

LA POCKET cam

by



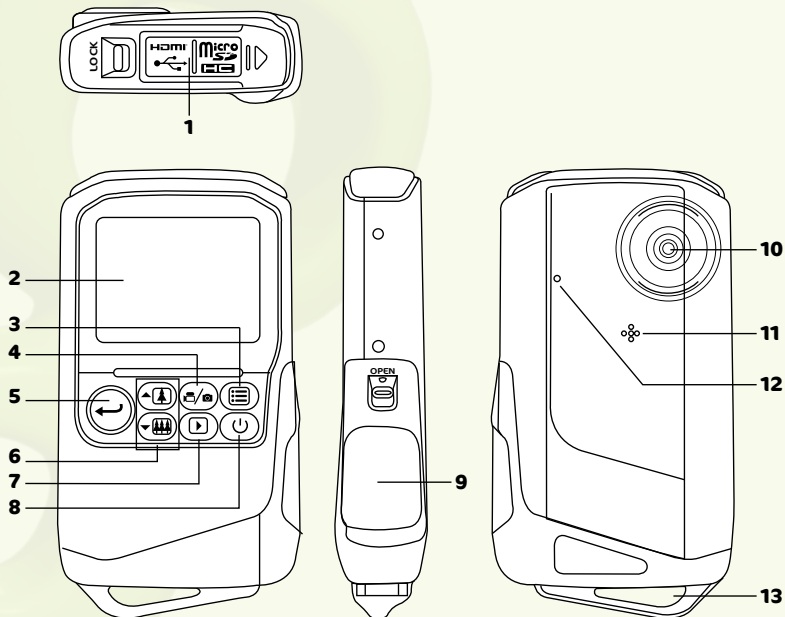
UNE TECHNOLOGIE
METRONIC

Notice d'utilisation
complète

475558 MET241

Mise en marche et utilisation simplifiée

1 - Description de l'appareil

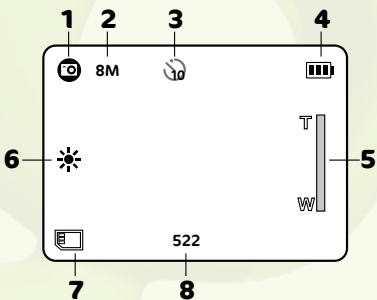




1. Compartiment mémoire.
2. Ecran LCD.
3. Menu.
4. Sélecteur de mode.
5. Déclencheur :
 - Dans les menus : permet de valider.
 - En mode vidéo : permet de démarrer ou d'arrêter un enregistrement vidéo.
- En mode photo : permet de prendre une photo.
6. Zoom :
 - Dans les menus : permet de naviguer (haut/bas).
 - En lecture vidéo : permet de régler le volume.
7. Lecture :
 - En mode photo : permet de visionner les photos.
 - En mode vidéo : permet de lire les vidéos.
8. Bouton marche/arrêt :
 - Un appui long permet d'allumer ou d'éteindre le caméscope.
 - Un appui court permet de faire apparaître ou non les icônes sur l'écran.
9. Compartiment batteries.
10. Capteur CMOS.
11. Haut-parleur.
12. Microphone.
13. Attache dragonne.

2 - Description de l'écran

Les indicateurs ci-dessous peuvent apparaître au cours de la prise de vue et de la visualisation (l'affichage réel varie en fonction des réglages en cours du caméscope).

Affichage de l'écran en mode photo :



1. Mode prise de vue.
Mode photo.
Mode vidéo.
2. Taille d'image/
Résolution vidéo.
3. Indicateur de retardateur.
4. Indicateur de niveau de charge de la batterie.
 Batteries chargées.
 Batteries déchargées.

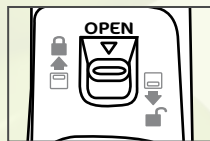
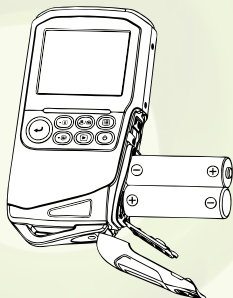
5. Indicateur de zoom.
6. Mode balance des blancs.
7. Carte micro SD insérée.
8. En mode **Vidéo** : Indication du temps d'enregistrement restant disponible à la résolution en cours d'utilisation.
En mode **Photo** : Nombre de photos que l'on peut encore prendre à la résolution en cours d'utilisation.


3 - Préparer l'appareil

Note : Les piles fournies ne sont pas prêtes à l'emploi, elles doivent être rechargées grâce à un chargeur compatible Ni-MH (non fourni).

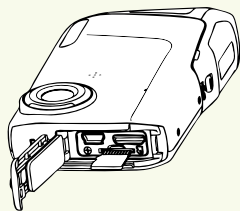
Note : Si tu n'as pas de chargeur, tu peux mettre des piles alcalines classiques, mais l'environnement sera mieux préservé en utilisant des piles rechargeables.

- Ouvre le compartiment à piles en tirant le clapet vers l'extérieur tout en poussant le loquet vers le bas.
- Pousse vers le bas le fermoir interne pour libérer l'espace des piles.
- Insère les piles en respectant la polarité indiquée sur le fermoir et sur le schéma ci-contre
- Repositionne le fermoir puis, tout en appuyant fort sur le compartiment, relève le loquet sur la position «cadenas fermé» afin d'assurer une fermeture correcte.








 Il faut veiller attentivement à une fermeture correcte, pour éviter que le compartiment puisse s'ouvrir tout seul et laisser rentrer l'eau, ce qui causerait des dégâts irréversibles non couverts par la garantie.






- Ouvre le compartiment mémoire en poussant le clapet vers l'extérieur, tout en poussant le bouton «lock»
- Insère la carte micro-SD, contacts vers l'objectif, sans forcer, jusqu'à entendre un clic.
- Ferme le compartiment en le poussant jusqu'au «clic»



4 - Prendre une vidéo











- Allume l'appareil avec le bouton  (8 page 2), vise le sujet, ajuste le zoom si besoin avec les touches zoom +  et zoom -  (6 page 2).
- Appuie sur le déclencheur , l'enregistrement démarre. Le symbole représentant une caméra en haut à gauche de l'écran s'affiche alors en rouge.
- Appuie à nouveau sur le déclencheur  pour arrêter l'enregistrement.

5 - Prendre une photo



- Allume l'appareil avec le bouton , puis sélectionne le mode photo en appuyant sur le sélecteur de mode (4 page 2). Le symbole  doit s'afficher en haut à gauche de l'écran.
- Vise le sujet, ajuste le zoom si besoin avec les touches zoom +  et zoom -  (6 page 2).
- Appuie sur le déclencheur , ta photo est prise.






6 - Visualise tes vidéos et photos

A - Pour visualiser une vidéo

- Allume l'appareil puis appuie sur le bouton lecture  (7 page 2) pour passer en mode visualisation.
- Sélectionne la vidéo que tu souhaites visualiser à l'aide des touches zoom+/-   /  , puis appuie 2 fois sur le déclencheur  pour lancer la vidéo.
- Pour supprimer une vidéo, sélectionne la vidéo que tu souhaites supprimer, appuie sur le bouton menu (3 page 2), sélectionne **OUI** en appuyant sur zoom +  , puis confirme en appuyant sur le déclencheur .
- Pour sortir du mode visualisation, appuie sur le bouton lecture  (7 page 2).

B - Pour visualiser une photo

Si tu es déjà en mode visualisation vidéo, appuie sur le bouton sélecteur de mode  /  (4 page 2) afin de passer directement à la visualisation des photos. Sinon, suis la méthode ci-dessous :

- Allume l'appareil puis sélectionne le mode photo en appuyant sur le sélecteur de mode.
- Appuie sur le bouton lecture  pour passer en mode visualisation.
- Sélectionne la photo que tu souhaites visualiser à l'aide des touches zoom+/-   /  , puis appuie sur le déclencheur pour l'afficher en plein écran.

- Pour passer à la photo suivante ou précédente, utilise les touches de zoom.
- Pour supprimer une photo, appuie sur le bouton menu ☰ (3 page 2), sélectionne la photo que tu souhaites supprimer, sélectionne **OUI** en appuyant sur zoom + ▲ (↑), puis confirme en appuyant sur le déclencheur (⊖).
- Pour sortir du mode visualisation, appuie sur le bouton lecture (▶).

Utilisation avancée (Pour les experts ou les parents)






La programmation du caméscope se fait par l'intermédiaire des menus. Pour faciliter la lecture de cette notice, nous écrivons l'accès à un menu donné sous la forme simplifiée suivante :

MENU - menu - sous-menu

Par exemple, lorsque vous lirez :


MENU - effet - scène

C'est l'équivalent à :

- Appuyez sur la touche MENU  (3 page 2) pour accéder au menu principal.
- Appuyez sur la touche zoom-  (6 page 2) pour sélectionner le menu effet.
- Appuyez sur le déclencheur  (5 page 2) pour valider
- Appuyez sur la touche zoom-  pour sélectionner le sous-menu Scène.
- Appuyez sur le déclencheur  pour valider.

Aucune fonction présente dans l'appareil, mais non décrite dans cette notice ne présente de garantie. Aussi, certaines fonctions considérées comme non essentielles ont volontairement été occultées dans ce document.

1 - Enregistrement de clips vidéo

Les réglages ci-dessous doivent être effectués en mode vidéo. Si ce n'est pas le cas appuyez sur le sélecteur de mode  (4 page 2).

Vous pouvez enregistrer des clips vidéo en haute définition HD 720P (1280x720) avec le son, sur la carte mémoire (maximum 29 minutes).

1. Allumez le caméscope et vérifiez qu'il est en mode vidéo.
2. Dirigez le caméscope vers le sujet et cadrez à l'aide de l'écran LCD.
3. Appuyez une fois sur le déclencheur pour enregistrer des séquences vidéo de 29 minutes maximum.
4. Appuyez à nouveau sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.

La taille de fichier maximale pour un seul clip vidéo est de 4Go et la durée maximale d'un clip vidéo est de 29 minutes, même si la carte mémoire contient suffisamment d'espace libre pour un enregistrement plus long.

L'enregistrement se poursuit si vous relâchez la touche de déclencheur.

Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le déclencheur.

A - Qualité

MENU - vidéo - qualité

Vous pouvez sélectionner le niveau de compression adapté à votre application pour les vidéos enregistrées.

Option	Description
Très fine (réglage par défaut)	Très faible compression. Sélectionnez cette option pour obtenir la meilleure qualité d'image possible.
Fine	Compromis entre la meilleure qualité et le moindre encombrement.
Normale	Compression élevée. Sélectionnez cette option pour stocker plus de vidéos.

B - Résolution

MENU - vidéo - résolution

Choisissez la résolution avec laquelle les vidéos sont enregistrées.

Quatre réglages de résolution sont possibles :

- HD (720p 30) : Enregistrement vidéo à la résolution 1280x720p 30 i/s.
- WVGA60 : Enregistrement vidéo à la résolution 848x480 60 i/s.

- WVGAP30) : Enregistrement vidéo à la résolution 848x480 30 i/s.
- VGA (640X480) : Enregistrement vidéo à la résolution 640x480.
- QVGA (320x240) : Enregistrement vidéo à la résolution 320x240.

2 - Capture photo

Les réglages ci-dessous doivent être effectués en mode photo. Si ce n'est pas le cas appuyez sur le sélecteur de mode (4 page 2).

A - Qualité

MENU - photo - qualité

Vous pouvez sélectionner le niveau de compression adapté à votre application pour les photos enregistrées.

Option	Description
Très fine	Très faible compression. Sélectionnez cette option pour obtenir la meilleure qualité d'image possible.
Fine (réglage par défaut)	Compromis entre la meilleure qualité et le moindre encombrement.
Normale	Compression élevée. Sélectionnez cette option pour stocker plus de photos.

B - Taille d'image

MENU - photo - taille

Choisissez la taille d'image avec laquelle les photos sont enregistrées. Les grandes photos peuvent être imprimées en grand sans dégradation de la qualité, mais utilisent beaucoup de place de stockage. Les photos basses résolution sont idéales pour un affichage sur écran PC ou sur écran TV et nécessitent moins de mémoire.

- 8MP (2048x1536), format 4:3.
- 5MP (2592x1944), format 4:3 (réglage par défaut).
- 3MP (2048x1536), format 4:3.

C - Retardateur

MENU - photo - retardateur

Le caméscope est muni d'un retardateur de dix secondes pour les autoportraits ou pour éviter l'effet de flou provoqué par le mouvement de caméscope.

D - Les différents réglages disponibles

MENU - effet

Les options suivantes peuvent être modifiées depuis le menu effet :

- Scène
- Sensibilité ISO
- Mesure d'exposition
- Balance des blancs
- Effets
- Netteté
- Valeur d'exposition

D- Scène

MENU - effet - scène

Les réglages de l'appareil sont automatiquement optimisés en fonction de la scène choisie.

- Auto
- Paysage
- Portrait
- Sport
- Paysage de nuit

NOTE : En mode AUTO, l'appareil sélectionne automatiquement le mode scène optimal pour une prise de vue simplifiée.

E - Sensibilité (ISO) (Mode photo uniquement)

MENU - ISO

Permet de contrôler la sensibilité du caméscope à la lumière. Plus la valeur ISO est élevée, et plus le caméscope sera sensible à la lumière et de ce fait meilleure sera sa capacité à prendre des photos dans des conditions de faible luminosité ; veuillez cependant remarquer que le grain (bruit d'image) augmente proportionnellement à l'augmentation de la valeur ISO.

D - Mesure d'exposition (Mode photo uniquement)

MENU - effet - mesure d'exposition

Elle permet de choisir la manière dont le caméscope doit mesurer l'exposition.

Option	Description
Centre	Le caméscope mesure l'ensemble de la vue, mais affecte la plus grande pondération au sujet situé au centre de la vue. Cette méthode de mesure est recommandée pour les portraits, elle préserve les détails d'arrière-plan tout en laissant les conditions d'éclairage au centre de la vue déterminer l'exposition.
Multi	L'appareil définit l'exposition pour toute la vue. Cette option est recommandée dans la majorité des cas.
Pondérée (réglage par défaut)	L'exposition est calculée en fonction d'une moyenne sur la lumière disponible dans la photo. Le calcul sera néanmoins déformé sur le centre de la zone de l'image. Adapté pour la prise de vue de petits objets tels qu'une fleur ou des insectes.

E - Balance des blancs (Mode vidéo et photo)

MENU - effet - balance des blancs

Pour obtenir des couleurs naturelles, choisissez un réglage correspondant à la source lumineuse.

Option	Description
AUTO (réglage par défaut)	La balance des blancs est automatiquement adaptée aux conditions d'éclairage ambiant.
Ensoleillé	La balance des blancs est adaptée à la lumière directe du soleil.
Nuageux	A utiliser pour prendre des photos sous un ciel nuageux.
Fluorescent	A utiliser en cas d'éclairage fluorescent (néons).
Incandescent	A utiliser en cas d'éclairage incandescent (lampes à filament).

F - Effets (Mode vidéo et photo)

MENU - effet - effets

Permet d'ajouter des effets spéciaux à vos photos.

- Normale
- Noir et blanc
- Sépia
- Négatif

G - Netteté (Mode photo uniquement)

MENU - effet - netteté

Permet de sélectionner le niveau de netteté des photos.

H - Exposition (Mode vidéo et photo)

MENU - effet - valeur d'exposition

Lorsque vous ajustez la correction d'exposition, la luminosité générale de l'image peut être ajustée de manière à rendre les images plus lumineuses ou plus sombre.

Choisissez les valeurs positives (+) pour augmenter l'exposition, et choisissez les valeurs négatives (-) pour réduire l'exposition.

3 - Le menu RÉGLAGES

Le menu RÉGLAGES contient les options suivantes :

MENU - réglages

Option	Description
Sortie TV	Avant de relier votre appareil caméscope à votre téléviseur grâce au câble HDMI fourni, assurez-vous que la norme télévisuelle sélectionnée correspond à votre emplacement géographique : NTSC ou PAL. Un paramètre incorrect risque d'afficher des images vacillantes sur le téléviseur. NTSC (60Hz) : Etats-Unis, Canada, Japon, Corée du Sud, Taïwan, etc. PAL (50Hz) : France, Royaume-Uni, Europe, Chine, Australie, Singapour, Hong Kong, etc.
Extinction auto	Régler le délai au bout duquel caméscope s'éteint afin d'économiser la batterie.

Date/Heure	Vous permet de régler la date, l'heure et le format de date.
Vue rapide (mode photo uniquement)	Règle la durée d'affichage d'une photo après capture.
Volume	Permet d'ajuster le niveau sonore de la lecture des vidéos.
Formatage de la carte	Pour formater la carte mémoire. Attention, cette opération efface toutes les données présentes sur la carte.
Langue	Sélectionner la langue d'affichage des menus de caméscope.
Bip sonore	Permet d'activer ou de désactiver le bip sonore, mais aussi d'ajuster le volume du bip sonore.
Image de démarrage	Permet d'activer ou de désactiver l'image au démarrage.
Son de démarrage	Permet d'activer ou de désactiver le son au démarrage.
Numéro de fichier	Permet de réinitialiser la numérotation automatique de vos photos et vidéos.
Diaporama (mode photo uniquement)	Permet de régler le temps de pause entre chaque photo dans un diaporama.
Fréquences	50 ou 60 Hz
Réglage par défaut	Restaurer les valeurs par défaut des réglages du caméscope.

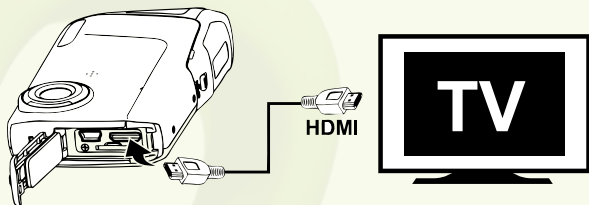
4 - Transfert de photos et de vidéos du caméscope vers un ordinateur

1. Démarrer l'ordinateur
2. Connectez le caméscope à l'ordinateur à l'aide du câble USB fourni
3. Allumez le caméscope, l'écran LCD doit afficher « BRANCHEMENT USB »
4. Une fois votre caméscope reconnu par votre ordinateur, celui-ci est identifié comme un support de stockage (clé USB ou disque dur externe) et est accessible depuis le poste de travail.
5. Pour y accéder, il suffit de sélectionner [Poste de travail] et cliquez deux fois sur [Disque amovible → DCIM → 100MEDIA]. Les photos et vidéos s'affichent alors.
6. Sélectionnez le fichier et cliquez sur le bouton droit de la souris.
7. Un menu contextuel apparaît. Cliquez sur [Copier]
8. Cliquez sur un dossier dans lequel vous souhaitez coller le fichier.
9. Appuyez sur le bouton de droite de la souris et un menu contextuel s'ouvre. Cliquez sur [Coller].
10. Vous venez de transférer une image ou une vidéo sur votre ordinateur.

Les systèmes d'exploitation récents fournissent en standard des outils de gestion de vos photos. Sur internet, vous trouverez une multitude de logiciels gratuits permettant de classer ou retoucher vos photos.

A - Connexion à une télévision équipée d'un port HDMI

Utilisez le câble HDMI fourni pour connecter le caméscope afin de visionner vos photos et vidéos sur la télévision.



B - Commande de zoom

Utilisez les touches ▲ / ▼ pour activer le zoom numérique. Appuyez sur la touche ▲ pour effectuer un zoom avant sur le sujet afin qu'il occupe une plus grande partie de la vue ou sur la touche ▼ pour effectuer un zoom arrière de manière à agrandir la zone visible de la vue.

- Lors de l'allumage du caméscope, le zoom est en position grand-angle maximal.
- L'indicateur de zoom apparaît à droite de l'écran (5 page 4)

5 - Caractéristiques techniques

- Capteur : CMOS
- Résolution du capteur : 5 Millions pixels
- Résolution photo : 4:3: 8MP / 5MP / 3MP
- Résolution vidéo : 1280 x 720 / 848 x 480 / 640 x 480 / 320 x 240
- Taille de l'écran : Ecran 2" TFT
- Focale de l'objectif : f=8.5mm
- Ouverture maximale : f/2.8
- Sensibilité (ISO) : Auto / 200 / 400
- Zoom numérique : 3x
- Fonction : Video HD
- waterproof 3 mètres
- Balance des Blancs : Auto / Soleil / Nuage / Fluo / Incandescent
- Capacité mémoire : Carte de 16 Go maxi
- Supports de stockage : Micro-SD / micro-SDHC (non fournie)
- Interface : USB 2.0
- Sorties vidéos : HDMI / NTSC / PAL
- Format vidéo : AVI (H.264)
- Format photo : JPEG
- Systèmes requis : Compatible tous systèmes d'exploitation
- Alimentation : Batteries NiMH AA (Piles rechargeables incluses)
- Accessoires fournis : Cordon USB, cordon HDMI, 2 piles rechargeables AA, pochette et dragonne
- Dimensions : 108.5 x 62.6 x 20 mm

Nécessite une carte micro SD et un chargeur de batteries NiMH non fournis.

6 - Précautions d'emploi

Ce caméscope comporte des composants électroniques de précision. Il ne faut ni utiliser, ni entreposer ce caméscope dans les endroits suivants.

- Endroits soumis à d'importants changements de température.
- Endroits exposés à la poussière et saleté.
- Endroits exposés directement au soleil ou à l'intérieur d'une voiture par temps chaud.
- Environnements dégageant beaucoup de magnétisme ou générant un excès de vibrations (champs électriques, électricité statique, bruit de ligne...).
- Locaux abritant du matériel explosif ou inflammable, des produits chimiques (tels que naphthalène et boule antimites).


Utilisez ce caméscope sous l'eau à des profondeurs de 3m maximum et pendant des durées inférieures à 60 min.

- N'ouvrez pas le couvercle du compartiment des piles sous l'eau.
- N'utilisez pas ce caméscope dans des sources thermales ou des piscines chauffées.
- Ne plongez pas avec le caméscope ou ne le soumettez pas à une pression excessive quelle que soit sa nature.
- Ne laissez pas le caméscope sur le sable, sa température risque de dépasser les limites de fonctionnement.
- Les crèmes et laits solaires ou toutes autre substance grasse peuvent décolorer le boîtier du caméscope. Essuyez toute trace avec un chiffon humide.
- Retirez tout élément éventuellement présent sur le joint d'étanchéité et les surfaces adjacentes. Ces éléments pourraient endommager le joint, entraînant une diminution de la résistance à l'eau.

Utilisation des piles rechargeables

Le caméscope affiche l'état de charge des piles en haut à droite de l'écran. Veuillez noter qu'afin de ne pas endommager les piles ou le caméscope, il est fortement recommandé de les retirer afin de les recharger, dès que l'indicateur devient rouge.

 Batterie chargée.

 Batterie déchargée (mettez en charge les piles).

LA POCKET
cam

by



UNE TECHNOLOGIE
METRONIC