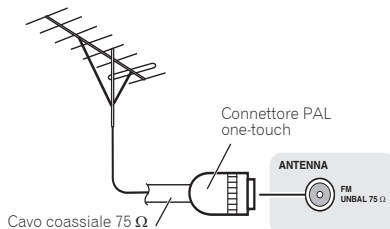
4 Connettere il cavo dell'antenna FM alla presa dell'antenna FM.

Per i migliori risultati, srotolare completamente il filo dell'antenna FM e fissarlo a una parete o al telaio di una porta. Non lasciare il filo allentato né arrotolato.

Uso delle antenne esterne

Per migliorare la ricezione FM

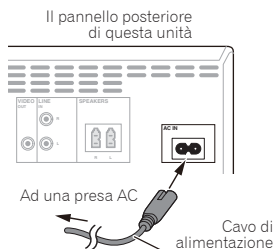
Utilizzare un connettore PAL (non fornito) per collegare un'antenna FM esterna.



Inserire la spina

Prima di eseguire o cambiare i collegamenti, spegnete l'apparecchio e scollegate la spina dalla presa AC.

Finiti i collegamenti, collegare questa unità ad una presa di corrente alternata.



⚠ ATTENZIONE

- Utilizzare solo ed esclusivamente il cavo di alimentazione fornito con questo apparecchio.
- Utilizzare il cavo di alimentazione fornito solo ed esclusivamente al fine descritto qui di seguito.

Capitolo 4:

Come iniziare

Per accendere l'apparecchio

Premere **STANDBY/ON** per attivare l'alimentazione.

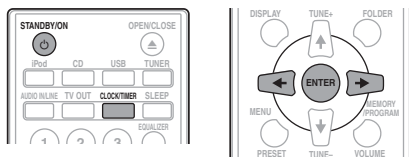
Dopo l'uso:

Premere **STANDBY/ON** per inserire la modalità di corrente stand-by.

Nota

- In modalità standby, se è stato connesso un iPod/iPhone/iPad, l'unità si commuta in modalità di carica.

Impostazione dell'orologio



- 1 Premere **STANDBY/ON** per attivare l'alimentazione.
- 2 Premere **CLOCK/TIMER** sul telecomando. Sul display principale appare "CLOCK".
- 3 Premere **ENTER**.
- 4 Usare **←/→** per selezionare il giorno, poi premere **ENTER**.
- 5 Usare **←/→** per selezionare l'ora, poi premere **ENTER**.
- 6 Usare **←/→** per selezionare il minuto, poi premere **ENTER**.
- 7 Premere **ENTER**.

Per controllare il display dell'ora:

Premere **CLOCK/TIMER**. Il display dell'ora appare per circa 10 secondi.

Per regolare di nuovo l'orologio:

Eseguire la "Impostazione dell'orologio" dal passaggio 1.

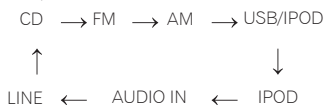
Nota

- Quando viene ripristinata l'alimentazione dopo che l'unità è ricollegata alla corrente o dopo un black-out, eseguire il ripristino dell'orologio.

Comando generale

Entrata

Se si preme **INPUT** sull'unità principale, la funzione attuale si commuterà in una modalità diversa. Premere **INPUT** ripetutamente per selezionare la funzione desiderata.



Visualizzazione del comando luminosità

Premere **DIMMER** per scurire la luminosità dello schermo. Esistono quattro livelli di luminosità.

Auto-impostazione volume

Se si spegne quando il volume dell'unità principale è impostato su 17 o di più, il volume parte da 16 e si imposta sull'ultimo livello selezionato.

Controllo di volume

Ruotare la manopola del volume verso **VOLUME** (sull'unità principale) oppure premere **VOLUME +/-** (sul telecomando) per aumentare o diminuire il volume.

ATTENZIONE

- Il livello audio di una data impostazione del volume dipende dall'efficienza dei diffusori, dalla loro posizione e da svariati altri fattori. Si consiglia di evitare l'esposizione a livelli di volume elevati. Non alzare al massimo il volume all'accensione. Ascoltare la musica a livelli moderati. Una pressione sonora eccessiva proveniente dalle cuffie o dagli auricolari può causare la perdita dell'udito.

Muting

Il volume viene momentaneamente silenziato se si preme, e si tiene premuto, il tasto **MUTE** sul telecomando. Premerlo di nuovo per ripristinare il volume.

Comandi audio

Equalizzatore

Se si preme **EQUALIZER**, si visualizzeranno le impostazioni della modalità corrente. Per selezionare una modalità diversa, premere **EQUALIZER** ripetutamente finché non appare la modalità di suono desiderata.

→	FLAT	Equalizer off.
	↓	
	JAZZ	For jazz.
	↓	
	ROCK	For rock.
	↓	
	POP	For pop music.

P.bass control

Quando la corrente viene accesa la prima volta, l'unità si attiva in modalità P.bass che pone in rilievo le frequenze basse. Per annullare la modalità P.bass, premere **P.BASS** sul telecomando.

Pulsante bass/treble

Premere **BASS/TREBLE** poi premere \leftarrow/\rightarrow per regolare i bassi o gli acuti.

Nota

Non è possibile operare simultaneamente **EQUALIZER**, **P.BASS** e **BASS/TREBLE**. Tra le tre funzioni, funzionerà solo quella che è stata selezionata.

Selezionando una delle tre funzioni, quelle che non sono state selezionate si imposteranno come segue.

1 Se si cambiano le impostazioni di P.BASS (ON/OFF).

- **EQUALIZER** : FLAT
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

2 Se si cambiano le impostazioni di EQUALIZER.

- **P.BASS** : OFF
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

3 Se si cambiano le impostazioni di BASS/TREBLE.

- **P.BASS** : OFF
- **EQUALIZER** : FLAT

Impostazione della sveglia

Usato per cambiare le impostazioni esistenti dell'orologio o per impostarne di nuove.

1 Premere \odot STANDBY/ON per attivare l'alimentazione.

2 Premere e tenere premuto CLOCK/TIMER.

3 Usare \leftarrow/\rightarrow per selezionare "ONCE" o "DAILY", poi premere ENTER.

ONCE – La riproduzione con la funzione di timer può essere attivata solo per una volta all'ora stabilita.

DAILY – Il timer giornaliero funziona con lo stesso orario e giorni della settimana preimpostati.

4 Usare \leftarrow/\rightarrow per selezionare "TIMER SET", poi premere ENTER.

5 Premere \leftarrow/\rightarrow per selezionare la sorgente di playback del timer, poi premere ENTER.

- CD, FM, AM, USB/IPOD, IPOD, AUDIO IN e LINE possono essere selezionati come sorgente di playback.

6 Usare \leftarrow/\rightarrow per selezionare il giorno del timer, poi premere ENTER.

7 Usare \leftarrow/\rightarrow per selezionare l'ora, poi premere ENTER.

8 Usare \leftarrow/\rightarrow per selezionare il minuto, poi premere ENTER.

- Impostare l'orario finale come ai precedenti punti 7 e 8.

9 Regolare il volume premendo VOLUME +/-, e poi premere ENTER.

10 Premere \odot STANDBY/ON per inserire la modalità di corrente stand-by.

- L'indicatore del **TIMER** si illumina.

Regolare la sveglia

Può essere usato per riutilizzare un'impostazione esistente del timer.

- 1 **Gli stessi passaggi da 1 a 3 in "Impostare la sveglia".**
- 2 **Premere \leftarrow/\rightarrow per selezionare "TIMER ON", quindi premere ENTER.**

Annullare la sveglia

Può essere usato per disattivare le impostazioni dell'orologio.

- 1 **Gli stessi passaggi da 1 a 3 in "Impostare la sveglia".**
- 2 **Premere \leftarrow/\rightarrow per selezionare "TIMER OFF", quindi premere ENTER.**

Uso della sveglia

- 1 **Premere \odot STANDBY/ON per disattivare l'alimentazione.**
- 2 **All'ora di sveglia, questa unità si accende automaticamente e riproduce il segnale dell'ingresso scelto.**



Nota

- Se all'ora della sveglia un iPod/iPhone/iPad non fosse collegato a questa unità oppure non è stato inserito un disco, questa unità si accende ma senza riprodurre alcun brano.
- Alcuni dischi potrebbero non essere riprodotti automaticamente all'ora della sveglia.
- Se si imposta il timer, potrebbero essere necessario un minuto o di più tra l'avvio e l'orario finale.

Come utilizzare il timer di spegnimento

Il timer di spegnimento spegne l'unità dopo un periodo determinato, in modo che ci si possa addormentare senza preoccupazioni.

- 1 **Premere SLEEP più volte per scegliere un'ora di spegnimento.**

Scegliere tra 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min o OFF. Il nuovo valore impostato viene visualizzato per 3 secondi e quindi l'impostazione è completa.



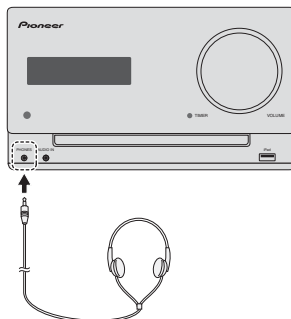
Nota

- Il timer di spegnimento può essere impostato premendo **SLEEP** mentre viene visualizzato il tempo rimanente.

Usare le cuffie

Connettersi allo spinotto jack delle cuffie.

Se le cuffie sono collegate, non viene emesso alcun suono dagli altoparlanti.



- Non mettere il volume al massimo durante l'accensione ed ascoltare la musica a livelli moderati. Una pressione sonora eccessiva proveniente dalle cuffie o dagli auricolari può causare la perdita dell'udito.
- Prima di inserire o disinserire la cuffia, diminuire il volume.
- Usare una cuffia con una spina da 3,5 mm di diametro e con un'impedenza da 16 a 50 ohm. L'impedenza raccomandata è di 32 ohm.
- L'audio dell'iPod/iPhone non si può ascoltare attraverso le cuffie connesse all'unità. Se connettete le cuffie mentre è selezionata la funzione iPod/iPhone/iPad, si visualizzerà "HP MUTE".

Capitolo 5:

Il playback di iPod/iPhone/iPad

Semplicemente collegando un iPod/iPhone/iPad a questa unità potrete riprodurre audio di alta qualità con l'iPod/iPhone/iPad. Questo ricevitore può essere connesso anche a un apparecchio televisivo che permetterà di visualizzare il video da iPod/iPhone. Le impostazioni musicali per iPod/iPhone/iPad possono essere eseguite da questa unità o dallo stesso iPod/iPhone/iPad.

- Per connettere una TV, vedi a pagina 10.

Assicurarsi che i modelli iPod/iPhone/iPad siano supportati

Gli iPod/iPhone/iPad utilizzabili con questa unità sono elencati di seguito.

- L'uscita video per iPod/iPhone è compatibile solo se connessa al connettore di aggancio.

iPod/iPhone/iPad	Connettore di aggancio	Terminale USB (solo audio)
iPod nano 3G/4G/5G/6G*	✓	✓
iPod nano 7G	—	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G	✓	✓
iPod touch 5G	—	✓
iPhone	✓	✓
iPhone 3G	✓	✓
iPhone 3GS	✓	✓
iPhone 4	✓	✓
iPhone 4S	✓	✓
iPhone 5	—	✓
iPad mini	—	✓
iPad	—	✓
iPad 2	—	✓
iPad 3G/4G	—	✓

* L'iPod nano 6G supporta solo l'audio.

Nota

- Pioneer non garantisce che modelli di iPod/iPhone/iPad diversi da quelli specificati possano venire usati.
- Alcune funzioni possono non essere disponibili con certi modelli o certe versioni del software.
- Gli iPod/iPhone/iPad devono venire usati per la riproduzione di materiale non protetto da diritti d'autore o che l'utente è autorizzato a riprodurre.

- Le caratteristiche come l'equalizzatore non possono venire controllate usando questo sistema, e raccomandiamo quindi di spegnerlo prima dei collegamenti.
- Pioneer non può accettare alcuna responsabilità in alcun caso per perdite dirette o indirette derivanti da inconvenienti o perdite di materiale registrato dovute ad un guasto di un iPod/iPhone/iPad.
- Per istruzioni dettagliate sull'utilizzo dell'iPod/iPhone/iPad, consultare il manuale fornito con l'iPod/iPhone/iPad stesso.
- Questo ricevitore è stato sviluppato e testato per le versioni software dell'iPod/iPhone/iPad indicate sul sito web di Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Installare versioni software diverse da quelle indicate dal sito web di Pioneer sul vostro iPod/iPhone/iPad potrebbe essere incompatibile con questo sistema.
- Questa unità non può essere usata per registrare CD, trasmissioni radio o altro materiale da un iPod/iPhone/iPad.

Connettere un iPod/iPhone/iPad

ATTENZIONE

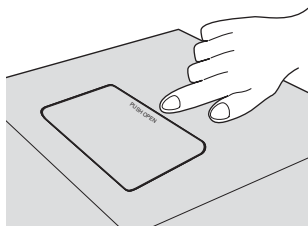
- Non usare un adattatore che converte in connettore Lightning come connettore per le unità iPod/iPhone per collegare un iPod/iPhone/iPad, poiché potrebbe causare dei guasti/danneggiare il connettore. Collegare questi dispositivi del connettore Lightning alla presa USB sulla parte anteriore dell'unità. iPhone 5, iPad (4° generazione), iPad mini, iPod touch (5° generazione), iPod nano (7° generazione)
- Se si collegano iPod/iPhone, usare sempre l'adattatore di aggancio universale in dotazione all'iPod/iPhone oppure uno acquistato separatamente ma progettato per un iPod/iPhone. L'iPod/iPhone non può essere collegato senza un adattatore di aggancio; tentando di collegare un iPod/iPhone senza l'adattatore si potrebbero verificare guasti o rotture.
- Un adattatore di aggancio universale per iPod/iPhone non è fornito con questa unità.

Importante

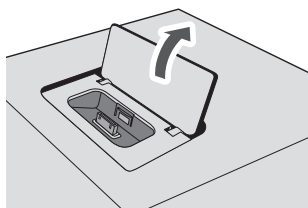
- Se si sta montando un coperchio protettivo di un iPod/iPhone/iPad disponibile in commercio, non sarà possibile connettere l'iPod/iPhone/iPad a questa unità.

Connettere iPod/iPhone al pannello superiore

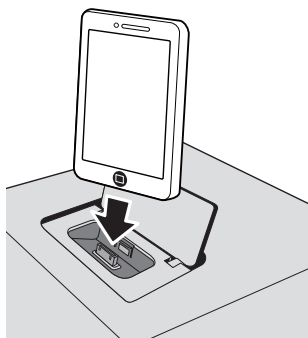
- 1 Premere PUSH OPEN.



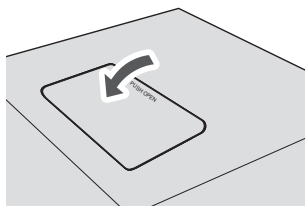
- 2 Aprire il portale del connettore per iPod/iPhone.



- 3 Connettere l'iPod/iPhone.



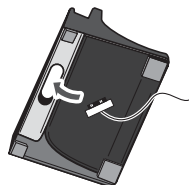
- Se l'iPod/iPhone non è connesso a questa unità, chiudere saldamente il portale del connettore iPod/iPhone.



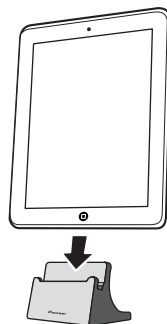
Connettere iPod/iPhone/iPad usando il supporto in dotazione.

- 1 Connettere il cavo iPod/iPhone/iPad all'unità.

- 2 Passare il cavo di iPod/iPhone/iPad attraverso la parte inferiore del supporto e connetterlo all' iPod/iPhone/iPad.



- 3 Inserire iPod/iPhone/iPad sul supporto.



Vedere video su iPod/iPhone sulla TV

Per guardare i video su iPod/iPhone su un televisore, connetterlo tramite un cavo video. Se un iPod/iPhone viene collegato a questa unità, la sua uscita TV viene automaticamente portata su "ON".

⚠ ATTENZIONE

- Prima di effettuare o modificare i collegamenti, disattivare l'alimentazione elettrica e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro. L'alimentazione elettrica dovrà essere collegata come ultima fase.

🔧 Nota

- Per istruzioni dettagliate sull'utilizzo dell'iPod/iPhone, consultare il manuale fornito con l'iPod/iPhone stesso.
- Alcuni iPod permettono di cambiare l'impostazione di uscita TV ad apparecchio collegato.
- Se l'iPod/iPhone viene scollegato da questa unità, la sua impostazione di uscita TV torna al valore originario.

Riprodurre su iPod/iPhone

1 Connettere l'iPod/iPhone.

- Se un iPod/iPhone viene collegato mentre questa unità è accesa, la riproduzione dell'iPod/iPhone non avrà inizio.

2 Premere iPod o USB come sorgente in entrata.

Si visualizzerà "IPOD" o "USB/IPOD" sulla schermata principale.

3 Quando il riconoscimento è stato completato, la riproduzione si avvierà automaticamente.

- Il pulsante di controllo disponibile di iPod/iPhone per il playback su questa unità è ►||, ◀◀ ◀◀, ▶▶ ▶▶.
- Nel caso seguente operare l'iPod/iPhone direttamente:
 - Ricerca di un file col nome dell'artista o genere musicale
 - Riprodurre in modalità ripetuta o in modalità casuale.
 - Vedere i video archiviati su iPod/iPhone sul televisore.

Riprodurre l'iPad

1 Connettere l'iPad

- Se si connette l'iPad mentre l'unità è accesa, non si avvierà il playback dell'iPad.

2 Premere USB come sorgente in entrata.

Sul display principale appare "USB/IPOD".

3 Quando il riconoscimento è stato completato, la riproduzione si avvierà automaticamente.

- Il pulsante di comando disponibile per la riproduzione dell'iPad su questa unità è ►||, ◀◀ ◀◀, ▶▶ ▶▶.
- Nel caso seguente, operare direttamente sull'iPad:
 - Ricerca di un file col nome dell'artista o genere musicale
 - Riprodurre in modalità ripetuta o in modalità casuale.

⚠ ATTENZIONE

- Se il proprio iPod/iPhone/iPad è collegato a quest'unità e volete controllarlo direttamente con i suoi comandi, ricordarsi di tenerlo fermo con la mano per evitare problemi dovuti a una scarsa stabilità.

🔧 Nota

- Per istruzioni dettagliate sull'utilizzo dell'iPod/iPhone/iPad, consultare il manuale fornito con l'iPod/iPhone/iPad stesso.
- La ricarica di un iPod/iPhone/iPad avviene ogni volta che esso è collegato a questa unità. (Questa funzione è supportata anche in modalità standby.)
- Se si commuta l'entrata da iPod su un'altra funzione, il playback da iPod/iPhone/iPad si arresta temporaneamente.

🌐 Importante

Se questa unità non fosse in grado di riprodurre con l'iPod/iPhone/iPad, eseguire i seguenti controlli di diagnostica:

- Controllare se il proprio iPod/iPhone/iPad è supportato da questa unità.
- Ricollegare l'iPod/iPhone/iPad a questa unità. Se ancora non funzionasse, cercare di ripristinare l'iPod/iPhone/iPad.
- Controllare se il software del proprio iPod/iPhone è supportato da questa unità.

Se non si riesce a far funzionare l'iPod/iPhone/iPad, controllare le seguenti voci:

- L'iPod/iPhone/iPad è stato connesso correttamente? Ricollegare l'iPod/iPhone/iPad a questa unità.
- Vi è stato un arresto improvviso dell'iPod/iPhone/iPad? Provare a reinizializzare l'iPod/iPhone/iPad e a ricollegarlo a questa unità.

Capitolo 6:

Riproduzione di dischi

Questo sistema può eseguire riproduzioni di CD standard, CD-R/RW nel formato CD e CD-R/RW con file MP3 o WMA, ma non può registrare su di essi. La riproduzione di alcuni dischi-CD R e CD-RW potrebbe non essere possibile a causa delle condizioni del disco o dell'apparecchiatura usata per la registrazione.

MP3:

MP3 è una forma di compressione. È l'acronimo per MPEG Audio Layer 3. MP3 è un tipo di codice audio che è processato ad elevata compressione rispetto alla sorgente audio originale con un trascurabile deterioramento della qualità del suono.

- Questo sistema supporta MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Tassi di campionamento: da 8 kHz a 48 kHz; Tassi Bit: da 64 kbps a 384 kbps).
- Durante la riproduzione di file VBR, il contatore del tempo nel display potrebbe essere diverso dal tempo di riproduzione reale.

WMA:

I file WMA (Windows Media Audio) sono file in formato Advanced System Format che comprende i file audio quando compressi con codificatore Windows Media Audio. Il WMA è stato sviluppato da Microsoft come formato audio per Windows Media Player.

- Questo sistema supporta WMA (Tassi di campionamento: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; Tassi Bit: da 64 kbps a 320 kbps).
- Durante la riproduzione di file VBR, il contatore del tempo nel display potrebbe essere diverso dal tempo di riproduzione reale.

Dopo che l'ultima traccia è stata riprodotta, l'unità si arresterà automaticamente.

⚠ ATTENZIONE

- Non collocare due dischi su un unico piatto.
- Non riprodurre dischi di forma speciale (cuore, ottagono, ecc.). Potrebbe provocare guasti.
- Non spingere il cassetto del disco mentre è in movimento.
- Se la corrente viene a mancare mentre il cassetto è aperto, aspettare fino a quando la corrente viene ripristinata.
- Assicurarsi di collocare i dischi da 8 cm al centro del piatto disco.

📌 Nota

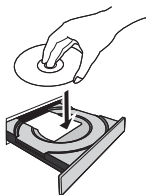
- A causa della struttura delle informazioni del disco, la lettura di un disco MP3/WMA richiede più tempo di quella di un normale CD (da 20 a 90 secondi circa).
- Quando si raggiunge l'inizio della prima pista durante l'indietro veloce, l'unità entra in modalità playback (solo per CD).
- I dischi multi-sessione riscrivibili, non completamente scritti, possono essere ancora riprodotti.
- Se durante il funzionamento del lettore CD si verificano interferenze con la ricezione TV o radio, allontanare l'apparecchio dal televisore o dalla radio.

⚙ Suggerimento

- Se non si eseguono operazioni in modalità CD e il file audio non viene riprodotto per più di 15 minuti, la corrente si spegnerà automaticamente.

Riproduzione di dischi o file

- 1 Premere **STANDBY/ON** per attivare l'alimentazione.
- 2 Premere **CD** sul telecomando o **INPUT** ripetutamente sull'unità principale per selezionare l'entrata CD.
- 3 Premere il tasto **OPEN/CLOSE** per aprire il vassoio del disco.
- 4 Mettere il disco sul vassoio con l'etichetta verso l'alto.

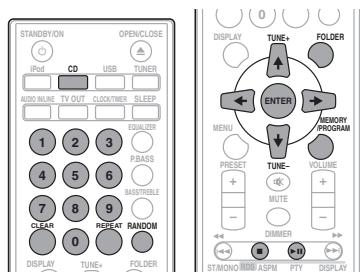


- 5 Premere il tasto **OPEN/CLOSE** per chiudere il vassoio del disco.
- 6 Premere **▶||** per avviare la riproduzione.

Varie funzioni del disco

Funzione	Apparecchio principale	Telecomando	Funzionamento
Riproduzione			Premere mentre l'apparecchio è in modalità di di arresto.
Arresto			Premere la modalità playback
Pausa			Premere la modalità playback Premere ▶ per ripristinare il playback dal punto di pausa.
Brano successivo/precedente			Premere mentre l'apparecchio è in modalità di riproduzione o di arresto. Se si preme il tasto in modalità stop, poi si deve premere il tasto ▶ per avviare la pista desiderata.
Avanzamento riavvolgimento/rapido			Premere e tenere premuto mentre l'apparecchio è in modalità di riproduzione. Rilasciare il pulsante per riprendere la riproduzione.

Riproduzione d'avanguardia di un CD o disco MP3/WMA



Ricerca diretta di un brano

Usando i tasti Numerici, le piste desiderate sul disco in funzione possono essere riprodotte.

Usate i tasti Numerici sul telecomando per selezionare la pista desiderata mentre state riproducendo il disco selezionato.

Nota

- Non è possibile selezionare un numero di brano superiore al numero di brani sul disco.

Per fermare la riproduzione:

Premere **■**.

Ripetizione di lettura

La funzione di ripetizione della riproduzione permette di eseguire la lettura continua di un brano, di tutti i brani o di una sequenza programmata.

Per ripetere un brano:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ONE". Premere **ENTER**.

Ripetizione di tutti i brani:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ALL". Premere **ENTER**.

Per riascoltare i brani desiderati:

Eseguire i passaggi da 1 a 5 nella sezione "Programmed play" della pagina seguente e poi premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ALL". Premere **ENTER**.

Per cancellare la ripetizione di lettura:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT OFF". Premere **ENTER**.

Nota

- Dopo aver eseguito la lettura ripetuta, assicurarsi di premere **■**. Altrimenti il disco continuerebbe a riprodursi.
- Durante la riproduzione ripetuta, non è possibile la usare la funzione casuale.

Riproduzione ad accesso casuale

È possibile riprodurre automaticamente i brani di un disco secondo un ordine casuale.

Per la riproduzione ad accesso casuale di tutti i brani:

Premere **RANDOM** ripetutamente finché non appare "RDM ON". Premere **ENTER**.

Per cancellare la lettura casuale:

Premere **RANDOM** ripetutamente finché non appare "RDM OFF". Premere **ENTER**.

Nota

- Se si preme il tasto **▶▶** durante la riproduzione casuale, ci si può spostare sulla prossima pista selezionata attraverso il funzionamento casuale. D'altro canto, **◀◀** non permette di spostarsi sulla pista precedente. Sarà localizzato solo l'inizio del brano che si sta ascoltando.
- La funzione di lettura casuale permette la selezione e la lettura automatica dei brani. (Non sarà possibile selezionare l'ordine delle piste).
- Durante la riproduzione casuale, non è possibile usare la riproduzione ripetuta.

Riproduzione programmabile (CD o MP3/WMA)

Si possono scegliere fino a 32 selezioni da riprodurre nell'ordine preferito.

- 1 In modalità di arresto, premere **MEMORY/PROGRAM** sul telecomando per immettere la modalità di salvataggio programmazione.
- 2 Premere **◀◀ ▶▶** o i tasti Numerici sul telecomando per selezionare le piste desiderate.
- 3 Premere **ENTER** per salvare il numero di cartella e di pista.
- 4 Ripetere i punti 2 - 3 per altre/i cartelle/brani. Si possono programmare fino a 32 brani.
 - Per controllare le piste programmate, premere **MEMORY/PROGRAM**.
 - Se si commette un errore, le ultime piste programmate possono essere annullate premendo **CLEAR**.
- 5 Premere **▶▶** per avviare la riproduzione.

Per aggiungere brani al programma:

Per annullare la riproduzione programmata, premere **■** due volte sul telecomando. Sul display verrà visualizzato "PRG CLR" e tutti i contenuti programmati verranno cancellati.

Aggiungere piste al programma:

Premere **MEMORY/PROGRAM**. Poi seguire le fasi 2 - 3 per aggiungere piste.

Nota

- Se un disco viene espulso, il programma viene automaticamente annullato.
- Premendo **⏻** **STANDBY/ON** per immettere la modalità di standby o per cambiare la funzione **CD** con un'altra, le selezioni programmate saranno cancellate.
- Durante le operazioni di programmazione, la riproduzione casuale non è possibile.

Scaricare MP3/WMA

Su Internet vi sono vari siti dedicati alla musica da cui scaricare file musicali MP3/WMA. Seguire le istruzioni del sito web per scaricare i file musicali. In seguito, è possibile riprodurre i file musicali scaricati trasferendoli su un disco CD-R/RW.

- I brani/file scaricati sono destinati solo ad uso personale. Qualsiasi altro uso del brano senza il permesso del proprietario è contrario alla legge.

Ordine di riproduzione della cartella

Se i file MP3/WMA sono registrati in varie cartelle, si crea automaticamente un numero per ciascuna cartella.

Queste cartelle possono essere selezionate da **FOLDER** sul telecomando. Se all'interno della cartella selezionata non vi è alcun formato di file supportato, questa cartella viene saltata e viene selezionata la successiva.

Esempio: come creare un numero di cartella se i file in formato MP3/WMA vengono registrati come di seguito.

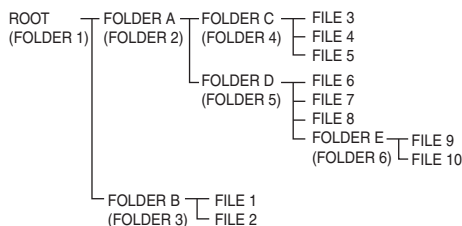
1 La cartella **ROOT** è indicata come cartella 1.

2 Così come per le cartelle contenute all'interno della cartella **ROOT** (Cartella A e B), la cartella registrata precedentemente sul disco viene indicata come cartella 2 e 3.

3 Per quanto riguarda la cartella contenuta nella cartella A (cartella C e D), la cartella registrata prima nel disco verrà impostata come cartella 4 e 5.

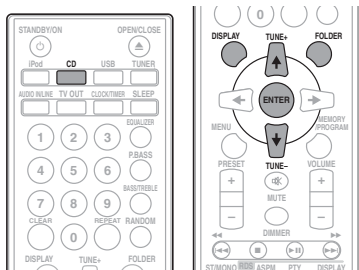
4 Cartella E inclusa nella Cartella D verrà indicata come cartella 6.

- Le informazioni registrate sul disco riguardanti l'ordine di cartella e di file dipendono dal software di scrittura. Questo apparecchio potrebbe non riprodurre i file secondo l'ordine di riproduzione previsto.
- Da un disco con file MP3/WMA si possono leggere sino a 255 cartelle e 999 file (compresi quelli non a pagamento).



Specificare la cartella da riprodurre

Per specificare la cartella da riprodurre, eseguire i seguenti passaggi.



1 Premere CD e caricare un disco MP3/WMA.

2 Premere FOLDER e premere ↑/↓ per selezionare la cartella di playback desiderata.

3 Premere ENTER.

Il playback si avvierà dalla prima canzone della cartella selezionata.

- In caso di arresto, premere ↑/↓, e la cartella potrà essere selezionata.

Commutare i contenuti della schermata

1 Premere DISPLAY.

Se i nomi di titolo, artista e album sono stati scritti sul file, questa informazione sarà visualizzata. (Su questa unità si possono visualizzare solo caratteri alfanumerici. I caratteri non-alfanumerici vengono visualizzati come "**".)

Numero di pista, schermata → Schermata di titolo/
orario di playback artista/album

↑
Tipo di schermata ← Schermata del numero
↓ di cartella/pista

Nota

- Non si possono riprodurre i "file WMA protetti da copyright" o i "file a riproduzione non supportata". In questo caso, verranno automaticamente saltati.
- In alcuni casi, non sarà visualizzata alcuna informazione.
- La visualizzazione di titolo, artista e nome dell'album è supportata solo per file MP3.

Capitolo 7:

Riproduzione USB

Riprodurre dispositivi di memoria USB

È possibile ascoltare audio a due canali mediante l'interfaccia USB presente sul lato frontale del ricevitore.

- Pioneer non garantisce che tutti i file registrati su qualsiasi dispositivo di memoria USB vengano letti o che la corrente venga fornita al dispositivo di memoria USB. Tenere anche presente che Pioneer non si assumerà alcuna responsabilità per perdite di file da dispositivi di memoria di massa USB causate da questa unità.

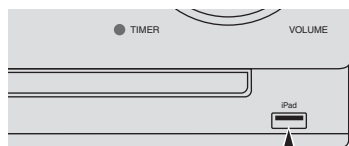
1 Premere USB come sorgente in entrata.

Sul display principale appare "USB/IPOD".

2 Connettere il dispositivo di memoria USB.

Le cartelle/file salvati sul dispositivo di memoria USB connesso appariranno automaticamente sullo schermo principale.

- Questo ricevitore non supporta hub USB.
- Se si connette iPod/iPhone/iPad, l'unità comincerà a caricarsi.



Dispositivo di memoria USB (disponibile in commercio)

3 Quando il riconoscimento è stato completato, premere ►II per avviare la riproduzione.

- Se si cambia con una diversa sorgente in entrata, prima di eseguire il cambiamento, arrestare il playback della memoria USB.

4 Disconnettere il dispositivo di memoria USB dal terminale USB.

Spegnere la corrente prima di rimuovere il dispositivo di memoria USB.

 **Nota**

- Questa unità può non riconoscere un dispositivo di memoria di massa USB, riprodurne i file ed alimentarlo. Per maggiori dettagli, vedi *Quando si collega un dispositivo di memoria di massa USB* a pagina 29.
- Se un dispositivo di memoria di massa USB non sta riproducendo o l'apparecchio non è stato usato o l'apparecchio non è stato usato per 15 minuti o più, questa unità si spegne da sola.

Ripetizione di lettura

La funzione di ripetizione della riproduzione permette di eseguire la lettura continua di un brano, di tutti i brani o di una sequenza programmata.

Per ripetere un brano:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ONE". Premere **ENTER**.

Ripetizione di tutti i brani:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ALL". Premere **ENTER**.

Per riascoltare i brani desiderati:

Eseguire i passaggi da 1 a 5 nella sezione "Programmed play" della pagina seguente e poi premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT ALL". Premere **ENTER**.

Per cancellare la ripetizione di lettura:

Premere **REPEAT** ripetutamente finché non appare "RPT OFF". Premere **ENTER**.

 **Nota**

- Dopo aver eseguito la lettura ripetuta, assicurarsi di premere **■**. Altrimenti, il file del dispositivo di memoria USB continuerà a riprodursi.
- Durante la riproduzione ripetuta, non è possibile la usare la funzione casuale.

Riproduzione ad accesso casuale

Il file del dispositivo di memoria USB può essere riprodotto automaticamente in ordine casuale.

Per la riproduzione ad accesso casuale di tutti i brani:

Premere **RANDOM** ripetutamente finché non appare "RDM ON". Premere **ENTER**.

Per cancellare la lettura casuale:

Premere **RANDOM** ripetutamente finché non appare "RDM OFF". Premere **ENTER**.

Nota

- Se si preme il tasto ►► durante la riproduzione casuale, ci si può spostare sulla prossima pista selezionata attraverso il funzionamento casuale. D'altro canto, ◀◀ non permette di spostarsi sulla pista precedente. Sarà localizzato solo l'inizio del brano che si sta ascoltando.
- La funzione di lettura casuale permette la selezione e la lettura automatica dei brani. (Non sarà possibile selezionare l'ordine delle piste.)
- Durante la riproduzione casuale, non è possibile usare la riproduzione ripetuta.

Specificare la cartella da riprodurre

Per specificare la cartella da riprodurre, eseguire i seguenti passaggi.

1 Premere USB e connettere il dispositivo di memoria USB.

2 Premere FOLDER e premere ↑/↓ per selezionare la cartella di playback desiderata.

3 Premere ENTER.

Il playback si avvierà dalla prima canzone della cartella selezionata.

- In caso di arresto, premere ↑/↓, e la cartella potrà essere selezionata.

Commutare i contenuti dello schermo

Questa unità permette di commutare le informazioni registrate sul dispositivo di memoria USB. Per maggiori dettagli, vedi *Commutare i contenuti della schermata* a pagina 21.

Riproduzione in un ordine desiderato (Riproduzione programmata)

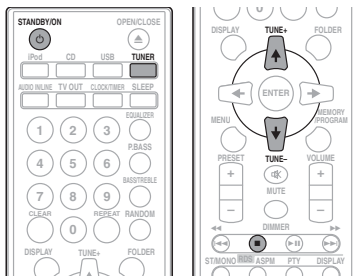
Questa unità può riprodurre ripetutamente le cartelle salvate sul dispositivo di memoria USB. Per maggiori dettagli, vedi *Riproduzione programmabile (CD o MP3/WMA)* a pagina 20.

Capitolo 8:

Come usare il sintonizzatore

Ascoltare trasmissioni radio

I seguenti punti mostrano come sintonizzare le trasmissioni radio FM e AM usando le funzioni di sintonizzazione automatica (ricerca) e manuale (punti). Se si è sintonizzati su una stazione, è possibile memorizzarne la frequenza per tornarci in un secondo tempo. Vedi *Come salvare le stazioni di preselezione* qui sotto per maggiori informazioni su come farlo.



Sintonizzazione

- 1 Premere **STANDBY/ON** per attivare l'alimentazione.
- 2 Premere ripetutamente **TUNER** per selezionare la banda di frequenza desiderata (FM o AM).
- 3 Premere **TUNE +/-** sul telecomando per sintonizzare la stazione desiderata.

Sintonizzazione automatica:

Premendo e tenendo premuto **TUNE +/-**, la scansione si avvierà automaticamente e il sintonizzatore si fermerà sulla prima stazione di trasmissione ricevibile.

Sintonizzazione manuale:

Premere ripetutamente **TUNE +/-** per sintonizzarsi sulla stazione desiderata.

Nota

- Quando si verifica un'interferenza radio, la sintonizzazione automatica si ferma in quel punto.
- La sintonizzazione automatica salterà le stazioni con segnale debole.
- Per fermare la sintonizzazione automatica, premere **■**.

- Quando si sintonizza su una stazione RDS (Radio Data System), innanzitutto si visualizzerà la frequenza. Infine, il nome della stazione apparirà.
- Si può ottenere una completa auto-sintonizzazione per le stazioni RDS usando la modalità Auto Station Program Memory (ASPM), vedi a pagina 26.

Per la ricezione di una trasmissione FM stereo:

- Premere **ST/MONO** per selezionare la modalità stereo e si visualizzerà "AUTO".

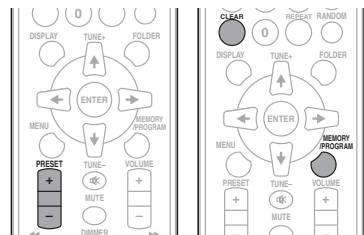
Come migliorare una cattiva ricezione in FM:

1 Premere ripetutamente **ST/MONO** per selezionare MONO.

Questo commuterà il sintonizzatore da stereo a mono e generalmente la ricezione migliora.

Come salvare le stazioni di preselezione

Se si ascolta spesso una particolare stazione radio, è comodo memorizzare la frequenza della stessa per un facile richiamo ogni qualvolta si desidera ascoltare la stazione in questione (Preimpostare la sintonizzazione). Questo serve per evitare ogni volta la sintonizzazione manuale. Questo apparecchio può memorizzare un massimo di 45 stazioni. (Stazioni FM 30/stazioni AM 15)



1 Sintonizzare la stazione da memorizzare.

Vedi *Sintonizzazione* qui sopra per ulteriori informazioni al riguardo.

2 Premere **MEMORY/PROGRAM**.

Il numero preimpostato lampeggerà.

3 Premere **PRESET +/-** per selezionare il numero di canale preimpostato.

4 Premere **MEMORY/PROGRAM** per salvare in memoria questa stazione.

Se il numero preimpostato ha cambiato da lampeggiante a illuminato, prima che la stazione sia memorizzata, ripetere le operazioni dal passaggio 2.

- Ripetere il procedimento dei punti 1 - 4 per impostare altre stazioni, oppure per cambiare una stazione preselezionata. Quando viene memorizzata una nuova stazione, la stazione memorizzata precedentemente per quel numero di canale preselezionato sarà cancellata.

 **Nota**

- La funzione "backup" protegge le stazioni memorizzate per alcune ore nel caso d'interruzione della corrente dovuta a un guasto o se il cavo di alimentazione viene disinserito dalla presa della rete elettrica.

Per richiamare una stazione memorizzata

1 Premere PRESET +/- per selezionare la stazione desiderata.

Scansione delle stazioni preselezionate

Le stazioni memorizzate possono essere ricercate automaticamente. (Scansione della memoria delle stazioni preselezionate)

1 Premere e tenere premuto PRESET +/-.

Il numero preimpostato apparirà e le stazioni programmate verranno sintonizzate in sequenza, ciascuna per 5 secondi.

2 Premere PRESET +/- di nuovo, quando viene localizzata la stazione desiderata.

Per cancellare tutte le preselezioni memorizzate

1 Premere TUNER sul telecomando.

2 Premere CLEAR finché non appare "MEM CLR".

 **Nota**

- Tutte le stazioni saranno cancellate.

Funzionamento di RDS (Radio Data System)

Un'introduzione al sistema RDS

Radio Data System (RDS) è un sistema usato da gran parte delle stazioni radio FM per fornire agli ascoltatori vari tipi di informazioni: ad esempio il nome della stazione e il tipo di spettacolo che stanno trasmettendo.

Una funzione di RDS è la possibilità di ricerca per tipo di programma. Ad esempio, è possibile cercare una stazione che sta trasmettendo uno spettacolo con il tipo di programma, **JAZZ**.

È possibile cercare i seguenti tipi di programmi:

- NEWS** – Notizie
- AFFAIRS** – Attualità
- INFO** – Informazioni generali
- SPORT** – Sport
- EDUCATE** – Programmi educativi
- DRAMA** – Drammi radiofonici, ecc.
- CULTURE** – Cultura nazionale o regionale, teatro, ecc.
- SCIENCE** – Scienze e tecnologia
- VARIED** – Talk show, quali quiz o interviste.
- POP M** – Musica pop
- ROCK M** – Musica rock
- EASY M** – Musica leggera
- LIGHT M** – Musica classica 'leggera'
- CLASSICS** – Musica classica 'seria'
- OTHER M** – Altri tipi di musica che non rientrano nelle categorie di cui sopra
- WEATHER** – Previsioni del tempo
- FINANCE** – Notizie di borsa, economia, commercio, ecc.
- CHILDREN** – Programmi per bambini
- SOCIAL** – Affari sociali
- RELIGION** – Programmi sulla religione
- PHONE IN** – Il pubblico esprime la propria opinione per telefono
- TRAVEL** – Viaggi di tipo vacanziero o notizie sul traffico
- LEISURE** – Tempo libero e hobby
- JAZZ** – Jazz
- COUNTRY** – Musica country
- NATION M** – Musica popolare in lingua diversa dall'inglese
- OLDIES** – Musica popolare degli anni '50 e '60
- FOLK M** – Musica folk
- DOCUMENT** – Documentari
- TEST** – Trasmettere mentre si testa l'apparecchiatura di trasmissione di emergenza o i ricevitori.
- ALARM** – Annunci di emergenza trasmessi in circostanze straordinarie per avvisare il pubblico di eventi che possono provocare danni di varia natura.

Ricerca di programmi RDS

Si può selezionare un tipo di programma elencato qui sopra.

1 Premere TUNER sul telecomando.

- RDS è l'unico possibile in FM.

2 Premere RDS PTY sul telecomando.

Apparirà "SELECT" per circa 6 secondi.

3 Premere ←/→ per selezionare il tipo di programma che si desidera ascoltare.

Tutte le volte che si preme il tasto, apparirà il tipo di programma. Se si mantiene il tasto premuto, il tipo di programma apparirà continuamente.

4 Mentre si visualizza il tipo di programma selezionato (entro 6 secondi), premere di nuovo RDS PTY.

Dopo che il tipo di programma selezionato è rimasto illuminato per 2 secondi, apparirà "SEARCH" e si avvierà l'operazione di ricerca.

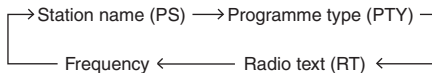
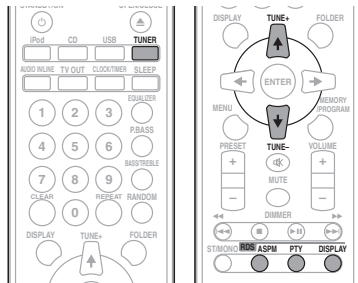
 **Nota**

- Se il display smette di lampeggiare, ricominciare dal punto 2. Se l'unità trova un tipo di programma desiderato, il numero di canale corrispondente si illuminerà per circa 8 secondi, e il nome della stazione rimarrà.

- Se si vuole ascoltare lo stesso tipo di programma di un'altra stazione, premere **RDS PTY** mentre il numero di canale o di stazione lampeggia. L'unità cercherà la stazione successiva.
- Se non può essere trovata nessuna stazione, "NO FOUND" apparirà per 4 secondi.

Informazioni fornite da RDS

Tutte le volte che si preme **RDS DISPLAY**, la schermata si commuta come segue:



Quando l'apparecchio viene sintonizzato su una stazione che non è RDS oppure su una stazione RDS a segnale debole, lo schermo si commuta nel seguente ordine:



Usare il programma Auto Station Memory (ASPM)

Mentre l'apparecchio è in modalità ASPM, il sintonizzatore ricercherà automaticamente altre stazioni RDS. È possibile immettere nella memoria fino a 30 stazioni.

Se delle stazioni sono già state immesse nella memoria, il numero delle nuove stazioni che si possono immettere nella memoria sarà inferiore.

1 Premere TUNER sul telecomando.

2 Premere e tenere premuto RDS ASPM sul telecomando.

Dopo che "ASPM" ha lampeggiato per circa 4 secondi, verrà avviata la scansione (87,5 – 108 MHz).

Dopo la scansione, il numero delle stazioni memorizzate sarà visualizzato per 4 secondi, e poi "END" appare per 4 secondi.

Per fermare l'operazione ASPM prima che essa sia completata:

Premere **■** mentre avviene la scansione delle stazioni. Le stazioni già memorizzate resteranno nella memoria.

Nota

- Se la stessa stazione viene trasmessa su frequenze diverse, la frequenza più forte sarà immessa nella memoria.
- Ogni stazione che ha la stessa frequenza di una che è già stata memorizzata non sarà immessa nella memoria.
- Se 30 stazioni sono già state immesse nella memoria, la scansione sarà cancellata. Se si vuole eseguire di nuovo l'operazione ASPM, cancellare le stazioni memorizzate.
- Se nella memoria non è stata immessa alcuna stazione, "END" apparirà per 4 secondi circa.
- Se i segnali RDS sono molto deboli, i nomi delle stazioni potrebbero non essere memorizzati.
- Lo stesso nome di stazione può essere memorizzato su canali diversi.
- In alcune zone oppure in certi periodi, i nomi delle stazioni potrebbero essere temporaneamente diversi.

Note per il funzionamento di RDS

Se si verifica uno dei seguenti problemi, questo non significa che l'apparecchio non funzioni correttamente:

- Appariranno alternativamente e secondo il caso "PS", "No PS" e il nome della stazione.
- Se una particolare stazione non trasmette bene o sta compiendo dei test, la funzione di ricezione RDS potrebbe non funzionare correttamente.
- Quando si riceve una stazione RDS dal segnale molto debole, l'informazione relativa al nome potrebbe non essere visualizzata.
- "No PS", "No PYT" o "No RT" lampeggeranno per circa 5 secondi, e poi la frequenza sarà visualizzata.

Note per il testo radio:

- Appariranno i primi 8 caratteri del testo della radio e poi scorreranno sullo schermo.
- Se si sintonizza l'apparecchio su una stazione radio RDS che non sta trasmettendo un testo radio, "No RT" sarà visualizzato quando si passerà alla posizione testo radio.
- Mentre i dati del testo radio sono ricevuti o quando i contenuti cambiano, "RT" sarà visualizzato.

Capitolo 9:

Altri collegamenti

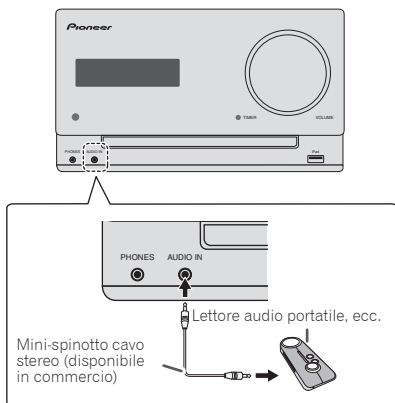
⚠ ATTENZIONE

- Prima di eseguire o cambiare i collegamenti, spegnete l'apparecchio e scollegate la spina dalla presa AC.

Connessione di componenti ausiliari

Connettere la mini-presa jack **AUDIO IN** del pannello frontale a un componente di playback ausiliario.

- Questo metodo può essere usato per riprodurre musica su questa unità da iPod/iPhone/iPad che non supportano l'uso di un aggancio iPod e di un terminale USB.



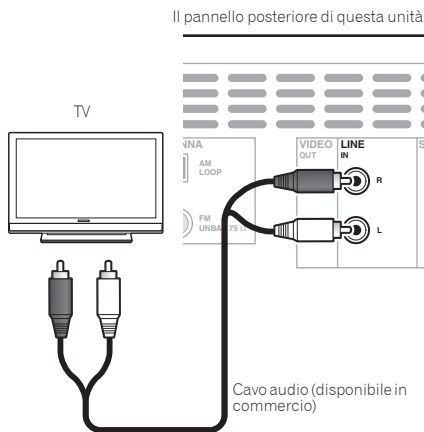
1 Premere **AUDIO IN/LINE** come sorgente in entrata.

Selezionando **AUDIO IN**, si visualizzerà "**AUDIO IN**" sulla schermata principale.

📌 Nota

- Se il mini spinotto **AUDIO IN** viene collegato ad una cuffia, il volume di questa unità è regolabile col componente che riproduce. Se il suono è distorto dopo aver abbassato il volume dell'unità, cercare di abbassare anche quello sul componente ausiliario di playback.

Connettere le prese jack **LINE IN** del pannello posteriore a un componente di playback ausiliario.



1 Premere **AUDIO IN/LINE** per accendere la corrente.

Selezionando **LINE**, si visualizzerà "**LINE**" sulla schermata principale.

Capitolo 10:

Informazioni aggiuntive

Risoluzione dei problemi

Le operazioni non corrette sono spesso interpretate come problemi o guasti. Qualora si ritenga che questo componente non funzioni nel modo corretto, verificare quanto elencato di seguito. Il problema potrebbe essere causato da un altro componente. Esaminare gli altri componenti e le apparecchiature elettriche in uso. Se il problema non può essere risolto anche dopo aver effettuato i controlli sopra descritti, chiedere al centro di servizio Pioneer più vicino o al concessionario di svolgere i lavori di riparazione.

- Se l'unità non funziona correttamente a causa di effetti esterni, quale l'elettricità statica, scollegare la spina di alimentazione dalla presa e reinserirla per ripristinare le normali condizioni operative.

Problema di carattere generale

Problema	Controllare	Soluzione
Le impostazioni che avevate fatto sono state cancellate.	Il cavo di corrente era scollegato?	Se si scollega il cavo di corrente, le impostazioni eseguite vengono cancellate. Si prega di riprogrammare l'orologio. Se non si vogliono cancellare le impostazioni, non scollegare il cavo di corrente.
Differenze di volume tra CD, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad, Tuner, AUDIO IN e LINE .	Questo non è un problema con questa unità.	Il volume potrebbe avere un suono diverso secondo la sorgente di entrata e il formato di registrazione.
Questa unità non è controllabile col telecomando.	State operando da lontano?	Usarlo entro 7 m, 30° dal sensore remoto del pannello anteriore (pagina 5).
	Il telecomando è esposto a luce del sole diretta o a forte luce artificiale da lampadina fluorescente, ecc.?	I segnali del telecomando potrebbero non essere ricevuti correttamente se il sensore del telecomando è esposto a luce solare diretta o alla forte luce artificiale da lampadina fluorescente, ecc.
	Le batterie sono scariche?	Sostituire le batterie (pagina 5).
Il disco non può essere letto o viene espulso automaticamente.	Il disco è graffiato?	I dischi graffiati potrebbero non funzionare.
	Il disco è sporco?	Eliminare la sporcizia dal disco (pagina 31).
	L'unità è installata in un luogo umido?	Potrebbe essersi creata della condensa al suo interno. Aspettare un attimo per lasciare che la condensa evapori. Non installare questa unità vicino ad un climatizzatore o simili (pagina 31).
La cartella o il nome dei file non viene riconosciuto.	Si è superato il numero massimo di cartelle o file che questa unità è in grado di riconoscere?	È possibile riconoscere fino a 255 cartelle per disco. È possibile riconoscere fino a 999 file per cartella. In presenza di certe caratteristiche della cartella, tuttavia, questa unità può non essere in grado di riconoscere certe cartelle o file.
L'unità si spegne da sola.		Se non vengono eseguite riproduzioni o operazioni per 15 o più minuti, l'unità si spegne automaticamente.

Quando si collega un dispositivo di memoria di massa USB

Problema	Controllare	Soluzione
Il dispositivo di memoria USB non viene riconosciuto.	I dispositivo di memoria USB è stato connesso correttamente?	Connettere il dispositivo in sicurezza (bene, fino in fondo).
	Il dispositivo di memoria USB è connesso tramite un hub USB?	Questa unità non supporta hub USB. Connettere direttamente il dispositivo di memoria USB.
		Questa unità supporta solo dispositivi di memoria di massa USB.
		Questa unità supporta le memorie mobili flash ed i dispositivi di riproduzione audio digitali.
		Sono supportati solo i sistemi di file FAT16 e FAT32. Gli altri file system (exFAT, NTFS, HFS ecc.) non sono supportati.
Questo apparecchio non supporta l'uso di drive esterni per i disco rigido.		
Questo non è un problema con questa unità.	Spegnere la corrente e poi riaccenderla. Alcuni dispositivi di archiviazione USB potrebbero non essere riconosciuti correttamente.	
I file non possono essere letti.	I file hanno un copyright protetto (da DRM)?	I file coperti da copyright non possono essere letti.
	Questo non è un problema con questa unità.	I file salvati su un computer non possono essere letti. Potrebbe non essere in grado di leggere alcuni file.
I nomi di cartella o di file non vengono visualizzati o vengono visualizzati in modo anomalo.	I nomi di cartella o file contengono più di 30 caratteri?	Il numero massimo di caratteri visualizzabili per la cartella o per i nomi dei file è di 30.
I nomi della cartella o del file non sono visualizzati in ordine alfabetico	Questo non è un problema con questa unità.	L'ordine in cui si visualizzano i nomi delle cartelle e dei file dipende da quello in cui le cartelle o i file sono stati registrati sul dispositivo di memoria USB.
Ci vuole molto tempo per il riconoscimento del dispositivo di memoria USB.	Qual è la capacità dei dispositivi di memoria USB?	A volte si richiede di caricare i dati quando sono connessi dispositivi di memoria USB di elevata capacità (questo potrebbe richiedere diversi minuti).
La corrente non viene fornita al dispositivo di memoria USB.	AUTH ERR viene visualizzato dal display del pannello anteriore? Non viene fornita corrente quando il consumo di elettricità è troppo elevato.	Spegnere la corrente e poi riaccenderla.
		Spegnere la corrente, poi sconnettere e riconnettere il dispositivo di memoria USB.
		Premere INPUT per passare all'altra modalità e quindi tornare di nuovo alla modalità USB.

Se si connette iPod/iPhone/iPad

Problema	Soluzione
L'iPod/iPhone/iPad non funziona col telecomando.	Assicurarsi che iPod/iPhone/iPad siano connessi correttamente (vedi <i>Connettere un iPod/iPhone/iPad</i> a pagina 15).
Non è possibile operare su iPod/iPhone/iPad.	Assicurarsi che iPod/iPhone/iPad siano connessi correttamente (vedi <i>Connettere un iPod/iPhone/iPad</i> a pagina 15). Se l'iPod/iPhone/iPad si blocca, provare a reinizializzarlo e quindi ricollegarlo all'unità.

Dischi e formati riproducibili

CD-Audio	<ul style="list-style-type: none"> • CD audio disponibili in commercio • CD-R/-RW/-ROM contenenti musica e registrati in formato CD-DA
WMA	File WMA registrati su dischi CD-R/ -RW/ -ROM o su dispositivi di memoria USB
MP3	File MP3 registrati su dischi CD-R/ -RW/ -ROM o su dispositivi di memoria USB

- **Si possono riprodurre solo dischi finalizzati.**
- I dischi registrati nella modalità di scrittura a pacchetti (formato UDF) non sono compatibili con questa unità.
- I nomi aziendali o di prodotti menzionati in questo documento sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati delle rispettive aziende.
- Possono venire riprodotti solo i dischi registrati con i metodi ISO9660 Level 1, Level 2 e Joliet.
- I file protetti col sistema DRM (Digital Rights Management) non possono venire riprodotti.

Nota

- Questa unità non supporta i dischi multisessione o la registrazione multiborder.
- La registrazione multisessione/multiborder consiste nel registrare i dati su di un singolo disco in due o più sessioni/border. Una "sessione" o un "border" è un'unità di registrazione consistente di un set completo di dati dall'inizio alla fine.

I CD protetti dalla copia


Questa unità è costruita in conformità alle caratteristiche del formato CD audio. Questa unità non supporta la riproduzione o le funzioni di dischi che non siano conformi a tali caratteristiche.

Formati dei file audio supportati

- Questo lettore non supporta la compressione senza perdite lossless.

Precauzioni d'uso

Quando si sposta questa unità

Quando si sposta questa unità, controllare che non contenga dischi e scollegare l'iPod/iPhone/iPad. Poi premere  **STANDBY/ON**, attendere finché "STANDBY" non scompare sulla schermata principale per spegnere, poi scollegare il cavo di corrente. Se il ricevitore fosse trasportato o spostato con un disco inserito o se un altro apparecchio fosse collegato al portale di connessione di iPod/iPhone, terminali USB, spinotti jack di **AUDIO IN**, si potrebbero verificare dei danni.

Luogo di installazione

- Scegliere una posizione stabile vicino ad un televisore o impianto stereo da usare con l'unità.
- Non installare questa unità sopra un televisore o monitor a colori. Inoltre, installarlo lontano da copertine di cassette e altri dispositivi facilmente influenzabili da forze magnetiche.

Evitare di metterlo nei seguenti luoghi:

- Luoghi esposti alla luce diretta del sole
- Luoghi umidi o poco ventilati
- Luoghi estremamente caldi
- Luoghi esposti alle vibrazioni
- Luoghi con molta polvere o fumo di sigarette
- Luoghi esposti a fuliggine, vapore o calore (cucine, etc.)

Non appoggiare oggetti su questa unità

Non appoggiare oggetti sopra a questa unità.

Non ostruire i fori di ventilazione.

Non usare questa unità su tappeti folti, letti, sofà ed altro, avvolgendoli in panni, ecc. Facendolo si impedisce al calore di disperdersi e si causano danni.

Non esporlo al calore.

Non posare il lettore su di un amplificatore o altro dispositivo che genera calore. Se si monta su uno scaffale, per evitare il calore emesso dall'amplificatore o da qualsiasi altro componente radio, appoggiarlo su un ripiano sotto l'amplificatore.

- Spegnerne questa unità quando non la si utilizza.
- A seconda della qualità del segnale, sul televisore possono apparire delle righe e l'audio della radio può essere disturbato quando questa unità è accesa. Se questo accade, spegnere questa unità.

La condensa

Se questa unità viene improvvisamente portata da un luogo freddo ad uno caldo (ad esempio d'inverno) o se la temperatura ambiente aumenta rapidamente a causa di caloriferi o altro, all'interno di questa unità (parti mobili e le lenti) potrebbe formarsi condensa (gocce d'acqua). Se della condensa si forma, questa unità non funziona bene e la riproduzione non è possibile. Lasciare riposare questa unità accesa a temperatura ambiente per 1 o 2 ore (il tempo richiesto dipende dalla quantità di condensa). La condensa evaporerà e la riproduzione ritornerà possibile. La condensa può anche formarsi d'estate se questa unità viene investita dall'aria di un climatizzatore. In tal caso, spostare l'unità in un luogo differente.

Pulizia del prodotto

- Prima di pulire questa unità, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
- Pulire questa unità con un panno pulito. In caso di sporcizia tenace, applicare un detergente neutro diluito in 5 o 6 parti d'acqua su un panno morbido, strizzarlo a fondo, strofinare la parte sporca, poi asciugarla con un panno morbido e pulito.
- Alcol, solventi, benzene, insetticidi ecc. potrebbero causare la spelatura della stampa o della vernice. Inoltre, evitare di lasciare oggetti in gomma o vinile a contatto con questa unità per lunghi periodi, dato che questo può danneggiare le finiture del cabinet.
- Se si usano detersivi impregnati di agenti chimici ecc., leggere attentamente le precauzioni indicate con il prodotto.

Pulizia della lente

- La lente di questa unità non dovrebbe sporcarsi se utilizzata normalmente, se dovesse però non funzionare correttamente a causa di polvere o sporcizia, consultare il centro di assistenza di zona Pioneer. Nonostante siano disponibili in commercio detersivi per lenti di lettori, se ne sconsiglia l'uso perché possono danneggiare la lente.

Come maneggiare i dischi

Archiviazione

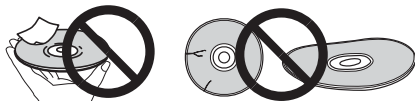
- Riporre sempre i dischi nelle loro custodie e archivarli verticalmente, evitando luoghi caldi, umidi, esposti alla luce solare o estremamente freddi.
- Leggere attentamente le precauzioni indicate nel disco.

Pulire i dischi

- I dischi possono non funzionare se vi sono impronte digitali o polvere su di essi. In tal caso, usare un panno di pulizia ecc. per spolverare dolcemente il disco dall'interno verso l'esterno. Non usare panni di pulizia sporchi.



- Non usare benzene, solventi o altri agenti chimici volatili. Non usare prodotti spray o altri agenti antistatici.
- Quando lo sporco è resistente, inumidire un panno morbido, strizzarlo a fondo e strofinare via lo sporco, poi rimuovere l'umidità con un panno asciutto.
- Non usare dischi danneggiati (rotti o piegati).
- Non lasciate che la superficie del segnale dei dischi si graffi o si sporchi.
- Non attaccare pezzi di carta o adesivi sui dischi. Farlo potrebbe far curvare i dischi, rendendo impossibile la loro lettura. Attenzione, i dischi a noleggio potrebbero avere delle etichette attaccate, e la colla delle etichette potrebbe essere colata. Controllare che non vi sia colla intorno ai bordi delle etichette prima di usare dischi a noleggio.



Dischi con forma particolare

I dischi non circolari (a cuore, esagonali, ecc.) non possono venire riprodotti con questa unità. Non tentare di riprodurre simili dischi, dato che possono danneggiare questa unità.



Su iPod / iPhone / iPad



"Fatto per l'iPod" e "Fatto per l'iPhone" e "Fatto per l'iPad" significano che un accessorio elettronico è stato progettato specificamente rispettivamente per il collegamento con l'iPod, l'iPhone o l'iPad ed è stato certificato dal suo sviluppatore corrispondere agli standard operativi stabiliti da Apple. Apple non può essere considerata responsabile di questo apparecchio o dell'osservanza delle norme di sicurezza e dei vari regolamenti. Tenere presente che l'uso di questo accessorio con l'iPod, l'iPhone o l'iPad può peggiorare le prestazioni wireless.

L'USB funziona con iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPad (3° e 4° generazione), iPad 2, iPad, iPad mini, iPod touch (dalla 1° alla 5° generazione) e iPod nano (dalla 3° alla 7° generazione).

Il connettore a 30 pin funziona con iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (dalla 1° alla 4° generazione) e iPod nano (dalla 3° generazione alla 6° generazione).

iPad, iPhone, iPod, iPod nano e iPod touch sono marchi commerciali registrati di Apple Inc., registrati negli U.S.A. e in altri Paesi.

Lightning è un marchio di fabbrica di Apple Inc.

Ritorno di tutte le impostazioni ai valori predefiniti

Usare i passaggi qui sotto per ripristinare tutte le impostazioni al default.

- 1 Premere **⏻** **STANDBY/ON** per accendere la corrente.
- 2 Premere **CD** sul telecomando o **INPUT** ripetutamente sull'unità principale per selezionare l'entrata CD.
- 3 Premere il tasto **▲** **OPEN/CLOSE** per aprire il vassoio del disco.
- 4 Premere **⏻** **STANDBY/ON** mentre si preme **■**.

Usare i pulsanti del pannello superiore dell'unità. "DEFAULT" appare quando le impostazioni vengono ripristinate. La corrente è spenta.

Specifiche

• Sezione amplificatore

Uscita alimentazione RMS: 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

• Sezione sintonizzatore

Gamma di frequenza (FM) da 87,5 MHz a 108 MHz
Ingresso di antenna (FM) 75 Ω asimmetrico
Gamma di frequenza (AM) da 522 kHz a 1.620 kHz
Antenna (AM) Antenna a telaio

• Generalità

Porta di collegamento per iPod/iPhone 5 V, 1 A
Terminale USB 5 V, 2,1 A
Alimentazione CA da 220 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz
Consumo
 Acceso 37 W
 In modalità stand-by 0,5 W o meno
Dimensioni 200 mm (L) x 123 mm (A) x 250,6 mm (P)
Peso (senza imballaggio) 2,0 kg

• Altoparlante

Sistema di altoparlanti a schermatura magnetica
Tipo
 Diffusori a 2 vie
 Tweeter 5 cm
 9,4 cm Woofer
Massimo ingresso di potenza 15 W
Impedenza 8 Ω
Dimensioni 120 mm (L) x 200 mm (A) x 232,6 mm (P)
Peso 2,0 kg/cad.

• Accessori

Telecomando 1
Batterie AAA (R03) 2
Cavo antenna AM 1
Antenna FM a filo 1
Tamponi antiscivolo (grandi) 8
Cavo di alimentazione
Supporto iPad
Documento di garanzia
Istruzioni per l'uso (questo documento)

Nota

- Le specifiche si riferiscono ad un'alimentazione 230 V.
- Le specifiche e il design sono soggetti a possibili modifiche senza preavviso, per eventuali migliorie del prodotto.
- *iOS è un marchio commerciale sul quale Cisco detiene i diritti di marchio commerciale negli USA e in alcuni altri paesi.*

© 2012 PIONEER CORPORATION.
Tutti i diritti sono riservati.

BELANGRIJK



De lichtflash met pijlpuntsymbool in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de aandacht van de gebruikers te trekken op een niet geïsoleerde "gevaarlijke spanning" in het toestel, welke voldoende kan zijn om bij aanraking een elektrische shock te veroorzaken.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



WAARSCHUWING:
OM HET GEVAAR VOOR EEN ELEKTRISCHE SHOCK TE VOORKOMEN, DEKSEL (OF RUG) NIET VERWIJDEREN. AAN DE BINNENZIJDE BEVINDEN ZICH GEEN ELEMENTEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN BEDIEND WORDEN. ENKEL DOOR GEKWALIFICEERD PERSONEEL TE BEDIENEN.

Het uitroepteken in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de aandacht van de gebruiker te trekken op de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in de handleiding bij dit toestel.

D3-4-2-1-1_A1_NI

WAARSCHUWING

Dit apparaat is niet waterdicht. Om brand of een elektrische schok te voorkomen, mag u geen voorwerp dat vloeistof bevat in de buurt van het apparaat zetten (bijvoorbeeld een bloemenvaas) of het apparaat op andere wijze blootstellen aan waterdruppels, opspattend water, regen of vocht.

D3-4-2-1-3_A1_NI

WAARSCHUWING

Lees zorgvuldig de volgende informatie voordat u de stekker de eerste maal in het stopcontact steekt.

De bedrijfsspanning van het apparaat verschilt afhankelijk van het land waar het apparaat wordt verkocht. Zorg dat de netspanning in het land waar het apparaat wordt gebruikt overeenkomt met de bedrijfsspanning (bijv. 230 V of 120 V) aangegeven op de achterkant van het apparaat.

D3-4-2-1-4*_A1_NI

WAARSCHUWING

Om brand te voorkomen, mag u geen open vuur (zoals een brandende kaars) op de apparatuur zetten.

D3-4-2-1-7a_A1_NI

Gebruiksomgeving

Temperatuur en vochtigheidsgraad op de plaats van gebruik:

+5 °C tot +35 °C, minder dan 85 % RH (ventilatieopeningen niet afgedekt)

Zet het apparaat niet op een slecht geventileerde plaats en stel het apparaat ook niet bloot aan hoge vochtigheid of direct zonlicht (of sterke kunstmatige verlichting).

D3-4-2-1-7c*_A1_NI

Dit apparaat is bestemd voor normaal huishoudelijk gebruik. Indien het apparaat voor andere doeleinden of op andere plaatsen wordt gebruikt (bijvoorbeeld langdurig gebruik in een restaurant voor zakelijke doeleinden, of gebruik in een auto of boot) en als gevolg hiervan defect zou raken, zullen de reparaties in rekening gebracht worden, ook als het apparaat nog in de garantieperiode is.

K041_A1_NI

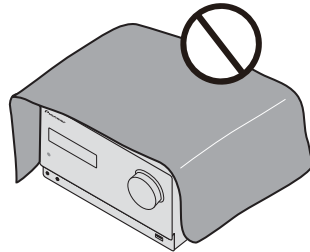
BELANGRIJKE INFORMATIE BETREFFENDE DE VENTILATIE

Let er bij het installeren van het apparaat op dat er voldoende vrije ruimte rondom het apparaat is om een goede doorstroming van lucht te waarborgen (tenminste 25 cm boven, 15 cm achter en 5 cm aan de zijkanten van het apparaat).

WAARSCHUWING

De gleuven en openingen in de behuizing van het apparaat zijn aangebracht voor de ventilatie, zodat een betrouwbare werking van het apparaat wordt verkregen en oververhitting wordt voorkomen. Om brand te voorkomen, moet u ervoor zorgen dat deze openingen nooit geblokkeerd worden of dat ze afgedekt worden door voorwerpen (kranten, tafelkleed, gordijn e.d.) of door gebruik van het apparaat op een dik tapijt of een bed.

D3-4-2-1-7b*_A1_NI



LET OP

Dit apparaat is geclassificeerd als een klasse 1 laserproduct onder de veiligheidsnormen voor laserproducten, IEC 60825-1:2007.

KLASSE 1 LASERPRODUCT

D3-4-2-2a*_A1_NI

WAARSCHUWING

Berg kleine onderdelen buiten het bereik van kinderen en baby's op. Neem direct contact op met een dokter bij per ongeluk inslikken.

Gebruikersinformatie voor het verzamelen en verwijderen van oude producten en batterijen

(Symbool voor)
toestellen



De symbolen op producten, verpakkingen en bijbehorende documenten geven aan dat de gebruikte elektronische producten en batterijen niet met het gewone huishoudelijk afval kunnen worden samengevoegd.

Er bestaat een speciaal wettelijk voorgeschreven verzamelstelsel voor de juiste behandeling, het opnieuw bruikbaar maken en de recyclage van gebruikte producten en batterijen.

(Symbolen)
voor batterijen



Door een correcte verzamelhandeling zorgt u ervoor dat het verwijderde product en/of batterij op de juiste wijze wordt behandeld, opnieuw bruikbaar wordt gemaakt, wordt gerecycleerd en het niet schadelijk is voor de gezondheid en het milieu.

Voor verdere informatie betreffende de juiste behandeling, het opnieuw bruikbaar maken en de recyclage van gebruikte producten en batterijen kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid of een verkooppunt.

Deze symbolen zijn enkel geldig in de landen van de Europese unie.



Indien u zich in een ander dan bovengenoemde landen bevindt kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid voor meer informatie over de juiste verwijdering van het product.

K058a_A1_NI

Als de netstekker van dit apparaat niet geschikt is voor het stopcontact dat u wilt gebruiken, moet u de stekker verwijderen en een geschikte stekker aanbrengen. Laat het vervangen en aanbrengen van een nieuwe netstekker over aan vakkundig onderhoudspersoneel. Als de verwijderde stekker per ongeluk in een stopcontact zou worden gestoken, kan dit resulteren in een ernstige elektrische schok. Zorg er daarom voor dat de oude stekker na het verwijderen op de juiste wijze wordt weggegooid. Haal de stekker van het netsnoer uit het stopcontact wanneer u het apparaat geruime tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).

D3-4-2-1a_A1_NI

LET OP

De **STANDBY/ON** schakelaar van dit apparaat koppelt het apparaat niet volledig los van het lichtnet. Aangezien er na het uitschakelen van het apparaat nog een kleine hoeveelheid stroom blijft lopen, moet u de stekker uit het stopcontact halen om het apparaat volledig van het lichtnet los te koppelen. Zorg er daarom voor, dat het systeem zodanig wordt geïnstalleerd, dat in geval van een ongeluk het netsnoer eenvoudig van het wandstopcontact kan worden verwijderd. Om brand te voorkomen, moet u de stekker uit het stopcontact halen wanneer u het apparaat langere tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).

D3-4-2-2a*_A1_NI

WAARSCHUWING NETSNOER

Pak het netsnoer beet bij de stekker. Trek de stekker er niet uit door aan het snoer te trekken en trek nooit aan het netsnoer met natte handen aangezien dit kortsluiting of een elektrische schok tot gevolg kan hebben. Plaats geen toestel, meubelstuk o.i.d. op het netsnoer, en klem het niet vast. Maak er nooit een knoop in en verbind het evenmin met andere snoeren. De netsnoeren dienen zo te worden geleid dat er niet per ongeluk iemand op gaat staan. Een beschadigd netsnoer kan brand of een elektrische schok veroorzaken. Controleer het netsnoer af en toe. Wanneer u de indruk krijgt dat het beschadigd is, dient u bij uw dichtstbijzijnde erkende PIONEER onderhoudscentrum of uw dealer een nieuw snoer te kopen.

S002*_A1_NI

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit Pioneer product.

Lees deze handleiding zorgvuldig door zodat u weet hoe u uw apparaat moet gebruiken. Bewaar de handleiding op een veilige plaats voor eventuele naslag in de toekomst.

Inhoudsopgave

01 Voordat u begint

Inhoud van de doos	5
Aanbrengen van de batterijen in de afstandsbediening	5
Gebruik van de afstandsbediening	5

02 Overzicht van de bedieningstoetsen

Afstandsbediening	6
Luidsprekersysteem	7
Bevestiging van de antislipkussentjes	7
Voorpaneel	8
Bovenpaneel	9

03 Aansluitingen

Aansluiten van de luidsprekers	10
Aansluiting van een televisie	10
Antennes aansluiten	11
Buitenantennes gebruiken	11
Insteken	11

04 Aan de slag

Het apparaat inschakelen	12
Instellen van de klok	12
Algemene bediening	12
Ingangsfunctie	12
Helderheid van de display regelen	12
Automatische begininstelling van het volume	12
Volumeregeling	12
Muting	12
Geluidsbediening	13
Equalizer	13
P.bass-bediening	13
Bass/treble-bediening	13
De wekkerfunctie instellen	13
Activeren van de wekkerfunctie	14
Uitschakelen van de wekkertimer	14
Gebruik van de wekkerfunctie	14
De slaaptimer gebruiken	14
Gebruik van hoofdtelefoons	14

05 Weergave iPod/iPhone/iPad

Welke iPod/iPhone/iPad-modellen worden ondersteund	15
Aansluiten van uw iPod/iPhone/iPad	15
Aansluiting van de iPod/iPhone op het bovenpaneel	16
Aansluiten van de iPod/iPhone/iPad op de meegeleverde houder	16
Bekijken van iPod/iPhone-beelden op uw televisie	17
Afspelen van de iPod/iPhone	17
Afspelen van de iPad	17

06 Disc-weergave

Afspelen van discs of bestanden	18
Geavanceerde weergave van een CD of MP3/WMA-disc	19
Direct opzoeken van een fragment	19
Herhaalde weergave	19
Willekeurige weergave	19

Geprogrammeerde weergave (CD of MP3/WMA)	20
Informatie over het downloaden van MP3/WMA	20
Volgorde van de mapweergave	20
De map kiezen die moet worden afgespeeld	21
Wijzig de displayinhoud	21

07 USB-weergave

Afspelen van USB-opslagapparaten	22
Herhaalde weergave	22
Willekeurige weergave	22
De map kiezen die moet worden afgespeeld	23
Wijzigen van de displayinhoud	23
Afspelen in de gewenste volgorde (Programma-weergave)	23

08 Gebruik van de tuner

Luisteren naar de radiouitzendingen	24
Afstemmen	24
Voorkeuzenders opslaan	24
Instellen van een voorkeuzender	25
Aftasten van de voorkeuzezenders	25
Wissen van het gehele ingestelde geheugen	25
Gebruiken van het Radio Data Systeem (RDS)	25
Een inleiding tot RDS	25
Naar RDS-programma's zoeken	25
Via RDS verzorgde informatie	26
Auto Station Program Memory (ASPM) gebruiken	26
Opmerkingen aangaande het gebruik van RDS	26

09 Overige aansluitingen

Aansluiten van extra apparatuur	27
---------------------------------	----

10 Aanvullende informatie

Problemen oplossen	28
Afspeelbare schijven en indelingen	30
Omtrent kopieerbeveiligde CD's	30
Geschikte audiobestandsformaten	30
Let op tijdens het gebruik	30
Wanneer het apparaat wordt verplaatst	30
Plaats van installatie	30
Plaats nooit een voorwerp bovenop het apparaat	31
Over condensvocht	31
Reiniging van het product	31
Reinigen van het disc-lensje	31
Behandeling van discs	31
Bewaren	31
Reiniging van schijven	31
Informatie over schijven met speciale vormen	32
Gegevens over de iPod/iPhone/iPad	32
Alle instellingen in op beginstand terugzetten	32
Specificaties	33

Hoofdstuk 1:

Voordat u begint

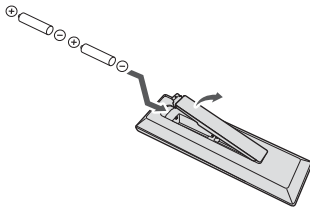
Inhoud van de doos

Controleer of de volgende onderdelen zich bij opening in de doos bevinden.

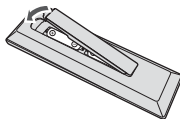
- Afstandsbediening
- Netsnoer
- AM-antennekabel
- FM-draadantenne
- AAA-batterijen (R03) x 2
- Antislipschijfjes x 8
- iPad-houder
- Garantiebewijs
- Handleiding (dit document)

Aanbrengen van de batterijen in de afstandsbediening

1 Open het achterdekseltje en plaats de batterijen zoals hieronder is afgebeeld.



2 Sluit het achterdekseltje.



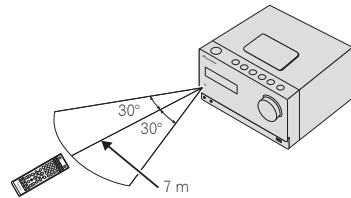
⚠ WAARSCHUWING

- Gebruik geen andere dan de voorgeschreven batterijen. Gebruik ook nooit een oude en een nieuwe batterij tegelijk.
- Leg de batterijen in de juiste richting in de afstandsbediening, zoals aangegeven door de polariteitstekens (⊕ en ⊖).
- Probeer niet om de batterijen open te maken, verhit ze niet en gooi ze niet in open vuur of water.

- Batterijen kunnen verschillende voltages hebben, ook als ze van hetzelfde formaat zijn. Gebruik geen verschillende soorten batterijen door elkaar.
- Verwijder de batterijen als u de afstandsbediening voorlopig (een maand of langer) niet meer gebruikt, om schade door eventuele batterijlekkage te voorkomen. Als er batterijvloeistof is gelekt, veegt u de binnenkant van het batterijvak dan zorgvuldig schoon, voordat u nieuwe batterijen plaatst. Als een batterij lek is en de vloeistof komt op uw huid, wast u het er grondig af met volop water.
- Gebruikte batterijen dienen met inachtneming van de regelgeving of milieuwetgeving van de overheid in uw land/zone van de hand te worden gedaan.
- **WAARSCHUWING**
Batterijen mogen niet in direct zonlicht of op een erg warme plaats, zoals in de buurt van een verwarming of in een auto die in de zon staat, gebruikt of opgeborgen worden. Batterijen kunnen hierdoor gaan lekken, oververhitten, exploderen of in brand vliegen. Bovendien vermindert dit de levensduur of prestatie van de batterijen.

Gebruik van de afstandsbediening

De afstandsbediening heeft een bereik van ongeveer 7 m bij een hoek van ongeveer 30° vanaf de afstandsbedieningssensor.



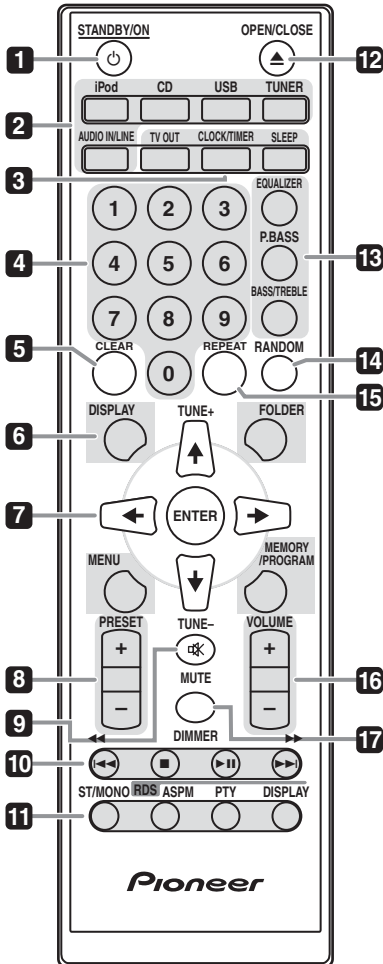
Wanneer u de afstandsbediening gebruikt, houd dan rekening met het volgende:

- Zorg ervoor dat zich geen obstakels tussen de afstandsbediening en de sensor op het apparaat bevinden.
- De afstandsbediening werkt mogelijk niet goed als sterk zonlicht of TL-licht op de afstandsbedieningssensor valt.
- Afstandsbedieningen van andere apparatuur kunnen storing veroorzaken. Vermijd het gebruik van afstandsbedieningen voor apparatuur die in de buurt van dit apparaat is opgesteld.
- Vervang de batterijen wanneer het bereik van de afstandsbediening aanzienlijk korter is geworden.

Hoofdstuk 2:

Overzicht van de bedieningstoetsen

Afstandsbediening

**1** **STANDBY/ON**

Schakelen tussen ruststand en aan (bladzijde 18).

2 **Ingangsfunctieknoppen**

Gebruik deze toets om de ingangsbron van deze receiver te selecteren (bladzijde 18).

3 **Bedieningstoetsen CD-receiver TV OUT**

De video van de iPod/iPhone op On/Off zetten.

CLOCK/TIMER

Gebruik deze toets om de klok in te stellen en ook om de timers in te stellen en te controleren (bladzijde 12).

SLEEP

Zie *De slaaptimer gebruiken* op bladzijde 14.

4 **Nummertoeetsen (0 tot 9)**

Gebruiken om het nummer in te voeren (bladzijde 19).

5 **CLEAR**

Gebruiken om geprogrammeerd afspelen te annuleren (bladzijde 20).

6 **Bedieningstoetsen CD-receiver DISPLAY**

Indrukken om de display te wijzigen voor songs die via de CD of USB worden afgespeeld (bladzijde 21).

FOLDER

Gebruiken om de map van de MP3/WMA-schijf of het USB-apparaat voor massaopslag te selecteren (bladzijde 20).

MENU

Gebruiken voor toegang tot het menu.

MEMORY/PROGRAM

Gebruiken voor geheugenopslag of programmeren van de MP3/WMA-schijf (bladzijde 20).

7 **↑/↓/←/→ (TUNE +/-), ENTER**

Gebruiken om de systeeminstellingen en modi te selecteren en daartussen te wisselen, en om acties te bevestigen.

TUNE +/- kan worden gebruikt om radiofrequenties te zoeken (bladzijde 24).

8 **PRESET-bedieningsfuncties**

Hiermee selecteert u de voorkeurzenders (bladzijde 24).

9 **MUTE**

Hiermee zet u het geluid aan en uit (bladzijde 12).

10 **Weergavebedieningstoetsen**

Gebruiken om elke functie te bedienen nadat u deze heeft geselecteerd via de invoerfunctie-toetsen (bladzijde 18).

11 Tuner-bedieningsfuncties ST/MONO

Gebruiken om van geluidsmodus te wisselen tussen stereo en monaural (bladzijde 24).

RDS ASPM

RDS Auto station gebruiken om te zoeken naar stations voor geheugenopslag (bladzijde 25).

RDS PTY

Hiermee zoekt u naar RDS-programmatypes (bladzijde 25).

RDS DISPLAY

Indrukken om de RDS-display voor de informatiemodus te wijzigen (bladzijde 25).

12 OPEN/CLOSE

Gebruiken om de schijflade te openen of te sluiten (bladzijde 18).

13 Bedieningstoetsen voor het geluid

De geluidskwaliteit afstellen (bladzijde 13).

14 RANDOM

Indrukken om de willekeurige afspelvolgorde (Random Play) in te stellen vanaf een CD, iPod of USB (bladzijde 19).

15 REPEAT

Indrukken om herhaald afspelen (Repeat Play) in te stellen vanaf een CD, iPod of USB (bladzijde 19).

16 Volume-bedieningsfuncties

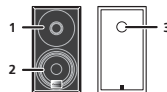
Gebruik deze toetsen om het volume in te stellen (bladzijde 12).

17 DIMMER

Dimt of maakt het display helderder. De helderheid kan in vier stappen worden geregeld (bladzijde 12).

Luidsprekersysteem

- 1 Tweeter
- 2 Woofer
- 3 Bassreflexkanaal

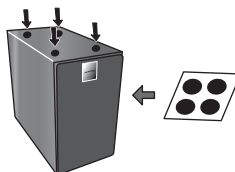


⚠ Belangrijk

De speakergrille kan niet worden verwijderd.

Bevestiging van de antislipkussentjes

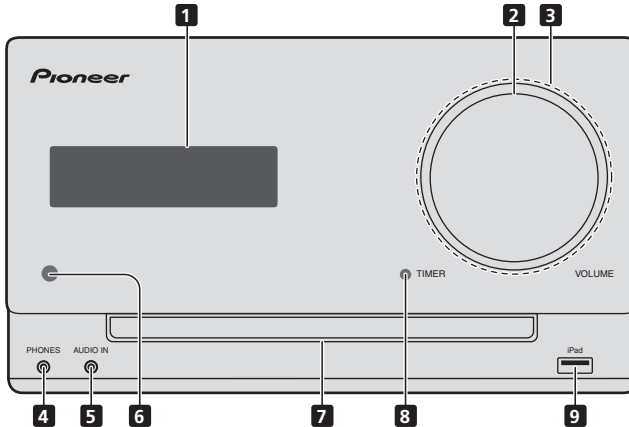
Bevestig de meegeleverde antislipkussentjes aan de onderzijde van de speakers.



⚠ Belangrijk

De speaker staat gewoonlijk rechtop.

Voorpaneel

**1 Hoofddisplay****2 Volumeregeling**

Gebruik deze toetsen om het volume in te stellen (bladzijde 12).

3 Verlichting van het volume

Gaat branden wanneer het apparaat wordt ingeschakeld.

4 Hoofdtelefoonaansluiting

Sluit hierop een hoofdtelefoon aan. Wanneer een hoofdtelefoon is aangesloten, wordt er geen geluid weergegeven via de luidsprekers.

5 AUDIO IN-contact

Gebruiken voor aansluiting van een extra component via een stereo-ministekerkabel (bladzijde 27).

6 Afstandsbedieningssensor

Hier komen de signalen van de afstandsbediening binnen.

7 Schijven

Plaats de schijf met de label aan de bovenzijde (bladzijde 18).

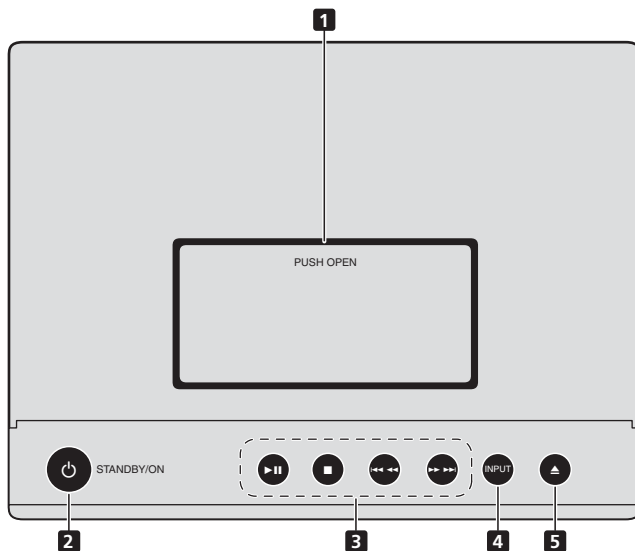
8 TIMER indicator

Gaat branden als de receiver met de timerinstelling wordt uitgeschakeld

9 USB-aansluiting

Gebruiken voor aansluiting van uw USB-apparaat voor massaopslag of om Apple iPod/iPhone/iPad als audiobron te gebruiken (bladzijde 22).

Bovenpaneel



1 iPod/iPhone aansluiting

Druk op PUSH OPEN om de iPod/iPhone aan te sluiten (bladzijde 15).

2 STANDBY/ON

Schakelt tussen ruststand en aan (bladzijde 18).

3 Weergavebedieningstoetsen

Via deze toetsen kan de gewenste track of het bestand dat moet worden afgespeeld worden geselecteerd. Gebruiken om de weergave stop te zetten. Hiermee wordt de weergave stopgezet of hervat vanaf het onderbroken punt.

4 INPUT

Selecteren van de ingangsbron.

5 Schijflade OPEN/CLOSE-toets

Gebruiken om de schijflade te openen of te sluiten (bladzijde 18).

Hoofdstuk 3:

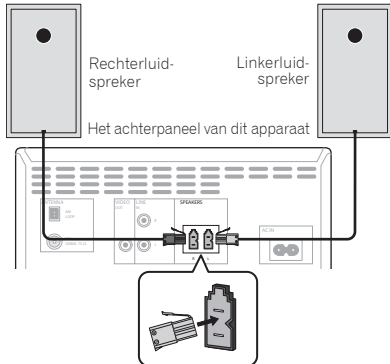
Aansluitingen

⚠ WAARSCHUWING

- Zorg er te allen tijde voor dat het apparaat is uitgeschakeld en verwijder het netsnoer van het stopcontact als u aansluitingen doet of wijzigt.
- Sluit het netsnoer aan nadat alle aansluitingen tussen de diverse apparaten zijn voltooid.

Aansluiten van de luidsprekers

Steek de speakerdraad in de speakerconnector aan de achterzijde van de receiver om de draad aan te sluiten.



⚠ WAARSCHUWING

- Op deze luidsprekeraansluitingen staat een **GEVAARLIJKE spanning**. Om een elektrische schok te voorkomen bij het aansluiten en losmaken van de luidsprekerkabels, moet u de stekker uit het stopcontact halen voordat u niet geïsoleerde onderdelen aanraakt.
- Sluit geen andere luidsprekers aan dan die bij dit systeem worden geleverd.
- Sluit de bijgeleverde luidsprekers niet op een andere versterker aan dan die bij dit systeem wordt geleverd. Aansluiten op een andere versterker kan resulteren in een defect of brand.
- De speakers mogen niet aan de wand of aan het plafond worden bevestigd. Het apparaat kan vallen en letsel veroorzaken.
- Deze speakers zijn magnetisch afgeschermd. Afhankelijk van de plaats van installatie, ontstaat er kleurvervorming als het speakersysteem dichtbij het scherm van een televisie wordt geplaatst. Als dit zich

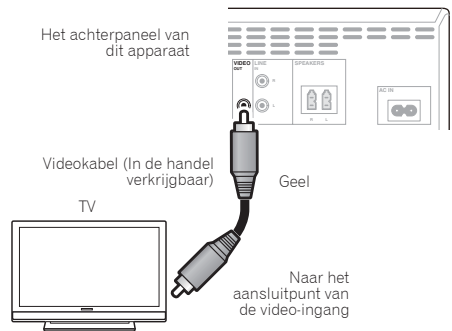
voordoet, moet de televisie worden uitgezet en weer na 15 tot 30 minuten aangezet. Als dit probleem zich blijft voordoen, moet het speakersysteem verder van de televisie af worden geplaatst.

Aansluiting van een televisie

- Wanneer een iPod/iPhone op dit apparaat wordt aangesloten, komt de instelling voor de TV-uitgang van de iPod/iPhone automatisch op 'ON' te staan.

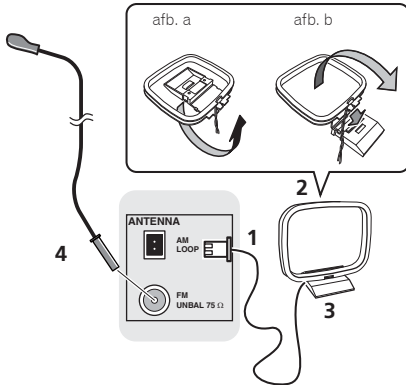
🔧 Opmerking

- Bij sommige iPods is het mogelijk om de instelling van de TV-uitgang te wijzigen terwijl deze is aangesloten.
- Wanneer de iPod/iPhone losgekoppeld wordt van dit apparaat, wordt de instelling voor de TV-uitgang van de iPod/iPhone in de oorspronkelijke toestand teruggezet.



Antennes aansluiten

Sluit de AM-raamantenne en de FM-draadantenne aan zoals hieronder getoond. Om de ontvangst en de geluidskwaliteit te verbeteren, kunt u buitenantennes aansluiten (zie *Buitenantennes gebruiken* hieronder).



1 Sluit de AM-antennebedrading aan.

Houd de connector voor de aansluiting vast.

2 Bevestig de AM-raamantenne aan de bevestigde houder.

Om de houder aan de antenne te bevestigen, buigt u de houder in de richting van de pijl (afb. a), vervolgens klemt u de raamantenne in de houder (afb. b).

3 Plaats de AM-antenne op een vlakke ondergrond en in een richting waarbij de ontvangst optimaal is.

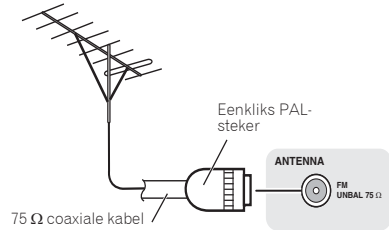
4 Sluit de FM-draadantenne aan op de FM-antenne-aansluiting.

Voor optimale resultaten rolt u de FM-antenne volledig af en bevestigt u deze aan een wand of een deurkozijn. Niet los ophangen of opgerold laten.

Buitenantennes gebruiken

Om de FM-ontvangst te verbeteren

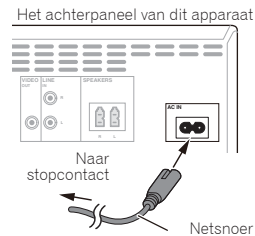
Gebruik een PAL-connector (niet meegeleverd) om een externe FM-antenne aan te sluiten.



Insteken

Schakel het apparaat uit en verwijder het netsnoer van het wandcontact voordat u apparatuur aansluit of aansluitingen wijzigt.

Nadat alle aansluitingen zijn voltooid, kunt u het apparaat op een stopcontact aansluiten.



⚠ WAARSCHUWING

- Gebruik uitsluitend het netsnoer dat bij dit apparaat is meegeleverd.
- Gebruik het netsnoer uitsluitend voor het doel dat hieronder staat beschreven.

Hoofdstuk 4:

Aan de slag

Het apparaat inschakelen

Druk op de toets **STANDBY/ON** om het apparaat in te schakelen.

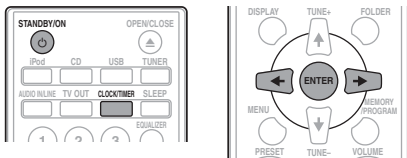
Na gebruik:

Druk op de toets **STANDBY/ON** om het apparaat op stand-by te zetten.

Opmerking

- Als een iPod/iPhone/iPad is aangesloten, gaat het apparaat terwijl het op stand-by staat over op de laadmodus.

Instellen van de klok



1 Druk op **STANDBY/ON** om het apparaat in te schakelen.

2 Druk op **CLOCK/TIMER** op de afstandsbediening.

"CLOCK" wordt op het hoofddisplay aangegeven.

3 Druk op **ENTER**.

4 Druk op **←/→** om de dag in te stellen, en druk daarna op **ENTER**.

5 Druk op **←/→** om het uur in te stellen, en druk daarna op **ENTER**.

6 Druk op **←/→** om de minuut in te stellen, en druk daarna op **ENTER** om te bevestigen.

7 Druk op **ENTER**.

Bevestigen van het tijddisplay:

Druk op **CLOCK/TIMER**. De tijdsaanduiding zal circa 10 seconden worden getoond.

Gelijk zetten van de klok:

Voer "Instellen van de tijd" vanaf stap 1 uit.

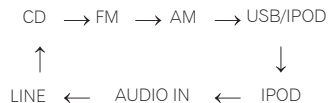
Opmerking

- Wanneer stroomvoorziening is weergegeven nadat het apparaat weer is ingestoken of door vermogensuitval, stel de klok in opnieuw.

Algemene bediening

Ingangsfunctie

Als **INPUT** op het hoofdsysteem wordt ingedrukt, gaat de huidige functie over op een andere modus. Druk herhaaldelijk op **INPUT** om de gewenste functie te kiezen.



Helderheid van de display regelen

Druk op **DIMMER** om de helderheid van de display te dimmen. De helderheid kan in vier stappen worden geregeld.

Automatische begininstelling van het volume

Als u het hoofdsysteem uit- en inschakelt terwijl het volume op 17 of hoger staat, dan begint het volume bij 16 en gaat over naar het laatste ingestelde niveau.

Volumeregeling

Draai de volumeknop naar **VOLUME** (op het hoofdapparaat) of druk op **VOLUME +/-** (op de afstandsbediening) als u het volume wilt laten toenemen of afnemen.

WAARSCHUWING

- Het geluidsniveau bij een bepaald ingesteld volume, hangt af van het prestatievermogen van de luidspreker, van de locatie en van verschillende andere factoren. Het dient aanbeveling om u niet aan een te hoog geluidsvolume bloot te stellen. Zet niet het volume voluit wanneer u het toestel aanzet. Luister naar muziek op een gematigde geluidsterkte. Excessieve geluidsdruk uit oor- en hoofdtelefoons kan gehoorverlies veroorzaken.

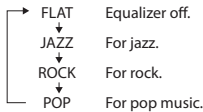
Muting

Het volume wordt tijdelijk gedempt als **MUTE** op de afstandsbediening wordt ingedrukt. Druk opnieuw op deze toets, om het geluidsvolume te herstellen.

Geluidsbediening

Equalizer

Als de **EQUALIZER** wordt ingedrukt, wordt de huidige modusinstelling getoond. Om de modus te wijzigen, drukt u herhaaldelijk op **EQUALIZER** totdat de gewenste geluidsmodus verschijnt.



P.bass-bediening

Als het apparaat voor het eerst wordt ingeschakeld, wordt de P.Bass-modus weergegeven welke de basfrequenties versterkt. Druk op **P.BASS** van de afstandsbediening om de P.bass-modus uit te schakelen.

Bass/treble-bediening

Druk op **BASS/TREBLE**, en druk daarna op \leftarrow/\rightarrow om het basniveau of de hoge tonen te regelen.

Opmerking

Gelijktijdige bediening van **EQUALIZER**, **P.BASS** en **BASS/TREBLE** is niet mogelijk. Van deze drie functies werkt alleen de functie die u hebt geselecteerd.

Als u één van de drie functies selecteert, worden de functies die niet zijn geselecteerd als volgt ingesteld.

1 Als u de instellingen van P.BASS (ON/OFF) wijzigt.

- **EQUALIZER** : FLAT
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

2 Als u de instellingen van EQUALIZER wijzigt.

- **P.BASS** : OFF
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

3 Als u de instellingen van BASS/TREBLE wijzigt.

- **P.BASS** : OFF
- **EQUALIZER** : FLAT

De wekkerfunctie instellen

Gebruiken om de bestaande timerinstelling te wijzigen of om een nieuwe timer in te stellen.

1 Druk op \odot STANDBY/ON om het apparaat in te schakelen.

2 Houd CLOCK/TIMER ingedrukt.

3 Druk op \leftarrow/\rightarrow om "ONCE" of "DAILY" te selecteren, en druk daarna op ENTER.

ONCE – De éénmalige timerweergave werkt slechts één keer op de ingestelde tijd.

DAILY – Daily Timer Play werkt op dezelfde vooraf ingestelde tijd en dagen van de week.

4 Druk op \leftarrow/\rightarrow om "TIMER SET" te selecteren, en druk daarna op ENTER.

5 Druk op \leftarrow/\rightarrow om de weergavebron voor de timer te selecteren, en druk daarna op ENTER.

- CD, FM, AM, USB/IPOD, IPOD, AUDIO IN en LINE kunnen als afspelerbron worden gebruikt

6 Druk op \leftarrow/\rightarrow om de timerdag te selecteren, en druk daarna op ENTER.

7 Druk op \leftarrow/\rightarrow om het uur in te stellen, en druk daarna op ENTER.

8 Druk op \leftarrow/\rightarrow om de minuut te selecteren, en druk daarna op ENTER.

- Stel de stoptijd in zoals in stappen 7 en 8 hierboven.

9 Druk voor instelling van het volume op VOLUME +/-, en druk daarna op ENTER.

10 Druk op \odot STANDBY/ON om op stand-by over te schakelen.

- De **TIMER**-indicator gaat branden.

Activeren van de wekkerfunctie

Deze kan worden gebruikt om een bestaande timerinstelling opnieuw te gebruiken.

- 1 En ook stappen 1 tot 3 bij "Instellen van de wekkerfunctie".
- 2 Druk op \leftarrow/\rightarrow om "TIMER ON" te selecteren en druk dan op ENTER.

Uitschakelen van de wekkertimer

Deze kan worden gebruikt om de timerinstelling uit te schakelen.

- 1 En ook stappen 1 tot 3 bij "Instellen van de wekkerfunctie".
- 2 Druk op \leftarrow/\rightarrow om "TIMER OFF" te selecteren en druk dan op ENTER.

Gebruik van de wekkerfunctie

- 1 Druk op \circ STANDBY/ON om het apparaat uit te schakelen.
- 2 Bij het bereiken van de wektijd wordt het apparaat automatisch ingeschakeld en begint de weergave van de geselecteerde ingangsbron.

Opmerking

- Als de iPod/iPhone/iPad niet op dit apparaat is aangesloten of als er geen disc is geplaatst wanneer de wektijd wordt bereikt, zal het apparaat worden ingeschakeld maar wordt er geen muziek afgespeeld.
- Het is mogelijk dat sommige discs niet automatisch worden afgespeeld wanneer de wektijd wordt bereikt.
- Neem bij het instellen van de tijd één of meerdere minuten tussen de start- en eindtijd.

De slaaptimer gebruiken

De inslaaptimer schakelt het apparaat uit zodat u zonder zorgen in slaap kunt vallen.

- 1 Druk enkele malen op SLEEP om de tijd te kiezen waarna het apparaat moet worden uitgeschakeld.

U kunt 5 minuten, 15 minuten, 30 minuten, 60 minuten, 90 minuten, 120 minuten, 150 minuten, 180 minuten of Uit (inslaaptimer uitgeschakeld) instellen. De nieuw ingestelde waarde wordt voor 3 seconden aangegeven waarna de instelling is voltooid.

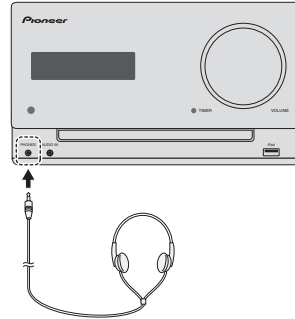
Opmerking

- De inslaaptimer kan worden ingesteld door op SLEEP te drukken terwijl de resterende tijd wordt aangegeven.

Gebruik van hoofdtelefoons

Aansluiting op de stekerplug van de hoofdtelefoon.

Wanneer een hoofdtelefoon is aangesloten, wordt er geen geluid weergegeven via de luidsprekers.



- Draai het volume niet op volle sterkte, wanneer u het apparaat inschakelt en luister naar muziek bij matige geluidsniveaus. Excessieve geluidsdruk uit oor- en hoofdtelefoons kan gehoorverlies veroorzaken.
- Zet het volume laag voor u de hoofdtelefoon aansluit of uit het toestel haalt.
- Let er op dat de gebruikte hoofdtelefoon een 3,5 mm diameter stekker heeft en een impedantie tussen de 16 en 50 Ohm. De aanbevolen impedantie is 32 Ohm.
- Er is geen geluid hoorbaar vanuit de iPod/iPhone/iPad via de hoofdtelefoons die op het apparaat zijn aangesloten. "HP MUTE" verschijnt op de display als de hoofdtelefoons worden aangesloten wanneer de iPod/iPhone/iPad-functie is geselecteerd.

Hoofdstuk 5:

Weergave iPod/iPhone/iPad

Door enkel uw iPod/iPhone/iPad op dit apparaat aan te sluiten, kunt u genieten van topkwaliteit geluid van uw iPod/iPhone/iPad. Dit systeem kan tevens op een televisie worden aangesloten, zodat u beelden van uw iPod/iPhone kunt bekijken. De weergave voor muziek van de iPod/iPhone/iPad kan via dit apparaat of via de iPod/iPhone/iPad zelf worden ingesteld.

- Zie bladzijde 10 voor aansluiting op een televisie.

Welke iPod/iPhone/iPad-modellen worden ondersteund

Hieronder ziet u de iPod/iPhone/iPad modellen die met dit apparaat kunnen worden gebruikt.

- Videobeelden via de iPod/iPhone zijn slechts compatible wanneer de iPod/iPhone op de dockconnector is aangesloten.

iPod/iPhone/iPad	Dockconnector (audio/video)	USB-aansluitpunt (alleen audio)
iPod nano 3G/4G/5G/6G*	✓	✓
iPod nano 7G	—	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G	✓	✓
iPod touch 5G/	—	✓
iPhone	✓	✓
iPhone 3G	✓	✓
iPhone 3GS	✓	✓
iPhone 4	✓	✓
iPhone 4S	✓	✓
iPhone 5	—	✓
iPad mini	—	✓
iPad	—	✓
iPad 2	—	✓
iPad 3G/4G	—	✓

* iPod nano 6G ondersteunt alleen audio.

 **Opmerking**

- Pioneer kan niet garanderen dat dit apparaat werkt met andere iPod/iPhone/iPad modellen dan die hieronder zijn aangegeven.
- Het is echter mogelijk dat bij sommige modellen of softwareversies bepaalde functies niet beschikbaar zijn.

- iPod/iPhone/iPad is gelicentieerd voor reproductie van materiaal waarop geen auteursrechten rusten of materiaal waarvoor de gebruiker het recht heeft om dit te reproduceren.
- Voorzieningen zoals de equalizer kunnen niet met dit systeem worden bediend en wij raden u aan de equalizer uit te schakelen voordat u de aansluitingen doet.
- Pioneer kan onder geen enkele omstandigheid aansprakelijk worden gesteld voor direct of indirect verlies als gevolg van beschadiging of verlies van opgenomen materiaal dat het resultaat is van een defect van de iPod/iPhone/iPad.
- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de iPod/iPhone/iPad voor instructies over het gebruik van de iPod/iPhone/iPad.
- Dit systeem is ontwikkeld en getest voor de softwareversie van iPod/iPhone/iPad, zoals vermeld op de website van Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Installatie op uw iPod/iPhone/iPad van andere softwareversies dan de versies die staan vermeld op de website van Pioneer, kan mogelijk leiden tot incompatibiliteit met dit systeem.
- Dit apparaat kan niet worden gebruikt voor het opnemen van CD's, radio-uitzendingen of ander materiaal van een iPod/iPhone/iPad.

Aansluiten van uw iPod/iPhone/iPad

 **WAARSCHUWING**

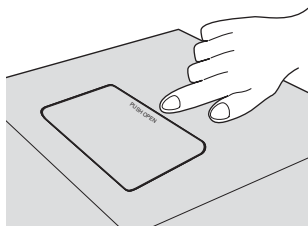
- Gebruik geen adapter die op de iPod/iPhone-connector van het apparaat in een Lightning-connector kan worden omgezet om een iPod/iPhone/iPad aan te sluiten. Daardoor kan een storing ontstaan / kan de connector beschadigd raken. Sluit deze apparaten met Lightning-connector aan op de USB-poort aan de voorzijde van het systeem.
- Bij het aansluiten van een iPod/iPhone apparaat moet u altijd de dock-adapter gebruiken die bij uw iPod/iPhone apparaat wordt geleverd of een los verkrijgbare adapter die voor uw iPod/iPhone is ontworpen. De iPod/iPhone kan niet zonder dock-adapter worden aangesloten; wanneer u probeert om een iPod/iPhone zonder dock-adapter aan te sluiten, kan dit resulteren in beschadigingen of een defect.
- Bij dit apparaat is geen universele dockadapter voor de iPod/iPhone meegeleverd.

 **Belangrijk**

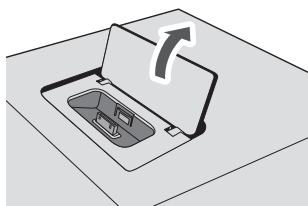
- Als u het beschermdeksel van een in de handel verkrijgbare iPod/iPhone/iPad aanbrengt, kan de iPod/iPhone/iPad mogelijk niet op dit systeem worden aangesloten.

Aansluiting van de iPod/iPhone op het bovenpaneel

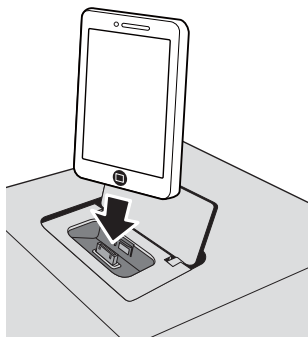
- 1 Druk op PUSH OPEN.



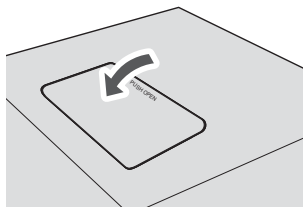
- 2 Open de iPod/iPhone aansluitpoort.



- 3 Aansluiting van de iPod/iPhone.



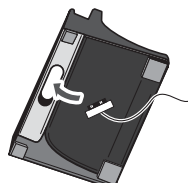
- Sluit de connectorpoort van de iPod/iPhone stevig als de iPod/iPhone niet op het systeem is aangesloten.



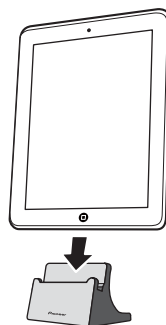
Aansluiten van de iPod/iPhone/iPad op de meegeleverde houder

- 1 Sluit de kabel van de iPod/iPhone/iPad op het systeem aan.

- 2 Leid het snoer van de iPod/iPhone/iPad door de onderzijde van de houder en sluit deze aan op de iPod/iPhone/iPad.



- 3 Opstelling voor plaatsing van de iPod/iPhone/iPad op de houder.



Bekijken van iPod/iPhone-beelden op uw televisie

Sluit de iPod/iPhone via een videokabel op de televisie aan om video-beelden van de iPod/iPhone te bekijken. Wanneer een iPod/iPhone op dit apparaat wordt aangesloten, komt de instelling voor de TV-uitgang van de iPod/iPhone automatisch op 'ON' te staan.

WAARSCHUWING

- Voordat u aansluitingen maakt of wijzigt, zet u het apparaat uit en haalt u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact. U steekt de stekker pas weer in het stopcontact als u alle apparatuur hebt aangesloten.

Opmerking

- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de iPod/iPhone voor instructies over het gebruik van de iPod/iPhone.
- Bij sommige iPod's kan de instelling voor de TV-uitgang worden veranderd terwijl de apparatuur is aangesloten.
- Wanneer de iPod/iPhone losgekoppeld wordt van dit apparaat, wordt de instelling voor de TV-uitgang van de iPod/iPhone in de oorspronkelijke toestand teruggezet.

Afspelen van de iPod/iPhone

1 Aansluiting van de iPod/iPhone.

- Als een iPod/iPhone wordt aangesloten terwijl dit apparaat ingeschakeld is, zal de weergave van de iPod/iPhone niet beginnen.

2 Druk op iPod of USB als ingangsbron.

"iPOD" of "USB/iPOD" verschijnt op de hoofddisplay.

3 Zodra het apparaat de iPod/iPhone heeft herkend, wordt deze automatisch afgespeeld.

- De beschikbare weergavebediening van de iPod/iPhone van dit apparaat is **▶▶**, **◀◀**, **◀▶**, **▶▶**.
- In de volgende gevallen moet u uw iPod/iPhone rechtstreeks bedienen:
 - Zoeken van een bestand op naam van de artiest of op genre.
 - Afspelen in de modus Repeat of Random.
 - Bekijken van beelden die in de iPod/iPhone van uw televisie zijn opgeslagen.

Afspelen van de iPad

1 Aansluiting van uw iPad.

- Als een iPad is aangesloten terwijl dit systeem is ingeschakeld, wordt de iPad niet afgespeeld.

2 Druk op USB als de ingangsbron.

"USB/iPOD" wordt op het hoofddisplay aangegeven.

3 Zodra het apparaat de iPod/iPhone heeft herkend, wordt deze automatisch afgespeeld.

- De beschikbare weergavebediening voor de iPad van dit systeem is **▶▶**, **◀◀**, **◀▶**, **▶▶**.

- Bedien uw iPad in het volgende geval rechtstreeks:
 - Zoeken van een bestand op naam van de artiest of op genre.
 - Afspelen in de modus Repeat of Random.

WAARSCHUWING

- Wanneer uw iPod/iPhone/iPad op dit apparaat is aangesloten en u de iPod/iPhone/iPad rechtstreeks wilt bedienen, moet u de iPod/iPhone/iPad met uw andere hand goed vasthouden om een defect als gevolg van een verkeerd contact te voorkomen.

Opmerking

- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de iPod/iPhone/iPad voor instructies over het gebruik van de iPod/iPhone/iPad.
- De iPod/iPhone/iPad wordt opgeladen wanneer de iPod/iPhone/iPad op dit apparaat is aangesloten. (Deze functie wordt tevens in stand-by ondersteund.)
- Als de ingang van iPod op een andere functie wordt ingesteld, dan wordt de weergave van de iPod/iPhone/iPad tijdelijk stopgezet.

Belangrijk

Als dit apparaat uw iPod/iPhone/iPad niet kan weergeven, voer dan de volgende controles uit:

- Controleer of de iPod/iPhone/iPad door dit apparaat wordt ondersteund.
- Sluit de iPod/iPhone/iPad opnieuw op het apparaat aan. Als dit niet werkt, probeer dan om de iPod/iPhone/iPad te resetten.
- Controleer of de software van de iPod/iPhone/iPad door dit apparaat wordt ondersteund.

Controleer de volgende onderdelen als de iPod/iPhone/iPad niet kan worden bediend:

- Is de iPod/iPhone/iPad op de juiste wijze aangesloten? Sluit de iPod/iPhone/iPad opnieuw op het apparaat aan.
- Blijft de iPod/iPhone/iPad hangen? Probeer de iPod/iPhone/iPad te resetten en sluit deze opnieuw op het apparaat aan.

Hoofdstuk 6:

Disc-weergave

Dit systeem kan een standaard CD, CD-R/RW in CD-formaat en CD-R/RW met MP3- of WMA-bestanden afspelen, maar kan deze niet opnemen. Bepaalde audio CD-R en CD-RW discs kunnen vanwege de status van de disc of opname-apparatuur niet worden afgespeeld.

MP3:

MP3 is een compressieformaat. De afkorting staat voor MPEG Audio Layer 3. MP3 is een soort audiocodering voortkomend uit een aanzienlijke compressie van de oorspronkelijke audiobron met zeer weinig verlies van de geluidskwaliteit.

- Dit systeem ondersteunt MPEG-1/2 audiolaag 3 (samplingnelheid: 8 kHz tot 48 kHz; bitsnelheid: 64 kbps tot 384 kbps).
- Tijdens weergave van een VBR bestand verschilt de tijdteller op het display mogelijk van de werkelijke weergavetijd.

WMA:


WMA-bestanden (Windows Media Audio) zijn Advanced System Format-bestanden met geluidsbestanden die via Windows Media Audio-codec zijn gecomprimeerd. WMA is door Microsoft ontwikkeld als een bestand met geluidsindeling voor Windows Media Player.

- WMA wordt door dit systeem ondersteund (samplingnelheden: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; bitsnelheden: 64 kbps tot 320 kbps).
- Tijdens weergave van een VBR bestand verschilt de tijdteller op het display mogelijk van de werkelijke weergavetijd.

Afspelen van discs of bestanden

1 Druk op  STANDBY/ON om het apparaat in te schakelen.

2 Druk op CD van de afstandsbediening of druk herhaaldelijk op INPUT van het hoofdapparaat om de CD-ingang te selecteren.

3 Druk op  OPEN/CLOSE om de schijflade te openen.

4 Plaats de schijf in de lade met de label aan de bovenzijde.



5 Druk op  OPEN/CLOSE om de schijflade te openen.

6 Druk op  om de weergave te starten.

Nadat het laatste nummer op de disc is afgespeeld zal het toestel automatisch stoppen.

⚠ WAARSCHUWING

- Plaats niet twee discs in één disclade.
- Speel geen discs af met speciale vormen (hart, achthoekig, enz.) Dit kan storingen veroorzaken.
- Druk niet op de CD-lade terwijl deze beweegt.
- Wanneer de spanning wordt onderbroken met de lade geopend moet u wachten totdat er weer spanning wordt geleverd.
- Plaats 8 cm discs beslist in het midden van de disclade.

















📌 Opmerking

- Vanwege de structuur van de discinformatie, duurt het aflezen van een MP3/WMA disc langer dan bij een normale CD (ongeveer 20 tot 90 seconden).
- Als het begin van de eerste track tijdens versneld achteruit spelen is bereikt, gaat het apparaat over op de weergavemodus (alleen voor CD).
- Rewritable multi-sessieschijven waarbij de laatste sessie nog niet is afgesloten, kunnen nog steeds worden afgespeeld.
- Indien een radio of TV de weergave van de CD stoort, dient u het toestel verder van de TV of radio te plaatsen.

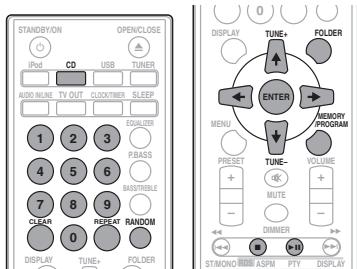
⚙ Tip

- Als het systeem langer dan 15 minuten niet is bediend terwijl het op CD staat en het geluidsbestand niet is afgespeeld, wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld.

Diverse disfuncties

Functie	Hoofd-toestel	Afstandsbediening	Bediening
Afspelen			Indrukken tijdens de stopfunctie.
Stoppen			Indrukken voor de weergavemodus.
Pauzeren			Indrukken voor de weergavemodus. Druk op  om de weergave vanaf het onderbroken punt te hervatten.
Hoger/lager fragment	 	 	Druk tijdens weergave op de stopfunctie. Als u de toets in de stopmodus indrukt, drukt u op  om de gewenste track te starten.
Snel voorwaarts/achterwaarts	 	 	Tijdens weergave ingedrukt houden. Laat de toets los om de weergave te hervatten.

Geavanceerde weergave van een CD of MP3/WMA-disc



Direct opzoeken van een fragment

Met de cijfertoetsen kunnen de gewenste tracks op de huidige schijf worden afgespeeld.

Gebruik de cijfertoetsen op de afstandsbediening om de gewenste track te selecteren terwijl de geselecteerde schijf wordt afgespeeld.

Opmerking

- Een hoger fragmentnummer dan het aantal fragmenten op de disc kan niet worden gekozen.

Stoppen van de weergave:

Druk op ■.

Herhaalde weergave

In de herhalingsfunctie kan één fragment, alle fragmenten of een geprogrammeerde reeks herhaald worden afgespeeld.

Herhalen van één fragment:

Druk herhaaldelijk op **REPEAT** totdat "RPT ONE" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Herhaling van alle fragmenten:

Druk herhaaldelijk op **REPEAT** totdat "RPT ALL" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Herhalen van gewenste fragmenten:

Voer stap 1 tot 5 uit in het onderdeel "Geprogrammeerd afspelen" op de volgende bladzijde en druk daarna herhaaldelijk op **REPEAT** totdat "RPT ALL" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Annuleren van de herhaalde weergave:

Druk herhaaldelijk op **REPEAT** totdat "RPT OFF" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Opmerking

- Druk op ■ nadat Repeat Play is uitgevoerd. De disc zal anders doorlopend worden afgespeeld.
- Random Play is niet mogelijk tijdens Repeat Play.

Willekeurige weergave

De tracks op de disc kunnen automatisch in willekeurige volgorde worden afgespeeld.

Willekeurig weergave van alle nummers:

Druk herhaaldelijk op **RANDOM** totdat "RDM ON" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Annuleren van de willekeurige weergavevolgorde:

Druk herhaaldelijk op **RANDOM** totdat "RDM OFF" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Opmerking

- Als u op ►► drukt tijdens Random Play, gaat u naar de volgende track die door Random Play wordt geselecteerd. U kunt echter niet naar de vorige track gaan door op ◀◀ te drukken. In plaats daarvan zal het begin van het huidige fragment worden opgezocht.
- Bij willekeurige weergave worden de fragmenten automatisch kris-kras door elkaar weergegeven. (De volgorde van de tracks kunnen niet worden geselecteerd.)
- Repeat Play is niet mogelijk tijdens Random Play.

Geprogrammeerde weergave (CD of MP3/WMA)

U kunt maximaal 32 fragmenten voor weergave in de gewenste volgorde kiezen.

- 1 Druk als het apparaat is stopgezet op MEMORY/PROGRAM van de afstandsbediening voor toegang tot het programmeringsgeheugen.**
- 2 Druk op \lll \ggg of de nummertoeetsen van de afstandsbediening om de gewenste tracks te selecteren.**
- 3 Druk op ENTER om de map en het tracknummer te bewaren.**
- 4 Herhaal de stappen 2 – 3 voor verdere mappen/fragmenten. U kunt maximaal 32 fragmenten programmeren.**
 - Druk op **MEMORY/PROGRAM** als u de geprogrammeerde tracks wilt controleren.
 - Indien u zich heeft vergist, worden de laatste geprogrammeerde tracks gewist door op **CLEAR** te drukken.
- 5 Druk op \blacktriangleright \parallel om de weergave te starten.**

Annuleren van de geprogrammeerde weergavefunctie:

Druk tweemaal op \blacksquare van de afstandsbediening om geprogrammeerde tracks afspelen uit te schakelen. In de display verschijnt: "PRG CLR" en de complete geprogrammeerde inhoud wordt gewist.

Toevoegen van tracks aan het programma:

Druk op **MEMORY/PROGRAM**. Volg daarna stappen 2-3 om tracks toe te voegen.



Opmerking

- Wanneer de schijf wordt uitgeworpen, dan wordt het programma automatisch uitgeschakeld.
- Als u op \odot **STANDBY/ON** drukt om op stand-by over te gaan of de functie van **CD** in een andere functie te wijzigen, worden de geprogrammeerde selecties gewist.
- Random Play is niet mogelijk tijdens de bediening van de programmering.

Informatie over het downloaden van MP3/WMA

Op het Internet bevinden zich veel muziek-websites, waar u MP3/WMA kunt downloaden. Volg de instructies van de website, hoe u de muziekbestanden kunt downloaden. U kunt deze gedownloade muziekbestanden dan afspelen door ze op een CD-R/RW disc te branden.

- Uw downgeloade liedjes/bestanden zijn alleen maar voor persoonlijk gebruik bestemd. Elk ander gebruik van de liedjes, zonder toestemming van de eigenaar, is illegaal.

Volgorde van de mapweergave

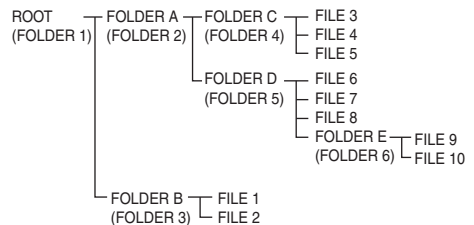
Indien de MP3/WMA-bestanden in verschillende mappen zijn opgenomen, dan wordt voor elke map automatisch een nummer vastgelegd.

Deze mappen kunnen via **FOLDER** op de afstandsbediening worden geselecteerd. Indien zich in de geselecteerde map geen compatibele bestandsformaten bevinden, wordt de map overgeslagen en de volgende map geselecteerd.

Voorbeeld: Hoe wordt het mapnummer vastgelegd, wanneer bestanden in MP3/WMA-formaat worden opgenomen, zoals in de afbeelding hier beneden.

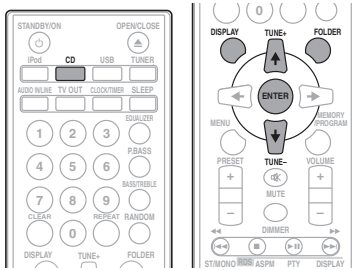
- 1 De ROOT map wordt als map 1 vastgelegd.**
- 2 Voor directories binnen de hoofddirectory (directory A en directory B), wordt de eerder op de disc opgenomen directory als directory 2 en directory 3 vastgelegd.**
- 3 Voor de mappen in de map A (map C en map D), wordt de map, die als eerste op de disc is opgenomen, als map 4 och map 5 vastgelegd.**
- 4 Map E in map D wordt als map 6 vastgelegd.**

- De informatie over de volgorde van de mappen en bestanden die op de disc is opgenomen, is afhankelijk van de schrijfssoftware. Het is mogelijk, dat dit toestel de bestanden niet weergeeft in de door ons verwachte afspelvolgorde.
- Maximaal 255 mappen en 999 bestanden (inclusief niet-afspeelbare bestanden) kunnen worden gelezen vanaf een schijf met MP3/WMA-bestanden.



De map kiezen die moet worden afgespeeld

Kies de map om af te spelen, en voer de volgende stappen uit.



- 1 Druk op CD, en laad een MP3-/WMA-schijf.
- 2 Druk op FOLDER, en druk op ↑/↓ om de gewenste af te spelen map te selecteren.
- 3 Druk op ENTER.

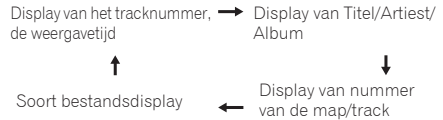
De weergave begint met het eerste nummer uit de geselecteerde map.

- Druk in geval van stoppen op ↑/↓ en de map kan worden geselecteerd.

Wijzig de displayinhoud

1 Druk op DISPLAY.

Als de titel, artiest en albumnaam naar het bestand zijn geschreven, dan wordt die informatie getoond. (Dit apparaat heeft slechts alfanumerieke tekens. Niet alfanumerieke tekens worden in de "*" getoond.)



Opmerking

- "Copyright protected WMA file" en "Not supported playback file" kunnen niet worden weergegeven. Wordt in dit geval automatisch overgeslagen.
- Het kan voorkomen dat er geen informatie wordt weergegeven.
- Weergave van de titel, artiest en albumnaam wordt alleen voor MP3-bestanden ondersteund.

Hoofdstuk 7:

USB-weergave

Afspelen van USB-opslagapparaten

Het is mogelijk om naar tweekanaals audio te luisteren met behulp van de USB-interface aan de voorzijde van deze receiver.

- Pioneer garandeert niet dat bestanden die op een USB-opslagapparaat zijn opgenomen kunnen worden afgespeeld of dat stroom naar een USB-opslagapparaat kan worden toegevoerd. Bovendien aanvaardt Pioneer geen enkele verantwoordelijkheid voor het verlies van bestanden op USB-geheugenapparaten dat optreedt na het aansluiten op dit apparaat.

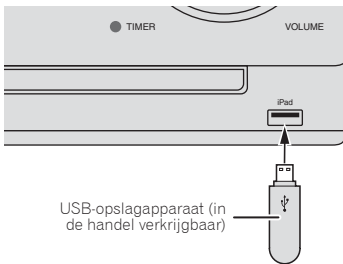
1 Druk op USB als de ingangsbron.

"USB/IPOD" wordt op het hoofddisplay aangegeven.

2 Sluit het USB-opslagapparaat aan.

Het aantal mappen of bestanden dat op het aangesloten USB-opslagapparaat is opgeslagen verschijnt automatisch op de hoofddisplay.

- Een USB-hub wordt niet door deze receiver ondersteund.
- Als de iPod/iPhone/iPad wordt aangesloten, begint het systeem met laden.



3 Zodra het apparaat de iPod/iPhone heeft herkend, druk op ►II om de weergave te starten.

- Als u overschakelt naar een andere ingangsbron, zorg er dan voor dat eerst de weergave van het USB-geheugen wordt stopgezet.

4 Verwijder het USB-opslagapparaat uit het USB-aansluitpunt.

Schakel het apparaat uit voordat het USB-opslagapparaat wordt verwijderd.

Opmerking

- Het is mogelijk dat dit apparaat een USB-geheugenapparaat niet herkent, de bestanden niet kan afspelen of geen stroom aan het USB-geheugenapparaat kan leveren. Zie *Wanneer er een USB-geheugenapparaat is aangesloten* op bladzijde 29 voor verdere informatie.
- Wanneer er geen USB-geheugenapparaat wordt weergegeven en dit apparaat langer dan 15 minuten niet wordt bediend, zal de stroom automatisch worden uitgeschakeld.

Herhaalde weergave

In de herhalingsfunctie kan één fragment, alle fragmenten of een geprogrammeerde reeks herhaald worden afgespeeld.

Herhalen van één fragment:

Druk herhaaldelijk op **REPEAT** totdat "RPT ONE" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Herhaling van alle fragmenten:

Druk herhaaldelijk op **REPEAT** totdat "RPT ALL" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Herhalen van gewenste fragmenten:

Voer stap 1 tot 5 uit in het onderdeel "Geprogrammeerd afspelen" op de volgende bladzijde en druk daarna herhaaldelijk op **REPEAT** totdat "RPT ALL" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Annuleren van de herhaalde weergave:

Druk herhaaldelijk op **REPEAT** totdat "RPT OFF" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Opmerking

- Druk op **■** nadat Repeat Play is uitgevoerd. Anders blijft het bestand van het USB-opslagapparaat doorspelen.
- Random Play is niet mogelijk tijdens Repeat Play.

Willekeurige weergave

Het bestand van het USB-opslagapparaat kan automatisch in willekeurige volgorde worden afgespeeld.

Willekeurig weergave van alle nummers:

Druk herhaaldelijk op **RANDOM** totdat "RDM ON" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Annuleren van de willekeurige weergavevolgorde:

Druk herhaaldelijk op **RANDOM** totdat "RDM OFF" verschijnt. Druk op **ENTER**.

Opmerking

- Als u op ►► drukt tijdens Random Play, gaat u naar de volgende track die door Random Play wordt geselecteerd. U kunt echter niet naar de vorige track gaan door op ◀◀ te drukken. In plaats daarvan zal het begin van het huidige fragment worden opgezocht.
- Bij willekeurige weergave worden de fragmenten automatisch kris-kras door elkaar weergegeven. (De volgorde van de tracks kunnen niet worden geselecteerd.)
- Repeat Play is niet mogelijk tijdens Random Play.

De map kiezen die moet worden afgespeeld

Kies de map om af te spelen, en voer de volgende stappen uit.

- 1 Druk op USB en sluit het USB-opslagapparaat aan.**
- 2 Druk op FOLDER, en druk op ↑/↓ om de gewenste af te spelen map te selecteren.**
- 3 Druk op ENTER.**

De weergave begint met het eerste nummer uit de geselecteerde map.

- Druk in geval van stoppen op ↑/↓ en de map kan worden geselecteerd.

Wijzigen van de displayinhoud

Via dit systeem kan de informatie die op het USB-opslagapparaat is opgenomen worden gewijzigd. Zie *Wijzig de displayinhoud* op bladzijde 21 voor meer gegevens.

Afspelen in de gewenste volgorde (Programma-weergave)

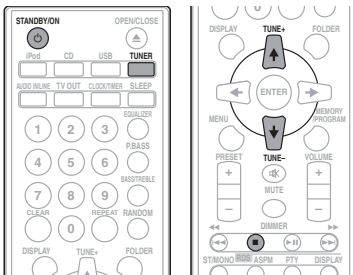
Via dit systeem kunnen mappen die in het USB-opslagapparaat zijn opgeslagen herhaaldelijk worden afgespeeld. Zie *Geprogrammeerde weergave (CD of MP3/WMA)* op bladzijde 20 voor verdere informatie.

Hoofdstuk 8:

Gebruik van de tuner

Luisteren naar de radiuitzendingen

Hieronder wordt beschreven hoe u afstemt op FM- en AM-radiozenders met de automatische (zoek) en handmatige (stap) afstemfuncties. Zodra u op een station heeft afgestemd kunt u de frequentie opslaan zodat deze later kan worden opgeroepen. Zie *Voorkeurzenders opslaan* hieronder voor meer gegevens over deze functie.



Afstemmen

- 1 Druk op de toets **STANDBY/ON** om het apparaat in te schakelen.
- 2 Druk herhaaldelijk op **TUNER** om de gewenste frequentieband (FM of AM) te selecteren.
- 3 Druk op **TUNE +/-** van de afstandsbediening om op het gewenste station af te stemmen.

Automatisch afstemmen:

Houd **TUNE +/-** ingedrukt, het scannen start automatisch en de tuner stopt bij het zendstation dat als eerste wordt ontvangen.

Handmatig afstemmen:

Druk herhaaldelijk op **TUNE +/-** om op het gewenste station af te stemmen.

Opmerking

- Ingeval van radiostoringen, wordt de automatische tuning automatisch bij dat punt gestopt.
- Automatische tuning slaat stations met een zwak signaal over.
- Druk op **■** om automatische tuning te stoppen.

- Als op een RDS-station (Radio Data System) wordt afgestemd, wordt eerst de frequentie getoond. Tenslotte zal de naam van het station getoond worden.
- Volledig automatische tuning is voor RDS-stations mogelijk via de modus Auto Station Program Memory (ASPM), zie bladzijde 26.

Ontvangen van FM stereo uitzendingen:

- Druk op **ST/MONO** om de stereomodus te selecteren en "AUTO" verschijnt op de display.

Slechte FM-ontvangst verbeteren:

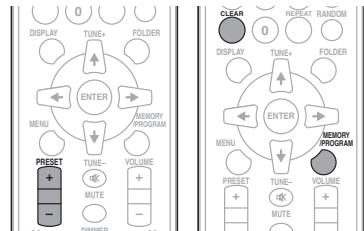
1 Druk herhaaldelijk op **ST/MONO** om **MONO** te selecteren.

Hiermee wordt de tuner gewijzigd van stereo naar mono en zorgt gewoonlijk tevens voor een betere ontvangst.

Voorkeurzenders opslaan

Als u vaak naar een bepaalde zender luistert, is het handig dat u de frequentie opslaat in het geheugen van de receiver om hem later makkelijk te kunnen oproepen (Preset-tuning). Zo hoeft u niet telkens handmatig af te stemmen op de zender. In dit apparaat kunt u maximaal 45 zenders in het geheugen opslaan.

(FM 30 stations/AM 15 stations)



1 Stem af op de gewenste zender.

Zie *Afstemmen* hierboven voor meer informatie.

2 Druk op **MEMORY/PROGRAM**.

Het presetnummer gaat knipperen.

3 Druk op **PRESET +/-** om het in te stellen kanaal te selecteren.

4 Druk op **MEMORY/PROGRAM** om dat station in het geheugen op te slaan.

Als het presetnummer van knipperen op branden is overgegaan, herhaal dan de procedure vanaf stap 2 voordat het station in het geheugen wordt opgeslagen.

- Herhaal de stappen 1 - 4 om andere zenders in te stellen of om een voorkeuzender te wijzigen. Wanneer een nieuwe zender in het geheugen opgeslagen wordt, zal de eerder opgeslagen zender worden gewist.

Opmerking

- De backupfunctie kan de opgeslagen zenders een paar uur in het geheugen houden in geval van een stroomstoring of wanneer de stekker uit het stopcontact raakt.

Instellen van een voorkeuzender

1 Druk op PRESET +/- om het gewenste station te selecteren.

Aftasten van de voorkeuzezenders

De in het geheugen opgeslagen zenders kunnen automatisch worden afgetast. (Aftasten voorkeuzegeheugen)

1 Houd PRESET +/- ingedrukt.

Het presetnummer verschijnt en de geprogrammeerde stations worden elk 5 seconden lang één voor één ingesteld.

2 Druk nogmaals op PRESET +/- als het gewenste station is gevonden.

Wissen van het gehele ingestelde geheugen

1 Druk op TUNER op de afstandsbediening.

2 Druk op CLEAR totdat "MEM CLR" verschijnt.

Opmerking

- All stations will be erased.

Gebruiken van het Radio Data System (RDS)

Een inleiding tot RDS

RDS (Radio Data System – radiogegevenssysteem) is een systeem dat de meeste FM-radiozenders gebruiken om luisteraars informatie te verschaffen – bijvoorbeeld de naam van de zender en het soort uitzending dat ze verzorgen.

Met RDS kunt u zoeken naar typen programma's. U kunt bijvoorbeeld een station zoeken dat het programmatype **JAZZ** uitzendt op dit moment.

U kunt naar de volgende soorten programma's zoeken:

NEWS – Nieuws
AFFAIRS – Actualiteiten
INFO – Algemene informatie
SPORT – Sport
EDUCATE – Educatief
DRAMA – Hoorspelen e.d.
CULTURE – Nationale of regionale cultuur, theater enz.
SCIENCE – Wetenschap en technologie
VARIED – Meestal praatprogramma's, zoals quizzen of interviews.
POP M – Popmuziek
ROCK M – Rockmuziek
EASY M – 'Easy listening' rustige populaire muziek
LIGHT M – 'Lichte' klassieke muziek
CLASSICS – 'Serieuze' klassieke muziek
OTHER M – Muziek die niet in een van bovenstaande categorieën valt
WEATHER – Weerberichten
FINANCE – Beursberichten, financieel en zakelijk nieuws enz.
CHILDREN – Kinderprogramma's

SOCIAL – 'Human interest', programma's over sociale aangelegenheden
RELIGION – Religieuze programma's
PHONE IN – Programma's waarin mensen telefonisch hun mening kunnen geven
TRAVEL – Programma's over reizen (maar geen verkeersinformatie)
LEISURE – Hobby en vrije tijd
JAZZ – Jazz
COUNTRY – Country&Western-muziek
NATION M – Populaire muziek in een andere taal dan Engels
OLDIES – Gouwe ouwen (muziek uit de jaren 50 en 60)
FOLK M – Volksmuziek
DOCUMENT – Documentaires
TEST – Uitzenden wanneer apparatuur of receivers voor nooduitzending worden getest.
ALARM – Noodbericht, uitgezonden onder uitzonderlijke omstandigheden om te waarschuwen voor gebeurtenissen die een publiek gevaar vertegenwoordigen.

Naar RDS-programma's zoeken

U kunt een programmatype uit bovenstaande lijst kiezen.

1 Druk op TUNER op de afstandsbediening.

- RDS is alleen mogelijk in FM.

2 Druk op RDS PTY op de afstandsbediening. "SELECT" wordt ongeveer 6 seconden lang getoond.

3 Druk op \leftarrow/\rightarrow om het programmatype te selecteren waarnaar u wilt luisteren.

Elke keer dat de toets wordt ingedrukt, verschijnt het programmatype. Als de toets ingedrukt wordt gehouden, blijft het programmatype getoond worden.

4 Druk nogmaals op RDS PTY terwijl het geselecteerde programmatype (binnen 6 seconden) wordt getoond.

Nadat het geselecteerde programmatype 2 seconden is opgelicht, verschijnt "SEARCH", en begint de functie met zoeken.

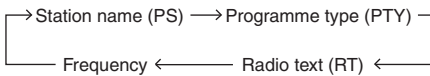
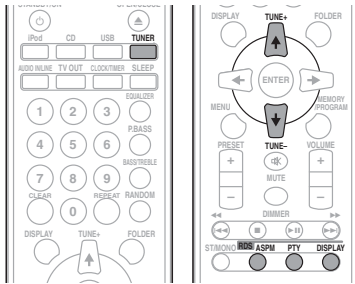
Opmerking

- Begin, zodra de display stopt met knipperen, weer bij stap 2. Als het systeem het gewenste programmatype heeft gevonden, dan licht het overeenkomstige kanaalnummer ongeveer 8 seconden lang op, en zal de stationnaam het vasthouden.

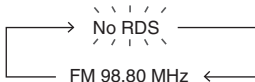
- Als u naar hetzelfde programmatype van een ander station wilt luisteren, drukt u op de **RDS PTY** terwijl het kanaalnummer of de stationnaam knippert. Het toestel zal dan de volgende zender opzoeken.
- Als er geen zender gevonden kan worden, zal de aanduiding "NO FOUND" 4 seconden lang getoond worden.

Via RDS verzorgde informatie

Elke keer dat **RDS DISPLAY** wordt ingedrukt, wordt de display als volgt gewijzigd:



Wanneer u afstemt op een zender die geen RDS gegevens uitzendt, of op een zeer zwakke RDS zender, zal het display in deze volgorde veranderen:



Auto Station Program Memory (ASPM) gebruiken

Tijdens de ASPM functie zoekt de tuner automatisch nieuwe RDS-zenders zoeken. Er kunnen maximaal 30 zenders worden vastgelegd.

Als u al een paar zenders in het geheugen heeft gezet, zal het aantal nieuwe zenders dat u kunt opslaan minder zijn.

1 Druk op TUNER op de afstandsbediening.

2 Houd RDS ASPM op de afstandsbediening ingedrukt.

Nadat "ASPM" ongeveer 4 seconden heeft geknippert, zal het scannen beginnen (87,5 - 108 MHz).

Na het scannen zal het aantal zenders dat in het geheugen is opgeslagen 4 seconden worden getoond, waarna 4 seconden lang de aanduiding "END" getoond zal worden.

Voortijdig stoppen van de ASPM functie:

Druk op **■** tijdens het scannen door stations. De reeds in het geheugen opgeslagen zenders worden hier bewaard.

Opmerking

- Als dezelfde zender op verschillende frequenties uitzendt, zal de sterkst voorkomende frequentie in het geheugen worden opgeslagen.
- Een zender met dezelfde frequentie als een reeds in het geheugen opgeslagen zender zal niet worden opgeslagen.
- Als er reeds 30 zenders in het geheugen zijn opgeslagen, zal het scannen worden afgebroken. Wanneer u het ASPM-proces wilt herhalen, moet u het geprogrammeerde geheugen wissen.
- "END" wordt ongeveer 4 seconden getoond indien er geen zender in het geheugen is vastgelegd.
- Als de RDS signalen zeer zwak zijn, is het mogelijk dat de naam van de zender in kwestie niet in het geheugen kan worden opgeslagen.
- U kunt dezelfde zendernaam opslaan in verschillende kanalen.
- Het is mogelijk dat de zendernamen tijdelijk afwijken in bepaalde gebieden of gedurende bepaalde perioden.

Opmerkingen aangaande het gebruik van RDS

Mocht zich een van de volgende gevallen voordoen, dan betekent dit niet dat het toestel defect is:

- "PS", "No PS" en de stationnaam verschijnen om de beurt en op de juiste wijze.
- Indien een bepaalde zender niet de juiste signalen uitzendt of aan het testen is, zal de RDS ontvangstfunctie mogelijk niet juist functioneren.
- Het is mogelijk dat gegevens zoals de zendernaam niet getoond worden wanneer u afstemt op een RDS zender waarvan het signaal te zwak is.
- "No PS", "No PYT" of "No RT" zal ongeveer 5 seconden langknipperen, waarna de frequentie getoond zal worden.

Opmerkingen over radiotekst:

- De eerste 8 tekens van de radiotekst verschijnen, en vervolgens worden deze over de display gescrold.
- Als u afstemt op een RDS zender die geen radiotekst gegevens uitzendt, zal de aanduiding "No RT" getoond worden wanneer u overschakelt naar de radiotekst.
- Terwijl radiotekstgegevens ontvangen worden, of wanneer de inhoud van de tekst gewijzigd wordt, zal "RT" op het display verschijnen.

Hoofdstuk 9:

Overige aansluitingen

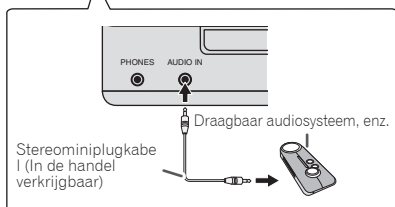
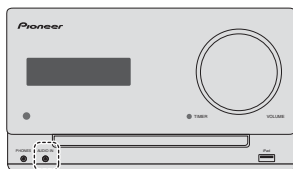
⚠ WAARSCHUWING

- Schakel het apparaat uit en verwijder het netsnoer van het wandcontact voordat u apparatuur aansluit of aansluitingen wijzigt.

Aansluiten van extra apparatuur

Sluit de ministecker **AUDIO IN** op het voorpaneel aan op uw hulpweergavecomponent.

- Deze methode kan worden gebruikt om muziek op dit apparaat af te spelen via iPods/iPhones/iPads waarbij het gebruik van een iPod-dock en USB-aansluitpunt niet wordt ondersteund.

**1 Druk op AUDIO IN/LINE als de ingangsbron.**

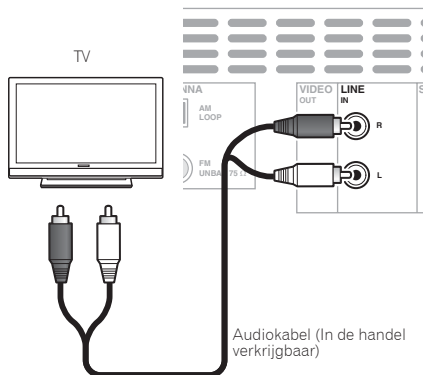
Als **AUDIO IN** is geselecteerd, wordt "**AUDIO IN**" op de hoofddisplay weergegeven.

Opmerking

- Als de **AUDIO IN** ministeckeringang wordt verbonden met de hoofdtelefoonaansluiting van de extra apparatuur, wordt het volume van het apparaat ingesteld met de volumeregeling op de extra apparatuur. Als het geluid vervormd is nadat u het volume van het apparaat heeft verlaagd, probeer dan het volume op de aanvullende weergavecomponent te verlagen.

Sluit de **LINE IN**-audiosteekers aan het achterpaneel aan op de extra weergavecomponent.

Het achterpaneel van dit apparaat

**1 Druk tweemaal op AUDIO IN/LINE als ingangsbron.**

Als **LINE** is geselecteerd, wordt "**LINE**" op de hoofddisplay weergegeven.

Hoofdstuk 10:

Aanvullende informatie

Problemen oplossen

Vaak worden onjuiste handelingen verward met problemen of storingen. Wanneer u denkt dat er iets mis is met dit apparaat, controleert u eerst de onderstaande punten. Soms ligt de oorzaak van het probleem bij een ander apparaat. Controleer de andere apparaten en de elektrische apparatuur die in gebruik is. Als u het probleem aan de hand van de gegeven maatregelen niet kunt verhelpen, dient u contact op te nemen met uw dichtstbijzijnde officiële Pioneer servicecentrum of met uw dealer om het apparaat te laten repareren.

- Als het apparaat niet naar behoren functioneert vanwege externe effecten zoals statische elektriciteit, haalt u de stekker uit het stopcontact en steekt u deze weer in het stopcontact om het apparaat weer normaal te doen werken.

Algemeen probleem

Probleem	Controle	Oplossing
De instellingen die u hebt gedaan zijn gewist.	Is het netsnoer uitgetrokken?	Als het netsnoer is uitgetrokken, worden de gedane instellingen gewist. Stel de tijd nogmaals in. Verwijder het netsnoer niet als u niet wilt dat de instellingen worden gewist.
Verschuif in volume tussen CD's, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad, Tuner, AUDIO IN en LINE .	Dit duidt niet op een storing in de werking van dit apparaat.	Het volume kan verschillen afhankelijk van de ingangsbron en opmaak van de opname.
Het apparaat reageert niet op de afstandsbediening.	Voert u de bediening op grote afstand uit?	Blijf binnen de 7 m, 30° van de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel (bladzijde 5).
	Staat de sensor voor de afstandsbediening bloot aan direct zonlicht of scherp kunstlicht zoals bijv. TL-verlichting?	De signalen van de afstandsbediening worden niet juist ontvangen als de sensor van de afstandsbediening blootstaat aan direct zonlicht of scherp kunstlicht zoals bijv. TL-verlichting.
	Zijn de batterijen leeg?	Vervang de batterijen (bladzijde 5).
De schijf kan niet worden afgespeeld of de schijf wordt automatisch uitgeworpen.	Bevat de schijf krassen?	Schijven met krassen kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.
	Is de schijf vuil?	Verwijder het vuil van de schijf (bladzijde 31).
	Staat het apparaat op een plaats met veel vocht?	Er kan zich binnenin condensvorming hebben voorgedaan. Wacht even totdat de condens is verdampt. Plaats het apparaat niet te dicht bij een airconditioning enz. (bladzijde 31).
Map- of bestandsnamen worden niet herkend.	Is het maximaal aantal mappen of bestandsnamen dat het apparaat kan herkennen niet overschreden?	Maximaal 255 mappen kunnen op een schijf worden herkend. Maximaal 999 bestanden kunnen in een map worden herkend. Afhankelijk van de mappenstructuur bestaat echter de kans dat het apparaat bepaalde mappen of bestanden niet herkent.
Het apparaat wordt automatisch uitgeschakeld.		Als er 15 minuten of langer geen weergave of bediening is geweest, wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld.

Wanneer er een USB-geheugenapparaat is aangesloten

Probleem	Controle	Oplossing
Het USB-opslagapparaat wordt niet herkend.	Is het USB-opslagapparaat op de juiste wijze aangesloten?	Sluit het apparaat stevig aan (geheel ingestoken).
	Is het USB-opslagapparaat via een USB-hub aangesloten?	Dit apparaat ondersteunt geen USB-hubs. Sluit het USB-opslagapparaat rechtstreeks aan. Dit apparaat herkent alleen USB-apparaten die bedoeld zijn voor gegevensopslag. Dit apparaat is geschikt voor draagbare flash-geheugenapparaten en digitale muziekspelers. Alleen de bestandssystemen FAT16 en FAT32 worden ondersteund. Andere bestandssystemen (exFAT, NTFS, HFS enz.) worden niet ondersteund. Het gebruik van drivers voor harde schijven wordt niet door dit apparaat ondersteund.
	Dit duidt niet op een storing in de werking van dit apparaat.	Schakel het apparaat uit en daarna weer in. Sommige USB-opslagapparaten worden niet op de juiste wijze herkend.
Het bestand kan niet worden afgespeeld.	Is het bestand auteursrechtelijk beschermd (door DRM)?	Auteursrechtelijk beschermde bestanden kunnen niet worden afgespeeld.
	Dit duidt niet op een storing in de werking van dit apparaat.	Bestanden die op een computer zijn opgeslagen kunnen niet worden afgespeeld. Het is mogelijk dat sommige bestanden niet kunnen worden afgespeeld.
Mappen of bestandsnamen worden niet juist of helemaal niet aangegeven.	Bestaat de naam van de map of het bestand uit meer dan 30 tekens?	Het maximum aantal tekens dat voor de map en bestandsnamen kan worden weergegeven is 30.
Map- of bestandsnamen worden niet in alfabetische volgorde weergegeven.	Dit duidt niet op een storing in de werking van dit apparaat.	De volgorde van de getoonde map- en bestandsnamen is afhankelijk van de volgorde waarin de mappen of bestanden op het USB-opslagapparaat zijn opgenomen.
Herkenning van het USB-opslagapparaat neemt veel tijd in beslag.	Wat is de capaciteit van de USB-opslagapparaten?	Het duurt even voordat de gegevens zijn geladen als een USB-opslagapparaat met grote capaciteit wordt aangesloten (dit kan enkele minuten in beslag nemen).
Er is geen stroomtoevoer naar het USB-opslagapparaat.	Verschijnt de aanduiding AUTH ERR op het display op het voorpaneel? Er wordt geen stroom toegevoerd als het stroomverbruik te hoog is.	Schakel het apparaat uit en daarna weer in.
		Schakel het apparaat uit, verwijder het USB-opslagapparaat en sluit het weer aan. Druk op INPUT om over te schakelen naar een andere ingangsbron en schakel dan terug naar de USB-stand.

Ingeval van aansluiting van een iPod/iPhone/iPad

Probleem	Oplossing
Kan de iPod/iPhone/iPad niet bedienen met de afstandsbediening.	Zorg ervoor dat de iPod/iPhone/iPad op de juiste wijze is aangesloten (zie <i>Aansluiten van uw iPod/iPhone/iPad</i> op bladzijde 15).
De iPod/iPhone/iPad werkt niet.	Zorg ervoor dat de iPod/iPhone/iPad op de juiste wijze is aangesloten (zie <i>Aansluiten van uw iPod/iPhone/iPad</i> op bladzijde 15). Als de iPod/iPhone/iPad onvoorzien is gestopt, probeer de iPod/iPhone/iPad dan te resetten en sluit deze opnieuw op het apparaat aan.

Af speelbare schijven en indelingen

Audio CD	<ul style="list-style-type: none"> • In de audiohandel verkrijgbare audio-CD's • CD-R/-RW/-ROM discs met muziek die is opgenomen in het CD-DA formaat.
WMA	VMA-bestanden die op CD-R/-RW/-ROM-schijven zijn opgenomen of USB-opslagapparatuur
MP3	MP3-bestanden die op CD-R/-RW/-ROM-schijven of USB-opslagapparaten zijn opgenomen

- **Alleen discs die gefinaliseerd zijn kunnen worden afgespeeld.**
- Discs die zijn opgenomen in de packet-write-modus (UDF-indeling) zijn niet compatibel met dit apparaat.
- De hierin genoemde ondernemingen en productnamen zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de betreffende ondernemingen.
- Alleen discs die zijn opgenomen volgens de ISO9660 niveau 1, niveau 2 en Joliet-normen kunnen worden afgespeeld.
- Bestanden met een DRM (Digital Rights Management) beveiliging kunnen niet worden afgespeeld.



Opmerking

- Dit apparaat is niet geschikt voor multisessie-discs of multiborder-opnamen.
- Multisessie/multiborder-opname is een opnamemethode waarbij de gegevens op een enkele disc worden opgenomen in meerdere sessies of tussen twee of meer begrenzings ("borders"). Een "sessie" of een "border" is een complete opnameeenheid, bestaande uit een volledig stel gegevens vanaf de intro tot en met het slotakkoord of de aftiteling.

Omtrent kopieerbeveiligde CD's

Dit apparaat is ontworpen om te voldoen aan de specificaties van het audio-CD formaat. Dit apparaat is niet geschikt voor het afspelen of voor andere functies van discs die niet voldoen aan deze specificaties.

Geschikte audiobestandsformaten

- Dit apparaat is niet geschikt voor verliesvrije codering.

Let op tijdens het gebruik

Wanneer het apparaat wordt verplaatst

Controleer of er geen disc in het apparaat zit en maak de iPod/iPhone/iPad los voordat u het apparaat verplaatst. Druk vervolgens op **STANDBY/ON**, wacht totdat "STANDBY" op de hoofddisplay verdwijnt en schakel dan het apparaat uit en verwijder het netsnoer. Schade kan ontstaan als het systeem wordt vervoerd of verplaatst terwijl er zich een schijf in bevindt, of als een ander apparaat op de connectorpoort van de iPod/iPhone/iPad, het USB-aansluitpunt of de **AUDIO IN**-miniplugsteker is aangesloten.

Plaats van installatie

- Kies een stabiele plaats in de buurt van de TV of de stereo-installatie waarmee u het apparaat gebruikt.
- Plaats het apparaat niet bovenop een TV of kleurenmonitor. Installeer de receiver ook niet in de buurt van een cassette-deck en overige apparatuur die voor magnetische krachten gevoelig is.

Vermijd de volgende locaties:

- Plaatsen die aan direct zonlicht zijn blootgesteld.
- Vochtige of slecht geventileerde plaatsen
- Zeer warme plaatsen
- Plaatsen die aan trillingen onderhevig zijn
- Plaatsen met veel stof of tabaksrook
- Plaatsen die blootstaan aan roet, stoom of hitte (van bijv. keukens)

Plaats nooit een voorwerp bovenop het apparaat

Plaats nooit enig voorwerp bovenop het apparaat.

Zorg ervoor dat de ventilatiegaten vrij zijn.

Plaats het apparaat niet op een wollig kleedje of deken, op een bed of sofa, en leg er nooit een doek overheen. Bij onvoldoende ventilatie kunnen de inwendige onderdelen oververhit en beschadigd raken.

Niet aan hitte blootstellen.

Plaats het apparaat niet bovenop een versterker of ander apparaat dat warmte afgeeft. Als de receiver op een rek wordt gemonteerd, plaats hem dan op een schap onder de versterker om de warmte die door de versterker of ander audiocomponent wordt afgegeven te vermijden.

- Schakel het apparaat uit wanneer u het apparaat niet gebruikt.
- Afhankelijk van de ontvangstomstandigheden kunnen er strepen in het TV-beeld verschijnen of kan er storing in de radio-ontvangst klinken wanneer het apparaat aan staat. Als dit zich voordoet, schakelt u het apparaat uit.

Over condensvocht

Als het apparaat direct van een koude omgeving in een warme kamer wordt geplaatst ('s winters bijvoorbeeld), of als de kamer waarin het apparaat staat plotseling snel wordt verwarmd, kan er vocht uit de lucht in het inwendige van het apparaat condenseren (als druppeltjes op de lens enz.). Na dergelijke condensatie zal het apparaat niet goed werken, zodat u geen discs kunt afspelen. Laat het apparaat dan 1 tot 2 uur lang (afhankelijk van de hoeveelheid condensatie) ongebruikt aan staan, totdat het condensvocht verdampt is. Wanneer alle condens is verdampt, zal het apparaat weer normaal werken. Condensatie kan ook 's zomers optreden, als het apparaat direct in de koude luchtstroom van een airconditioning staat. Wanneer dit gebeurt, verplaatst u het apparaat naar een andere plek.

Reiniging van het product

- Trek altijd eerst de stekker uit het stopcontact, voordat u het apparaat gaat reinigen.
- Veeg het apparaat schoon met een zachte doek. Gebruik in geval van hardnekkig vuil een zachte doek die in neutraal wasmiddel is gedompeld dat met 5 of 6 delen water is opgelost, wring hem goed uit, verwijder het vuil, en reinig dan nogmaals met een zachte en droge doek.
- Door gebruik van alcoholverduunners, wasbenzine, insecticiden, enz. kan de bedrukking of de lak loskomen. Laat ook niet langdurig plastic of rubber voorwerpen tegen het apparaat aan liggen, want ook dat kan de afwerking aantasten.
- Als een chemisch geïmpregneerde reinigingsdoek wordt gebruikt, lees dan zorgvuldig de waarschuwingen die bij de doek worden gegeven.

Reinigen van het disc-lensje

- Bij normaal gebruik hoort het lensje van dit apparaat niet vuil te worden, maar als er mogelijk stof of vuil op is gekomen, raadpleegt u dan uw dichtstbijzijnde Pioneer servicecentrum. Lensreinigers voor spelers zijn in de handel verkrijgbaar, maar sommige kunnen schade aan het lensje veroorzaken, dus we raden het gebruik ervan af.

Behandeling van discs

Bewaren

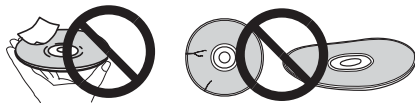
- Plaats schijven altijd in hun cover en bewaar ze rechtop, waarbij hitte, vocht, plaats die blootstaan aan direct zonlicht en zeer koude plaatsingen dienen te worden vermeden.
- Lees de waarschuwingen die bij de schijf worden gegeven.

Reiniging van schijven

- De schijven kunnen mogelijk niet worden afgespeeld als ze vingerafdrukken of stof bevatten. Gebruik in dat geval bijv. een reinigingsdoek en reinig de schijf voorzichtig aan de binnen- en buitenzijde. Gebruik geen vervuilde reinigingsdoeken.



- Gebruik geen wasbenzine, verdunner of andere vluchtige chemische stoffen. Gebruik ook geen LP-spray of antistatische middelen.
- Gebruik in geval van hardnekkig vuil een zachte doek die in water is gedompeld, wring hem goed uit, verwijder het vuil, en neem dan het vocht af met een droge doek.
- Gebruik geen beschadigde (gebroken of verbogen) schijven.
- Zorg ervoor dat het contactoppervlak van de schijven niet bekrast of vervuild raakt.
- Bevestig geen papertjes of stickers op de schijven. Daardoor kunnen de schijven verbuigen, waardoor ze niet meer kunnen worden afgespeeld. N.B. er bevinden zich meestal labels op gehuurde schijven, en de label kan zijn doortrokken van de lijm. Controleer of er zich geen lijm bevindt rondom de randen van de labels voordat gehuurde schijven worden gebruikt.



Informatie over schijven met speciale vormen

Gebruik in dit apparaat geen discs met afwijkende vormen (zeshoekig, hartvormig e.d.). Probeer niet om dergelijke discs af te spelen, want dat kan dit apparaat beschadigen.



Gegevens over de iPod/iPhone/iPad



"Gemaakt voor iPod" en "Gemaakt voor iPhone" en "Gemaakt voor iPad" wil zeggen dat een elektronische accessoire speciaal ontwikkeld is voor verbinding met respectievelijk een iPod, iPhone of iPad, en door de maker gewaarborgd is als conform de Apple werkingsnormen. Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van dit apparaat en voor het voldoen aan de veiligheidsnormen en wettelijke normen. Houd er rekening mee dat het gebruik van dit accessoire met iPod, iPhone of iPad invloed kan hebben op de draadloze prestatie.

USB functioneert met iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPad (3de en 4de generatie), iPad 2, iPad, iPad mini, iPod touch (1ste t/m 5de generatie) en iPod nano (3de t/m 7de generatie).





De 30-pins connector functioneert met iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (1ste t/m 4de generatie), en iPod nano (3de t/m 6de generatie).

iPad, iPhone, iPod, iPod nano en iPod touch zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de V.S. en andere landen.

Lightning is een handelsmerk van Apple Inc.

Alle instellingen in op beginstand terugzetten

Volg onderstaande stappen om alle instellingen terug te stellen op de standaardinstellingen.

- 1 Druk op  STANDBY/ON om het apparaat in te schakelen.**
- 2 Druk op CD van de afstandsbediening of druk herhaaldelijk op INPUT van het hoofdapparaat om de CD-ingang te selecteren.**
- 3 Druk op  OPEN/CLOSE om de schijflade te openen.**
- 4 Druk op  STANDBY/ON terwijl u  ingedrukt houdt.**

Gebruik de toetsen op het bovenpaneel van dit apparaat. "DEFAULT" wordt weergegeven en de instellingen worden op de beginstand teruggezet. Het apparaat is uitgeschakeld.

Specificaties

- Versterkergedeelte**

RMS-uitgangsvermogen: 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

- Tunergedeelte**

Frequentiebereik (FM) 87,5 MHz tot 108 MHz
Antenne-ingang (FM) 75 Ω ongebalanceerd
Frequentiebereik (AM) 522 kHz tot 1.620 kHz
Antenne (AM) Raamantenne

- Diverse**

iPod/iPhone aansluiting 5 V, 1 A
USB-aansluiting 5 V, 2,1 A
Voedingsbron AC 220 V tot 240 V, 50 Hz/60 Hz
Stroomverbruik
Power On 37 W
Stroom standby 0,5 W of minder
Afmetingen 200 mm (B) x 123 mm (H) x 250,6 mm (D)
Gewicht (zonder verpakking) 2,0 kg

- Speaker**

Magnetisch beschermd speakersysteem
Type
2-weg type luidsprekersysteem
Tweeter van 5 cm
Woofler van 9,4 cm
Maximum invoervermogen 15 W
Impedantie 8 Ω
Afmetingen 120 mm (B) x 200 mm (H) x 232,6 mm (D)
Gewicht Elk 2,0 kg

- Accessoires**

Afstandsbediening 1
AAA-batterijen (R03) 2
AM-antennekabel 2
FM-draadantenne 1
Antislipschijfjes 8
Netsnoer
iPad-houder
Garantiebewijs
Handleiding (dit document)

-  **Opmerking**

- De specificaties zijn van toepassing wanneer de voeding 230 V is.
- De technische gegevens en het ontwerp kunnen met het oog op verbeteringen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- *iOS is een handelsmerk waarvan Cisco het handelsmerkrecht in de Verenigde Staten en bepaalde andere landen houdt.*

IMPORTANTE



La luz intermitente con el símbolo de punta de flecha dentro un triángulo equilátero. Está convenido para avisar al usuario de la presencia de "voltaje peligrosa" no aislada dentro del producto que podría constituir un peligro de choque eléctrico para las personas.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

ATENCIÓN:

PARA PREVENIR EL PELIGRO DE CHOQUE ELÉCTRICO NO REMOVER LA TAPA NI LAS PARTES DENTRO NO UTILIZADAS, LLAMAR UNA PERSONA CUALIFICADA.



El punto exclamativo dentro un triángulo equilátero convenido para avisar el usuario de la presencia de importantes instrucciones sobre el funcionamiento y la manutención en la libreta que acompaña el aparato.

D3-4-2-1-1_A1_Es

ADVERTENCIA

Este aparato no es impermeable. Para evitar el riesgo de incendio y de descargas eléctricas, no ponga ningún recipiente lleno de líquido (como pueda ser un vaso o un florero) cerca del aparato ni lo exponga a goteo, salpicaduras, lluvia o humedad.

D3-4-2-1-3_A1_Es

ADVERTENCIA

Antes de enchufar el aparato a la corriente, lea la sección siguiente con mucha atención.

La tensión de la red eléctrica es distinta según el país o región. Asegúrese de que la tensión de la alimentación de la localidad donde se proponga utilizar este aparato corresponda a la tensión necesaria (es decir, 230 V ó 120 V) indicada en el panel posterior.

D3-4-2-1-4*_A1_Es

ADVERTENCIA

Para evitar el peligro de incendio, no ponga nada con fuego encendido (como pueda ser una vela) encima del aparato.

D3-4-2-1-7a_A1_Es

Entorno de funcionamiento

Temperatura y humedad del entorno de funcionamiento +5 °C a +35 °C; menos del 85 % de humedad relativa (rejillas de refrigeración no obstruidas)

No instale este aparato en un lugar mal ventilado, ni en lugares expuestos a alta humedad o a la luz directa del sol (o de otra luz artificial potente).

D3-4-2-1-7c*_A1_Es

Este producto es para tareas domésticas generales. Cualquiera avería debida a otra utilización que tareas domésticas (tales como el uso a largo plazo para motivos de negocios en un restaurante o el uso en un coche o un barco) y que necesita una reparación hará que cobrará incluso durante el período de garantía.

K041_A1_Es

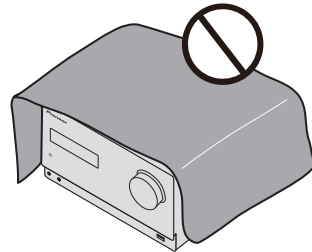
PRECAUCIÓN PARA LA VENTILACIÓN

Cuando instale este aparato, asegúrese de dejar espacio en torno al mismo para la ventilación con el fin de mejorar la disipación de calor (por lo menos 25 cm encima, 15 cm detrás, y 5 cm en cada lado).

ADVERTENCIA

Las ranuras y aberturas de la caja del aparato sirven para su ventilación para poder asegurar un funcionamiento fiable del aparato y para protegerlo contra sobrecalentamiento. Para evitar el peligro de incendio, las aberturas nunca deberán taparse ni cubrirse con nada (como por ejemplo, periódicos, manteles, cortinas) ni ponerse en funcionamiento el aparato sobre una alfombra gruesas o una cama.

D3-4-2-1-7b*_A1_Es



PRECAUCIÓN

Este aparato es un producto de láser de clase 1 clasificado como tal en Seguridad de productos de láser, IEC 60825-1:2007.

PRODUCTO LASER CLASE 1

D58-5-2-2a_A1_Es

ADVERTENCIA

Guarde las partes pequeñas fuera del alcance de los niños pequeños y bebés. En caso de que alguien se trague una por accidente, póngase inmediatamente en contacto con un médico.

Información para los usuarios en la recogida y tratamiento de los equipos al final de su vida y de las pilas y baterías usadas.

(Símbolo para equipos)



Estos símbolos en los productos, embalaje, y/o en los documentos que los acompañan significa que los productos eléctricos y electrónicos al final de su vida, las pilas y baterías no deben mezclarse con los residuos generales de su hogar.

Para el tratamiento adecuado, recuperación y reciclado de los productos viejos y las pilas usadas, por favor depositelos en los puntos de recogida de acuerdo con su legislación nacional.

(Símbolo para pilas y baterías)



Mediante el tratamiento correctamente de estos productos y pilas, ayudará a preservar los recursos y prevenir cualquier efecto negativo en la salud humana y el medio-ambiente que podría surgir por una inadecuada manipulación de los desperdicios.

Para más información sobre recogida y reciclado de los productos viejos, pilas y baterías, por favor contacte con su municipio, sobre localización de los puntos limpios o diríjase al punto de venta donde compró los productos.

Estos símbolos sólo son válidos en la Unión Europea.

Para países fuera de la Unión europea:

Si desea eliminar estos artículos, por favor contactar con las autoridades locales o el distribuidor y pida por el método correcto de tratamiento.



K058a_A1_Es

Si la clavija del cable de alimentación de CA de este aparato no se adapta a la toma de corriente de CA que usted desea utilizar, deberá cambiar la clavija por otra que se adapte apropiadamente. El reemplazo y montaje de una clavija del cable de alimentación de CA sólo deberá realizarlos personal de servicio técnico cualificado. Si se enchufa la clavija cortada a una toma de corriente de CA, puede causar fuertes descargas eléctricas. Asegúrese de que se tira de la forma apropiada después de haberla extraído. El aparato deberá desconectarse desenchufando la clavija de la alimentación de la toma de corriente cuando no se proponga utilizarlo durante mucho tiempo (por ejemplo, antes de irse de vacaciones).

D3-4-2-2-1a_A1_Es

PRECAUCIONES CONCERNIENTES A LA MANIPULACIÓN DEL CABLE DE ALIMENTACIÓN

Tome el cable de alimentación por la clavija. No extraiga la clavija tirando del cable. Nunca toque el cable de alimentación cuando sus manos estén mojadas, ya que esto podría causar cortocircuitos o descargas eléctricas. No coloque la unidad, algún mueble, etc., sobre el cable de alimentación. Asegúrese de no hacer nudos en el cable ni de unirlos a otros cables. Los cables de alimentación deberán ser dispuestos de tal forma que la probabilidad de que sean pisados sea mínima. Una cable de alimentación dañado podrá causar incendios o descargas eléctricas. Revise el cable de alimentación está dañado, solicite el reemplazo del mismo al centro de servicio autorizado PIONEER más cercano, o a su distribuidor.

S002_A1_Es

PRECAUCIÓN

El interruptor de la alimentación **⏻**STANDBY/ON de este aparato no corta por completo toda la alimentación de la toma de corriente de CA. Puesto que el cable de alimentación hace las funciones de dispositivo de desconexión de la corriente para el aparato, para desconectar toda la alimentación del aparato deberá desenchufar el cable de la toma de corriente de CA. Por lo tanto, asegúrese de que la unidad se ha instalado de tal modo que, en caso de accidente, el cable de alimentación se pueda desenchufar con facilidad de la toma de CA. Para evitar correr el peligro de incendio, el cable de alimentación también deberá desenchufarse de la toma de corriente de CA cuando no se tenga la intención de utilizarlo durante mucho tiempo seguido (por ejemplo, antes de irse de vacaciones).

D3-4-2-2-2a*_A1_Es

Gracias por comprar un producto Pioneer.

Le sugerimos que lea atentamente este manual de instrucciones a fin de que aprenda a utilizar su equipo de manera adecuada. Después de leer las instrucciones, guárdelas en un lugar seguro para poderlas consultar en el futuro.

Índice

01 Antes de comenzar

Contenido de la caja	5
Colocación de las pilas en el mando a distancia	5
Utilización del mando a distancia	5

02 Nombres y funciones de los controles

Mando a distancia	6
Sistema de altavoces	7
Colocación de las almohadillas antideslizantes	7
Panel frontal	8
Panel superior	9

03 Conexiones

Conexión de los altavoces	10
Conexión de un televisor	10
Conexión de antenas	11
Uso de antenas exteriores	11
Conexión a la corriente	11

04 Primeros pasos

Para encender la unidad	12
Ajuste del reloj	12
Control general	12
Función de entrada	12
Control de brillo del display	12
Establecimiento automático del volumen	12
Control del volumen	12
Muting	12
Controles de sonido	13
Ecualizador	13
Control P.bass	13
Control de bajos/agudos	13
Configuración del despertador	13
Cómo restablecer el despertador	14
Cómo cancelar el despertador	14
Empleo del temporizador de conexión automática	14
Empleo del temporizador de desconexión automática	14
Uso de auriculares	14

05 Reproducción de un iPod/iPhone/iPad

Modelos de iPod/iPhone/iPad compatibles	15
Cómo conectar un iPod/iPhone/iPad	15
Cómo conectar un iPod/iPhone en el panel superior	16
Cómo conectar un iPod/iPhone/iPad utilizando el soporte suministrado	16
Cómo ver vídeos de un iPod/iPhone en un televisor	17
Cómo reproducir un iPod/iPhone	17
Cómo reproducir un iPad	17

06 Reproducción de discos

Reproducción de discos o archivos	18
Reproducción avanzada de CD o disco de MP3/WMA	19
Búsqueda directa de pistas	19
Repetición de la reproducción	19

Reproducción aleatoria	19
Reproducción programada (CD o MP3/WMA)	20
Sobre la descarga de archivos MP3/WMA	20
Sobre el orden de reproducción de la carpeta	20
Especifique la carpeta que desea reproducir	21
Cómo cambiar el contenido visualizado	21

07 Reproducción USB

Reproducción de dispositivos de almacenamiento USB	22
Repetición de la reproducción	22
Reproducción aleatoria	23
Especifique la carpeta que desea reproducir	23
Cómo cambiar el contenido visualizado	23
Reproducción en el orden deseado (reproducción programada)	23

08 Uso del sintonizador

Cómo escuchar emisoras de radio	24
Sintonización	24
Presintonización de emisoras	24
Para recuperar una emisora memorizada	25
Para explorar las emisoras preajustadas	25
Para borrar toda la memoria preconfigurada	25
Empleo del sistema de datos radiofónicos (RDS)	25
Introducción al RDS	25
Búsqueda de programas RDS	25
Información proporcionada por RDS	26
Cómo utilizar la Memoria Automática de Estaciones Programadas (ASPM)	26
Notas sobre el funcionamiento del RDS	26

09 Otras conexiones

Conexión de componentes auxiliares	27
------------------------------------	----

10 Información adicional

Detección y solución de problemas	28
Discos y formatos que pueden reproducirse	30
Acerca de los CD protegidos contra copia	30
Formatos de archivos de audio compatibles	30
Observaciones sobre el uso de este receptor	30
Cuando traslade esta unidad	30
Dónde instalar el receptor	30
No ponga objetos sobre esta unidad	31
Acerca de la condensación	31
Cómo limpiar el receptor	31
Limpieza de la lente	31
Manipulación de discos	31
Almacenaje de los discos	31
Cómo limpiar los discos	31
Sobre los discos con formas especiales	32
Acerca de iPod/iPhone/iPad	32
Restauración de todos los ajustes a los ajustes predeterminados	32
Especificaciones	33

Capítulo 1:

Antes de comenzar

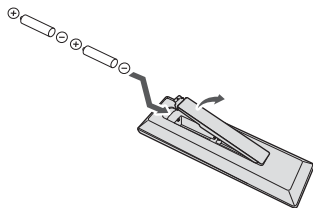
Contenido de la caja

Al abrir la caja, confirme que la misma contiene los siguientes accesorios:

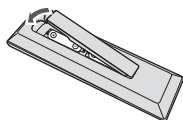
- Mando a distancia
- Cable de alimentación
- Cable de antena de AM
- Antena de hilo de FM
- Pilas AAA (R03) x 2
- Almohadillas antideslizantes x 8
- Soporte de iPad
- Tarjeta de garantía
- Manual de instrucciones (este manual)

Colocación de las pilas en el mando a distancia

1 Abra la tapa trasera e introduzca las pilas como se muestra a continuación.



2 Cierre la tapa trasera.



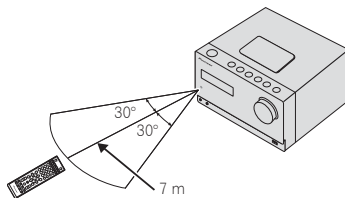
PRECAUCIÓN

- No utilice ninguna otra pila distinta de las especificadas. Tampoco use una pila nueva junto con otra usada.
- Cuando instale las pilas en el mando a distancia, colóquelas en el sentido correcto, según indican las marcas de polaridad (+) y (-).
- No caliente las pilas ni las desmonte, y no las tire al fuego ni al agua.

- Las pilas pueden tener diferente tensión, a pesar de ser del mismo tamaño y forma. No use juntas pilas de tipos diferentes.
- Para impedir la fuga del líquido de las pilas, retírelas si no piensa usar el mando a distancia durante mucho tiempo (1 mes o más). Si advirtiera la presencia de fugas en las pilas, limpie cuidadosamente el interior del compartimiento e introduzca pilas nuevas. Si el electrolito de una pila entrara en contacto con su piel, lave la parte afectada con mucha agua.
- Al desechar pilas gastadas, deberá cumplir las regulaciones gubernamentales o las normas de las instituciones medioambientales públicas que se apliquen en su país/área.
- **ADVERTENCIA**
No utilice ni guarde las pilas bajo la luz solar directa ni en otros lugares calurosos, como, por ejemplo, dentro de un automóvil o cerca de una calefacción. Esto puede ocasionar fugas en las pilas, que se sobrecalienten, exploten o se incendien. También puede reducir su duración o rendimiento.

Utilización del mando a distancia

El mando a distancia tiene un alcance de unos 7 metros en un ángulo de 30° desde el sensor remoto.



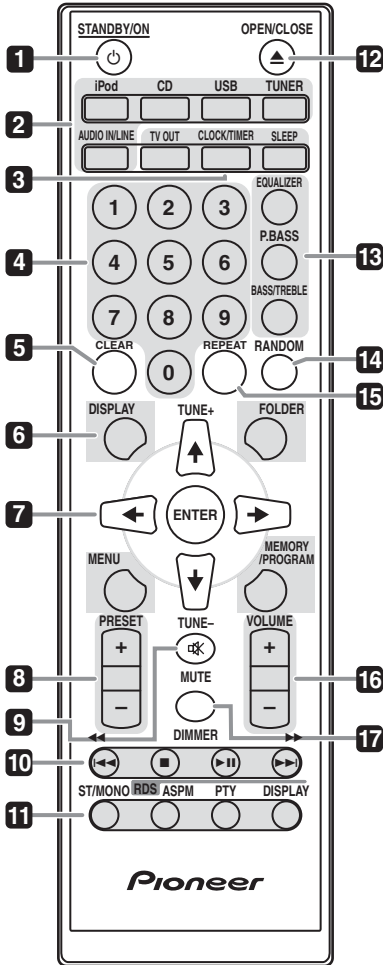
Cuando utilice el mando a distancia, recuerde lo siguiente:

- Asegúrese de que no haya obstáculos entre el mando a distancia y el sensor remoto de la unidad.
- El funcionamiento del mando a distancia puede no ser fiable si la luz solar o una iluminación incandescente están incidiendo en el sensor remoto de la unidad.
- Los mandos a distancia de dispositivos diferentes pueden interferir entre sí. Evite el uso de otros mandos a distancia situados cerca de esta unidad.
- Cambie las pilas si observa una disminución en el alcance de funcionamiento del mando a distancia.

Capítulo 2:

Nombres y funciones de los controles

Mando a distancia



1 **STANDBY/ON**

Alterna el receptor entre encendido y modo de espera (página 18).

2 **Botones de función de entrada**

Utilícelos para seleccionar la fuente de entrada para este receptor (página 18).

3 **Botones de control del receptor de CD TV OUT**

Permiten activar/desactivar la función de vídeo de un iPod/iPhone.

CLOCK/TIMER

Se utiliza para ajustar la hora, así como para ajustar y verificar los temporizadores (página 12).

SLEEP

Consulte *Empleo del temporizador de desconexión automática* en la página 14.

4 **Botones numéricos (del 0 al 9)**

Permiten introducir números (página 19).

5 **CLEAR**

Permite desactivar la reproducción programada (página 20).

6 **Botones de control del receptor de CD DISPLAY**

Permiten cambiar la visualización de las canciones que se están reproduciendo desde un CD o USB (página 21).

FOLDER

Permite seleccionar la carpeta del disco MP3/WMA o de un dispositivo de almacenamiento masivo USB (página 20).

MENU

Permite acceder al menú.

MEMORY/PROGRAM

Permite memorizar o programar el disco MP3/WMA (página 20).

7 **↑/↓/←/→ (TUNE +/-), ENTER**

Permiten seleccionar/cambiar los modos y la configuración del sistema, así como confirmar acciones.

TUNE +/- - permite buscar frecuencias de radio (página 24).

8 **Botones de control PRESET**

Utilícelos para seleccionar presintonías (página 24).

9 **MUTE**

Silencia/restablece el sonido (página 12).

10 Botones para el control de reproducción

Permiten controlar cada función después de haberla seleccionado usando los botones de función de entrada (página 18).

11 Botones de control Tuner ST/MONO

Permite cambiar el sonido entre estéreo y monoaural (página 24).

RDS ASPM

Permite buscar en la memoria de programación automática de emisoras RDS (página 25).

RDS PTY

Utilícelo para buscar tipos de programas RDS (página 25).

RDS DISPLAY

Permite cambiar la visualización de RDS para el modo de información (página 25).

12 OPEN/CLOSE

Permite abrir o cerrar la bandeja del disco (página 18).

13 Botones de control del sonido

Permiten ajustar la calidad del sonido (página 13).

14 RANDOM

Permite ajustar la reproducción aleatoria de un CD, iPod o USB (página 19).

15 REPEAT

Permite cambiar el ajuste de reproducción repetida de un CD, iPod o USB (página 19).

16 Botones de control Volume

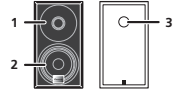
Úselos para ajustar el volumen de audición (página 12).

17 DIMMER

Oscurece o ilumina la pantalla. Se pueden seleccionar cuatro niveles de luminosidad (página 12).

Sistema de altavoces

- 1 Altavoz de agudos
- 2 Altavoz de graves
- 3 Conducto Bass Reflex

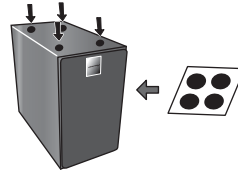


⚠ Importante

La rejilla de los altavoces no se puede retirar.

Colocación de las almohadillas antideslizantes

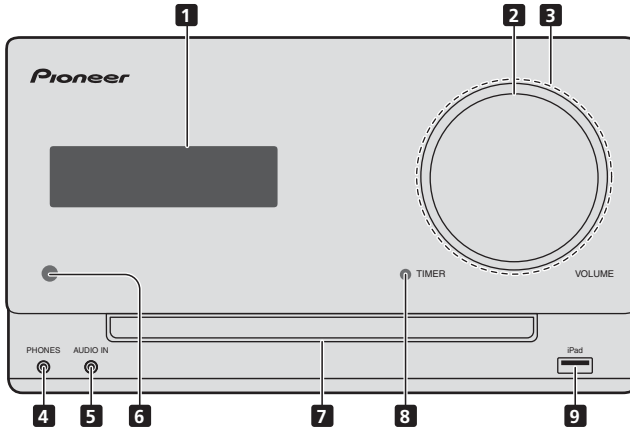
Coloque las almohadillas antideslizantes en la superficie inferior de los altavoces.



⚠ Importante

En condiciones normales, deberá utilizar el altavoz en posición vertical.

Panel frontal



1 Display principal

2 Control de volumen

Úselo para ajustar el volumen de audición (página 12).

3 Iluminación del volumen

Se ilumina cuando la unidad está encendida.

4 Toma de auriculares

Utilícela para conectar un par de auriculares. Cuando se conecta un par de auriculares, los altavoces no emiten sonido.

5 Toma de AUDIO IN

Permite conectar un componente auxiliar mediante un cable con miniclavija estéreo (página 27).

6 Sensor del mando a distancia

Recibe las señales del mando a distancia.

7 Bandeja del disco

Coloque el disco con la etiqueta mirando hacia arriba (página 18).

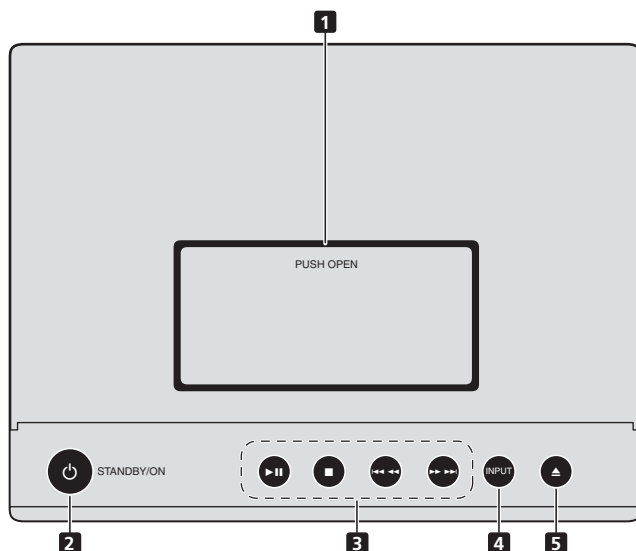
8 Indicador TIMER

Se ilumina cuando el receptor está apagado y el temporizador está activado.

9 Terminal USB

Permite conectar un dispositivo de almacenamiento masivo USB o un Apple iPod/iPhone/iPad como fuente de audio (página 22).

Panel superior



1 Puerto del conector del iPod/iPhone

Para conectar el iPod/iPhone, pulse la tapa PUSH OPEN (página 15).

2 STANDBY/ON

Alterna el receptor entre encendido y modo de espera (página 18).

3 Botones para el control de reproducción

Permiten seleccionar la pista o archivo que se desea reproducir. Permiten detener la reproducción. Detienen la reproducción o reanudan la reproducción desde el punto en el que se ha detenido.

4 INPUT

Permite seleccionar la fuente de entrada.

5 Botón de apertura/cierre de la bandeja del disco

Permite abrir o cerrar la bandeja del disco (página 18).

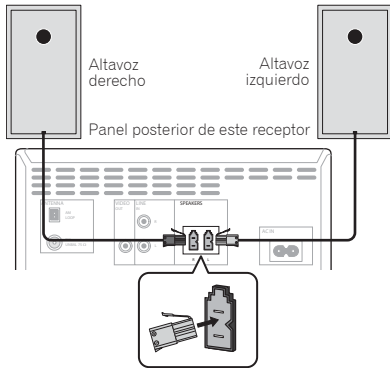
Capítulo 3: Conexiones

⚠ PRECAUCIÓN

- Siempre que realice o modifique conexiones deberá apagar la unidad y desenchufar el cable de alimentación de la toma de corriente.
- Conecte el cable de alimentación después de que haya llevado a cabo todas las conexiones entre los distintos dispositivos.

Conexión de los altavoces

Para conectar el cable de altavoz, introdúzcalo en el conector de altavoz, situado en la parte posterior del receptor.



⚠ PRECAUCIÓN

- Por estos terminales de altavoz circula **voltaje ACTIVO que es PELIGROSO**. Para evitar el riesgo de descargas eléctricas al conectar o desconectar los cables de altavoz, desenchufe el cable de alimentación antes de tocar las partes de los cables que no están aisladas.
- No conecte ningún altavoz que no haya sido suministrado con este sistema.
- No conecte los altavoces suministrados a ningún amplificador que no sea el que se suministra con este sistema. La conexión a cualquier otro amplificador puede ocasionar un funcionamiento defectuoso o un incendio.
- No instale estos altavoces en la pared ni en el techo. Podrían caerse y provocar lesiones.
- Estos altavoces están protegidos magnéticamente. Sin embargo, dependiendo de la ubicación de la instalación, puede producirse una distorsión cromática si el sistema de altavoces está situado muy cerca de la pantalla de un

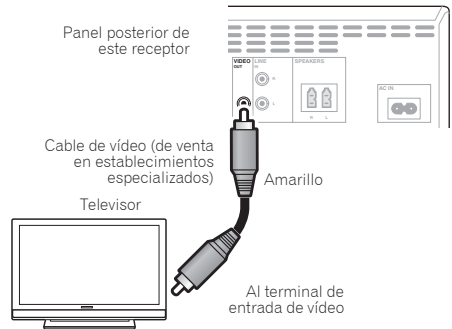
televisor. Si esto sucediera, apague el televisor y vuélvalo a encender cuando hayan transcurrido de 15 a 30 minutos. Si el problema persistiera, aleje el sistema de altavoces del televisor.

Conexión de un televisor

- Cuando se ha conectado un iPod/iPhone a esta unidad, la configuración de salida de TV del iPod/iPhone se ajusta automáticamente a 'ON'.

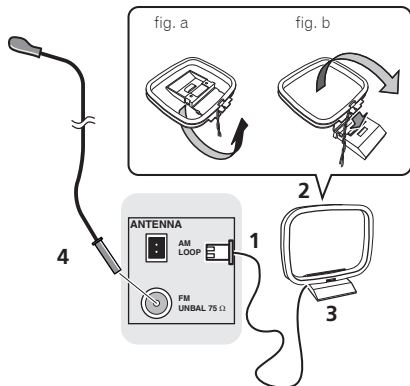
✎ Nota

- Algunos iPod permiten cambiar la configuración de salida de TV mientras están conectados.
- Cuando el iPod/iPhone se desconecta de esta unidad, la configuración de salida de TV del iPod/iPhone se restablecerá a su estado original.



Conexión de antenas

Conecte la antena de cuadro de AM y la antena de hilo de FM como se indica a continuación. Para mejorar la recepción y la calidad de sonido, conecte antenas exteriores (consulte *Uso de antenas exteriores* más abajo).



1 Conecte los cables de la antena de AM.

Para realizar la conexión, sujete el conector.

2 Coloque la antena de cuadro de AM en el soporte fijado.

Para fijar el soporte a la antena, dóblelo en la dirección que indica la flecha (fig. a) y a continuación enganche la antena al soporte (fig. b).

3 Coloque la antena de AM en una superficie plana y en una dirección que ofrezca la mejor recepción.

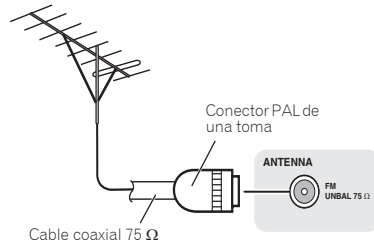
4 Conecte el cable de antena de FM en la toma de antena de FM.

Para obtener mejores resultados, extienda la antena de FM por completo y fíjela en una pared o en el marco de una puerta. No la cubra ni la deje enrollada.

Uso de antenas exteriores

Para mejorar la recepción en FM

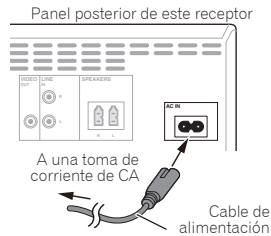
Utilice un conector PAL de una toma para conectar una antena de FM externa.



Conexión a la corriente

Antes de realizar o cambiar las conexiones, apague el sistema y desenchufe el cable de alimentación de la toma de CA.

Después de haber terminado todas las conexiones, enchufe la unidad a una toma de corriente de CA.



⚠ PRECAUCIÓN

- No utilice ningún cable de alimentación que no sea el suministrado con esta unidad.
- No utilice el cable de alimentación suministrado para ninguna finalidad distinta a la descrita a continuación.

Capítulo 4:

Primeros pasos

Para encender la unidad

Pulse **STANDBY/ON** para conectar la alimentación.

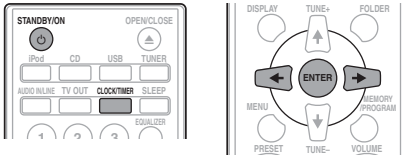
Después del uso:

Para colocar la unidad en el modo de espera, pulse **STANDBY/ON**.

Nota

- En el modo de espera, si hay un iPod/iPhone/iPad conectado, la unidad activará el modo de carga.

Ajuste del reloj



1 Pulse **STANDBY/ON** para conectar la alimentación.

2 Pulse **CLOCK/TIMER** en el mando a distancia.
Se mostrará "CLOCK" en el display principal.

3 Pulse **ENTER**.

4 Pulse **←/→** para ajustar el día; a continuación, pulse **ENTER**.

5 Pulse **←/→** para ajustar la hora; a continuación, pulse **ENTER**.

6 Pulse **←/→** para ajustar los minutos; a continuación, pulse **ENTER** para confirmar.

7 Pulse **ENTER**.

Para comprobar la visualización de la hora:

Pulse **CLOCK/TIMER**. Aparecerá la visualización de la hora durante unos 10 segundos.

Para reajustar el reloj:

Lleve a cabo el proceso de "Ajuste del reloj" desde el paso 1.

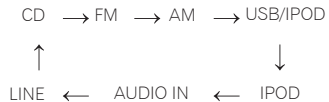
Nota

- Cuando se restablece la alimentación eléctrica después de volver a conectar la unidad o después de un fallo eléctrico, configure el reloj.

Control general

Función de entrada

Al pulsar **INPUT** en la unidad principal, la función en curso cambiará a otro modo. Pulse **INPUT** varias veces para seleccionar la función deseada.



Control de brillo del display

Pulse **DIMMER** para atenuar el brillo del display. Se pueden seleccionar cuatro niveles de luminosidad.

Establecimiento automático del volumen

Si apaga la unidad principal y el volumen está ajustado a 17 o a un valor superior, al encenderla de nuevo estará ajustado a 16 y se establecerá en el último nivel ajustado.

Control del volumen

Gire el botón del volumen hacia **VOLUME** (en la unidad principal) o presione **VOLUME +/-** (en el mando a distancia) para aumentar o disminuir el volumen.

PRECAUCIÓN

- El nivel de sonido como una función del volumen depende de la eficiencia del altavoz, de la localización, y de otros factores. Es recomendable evitar la exposición a altos niveles de volumen. No ponga el volumen al máximo al encender la unidad. Escuche música a niveles moderados. La presión acústica excesiva de los auriculares y los cascos puede causar la pérdida del sentido auditivo.

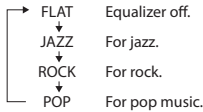
Muting

Al pulsar **MUTE** en el mando a distancia, el volumen se silenciará temporalmente. Púlselo otra vez para restablecer el volumen.

Controles de sonido

Ecuualizador

Al pulsar **EQUALIZER**, se mostrará el ajuste del modo en curso. Para cambiar a otro modo, pulse **EQUALIZER** varias veces hasta que se muestre el modo de sonido deseado.



Control P.bass

Cuando se activa la alimentación por primera vez, la unidad entrará en el modo P.bass, que enfatiza las frecuencias de bajos. Para cancelar el modo P.bass, pulse **P.BASS** en el mando a distancia.

Control de bajos/agudos

Pulse **BASS/TREBLE**; a continuación pulse **←/→** para ajustar los bajos o los agudos.

Nota

EQUALIZER, **P.BASS** y **BASS/TREBLE** no se pueden hacer funcionar de manera simultánea. De estas tres opciones, solo podrá hacer funcionar la que haya seleccionado.

Si selecciona una de estas tres opciones, las que no haya seleccionado se ajustarán del siguiente modo.

- 1 Si cambia los ajustes de **P.BASS (ON/OFF)**.
 - **EQUALIZER** : FLAT
 - **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0
- 2 Si cambia los ajustes de **EQUALIZER**.
 - **P.BASS** : OFF
 - **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0
- 3 Si cambia los ajustes de **BASS/TREBLE**.
 - **P.BASS** : OFF
 - **EQUALIZER** : FLAT

Configuración del despertador

Para cambiar la configuración actual del despertador o realizar una nueva configuración:

- 1 Pulse **⏻** **STANDBY/ON** para conectar la alimentación.
- 2 Pulse y mantenga pulsado **CLOCK/TIMER**.
- 3 Presione **←/→** para seleccionar "ONCE" o "DAILY"; a continuación, pulse **ENTER**.
 - ONCE** – El despertador funciona una vez solamente, a la hora memorizada.
 - DAILY** – La reproducción con el despertador diario se activará a la hora y los días de la semana preestablecidos.
- 4 Pulse **←/→** para seleccionar "TIMER SET"; a continuación, pulse **ENTER**.
- 5 Pulse **←/→** para seleccionar la fuente de reproducción con temporizador; a continuación, pulse **ENTER**.
 - **CD, FM, AM, USB/IPOD, IPOD, AUDIO IN** y **LINE** se pueden seleccionar como fuente de reproducción.
- 6 Pulse **←/→** para seleccionar un día para la reproducción con despertador; a continuación, pulse **ENTER**.
- 7 Pulse **←/→** para ajustar la hora; a continuación, pulse **ENTER**.
- 8 Pulse **←/→** para ajustar los minutos; a continuación, pulse **ENTER**.
 - Ajuste el tiempo de finalización como en los pasos 7 y 8 de arriba.
- 9 Para ajustar el volumen, pulse **VOLUME +/-**; a continuación, pulse **ENTER**.
- 10 Pulse **⏻** **STANDBY/ON** para activar el modo de espera.
 - El indicador **TIMER** se iluminará.

Cómo restablecer el despertador

Permite volver a utilizar una configuración de despertador existente.

- 1 **Siga los pasos 1 a 3 indicados en "Configuración del despertador".**
- 2 **Pulse \leftarrow/\rightarrow para seleccionar "TIMER ON" y, a continuación, pulse ENTER.**

Cómo cancelar el despertador

Permite desactivar la configuración del despertador.

- 1 **Siga los pasos 1 a 3 indicados en "Configuración del despertador".**
- 2 **Pulse \leftarrow/\rightarrow para seleccionar "TIMER OFF" y, a continuación, pulse ENTER.**

Empleo del temporizador de conexión automática

- 1 **Pulse \odot STANDBY/ON para desconectar la alimentación.**
- 2 **A la hora de conexión automática, esta unidad se encenderá automáticamente y activará la función de entrada seleccionada.**

Nota

- Si a la hora de conexión automática no hay conectado ningún iPod/iPhone/iPad a esta unidad o no hay insertado ningún disco, la unidad se encenderá pero no reproducirá nada.
- Es posible que algunos discos no se reproduzcan automáticamente a la hora de conexión automática.
- Al ajustar el temporizador, recuerde que deberá transcurrir un minuto o más entre la hora de inicio y la hora de finalización.

Empleo del temporizador de desconexión automática

El temporizador de desconexión automática apaga la unidad después de un tiempo especificado para poder irse a dormir sin tener que preocuparse del mismo.

- 1 **Pulse repetidamente SLEEP para seleccionar un tiempo hasta la desconexión.**

Seleccione uno de los ajustes siguientes: 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min u OFF. El nuevo valor ajustado se visualizará durante 3 segundos y luego se completará el ajuste.

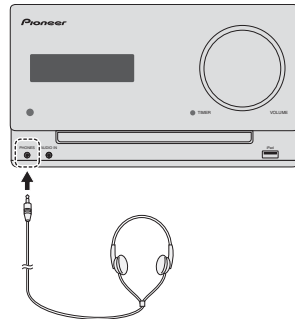
Nota

- El temporizador de desconexión automática puede ajustarse presionando **SLEEP** mientras se visualiza el tiempo restante.

Uso de auriculares

Conecte los auriculares a la toma de auriculares.

Cuando se conecta un par de auriculares, los altavoces no emiten ningún sonido.



- No gire el botón del volumen al máximo y escuche la música a niveles moderados. La presión acústica excesiva de los auriculares y los cascos puede causar la pérdida del sentido auditivo.
- Antes de enchufar o desenchufar los auriculares, baje el volumen.
- Asegúrese de que sus auriculares tengan una clavija de 3,5 mm de diámetro y una impedancia de 16 ohmios a 50 ohmios. La impedancia recomendada es de 32 ohmios.
- El audio del iPod/iPhone/iPad no puede oírse a través de los auriculares conectados a la unidad. Si conecta los auriculares cuando la función de iPod/iPhone/iPad ha sido seleccionada, se mostrará "HP MUTE".

Capítulo 5:

Reproducción de un iPod/iPhone/iPad

Conectando simplemente su iPod/iPhone/iPad a este aparato, podrá escuchar el sonido de alta calidad del iPod/iPhone/iPad. Esta unidad también se puede conectar a un televisor para ver vídeos guardados en un iPod/iPhone. La configuración de reproducción de música de un iPod/iPhone/iPad se puede realizar en esta unidad o en el propio iPod/iPhone/iPad.

- Para conectar la unidad a un televisor, consulte la página 10.

Modelos de iPod/iPhone/iPad compatibles

Los iPod/iPhone/iPad que pueden reproducirse en esta unidad se muestran a continuación.

- La salida de vídeo para iPod/iPhone solo estará disponible cuando el dispositivo esté conectado al conector de la estación de acoplamiento.

iPod/iPhone/iPad	Conector de la estación de acoplamiento (Audio/Vídeo)	Terminal USB (solo audio)
iPod nano 3G/4G/5G/6G*	✓	✓
iPod nano 7G	—	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G	✓	✓
iPod touch 5G/	—	✓
iPhone	✓	✓
iPhone 3G	✓	✓
iPhone 3GS	✓	✓
iPhone 4	✓	✓
iPhone 4S	✓	✓
iPhone 5	—	✓
iPad mini	—	✓
iPad	—	✓
iPad 2	—	✓
iPad 3G/4G	—	✓

* El iPod nano 6G solo es compatible con audio.

Nota

- Pioneer no garantiza que esta unidad pueda reproducir otros modelos de iPod/iPhone/iPad que no sean los especificados.
- Dependiendo del modelo o de la versión del software, es posible que algunas funciones estén restringidas.

- El iPod/iPhone/iPad tiene licencia para reproducir material sin derechos de autor o materiales cuya reproducción está legalmente permitida.
- Algunas funciones, como el ecualizador, no se pueden controlar con este sistema, por lo que le recomendamos apagar el ecualizador antes de la conexión.
- Pioneer no acepta ninguna responsabilidad, bajo ninguna circunstancia, por pérdidas directas o indirectas debidas a molestias o pérdidas de materiales grabados resultantes de fallos en el iPod/iPhone/iPad.
- Para obtener instrucciones detalladas sobre el uso del iPod/iPhone/iPad, consulte el manual que acompaña al iPod/iPhone/iPad.
- Este sistema se ha desarrollado y probado para la versión de software de iPod/iPhone/iPad indicada en la página web de Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Si instala versiones de software distintas de las indicadas en la página web de Pioneer en su iPod/iPhone/iPad, puede derivar en la incompatibilidad con este sistema.
- Esta unidad no puede usarse para grabar discos CD, sonido del sintonizador ni otro contenido en un iPod/iPhone/iPad.

Cómo conectar un iPod/iPhone/iPad

PRECAUCIÓN

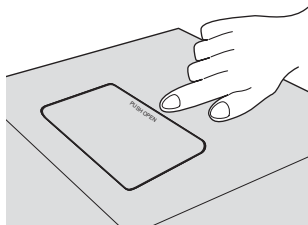
- Para conectar un iPod/iPhone/iPad, no utilice en el conector iPod/iPhone de la unidad un adaptador para el conector Lightning: podría provocar un funcionamiento defectuoso o dañar el conector. Conecte estos dispositivos con conector Lightning en el puerto USB situado en la parte frontal de la unidad. iPhone 5, iPad (4.ª generación), iPad mini, iPod touch (5.ª generación), iPod nano (7.ª generación)
- Cuando conecte dispositivos iPod/iPhone, emplee siempre el adaptador de la estación de acoplamiento suministrado con los dispositivos iPod/iPhone, o un adaptador de venta en establecimientos especializados diseñado para iPod/iPhone. El iPod/iPhone no puede conectarse sin el adaptador de la base de acoplamiento; si se intenta conectar un iPod/iPhone sin un adaptador se ocasionarán daños o un funcionamiento defectuoso.
- Esta unidad no se suministra con un adaptador universal de estación de acoplamiento de iPod/iPhone.

Importante

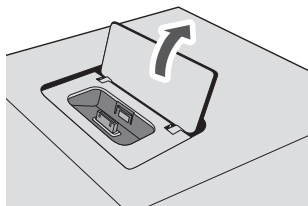
- Si utiliza una funda protectora (de venta en establecimientos especializados) de iPod/iPhone/iPad, es posible que no pueda conectar dicho iPod/iPhone/iPad a esta unidad.

Cómo conectar un iPod/iPhone en el panel superior

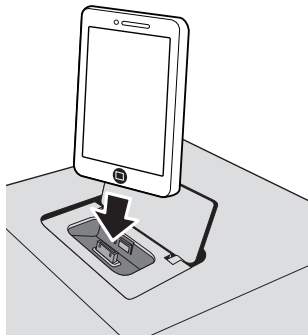
- 1 Pulse PUSH OPEN.



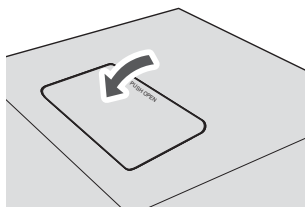
- 2 Abra el puerto del conector de iPod/iPhone.



- 3 Conecte el iPod/iPhone.

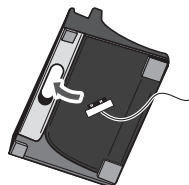


- Cuando no haya ningún iPod/iPhone conectado a esta unidad, recuerde cerrar bien el compartimento donde se aloja el puerto para la conexión de iPod/iPhone.

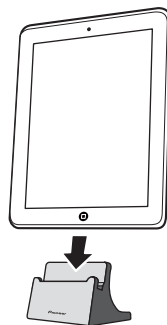


Cómo conectar un iPod/iPhone/iPad utilizando el soporte suministrado

- 1 Conecte el cable de iPod/iPhone/iPad a la unidad.
- 2 Pase el cable de iPod/iPhone/iPad a través de la parte inferior del soporte y conéctelo al iPod/iPhone/iPad.



- 3 Coloque el iPod/iPhone/iPad en posición vertical.



Cómo ver vídeos de un iPod/iPhone en un televisor

Para ver vídeos de un iPod/iPhone en un televisor, conecte el dispositivo mediante un cable de vídeo. Cuando se ha conectado un iPod/iPhone a esta unidad, la configuración de salida de TV del iPod/iPhone se ajusta automáticamente a 'ON'.

⚠ PRECAUCIÓN

- Antes de establecer o modificar las conexiones, desconecte la alimentación y desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente. La conexión del cable de alimentación debe ser el último paso.

📌 Nota

- Para obtener instrucciones detalladas sobre el uso del iPod/iPhone, consulte el manual que acompaña al iPod/iPhone.
- Algunos iPod permiten cambiar la configuración de salida de TV mientras están conectados.
- Cuando el iPod/iPhone se desconecta de esta unidad, la configuración de salida de TV del iPod/iPhone se restablecerá a su estado original.

Cómo reproducir un iPod/iPhone

1 Conecte el iPod/iPhone.

- Si se conecta un iPod/iPhone cuando esta unidad está encendida, no se iniciará la reproducción del iPod/iPhone.

2 Pulse iPod o USB como fuente de entrada.

En el display principal se mostrará "IPOD" o "USB/IPOD".

3 Cuando el reconocimiento haya terminado, comenzará a reproducirse automáticamente.

- Los controles de reproducción de iPod/iPhone disponibles en esta unidad son ►||, ◀◀◀◀, ▶▶▶▶.
- En los casos siguientes, haga funcionar directamente el iPod/iPhone:
 - Búsqueda de un archivo por el nombre del artista o por el género.
 - Llevar a cabo una reproducción repetida o reproducción aleatoria.
 - Ver en un televisor vídeos guardados en un iPod/iPhone.

Cómo reproducir un iPad

1 Conecte el iPad.

- Si conecta un iPad cuando esta unidad esté encendida, la reproducción del iPad no dará comienzo.

2 Pulse USB como fuente de entrada.

Se mostrará "USB/IPOD" en el display principal.

3 Cuando el reconocimiento haya terminado, comenzará a reproducirse automáticamente.

- Los controles de reproducción de iPad disponibles en esta unidad son ►||, ◀◀◀◀, ▶▶▶▶.
- Las siguientes operaciones deberá realizarlas directamente en el iPad:
 - Búsqueda de un archivo por el nombre del artista o por el género.
 - Llevar a cabo una reproducción repetida o reproducción aleatoria.

⚠ PRECAUCIÓN

- Cuando tenga el iPod/iPhone/iPad conectado a esta unidad y desee operar directamente el iPod/iPhone/iPad, asegúrese de mantener estable el iPod/iPhone/iPad con la otra mano para evitar un mal funcionamiento debido a contactos defectuosos.

📌 Nota

- Para obtener instrucciones detalladas sobre el uso del iPod/iPhone/iPad, consulte el manual que acompaña al iPod/iPhone/iPad.
- La recarga del iPod/iPhone/iPad se lleva a cabo siempre que se conecta el iPod/iPhone/iPad a esta unidad. (Esta función también está disponible en el modo de espera.)
- Cuando cambie la entrada de iPod a otra función, la reproducción del iPod/iPhone/iPad se detendrá temporalmente.

📌 Importante

Si esta unidad no puede reproducir el contenido del iPod/iPhone/iPad, efectúe las siguientes comprobaciones para solucionar:

- Verifique si el iPod/iPhone/iPad es compatible con esta unidad.
- Vuelva a conectar el iPod/iPhone/iPad a la unidad. Si aun así no funciona, pruebe a reiniciar el iPod/iPhone/iPad.
- Verifique si el software del iPod/iPhone/iPad es compatible con esta unidad.

Si no logra que el iPod/iPhone/iPad funcione, realice las siguientes comprobaciones:

- ¿Ha conectado correctamente el iPod/iPhone/iPad? Vuelva a conectar el iPod/iPhone/iPad a la unidad.
- El iPod/iPhone/iPad, ¿experimenta alguna desconexión? Reinicie el iPod/iPhone/iPad y vuélvalo a conectar a la unidad.

Capítulo 6:

Reproducción de discos

Este sistema puede reproducir un CD estándar, CD-R/RW en el formato CD y CD-R/RW con archivos MP3 o WMA, pero no puede grabar en ellos. Es posible que algunos discos CD-R y CD-RW de audio no puedan reproducirse debido al estado del disco o al aparato utilizado para su grabación.

MP3:

MP3 es una forma de compresión. Es un acrónimo que significa MPEG Audio Layer 3. MP3 es un tipo de código de audio que se procesa mediante una significativa compresión desde la fuente de audio original con muy poca pérdida en la calidad del sonido.

- Este sistema es compatible con MPEG-1/2 Audio Layer 3 (frecuencias de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz; tasas de bits: de 64 kbps a 384 kbps).
- Durante la reproducción de archivos VBR, el contador de tiempo del display podría diferir del tiempo real de reproducción.

WMA:

Los archivos WMA (Windows Media Audio) son archivos con un formato de sistema avanzado que incluyen archivos de audio comprimidos con el códec de Windows Media Audio. Windows Media Audio ha sido desarrollado por Microsoft como un archivo de formato de audio para Windows Media Player.

- Este receptor es compatible con WMA (frecuencias de muestreo: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; tasas de bits: de 64 kbps a 320 kbps).
- Durante la reproducción de archivos VBR, el contador de tiempo del display podría diferir del tiempo real de reproducción.

Después de la última pista del disco, la unidad se detendrá automáticamente.

⚠ PRECAUCIÓN

- No ponga dos discos a la vez en la bandeja del disco.
- No reproduzca discos de formas especiales (en forma de corazón, octagonales, etc.). Podría provocar un funcionamiento defectuoso.
- No empuje la bandeja del disco mientras la misma está en movimiento.
- Si hay un corte de alimentación eléctrica mientras la bandeja está abierta, espere a que se restablezca la alimentación.
- Asegúrese de poner el disco de 8 cm en el centro de la bandeja del disco.

✎ Nota

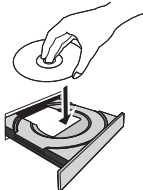
- Debido a la estructura de la información del disco, se tarda más en leer un disco MP3/WMA que un disco CD normal (aproximadamente de 20 a 90 segundos).
- Cuando se alcance el principio de la primera pista en retroceso rápido, la unidad accederá al modo de reproducción (sólo para CD).
- También pueden reproducirse los discos reescribibles de múltiples sesiones con escritura inacabada.
- Si hay interferencias de televisión o radio durante el funcionamiento del reproductor de CD, coloque el aparato alejado de la televisión o de la radio.

⚙ Sugerencia

- Si no se ha llevado a cabo ninguna operación en el modo de CD y no se ha reproducido ningún archivo de audio durante más de 15 minutos, la unidad se apagará automáticamente.

Reproducción de discos o archivos

- 1 Pulse **⏻** STANDBY/ON para conectar la alimentación.
- 2 Pulse **CD** en el mando a distancia o **INPUT** varias veces en la unidad principal para seleccionar la entrada de CD.
- 3 Pulse **▲** OPEN/CLOSE para abrir la bandeja del disco.
- 4 Coloque el disco en la bandeja del disco, con la etiqueta mirando hacia arriba.

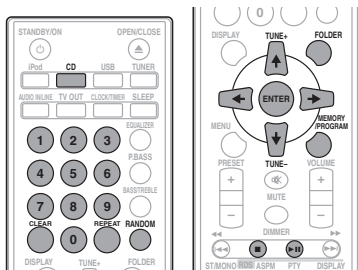


- 5 Pulse **▲** OPEN/CLOSE para cerrar la bandeja del disco.
- 6 Pulse **▶||** para iniciar la reproducción.

Distintas funciones de los discos

Función	Unidad principal	Mando a distancia	Funcionamiento
Reproducción	▶ 	▶ 	Pulse el modo de parada.
Parada	■	■	Pulse el modo de reproducción.
Pausa	▶ 	▶ 	Pulse el modo de reproducción. Pulse ▶ para reanudar la reproducción desde el punto en el que la haya interrumpido.
Pista siguiente/ anterior	◀◀ ▶▶	◀◀ ▶▶	Púlselo en el modo de reproducción o parada. Si pulsa el botón en el modo de parada, pulse ▶ para que empiece a reproducirse la pista deseada.
Avance rápido/ Retroceso rápido	◀◀ ▶▶	◀◀ ▶▶	Pulse y mantenga pulsado el modo de reproducción. Suéltelo para volver a la reproducción.

Reproducción avanzada de CD o disco de MP3/WMA



Búsqueda directa de pistas

Puede reproducir las pistas deseadas del disco actual mediante los botones numéricos.

Utilice los botones numéricos del mando a distancia para seleccionar la pista deseada mientras se reproduce el disco seleccionado.

Nota

- No puede seleccionar un número de pista más alto que el número de pistas en el disco.

Para detener la reproducción:

Pulse ■.

Repetición de la reproducción

La repetición de lectura de una pista se puede realizar de forma que afecte a, todas las pistas o a una secuencia programada de forma continua.

Para escuchar nuevamente una pista:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT ONE". Pulse **ENTER**.

Para repetir todas las pistas:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT ALL". Pulse **ENTER**.

Para repetir las pistas deseadas:

Siga los pasos 1 - 5 de "Reproducción programada" en la página siguiente y a continuación pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT ALL". Pulse **ENTER**.

Para cancelar la repetición de la reproducción:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT OFF". Pulse **ENTER**.

Nota

- Después de haber llevado a cabo una reproducción repetida, recuerde pulsar ■. De lo contrario, el disco se reproducirá continuamente.
- Durante la reproducción repetida, la reproducción aleatoria no estará disponible.

Reproducción aleatoria

Las pistas del disco se pueden reproducir en orden aleatorio automáticamente.

Para reproducir aleatoriamente todas las pistas:

Pulse **RANDOM** varias veces hasta que se muestre "RPT ON". Pulse **ENTER**.

Para cancelar la reproducción aleatoria:

Pulse **RANDOM** varias veces hasta que se muestre "RDM OFF". Pulse **ENTER**.

Nota

- Si pulsa el botón ►► durante la reproducción aleatoria, podrá pasar a la siguiente pista seleccionada en el modo de reproducción aleatoria. En cambio, ◀◀ no le permite ir a la pista anterior, sino que le lleva al principio de la pista que se esté reproduciendo.
- En la reproducción aleatoria, la unidad seleccionará y reproducirá las pistas automáticamente. (No se puede seleccionar el orden de las pistas.)
- Durante la reproducción aleatoria, la reproducción repetida no estará disponible.

Reproducción programada (CD o MP3/WMA)

Podrá seleccionar hasta 32 selecciones para la reproducción en el orden que usted prefiera.

1 En el modo de parada, pulse MEMORY/PROGRAM en el mando a distancia para entrar en el modo de guardar las pistas programadas.

2 Pulse ◀◀ ▶▶ o los botones numéricos del mando a distancia para seleccionar las pistas deseadas.

3 Pulse ENTER para guardar la carpeta y el número de pista.

4 Repita los pasos 2 – 3 para otras carpetas/pistas. Podrán programarse hasta 32 pistas.

- Si desea comprobar las pistas programadas, pulse **MEMORY/PROGRAM**.
- Si comete un error, podrá eliminar las últimas pistas programadas pulsando **CLEAR**.

5 Pulse ▶II para iniciar la reproducción.

Para cancelar el modo de reproducción programada:

Para cancelar la reproducción programada, pulse dos veces ■ en el mando a distancia. La pantalla mostrará "PRG CLR" y todos los contenidos programados se borrarán.

Cómo añadir pistas a la programación:

Pulse **MEMORY/PROGRAM**. Después, para añadir pistas, siga los pasos 2 – 3.

Nota

- Al expulsar un disco, la programación se cancelará automáticamente.
- Si pulsa **STANDBY/ON** para entrar en el modo de espera o para cambiar a una función distinta de **CD**, las selecciones programadas se eliminarán.
- Durante el funcionamiento programado, la reproducción aleatoria no estará disponible.

Sobre la descarga de archivos MP3/WMA

Existen muchas páginas web que permiten descargar ficheros de música MP3/WMA. Siga las instrucciones de la página web acerca de cómo descargar los archivos de música. Podrá reproducir estos archivos de música descargados grabándolos en un disco CD-R/RW.

- Las canciones/ficheros descargados son solamente para uso personal. Cualquier otro uso de la canción sin la autorización del propietario es ilegal.

Sobre el orden de reproducción de la carpeta

Si los archivos de MP3/WMA están registrados en varias carpetas, se creará automáticamente un número de carpeta para cada una de ellas.

Estas carpetas se pueden seleccionar mediante el botón **FOLDER** del mando a distancia. Si la carpeta seleccionada no contiene ningún archivo compatible, dicha carpeta se omitirá y se seleccionará la próxima.

Ejemplo: cómo determinar un número de carpeta si los formatos de los archivos MP3/WMA están registrados como se indica a continuación.

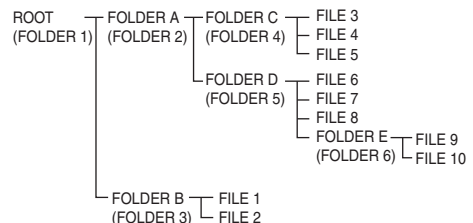
1 La carpeta ROOT se establece como carpeta 1.

2 Tal y como sucede con las carpetas situadas dentro de la carpeta ROOT (la carpeta A y B), la carpeta que sea grabada antes en el disco se establecerá como carpeta 2 y carpeta 3.

3 De las carpetas incluidas en la carpeta A (carpeta C y carpeta D), la carpeta que se registre primero en el disco será agregada como carpeta 4 y carpeta 5.

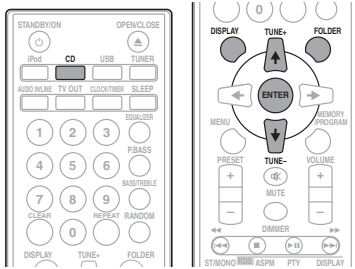
4 La carpeta E situada en el interior de la carpeta D se denominará carpeta 6.

- El orden de la información registrada en la carpeta y el archivo del disco dependen del software de escritura. Es posible que esta unidad lea reproduzca los archivos en un orden distinto al previsto.
- Se puede leer un disco con archivos MP3/WMA que contenga un máximo de 255 carpetas y 999 archivos (incluyendo archivos no reproducibles).



Especifique la carpeta que desea reproducir

Para especificar la carpeta que desea reproducir, siga los pasos siguientes.



- 1 Pulse CD e introduzca un disco MP3/WMA.**
- 2 Pulse FOLDER y pulse ↑/↓ para seleccionar la carpeta que desea reproducir.**
- 3 Pulse ENTER.**

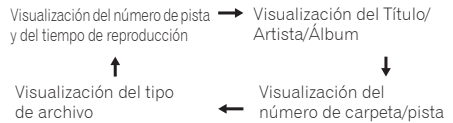
La reproducción dará comienzo a partir de la primera canción de la carpeta seleccionada.

- En el caso de producirse una parada, pulse ↑/↓ para seleccionar la carpeta.

Cómo cambiar el contenido visualizado

1 Pulse DISPLAY.

Si el archivo contiene el título, el nombre del artista y el nombre del álbum, esta información se mostrará. (En esta unidad solo podrá visualizar caracteres alfanuméricos. Los caracteres que no sean alfanuméricos se mostrarán como “*”).



Nota

- Si se visualiza “Copyright protected WMA file” (archivo WMA protegido por copyright) o “Not supported playback file” (la reproducción de este archivo no es compatible), los archivos en cuestión no se podrán reproducir. En tal caso, esos archivos se omitirán automáticamente.
- Es posible que en ocasiones no se muestre ninguna información.
- El título y el nombre del álbum y del artista solo se podrán mostrar para los archivos MP3.

Capítulo 7:

Reproducción USB

Reproducción de dispositivos de almacenamiento USB

Es posible escuchar audio de dos canales utilizando la interfaz USB de la parte delantera de este receptor.

- Pioneer no garantiza que todos los ficheros grabados en un dispositivo de almacenamiento USB puedan reproducirse, ni que se suministrará alimentación a un dispositivo de almacenamiento USB. Tenga también presente que Pioneer no aceptará ninguna responsabilidad por la pérdida de archivos de dispositivos de almacenamiento USB causada por la conexión a esta unidad.

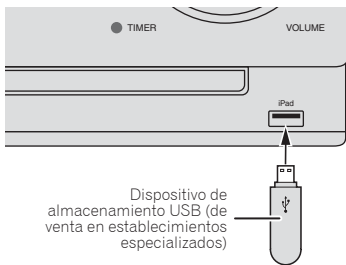
1 Pulse USB como fuente de entrada.

Aparecerá "USB/IPOD" en el haya permanecido inactiva principal.

2 Conecte el dispositivo de almacenamiento USB.

El número de carpetas o de archivos guardados en el dispositivo de almacenamiento USB conectado se mostrará automáticamente en el display principal.

- Este receptor no es compatible con un concentrador USB.
- Si hay un iPod/iPhone/iPad conectado, la unidad comenzará a cargarse.



3 Cuando el reconocimiento haya terminado, pulse ►II para iniciar la reproducción.

- Si desea cambiar a otra fuente de entrada, antes deberá detener la reproducción del dispositivo de memoria USB.

4 Cómo desconectar un dispositivo de almacenamiento USB del terminal USB.

Antes de retirar el dispositivo de almacenamiento USB, apáguelo.

Nota

- Es posible que esta unidad no reconozca el dispositivo de almacenamiento USB, que no reproduzca archivos o que no suministre alimentación al dispositivo de almacenamiento USB. Para obtener más detalles, consulte *Cuando se ha conectado un dispositivo de almacenamiento USB* en la página 29.
- Cuando no haya ningún dispositivo de almacenamiento USB en funcionamiento y la unidad display durante 15 o más minutos, la alimentación se desconectará automáticamente.

Repetición de la reproducción

La repetición de lectura de una pista se puede realizar de forma que afecte a todas las pistas o a una secuencia programada de forma continua.

Para escuchar nuevamente una pista:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT ONE". Pulse **ENTER**.

Para repetir todas las pistas:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT ALL". Pulse **ENTER**.

Para repetir las pistas deseadas:

Siga los pasos 1 - 5 de "Reproducción programada" de la página siguiente y a continuación pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT ALL". Pulse **ENTER**.

Para cancelar la repetición de la reproducción:

Pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre "RPT OFF". Pulse **ENTER**.

Nota

- Después de haber llevado a cabo una reproducción repetida, recuerde pulsar ■. De lo contrario, el archivo del dispositivo de almacenamiento USB se reproducirá de forma continua.
- Durante la reproducción repetida, la reproducción aleatoria no estará disponible.

Reproducción aleatoria

El archivo del dispositivo de almacenamiento USB puede reproducirse automáticamente de forma aleatoria.

Para reproducir aleatoriamente todas las pistas:

Pulse **RANDOM** varias veces hasta que se muestre "RPT ON". Pulse **ENTER**.

Para cancelar la reproducción aleatoria:

Pulse **RANDOM** varias veces hasta que se muestre "RDM OFF". Pulse **ENTER**.

Nota

- Si pulsa el botón ►► durante la reproducción aleatoria, podrá pasar a la siguiente pista seleccionada en el modo de reproducción aleatoria. En cambio, ◀◀ no le permite ir a la pista anterior, sino que le lleva al principio de la pista que se esté reproduciendo.
- En la reproducción aleatoria, la unidad seleccionará y reproducirá las pistas automáticamente. (No se puede seleccionar el orden de las pistas.)
- Durante la reproducción aleatoria, la reproducción repetida no estará disponible.

Especifique la carpeta que desea reproducir

Para especificar la carpeta que desea reproducir, siga los pasos siguientes.

1 Pulse USB y conecte el dispositivo de almacenamiento USB.

2 Pulse FOLDER y pulse ↑/↓ para seleccionar la carpeta que desea reproducir.

3 Pulse ENTER.

La reproducción dará comienzo a partir de la primera canción de la carpeta seleccionada.

- En el caso de producirse una parada, pulse ↑/↓ para seleccionar la carpeta.

Cómo cambiar el contenido visualizado

Esta unidad le permite cambiar la información registrada en el dispositivo de almacenamiento masivo. Para una información detallada, consulte *Cómo cambiar el contenido visualizado* en la página 21.

Reproducción en el orden deseado (reproducción programada)

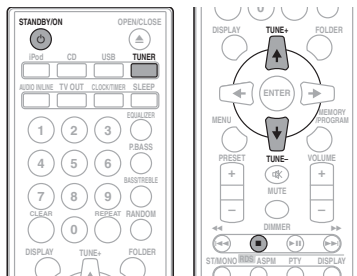
Esta unidad puede reproducir de forma repetida las carpetas guardadas en un dispositivo de almacenamiento USB. Para obtener más detalles, consulte *Reproducción programada (CD o MP3/WMA)* en la página 20.

Capítulo 8:

Uso del sintonizador

Cómo escuchar emisoras de radio

El siguiente procedimiento describe cómo sintonizar emisoras de radio de FM o AM utilizando las funciones de sintonización automática (búsqueda) y sintonización manual (por pasos). Cuando haya sintonizado una emisora, puede memorizar la frecuencia para recuperarla más tarde. Para saber cómo llevar a cabo esta operación, consulte más abajo *Presintonización de emisoras*.



Sintonización

1 Pulse **STANDBY/ON** para conectar la alimentación.

2 Pulse **TUNER** varias veces para seleccionar la banda de frecuencia deseada (FM o AM).

3 Para sintonizar la emisora deseada, pulse **TUNE +/-** en el mando a distancia.

Sintonización automática:

Pulse y mantenga pulsado **TUNE +/-**; la búsqueda dará comienzo automáticamente y el sintonizador se detendrá en la primera emisora de radiodifusión disponible.

Sintonización manual:

Pulse varias veces **TUNE +/-** para sintonizar la emisora deseada.

Nota

- Cuando se produzca una interferencia de radio, es posible que la sintonización automática se detenga automáticamente en ese punto.
- La sintonización automática omitirá las emisoras que presenten una señal débil.
- Para detener la sintonización automática, pulse **■**.

- Si ha sintonizado una emisora RDS (sistema de radiodifusión de datos), la frecuencia se mostrará en primer lugar. Finalmente, aparecerá el nombre de la emisora.
- Puede llevarse a cabo una sintonización automática completa de las emisoras RDS mediante el modo de Memoria de Programación Automática de Emisoras (ASPM); consulte la página 26.

Para recibir una transmisión de FM en estéreo:

- Pulse **ST/MONO** para seleccionar el modo estéreo; en el display se mostrará "AUTO".

Mejora de la recepción FM:

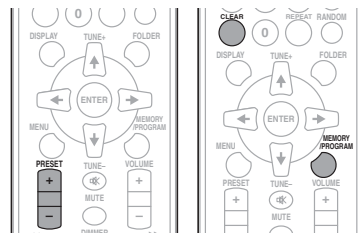
1 Pulse varias veces **ST/MONO** para seleccionar **MONO**.

El sintonizador cambiará de estéreo a mono y por lo general mejorará la recepción.

Presintonización de emisoras

Si escucha una emisora de radio en particular a menudo, puede ser conveniente almacenar la frecuencia de la emisora en el receptor para luego recuperarla fácilmente cada vez que desee escuchar dicha emisora (Ajuste de presintonías). Esto le evitará tener que sintonizar manualmente la emisora cada vez que desee escucharla. Esta unidad puede memorizar hasta 45 emisoras.

(30 estaciones de FM/15 estaciones de AM)



1 Sintonice la emisora que desea memorizar.

Para más detalles, consulte *Sintonización* más arriba.

2 Pulse **MEMORY/PROGRAM**.

El número de presintonía parpadeará.

3 Pulse **PRESET +/-** para seleccionar el número de emisora presintonizada.

4 Pulse **MEMORY/PROGRAM** para guardar la emisora en la memoria.

Si el número de presintonía deja de parpadear y se ilumina de forma continua antes de que la emisora se haya memorizado, repita esta operación desde el paso 2.

- Repita los pasos 1 a 4 para configurar otras emisoras o para cambiar una emisora preconfigurada. Cuando una nueva estación es almacenada en la memoria, la estación memorizada previamente para ese número de canal será borrada.

Nota

- La función de seguridad protege durante algunas horas todas las emisoras memorizadas por si se produce una interrupción del suministro de energía o se desconecta el cable de alimentación de CA.

Para recuperar una emisora memorizada

- 1 Pulse **PRESET +/-** para seleccionar la emisora deseada.

Para explorar las emisoras preajustadas

Las emisoras almacenadas en la memoria pueden explorarse automáticamente. (Exploración de memoria preconfigurada.)

- 1 Pulse y mantenga pulsado **PRESET +/-**.

Se mostrará el número de la emisora presintonizada y las emisoras programadas se podrán sintonizar de forma secuencial, durante 5 segundos cada una de ellas.

- 2 Cuando haya encontrado la emisora deseada, pulse **PRESET +/-** de nuevo.

Para borrar toda la memoria preconfigurada

- 1 Pulse **TUNER** en el mando a distancia.
- 2 Pulse **CLEAR** hasta que se muestre "MEM CLR".

Nota

- Se eliminarán todas las emisoras.

Empleo del sistema de datos radiofónicos (RDS)

Introducción al RDS

El Radio Data System (Sistema de datos de radio), o RDS como se le conoce comúnmente, es un sistema utilizado por la mayoría de emisoras de radio FM para proporcionar a los oyentes informaciones de diversos tipos, como el nombre de la emisora y el tipo de programa que están emitiendo, por ejemplo.

Una de las funciones del RDS consiste en la posibilidad de buscar por tipo de programa. Por ejemplo, puede buscar una emisora que esté emitiendo un programa de tipo **JAZZ**.

Se pueden buscar los siguientes tipos de programas:

- NEWS** – Noticias
- AFFAIRS** – Temas de actualidad
- INFO** – Información general
- SPORT** – Deportes
- EDUCATE** – Material educativo
- DRAMA** – Radionovelas, etc.
- CULTURE** – Cultura nacional o regional, teatro, etc.
- SCIENCE** – Ciencia y tecnología
- VARIED** – Material basado normalmente en charlas, tales como concursos o entrevistas.
- POP M** – Música pop
- ROCK M** – Música rock
- EASY M** – Música ligera
- LIGHT M** – Música clásica 'ligera'
- CLASSICS** – Música clásica 'no ligera'
- OTHER M** – Música no perteneciente a ninguna de las categorías anteriores
- WEATHER** – Informes meteorológicos
- FINANCE** – Informes de la Bolsa de Valores, comercio, temas financieros, etc.
- CHILDREN** – Programas infantiles
- SOCIAL** – Asuntos sociales
- RELIGION** – Programas relacionados con religión
- PHONE IN** – Público en general expresando sus opiniones por teléfono
- TRAVEL** – Programas de viajes, más que información sobre el tráfico
- LEISURE** – Ocio y hobbies
- JAZZ** – Música jazz
- COUNTRY** – Música country
- NATION M** – Música popular en varios idiomas, salvo inglés
- OLDIES** – Música popular de los años 50 y 60
- FOLK M** – Música folklórica
- DOCUMENT** – Documentales
- TEST** – Permite probar equipos o receptores de radiodifusión de emergencia.
- ALARM** – Anuncios de emergencia hechos en circunstancias excepcionales o avisos de acontecimientos que causan peligro en general.

Búsqueda de programas RDS

Puede buscar un tipo de programa especificado más arriba.

- 1 Pulse **TUNER** en el mando a distancia.
 - Las emisoras RDS sólo estarán disponibles en FM.
- 2 Pulse **RDS PTY** en el mando a distancia. Se mostrará "SELECT" durante unos 6 segundos.
- 3 Pulse **←/→** para seleccionar el tipo de programa que desea escuchar. Cada vez que pulse el botón, se mostrará el tipo de programa. Si mantiene el botón pulsado, el tipo de programa se mostrará de forma continua.
- 4 Mientras se esté mostrando el tipo de programa seleccionado (6 segundos), pulse de nuevo **RDS PTY**. Después de que el tipo de programa seleccionado haya estado encendido durante 2 segundos, se mostrará "SEARCH" y dará comienzo la operación de búsqueda.

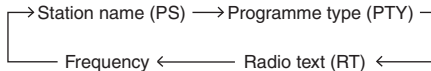
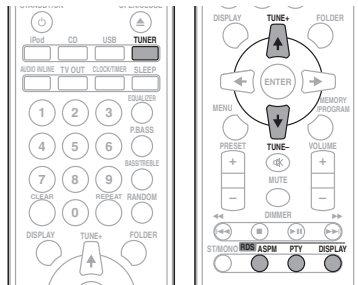
Nota

- Si la pantalla ha dejado de parpadear, empiece de nuevo desde el paso 2. Si la unidad encuentra un tipo de programa deseado, el número de canal correspondiente se encenderá durante unos 8 segundos; luego, el nombre de la emisora permanecerá encendido.

- Si desea escuchar el mismo tipo de programa en otra emisora, pulse **RDS PTY** mientras el número de canal o el nombre de la emisora está parpadeando. El aparato buscará la siguiente emisora.
- Si no se encuentra ninguna emisora, aparecerá "NO FOUND" durante 4 segundos.

Información proporcionada por RDS

Cada vez que pulse **RDS DISPLAY**, el display cambiará del siguiente modo:



Cuando sintonice una emisora que no sea una emisora RDS, o una emisora RDS que emita señales débiles, la visualización cambiará en el orden siguiente:



Cómo utilizar la Memoria Automática de Estaciones Programadas (ASPM)

Mientras esté en el modo de operación del ASPM, el sintonizador buscará automáticamente las nuevas emisoras RDS. Podrán memorizarse hasta 30 emisoras.

Si usted ya ha almacenado algunas emisoras en la memoria, el número de emisoras nuevas que podrán almacenarse será inferior.

1 Pulse TUNER en el mando a distancia.

2 Pulse y mantenga pulsado RDS ASPM en el mando a distancia.

Después de que "ASPM" se haya mostrado de forma intermitente durante unos 4 segundos, se iniciará la exploración (87,5 - 108 MHz).

Después de la exploración, se visualizará el número de emisoras almacenadas en la memoria durante 4 segundos, y luego aparecerá "END" durante 4 segundos.

Para parar el funcionamiento de la ASPM antes de que haya finalizado:

Presione **■** mientras se están buscando emisoras. Las emisoras que ya están almacenadas en la memoria seguirán igual.

Nota

- Si se está difundiendo la misma emisora en distintas frecuencias, la frecuencia más potente se almacenará en la memoria.
- No se almacenarán las emisoras que tengan la misma frecuencia que la que está almacenada en la memoria.
- Si ya se han almacenado 30 emisoras en la memoria, se interrumpirá la exploración. Si desea volver a realizar la operación de ASPM, borre la memoria de preajustes.
- Si no se han almacenado emisoras en la memoria, aparecerá "END" durante unos 4 segundos.
- Si las señales RDS son muy débiles, es posible que los nombres de emisora no se almacenen en la memoria.
- El mismo nombre de emisora puede almacenarse en distintos canales.
- Es posible que en ciertas áreas o durante ciertos períodos de tiempo, los nombres de emisora sean momentáneamente distintos.

Notas sobre el funcionamiento del RDS

Si ocurre algo de lo que se menciona a continuación, no significa que el aparato esté averiado:

- Se muestran de forma alterna "PS", "No PS" y un nombre de emisora.
- Si una emisora en particular no está difundiendo correctamente o una emisora está realizando pruebas, la función de recepción RDS no funcionará de forma adecuada.
- Cuando reciba una emisora RDS cuya señal sea demasiado débil, es posible que no se visualice cierta información, como el nombre de la emisora.
- "No PS", "No PYT" o "No RT" parpadearán durante unos 5 segundos, y entonces se visualizará la frecuencia.

Notas para el texto de radio:

- Se mostrarán los 8 primeros caracteres del texto de radio y luego se desplazarán por el display.
- Si sintoniza una emisora RDS que no está difundiendo texto de radio, se visualizará "No RT" cuando usted cambie a la posición del texto de radio.
- Mientras se están recibiendo datos de texto radiofónico o cuando cambia el contenido del texto, se visualiza "RT".

Capítulo 9: Otras conexiones

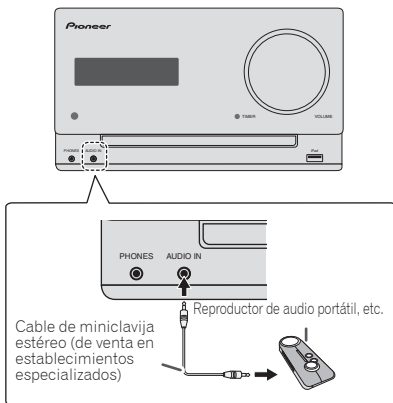
⚠ PRECAUCIÓN

- Antes de realizar o cambiar las conexiones, apague el sistema y desenchufe el cable de alimentación de la toma de CA.

Conexión de componentes auxiliares

Conecte la minitoma de **AUDIO IN** que encontrará en el panel frontal al componente de reproducción auxiliar.

- Este método se puede emplear para reproducir música en esta unidad a partir de iPods/iPhones/iPads que no sean compatibles con una estación de acoplamiento de iPod y un terminal USB.



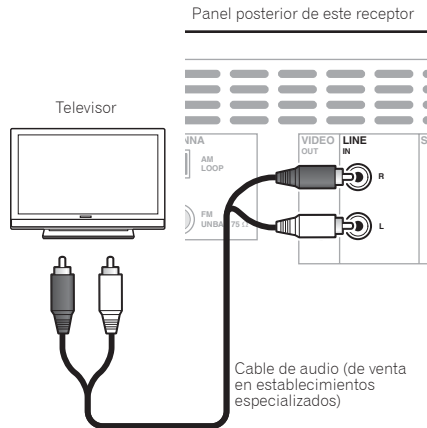
1 Pulse **AUDIO IN/LINE** como fuente de entrada.

Si ha seleccionado **AUDIO IN**, se mostrará "**AUDIO IN**" en el display principal.

✍ Nota

- Si la toma de miniclavija **AUDIO IN** está conectada a la toma auxiliar de auriculares, el volumen de esta unidad se ajustará con arreglo al volumen del componente de reproducción. Si después de bajar el volumen de la unidad, el sonido se escucha distorsionado, intente bajarlo a través del componente de reproducción auxiliar.

Conecte las tomas de audio **LINE IN** del panel posterior al componente de reproducción auxiliar.



1 Pulse **AUDIO IN/LINE** dos veces como fuente de entrada.

Si ha seleccionado **LINE**, se mostrará "**LINE**" en el display principal.

Capítulo 10:

Información adicional

Detección y solución de problemas

A menudo, un manejo incorrecto se confunde con problemas o un mal funcionamiento. Si cree que este componente tiene algún problema, compruebe los puntos siguientes. A veces el problema puede estar en otro componente. Examine los demás componentes y aparatos eléctricos que esté utilizando. Si el problema no se puede solucionar después de comprobar los puntos indicados abajo, solicite al centro de servicio técnico autorizado de Pioneer o a su distribuidor que le haga los trabajos de reparación necesarios.

- Si el equipo no funciona de forma normal debido a interferencias externas, tales como electricidad estática, desconecte la clavija de alimentación de la toma de corriente y luego vuelva a conectarla para restablecer las condiciones normales de funcionamiento.

Problemas generales

Problema	Verificación	Solución
Los ajustes realizados han sido eliminados.	¿Ha desenchufado el cable de alimentación?	Cuando el cable de alimentación se ha desenchufado, los ajustes realizados se borran. Ajuste de nuevo el reloj. Si no desea que los ajustes se borren, no desenchufe el cable de alimentación.
Diferencia de volumen entre CD, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad y Tuner, AUDIO IN y LINE	¿Este no es un problema de esta unidad.	El volumen puede sonar de forma distinta según la fuente de entrada y el formato de grabación.
Esta unidad no se puede controlar con el mando a distancia.	¿Lo está utilizando a una gran distancia?	Colóquese a una distancia de 7 m, a 30° del sensor remoto del panel frontal (página 5).
	El sensor del mando a distancia, ¿está expuesto a la luz directa del sol o a una intensa luz artificial, como un tubo fluorescente, etc.?	Las señales del mando a distancia no se pueden recibir correctamente si el sensor del mando a distancia está expuesto a la luz directa del sol o a una luz artificial muy intensa, como la de un tubo fluorescente, etc.
El disco no se puede reproducir o es expulsado automáticamente.	¿Están gastadas las pilas?	Reemplace las pilas (página 5).
	¿Está rayado el disco?	Es posible que los discos rayados no se puedan reproducir.
	¿Está sucio el disco?	Limpie la suciedad del disco (página 31).
¿Está colocada la unidad en un lugar húmedo?	¿Está colocada la unidad en un lugar húmedo?	Podría haber condensación en el interior. Espere un rato para que la condensación se evapore. No ponga la unidad cerca de un acondicionador de aire, etc. (página 31).
	Los nombres de carpeta o de archivo no se reconocen.	¿Ha sobrepasado el número máximo de nombres de carpetas o archivos que puede reconocer esta unidad?
La unidad se apaga automáticamente.		Si no se ha efectuado ninguna reproducción ni ninguna operación durante 15 minutos o más, la unidad se apagará automáticamente.

Cuando se ha conectado un dispositivo de almacenamiento USB

Problema	Verificación	Solución
El dispositivo de almacenamiento USB no se reconoce.	¿Ha conectado correctamente el dispositivo de almacenamiento USB?	Conecte el dispositivo adecuadamente (introdúzcalo hasta el fondo).
	¿Ha conectado el dispositivo de almacenamiento USB a través de un concentrador USB?	Esta unidad no es compatible con concentradores USB. Conecte el dispositivo de almacenamiento USB directamente.
		Esta unidad sólo es compatible con dispositivos de almacenamiento masivo USB.
		Esta unidad es compatible con memorias flash portátiles y aparatos de reproducción de audio digital.
		Solo los sistemas de archivos FAT16 y FAT32 son compatibles. No se soportan otros sistemas de archivos (exFAT, NTFS, HFS etc.).
	Este dispositivo no es compatible con el uso de unidades de disco duro externas.	
	Éste no es un problema de esta unidad.	Apáguelo y enciéndalo de nuevo. Es posible que algunos dispositivos de almacenamiento USB no se reconozcan correctamente.
El archivo no se puede reproducir.	¿El archivo está protegido por copyright (por DRM)?	Los archivos protegidos por copyright no se pueden reproducir.
	Éste no es un problema de esta unidad.	Los archivos guardados en un ordenador no se pueden reproducir. Es posible que algunos archivos no se puedan reproducir.
Los nombres de carpetas o de archivos no se visualizan o no se visualizan correctamente.	¿Contienen los nombres de carpetas o archivos más de 30 caracteres?	El número máximo de caracteres que se pueden visualizar para los nombres de carpetas y de archivos es de 30.
Los nombres de carpetas o de archivos no se muestran en orden alfabético.	Éste no es un problema de esta unidad.	El orden de los nombres de carpetas y de archivos visualizados dependerá del orden en el que las carpetas o los archivos se hayan registrado en el dispositivo de almacenamiento USB.
Los dispositivos de almacenamiento USB tardan mucho tiempo en ser reconocidos.	¿Cuál es la capacidad de los dispositivos de almacenamiento USB?	Cuando se ha conectado un dispositivo de almacenamiento USB de gran capacidad, se precisa cierto tiempo para cargar los datos (varios minutos).
El dispositivo de almacenamiento USB no recibe alimentación.	¿Se visualiza AUTH ERR en el display del panel frontal? Si el consumo de energía es demasiado alto, no se proporcionará alimentación.	Apáguelo y enciéndalo de nuevo.
		Desconecte la alimentación; a continuación, desconecte el dispositivo de almacenamiento USB y vuélvalo a conectar.
		Pulse INPUT para volver a otro modo y luego cambie de nuevo al modo USB.

Cuando se ha conectado un iPod/iPhone/iPad

Problema	Solución
El iPod/iPhone/iPad no funciona con el mando a distancia.	Asegúrese de que el iPod/iPhone/iPad está conectado correctamente (consulte <i>Cómo conectar un iPod/iPhone/iPad</i> en la página 15).
No se puede utilizar el iPod/iPhone/iPad.	Asegúrese de que el iPod/iPhone/iPad está conectado correctamente (consulte <i>Cómo conectar un iPod/iPhone/iPad</i> en la página 15). Si el iPod/iPhone/iPad se ha parado inesperadamente, pruebe a reiniciar el iPod/iPhone/iPad y vuélvalo a conectar a la unidad.

Discos y formatos que pueden reproducirse

Audio CD	<ul style="list-style-type: none"> • CD de audio de venta en establecimientos comerciales • Discos CD-R/-RW/-ROM con música grabada en el formato CD-DA
WMA	Archivos WMA grabados en discos CD-R/-RW/-ROM o en dispositivos de almacenamiento USB
MP3	Archivos MP3 grabados en discos CD-R/-RW/-ROM o en dispositivos de almacenamiento USB

- **Sólo pueden reproducirse los discos que han sido finalizados.**
- Los discos grabados en el modo de escritura de paquetes (formato UDF) no son compatibles con esta unidad.
- Corporation y los nombres de productos mencionados aquí son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivas corporaciones.
- Sólo se pueden reproducir los discos grabados en ISO9660 Level 1, Level 2 y Joliet.
- Los archivos protegidos por DRM (Digital Rights Management) no se pueden reproducir.



Nota

- Esta unidad no es compatible con discos con grabación multisesión ni grabación multiborde.
- La grabación multisesión/multiborder es un método en el que los datos se graban en un solo disco en dos o más sesiones/borders. Una "sesión" o "border" es una unidad de grabación consistente en un juego completo de datos desde el principio hasta el final.

Acerca de los CD protegidos contra copia

Esta unidad ha sido diseñada para cumplir con las especificaciones del formato CD de audio. Esta unidad no es compatible con la reproducción ni las funciones de los discos que no satisfacen estas especificaciones.

Formatos de archivos de audio compatibles

- Esta unidad no es compatible con la codificación sin pérdidas.

Observaciones sobre el uso de este receptor

Quando traslade esta unidad

Cuando traslade esta unidad, compruebe primero que no haya ningún disco insertado y desconecte el iPod/iPhone/iPad. A continuación, pulse **STANDBY/ON**, y no apague la unidad hasta que "STANDBY" haya desaparecido del display principal; a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Si la unidad se transporta o se mueve cuando haya un disco en su interior o cuando haya otro dispositivo conectado al puerto de conexión de iPod/iPhone/iPad, terminal USB, o minitoma de **AUDIO IN**, pueden producirse daños.

Dónde instalar el receptor

- Elija un lugar estable cerca del televisor o sistema estéreo que esté utilizándose con la unidad.
- No coloque el receptor encima de un televisor o monitor de color. Tampoco deberá colocarlo cerca de una platina ni de otros dispositivos que puedan verse fácilmente afectados por fuerzas magnéticas.

Evite colocarlo en los siguientes lugares:

- Lugares expuestos a la luz directa del sol
- Lugares húmedos o mal ventilados
- Lugares extremadamente calurosos
- Lugares expuestos a vibraciones
- Lugares en los que haya mucho polvo o humo de cigarrillos
- Lugares expuestos a hollín, vapor o calor (cocinas, etc.)

No ponga objetos sobre esta unidad

No ponga ningún objeto encima de esta unidad.

No obstruya los orificios de ventilación.

No utilice la unidad encima de alfombras, camas, sofás, etc., ni tampoco envuelta en un paño, etc. En tal caso, el calor no se disipará y podrían producirse daños.

No la esponga a ninguna fuente de calor.

No ponga la unidad encima de un amplificador u otro componente que genere calor. Si la instala en un sistema de estantes, colóquela debajo del amplificador para evitar que se vea afectada por el calor emitido por este u otros componentes de audio.

- Desconecte la alimentación de la unidad cuando no la utilice.
- Dependiendo de las condiciones de las señales, cuando se conecte la alimentación de la unidad pueden aparecer rayas en la pantalla del televisor y producirse ruido en las emisiones de radio. En tal caso, desconecte la alimentación de la unidad.

Acerca de la condensación

Si la unidad se traslada repentinamente de un lugar frío a una habitación caliente (en invierno, por ejemplo) o si la temperatura de la habitación donde está instalada esta unidad sube repentinamente debido al funcionamiento de la calefacción, etc., pueden formarse gotas de agua (condensación) en el interior de la unidad (en las piezas de funcionamiento y en la lente). Cuando haya condensación, la unidad no funcionará bien y la reproducción no será posible. Deje la unidad a temperatura ambiente, sin funcionar, durante 1 o 2 horas con la alimentación conectada (el tiempo depende de la cantidad de condensación). Las gotas de agua se disiparán y la unidad volverá a funcionar correctamente. La condensación se puede producir también en verano si la unidad se expone directamente a la salida de aire de un acondicionador de aire. Si esto sucede, cambie de sitio la unidad.

Cómo limpiar el receptor

- Desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente cuando limpie la unidad.
- Limpie la unidad con un paño blando. Para la suciedad persistente, humedezca un paño suave con un poco de detergente neutro, diluido en 5 a 6 partes de agua; escúrralo bien, retire la suciedad y, a continuación, pásele un paño suave y seco.
- El uso de alcohol, diluyente, benceno, insecticidas, etc. podría provocar que la impresión o pintura se desprendieran. Evite también dejar productos de goma o vinilo en contacto con la unidad durante mucho tiempo porque podría dañarse la caja.
- Si utiliza toallitas impregnadas con productos químicos, etc., lea cuidadosamente las advertencias que acompañen a las mismas.

Limpieza de la lente

- La lente de la unidad no debería ensuciarse durante el uso normal pero, si por alguna razón, hay un fallo en su funcionamiento debido a polvo o suciedad, póngase en contacto con el centro de servicio técnico autorizado de Pioneer más cercano. Aunque se encuentran a la venta limpiadores de lentes para reproductores, no recomendamos utilizarlos porque podrían dañarla.

Manipulación de discos

Almacenaje de los discos

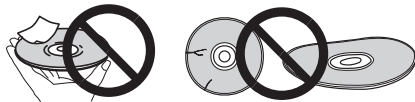
- Siempre deberá guardar los discos en sus cajas y en posición vertical, evitando los lugares cálidos y húmedos, los lugares expuestos a la luz directa del sol y los lugares extremadamente fríos.
- Recuerde leer las advertencias que acompañen al disco.

Cómo limpiar los discos

- Si los discos contienen huellas dactilares o polvo es posible que no pueda reproducirlos. En tal caso, utilice una gamuza, etc., para limpiar suavemente el disco desde el interior hacia el exterior. No utilice paños que estén sucios.



- No utilice benceno, disolvente ni otros productos químicos volátiles. Tampoco deberá utilizar aerosoles para discos ni agentes antiestáticos.
- Para la suciedad persistente, humedezca un paño suave con agua, escúrralo bien, retire la suciedad y, a continuación, elimine la humedad con un paño seco.
- No utilice discos dañados (rotos o deformados).
- No deje que la cara brillante de los discos (sin etiqueta) se raye ni ensucie.
- No adhiera trozos de papel ni pegatinas en los discos. Si lo hace, podrían deformarse y quedar inservibles. Recuerde también que los discos alquilados suelen contener una etiqueta adherida, y que a su alrededor pueden haber restos de cola. Antes de utilizar discos alquilados, compruebe que no haya restos de cola alrededor de la etiqueta.



Sobre los discos con formas especiales

Los discos con formas especiales (en forma de corazón, hexagonales, etc.) no se pueden reproducir en esta unidad. No intente reproducir tales discos porque podrían dañar la unidad.



Acerca de iPod/iPhone/iPad



"Made for iPod" y "Made for iPhone" y "Made for iPad" significan que un accesorio electrónico ha sido diseñado para ser conectado específicamente a un iPod, iPhone o iPad, respectivamente, y ha sido homologado por quien lo desarrolló para cumplir con las normas de funcionamiento de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que el mismo cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Tenga presente que el empleo de este accesorio con un iPod, iPhone o iPad puede afectar la operación inalámbrica.

USB funciona con iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPad (3.^a y 4.^a generación), iPad 2, iPad, iPad mini, iPod touch (de la 1.^a a la 5.^a generación), e iPod nano (de la 3.^a a la 7.^a generación).

El conector de 30 pins funciona con iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (de la 1.^a a la 4.^a generación), iPad 2, iPad, iPod touch (de la 1.^a a la 4.^a generación), e iPod nano (de la 3.^a a la 6.^a generación).

iPAD, iPhone, iPod, iPod nano e iPod touch son marcas registradas de Apple Inc., registradas en Estados Unidos y otros países.

Lightning es una marca comercial de Apple Inc.

Restauración de todos los ajustes a los ajustes predeterminados

Para restaurar todos los ajustes a sus valores por defecto, siga los pasos que se indican a continuación.

- 1 Pulse **⏻** STANDBY/ON para conectar la alimentación.
- 2 Pulse **CD** en el mando a distancia o **INPUT** varias veces en la unidad principal para seleccionar la entrada de CD.
- 3 Pulse **▲** OPEN/CLOSE para abrir la bandeja del disco.
- 4 Pulse **⏻** STANDBY/ON mientras pulsa **■**.

Emplee los botones del panel superior de esta unidad. Mientras los ajustes son restaurados, se visualiza "DEFAULT". La unidad se apaga.

Especificaciones

• Sección del amplificador

Potencia de salida RMS: 15 W + 15 W
(1 kHz, 10 %, T.H.D., 8 Ω)

• Sección del sintonizador

Intervalo de frecuencia (FM) De 87,5 MHz a 108 MHz
Entrada de antena (FM) 75 Ω no equilibrada
Intervalo de frecuencia (AM) De 522 kHz a 1.620 kHz
Antena (AM) Antena de cuadro

• Varios

Puerto del conector del iPod/iPhone 5 V, 1 A
Terminal USB 5 V, 2,1 A
Fuente de alimentación
..... CA de 220 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz
Consumo eléctrico
Encendido 37 W
Reserva de alimentación 0,5 W o menos
Dimensiones
..... 200 mm (An) x 123 mm (Al) x 250,6 mm (Prof)
Peso (sin el embalaje) 2,0 kg

• Altavoz

Sistema de altavoces protegidos magnéticamente
Tipo
Sistema de altavoces del tipo de 2 vías
Altavoz para frecuencias altas: 5 cm
Altavoz de bajos: 9,4 cm
Potencia máxima de entrada 15 W
Impedancia 8 Ω
Dimensiones
..... 120 mm (An) x 200 mm (Al) x 232,6 mm (Prof)
Peso 2,0 kg/cada uno

• Accesorios

Mando a distancia 1
Pilas AAA (R03) 2
Cable de antena de AM 1
Antena de hilo de FM 1
Almohadillas antideslizantes 8
Cable de alimentación
Soporte de iPad
Tarjeta de garantía
Manual de instrucciones (este manual)

Nota

- Las especificaciones son aplicables cuando la alimentación es de 230 V.
- Las especificaciones y el diseño están sujetos a posibles modificaciones sin previo aviso, debido a mejoras.
- *iOS es una marca comercial con respecto a la cual Cisco posee los derechos de marca en Estados Unidos y otros países determinados.*

ВАЖНО



Символ молнии, заключенный в равносторонний треугольник, используется для предупреждения пользователя об «опасном напряжении» внутри корпуса изделия, которое может быть достаточно высоким и стать причиной поражения людей электрическим током.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

ВНИМАНИЕ:
ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ СТЕНКУ). ВНУТРИ НЕ СОДЕРЖАТСЯ ДЕАТЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ РЕМОНТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СОТРУДНИКУ СЕРВИСНОЙ СЛУЖБЫ.



Восклицательный знак, заключенный в равносторонний треугольник, используется для предупреждения пользователя о наличии в литературе, поставляемой в комплекте с изделием, важных указаний по работе с ним и обслуживанию.

D3-4-2-1-1_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Данное оборудование не является водонепроницаемым. Во избежание пожара или поражения электрическим током не помещайте рядом с оборудованием емкости с жидкостями (например, вазы, цветочные горшки) и не допускайте попадания на него капель, брызг, дождя или влаги.

D3-4-2-1-3_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Перед первым включением оборудования внимательно прочтите следующий раздел.
Напряжение в электросети может быть разным в различных странах и регионах. Убедитесь, что сетевое напряжение в местности, где будет использоваться данное устройство, соответствует требуемому напряжению (например, 230 В или 120 В), указанному на задней панели.

D3-4-2-1-4*_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание пожара не приближайте к оборудованию источники открытого огня (например, зажженные свечи).

D3-4-2-1-7a_A1_Ru

Условия эксплуатации

Изделие эксплуатируется при следующих температуре и влажности:
+5 °C до +35 °C; влажность менее 85 % (не закрывайте охлаждающие вентиляторы)
Не устанавливайте изделие в плохо проветриваемом помещении или в месте с высокой влажностью, открытом для прямого солнечного света (или сильного искусственного света).

D3-4-2-1-7c*_A1_Ru

Данное изделие предназначено для использования в общих хозяйственных целях. В случае возникновения любой неисправности, связанной с использованием в других, нежели хозяйственных целях (таких, как длительное использование в коммерческих целях в ресторане или в автомобиле, или на корабле) и требующей ремонта, такой ремонт осуществляется за плату, даже в течение гарантийного срока.

K041_A1_Ru

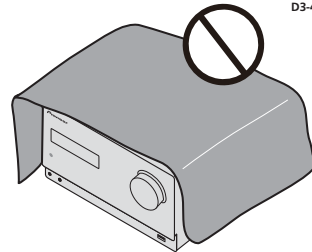
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ

При установке устройства обеспечьте достаточное пространство для вентиляции во избежание повышения температуры внутри устройства (не менее 25 см сверху, 15 см сзади и по 5 см слева и справа).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

В корпусе устройства имеются щели и отверстия для вентиляции, обеспечивающие надежную работу изделия и защищающие его от перегрева. Во избежание пожара эти отверстия ни в коем случае не следует закрывать или заслонять другими предметами (газетами, скатертями и шторами) или устанавливать оборудование на толстом ковре или постели.

D3-4-2-1-7b*_A1_Ru



ВНИМАНИЕ

Данное изделие является лазерным изделием класса 1 согласно классификации по Безопасности лазерных изделий, IEC 60825-1:2007.

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОДУКТ КЛАСС 1

D58-5-2-2_A1_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Храните маленькие детали в недоступном для детей месте. В случае случайного проглатывания немедленно обратитесь к врачу.

Информация для пользователей по сбору и утилизации бывшего в эксплуатации оборудования и отработавших элементов питания

Обозначение
для оборудования



Эти обозначения на продукции, упаковке, и/или сопроводительных документах означают, что бывшая в эксплуатации электротехническая и электронная продукция и отработанные элементы питания не должны выбрасываться вместе с обычным бытовым мусором.

Для того чтобы данная бывшая в употреблении продукция и отработанные элементы питания были соответствующим образом обработаны, утилизированы и переработаны, пожалуйста, передайте их в соответствующий пункт сбора использованных электронных изделий в соответствии с местным законодательством.

Обозначения
для элементов питания



Утилизируя данные устройства и элементы питания правильно, Вы помогаете сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные негативные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть в результате несоответствующего удаления отходов.

Для получения дополнительной информации о правильных способах сбора и утилизации отработавшего оборудования и использованных элементов питания обращайтесь в соответствующие местные органы самоуправления, в центры утилизации отходов или по месту покупки данного изделия.

Данные обозначения утверждены только для Европейского Союза.

Для стран, которые не входят в состав Европейского Союза:

Если Вы желаете утилизировать данные изделия, обратитесь в соответствующие местные учреждения или к дилерам для получения информации о правильных способах утилизации.

K058a_A1_Ru

Если вилка шнура питания изделия не соответствует имеющейся электророзетке, вилку следует заменить на подходящую к розетке.

Замена и установка вилки должны производиться только квалифицированным техником.

Отсоединенная от кабеля вилка, подключенная к розетке, может вызвать тяжелое поражение электрическим током. После удаления вилки утилизируйте ее должным образом.

Оборудование следует отключать от электросети, извлекая вилку кабеля питания из розетки, если оно не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).

D3-4-2-2-1a_A1_Ru

ВНИМАНИЕ

Выключатель **STANDBY/ON** данного устройства не полностью отключает его от электросети.

Чтобы полностью отключить питание устройства, вытащите вилку кабеля питания из электророзетки. Следовательно, убедитесь, что устройство установлено так, чтобы вилку кабеля питания можно было легко отсоединить от розетки переменного тока в случае чрезвычайной ситуации. Во избежание пожара следует извлекать вилку кабеля питания из розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).

D3-4-2-2-2a*_A1_Ru

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ ОБРАЩЕНИИ С СЕТЕВЫМ ШНУРОМ

Держите сетевой шнур за вилку. Не вытаскивайте вилку, взявшись за шнур, и никогда не касайтесь сетевого шнура, если Ваши руки влажные, так как это может привести к короткому замыканию или поражению электрическим током. Не ставьте аппарат, предметы мебели и т.д. на сетевой шнур, не зажимайте его. Не завязывайте узлы на шнуре и не связывайте его с другими шнурами. Сетевые шнуры должны лежать так, чтобы на них нельзя было наступить. Поврежденный сетевой шнур может стать причиной возникновения пожара или поразить Вас электрическим током. Время от времени проверяйте сетевой шнур. В случае обнаружения повреждения обратитесь за заменой в ближайший официальный сервисный центр фирмы PIONEER или к Вашему дилеру.

5002*_A1_Ru

Благодарим за покупку этого изделия компании Pioneer.

Чтобы узнать, как правильно обращаться с данной моделью, пожалуйста, прочтите настоящие инструкции по эксплуатации. После того как вы ознакомитесь с инструкцией, сохраните ее в надежном месте для обращения к ней в будущем.

Содержание

01 Перед началом работы

Комплект поставки	5
Установка батареек в пульт дистанционного управления	5
Использование пульта дистанционного управления	5

02 Названия частей и функции

Пульт ДУ	6
Акустическая система	7
Прикрепление несскользящих подкладок	7
Передняя панель	8
Верхняя панель	9

03 Подключения

Подключение громкоговорителей	10
Подключение телевизора	10
Подключение антенн	11
Использование внешних антенн	11
Подключение	11

04 Начало работы

Для включения питания	12
Настройка часов	12
Общее управление	12
Функция ввода	12
Регулирование яркости дисплея	12
Автоматическая установка громкости	12
Регулирование громкости	12
Приглушение звука	12
Управление звуком	13
Эквалайзер	13
Регулирование низких частот (режим P.bass)	13
Регулировка тембра низких/высоких частот	13
Настройка таймера включения	13
Вызов таймера включения	14
Отмена таймера включения	14
Использование таймера включения	14
Использование таймера отключения	14
Использование наушников	14

05 Воспроизведение iPod/iPhone/iPad

Подтверждение поддержки моделей iPod/iPhone/iPad	15
Подключение iPod/iPhone/iPad	15
Подключение iPod/iPhone к верхней панели	16
Подключение iPod/iPhone/iPad с помощью входящей в комплект подставки	16
Просмотр видео с iPod/iPhone на телевизоре	17
Воспроизведение iPad/iPhone	17
Воспроизведение iPad	17

06 Воспроизведение диска

Воспроизведение дисков или файлов	18
Усовершенствованное воспроизведение дисков CD или MP3/WMA	19
Прямой поиск дорожки	19

Повторное воспроизведение	19
Воспроизведение в случайной последовательности	19
Запрограммированное воспроизведение (CD или MP3/WMA)	20
О загрузке файлов MP3/WMA	20
О порядке воспроизведения папки	20
Выбор папки для воспроизведения	21
Переключение содержимого дисплея	21

07 Воспроизведение с USB

Воспроизведение запоминающих устройств USB	22
Повторное воспроизведение	22
Воспроизведение в случайной последовательности	23
Выбор папки для воспроизведения	23
Переключение содержимого дисплея	23
Воспроизведение в желаемом порядке (запрограммированное воспроизведение)	23

08 Использование тюнера

Прослушивание радиопередач	24
Настройка	24
Сохранение запрограммированных радиостанций	24
Для вызова занесенной в память станции	25
Для сканирования предустановленных станций	25
Для полного стирания предустановленной памяти	25
Использование системы радиоданных (RDS)	25
Знакомство с системой RDS	25
Поиск программ системы радиоданных RDS	25
Информация, предоставляемая системой RDS	26
Использование автоматической настройки на предварительно запомненные программы (радиостанции) (ASPM)	26
Примечания по режиму RDS	26

09 Другие подключения

Подсоединение дополнительных компонентов	27
--	----

10 Дополнительная информация

Устранение неполадок	28
Воспроизводимые диски и форматы	30
Относительно компакт-дисков с защитой от копирования	30
Поддерживаемые форматы аудиофайлов	30
Меры предосторожности при эксплуатации	30
При перемещении устройства	30
Место установки	30
Не размещайте предметы на устройстве	30
О конденсации	31
Чистка изделия	31
Чистка линзы	31
Обращение с дисками	31
Хранение	31
Чистка дисков	31
О дисках специальной формы	32
iPod/iPhone/iPad	32
Сброс всех настроек на значения по умолчанию	32
Технические характеристики	33

Раздел 1:

Перед началом работы

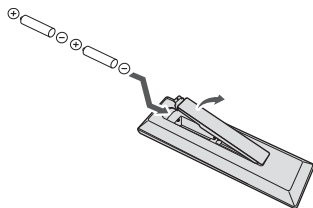
Комплект поставки

При вскрытии коробки убедитесь, что в ней присутствуют следующие принадлежности.

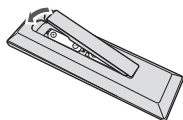
- Пульт дистанционного управления
- Кабель питания
- Кабель антенны AM
- Проволочная антенна FM
- Батарейки AAA (R03) x 2
- Подкладки противоскольжения x 8
- Подставка для iPad
- Гарантийный сертификат
- Инструкции по эксплуатации (данный документ)

Установка батареек в пульт дистанционного управления

1 Откройте заднюю крышку и установите батарейки, как показано ниже.



2 Закройте заднюю крышку.



⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не используйте любые другие типы батареек, кроме указанных батареек. Также не используйте новую батарейку вместе со старой.
- При установке батареек в пульт дистанционного управления вставляйте их в правильной ориентации в соответствии с обозначениями полярности (⊕ и ⊖).
- Не нагревайте батарейки, не разбирайте и не кидайте их в огонь или в воду.
- Батарейки могут иметь различное напряжение, даже если они одинаковы по размеру и форме. Не используйте одновременно батарейки различных типов.

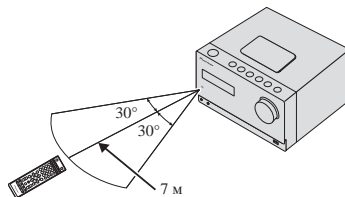
- Во избежание протекания электролита батареек извлеките батарейки, если не собираетесь использовать пульт дистанционного управления в течение продолжительного периода времени (1 месяц или более). В случае протекания электролита тщательно протрите с внутренней стороны отделение для батареек, затем установите новые батарейки. В случае протекания батарейки и попадания электролита на кожу, смойте его большим количеством воды.
- Производите утилизацию использованных батареек в соответствии с действующими в вашей стране/регионе государственными постановлениями или правилами по охране окружающей среды.

• ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не используйте и не храните батарейки под прямыми лучами солнечного света или в местах с повышенной температурой, например в салоне автомобиля или вблизи обогревателя. Это может вызвать протекание, перегрев, микровзрыв или возгорание батареек. Кроме того, это может привести к сокращению срока службы или производительности батареек.

Использование пульта дистанционного управления

Пульт дистанционного управления имеет дальность действия около 7 м при угле отклонения от датчика дистанционного управления 30°.



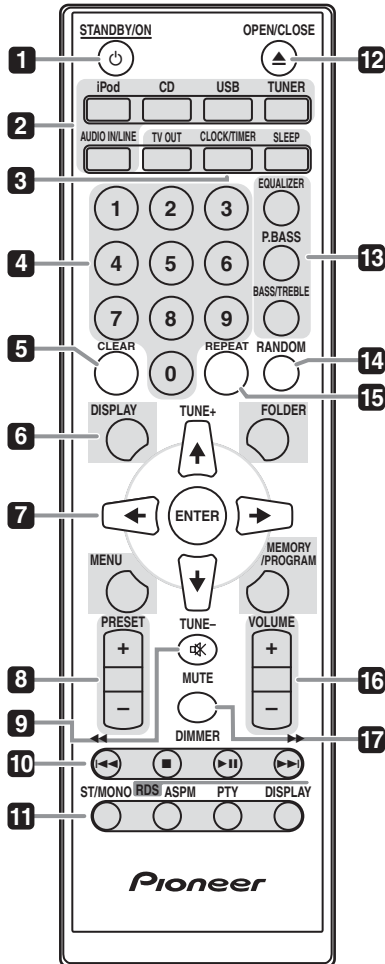
Не забывайте о следующих моментах при использовании пульта ДУ:

- Следите за тем, чтобы между пультом дистанционного управления и находящимся на основном устройстве приемным датчиком не было никаких препятствий.
- Дистанционное управление может работать неустойчиво, если на датчик дистанционного управления на устройстве падает сильный солнечный свет или свет от люминесцентного освещения.
- Пульты ДУ для различных устройств могут создавать помехи друг для друга. Не используйте пульты дистанционного управления для другого оборудования, расположенного рядом с этим устройством.
- Замените батарейки, если вы заметите уменьшение дальности действия пульта ДУ.

Глава 2:

Названия частей и функции

Пульт ДУ

**1** **STANDBY/ON**

Используется для включения ресивера или его переключения в режим ожидания (стр. 18).

2 **Кнопки выбора входа**

Используется для выбора источника входа данного ресивера (стр. 18).

3 **Кнопки управления ресивером CD**
TV OUT

Настройка Вкл/Выкл видео на iPod/iPhone.

CLOCK/TIMER

Используется для установки часов, а также для установки и проверки установок таймера (стр. 12).

SLEEP

См. *Использование таймера отключения* на стр. 14.

4 **Цифровые кнопки (от 0 до 9)**

Используйте для ввода номера (стр. 19).

5 **CLEAR**

Используйте для очистки запрограммированного воспроизведения (стр. 20).

6 **Кнопки управления ресивером CD**
DISPLAY

Нажмите для переключения дисплея при воспроизведении песен с CD или USB (стр. 21).

FOLDER

Используйте для выбора папки диска MP3/WMA или запоминающего устройства большой емкости USB (стр. 20).

MENU

Используйте для доступа к меню.

MEMORY/PROGRAM

Используйте для запоминания или программирования диска MP3/WMA (стр. 20).

7 **↑/↓/←/→ (TUNE +/-), ENTER**

Используйте для выбора/переключения настроек системы и режимов и для подтверждения действий.

Кнопки **TUNE +/-** могут использоваться для поиска радиочастот (стр. 24).

8 **Кнопки управления PRESET**

Используйте для выбора запрограммированных радиостанций (стр. 24).

9 MUTE

Отключение/включение звука (стр. 12).

10 Кнопки управления воспроизведением

Используйте для управления каждой функцией после ее выбора с помощью кнопок функций входа (стр. 18).

11 Кнопки управления Tuner

ST/MONO

Используйте для переключения режима звука между стерео и моно (стр. 24).

RDS ASPM

Используйте для поиска автоматической настройки на предварительно запомненные программы (радиостанции) для системы RDS (стр. 25).

RDS PTY

Используется для поиска типов программ RDS (стр. 25).

RDS DISPLAY

Нажмите для переключения дисплея RDS для режима информации (стр. 25).

12 OPEN/CLOSE

Используйте для открытия или закрытия лотка для дисков (стр. 18).

13 Кнопки управления звуком

Регулируют качество звука (стр. 13).

14 RANDOM

Нажмите для настройки воспроизведения в случайной последовательности с CD, iPod или USB (стр. 19).

15 REPEAT

Нажмите для изменения настройки повторного воспроизведения с CD, iPod или USB (стр. 19).

16 Кнопки управления Volume

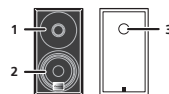
Используйте для регулировки уровня громкости прослушивания (стр. 12).

17 DIMMER

Регулировка яркости дисплея. Имеется четыре уровня изменения яркости (стр. 12).

Акустическая система

- 1 **Высокочастотный динамик**
- 2 **Низкочастотный динамик**
- 3 **Фазоинверторный порт**

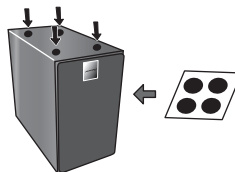


ВАЖНО

Нельзя удалять решетку громкоговорителя.

Прикрепление нескользящих подкладок

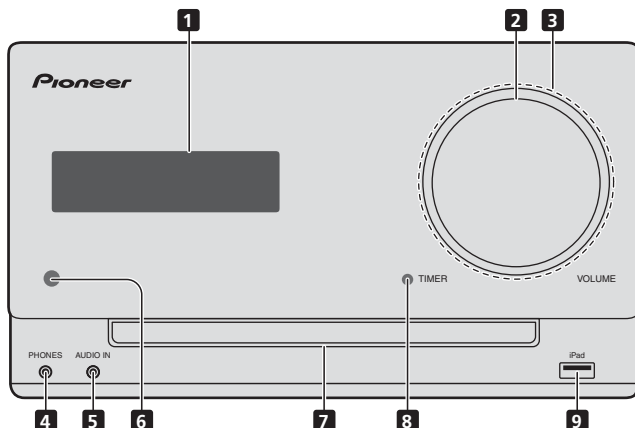
Прикрепите дополнительные нескользящие подкладки к нижним поверхностям громкоговорителей.



ВАЖНО

Громкоговоритель обычно используется в вертикальном положении.

Передняя панель

**1 Главный дисплей****2 Регулирование громкости**

Используйте для регулировки уровня громкости прослушивания (стр. 12).

3 Подсветка ручки регулировки громкости

Загорается при включении питания.

4 Гнездо для наушников

Используйте для подключения наушников. При подключении наушников звук не будет воспроизводиться через громкоговорители.

5 Гнездо AUDIO IN (аудиовход)

Используется для подключения вспомогательного компонента с помощью кабеля с миниатюрным стерео разъемом (стр. 27).

6 Датчик дистанционного управления

Принимает сигналы от пульта ДУ.

7 Лоток для дисков

Поместите диск, стороной с этикеткой вверх (стр. 18).

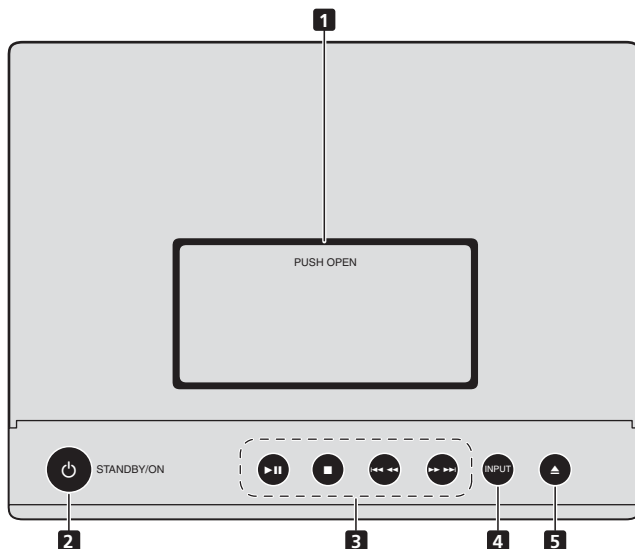
8 Индикатор TIMER

Загорается, когда отключается питание ресивера при установке таймера.

9 Разъем USB

Используется для подключения в качестве источника аудио запоминающего устройства большой емкости USB или устройства Apple iPod/iPhone/iPad (стр. 22).

Верхняя панель



1 Соединительный разъем для iPod/iPhone

Для подключения iPod/iPhone нажмите на выступ PUSH OPEN (стр. 15).

2 STANDBY/ON

Используется для включения ресивера или его переключения в режим ожидания (стр. 18).

3 Кнопки управления воспроизведением

Используется для выбора требуемой дорожки или файла для воспроизведения. Используется для остановки воспроизведения. Останавливает или возобновляет воспроизведение с точки паузы.

4 INPUT

Используется для выбора источника входа.

5 Кнопка открытия/закрытия лотка для дисков

Используйте для открытия или закрытия лотка для дисков (стр. 18).

Глава 3:

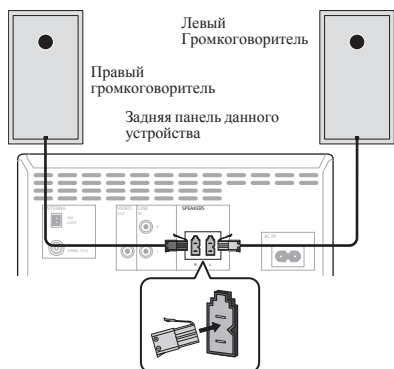
Подключения

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Обязательно выключите питание и отсоедините кабель питания от розетки при выполнении подключений или изменении соединений.
- Подключите кабель питания после выполнения всех соединений между устройствами.

Подключение громкоговорителей

Для подключения кабеля громкоговорителя к разъему вставьте его в разъем громкоговорителя на задней панели ресивера.



⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- На контактах громкоговорителей имеется **ОПАСНОЕ ДЛЯ ЖИЗНИ напряжение**. Во избежание опасности поражения электрическим током при подключении или отключении кабелей громкоговорителей отсоединяйте кабель питания, прежде чем прикасаться к любым неизолированным деталям.
- Не подключайте никаких динамиков, кроме тех, которые входят в комплект поставки.
- Не подключайте входящие в комплект динамики к каким-либо усилителям, кроме того, что входит в комплект поставки. Подключение к любому другому усилителю может стать причиной неисправности или пожара.
- Не крепите громкоговоритель к стене или потолку. Он может упасть и нанести травмы.

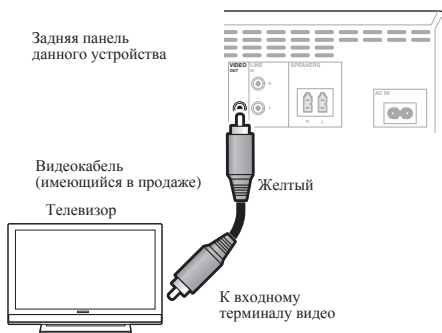
- Эти громкоговорители имеют магнитное экранирование. Однако, в зависимости от места установки, на экране могут возникать искажения цвета, если акустическая система установлена очень близко к экрану телевизора. В таком случае, выключите телевизор и затем включите его через 15 - 30 минут. Если проблема сохраняется, отодвиньте акустическую систему от телевизора.

Подключение телевизора

- При подсоединении iPod/iPhone к данному устройству настройка выхода на телевизор на iPod/iPhone автоматически устанавливается на «ON» (ВКЛ).

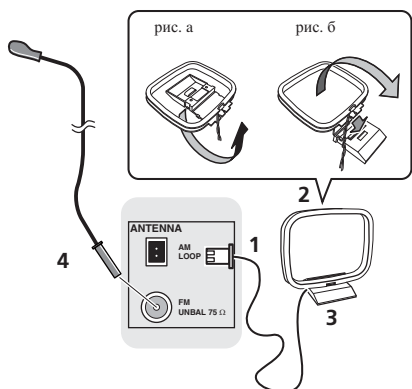
🔧 Примечание

- Некоторые iPod дают возможность изменять настройку ТВ-выхода при подключении.
- При отсоединении iPod/iPhone от данного устройства настройка выхода на телевизор на устройстве iPod/iPhone возвращается на изначальное значение.



Подключение антенн

Подключите рамочную антенну AM и проволочную антенну FM, как показано ниже. Для улучшения приема и качества звука подключите внешние антенны (см. раздел *Использование внешних антенн* ниже).



1 Подсоедините провода антенны AM.

Держитесь за разъем для подсоединения.

2 Прикрепите рамочную антенну AM к специальной стойке.

Чтобы прикрепить антенну к стойке, отогните стойку в направлении стрелки (рис. а), затем закрепите рамочную антенну на стойке с помощью зажима (рис. б).

3 Установите антенну AM на плоскую поверхность в направлении наилучшего приема.

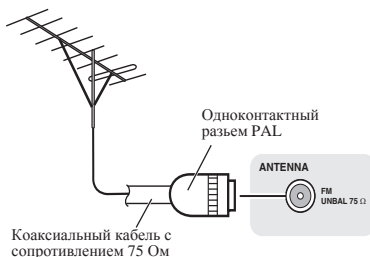
4 Подключите проволочную антенну FM к разъему антенны FM.

Чтобы улучшить прием, полностью вытяните проволочную антенну FM и прикрепите ее к стене или дверной раме. Не допускайте, чтобы антенна свешивалась или спутывалась.

Использование внешних антенн

Улучшение качества приема FM

Для подключения внешней FM-антенны используйте PAL-соединитель (приобретается отдельно).



Подключение

Перед выполнением или изменением соединений выключите питание и отсоедините кабель питания от сетевой розетки.

Когда выполнение всех соединений будет завершено, вставьте вилку питания устройства в розетку сети переменного тока.



⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Используйте только кабель питания, входящий в комплект поставки данного устройства.
- Используйте прилагаемый кабель питания только по его прямому назначению, как описано ниже.

Глава 4:

Начало работы

Для включения питания

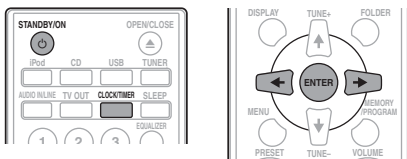
Нажмите кнопку **STANDBY/ON** для включения питания.

После использования:

Нажмите кнопку **STANDBY/ON**, чтобы войти в режим ожидания.

**Примечание**

- В режиме ожидания, если подключается устройство iPod/iPhone/iPad, аппарат переключается в режим зарядки.

Настройка часов

1 Нажмите **STANDBY/ON**, чтобы включить питание.

2 Нажмите **CLOCK/TIMER** на пульте дистанционного управления.

На главном дисплее отображается «CLOCK».

3 Нажмите **ENTER**.

4 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы установить день, затем нажмите **ENTER**.

5 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы установить часы, затем нажмите **ENTER**.

6 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы установить минуты, затем нажмите **ENTER** для подтверждения.

7 Нажмите **ENTER**.

Для подтверждения отображаемого времени:

Нажмите кнопку **CLOCK/TIMER**. Отображаемое время появится примерно на 10 секунд.

Для переустановки часов:

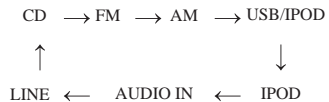
Выполните операции раздела «Установка часов» с шага 1.

**Примечание**

- При восстановлении электропитания после повторного подключения аппарата или после аварийного отключения питания, переустановите часы.

Общее управление**Функция ввода**

При нажатии кнопки **INPUT** на основном блоке текущая функция изменится на другой режим. Нажмите кнопку **INPUT** несколько раз, чтобы выбрать нужную функцию.

**Регулирование яркости дисплея**

Нажмите кнопку **DIMMER** для уменьшения яркости дисплея. Имеется четыре уровня изменения яркости.

Автоматическая установка громкости

При выключении и включении основного блока с уровнем громкости, установленным на значение 17 или выше, громкость начинается со значения 16 и устанавливается на последний настроенный уровень.

Регулирование громкости

Чтобы увеличить или уменьшить громкость, поверните регулятор громкости **VOLUME** (на основном блоке) или нажмите кнопку **VOLUME +/-** (на пульте ДУ).

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

- Уровень звука при заданной настройке громкости зависит от кпд громкоговорителей, расположения и других различных факторов. Рекомендуется избегать воздействия высоких уровней громкости. При включении устройства не включайте громкость на полную мощность. Слушайте музыку при средних уровнях громкости. Избыточное звуковое давление из наушников и головных телефонов может вызвать потерю слуха.

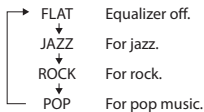
Приглушение звука

При нажатии кнопки **MUTE** на пульте ДУ звук временно приглушается. Повторно нажмите эту кнопку для восстановления громкости.

Управление звуком

Эквалайзер

При нажатии кнопки **EQUALIZER** на дисплее будет отображаться настройка текущего режима. Для переключения на другой режим нажмите несколько раз кнопку **EQUALIZER**, пока не отобразится желаемый режим звучания.



Регулирование низких частот (режим P.bass)

При первом включении питания аппарат входит в режим P.bass, при котором выделяются низкие частоты. Для отмены режима P.bass нажмите кнопку **P.BASS** на пульте ДУ.

Регулировка тембра низких/высоких частот

Нажмите **BASS/TREBLE**, затем нажмите **←/→**, чтобы отрегулировать низкие или высокие частоты.

Примечание

Невозможна одновременная работа функций **EQUALIZER**, **P.BASS** и **BASS/TREBLE**. Из этих трех функций будет работать только одна выбранная вами функция.

Если вы выбираете одну из трех функций, то функции, которые не выбраны, будут установлены следующим образом.

1 Если вы изменяете настройки **P.BASS (ON/OFF)**.

- **EQUALIZER** : FLAT
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

2 Если вы изменяете настройки **EQUALIZER**.

- **P.BASS** : OFF
- **BASS/TREBLE** : BASS=0, TREBLE=0

3 Если вы изменяете настройки **BASS/TREBLE**.

- **P.BASS** : OFF
- **EQUALIZER** : FLAT

Настройка таймера включения

Используется для изменения текущей установки таймера или для установки нового таймера.

1 Нажмите **⏻ STANDBY/ON**, чтобы включить питание.

2 Нажмите и удерживайте кнопку **CLOCK/TIMER**.

3 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы выбрать параметр «ONCE» или «DAILY», затем нажмите кнопку **ENTER**.

ONCE – Одноразовый таймер срабатывает один раз только в заданное время.

DAILY – Ежедневный таймер срабатывает в одно и то же заданное время и дни недели.

4 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы выбрать параметр «TIMER SET», затем нажмите **ENTER**.

5 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы выбрать источник воспроизведения с таймером, затем нажмите **ENTER**.

- В качестве источника воспроизведения можно выбрать **CD, FM, AM, USB/IPOD, IPOD, AUDIO IN** и **LINE**.

6 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы установить день на таймере, затем нажмите **ENTER**.

7 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы установить часы, затем нажмите **ENTER**.

8 Нажмите кнопки **←/→**, чтобы установить минуты, затем нажмите **ENTER**.

- Установите окончательно время, как описано в шагах 7 и 8 выше.

9 Отрегулируйте громкость нажатием **VOLUME +/-**, затем нажмите **ENTER**.

10 Нажмите кнопку **⏻ STANDBY/ON**, чтобы войти в режим ожидания.

- Загорается индикатор **TIMER**.

Вызов таймера включения

Может использоваться для повторного применения текущей установки таймера.

- 1 Также выполните шаги с 1 до 3 в разделе «Настройка таймера включения».
- 2 Нажмите \leftarrow/\rightarrow выберите «TIMER ON» и нажмите ENTER.

Отмена таймера включения

Может использоваться для отключения установки таймера.

- 1 Также выполните шаги с 1 до 3 в разделе «Настройка таймера включения».
- 2 Нажмите \leftarrow/\rightarrow выберите «TIMER OFF» и нажмите ENTER.

Использование таймера включения

- 1 Нажмите \odot STANDBY/ON, чтобы выключить питание.
- 2 При наступлении времени включения данное устройство автоматически включится и начнет воспроизведение на выбранной функции входа.

Примечание

- Если при наступлении времени включения к данному устройству не подсоединен iPod/iPhone/iPad или не загружен диск, данное устройство включится, но не будет воспроизводить дорожку.
- Некоторые диски не могут воспроизводиться автоматически при наступлении времени включения.
- При настройке таймера отведите одну или более минут между временем начала и временем конца.

Использование таймера отключения

Таймер отключения отключает устройство через заданный период времени, позволяя спокойно засыпать, не беспокоясь о необходимости выключения устройства.

- 1 Нажмите SLEEP несколько раз, чтобы выбрать время отключения.

Выберите между значениями в минутах 10 min, 20 min, 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 150 min, 180 min или OFF (Выкл). Вновь заданное значение отображается в течение 3 секунд, после чего выполнение настройки завершено.

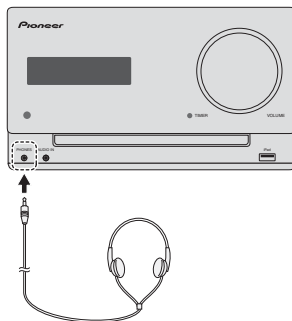
Примечание

- Таймер отключения можно установить нажатием SLEEP во время отображения оставшегося времени.

Использование наушников

Подсоедините штекер наушников к гнезду.

При подключении наушников звук не будет воспроизводиться через громкоговорители.



- Не включайте громкость на полную мощность при включении аппарата и слушайте музыку при средних уровнях громкости. Избыточное звуковое давление из наушников и головных телефонов может вызвать потерю слуха.
- Перед подключением или отключением наушников уменьшите громкость.
- Убедитесь, что ваши наушники имеют штекер диаметром 3,5 мм и импеданс от 16 до 50 Ом. Рекомендуемый импеданс составляет 32 Ом.
- Звук от iPod/iPhone/iPad не слышен через наушники, подключенные к аппарату. Если при выборе функции iPod/iPhone/iPad вы подключаете громкоговорители, отобразится индикация «HP MUTE».

Глава 5:

Воспроизведение iPod/iPhone/iPad

Простое подключение iPod/iPhone/iPad к данному устройству позволяет прослушивать высококачественный звук с iPod/iPhone/iPad. Данный аппарат можно также подключить к телевизору, чтобы просматривать видео с iPod/iPhone. Настройка воспроизведения музыки для iPod/iPhone/iPad может выполняться с данного аппарата или самого устройства iPod/iPhone/iPad.

- Для подключения телевизора см. стр. 10.

Подтверждение поддержки моделей iPod/iPhone/iPad

Ниже приведены модели iPod/iPhone/iPad, которые могут воспроизводиться на данном устройстве.

- Видеовыход для iPod/iPhone совместим только при подключении к док-разъему.

iPod/iPhone/iPad	Док-разъем (аудио/видео)	Разъем USB (только аудио)
iPod nano 3G/4G/5G/6G*	✓	✓
iPod nano7G	—	✓
iPod touch 1G/2G/3G/4G	✓	✓
iPod touch 5G	—	✓
iPhone	✓	✓
iPhone 3G	✓	✓
iPhone 3GS	✓	✓
iPhone 4	✓	✓
iPhone 4S	✓	✓
iPhone 5	—	✓
iPad mini	—	✓
iPad	—	✓
iPad 2	—	✓
iPad 3G/4G	—	✓

* iPod nano 6G поддерживает только аудио.

Примечание

- Компания Pioneer не гарантирует воспроизведение данной системой других моделей iPod/iPhone/iPad, кроме указанных.
- Некоторые функции могут быть ограничены в зависимости от используемой модели или версии программного обеспечения.
- Устройства iPod/iPhone/iPad лицензируются для копирования материалов, не защищенных авторским правом, и материалов, копирование которых пользователю юридически разрешено.

- Такие функции, как эквалайзер, не могут контролироваться с помощью данной системы, поэтому перед выполнением подключения рекомендуется отключать эквалайзер.
- Компания Pioneer не может ни при каких обстоятельствах нести ответственность за какой-либо прямой или косвенный ущерб, причиненный недостатками или потерей записанных материалов в результате сбоя в работе iPod/iPhone/iPad.
- Для получения подробных инструкций относительно использования iPod/iPhone/iPad обращайтесь к руководству, прилагаемому к iPod/iPhone/iPad.
- Эта система была разработана и протестирована для версии программного обеспечения iPod/iPhone/iPad, указанной на веб-сайте Pioneer (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Установка на ваш iPod/iPhone/iPad версии программного обеспечения, отличных от указанных на веб-сайте Pioneer, может быть неудачной из-за несовместимости с данной системой.
- Данное устройство не может использоваться для записи данных с CD, тонера или другого контента на iPod/iPhone/iPad.

Подключение iPod/iPhone/iPad

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

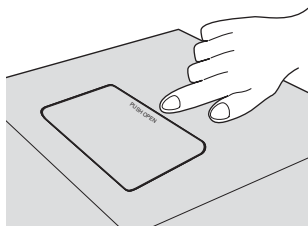
- Не используйте адаптер, который преобразуется в разъем Lightning в разъеме iPod/iPhone аппарата для подключения iPod/iPhone/iPad. Это может привести к неисправности/повреждению разъема. Подсоединяйте разъемные устройства Lightning к порту USB на передней панели аппарата. iPhone 5, iPad (4-е поколение), iPad mini, iPod touch (5-е поколение), iPod nano (7-е поколение)
- При подсоединении устройств iPod/iPhone всегда используйте адаптер для док-станции, прилагаемый в комплекте поставки iPod/iPhone, или отдельно приобретенный адаптер для док-станции, предназначенный для использования с iPod/iPhone. iPod/iPhone не может подсоединяться без адаптера для док-станции. Попытка подсоединить iPod/iPhone без адаптера для док-станции может привести к повреждению или сбою в работе.
- Универсальный док-адаптер для iPod/iPhone не входит в комплект поставки этого аппарата.

ВАЖНО

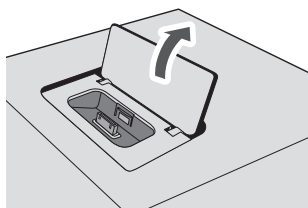
- Если вы надеваете защитный чехол на серийно выпускаемые iPod/iPhone/iPad, вы возможно не сможете подключить iPod/iPhone/iPad к данному устройству.

Подключение iPod/iPhone к верхней панели

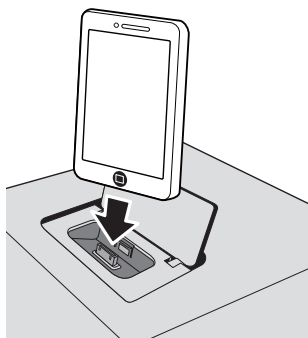
1 Нажмите кнопку PUSH OPEN.



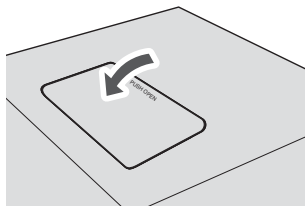
2 Откройте соединительный разъем для iPod/iPhone.



3 Подключите ваш iPod/iPhone.



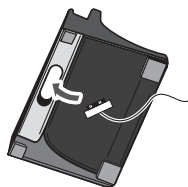
- Если iPod/iPhone не подключен к аппарату, плотно закройте разъем для iPod/iPhone.



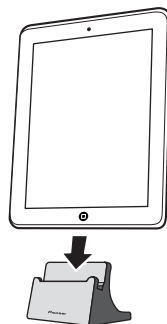
Подключение iPod/iPhone/iPad с помощью входящей в комплект подставки

1 Подключите кабель iPod/iPhone/iPad к устройству.

2 Пропустите кабель iPod/iPhone/iPad через нижнюю часть стойки и подсоедините его к iPod/iPhone/iPad.



3 Установите iPod/iPhone/iPad в подставку.



Просмотр видео с iPod/iPhone на телевизоре

Чтобы просматривать видео с iPod/iPhone на телевизоре, подключите его с помощью видеокабеля. При подсоединении iPod/iPhone к данному устройству настройка выхода на телевизор на iPod/iPhone автоматически устанавливается на «ON» (ВКЛ).

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Прежде чем выполнять или изменять соединения, выключайте питание и отсоединяйте кабель питания от сетевой розетки. Подключение вилки в розетку должно выполняться в последнюю очередь.

📖 Примечание

- Для получения подробных инструкций относительно использования iPod/iPhone обращайтесь к руководству, прилагаемому к iPod/iPhone.
- Некоторые устройства iPod позволяют переключать настройку выхода на телевизор, в то время как они подключены.
- При отсоединении iPod/iPhone от данного устройства настройка выхода на телевизор на устройстве iPod/iPhone возвращается на изначальное значение.

Воспроизведение iPad/iPhone

1 Подключите ваш iPod/iPhone.

- Если iPod/iPhone подсоединяется, когда устройство включено, воспроизведение с iPod/iPhone не начинается.

2 Нажмите iPod или USB для выбора в качестве входного источника.

На основном дисплее показывается индикация «iPOD» или «USB/iPOD».

3 После завершения распознавания автоматически начнется воспроизведение.

- Имеющиеся на данном аппарате органы управления воспроизведением iPod/iPhone - это ►||, ◀◀ ◀◀, ►► ►►.
- В следующем случае управляйте iPod/iPhone непосредственно:
 - Поиск файла по имени исполнителя или жанру.
 - Воспроизведение в режиме повтора или случайной последовательности.
 - Просмотр на телевизоре видео, сохраненного в памяти iPod/iPhone.

2 Нажмите USB для выбора в качестве входного источника.

На основном дисплее показывается индикация «USB/iPOD».

3 После завершения распознавания автоматически начнется воспроизведение.

- Имеющиеся на данном аппарате органы управления воспроизведением iPod - это ►||, ◀◀ ◀◀, ►► ►►.
- Непосредственное управление iPad осуществляется в следующих случаях:
 - Поиск файла по имени исполнителя или жанру.
 - Воспроизведение в режиме повтора или случайной последовательности.

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Когда iPod/iPhone/iPad подсоединен к данному устройству, если вы желаете управлять непосредственно iPod/iPhone/iPad, надежно удерживайте iPod/iPhone/iPad другой рукой, чтобы предотвратить сбой в работе, которые могут возникнуть из-за плохого контакта.

📖 Примечание

- Для получения подробных инструкций относительно использования iPod/iPhone/iPad обращайтесь к руководству, прилагаемому к iPod/iPhone/iPad.
- Подзарядка iPod/iPhone/iPad выполняется всегда, когда iPod/iPhone/iPad подсоединен к данному устройству. (Данная функция поддерживается также в режиме ожидания.)
- Если вход переключается с iPod на другую функцию, воспроизведение iPod/iPhone/iPad временно останавливается.

🔍 ВАЖНО

Если данное устройство не может воспроизвести iPod/iPhone/iPad, выполните следующие проверки для поиска и устранения неполадок:

- Проверьте, поддерживается ли подсоединенный iPod/iPhone/iPad данным устройством.
- Переподсоедините iPod/iPhone/iPad к устройству. Перезапустите iPod/iPhone/iPad, если это не сработает.
- Проверьте, поддерживается ли программное обеспечение iPod/iPhone/iPad данным устройством.

Если нет возможности управлять iPod/iPhone/iPad, проверьте следующие параметры:

- Правильно ли подключен iPod/iPhone/iPad? Переподсоедините iPod/iPhone/iPad к устройству.
- Не завис ли iPod/iPhone/iPad? Попробуйте выполнить сброс настроек iPod/iPhone/iPad и переподсоедините iPod/iPhone/iPad к устройству.

Воспроизведение iPad

1 Подключите ваш iPad.

- Если iPad подключается, когда данный аппарат включен, воспроизведение iPad не начнется.

Глава 6:

Воспроизведение диска

В этой системе могут воспроизводиться стандартные диски CD, CD-R/RW в формате CD и CD-R/RW с файлами MP3 или WMA, но запись на них невозможна. Некоторые диски аудио CD-R и CD-RW могут не воспроизводиться из-за состояния диска или устройства, используемого для записи.

MP3:

MP3 является форматом сжатия. Это аббревиатура, которая обозначает MPEG Audio Layer 3. MP3 представляет тип аудио кодека, который обрабатывается со значительным сжатием от первоначального аудиосистемщика при очень малых потерях в качестве звучания.

- Эта система поддерживает файлы MPEG-1/2 Audio Layer 3 (Частоты дискретизации: от 8 кГц до 48 кГц; скорости передачи данных: от 64 кб/сек до 384 кб/сек).
- Во время воспроизведения файла VBR счётчик времени на дисплее может отличаться от фактического времени воспроизведения.

WMA:

Файлы WMA (Windows Media Audio) являются файлами формата Advanced System Format, который включает в себя аудиофайлы, сжимаемые с помощью кодека Windows Media Audio. Формат WMA разработан компанией Microsoft как формат звуковых файлов для проигрывателя Windows Media Player.

- Эта система поддерживает файлы WMA (Частоты дискретизации: 32 кГц/44,1 кГц/48 кГц; скорости передачи данных: от 64 кб/с до 320 кб/с).
- Во время воспроизведения файла VBR счётчик времени на дисплее может отличаться от фактического времени воспроизведения.

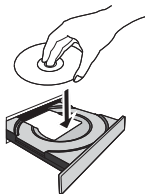
Воспроизведение дисков или файлов

1 Нажмите **⏻** STANDBY/ON, чтобы включить питание.

2 Нажмите **CD** на пульте ДУ или несколько раз кнопку **INPUT** на основном блоке, чтобы выбрать функцию **CD**.

3 Нажмите **▶** OPEN/CLOSE, чтобы открыть лоток для дисков.

4 Поместите диск в лоток для дисков, стороной с этикеткой вверх.



5 Нажмите **▶** OPEN/CLOSE, чтобы закрыть лоток для дисков.

6 Нажмите кнопку **▶||** для начала воспроизведения.

После воспроизведения последней дорожки устройство автоматически остановится.

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не помещайте два диска в один лоток для дисков.
- Не воспроизводите диски специальных профилей (в форме сердца, восьмигранника и т.п.). Это может вызвать неисправности.
- Не давите на лоток для дисков при его движении.
- Если при открытии лотка происходит аварийное отключение питания, подождите до возобновления питания.
- Помещайте диск диаметром 8 см только по центру лотка для дисков.

📖 Примечание

- Из-за структуры информации на диске, требуется больше времени для чтения диска MP3/WMA по сравнению с обычным диском CD (приблизительно от 20 до 90 секунд).
- Если начало первой дорожки достигается во время быстрой перемотки назад, устройство войдет в режим воспроизведения (только для CD).
- Перезаписываемые многосессионные диски с незавершенной записью еще могут воспроизводиться.
- Если при работе компакт-диска возникают телевизионные или радиопомехи, отодвиньте устройство подальше от телевизора или радио.

⚙ Совет

- Если в режиме CD не выполнялось никакой операции, и аудиофайл не воспроизводится в течение более 15 минут, произойдет автоматическое отключение питания.

Различные функции для дисков

Назначение	Основной блок	Пульт ДУ	Операция
Воспроизведение			Нажмите в режиме остановки.
Стоп			Нажмите в режиме воспроизведения.
Пауза			Нажмите в режиме воспроизведения. Нажмите кнопку , чтобы возобновить воспроизведение с места остановки.
Дорожка вперед/назад			Нажмите в режиме воспроизведения или режиме остановки. Если эта кнопка нажимается в режиме остановки, нажмите кнопку , чтобы начать воспроизведение желаемой дорожки.
Быстрая перемотка вперед/назад			Нажмите и удерживайте в режиме воспроизведения. Отпустите кнопку для возобновления воспроизведения.

Для остановки воспроизведения:

Нажмите .

Повторное воспроизведение

При повторном воспроизведении можно непрерывно воспроизводить одну дорожку, все дорожки или дорожки в запрограммированной последовательности.

Для повтора одной дорожки:

Нажмите несколько раз **REPEAT**, пока не появится индикация «RPT ONE». Нажмите **ENTER**.

Для повтора всех дорожек:

Нажмите несколько раз **REPEAT**, пока не появится индикация «RPT ALL». Нажмите **ENTER**.

Для повтора желаемых дорожек:

Выполните шаги 1 - 5 в разделе «Запрограммированное воспроизведение» на следующей странице и затем несколько раз нажмите кнопку **REPEAT**, пока не появится индикация «RPT ALL». Нажмите **ENTER**.

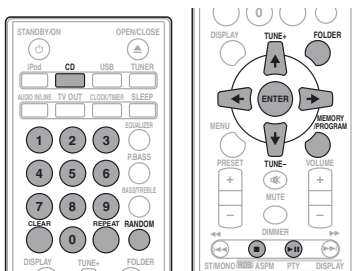
Для отмены повторного воспроизведения:

Нажмите несколько раз **REPEAT**, пока не появится индикация «RPT OFF». Нажмите **ENTER**.

Примечание

- После выполнения повторного воспроизведения обязательно нажмите . Иначе, диск будет воспроизводиться непрерывно.
- Во время режима повторного воспроизведения воспроизведение в случайной последовательности невозможно.

Усовершенствованное воспроизведение дисков CD или MP3/WMA



Прямой поиск дорожки

С использованием цифровых кнопок можно воспроизводить желаемые дорожки на текущем диске.

Используйте цифровые кнопки на пульте ДУ для выбора желаемой дорожки во время воспроизведения выбранного диска.

Примечание

- Нельзя выбрать номер дорожки, превышающий число дорожек на диске.

Воспроизведение в случайной последовательности

Дорожки на диске можно автоматически воспроизводить в случайной последовательности.

Для воспроизведения всех дорожек в случайной последовательности:

Нажмите несколько раз **RANDOM**, пока не появится индикация «RDM ON». Нажмите **ENTER**.

Для отмены воспроизведения в случайной последовательности:

Нажмите несколько раз **RANDOM**, пока не появится индикация «RDM OFF». Нажмите **ENTER**.

Примечание

- Если кнопка нажимается во время воспроизведения в случайной последовательности, можно перейти на следующую выбранную дорожку в режиме воспроизведения в случайной последовательности. В то же время, кнопка позволяет перейти на предыдущую дорожку. Будет определено место начала воспроизводимой дорожки.

- При воспроизведении в случайной последовательности устройство будет выбирать и проигрывать дорожки автоматически. (Нельзя выбирать последовательность дорожек.)
- Во время режима воспроизведения в случайной последовательности повторное воспроизведение невозможно.

Запрограммированное воспроизведение (CD или MP3/WMA)

Можно сделать до 32 выборов для воспроизведения в желаемой последовательности.

1 В режиме остановки нажмите кнопку MEMORY/PROGRAM на пульте ДУ, чтобы войти в режим сохранения программы.

2 Нажмите кнопки ◀◀ ▶▶ или цифровые кнопки на пульте ДУ для выбора требуемых дорожек.

3 Нажмите ENTER чтобы сохранить номер папки и дорожки.

4 Повторите шаги 2 и 3 для других папок/дорожек. Можно запрограммировать до 32 дорожек.

- Если вы хотите проверить запрограммированные дорожки, нажмите кнопку MEMORY/PROGRAM.
- Если вы сделаете ошибку, последние запрограммированные дорожки будут отменены при нажатии CLEAR.

5 Нажмите кнопку ▶II для начала воспроизведения.

Для отмены режима запрограммированного воспроизведения:

Для отмены запрограммированного воспроизведения нажмите два раза ■ на пульте ДУ. На дисплее появится индикация «PRG CLR», и все запрограммированное содержимое будет стерто.

Добавление дорожек к программе:

Нажмите кнопку MEMORY/PROGRAM. Затем выполните шаги 2 - 3, чтобы добавить дорожки.

Примечание

- При извлечении диска программа автоматически отменяется.
- При нажатии кнопки ⏻ STANDBY/ON для входа в режим ожидания или изменения функции с CD на другую функцию, выбранные программы будут стираться.
- При работе программы воспроизведение в случайной последовательности невозможно.

О загрузке файлов MP3/WMA

В интернете имеется много музыкальных сайтов, где вы можете загрузить музыкальные файлы в формате MP3/WMA. Для загрузки музыкальных файлов следуйте инструкциям на веб-сайте. Затем вы сможете воспроизвести эти загруженные музыкальные файлы, записав их на диск CD-R/RW.

- Загруженные композиции/файлы предназначены только для личного пользования. Любое иное использование музыки без разрешения владельца запрещено законом.

О порядке воспроизведения папки

Если файлы MP3/WMA записаны в нескольких папках, то для каждой папки будет автоматически задаваться номер папки. Эти папки можно выбирать кнопкой FOLDER на пульте ДУ. Если внутри выбранной папки нет поддерживаемых форматов файлов, то папка пропускается, и будет выбираться следующая папка.

Например: Как задать номер папки, если файлы формата MP3/WMA записываются, как показано на рисунке ниже.

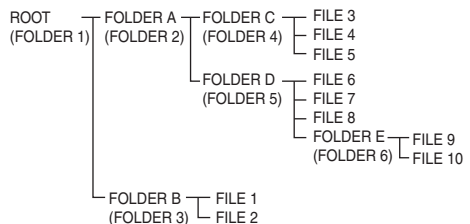
1 Папка ROOT (корневая) задается как папка 1.

2 Что касается папок внутри папки ROOT (папка A и папка B), то папка, которая записывается на диск раньше, будет задаваться как папка 2 и папка 3.

3 Что касается папок внутри папки A (папка C и папка D), то папка, которая записывается на диск раньше, будет задаваться как папка 4 и папка 5.

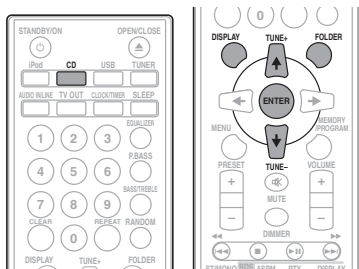
4 Папка E, находящаяся внутри папки D, будет задаваться как папка 6.

- Папка и информация о порядке файлов, которая записывается на диск, зависит от записывающего программного обеспечения. Имеется вероятность того, что на этом аппарате файлы будут воспроизводиться не в соответствии с ожидаемым порядком воспроизведения.
- С диска с файлами MP3/WMA можно прочитать до 255 папок и 999 файлов (включая невозпроизводимые файлы).



Выбор папки для воспроизведения

Чтобы выбрать папку для воспроизведения, выполните следующие операции.



1 Нажмите кнопку CD и загрузите диск с файлами MP3/WMA.

2 Нажмите кнопку FOLDER и затем нажмите кнопки ↑/↓, чтобы выбрать желаемую папку для воспроизведения.

3 Нажмите ENTER.

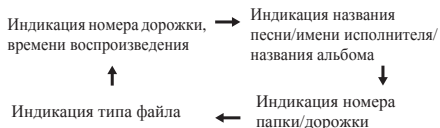
Воспроизведение начнется с первой песни выбранной папки.

- В случае остановки нажмите кнопки ↑/↓, и можно выбрать папку.

Переключение содержимого дисплея

1 Нажмите DISPLAY.

Если в файл записана информация о названии песни, имени исполнителя и названии альбома, то эта информация будет отображаться на дисплее. (Вы можете видеть, что на этом аппарате отображаются только буквенно-цифровые символы. Символы, отличные от буквенно-цифровых, показываются в виде «*».)



Примечание

- Может не воспроизводиться «Файл WMA, охраняемый авторским правом» или «Неподдерживаемый файл для воспроизведения». В этом случае файл будет автоматически пропущен.
- Возможны случаи, когда не отображается никакой информации.
- Отображение названия песни, имени исполнителя и названия альбома поддерживается только для файлов MP3.

Раздел 7:

Воспроизведение с USB

Воспроизведение запоминающих устройств USB

С помощью интерфейса USB на передней панели этого ресивера можно прослушивать двухканальный звук с USB - устройств.

- Pioneer не гарантирует, что будет воспроизводиться любой файл, записанный на запоминающем устройстве USB, или что будет подаваться питание на запоминающее устройство USB. Также обратите внимание, что компания Pioneer не несет никакой ответственности за любую потерю файлов на запоминающих устройствах USB в связи с подключением к данному устройству.

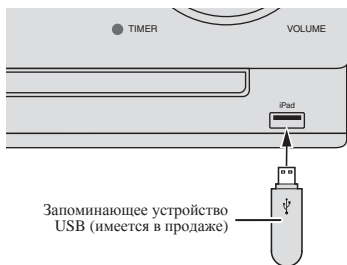
1 Нажмите USB для выбора в качестве входного источника.

На основном дисплее показывается индикация «USB/iPOD».

2 Подключите запоминающее устройство USB.

Номера папок или файлов, сохраненные на подключенном запоминающем устройстве USB, появляются на основном дисплее автоматически.

- Данный ресивер не поддерживает USB-разветвитель.
- При подключении iPod/iPhone/iPad аппарат начнет заряжаться.



3 После завершения распознавания нажмите кнопку ►|| для начала воспроизведения.

- При переключении на другой входной источник сначала остановите воспроизведение с устройства памяти USB.

4 Отсоедините устройство памяти USB от разъема USB.

Перед извлечением запоминающего устройства USB отключите питание.

Примечание

- Данное устройство может не распознавать запоминающее устройство USB, не воспроизводить файлы или не подавать питание на запоминающее устройство USB. Подробнее, см. *Когда подключено запоминающее устройство USB* на стр. 29.
- Когда не идет воспроизведение с запоминающего устройства USB, если в течение 15 минут и дольше с устройством не выполняются никакие операции, питание автоматически отключается.

Повторное воспроизведение

При повторном воспроизведении можно непрерывно воспроизводить одну дорожку, все дорожки или дорожки в запрограммированной последовательности.

Для повтора одной дорожки:

Нажмите несколько раз **REPEAT**, пока не появится индикация «RPT ONE». Нажмите **ENTER**.

Для повтора всех дорожек:

Нажмите несколько раз **REPEAT**, пока не появится индикация «RPT ALL». Нажмите **ENTER**.

Для повтора желаемых дорожек:

Выполните шаги 1 - 5 в разделе «Запрограммированное воспроизведение» на следующей странице и затем несколько раз нажмите кнопку **REPEAT**, пока не появится индикация «RPT ALL». Нажмите **ENTER**.

Для отмены повторного воспроизведения:

Нажмите несколько раз **REPEAT**, пока не появится индикация «RPT OFF». Нажмите **ENTER**.

Примечание

- После выполнения повторного воспроизведения обязательно нажмите **■**. Иначе файл запоминающего устройства USB будет воспроизводиться непрерывно.
- Во время режима повторного воспроизведения воспроизведение в случайной последовательности невозможно.

Воспроизведение в случайной последовательности

Файл запоминающего устройства USB может воспроизводиться в случайном порядке автоматически.

Для воспроизведения всех дорожек в случайной последовательности:

Нажмите несколько раз **RANDOM**, пока не появится индикация «RDM ON». Нажмите **ENTER**.

Для отмены воспроизведения в случайной последовательности:

Нажмите несколько раз **RANDOM**, пока не появится индикация «RDM OFF». Нажмите **ENTER**.

Примечание

- Если кнопка ►► нажимается во время воспроизведения в случайной последовательности, можно перейти на следующую выбранную дорожку в режиме воспроизведения в случайной последовательности. В то же время, кнопка ◀◀ не позволяет перейти на предыдущую дорожку. Будет определено место начала воспроизводимой дорожки.
- При воспроизведении в случайной последовательности устройство будет выбирать и проигрывать дорожки автоматически. (Нельзя выбрать последовательность дорожек.)
- Во время режима воспроизведения в случайной последовательности повторное воспроизведение невозможно.

Выбор папки для воспроизведения

Чтобы выбрать папку для воспроизведения, выполните следующие операции.

1 Нажмите кнопку USB и подсоедините запоминающее устройство USB.

2 Нажмите кнопку FOLDER и затем нажмите кнопки ↑/↓, чтобы выбрать желаемую папку для воспроизведения.

3 Нажмите ENTER.

Воспроизведение начнется с первой песни выбранной папки.

- В случае остановки нажмите кнопки ↑/↓, и можно выбрать папку.

Переключение содержимого дисплея

Данное устройство может переключать информацию, записанную на запоминающем устройстве USB. Подробнее см. *Переключение содержимого дисплея* на стр. 21.

Воспроизведение в желаемом порядке (запрограммированное воспроизведение)

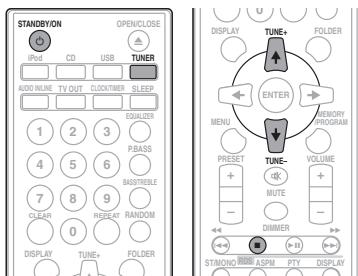
Данный аппарат может повторно воспроизводить папки, сохраненные на запоминающем устройстве USB. Подробнее, см. *Запрограммированное воспроизведение (CD или MP3/WMA)* на стр. 20.

Раздел 8:

Использование тюнера

Прслушивание радиопередач

В приведенных ниже пунктах описывается процедура настройки на радиостанцию диапазона FM и AM с использованием функций автоматической (поиск) или ручной (пошаговой) настройки. Выполнив настройку на радиостанцию, ее частоту можно сохранить в памяти для последующего вызова. Подробные инструкции об этом см. в разделе *Сохранение запрограммированных радиостанций* ниже.



Настройка

- 1 Нажмите кнопку STANDBY/ON для включения питания.
- 2 Нажмите кнопку TUNER несколько раз, чтобы выбрать желаемый частотный диапазон (FM или AM).
- 3 Нажмите кнопку TUNE +/- на пульте ДУ, чтобы настроиться на желаемую станцию.

Автоматическая настройка:

Нажмите и удерживайте кнопку TUNE +/-, автоматически запустится сканирование, и тюнер остановится на первой принимаемой радиостанции.

Ручная настройка:

Нажмите кнопку TUNE +/- несколько раз, чтобы настроиться на желаемую станцию.

Примечание

- При появлении радиопомех автоматическая настройка может автоматически остановиться в этом месте.
- Автоматическая настройка будет пропускать станции со слабым сигналом.
- Для остановки автоматической настройки нажмите .

- При настройке на станцию RDS (Система радиоданных) сначала будет отображаться частота. Наконец, появится название станции.
- Полной автоматической настройке можно достичь для станций RDS, используя режим автоматической настройки на предварительно запомненные программы (радиостанции) «ASPM», см. стр. 26.

Для приема стереосигнала в диапазоне FM:

- Нажмите кнопку ST/MONO, чтобы выбрать стереофонический режим, и на дисплее отобразится индикатор «AUTO».

Улучшение слабого приема в диапазоне FM:

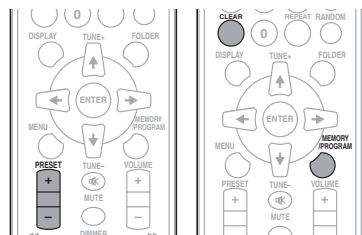
1 Нажмите кнопку ST/MONO несколько раз, чтобы выбрать MONO.

При этом тюнер переключится со стереофонического на монофонический режим, и обычно улучшается прием.

Сохранение запрограммированных радиостанций

Если Вы хотите слушать конкретную радиостанцию, то удобно, чтобы ресивер сохранил частоту для быстрого поиска в любое необходимое время (Предварительная настройка). Это экономит усилия, устраняя необходимость периодической ручной настройки. Данное устройство может запоминать до 45 станций.

(30 станций FM 30/15 станций AM)



1 Выполните настройку на радиостанцию, которую требуется занести в память.

Подробнее об этом см. *Настройка* выше.

2 Нажмите MEMORY/PROGRAM.

Запрограммированный номер будет мигать.

3 Нажмите кнопку PRESET +/-, чтобы выбрать номер запрограммированного канала.

4 Нажмите кнопку MEMORY/PROGRAM, чтобы сохранить эту станцию в память.

Если до запоминания станции запрограммированный номер изменился с мигания на свечение, повторите операцию с шага 2.

- Повторите шаги 1 - 4, чтобы настроить другие станции или сменить предустановленную станцию. При сохранении новой станции в памяти будет стираться станция, предварительно занесенная в память для этого номера запрограммированного канала.

Примечание

- При аварийном отключении питания или отсоединении кабеля питания переменного тока функция резервирования защитит занесенные в память станции на несколько часов.

Для вызова занесенной в память станции

1 Нажмите кнопку PRESET +/-, чтобы выбрать желаемую станцию.

Для сканирования предустановленных станций

Станции, сохраненные в памяти, могут сканироваться автоматически. (Сканирование предустановленной памяти)

1 Нажмите и удерживайте кнопку PRESET +/-.

Отобразится запрограммированный номер, и запрограммированные станции будут настраиваться последовательно, на 5 секунд каждая.

2 Повторно нажмите кнопку PRESET +/- при обнаружении желаемой станции.

Для полного стирания предустановленной памяти

1 Нажмите TUNER на пульте дистанционного управления.

2 Нажмите кнопку CLEAR, пока не появится индикация «MEM CLR».

Примечание

- Все станции будут стерты.

Использование системы радиоданных (RDS)

Знакомство с системой RDS

Система радиоданных (RDS) – это система, которая используется большинством радиостанций в диапазоне FM для предоставления слушателям различной информации – например, названия радиостанции или транслируемой программы.

Одной из функций системы RDS является возможность поиска станции, транслирующей требуемый тип программы. Например, можно осуществлять поиск станции, которая транслирует программы в жанре **JAZZ** (джаз).

Можно вести поиск программ следующих типов:

NEWS – новости

AFFAIRS – текущие события

INFO – информация

SPORT – спорт

EDUCATE – образовательная информация

DRAMA – радиоспектакли и т.д.

CULTURE – национальная и местная культурная жизнь, театр и т.д.

SCIENCE – наука и техника

VARIED – программы, построенные на беседе или общении, например викторины или интервью.

POP M – поп-музыка

ROCK M – рок-музыка

EASY M – легкая музыка

LIGHT M – легкая

классическая музыка

CLASSICS – серьезная

классическая музыка

OTHER M – музыка, не

соответствующая

перечисленным категориям

WEATHER – сводки и

прогнозы погоды

FINANCE – биржевые сводки,

коммерческая, торговая

информация и т.д.

SOCIAL – общественная

жизнь

RELIGION – программы о

религии

PHONE IN – программы,

предусматривающие

обсуждение какой-либо темы и

общение со слушателями по

телефону

TRAVEL – путешествия и

отдых

LEISURE – свободное время,

интересы и хобби

JAZZ – джазовая музыка

COUNTRY – музыка «кантри»

NATION M – популярная

музыка не на английском языке

OLDIES – популярная музыка

1950-х и 1960-х годов

FOLK M – народная музыка

DOCUMENT –

публицистические программы

TEST – трансляция при

тестировании аварийного

вещательного оборудования

или приемных устройств.

ALARM – тревожное

оповещение, сделанное в

исключительных

обстоятельствах для

предупреждения о событиях,

Поиск программ системы радиоданных RDS

Можно осуществить поиск типов программ, перечисленных выше.

1 Нажмите TUNER на пульте дистанционного управления.

- Система RDS доступна только в диапазоне FM.

2 Нажмите RDS PTY на пульте дистанционного управления.

Индикация «SELECT» появится примерно на 6 секунд.

3 Нажмите ←/→ для выбора типа программы, которую хотите прослушать.

При каждом нажатии кнопки будет показываться тип программы. Если кнопка удерживается, тип программы будет показываться непрерывно.

4 Во время отображения выбранного типа программы (в течение 6 секунд), снова нажмите RDS PTY.

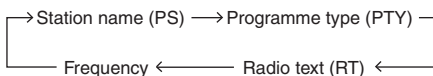
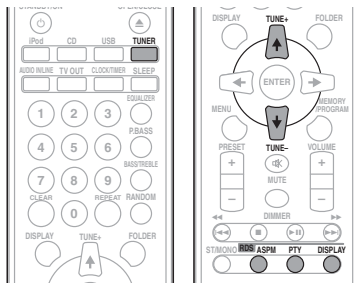
После загорания в течение 2 секунд выбранного типа программы, появится индикация «SEARCH», и начнется операция поиска.

Примечание

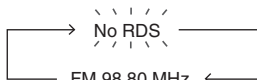
- Если индикация на дисплее перестала мигать, запустите операцию снова с шага 2. Если устройство находит желаемый тип программы, то примерно на 8 секунд загорится соответствующий номер канала, и затем останется название станции.
- Если необходимо прослушать аналогичный тип программы другой станции, нажмите кнопку **RDS PTY** во время мигания номера канала или названия станции. Устройство будет выполнять поиск следующей станции.
- Если не найдено никакой станции, на 4 секунды появится индикация «NO FOUND».

Информация, предоставляемая системой RDS

Каждый раз, когда нажимается кнопка **RDS DISPLAY**, дисплей будет переключаться следующим образом:



При настройке на станцию, отличную от станции RDS, или на станцию RDS, которая передает слабый сигнал, дисплей будет изменяться в следующем порядке:



Использование автоматической настройки на предварительно запомненные программы (радиостанции) (ASPM)

Во время рабочего режима ASPM тюнер будет автоматически выполнять поиск новых станций RDS. Можно сохранить в памяти до 30 станций.

Если некоторые станции уже сохранены в памяти, число новых станций, которые можно сохранить, будет меньше.


1 Нажмите TUNER на пульте дистанционного управления.

2 Нажмите и удерживайте кнопку RDS ASPM на пульте ДУ.

После мигания индикации «ASPM» в течение примерно 4 секунд, запустится сканирование (87,5 - 108,00 МГц).

После сканирования, на дисплее в течение 4 секунд будет отображаться число станций, сохраненных в памяти, и затем на 4 секунды появится индикация «END».

Для остановки режима ASPM до его завершения:

Нажмите кнопку  во время сканирования станций. Будут иметься в распоряжении станции, уже сохраненные в памяти.

Примечание

- Если одна и та же станция вешает на разных частотах, будет сохраняться в памяти самая сильная частота.
- Не будет сохраняться в памяти станция, имеющая такую же частоту, как уже сохраненная станция.
- Если уже сохранены в памяти 30 станций, сканирование будет прекращено. Если необходимо вернуться к режиму ASPM, сотрите предустановленную память.
- Если никакой станции не сохранено в памяти, примерно на 4 секунды появится индикация «END».
- Если сигналы RDS очень слабые, названия станций могут не сохраняться в памяти.
- Название одной и той же станции может быть сохранено на разных каналах.
- В определенной зоне или в определенные периоды времени названия станции могут временно отличаться.

Примечания по режиму RDS

Если происходит любое из следующих событий, это не означает, что устройство неисправно:

- Поочередно появляются индикации «PS», «No PS» и название станции, и в установленном порядке.
- Если определенная станция не вешает должным образом или на станции проводятся испытания, функция приема RDS может работать неправильно.
- Если принимается станция RDS со слишком слабым сигналом, может не отображаться такая информация, как название станции.
- Индикации «No PS», «No PYT» или «No RT» будут мигать в течение примерно 5 секунд, и затем будет отображаться частота.

Примечания по радиотексту:

- Появятся первые 8 символов радиотекста и затем они будут прокручиваться по дисплею.
- При настройке на станцию RDS, которая не передает радиотекст, будет отображаться индикация «No RT» при переключении на позицию радиотекста.
- Если принимаются данные радиотекста или изменяется содержание текста, на дисплее будет отображаться индикация «RT».

Раздел 9:

Другие подключения

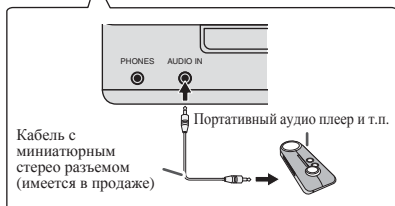
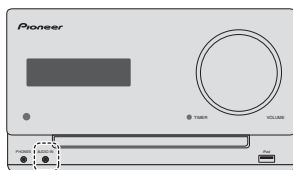
⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Перед выполнением или изменением соединений выключите питание и отсоедините кабель питания от сетевой розетки.

Подсоединение дополнительных компонентов

Подключите мини-разъем **AUDIO IN** на передней панели к вспомогательному компоненту воспроизведения.

- Данный метод можно использовать для проигрывания музыки на этом аппарате с устройства iPod/iPhone/iPad, которое не поддерживает использование док-станции iPod и разъема USB.



1 Нажмите AUDIO IN/LINE для выбора в качестве входного источника.

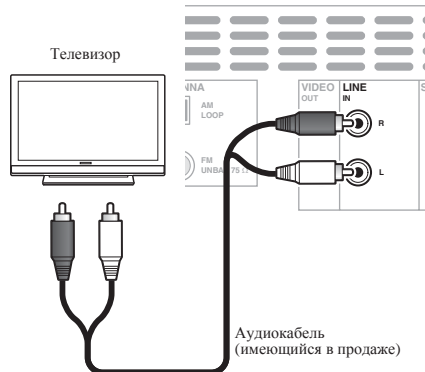
Когда выбирается **AUDIO IN**, на основном дисплее показывается индикация «**AUDIO IN**».

📌 Примечание

- Если гнезду для мини-штекера **AUDIO IN** подсоединено к гнезду дополнительных наушников, уровень громкости данного устройства будет регулироваться в соответствии с уровнем громкости воспроизводящего компонента. Если звук нарушается после понижения громкости устройства, попробуйте снизить громкость на вспомогательном компоненте воспроизведения.

Подключите гнезда аудио **LINE IN** на задней панели к вспомогательному компоненту воспроизведения.

Задняя панель данного устройства



1 Нажмите два раза AUDIO IN/LINE для выбора в качестве входного источника.

Когда выбирается **LINE**, на основном дисплее показывается индикация «**LINE**».

Глава 10:

Дополнительная информация

Устранение неполадок

Зачастую неверные действия ошибочно принимаются за неполадки или неисправности. Если вам кажется, что этот компонент неисправен, пожалуйста, сначала ознакомьтесь с приведенными ниже пояснениями. Иногда проблема может быть связана с другим компонентом. Проверьте другие компоненты и используемые электрические приборы. Если неполадку не удастся устранить даже после ознакомления с приведенными ниже рекомендациями, то обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр Pioneer или к вашему дилеру для выполнения ремонта.

- Если устройство перестает нормально работать из-за внешнего воздействия, например из-за разрядов статического электричества, то отсоедините сетевую вилку от розетки, а затем подсоедините ее снова — это поможет вернуть нормальные рабочие условия.

Общие проблемы

Неполадка	Проверьте	Устранение
Настройки, которые вы выполнили, удалены.	Отсоединен кабель питания?	Если отсоединяется кабель питания, выполненные настройки удаляются. Заново установите часы. Если вы не хотите удалять настройки, не отсоединяйте кабель питания.
Разница в громкости звучания CD, MP3, WMA, iPod/iPhone/iPad, тьюнера, AUDIO IN и LINE .	Это не является неисправностью устройства.	Уровень громкости звука может отличаться в зависимости от входного источника и формата записи.
Невозможно управлять данным устройством с помощью пульта дистанционного управления.	Пытаетесь ли вы управлять пультом издалека?	Используйте пульт в пределах 7 м, под углом не более 30° относительно датчика дистанционного управления на передней панели (стр. 5).
	На датчик ДУ попадает прямой солнечный свет или сильное искусственное освещение от флуоресцентной лампы и т.д.?	Пульт ДУ может не принимать сигналы правильно, если датчик ДУ подвергается воздействию прямого солнечного света или сильного искусственного освещения от флуоресцентной лампы и т.д.
Диск невозможно воспроизвести, или диск автоматически извлекается.	Разрядились батарейки?	Замените батареи (стр. 5).
	Диск поцарапан? Диск загрязнен?	Поцарапанные диски могут не воспроизводиться. Сотрите с диска грязь (стр. 31).
	Устройство размещено в месте с повышенной влажностью?	Внутри ресивера мог образоваться конденсат. Подождите, пока не испарится конденсат. Не размещайте проигрыватель вблизи кондиционера воздуха и т. п. (стр. 31).
Имена папки или файла не распознаются.	Превышено максимальное количество имен папок или файлов, которое может распознать данное устройство?	На одном диске можно распознать до 255 папок. Внутри одной папки можно распознать до 999 файлов. Однако, в зависимости от структуры папки, данное устройство может не распознавать некоторые папки или файлы.
Устройство автоматически отключается.		Если не выполнялось никакого воспроизведения и никакой операции в течение 15 минут или более, аппарат автоматически отключается.

Когда подключено запоминающее устройство USB

Неполадка	Проверьте	Устранение
Запоминающее устройство USB не распознается.	Запоминающее устройство USB подключено правильно?	Подключите устройство надежно (до упора).
	Подключено ли запоминающее устройство USB через концентратор USB?	<p>Данное устройство не поддерживает концентраторы USB. Подключите запоминающее устройство USB напрямую.</p> <p>Данное устройство поддерживает только запоминающие устройства USB большой емкости.</p> <p>Данное устройство поддерживает портативные устройства флэш-памяти и цифровые аудиовоспроизводящие устройства.</p> <p>Поддерживаются только файловые системы FAT16 и FAT32. Другие файловые системы (exFAT, NTFS, HFS др.) не поддерживаются.</p> <p>Данное устройство не поддерживает использование внешних жестких дисков.</p>
	Это не является неисправностью устройства.	<p>Выключите питание, затем снова включите.</p> <p>Некоторые запоминающие устройства USB могут распознаваться неправильно.</p>
Файл нельзя воспроизвести.	Охраняется ли файл авторским правом (технологией DRM)?	Файлы, охраняемые авторским правом, воспроизводить невозможно.
	Это не является неисправностью устройства.	<p>Файлы, сохраненные на компьютере, воспроизводить невозможно.</p> <p>Может быть невозможным воспроизведение некоторых файлов.</p>
Не отображаются или отображаются неправильно имена папок или файлов.	Имена папок или файлов содержат более 30 знаков?	Максимальное отображаемое число символов для имен папок и файлов равно 30.
Имена папок или файлов не отображаются в алфавитном порядке.	Это не является неисправностью устройства.	Порядок отображения имен папок и файлов зависит от последовательности, в которой папки или файлы записывались на запоминающее устройство USB.
Требуется много времени для распознавания запоминающего устройства USB.	Какова емкость запоминающего устройства USB?	Может потребоваться некоторое время для загрузки данных при подключении запоминающих устройств USB большой емкости (может занять несколько минут).
Питание не подается на запоминающее устройство USB.	На дисплее передней панели отображается AUTH ERR ? Питание не подается, если потребляемая мощность слишком высокая.	Выключите питание, затем снова включите.
		<p>Отключите питание, затем отсоедините и снова подсоедините запоминающее устройство USB.</p> <p>Нажмите INPUT, чтобы переключить в другой режим, затем снова переключите в режим USB.</p>

При подключении iPod/iPhone/iPad

Неполадка	Устранение
Не удается управлять iPod/iPhone/iPad с помощью пульта дистанционного управления.	Убедитесь, что iPod/iPhone/iPad подключен правильно (см. <i>Подключение iPod/iPhone/iPad</i> на стр. 15).
Не работает iPod/iPhone/iPad.	Убедитесь, что iPod/iPhone/iPad подключен правильно (см. <i>Подключение iPod/iPhone/iPad</i> на стр. 15). Если iPod/iPhone/iPad «завис», попробуйте выполнить сброс настроек iPod/iPhone/iPad и переподсоедините его к устройству.

Воспроизводимые диски и форматы

Audio CD	<ul style="list-style-type: none"> • Имеющиеся в продаже звуковые компакт-диски (Audio CD) • Диски CD-R/-RW/-ROM с музыкой, записанной в формате CD-DA
WMA	Файлы WMA, записанные на диски CD-R/-RW/-ROM или запоминающие устройства USB
MP3	Файлы MP3, записанные на диски CD-R/-RW/-ROM или запоминающие устройства USB

- **Могут воспроизводиться только финализированные диски.**
- Диски, записанные в режиме пакетной записи (формат UDF), несовместимы с данным устройством.
- Названия корпораций и изделий, упомянутые в данном документе, являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих корпораций.
- Могут воспроизводиться только диски, записанные в формате ISO9660 Level 1, Level 2 и Joliet.
- Файлы, защищенные системой DRM (Digital Rights Management), воспроизводиться не могут.

Примечание

- Данное устройство не поддерживает многосансовые диски или многократную последовательную (multi-border) запись.
- Многосансовая/многократная последовательная запись — это метод, при котором данные записываются на один и тот же диск в два или более сеанса/сессии. «Сеанс» или «сессия» представляет собой единицу записи, состоящую из полного набора данных от начальной записи до конечной записи.

Относительно компакт-дисков с защитой от копирования

Данное устройство сконструировано в соответствии со спецификациями формата звуковых компакт-дисков (Audio CD). Данное устройство не поддерживает воспроизведение или работу дисков, не соответствующих этим спецификациям.

Поддерживаемые форматы аудиофайлов

- Данное устройство не поддерживает кодирование без потерь.

Меры предосторожности при эксплуатации

При перемещении устройства

При перемещении устройства сначала обязательно убедитесь в том, что не загружен диск, и отсоедините iPod/iPhone. Затем нажмите кнопку **STANDBY/ON**, дождитесь, когда на основном дисплее исчезнет индикация «**STANDBY**», затем отсоедините кабель питания. Если аппарат транспортируется или перемещается со вставленным диском или иным устройством, подключенным к разъему iPod/iPhone/iPad, разъему USB или мини-разъему **AUDIO IN**, это может привести к повреждению.

Место установки

- Выберите устойчивое место возле телевизора или стереофонической системы, которые используются совместно с данным устройством.
- Не размещайте данное устройство сверху на телевизоре или цветном мониторе. Также устанавливайте ресивер дальше от кассетных магнитофонов и иных устройств, на которые может повлиять магнитное поле.

Избегайте следующих мест:

- Места, подвергаемые прямому солнечному свету
- Сырые или плохо вентилируемые места
- Места со слишком высокой температурой
- Места, подвергаемые вибрациям
- Места с большим содержанием пыли или сигаретного дыма
- Места, подвергаемые воздействию сажи, пара или тепла (кухни и т.п.)

Не размещайте предметы на устройстве

Не размещайте какие-либо предметы на устройстве сверху.

Не закрывайте вентиляционные отверстия.

Не используйте данное устройство на ворсистых коврах, кроватях, диванах и т. д. или завернутым в ткань и т. д. Это может помешать рассеиванию тепла, что может привести к поломке.

Не подвергайте ресивер воздействию тепла.

Не размещайте устройство сверху на усилителе или другом компоненте, генерирующем тепло. При установке в стойку, чтобы избежать воздействия тепла, отводимого от усилителя или иного аудиокон компонента, устанавливайте ресивер на полку ниже усилителя.

- Когда устройство не используется, отключайте его питание.
- В зависимости от условий сигнала, на телевизионном экране могут отображаться полосы, и может попадать шум в звучание радиотрансляций, когда питание устройства включено. В таком случае отключите питание устройства.

О конденсации

При быстром перемещении данного устройства из холодного места в теплое помещение (например, зимой) или при резком повышении под воздействием работы обогревателя и т. п. температуры в помещении, в котором установлено устройство, внутри устройства (на рабочих деталях и линзе) могут образовываться капли воды (конденсация). При наличии конденсации данное устройство не будет работать надлежащим образом, и воспроизведение будет невозможно. Оставьте устройство при комнатной температуре на 1 или 2 часа с включенным питанием (время зависит от степени конденсации). Капли воды испарятся, и воспроизведение станет возможным. Конденсация может также образовываться летом, если устройство открыто воздействию прямых потоков воздуха от кондиционера воздуха. Если это произойдет, переместите данное устройство в другое место.

Чистка изделия

- Перед тем как приступить к очистке данного устройства, отсоедините кабель питания от розетки.
- Для чистки данного устройства используйте мягкую ткань. Для прилипшей пыли смочите мягкую ткань некоторым количеством нейтрального моющего средства, разбавленного 5 - 6 частями воды, тщательно выжмите ткань, сотрите пыль и затем вытрите поверхность мягкой, сухой тканью.
- Спирт, растворитель, бензин, инсектициды и т. п. могут вызвать расслаивание печати или краски. Также избегайте длительного контакта резиновых или виниловых изделий с данным устройством, так как это может испортить корпус.
- При использовании чистящих тканей, смоченных химреактивами и т. п., внимательно прочтите инструкции по их применению.

Чистка линзы

- При нормальных условиях эксплуатации линза обычно не загрязняется, но если она по какой-то причине начнет работать неправильно из-за грязи или пыли, обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр Pioneer. Хотя в продаже имеются средства очистки линз для проигрывателей, использовать их не рекомендуется, так как некоторые средства могут повредить линзу.

Обращение с дисками

Хранение

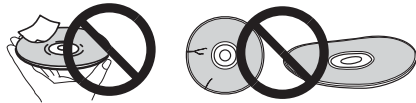
- Всегда помещайте диски в их коробки и храните их в вертикальном положении, избегая горячих, сырых мест, подверженных воздействию прямых солнечных лучей и слишком низких температур.
- Прочитайте меры предосторожности, вложенные вместе с диском.

Чистка дисков

- Диски могут не воспроизводиться, если на них остаются отпечатки пальцев или пыль. В этом случае, используйте чистящую ткань и т. п., чтобы осторожно вытереть диск от внутренней стороны к наружной. Не пользуйтесь грязными чистящими тканями.



- Не используйте бензин, растворитель или иные летучие химикаты. Также не используйте средства для чистки винила или антистатик.
- Для прилипшей пыли смочите мягкую ткань водой, тщательно выжмите ее, сотрите пыль и затем вытрите влагу сухой тканью.
- Не используйте поврежденные (треснувшие или покоробленные) диски.
- Не допускайте царапания или загрязнения рабочей поверхности дисков.
- Не приклеивайте кусочки бумаги или стикеры на диски. Это может повредить диски так, что их невозможно будет воспроизвести. Также учтите, что на взятых напрокат дисках часто клеят этикетки, а клей с этикетки может просачиваться наружу. Перед использованием взятых напрокат дисков проверьте, не выступает ли клей по краям таких этикеток.



О дисках специальной формы

Диски особой формы (в виде сердца, шестиугольника и т. п.) не могут воспроизводиться на данном устройстве. Не пытайтесь воспроизвести такие диски, так как они могут повредить данное устройство.



iPod/iPhone/iPad



“Made for iPod” и “Made for iPhone” и “Made for iPad” означает, что электронный прибор был разработан с целью подключения определенно к iPod, iPhone или iPad соответственно, и имеется сертификация разработчика о соответствии с техническими характеристиками Apple. Компания Apple не несет ответственности за обеспечение работы данного устройства или его соответствия требованиям безопасности и регулятивным нормам. Пожалуйста, обратите внимание, что использование данного прибора с iPod, iPhone или iPad может отрицательно сказываться на качестве беспроводной связи.

USB работает с iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPad (3-е и 4-е поколение), iPad 2, iPad, iPad mini, iPod touch (с 1-го по 5-е поколение) и iPod nano (с 3-го по 7-е поколение).

30-контактный разъем работает с iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod touch (с 1-го по 4-е поколение) и iPod nano (с 3-го по 6-е поколение).

iPad, iPhone, iPod, iPod nano и iPod touch являются торговыми знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

Lightning является торговым знаком компании Apple Inc.

Сброс всех настроек на значения по умолчанию

Для восстановления всех настроек по умолчанию выполните действия, описанные ниже.

- 1 Нажмите **⏻** STANDBY/ON, чтобы включить питание.
- 2 Нажмите **CD** на пульте ДУ или несколько раз кнопку **INPUT** на основном блоке, чтобы выбрать функцию **CD**.
- 3 Нажмите **▲** OPEN/CLOSE, чтобы открыть лоток для дисков.
- 4 Нажмите **⏻** STANDBY/ON, нажимая при этом **■**.

Используйте кнопки на верхней панели устройства. Пока идет процесс восстановления настроек, отображается «DEFAULT». Питание отключается.

Технические характеристики

• Усилитель

Выходная среднеквадратическая мощность: 15 Вт + 15 Вт
 (1 кГц, 10 % коэффициент гармоник, 8 Ом)

• Секция тонера

Частотный диапазон (FM) 87,5 МГц до 108 МГц
 Вход антенны (FM) 75 Ом несбалансированный
 Частотный диапазон (AM) 522 кГц до 1620 кГц
 Антенна (AM) Рамочная антенна

• Остальное

Соединительный разъем для iPod/iPhone 5 В, 1 А
 Разъем USB 5 В, 2,1 А
 Источник питания
 От 220 В до 240 В переменного тока, 50 Гц/60 Гц
 Потребляемая мощность
 Включение питания 37 Вт
 Мощность в режиме ожидания
 0,5 Вт или меньше
 Размеры 200 мм (Ш) x 123 мм (В) x 250,6 мм (Г)
 Вес (без упаковки) 2,0 кг

• Громкоговоритель

Акустическая система с магнитным экранированием
 Тип
 Система громкоговорителей 2-полосного типа
 Высокочастотный громкоговоритель 5 см
 Низкочастотный громкоговоритель 9,4 см
 Максимальная входная мощность 15 Вт
 Сопротивление 8 Ом
 Габариты 420 мм (Ш) x 200 мм (В) x 232,6 мм (Г)
 Вес 2,0 кг/каждый

• Принадлежности

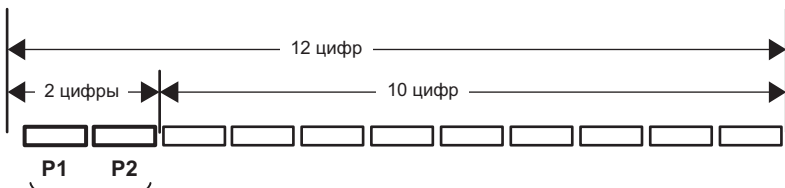
Пульт дистанционного управления 1
 Батарейки AAA (R03) 2
 Кабель антенны AM 1
 Проволочная антенна FM 1
 Подкладки противоскольжения 8
 Кабель питания
 Подставка для iPad
 Гарантийный сертификат
 Инструкции по эксплуатации (данный документ)

Примечание

- Технические характеристики указаны для напряжения 230 В.
- В связи с постоянным совершенствованием изделия технические характеристики и конструкция могут быть изменены без предварительного уведомления.
- *iOS является торговой маркой, на которую Cisco имеет право торговых марок в США и некоторых других.*

Дату изготовления оборудования можно определить по серийному номеру, который содержит информацию о месяце и годе производства.

Серийный номер



Дата изготовления оборудования

P1 - Год изготовления

Год	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Символ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Год	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Символ	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T

P2 - Месяц изготовления

Месяц	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Символ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L

Примечание:

В соответствии со статьей 5 Закона Российской Федерации "О защите прав потребителя" и Указанием Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация Pioneer Europe NV устанавливает условие на следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

Аудио и видеоборудование: 7 лет
Переносное аудиооборудование: 6 лет
Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет
Автомобильная электроника: 6 лет

D3-7-10-6_A1_Ru

<http://www.pioneer.co.uk>
<http://www.pioneer.fr>
<http://www.pioneer.de>
<http://www.pioneer.it>
<http://www.pioneer.nl>-<http://www.pioneer.be>
<http://www.pioneer.es>
<http://www.pioneer-rus.ru>
<http://www.pioneer.eu>

© 2012 PIONEER CORPORATION.
All rights reserved.

© 2012 PIONEER CORPORATION.
Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

Корпорация Пайонир

1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки, префектура Канагава, 212-0031, Япония

Импортер: ООО "ПИОНЕР РУС"

125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26 Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002_B4_Ru

Сделано в Китае

Printed in China / Imprimé en Chine

<YOM200145-0011>