



ENGLISH

FRANÇAIS

KD-X200

DIGITAL MEDIA RECEIVER

INSTRUCTION MANUAL

RÉCEPTEUR MULTIMÉDIA NUMÉRIQUE

MANUEL D'INSTRUCTIONS

JVC KENWOOD Corporation

Made for



iPod



iPhone

Please read all instructions carefully before operation to obtain the best possible performance from the unit.

Veuillez lire les instructions attentivement avant d'utiliser l'appareil afin d'obtenir les meilleures performances possibles de l'appareil.

GET0879-001B
[E/EN]



Pb

Information on Disposal of Old Electrical and Electronic Equipment and Batteries (applicable for EU countries that have adopted separate waste collection systems)

Products and batteries with the symbol (crossed-out wheeled bin) cannot be disposed as household waste. Old electrical and electronic equipment and batteries should be recycled at a facility capable of handling these items and their waste by-products. Contact your local authority for details in locating a recycle facility nearest to you. Proper recycling and waste disposal will help conserve resources whilst preventing detrimental effects on our health and the environment.

Notice:

The sign "Pb" below the symbol for batteries indicates that this battery contains lead.

⚠ Warning

Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

⚠ Caution

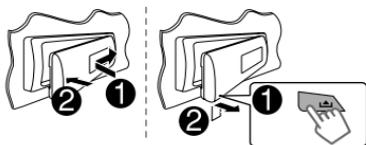
Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accident.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the USB device or iPod/iPhone if it might hinder driving safety.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit, to prevent a short circuit.
- USB rating is indicated on the main unit. To view, detach the faceplate.

How to attach/detach the faceplate



How to reset your unit



Your preset adjustments will also be erased.

Maintenance

Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicon or soft cloth.

Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector with a cotton swab gently, taking care not to damage the connector.

How to read this manual:

- This manual mainly explains operations using the buttons on the faceplate.
- < > indicates the displays on the faceplate.
- [XX] indicates the initial setting of a menu item.

Contents

Preparation	4
Canceling the display demonstration	
Setting the clock	
Basic operations	4
Radio	6
USB	8
iPod/iPhone	9
External components	10
Bluetooth®	10
Sound adjustments	11
Menu operations	11
Additional information	13
Troubleshooting	15
Specifications	16
Installation/Connection	17

Preparation

Canceling the display demonstration

The display demonstration is always turned on unless you cancel it.

- 1 Press **MENU** (Hold).  (Hold) 
- 2 Press the **right** arrow.   (Initial setting)
- 3 Select <DEMO OFF>.   → 
- 4 Press **MENU** to exit. 

Setting the clock

- 1 Press **MENU** (Hold).  (Hold) 
- 2 Select <CLOCK>.   → 

- 3 Select <CLOCK SET>.  → 

- 4 Select the day of week.   →  (Initial setting)

- 5 Adjust the hour.   → 

- 6 Adjust the minute.   → 

- 7 Select <24H/12H>.   → 

- 8 Select <24 HOUR> or <12 HOUR>.

- 9 Press **MENU** to exit. 

Basic operations

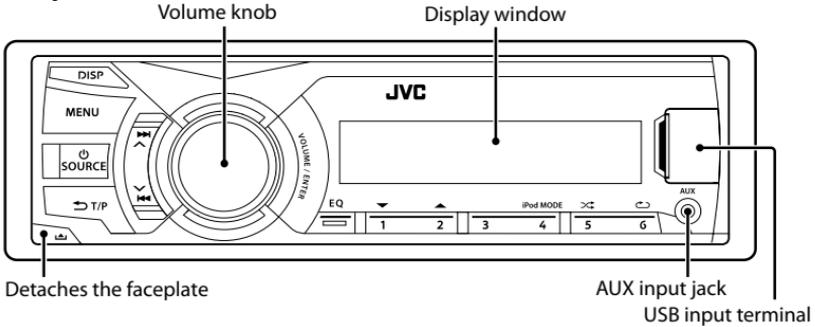
Display information

 Changes the display information. (Press)
Scrolls the current display information. (Hold)

Source	Display
FM/AM	Station name (PS) *1 → Frequency → Programme type (PTY) *1 → Day/Clock → (back to the beginning)
USB	Album title/Artist → Track title → Track no./Playing time → Day/Clock → (back to the beginning)
USB-IPOD (HEAD MODE/IPOD MODE)	
USB-IPOD (EXT MODE)	EXT MODE ↔ Day/Clock
AUX	AUX ↔ Day/Clock
BT AUDIO	BT AUDIO ↔ Day/Clock

*1 For FM Radio Data System stations only.

Faceplate

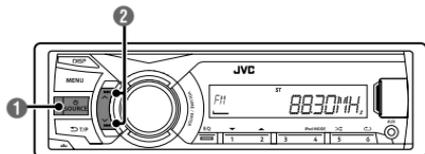


When you press or hold the following button(s)...

Button	General function
 SOURCE	<ul style="list-style-type: none"> • Turns on. (Hold) • Turns off. (Hold) • Press the SOURCE button on the faceplate and turn the volume knob within 2 seconds to select the source. • Press repeatedly to select the source.
Volume knob (turn)	<ul style="list-style-type: none"> • Adjusts the volume level. • Selects items.
Volume knob (press)	<ul style="list-style-type: none"> • Mutes the sound or pauses playback. • Press the button again to cancel muting or resume playback. • Confirms selection.
Number buttons (1 - 6)	<ul style="list-style-type: none"> • Selects the preset stations. • Stores the current station into the selected number button. (Hold) (☞ page 6)
EQ	Selects the preset sound mode. (☞ page 11)
 T/P	<ul style="list-style-type: none"> • Activates/deactivates TA Standby Reception. (☞ page 7) • Enters PTY Search mode. (Hold) (☞ page 7) • Returns to the previous menu.
	Selects MP3/WMA/WAV folder. (☞ page 8)
	<ul style="list-style-type: none"> • Searches for a station automatically. (☞ page 6) • Searches for a station manually. (Hold) • Selects track. (☞ page 8, 9) • Fast-forwards or reverses track. (Hold)

Radio

Searching for a station



- 1 Select <FM> or <AM>.
- 2 Auto search. (Press)
Manual search. (Hold)
"M" flashes, then press the button repeatedly.

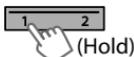
"ST" lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

Storing stations in memory

Manual presetting

You can preset up to 18 stations for FM and 6 stations for AM.

While listening to a station...



The preset number flashes and "MEMORY" appears. The current station is stored to the selected number button (1 - 6).

- 1 (Hold)

"PRESET MODE" flashes.

- 2 Select preset number.



The preset number flashes and "MEMORY" appears.

Auto presetting (FM only)

SSM (Strong-station Sequential Memory)

You can preset up to 18 stations for FM.

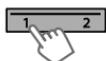
- 1 MENU (Hold)

- 2 (Hold) → <TUNER>
(Hold) → <SSM>
(Hold) → <SSM 01 - 06>

"SSM" flashes. When all the stations are stored, "SSM" stops flashing.

To preset <SSM 07 - 12>/<SSM 13 - 18>, repeat steps 1 and 2.

Selecting a preset station



----- or -----



Setting the Radio Timer

You can tune in to a preset station at a specific time regardless of the current source.

- 1 MENU (Hold)

- 2 (Hold) → <TUNER>
(Hold) → <RADIO TIMER>
(Hold) → <OFF>/<ONCE>/<DAILY>/<WEEKLY>

[OFF]	Cancels Radio Timer.
ONCE	Activates once.
DAILY	Activates daily.
WEEKLY	Activates weekly.

- 3 Select the preset station.



- 4 Set the activation day and time.



- 5 Press MENU to exit.

- Ⓜ lights up after the Radio Timer has been set.
- Only one timer can be set. Setting a new timer will override the previous setting.
- The Radio Timer will not activate if the unit is turned off or if <AM> is set to <OFF> in <SRC SELECT> after selecting an AM station for the timer.

The following features are available only for FM Radio Data System stations.

Searching for your favorite Programmes—Programme Type (PTY) Search

1  (Hold)

2 Select a PTY code.



PTY Search starts.

If there is a station broadcasting a programme of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.



PTY codes

NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M (music), ROCK M (music), EASY M (music), LIGHT M (music), CLASSICS, OTHER M (music), WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M (music), OLDIES, FOLK M (music), DOCUMENT

Activating TA/News Standby Reception

Standby Reception allows the unit to switch temporarily to Traffic Announcement (TA) or NEWS programme from any source other than AM.

TA Standby Reception

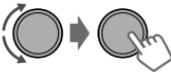


TP indicator	TA Standby Reception
Lights up	The unit will temporarily switch to Traffic Announcement (TA) if available.
Flashes	Not yet activated. Tune in to another station providing the Radio Data System signals.

• To deactivate, press  again.

NEWS Standby Reception

1  (Hold)

2  →<TUNER>
→<NEWS-STBY>
→<ON>/<OFF>

The unit will temporarily switch to News Programme if available.

- If the volume is adjusted during reception of Traffic Announcement or News Bulletin or Alarm, the adjusted volume is automatically memorized. It will be applied the next time the unit switches to Traffic Announcement or News.

Tracking the same programme—Network-Tracking Reception

When driving in an area where FM reception is not sufficient enough, this unit automatically tunes in to another FM Radio Data System station of the same network, possibly broadcasting the same programme with stronger signals.

1  (Hold)

2  →<TUNER>
→<AF-REG>*

[AF ON]	Automatically searches for another station broadcasting the same programme in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor.
AF-REG ON	Switches to another station only in the specific region using the AF control.
OFF	Cancels.

* AF-REG: Alternative Frequencies-Regional

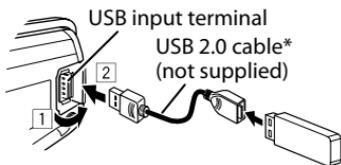
Automatic station selection—Programme Search

When the signal of a preset station you have selected is weak, this unit searches for another station possibly broadcasting the same programme as the original preset station is broadcasting.

<P-SEARCH> ( page 13)

USB

Playing a USB device

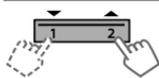


The source changes to "USB" and playback starts.

* Do not leave the cable in the car when not in use.

- This unit can play MP3/WMA/WAV files stored in USB mass storage device (such as a USB memory and Digital Audio Player).

Selecting a folder/track



Selects folder.



- Selects track. (Press)
- Fast-forwards or reverses the track. (Hold)

Selecting a track/folder from the list

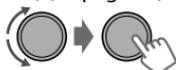


- 1
- 2 Select a folder. (For MP3/WMA/WAV)



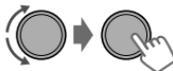
----- or -----

Select the desired list. (For JVC Playlist Creator (JPC) and JVC Music Control (JMC) file) (see page 14)



PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, GENRES

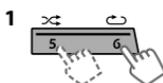
- 3 Select a track.



If the USB device contains many folders or tracks, you can fast search for the desired folder or track by turning the volume knob quickly.

Selecting the playback modes

You can select one of the following playback modes at a time.



Press **6** for REPEAT.
Press **5** for RANDOM.

- 2 Press the button repeatedly.

REPEAT

RPT OFF	Cancels repeat playback.
TRACK RPT	Repeats current track.
FOLDER RPT	Repeats current folder.

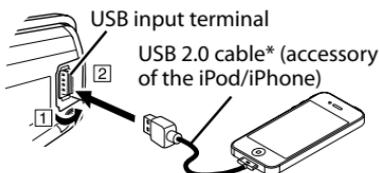
- "FOLDER RPT" is not applicable for JPC/JMC file.

RANDOM

RND OFF	Cancels random playback.
FOLDER RND	Randomly plays all tracks of current folder, then tracks of next folders.
ALL RND	Randomly plays all tracks.

iPod/iPhone

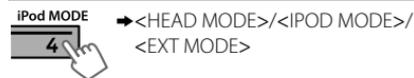
Playing an iPod/iPhone



The source changes to "USB" → "USB-IPOD" and playback starts (depending on the status of the connected device).

* Do not leave the cable in the car when not in use.

Selecting the control mode

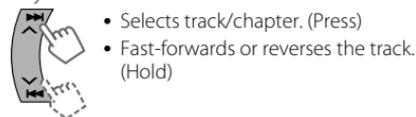


HEAD MODE	Controls music playback only from this unit.
IPOD MODE	Controls music playback from both the unit and iPod/iPhone.
EXT MODE	Controls music playback only from the iPod/iPhone.

- You can also change the setting using <IPOD SWITCH> in the menu. (see page 13)

Selecting a track

Applicable under <HEAD MODE>/<IPOD MODE> only.



- Selects track/chapter. (Press)
- Fast-forwards or reverses the track. (Hold)

Selecting a track from the list

Applicable under <HEAD MODE> only.



2 Select the desired list.



PLAYLISTS ↔ ARTISTS ↔ ALBUMS ↔ SONGS ↔
PODCASTS ↔ GENRES ↔ COMPOSERS ↔
AUDIOBOOKS ↔ (back to the beginning)

3 Select the desired track.



Repeat this step until the desired track is selected.

- If the selected menu contains many tracks, you can fast search for the desired track by turning the volume knob quickly.

Selecting the playback modes

Applicable under <HEAD MODE> only.

You can select one of the following playback modes at a time.



Press 6 for REPEAT.
Press 5 for RANDOM.

2 Press the button repeatedly.

REPEAT ↺

ONE RPT	Functions the same as "Repeat One" of the iPod.
ALL RPT	Functions the same as "Repeat All" of the iPod.

RANDOM ↻

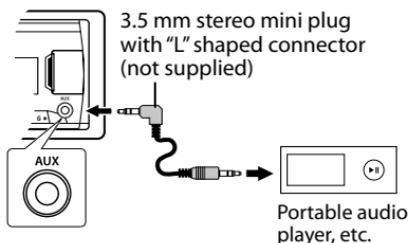
RND OFF	Cancels random playback.
SONG RND	Functions the same as "Shuffle Songs" of the iPod.
ALBUM RND	Functions the same as "Shuffle Albums" of the iPod.

- "ALBUM RND" is not applicable for some iPod/iPhone.

External components

You can connect an external component to the AUX (auxiliary) input jack on the faceplate. For details, refer also to the instructions supplied with the external components.

Playing an external component from AUX



- 1 Connect to AUX terminal on the faceplate.
- 2 Select <AUX>.
- 3 Turn on the connected component and start playing the source.

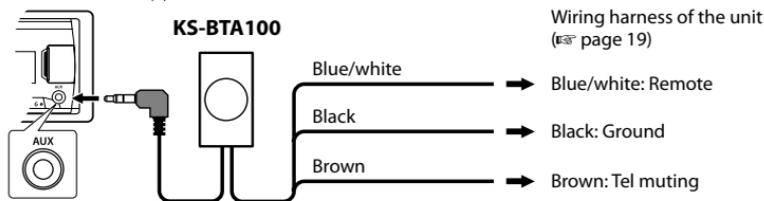


Use a 3-terminal plug head stereo mini plug for optimum audio output.

Bluetooth®

For Bluetooth operations, it is required to connect the Bluetooth adapter, KS-BTA100 (separately purchased) to the auxiliary input jack (AUX) on the faceplate of the unit.

- KS-BTA100 is not available in some countries. Please contact your dealer where you purchased this unit.
- Operations may be different depending on the connected Bluetooth device. For details, refer also to the instructions supplied with the device.



Preparation

For details on registering and using the Bluetooth device, refer to the instructions supplied with KS-BTA100.

- 1 Register (pair) a Bluetooth device with KS-BTA100.
- 2 Change the <SRC SELECT> settings of this unit.



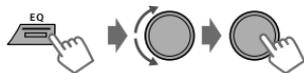
- 3 Press **MENU** to exit.

Sound adjustments

This unit memorizes sound settings adjusted for each individual source.

Selecting the preset sound

You can select a preset sound mode, for each individual source, suitable for the music genre.



----- or -----
Press repeatedly.

FLAT → NATURAL → DYNAMIC →
VOCAL BOOST → BASS BOOST → USER → (back to the beginning)

Storing your own adjustments

While listening, you can adjust and store the tone level for each individual source.

Easy Equalizer



2 Adjust the level.



(Initial: **[XX]**)

BASS LVL	-06 to +06 [00]
MID LVL	-06 to +06 [00]
TRE LVL	-06 to +06 [00]

The adjustments are stored and <USER> is activated.

Pro Equalizer



Adjust the sound elements of the selected tone.

BASS (Initial: **[XX]**)

Frequency	60/ [80] /100/200 Hz
Level	LVL -06 to +06 [00]
Q	[Q1.0] /Q1.25/Q1.5/Q2.0

MIDDLE

Frequency	0.5/ [1.0] /1.5/2.5 kHz
Level	LVL -06 to +06 [00]
Q	Q0.75/Q1.0/ [Q1.25]

TREBLE

Frequency	[10.0] /12.5/15.0/17.5 kHz
Level	LVL -06 to +06 [00]
Q	[Q FIX]

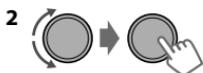
4 Repeat steps 2 and 3 to adjust other tones. The adjustments are stored and <USER> is activated.

5 Press **MENU** to exit.

Menu operations



If no operation is done for about 60 seconds, the operation will be canceled.



3 Repeat step 2 if necessary.

- To return to the previous menu, press **↶T/P**.
- To exit from the menu, press **DISP** or **MENU**.

Menu operations

Menu item	Selectable setting (Initial: [XX])	
DEMO	For settings,  page 4.	
PRO EQ	For settings,  page 11.	
AUDIO	FADER *1	R06 — F06 [00] : Adjusts the front and rear speaker output balance.
	BALANCE	L06 — R06 [00] : Adjusts the left and right speaker output balance.
	BASS BOOST	+01/+02 : Select your preferred bass boost level. [OFF] : Cancels.
	LOUD (Loudness)	[LOW]/HIGH : Boosts low or high frequencies to produce a well-balanced sound at a low volume level. OFF : Cancels.
	VOL ADJUST (Volume adjust)	-05 — +05 [00] : Presets the volume adjustment level of each source, compared to the FM volume level. Before adjustment, select the source you want to adjust. ("VOL ADJ FIX" appears if "FM" is selected.)
	BEEP (Keytouch tone)	[ON]/OFF : Activates or deactivates the keypress tone.
	TEL MUTING *2 (Telephone muting)	ON : Mutes the sounds while using the cellular phone (not connected through KS-BTA100). [OFF] : Cancels.
AMP GAIN (Amplifier gain)	LOW POWER : Limits the maximum volume level to 30. (Select if the maximum input power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) [HIGH POWER] : The maximum volume level is 50.	
CLOCK	CLOCK SET	For settings,  page 4.
	24H/12H	For settings,  page 4.
	CLOCK ADJ (Clock adjustment)	[AUTO] : The built-in clock is synchronized with the Clock Time (CT) data received from the FM Radio Data System station. OFF : Cancels.
	CLOCK DISP (Clock display)	ON/[OFF] : Activates or deactivates clock display when the unit is turned off.
DIMMER	DIMMER SET	Selects the display and button illumination adjusted in the <BRIGHTNESS> setting. [AUTO] : Changes between the Day and Night adjustments when you turn off/on the car headlights. *3 ON : Selects the Night adjustments. OFF : Selects the Day adjustments.
	BRIGHTNESS *4	DAY/NIGHT : Brightness settings for the display and button illumination for day and night. BUTTON ZONE/DISP ZONE : Sets the brightness levels 00 — 31 .
DISPLAY	SCROLL *5	[ONCE] : Scrolls the display information once. AUTO : Repeats scrolling (at 5-second intervals). OFF : Cancels.
	TAG DISPLAY	[ON] : Shows the TAG information while playing MP3/WMA/WAV tracks. OFF : Cancels.

*1 If you are using a two-speaker system, set the fader level to "00".

*2 This setting does not work if <BT ADAPTER> is selected for <AUX> of <SRC SELECT>.

*3 The illumination control wire connection is required. ( page 19)

*4 Initial: DAY (BUTTON ZONE [25], DISP ZONE [31])/NIGHT (BUTTON ZONE [09], DISP ZONE [12])

*5 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.

Menu item	Selectable setting (Initial: [XX])	
SSM	For settings,  page 6. (Displayed only when the source is "FM".)	
AF-REG *6	For settings,  page 7.	
NEWS-STBY *6 (News standby)	For settings,  page 7. (Displayed only when the source is "FM".)	
TUNER	P-SEARCH *6 (Programme search)	SEARCH ON/[SEARCH OFF]: Activates Programme Search (if <AF-REG> is set to <AF ON> or <AF-REG ON>) or deactivates.
	MONO (Monaural mode)	Displayed only when the source is "FM". [OFF]: Enables stereo FM reception. ON: Improves the FM reception but stereo effect will be lost.
	IF BAND (Intermediate frequency band)	[AUTO]: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.) WIDE: Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
	RADIO TIMER	For settings,  page 6.
	USB *7	DRIVECHANGE: Selects to change the drive when a device with multiple drives is connected to the USB input terminal.
IPOD SWITCH (iPod/iPhone control)	[HEAD MODE]/IPOD MODE/EXT MODE: For settings,  page 9. (Displayed only when the source is "USB-IPOD".)	
AUDIOBOOKS	NORMAL/FASTER/SLOWER: Selects the playback speed of the Audiobooks sound file in your iPod/iPhone. (Displayed only when the source is "USB-IPOD".) Initial selection depends on your iPod/iPhone setting.	
SRC SELECT	AM *8	[ON]/OFF: Enables or disables "AM" in source selection.
	AUX *8	[ON]/OFF: Enables or disables "AUX" in source selection. BT ADAPTER: Select when the KS-BTA100 Bluetooth adapter is connected to the AUX jack ( page 10). The source name will change to "BT AUDIO".

*6 Only for FM Radio Data System stations.

*7 Displayed only when the source is "USB".

*8 Displayed only when the unit is in any source other than the corresponding source "AM/AUX".

Additional information

About audio files

■ Playable files

- File extensions: MP3(.mp3), WMA(.wma), WAV(.wav)
- Bit rate:
MP3: 8 kbps - 320 kbps
WMA: 16 kbps - 320 kbps
- Sampling frequency:
MP3: 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz, 24 kHz,
22.05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11.025 kHz, 8 kHz
WMA: 8 kHz - 48 kHz
WAV: 48 kHz, 44.1 kHz (USB source only)
- Variable bit rate (VBR) files. (The elapsed time for VBR files will not be displayed correctly.)

■ Others

- This unit can show WMA Tag and ID3 Tag Version 1.0/1.1/2.3/2.4 (for MP3).
- The search function works but search speed is not constant.

About USB device

- When connecting a USB cable, use the USB 2.0 cable.
- You cannot connect a computer or portable HDD to the USB input terminal of the unit.
- Connect only one USB device to the unit at a time. Do not use a USB hub.
- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.
- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.
- This unit may not recognize a memory card inserted into the USB card reader.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.
- The maximum number of characters for:
 - Folder names: 64 characters
 - File names: 64 characters
 - MP3 Tag: 64 characters
 - WMA Tag: 64 characters
 - WAV Tag: 64 characters (USB source only)
- This unit can recognize a total of 20 480 files, 999 folders (999 files per folder including folder without unsupported files), and of 8 hierarchies.

Cautions

- Do not pull out and attach the USB device repeatedly while “READING” is shown on the display.
- Electrostatic shock at connecting a USB device may cause abnormal playback of the device. In this case, disconnect the USB device then reset this unit and the USB device.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature. Failure to do so may result in deformation or cause damages to the device.

About iPod/iPhone

- iPod/iPhone that can be connected to this unit:
 - iPod touch (4th generation)
 - iPod touch (3rd generation)
 - iPod touch (2nd generation)
 - iPod touch (1st generation)
 - iPod classic
 - iPod with video (5th generation)*
 - iPod nano (6th generation)
 - iPod nano (5th generation)
 - iPod nano (4th generation)
 - iPod nano (3rd generation)
 - iPod nano (2nd generation)
 - iPod nano (1st generation)*
 - iPhone 4S
 - iPhone 4
 - iPhone 3GS
 - iPhone 3G
 - iPhone
- *<IPOD MODE>/<EXT MODE> are not applicable.
- It is not possible to browse video files on the “Videos” menu in <HEAD MODE>.
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod.
- When operating an iPod/iPhone, some operations may not be performed correctly or as intended. In this case, visit the following JVC website:
<<http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html>> (English website only).

About JVC Playlist Creator and JVC Music Control

- This unit supports the PC application JVC Playlist Creator and Android™ application JVC Music Control.
- When you play audio file with song data added using the JVC Playlist Creator or JVC Music Control, you can search for audio file by Genres, Artists, Albums, Playlists, and Songs.
- JVC Playlist Creator and JVC Music Control are available from the following website:
<<http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html>> (English website only).

Troubleshooting

Symptom	Remedy/Cause
■ General	
No sound, sound interrupted or static noise.	<ul style="list-style-type: none"> • Check the cords, aerial and cable connections. • Check the condition of the connected device and recorded tracks. • Ensure to use the recommended stereo mini plug when connecting to an external component. (📖 page 10)
“MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT”/“WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT” appears on the display and no operations can be done.	Ensure the terminals of the speaker wires are properly insulated with tape before resetting the unit. (📖 page 3) If the message does not disappear, consult your JVC car audio dealer or kits supplying company.
The unit does not work at all.	Reset the unit. (📖 page 3)
Source cannot be selected.	Check the <SRC SELECT> setting. (📖 page 13)
The correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (upper case), numbers, and a limited number of symbols.
■ FM/AM	
SSM automatic presetting does not work.	Store stations manually.
■ USB/iPod/iPhone	
“READING” keeps flashing on the display.	<ul style="list-style-type: none"> • A longer readout time is required. Do not use too many hierarchical levels and folders. • Reattach the USB device.
Tracks/folders are not played back in the order you have intended.	The playback order is determined by the file name.
“NO FILE” appears on the display.	Check whether the selected folder, the connected USB device, or the iPod/iPhone contains a playable file.
“NOT SUPPORT” appears on the display and track skips.	Check whether the track is a playable file format.
<ul style="list-style-type: none"> • “CANNOT PLAY” flashes on the display. • The unit cannot detect the connected device. 	<ul style="list-style-type: none"> • Check whether the connected device is compatible with this unit. (USB: 📖 page 16) (iPod/iPhone: 📖 page 14) • Ensure that the device contains files in the supported formats. (📖 page 13) • Reattach the device.
The iPod/iPhone does not turn on or does not work.	<ul style="list-style-type: none"> • Check the connection between this unit and iPod/iPhone. • Detach and reset the iPod/iPhone using hard reset. For details on resetting the iPod/iPhone, refer to the instruction manual supplied with the iPod/iPhone. • Check whether <IPOD SWITCH> setting is appropriate. (📖 page 9)

If you still have troubles, reset the unit. (📖 page 3)

Specifications

AUDIO AMPLIFIER SECTION

Maximum Power Output	50 W per channel
Continuous Power Output (RMS)	20 W per channel into 4 Ω , 40 Hz to 20 000 Hz at less than 1% total harmonic distortion.
Load Impedance	4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)
Frequency Response	40 Hz to 20 000 Hz
Signal-to-Noise Ratio	80 dB
Line-Out, Subwoofer-Out Level/Impedance	2.5 V/20 k Ω load (full scale)
Output Impedance	\leq 600 Ω

TUNER SECTION

FM	Frequency Range	87.5 MHz to 108.0 MHz (50 kHz step)
	Usable Sensitivity	9.3 dBf (0.8 μ V/75 Ω)
	50 dB Quieting Sensitivity	16.3 dBf (1.8 μ V/75 Ω)
	Alternate Channel Selectivity (400 kHz)	65 dB
	Frequency Response	40 Hz to 15 000 Hz
AM	Stereo Separation	40 dB
	Frequency Range	MW : 531 kHz to 1 611 kHz (9 kHz step) LW : 153 kHz to 279 kHz (9 kHz step)
	Sensitivity/Selectivity	MW: 20 μ V/40 dB, LW: 50 μ V

USB SECTION

USB Standard	USB 1.1, USB 2.0
Data Transfer Rate (Full Speed)	Max. 12 Mbps
Compatible Device	Mass storage class
Compatible File System	FAT 32/16/12
Playable Audio Format	MP3/WMA/WAV
Maximum Supply Current	DC 5 V \leq 1 A

GENERAL

Power Requirement (Operating Voltage)	DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)	
Grounding System	Negative ground	
Allowable Operating Temperature	0°C to +40°C	
Dimensions (W x H x D)	Installation Size	approx. 182 mm x 53 mm x 107 mm
	Panel Size	approx. 188 mm x 59 mm x 13 mm
Weight	0.65 kg (excluding accessories)	

Subject to changes without notice.

Installation/Connection

Part list for installation

Ⓐ Faceplate (x1)



Ⓑ Mounting sleeve (x1)



Ⓒ Trim plate (x1)



Ⓓ Wiring harness (x1)



Ⓔ Extraction keys (x2)



Basic procedure

- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the \ominus terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly. (🔧 page 19)
- 3 Install the unit to your car. (🔧 page 18)
- 4 Reconnect the \ominus terminal of the car battery.
- 5 Reset the unit. (🔧 page 3)

⚠ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect the Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

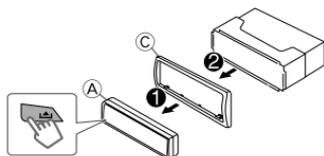
⚠ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after the use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the \ominus wires of speaker to the car chassis, Ground wire (black), or in parallel.
- Connect speakers with a maximum power of more than 50 W. If the maximum power of the speakers is lower than 50 W, change the <AMP GAIN> setting to avoid damaging the speakers. (🔧 page 12)
- Mount the unit at an angle of 30° or less.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. of the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

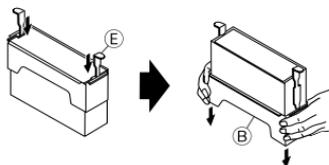
Installing the unit

In-dash mounting

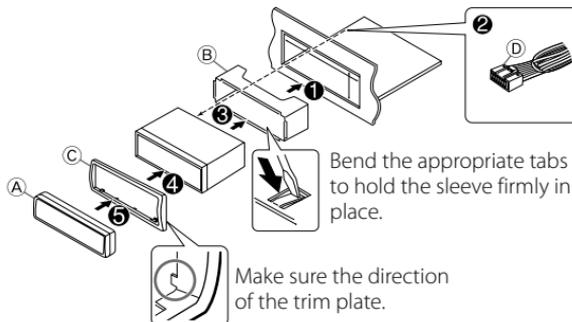
1



2



3

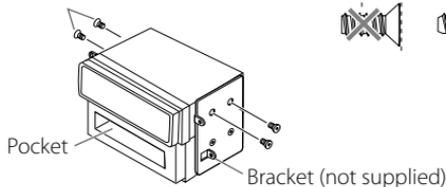
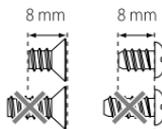


Do the required wiring.
(see page 19)

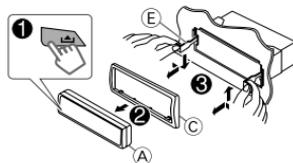
0°-30°

When installing without the mounting sleeve

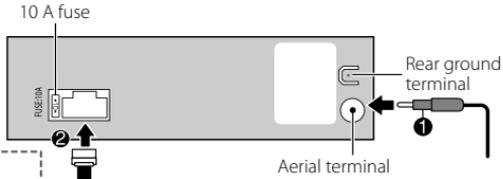
Flat or round head screws
(not supplied)
M5 x 8 mm



How to remove the unit



Wiring connection



ISO connector

A2	Brown: Mobile phone system	
A4	Yellow: Battery	
A5	Blue/white: Remote wire	
A6	Orange/white: Car light control switch	
A7	Red: Ignition (ACC)	
A8	Black: Earth (ground) connection	
B1	Purple ⊕	Rear speaker (right)
B2	Purple/black ⊖	
B3	Gray ⊕	Front speaker (right)
B4	Gray/black ⊖	
B5	White ⊕	Front speaker (left)
B6	White/black ⊖	
B7	Green ⊕	Rear speaker (left)
B8	Green/black ⊖	

For some VW/Audi or Opel (Vauxhall) automobiles

You may need to modify the wiring of the supplied wiring harness (D) as illustrated. If the unit does not turn on with modified wiring 1, use modified wiring 2 instead.

Y: Yellow R: Red

Original wiring



Modified wiring 1



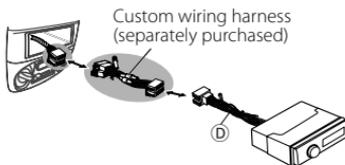
or

Modified wiring 2

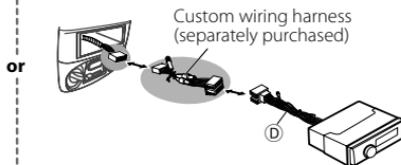


IMPORTANT: A custom wiring harness (separately purchased) which is suitable for your car is recommended for connection.

(A) If your car has an ISO terminal



(B) If your car does NOT have an ISO terminal





Pb

Information sur l'élimination des anciens équipements électriques et électroniques et piles électriques (applicable dans les pays de l'Union Européenne qui ont adopté des systèmes de collecte sélective)

Les produits et piles électriques sur lesquels le pictogramme (poubelle barrée) est apposé ne peuvent pas être éliminés comme ordures ménagères.

Les anciens équipements électriques et électroniques et piles électriques doivent être recyclés sur des sites capables de traiter ces produits et leurs déchets. Contactez vos autorités locales pour connaître le site de recyclage le plus proche. Un recyclage adapté et l'élimination des déchets aideront à conserver les ressources et à nous préserver des leurs effets nocifs sur notre santé et sur l'environnement.

Remarque :

Le symbole "Pb" ci-dessous sur des piles électrique indique que cette pile contient du plomb.

⚠ Avertissement

N'utilisez aucune fonction qui risque de vous distraire de la conduite sûre de votre véhicule.

⚠ Attention

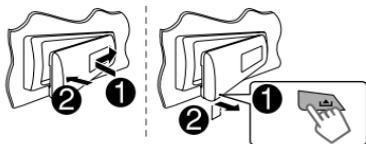
Réglage du volume :

- Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture afin d'éviter tout risque d'accident.
- Réduisez le volume avant de reproduire des sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

Généralités :

- Évitez d'utiliser un périphérique USB ou un iPod/iPhone s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées. Nous ne pouvons pas être tenu responsable pour toute perte de données enregistrées.
- Veuillez faire en sorte de ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (tels que des pièces ou des outils) dans l'appareil, afin d'éviter tout risque de court-circuit.
- L'alimentation du périphérique USB est indiquée sur l'appareil principal. Pour la visualiser, débranchez la façade.

Comment attacher/détacher la façade



Comment réinitialiser votre appareil



Vos ajustements pré-réglés sont aussi effacés.

Entretien

Nettoyage de l'appareil

Essuyez la saleté de la façade avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux.

Nettoyage du connecteur

Détachez la façade et nettoyez le connecteur à l'aide d'un coton tige en faisant attention de ne pas endommager le connecteur.

Comment lire ce manuel :

- Ce manuel explique principalement les opérations à l'aide des touches de la façade.
- < > indique les affichages de la façade.
- [XX] indique le réglage initial d'un article de menu.

Table des matières

Préparation	4
Annulation des démonstrations des affichages	
Réglage de l'horloge	
Opérations de base	4
Radio	6
USB	8
iPod/iPhone	9
Appareils extérieurs	10
Bluetooth®	10
Réglages du son	11
Utilisation des menus	11
Informations complémentaires	13
Guide de dépannage	15
Spécifications	16
Installation/Raccordement	17

Préparation

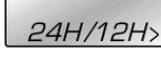
Annulation des démonstrations des affichages

Les démonstrations d'affichage sont toujours activées sauf si vous les annulez.

- 1 Appuyez sur **MENU** (Maintenez pressée)  (Maintenez pressée) 
- 2 Appuyez sur **OK**   (Réglage initial)
- 3 Choisissez **<DEMO OFF>**.   → 
- 4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Réglage de l'horloge

- 1 Appuyez sur **MENU** (Maintenez pressée)  (Maintenez pressée) 
- 2 Choisissez **<CLOCK>**.   → 

- 3 Choisissez **<CLOCK SET>**.  → 
- 4 Sélectionnez le jour de la semaine.   →  (Réglage initial)
- 5 Ajustez les heures.   → 
- 6 Ajustez les minutes.   → 
- 7 Choisissez **<24H/12H>**.   → 
- 8 Choisissez **<24 HOUR>** ou **<12 HOUR>**.
- 9 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Opérations de base

Informations à l'écran



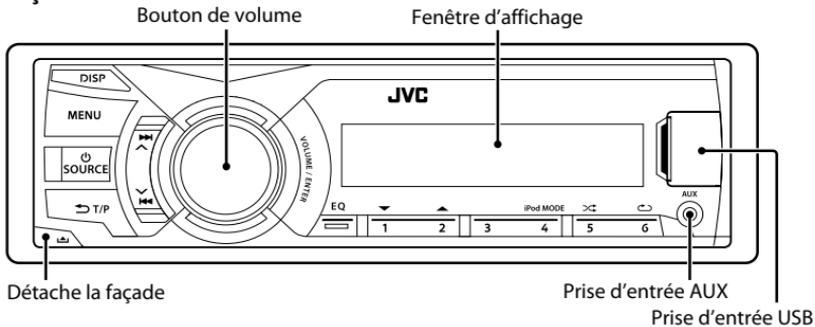
Change l'information sur l'affichage. (Appuyez sur la touche)

Fait défiler les informations actuelles de l'affichage. (Maintenez pressée)

Source	Affichage
FM/AM	Nom de la station (PS) *1 → Fréquence → Type de programme (PTY) *1 → Jour/Horloge → (retour au début)
USB	Titre de l'album/artiste → Titre de la plage → Numéro de la plage/durée de lecture → Jour/Horloge → (retour au début)
USB-IPOD (HEAD MODE/IPOD MODE)	
USB-IPOD (EXT MODE)	EXT MODE ↔ Jour/Horloge
AUX	AUX ↔ Jour/Horloge
BT AUDIO	BT AUDIO ↔ Jour/Horloge

*1 Pour les stations FM Radio Data System uniquement.

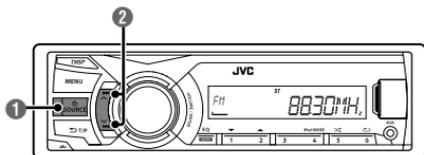
Façade



Quand vous appuyez ou maintenez pressées les touches suivantes...

Touche	Fonctionnement général
 SOURCE	<ul style="list-style-type: none"> • Met l'appareil sous tension. (Maintenez pressée) • Met l'appareil hors tension. (Maintenez pressée) • Appuyez sur le bouton  SOURCE de la façade et tournez le bouton de volume en moins de 2 secondes pour sélectionner la source. • Appuyez plusieurs fois pour sélectionner la source.
Bouton de volume (tournez)	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste le niveau de volume. • Choisissez les éléments.
Bouton de volume (appuyez)	<ul style="list-style-type: none"> • Coupe le son ou met sur pause la lecture. • Appuyez de nouveau sur la touche pour annuler la sourdine ou reprendre la lecture. • Valide la sélection.
Boutons à numéros (1 - 6)	<ul style="list-style-type: none"> • Sélectionne les stations pré-réglées. • Mémorise la station actuelle en l'associant au bouton à numéro sélectionné. (Maintenez pressée) (☞ page 6)
EQ	Sélectionne les modes sonores pré-réglés. (☞ page 11)
 T/P	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en/hors service de l'attente de réception TA. (☞ page 7) • Entrez en mode de recherche de PTY. (Maintenez pressée) (☞ page 7) • Retourne au menu précédent.
	Sélectionne le dossier MP3/WMA/WAV. (☞ page 8)
	<ul style="list-style-type: none"> • Recherche automatiquement une station. (☞ page 6) • Recherche manuellement une station. (Maintenez pressée) • Choisit une plage. (☞ page 8, 9) • Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

Recherche d'une station



- 1 Choisissez <FM> ou <AM>.
- 2 Recherche automatique. (Appuyez sur la touche)
Recherche manuelle. (Maintenez pressée)
"M" clignote, puis appuyez sur la touche répétitivement.

"ST" s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.

Mémorisation de stations

Préréglage manuel

Vous pouvez préregistrer un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour AM.

Pendant l'écoute d'une station...



(Maintenez pressée)

Le numéro de préreglage clignote et "MEMORY" apparaît. La station actuelle est mémorisée sous le bouton à numéro sélectionné (1 - 6).

----- ou -----

- 1 (Maintenez pressée)

"PRESET MODE" clignote.

- 2 Choisissez un numéro de préreglage.



Le numéro de préreglage clignote et "MEMORY" apparaît.

Préréglage automatique (FM automatique)

SSM (Mémorisation automatique séquentielle des stations puissantes)

Vous pouvez préregistrer un maximum de 18 stations pour FM.

- 1 (Maintenez pressée)

- 2
 - ➔<TUNER>
 - ➔<SSM>
 - ➔<SSM 01 - 06>

"SSM" clignote. Lorsque toutes les stations sont mémorisées, "SSM" arrête de clignoter.

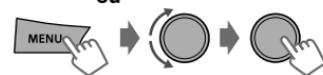
Pour préregistrer <SSM 07 - 12>/<SSM 13 - 18>, répétez les étapes 1 et 2.

Sélection d'une station préregistrée



2

----- ou -----



Réglage du temporisateur de la radio

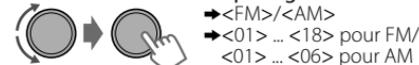
Vous pouvez accorder une station préregistrée à un moment donné indépendamment de la source actuelle.

- 1 (Maintenez pressée)

- 2
 - ➔<TUNER>
 - ➔<RADIO TIMER>
 - ➔<OFF>/<ONCE>/<DAILY>/<WEEKLY>

[OFF]	Annule le temporisateur de la radio.
ONCE	S'active une seule fois.
DAILY	S'active tous les jours.
WEEKLY	S'active hebdomadairement.

- 3 Sélectionnez la station préregistrée.



- ➔<FM>/<AM>
- ➔<01> ... <18> pour FM/
<01> ... <06> pour AM

- 4 Réglez l'heure et le jour de mise en service.



- 5 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

- s'allume après avoir réglé le temporisateur de la radio.
- Un seul temporisateur peut être réglé. Si un nouveau temporisateur est réglé, le réglage précédent sera éliminé.
- Le temporisateur de la radio ne s'activera pas si l'appareil est éteint ou si <AM> est réglé sur <OFF> dans <SRC SELECT> après avoir sélectionné une station AM pour le temporisateur.

Les fonctionnalités suivantes sont accessibles uniquement pour les stations FM Radio Data System.

Recherche de vos programmes préférés—Recherche par type de programme (PTY)

1  (Maintenez pressée)

2 Choisissez un code PTY.



La recherche PTY démarre.

S'il y a une station diffusant un programme du code PTY que vous avez choisi, la station est accordée.



Codes PTY

NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M (musique), ROCK M (musique), EASY M (musique), LIGHT M (musique), CLASSICS, OTHER M (musique), WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M (musique), OLDIES, FOLK M (musique), DOCUMENT

Mise en service de l'attente de réception TA/d'informations

L'attente de réception permet à l'appareil de commuter temporairement sur des informations routières (TA) ou programme d'informations à partir de n'importe quelle source autre que AM.

Attente de réception TA

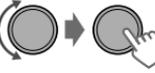


Indicateur TP	Attente de réception TA
S'allume	L'appareil sera temporairement commuté sur des informations routières (TA), si disponibles.
Clignote	N'est pas encore en service. Accordez une autre station diffusant les signaux Radio Data System.

- Pour mettre hors service, appuyez à nouveau sur .

Attente de réception d'informations

1  (Maintenez pressée)

2  →<TUNER>
→<NEWS-STBY>
→<ON>/<OFF>

L'appareil sera temporairement commuté sur le programme d'informations, si disponible.

- Si le volume est ajusté pendant la réception des informations routières, le bulletin d'informations ou l'alarme, le volume ajusté est automatiquement mémorisé. Il sera appliqué à la prochaine commutation de l'appareil aux informations routières ou informations.

Poursuite du même programme—Poursuite de réception en réseau

Lorsque vous conduisez dans une région où la réception FM n'est pas suffisamment forte, cet appareil accorde automatiquement une autre station FM Radio Data System du même réseau, susceptible de diffuser le même programme avec un signal plus fort.

1  (Maintenez pressée)

2  →<TUNER>
→<AF-REG> *

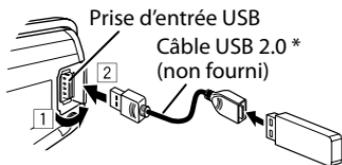
[AF ON]	Recherche automatiquement une autre station diffusant le même programme dans le même réseau Radio Data System avec une meilleure réception lorsque la réception actuelle est faible.
AF-REG ON	Change de station uniquement dans la région spécifique en utilisant la commande AF.
OFF	Annulation.

* AF-REG : fréquences alternatives-régionales

Sélection automatique des stations—Recherche de programme

Lorsque le signal d'une station pré-réglée que vous avez sélectionnée est faible, cet appareil recherche une autre station diffusant le même programme que la station pré-réglée originale. <P-SEARCH> (☞ page 13)

Lecture d'un périphérique USB

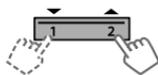


La source change en "USB" et la lecture démarre.

* Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3/WMA/WAV mémorisés dans un périphérique USB à mémoire de grande capacité (tel qu'une mémoire USB ou un lecteur audio numérique).

Sélection d'un dossier/plage



Choisit un dossier.

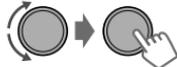


- Choisit une plage. (Appuyez sur la touche)
- Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

Sélection d'une plage/dossier à partir de la liste



- Choisissez un dossier. (Pour MP3/WMA/WAV)



----- ou -----

Choisissez la liste souhaitée. (Pour fichiers JVC Playlist Creator (JPC) et JVC Music Control (JMC) (☞ page 14)



PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, GENRES

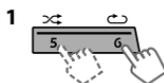
- Choisissez une plage.



Si le périphérique USB contient beaucoup de dossiers ou de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide du dossier ou de la plage souhaitée en tournant rapidement le bouton de volume.

Sélection des modes de lecture

Vous pouvez sélectionner un des modes de lecture suivants à la fois.



Appuyez sur **6** pour REPEAT.
Appuyez sur **5** pour RANDOM.

- Appuyez sur le bouton répétitivement.

REPEAT ↺

RPT OFF	Annule la lecture répétée.
TRACK RPT	Répète la plage actuelle.
FOLDER RPT	Répète le dossier actuel.

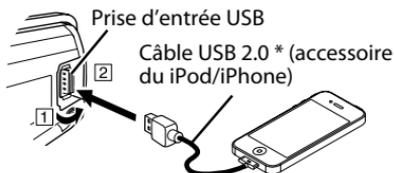
- "FOLDER RPT" n'est pas applicable au fichier JPC/JMC.

RANDOM ↻

RND OFF	Annule la lecture aléatoire.
FOLDER RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages du dossier actuel, puis toutes les plages des dossiers suivants.
ALL RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages.

iPod/iPhone

Lecture d'un iPod/iPhone



La source passe à "USB" → "USB-IPOD" et la lecture commence (selon l'état du périphérique connecté).

* Ne laissez pas le câble à l'intérieur de la voiture quand il n'est pas utilisé.

Sélection du mode de contrôle



HEAD MODE	Commande la lecture musicale uniquement à partir de cet appareil.
IPOD MODE	Commande la lecture musicale à partir de cet appareil et de l'iPod/iPhone.
EXT MODE	Commande la lecture musicale uniquement à partir de l'iPod/iPhone.

- Vous pouvez également modifier le réglage à l'aide de <IPOD SWITCH> dans le menu. (page 13)

Sélection d'une plage

Applicable sous <HEAD MODE>/<IPOD MODE> uniquement.



- Choisit une plage/chapitre. (Appuyez sur la touche)
- Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

Sélection d'une plage à partir de la liste

Applicable sous <HEAD MODE> uniquement.



2 Choisissez la liste souhaitée.



PLAYLISTS ↔ ARTISTS ↔ ALBUMS ↔ SONGS ↔
PODCASTS ↔ GENRES ↔ COMPOSERS ↔
AUDIOBOOKS ↔ (retour au début)

3 Choisissez la plage souhaitée.



Répétez cette étape jusqu'à ce que la plage souhaitée soit choisie.

- Si le menu sélectionné contient beaucoup de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide de la plage souhaitée en tournant rapidement le bouton de volume.

Sélection des modes de lecture

Applicable sous <HEAD MODE> uniquement. Vous pouvez sélectionner un des modes de lecture suivants à la fois.



Appuyez sur **6** pour REPEAT.
Appuyez sur **5** pour RANDOM.

2 Appuyez sur le bouton répétitivement.

REPEAT ↺

ONE RPT	Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Un" pour iPod.
ALL RPT	Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Tous" pour iPod.

RANDOM ↻

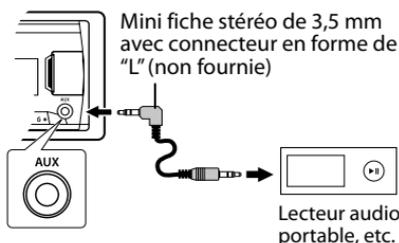
RND OFF	Annule la lecture aléatoire.
SONG RND	Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Morceaux" pour iPod.
ALBUM RND	Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Albums" pour iPod.

- "ALBUM RND" n'est pas applicable à certains iPod/iPhone.

Appareils extérieurs

Vous pouvez connecter un appareil extérieur à la prise d'entrée AUX (auxiliaire) sur la façade.
Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec les appareils extérieurs.

Lecture d'un appareil extérieur depuis AUX



Utilisez une mini fiche stéréo munie d'une fiche à 3 connecteurs pour obtenir une sortie audio optimum.

- 1 Connectez à la prise AUX sur la façade.
- 2 Choisissez <AUX>.

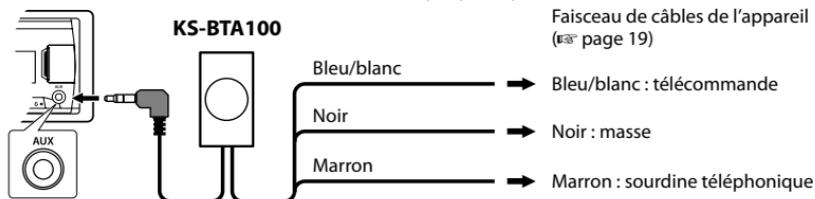


- 3 Mettez l'appareil connecté sous tension et démarrez la lecture de la source.

Bluetooth®

Pour les opérations Bluetooth, il faut connecter l'adaptateur Bluetooth, KS-BTA100 (vendu séparément) à la prise d'entrée auxiliaire (AUX) sur la façade de cet appareil.

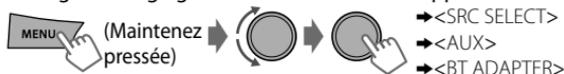
- KS-BTA100 n'est pas disponible dans certains pays. Veuillez contacter le revendeur à qui vous avez acheté cet appareil.
- L'opération peut différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté. Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec le périphérique.



Préparation

Pour plus d'informations sur l'enregistrement et l'utilisation du périphérique Bluetooth, référez-vous au manuel d'instruction fourni avec KS-BTA100.

- 1 Enregistrement (pairage) d'un appareil Bluetooth avec le KS-BTA100.
- 2 Changez les réglages <SRC SELECT> de cet appareil.



- 3 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Réglages du son

Cet appareil met en mémoire les réglages de son effectués pour chaque source.

Sélection du son pré-réglé

Vous pouvez sélectionner un mode sonore pré-réglé pour chaque source, adapté à votre genre de musique.



----- ou -----



Appuyez plusieurs fois sur le bouton.

FLAT → NATURAL → DYNAMIC →
VOCAL BOOST → BASS BOOST → USER → (retour au début)

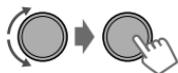
Mémorisation de vos réglages

Pendant l'écoute, il est possible d'ajuster et de mettre en mémoire le niveau de tonalité de chaque source.

Égaliseur simple

1  (Maintenez pressée)

2 Ajustez le niveau.



(Réglage initial : **[XX]**)

BASS LVL	-06 à +06 [00]
MID LVL	-06 à +06 [00]
TRE LVL	-06 à +06 [00]

Les réglages sont mémorisés et <USER> est activé.

Égaliseur pro

1  (Maintenez pressée)

2  → <PRO EQ>
→ <BASS>/<MIDDLE>/<TREBLE>

3 

Ajustez les éléments sonores de la tonalité sélectionnée.

BASS (Réglage initial : **[XX]**)

Fréquence	60/ [80] /100/200 Hz
Niveau	LVL -06 à +06 [00]
Q	[Q1.0] /Q1.25/Q1.5/Q2.0

MIDDLE

Fréquence	0.5/ [1.0] /1.5/2.5 kHz
Niveau	LVL -06 à +06 [00]
Q	Q0.75/Q1.0/ [Q1.25]

TREBLE

Fréquence	[10.0] /12.5/15.0/17.5 kHz
Niveau	LVL -06 à +06 [00]
Q	[Q FIX]

4 Répétez les étapes 2 et 3 pour ajuster les autres tonalités.

Les réglages sont mémorisés et <USER> est activé.

5 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Utilisation des menus

1  (Maintenez pressée)

Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 60 secondes, l'opération est annulée.

2 

3 Répéter l'étape 2 si nécessaire.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur  T/P.
- Pour quitter le menu, appuyez sur **DISP** ou **MENU**.

Utilisation des menus

Article de menu		Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
DEMO		Pour les réglages,  page 4.
PRO EQ		Pour les réglages,  page 11.
AUDIO	FADER *1	R06 — F06 [00] : ajuste la balance de sortie avant-arrière des enceintes.
	BALANCE	L06 — R06 [00] : ajuste la balance de sortie gauche-droite des enceintes.
	BASS BOOST	+01/+02 : choisit votre niveau préféré d'accentuation des graves. [OFF] : annulation.
	LOUD (Intensité)	[LOW]/HIGH : accentue les basses ou hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. OFF : annulation.
	VOL ADJUST (Réglage du volume)	-05 — +05 [00] : prérègle le niveau d'ajustement du volume de chaque source, en comparaison avec le niveau de volume FM. Avant un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster. ("VOL ADJ FIX" apparaît si "FM" est sélectionné.)
	BEEP (Tonalité de touche)	[ON]/OFF : met en ou hors service la tonalité des touches.
	TEL MUTING *2 (Sourdine de téléphone)	ON : coupe le son pendant l'utilisation d'un téléphone portable (non connecté par le KS-BTA100). [OFF] : annulation.
CLOCK	AMP GAIN (Gain d'amplificateur)	LOW POWER : limite le volume maximum à 30. (Choisissez ce réglage si la puissance d'entrée maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes.) [HIGH POWER] : le volume maximum est 50.
	CLOCK SET	Pour les réglages,  page 4.
	24H/12H	Pour les réglages,  page 4.
	CLOCK ADJ (Réglage de l'horloge)	[AUTO] : l'horloge intégrée est synchronisée avec les données de l'heure de horloge (CT) reçues de la station FM Radio Data System. OFF : annulation.
DIMMER	CLOCK DISP (Affichage de l'horloge)	ON/OFF : active ou désactive l'affichage de l'horloge lorsque l'appareil est éteint.
	DIMMER SET	Sélectionne l'éclairage de l'affichage et des boutons ajusté dans le réglage <BRIGHTNESS>. [AUTO] : bascule entre les réglages Jour et Nuit lorsque vous activez/désactivez les phares de la voiture. *3 ON : sélectionne les réglages Nuit. OFF : sélectionne les réglages Jour.
	BRIGHTNESS *4	DAY/NIGHT : paramètres de luminosité pour l'éclairage de jour et de nuit de l'affichage et du bouton. BUTTON ZONE/DISP ZONE : règle les niveaux de luminosité 00 — 31 .
DISPLAY	SCROLL *5	[ONCE] : fait défiler une fois les informations affichées. AUTO : répète le défilement (à 5 secondes d'intervalle). OFF : annulation.
	TAG DISPLAY	[ON] : affiche les informations des BALISES lors de la lecture de plages MP3/WMA/WAV. OFF : annulation.

*1 Si vous utilisez un système à deux enceintes, réglez le niveau du fader sur "00".

*2 Ce réglage ne fonctionne pas si <BT ADAPTER> est choisi pour <AUX> de <SRC SELECT>.

*3 La connexion du fil de commande de l'éclairage est requise. ( page 19)

*4 Réglage initial : DAY (BUTTON ZONE [25], DISP ZONE [31])/NIGHT (BUTTON ZONE [09], DISP ZONE [12])

*5 Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place) sur l'affichage.

Article de menu		Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
TUNER	SSM	Pour les réglages, page 6. (Est affiché uniquement quand la source est "FM".)
	AF-REG *6	Pour les réglages, page 7.
	NEWS-STBY *6 (Attente d'informations)	Pour les réglages, page 7. (Est affiché uniquement quand la source est "FM".)
	P-SEARCH *6 (Recherche de programme)	SEARCH ON/[SEARCH OFF] : met en ou hors service la recherche de programme (si <AF-REG> est réglé sur <AF ON> ou <AF-REG ON>).
	MONO (Mode monaural)	Affiché uniquement quand la source est "FM". [OFF] : active la réception FM stéréo. ON : améliore la réception FM, mais l'effet stéréo est perdu.
	IF BAND (Bande de fréquence intermédiaire)	[AUTO] : augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences entre les stations adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu.) WIDE : il y a des interférences des stations adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.
	RADIO TIMER	Pour les réglages, page 6.
USB *7	DRIVECHANGE : choisissez ce réglage pour changer le périphérique quand plusieurs périphériques sont connectés à la prise d'entrée USB.	
IPOD SWITCH (Commande d'un iPod/iPhone)	[HEAD MODE]/IPOD MODE/EXT MODE : pour les réglages, page 9. (Est affiché uniquement quand la source est "USB-IPOD".)	
AUDIOBOOKS	NORMAL/FASTER/SLOWER : sélectionne la vitesse de lecture du fichier sonore des livres audio dans votre iPod/iPhone. (Est affiché uniquement quand la source est "USB-IPOD".) La sélection initiale dépend du réglage de votre iPod/iPhone.	
SRC SELECT	AM *8	[ON]/[OFF] : met en ou hors service "AM" dans la sélection de la source.
	AUX *8	[ON]/[OFF] : met en ou hors service "AUX" dans la sélection de la source. BT ADAPTER : sélectionnez quand l'adaptateur Bluetooth KS-BTA100 est connecté à la prise AUX (page 10). Le nom de la source change sur "BT AUDIO".

*6 Uniquement pour les stations FM Radio Data System.

*7 Affiché uniquement quand la source est "USB".

*8 Affiché uniquement lorsque l'appareil se trouve dans une source autre que la source correspondante "AM/AUX".

Informations complémentaires

À propos des fichiers audio

Fichiers compatibles

- Extensions de fichiers : MP3(.mp3), WMA(.wma), WAV(.wav)
- Débit binaire :
MP3 : 8 kbps à 320 kbps
WMA : 16 kbps à 320 kbps
- Fréquence d'échantillonnage :
MP3 : 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11,025 kHz, 8 kHz
WMA : 8 kHz - 48 kHz
WAV : 48 kHz, 44,1 kHz (source USB uniquement)

- Fichiers à débit binaire variable (VBR). (La durée écoulée des fichiers VBR ne s'affichera pas correctement.)

Autres

- Cet appareil peut afficher les balises WMA et ID3, version 1.0/1.1/2.3/2.4 (pour MP3).
- La fonction de recherche fonctionne mais la vitesse de recherche n'est pas constante.

À propos du périphérique USB

- Lors de la connexion avec un câble USB, utilisez un câble USB 2.0.
- Vous ne pouvez pas connecter un ordinateur ou un disque dur portable à la prise d'entrée USB de l'appareil.
- Connectez uniquement un périphérique USB à la fois à cet appareil. N'utilisez pas de nœud de raccordement USB.
- Les périphériques USB munis de fonctions spéciales telles que des fonctions de protection des données ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil.
- N'utilisez pas un périphérique USB avec 2 partitions ou plus.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1 A.
- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse pas la carte mémoire insérée dans le lecteur de carte USB.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas reproduire correctement des fichiers d'un périphérique USB quand celui-ci est connecté à l'aide d'un cordon prolongateur.
- En fonction de la forme du périphérique USB et du port de connexion, il se peut que certains périphériques USB ne puissent pas être connectés correctement ou que la connexion soit lâche.
- Le fonctionnement et l'alimentation peuvent ne pas fonctionner comme prévu pour certains périphériques USB.
- Nombre maximum de caractère pour :
 - Noms de dossier : 64 caractères
 - Noms de fichier : 64 caractères
 - Balises MP3 : 64 caractères
 - Balises WMA : 64 caractères
 - Balises WAV : 64 caractères (source USB uniquement)
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 20 480 fichiers, 999 dossiers (999 fichiers par dossier y compris les dossiers sans fichier) et 8 hiérarchies.

Attention

- Ne déconnectez puis ne reconnectez pas le périphérique USB répétitivement pendant que "READING" apparaît sur l'affichage.
- Un choc électrostatique à la connexion d'un périphérique USB peut causer une lecture anormale du périphérique. Dans ce cas, déconnectez le périphérique USB puis réinitialiser cet appareil et le périphérique USB.
- Ne laissez pas un périphérique USB dans une voiture, exposé à la lumière directe du soleil, ou à une température élevée. Ne pas respecter ces précautions peut entraîner des déformations ou des dommages à l'appareil.

À propos d'iPod/iPhone

- iPod/iPhone qui peuvent être raccordés à cet appareil :
 - iPod touch (4e Génération)
 - iPod touch (3e Génération)
 - iPod touch (2e Génération)
 - iPod touch (1e Génération)
 - iPod classic
 - iPod avec vidéo (5e Génération)*
 - iPod nano (6e Génération)
 - iPod nano (5e Génération)
 - iPod nano (4e Génération)
 - iPod nano (3e Génération)
 - iPod nano (2e Génération)
 - iPod nano (1e Génération)*
 - iPhone 4S
 - iPhone 4
 - iPhone 3GS
 - iPhone 3G
 - iPhone
- *<IPOD MODE>/<EXT MODE> ne sont pas applicables.
- Il n'est pas possible de parcourir les fichiers vidéo sur le menu "Videos" en mode <HEAD MODE>.
- L'ordre des morceaux affichés sur le menu de sélection de cet appareil peut être différent de celui de iPod.
- Lors de l'utilisation d'un iPod/iPhone, certaines opérations peuvent ne pas être réalisées correctement ou comme prévues. Dans ce cas, consultez le site Web JVC suivant : <<http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html>> (Site web en anglais uniquement).

À propos de JVC Playlist Creator et de JVC Music Control

- Cet appareil prend en charge l'application PC JVC Playlist Creator et l'application Android™ JVC Music Control.
- Quand vous reproduisez un fichier audio avec des données de chanson ajoutée en utilisant JVC Playlist Creator ou JVC Music Control, vous pouvez rechercher des fichiers audio par genre, artiste, album, liste de lecture et chansons.
- JVC Playlist Creator et JVC Music Control, sont disponibles à partir des sites web suivants : <<http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html>> (Site web en anglais uniquement).

Guide de dépannage

Symptôme	Remède/Cause
■ Généralités	
Pas de son, son coupé ou bruit statique.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez les cordons, l'antenne et les connexions du câble. • Vérifiez l'état du périphérique connecté et les plages enregistrées. • Assurez-vous d'utiliser la mini fiche stéréo recommandée au moment de faire une connexion à un appareil extérieur. (📖 page 10)
"MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT"/"WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT" apparaît sur l'affichage et aucune opération ne peut être réalisée.	Assurez-vous que les prises des fils d'enceinte sont correctement recouvertes de ruban isolant avant de réinitialiser l'appareil. (📖 page 3) Si le message ne disparaît pas, consultez votre revendeur d'autoradio JVC ou la société qui fabrique les kits.
Cet appareil ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (📖 page 3)
Impossible de sélectionner la source.	Cochez le réglage <SRC SELECT>. (📖 page 13)
Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex. : nom de l'album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules), les chiffres et un nombre limité de symboles.
■ FM/AM	
Le pré-réglage automatique SSM ne fonctionne pas.	Mémoires les stations manuellement.
■ USB/iPod/iPhone	
"READING" continue de clignoter sur l'affichage.	<ul style="list-style-type: none"> • Un temps d'initialisation plus long est requis. N'utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers. • Rattachez le périphérique USB.
Les plages/dossiers ne sont pas reproduites dans l'ordre prévu.	L'ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier.
"NO FILE" apparaît sur l'affichage.	Vérifiez si le dossier choisi, le périphérique USB connecté ou le iPod/iPhone contient un fichier reproductible.
"NOT SUPPORT" apparaît sur l'écran et la plage est sautée.	Vérifiez si la plage est dans un format compatible.
<ul style="list-style-type: none"> • "CANNOT PLAY" clignote sur l'affichage. • L'appareil ne peut pas détecter le périphérique connecté. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le périphérique connecté est compatible avec cet appareil. (USB : 📖 page 16) (iPod/iPhone : 📖 page 14) • Assurez-vous que le périphérique contienne des fichiers dont les formats sont compatibles. (📖 page 13) • Rattachez le périphérique.
L'iPod/iPhone ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la connexion entre cet appareil et l'iPod/iPhone. • Détachez et réinitialisez l'iPod/iPhone en réalisant un redémarrage à froid. Pour plus d'informations sur la réinitialisation de l'iPod/iPhone, référez-vous au manuel d'instruction de votre iPod/iPhone. • Vérifiez si le réglage <IPOD SWITCH> est correct. (📖 page 9)

Si vous avez toujours des problèmes, réinitialisez l'appareil.
(📖 page 3)

Spécifications

SECTION DE L'AMPLIFICATEUR AUDIO

Puissance de sortie maximum	50 W par canal
Puissance de sortie en mode continu (RMS)	20 W par canal pour 4Ω, 40 Hz à 20 000 Hz avec moins de 1% de distorsion harmonique totale.
Impédance de charge	4Ω (4Ω à 8Ω admissible)
Réponse en fréquence	40 Hz à 20 000 Hz
Rapport signal sur bruit	80 dB
Niveau de sortie de ligne, niveau de sortie du caisson de grave/Impédance	2,5 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)
Impédance de sortie	≤ 600Ω

SECTION DU TUNER

FM	Plage de fréquences	87,5 MHz à 108,0 MHz (pas de 50 kHz)
	Sensibilité utile	9,3 dBf (0,8 μV/75Ω)
	Sensibilité utile à 50 dB	16,3 dBf (1,8 μV/75Ω)
	Sélectivité de canal alterné (400 kHz)	65 dB
	Réponse en fréquence	40 Hz à 15 000 Hz
	Séparation stéréo	40 dB
AM	Plage de fréquences	MW : 531 kHz à 1 611 kHz (pas de 9 kHz) LW : 153 kHz à 279 kHz (pas de 9 kHz)
	Sensibilité/Sélectivité	MW : 20 μV/40 dB, LW : 50 μV

SECTION USB

Standard USB	USB 1.1, USB 2.0
Vitesse de transfert de données (Full Speed)	Max. 12 Mbps
Périphériques compatibles	À mémoire de grande capacité
Système de fichiers compatible	FAT 32/16/12
Format audio compatible	MP3/WMA/WAV
Courant d'alimentation maximum	CC 5 V = 1 A

GÉNÉRALITÉS

Alimentation (tension de fonctionnement)	CC 14,4 V (11 V à 16 V admissibles)	
Système de mise à la masse	Masse négative	
Températures de fonctionnement admissibles	0°C à +40°C	
Dimensions (L × H × P)	Taille d'installation	environ 182 mm × 53 mm × 107 mm
	Taille du panneau	environ 188 mm × 59 mm × 13 mm
Poids	0,65 kg (sans les accessoires)	

Sujet à changement sans notification.

Liste des pièces pour l'installation

(A) Façade (x1)



(B) Manchon de montage (x1)



(C) Plaque d'assemblage (x1)



(D) Câblage électrique (x1)



(E) Clé d'extraction (x2)



Procédure de base

- 1 Retirez la clé de contact, puis déconnectez la borne \ominus de la batterie de la voiture.
- 2 Connectez les fils correctement. (☞ page 19)
- 3 Installez l'appareil dans votre voiture. (☞ page 18)
- 4 Connectez de nouveau la borne \ominus de la batterie de la voiture.
- 5 Réinitialisez l'appareil. (☞ page 3)

⚠ Avertissement

- L'appareil peut uniquement être utilisé avec une alimentation de 12 V CC, à masse négative.
- Déconnectez la borne négative de la batterie avant le câblage et le montage.
- Ne connectez pas le fil de batterie (jaune) et le fil d'allumage (rouge) au châssis de la voiture ou au fil de masse (noir) pour éviter les courts-circuits.
- Isolez les fils non connectés avec du ruban adhésif pour éviter les courts-circuits.
- Assurez-vous de raccorder de nouveau la mise à la masse de cet appareil au châssis de la voiture après l'installation.

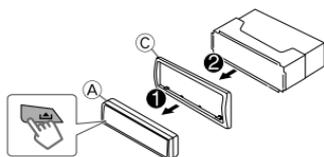
⚠ Attention

- Pour des raisons de sécurité, laissez le travail de câblage et de montage des professionnels. Consultez votre revendeur autoradio.
- Installez cet appareil dans la console de votre véhicule. Ne touchez pas les parties métalliques de cet appareil pendant et juste après son utilisation. Les parties métalliques, comme le dissipateur de chaleur et le boîtier, deviennent chaudes.
- Ne connectez pas les fils \ominus de l'enceinte au châssis de la voiture, au fil de masse (noir) ou en parallèle.
- Connectez des enceintes avec une puissance maximum de plus de 50 W. Si la puissance maximum des enceintes est inférieure à 50 W, changez le réglage <AMP GAIN> pour éviter d'endommager les enceintes. (☞ page 12)
- Montez l'appareil avec un angle de 30° ou moins.
- Si le faisceau de fils de votre véhicule ne possède pas de borne d'allumage, connectez le fil d'allumage (rouge) à la borne du boîtier de fusible de votre véhicule qui offre une alimentation de 12 V CC et qui se met en et hors service avec la clé de contact.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, etc. de la voiture fonctionnent correctement.
- Si un fusible saute, assurez-vous d'abord que les câbles ne touchent pas le châssis de la voiture puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.

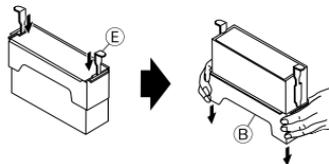
Installation de l'appareil

Montage encastré

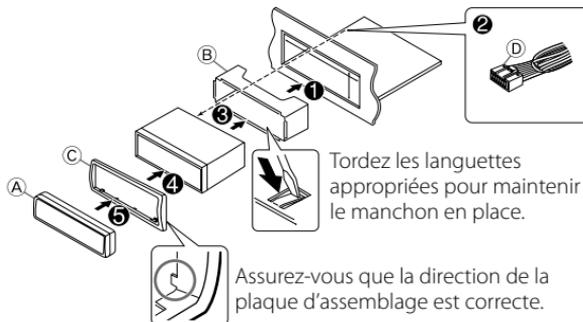
1



2

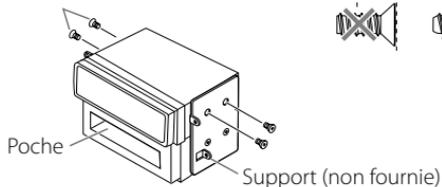
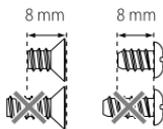


3

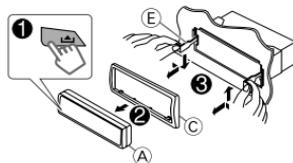


Lors d'une installation sans manchon de montage

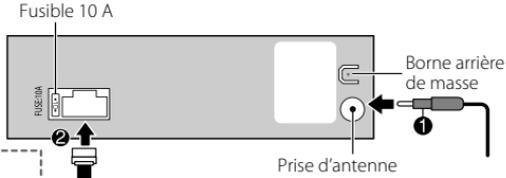
Vis à tête plate ou ronde
(non fournie)
M5 x 8 mm



Comment retirer l'appareil



Connexions



Connecteur ISO

A2	Marron : système de téléphone portable	
A4	Jaune : pile	
A5	Bleu/blanc : fil de télécommande	
A6	Orange/blanc : éclairage de la voiture	
A7	Rouge : allumage (ACC)	
A8	Noir : connexion à la terre (masse)	
B1	Violet ⊕	Enceinte arrière (droit)
B2	Violet/noir ⊖	
B3	Gris ⊕	Enceinte avant (droit)
B4	Gris/noir ⊖	
B5	Blanc ⊕	Enceinte avant (gauche)
B6	Blanc/noir ⊖	
B7	Vert ⊕	Enceinte arrière (gauche)
B8	Vert/noir ⊖	

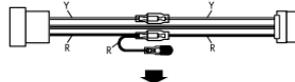
Pour certaines automobiles VW/Audi ou Opel (Vauxhall)

Vous aurez peut-être besoin de modifier le câblage du cordon d'alimentation (D) fourni comme montré sur l'illustration.

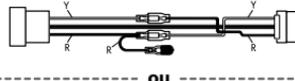
Si l'appareil ne se met pas sous tension avec le câblage modifié 1, utilisez le câblage modifié 2 à la place.

Y : Jaune R : Rouge

Câblage original

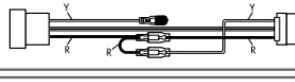


Câblage modifié 1



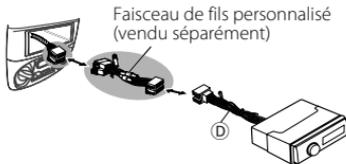
ou

Câblage modifié 2

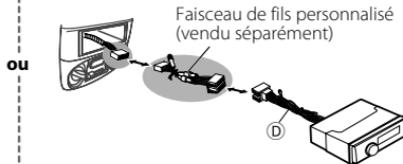


IMPORTANT : Un faisceau de fils personnalisé (vendu séparément) qui est adapté à votre voiture est recommandé pour la connexion.

(A) Si votre voiture possède une prise ISO



(B) Si votre voiture ne possède pas de prise ISO





Declaration of Conformity with regard to the EMC Directive 2004/108/EC

Manufacturer:

JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, Japan

EU Representative's:

JVC Technical Services Europe GmbH
Postfach 10 05 04, 61145 Friedberg, Germany

Déclaration de conformité se rapportant à la directive EMC 2004/108/EC

Fabricant:

JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, Japan

Représentants dans l'UE:

JVC Technical Services Europe GmbH
Postfach 10 05 04, 61145 Friedberg, Allemagne

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Android is trademark of Google Inc.