

TABLE DES MATIÈRES

- 3 INTRODUCTION**
 - 3 Présentation
 - 3 Contenu de l'emballage
- 4 FAIRE CONNAISSANCE AVEC L'APPAREIL PHOTO**
 - 4 Vue de face
 - 5 Vue de dos
 - 7 Indicateur LED d'état
 - 8 Icônes du moniteur LCD
- 10 MISE EN ROUTE**
 - 10 Fixation de la dragonne de l'appareil photo
 - 10 Insérer et retirer la batterie
 - 11 Charger la batterie
 - 12 Insérer et Retirer la Carte Mémoire SD (Accessoire en Option)
 - 13 Définir la date et l'heure
 - 14 Choisir la langue
 - 15 Formatage de la carte mémoire SD ou de la mémoire interne
 - 16 Régler la résolution et la qualité d'image
- 17 MODE PHOTOGRAPHIE**
 - 17 [] Mode Capture
 - 18 Enregistrer des Mémos Audio
 - 19 Utiliser le zoom numérique
 - 20 Régler le Flash
 - 21 Paramétrer la Mise au Point
 - 22 Régler le retardateur
 - 23 Compensation d'exposition/Correction de rétroéclairage
 - 24 Sélectionner le Mode de Scène
 - 25 Réglage du mode Panorama
 - 26 [] Mode Vidéo
- 27 [] MODE LECTURE**
 - 27 Lire des Images fixes
 - 28 Lire des clips vidéo
 - 29 Lire des images fixes/clips vidéo sur la station d'accueil
 - 29 Joindre des mémos audio
 - 30 Affichage de Miniatures

- 31** Lecture au Zoom
- 32** Affichage du Diaporama
- 33** Protéger des images
- 35** Paramètres DPOF
- 37** Redimensionnement d'une image
- 38** Compression d'une image
- 39** Supprimer des images

41 CONNEXION D'UNE IMPRIMANTE PICTBRIDGE

43 OPTIONS DE MENU

- 43** Menu de capture (Capture)
- 45** Menu Capture (Fonction)
- 47** Menu Vidéo (Capture)
- 48** Menu Vidéo (Fonction)
- 49** Menu Lecture
- 50** Menu Config (en mode Photographie)
- 51** Menu Configuration (en mode Lecture)

52`TRANSFÉRER DES IMAGES ENREGISTRÉES ET DES VIDÉOS SUR VOTRE ORDINATEUR

- 53** Connectez l'appareil photo à votre ordinateur
- 54** Télécharger des fichiers image et vidéo

55 SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL PHOTO

INTRODUCTION

Présentation

Félicitations pour votre achat du nouvel appareil photo numérique.

La capture d'images numériques de haute qualité est rapide et facile avec cet appareil photo de pointe intelligent. Equipé d'un CCD de 7,40 mégapixels, cet appareil photo peut capturer des images avec une résolution allant jusqu'à 3072 x 2304 pixels.

Contenu de l'emballage

Déballez soigneusement votre coffret et assurez-vous que vous avez les éléments suivants.

Composants communs du produit :

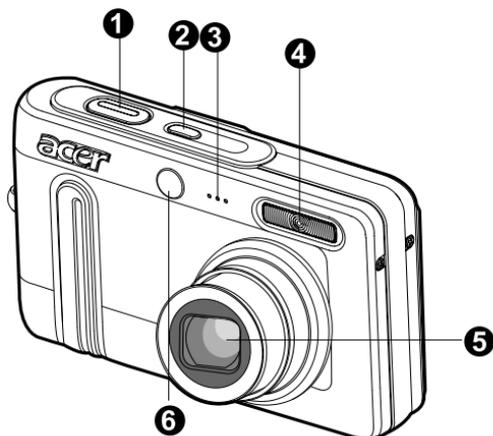
- Appareil photo numérique
- Manuel de l'utilisateur
- Station d'accueil
- Câble USB
- Adaptateur d'alimentation CA
- Batterie lithium-ion rechargeable

Accessoires (en option) communs :

- Carte mémoire SD
- CD-ROM de logiciels
- Etui de l'appareil photo
- Dragonne de l'appareil photo

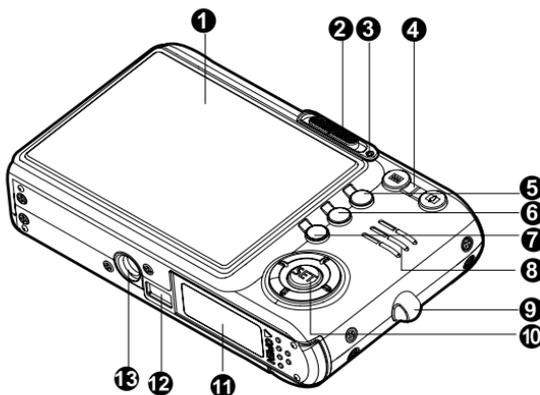
FAIRE CONNAISSANCE AVEC L'APPAREIL PHOTO

Vue de face



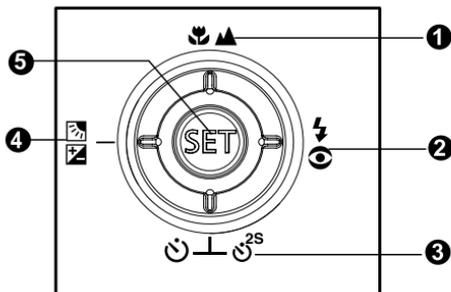
#	Nom	Description
1.	Bouton de l'obturateur	Fait la mise au point et verrouille l'exposition de l'appareil photo quand il est enfoncé à mi-course, et capture l'image quand il est enfoncé à fond.
2.	Bouton POWER	Allume et éteint l'appareil photo.
3.	Microphone	Enregistre des clips audio.
4.	Flash	Permet l'illumination du flash.
5.	Objectif	L'objectif optique 3x vous permet de capturer des images au téléobjectif et au grand-angle.
6.	LED du retardateur (LED auxiliaire AF)	Clignote en mode Retardateur jusqu'à ce que l'image soit capturée. S'allume pour la mise au point automatique quand vous prenez des photos dans un endroit sombre.

Vue de dos



#	Nom	Description
1.	Moniteur LCD	Fournit les informations du menu pour faire fonctionner l'appareil photo, et donne un aperçu de l'image avant de la capturer et la revoir ensuite.
2.	Commutateur de Mode  Mode Capture  Mode Vidéo  Mode Lecture	Définit le mode de l'appareil photo. Sélectionnez cela quand vous capturez des images fixes. Sélectionnez cela quand vous enregistrez des clips vidéo. Effectue la lecture et la suppression d'image.
3.	LED d'Etat	Affiche l'état actuel de l'appareil photo.
4.	 Bouton de Zoom avant  Bouton de Zoom arrière	Fait un zoom de l'objectif sur la position téléobjectif. Fait un zoom de l'objectif sur la position grand-angle.
5.	Bouton MENU	Active et désactive le menu OSD.
6.	 Bouton Effacer	Vous permet d'effacer l'image.
7.	 Bouton Afficher	Change les informations affichées sur l'écran LCD.
8.	Haut-parleur	Produit les sons de l'appareil photo et lit l'audio enregistrée.
9.	Fixation de la dragonne	Fixation de la dragonne de l'appareil photo.
10.	SET /Bouton de direction	Vous permet de parcourir les menus et les images, et de faire ensuite vos choix.
11.	Couvercle de batterie/ carte mémoire SD	Permet l'accès à la batterie et d'insérer ou retirer la carte mémoire.
12.	Connecteur de l'appareil photo	Se connecte à la station d'accueil.
13.	Fixation du trépied	Permet le montage du trépied.

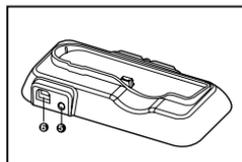
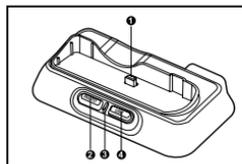
SET/Bouton de direction



#	Nom	Description
1.	Bouton ▲ 🌸/▲ Bouton de Mise au point	Défile vers le haut. Vous permet de choisir le paramètre de mise au point approprié.
2.	Bouton ► ⚡👁 Bouton de Flash	Défile vers la droite. Vous permet de choisir le paramètre de flash approprié.
3.	Bouton ▼ 🕒 ^{2S} Bouton Retardateur	Défile vers le bas. Vous permet d'activer et de désactiver le retardateur, sélectionne le mode de retardateur désiré.
4.	Bouton ◀ 📷📷 Bouton de correction d'exposition / rétroéclairage	Défile vers la gauche. Vous permet d'activer et de désactiver la compensation d'exposition / correction de rétroéclairage.
5.	Bouton SET	Entre dans la page du menu et confirme le paramètre choisi.

Station d'accueil

Avec la station d'accueil, vous pouvez positionner votre appareil photo et lire vos images et clips vidéo sur votre bureau. Vous avez aussi besoin de la station d'accueil pour charger la batterie de l'appareil photo avec un adaptateur d'alimentation CA, et connecter un câble USB.



#	Nom	Description
1.	Connecteur de station d'accueil	Se connecte à l'appareil photo.
2.	Bouton PHOTO	Vous permet de lire des images ou des clips vidéo sur le moniteur LCD.
3.	LED d'état	Affiche l'état actuel de la station d'accueil.
4.	Bouton USB	Vous permet d'entrer en mode USB.
5.	Terminal d'entrée CC 5V	Vous permet de connecter un adaptateur d'alimentation CA pour charger la batterie ou agit comme une alimentation pendant la lecture ou en mode USB.
6.	Prise USB	Vous permet de connecter un câble USB.

Indicateur LED d'état

LED d'état de l'appareil photo

Couleur	État	Pendant la prise de vue
Vert	Activé	L'appareil photo numérique est prêt pour enregistrer des images (ou des séquences vidéo).
Rouge	Activé	Fichiers en cours d'accès.
Orange	Activé	Chargement du flash en cours.

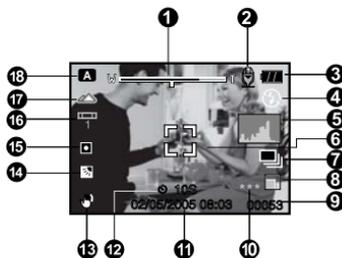
LED d'état de la station d'accueil

Couleur	État	Pendant la prise de vue
Rouge	Activé	Charge en cours.
Vert	Activé	Charge terminée.

Icônes du moniteur LCD

Mode Capture []

1. Etat du zoom
2. Mémo Audio
3. Etat de charge batterie restante
 - [] Alimentation batterie pleine
 - [] Alimentation batterie moyenne
 - [] Alimentation batterie faible
4. Mode Flash
 - [] Pas d'alimentation batterie
5. Mode Capture
 - [Vide] Unique
 - [] Continu
 - [**AEB**] AEB
6. Taille de l'image
 - [] 3072 x 2304
 - [] 2560 x 1920
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
7. Zone de mise au point (Quand le bouton de l'obturateur est enfoncé à mi-course)
8. Nombre de prises de vue possibles
9. Qualité
 - [*******] Fine
 - [******] Normale
 - [*****] Economique
10. Mode Scène
 - [] Auto
 - [] Panorama
 - [] Portr. Homme
 - [] Portr. Femme
 - [] Paysage
 - [] Sports
 - [] Portrait nuit
 - [] Nuit
 - [] Lum. Bougie
 - [] Feux Artifice
 - [] Macro
 - [] Coucher Soleil
 - [] Aube
 - [] Eclabous.Eau
 - [] Chute d'eau
 - [] Sépia
 - [] Monochrome
 - [] Neige
 - [] Plage
 - [] Animaux
 - [] Manuel
11. Date et heure
12. Icône du retardateur
 - [] 10 s.
 - [] 2 s.
 - [] 10+2 s.
13. Icône d'avertissement de maintien instable
14. Métrage
 - [] Compensation d'exposition
 - [] Correction de rétroéclairage
15. Métrage
 - [Vide] Cent.Pond.
 - [] Point
16. Mode Mise au point
 - [Vide] Auto
 - [] Incandescent
 - [] Fluorescent 1
 - [] Fluorescent 2
 - [] Lumière du jour
 - [] Nuageux
 - [] Manuel
17. Mode Mise au point
 - [Vide] Mise au point automatique
 - [] Macro
 - [] Infini

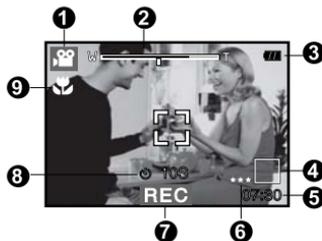


REMARQUE

- Chaque pression du bouton [] fait avancer d'un pas dans la séquence de l'affichage complet OSD, OSD complet avec Histogramme, affichage OSD désactivé.

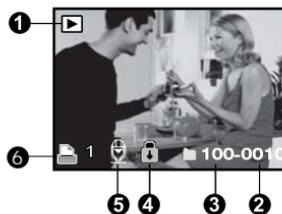
Mode Vidéo [📹]

1. [📹] Mode Vidéo
2. État du zoom
3. Etat de charge batterie restante
4. Taille de l'image
5. Durée d'enregistrement possible/durée écoulée
6. Qualité
7. Indicateur d'enregistrement.
8. Icône du retardateur
9. Icône de mise au point



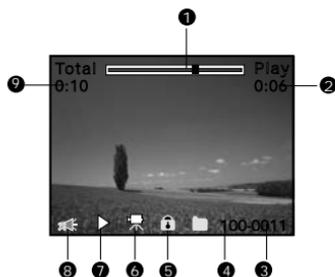
Mode lecture [▶] - Lecture d'image fixe

1. Mode Lecture
2. Numéro de fichier
3. Numéro de dossier
4. Icône de protection
5. Mémo Audio
6. Icône DPOF



Mode Lecture [▶] - Lecture Vidéo

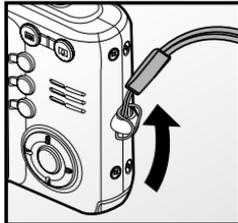
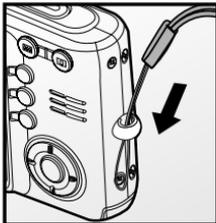
1. Barre d'état vidéo
2. Durée écoulée
3. Numéro de fichier
4. Numéro de dossier
5. Icône de protection
6. Mode Vidéo
7. Mode Lecture
8. Icône de son désactivé (Quand vous appuyez sur le bouton ▲ pendant la lecture vidéo)
9. Durée d'enregistrement totale



MISE EN ROUTE

Fixation de la dragonne de l'appareil photo

Fixez la dragonne de l'appareil photo comme indiqué dans l'illustration.

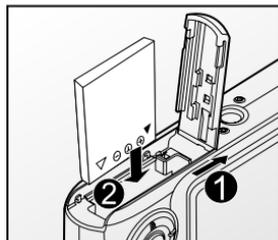
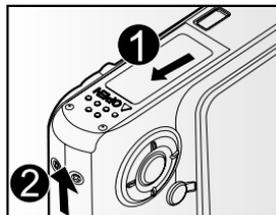


Insérer et retirer la batterie

Nous vous recommandons fortement d'utiliser une batterie lithium-ion de (3,7V) rechargeable pour optimiser le fonctionnement de cet appareil photo. Chargez la batterie avant d'utiliser l'appareil photo. Vérifiez que l'appareil photo est éteint avant d'insérer ou de retirer la batterie.

Insérer la batterie

1. Ouvrez le couvercle de batterie/carte mémoire SD.
2. Insérez la batterie en l'orientant dans le sens indiqué.
 - Inclinez le levier de verrouillage de la batterie dans la direction de la flèche et orientez la batterie de sorte que son étiquette soit dirigée vers le dos de l'appareil photo, et insérez ensuite la batterie.
3. Fermez le couvercle de batterie/carte mémoire SD.



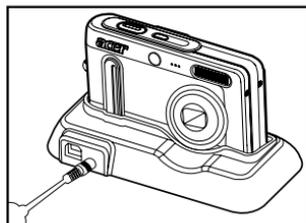
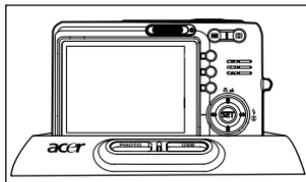
Retirer la batterie

Ouvrez le volet de la batterie/Carte mémoire SD et relâchez ensuite le levier de verrouillage de la batterie. Quand la batterie dépasse légèrement, tirez-la doucement entièrement.

Charger la batterie

Vous devez utiliser la station d'accueil et l'adaptateur CA pour charger la batterie. Vérifiez que l'appareil photo est éteint puis insérez la batterie avant de commencer.

1. Placez l'appareil photo sur la station d'accueil.
2. Insérez une extrémité de l'adaptateur d'alimentation CA dans la prise d'entrée CC 5V de la station d'accueil.
3. Insérez l'autre extrémité de l'adaptateur d'alimentation CA à la prise de courant.
 - La LED de la station d'accueil s'allume en rouge lors de la charge de la batterie, puis en rouge quand la batterie est entièrement chargée.
 - Il est recommandé de décharger entièrement ou d'utiliser jusqu'au bout la batterie avant de la charger.
 - La durée de chargement varie en fonction de la température ambiante et de l'état de la batterie.



REMARQUE

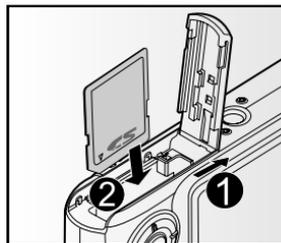
- Cet appareil photo doit être utilisé avec la batterie, la station d'accueil et l'adaptateur d'alimentation CA spécifiés pour la charge de la batterie. Les dommages engendrés par l'utilisation d'un adaptateur incorrect ne sont pas couverts par la garantie.
- La batterie peut être chaude au toucher après son chargement ou immédiatement après avoir été utilisée. Ceci est normal et n'indique pas un mauvais fonctionnement.
- Quand vous utilisez l'appareil photo dans des endroits froids, gardez l'appareil photo et la batterie au chaud en les mettant dans vos habits.
- Nous recommandons de recharger la batterie pendant 8 heures lors de la première utilisation.

Insérer et Retirer la Carte Mémoire SD (Accessoire en Option)

L'appareil photo numérique est fourni avec 32 Mo de mémoire interne (environ 26 Mo pour le stockage des images), permettant de stocker les images capturées ou les séquences vidéo dans l'appareil photo numérique. Cependant, vous pouvez également étendre la capacité mémoire en utilisant une carte mémoire SD pour pouvoir stocker plus de fichiers.

Insérer la carte mémoire SD

1. Ouvrez le couvercle de batterie/carte mémoire SD.
2. Insérez la carte mémoire SD dans le sens indiqué.
 - Tenez la carte mémoire SD avec le côté avant de la carte mémoire SD (flèche imprimée) tourné vers le dos de l'appareil photo, et insérez la carte à fond.
3. Fermez le couvercle de batterie/carte mémoire SD.



Retirer la carte mémoire SD

Ouvrez le couvercle de la batterie/carte mémoire SD, appuyez légèrement sur le bord de la carte mémoire SD et elle sera éjectée.



REMARQUE

- Pour éviter d'effacer accidentellement des données importantes de la carte mémoire SD, vous pouvez faire coulisser l'onglet de protection en écriture (sur le côté de la carte mémoire SD) pour "Verrouiller".
- Pour enregistrer, modifier ou effacer des données dans la carte mémoire SD, vous devez déverrouiller la carte.
- Prenez soin de formater la carte mémoire SD avec cet appareil photo numérique avant de l'utiliser.



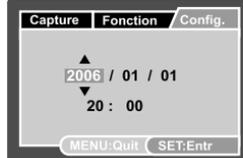
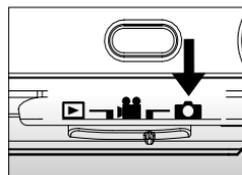
Définir la date et l'heure

L'écran de Date/Heure doit être défini si/quand :

- L'appareil photo est allumé pour la première fois.
- Quand vous allumez l'appareil photo après l'avoir laissé sans batterie pendant une période prolongée.

Quand les informations de date et d'heure ne sont pas affichées sur le moniteur LCD, suivez les étapes suivantes pour paramétrer la date et l'heure correctes.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] ou [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU** et sélectionnez le menu [Config.] avec le bouton **▶**.
3. Sélectionnez [Date/Heure] avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **SET**.
 - L'écran de paramétrage de Date/Heure s'affichera.
4. Sélectionnez le champ de l'élément avec les boutons **◀ / ▶** et ajustez la valeur pour la date et l'heure avec les boutons **▲ / ▼**.
 - La date et l'heure sont définies dans l'ordre année-mois-jour-heures-minutes.
 - L'heure s'affiche au format 24 heures.
5. Après avoir confirmé que tous les paramètres sont corrects, appuyez sur le bouton **SET**.



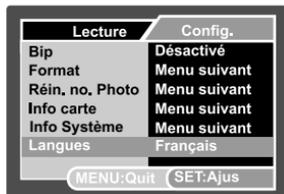
Choisir la langue

Spécifie dans quelle langue les menus et messages doivent être affichés sur le moniteur LCD.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] ou [] ou [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Config.] avec le bouton .
3. Sélectionnez [Langues] avec les boutons  /  et appuyez ensuite sur le bouton **SET**.
 - L'écran de paramétrage de langue s'affichera.
4. Sélectionnez la langue affichée à l'aide des boutons  /  et appuyez sur le bouton **SET**.
 - Le paramètre sera enregistré.



Mode [] / []

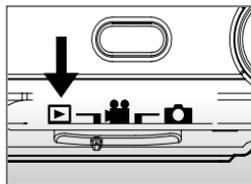


Mode []

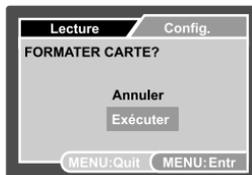
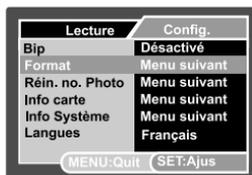
Formatage de la carte mémoire SD ou de la mémoire interne

Cet utilitaire formate la mémoire interne (ou la carte mémoire) et efface toutes les images et données stockées.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [▶].



2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Config.] avec le bouton ▶.
3. Sélectionnez [Format] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - Pour annuler le formatage, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **SET**.



REMARQUE

- Pour formater la mémoire interne, n'insérez pas une carte mémoire SD dans l'appareil photo. Dans le cas contraire, vous formateriez la carte mémoire SD.
- Le formatage de la carte mémoire SD peut aussi effacer les images protégées. Toutes les données autres que des images sont aussi effacées. Avant de formater la carte, vérifiez que vous ne voulez conserver aucune image.
- Le formatage est une action irréversible et les données ne pourront pas être récupérées par la suite.
- Une carte mémoire SD présentant un problème ne peut pas être correctement formatée.

Régler la résolution et la qualité d'image

Les paramètres de résolution et de qualité déterminent la taille en pixel (dimension), la taille du fichier d'image, et le taux de compression de vos images. Ces paramètres affectent le nombre d'images pouvant être stockées. Quand vous commencez à vous familiariser avec l'appareil photo, il est conseillé d'essayer chaque paramètre de qualité et de résolution pour vous faire une idée des effets que ces paramètres auront sur vos images.

Une résolution plus élevée et une qualité d'image plus élevée offrent les meilleurs résultats photographiques mais produisent des fichiers de grande taille. De ce fait, peu d'images prendront beaucoup d'espace mémoire.

Des paramètres de haute résolution et qualité sont conseillés pour les tirages et les situations nécessitant des détails plus fins. Les images de plus faible résolution/qualité prennent moins d'espace mémoire et peuvent être plus appropriées pour partager des images via e-mail, dans un rapport, ou sur une page web.

Pour modifier la résolution ou la qualité de l'image, procédez comme suit :

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] ou [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - Le menu [Capture] s'affiche.
3. Sélectionnez [Taille] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Sélectionnez [Qualité] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **SET**.
6. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
7. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Mode []



Mode []

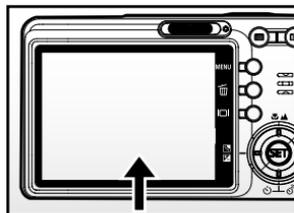
MODE PHOTOGRAPHIE

[] Mode Capture

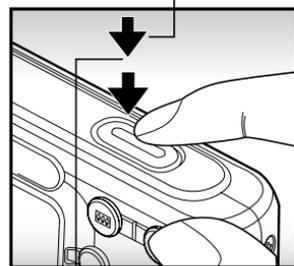
Votre appareil photo a un écran couleur LCD LTPS 2,5" qui aide à composer les images, à lire les images/séquences vidéo enregistrées ou ajuster les réglages du menu.

1. Appuyez sur le bouton de **POWER** pour allumer l'appareil.
2. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
3. Cadrez votre photo sur l'écran LCD.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.

- Le fait d'appuyer sur le bouton de l'obturateur à mi-course ajuste automatiquement la mise au point et règle l'exposition, et le fait d'appuyer à fond sur le bouton de l'obturateur capture les images.
- Le cadre de mise au point devient bleu lorsque l'appareil photo est au point et l'exposition est calculée.
- Lorsque la mise au point n'est pas appropriée, le cadre de mise au point devient jaune.
- Si la prévisualisation photographique est paramétrée sur "Actif", l'image capturée sera affichée lors de l'enregistrement de l'image sur la carte mémoire SD.



① Appuyez à mi-course

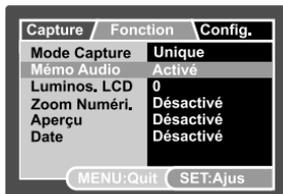


② Appuyez entièrement

Enregistrer des Mémos Audio

Un mémo audio peut être enregistré une fois toutes les 30 secondes en mode d'image fixe immédiatement après avoir capturé une image fixe.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Fonction] avec le bouton  .
 - Le menu [Fonction] s'affiche.
3. Sélectionnez [Mémo Audio] avec les boutons  /  et appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez [Activé] avec les boutons  /  et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter le menu.
 - L'icône [] s'affiche à l'écran.
6. Cadrez l'image, appuyez sur le bouton de l'obturateur à mi-course, et enfoncez-le ensuite complètement.
 - [VOICE RECORDING] s'affiche immédiatement à l'écran, et l'enregistrement du mémo audio commence.
7. Appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur pendant l'enregistrement, ou patientez 30 secondes.
 - [VOICE RECORD END] s'affichera et l'enregistrement s'arrêtera.
 - Une icône [] s'affiche avec les images qui ont été enregistrées avec un Mémo Audio.



- Mémo audio est disponible seulement en mode de capture [Unique].
- Le mémo audio est automatiquement positionné sur [Désactivé] en mode de capture [Continu] ou [AEB].

Utiliser le zoom numérique

L'utilisation d'une combinaison du zoom optique de 3 fois et du zoom numérique de 4 fois permet une photographie au zoom de jusqu'à 12 fois pour convenir au sujet et à la distance. Etant donné que le zoom numérique est une fonctionnalité de contrainte, plus l'image est agrandie (zoomée), plus l'image apparaît pixélisée (comporte plus de grain).

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] ou [].
2. Pour activer le zoom numérique:
 - a. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - b. Sélectionnez [Fonction] avec les boutons ◀ / ▶.
 - c. Sélectionnez [Zoom Numéri.] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - d. Sélectionnez [Activé] à nouveau avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - e. Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter l'écran du menu.
 - f. Pour activer le zoom numérique, appuyez à fond sur le bouton  et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que l'image sur le moniteur LCD s'agrandisse.



3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image "zoomée".



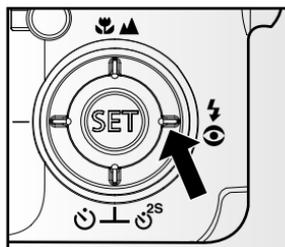
REMARQUE

- Le paramètre de zoom est automatiquement annulé en éteignant l'appareil photo ou par l'activation de la fonction Auto Désactivée.

Régler le Flash

Réglez le flash pour capturer des images. Le mode de déclenchement du flash peut être défini pour correspondre aux conditions de prise de vue.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton  pour sélectionner le mode flash désiré.



Les paramètres de flash disponibles en différents modes de photographie:

		[Vide] Flash auto			
Mode Scène	Auto	○	○	○	○
	Panorama	○	○	○	○
	Portr. Homme	X	○	X	X
	Portr. Femme	X	○	X	X
	Paysage	X	X	X	○
	Sports	X	X	X	○
	Portrait nuit	X	○	X	X
	Nuit	X	X	X	○
	Lum. Bougie	X	X	X	○
	FeuxArtifice	X	X	X	○
	Macro	X	X	X	○
	Coucher Soleil	X	X	X	○
	Aube	X	X	X	○
	Eclabous.Eau	○	○	○	○
	Chute d'eau	X	X	X	○
	Sépia	○	○	○	○
	Monochrome	○	○	○	○
	Neige	X	X	X	○
	Plage	X	X	X	○
Animaux	○	○	○	○	
Manuel	○	○	○	○	
Mode Capture	Unique	○	○	○	○
	Continu	X	X	X	○
	AEB	X	X	X	○
Mode Mise au point	Automatique	○	○	○	○
	Macro	○	○	○	○
	Infini	○	○	○	○

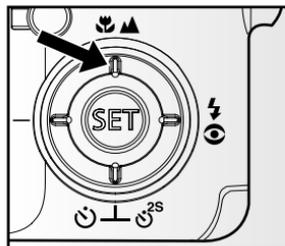
* Ce tableau sert uniquement de référence et varie selon les différentes combinaisons de modes de photographie.

* ○ : Disponible X: Non disponible

Paramétrer la Mise au Point

Les images peuvent être capturées avec la distance au sujet définie par mise au point automatique, [] macro ou [] infini.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] ou [].
2. Actionnez le bouton  pour sélectionner le mode de mise au point désiré.



Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de mise au point approprié:

Mode Mise au point	Description
[Vide] Mise au Point Automatique	Sélectionnez cela quand vous voulez laisser l'appareil photo faire le réglage afin de pouvoir capturer des images sans avoir à vous soucier des réglages. Approximativement 50 cm à l'infini (à la fois Grand-angle et Téléobjectif).
[] Macro	Sélectionnez ceci quand vous voulez capturer une image rapprochée. Grand (zoom désactivé) : Environ 5 cm à l'infini. Télé (au zoom optique 3x) : Environ 35 cm à l'infini.
[] Infini	Sélectionnez cela quand vous voulez capturer des images de sujets à une distance infinie.

Régler le retardateur

Ce paramètre permet de capturer des images avec le retardateur.

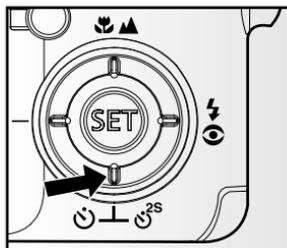
1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] ou [].
2. Actionnez le bouton  ^{2s} pour sélectionner le paramètre.

- Pour le mode [].

Désactivé → [ **10s**] 10 s. → [ **2s**] 2 s.
← [ **10+2s**] 10+2 s. →

- Pour le mod [].

Désactivé → [ **10s**] 10 s. → [ **2s**] 2 s.



3. Cadrez l'image, appuyez sur le bouton de l'obturateur à mi-course, et enfoncez-le ensuite complètement.
 - La LED du retardateur clignote et l'image est capturée une fois que le temps prédéfini est écoulé.
 - Le compte à rebours est affiché sur le moniteur LCD.
 - Pour annuler le retardateur quand il est en marche, appuyez sur le bouton de l'obturateur à mi-course.

Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de retardateur approprié:

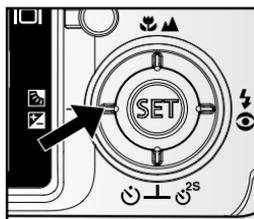
Mode Retardateur	Description
[ 10s] 10 s.	L'image est capturée environ 10 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur.
[ 2s] 2 s.	L'image est capturée environ 2 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur.
[ 10+2s] 10+2 s.	Une image est capturée environ 10 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur, et l'autre image est capturée 2 secondes après. Ceci est pratique lors de la capture d'images de groupe consécutives.

Compensation d'exposition/Correction de rétroéclairage

Vous pouvez capturer des images avec l'écran global rendu intentionnellement plus lumineux ou plus sombre. Ces paramètres sont utilisés quand une luminosité (exposition) convenable ne peut être obtenue autrement dans des circonstances où la différence de luminosité entre le sujet et l'arrière-plan (le contraste) est importante, ou quand le sujet que vous voulez photographier est très petit dans l'écran. L'exposition peut être paramétrée en unités de 0,3 EV.

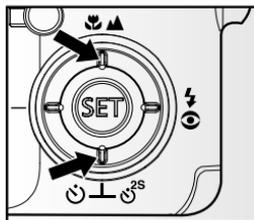
1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] et appuyez sur le bouton  .

- Chaque pression sur le bouton   affiche le paramètre dans l'ordre suivant [Vide], [] Correction de rétroéclairage, et [] Compensation d'exposition.



2. Définissez la valeur d'exposition avec les boutons ▲ / ▼.

- Appuyez sur le bouton ▲ pour augmenter la valeur.
- Appuyez sur le bouton ▼ pour diminuer la valeur.
- La plage de paramètres de la compensation d'exposition est la suivante. -2,0, -1,7, -1,3, -1,0, -0,7, -0,3, 0, +0,3, +0,7, +1,0, +1,3, +1,7, +2,0
- Appuyez sur le bouton   pour confirmer l'intervalle.
- Plus la valeur est importante, plus l'image est lumineuse. Plus la valeur est faible, plus l'image est sombre. La valeur choisie est affichée à l'écran.



Sujets Effectifs et Valeurs Paramétrées

- Compensation + (positive)
 - * Documents imprimés comprenant du texte noir sur du papier blanchâtre
 - * Rétroéclairage
 - * Les scènes lumineuses ou les forts reflets tels que sur des pentes de ski
 - * Quand le ciel prend une grande partie de l'écran
- Compensation -(négative)
 - * Personnes éclairées par un spot, en particulier, sur un fond sombre
 - * Documents imprimés comprenant du texte blanc sur du papier noirâtre
 - * Corps peu réfléchissants tels que des arbres à feuilles persistantes ou feuillages sombres
- Correction de rétroéclairage (+1,3, fixé)
 - * Quand le fond est lumineux et le sujet est sombre.
 - * Quand les sujets (personnes) ont une source de lumière telle que le soleil dans le dos.

Sélectionner le Mode de Scène

En sélectionnant simplement l'un des 21 modes suivants, vous pouvez capturer l'image avec les paramètres les plus appropriés.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
 - a. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - b. Sélectionnez [Mode Scène] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - c. Sélectionnez le mode de scène désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
2. Cadrez l'image, appuyez sur le bouton de l'obturateur à mi-course, et enfoncez-le ensuite complètement.

Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de scène approprié:

Mode Scène	Description
[] Auto	L'appareil photo détermine automatiquement les réglages nécessaires pour obtenir la meilleure image possible.
[] Panorama	Pour créer des images panoramiques 360°.
[] Portr. Homme	Pour photographier un homme et rendre l'arrière-plan flou.
[] Portr. Femme	Pour photographier une femme et rendre l'arrière-plan flou.
[] Paysage	Pour photographier des montagnes, des forêts ou d'autres paysages hauts en couleurs.
[] Sports	Pour photographier des objets en déplacement rapide.
[] Portrait nuit	Réduction des yeux rouges et vitesse d'obturation lente pour capturer les portraits la nuit.
[] Nuit	Pour photographier des scènes la nuit.
[] Lum. Bougie	Mise au point et équilibre des blancs le jour adoucis (l'utilisation d'un trépied est recommandée).
[] Feux Artifice	Petite ouverture et vitesse réduite de l'obturateur (l'utilisation d'un trépied est recommandée).
[] Macro	Pour photographier un objet à courte distance.
[] Coucher Soleil	Réglage d'obturation et équilibre des blancs le jour réduits, idéal pour les scènes où les teintes rouges dominant.
[] Aube	Grande saturation des couleurs et de riches teintes de rouge.
[] Eclabous.Eau	Vitesse d'obturation augmentée.
[] Chute d'eau	Vitesse d'obturation lente pour capturer l'eau courante douce et les arrière-plans détaillés.
[] Sépia	Capturez les images en teinte sepia.
[] Monochrome	Capturez les images en noir et blanc.

Mode Scène	Description
[] Neige	Capturer des scènes enneigées claires sans sujets sombres ni teinte bleuâtre.
[] Plage	Capturer des scènes de plage brillantes et des surfaces d'eau éclairées par le soleil.
[] Animaux	Vitesse d'obturation élevée pour capturer les animaux en action.
[] Manuel	Temps d'ouverture de l'obturateur et équilibre des blancs définis par l'utilisateur.

Réglage du mode Panorama

Ce mode est conçu pour faciliter la capture d'une série de prises de vues puis pour les combiner avec un logiciel pour faire une seule image. Vous pouvez capturer un sujet photographique qui ne peut pas entrer dans une seule photo, telle qu'un paysage, et le combiner plus tard avec un programme tel que l'application Cool 360 ou Photoshop.

1. Faites glisser le bouton de mode à [].
2. Appuyez le bouton **MENU**.
3. Sélectionnez [Mode Scène] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez le bouton **SET**.
4. Sélectionnez [Panorama] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez le bouton **SET**.
5. Prenez la première image.
 - L'image suivante apparaît à côté de l'image précédente.
6. Orientez l'appareil photo pour que la seconde photo chevauche une petite portion du sujet photographique de la première image et appuyez le déclencheur pour capturer la seconde image.
7. Suivez les mêmes étapes pour capturer des images subséquentes dans la séquence.
8. Terminez la séquence en appuyant sur le bouton **MENU** ou passez à un autre mode après l'enregistrement de la dernière image.

[] Mode Vidéo

Ce mode vous permet d'enregistrer des clips vidéo à une résolution de 320 x 240 / 640x480 pixels. Vous pouvez sélectionner ou non l'enregistrement de l'audio.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Cadrez la photo.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
 - L'enregistrement de la vidéo commence.
 - Le fait d'appuyer une fois de plus sur le bouton de l'obturateur terminera l'enregistrement du clip vidéo.
 - La durée d'enregistrement dépend de la taille du stockage et le sujet de l'image à enregistrer.
 - La fonction Zoom ne peut pas être utilisée pendant l'enregistrement vidéo.



REMARQUE

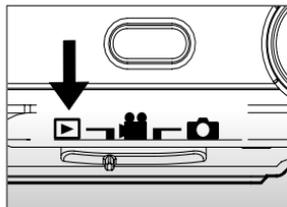
- Lors de l'enregistrement d'un clip vidéo, le flash ne peut pas être utilisé.
- Si la vitesse d'accès de votre carte mémoire SD n'est pas suffisante pour l'enregistrement de séquences vidéo dans la qualité actuellement sélectionnée, une icône d'avertissement [] apparaîtra, puis l'enregistrement vidéo s'arrêtera.

[▶] MODE LECTURE

Lire des Images fixes

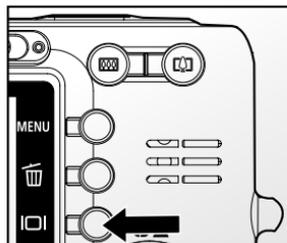
Vous pouvez lire des images fixes sur le moniteur LCD.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [▶].
 - La dernière image apparaît à l'écran.
2. Les images peuvent aussi être alimentées à l'envers ou alimentées en avant en appuyant sur les boutons ◀ / ▶ .
 - Pour visualiser l'image précédente, appuyez sur le bouton ◀ .
 - Pour visualiser l'image suivante, appuyez sur le bouton ▶ .



Information d'affichage de l'image

Vous pouvez passer sur l'état d'affichage d'informations en appuyant sur le bouton [I] quand vous lisez des images. Chaque pression sur le bouton [I] commute l'affichage d'informations dans l'ordre suivant:



REMARQUE

- Le fait d'appuyer sur les boutons ▲ / ▼ pendant la lecture de l'image entraînera un affichage pivoté sur 90 degrés.
- Le bouton ▲ fait pivoter l'image dans le sens inverse des aiguilles d'une montre et l'affiche, alors que le bouton ▼ fait pivoter l'image dans le sens des aiguilles d'une montre et l'affiche. Une pression du bouton opposé à la direction dans laquelle l'image a été pivotée retournera l'image à l'affichage normal.
- Une icône [📺] s'affiche avec les données vidéo. Vous ne pouvez pas faire pivoter les clips vidéo.
- Une icône [🎧] s'affiche avec des images ayant un mémo audio enregistré.
- Appuyez sur le bouton **SET** pour lire les données du mémo audio.

Lire des clips vidéo

Vous pouvez lire les clips vidéo enregistrés sur le moniteur LCD. Vous pouvez également lire le son si vous enregistrez avec l'audio.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
 - La dernière image apparaît à l'écran.
2. Sélectionnez le clip vidéo préféré à l'aide des boutons ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton **SET**.
 - Une pression sur les boutons ▶ / ◀ pendant la lecture permet une lecture en avance rapide/arrière rapide.
 - Pour interrompre la lecture vidéo, appuyez le bouton ▼.
Ceci arrête la lecture et retourne au démarrage de la séquence vidéo.
 - Pour une pause de la lecture vidéo, appuyez sur le bouton **SET**.
Ceci effectue une pause de la lecture vidéo.
Pour annuler la pause, appuyez sur le bouton **SET** à nouveau.



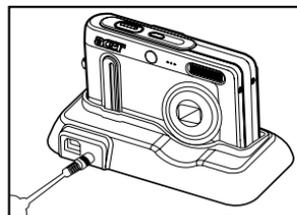
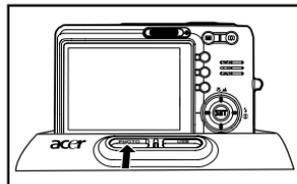
REMARQUE

- Les clips vidéo ne peuvent être affichés, pivotés ou agrandis.

Lire des images fixes/clips vidéo sur la station d'accueil

Vous pouvez aussi lire vos images ou vos clips vidéo sur la station d'accueil.

1. Placez l'appareil photo sur la station d'accueil.
 - Il est recommandé d'utiliser l'adaptateur d'alimentation CA lors de la lecture d'images ou de clips vidéo sur la station d'accueil.
2. Appuyez sur le bouton **POWER** pour mettre l'appareil photo sous tension.
 - La dernière image apparaît à l'écran.
3. Lire des images fixes / clips vidéo.
 - La méthode d'utilisation est la même que pour lire des images fixes et des clips vidéo sur l'appareil photo.



Joindre des mémos audio

Un fichier audio de 30 secondes maximum peut être enregistré comme un mémo pour des images fixes photographiées. Le mémo audio peut être enregistré seulement une fois.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
 - La dernière image apparaît à l'écran.
2. Sélectionnez l'image à laquelle vous voulez joindre le mémo audio avec les boutons  / .
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
 - [VOICE RECORDING] s'affiche à l'écran et l'enregistrement commence.
4. Pour arrêter d'enregistrer le mémo audio pendant l'enregistrement, appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur.
 - [VOICE RECORD END] s'affichera et l'enregistrement s'arrêtera. Une icône [] s'affiche avec les images qui ont été enregistrées avec un Mémo Audio.

Lire un mémo audio

Une pression sur le bouton **SET** affiche [LECTURE AUDIO] et lit le mémo audio.



- Mémo audio est disponible seulement pour les images fixes.

Affichage de Miniatures

Cette fonction vous permet d'afficher simultanément 9 images miniatures sur le moniteur LCD, ce qui permet de rechercher rapidement l'image désirée.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
 - La dernière image apparaît à l'écran.
2. Appuyez sur le bouton ******.
 - Les images sont affichées dans l'affichage de diapos. Les images qui ont été sélectionnées avec les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶ seront indiquées par un cadre jaune.
 - Quand il y a dix images ou plus, faites défiler l'écran avec les boutons ▲ / ▼.
3. Appuyez sur les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour sélectionner l'image à afficher en taille normale.
4. Appuyez sur le bouton **SET**.
 - L'image sélectionnée est affichée à sa taille normale.



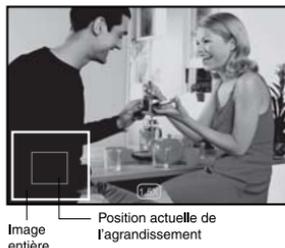
REMARQUE

- Une icône [], [], [], [] s'affichera dans un affichage de miniatures.

Lecture au Zoom

Ce mode vous permet aussi d'agrandir votre image sur la portion sélectionnée de l'image pour vérifier les petits détails.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur les boutons ◀ / ▶ pour sélectionner l'image que vous voulez agrandir.
 - Vous pouvez aussi sélectionner l'image que vous voulez agrandir à partir de l'affichage de miniature.
3. Ajustez le taux de zoom avec les boutons ⬆ / ⬇.
 - Appuyez sur le bouton ⬆ pour agrandir l'image.
 - Pour retourner à l'agrandissement normal, appuyez sur le bouton ⬇.
 - Le facteur d'agrandissement est affiché sur le moniteur LCD.
 - L'image est affichée agrandie, et un cadre bleu et un cadre jaune sont affichés sur l'écran LCD.
 - Le cadre bleu indique l'image entière, alors que le cadre jaune présente l'emplacement de la zone actuellement agrandie.
4. Appuyez sur les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour sélectionner la zone à agrandir.
5. Pour retourner à un affichage normal, actionnez le bouton ⬇ jusqu'à ce que l'affichage normal apparaisse à l'écran.

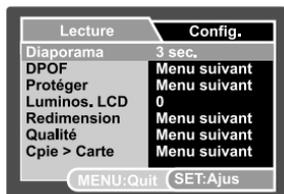


- La plage du facteur d'agrandissement est de x1 à x4 en incréments de x0,5.

Affichage du Diaporama

La fonction diaporama vous permet de lire vos images fixes automatiquement dans l'ordre une image à la fois.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - Le menu de lecture s'affiche.
3. Sélectionnez [Diaporama] avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **SET**.
4. Sélectionnez la durée de l'intervalle souhaité avec les boutons **▲ / ▼**, puis appuyez le bouton **SET**.
 - Le diaporama démarre.
5. Pour arrêter le diaporama pendant la lecture, appuyez sur le bouton **SET**.
 - L'image est affichée à l'écran quand vous appuyez sur le bouton **SET**.



REMARQUE

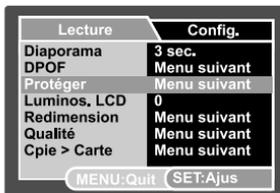
- La fonction Auto Eteint ne fonctionne pas pendant la lecture du diaporama.
- Toutes les images fixes dans le dossier sont lues automatiquement.

Protéger des images

Paramétrez les données en lecture seule pour éviter que les images ne soient effacées par erreur.

Protéger des images

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Sélectionnez l'image que vous voulez protéger avec les boutons ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - Le menu de lecture s'affiche.
4. Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **SET**.
5. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
6. Sélectionnez [Déf] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - La protection est appliquée à l'image et l'appareil photo retourne en mode lecture.
 - L'icône de protection [] est affichée avec les images protégées. Quand [Tout] a été sélectionné, [] s'affiche avec toutes les images.



Annuler la Protection

Pour annuler la protection pour seulement une image, affichez l'image dont vous voulez retirer la protection d'image.

1. Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼ dans le menu de lecture et appuyez sur le bouton **SET**.
2. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
3. Sélectionnez [Annuler] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - La suppression de la protection d'image est exécutée et l'appareil photo retourne au mode de lecture.

Protéger plusieurs images simultanément

1. Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼ dans le menu de lecture et appuyez sur le bouton **SET**.
2. Sélectionnez [Sél] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - Les images sont affichées dans l'affichage de diapos.
3. Sélectionnez l'image que vous voulez protéger avec les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶, et appuyez sur le bouton **IQ**.
 - L'icône de protection [] s'affiche avec les images protégées. Le fait de sélectionner une image protégée et d'appuyer à nouveau sur le bouton **IQ** annulera la protection. Cette procédure est répétée pour sélectionner plusieurs images.
4. Appuyez sur le bouton **SET**.
 - La protection et la suppression de la protection sont exécutées et l'appareil photo retourne au mode de lecture.



- Le formatage d'une carte mémoire SD supprime la protection, et efface toutes les images quel que soit leur état de protection.

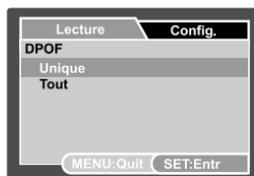
Paramètres DPOF

DPOF est une abréviation de Digital Print Order Format, vous permettant d'incorporer des informations d'impression sur votre carte mémoire. Vous pouvez sélectionner des photos à imprimer et le nombre d'impression à faire en utilisant le menu DPOF sur l'appareil photo et en insérant la carte mémoire sur une imprimante compatible avec la carte. Quand l'imprimante commence à imprimer, elle lit les informations incorporées dans la carte mémoire et imprime les images spécifiées.

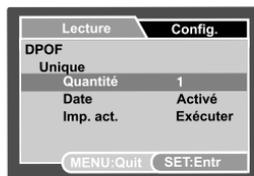
1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Sélectionnez l'image sur laquelle vous voulez définir DPOF avec les boutons ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - Le menu de lecture s'affiche.



4. Sélectionnez [DPOF] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - L'écran de paramétrage DPOF s'affiche.
5. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - [Unique]: Définit DPOF pour chaque image séparément.
 - [Tout]: Définit DPOF pour toutes les images à la fois.



6. Sélectionnez [Quantité] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - Ceci affiche le nombre d'impression sur l'écran de paramétrage.
7. Sélectionnez le nombre d'impression avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - Vous pouvez définir jusqu'à 9 exemplaires pour chaque image.
8. Sélectionnez [Date] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - L'écran de paramétrage de date apparaît.



9. Sélectionnez la date sur [Activé] ou [Désactivé] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
- [Activé] : La date de la photo sera aussi imprimée.
 - [Désactivé] : La date de la photo ne sera pas imprimée.
10. Sélectionnez [Imp. act.] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
11. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **SET**.
- Ceci crée un fichier contenant les informations DPOF, et quand l'opération est terminée, l'écran retourne au mode de lecture.
 - L'icône DPOF [] est affichée sur chaque image définie avec les paramètres DPOF.



REMARQUE

- La date imprimée sur la photo est la date définie sur l'appareil photo. Pour imprimer la date correcte sur la photo, définissez la date sur l'appareil photo avant de photographier l'image. Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée "Définir la date et l'heure" pour plus de détails.

Redimensionnement d'une image

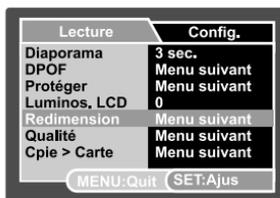
Redimensionne une image préalablement enregistrée.

Le redimensionnement remplace l'image originale avec l'image changée. Le redimensionnement n'est possible que vers une taille plus petite.

Les images suivantes ne peuvent pas être redimensionnées:

- Taille d'image (640 x 480)
- Une image capturée avec un autre appareil photo
- Les images protégées
- Les séquences vidéo
- Les images ne peuvent pas être redimensionnées lorsque la carte mémoire SD est protégée en écriture

1. Sélectionnez l'image que vous souhaitez redimensionner.
2. Appuyez le bouton **MENU**.
3. Sélectionnez [Redimension] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez le bouton **SET**.
4. Sélectionnez la taille d'image vers laquelle vous souhaitez changer avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez le bouton **SET**.
 - Pour abandonner le redimensionnement, appuyez le bouton **MENU**.
 - Lorsque le redimensionnement est fini, l'écran retour au mode de lecture.



REMARQUE

- Il est possible de réduire la taille d'une image. Il n'est pas possible d'augmenter la taille d'une image ou de restaurer la taille après qu'elle a été diminuée.

Compression d'une image

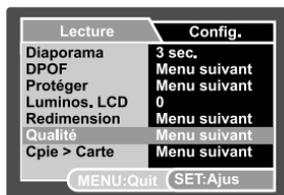
Change la qualité (taux de compression) d'une image enregistrée.

Compresse les images à la moitié de leur taille ou plus, écrase les images à l'ancienne taille avec une image nouvellement compressée. Il est seulement possible de changer la qualité avec un niveau inférieur.

Les images suivantes ne peuvent pas être redimensionnées:

- Images de qualité économique
- Les images capturées avec un autre appareil photo
- Les images protégées
- Les séquences vidéo
- La qualité des images ne peut pas être changées lorsque la carte SD est protégée en écriture

1. Sélectionnez l'image dont vous souhaitez changer la qualité.
2. Appuyez le bouton **MENU**.
3. Sélectionnez [Qualité] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez le bouton **SET**.
4. Sélectionnez la taille d'image vers laquelle vous souhaitez changer avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez le bouton **SET**.
 - Pour abandonner la compression, appuyez le bouton **MENU**.
 - Lorsque la compression est finie, l'écran retour au mode de lecture.

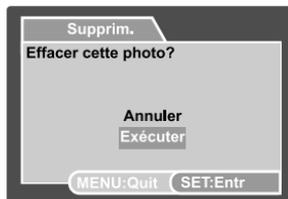
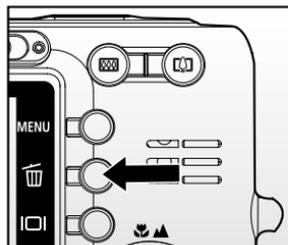


Supprimer des images

Effacer en mode Photographie (Fonction de Suppression rapide)

La fonction de suppression rapide vous permet de supprimer la dernière image capturée pendant la capture.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] ou [].
2. Appuyez sur le bouton [].
 - La dernière image et le menu de suppression rapide apparaissent à l'écran.
3. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼.
4. Appuyez le bouton **SET** pour confirmer la suppression.
 - Pour ne pas effacer, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **SET**.



Effacer en mode Lecture

Effacer une image unique / Effacer toutes les images

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
 - La dernière image apparaîtra à l'écran.
2. Sélectionnez l'image que vous voulez effacer avec les boutons ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton [].
 - Le menu de suppression s'affichera.
4. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - [Unique]: Efface l'image sélectionnée ou la dernière image.
 - [Tout]: Efface toutes les images à l'exception des images protégées.
 - [Sél]: Efface un nombre d'images sélectionnées.



5. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **SET**.

- Pour ne pas effacer, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **SET**.

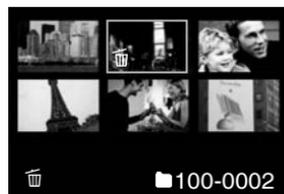


- Le fait de supprimer une image n'affectera pas le numérotage séquentiel. Par exemple, si vous supprimez l'image numéro 240, la prochaine image capturée portera le numéro 241 même si l'image 240 n'existe plus. En d'autres termes, un numéro d'image est retiré quand une image est supprimée et ne sera pas réutilisé ou réattribué à une autre image capturée par la suite.

Effacer les images sélectionnées

Ceci efface un nombre d'image sélectionnées.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton [].
 - Le menu de suppression s'affichera.
3. Sélectionnez [Sél] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
 - Les images sont affichées dans l'affichage de diapos.
4. Sélectionnez l'image que vous voulez effacer avec les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶, et appuyez sur le bouton [].
 - L'icône [] s'affichera. Une pression de plus sur le bouton effacer annulera l'opération. Répétez cette procédure et sélectionnez toutes les images que vous voulez effacer.
5. Appuyez sur le bouton **SET**.



CONNEXION D'UNE IMPRIMANTE PICTBRIDGE

Si une imprimante qui prend en charge PictBridge est disponible, les images peuvent être imprimées en connectant un appareil photo numérique directement à l'imprimante compatible PictBridge sans utiliser un ordinateur.

Connexion de l'appareil photo à l'imprimante

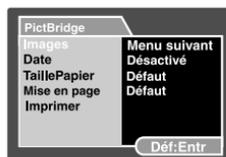
1. Positionnez l'appareil photo sur la station d'accueil.
2. Connectez une extrémité du câble USB à la prise USB de la station d'accueil.
3. Connectez l'autre extrémité du câble USB au port USB sur l'imprimante.
4. Appuyez le bouton **USB**.
 - Le menu USB apparaît à l'écran.
5. Sélectionnez [Imprimante] et appuyez le bouton **SET**.



Impression des images

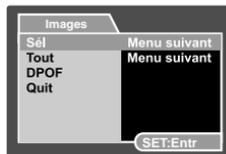
Lorsque l'appareil est correctement connecté à une imprimante compatible PictBridge, le menu PictBridge est affiché sur le moniteur.

1. Sélectionnez l'élément que vous souhaitez configurer avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez le bouton **SET**.
 - [Images]: Sélectionnez si vous souhaitez imprimer une image spécifique ou toutes les images. Vous pouvez également sélectionner le nombre d'impression pour une image spécifique.
 - [Date Print]: Selon le type d'imprimante, sélectionnez si vous souhaitez d'imprimer l'image avec ou non l'impression de la date.
 - [TaillePapier]: Sélectionnez la taille de papier désirée selon le type d'imprimante.
 - [Mise en page]: Sélectionnez la mise en page d'impression désirée selon le type d'imprimante.
 - [Imprimer]: Après la configuration de tous les paramètres, sélectionnez cet élément pour commencer l'impression.



2. Si vous sélectionnez [Images] dans l'étape précédente, la figure présentée sur le côté droit apparaîtra. Sélectionnez [Sél], [Tout] or [DPOF] avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez le bouton **SET**.

- [Sél]: Sélectionner pour imprimer une image spécifique.
- [Tout]: Sélectionner pour imprimer toutes les images.
- [DPOF]: Sélectionner pour imprimer les images avec les paramètres DPOF.



3. Si vous sélectionnez [Sél] dans l'étape précédente, la figure présentée sur le côté droit apparaîtra.

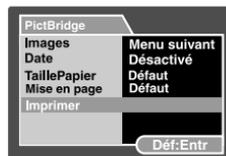
- Sélectionnez l'image que vous souhaitez imprimer avec les boutons ◀ / ▶.
- Sélectionnez [Quantité] (jusqu'à 99) avec les boutons ▲ / ▼.
- Après la sélection de l'image désirée et du nombre d'impression, appuyez le bouton **SET** pour confirmer.



4. Sélectionnez [Quit] avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez le bouton **SET**.



5. Sélectionnez [Imprimer] avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez le bouton **SET** pour commencer l'impression.



6. L'impression commence et la figure présentée sur le côté droit apparaît.

- Le message [TERMINER] sera affiché temporairement, vous rappelant que la procédure d'impression est terminée.
- Si une erreur d'impression est détectée, le message [ERREUR IMPR] sera affiché.

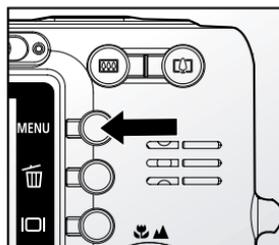


OPTIONS DE MENU

Menu de capture (Capture)

Ce menu est destiné aux paramètres de base devant être utilisés quand vous capturez des images fixes.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - Le menu [Capture] s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Capture] désiré avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Mode Scène

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée "Sélectionner le Mode de Scène" pour plus de détails.

Capture	Fonction	Config.
Mode Scene	Auto	
Taille	3072x2304	
Qualite	Fine	
Nettete	Normale	
Saturation	Normale	
Equ. Blancs	Auto	
Manuel WB	Menu suivant	

▼ MENU:Quit SET:Ajus

Taille

Ceci définit la taille de l'image qui va être capturée.

- * [] 3072 x 2304
- * [] 2560 x 1920
- * [] 1600 x 1200
- * [] 640 x 480

Capture	Fonction	Config.
ISO	50	
Métrage	Point	

MENU:Quit SET:Ajus

Qualité

Ceci définit la qualité (taux de compression) à laquelle l'image a été capturée.

- * [★★★] Fine
- * [★★] Normale
- * [★] Economique

Netteté

Ceci définit la netteté de l'image qui va être photographiée.

- * Aigue / Normale / Douce

Saturation

Ceci définit la saturation de l'image qui sera capturée.

- * Haute / Normale / Basse

Equ. Blancs

Ceci définit la capture avec équilibre blancs sous différentes conditions d'éclairages et permet de capturer des images approchant les conditions vues par l'œil humain.

- * [Vide] Auto
- * [] Incandescent
- * [] Fluorescent 1
- * [] Fluorescent 2
- * [] Lumière Jour
- * [] Nuageux
- * [] Manuel

Manuel WB

Ceci définit manuellement l'équilibre de blancs et le stocke. L'utilisation de ceci est pratique quand l'équilibre blancs n'offre pas une bonne correspondance.

Avant de sélectionner [Exécuter] déterminez le sujet (tel qu'un papier blanc) qui sera utilisé pour définir l'équilibre blancs.

- * Annuler Exécuter

ISO

Ceci définit la sensibilité pour capturer les images. Quand la sensibilité est augmentée (et que la valeur ISO est augmentée), la photographie deviendra possible même dans des emplacements sombres, mais plus l'image paraîtra pixélisée (grain).

- * 50 / 100 / 200 / Auto

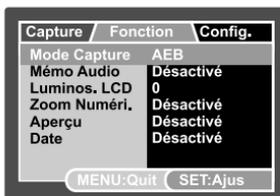
Métrage

Ceci définit la méthode de contrôle pour calculer l'exposition.

- * [Vide] Cent.Pond. : Fait la moyenne de la lumière mesurée dans l'image entière, mais donne un poids plus important au sujet au centre.
- * [] Point : Une très petite portion du centre de l'écran est mesurée, et l'exposition est calculée.

Menu Capture (Fonction)

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Fonction] avec le bouton **▶**.
 - Le menu [Fonction] s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Fonction] désiré avec les boutons **▲ / ▼**, et appuyez sur le bouton **SET** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Mode Capture

Ceci définit la méthode d'enregistrement au moment de la capture d'images.

- * [Vide] Unique : Capturer une image à la fois.
- * [] Continu : Permet la photographie en rafale de 3 images max.
- * [AEB] AEB : Permet 3 images consécutives dans l'ordre de compensation d'exposition standard, de sous-exposition et de surexposition.



REMARQUE

- En mode de capture [Continu] et [AEB], le mémo audio est automatiquement fixé sur [Désactivé].

Mémo Audio

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Enregistrer des Mémos Audio" pour plus de détails.

- * Activé/Désactivé

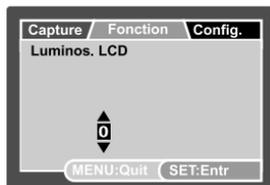


REMARQUE

- Quand [Mémo Audio] est paramétré sur [Activé], le paramètre d'aperçu est aussi fixé sur [Activé].

Luminos. LCD

Sélectionnez un niveau de luminosité pour le moniteur LCD. Le LCD devient plus lumineux avec le bouton ▲ et plus sombre avec le bouton ▼. La plage de réglage est comprise entre -5 et +5.



Zoom Numéri.

Ceci définit si le zoom numérique est utilisé ou non au moment de la photographie.

- * Activé/Désactivé

Aperçu

Ceci détermine si l'image capturée est affichée ou non à l'écran immédiatement après la capture de l'image.

- * Activé/Désactivé



REMARQUE

- Quand [Aperçu] est paramétré sur [Désactivé], [Mémo Audio] est aussi paramétré sur [Désactivé].

Date

La date d'enregistrement peut être imprimée directement sur les images fixes. Cette fonction doit être activée avant que l'image ne soit capturée.

- * Activé/Désactivé



Date imprimée ici

Menu Vidéo (Capture)

Ce menu est destiné aux paramètres de base devant être utilisés quand vous enregistrez des clips vidéo.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - Le menu [Capture] s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Capture] désiré avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Taille

Ceci définit la taille de la séquence vidéo qui sera capturée.

- * [] 640 x 480
- * [] 320 x 240

Qualité

Ceci définit la qualité (taux de compression) à laquelle la séquence vidéo est capturée.

- * [★★★★] Fine
- * [★★] Normale

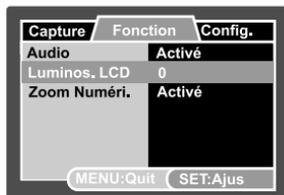
Couleur

Ceci définit la couleur de la séquence vidéo qui sera capturée.

- * Standard / Vivant / Sépia / Monochrome

Menu Vidéo (Fonction)

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Fonction] avec le bouton **▶**.
 - Le menu [Fonction] s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Fonction] désiré avec les boutons **▲ / ▼**, et appuyez sur le bouton **SET** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Audio

Ceci définit si vous enregistrez ou non l'audio en même temps que l'enregistrement vidéo.

* Activé/Désactivé

Luminos. LCD

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Luminos. LCD" dans Menu Capture (Fonction) pour plus de détails.

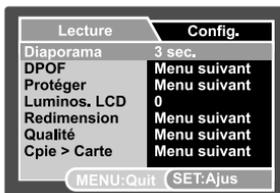
Zoom Numéri.

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Zoom Numéri." dans Menu Capture (Fonction) pour plus de détails.

Menu Lecture

En mode [], définir les paramètres devant être utilisés pour la lecture.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
 - Le menu de lecture s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option désiré avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **SET** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Diaporama

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée "Affichage du Diaporama" pour plus de détails.

DPOF

Reportez-vous à la section intitulée "Paramètres DPOF" pour plus de détails.

Protéger

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Protéger des images" pour plus de détails.

Luminos. LCD

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Luminosité du LCD" dans Menu Photographie (Fonction) pour plus de détails.

Redimension

Voir la section « Redimensionnement d'une image » de ce manuel pour plus de détails.

Qualité

Voir la section « Compression d'une image » de ce manuel pour plus de détails.

Cpie > Carte

Permet de copier vos fichiers de la mémoire interne de l'appareil photo numérique dans une carte mémoire. Bien sûr, ceci n'est possible que si une carte mémoire est installée et si la mémoire interne contient des fichiers.

* Annuler / Exécuter

Menu Config (en mode Photographie)

Configurez l'environnement de fonctionnement de votre appareil photo.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [] ou [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Config.] avec le bouton **▶**.
 - Le menu [Config.] s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Config.] désiré avec les boutons **▲ / ▼**, et appuyez sur le bouton **SET** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Bip

Ceci définit de couper ou non le son de l'appareil photo chaque fois que vous appuyez sur un bouton Caméra.

* Activé/Désactivé

Réin. no. Photo

Ceci crée un nouveau dossier. Les images photographiées sont enregistrées sur le dossier nouvellement créé à partir du nombre 0001.

* Annuler / Exécuter

Auto Éteint

Si aucune opération n'est effectuée pendant une période donnée, l'alimentation de l'appareil photo est coupée automatiquement. Cette fonctionnalité est utile pour diminuer la consommation de la batterie.

* 2Min. / 3Min. / 5Min. / Désactivé

Date/Heure

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée "Définir la date et l'heure" pour plus de détails.

Réini. Syst.

Ceci rétablit tous les paramètres de base aux paramètres par défaut de l'appareil photo. Le paramètre d'heure ne sera pas réinitialisé.

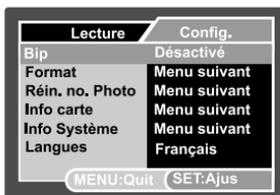
* Annuler / Exécuter

Langues

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Choisir la langue" pour plus de détails.

Menu Configuration (en mode Lecture)

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Config.] avec le bouton  .
 - Le menu [Config.] s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Config.] désiré avec les boutons  /  , et appuyez sur le bouton **SET** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons  /  et appuyez sur le bouton **SET**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **MENU**.



Bip

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “Bip” dans le menu Configuration (en mode Photographie) pour plus de détails.

Format

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “Formatage de la carte mémoire SD ou de la mémoire interne” pour plus de détails.

Réin. no. Photo

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “Réin. no. Photo” dans Menu Configuration (en mode Photographie) pour plus de détails.

Info carte

Ceci affiche la capacité libre sur la carte mémoire SD.

Info Système

Ceci affiche la version du microprogramme de l'appareil photo.

Langues

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “Choisir la langue” pour plus de détails.

TRANSFÉRER DES IMAGES ENREGISTRÉES ET DES VIDÉOS SUR VOTRE ORDINATEUR

Configuration requise (Windows)

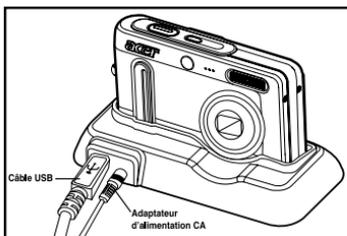
- Pentium III 600 MHz ou plus élevé
- Windows ME/2000/XP
- RAM 64Mo
- 128Mo d'espace libre sur le disque dur
- Lecteur CD-ROM
- Port USB disponible

Configuration requise (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 9.0 ou supérieur
- RAM 64Mo
- 128Mo d'espace libre sur le disque dur
- Lecteur CD-ROM
- Port USB disponible

Connectez l'appareil photo à votre ordinateur

1. Placez l'appareil photo sur la station d'accueil.
2. Connectez une extrémité du câble USB à la prise de l'adaptateur USB de la station d'accueil.
3. Connectez l'autre extrémité du câble USB à un port USB disponible sur votre ordinateur.



4. Appuyez sur le bouton USB.

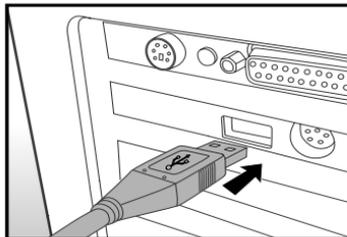
- Le menu USB apparaît à l'écran.

5. Sélectionnez [PC] et appuyez sur le bouton **SET**.

- L'écran USB apparaît à l'écran.

6. Dans le bureau de Windows, double cliquez sur "Poste de Travail".

7. Rechercher une nouvelle icône "Disque amovible". Ce "disque amovible" est en fait la carte mémoire dans votre appareil photo. En principe, l'appareil photo se verra attribuer la lettre "e" ou suivante.



8. Double cliquez sur le disque amovible et repérez le dossier DCIM.

9. Double cliquez sur le dossier DCIM pour l'ouvrir et trouver plus de dossiers.

- Vos images enregistrées et les clips vidéo se trouveront dans ces dossiers.

- Copiez & Collez ou Glissez Déplacez des fichiers image et vidéo dans un dossier sur votre ordinateur.

10. Pour quitter le mode USB, appuyez sur le bouton USB.

Utilisateurs de Mac: Double-cliquez sur l'icône de l'unité de disque «sans titre» sur votre bureau. iPhoto peut se lancer automatiquement.



REMARQUE

- Les données enregistrées sur la carte mémoire SD risquent d'être endommagées si l'alimentation de l'appareil photo est coupée pendant le transfert d'images. Nous vous recommandons d'utiliser l'adaptateur d'alimentation CA quand vous connectez l'appareil photo au PC.

Télécharger des fichiers image et vidéo

Quand l'appareil photo est allumé et connecté à votre ordinateur, il est considéré comme un lecteur de disque, tout comme une disquette ou un CD. Vous pouvez télécharger (transférer) des images en les copiant depuis le "Disque amovible" (disque "sans titre" ou "sans étiquette" sur un Macintosh) sur le disque dur de votre ordinateur.

Windows

Ouvrez le "disque amovible" et les dossiers suivants en double cliquant dessus. Vos images se trouvent à l'intérieur de ce ou de ces dossiers. Sélectionnez les images que vous voulez, puis choisissez "Copier" dans le menu "Editer". Ouvrez l'emplacement de destination (dossier) et choisissez "Coller" à partir du menu "Editer". Vous pouvez aussi faire glisser et déplacer les fichiers image depuis l'appareil photo à l'emplacement désiré.

Macintosh

Ouvrez l'icône de disque «sans titre», et l'emplacement de destination sur votre disque dur. Faites glisser et déplacer depuis l'appareil photo sur la destination désirée.



REMARQUE

- Les utilisateurs de carte mémoire préféreront peut-être utiliser un lecteur de carte mémoire (hautement recommandé).
- L'application de lecture vidéo n'est pas incluse dans le coffret. Vérifiez que l'application de lecture vidéo a été installée sur votre ordinateur.

SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL PHOTO

Élément	Description
Capteur d'image	Capteur CCD 1/2.5" (7,40 mégapixels)
Résolution d'image	<Image fixe> 3072 x 2304, 2560 x 1920, 1600 x 1200, 640 x 480 <Clip vidéo> 640 x 480 (jusqu'à 30 i/s), 320 x 240 (jusqu'à 30 i/s)
Moniteur LCD	LCD LTPS pleine couleur 2,5" (230K pixels)
Support d'enregistrement	Mémoire interne de 32 Mo (environ 26 Mo pour le stockage des images) Prend en charge les cartes mémoire SD (de 32 Mo à 1 Go) (en option)
Format de compression	JPEG
Format de fichier	DCF, EXIF 2,2, DPOF, ASF
Objectif	Objectif à zoom optique 3x Plage d'ouverture : 2,8 (G) – 4,8 (T) Longueur focale : 5,8 mm à 17,4 mm (équivalent à 34 mm à 102 mm sur un appareil photo 35 mm)
Plage de mise au point	Standard: Approx. 50cm à l'infini Macro: Approx. 5cm à l'infini (Grand) Approx. 35cm à l'infini (Téléobjectif)
Vitesse d'obturation	1/2 - 1/1000 sec.
Zoom Numéri.	4x (mode Capture) 4x (mode Lecture)
Plage efficace du flash	0,5m - 2,5m (Grand)
Terminal	Entrée CC et USB (avec station d'accueil)
Alimentation	Batterie Lithium-ion rechargeable (3,7V) Adaptateur d'alimentation CA avec station d'accueil (5V/2A) (en option)
Dimensions	Approx. 90 x 54 x 18mm (sans parties saillantes)
Poids	Approx. 125g (sans batteries ni carte mémoire SD)

- * La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans avertissement.
- * Si la vidéo ne peut être visionnée dans le WMP 9.0, vous devez télécharger la version mise à jour de WMP 9.0 depuis le site web de Microsoft.