

MODELE
MX-FX10

KIT D'EXTENSION TELECOPIEUR

MANUEL D'UTILISATION

	Page
• AVANT D'UTILISER LA FONCTION DE FAX	7
• OPERATIONS DE BASE	17
• METHODES AVANCEES DE TRANSMISSION	32
• TRANSMISSION A L'AIDE DE CODES F	48
• METHODES UTILES D'UTILISATION	60
• PROGRAMMATION	62
• GUIDE DE DEPANNAGE	86
• REGLAGES SYSTEME	92
• ANNEXE	108

Lisez attentivement ce manuel pour utiliser au mieux le produit.

Lisez les instructions d'installation et les avertissements du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)" avant d'installer ce produit.

Conservez tous les manuels à portée de main pour pouvoir vous y référer à tout moment, à savoir "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)" et les manuels d'utilisation des équipements en option installés.

Câble téléphonique :

Utilisez uniquement le câble fourni avec la machine.



Avis pour nos utilisateurs en Europe

Hereby, SHARP Electronics (Europe) GmbH declares that this Facsimile Expansion Kit MX-FX10 is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Par la présente, SHARP Electronics (Europe) GmbH déclare que l'appareil Facsimile Expansion Kit MX-FX10 est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

Hiermit erklärt SHARP Electronics (Europe) GmbH, dass sich das Gerät Facsimile Expansion Kit MX-FX10 in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.

С настоящето SHARP Electronics (Europe) GmbH декларира, че Facsimile Expansion Kit MX-FX10 отговаря на съществените изисквания и другите приложими изисквания на Директива 1999/5/EC.

SHARP Electronics (Europe) GmbH tímto prohlašuje, že Facsimile Expansion Kit MX-FX10 splňuje základní požadavky a všechna příslušná ustanovení Směrnice 1999/5/ES.

Undertegnede SHARP Electronics (Europe) GmbH erklærer herved, at følgende udstyr Facsimile Expansion Kit MX-FX10 overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

Käesolevaga kinnitab SHARP Electronics (Europe) GmbH seadme Facsimile Expansion Kit MX-FX10 vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ SHARP Electronics (Europe) GmbH ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ Facsimile Expansion Kit MX-FX10 ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/EK.

Por la presente, SHARP Electronics (Europe) GmbH, declara que este Facsimile Expansion Kit MX-FX10 cumple con los requisitos esenciales y otras exigencias relevantes de la Directiva 1999/5/EC.

SHARP Electronics (Europe) GmbH vakuuttaa täten että Facsimile Expansion Kit MX-FX10 tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

Con la presente SHARP Electronics (Europe) GmbH dichiara che questo Facsimile Expansion Kit MX-FX10 è con-forme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

Alulírott, SHARP Electronics (Europe) GmbH nyilatkozom, hogy a Facsimile Expansion Kit MX-FX10 megfelel a vonatkozó alapvető követelményeknek és az 1999/5/EC irányelv egyéb előírásainak. A Megfelelőségi Nyilatkozat a következő címen érhető el: <http://www.sharp.de/doc/MX-FX10.pdf>.

Ar šo SHARP Electronics (Europe) GmbH deklarē, ka Facsimile Expansion Kit MX-FX10 atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.

Šiuo SHARP Electronics (Europe) GmbH deklaruoja, kad šis Facsimile Expansion Kit MX-FX10 atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.

Hierbij verklaart SHARP Electronics (Europe) GmbH dat het toestel Facsimile Expansion Kit MX-FX10 in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Niniejszym SHARP Electronics (Europe) GmbH deklaruje że Facsimile Expansion Kit MX-FX10 jest zgodny z zasadniczymi wymaganiami i innymi właściwymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/EC.

Prin prezenta, SHARP Electronics (Europe) GmbH, declară că aparatul Facsimile Expansion Kit MX-FX10 este în conformitate cu cerințele esențiale și cu alte prevederi pertinente ale Directivei 1999/5/CE.

SHARP Electronics (Europe) GmbH tímto vyhlasuje, že Facsimile Expansion Kit MX-FX10 splňuje základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.

SHARP Electronics (Europe) GmbH izjavlja, da je ta Facsimile Expansion Kit MX-FX10 v skladu z bistvenimi zahtevami in drugimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.

Härmed intygar SHARP Electronics (Europe) GmbH att denna Facsimile Expansion Kit MX-FX10 står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

SHARP Electronics (Europe) GmbH erklærer herved at utstyret Facsimile Expansion Kit MX-FX10 er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

Cet équipement fonctionne sur le réseau commuté analogique et public français.

Cet appareil a été testé conformément à la réglementation pan-européenne ES 203 021.

Il fonctionnera sur l'ensemble des réseaux téléphoniques analogiques qui répondent à cette réglementation.

Veuillez vous adresser à votre revendeur ou à votre administrateur réseau, si vous aviez un quelconque doute sur le fonctionnement de votre réseau par rapport à la réglementation ES 203 021.

INTRODUCTION

Merci d'avoir acheté ce produit. Ce manuel décrit uniquement les fonctions de télécopie du produit. Pour connaître les avertissements de sécurité et les informations générales concernant l'utilisation de l'appareil telles que le chargement du papier, l'extraction des bourrages papier et la gestion des périphériques, reportez-vous au "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".

Pour les autres fonctions, reportez-vous aux manuels suivants :

Fonction de copie : Voir le "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".

Fonction d'imprimante : Voir le "Manuel d'utilisation (imprimante et scanner)".

Fonction scanner réseau : Voir le "Manuel d'utilisation (pour scanner réseau)" (si le scanner réseau en option est installé).

Les explications de ce manuel supposent que certains périphériques en option sont installés.

Dans le présent manuel, le chargeur de documents recto verso est désigné par l'abréviation "RSPF" et le chargeur de documents est désigné par l'abréviation "SPF". Sauf indication contraire, le RSPF et le SPF sont désignés tous les deux par l'abréviation "SPF".

RACCORDEMENT D'UN TELEPHONE SUPPLEMENTAIRE

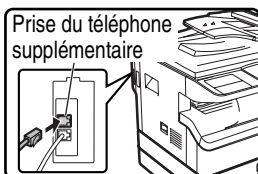
Vous pouvez raccorder un téléphone à l'appareil et l'utiliser comme téléphone supplémentaire pour passer et recevoir des appels comme avec un téléphone normal. La réception de fax peut être également activée depuis un téléphone supplémentaire raccordé à l'appareil. (utilisation à distance)



- Si vous raccordez un combiné téléphone/répondeur à l'appareil, vous ne pourrez pas utiliser la fonction de répondeur.
- Vous pouvez passer des appels depuis le téléphone en cas de panne électrique.

RACCORDEMENT D'UN TELEPHONE SUPPLEMENTAIRE

- 1** Insérez l'extrémité du cordon du téléphone supplémentaire dans la prise du téléphone supplémentaire sur le côté gauche de l'appareil.



Vous devez entendre un "clac" indiquant que le cordon est correctement raccordé.

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION	1
RACCORDEMENT D'UN TELEPHONE SUPPLEMENTAIRE.....	1
POUR UTILISER CORRECTEMENT CE PRODUIT EN TANT QUE TELECOPIEUR	4

1

AVANT D'UTILISER LA FONCTION DE FAX

POINTS A VERIFIER ET PROGRAMMATION APRES INSTALLATION.....	7
NOMS DES DIVERS ELEMENTS ET FONCTIONS	8
● PANNEAU DE COMMANDES.....	8
● MODE FAX (ECRAN PRINCIPAL)	10
● MODE UTIL. CONT.	11
ORIGINAUX	12
● ORIGINAUX QUI PEUVENT ETRE FAXES ...	12
MISE EN PLACE DE L'ORIGINAL.....	13
● UTILISATION DU SPF.....	13
● UTILISATION DE LA VITRE D'EXPOSITION.....	13
VERIFICATION DU FORMAT D'UN ORIGINAL MIS EN PLACE	14
● REGLAGE MANUEL DU FORMAT DE NUMERISATION	14
SELECTION DES REGLAGES DE RESOLUTION ET D'EXPOSITION	15
METHODES DE NUMEROTATION UTILES (COMPOSITION AUTOMATIQUE).....	16

2

OPERATIONS DE BASE

ENVOI D'UN FAX.....	18
● PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX	18
● TRANSMISSION PAR COMPOSITION AUTOMATIQUE (NUMEROTATION EXPRESS ET NUMEROTATION PAR GROUPE)	20
● ENVOI D'UN FAX PAR COMPOSITION ABREGEE ...	20
● RECHERCHE D'UN DESTINATAIRE PROGRAMME (A L'AIDE DE LA TOUCHE [ADRESSE]).....	21
● FAX D'UN ORIGINAL RECTO-VERSO	22
● ANNULATION D'UNE TRANSMISSION DE FAX.....	26
RECEPTION DE FAX	28
● RECEPTION D'UN FAX.....	28
● FONCTION DE MAINTIEN D'IMPRESSION DES FAX...30	

3

METHODES AVANCEES DE TRANSMISSION

ENVOI DU MEME DOCUMENT A PLUSIEURS DESTINATAIRES EN UNE SEULE OPERATION (DIFFUSION GENERALE).....	32
● UTILISATION DE LA DIFFUSION GENERALE	33
TRANSMISSION AUTOMATIQUE A UNE HEURE SPECIFIEE (TRANSMISSION DIFFEREE)	34
● LANCEMENT D'UNE TRANSMISSION PAR MINUTERIE..	34
TRANSMISSION ET RECEPTION A L'AIDE DE LA FONCTION DE RELEVÉ	36
● UTILISATION DE LA FONCTION DE RELEVÉ....	37
● UTILISATION DE LA MEMOIRE DE RELEVÉ	39
AJOUT D'INFORMATIONS RELATIVES A L'EXPEDITEUR SUR LES FAX.....	42
TELECOPIE D'UN ORIGINAL SEPRE EN DEUX (NUMERISATION SUR 2 PAGES)	43
AJOUT D'UNE PAGE DE GARDE/D'UN MESSAGE A UN FAX	44
UTILISATION DES REGLAGES ENREGISTRES COMME UN PROGRAMME	45
● UTILISATION D'UN PROGRAMME	45
TRANSFERT DES FAX RECUS VERS UN AUTRE APPAREIL LORSQUE L'IMPRESSION EST IMPOSSIBLE (FONCTION TRANSFERT).....	46
● UTILISATION DE LA FONCTION TRANSFERT	46
ENVOI D'UN FAX DIRECTEMENT A PARTIR D'UN ORDINATEUR (PC-Fax).....	47

4

TRANSMISSION A L'AIDE DE CODES F

COMMUNICATION ENTRE APPAREILS PRENANT EN CHARGE LES CODES F	48
● BOITES ET SOUS-ADRESSES/CODES D'ACCES REQUIS POUR LA TRANSMISSION D'UN CODE F	48
● CREATION D'UNE BOITE POUR LA TRANSMISSION D'UN CODE F.....	49
MEMOIRE DE RELEVÉ D'UN CODE F.....	50
● FONCTIONNEMENT DE LA MEMOIRE DE RELEVÉ D'UN CODE F.....	50
● UTILISATION DE LA MEMOIRE DE RELEVÉ D'UN CODE F	51
● PROCEDURE DE RELEVÉ D'UN CODE F... 53	

TRANSMISSION CONFIDENTIELLE D'UN CODE F 55

- TRANSMISSION D'UN CODE F
(TRANSMISSION CONFIDENTIELLE D'UN
CODE F)55
- IMPRESSION D'UN DOCUMENT RECU DANS
UNE BOITE MEMOIRE CONFIDENTIELLE
D'UN CODE F57

TRANSMISSION RELAIS D'UN CODE F..... 58

- UTILISATION DE LA FONCTION DE
TRANSMISSION RELAIS DE CODE F (votre
appareil est l'appareil relais)59
- UTILISATION DE LA FONCTION DE DEMANDE DE
RELAIS DE CODE F (votre appareil demande une
transmission relais)59

5 METHODES UTILES D'UTILISATION

RACCORDEMENT D'UN TELEPHONE SUPPLEMENTAIRE 60

- UTILISATION D'UN TELEPHONE
SUPPLEMENTAIRE60
- SELECTION DU MODE DE RECEPTION.....61

6 PROGRAMMATION

PROGRAMMATION..... 62

ENREGISTREMENT, EDITION ET EFFACEMENT DES NUMEROS A COMPOSITION AUTOMATIQUE ET DES PROGRAMMES 62

- ENREGISTREMENT, EDITION ET
EFFACEMENT DES NUMEROS A
COMPOSITION AUTOMATIQUE (TOUCHES
EXPRESS, NUMEROS ABREGES ET
TOUCHES DE GROUPE).....62
- ENREGISTREMENT, EDITION ET
EFFACEMENT DES PROGRAMMES72

PROGRAMMATION, EDITION, ET EFFACEMENT DES BOITES MEMOIRE DE CODE F 74

- PROGRAMMATION D'UNE BOITE MEMOIRE
D'UN CODE F74

IMPRESSION DES LISTES DES INFORMATIONS, REGLAGES ET ACTIVITES DE COMMUNICATION PROGRAMMES..... 81

ENTREE DE CARACTERES 82

- CARACTERES QUI PEUVENT ETRE ENTRES82
- MODE D'ENTREE82
- TOUCHES D'ENTREE DE CARACTERES83
- PROCEDURE INITIALE POUR L'ENTREE DE
CARACTERES84

7 GUIDE DE DEPANNAGE

LORSQU'UN RAPPORT DE TRANSACTION EST IMPRIME 86

- INFORMATIONS APPARAISSANT DANS LA
COLONNE TYPE/REMARQUE 86

IMPRESSION DU RAPPORT D'ACTIVITE DE COMMUNICATION A DES INTERVALLES REGULIERS (Rapport d'activité de communication)..... 88

LORSQU'UNE ALARME RETENTIT ET UN MESSAGE D'AVERTISSEMENT S'AFFICHE. 88

- FONCTION D'AUTO-DIAGNOSTIC 89
- MESSAGES EN COURS DE FONCTIONNEMENT NORMAL.89
- PROBLEMES ET SOLUTIONS 90

8 REGLAGES SYSTEME

- LISTE DES REGLAGES ADMINISTRATEUR.92
- MENU DES REGLAGES ADMINISTRATEUR..... 93

PROCEDURE D'UTILISATION DES REGLAGES SYSTEME 94

- PROCEDURE INITIALE 94

REGLAGES SYSTEME DE LA FONCTION FAX..... 95

- IMP./REG. LISTE 95
- REGLAGE INITIAL 96
- FONCTION TX..... 100
- FONCTION RX. 103
- SECUR. RELEVÉ 107

9 ANNEXE

SPECIFICATIONS 108

INDEX 109

POUR UTILISER CORRECTEMENT CE PRODUIT EN TANT QUE TELECOPIEUR

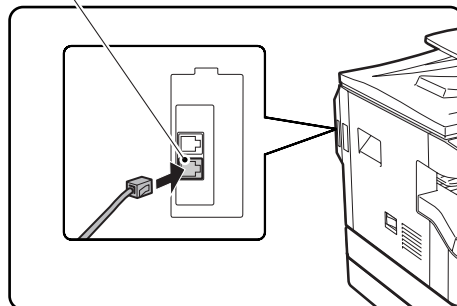
Plusieurs éléments doivent être mémorisés lors de l'utilisation de ce produit en tant que télécopieur. Notez ce qui suit.

Raccordement de la ligne

Veillez à utiliser le cordon téléphonique fourni pour raccorder l'appareil à une prise de ligne téléphonique. Insérez une extrémité du cordon téléphonique dans la prise LINE du côté gauche de l'appareil comme illustré. Insérez l'autre extrémité du cordon téléphonique dans une prise de ligne téléphonique.

Insérez la fiche jusqu'à ce qu'elle s'encliquette.

Prise LINE



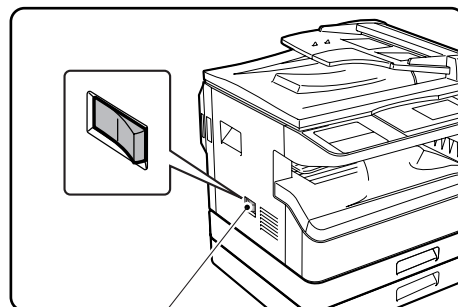
Dans certains pays, un adaptateur est requis afin de raccorder le câble téléphonique à la prise murale.

Interrupteur d'alimentation

Maintenez toujours l'appareil sous tension. Ne le mettez pas hors tension. S'il est mis hors tension, la fonction de fax ne peut pas être utilisée.

Lorsque l'appareil est hors tension, la réception de fax est impossible.

Avant de mettre l'appareil hors tension, vérifiez qu'il est inactif. Si l'appareil est mis hors tension alors qu'il est actif, un bourrage papier risque de produire. Si les réglages sont en cours de configuration, ils sont annulés.



Interrupteur général

Réglage de la date et de l'heure et programmation de vos nom et numéro d'expéditeur

Avant d'utiliser la fonction de fax, vous devez régler la date et l'heure et programmer vos nom et numéro d'expéditeur sur l'appareil. Cette procédure est expliquée dans "POINTS A VERIFIER ET PROGRAMMATION APRES INSTALLATION" à la page 7 de ce manuel.

Pile au lithium

Une pile au lithium est utilisée dans l'appareil pour conserver les réglages et les informations programmées telles que les numéros à composition automatique (page 62).

- Lorsque la pile est vide, les réglages et les informations programmées sont perdus, conservez donc un enregistrement de ces informations. (Voir "IMPRESSION DES LISTES DES INFORMATIONS, REGLAGES ET ACTIVITES DE COMMUNICATION PROGRAMMES" à la page 81.)
- La durée de vie de la pile est d'environ 5 ans lorsque l'interrupteur est constamment désactivé.
- Lorsque la pile est vide, contactez votre revendeur Sharp le plus proche ou votre représentant de service agréé concernant la mise au rebut de cette pile. L'appareil ne fonctionne plus une fois que la pile est vide.

A noter

En cas d'orage, débranchez le cordon d'alimentation de la prise pour des raisons de sécurité. Les informations sont conservées en mémoire même si le cordon d'alimentation est débranché.

INFORMATIONS IMPORTANTES RELATIVES A LA SECURITE

- Si l'un de vos appareils téléphoniques ne fonctionne pas correctement, débranchez-le immédiatement afin d'éviter qu'il ne perturbe le réseau téléphonique.
- La prise d'alimentation CA doit être installée à proximité de l'équipement et facilement accessible.
- N'installez jamais un câblage téléphonique par temps d'orage.
- N'installez jamais de prises téléphoniques dans des lieux humides, à moins qu'elles ne soient spécifiquement conçues à cet effet.
- Ne touchez jamais un câble ou un terminal téléphonique non isolé s'il est connecté à l'interface de réseau.
- Agissez avec précaution pour installer ou modifier les lignes téléphoniques.
- Évitez d'utiliser un téléphone (autre qu'un téléphone sans fil) par temps d'orage. Vous risquez de subir un choc électrique dû à la foudre.
- Évitez de signaler une fuite de gaz en utilisant un téléphone se trouvant à proximité de la fuite.
- N'installez pas et n'utilisez pas l'appareil lorsque vous êtes mouillé ou que vous vous trouvez à proximité d'une masse d'eau. Veillez à ne pas éclabousser l'appareil avec un corps liquide.

1

AVANT D'UTILISER LA FONCTION DE FAX

Ce chapitre inclut des informations de base à connaître avant d'utiliser la fonction fax de l'appareil. Lisez ce chapitre avant d'utiliser la fonction de fax.

POINTS A VERIFIER ET PROGRAMMATION APRES INSTALLATION

Après avoir installé l'appareil et avant de l'utiliser comme télécopieur, vérifiez les points suivants et programmez les informations requises.

Réglez la date et l'heure

L'appareil comporte une horloge interne. Il est important de définir la date et l'heure correctes étant donné qu'elles sont utilisées pour des fonctions telles que la Transmission par minuterie (page 34).

La date et l'heure sont réglées dans les réglages système. (Page 99).

La date et l'heure s'affichent. Vérifiez que la date et l'heure qui s'affichent sont correctes. Si la date et l'heure sont incorrectes, corrigez-les.

Programmez le nom et le numéro de l'expéditeur

Le nom et le numéro de fax de l'utilisateur de l'appareil sont programmés dans la section "INTRO. IDENT." (page 97) des réglages système. (Un seul numéro et un seul nom peuvent être programmés.)

Le nom et le numéro programmés sont imprimés dans la partie supérieure de chaque page de fax transmise. Le numéro de l'expéditeur est également utilisé comme numéro d'identification lorsque vous utilisez la fonction Relève pour demander la transmission depuis un autre télécopieur (Voir "UTILISATION DE LA FONCTION DE RELEVÉ" à la page 37.).



Vous pouvez vérifier le nom et le numéro programmé en imprimant la "Liste des réglages administrateur" dans les réglages système. (Voir "IMPR. LISTE" à la page 95.)

Formats papier acceptés en mode fax

L'appareil accepte les formats papier A3, B4, A4, A4R, B5, B5R, A5, 11" x 17", 8-1/2" x 14", 8-1/2" x 11", 8-1/2" x 11"R et 5-1/2" x 8-1/2"* , cependant les formats 11" x 17", 8-1/2" x 14" et 5-1/2" x 8-1/2" ne peuvent pas être utilisés en mode fax. (Parmi les formats en POUCES, seuls les formats 8-1/2" x 11" et 8-1/2" x 11"R sont acceptés.) (Si votre appareil accepte les formats papier en pouces ; les formats A3, B4, B5, B5R, et A5 ne peuvent pas être utilisés en mode fax. (Parmi les formats AB, seuls les formats A4 et A4R peuvent être utilisés.)) C'est pourquoi, si seuls les formats papier acceptés dans les autres modes mais pas en mode fax sont chargés dans l'appareil, il est impossible d'imprimer les fax. (Pour les autres points concernant la réception de fax ; voir "RECEPTION DE FAX" page 28.)

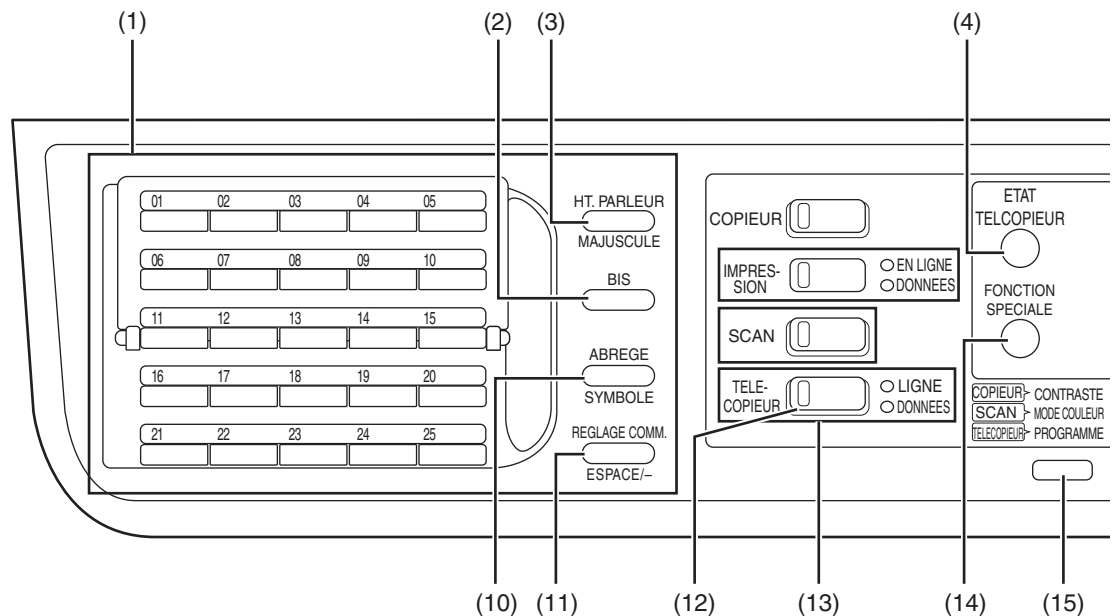
* Le papier au format A5 (5-1/2" x 8-1/2") ne peut être sélectionné que dans le magasin 1, quel que soit le mode. Du papier au format A5 (5-1/2" x 8-1/2") ne peut pas être chargé dans le magasin 2 ou dans le magasin papier de 250 feuilles ou 2 x 250 feuilles en option.



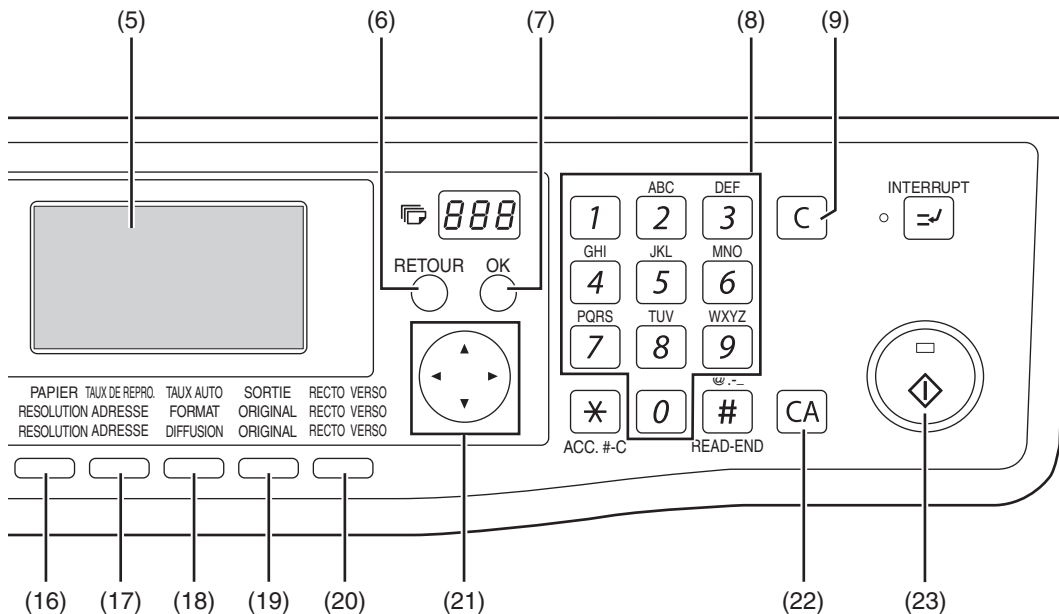
Pour les procédures de chargement du papier dans les magasins, voir le "Manuel d'utilisation, (informations générales et fonctionnement du copieur)".

NOMS DES DIVERS ELEMENTS ET FONCTIONS

PANNEAU DE COMMANDES



- (1) **Clavier alphanumérique (page 82)**
- (2) **Touche [BIS] (pages 16)**
Cette touche est utilisée pour recomposer le dernier numéro et faire une pause à l'entrée d'un numéro de fax.
- (3) **Touche [HT.PARLEUR/MAJUSCULE] (pages 16, 82)**
Cette touche est utilisée pour composer un numéro sans décrocher de téléphone supplémentaire raccordé à l'appareil et pour basculer entre les majuscules et les minuscules à l'entrée de caractères.
- (4) **Touche [ETAT TELECOPIEUR] (page 26)**
Cette touche est utilisée pour annuler une transmission de fax ou une transmission de fax enregistrée.
- (5) **Ecran d'affichage (page 10)**
Cette zone affiche l'écran principal et l'écran de réglage des fonctions.
- (6) **Touche [RETOUR]**
Dans un écran de réglage ou de programmation, cette touche est utilisée pour revenir à l'écran précédent.
- (7) **Touche [OK]**
Cette touche est utilisée pour entrer un réglage qui a été sélectionné à l'aide des touches de direction ou d'autres touches (▼ ▲ ◀ ▶).
- (8) **Touches numériques**
Ces touches sont utilisées pour entrer les numéros de fax, les sous-adresses, les codes d'accès et les réglages numériques. (Voir "BOITES ET SOUS-ADRESSES/CODES D'ACCES REQUIS POUR LA TRANSMISSION D'UN CODE F" à la page 48.)
- (9) **Touche [C]**
Cette touche est utilisée pour effacer une erreur lors de l'entrée des numéros de fax, des sous-adresses, des codes d'accès et des réglages numériques. Un chiffre est effacé à chaque pression sur cette touche. Lorsqu'un original est numérisé, cette touche peut être également utilisée pour annuler la numérisation.
- (10) **Touche [ABREGE/SYMBOLE] (pages 16, 84)**
Cette touche est utilisée pour composer un numéro par numérotation abrégée et entrer un symbole à l'entrée de caractères.
- (11) **Touche [REGLAGE COMM./ESPACE/-] (page 23)**
Cette touche est utilisée pour basculer entre la transmission de mémoire et la transmission directe et pour basculer entre la réception automatique et la réception manuelle. Elle est également utilisée pour entrer un espace ou "-" à l'entrée de caractères.
- (12) **Touche [TELECOPIEUR]/Témoin TELECOPIEUR/Témoin LIGNE/Témoin DONNEES**
Appuyez sur cette touche pour passer en mode fax. L'écran principal du mode fax s'affiche. Le témoin LIGNE s'allume au cours de la transmission ou de la réception d'un fax. Lorsqu'un fax a été reçu, le témoin DONNEES clignote. (Lorsque des données de transmission de fax sont en mémoire, le témoin DONNEES s'allume.)



(13) Touches [SELECT. MODE] (étape 1 page 18)
Ces touches sont utilisées pour changer de mode.

(14) Touche [FONCTION SPECIALE]
Cette touche est utilisée pour sélectionner une fonction spéciale de transmission ou de réception, configurer les réglages de fonction et enregistrer les numéros à composition automatique.

(15) Touche [PROGRAMME] (page 45)
Appuyez sur cette touche pour utiliser un programme.

(16) Touche [RESOLUTION] (page 15)
Cette touche est utilisée pour sélectionner les réglages de résolution et d'exposition.

(17) Touche [ADRESSE] (page 21)
Cette touche est utilisée pour rechercher un numéro de fax d'un destinataire enregistré comme numéro à composition automatique dans le carnet d'adresses.

(18) Touche [DIFFUSION] (page 32)
Cette touche est utilisée pour effectuer une diffusion générale.

(19) Touche [ORIGINAL] (page 14)
Cette touche est utilisée pour définir la taille de l'original à télécopier.

(20) Touche [RECTO VERSO] (page 22)
Appuyez sur cette touche pour utiliser la fonction recto verso.
(Uniquement sur les modèles avec RSPF.)

(21) Touches de direction (▼ ▲ ◀ ▶)
Ces touches sont utilisées pour sélectionner les éléments et se déplacer dans les pages.

(22) Touche [CA]
Cette touche est utilisée pour annuler une opération de transmission ou de programmation. Lorsque cette touche est activée au cours d'une opération, l'opération est annulée et l'affichage revient à l'écran principal décrit à la page 10.
Cette touche est également utilisée pour annuler un réglage de résolution, de format papier ou de fonction spéciale sélectionné lors de l'envoi d'une télécopie.

(23) Touche [DEPART] (⊞)
Cette touche est utilisée dans les cas suivants :

- (1) Au lancement de la transmission
- (2) A la numérisation d'un original
- (3) Au lancement de la réception manuelle
- (4) A la configuration et à l'enregistrement des réglages



- Lorsque la fonction de mise hors tension automatique est activée, tous les voyants à l'exception du voyant de la touche [DEPART] s'éteignent. Pour obtenir des informations sur la fonction de mise hors tension automatique, voir le "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".
- Pour obtenir des informations sur les touches et les voyants qui sont utilisés pour la fonction de copie et d'autres fonctions, voir le "Panneau de commandes" du manuel pour chaque fonction.

MODE FAX (ECRAN PRINCIPAL)

L'écran principal du mode fax s'affiche en appuyant sur la touche [TELECOPIEUR] lorsque le mode impression, le mode copie ou le mode scanner s'affiche.

Ecran principal du mode fax



(1) Affichage des messages

Les messages s'affichent ici pour indiquer l'état courant de l'appareil.
Une icône (E) s'affiche à droite après la réception d'un fax confidentiel.

(2) Affichage de la date et de l'heure

Ceci indique la date et l'heure.

(3) Affichage du mode de transmission (page 23)

Il existe trois modes de transmission : transmission de mémoire, transmission directe et transmission manuelle. L'affichage indique le mode de transmission sélectionné en cours.

(4) Affichage de l'exposition (page 15)

Il indique l'exposition de numérisation de l'original qui a été sélectionnée à l'aide de la touche [RESOLUTION].

(5) Affichage de la résolution (page 15)

Il indique la résolution de numérisation de l'original qui a été sélectionnée à l'aide de la touche [RESOLUTION].

(6) Affichage de la mémoire libre


Il indique le pourcentage de mémoire du télécopieur qui est libre.


(7) Affichage du mode de réception (page 61)

Il existe deux modes de réception des fax : réception automatique et réception manuelle. L'affichage indique le mode de réception sélectionné en cours.

(8) Affichage de l'original (page 14)

Une icône s'affiche pour indiquer le mode de numérisation de l'original lorsqu'un original a été placé pour la numérisation.

 : Numérisation recto dans le SPF.

 : Vitre d'exposition

 : Numérisation recto verso dans le RSPF.

Le format de l'original placé est également indiqué.



Les fonctions suivantes sont actives lorsque le mode copie est sélectionné :

- Réception automatique (y compris la réception confidentielle d'un code F)
- Transmission différée
- Fonction de relève de mémoire
- Transmission de travaux de transmission de mémoire enregistrés
- Appels vocaux (on peut répondre aux appels vocaux mais on ne peut pas en passer).
- Réception à distance
- Réception manuelle
- Fonction de station relais pour la transmission relais d'un code F

MODE UTIL. CONT.

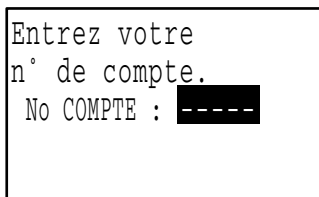
Les comptes qui peuvent transmettre des fax (un maximum de 50) peuvent être établis et le temps de transmission et les autres informations peuvent être suivis pour chaque compte. La liste util/compt (page 95) qui peut être imprimée indique le temps de transmission et le nombre de pages transmises par chaque compte.

- Cette fonction est activée à l'aide de "CONTROLE COMPTE" et "No COMPTE" des réglages système. (Page 98).

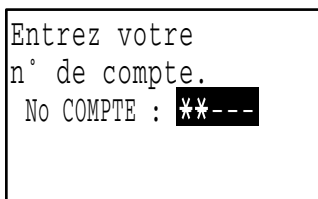
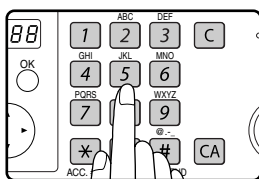
Utilisation du mode utilisation contrôlée

Lorsque le mode utilisation contrôlée est activé, l'écran d'entrée de numéro de compte est affiché. Entrez votre numéro de compte (numéro d'identification à cinq chiffres) comme expliqué ci-dessous avant de réaliser une opération de télécopie.

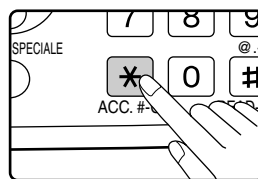
1



1 Entrez votre numéro de compte (5 chiffres) à l'aide des touches numérotées.



2 Une fois le travail de télécopie terminé, appuyez sur la touche [ACC.#-C] (*).



- Lorsque le numéro de compte est entré, les tirets "-" se transforment en astérisques "*". Si vous entrez un chiffre incorrect, appuyez sur la touche [C], puis entrez le bon chiffre.
- L'écran principal du mode fax apparaît après l'entrée du numéro de compte. (Page 10).



- Si vous entrez pour le mode copie un numéro de compte qui a déjà été programmé pour le mode fax, vous pouvez passer en mode fax à la fin de l'opération de copie et poursuivre l'opération de télécopie sans entrer de nouveau le numéro de compte. Si vous entrez pour le mode copie un numéro de compte qui n'a pas été programmé pour le mode fax, entrez votre numéro de compte pour le mode fax après avoir activé la touche [TELECOPIEUR] pour passer en mode fax.
- Lorsque "No COMPTE SECUR." des réglages système (voir "Guide des réglages système" dans le "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)") est activé, le message "Contactez votre administrateur pour de l'aide" s'affiche pendant une minute si vous avez entré un numéro de compte incorrect ou non valide trois fois de suite. Pendant ce temps, l'utilisation de l'appareil est impossible.

ORIGINAUX

ORIGINAUX QUI PEUVENT ETRE FAXES

Format des originaux

	Format d'original minimal	Format d'original maximal
Utilisation du SPF	A5 : 210 mm (largeur) x 148 mm (longueur) (8-1/2" (largeur) x 5-1/2" (longueur)) A5R : 148 mm (largeur) x 210 mm (longueur)	297 mm (largeur) x 800 mm* (longueur) (11" (largeur) x 31-1/2"* (longueur)) * Les documents longs peuvent être transmis
Utilisation de la vitre d'exposition	(5-1/2" (largeur) x 8-1/2" (longueur))	297 mm (largeur) x 432 mm (longueur) (11" (largeur) x 17" (longueur))



- Les originaux qui n'ont pas un format standard (A5, A4, A4R, B4, A3, 8-1/2" x 11", 8-1/2" x 11"R (5-1/2" x 8-1/2", 5-1/2" x 8-1/2"R, 8-1/2" x 11", 8-1/2" x 11"R, 8-1/2" x 14", 11" x 17", A4, A4R si l'appareil utilise des formats papier en pouces)) peuvent également être télécopiés.
- Il existe des limites concernant les originaux qui peuvent être numérisés à l'aide du SPF. Pour davantage d'informations, voir la section "COPIE NORMALE" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".

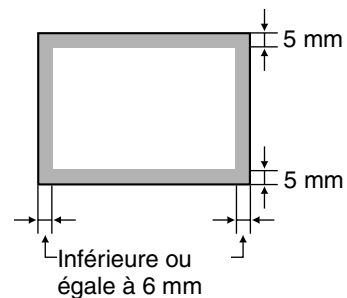
* Originaux longs

Selon le réglage de résolution et la largeur de l'original, il est possible que l'espace mémoire ne soit pas suffisant pour un original long. Lorsqu'un original long ne peut pas être entièrement numérisé, sélectionnez un réglage de résolution inférieure et/ou diminuez le format de l'original.

Zone de numérisation des originaux

Notez que les bords d'un original ne peuvent pas être numérisés lors de sa télécopie.

Largeur des bords qui ne peut pas être numérisée :
5 mm en haut et en bas, 6 mm (ou moins) à gauche et à droite



Réduction automatique d'un document faxé

Si le format (largeur) du document faxé est supérieur au format du papier de l'appareil de réception, le format est automatiquement réduit.

Largeur du document faxé	Largeur du papier de l'appareil de réception	Format après réduction	Taux
A3 (11" x 17")	B4 (8-1/2" x 14")	B4 (8-1/2" x 14")	1 : 0,78 (1 : 0,64)
A3 (11" x 17")	A4 (8-1/2" x 11")	A4R (8-1/2" x 11"R)	1 : 0,5 (1 : 0,5)
B4 (8-1/2" x 14")	A4 (8-1/2" x 11")	A4R (8-1/2" x 11"R)	1 : 0,64 (1 : 0,78)

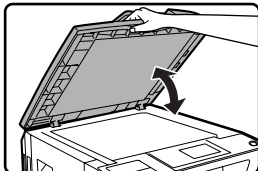
Vous pouvez désactiver la réduction automatique. Dans ce cas, les bords gauche et droit ne sont pas transmis. (Voir "TX REDUC. AUTO." à la page 100.)

MISE EN PLACE DE L'ORIGINAL

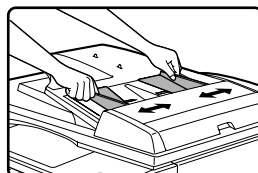
Un original peut être placé dans le SPF ou sur la vitre d'exposition. Utilisez le SPF lorsque vous faxez un grand nombre d'originaux. Utilisez la vitre pour faxer les originaux qui ne peuvent pas être numérisés à l'aide du SPF tels que les originaux épais ou fins, les livres ou d'autres originaux reliés.

UTILISATION DU SPF

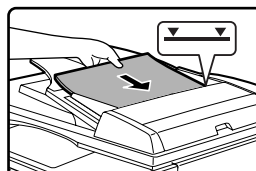
- 1** Ouvrez le SPF, assurez-vous qu'aucun original n'a été laissé sur la vitre d'exposition, puis fermez délicatement le SPF.



- 2** Réglez les guides de l'original sur le plateau du chargeur de documents à la largeur du document.



- 3** Alignez les bords des pages du document, puis insérez la pile dans le plateau du chargeur de documents de manière à placer la première page face vers le haut.



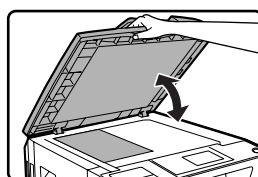
- Insérez les originaux à fond dans le plateau du chargeur de documents.
- Assurez-vous que la pile ne dépasse pas la ligne témoin (un maximum de 40 feuilles ou 30 feuilles de 90 g/m² (24 lbs.), épaisseur de 4 mm (5/32") ou moins).



- Ne chargez pas des originaux de formats différents même si les largeurs sont identiques. Ceci entraînerait des bourrages papier.
- Utilisez le SPF pour des originaux longs. Vous ne pouvez pas utiliser la vitre d'exposition.
- Lors de la mise en place d'un original long, l'original doit être en contact avec la surface du plateau du chargeur de documents. Si l'original n'est pas en contact avec la surface du plateau du chargeur de documents, un format d'original incorrect peut être détecté.

UTILISATION DE LA VITRE D'EXPOSITION

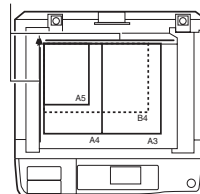
- 1** Ouvrez le SPF, placez l'original face imprimé vers le bas sur la vitre d'exposition, puis fermez délicatement le SPF.



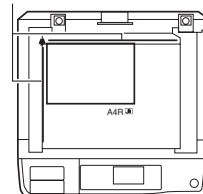
- Si la mise hors tension automatique a été activée, appuyez sur la touche [DEPART], attendez que l'appareil revienne en fonctionnement normal et placez l'original.
- Lors de la transmission d'un original de petit format tel qu'une carte postale, veillez à appuyer sur la touche [ORIGINAL] et réglez le format de l'original. (Page 14).

Quel que soit le format de l'original, placez ce dernier dans le coin supérieur gauche de la vitre. (Alignez le coin supérieur gauche de l'original avec la pointe du repère ▲.) Placez l'original dans la position correspondant à son format comme indiqué ci-dessous.

Echelle de la vitre d'exposition



Echelle de la vitre d'exposition



Différence entre les formats A4 (8-1/2" x 11") et A4R (8-1/2" x 11"R)

Ce manuel utilise les deux formats A4 (8-1/2" x 11") et A4R (8-1/2" x 11"R) pour les formats papier et de l'original. Le "R" est utilisé pour distinguer l'orientation des originaux et du papier. (Le "R" est également utilisé de la même manière pour les autres formats.)

[Exemple] Différence entre les orientations des formats A4 (8-1/2" x 11") et A4R (8-1/2" x 11"R)

A4 (8-1/2" x 11") correspond à un original placé comme illustré ci-dessous :

A4R (8-1/2" x 11"R) correspond à un original placé comme illustré ci-dessous :

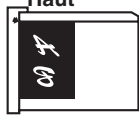
Orienté à la verticale

Haut



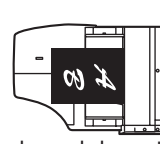
Plateau du chargeur de documents

Haut

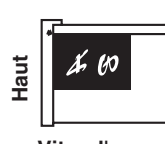


Vitre d'exposition

Orienté à l'horizontale



Plateau du chargeur de documents






Vitre d'exposition

VERIFICATION DU FORMAT D'UN ORIGINAL MIS EN PLACE

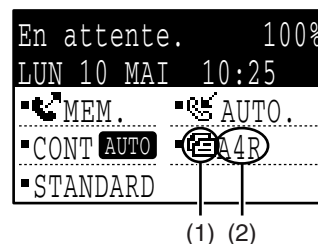
Lorsqu'un original au format standard* est placé, le format de l'original est automatiquement détecté (fonction de détection automatique de l'original) et affiché sur l'écran d'affichage de l'original. Assurez-vous que le format a été correctement détecté.

(1) Lorsqu'un original est placé, une icône s'affiche pour indiquer le mode de numérisation de l'original.

-  : Numérisation recto dans le SPF.
-  : Numérisation sur la vitre d'exposition
-  : Numérisation recto verso dans le RSPF.

(2) Affiche le format de l'original.

Si un original au format non standard est placé ou si vous souhaitez modifier le format de numérisation, suivez la procédure ci-dessous pour paramétrer manuellement le format de numérisation de l'original.



*Formats standard

Les formats suivants des formats standard : A3, B4, A4, A4R, A5 (11" x 17", 8-1/2" x 14", 8-1/2" x 11", 8-1/2" x 11"R, 5-1/2" x 8-1/2", si l'appareil utilise des formats papier en pouces). Si un original de format non standard est chargé (y compris les formats spéciaux), le format standard le plus proche peut s'afficher ou le format de l'original risque de ne pas apparaître du tout.

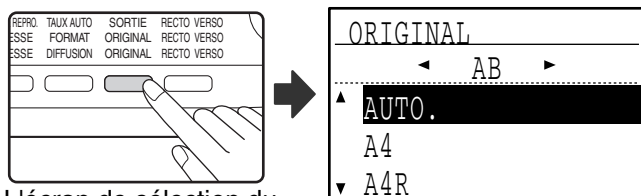
REGLAGE MANUEL DU FORMAT DE NUMERISATION

Si vous chargez un original qui n'est pas d'un format standard (tel qu'un original long) ou si le format n'est pas correctement détecté, veuillez à appuyer sur la touche [ORIGINAL] et paramétrer manuellement le format de l'original. Suivez la procédure ci-dessous après avoir placé l'original dans le plateau du chargeur de documents ou sur la vitre (page 13).



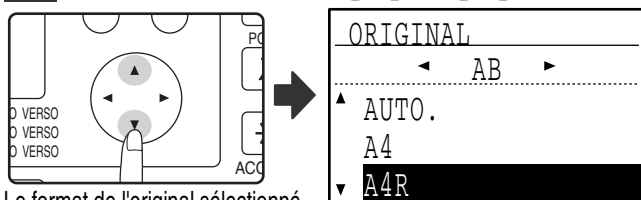
Si un format différent du format de l'original actuel est spécifié lors de la numérisation d'un original recto verso dans le RSPF, ceci peut entraîner une erreur de numérisation ou une image coupée.

1 Appuyez sur la touche [ORIGINAL].



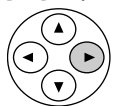
L'écran de sélection du format de l'original apparaît.

2 Sélectionnez le format de l'original à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

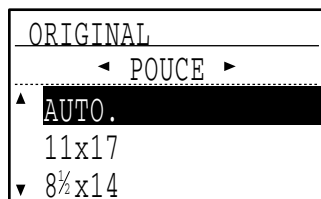


Le format de l'original sélectionné est mis en surbrillance.

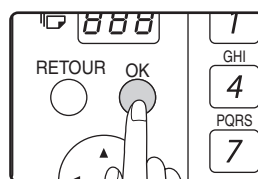
Pour sélectionner un format en POUCE, appuyez sur la touche [▶] et passez à l'étape 4.



Lorsque la touche [▶] est activée, l'écran de sélection du format de l'original pour les formats en POUCE apparaît.



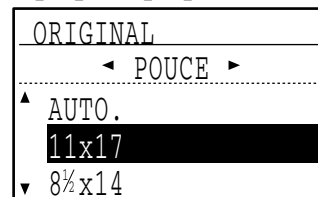
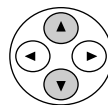
3 Appuyez sur la touche [OK].



Vous revenez à l'écran principal et le format de l'original sélectionné s'affiche dans l'affichage de l'original.

Sélection d'un format d'original en POUCE

4 Sélectionnez le format de l'original à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Pour revenir à la sélection des formats d'originaux AB, appuyez sur la touche [◀] et revenez à l'étape 2.

5 Appuyez sur la touche [OK].



Vous revenez à l'écran principal et le format de l'original sélectionné s'affiche dans l'affichage de l'original.

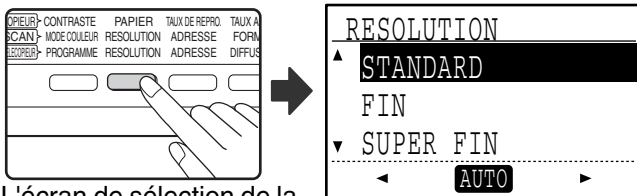


Pour annuler un réglage de format de numérisation de l'original manuel, appuyez sur la touche [CA]. S'il est impossible de sélectionner le format de l'original en cours, sélectionnez un format supérieur au format de l'original en cours. Si un format inférieur est sélectionné, une partie de l'original ne sera pas transmise.

SELECTION DES REGLAGES DE RESOLUTION ET D'EXPOSITION

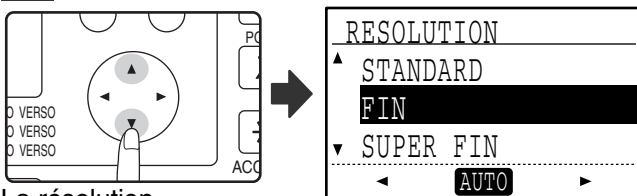
La résolution et l'exposition peuvent être réglées pour s'adapter au format et à la teinte foncée d'un texte sur un original ou d'un original tel qu'une photographie. Pour modifier les réglages, suivez la procédure ci-dessous après avoir sélectionné le mode fax et placé l'original. (Page 13).

1 Appuyez sur la touche [RESOLUTION].



L'écran de sélection de la résolution s'affiche.

2 Sélectionnez la résolution à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

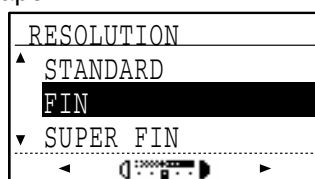
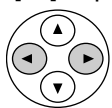


La résolution sélectionnée est mise en surbrillance.

STANDARD	Utilisez ce réglage pour les originaux comportant un texte de format normal (comme le texte du présent manuel).
FIN	Utilisez ce réglage pour les originaux comportant des minuscules ou des dessins détaillés. L'original est numérisé à une résolution Standard multipliée par deux.
SUPER FIN	Utilisez ce réglage pour les originaux comportant des dessins ou des schémas compliqués. L'image obtenue est de qualité supérieure à celle obtenue avec le réglage Fin.
ULTRA FIN	Utilisez ce réglage pour les originaux comportant des dessins ou des schémas compliqués. Ce réglage permet d'obtenir la meilleure qualité d'image. Cependant, la transmission est plus longue qu'avec les autres réglages.

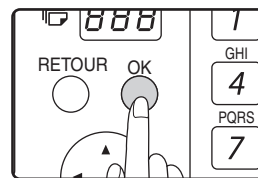
(FIN/DEMI-TONS) (S-FIN/DEMI-TONS) (U-FIN/DEMI-TONS)	Utilisez la résolution demi-tons si votre original est une photographie ou comporte des dégradés de couleurs (tel qu'un original en couleur). Ce réglage permet d'obtenir une image plus claire que les réglages "FIN", "SUPER FIN" ou "ULTRA FIN" utilisés seuls. Lorsque la résolution demi-tons est sélectionnée, la transmission prend plus de temps.
--	---

Pour régler ensuite l'exposition, appuyez sur la touche [◀] ou [▶] et passez à l'étape 4.



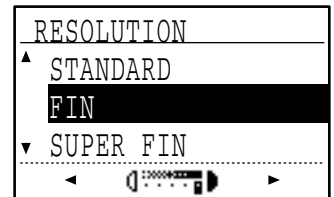
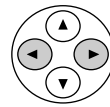
Lorsque la touche [◀] ou [▶] est activée, l'affichage de l'exposition passe de "AUTO" à un affichage en 5 étapes.

3 Appuyez sur la touche [OK].



Vous revenez à l'écran principal et la résolution sélectionnée s'affiche dans l'affichage de la résolution.

4 Sélectionnez l'exposition souhaitée à l'aide de la touche [◀] ou [▶].



- Pour sélectionner un réglage clair pour un original sombre tel qu'un journal, appuyez sur la touche [◀] pour déplacer le réglage vers (◀).
- Pour sélectionner un réglage sombre pour un original clair tel qu'un texte écrit au crayon ou dans une couleur pâle, appuyez sur la touche [▶] pour déplacer le réglage vers (▶).
- Lorsque le réglage de l'exposition atteint le côté gauche ou le côté droit, une pression sur la touche [◀] ou [▶] modifie l'affichage de l'exposition en 5 étapes en "AUTO".

5 Appuyez sur la touche [OK].



Vous revenez à l'écran principal et l'exposition sélectionnée s'affiche dans l'affichage de l'exposition.

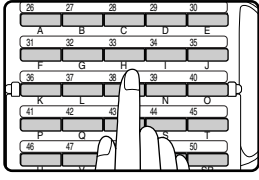
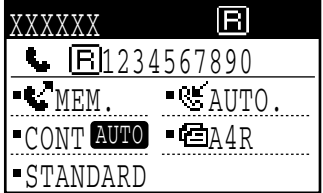
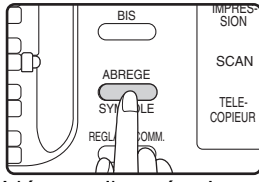
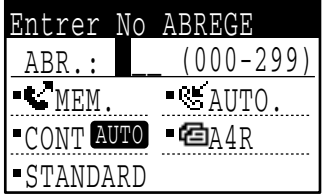
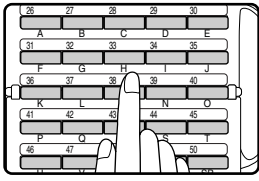
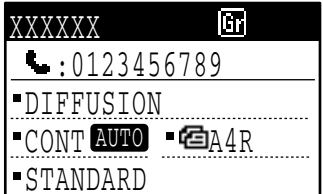
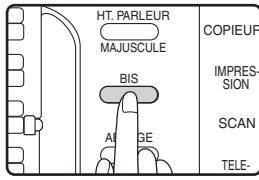
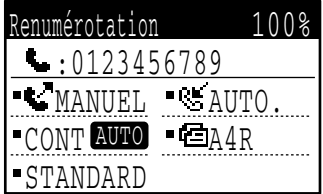
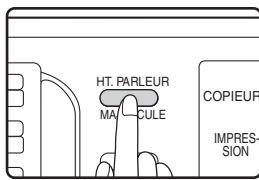
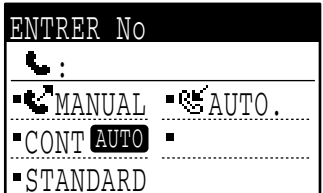


- Le réglage de résolution par défaut est "STANDARD" et le réglage de l'exposition par défaut est "AUTO". Les réglages par défaut pour la résolution et l'exposition peuvent être modifiés dans les réglages système. (Voir "REG. CONT RES." à la page 100.) Si vous utilisez la vitre pour numériser plusieurs pages d'originaux, le réglage de l'exposition peut être modifié à chaque fois que vous changez de page. Si vous utilisez le SPF, les réglages de la résolution et de l'exposition ne peuvent pas être modifiés une fois que la numérisation est lancée.
- Même si vous envoyez un fax à l'aide du réglage de résolution élevée tel que "FIN", "SUPER FIN" ou "ULTRA FIN", certains télécopieurs de réception risquent de l'imprimer avec une basse résolution.
- Pour annuler une sélection de résolution ou d'exposition, appuyez sur la touche [CA].

1

METHODES DE NUMEROTATION UTILES (COMPOSITION AUTOMATIQUE)

La fonction de fax inclut une fonction de composition automatique utile (numérotation express, numérotation abrégée et numérotation par groupe). En programmant les numéros souvent composés, vous pouvez appeler et envoyer des documents vers ces numéros par une simple opération de numérotation (page 20). Il existe trois types de composition automatique : Numérotation express, numérotation abrégée et numérotation par groupe. Pour programmer des numéros à composition automatique, reportez-vous à la page 62.

<ul style="list-style-type: none"> • Numérotation express Un numéro de destinataire enregistré peut être composé en appuyant simplement sur une touche express ([01] à [50]). Un nom comportant 36 caractères au maximum peut être programmé pour le numéro (12 caractères maximum s'affichent). Si la transmission d'un code F est utilisée, une sous-adresse et un code d'accès (page 48) peuvent également être programmés. 	 <p>Les noms d'utilisateurs programmés s'affichent.</p> 
<ul style="list-style-type: none"> • Numérotation abrégée (300 stations) Un numéro de destinataire enregistré peut être composé en appuyant sur la touche [ABREGE], en entrant un numéro à 3 chiffres (000 à 299) et en appuyant sur la touche [DEPART] (Ⓢ). Un nom (36 caractères maximum) peut être enregistré pour chaque destinataire. Si la transmission d'un code F est utilisée, une sous-adresse et un code d'accès (page 48) peuvent également être programmés. 	 <p>L'écran d'entrée du numéro abrégé s'affiche.</p> 
<ul style="list-style-type: none"> • Numérotation par groupe Plusieurs destinataires à numérotation express et/ou numérotation abrégée peuvent être enregistrés sous une touche express pour la numérotation par groupe. Les destinataires peuvent également être enregistrés pour la numérotation par groupe en entrant des numéros de fax à l'aide des touches numériques. Cette fonction est utile pour communiquer avec un groupe d'autres télécopieurs. 	 <p>Les noms de groupes programmés s'affichent.</p> 
<ul style="list-style-type: none"> • RECOMPOSITION L'appareil garde en mémoire le dernier numéro de téléphone ou de fax composé. Ce numéro peut être composé en appuyant simplement sur la touche [BIS], puis sur la touche [DEPART] (Ⓢ). <ul style="list-style-type: none"> • Si vous avez appuyé sur une touche numérique au cours de l'appel précédent, la touche [BIS] risque de ne pas composer le bon numéro. • La recomposition est impossible pour les destinataires de la diffusion générale (page 32), la relève en série (page 38), la transmission différée (page 34), la numérotation par groupe (page 20), ou la transmission d'un code F (page 55). 	 <p>Le dernier numéro composé s'affiche.</p> 
<ul style="list-style-type: none"> • NUMEROTATION AVEC LE COMBINE RACCROCHE Cette fonction de numérotation vous permet de composer un numéro sans décrocher un téléphone supplémentaire raccordé à l'appareil. Appuyez sur la touche [HT. PARLEUR], écoutez la tonalité par le haut-parleur, puis composez le numéro. <ul style="list-style-type: none"> • Si une personne répond, décrochez le téléphone supplémentaire pour lui répondre. (Vous ne pouvez parler à l'autre personne que si un téléphone supplémentaire est raccordé à l'appareil.) • Les fax doivent être envoyés manuellement lors d'une numérotation avec le combiné raccroché. (Page 24). • La numérotation avec le combiné raccroché est impossible si vous utilisez une touche express qui inclut une sous-adresse et un code d'accès ou une touche de numérotation par groupe. 	 



- Un total combiné de 50 touches express et touches de numérotation par groupe et de 300 destinataires à numérotation abrégée peut être enregistré.
- Les touches express, touches de groupe et destinataires à numérotation abrégée enregistrés peuvent être appelés par la recherche d'un nom lorsque la touche ou le destinataire a été enregistré. (Page 21).
- Pour empêcher la composition d'un mauvais numéro et l'envoi d'un fax vers un destinataire incorrect, vérifiez bien l'affichage du message lorsque vous enregistrez le numéro. Vous pouvez également vérifier les numéros enregistrés en imprimant les informations programmées après l'enregistrement du numéro (page 81).

2

OPERATIONS DE BASE

Ce chapitre explique les procédures de base pour l'envoi et la réception de fax.

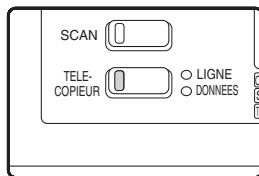
Il existe trois méthodes de base pour la transmission de fax : transmission de mémoire, transmission directe et transmission manuelle. Lorsque la transmission de mémoire est utilisée, le document est temporairement enregistré en mémoire avant d'être transmis. Lorsque la transmission directe ou manuelle est utilisée, le document est transmis sans être enregistré en mémoire. Le réglage de transmission par défaut peut être paramétré sur "EMISSION MEMOIRE" ou "EMISSION DIRECTE" à l'aide de "MODE ENVOI" (page 101) des réglages système. Pour basculer manuellement entre "EMISSION MEMOIRE" et "EMISSION DIRECTE", utilisez la touche [REGLAGE COMM.] (Voir "Télécopie par transmission directe" à la page 23.)

Les explications suivantes supposent généralement que la transmission de mémoire est utilisée.

ENVOI D'UN FAX

PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX

1 Vérifiez que l'appareil est en mode fax.



Le témoin TELECOPIEUR est allumé lorsque l'appareil est en mode fax. Si le témoin ne s'allume pas, appuyez sur la touche [TELECOPIEUR]. Si le mode utilisation contrôlée a été

réglages système, un message vous invitant à entrer votre numéro de compte s'affiche lorsque vous passez en mode fax. Entrez votre numéro de compte (5 chiffres) avec les touches numérotées. (Voir "CONTROLE COMPTE" à la page 98.)

2 Placez l'original/les originaux dans le plateau du chargeur de documents ou sur la vitre d'exposition.

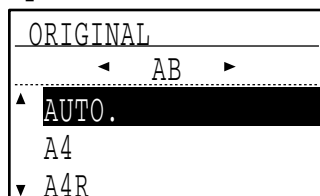
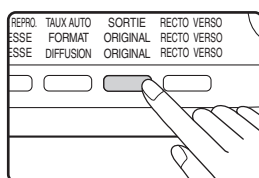
- Utilisation du SPF : page 13
- Utilisation de la vitre d'exposition : page 13

Si vous utilisez la vitre pour envoyer plusieurs pages, chargez d'abord la première page.



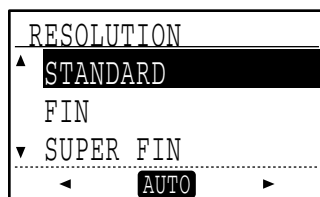
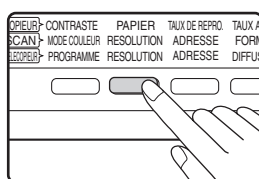
Vous ne pouvez pas placer des originaux à la fois dans le SPF et sur la vitre, puis les envoyer dans un seul fax.

3 Vérifiez le format d'original. Si le format de l'original n'est pas standard ou si le format n'a pas été correctement détecté, appuyez sur la touche [ORIGINAL].



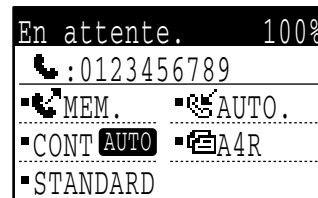
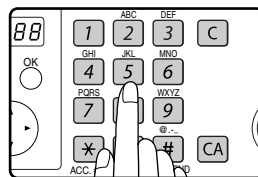
Lorsque vous appuyez sur la touche [ORIGINAL], l'écran de sélection du format s'affiche. Voir "REGLAGE MANUEL DU FORMAT DE NUMERISATION" (page 14) pour régler le format de l'original.

4 Si nécessaire, réglez la résolution et l'exposition. (Page 15).



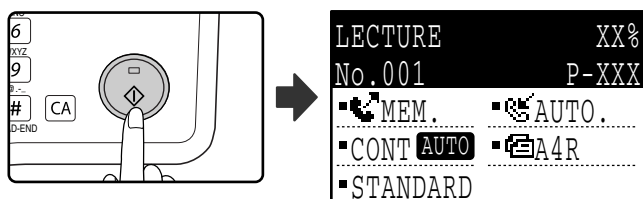
Pour régler la résolution et l'exposition, appuyez sur la touche [RESOLUTION]. (Voir "SELECTION DES REGLAGES DE RESOLUTION ET D'EXPOSITION" à la page 15.)

5 Composez le numéro de fax.



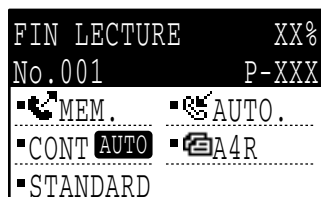
- Le numéro entré s'affiche. 50 chiffres maximum peuvent être entrés. Si vous vous trompez, appuyez sur la touche [C], puis entrez le chiffre correct.
- La recomposition et la numérotation automatique peuvent être également utilisées (pages 16, 20).

Utilisation du SPF

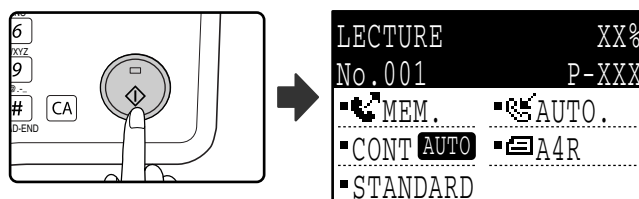
6 Appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ).

- La numérisation commence.
- Si la ligne est libre, l'appareil appelle l'appareil de réception et commence la transmission dès que la première page est numérisée. (Transmission en prise de ligne rapide : page 25)
- Si un travail précédent a été enregistré ou si un travail est en cours, ou si la ligne est en cours d'utilisation, toutes les pages de l'original sont numérisées et enregistrées comme travail de transmission. (Ceci est appelé une transmission de mémoire : le destinataire est automatiquement appelé et le document est transmis à la fin des travaux précédents enregistrés.)

Si la numérisation se termine normalement, l'écran suivant s'affiche brièvement, puis l'écran principal s'affiche de nouveau.



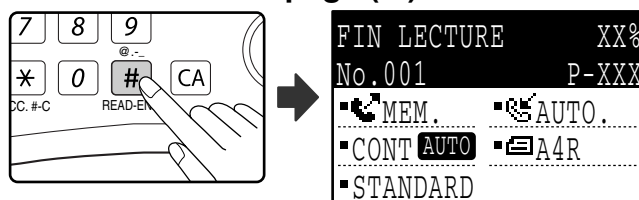
Utilisation de la vitre d'exposition

6 Appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ).

La numérisation commence.

7 Si vous avez une autre page à numériser, changez de page, puis appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ).

- Répétez cette suite d'opérations jusqu'à la numérisation de toutes les pages.
- Vous pouvez modifier les réglages de résolution et d'exposition si nécessaire, voir page 15.
- Si aucune opération n'est réalisée pendant une minute (la touche [DEPART] (Ⓢ) n'est pas activée), la numérisation se termine automatiquement et le travail de transmission est enregistré. (Cette fonction peut être désactivée dans les réglages système.)

8 Appuyez sur la touche [READ-END (FIN LECTURE)] après la numérisation de la dernière page (Ⓢ).

Ouvrez le SPF et retirez l'original. Lorsque l'original est retiré ou lorsqu'une touche quelconque est activée, l'affichage revient à l'écran principal. (Le destinataire est automatiquement appelé et le document est transmis à la fin des travaux précédents enregistrés.)

**• Pour annuler la transmission**

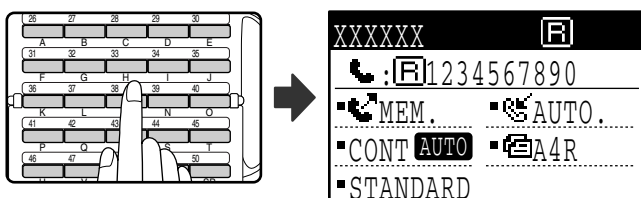
- Pour annuler la transmission alors que "LECTURE" s'affiche ou avant d'appuyer sur la touche [#], appuyez sur la touche [C] ou [CA]. Pour annuler un travail de transmission qui est déjà enregistré, appuyez sur la touche [ETAT TELECOPIEUR] et annulez le travail comme expliqué à la page 26.
- Un numéro de travail (3 chiffres) s'affiche avec "FIN LECTURE" lorsque la transmission de mémoire est réalisée. Si vous faites une note sur ce numéro après une diffusion générale, vous pouvez utiliser le numéro pour vérifier les résultats de la transmission du rapport de transaction ou du rapport d'activité.
- Si l'appareil est mis hors tension ou en cas de panne de courant au cours d'une numérisation d'un original dans le SPF, l'appareil s'arrête et un bourrage de l'original se produit. Une fois que l'appareil est à nouveau sous tension, retirez l'original comme expliqué à la section "BOURRAGE D'ORIGINAL DANS LE SPF" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".

TRANSMISSION PAR COMPOSITION AUTOMATIQUE (NUMEROTATION EXPRESS ET NUMEROTATION PAR GROUPE)

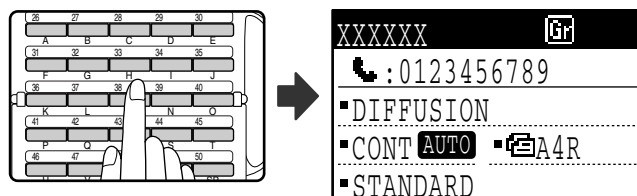
Les numéros de fax peuvent être composés par composition automatique (Numérotation express et numérotation par groupe) sans utiliser les touches numériques. Suivez la procédure ci-dessous pour envoyer un fax à l'aide d'un numéro à composition automatique. Pour utiliser un numéro à composition automatique, le nom et le numéro de fax du destinataire doivent d'abord être enregistrés. Reportez-vous à la page 16 pour obtenir des informations sur la composition automatique et à la page 62 pour obtenir des informations sur la programmation des destinataires à composition automatique.

1 Réalisez les étapes 1 à 4 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18).

2 Appuyez sur la touche express ou la touche de groupe du destinataire souhaité.



Le nom programmé pour le destinataire peut s'afficher en appuyant sur la touche express.



Le nom programmé pour le groupe peut s'afficher en appuyant sur la touche de groupe.

3 Reprenez à l'étape 6 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 19).

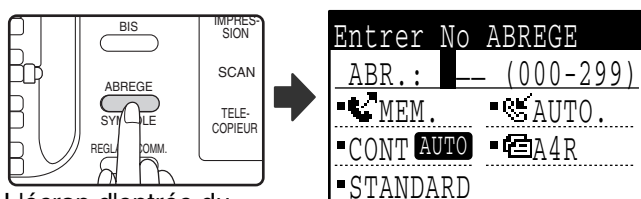
Si un original a été placé, la numérisation de l'original commence automatiquement sans avoir à appuyer sur la touche [DEPART] à l'étape 6 de la page 19.

ENVOI D'UN FAX PAR COMPOSITION ABREGEE

En plus d'une numérotation express et d'une numérotation par groupe, vous pouvez également envoyer un fax en appuyant sur la touche [ABREGEE] et en entrant un numéro à composition abrégée à 3 chiffres. Suivez la procédure ci-dessous pour envoyer un fax par composition abrégée. Le numéro à composition abrégée à 3 chiffres est entré à l'aide des touches numériques lorsqu'il a été programmé. (Voir "ENREGISTREMENT, EDITION ET EFFACEMENT DES NUMEROS A COMPOSITION AUTOMATIQUE ET DES PROGRAMMES" à la page 62.)

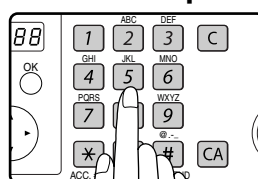
1 Réalisez les étapes 1 à 4 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18).

2 Appuyez sur la touche [ABREGEE].



L'écran d'entrée du numéro abrégé s'affiche.

3 Introduisez le numéro abrégé à 3 chiffres à l'aide des touches numériques.



• Le numéro abrégé à 3 chiffres est entré lorsqu'il a été programmé. (Voir étape 7 de "Enregistrement de touches express et de numéros abrégés" à la page 63.)

• Si vous vous trompez, appuyez sur la touche [C], puis entrez le chiffre correct. Si vous entrez un numéro à 3 chiffres non programmé sur l'appareil, appuyez sur la touche [C], puis entrez le bon numéro. Si vous ne connaissez pas le numéro abrégé, imprimez la "LISTE No ABREGE". (Voir "IMPRESSION DES LISTES DES INFORMATIONS, REGLAGES ET ACTIVITES DE COMMUNICATION PROGRAMMES" à la page 81.)

4 Reprenez à l'étape 6 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 19).



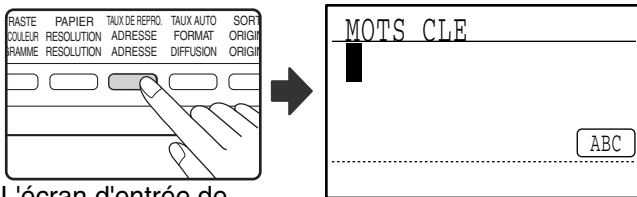
- **Pour annuler la transmission**
Pour annuler la transmission alors que "LECTURE" s'affiche ou avant d'appuyer sur la touche [#], appuyez sur la touche [C] ou [CA]. Pour annuler un travail de transmission qui est déjà enregistré, appuyez sur la touche [ETAT TELECOPIEUR] et annulez le travail comme expliqué à la page 26.
- Un numéro de travail (3 chiffres) s'affiche avec "FIN LECTURE" lorsque la transmission est réalisée. Si vous faites une note sur ce numéro après une diffusion générale, vous pouvez utiliser le numéro pour vérifier les résultats de la transmission du rapport de transaction ou du rapport d'activité.

RECHERCHE D'UN DESTINATAIRE PROGRAMME (A L'AIDE DE LA TOUCHE [ADRESSE])

Au moment de la numérotation, vous pouvez entrer des lettres pour rechercher un destinataire enregistré sous une touche express, un numéro abrégé ou une touche de groupe.

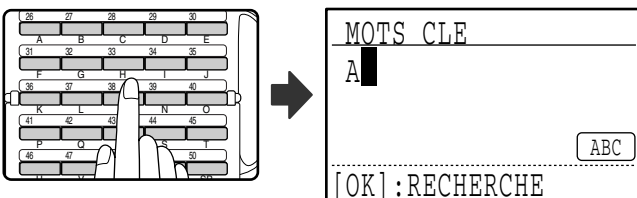
1 Réalisez les étapes 1 à 4 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18).

2 Appuyez sur la touche [ADRESSE].



L'écran d'entrée de lettres de recherche apparaît.

3 Entrez les lettres de recherche à l'aide des touches d'entrée (clavier alphanumérique) (vous pouvez également sauter l'entrée de lettres de recherche et passer directement à l'étape suivante pour afficher le premier destinataire dans la liste d'adresses).

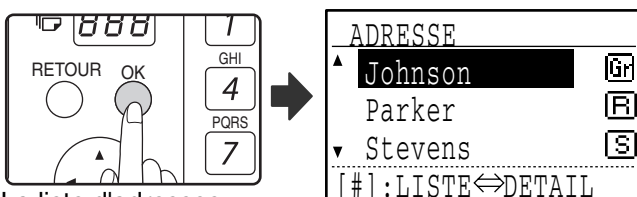


Un maximum de 10 types de caractères parmi les suivants peut être entré.

Des lettres en majuscules, des lettres en minuscules, des numéros et des caractères spéciaux (Voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82.)

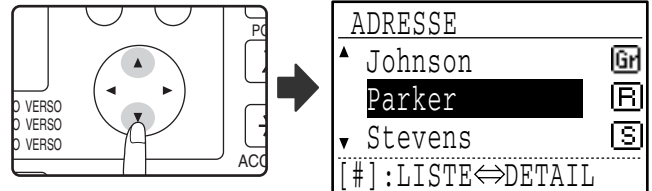
Entrez les numéros à l'aide des touches numériques.

4 Appuyez sur la touche [OK].



La liste d'adresses s'affiche.

5 Sélectionnez le destinataire souhaité à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



- Les résultats de la recherche s'affichent dans l'ordre suivant : lettres en majuscules, lettres en minuscules, caractères spéciaux et numéros.
- Si les lettres du nom du destinataire n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher le nom entier. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

6 Appuyez sur la touche [OK].



Le destinataire sélectionné est entré.

7 Reprenez à l'étape 6 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 19).



- **Pour annuler la transmission**
Pour annuler la transmission alors que "LECTURE" s'affiche ou avant d'appuyer sur la touche [#], appuyez sur la touche [C] ou [CA]. Pour annuler un travail de transmission qui est déjà enregistré, appuyez sur la touche [ETAT TELECOPIEUR] et annulez le travail comme expliqué à la page 26.
- Un numéro de travail (3 chiffres) s'affiche avec "FIN LECTURE" lorsque la transmission est réalisée. Si vous faites une note sur ce numéro après une diffusion générale, vous pouvez utiliser le numéro pour vérifier les résultats de la transmission du rapport de transaction ou du rapport d'activité.

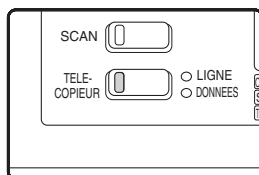
FAX D'UN ORIGINAL RECTO-VERSO

Suivez la procédure ci-dessous pour transmettre automatiquement les deux côtés d'un original recto verso. (Ceci est possible uniquement sur les modèles qui comportent un RSPF.)



N'utilisez pas un original qui n'a pas un format standard (A3, B4, A4, A4R, A5, 8-1/2" x 11", 8-1/2" x 11"R (11" x 17", 8-1/2" x 14", 8-1/2" x 11", 8-1/2" x 11"R, A4, A4R si l'appareil utilise des formats papier en pouces)). Dans le cas contraire, ceci peut entraîner une erreur de numérisation ou une image coupée.

1 Vérifiez que l'appareil est en mode fax.

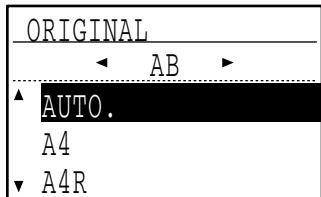
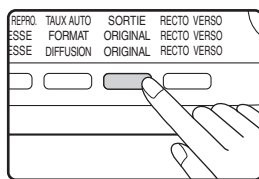


Lorsque l'appareil est en mode fax, le témoin de la touche [TELECOPIEUR] est allumé. Si le témoin ne s'allume pas, appuyez sur la touche [TELECOPIEUR]. Si le mode utilisation contrôlée a été activé pour la fonction de fax

des réglages système, un message vous invitant à entrer votre numéro de compte s'affiche lorsque vous passez en mode fax. Entrez votre numéro de compte (5 chiffres) à l'aide des touches numérotées. (Voir "CONTROLE COMPTE" à la page 98.)

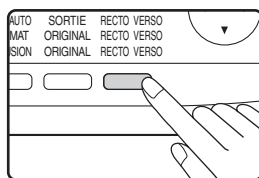
2 Placez l'original/les originaux dans le plateau d'alimentation de documents. (Voir "UTILISATION DU SPF" à la page 13.)

3 Vérifiez le format d'original.



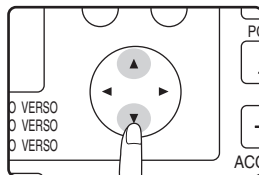
Lorsque vous appuyez sur la touche [ORIGINAL], l'écran de sélection du format s'affiche. Si le format d'original n'a pas été correctement détecté, voir "REGLAGE MANUEL DU FORMAT DE NUMERISATION" (page 14) et paramétrez le format d'original correct.

4 Appuyez sur la touche [RECTO VERSO].

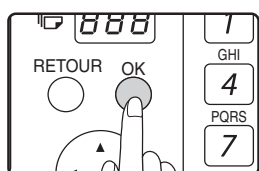


L'écran de sélection du mode recto verso apparaît.

5 Sélectionnez "RECTO/VERSO" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

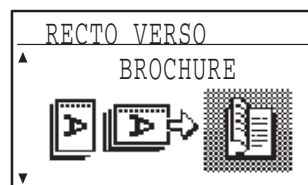
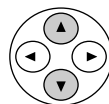


6 Appuyez sur la touche [OK].



L'écran de sélection du type d'original recto verso apparaît.

7 Sélectionnez livre ou bloc-notes du type d'original recto verso à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



8 Appuyez sur la touche [OK].

Vous revenez à l'écran principal et l'icône du mode de numérisation recto verso s'affiche.

9 Reprenez à l'étape 4 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18).

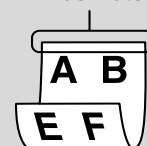


- Livres et bloc-notes
Les originaux recto verso reliés sur le côté sont des livres et les originaux recto verso reliés au niveau de leur partie supérieure sont des bloc-notes.
- La numérisation recto verso est annulée lorsque la transmission est terminée ou lorsque la touche [CA] est activée.
- La numérisation recto verso d'originaux recto verso n'est possible que lorsque le RSPF est utilisé. La numérisation automatique des deux côtés d'un original est impossible lorsque la vitre d'exposition est utilisée.
- La numérisation automatique des deux côtés d'un original plus long que le format A3 (11" x 17") est impossible.
- L'image du verso de l'original est pivotée de 180 degrés si nécessaire au moment de la transmission, par conséquent il n'est pas nécessaire de modifier l'orientation au niveau de l'appareil de réception.
- Pour annuler la numérisation recto verso, sélectionnez "1 FACE" à l'étape 5, puis appuyez sur la touche [OK].
- Lorsque la numérisation recto verso est activée ; la numérisation sur deux pages (page 43) ne peut pas être activée.

Livre



Bloc-note



Réglages de transmission (mode transmission de mémoire et mode transmission directe)

Les modes de transmission incluent la transmission de mémoire, au cours de laquelle l'original est temporairement numérisé en mémoire avant transmission et la transmission directe, au cours de laquelle l'original est transmis directement sans être numérisé en mémoire.

Il existe deux types de transmission de mémoire : L'"Enregistrement d'une transmission" (page 24), où toutes les pages de l'original sont numérisées en mémoire avant le début de la transmission et la "Transmission en prise de ligne rapide" (page 25), où le numéro du destinataire est composé après la numérisation de la première page et les pages restantes sont transmises au fur et à mesure de leur numérisation.

Au cours d'une transmission de mémoire, il peut arriver que la mémoire sature lors de la numérisation des originaux. (voir les sections "Si la mémoire sature au cours de la transmission d'un travail de transmission enregistré" à la page 24 et "Si la mémoire sature au cours d'une transmission en prise de ligne rapide" à la page 25.) Le nombre de pages qui peuvent être numérisées en mémoire varie selon le contenu des pages, les réglages de transmission et si de la mémoire a été ajoutée.

Si il y a trop de pages et si la transmission de mémoire est impossible, vous pouvez appuyer sur la touche [REGLAGE COMM.] pour passer de la transmission de mémoire à la transmission directe. Lorsque vous utilisez la transmission directe, la transmission commence à la fin du travail en cours, ce qui vous permet d'accorder la priorité à un travail de transmission. Ainsi, la transmission directe est un moyen pratique de réaliser une interruption de transmission lorsqu'il y a trop de travaux de transmission enregistrés.

Pour basculer entre la transmission de mémoire et la transmission directe, reportez-vous à la section "Télécopie par transmission directe".

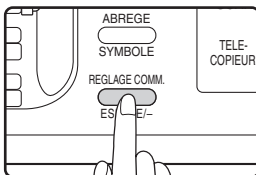


Lorsque la transmission est réalisée manuellement à l'aide d'un téléphone supplémentaire raccordé à l'appareil ou par une numérotation avec le combiné raccroché, la transmission directe est automatiquement sélectionnée. (La transmission de mémoire est impossible.)

Télécopie par transmission directe

1 Réalisez les étapes 1 à 4 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18).

2 Appuyez sur la touche [REGLAGE COMM.]

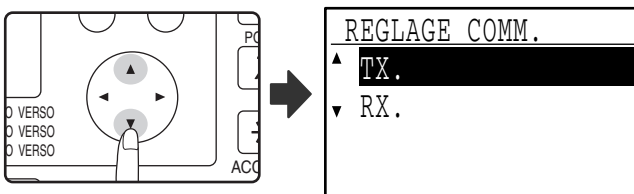


L'écran de réglage des communications apparaît.

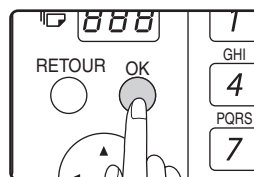


L'écran de réglage des communications peut également s'afficher depuis l'écran de sélection des fonctions. Appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE] pour afficher l'écran de sélection des fonctions spéciales, sélectionnez "REGLAGE COMM." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

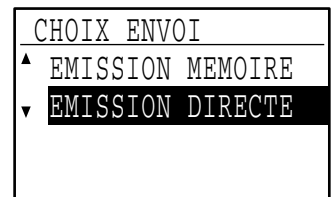
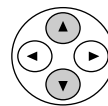
3 Sélectionnez "TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



4 Appuyez sur la touche [OK].



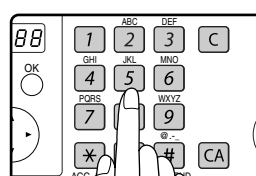
5 Sélectionnez "EMISSION DIRECTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



6 Appuyez sur la touche [OK].

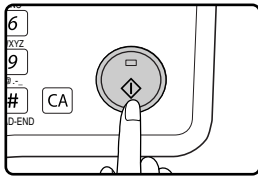


7 Composez le numéro de fax.



La numérotation par groupe ne peut pas être utilisée.

8 Appuyez sur la touche [DEPART].



Si vous utilisez la vitre d'exposition, plusieurs pages d'originaux ne peuvent pas être transmises en une seule transmission.

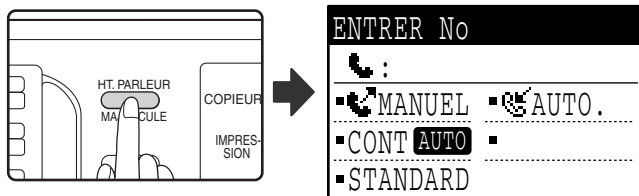


- Pour revenir de la "Transmission directe" à la "Transmission de mémoire", sélectionnez "EMISSION MEMOIRE" à l'étape 5.
- Pour annuler une transmission directe, appuyez sur la touche [C].

Télécopie par transmission manuelle (à l'aide de la touche [HT. PARLEUR])

1 Réalisez les étapes 1 à 4 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18).

2 Appuyez sur la touche [HT. PARLEUR]



Lorsque cette touche est activée, un message concernant le réglage du volume s'affiche brièvement, puis l'écran d'entrée de numérotation apparaît. Vous pouvez régler le volume du haut-parleur (fort, moyen ou faible) en appuyant sur la touche [▼] ou [▲]. Notez que ceci ne modifie pas le réglage du volume des réglages système. Le haut-parleur sur le côté gauche de l'appareil (vers l'arrière) permet d'entendre la sonnerie lorsque la touche [HT. PARLEUR] est utilisée pour la numérotation.

3 Réalisez les étapes 7 et 8 de la section "Télécopie par transmission directe" (page 23 à 24).



- Pour annuler la numérotation à l'aide de la touche [HT. PARLEUR] lorsque vous devez recomposer le numéro ou lorsque la transmission a été interrompue, appuyez de nouveau sur la touche [HT. PARLEUR].
- Etant donné que l'original n'est pas enregistré en mémoire lorsque la transmission directe et la transmission manuelle sont utilisées, les fonctions suivantes ne peuvent pas être utilisées. Diffusion générale (page 32), transmission différée (page 34), transmission relais d'une code F (page 59), recomposition (page 102), rotation de l'image (page 100), numérisation recto verso, pages doubles et autres.
- Lorsqu'un fax est envoyé par transmission directe ou transmission manuelle, le fax est envoyé une fois que la connexion avec l'appareil de réception est établie.

Enregistrement des travaux de transmission (transmission de mémoire)

Lorsque la ligne est utilisée, le travail de transmission est temporairement enregistré en mémoire. Lorsque le travail en cours et les travaux précédents enregistrés sont terminés, la transmission commence automatiquement. (Cette méthode de transmission est appelée transmission de mémoire.) Ceci signifie que les travaux de transmission peuvent être enregistrés en mémoire en réalisant une opération de transmission lorsque l'appareil est occupé par une autre opération de transmission/réception. Un maximum de 50 travaux peut être enregistré en mémoire en une fois. Après la transmission, les données du document numérisé sont effacées de la mémoire. Vous pouvez vérifier les travaux de transmission enregistrés en mémoire sur l'écran d'état des travaux de fax. (Page 27) Notez que, en fonction du nombre de pages enregistré en mémoire et des réglages de transmission, il peut être impossible d'enregistrer 50 travaux en mémoire.

- La procédure d'enregistrement d'un travail de transmission est identique à celle de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" à la page 18.
- Si vous n'avez pas déjà appuyé sur la touche [DEPART] (Ⓢ), vous pouvez annuler un travail de transmission en appuyant sur la touche [C].
- Si vous avez déjà appuyé sur la touche [DEPART] (Ⓢ), reportez-vous à la section "Annulation d'un travail de transmission enregistré" (page 27). Si l'original est toujours en cours de numérisation après avoir appuyé sur la touche [DEPART] (Ⓢ), vous pouvez appuyer sur la touche [C] pour annuler la transmission.
- Si vous enregistrez un travail de transmission en mode de transmission directe, vous ne pourrez pas enregistrer d'autres travaux de transmission.

Après la transmission, les données du document numérisé sont effacées de la mémoire. Vous pouvez vérifier les travaux de transmission enregistrés en mémoire sur l'écran d'état des travaux de fax. (Page 27).

Si la mémoire sature au cours de la transmission d'un travail de transmission enregistré

Si la mémoire est saturée lors de la numérisation de la première page d'un document, le travail de transmission est automatiquement annulé.

Si la mémoire sature en cours de numérisation de la deuxième page ou d'une page suivante, la numérisation est interrompue. Dans ce cas, vous pouvez appuyer sur la touche [C] pour annuler la transmission ou appuyer sur la touche [OK] pour ne transmettre que les pages qui ont été entièrement numérisées.

Transmission en prise de ligne rapide

Si vous utilisez le SPF pour envoyer un document de plusieurs pages et si aucun travail précédent enregistré n'est en attente ou en cours (et la ligne n'est pas utilisée), l'appareil compose le numéro une fois que la première page est numérisée et commence à transmettre les pages numérisées tandis que les pages restantes sont en cours de numérisation. Cette méthode de transmission est appelée Transmission en prise de ligne rapide. Si une transmission en prise de ligne rapide est réalisée, le message suivant s'affiche : "LECTURE" - "NUMEROT." - "EN COMM." - "ENVOI" dans cet ordre jusqu'à la fin de la numérisation des pages restantes. Lorsque toutes les pages ont été numérisées, "FIN LECTURE" s'affiche avant les messages ci-dessus.

Si la ligne de réception est occupée, la transmission en prise de ligne rapide est remplacée par un travail de transmission enregistré (transmission de mémoire). (Voir "Enregistrement des travaux de transmission (transmission de mémoire)" à la page 24.)

Si la mémoire sature au cours d'une transmission en prise de ligne rapide

Si la mémoire est saturée lors de la numérisation de la première page d'un document, le travail de transmission est automatiquement annulé. Si la mémoire sature lors de la numérisation de la deuxième page ou d'une page suivante, les pages entièrement numérisées sont transmises.



L'appareil est initialement paramétré (réglage usine) pour réaliser une transmission en prise de ligne rapide en ligne. Vous pouvez choisir de désactiver cette fonction dans les réglages système. (Voir "PRISE LIGNE RAP." à la page 101.) Lorsqu'un original est transmis à l'aide des procédés suivants, le travail est enregistré en mémoire. (La transmission en prise de ligne rapide ne sera pas réalisée.)

- Envoi d'un fax à partir de la vitre d'exposition.
- Diffusion générale (page 32)
- Transmission différée (page 34)
- Transmission d'un code F (page 48 du chapitre 4)

2

Si la ligne de réception est occupée

Si la ligne de réception est occupée, la transmission est temporairement annulée et une nouvelle tentative est effectuée après un court laps de temps. (Deux tentatives sont effectuées à un intervalle de 3 minutes.*1)

Si vous ne souhaitez pas que l'appareil effectue une nouvelle tentative de transmission, appuyez sur la touche [ETAT TELECOPIEUR] et annulez le travail. (Page 27).

*1 Les réglages peuvent être modifiés dans les réglages système. (Voir "REGLAGE RAPPEL (OCCUPE)" à la page 102.)

En cas d'erreur de transmission

Une erreur de transmission se produit en cas d'erreur empêchant la transmission ou si l'appareil de réception ne répond pas à l'appel dans les 45 secondes*2, la transmission est arrêtée et une nouvelle tentative est effectuée plus tard. (Une tentative est effectuée au bout d'une minute.*2) Si vous ne souhaitez pas que l'appareil effectue une nouvelle tentative de transmission, appuyez sur la touche [ETAT TELECOPIEUR] et annulez le travail. (Page 27) Cet appareil supporte également un mode de correction d'erreurs (MCE) et est paramétré pour renvoyer automatiquement toute partie d'un fax qui est déformée en raison de parasites sur la ligne.

*2 Les réglages peuvent être modifiés dans les réglages système. (Voir "NB SONN. TX AUTO" (page 103) et "REG. RAP. (ERR.)" (page 102).)

Rotation de l'image

L'appareil est initialement paramétré pour faire pivoter un document placé à la verticale (☐) selon un angle de 90° de manière à l'orienter à l'horizontale (☐) avant la transmission (Les originaux au format A4 (8-1/2" x 11") sont pivotés au format A4R (8-1/2" x 11"R) et les originaux A5R sont pivotés au format A5). Les originaux au format A4R (8-1/2" x 11"R) et A5 ne sont pas pivotés. Si nécessaire, vous pouvez désactiver la fonction de rotation à l'aide des réglages système comme expliqué dans "ROTATION EN TX" (page 100).



Placez les originaux au format A5 de manière à les orienter à la verticale (☐). Si les originaux sont orientés à l'horizontale, (orientation A5R ☐), appuyez sur la touche [ORIGINAL] et indiquez le format d'original approprié (sélectionnez "A5R") (Voir "REGLAGE MANUEL DU FORMAT DE NUMERISATION" à la page 14.)

ANNULATION D'UNE TRANSMISSION DE FAX

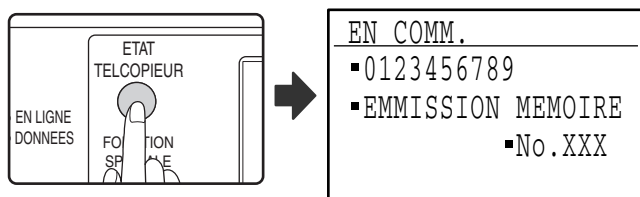
Pour annuler une transmission en cours ou un travail de transmission enregistré, suivez la procédure ci-dessous. Une transmission en cours ou un travail de transmission enregistré est annulé(e) à partir de l'écran d'état du télécopieur. (L'impression d'un fax reçu ne peut pas être annulée.)



Pour annuler une transmission alors que l'original est en cours de numérisation (le message "LECTURE" s'affiche) ou avant que la touche [Ⓜ] soit activée (touche [READ-END (FIN LECTURE)] (Ⓜ) en cas de numérisation à partir de la vitre d'exposition), vous pouvez appuyer sur la touche [C] ou [CA].

Annulation d'une transmission de fax

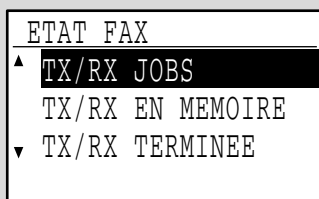
1 Appuyez sur la touche [ETAT TELECOPIEUR].



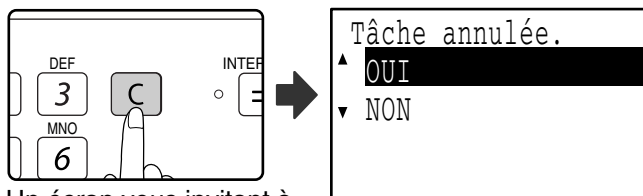
- Lorsqu'une transmission est en cours, le travail en cours de transmission s'affiche.
- Si le travail affiché n'est pas le travail que vous souhaitez annuler, il est probable que le travail à annuler soit un travail enregistré en attente de transmission. Appuyez sur la touche [RETOUR] pour afficher l'écran de sélection de l'état du télécopieur et suivez la procédure de la section "Annulation d'un travail de transmission enregistré" à la page 27 pour annuler le travail.



Lorsqu'une transmission n'est pas en cours, l'écran de sélection de l'état du télécopieur apparaît.

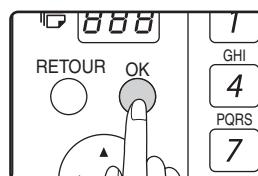


2 Appuyez sur la touche [C].



Un écran vous invitant à confirmer l'annulation de la transmission apparaît.

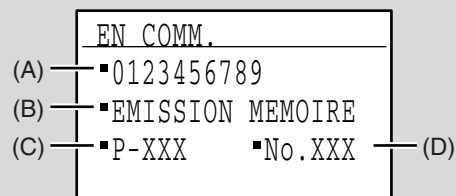
3 Appuyez sur la touche [OK].



La transmission est annulée.



- Si vous ne souhaitez pas annuler la transmission, appuyez sur la touche [▼] de l'écran de l'étape 2, sélectionnez "NON" et appuyez sur la touche [OK].
- Vous pouvez vérifier les opérations annulées du rapport d'activité. "ANNULE" s'affiche dans la colonne "TYPE/REMARQUE" du rapport. Informations supplémentaires sur l'affichage en cours de transmission

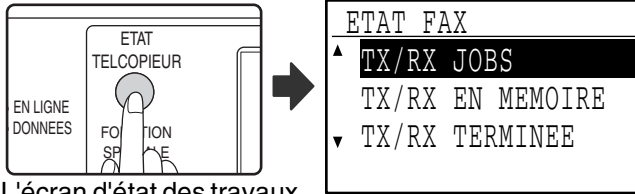


- (A) Nom du destinataire
Le nom du destinataire s'affiche s'il est programmé.
- (B) Nom de la méthode de transmission
Dans le cas d'une transmission différée, l'icône de la minuterie "⌚" s'affiche avant le nom de la méthode de transmission.
- (C) Nombre de pages en cours de transmission
S'affiche au cours de l'envoi.
- (D) Numéro du document
Le numéro du document attribué au moment de la numérisation dans le mode de transmission de mémoire s'affiche.

Annulation d'un travail de transmission enregistré

Si vous ne souhaitez pas annuler un travail de transmission enregistré et souhaitez seulement vérifier son état, appuyez sur la touche [RETOUR] à la place de la touche [C] à l'étape 4 pour quitter.

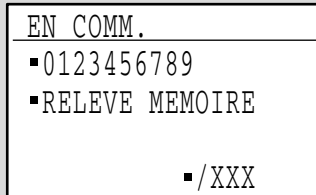
1 Appuyez sur la touche [ETAT TELECOPIEUR].



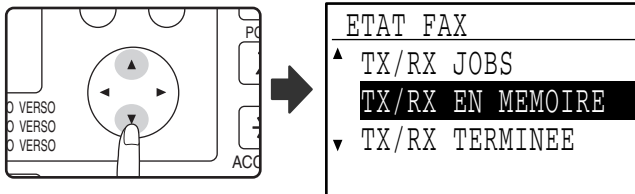
L'écran d'état des travaux de télécopie s'affiche.



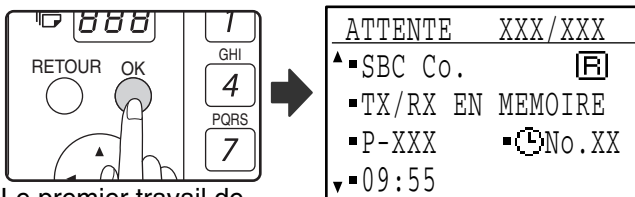
Lorsqu'une transmission est en cours, le travail en cours de transmission s'affiche. Appuyez sur la touche [RETOUR] pour afficher l'écran de sélection de l'état du télécopieur.



2 Sélectionnez "TX/RX EN MEMOIRE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



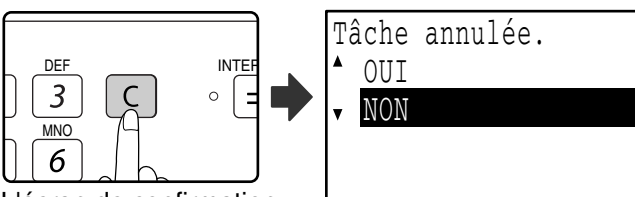
3 Appuyez sur la touche [OK].



Le premier travail de transmission enregistré s'affiche.

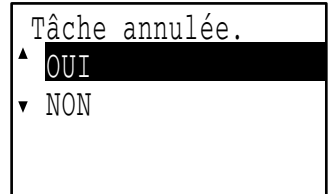
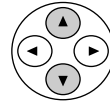
Appuyez sur la touche [▼] ou [▲] jusqu'à l'affichage du travail de transmission que vous souhaitez annuler.

4 Appuyez sur la touche [C].



L'écran de confirmation d'annulation de transmission s'affiche.

5 Sélectionnez "OUI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



6 Appuyez sur la touche [OK].



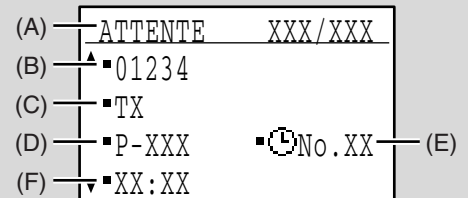
Le travail de transmission sélectionné est annulé.

Si vous souhaitez annuler un autre travail de transmission, répétez les étapes 1 à 6.



Vous pouvez vérifier les travaux en mode rappel annulés dans le rapport d'activité. "ANNULE" s'affiche dans la colonne "TYPE/REMARQUE" du rapport.

Contenu de l'écran des travaux enregistrés (écran de l'étape 3)



- (A) Etat en cours
"ATTENTE" s'affiche à côté des travaux de transmission enregistrés et des travaux de transmission différée.
"RAPPEL" s'affiche à côté des travaux en mode rappel.
- (B) Destinataire
Le nom du destinataire s'affiche s'il est programmé.
- (C) Nom de la méthode de transmission
Dans le cas d'une transmission différée, l'icône de la minuterie "⌚" s'affiche avant le nom de la méthode de transmission.
- (D) Nombre de pages enregistrées
Dans le cas d'un travail de transmission enregistré, le numéro de document attribué au moment de la numérisation s'affiche.
- (E) Dans le cas d'une transmission différée, le numéro du travail différé s'affiche.
- (F) Dans le cas d'une transmission différée, le numéro du travail différé s'affiche.
"Préparé" s'affiche pour un travail de transmission enregistré.

Etat des travaux terminés
Pour vérifier l'état des travaux terminés, sélectionnez "TX/RX TERMINEE" à l'étape 2 et appuyez sur la touche [OK] à l'étape 3.

RECEPTION DE FAX

Lorsqu'un autre télécopieur envoie un fax vers votre appareil, votre appareil sonne*, reçoit automatiquement le fax et commence l'impression. (Cette opération est appelée réception automatique.)

Si vous ne souhaitez pas imprimer immédiatement des fax, utilisez la fonction de maintien d'impression pour garder les fax reçus en mémoire pour les imprimer quand vous le souhaitez (tous les fax reçus seront imprimés en une seule fois). Pour activer cette fonction et imprimer les fax reçus, reportez-vous à la section "FONCTION DE MAINTIEN D'IMPRESSION DES FAX" à la page 30 du manuel d'utilisation.



- Vous pouvez enregistrer un travail de transmission en cours de réception d'un fax. (Voir "Enregistrement des travaux de transmission (transmission de mémoire)" à la page 24.)
- Pour imprimer les pages de fax reçus sur les deux côtés de la feuille, activez "RX RECTO VERSO" (page 105) des réglages système.
- Si un téléphone supplémentaire n'est pas raccordé à l'appareil, utilisez la réception automatique.
- Pour recevoir des fax, une quantité suffisante de papier doit être chargée dans le magasin papier. Reportez-vous à la section "CHARGEMENT DU PAPIER" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)" pour charger le papier approprié. Les fax entrants sont automatiquement réglés selon l'orientation du papier d'impression, il est donc inutile de charger du papier orienté à la fois à l'horizontale (☐) et à la verticale (☐). Cependant, lorsqu'un fax au format inférieur à A4 (8-1/2" x 11") est reçu, le format du papier utilisé pour imprimer le fax dépend de l'orientation (horizontale ou verticale) de l'original dans l'appareil d'émission.

RECEPTION D'UN FAX

1 L'appareil sonne* et la réception commence automatiquement.

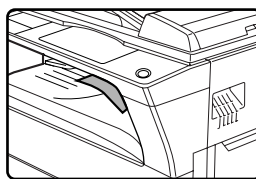
Le témoin LIGNE s'allume.

*Nombre de sonneries

L'appareil a été paramétré pour sonner deux fois avant le début de la réception automatique. Vous pouvez remplacer ce nombre par un quelconque nombre entre 0 et 9 dans les réglages système. (Voir "NB SONN RX AUTO." à la page 104.)

Si le nombre de sonneries est 0, l'appareil reçoit des fax sans sonner.

2 La réception est terminée.



- Une fois la réception terminée, l'appareil émet un "bip".
- Lorsque le plateau de séparation de travaux est installé, les fax reçus sont déposés dans le séparateur de travaux.



Le séparateur de travaux comporte un capteur qui détecte lorsque le plateau est plein. Lorsque le plateau contient environ 100 feuilles, un message s'affiche et l'impression des fax est interrompue. Dans ce cas, retirez les feuilles. L'impression reprend momentanément.

Sortie anticipée des données reçues

Si un fax ne peut pas être imprimé en cas de manque de papier approprié dans l'appareil et si un autre fax qui est ensuite reçu peut être imprimé, ce dernier sera imprimé avant le précédent.

Ceci se produit également lorsque plusieurs fax en mémoire ne peuvent pas être imprimés.

Cette fonction peut être désactivée dans les réglages système. (Voir "SORTIE ANTICIPEE" à la page 106.)

Réception confidentielle de fax d'un code F

Lorsqu'un fax a été reçu par réception confidentielle de fax d'un code F, une icône (E^F) s'affiche dans l'écran principal du mode fax (affichage de messages (1) à la page 10). L'icône s'affiche également devant la case de l'écran du nom de la boîte confidentielle d'un code F sur l'affichage. (Étape 6 à la page 57) Imprimez le fax reçu comme expliqué dans "IMPRESSION D'UN DOCUMENT RECU DANS UNE BOITE MEMOIRE CONFIDENTIELLE D'UN CODE F" (page 57).

Si les données reçues ne peuvent pas être imprimées

Si l'appareil manque de papier ou de toner ou en cas de bourrage papier ou d'opération de copie ou d'impression par l'appareil, les fax reçus sont enregistrés en mémoire tant que leur impression est impossible. Les fax reçus sont automatiquement imprimés lorsque l'impression est possible. Lorsque les fax reçus sont enregistrés en mémoire, le témoin DONNEES dans le coin supérieur droit de la touche [TELECOPIEUR] clignote. Vous pouvez également utiliser la fonction "Transfert" pour qu'un autre appareil imprime les fax reçus. (Voir "FONCTION FAIRE SUIVRE" à la page 46.)



Pour recevoir des fax, une quantité suffisante de papier doit être chargée dans le magasin papier. Reportez-vous à la section "CHARGEMENT DU PAPIER" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)". La différence entre le papier A4 et A4R (formats 8-1/2" x 11" et 8-1/2" x 11"R) orienté à la verticale et à l'horizontale est automatiquement ajustée au moment de la réception, de sorte qu'il n'est pas nécessaire de charger du papier dans les deux orientations. Cependant, lorsqu'un fax au format inférieur à A4 (8-1/2" x 11") est reçu, le format du papier utilisé pour imprimer le fax dépend de l'orientation (horizontale ou verticale) de l'original dans l'appareil d'émission.

- Si vous souhaitez utiliser du papier au format A5 (5-1/2" x 8-1/2") pour recevoir des fax, chargez du papier au format A5 (5-1/2" x 8-1/2") dans le magasin 1 de l'appareil et réglez le format papier sur A5 (5-1/2" x 8-1/2"). Seul le magasin 1 peut être réglé au format A5 (5-1/2" x 8-1/2").

- Si vous recevez un fax au format supérieur au format papier chargé, le réglage système utilise le réglage "COND. IMPR. DONNES EN RX" de la page 104 pour imprimer le fax de la manière suivante :

Si le réglage est "REDUCTION", l'image est automatiquement réduite avant impression.*1

Si le réglage est "DIVISION", l'image est divisée et imprimée sur plusieurs feuilles au format actuel.*1

Si le réglage est "FORMAT ACTUEL" l'image est imprimée au format actuel sans être divisée.*2

*1 Si le papier chargé est au format B5 ou inférieur, l'image reçue peut ne pas s'imprimer en fonction de la largeur et de la longueur des données d'image.

*2 L'image reçue ne s'imprimera que lorsqu'un format de papier supérieur au format actuel sera chargé.

- En mode fax, l'impression est impossible sur des formats 11" x 17", 8-1/2" x 14", 5-1/2" x 8-1/2". (Parmi les formats en POUCES, seuls les formats 8-1/2" x 11" et 8-1/2" x 11"R peuvent être utilisés pour l'impression.) (Si votre appareil accepte les formats papier en pouces ; les formats A3, B4, B5, B5R, et A5 ne peuvent pas être utilisés en mode fax. (Parmi les formats AB, seuls les formats A4 et A4R peuvent être utilisés pour l'impression.))
- Si le papier manque en cours d'impression d'un fax, l'impression se poursuit automatiquement sur le papier d'un autre magasin au format le plus proche.
- Si vous modifiez le format du papier chargé dans un magasin, modifiez le réglage du format papier du magasin.
- Les fax ne peuvent pas être correctement imprimés si le format papier réel est différent du réglage du format papier. Veillez à régler le format papier du magasin sur le même format que celui du papier chargé dans le magasin. Par exemple, si vous recevez un fax au format A3 (11" x 17") lorsque du papier au format B4 (8-1/2" x 14") est chargé dans le magasin et le réglage du format papier du magasin est A3 (11" x 17"), le fax est imprimé sur du papier au format B4 (8-1/2" x 14") et une partie de l'image risque d'être coupée. Si le papier chargé dans le magasin a un format supérieur au réglage du format papier, un papier au format supérieur au format du fax reconnu est utilisé. (Un message vous invitant à vérifier le réglage du format papier du magasin s'affiche.)
- Les fax reçus ne peuvent pas être imprimés sur du papier chargé dans le plateau d'alimentation auxiliaire.

FONCTION DE MAINTIEN D'IMPRESSION DES FAX

Les fax sont normalement imprimés dès qu'ils sont reçus. Cette fonction est utilisée pour conserver les fax reçus en mémoire plutôt que des les imprimer lorsqu'ils sont reçus. Les fax conservés en mémoire sont imprimés manuellement en une seule fois.

Réglages requis pour le maintien d'impression des fax

Si un fax est reçu lorsque le mode de mise hors tension automatique a été activé ("MISE SOUS ET HORS TENSION" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)", l'appareil revient à son fonctionnement normal afin d'imprimer le fax. C'est pourquoi, si les fax sont reçus à des intervalles réguliers, la mise hors tension automatique s'active et se désactive de manière répétée et une quantité moindre d'électricité est économisée.

Si vous souhaitez maximiser le bénéfice tiré de la mise hors tension automatique la nuit et à d'autres moments lorsque l'impression des fax reçus n'est pas immédiatement nécessaire, activez le maintien d'impression des fax. Lorsque le maintien d'impression des fax est activé, la réception des fax lorsque la mise hors tension automatique a été activée n'entraîne pas la désactivation de la mise hors tension automatique.

Il est conseillé d'activer et de désactiver le maintien d'impression des fax si nécessaire pour vos conditions d'utilisation ; par exemple, activer le maintien d'impression des fax au cours de la nuit et le désactiver au cours de la journée.



- Lorsque le maintien d'impression des fax est activé et les fax reçus sont conservés en mémoire, le témoin DONNEES au-dessus de la touche [TELECOPIEUR] du tableau de bord clignote et un message s'affiche. (Lorsque les fax reçus sont imprimés, le témoin s'arrête de clignoter et le message ne s'affiche plus.)
- Si l'espace mémoire libre atteint 0 %, la réception de fax n'est plus possible. C'est pourquoi, il est important de vérifier constamment que l'espace mémoire libre est suffisant et d'imprimer souvent les fax reçus. Le pourcentage de mémoire libre restante s'affiche sur l'écran principal du mode fax. (Page 10).

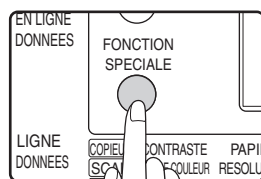
Activation du maintien d'impression des fax



Si le maintien d'impression des fax est interdit à l'aide de "DESACT. MODE MAINT. IMPR. FAX" (page 100) des réglages système, il sera impossible de l'activer.

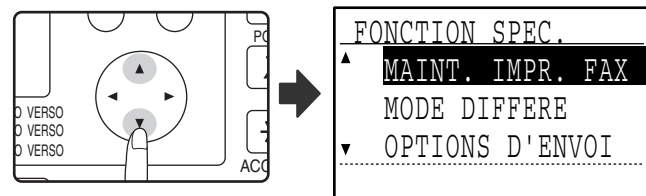
1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

Commencez la procédure suivante à partir de l'écran principal du mode FAX.

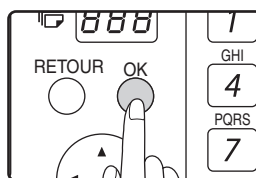


Appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE] pour afficher le menu des fonctions spéciales. (Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

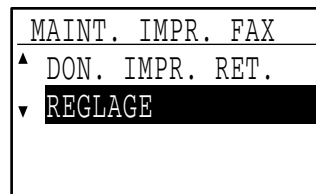
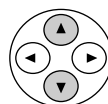
2 Sélectionnez "MAINT. IMPR. FAX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



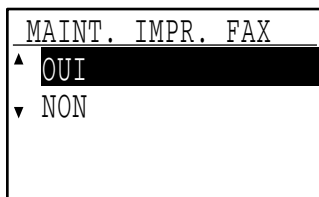
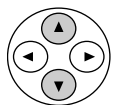
4 Sélectionnez "REGLAGE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



5 Appuyez sur la touche [OK].



6 Sélectionnez "OUI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Pour désactiver le maintien d'impression des fax ; sélectionnez "NON".

7 Appuyez sur la touche [OK].



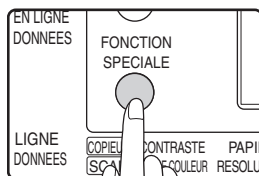
Impression des fax reçus conservés en mémoire

Pour imprimer les fax reçus qui sont conservés en mémoire lorsque le maintien d'impression des fax est activé, suivez la procédure ci-dessous.

2

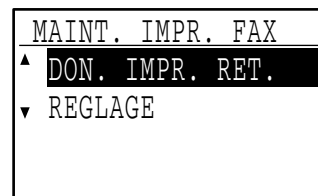
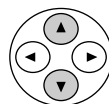
1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

Commencez la procédure suivante à partir de l'écran principal du mode FAX.



Appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE] pour afficher le menu des fonctions spéciales.
(Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

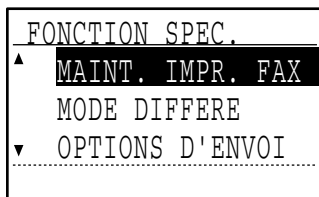
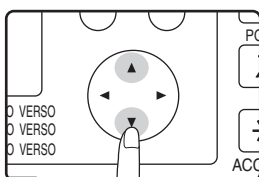
4 Sélectionnez "DON. IMPR. RET." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



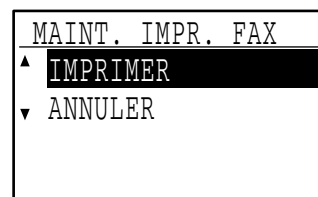
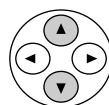
5 Appuyez sur la touche [OK].



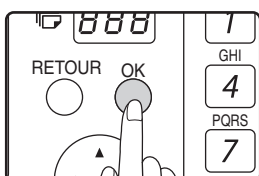
2 Sélectionnez "MAINT. IMPR. FAX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



6 Sélectionnez "IMPRESSION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



7 Appuyez sur la touche [OK].



3

METHODES AVANCEES DE TRANSMISSION

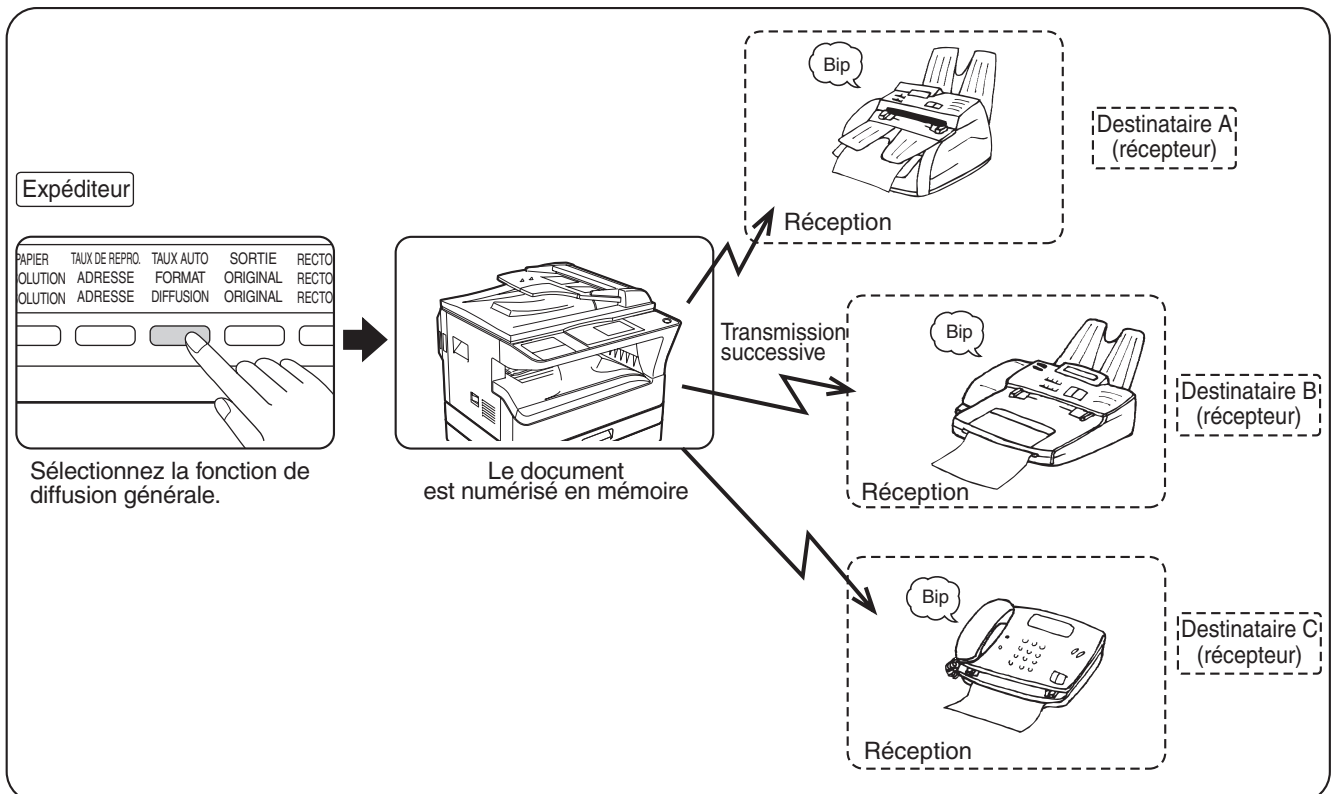
Ce chapitre explique les fonctions avancées qui sont conçues pour des besoins et des circonstances spécifiques. Lisez les sections qui vous intéressent particulièrement.

ENVOI DU MEME DOCUMENT A PLUSIEURS DESTINATAIRES EN UNE SEULE OPERATION (DIFFUSION GENERALE)

Cette fonction est utilisée pour envoyer un fax à plusieurs destinataires en une seule opération. L'original à transmettre est numérisé en mémoire, puis transmis successivement aux destinataires sélectionnés. Cette fonction est utile pour les opérations telles que la distribution d'un rapport aux divisions de l'entreprise. 200 destinataires maximum peuvent être sélectionnés. Lorsque la diffusion vers tous les destinataires est terminée, le document est automatiquement effacé de la mémoire.



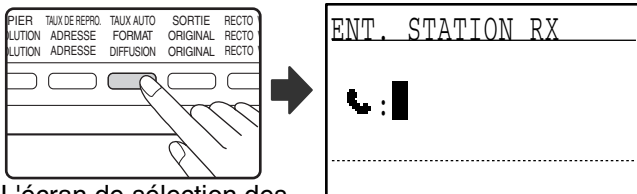
- Si vous utilisez souvent la diffusion pour envoyer des fax au même groupe de destinataires, il est utile de programmer ces destinataires sous une touche de groupe. La numérotation par touches de groupe est une fonction de composition automatique dans laquelle plusieurs destinataires (touches express, numéros abrégés et numéros de fax entiers entrés à l'aide des touches numériques) sont programmés sous une touche express. La procédure de programmation des touches de groupe est expliquée à la page 62.
- Lorsqu'une touche de groupe est utilisée pour envoyer un fax, le fax est diffusé (transmis) vers les destinataires programmés sous la touche de groupe. Par exemple, si cinq destinataires sont programmés sous une touche de groupe et si vous appuyez sur la touche pour une diffusion générale, la diffusion générale comportera cinq destinataires.



UTILISATION DE LA DIFFUSION GENERALE

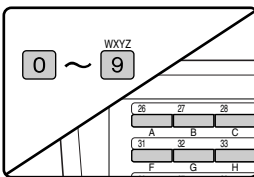
1 Réalisez les étapes 1 à 4 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18).

2 Appuyez sur la touche [DIFFUSION].



L'écran de sélection des destinataires apparaît.

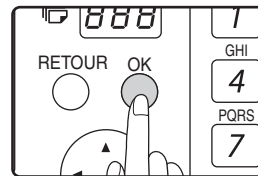
3 Entrez un numéro de fax entier à l'aide des touches numériques ou appuyez sur une touche de composition automatique (touche express, numéro abrégé ou touche de groupe) pour sélectionner le premier destinataire. (Page 20).



Pour effacer une erreur à l'entrée d'un numéro entier à l'aide des touches numériques, appuyez sur la touche [C] pour effacer un chiffre à la fois.

Un destinataire sélectionné à l'aide d'une touche express, un numéro abrégé ou une touche de groupe est représenté par une icône et un numéro. Pour effacer une entrée, appuyez sur la touche [C].

4 Appuyez sur la touche [OK], puis sélectionnez le destinataire suivant en entrant un numéro de fax entier ou en appuyant sur une touche de composition automatique.



Après avoir entré un numéro de fax entier à l'aide des touches numériques, appuyez sur la touche [OK] pour terminer l'entrée. Si vous avez appuyé sur une touche de composition

automatique à l'étape 3, il n'est pas nécessaire d'appuyer sur la touche [OK]. Vous pouvez appuyer immédiatement sur une autre touche de composition automatique pour le destinataire suivant. Répétez les étapes 3 et 4 pour sélectionner les destinataires restants.



- Si vous devez supprimer un numéro pour lequel l'entrée est déjà terminée en appuyant sur la touche [OK], utilisez la touche [◀] ou [▶] pour sélectionner le numéro, puis appuyez sur la touche [C].
- Si les destinataires sélectionnés dépassent de l'espace d'affichage de l'écran de messages, appuyez sur la touche [◀] ou [▶] pour faire défiler les destinataires et les vérifier.
- Les destinataires peuvent également être sélectionnés à l'aide du répertoire d'adresses et de la touche [BIS]. Notez, cependant, que la touche [BIS] ne peut être utilisée que pour sélectionner le premier destinataire (elle doit être utilisée avant que tout autre destinataire soit sélectionné).
- Si vous utilisez deux touches de groupe qui ont 50 stations chacune, le nombre total de destinataires entrés est de 100.

5 Reprenez à l'étape 6 de la section "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" à la page 19.



Pour annuler une diffusion générale
Pour annuler une diffusion générale lors de la sélection des destinataires, appuyez sur la touche [CA]. Pour annuler la transmission une fois que la procédure de transmission est terminée, suivez la procédure de la section "ANNULATION D'UNE TRANSMISSION DE FAX" (page 26).

3

TRANSMISSION AUTOMATIQUE A UNE HEURE SPECIFIEE (TRANSMISSION DIFFEREE)

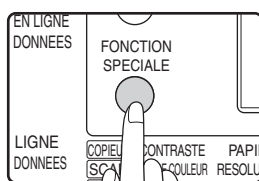
Cette fonction vous permet de lancer une opération de transmission ou de relève à réaliser automatiquement à une heure spécifiée jusqu'à une semaine en avance. Elle est utile lorsque vous êtes absent du bureau ou lorsque l'émission est exécutée aux heures creuses. Un total combiné de 50 travaux de transmission par minuterie et transmission de mémoire peut être enregistré.



- Après une transmission par minuterie, les informations (image, destinataire, etc.) sont automatiquement effacées de la mémoire.
- Pour réaliser une transmission différée, l'original doit être numérisé en mémoire. Il est impossible de laisser l'original dans le SPF ou sur la vitre et de le numériser à l'heure spécifiée de transmission.
- La date et l'heure sont réglées sur l'appareil à l'aide des réglages système. (Voir "INT. DATE/HEURE" à la page 99.)
- Une seule opération à la fois de relève par minuterie peut être préparée. Si vous souhaitez lancer plusieurs opérations de relève par minuterie, combinez les appareils pour qu'ils soient relevés en une opération de relève en série à l'aide d'un réglage par minuterie (voir "Relève en série" à la page 38).

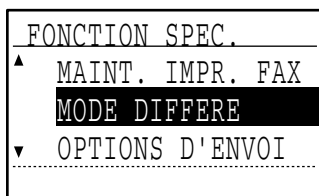
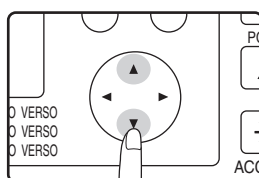
LANCEMENT D'UNE TRANSMISSION PAR MINUTERIE

1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].



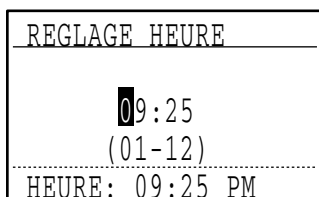
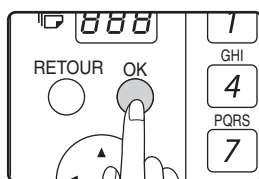
Le menu des fonctions spéciales s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE]. (Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

2 Sélectionnez "MODE DIFFERE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



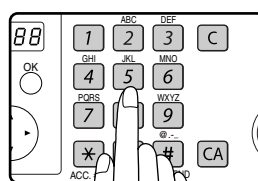
Si une heure a été spécifiée, une coche s'affiche devant "MODE DIFFERE". Pour annuler une heure spécifiée, appuyez sur la touche [*] de l'affichage au-dessus avec "MODE DIFFERE" en surbrillance.

3 Appuyez sur la touche [OK].



L'heure courante s'affiche à l'écran. Si l'heure courante n'est pas correcte, appuyez sur la touche [CA] pour annuler l'opération et reportez-vous à la section "INT. DATE/HEURE" (page 99) pour corriger le réglage de l'heure.

4 Utilisez les touches numériques pour sélectionner l'heure à laquelle vous souhaitez que l'opération ait lieu.



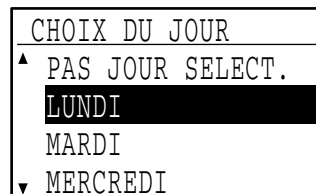
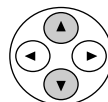
Si vous devez corriger l'heure entrée, utilisez la touche [◀] pour revenir en arrière.

5 Appuyez sur la touche [OK].



L'heure spécifiée est définie.

6 Sélectionnez le jour de la semaine à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Le jour sélectionné est mis en surbrillance. Si vous sélectionnez "PAS JOUR SELECT.", la transmission est réalisée dès l'heure spécifiée. Pour revenir à l'affichage [REGLAGE HEURE], appuyez sur la touche [RETOUR].

7 Appuyez sur la touche [OK].

Le jour sélectionné est défini.

8 Réalisez l'opération de fax souhaitée.

Les étapes qui suivent dépendent du type d'opération.

Les opérations suivantes peuvent être réalisées comme une transmission différée :

- Transmission normale (page 18)
- Diffusion générale (page 32)
- Relève (page 36)
- Relève en série (page 38)
- Relève de code F (page 53)
- Transmission confidentielle d'un code F (page 55)
- Transmission relais d'un code F (page 59)



- Pour annuler l'opération différée une fois que la procédure ci-dessus est terminée, suivez la procédure de la section "ANNULATION D'UNE TRANSMISSION DE FAX" (page 26).
- Un numéro de travail différé est automatiquement attribué à l'opération. Ce numéro peut être utilisé pour annuler un travail enregistré. (Voir la remarque "Contenu de l'écran des travaux enregistrés (écran de l'étape 3)" à la page 27.)
- D'autres opérations peuvent être réalisées une fois qu'une opération différée est lancée. Si une autre opération est en cours à l'heure spécifiée, la transmission par minuterie commence lorsque le travail en cours est terminé.

TRANSMISSION ET RECEPTION A L'AIDE DE LA FONCTION DE RELEVÉ

La fonction de relève autorise votre appareil à appeler un télécopieur qui comporte un document prêt à être transmis et à commencer la réception du document. Vous pouvez également réaliser l'opération inverse : numérisez un document dans la mémoire de votre appareil de sorte qu'un autre appareil puisse appeler votre appareil et commencer la réception du document.

L'opération d'appel de l'appareil d'émission et de demande à l'appareil d'émission de télécopier un document est appelée "relève". La numérisation d'un document en mémoire et son envoi automatique lorsque l'appareil de réception appelle et "relève" votre appareil est appelée "mémoire de relève".

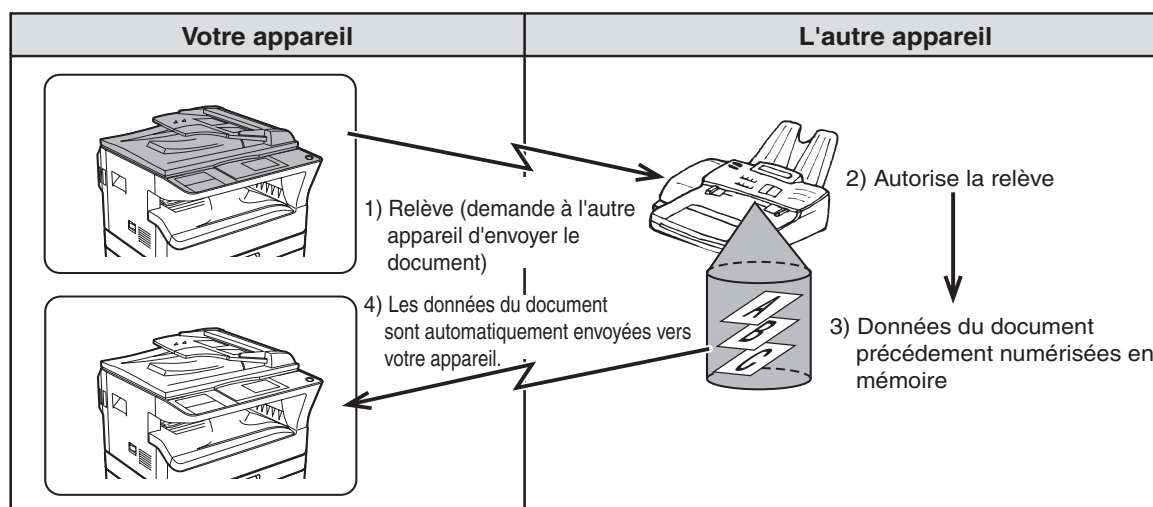
Cette fonction ne peut être utilisée que si l'autre appareil est un appareil Super G3 ou G3 et supporte la fonction de relève.



Pour obtenir des informations sur la relève et la mémoire de relève à l'aide des codes F, reportez-vous à la section "FONCTIONNEMENT DE LA MEMOIRE DE RELEVÉ D'UN CODE F" (page 50). La relève normale et la relève de mémoire sont expliquées dans ce chapitre.

Relève

Cette fonction autorise votre appareil à appeler un autre télécopieur et à commencer la réception d'un document chargé dans cet appareil. Un réglage différé peut également être spécifié pour que l'opération se déroule la nuit ou à une autre heure spécifiée. (Voir "TRANSMISSION PAR MINUTERIE" à la page 34.)



Les touches de groupe et la fonction de diffusion générale (page 32) peuvent être utilisées pour relever successivement plusieurs télécopieurs en une seule opération (cette opération est appelée "relève en série"). 200 appareils maximum peuvent être sélectionnés.

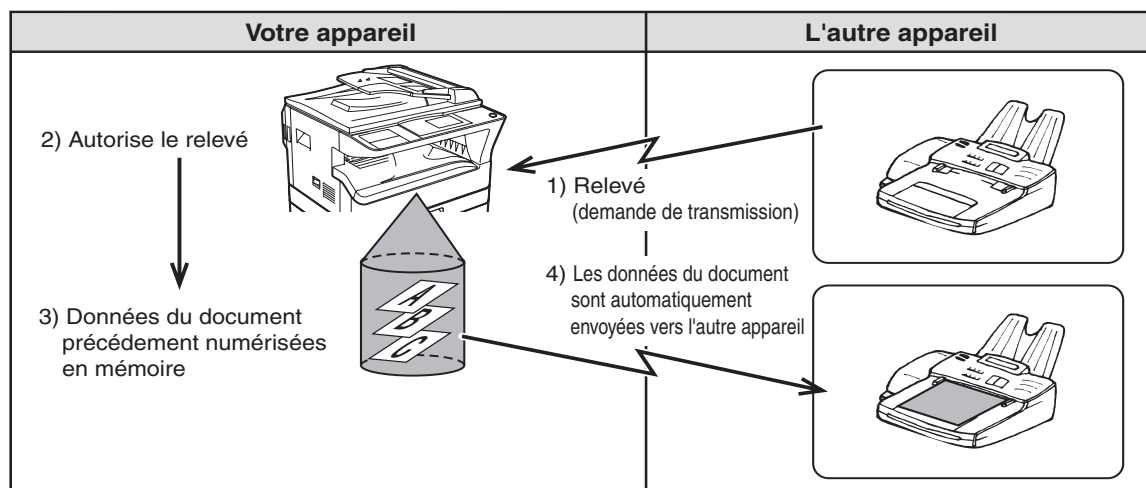
Dans ce cas, la suite des opérations du diagramme ci-dessus est successivement répétée pour chaque appareil d'émission sélectionné.



L'appareil de réception supporte les coûts (dépenses téléphoniques) de la transmission de relève.

Mémoire de relève

Cette caractéristique autorise votre appareil à envoyer automatiquement un document précédemment numérisé en mémoire lorsqu'un autre appareil appelle et relève votre appareil.



L'appareil demandant la transmission supporte les coûts (dépenses téléphoniques) de l'appel.

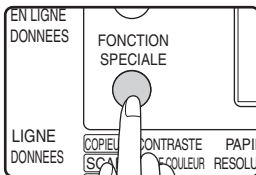
UTILISATION DE LA FONCTION DE RELEVÉ

Lorsque cette fonction est utilisée conjointement avec la fonction de transmission différée (page 34), un seul travail de relève peut être enregistré.



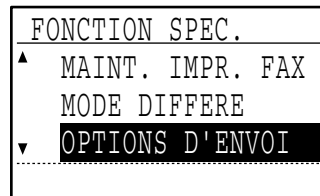
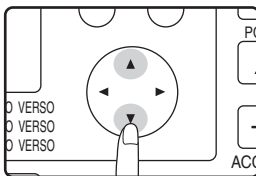
Si l'autre appareil utilise la sécurité de relève (voir "Limite de l'accès à la relève (sécurité de la relève)" à la page 41), votre numéro de fax (numéro d'expéditeur) doit être programmé dans les réglages système (voir "INTRO. IDENT." à la page 97) et votre numéro doit être également programmé dans l'autre appareil.

1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

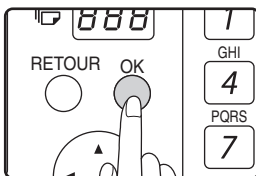


Le menu des fonctions spéciales s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE]. (Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

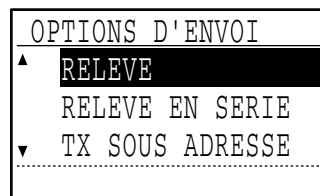
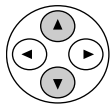
2 Sélectionnez "OPTIONS D'ENVOI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



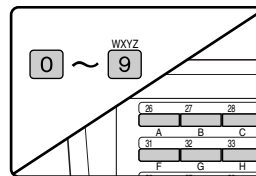
4 Sélectionnez "RELEVÉ" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



5 Appuyez sur la touche [OK].



6 Entrez le numéro de fax de l'autre appareil à l'aide des touches numériques, appuyez sur une touche express ou spécifiez un numéro abrégé (une touche de groupe ne peut pas être utilisée).



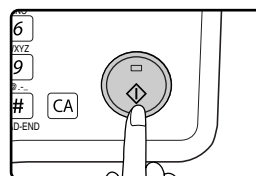
Pour effacer une erreur à l'entrée d'un numéro entier à l'aide des touches numériques, appuyez sur la touche [C] pour effacer un chiffre à la fois.

Un destinataire sélectionné à l'aide d'une touche express ou d'un numéro abrégé est représenté par une icône et un numéro. Pour effacer une entrée, appuyez sur la touche [C].

7 Appuyez sur la touche [OK].



8 Appuyez sur la touche [DEPART].



"La relève diff. a été réglée" s'affiche à l'écran. Une fois que votre appareil a communiqué avec l'autre appareil, votre appareil imprime le fax reçu.



Pour annuler l'opération

En cours de communication : Annulez comme expliqué dans "Annulation d'une transmission de fax" à la page 26. Lorsque le travail est enregistré : Annulez comme expliqué dans "Annulation d'un travail de transmission enregistré" à la page 27.

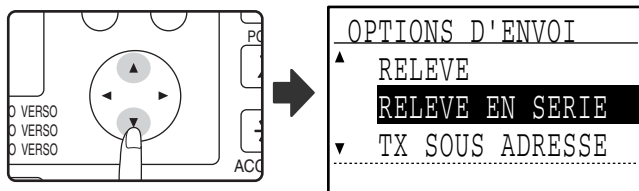
3

Relève en série

Lors d'une relève en série, une touche de composition automatique qui inclut une sous-adresse ou un code d'accès (page 48) ne peut pas être sélectionnée.

1 Réalisez les étapes 1 à 3 de la procédure de relève (page 37).

2 Sélectionnez "RELEVE EN SERIE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



A propos des étapes à suivre

Réalisez les étapes 5 à 8 de la procédure de relève (page 37).

Avant d'appuyer sur la touche [DEPART] à l'étape 8, répétez les étapes 6 et 7 pour chaque appareil que vous souhaitez relever.

Lorsque vous réalisez une relève en série, une touche de groupe peut également être utilisée à l'étape 6 de la page 37.

UTILISATION DE LA MEMOIRE DE RELEVÉ

Cette fonction envoie un document précédemment numérisé en mémoire vers un appareil de réception lorsque l'appareil de réception appelle et relève votre appareil. Si nécessaire, vous pouvez limiter la relève aux télécopieurs pour lesquels vous avez programmé le numéro de fax sur votre appareil. Voir "Limite de l'accès à la relève (sécurité de la relève)" à la page 41.) L'appareil inclut des "boîtes mémoire", qui sont de la mémoire utilisée pour la fonction de mémoire de relève normale, la mémoire de relève d'un code F, la transmission confidentielle d'un code F et la transmission relais d'un code F (voir "BOITES ET SOUS-ADRESSES/CODES D'ACCES REQUIS POUR LA TRANSMISSION D'UN CODE F" à la page 48) La fonction de mémoire de relève décrite ici utilise une boîte mémoire appelée "BOITE PUBL.".



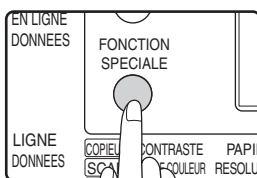
Si vous utilisez la fonction de mémoire de relève, ne réglez pas le mode réception sur MANUEL. (Voir "SELECTION DU MODE DE RECEPTION" à la page 61.)

Numérisation d'un document dans la mémoire de relève (Boîte publique)

Cette section décrit la numérisation d'un document dans la boîte publique. Si d'autres documents ont déjà été enregistrés dans la boîte publique, le nouveau document sera ajouté à ces documents. Si les documents précédents ne sont plus nécessaires, ils peuvent être remplacés.

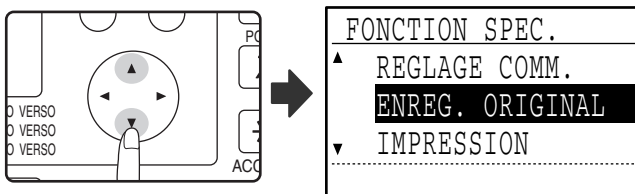
1 Suivez les étapes 1 à 4 de "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18), puis la procédure suivante.

2 Appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

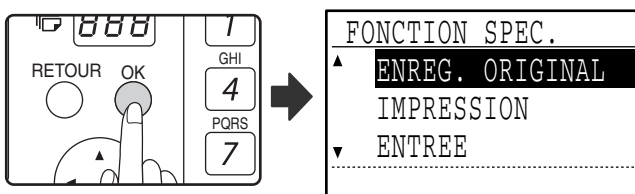


Appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE] pour afficher le menu des fonctions spéciales.

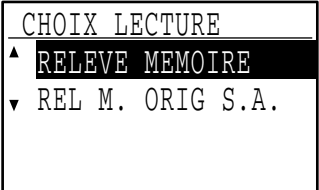
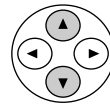
3 Sélectionnez "ENREG. ORIGINAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



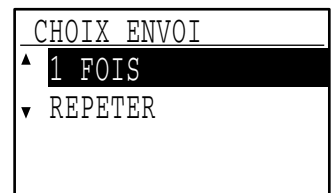
4 Appuyez sur la touche [OK].



5 Sélectionnez "RELEVÉ MEMOIRE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

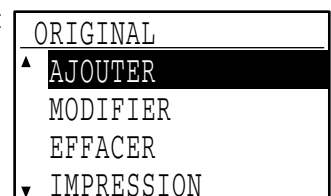


6 Appuyez sur la touche [OK].



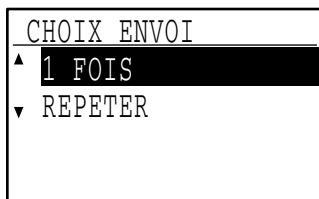
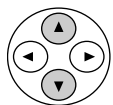
• Si la boîte publique inclut des documents déjà enregistrés, l'écran ci-dessus apparaît. Si l'écran ci-dessus apparaît, passez à l'étape 7.

• Si la boîte publique inclut des documents déjà enregistrés, un écran vous permettant de sélectionner l'action à entreprendre apparaît.



- (1) Si vous souhaitez ajouter le nouveau document, sélectionnez "AJOUTER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], appuyez sur la touche [OK] et passez à l'étape 7.
- (2) Si vous souhaitez remplacer le document précédent par le nouveau document, sélectionnez "MODIFIER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], appuyez sur la touche [OK] et passez à l'étape 7.

7 Sélectionnez "1 FOIS" ou "REPETER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



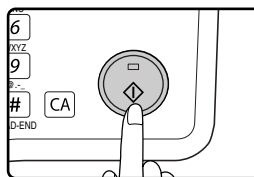
Si vous sélectionnez "1 FOIS", les données du document sont automatiquement effacées de la mémoire après une seule relève de votre appareil. Si vous sélectionnez "REPETER", les données du document en mémoire peuvent être utilisées plusieurs fois.

Si vous avez sélectionné "AJOUTER" ou "MODIFIER" à l'étape 6, les réglages de transmission sélectionnés lorsque le précédent document a été numérisé dans la boîte publique sont remplacés par les réglages que vous sélectionnez cette fois-ci.

8 Appuyez sur la touche [OK].



9 Appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ).



- La numérisation commence.
- Si vous numérisez à partir de la vitre d'exposition et que vous avez une autre page à numériser, changez de page, puis appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ). Répétez ces opérations jusqu'à la numérisation de toutes les pages, puis appuyez sur la touche [#].

10 Vérifiez que le mode de réception est réglé sur réception automatique.

La transmission commence lorsque l'autre appareil appelle et relève votre appareil.



Pour annuler la numérisation

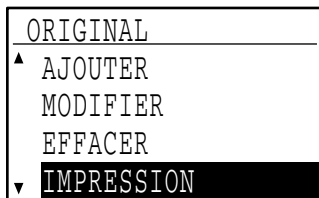
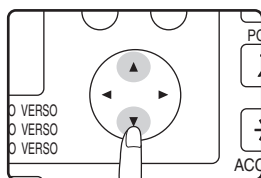
Pour annuler la numérisation d'un document en cours de numérisation, appuyez sur la touche [C]. Pour effacer les documents dans la boîte publique, suivez la procédure de la section "Effacement de documents de la boîte publique" (page 41).

Impression de documents dans la boîte publique

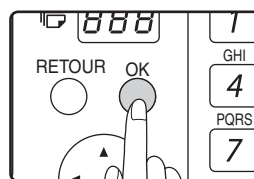
Pour vérifier le document qui a été enregistré dans la boîte publique, suivez la procédure suivante pour l'imprimer.

1 Suivez les étapes 2 à 6 de "Numérisation d'un document dans la mémoire de relève (Boîte publique)" (page 39), puis la procédure suivante.

2 Sélectionnez "IMPRESSION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



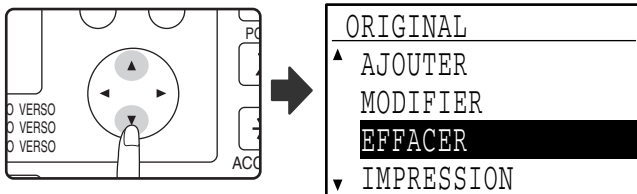
L'impression commence automatiquement.

Effacement de documents de la boîte publique

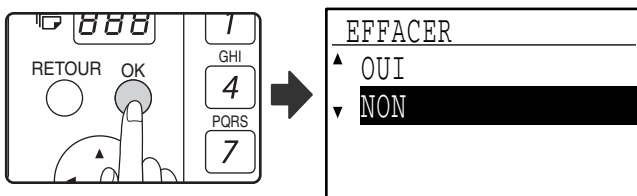
Cette procédure est utilisée pour effacer des documents de la boîte publique lorsqu'ils sont devenus inutiles.

1 Suivez les étapes 2 à 6 de "Numérisation d'un document dans la mémoire de relève (Boîte publique)" (page 39), puis la procédure suivante.

2 Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

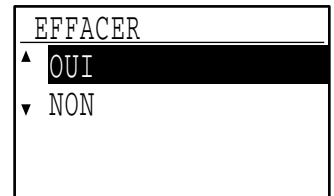
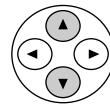


3 Appuyez sur la touche [OK].



Un écran vous demandant de confirmer l'effacement apparaît.

4 Sélectionnez "OUI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Pour annuler l'effacement, sélectionnez "NON".

5 Appuyez sur la touche [OK].



Les documents sont effacés de la boîte publique.



L'effacement est impossible lorsque la boîte publique est en cours d'utilisation.

3

Limite de l'accès à la relève (sécurité de la relève)

Si vous souhaitez empêcher les télécopieurs non autorisés de relever votre appareil, activez la fonction de sécurité de la relève. Lorsque cette fonction est activée, l'autorisation de relève n'est accordée que si le numéro de fax de l'appareil de relève (programmé sur cet appareil comme le numéro de l'expéditeur) correspond à l'un des numéros de fax que vous avez programmés sur votre appareil comme codes d'accès. 10 numéros de fax maximum peuvent être programmés comme codes d'accès.

Pour activer la fonction de sécurité de la relève et programmer les numéros de codes d'accès, voir "No. CODE RELEVE" (page 107) des réglages système.



- Si vous n'utilisez pas la fonction de sécurité de la relève, le document est envoyé vers un autre appareil qui vous relève.
- Pour utiliser la mémoire de relève avec la sécurité de la relève activée, le numéro d'expéditeur de l'appareil de relève doit être programmé sur cet appareil et sur votre appareil.

AJOUT D'INFORMATIONS RELATIVES A L'EXPEDITEUR SUR LES FAX

Cette fonction imprime la date, l'heure, votre nom programmé, votre numéro de fax programmé et le nombre de pages transmises au centre de la partie supérieure de chaque page que vous faxez. Toutes les pages que vous faxez incluent ces informations.

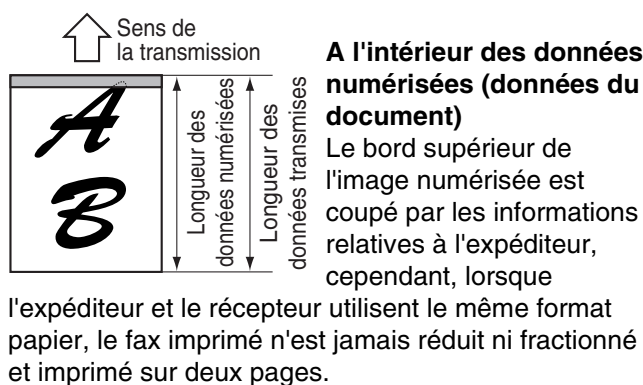
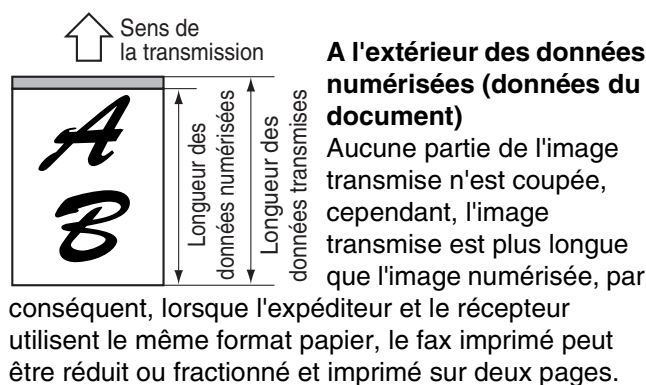
Exemple de page de fax imprimée par l'appareil de réception

VEN-22-OCT-2004- 15:00:00	SHARP PLANNING DIV.	FAX No. 0666211221	P. 001/001
↑ (1)	↑ (2)	↑ (3)	↑ (4)

- (1) Date et heure : programmées dans les réglages système (voir "INT. DATE/HEURE" à la page 99.).
- (2) Nom de l'expéditeur : programmées dans les réglages système (voir "INTRO. IDENT." à la page 97.).
Lorsque le mode utilisation contrôlée (page 11) est utilisé pour la fonction fax et "IMPR. NOM COMPTE" (page 102) est activé, le nom de compte* du compte utilisé pour effectuer la transmission est utilisé pour le nom d'expéditeur.
* Nom de compte entré à l'étape 6 de "No COMPTE" (page 98) des réglages système.
- (3) Numéro de l'expéditeur : programmées dans les réglages système (voir "INTRO. IDENT." à la page 97.).
- (4) Numéro de page transmis : numéro à 3 chiffres s'affichant dans le format "numéro de page/total des pages".
(Seul le numéro de page s'affiche si vous utilisez la transmission manuelle, la transmission directe ou la transmission en prise de ligne rapide.) L'impression du numéro de la page transmise peut être activée dans les réglages système (voir "IMP. No PAGES" à la page 101).

Position des informations de l'expéditeur

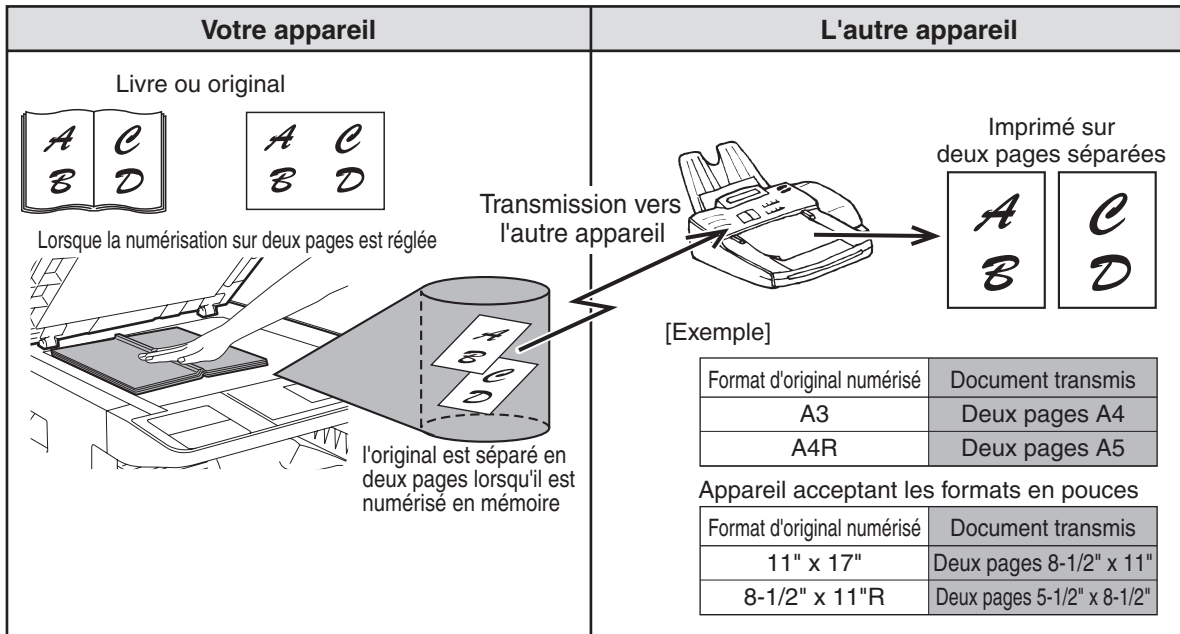
Vous pouvez choisir d'ajouter les informations de l'expéditeur à l'extérieur ou à l'intérieur des données du document dans les réglages système (voir "IMPRESSION DU NUMERO EMETTEUR" à la page 101). Le réglage usine par défaut est à l'extérieur des données du document.



TELECOPIE D'UN ORIGINAL SEPRE EN DEUX (NUMERISATION SUR 2 PAGES)

Lorsqu'un livre ou un autre document relié est faxé, vous pouvez utiliser cette fonction pour séparer les deux pages ouvertes du livre en deux pages de fax séparées.

Cette fonction peut être utilisée uniquement lorsque l'original est au format A3, B4 ou A4R (format 11" x 17" ou 8-1/2" x 11"R si l'appareil utilise des formats papier en pouces) et est numérisé à partir de la vitre d'exposition.

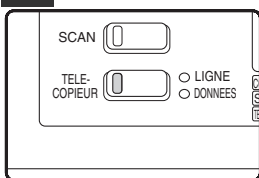


3

Sélection de la numérisation sur deux pages

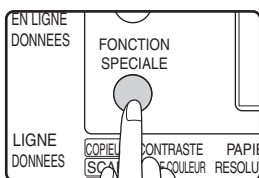
Suivez les étapes ci-dessous, puis envoyez le fax.

1 Vérifiez que l'appareil est en mode fax



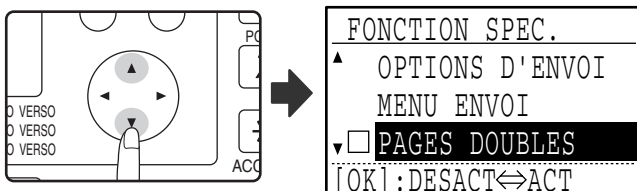
Lorsque l'appareil est en mode fax, le témoin TELECOPIEUR est allumé. Si le témoin ne s'allume pas, appuyez sur la touche [TELECOPIEUR].

2 Appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].



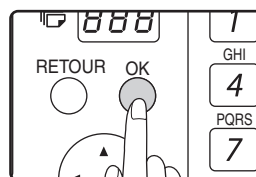
Le menu des fonctions spéciales s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

3 Sélectionnez "PAGES DOUBLES" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



La numérisation sur deux pages est sélectionnée lorsque la case "PAGES DOUBLES" est cochée. Pour annuler la sélection lorsque la case est cochée, appuyez sur la touche [OK] à l'étape suivante de manière à ne pas cocher la case.

4 Appuyez sur la touche [OK].

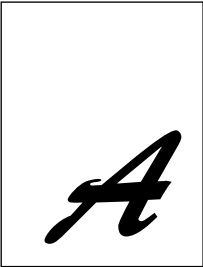
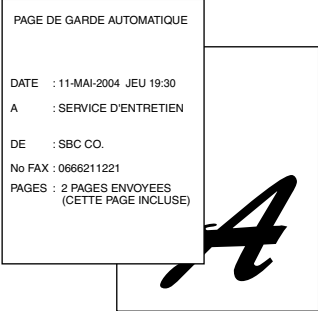
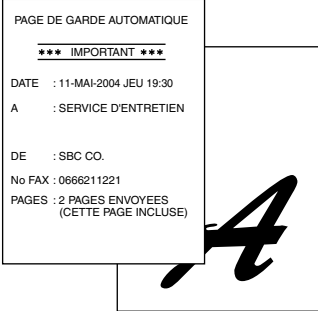
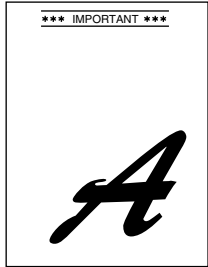


5 Placez l'original sur la vitre (page 13) et réalisez l'opération de transmission.

Si vous avez d'autres originaux à numériser après avoir appuyé sur la touche [DEPART] (Ⓚ) et numérisé le premier original, changez d'originaux et appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓚ). Répétez ces opérations jusqu'à la numérisation de tous les originaux. Appuyez sur la touche [#]. (Voir étapes 6 à 8 de la section "Utilisation de la vitre d'exposition" à la page 19.)

AJOUT D'UNE PAGE DE GARDE/D'UN MESSAGE A UN FAX

Cette fonction ajoute automatiquement une page de garde au format A4 (8-1/2" x 11") à vos transmissions de fax. La page de garde indique la date et l'heure, le nom du destinataire, le nom de l'expéditeur et le numéro de fax et le nombre de pages dans la transmission. Un message peut également être ajouté à une transmission. Vous pouvez sélectionner l'un des messages suivants : "CONFIDENTIEL", "DISTRIBUER SVP", "URGENT", "RAPPELER SVP", "IMPORTANT".

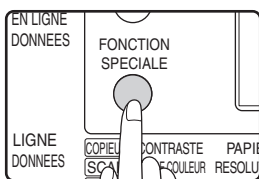
Votre appareil	L'appareil de réception		
	Page de garde / pas de message	Page de garde / message	Pas de page de garde / message
 <p data-bbox="124 875 373 981">Sélectionnez une page de garde / un message et envoyez le fax.</p>	 <p data-bbox="411 875 751 958">Une page de garde est automatiquement ajoutée et le fax est imprimé.</p>	 <p data-bbox="783 875 1123 981">Le message sélectionné est imprimé dans la partie supérieure de la page de garde.</p>	 <p data-bbox="1155 875 1465 981">Le message sélectionné est imprimé dans la partie supérieure de la première page.</p>



- Sélectionnez cette fonction avant chaque transmission. La sélection n'est effective que sur une transmission seulement. Après une transmission, la fonction se désactive automatiquement.
- Avant d'ajouter une page de garde, vérifiez que vos nom et numéro d'expéditeur ont été programmés. (Voir "INTRO. IDENT." à la page 97.)
- Cette fonction ne peut pas être utilisée lors d'une transmission manuelle ou lorsque vous utilisez la relève de mémoire (page 39), la relève de mémoire d'un code F (page 50), la transmission confidentielle d'un code F (page 55) ou la transmission de demande de relais d'un code F (page 59).
- Vous pouvez également activer un réglage dans les réglages système pour toujours ajouter une page de garde aux transmissions (voir "PAGE GARDE AUTO." à la page 103).

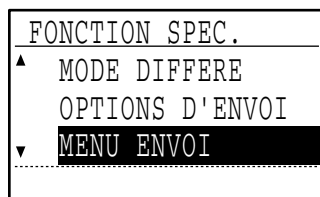
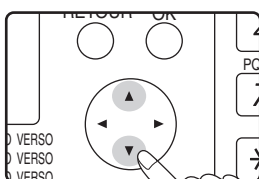
Sélection d'une page de garde / d'un message

1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].



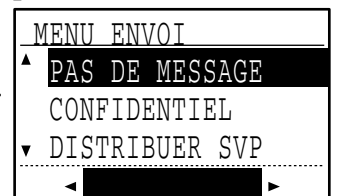
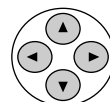
Le menu des fonctions spéciales s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE]. (Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

2 Sélectionnez "MENU ENVOI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].

4 Pour ajouter une page de garde, sélectionnez "PAGE DE GARDE" à l'aide de la touche [◀] ou [▶]. Pour ajouter un message, sélectionnez le message souhaité à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si vous ne souhaitez pas ajouter de page de garde, sélectionnez "PAS PAGE GAR.". Si vous ne voulez pas ajouter de message, sélectionnez "PAS DE MESSAGE".

5 Appuyez sur la touche [OK].



Pour annuler la sélection de la page de garde, appuyez sur la touche [✖] à la place de la touche [OK] à l'étape 3.

UTILISATION DES REGLAGES ENREGISTRES COMME UN PROGRAMME

Cette fonction vous permet d'enregistrer les étapes d'une opération, y compris les réglages des destinataires et de numérisation, dans un programme. Cette fonction est utile si vous envoyez souvent des documents, tels qu'un rapport quotidien, au même destinataire. Neuf programmes maximum peuvent être enregistrés.

Lors de l'enregistrement d'un programme, un nom (36 lettres maximum) peut être attribué au programme.

Pour obtenir des informations sur l'enregistrement, la modification et l'effacement des programmes, reportez-vous à la section "ENREGISTREMENT, EDITION ET EFFACEMENT DES PROGRAMMES" à la page 72.

Les réglages suivants peuvent être enregistrés dans un programme :

(1) Méthode de transmission

Transmission normale (page 18), diffusion générale (page 32), relève (page 36), relève en série (page 38), transmission d'un code F (page 55), relève d'un code F (page 53)

(2) Page de garde / message (page 44)

(3) Résolution et exposition (page 15)

(4) Numérisation sur deux pages (page 43)

(5) Réglages de transmission (page 23)

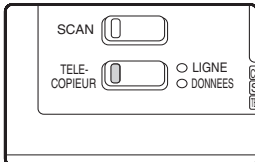
Lorsque vous enregistrez une opération de diffusion générale ou de relève en série dans un programme, 200 numéros de fax de destinataires maximum peuvent être enregistrés.



- Un programme est différent d'une transmission par minuterie (page 34) dans le fait qu'il n'est pas effacé de la mémoire après la transmission. Un programme vous permet, par conséquent, de réaliser plusieurs fois le même type de transmission. Notez, cependant, que les programmes ne vous permettent pas d'établir un réglage par minuterie pour la transmission.
- Un réglage qui peut être enregistré dans un programme ne peut pas être modifié lorsqu'un programme est utilisé pour une transmission même si le réglage n'est pas enregistré dans le programme.
- Les seuls réglages qui peuvent être sélectionnés lors de l'utilisation d'un programme sont le format d'original, la numérisation recto verso et un réglage par minuterie.

UTILISATION D'UN PROGRAMME

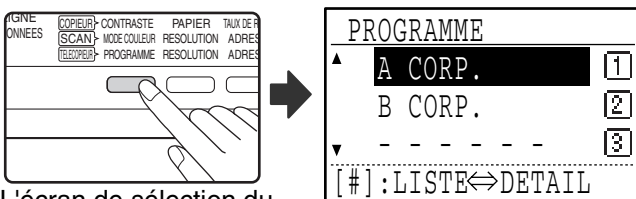
1 En mode fax, placez l'original. (Page 13).



Sautez cette étape si la relève, la relève en série ou la relève d'un code F est réalisée. Avant d'utiliser la numérisation sur deux pages (page 43), placez le document sur la vitre d'exposition.

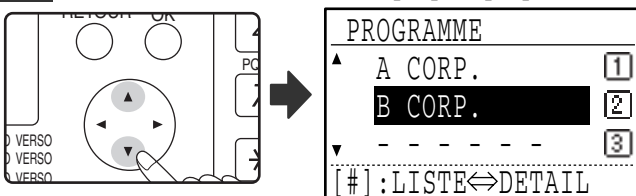
(Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

2 Appuyez sur la touche [PROGRAMME].



L'écran de sélection du programme apparaît.

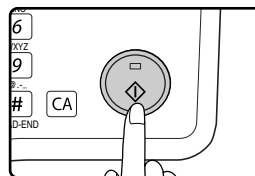
3 Sélectionnez le programme que vous souhaitez utiliser à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si les lettres du nom du programme n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

4 Appuyez sur la touche [OK].

5 Si nécessaire, sélectionnez le format d'original et les autres réglages, puis appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ).



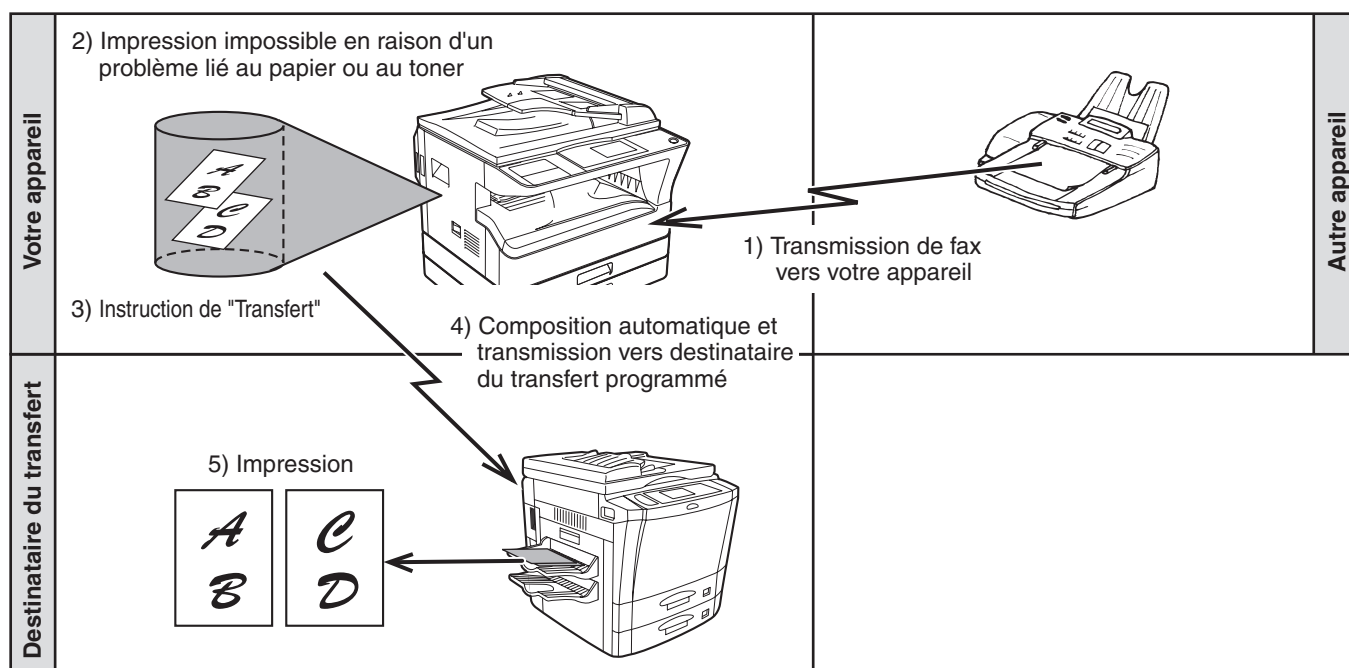
La transmission est effectuée selon le programme.



Sélectionnez les réglages qui ne peuvent pas être enregistrés dans un programme avant d'appuyer sur la touche [DEPART] (Ⓢ) à l'étape 5. Ces réglages incluent le format d'original (voir "REGLAGE MANUEL DU FORMAT DE NUMERISATION" à la page 14), la numérisation recto verso (voir "FAX D'UN ORIGINAL RECTO-VERSO" à la page 22) et un réglage par minuterie (voir "TRANSMISSION AUTOMATIQUE A UNE HEURE SPECIFIEE (TRANSMISSION DIFFEREE)" à la page 34).

TRANSFERT DES FAX RECUS VERS UN AUTRE APPAREIL LORSQUE L'IMPRESSION EST IMPOSSIBLE (FONCTION TRANSFERT)

Lorsque l'impression est impossible en raison d'un problème lié au papier, au toner ou autre, vous pouvez transférer les fax reçus vers un autre télécopieur si cet appareil a été correctement programmé sur votre appareil. Cette fonction peut être efficacement utilisée dans un bureau ou un autre lieu de travail lorsqu'un autre télécopieur est raccordé à une ligne téléphonique différente. Lorsqu'un fax a été reçu en mémoire, le témoin **DONNEES** au-dessus de la touche **[TELECOPIEUR]** (voir "Si les données reçues ne peuvent pas être imprimées" à la page 29) clignote.



- Tous les fax reçus sont transférés ; un fax particulier ne peut pas être sélectionné pour le transfert. Un fax reçu dans une boîte confidentielle (Voir "TRANSMISSION CONFIDENTIELLE D'UN CODE F" à la page 55.) ne peut pas être transféré.
- Les fax reçus en mémoire par la fonction de maintien d'impression des fax (page 30) sont également transférés.
- Le résultat du transfert est indiqué dans le rapport d'activité (voir "IMPRESSION DU RAPPORT D'ACTIVITE DE COMMUNICATION A DES INTERVALLES REGULIERS (Rapport d'activité de communication)" à la page 88).

UTILISATION DE LA FONCTION TRANSFERT

Programmez le numéro de fax du destinataire du transfert

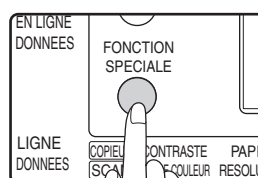
Le numéro du destinataire du transfert est programmé dans les réglages système (voir "STATION TRANSFERT DONNEES RECUES" à la page 105.). Un seul numéro de fax peut être programmé. La fonction de transfert ne peut pas être utilisée si un numéro n'est pas programmé.

Transfert de fax reçus

1 Vérifiez que l'appareil est en mode fax.

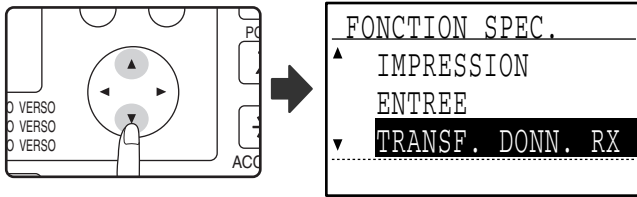
Lorsque l'appareil est en mode fax, le témoin **TELECOPIEUR** est allumé. Si le témoin ne s'allume pas, appuyez sur la touche **[TELECOPIEUR]**.

2 Appuyez sur la touche **[FONCTION SPECIALE]**.

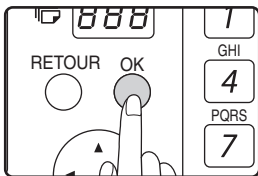


Appuyez sur la touche **[FONCTION SPECIALE]** pour afficher le menu des fonctions spéciales.

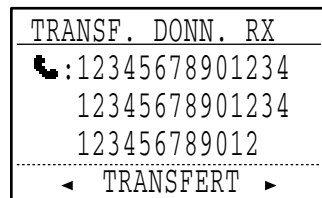
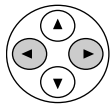
3 Sélectionnez "TRANSF. DONN. RX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



4 Appuyez sur la touche [OK].



5 Sélectionnez "TRANSFERT" à l'aide de la touche [◀] ou [▶].



Pour annuler le transfert, sélectionnez "PAS TRANSFERT".

6 Appuyez sur la touche [OK].



L'appareil compose automatiquement le numéro de transfert programmé dans les réglages système et commence le transfert d'un ou de plusieurs fax.



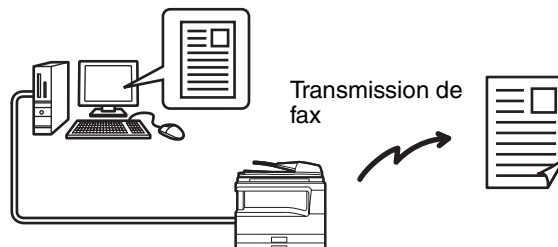
• Pour annuler une opération de transfert

- Appuyez sur la touche [ETAT TELECOPIEUR], puis annulez le transfert de la même manière qu'une transmission de fax normale. (Voir "ANNULATION D'UNE TRANSMISSION DE FAX" à la page 26.) Le/les fax qui allait/allaient être transféré(s) revient/reviennent à l'état d'attente d'impression sur votre appareil.
- Si le transfert est impossible en cas de ligne occupée ou d'erreur de transmission, des tentatives de rappel seront effectuées en fonction du réglage du nombre de rappels. Si le transfert est toujours impossible après toutes les tentatives de rappel, le(s) fax revient/reviennent à l'état d'attente d'impression sur votre appareil.
 - Lors du transfert, tous les fax qui ont été reçus en mémoire jusqu'à ce point sont transférés. La page qui a été imprimée lorsque le problème est survenu et toutes les pages suivantes sont transférées.
 - Après le transfert d'un fax, les données de fax sont automatiquement effacées de la mémoire.

3

ENVOI D'UN FAX DIRECTEMENT A PARTIR D'UN ORDINATEUR (PC-Fax)

Il est possible de transmettre un document informatique via la machine sous forme de télécopie. Les télécopies sont envoyées à l'aide de la fonction PC-Fax exactement comme s'ils étaient imprimés. Sélectionnez le pilote PC-Fax comme pilote d'imprimante sur l'ordinateur, puis sélectionner la commande Imprimer du logiciel. Les données d'images pour la transmission seront créées et envoyées sous forme de fax.



Pour plus d'informations sur l'utilisation de la fonction PC-Fax, reportez-vous au "Manuel d'utilisation" installé avec le pilote PC-Fax.



- Afin de pouvoir utiliser la fonction PC-Fax, le pilote PC-Fax doit être installé. Pour davantage d'informations, reportez-vous à la section Guide d'installation du logiciel.
- Cette fonction est uniquement compatible Windows®.
- Elle ne peut être utilisée que pour la transmission. Il n'est pas possible de recevoir des télécopies sur l'ordinateur.

4

TRANSMISSION A L'AIDE DE CODES F

Ce chapitre décrit la transmission d'un code F, qui vous permet de réaliser des opérations avancées telles qu'une transmission relais et une transmission confidentielle. Lisez les sections qui vous intéressent particulièrement.

COMMUNICATION ENTRE APPAREILS PRENANT EN CHARGE LES CODES F

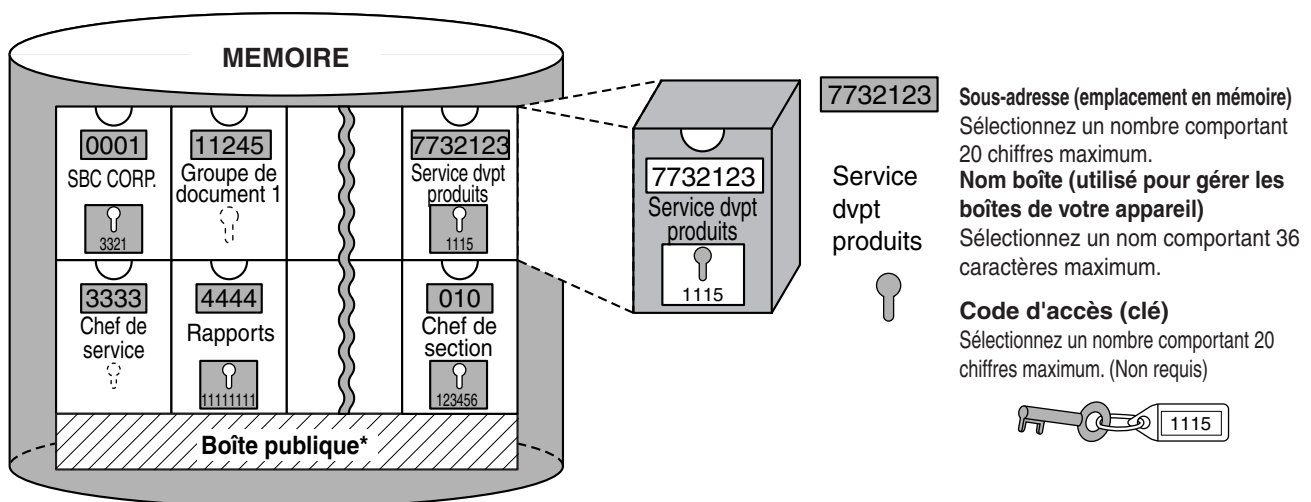
Cet appareil prend en charge la norme "code F" établie par le ITU-T*.

Les opérations telles que la transmission relais et la transmission confidentielle ne pouvaient être auparavant réalisées qu'avec un autre appareil Sharp ; cependant, la communication d'un code F permet de réaliser ces opérations à l'aide de télécopieurs d'autres fabricants qui prennent en charge la communication d'un code F. Avant d'utiliser les fonctions expliquées dans ce chapitre, vérifiez que l'autre télécopieur prend en charge la communication d'un code F et présente les mêmes fonctions que votre appareil. (Notez que l'autre appareil peut utiliser des noms différents pour certaines fonctions.)

* Le ITU-T est une organisation des Nations Unies qui établit des normes de communication. C'est une division de la International Telecommunication Union (ITU), qui coordonne les réseaux et services de télécommunications mondiales.

BOITES ET SOUS-ADRESSES/CODES D'ACCES REQUIS POUR LA TRANSMISSION D'UN CODE F

Les "boîtes" peuvent être créées dans la mémoire des télécopieurs qui prennent en charge la communication d'un code F. Ces boîtes sont utilisées pour enregistrer des fax envoyés par d'autres appareils et des documents à transmettre à la réception d'une demande de relève. 30 boîtes mémoire maximum peuvent être créées pour plusieurs objectifs et un nom peut être attribué à chaque boîte. Une "sous-adresse" qui indique que l'emplacement de la boîte en mémoire doit être programmé et, si nécessaire, un code d'accès peuvent être également programmés pour contrôler l'accès à la boîte. (Une sous-adresse doit être programmée, cependant, un code d'accès n'est pas indispensable.)



*La boîte publique est utilisée pour la relève de mémoire normale. (Voir "UTILISATION DE LA MEMOIRE DE RELEVÉ" à la page 39.)

Lorsque la communication implique une boîte, la communication n'a lieu que si la sous-adresse et le code d'accès envoyés par l'autre appareil correspondent à la sous-adresse et au code d'accès programmés sur votre appareil pour cette boîte. Par conséquent, pour permettre la communication, vous devez informer l'autre partie de la sous-adresse et du code d'accès de la boîte. De même, pour envoyer un fax vers une boîte d'un autre appareil ou utiliser la relève pour récupérer un document de cette boîte, vous devez connaître la sous-adresse et le code d'accès de cette boîte. (Notez que l'attribution de noms facilite la gestion des boîtes ; vous n'avez pas à indiquer à l'autre partie un nom de boîte.) Cependant, vous devez indiquer à l'autre partie la sous-adresse et le code d'accès d'une boîte.

Cet appareil utilise le terme "sous-adresse" pour l'emplacement de la boîte mémoire et le terme "code d'accès" pour le mot de passe qui permet la communication, cependant, d'autres appareils d'autres fabricants peuvent utiliser différents termes. Lorsque vous demandez à l'autre partie une sous-adresse et un code d'accès, cela peut être utile de vous reporter à la terminologie alphabétique de 3 caractères utilisée par l'ITU-T.

Votre appareil	ITU-T		
	Boîte mémoire de relève de code F	Boîte confidentielle d'un code F	Fonction de transmission relais d'un code F
Sous-adresse	SEP	SUB	SUB
Code d'accès	PWD	SID	SID

CREATION D'UNE BOITE POUR LA TRANSMISSION D'UN CODE F

Les opérations de code F qui utilisent les boîtes incluent la mémoire de relève d'un code F (page 50), la transmission confidentielle d'un code F (page 55) et la transmission relais d'un code F (page 58).

Une boîte est créée en programmant un nom pour la boîte et un maximum de 10 boîtes pour chaque type d'opération peut être créé.

Les informations programmées dans chaque boîte mémoire varient légèrement selon le type d'opération. Pour obtenir des informations sur la programmation, la modification et l'effacement des boîtes, reportez-vous à la section "PROGRAMMATION, EDITION, ET EFFACEMENT DES BOITES MEMOIRE DE CODE F" à la page 74.

Après avoir programmé une boîte, indiquez à l'autre partie la sous-adresse et le code d'accès de la boîte.

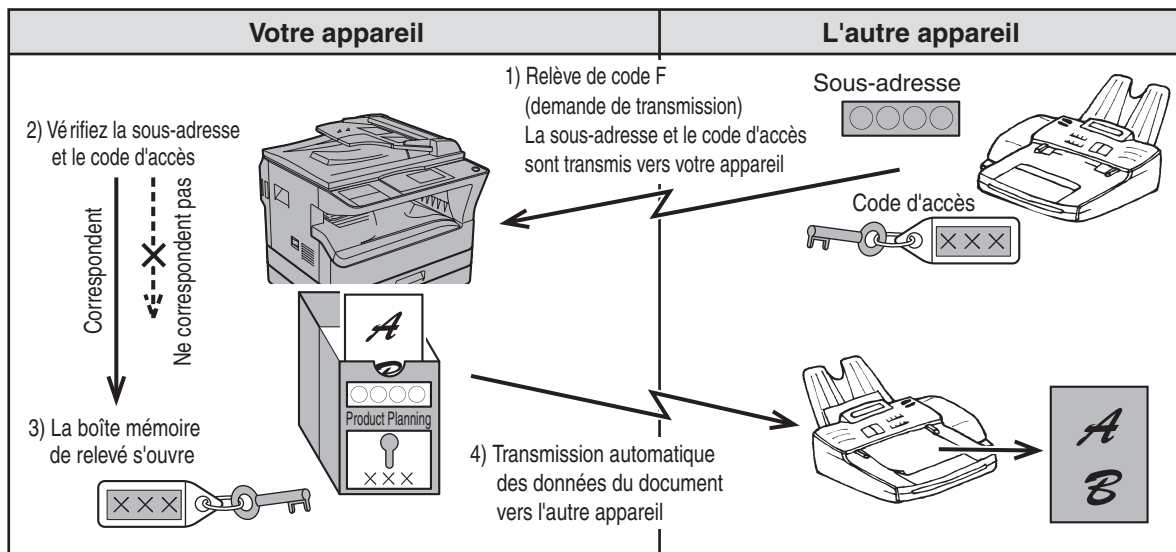


Si vous essayez de créer une boîte lorsque 10 boîtes ont déjà été créées pour ce type d'opération, un message s'affiche et vous ne pourrez pas créer la boîte. Effacez les boîtes inutilisées et créez la nouvelle boîte. (Voir "PROGRAMMATION, EDITION, ET EFFACEMENT DES BOITES MEMOIRE DE CODE F" à la page 74.)

MEMOIRE DE RELEVÉ D'UN CODE F

La mémoire de relèvement de code F permet à un télécopieur d'appeler un autre télécopieur et d'activer la réception d'un document numérisé dans la boîte mémoire de relèvement de code F de l'autre appareil. L'appel d'un autre appareil et l'activation de la réception est appelé relèvement de code F et la numérisation d'un document dans une boîte mémoire pour qu'un autre appareil le récupère par relèvement est appelée mémoire de relèvement de code F. Cette fonction est à peu près identique à la relèvement normale (page 36) ; cependant, elle utilise une boîte mémoire de relèvement de code F et est toujours protégée par une sous-adresse et un code d'accès.

FONCTIONNEMENT DE LA MEMOIRE DE RELEVÉ D'UN CODE F



La relèvement de code F (page 53) consiste en l'appel d'un autre appareil par votre appareil et en la récupération d'un document numérisé dans la boîte mémoire de relèvement de cet appareil (l'inverse du schéma ci-dessus).



- Pour réaliser une relèvement ou une transmission de mémoire de relèvement sans utiliser de code F, reportez-vous à la page 36.
- Pour créer une boîte mémoire de code F, voir "PROGRAMMATION DE BOITES (MEMOIRE DE RELEVÉ) PUBLIQUES DE CODE F" (page 77) et "Numérisation d'un document dans la mémoire de relèvement (Boîte publique)" (page 39).
- Contrairement à la relèvement normale, le numéro de fax de l'autre appareil n'est pas utilisé comme code d'accès pour la mémoire de relèvement de code F. La sous-adresse et le code d'accès de la boîte mémoire de relèvement sont toujours utilisés pour la sécurité de la relèvement.
- L'appareil de réception supporte les coûts (dépenses téléphoniques) de la transmission.

UTILISATION DE LA MEMOIRE DE RELEVÉ D'UN CODE F

Afin qu'un autre appareil puisse récupérer un document provenant de votre appareil, vous devez d'abord numériser le document dans la boîte mémoire de relève d'un code F.

Vous pouvez vérifier le document dans la boîte de relève de mémoire en l'imprimant.

(Voir "Vérification et effacement des données de document dans une boîte" à la page 52.)



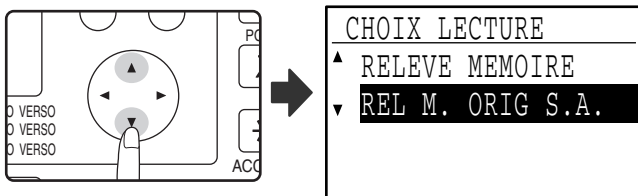
Si vous utilisez la mémoire de relève d'un code F, ne réglez pas le mode réception sur réception manuelle.

Numérisation d'un document dans une boîte mémoire de relève de code F

La procédure de numérisation d'un document dans une boîte mémoire de relève de code F (page 77) est en général identique à celle de la section "Numérisation d'un document dans la mémoire de relève (Boîte publique)" à la page 39.

1 Réalisez les étapes 1 à 4 de la section "Numérisation d'un document dans la mémoire de relève (Boîte publique)" (page 39).

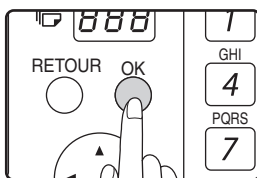
2 Sélectionnez "REL M. ORIG S.A." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



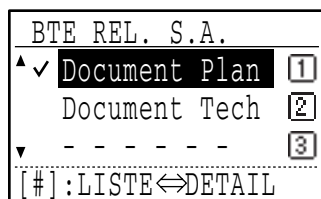
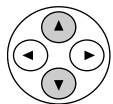
A propos des étapes à suivre

Suivez les étapes 6 à 10 de la section "Numérisation d'un document dans la mémoire de relève (Boîte publique)" (pages 39 à 40). Lorsque "boîte publique" (page 39) apparaît dans la procédure, remplacez par "boîte mémoire de relève de code F".

3 Appuyez sur la touche [OK].



4 Sélectionnez le nom de la boîte mémoire à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



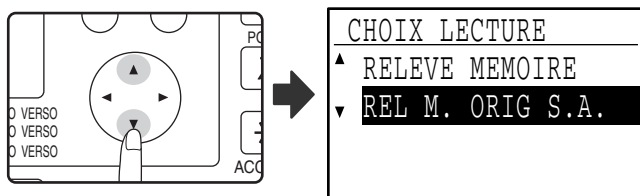
Si les lettres du nom programmé n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'affichage précédent.

Vérification et effacement des données de document dans une boîte

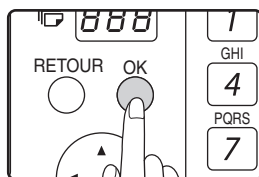
Les procédures de vérification de données de document dans une boîte mémoire de relève de code F par l'impression des données et l'effacement des données sont généralement identiques à celles des sections "Impression de documents dans la boîte publique" (page 40) et "Effacement de documents de la boîte publique" (page 41).

1 Réalisez les étapes 2 à 4 de la section "Numérisation d'un document dans la mémoire de relève (Boîte publique)" à la page 39.

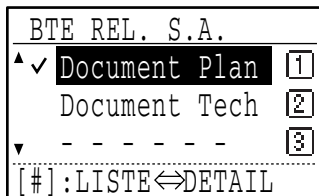
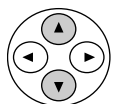
2 Sélectionnez "REL M. ORIG S.A." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



4 Sélectionnez le nom de la boîte de relève de mémoire de code F à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



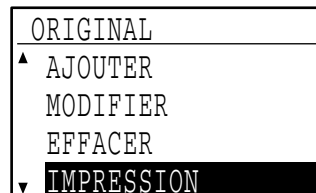
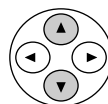
Un coche s'affiche à côté du nom des boîtes qui ont des données de document.

Si les lettres du nom programmé n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'affichage précédent.

5 Appuyez sur la touche [OK].



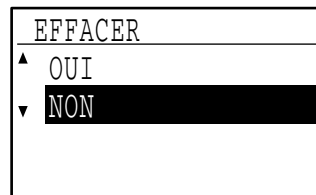
6 Sélectionnez "IMPRESSION" ou "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si vous avez sélectionné "IMPRESSION", appuyez sur la touche [OK] pour commencer l'impression.

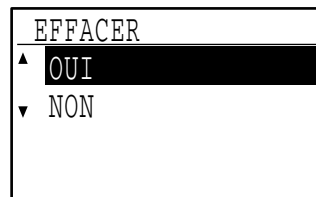
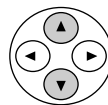
Si vous avez sélectionné "EFFACER", passez à l'étape 7.

7 Appuyez sur la touche [OK].



Un écran vous demandant de confirmer l'effacement apparaît.

8 Sélectionnez "OUI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Pour annuler l'effacement, sélectionnez "NON".

9 Appuyez sur la touche [OK].



Les documents sont effacés de la boîte mémoire de relève de code F.



L'effacement est impossible lorsque la boîte est en cours d'utilisation.

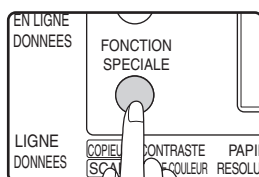
PROCEDURE DE RELEVÉ D'UN CODE F

Vérifiez qu'un document n'a pas été chargé dans le plateau du chargeur de documents ou sur la vitre d'exposition, puis suivez la procédure ci-dessous.



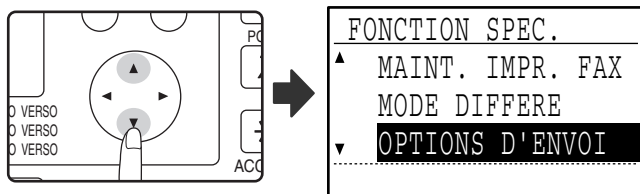
- Vous devez connaître la sous-adresse (SEP) et le code d'accès (PWD) de la boîte mémoire de relèvement de code F de l'autre appareil.
- La relève en série (sélection de plusieurs télécopieurs à relever à l'aide d'une touche de groupe, des touches express et des numéros abrégés) est impossible avec une relève de code F.

1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

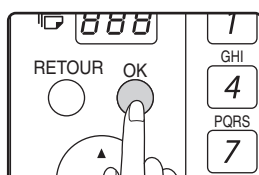


L'écran de sélection des fonctions spéciales s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].
(Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

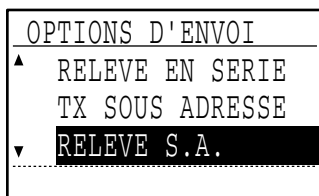
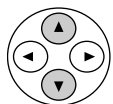
2 Sélectionnez "OPTIONS D'ENVOI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



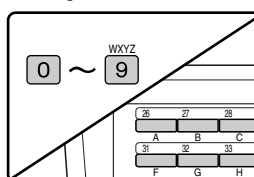
4 Sélectionnez "RELEVÉ S.A." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



5 Appuyez sur la touche [OK].



6 Entrez le numéro de fax de l'autre appareil à l'aide des touches numériques, appuyez sur une touche express ou composez un numéro abrégé (une touche de groupe ne peut pas être utilisée).



Pour effacer une erreur à l'entrée d'un numéro à l'aide des touches numériques, appuyez sur la touche [C] pour effacer un chiffre à la fois.

Un destinataire sélectionné à l'aide d'une touche express ou d'un numéro abrégé est représenté par une icône et un numéro. Pour effacer une entrée, appuyez sur la touche [C].

7 Appuyez sur la touche [OK].



8 Entrez la sous-adresse (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.



- Les caractères qui peuvent être entrés sont des numéros, "#" et des espaces. Cependant, le premier caractère ne peut pas être un espace.
- En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez le(s) chiffre(s) correct(s).
- Si vous avez spécifié une touche express ou un numéro abrégé à l'étape 6 qui comporte une sous-adresse programmée, la sous-adresse s'affiche. Passez à l'étape suivante sans entrer de sous-adresse.

9 Appuyez sur la touche [OK].



4

10 Entrez un code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

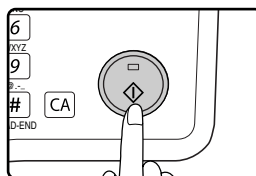


- Les caractères qui peuvent être entrés sont des numéros, "#" et des espaces. Cependant, le premier caractère ne peut pas être un espace.
- En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez le(s) chiffre(s) correct(s).
- Si l'autre appareil n'a pas de code d'accès programmé, n'indiquez pas de code d'accès et passez à l'étape suivante.
- Si vous avez spécifié une touche express ou un numéro abrégé à l'étape 6 qui comporte un code d'accès programmé, le code d'accès s'affiche. Passez à l'étape suivante sans entrer de code d'accès.

11 Appuyez sur la touche [OK].



12 Appuyez sur la touche [DEPART] (⏏).



Une fois que votre appareil a communiqué avec l'autre appareil, votre appareil imprime le document reçu.



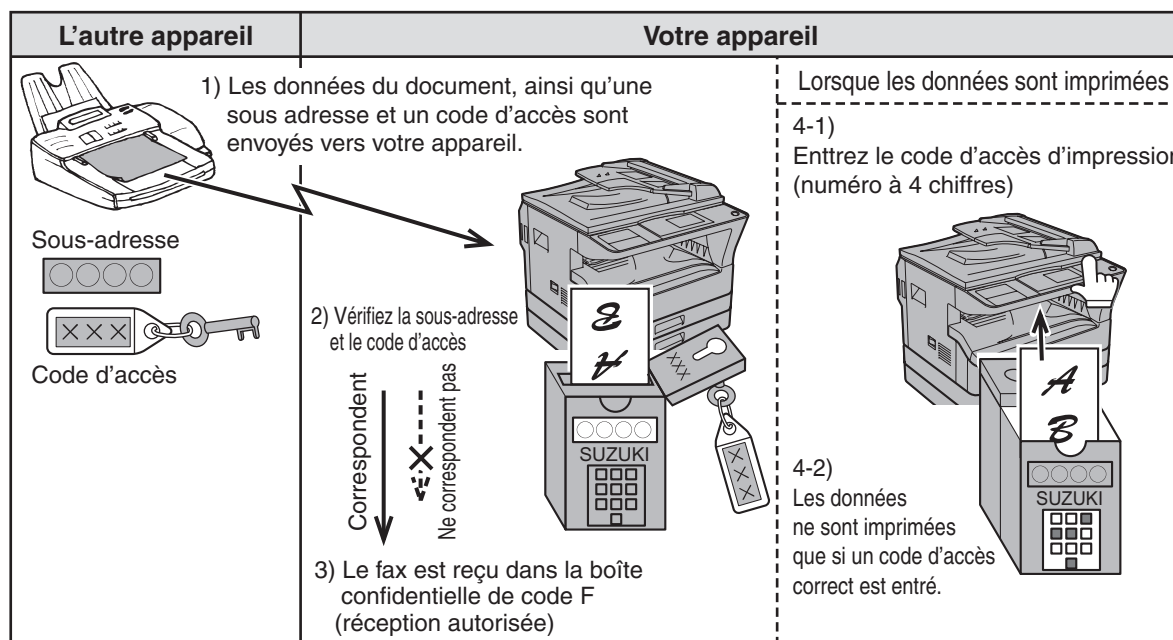
• Pour annuler l'opération

En cours de communication : Annulez comme expliqué dans "Annulation d'une transmission de fax" à la page 26.
Lorsque le travail est enregistré : Annulez comme expliqué dans "Annulation d'un travail de transmission enregistré" à la page 27.

- Une seule opération de relève de code F avec un réglage par minuterie (page 34) peut être enregistrée.

TRANSMISSION CONFIDENTIELLE D'UN CODE F

La transmission confidentielle d'un code F fournit un moyen sûr de télécopier des documents confidentiels. La sous-adresse et le code d'accès programmés dans la boîte limitent les destinataires du fax et, une fois reçu dans la boîte mémoire, le fax ne peut être imprimé que par une personne qui connaît le code d'accès d'impression. Cette fonction est utile pour l'envoi de documents importants réservés à une personne en particulier ou lorsque plusieurs divisions partagent un seul télécopieur.



Comme illustré dans le schéma ci-dessus, la réception de fax dans la boîte mémoire confidentielle de code F de l'appareil est appelée réception confidentielle de code F et l'envoi de fax dans la boîte mémoire confidentielle de code F d'un autre appareil est appelé transmission confidentielle d'un code F.



- Cet appareil ne prend pas en charge la fonction précédente de transmission confidentielle Sharp qui utilise le numéro de fax et le code ID programmés de l'expéditeur.
- Reportez-vous aux pages 74 à 78 pour les procédures de création, édition et effacement des boîtes mémoire confidentielles de code F.
- Veillez à ne pas oublier le code d'accès d'impression programmé dans la boîte confidentielle de code F. Si vous oubliez le code d'accès, consultez votre revendeur Sharp.

TRANSMISSION D'UN CODE F (TRANSMISSION CONFIDENTIELLE D'UN CODE F)

Pour effectuer une transmission confidentielle d'un code F, vous devez entrer la sous-adresse (SUB) et le code d'accès (SID) après le numéro de fax de l'appareil de réception. N'indiquez pas le code d'accès si l'autre appareil n'utilise pas de code d'accès.

Pour recevoir un fax envoyé par une transmission confidentielle d'un code F (appelée réception confidentielle de code F), vous devez indiquer à l'expéditeur la sous-adresse (SUB) et le code d'accès (SID) de votre boîte confidentielle. (N'indiquez pas le code d'accès si aucun code d'accès n'est programmé dans la boîte.)

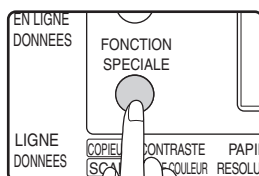


Une transmission confidentielle de code F peut être utilisée combinée à la fonction de diffusion générale (page 32) ou à la fonction de transmission différée (page 34) et elle peut être enregistrée comme un programme (page 72).

Transmission confidentielle de code F

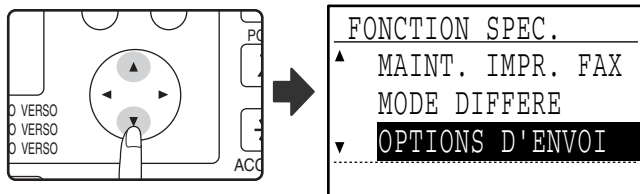
1 Suivez les étapes 1 à 4 de "PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" (page 18), puis la procédure suivante.

2 Appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].



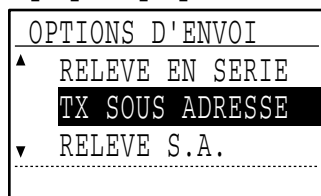
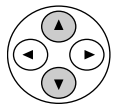
L'écran de sélection des fonctions spéciales s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

3 Sélectionnez "OPTIONS D'ENVOI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



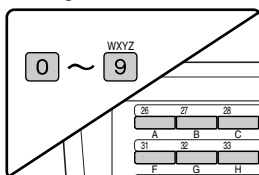
4 Appuyez sur la touche [OK].

5 Sélectionnez "TX SOUS ADRESSE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



6 Appuyez sur la touche [OK].

7 Entrez le numéro de fax de l'autre appareil à l'aide des touches numériques, appuyez sur une touche express ou composez un numéro abrégé (une touche de groupe ne peut pas être utilisée).



Pour effacer une erreur à l'entrée d'un numéro à l'aide des touches numériques, appuyez sur la touche [C] pour effacer un chiffre à la fois.

Un destinataire sélectionné à l'aide d'une touche express ou d'un numéro abrégé est représenté par une icône et un numéro. Pour effacer une entrée, appuyez sur la touche [C].

8 Appuyez sur la touche [OK].

9 Entrez la sous-adresse (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.



- Les caractères qui peuvent être entrés sont des numéros, "#", et des espaces. Cependant, le premier caractère ne peut pas être un espace.
- En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez le(s) chiffre(s) correct(s).
- Si vous avez spécifié une touche express ou un numéro abrégé à l'étape 7 qui comporte une sous-adresse programmée, la sous-adresse s'affiche. Passez à l'étape suivante sans entrer de sous-adresse.

10 Appuyez sur la touche [OK].

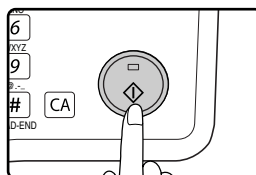
11 Entrez le code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.



- Les caractères qui peuvent être entrés sont des numéros, "#", et des espaces. Cependant, le premier caractère ne peut pas être un espace.
- En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez le(s) chiffre(s) correct(s).
- Si vous avez spécifié une touche express ou un numéro abrégé à l'étape 7 qui comporte un code d'accès programmé, le code d'accès s'affiche. Passez à l'étape suivante sans entrer de code d'accès.

12 Appuyez sur la touche [OK].

13 Appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ).



- La numérisation commence.
- Si vous numérisez à partir de la vitre d'exposition et que vous avez une autre page à numériser, changez de page, puis appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ). Répétez ces opérations jusqu'à la numérisation de toutes les pages, puis appuyez sur la touche [#].

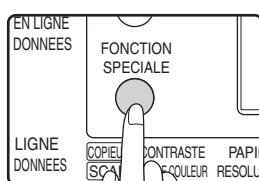
IMPRESSION D'UN DOCUMENT RECU DANS UNE BOITE MEMOIRE CONFIDENTIELLE D'UN CODE F

Les fax reçus dans une boîte mémoire confidentielle d'un code F sont imprimés en entrant le code d'accès d'impression à 4 chiffres (0000 à 9999) programmé à la création de la boîte.



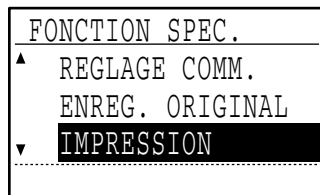
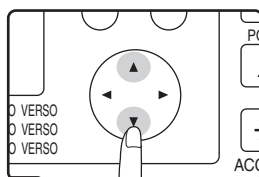
- Assurez-vous qu'un rapport de transaction est défini pour s'imprimer dans les réglages système de sorte que vous êtes informés lorsqu'un document confidentiel est reçu. (Voir "SELECTION IMP. (RECEPTION CONF.)" dans "REGLAGE LISTE" à la page 95.)
- Les fax reçus dans une boîte mémoire confidentielle de code F sont automatiquement effacés après impression.
- Lorsqu'un nouveau fax est reçu dans une boîte confidentielle de code F alors qu'un fax reçu précédemment est toujours enregistré dans la boîte, le nouveau fax est ajouté après le fax précédent.

1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

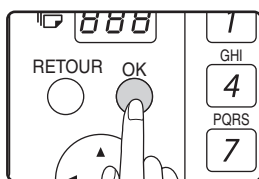


L'écran de sélection des fonctions spéciales s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE]. (Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

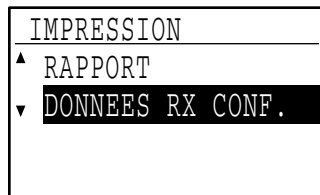
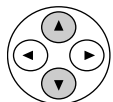
2 Sélectionnez "IMPRESSION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



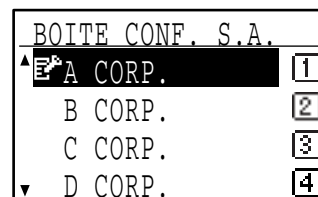
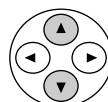
4 Sélectionnez "DONNEES RX CONF." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



5 Appuyez sur la touche [OK].



6 Sélectionnez le nom de la boîte confidentielle de code F à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



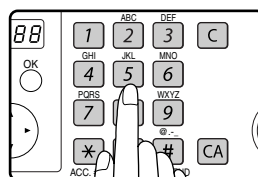
Une icône (E) s'affiche à côté de chaque boîte qui a reçu un fax.

7 Appuyez sur la touche [OK].



Si aucun fax n'a été reçu par la boîte confidentielle de code F, le message "Pas de données en réception" s'affiche brièvement.

8 Entrez le code d'accès à 4 chiffres à l'aide des touches numériques.



- En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez le(s) chiffre(s) correct(s).
- Lorsque le code d'accès à 4 chiffres est correctement entré, l'impression commence.

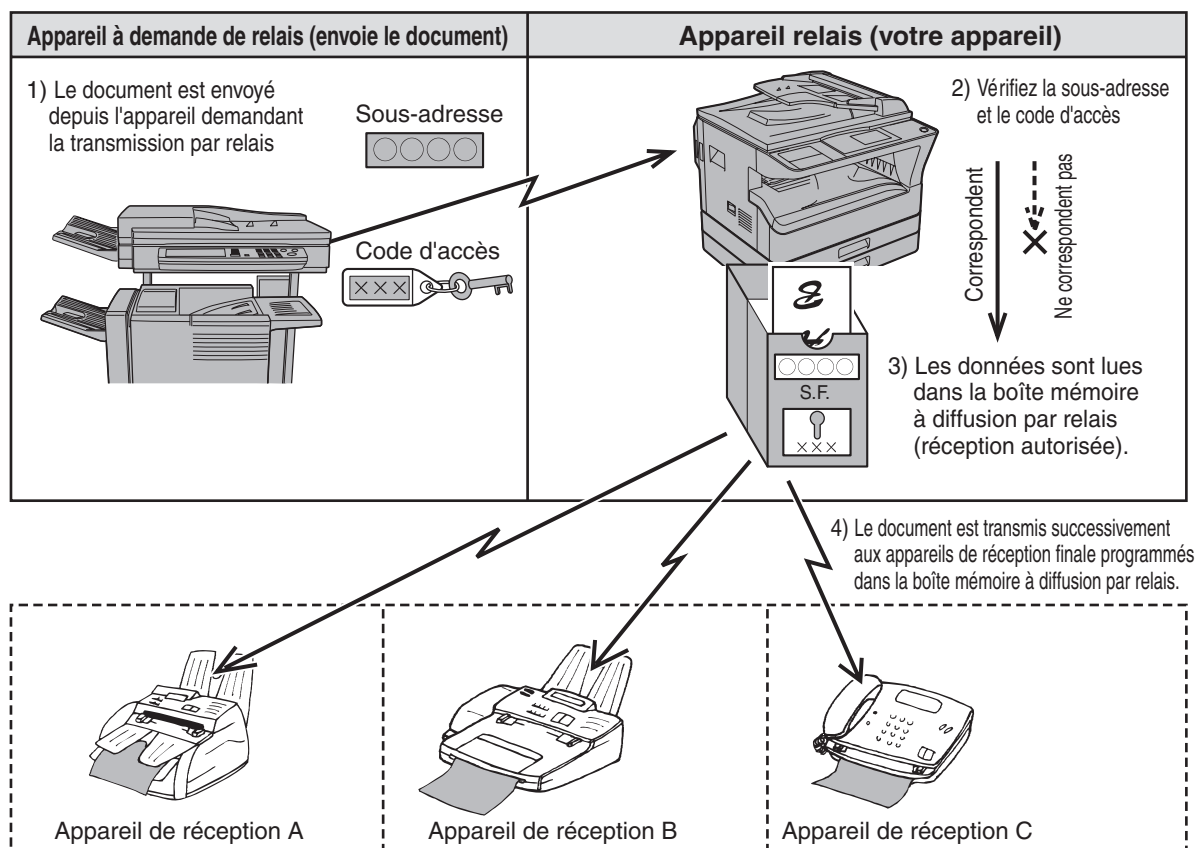


Si les fax reçus restent dans une boîte mémoire confidentielle de code F, la boîte ne peut pas être supprimée.

TRANSMISSION RELAIS D'UN CODE F

La fonction de transmission relais d'un code F permet à l'appareil d'agir comme appareil relais pour une diffusion générale. Les appareils de réception finale sont enregistrés dans la boîte mémoire de relais de code F et, lorsque l'appareil reçoit une demande de relais d'un autre appareil de code F, il relaie le fax vers tous les appareils de réception finale enregistrés.

L'appareil relais et l'appareil d'origine qui demande la transmission relais doivent d'abord prendre en charge les codes F ; cependant, les appareils de réception finale programmés dans la boîte mémoire de transmission relais de code F n'ont pas à prendre en charge les codes F.



L'appareil qui a envoyé le document en premier est appelé l'appareil de demande de relais et l'appareil qui a une boîte mémoire comportant les appareils de réception finale et qui relaie le document reçu vers ces appareils est appelé l'appareil relais.

L'appareil relais imprime également le document envoyé par l'appareil de demande de relais.

Par exemple, le siège général à Seattle souhaite envoyer le même document aux succursales à San Francisco, Oakland, Berkeley et San Jose. Si le bureau de San Francisco crée une boîte mémoire de transmission relais et programme les bureaux de Oakland, Berkeley et San Jose comme destinataires de réception finale, les coûts téléphoniques totaux seront inférieurs à ceux entraînés par l'utilisation de la transmission relais normale (page 32). Si un réglage par minuterie est en plus utilisé (page 34) pour profiter des tarifs réduits aux heures creuses, le coût de la transmission peut être davantage réduit.

La transmission par l'appareil relais est appelée "Transmission relais d'un code F" et la transmission par l'appareil de demande de relais à l'appareil relais est appelée "Transmission de demande de relais".



- Cet appareil ne prend pas en charge la fonction précédente de transmission relais Sharp qui utilise le numéro et le code ID relais programmés de l'expéditeur.
- 10 groupes relais (boîtes) de code F maximum peuvent être programmés. Un nom (un maximum de 36 caractères) et les appareils de réception finale sont programmés dans chaque boîte. Un total combiné de 120 appareils de réception finale peut être programmé dans tous les groupes relais (boîtes) de code F. (Si 120 appareils de réception finale sont programmés dans un groupe relais de code F, aucun appareil de réception finale ne peut être programmé dans d'autres groupes relais de code F.)
- Les appareils de réception finale peuvent être enregistrés à l'aide des touches numériques, touches express, numéros abrégés et touches de groupe. Les destinataires à composition automatique qui ont déjà une sous-adresse et un code d'accès programmés ne peuvent pas être utilisés.
- Un seul groupe relais peut être spécifié lors d'une demande de relais. Plusieurs groupes relais ne peuvent pas être sélectionnés simultanément.
- Pour créer un groupe relais (boîte) de code F, éditer et supprimer les appareils de réception finale, reportez-vous aux pages 74, 76 et 79. A la création d'une boîte, un code d'accès (SID) peut ne pas être indiqué.
- L'appareil de demande de relais ne supporte que les frais d'envoi du document à l'appareil relais. L'appareil relais ne supporte que les dépenses d'envoi du document à chaque appareil de réception finale.

UTILISATION DE LA FONCTION DE TRANSMISSION RELAIS DE CODE F (votre appareil est l'appareil relais)

Lorsqu'un document est envoyé par un appareil de demande de relais, la fonction de transmission relais d'un code F transmet le document aux appareils de réception finale à l'aide d'une boîte mémoire uniquement si la sous-adresse et le code d'accès envoyés par l'appareil de demande de relais sont corrects.

Pour créer, éditer ou supprimer un groupe relais (boîte) de code F, reportez-vous aux pages 74, 76 et 79.

Un document envoyé par un appareil de demande de relais est initialement enregistré dans la boîte de votre appareil. Votre appareil (l'appareil relais) imprime également le document, par conséquent, le document est d'abord enregistré comme travail d'impression puis comme travail de transmission à chaque appareil de réception finale programmé. Les données de document sont automatiquement effacées à la fin de la transmission vers tous les appareils de réception finale.

La transmission vers les appareils de réception finale ne peut pas être interrompue ou annulée.

UTILISATION DE LA FONCTION DE DEMANDE DE RELAIS DE CODE F (votre appareil demande une transmission relais)

Demandez au responsable de l'autre appareil de code F (l'appareil relais) de créer un groupe relais (boîte) de code F comportant les appareils de réception finale vers lesquels vous souhaitez envoyer un fax et demandez la sous-adresse (SUB) et le code d'accès (SID) de cette boîte.

Lorsque vous composez le numéro de l'appareil relais pour envoyer le fax, entrez la sous-adresse et le code d'accès après le numéro de fax. Le fax est enregistré dans la boîte mémoire de l'appareil relais et l'appareil relais appelle chaque appareil de réception finale programmé et relaie le fax vers ces appareils. (Si un code d'accès (SID) n'est pas programmé dans la boîte, entrez uniquement la sous-adresse lors de la composition du numéro.)

Pour composer le numéro de l'appareil relais, utilisez la même procédure que celle de la section "TRANSMISSION D'UN CODE F (TRANSMISSION CONFIDENTIELLE D'UN CODE F)" (page 55).

5

METHODES UTILES D'UTILISATION

Ce chapitre explique les fonctions utiles qui peuvent être utilisées lors de l'envoi d'un fax, le raccordement d'un téléphone supplémentaire et d'autres fonctions qui élargissent le domaine d'utilisation du télécopieur. Lisez les sections qui vous intéressent particulièrement.

RACCORDEMENT D'UN TELEPHONE SUPPLEMENTAIRE

Vous pouvez raccorder un téléphone à l'appareil et l'utiliser comme téléphone supplémentaire pour passer et recevoir des appels comme avec un téléphone normal. La réception de fax peut être également activée depuis un téléphone supplémentaire raccordé à l'appareil. (Utilisation à distance)



Si vous raccordez un combiné téléphone/répondeur à l'appareil, vous ne pourrez pas utiliser la fonction de répondeur.

UTILISATION D'UN TELEPHONE SUPPLEMENTAIRE

Utilisation d'un téléphone supplémentaire pour les appels vocaux

Un téléphone supplémentaire raccordé à l'appareil peut être utilisé pour passer et recevoir des appels vocaux comme avec un téléphone normal.



- Si le mode de réception des fax est défini sur la réception automatique, vous devez décrocher l'appareil pour répondre à un appel avant que l'appareil commence automatiquement la réception. L'appareil est initialement paramétré pour répondre aux appels après deux sonneries. Vous pouvez remplacer le nombre de sonneries par un quelconque nombre entre 0 et 9 dans les réglages système. (Voir "NB SONN RX AUTO." à la page 104.)
- Si vous n'entendez pas de tonalité lorsque vous décrochez le téléphone supplémentaire, l'appareil envoie ou reçoit un fax. Raccrochez le téléphone. Raccrochez le téléphone.

Activation de la transmission de fax

Placez l'original sur la vitre ou dans le SPF, réglez le format d'original, la résolution et l'exposition si nécessaire, puis suivez la procédure ci-dessous.

1 Décrochez le téléphone supplémentaire et appelez le destinataire de l'appel.

2 Appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ).

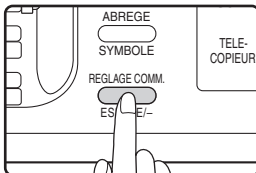
3 Sélectionnez "TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

4 Raccrochez le téléphone.

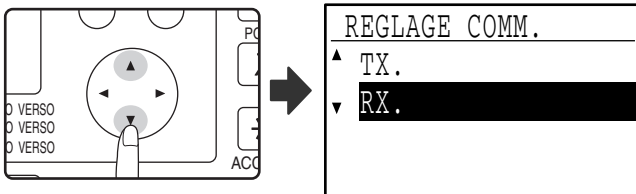
SELECTION DU MODE DE RECEPTION

L'appareil reçoit normalement automatiquement des fax après la sonnerie ; cependant, lorsqu'un téléphone supplémentaire est raccordé, vous pouvez régler le mode de réception sur MANUEL. Ceci vous permet de parler d'abord à l'autre partie, puis de recevoir un fax. Ceci est utile lorsque vous n'avez qu'une ligne téléphonique et que vous recevez plus d'appels vocaux que des fax. Vous devez répondre à tous les appels sur le téléphone supplémentaire et activer la réception des fax après avoir vérifié qu'un appel est une transmission de fax.

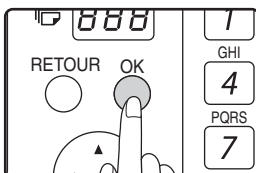
1 Appuyez sur la touche [REGLAGE COMM.] dans l'état initial du mode fax.



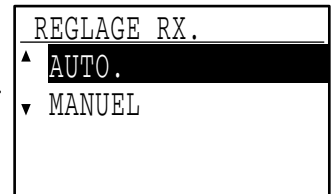
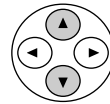
2 Sélectionnez "RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



4 Sélectionnez "AUTO." ou "MANUEL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



5 Appuyez sur la touche [OK].



5

Activation de la réception d'un fax depuis un téléphone supplémentaire (réception à distance)

Après avoir parlé dans le téléphone supplémentaire, vous pouvez activer la réception de fax depuis ce dernier. Ceci s'appelle la "réception à distance". Après la discussion ou lorsque vous entendez une tonalité de fax dans le deuxième combiné, suivez la procédure ci-dessous alors que le deuxième combiné est toujours décroché. (Si vous passez l'appel, la réception à distance est impossible.)



La procédure suivante est impossible si vous utilisez une ligne à impulsions décimales et votre deuxième téléphone ne peut pas émettre de tonalité. Pour savoir si votre téléphone supplémentaire peut émettre une tonalité, consultez le manuel de votre téléphone supplémentaire.

1 Si vous utilisez une ligne à impulsions décimales, réglez votre téléphone pour qu'il émette une tonalité.

Consultez le manuel de votre téléphone pour le régler afin qu'il émette une tonalité.

Si votre téléphone est déjà réglé pour émettre une tonalité, passez à l'étape suivante.

2 Appuyez une fois sur la touche (5) et deux fois sur la touche (*) du téléphone supplémentaire.

La réception du fax est activée.

3 Raccrochez le deuxième combiné.



Le numéro à un chiffre qui est utilisé pour activer la réception des fax depuis un téléphone supplémentaire (initialement réglé sur "5") est appelé 'numéro de réception à distance'. Vous pouvez remplacer ce numéro par un quelconque nombre entre 0 et 9 dans les réglages système. (Voir "RX. A DISTANCE" à la page 98.)

6

PROGRAMMATION

Ce chapitre explique les procédures de programmation des touches de composition automatique (touches express, numéros abrégés et touches de groupe), programmes et opérations de code F et la méthode d'impression des listes d'informations programmées.

PROGRAMMATION

Les numéros à composition automatique (touches express, numéros abrégés et touches de groupe), les programmes et les opérations de code F sont enregistrés et édités au niveau du tableau de bord de l'appareil. Ce chapitre explique comment utiliser le tableau de bord pour ces procédures.

ENREGISTREMENT, EDITION ET EFFACEMENT DES NUMEROS A COMPOSITION AUTOMATIQUE ET DES PROGRAMMES

Cette section décrit les procédures d'enregistrement, d'édition et d'effacement des numéros à composition automatique (touches express, numéros abrégés et touches de groupe) et des programmes, qui simplifient la procédure de transmission. Pour utiliser les touches express, les numéros abrégés et les touches de groupe, reportez-vous à la section "TRANSMISSION PAR COMPOSITION AUTOMATIQUE (NUMEROTATION EXPRESS ET NUMEROTATION PAR GROUPE)" à la page 20. Pour utiliser un programme, reportez-vous à la section "UTILISATION D'UN PROGRAMME" à la page 45.

Un total combiné de 50 touches express et touches de groupe, 300 numéros abrégés et 9 programmes peut être enregistré. Si vous essayez d'enregistrer davantage de touches ou de programmes, un message d'avertissement s'affiche. Dans ce cas, effacez les numéros à composition automatique ou les programmes inutiles (voir page 69 pour effacer les touches express et les numéros abrégés, page 71 pour effacer les touches de groupe et page 73 pour effacer les programmes), puis enregistrez le nouveau numéro à composition automatique ou le nouveau programme.



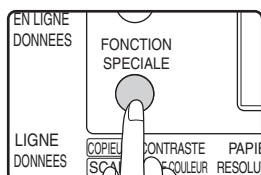
Pour annuler une opération d'enregistrement, d'édition ou d'effacement, appuyez sur la touche [CA]. Vous revenez à l'écran initial.

ENREGISTREMENT, EDITION ET EFFACEMENT DES NUMEROS A COMPOSITION AUTOMATIQUE (TOUCHES EXPRESS, NUMEROS ABREGES ET TOUCHES DE GROUPE)

Les numéros à composition automatique sont enregistrés dans l'écran d'enregistrement de composition automatique. Suivez la procédure ci-dessous pour afficher l'écran d'enregistrement de composition automatique, puis enregistrez un numéro à composition automatique.

1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

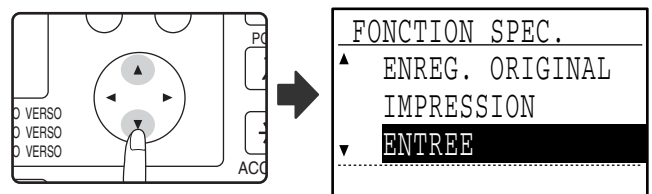
Commencez la procédure suivante à partir de l'écran principal du mode FAX.



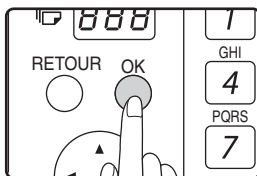
Le menu de sélection des fonctions s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE]. (Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la

page 18.)

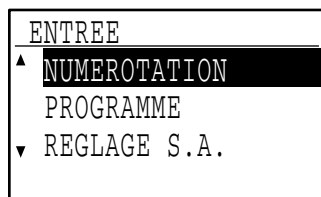
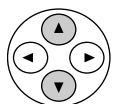
2 Sélectionnez "ENTREE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



4 Sélectionnez "NUMEROTATION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

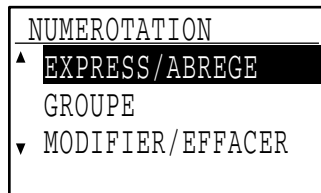


5 Appuyez sur la touche [OK].

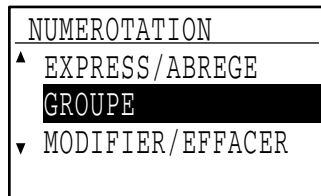


6 Sélectionnez "EXPRESS/ABREGE", "GROUPE" ou "MODIFIER/EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

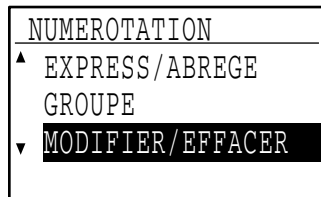
- Pour enregistrer une touche express ou un numéro abrégé, sélectionnez "EXPRESS/ABREGE" et appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "Enregistrement de touches express et de numéros abrégés" à droite.



- Pour enregistrer une touche de groupe, sélectionnez "GROUPE" et appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "Enregistrement d'une touche de groupe" à la page 67.



- Pour éditer ou effacer une touche express, un numéro abrégé ou une touche de groupe, sélectionnez "MODIFIER/EFFACER" et appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "Edition et effacement de numéros abrégés" à la page 68.

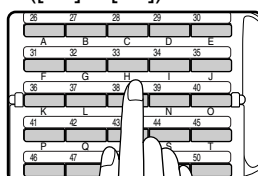


[Enregistrement de touches express et de numéros abrégés]

Pour enregistrer une touche express ou un numéro abrégé, suivez les étapes 1 à 6 aux pages 62 à 63, puis suivez la procédure ci-dessous.

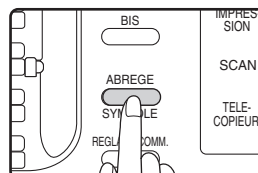
7 Appuyez sur une touche express ([01] à [50]) ou appuyez sur la touche [ABREGE].

- Si vous enregistrez une touche express, appuyez sur la touche express que vous souhaitez utiliser ([01] à [50]).



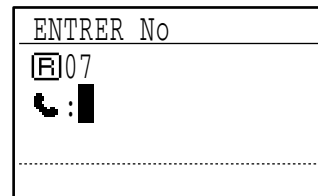
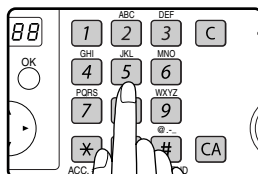
Si vous appuyez sur une touche express qui a déjà été programmée, un message d'avertissement s'affiche.

- Si vous enregistrez un numéro abrégé, appuyez sur la touche [ABREGE], puis entrez le numéro abrégé souhaité (000 à 299) à l'aide des touches numériques.



8 Entrez le numéro de fax du destinataire à l'aide des touches numériques.

Exemple de touche express

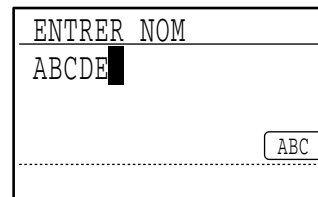
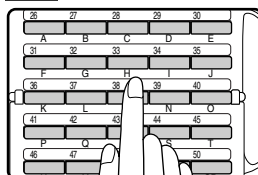


Le numéro de fax peut contenir jusqu'à 50 chiffres. Si vous devez introduire une pause entre les chiffres, appuyez sur la touche [BIS]. La pause s'affiche sous forme de tiret (-). Pour définir la durée de la pause, voir "TEMPS DE PAUSE" (page 96).

9 Appuyez sur la touche [OK].



10 Entrez le nom du destinataire (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82.

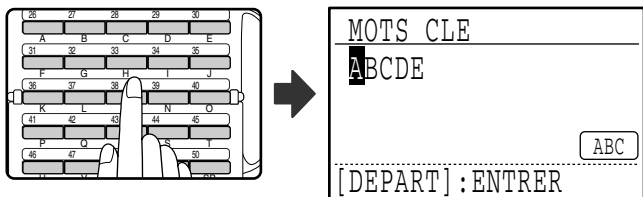


Le nom peut contenir jusqu'à 36 caractères. Si vous appuyez sur la touche [OK] sans entrer de nom, passez directement à l'étape 13. Dans ce cas, un nom de destinataire est attribué automatiquement.

11 Appuyez sur la touche [OK].



12 Entrez les caractères de recherche (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



10 caractères de recherche maximum peuvent être entrés.
 Seuls les caractères "majuscules" doivent être utilisés dans les "MOTS CLE" pour pouvoir trier les adresses par ordre alphabétique.
 Les caractères de recherche fonctionnent comme un mot-clé si vous devez rechercher le destinataire à l'envoi d'un fax. (Page 21).

13 Pour terminer la procédure d'enregistrement, appuyez sur la touche [DEPART] (⊕). Si vous souhaitez programmer une option telle qu'un code F, la numérotation enchaînée, la vitesse de transmission ou le mode de transmission internationale, appuyez sur la touche [OK].

- Si vous avez appuyé sur la touche [DEPART] (⊕), vous reviendrez à l'étape 7. Si vous souhaitez enregistrer une autre touche express ou un autre numéro abrégé, répétez les étapes 7 à 13. Si vous avez fini d'enregistrer les numéros à composition automatique, appuyez sur la touche [RETOUR].
- Si vous avez appuyé sur la touche [OK], consultez la page correspondant à l'option que vous souhaitez programmer.

Pour programmer les réglages de code F, voir les "Réglages de code F" qui suivent.
 Pour sélectionner la "NUM. ENCHAINEE", voir "Numérotation enchaînée" à la page 65.
 Pour définir la "VITESSE DE TRANSMISSION", voir "Réglage de la vitesse de transmission" à la page 66.
 Pour définir le "MODE DE TRANSMISSION INTERNATIONALE", voir "Réglage du mode de transmission internationale" à la page 66.



A propos des options de réglage

Lors de l'enregistrement et de l'édition des touches express et des numéros abrégés, vous pouvez également sélectionner les options de réglage ci-dessous. La numérotation enchaînée ne peut pas être combinée à l'une des autres options de réglage.

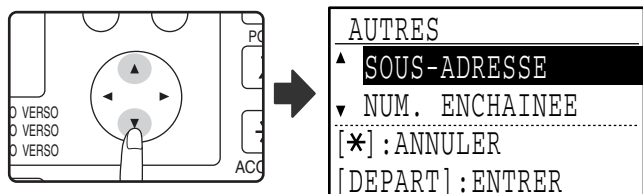
Lorsque vous sélectionnez une option de réglage, une coche s'affiche dans l'écran des options de réglage.

- Code F Une sous-adresse et un code d'accès peuvent être enregistrés pour la communication d'un code F. (voir ci-dessous.)
- Numérotation enchaînée. Vous pouvez activer ou désactiver la numérotation enchaînée pour une touche express ou un numéro abrégé. (Page 65).
- Vitesse de transmission Vous pouvez régler la vitesse de transmission sur 33 600 bit/s (vitesse maximale), 14 400 bit/s (grande vitesse), 9 600 bit/s (vitesse moyenne) ou 4 800 bit/s (faible vitesse). Le réglage par défaut est 33 600 bit/s (vitesse maximale). (Page 66).
- Mode transmission internationale. . Le mode de transmission internationale peut être réglé sur "NON" ou sur l'un des modes 1 à 3. Le réglage par défaut est "NON". (Page 66).

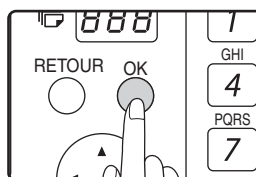
[Réglages de code F]

Pour programmer des réglages de code F, suivez les étapes 1 à 13 des pages 62 à 64, puis suivez la procédure ci-dessous.

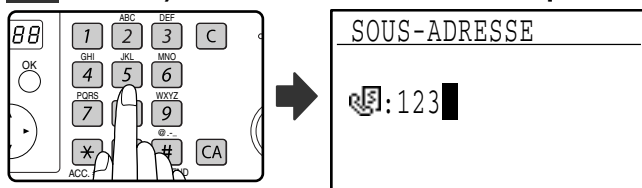
1 Sélectionnez "SOUS ADRESSE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



2 Appuyez sur la touche [OK].



3 Entrez une sous-adresse (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.



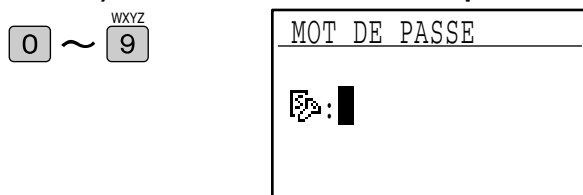
Les caractères qui peuvent être entrés sont des numéros, "✳", "#", et des espaces. En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez le bon numéro.

Lorsque cette étape existe dans les procédures suivantes, "✳", "#", et les espaces ne peuvent pas être entrés.

- PROGRAMMATION D'UNE BOITE CONFIDENTIELLE DE CODE F (étape 11 à la page 75)
- Edition d'une boîte confidentielle de code F (étape 17 à la page 78)
- PROGRAMMATION D'UN GROUPE RELAIS DE CODE F (étape 11 à la page 76)
- Edition d'un groupe relais de code F (étape 15 à la page 79)
- PROGRAMMATION DE BOITES (MEMOIRE DE RELEVÉ) PUBLIQUES DE CODE F (étape 11 à la page 77)
- Edition d'une boîte publique de code F (étape 15 à la page 80)

4 Appuyez sur la touche [OK].

5 Entrez un code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.



- Les caractères qui peuvent être entrés sont des numéros, "✳", "#", et des espaces. En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez le bon numéro.
- Vous pouvez ne pas indiquer de code d'accès.

Lorsque cette étape existe dans les procédures suivantes, les espaces ne peuvent pas être entrés.

- PROGRAMMATION D'UNE BOITE CONFIDENTIELLE DE CODE F (étape 12 à la page 75)
- Edition d'une boîte confidentielle de code F (étape 18 à la page 78)
- PROGRAMMATION D'UN GROUPE RELAIS DE CODE F (étape 12 à la page 76)
- Edition d'un groupe relais de code F (étape 15 à la page 79)
- PROGRAMMATION DE BOITES (MEMOIRE DE RELEVÉ) PUBLIQUES DE CODE F (étape 12 à la page 77)
- Edition d'une boîte publique de code F (étape 15 à la page 80)

6 Appuyez sur la touche [OK].

Lorsque vous appuyez sur la touche [OK], vous revenez à l'écran de réglage des options et une coche s'affiche à gauche de "CODE F".

Pour annuler le réglage de code F, appuyez sur la touche [✳] pour enlever la coche.

7 Reportez-vous à l'étape 13 de la page 64.

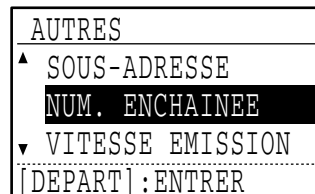
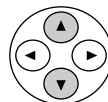
[Numérotation enchaînée]

Pour définir un numéro à composition automatique comme un numéro enchaîné, réalisez les étapes 1 à 13 des pages 62 à 64, puis suivez la procédure ci-dessous.



Lorsqu'un numéro est défini comme un numéro enchaîné, le numéro de fax du destinataire entré à l'étape 8 de la page 63 peut comporter jusqu'à 48 chiffres.

1 Sélectionnez "NUMEROTATION ENCHAINEE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

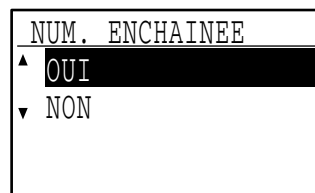
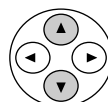


- Si une coche s'affiche à gauche de "NUMEROTATION ENCHAINEE", elle est déjà sélectionnée.
- Pour quitter, appuyez sur la touche [DEPART] (☎).

2 Appuyez sur la touche [OK].



3 Sélectionnez "ACTIVE" ou "DESACTIVE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si la numérotation enchaînée a déjà été sélectionnée à l'étape 7 et si vous souhaitez annuler la sélection, sélectionnez "NON".

4 Appuyez sur la touche [OK].



Après avoir sélectionné "OUI" et appuyé sur la touche [OK], vous revenez à l'écran de réglage des options et une coche s'affiche à gauche de "NUMEROTATION ENCHAINEE".

Si vous avez appuyé sur la touche [✳], la coche est retirée et la numérotation enchaînée est annulée.

5 Reportez-vous à l'étape 13 de la page 64.

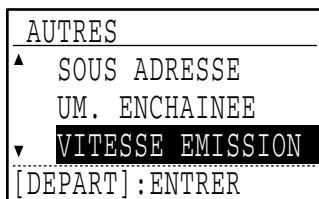
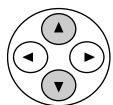
[Réglage de la vitesse de transmission]

Pour définir la vitesse de transmission, suivez les étapes 1 à 13 des pages 62 à 64, puis suivez la procédure ci-dessous.



Réglez la vitesse de transmission uniquement lorsque vous savez quelle est la vitesse la plus appropriée, par exemple lorsque vous envoyez un fax vers l'étranger et que l'état des lignes téléphoniques est mauvais. Si vous ne connaissez pas l'état des lignes, ne modifiez pas le réglage.

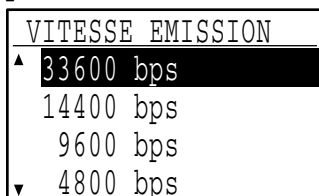
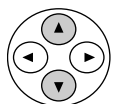
1 Sélectionnez "VITESSE EMISSION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



2 Appuyez sur la touche [OK].



3 Sélectionnez la vitesse de transmission souhaitée à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



4 Appuyez sur la touche [OK].



Si vous sélectionnez une vitesse autre que 33 600 bit/s (vitesse maximale), une coche s'affiche à côté de "VITESSE EMISSION" lorsque vous revenez à l'écran de réglage des options. Ce réglage n'est pas effectif pour la transmission de relève. Pour retirer la coche et revenir à la vitesse de transmission de "33 600 bit/s (vitesse maximale)", appuyez sur la touche [*].

5 Reportez-vous à l'étape 13 de la page 64.

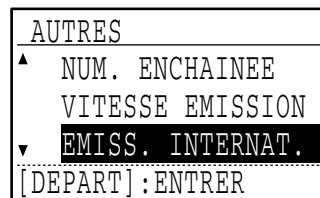
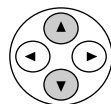
[Réglage du mode de transmission internationale]

Pour définir le mode de transmission internationale, suivez les étapes 1 à 13 des pages 62 à 64, puis suivez la procédure ci-dessous.



- Lorsque vous envoyez un fax vers l'étranger, l'état des lignes téléphoniques peut parfois distordre le fax ou interrompre la transmission. La sélection du mode correct de transmission internationale peut aider à réduire ces problèmes.
- En cas d'erreurs fréquentes lors de l'envoi d'un fax vers l'étranger, essayez chacun des modes 1 à 3 et sélectionnez le mode qui active la meilleure transmission.

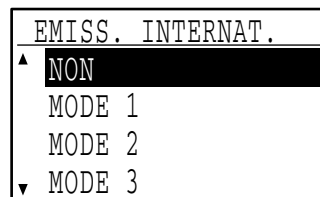
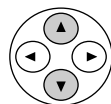
1 Sélectionnez "EMISS. INTERNAT." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



2 Appuyez sur la touche [OK].



3 Sélectionnez le mode souhaité à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



4 Appuyez sur la touche [OK].



Si vous sélectionnez un réglage autre que "NON", une coche s'affiche à côté de "EMISS. INTERNAT." lorsque vous revenez à l'écran de réglage des options. Pour retirer la coche et revenir au mode de transmission internationale "NON", appuyez sur la touche [*].

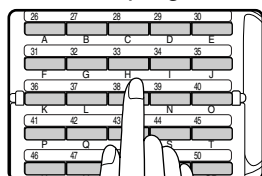
5 Reportez-vous à l'étape 13 de la page 64.

[Enregistrement d'une touche de groupe]

Pour enregistrer une touche de groupe, suivez les étapes 1 à 6 des pages 62 à 63, puis suivez la procédure ci-dessous.

1 Appuyez sur une touche express ([01] à [50]).

Appuyez sur la touche express ([01] à [50]) que vous souhaitez programmer comme touche de groupe.

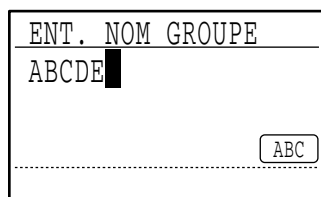
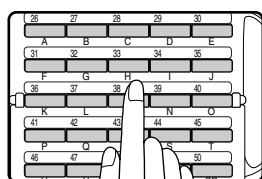


Si vous appuyez sur une touche express qui a déjà été programmée, un message d'avertissement s'affiche.



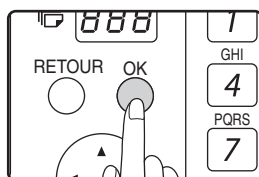
La numérotation par touches de groupe est une fonction de composition automatique dans laquelle plusieurs destinataires (touches express, numéros abrégés et numéros de fax entiers entrés à l'aide des touches numériques) sont programmés sous une touche express. Si vous envoyez souvent des fax au même groupe des destinataires à l'aide de la diffusion générale, qui est utilisée pour envoyer le même document à plusieurs destinataires en une seule opération (page 32), il est utile de programmer ces destinataires sous une touche de groupe.

2 Entrez un nom de groupe (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).

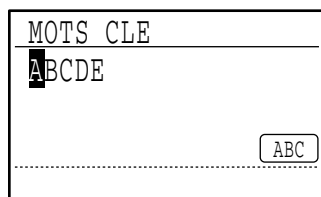
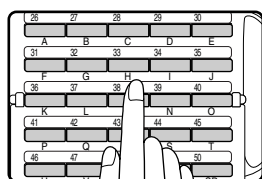


Le nom peut contenir jusqu'à 36 caractères. Vous devez entrer un nom de groupe.

3 Appuyez sur la touche [OK].



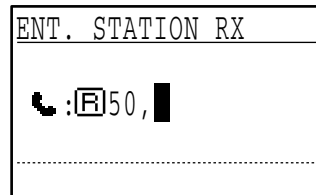
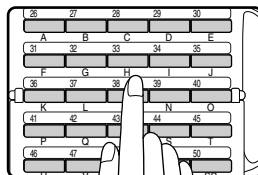
4 Entrez les caractères de recherche (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



10 caractères de recherche maximum peuvent être entrés. Les caractères de recherche fonctionnent comme un mot-clé si vous devez rechercher le destinataire à l'envoi d'un fax (page 21).

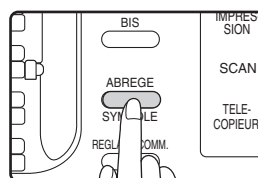
5 Enregistrez les destinataires à l'aide des touches express, des numéros abrégés et des touches numériques.

- Pour enregistrer une touche express, appuyez sur la touche express que vous souhaitez utiliser ([01] à [50]).



Si vous appuyez sur une mauvaise touche, appuyez sur la touche [C], puis sur la bonne touche.

- Pour enregistrer un numéro abrégé, appuyez sur la touche [ABREGE], puis entrez le numéro abrégé souhaité (000 à 299) à l'aide des touches numériques.



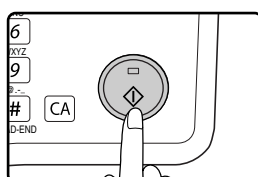
Si vous appuyez sur une mauvaise touche, appuyez sur la touche [C], puis sur la bonne touche.

- Vous pouvez également entrer un numéro de fax de destinataire à l'aide des touches numériques. Cependant, dans ce cas, le code F, la numérotation enchaînée, la vitesse de transmission et les options du mode de transmission internationale ne peuvent pas être sélectionnés. Si vous devez sélectionner une option pour le destinataire, enregistrez le destinataire sous une touche express ou un numéro abrégé, puis enregistrez le destinataire sous la touche express. Le numéro de fax peut contenir jusqu'à 50 chiffres. Si vous devez introduire une pause entre les chiffres, appuyez sur la touche [BIS]. La pause s'affiche sous forme de tiret (-). Pour définir la durée de la pause, voir "TEMPS DE PAUSE" (page 96). Une fois que vous avez entré le numéro de fax, appuyez sur la touche [OK].

6 Répétez l'étape 5 pour tous les destinataires que vous souhaitez enregistrer sous la touche de groupe.

150 destinataires maximum peuvent être enregistrés sous une touche de groupe. (Cependant, notez que lorsque plusieurs touches de groupe sont programmées, le nombre total des destinataires qui peuvent être enregistrés sous les touches de groupe est de 200.)

7 Appuyez sur la touche [DEPART] (⏏).



La touche de groupe est enregistrée.

[Edition et effacement des numéros à composition automatique]

Pour éditer ou effacer un numéro à composition automatique, suivez les étapes 1 à 6 des pages 62 et 63, puis suivez la procédure ci-dessous.

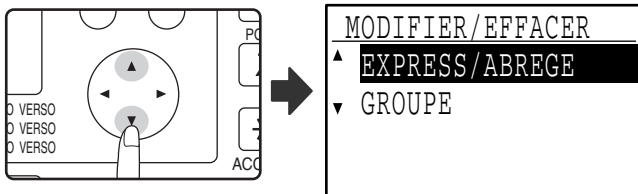


Une touche express ou un numéro abrégé ne peut pas être édité(e) ou effacé(e) dans les cas suivants :

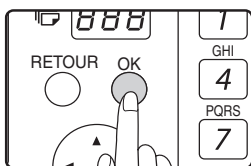
- La touche express ou le numéro abrégé est utilisé(e) dans une transmission en cours ou dans une transmission enregistrée.
- La touche express ou le numéro abrégé est enregistré(e) sous une touche de groupe, un programme ou un groupe relais de code F.

● **Edition d'une touche express ou d'un numéro abrégé**

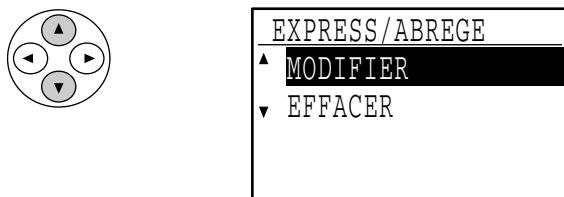
1 Sélectionnez "EXPRESS/ABREGE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



2 Appuyez sur la touche [OK].



3 Sélectionnez "MODIFIER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

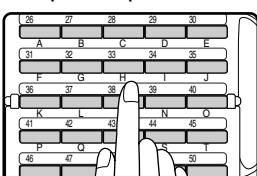


4 Appuyez sur la touche [OK].

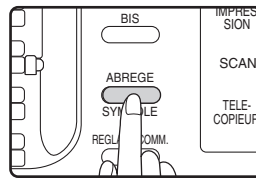


5 Appuyez sur une touche express ([01] à [50]) ou sur la touche [ABREGE].

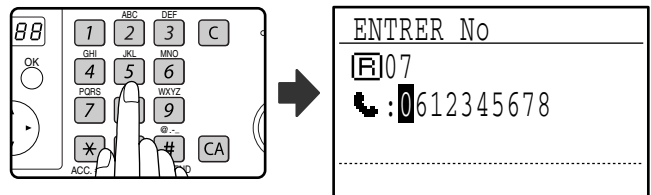
- Pour éditer une touche express, appuyez sur la touche express que vous souhaitez éditer ([01] à [50]).



- Pour éditer un numéro abrégé, appuyez sur la touche [ABREGE], puis entrez le numéro abrégé (000 à 299) à éditer à l'aide des touches numériques.



6 Editez le numéro de fax du destinataire à l'aide des touches numériques.



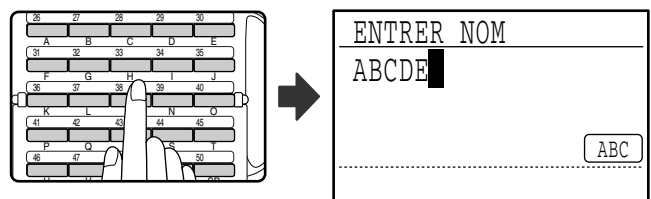
Déplacez le curseur vers le(s) chiffre(s) que vous souhaitez éditer à l'aide de la touche [◀] ou [▶], puis entrez le(s) chiffre(s) correct(s) à l'aide des touches numériques.

Pour effacer un chiffre, déplacez le curseur vers le chiffre que vous souhaitez effacer à l'aide de la touche [◀] ou [▶], puis appuyez sur la touche [C].

7 Appuyez sur la touche [OK].



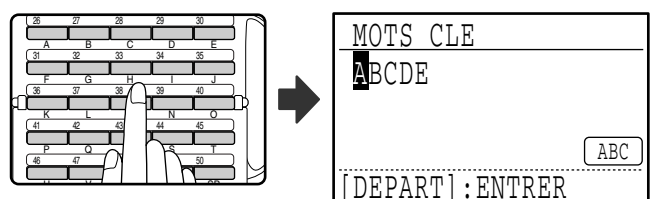
8 Editez le nom du destinataire (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



9 Appuyez sur la touche [OK].



10 Editez les caractères de recherche (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



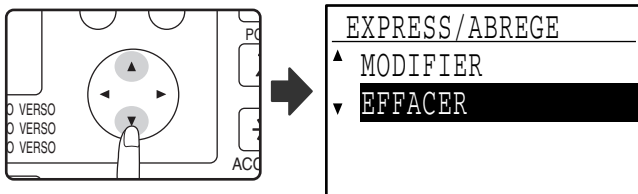
Les caractères ajoutés à l'étape 8 s'affichent à la suite des caractères de recherche déjà enregistrés. (un maximum de 10 caractères en tout.)

11 Pour terminer la procédure d'enregistrement, appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ). Si vous souhaitez programmer une option telle qu'un code F, la numérotation enchaînée, la vitesse de transmission ou le mode de transmission internationale, appuyez sur la touche [OK].

- Si vous avez appuyé sur la touche [DEPART] (Ⓢ), passez à l'étape 5. Si vous souhaitez programmer une autre touche express ou un numéro abrégé, répétez les étapes 5 à 11. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR]. L'édition est alors terminée.
- Si vous avez appuyé sur la touche [OK], consultez la page correspondant à l'option que vous souhaitez éditer. Pour programmer les réglages de code F, suivez la procédure des "Réglages de code F" des pages 64 et 65. Pour sélectionner la "NUM. ENCHAÎNÉE", voir "Numérotation enchaînée" à la page 65. Pour définir la "VITESSE DE TRANSMISSION", voir "Réglage de la vitesse de transmission" à la page 66. Pour définir le "MODE DE TRANSMISSION INTERNATIONALE", voir "Réglage du mode de transmission internationale" à la page 66.

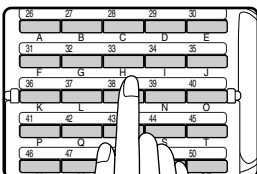
● **Effacement d'une touche express ou d'un numéro abrégé**

1 A l'étape 3 de la page 68, sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

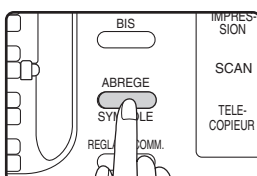


2 Appuyez sur une touche express ([01] à [50]) ou sur la touche [ABREGE].

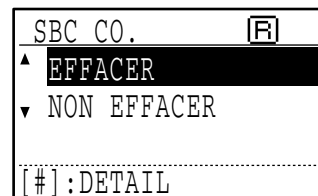
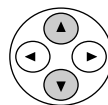
- Pour effacer une touche express, appuyez sur la touche express que vous souhaitez effacer ([01] à [50]).



- Pour effacer un numéro abrégé, appuyez sur la touche [ABREGE], puis entrez le numéro abrégé (000 à 299) à effacer à l'aide des touches numériques.

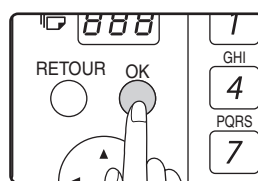


3 Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si vous sélectionnez "NON EFFACER", vous pouvez appuyer sur la touche [Ⓢ] pour vérifier le nom du destinataire. Si vous effacez le destinataire, vérifiez le nom du destinataire, puis effacez le destinataire.

4 Appuyez sur la touche [OK].



Vous revenez à l'écran de l'étape 2. Si vous souhaitez effacer une autre touche express ou un numéro abrégé, répétez les étapes 2 à 4. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR].

[Edition et effacement des touches de groupe]

Pour éditer ou effacer une touche de groupe, suivez les étapes 1 à 6 des pages 62 à 63, puis suivez la procédure ci-dessous.



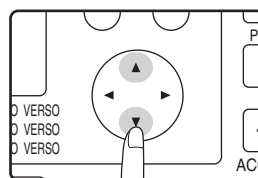
Une touche de groupe ne peut pas être éditée ou effacée dans les cas suivants.

- La touche de groupe est enregistrée dans un programme ou un groupe relais de code F.

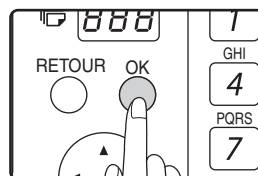
6

● **Edition d'une touche de groupe**

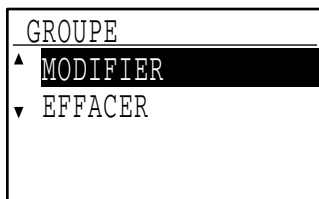
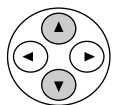
1 Sélectionnez "GROUPE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



2 Appuyez sur la touche [OK].



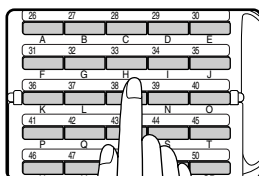
3 Sélectionnez "MODIFIER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



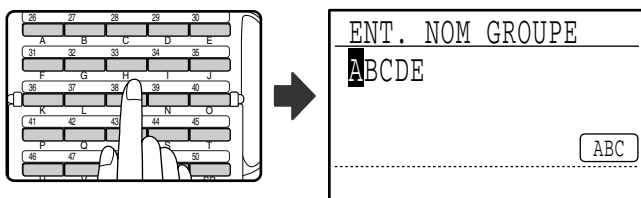
4 Appuyez sur la touche [OK].



5 Appuyez sur la touche de groupe (une des touches express [01] à [50]) que vous souhaitez éditer.



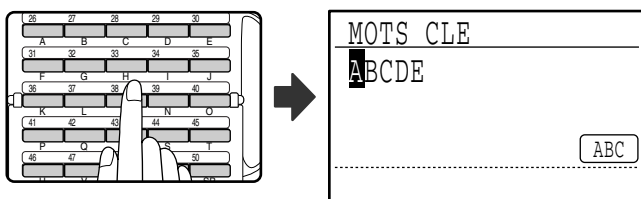
6 Editez le nom de groupe (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



7 Appuyez sur la touche [OK].

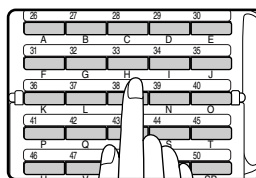


8 Editez les caractères de recherche (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



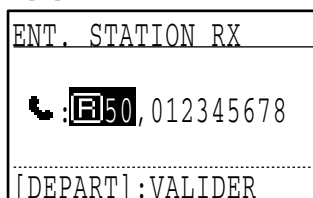
9 Editez les informations enregistrées.

- Pour ajouter une touche express ou un numéro abrégé, entrez la touche express ([01] à [50]) ou le numéro abrégé que vous souhaitez ajouter.

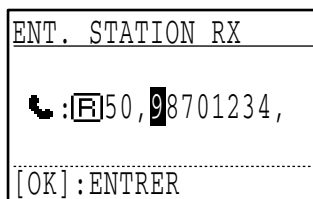


Une touche ou un numéro déjà dans le groupe ne peut pas être ajouté(e).

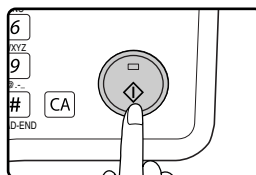
- Pour effacer une touche express ou un numéro abrégé, sélectionnez la touche ou le numéro à l'aide de la touche [◀] ou [▶] et appuyez sur la touche [C].



- Pour effacer un numéro entré à l'aide des touches numériques, sélectionnez un chiffre du numéro à l'aide de la touche [◀] ou [▶] et appuyez sur la touche [C]. Le numéro entier avec le chiffre sélectionné est effacé. Pour ajouter un numéro, sélectionnez l'endroit où vous souhaitez l'ajouter à l'aide de la touche [◀] ou [▶], puis entrez le numéro. Une fois que vous avez terminé l'ajout ou l'effacement du numéro, appuyez sur la touche [OK].



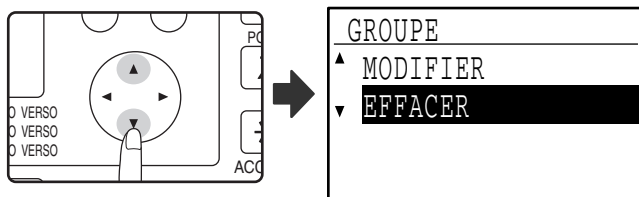
10 Une fois que vous fini l'édition des destinataires, appuyez sur la touche [DEPART] (⬇).



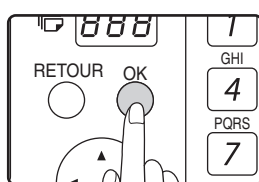
La procédure d'édition est terminée.

● Effacement d'une touche de groupe

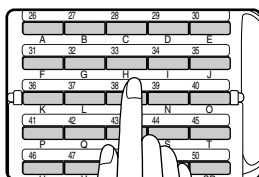
1 A l'étape 3 de la page 70, sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



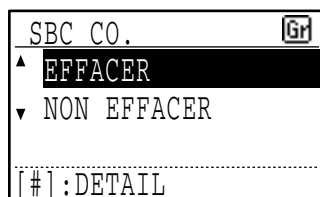
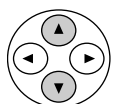
2 Appuyez sur la touche [OK].



3 Appuyez sur la touche de groupe (une des touches express [01] à [50]) que vous souhaitez éditer.



4 Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si vous sélectionnez "NON EFFACER", vous pouvez appuyer sur la touche [#] pour vérifier le nom du destinataire. Si vous effacez le destinataire, vérifiez le nom du destinataire, puis effacez le destinataire.

5 Appuyez sur la touche [OK].



Revenez à l'étape 3. Si vous souhaitez effacer une autre touche de groupe, répétez les étapes 3 à 5. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR].

ENREGISTREMENT, EDITION ET EFFACEMENT DES PROGRAMMES

Vous pouvez enregistrer une méthode de transmission*, une page de garde/un message, des réglages de transmission, des pages doubles et/ou des réglages de résolution/exposition dans un programme. Ceci vous permet d'utiliser les réglages pour une transmission au moyen d'une simple opération (voir "UTILISATION D'UN PROGRAMME" à la page 45).

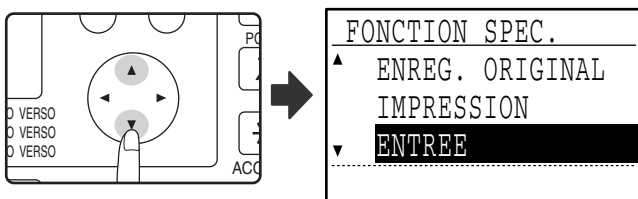
* Méthodes de transmission : transmission normale, diffusion générale, relève, relève en série, transmission de code F, relève de code F



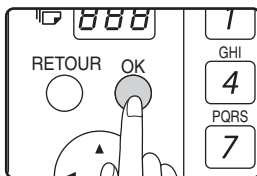
Un réglage de format d'original, un réglage d'écran et un réglage de transmission différée ne peuvent pas être enregistrés dans un programme.

Pour enregistrer un programme, suivez les étapes 1 à 6 des pages 62 à 63, puis suivez la procédure ci-dessous.

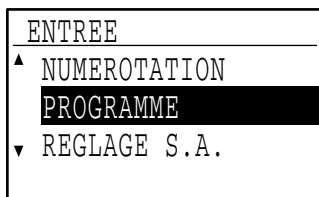
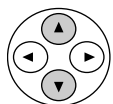
1 Sélectionnez "ENTREE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



2 Appuyez sur la touche [OK].

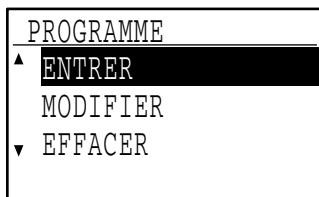
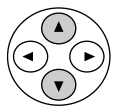


3 Sélectionnez "PROGRAMME" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



4 Appuyez sur la touche [OK].

5 Sélectionnez "ENTRER", "MODIFIER" ou "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

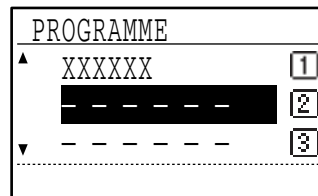
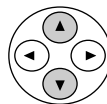


- Pour enregistrer un programme, sélectionnez "ENTRER" et appuyez sur la touche [OK]. Poursuivez à partir de l'étape 6 de "ENREGISTREMENT D'UN PROGRAMME".

- Pour éditer un programme, sélectionnez "MODIFIER" et appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "EDITION DE PROGRAMMES" à la page 73.
- Pour effacer un programme, sélectionnez "EFFACER" et appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "EFFACEMENT DE PROGRAMMES" à la page 73.

[ENREGISTREMENT D'UN PROGRAMME]

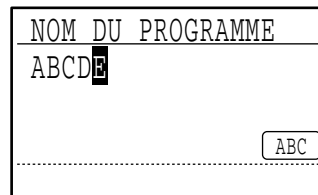
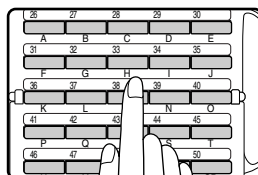
6 Sélectionnez le programme que vous souhaitez enregistrer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si vous sélectionnez un programme déjà enregistré, un message s'affiche. Sélectionnez un programme qui n'a pas déjà été enregistré ou effacez le programme (page 73), puis sélectionnez-le.

7 Appuyez sur la touche [OK].

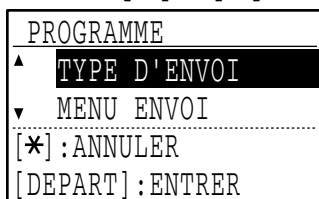
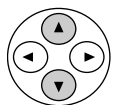
8 Entrez un nom de programme (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



Un maximum de 36 caractères peut être enregistré pour le nom du programme. Vous devez entrer un nom de programme.

9 Appuyez sur la touche [OK].

10 Sélectionnez le programme que vous souhaitez enregistrer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



- Une méthode de transmission, une page de garde/un message, des réglages de résolution/exposition, des pages doubles, le nom de l'expéditeur et des réglages de transmission peuvent être enregistrés. Une méthode de transmission doit être enregistrée. La procédure d'enregistrement ne peut se terminer que si une méthode de transmission est enregistrée.
- Pour les procédures de sélection de chacun des réglages, reportez-vous aux descriptions des réglages.
- Pour annuler une sélection de réglage, sélectionnez le réglage que vous souhaitez annuler, puis appuyez sur la touche [*].
- Certains réglages ne peuvent pas être combinés avec d'autres. Si vous sélectionnez une combinaison interdite de réglages, un message s'affiche.

11 Pour poursuivre la sélection d'un autre réglage, appuyez sur la touche [OK].

Une fois que vous fini de sélectionner les réglages, appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ). Vous revenez à l'étape 8. Si vous souhaitez enregistrer un autre programme, répétez les étapes 8 à 11. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR] à l'étape 8.

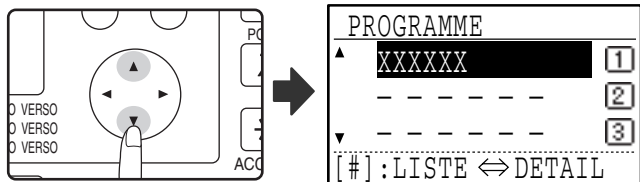


Vous pouvez vérifier le contenu d'un programme (type de transmission, destinataire) en imprimant la "LISTE PROGRAMMES" (page 81).

[EDITION DE PROGRAMMES]

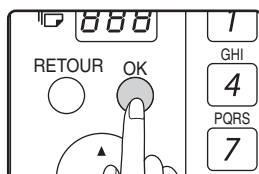
Si vous devez éditer un programme déjà enregistré, suivez la procédure ci-dessous.

6 Sélectionnez le programme que vous souhaitez éditer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si les lettres du nom du programme n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

7 Appuyez sur la touche [OK].



8 Editez le nom de programme (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).

- Voir l'étape 8 de "ENREGISTREMENT D'UN PROGRAMME".
- Si vous ne souhaitez pas éditer le nom de programme, passez à l'étape suivante.

9 Appuyez sur la touche [OK].

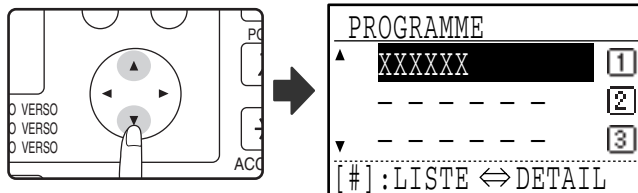
10 Sélectionnez le réglage enregistré que vous souhaitez éditer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

- Voir les étapes 10 et 11 de "ENREGISTREMENT D'UN PROGRAMME".
- Si vous ne souhaitez pas éditer les réglages enregistrés, appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ), puis appuyez sur la touche [RETOUR] pour quitter.

[EFFACEMENT DE PROGRAMMES]

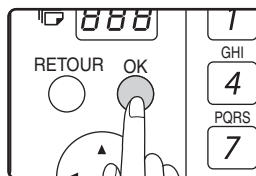
Avant d'effacer un programme, imprimez la "LISTE PROGRAMMES" pour vérifier le contenu. (Page 81) Pour effacer un programme déjà enregistré, suivez la procédure ci-dessous :

6 Sélectionnez le programme que vous souhaitez effacer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si les lettres du nom du programme n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

7 Appuyez sur la touche [OK].



8 Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

9 Appuyez sur la touche [OK].

Revenez à l'étape 6. Pour effacer un autre programme, répétez les étapes 6 à 8. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR].

6

PROGRAMMATION, EDITION, ET EFFACEMENT DES BOITES MEMOIRE DE CODE F

La procédure de programmation d'une boîte pour la transmission de code F est expliquée ici. Il existe 3 types de boîtes de code F : Les boîtes publiques de code F (page 77), les boîtes confidentielles de code F (page 75) et les boîtes de groupes relais de code F (page 76). Les boîtes de code F sont programmées, éditées et effacées comme expliqué ci-dessous.

PROGRAMMATION D'UNE BOITE MEMOIRE D'UN CODE F

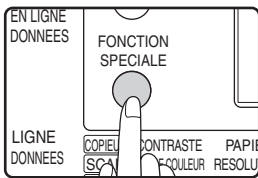
Un nom de boîte, une sous-adresse, un code d'accès et les fonctions correspondantes sont programmés dans une boîte de code F.



- Lors de la programmation d'une nouvelle boîte de code F, une sous-adresse déjà programmée dans une autre boîte ne peut pas être utilisée. Le code d'accès, cependant, peut être identique au code d'accès utilisé dans une autre boîte.
- Il n'est pas indispensable de définir un code d'accès.
- 10 boîtes de code F maximum de chaque type peuvent être programmées. Si 10 boîtes de code F ont déjà été programmées, un message d'avertissement s'affiche et vous ne pouvez pas programmer de nouvelle boîte. Effacez les boîtes de code F inutilisées (page 77), puis programmez la nouvelle boîte.

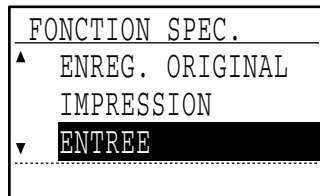
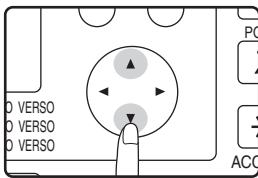
1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

Commencez la procédure suivante à partir de l'écran principal du mode FAX.

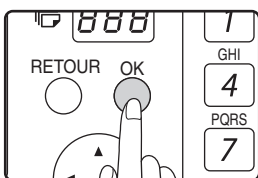


L'écran du menu des fonctions spéciales s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE]. (Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18.)

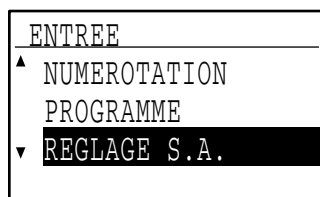
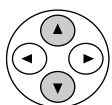
2 Sélectionnez "ENTREE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



4 Sélectionnez "REGLAGE S.A." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



5 Appuyez sur la touche [OK].



6 Sélectionnez "BOITE CONF S.A.", "GRP. REL. S.A.", "RELEVÉ MEM. S.A." ou "MODIFIER/EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

- Pour programmer une boîte confidentielle de code F, sélectionnez "BOITE CONF S.A." et appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "PROGRAMMATION D'UNE BOITE CONFIDENTIELLE DE CODE F" à la page 75.

REGLAGE S.A.
▲ BOITE CONF S.A.
GRP. REL. S.A.
RELEVÉ MEM. S.A.
▼ MODIFIER/EFFACER
- Pour programmer un groupe relais (boîte) de code F, sélectionnez "GRP. REL. S.A." et appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "PROGRAMMATION D'UN GROUPE RELAIS DE CODE F" à la page 76.

REGLAGE S.A.
▲ BOITE CONF S.A.
GRP. REL. S.A.
RELEVÉ MEM. S.A.
▼ MODIFIER/EFFACER
- Pour programmer une boîte (mémoire de relève) publique de code F, sélectionnez "RELEVÉ MEM. S.A." et appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "PROGRAMMATION DE BOITES (MEMOIRE DE RELEVÉ) PUBLIQUES DE CODE F" à la page 77.

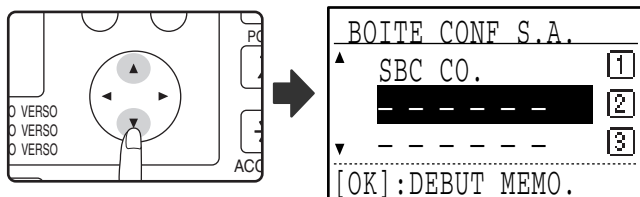
REGLAGE S.A.
▲ BOITE CONF S.A.
GRP. REL. S.A.
RELEVÉ MEM. S.A.
▼ MODIFIER/EFFACER
- Pour éditer ou effacer une boîte confidentielle de code F, un groupe relais de code F ou une boîte publique de code F, sélectionnez "MODIFIER/EFFACER", puis appuyez sur la touche [OK]. Suivez ensuite la procédure de la section "EDITION, ET EFFACEMENT DES BOITES MEMOIRE DE CODE F" à la page 77.

REGLAGE S.A.
▲ BOITE CONF S.A.
GRP. REL. S.A.
RELEVÉ MEM. S.A.
▼ MODIFIER/EFFACER

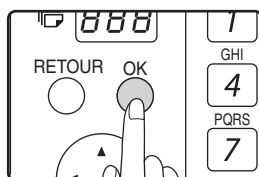
[PROGRAMMATION D'UNE BOÎTE CONFIDENTIELLE D'UN CODE F]

Suivez la procédure ci-dessous pour programmer une boîte de réception confidentielle de code F. Un code F (sous-adresse et code d'accès) pour la réception confidentielle de code F et un code d'accès d'impression pour imprimer les fax reçus sont programmés dans chaque boîte. 10 boîtes maximum peuvent être programmées. Pour vérifier le contenu d'une boîte programmée, imprimez la liste suivante : "IMPRESSION – RAPPORT- LISTE S.A.". (Page 81). Pour programmer une boîte confidentielle de code F, suivez les étapes 1 à 6 de la page 74, puis suivez la procédure ci-dessous.

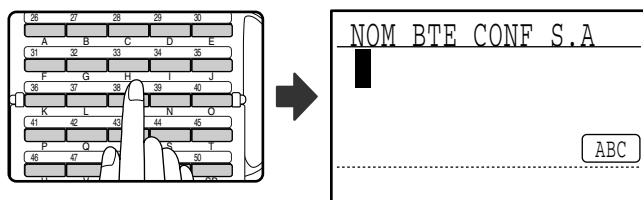
7 Sélectionnez une boîte inutilisée (" - - - ") à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



8 Appuyez sur la touche [OK].



9 Entrez un nom pour la boîte confidentielle de code F (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



Le nom peut contenir jusqu'à 36 caractères. Vous devez entrer un nom de boîte.

10 Appuyez sur la touche [OK].



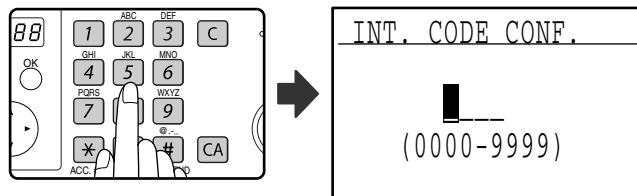
11 Entrez une sous-adresse (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

Voir étapes 3 et 4 page 65.

12 Entrez un code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

Voir étapes 5 et 6 page 65.

13 Entrez le code d'accès d'impression (4 chiffres) à l'aide des touches numériques.



Les caractères "*" et "#" ne peuvent pas être utilisés. Le code d'accès d'impression est obligatoire. Veillez à ne pas oublier le code d'accès d'impression programmé. Si vous oubliez le code d'accès, consultez votre revendeur Sharp.

14 Appuyez sur la touche [OK].

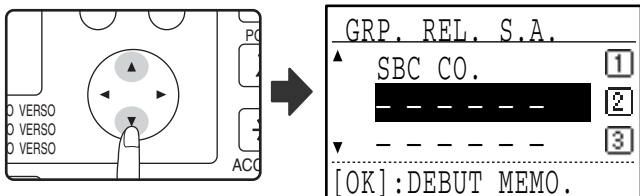


[PROGRAMMATION D'UN GROUPE RELAIS DE CODE F]

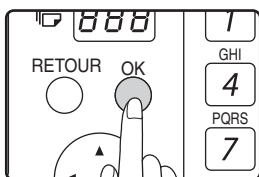
Cette procédure est utilisée pour programmer une boîte de groupe relais de code F pour la transmission relai d'un fax reçu après une demande de relai de code F. 10 boîtes maximum peuvent être programmées. Un code F (sous-adresse et code d'accès) pour la réception d'une demande de relai de code F et les destinataires vers lesquels le fax doit être relayé sont programmés dans chaque boîte. Pour vérifier le contenu d'une boîte programmée, imprimez la liste suivante : "IMPRESSION – RAPPORT- LISTE S.A."(page 81).

Pour programmer une boîte de groupe relais de code F, suivez les étapes 1 à 6 de la page 74, puis suivez la procédure ci-dessous.

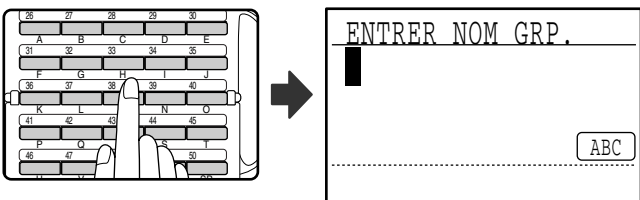
7 Sélectionnez une boîte inutilisée ("---") à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



8 Appuyez sur la touche [OK].



9 Entrez un nom pour la boîte de groupe relais de code F (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).



Le nom peut contenir jusqu'à 36 caractères. Vous devez entrer un nom de boîte.

10 Appuyez sur la touche [OK].



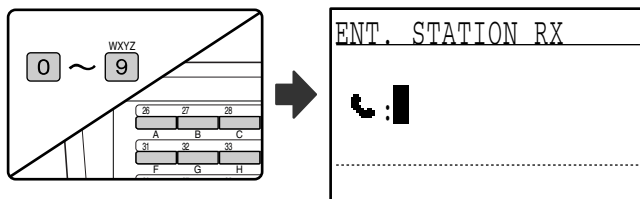
11 Entrez une sous-adresse (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

Voir étapes 3 et 4 page 65.

12 Entrez un code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

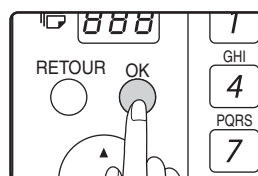
Voir étapes 5 et 6 page 65.

13 Entrez les destinataires relai. Entrez des numéros de fax entiers à l'aide des touches numériques et/ou appuyez sur les touches à composition automatique (touches express, numéros abrégés et touches de groupe) pour sélectionner les destinataires (page 20).



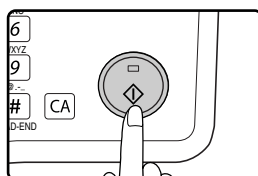
- Pour effacer une erreur à l'entrée d'un numéro à l'aide des touches numériques, appuyez sur la touche [C] pour effacer un chiffre à la fois.
- Un destinataire sélectionné à l'aide d'une touche express, un numéro abrégé ou une touche de groupe est représenté par une icône et un numéro. Pour effacer une entrée, appuyez sur la touche [C].

14 Appuyez sur la touche [OK], puis composez le numéro de fax du destinataire suivant ou appuyez sur une touche de composition automatique.



- Après avoir entré un numéro entier à l'aide des touches numériques, appuyez sur la touche [OK] pour terminer l'entrée. Si vous avez appuyé sur une touche de composition automatique à l'étape 13, il n'est pas nécessaire d'appuyer sur la touche [OK]. Vous pouvez appuyer immédiatement sur une autre touche de composition automatique pour le destinataire suivant.
- Recommencez les étapes 13 et 14 jusqu'à l'entrée de tous les destinataires.

15 Appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ) pour terminer la procédure.



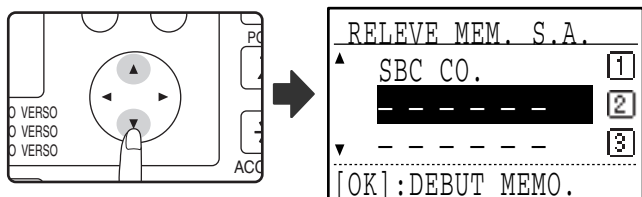
[PROGRAMMATION DE BOITES (MEMOIRE DE RELEVÉ) PUBLIQUES DE CODE F]

Ce réglage est utilisé pour programmer une boîte pour enregistrer les données de document pour la transmission distante lors d'une relève par un appareil qui supporte la communication de code F. 10 boîtes maximum peuvent être programmées.

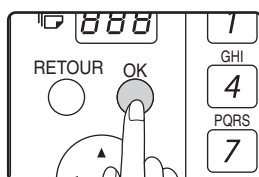
Pour vérifier le contenu d'une boîte programmée, imprimez la liste suivante : "IMPRESSION – RAPPORT- LISTE S.A."(page 81).

Pour programmer une boîte publique de code F, suivez les étapes 1 à 6 de la page 74, puis suivez la procédure ci-dessous.

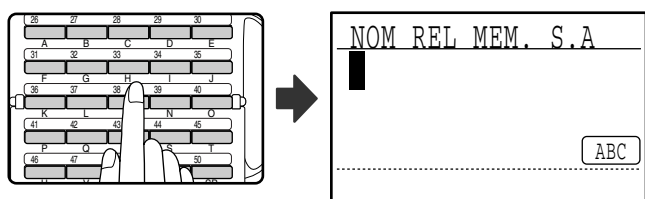
7 Sélectionnez une boîte inutilisée ("---") à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



8 Appuyez sur la touche [OK].



9 Entrez un nom pour la boîte publique de code F (voir "ENTRÉE DE CARACTÈRES" à la page 82).



Le nom peut contenir jusqu'à 36 caractères. Vous devez entrer un nom de boîte.

10 Appuyez sur la touche [OK].

11 Entrez une sous-adresse (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

Voir étapes 3 et 4 page 65.

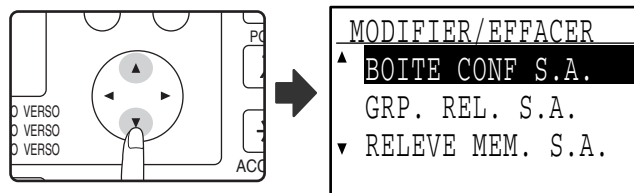
12 Entrez un code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

Voir étapes 5 et 6 page 65.

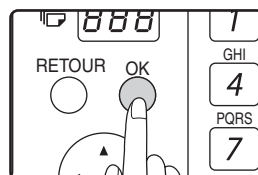
[EDITION, ET EFFACEMENT DES BOITES MEMOIRE DE CODE F]

Pour éditer ou effacer une boîte de code F (boîte confidentielle de code F, boîte de groupe relais de code F ou boîte publique de code F), suivez les étapes 1 à 6 à la page 74, puis suivez la procédure ci-dessous. Notez qu'une boîte confidentielle de code F ou une boîte publique de code F ne peut pas être éditée ou effacée si elle contient des données de document.

7 Sélectionnez "BOITE CONF S.A.", "GRP. REL. S.A." ou "RELEVÉ MEM. S.A." à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



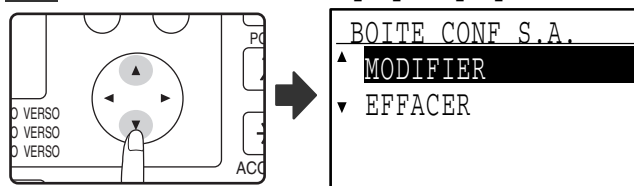
8 Appuyez sur la touche [OK].



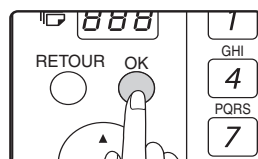
- Si vous avez sélectionné "BOITE CONF S.A." à l'étape 7, suivez la procédure ci-dessous de la section "EDITION/EFFACEMENT D'UNE BOITE CONFIDENTIELLE DE CODE F".
- Si vous avez sélectionné "GRP. REL. S.A." à l'étape 7, suivez la procédure de la section "EDITION ET EFFACEMENT DES GROUPES RELAIS DE CODE F" à la page 79.
- Si vous avez sélectionné "RELEVÉ MEM. S.A." à l'étape 7, suivez la procédure de la section "EDITION/EFFACEMENT DES BOITES PUBLIQUES DE CODE F" à la page 80.

[EDITION/EFFACEMENT D'UNE BOITE CONFIDENTIELLE DE CODE F]

9 Sélectionnez "MODIFIER" ou "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



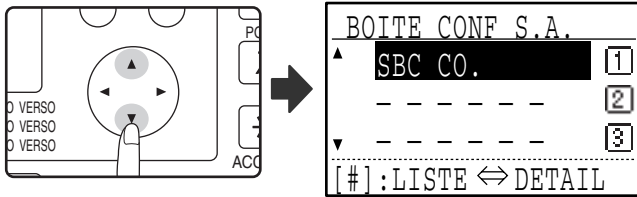
10 Appuyez sur la touche [OK].



- Si vous avez sélectionné "MODIFIER" à l'étape 9, suivez la procédure de la section "Edition d'une boîte confidentielle de code F" à la page 78.
- Si vous avez sélectionné "EFFACER" à l'étape 9, suivez la procédure de la section "Effacement d'une boîte confidentielle de code F" à la page 78.

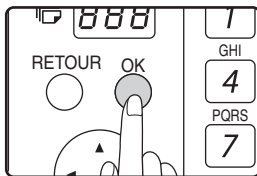
● Edition d'une boîte confidentielle de code F

11 Sélectionnez le nom de la boîte confidentielle de code F à éditer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

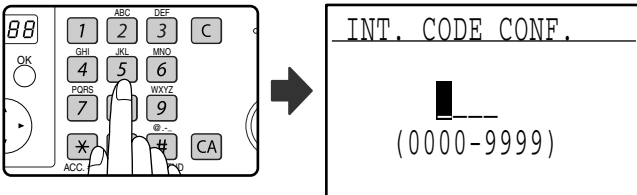


Si les lettres du nom de boîte n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

12 Appuyez sur la touche [OK].



13 Entrez le code d'accès d'impression (4 chiffres) à l'aide des touches numériques.



Entrez le bon code d'accès d'impression qui a été programmé lors de la programmation de la boîte confidentielle.

14 Appuyez sur la touche [OK].

15 Editez le nom de la boîte confidentielle de code F (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).

- Voir étape 9 à la page 75.
- Si vous ne souhaitez pas éditer le nom, passez à l'étape suivante.

16 Appuyez sur la touche [OK].

17 Editez la sous-adresse (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

- Voir étapes 3 et 4 page 65.
- Si vous ne devez pas éditer la sous-adresse, appuyez sur la touche [OK] et passez à l'étape suivante.

18 Editez le code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

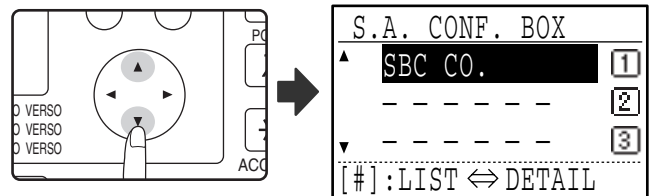
- Voir étapes 5 et 6 page 65.
- Si vous ne devez pas éditer le code d'accès, appuyez sur la touche [OK] et passez à l'étape suivante.

19 Editez le code d'accès d'impression (4 chiffres) à l'aide des touches numériques.

- Voir étapes 13 et 14 page 75.
- Si vous ne devez pas éditer le code d'accès d'impression, appuyez sur la touche [OK].

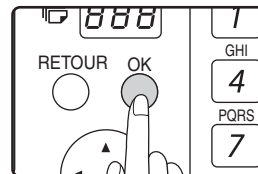
● Effacement d'une boîte confidentielle de code F

11 Sélectionnez le nom de la boîte confidentielle de code F à effacer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

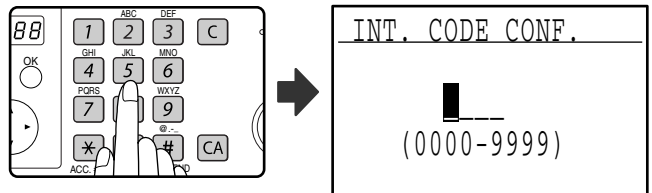


Si les lettres du nom de boîte n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

12 Appuyez sur la touche [OK].



13 Entrez le code d'accès d'impression (4 chiffres) à l'aide des touches numériques.



Entrez le bon code d'accès d'impression qui a été programmé lors de la programmation de la boîte confidentielle.

14 Appuyez sur la touche [OK].

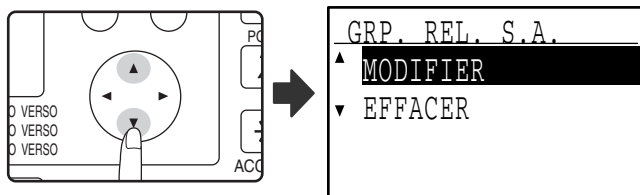
15 Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

16 Appuyez sur la touche [OK].

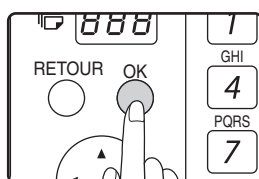
Vous revenez à l'écran de l'étape 11. Si vous souhaitez effacer une autre boîte, répétez les étapes 11 à 14. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR].

[EDITION ET EFFACEMENT DES GROUPES RELAIS DE CODE F]

9 Sélectionnez "MODIFIER" ou "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



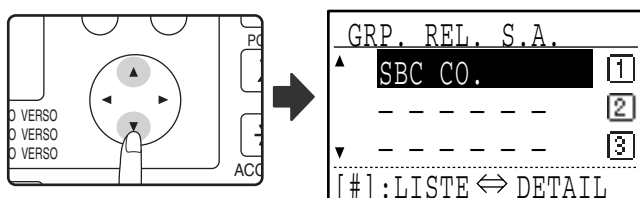
10 Appuyez sur la touche [OK].



- Si vous avez sélectionné "MODIFIER" à l'étape 9, suivez la procédure ci-dessous de la section "Edition d'un groupe relais de code F".
- Si vous avez sélectionné "EFFACER" à l'étape 9, suivez la procédure ci-dessous de la section "Effacement d'un groupe relais de code F".

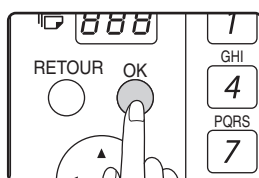
● Edition d'un groupe relais de code F

11 Sélectionnez le nom du groupe relais (boîte) de code F à éditer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si les lettres du nom de boîte n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

12 Appuyez sur la touche [OK].



13 Editez le nom du groupe relais (boîte) de code F (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).

- Voir étape 9 à la page 76.
- Si vous ne souhaitez pas éditer le nom, passez à l'étape suivante.

14 Appuyez sur la touche [OK].



15 Editez la sous-adresse et le code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

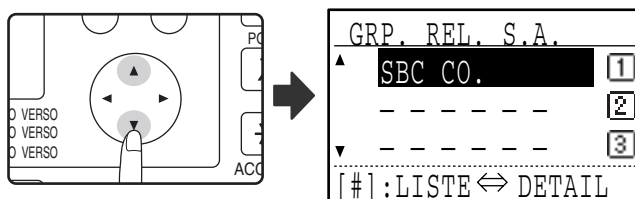
- Voir étapes 3 à 6 à la page 65.
- Si vous ne devez pas éditer la sous-adresse et le code d'accès, appuyez sur la touche [OK] et passez à l'étape suivante.

16 Editez les destinataires relais.

Voir étapes 13 à 15 à la page 76.

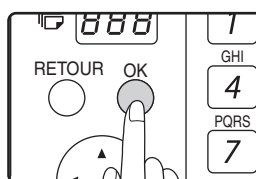
● Effacement d'un groupe relais de code F

11 Sélectionnez le nom du groupe relais (boîte) de code F à effacer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si les lettres du nom de boîte n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

12 Appuyez sur la touche [OK].



13 Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

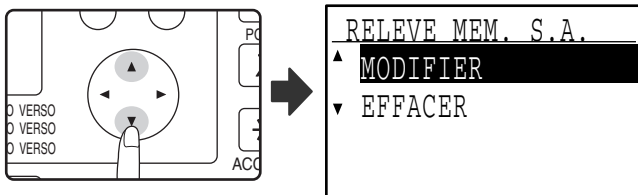
14 Appuyez sur la touche [OK].



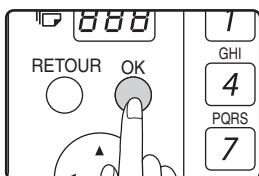
Vous revenez à l'étape 11. Si vous souhaitez effacer un autre groupe relais, répétez les étapes 11 à 14. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR].

[EDITION/EFFACEMENT DES BOITES PUBLIQUES DE CODE F]

9 Sélectionnez "MODIFIER" ou "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



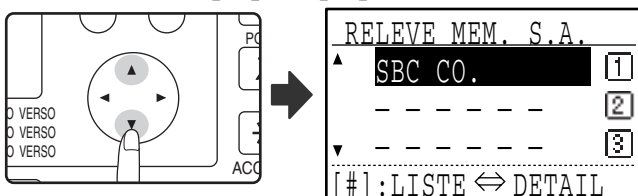
10 Appuyez sur la touche [OK].



- Si vous avez sélectionné "MODIFIER" à l'étape 9, suivez la procédure ci-dessous de la section "Edition d'une boîte publique de code F".
- Si vous avez sélectionné "EFFACER" à l'étape 9, suivez la procédure ci-dessous de la section "Effacement d'une boîte publique de code F".

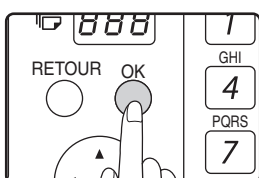
● Edition d'une boîte publique de code F

11 Sélectionnez le nom de la boîte publique de code F à éditer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si les lettres du nom de boîte n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

12 Appuyez sur la touche [OK].



13 Editez le nom de la boîte publique de code F (voir "ENTREE DE CARACTERES" à la page 82).

- Voir l'étape 9 de la section "PROGRAMMATION DES BOITES (MEMOIRE DE RELEVÉ) PUBLIQUES DE CODE F" (page 77).
- Si vous ne souhaitez pas éditer le nom, passez à l'étape suivante.

14 Appuyez sur la touche [OK].



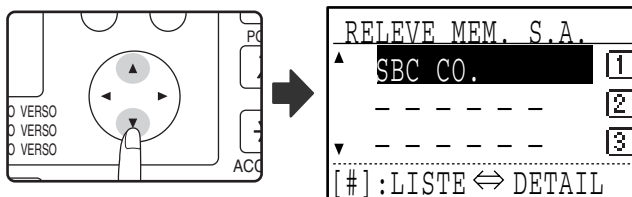
15 Editez la sous-adresse et le code d'accès (un maximum de 20 chiffres) à l'aide des touches numériques.

- Voir étapes 3 à 6 à la page 65.
- Si vous ne devez pas éditer la sous-adresse et le code d'accès, appuyez sur la touche [OK] et passez à l'étape suivante.

16 Appuyez sur la touche [OK], puis sur la touche [RETOUR] pour quitter.

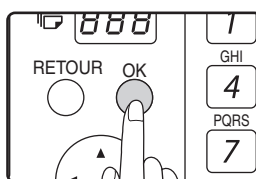
● Effacement d'une boîte publique de code F

11 Sélectionnez le nom de la boîte publique de code F à effacer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Si les lettres du nom de boîte n'apparaissent pas toutes, appuyez sur la touche [#] pour afficher toutes les lettres. Appuyez de nouveau sur la touche [#] pour revenir à l'écran d'origine.

12 Appuyez sur la touche [OK].



13 Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

14 Appuyez sur la touche [OK].



Vous revenez à l'étape 11. Si vous souhaitez effacer une autre boîte publique, répétez les étapes 11 à 14. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR].

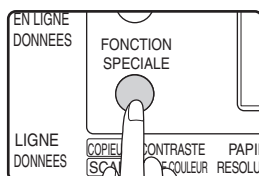
IMPRESSION DES LISTES DES INFORMATIONS, REGLAGES ET ACTIVITES DE COMMUNICATION PROGRAMMES

Vous pouvez imprimer des listes illustrant les informations, réglages et activités de communication programmés. Les listes suivantes peuvent être imprimées.

- **RAPPORT ACTIVITE** : Ce rapport présente les informations concernant vos transmissions et réceptions les plus récentes, y compris l'heure de communication et l'autre partie.
- **LISTE DIFFERES** : Cette liste affiche les transmissions différées et les travaux en mode rappel.
- **LISTE REL. MEM.** : Cette liste présente les informations relatives aux documents et aux réglages enregistrés pour la relève de mémoire et la relève de mémoire de code F.
- **LISTE No EXPRESS** : Cette liste présente les informations enregistrées sous chaque touche express programmée.
- **LISTE No ABREGE** : Cette liste présente les informations enregistrées sous chaque numéro abrégé programmé.
- **LISTE GROUPES** : Cette liste présente les informations enregistrées sous chaque touche de groupe programmée.
- **LISTE No TEL.** : Cette liste présente les destinataires enregistrés sous les numéros à composition automatique dans l'ordre de leurs caractères de recherche.
- **LISTE PROGRAMMES** : Cette liste indique le contenu de chaque programme qui a été enregistré.
- **LISTE S.A.** : Cette liste présente les sous-adresses et les codes d'accès programmés pour la communication de code F. (Notez que les codes d'accès d'impression n'apparaissent pas dans la liste.)
- **LISTE RX CONF.** : Cette liste présente les numéros des boîtes confidentielles qui ont reçu des fax confidentiels et le nombre de pages reçues.

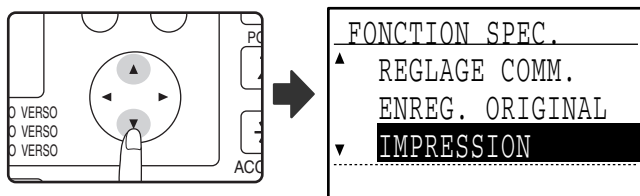
1 En mode fax, appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].

Commencez la procédure suivante à partir de l'écran principal du mode FAX.

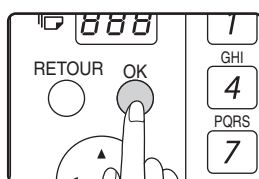


Le menu de sélection des fonctions s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE]. (Pour sélectionner le mode fax, reportez-vous à l'étape 1 de la page 18).

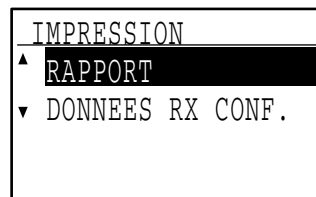
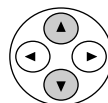
2 Sélectionnez "IMPRESSION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].



4 Sélectionnez "RAPPORT" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].

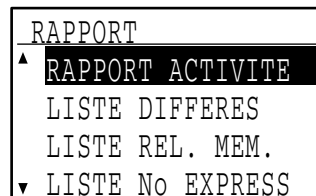
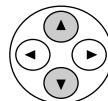


5 Appuyez sur la touche [OK].



6

6 Sélectionnez la liste que vous souhaitez imprimer à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Voir ci-dessus la description des listes qui peuvent être imprimées.

7 Appuyez sur la touche [OK].



- La liste est imprimée (ou enregistrée).
- Si la liste ne comporte aucune donnée, elle ne sera pas imprimée.

ENTREE DE CARACTERES

Cette section explique comment entrer et éditer des caractères pour les noms des numéros express, numéros abrégés et touches de groupes, ainsi que les noms de compte, noms de programme et caractères de recherche pour la liste d'adresses.

CARACTERES QUI PEUVENT ETRE ENTRES

Caractères qui peuvent être entrés pour les noms

Les caractères suivants peuvent être entrés :

- Le nom peut contenir jusqu'à 36 caractères.
Cependant, un nom de compte ou un nom d'expéditeur peut contenir jusqu'à 18 caractères.
- Lettres en majuscules, lettres en minuscules, numéros, caractères spéciaux et symboles.

Caractères qui peuvent être utilisés pour les caractères de recherche

Les caractères suivants peuvent être utilisés :

- Les caractères de recherche peuvent contenir jusqu'à 10 caractères.
- Lettres en majuscules, lettres en minuscules, numéros, caractères spéciaux



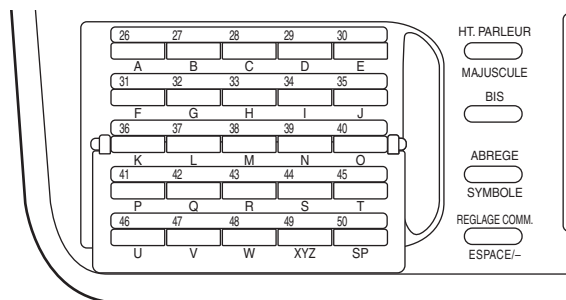
- Les caractères de recherche sont normalement les 10 premiers caractères du nom entré pour un destinataire.
- Les caractères de recherche sont utilisés lors de l'enregistrement et de l'utilisation des touches et numéros de composition automatique.
- Lorsqu'un nom de destinataire comporte un symbole, le symbole ne peut pas être enregistré comme caractère de recherche.
- Les caractères de recherche peuvent être éditées.

MODE D'ENTREE

Ouvrez le masque des touches express pour entrer les caractères alphabétiques.

Lorsque le masque des touches express est ouvert

Lorsque le masque des touches express est ouvert, les caractères peuvent être entrés. Pour basculer entre les majuscules et les minuscules, appuyez sur la touche [MAJUSCULE].



Lorsque le masque des touches express est fermé

La fermeture du masque des touches express enregistre les caractères qui ont été entrés jusque là.

TOUCHES D'ENTREE DE CARACTERES

Pour entrer des caractères, utilisez les touches d'entrée de caractères du tableau de bord. Les caractères entrés par chaque touche et fonction de touche sont les suivants.

Touche d'entrée des caractères	Caractères et fonction	Touche d'entrée des caractères	Caractères et fonction
A	A	[SP]	Pour entrer des caractères spéciaux.
B	B	[MAJUSCULE]	Pour basculer entre les majuscules et les minuscules.
C	C	[SYMBOLE]	Pour entrer des symboles.
D	D	[ESPACE/-]	Pour entrer un espace ou un tiret (-). L'affichage bascule entre un espace et un tiret à chaque pression sur la touche.
E	E	Numerique	Pour entrer les chiffres 1 à 0.
F	F	[C] (EFFACE)	Efface le caractère sélectionné à l'aide du curseur.
G	G	[▲][▼][◀][▶]	Pour déplacer le curseur à la verticale et l'horizontale. Utilisé également pour se déplacer dans les pages d'écran.
H	H		Si vous appuyez sur la touche [▶] sans entrer de caractère, un espace est entré.
I	I		
J	J		
K	K		
L	L		
M	M		
N	N		
O	O		
P	P		
Q	Q		
R	R		
S	S		
T	T		
U	U		
V	V		
W	W		
XYZ	XYZ		



Si vous souhaitez entrer successivement des caractères attribués à la même touche, appuyez sur la touche [▶] après avoir entré le premier caractère pour déplacer le curseur, puis entrez le caractère suivant.

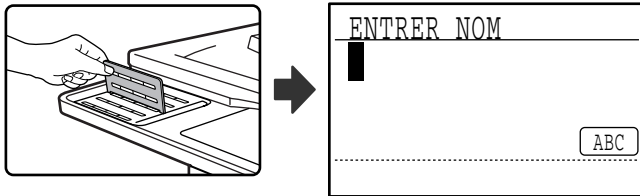
Exemple : Entrée de XY

Appuyez une fois sur la touche [XYZ], appuyez une fois sur la touche [▶] pour déplacer le curseur, puis appuyez deux fois sur la touche [XYZ].

PROCEDURE INITIALE POUR L'ENTREE DE CARACTERES

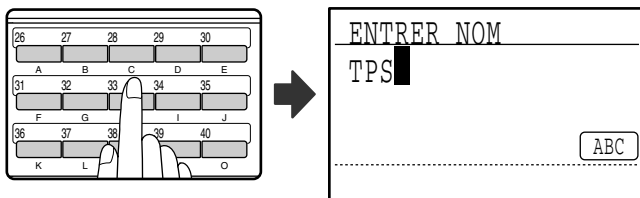
Entrée des caractères alphabétiques (exemple : TPS)

1 Ouvrez le masque des touches express.



Pour commuter entre les majuscules et les minuscules, appuyez sur la touche [MAJUSCULE].

2 Entrez "T", "P" et "S" à l'aide des touches alphabétiques.



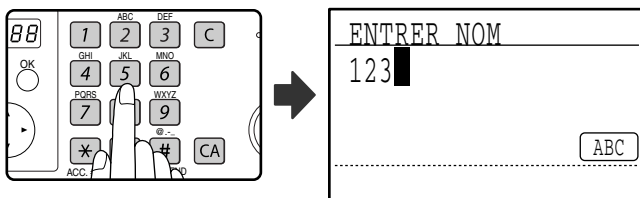
Les lettres sont enregistrées et le curseur se déplace vers l'espace situé après les lettres.



Pour modifier un caractère, appuyez sur la touche [C]. Le caractère immédiatement à gauche du curseur est effacé. Si le curseur est sur un caractère, ce caractère est effacé.

Entrée de numéros (exemple : 123)

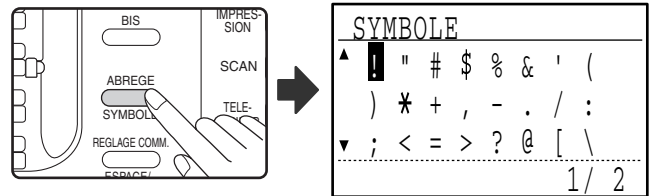
1 Entrez "1", "2" et "3" à l'aide des touches numériques.



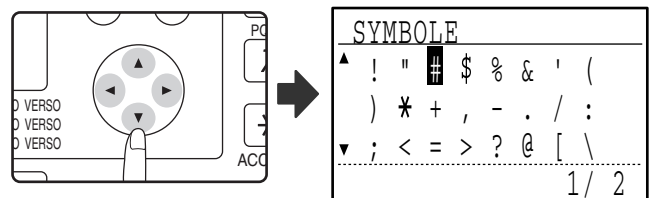
- Pour modifier un caractère, appuyez sur la touche [C]. Le caractère immédiatement à gauche du curseur est effacé.
- Si le curseur est sur un caractère, ce caractère est effacé.

Entrée de symboles

1 Appuyez sur la touche [SYMBOLE].

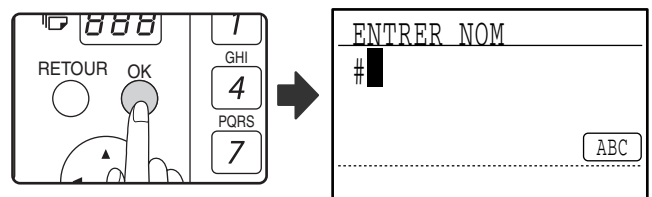


2 Sélectionnez le symbole que vous souhaitez entrer à l'aide des touches [▼][▲][◀][▶].



Pour passer à la page suivante, déplacez le curseur jusqu'à la ligne inférieure et appuyez sur la touche [▼]. Pour revenir à la page précédente, déplacez le curseur jusqu'à la ligne supérieure et appuyez sur la touche [▲]. Vous pouvez également changer de page en appuyant sur la touche [▶] lorsque le curseur est à l'extrémité droite de la ligne inférieure ou sur la touche [◀] lorsque le curseur est à l'extrémité gauche de la ligne supérieure.

3 Appuyez sur la touche [OK].



Le symbole sélectionné à l'aide du curseur est entré et vous revenez à l'écran d'entrée de caractères.

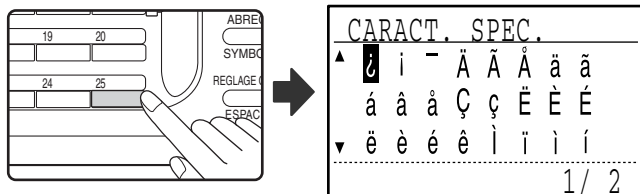


Si le masque des touches express est ouvert ou fermé alors qu'un symbole est en cours de sélection, le symbole sélectionné à l'aide du curseur est entré et vous revenez au mode d'entrée.

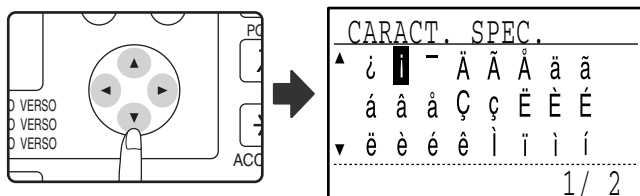
Entrée des caractères spéciaux

Les caractères spéciaux sont entrés avec le masque des touches express ouvert.

1 Appuyez sur la touche [SP].

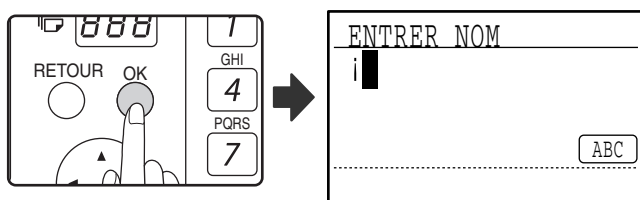


2 Sélectionnez le caractère spécial que vous souhaitez entrer à l'aide des touches [▼][▲][◀][▶].



Pour passer à la page suivante, déplacez le curseur jusqu'à la ligne inférieure et appuyez sur la touche [▼]. Pour revenir à la page précédente, déplacez le curseur jusqu'à la ligne supérieure et appuyez sur la touche [▲]. Vous pouvez également changer de page en appuyant sur la touche [▶] lorsque le curseur est à l'extrémité droite de la ligne inférieure ou sur la touche [◀] lorsque le curseur est à l'extrémité gauche de la ligne supérieure.

3 Appuyez sur la touche [OK].



Le caractère spécial sélectionné à l'aide du curseur est entré et vous revenez à l'écran d'entrée de caractères.



Si le masque des touches express est fermé alors qu'un caractère spécial est en cours de sélection, le caractère spécial sélectionné à l'aide du curseur est entré.

Ce chapitre contient des informations qui vous aideront à utiliser efficacement les fonctions de fax de l'appareil, ainsi que des solutions aux problèmes courants.

LORSQU'UN RAPPORT DE TRANSACTION EST IMPRIME

L'appareil a été paramétré pour imprimer automatiquement un rapport de transaction pour vous prévenir en cas d'échec de transmission ou lors de l'utilisation de la fonction de diffusion générale.

En cas d'échec de transmission et impression d'un rapport de transaction similaire à ce qui suit, "LES DONNEES NE PEUVENT PAS ETRE ENVOYEEES. VEUILLEZ REMETTRE CE RAPPORT A XXX.", lisez le rapport et faites le nécessaire.

Le rapport de transaction est défini par défaut pour s'imprimer aux moments indiqués en gris ci-dessous, cependant, les moments auxquels le rapport est imprimé peuvent être modifiés dans les réglages système. (Voir "REGLAGE LISTE - SELECTION IMP." à la page 95.)

- **Transmission normale** : TOUJOURS IMPRIME //ERREUR /PAS D'IMPRESSION
- **Diffusion générale** : /ERREUR SEULEMENT/PAS D'IMPRESSION
- **Réglage d'impression de l'image de l'original*** : TOUJOURS IMPRIME //ERREUR /PAS D'IMPRESSION
- **Réception** : TOUJOURS IMPRIME /ERREUR SEULEMENT//PAS
- **Réception confidentielle** : /PAS D'IMPRESSION

Le rapport de transaction indique la date de transmission, l'heure de début de la transmission, le nom de l'autre partie, la durée de l'opération, le nombre de pages, le type de transmission, le résultat, le service et d'autres informations.

* Vous pouvez sélectionner l'impression ou non d'une partie de l'original avec les rapports de transaction imprimés pour les transmissions normales et les diffusions générales.



Le décompte de la liste s'affiche dans la colonne "#" du rapport de transaction et un numéro de série s'affiche dans la colonne FICHIER. (Ces numéros ne sont pas liés à la transaction.)

INFORMATIONS APPARAISSANT DANS LA COLONNE TYPE/REMARQUE

Les informations telles que le type de transmission et le type d'erreur s'affichent dans la colonne TYPE/REMARQUE du rapport de transaction ou du rapport d'activité (page 88). Les remarques suivantes peuvent s'afficher.

Résultat de l'envoi	Explication
OK	La transmission a été correctement effectuée.
OCCUPE	La transmission n'a pas été correctement effectuée car la ligne était occupée.
ANNULE	Une transmission a été annulée en cours ou un travail de transmission enregistré a été annulé.
PANNE SECT.	L'appareil a été mis hors tension ou il y a eu une panne de courant.
RELEVE IMP.	Une demande de relève a été refusée car le propre numéro de fax de l'appareil de relève n'était pas programmé.
ERR MOT PASSE	Une demande de relève a été refusée car le numéro de fax de l'autre appareil n'a pas été enregistré comme code d'accès de relève sur votre appareil.
ERREUR ORIG.	Un bourrage papier s'est produit lors de vos tentatives d'envoi d'un fax depuis le SPF en mode transmission directe.
ERREURXXXXXX	L'état de la ligne a empêché une transmission normale. Les deux premiers chiffres du numéro d'erreur de transmission correspondent à un code d'erreur entre 00 et 31. Les quatre derniers chiffres du numéro d'erreur de transmission correspondent à un code utilisé par les techniciens.

Résultat de l'envoi	Explication
XX-XX OK	En cas de numérotation par groupe, diffusion générale ou transmission de demande de relais de code F, xxx- : correspond à un nombre total de transmissions. xxx OK : correspond à des transmissions terminées.
PAS DE S.A.	En cas de tentative de transmission de code F, (1) L'autre appareil ne dispose pas de la fonction de code F. (2) Un code F n'a pas été programmé sur l'autre appareil.
ERR TX S.A.	En cas de tentative de transmission de code F, (1) Les sous-adresses ne correspondent pas. (2) Les codes d'accès ne correspondent pas. (3) Une boîte publique de code F a été définie.
ERR. REL S.A.	En cas de tentative de transmission de boîte publique de code F, (1) La boîte publique de code F spécifiée par la sous-adresse n'existe pas. (2) La sous-adresse a spécifié une boîte autre qu'une boîte publique de code F.
ERR MOT PASSE	En cas de tentative de transmission de boîte publique de code F, (1) Les codes d'accès ne correspondent pas.

Résultat de la réception	Explication
OK	La réception a été correctement effectuée.
PANNE SECT.	L'appareil a été mis hors tension ou il y a eu une panne de courant.
MEM. PLEINE	Saturation de la mémoire d'image au cours de la réception en mémoire de remplacement.
TROP LONG	Le document transmis mesurait plus de 1 500 mm de long et ne pouvait par conséquent pas être reçu.
RELEVE IMP.	En cas de tentative de relèvement, (1) Votre numéro de fax (numéro d'expéditeur) n'a pas été programmé sur votre appareil. (2) Votre numéro de fax n'a pas été programmé comme numéro de code d'accès de relèvement sur l'autre appareil.
PAS RELEVE	En cas de tentative de relèvement, (1) L'autre appareil ne dispose pas d'une fonction de relèvement. (2) L'autre appareil n'a pas de document enregistré dans la mémoire de relèvement.
ERREURxx xxxx	L'état de la ligne a empêché une réception normale. Les deux premiers chiffres du code d'erreur de ligne : code d'erreur compris entre 00 et 31. Les quatre derniers chiffres du code d'erreur de ligne : code utilisé par les techniciens.
XX-XX OK	Lorsque la relève en série se termine normalement, xxx- : correspond à un nombre total de transmissions. xxx OK : correspond à des transmissions terminées.
PAS REL. S.A.	En cas de tentative de relèvement de code F (1) L'autre appareil ne dispose pas d'une fonction de mémoire de relèvement d'un code F. (2) Un code F n'a pas été programmé sur l'autre appareil. (3) L'autre appareil n'a pas de document enregistré dans la mémoire de relèvement.
ERR. TX REL.	En cas de tentative de relèvement de code F (1) Les sous-adresses ne correspondent pas. (2) Les codes d'accès ne correspondent pas. (3) Les boîtes mémoire de code F de l'autre appareil étaient destinées à la transmission de demande de relais de code F ou à la transmission confidentielle de code F.
ERR RX S.A.	En cas de tentative de réception de code F (1) Les sous-adresses ne correspondent pas ou n'ont pas été programmées. (2) Les codes d'accès ne correspondent pas ou n'ont pas été programmés. (3) Une boîte mémoire de relèvement de code F a été programmée.
ERR FX FILTRE	La réception de fax a été refusée par la fonction de refus de réception.

IMPRESSION DU RAPPORT D'ACTIVITE DE COMMUNICATION A DES INTERVALLES REGULIERS

(Rapport d'activité de communication)

Votre appareil conserve un enregistrement des 50 transactions les plus récentes (à la fois les transmissions et les réceptions) réalisées. L'enregistrement inclut la date de transaction, le nom de l'autre partie, la durée et le résultat. Le rapport peut être automatiquement imprimé lorsque le nombre de transactions dépasse 50 ou à un moment précis. Ceci vous permet de vérifier l'activité de l'appareil à des intervalles réguliers.

L'appareil est initialement paramétré (réglage usine par défaut) pour ne pas imprimer de rapport. Pour imprimer le rapport, modifiez le réglage dans les réglages système. (Voir "REGLAGE LISTE - IMPRESSION AUTO" à la page 95.)



- Reportez-vous au tableau de la section "LORSQU'UN RAPPORT DE TRANSACTION EST IMPRIME" (page 86) concernant les remarques qui s'affichent dans la colonne TYPE/REMARQUE.
- Le rapport d'activité peut être également imprimé sur demande. (Voir "IMPRESSION DES LISTES DES INFORMATIONS, REGLAGES ET ACTIVITES DE COMMUNICATION PROGRAMMES" à la page 81.)

LORSQU'UNE ALARME RETENTIT ET UN MESSAGE D'AVERTISSEMENT S'AFFICHE

En cas d'erreur au cours d'une transaction, une alarme retentit et un message s'affiche. Si l'un des messages suivants s'affiche, suivez les instructions du tableau.

Message (une alarme retentit)	Signification du message	Solution	Page
XXXXXX Erreur ligne.	Une erreur a empêché la fin de la transaction.	Refaites un essai de transaction.	–
⚠ Maintenance requise. Appeler le Service Technique. [OK] :MENU PRINCIPAL	Une maintenance et un contrôle sont nécessaires.	Contactez votre revendeur.	–
Remettre XX originaux. [DEPART] :CONT.	Un bourrage papier s'est produit dans le SPF.	Remettez le nombre indiqué d'originaux.	13
📠 Ouvrir MAG xx et ajouter xxxx. [OK] :MENU PRINCIPAL	Un fax a été reçu mais le papier n'est pas au format approprié.	Ajouter du papier	"CHARGEMENT DU PAPIER" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".
	Le magasin papier est ouvert.	Fermez le magasin papier.	–
⚠ Enlever le papier du plat. de sortie et app. sur [OK].	La partie supérieure du séparateur de travaux est remplie de papier.	Retirez-les.	–
	Erreur du séparateur de travaux.	Appuyez sur la touche [CA] pour éliminer l'erreur.	–
⚠ Enlev. bour. pap.	Un bourrage papier s'est produit dans le plateau de sortie.	Retirez le papier bloqué.	"EXTRACTION DES BOURRAGES PAPIER" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)"
⚠ Fermer le capot.	Un capot de l'appareil est ouvert.	Fermez le capot.	–

Message (une alarme retentit)	Signification du message	Solution	Page
⚠ Toner épuisé.	Toner faible.	Remplacez-la cartouche de toner.	"REPLACEMENT DES CARTOUCHES DE TONER" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)"
⚠ Ajouter toner. Copie ou impr. impossible. [OK] :MENU PRINCIPAL	Il n'y a plus de toner.	Remplacez-la cartouche de toner.	"REPLACEMENT DES CARTOUCHES DE TONER" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)"
Vérif. position du combiné.	Le téléphone supplémentaire est décroché. (Si un téléphone supplémentaire est raccordé.)	Raccrochez le deuxième combiné.	–
Dégager les orig. et remettre XX original(aux) dans le chargeur de doc. [DEPART] :CONTINUE	Le format d'original détecté est inférieur au format d'original courant ou un format inférieur a été sélectionné.	Placez de nouveau les originaux et vérifiez que le format indiqué sur l'affichage est le même que le format d'original réel.	–

FONCTION D'AUTO-DIAGNOSTIC

L'appareil dispose d'une fonction d'auto-diagnostic qui interrompt automatiquement le fonctionnement en cas de problème. En cas de problème en mode fax, les messages suivants s'affichent.

Écran de messages	Action
⚠ Appeler le Service Technique. code :xx-xx Code Sous-code	Mettez l'appareil hors tension, puis remettez-le sous tension. Si l'erreur ne s'est pas éliminée, notez le code principal à 2 chiffres et le sous-code à 2 chiffres, puis contactez votre revendeur.

7

MESSAGES EN COURS DE FONCTIONNEMENT NORMAL

Message	Signification du message
ENVOYE xx% No.001 P-xxx	Ce message s'affiche à la fin d'une transmission directe ("xx" correspond au nombre de pages).
LECTURE xx% No.001 P-xxx	L'original est en cours de numérisation en mémoire (au cours de la transmission de mémoire).
En attente 100% VEN 22 AOU 10:25:00	L'appareil est en mode de veille.
ENTRER No	Ce message s'affiche lorsque la touche [HT. PARLEUR] est activée.

PROBLEMES ET SOLUTIONS

Si vous rencontrez un problème à l'utilisation de la fonction de fax, vérifiez d'abord dans le tableau suivant. Cette section présente les problèmes liés à la fonction de fax. Pour les problèmes liés au fonctionnement général de l'appareil, voir "RESOLUTION DES PROBLEMES" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".

Problème	Vérification	Solution	Page
L'appareil ne fonctionne pas.	L'interrupteur de l'appareil est-il activé ?	Mettez l'interrupteur général sur ON.	"Interrupteur d'alimentation" à la page 5
	L'affichage présente-t-il un message d'erreur ?	Éliminez l'erreur comme expliqué dans le message.	"LORSQU'UNE ALARME RETENTIT ET UN MESSAGE D'AVERTISSEMENT S'AFFICHE" à la page 88
Numérotation impossible.	La ligne téléphonique est-elle correctement raccordée ?	Vérifiez les raccordements.	"Raccordement de la ligne" à la page 5
	L'interrupteur de l'appareil est-il activé ?	Mettez l'interrupteur général sur ON.	"Interrupteur d'alimentation" à la page 5
	L'appareil est-il en mode fax ?	Appuyez sur la touche [TELECOPIEUR] pour régler l'appareil en mode fax.	"PROCEDURE DE BASE POUR L'ENVOI DE FAX" à la page 18
Impossible d'envoyer un fax.	Le télécopieur de réception est-il chargé en papier ?	Vérifiez avec le responsable de l'appareil de réception.	-
	L'appareil de réception prend-t-il en charge la transmission G3 ?		
	La sous-adresse et le code d'accès sont-ils corrects ? (Lors d'une transmission de code F)		
	L'appareil de réception est-il prêt à recevoir ?		
	Utilisez-vous un format d'original qui peut être transmis ?	Vérifiez les formats qui peuvent être transmis.	"ORIGINAUX QUI PEUVENT ETRE FAXES" à la page 12
	Le format d'original a-t-il été correctement détecté ?	Vérifiez le format de l'original.	"VERIFICATION DU FORMAT D'UN ORIGINAL MIS EN PLACE" à la page 14
	Le message "Lecture annulée. Réessayez l'envoi." s'affiche.	Si vous effectuez une tentative de transmission lorsque le message "Préchauffage" s'affiche, la transmission risque de ne pas s'effectuer correctement. Répétez la transmission.	-
L'image transmise s'imprime en blanc à la réception.	L'original a-t-il été placé de manière à numériser le bon côté ?	Vérifiez que l'original est placé de manière à numériser le bon côté.	"MISE EN PLACE DE L'ORIGINAL" à la page 13
	Si l'appareil de réception utilise du papier thermique, celui-ci a-t-il été chargé dans le mauvais sens ?	Vérifiez avec le responsable de l'appareil de réception.	-

Problème	Vérification	Solution	Page	
L'image transmise est déformée.	L'état de la ligne est-il défectueux en raison de l'orage ou pour un autre motif ?	Essayez de nouveau de transmettre.	-	
	Les réglages de résolution et d'exposition sont-ils appropriés ?	Vérifiez les réglages de résolution et d'exposition.	"SELECTION DES REGLAGES DE RESOLUTION ET D'EXPOSITION" à la page 15	
Des lignes blanches ou noires apparaissent dans l'image transmise.	La vitre d'exposition ou la vitre de numérisation du SPF (vitre longue et étroite) est-elle sale ?	Nettoyez la vitre d'exposition ou la vitre de numérisation du SPF.	"NETTOYAGE DE L'APPAREIL" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)"	
La transmission ne s'est pas réalisée à l'heure indiquée.	L'horloge de l'appareil est-elle correctement réglée ?	Réglez correctement l'horloge.	"INT. DATE/HEURE" à la page 99	
L'impression n'est pas réalisée après la réception.	Un message d'erreur concernant l'ajout de papier, le remplissage du toner ou un bourrage papier s'affiche-t-il ? (Ceci signifie que l'impression est impossible.)	Restaurez les capacités d'impression comme indiqué dans le message. L'impression commence.	"LORSQU'UNE ALARME RETENTIT ET UN MESSAGE D'AVERTISSEMENT S'AFFICHE" à la page 88	
Un fax reçu s'imprime en blanc.	Le mauvais côté de l'original a-t-il été numérisé par l'appareil de transmission ?	Vérifiez avec le responsable de l'appareil de transmission.	-	
L'image reçue est pâle.	L'original est-il pâle ?	Demandez à l'autre partie de renvoyer le fax à l'aide d'un réglage d'exposition approprié.	-	
L'image reçue est déformée.	L'état de la ligne est-il défectueux en raison de l'orage ou pour un autre motif ?	Demandez à l'autre partie d'envoyer de nouveau le fax.	-	
Téléphone	Pas de tonalité dans le haut-parleur.	Le volume est-il réglé sur "faible" ?	Réglez le volume du haut-parleur sur "moyen" ou "fort".	"VOL. HT PARLEUR" à la page 97
	L'appareil ne sonne pas.	Le volume de la sonnerie a-t-il été désactivé ?	Réglez le volume de la sonnerie sur "faible", "moyen" ou "fort".	"VOL. HT PARLEUR" à la page 97
	Numérotation impossible.	La ligne téléphonique est-elle correctement raccordée ?	Vérifiez les raccordements.	"Raccordement de la ligne" à la page 5
		Si un téléphone supplémentaire est raccordé à l'appareil, le réglage "TEL. ASSOCIE" a-t-il été activé ?	Activez ce réglage.	"TEL. ASSOCIE" à la page 98

8

REGLAGES SYSTEME

Les réglages système sont utilisés par l'administrateur (administrateur de la machine) pour personnaliser certaines fonctions de la machine afin de mieux répondre aux besoins des utilisateurs.

Cette section décrit les réglages système pour les fonctions de fax de l'appareil. Pour les réglages système concernant la fonction de copie la fonction d'impression et la fonction de scanner réseau, consultez les manuels respectifs. Pour les réglages système concernant le fonctionnement général de l'appareil, consultez le "Guide des réglages système" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".

Avant de pouvoir utiliser les réglages système, vous devez saisir le mot de passe administrateur.

Pour le mot de passe administrateur défini par défaut en usine, consultez la section "MOT DE PASSE ADMINISTRATEUR : REGLAGE USINE" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)".



Les réglages système qui peuvent être utilisés dépendent des périphériques installés.

LISTE DES REGLAGES ADMINISTRATEUR

REGLAGES SYSTEME DE LA FONCTION FAX

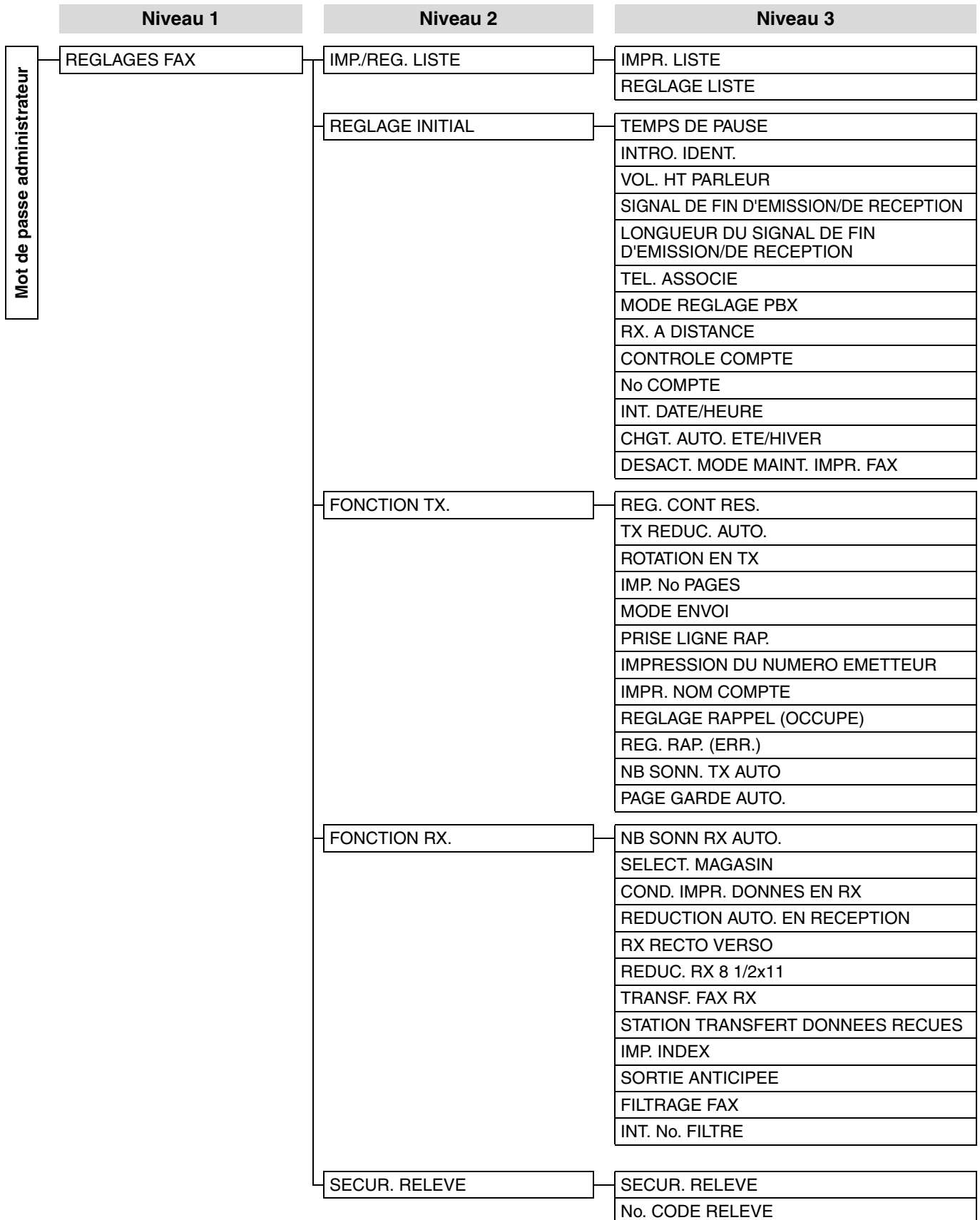
Nom du réglage	Page	Nom du réglage	Page
IMP./REG. LISTE		REGLAGE RAPPEL (OCCUPE)	102
IMPR. LISTE	95	REG. RAP. (ERR.)	102
REGLAGE LISTE	95	NB SONN. TX AUTO	103
REGLAGE INITIAL		PAGE GARDE AUTO.	103
TEMPS DE PAUSE	96	FONCTION RX.	
INTRO. IDENT.	97	NB SONN RX AUTO.	104
VOL. HT PARLEUR	97	SELECT. MAGASIN	104
SIGNAL DE FIN D'EMISSION/DE RECEPTION	97	COND. IMPR. DONNES EN RX	104
LONGUEUR DU SIGNAL DE FIN D'EMISSION/DE RECEPTION	97	REDUCTION AUTO. EN RECEPTION	104
TEL. ASSOCIE	98	RX RECTO VERSO	105
MODE REGLAGE PBX	98	REDUC. RX 8 1/2x11	105
RX. A DISTANCE	98	TRANSF. FAX RX	105
CONTROLE COMPTE	98	STATION TRANSFERT DONNEES	105
No COMPTE	98	RECUES	
INT. DATE/HEURE	99	IMP. INDEX	106
CHGT. AUTO. ETE/HIVER	100	SORTIE ANTICIPEE	106
DESACT. MODE MAINT. IMPR. FAX	100	FILTRAGE FAX	106
FONCTION TX.		INT. No. FILTRE	106
REG. CONT RES.	100	SECUR. RELEVE	
TX REDUC. AUTO.	100	SECUR. RELEVE	107
ROTATION EN TX	100	No. CODE RELEVE	107
IMP. No PAGES	101		
MODE ENVOI	101		
PRISE LIGNE RAP.	101		
IMPRESSION DU NUMERO EMETTEUR	101		
IMPR. NOM COMPTE	102		

MENU DES REGLAGES ADMINISTRATEUR

Les réglages système sont accessibles via la structure de menu suivante.

Reportez-vous à ce menu lorsque vous activez ou désactivez les réglages expliqués à partir de la page 95.

Certains réglages proposent un niveau de réglage supplémentaire (un écran de réglage).



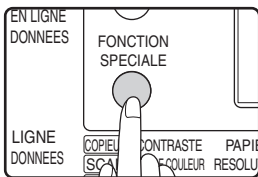
PROCEDURE D'UTILISATION DES REGLAGES SYSTEME

Les réglages systèmes sont accessibles à partir de tous les modes (copie, fax, impression et scanner). Une fois le réglage terminé, vous revenez au mode précédent.

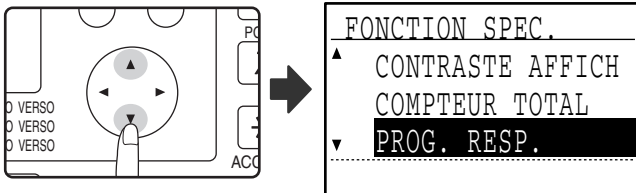
- Il est impossible d'envoyer ou de recevoir des fax lorsqu'un réglage système est utilisé.
- Il est impossible d'utiliser un réglage système en cours d'envoi ou de réception d'un fax, en cours d'appel ou d'impression d'un fax.

PROCEDURE INITIALE

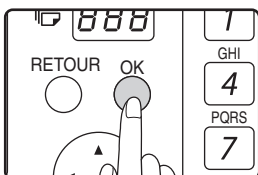
1 Appuyez sur la touche [FONCTION SPECIALE].



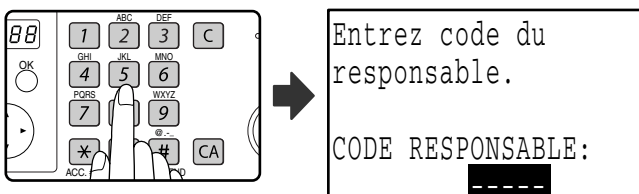
2 Sélectionnez "REGLAGES SYSTEME" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



3 Appuyez sur la touche [OK].

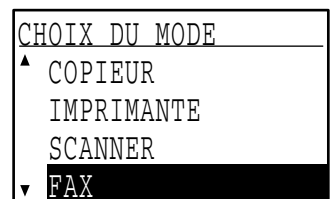
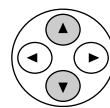


4 Entrez le nouveau mot de passe administrateur à 5 chiffres à l'aide des touches numériques.



- A chaque entrée de chiffre, le tiret '-' se transforme en un astérisque "*".
- En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez de nouveau le numéro.
- Si vous programmez le mot de passe administrateur pour la première fois, entrez le code usine par défaut. (Voir "MOT DE PASSE ADMINISTRATEUR : REGLAGE USINE" du "Manuel d'utilisation (informations générales et fonctionnement du copieur)").

5 Sélectionnez "FAX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲].



Pour utiliser un réglage système pour le mode copie, sélectionnez "COPIEUR".

6 Appuyez sur la touche [OK].



7 Sélectionnez un réglage pour le réglage souhaité comme expliqué dans les pages suivantes.

Les réglages des fonctions suivantes sont disponibles :

- IMP./REG. LISTE (page 95)
- REGLAGE INITIAL (page 96)
- FONCTION TX. (page 100)
- FONCTION RX. (page 103)
- SECUR. RELEVÉ (page 107)

8 Appuyez sur la touche [CA] pour quitter les réglages.



- Pour revenir à l'écran précédent, appuyez sur la touche [RETOUR].
- Pour annuler un réglage avant la fin, appuyez sur la touche [CA].
- Voir "ENTREE DE CARACTERES" (page 82) pour la procédure d'entrée de lettres.

REGLAGES SYSTEME DE LA FONCTION FAX

IMP./REG. LISTE

Ce réglage est utilisé pour imprimer les listes illustrant les réglages des réglages système et d'autres informations programmées.

IMPR. LISTE

- Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- Sélectionnez "IMP./REG. LISTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- Sélectionnez "IMPR. LISTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- Sélectionnez la liste souhaitée à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
 - "LISTE SYSTEME", "LISTE No. FILTRE" ou "LISTE UTIL/COMPT" peut être sélectionné.
 - L'impression commence après la sélection du réglage système.

LISTE SYSTEME	Cette liste présente les réglages du courants des réglages système. Elle indique également le nom de l'expéditeur programmé, le numéro de fax de l'expéditeur, les numéros d'autorisation de relèvement et le numéro de transfert de fax.
LISTE FAX FILTRE	Cette liste présente les numéros de fax programmés dont on souhaite bloquer la réception de fax. (Voir "INT. No. FILTRE" à la page 106.)
LISTE UTIL/COMPT	Cette liste présente l'activité (heure de communication et nombre de pages) de chaque compte.

REGLAGE LISTE SELECTION IMP.

Ce réglage est utilisé pour sélectionner les conditions d'impression des rapports de transaction pour la transmission normale, la diffusion générale, l'impression de l'original, la réception et la réception confidentielle.

TRANSMISSION	MULTIDIFFUSION	REGLAGE D'IMPRESSION DE L'IMAGE DE L'ORIGINAL
TOUJOURS IMPRIME	TOUJOURS IMPRIME	TOUJOURS IMPRIME
ERREUR SEULEMENT	ERREUR SEULEMENT	ERREUR SEULEMENT
PAS D'IMPRESSION	PAS D'IMPRESSION	PAS D'IMPRESSION
RECEPTION	RECEPTION CONF.	
TOUJOURS IMPRIME	TOUJOURS IMPRIME	
ERREUR SEULEMENT	PAS D'IMPRESSION	
PAS D'IMPRESSION		

Les réglages indiqués sur fond gris ci-dessus sont normalement sélectionnés.

- Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- Sélectionnez "IMP./REG. LISTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- Sélectionnez "REGLAGE LISTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- Sélectionnez "SELECTION IMP." à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- Sélectionnez le type de transmission à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
"TRANSMISSION", "MULTIDIFFUSION", "IMPR. ORIGINAL SUR RAP. TRANS.", "RECEPTION" ou "RECEPTION CONF." peut être sélectionné.
- Sélectionnez le réglage d'impression souhaité à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
 - Si vous avez sélectionné "TRANSMISSION", sélectionnez "TOUJOURS IMPRIME", "ERREUR SEULEMENT" ou "PAS D'IMPRESSION".
 - Si vous avez sélectionné "MULTIDIFFUSION", sélectionnez "TOUJOURS IMPRIME", "ERREUR SEULEMENT" ou "PAS D'IMPRESSION".
 - Si vous avez sélectionné "IMPR. ORIGINAL SUR RAP. TRANS.", sélectionnez "TOUJOURS IMPRIME", "ERREUR SEULEMENT" ou "PAS D'IMPRESSION".
 - Si vous avez sélectionné "RECEPTION", sélectionnez "TOUJOURS IMPRIME", "ERREUR SEULEMENT" ou "PAS D'IMPRESSION".
 - Si vous avez sélectionné "RECEPTION CONF.", sélectionnez "TOUJOURS IMPRIME" ou "PAS D'IMPRESSION".



"IMPR. ORIGINAL SUR RAP. TRANS." est utilisé pour imprimer la première page du document transmis sur le rapport de transaction. Ce réglage n'est pas effectif lorsque le rapport de transaction est défini pour ne pas s'imprimer.

IMPRESSION AUTO

Ce réglage est utilisé pour imprimer à des intervalles réguliers le rapport d'activité enregistré dans la mémoire de l'appareil.

Vous pouvez choisir d'imprimer automatiquement le rapport à chaque fois que le nombre de transactions enregistrées dépasse 50 ou d'imprimer quotidiennement à une heure spécifiée (uniquement une fois par jour). Vous pouvez également activer les deux méthodes d'impression.

Le rapport est réglé par défaut pour ne pas imprimer. Pour imprimer automatiquement le rapport lorsque le nombre de transactions enregistrées (le total combiné de transmissions et réceptions) dépasse 50, sélectionnez "IMPR. AUTO. SI MEM. PLEINE".

Pour imprimer le rapport à une heure spécifiée, activez "IMPR. QUOTID. A HEURE DEFINIE" et entrez l'heure souhaitée.

- Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).

- 2** Sélectionnez "IMP./REG. LISTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "REGLAGE LISTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 4** Sélectionnez "IMPRESSION AUTO." à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 5** Sélectionnez "IMPR. AUTO. SI MEM. PLEINE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
 - Le réglage est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.
- 6** Si vous souhaitez imprimer le rapport d'activité à des intervalles réguliers, passez à l'étape 7. Si vous avez fini la sélection des réglages, appuyez sur la touche [RETOUR].
- 7** Sélectionnez "IMPR. QUOTID. A HEURE DEFINIE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 8** Sélectionnez "REGLAGE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 9** Entrez l'heure d'impression à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].

En cas d'erreur, déplacez le curseur vers le chiffre à corriger à l'aide de la touche [◀] ou [▶] (le curseur doit se trouver sur le chiffre) et entrez le bon chiffre.



- Après l'étape 9, vous revenez à l'étape 8. Si vous souhaitez changer l'heure définie, suivez les étapes 8 et 9 pour entrer la nouvelle heure.
- Pour annuler un réglage "IMPR. QUOTID. A HEURE DEFINIE", suivez la procédure ci-dessous.
 - (1) Sélectionnez "ANNULER" à l'étape 8, puis appuyez sur la touche [OK].
 - (2) Sélectionnez "ANNULER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- Si "IMPR. AUTO. SI MEM. PLEINE" n'est pas activé et si le nombre de transactions dépasse 50, chaque nouvelle transaction annule la transaction la plus ancienne.
- Le rapport d'activité peut être également imprimé sur demande. (Voir "IMPRESSION DES LISTES DES INFORMATIONS, REGLAGES ET ACTIVITES DE COMMUNICATION PROGRAMMES" à la page 81.)

REGLAGE INITIAL

Ces réglages sont utilisés pour remplacer les réglages par défaut (initialement définis en usine) des différentes fonctions de fax par les réglages qui vous conviennent mieux.

TEMPS DE PAUSE

Ce réglage est utilisé pour sélectionner la durée des pauses introduites dans les numéros de fax des destinataires.

Le réglage est normalement de 2 secondes, ce qui signifie qu'à chaque pression sur la touche [PAUSE] lors de la composition ou l'enregistrement d'un numéro de fax, une pause de 2 secondes est introduite.

La durée de la pause peut être définie sur un nombre compris entre 1 et 15.

- 1** Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2** Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "TEMPS DE PAUSE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 4** Entrez le temps de pause en secondes ("01" à "15") à l'aide des touches numériques et appuyez sur la touche [OK].
En cas d'erreur, déplacez le curseur vers le chiffre à corriger à l'aide de la touche [◀] ou [▶] (le curseur doit se trouver sur le chiffre) et entrez le bon chiffre.

INTRO. IDENT.

Utilisez ce réglage pour programmer le numéro de fax de l'appareil et le nom de l'utilisateur. Le nom et le numéro programmés sont imprimés dans la partie supérieure de chaque page de fax transmise. Le numéro est également utilisé comme code d'accès lors de la réception d'une relève "UTILISATION DE LA FONCTION DE RELEVÉ" (page 37).

Pour vérifier le nom et le numéro programmés, vous pouvez imprimer la "LISTE SYSTEME". (Page 95).

- Un maximum de 20 chiffres peut être enregistré pour le numéro de fax.
- Un maximum de 18 caractères peut être enregistré pour le nom.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "INTRO. IDENT." à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**
- 4 Sélectionnez "MEMORISER" à l'aide de la touche [▼] or [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 5 Entrez votre numéro de fax à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].**
 - En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez de nouveau le numéro.
 - Pour entrer un "+", appuyez sur la touche [*].
- 6 Entrez votre nom, puis appuyez sur la touche [DEPART] (Ⓢ).**
Voir "ENTREE DE CARACTERES" (page 82) pour la procédure d'entrée de lettres.



Pour effacer le numéro de fax et le nom programmés, suivez la procédure ci-dessous.

- (1) Sélectionnez "EFFACER" à l'étape 4, puis appuyez sur la touche [OK].
- (2) Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

VOL. HT PARLEUR

Ce réglage est utilisé pour régler le volume du combiné, le volume de la sonnerie, le volume du moniteur de ligne, le volume du signal de fin d'émission/de réception, le volume du signal de fin de numérisation de l'original et le volume de la tonalité. Tous les réglages de volume sont définis par défaut sur "MOYEN".

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**

- 3 Sélectionnez "VOL. HT PARLEUR" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 4 Sélectionnez le nom et le volume que vous souhaitez régler à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 5 Sélectionnez le niveau de volume souhaité à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
 - "FORT", "MOYEN" ou "FAIBLE" peut être sélectionné pour le volume du combiné.
 - "FORT", "MOYEN", "FAIBLE" ou "DESACT" peut être sélectionné pour les autres volumes.

SIGNAL DE FIN D'EMISSION/DE RECEPTION

Ce réglage est utilisé pour sélectionner le modèle de bip qui signale la fin de la transmission ou de la réception. "MELODIE 1", "MELODIE 2" ou "MELODIE 3" peut être sélectionné.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "SIGNAL DE FIN D'EMISSION/DE RECEPTION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 4 Sélectionnez "ENVOI" ou "RECEPTION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 5 Sélectionnez "MELODIE 1", "MELODIE 2" ou "MELODIE 3" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
Avant d'appuyer sur la touche [OK] pour enregistrer votre sélection, vous pouvez appuyer sur la touche [*] pour écouter la mélodie sélectionnée.

LONGUEUR DU SIGNAL DE FIN D'EMISSION/DE RECEPTION

Ce réglage est utilisé pour sélectionner la longueur du signal de fin en secondes. Les sélections possibles sont "2,0 sec", "2,5 sec", "3,0 sec", "3,5 sec" et "4,0 sec". "3,0 sec" est normalement sélectionné par défaut.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "LONGUEUR DU SIGNAL DE FIN D'EMISSION/DE RECEPTION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 4 Sélectionnez le nombre de secondes à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**

TEL. ASSOCIE

Activez ce réglage lorsqu'un téléphone supplémentaire est raccordé à l'appareil. Un téléphone supplémentaire raccordé à l'appareil ne peut pas être utilisé tant que ce réglage n'est pas activé. Le réglage initial est activé.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "TEL. ASSOCIE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
 - Le réglage est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

MODE REGLAGE PBX

Lorsque l'appareil est raccordé à un PBX (autocommutateur privé raccordé au réseau public), ce programme peut être activé pour que les fax soient acheminés par défaut vers une ligne externe. Le programme n'est normalement pas activé par défaut.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "MODE REGLAGE PBX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] puis appuyez sur la touche [OK].
- 4 Sélectionnez "ACTIVE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
Pour désactiver ce programme lorsque "ACTIVE" est déjà sélectionné, sélectionnez "DESACTIVE".
- 5 Sélectionnez "FLASH" ou "ID" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

Si votre PBX utilise la méthode Flash pour se connecter automatiquement à la ligne externe, sélectionnez [FLASH]. Si votre PBX doit composer un numéro pour se connecter à la ligne externe, sélectionnez [ID]. Si vous avez sélectionné [ID], entrez le numéro composé pour se connecter à la ligne externe (un maximum de 3 chiffres). Pour chaque chiffre du numéro, appuyez sur la case d'entrée du chiffre, puis appuyez sur la touche [▼] ou [▲]. Entrez le numéro à partir de la case de gauche. Tout chiffre compris entre 0 et 9 peut être entré dans la case du chiffre de gauche et les chiffres 0 à 9 et "-" peuvent être entrés dans les cases du centre et de droite. Si le numéro comporte deux chiffres, entrez "-" dans la case de droite. Si le numéro comporte un seul chiffre, entrez "-" dans les cases du centre et de droite. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche [OK].

RX. A DISTANCE

(Uniquement si un téléphone supplémentaire est raccordé)

Lorsqu'un appel est reçu sur un téléphone supplémentaire raccordé à l'appareil, la réception de fax peut être activée en entrant un numéro à un chiffre et en appuyant deux fois sur la touche "*" du clavier du téléphone. Ce numéro à 1 chiffre est appelé numéro de réception à distance et vous pouvez le définir sur un nombre compris entre "0" et "9". Le numéro de réception à distance est normalement défini sur "5".

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "RECEPTION A DISTANCE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 4 Entrez un nouveau numéro de réception à distance à l'aide des touches numériques (0 à 9), puis appuyez sur la touche [OK].



Si un numéro de réception à distance a déjà été enregistré, le nouveau numéro de réception à distance écrase l'ancien numéro.

CONTROLE COMPTE

Ce réglage est utilisé pour activer (ou désactiver) le mode utilisation contrôlée. Le mode utilisation contrôlée est désactivé par défaut.

Lorsque ce réglage est activé, l'opérateur doit entrer un numéro de compte à 5 chiffres valide pour utiliser la fonction de fax de l'appareil.

Cette fonction effectue également un suivi de l'heure de communication des fax et des pages de fax pour chaque compte.

Pour activer le mode utilisation contrôlée, programmez un numéro de compte comme expliqué dans la section "No COMPTE".

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "CONTROLE COMPTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
 - Le réglage (mode utilisation contrôlée) est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

No COMPTE

Ce réglage est utilisé pour programmer, effacer et modifier les numéros de comptes en mode fax. Un maximum de 50 numéros de comptes peut être programmé.

- Chaque numéro de compte comporte cinq chiffres. Lorsque vous avez fini de programmer un numéro de compte, vous pouvez poursuivre la programmation des autres numéros de compte.
- Deux méthodes peuvent être utilisées pour effacer des numéros de compte : effacement d'un numéro de compte individuel et effacement de tous les numéros de compte.
- Pour modifier un numéro de compte, entrez le numéro de compte à modifier, puis entrez un nouveau numéro de compte. Une fois qu'un numéro de compte est modifié, un autre numéro de compte peut être modifié.

Programmation d'un nouveau numéro de compte

- 1** Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2** Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "No COMPTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 4** Sélectionnez "ENTRER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 5** Entrez le nouveau numéro de compte (00001 à 99999) à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].
Si le numéro est incorrect, appuyez sur la touche [C], puis entrez de nouveau le numéro.
- 6** Entrez un nom de compte (un maximum de 18 caractères), puis appuyez sur la touche [OK].
 - Voir "ENTREE DE CARACTERES" (page 82) pour la procédure d'entrée de lettres.
 - Appuyez sur la touche [OK] pour revenir à l'écran de l'étape 3. Pour programmer un autre numéro de compte, répétez les étapes 5 et 6. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR] à l'étape 5.

Effacement d'un seul numéro de compte

- 1** A l'étape 4 de "Programmation d'un nouveau numéro de compte", sélectionnez "EFFACER", puis appuyez sur la touche [OK].
- 2** Sélectionnez "EFFAC. 1 COMPTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3** Entrez le numéro de compte (5 chiffres) à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].
 - Si le numéro est incorrect, appuyez sur la touche [C], puis entrez de nouveau le numéro.
 - Entrez un numéro de compte programmé. Si vous entrez un numéro de compte qui n'a pas été programmé, vous n'arrivez pas à l'étape 4 lorsque vous appuyez sur la touche [OK]. Pour annuler l'effacement, appuyez sur la touche [RETOUR].
- 4** Sélectionnez "OUI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
 - Vérifiez le numéro de compte qui s'affiche avant de l'effacer.
 - Appuyez sur la touche [OK] pour revenir à l'écran de l'étape 3. Pour effacer un autre numéro, répétez les étapes 3 et 4. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR] à l'étape 3.

Effacement de tous les numéros de compte

- 1** A l'étape 4 de "Programmation d'un nouveau numéro de compte", sélectionnez "EFFACER", puis appuyez sur la touche [OK].

- 2** Sélectionnez "EFF. TOUS CPTS." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "OUI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
Pour annuler l'effacement, sélectionnez "NON" et appuyez sur la touche [OK].

Modification d'un numéro de compte

- 1** A l'étape 4 de "Programmation d'un nouveau numéro de compte", sélectionnez "MODIF.", puis appuyez sur la touche [OK].
- 2** Entrez le numéro de compte à modifier, puis le nouveau numéro de compte et appuyez sur la touche [OK].
 - Si vous vous trompez, appuyez sur la touche [C], puis entrez le chiffre correct.
 - Si vous entrez un numéro de compte qui n'a pas été programmé, entrez de nouveau le bon numéro de compte.
- 3** Entrez un nom de compte (un maximum de 18 caractères) et appuyez sur la touche [OK].
 - Voir "ENTREE DE CARACTERES" (page 82) pour la procédure d'entrée de lettres.
 - Si vous ne souhaitez pas modifier le nom de compte, appuyez sur la touche [OK].
 - Appuyez sur la touche [OK]. Vous revenez à l'écran de l'étape 2. Pour modifier un autre numéro, répétez les étapes 2 à 3. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR] à l'étape 2.

INT. DATE/HEURE

Ce réglage est utilisé pour régler l'horloge interne de l'appareil sur la date et l'heure courantes.

- 1** Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2** Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "INT. DATE/HEURE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 4** Entrez l'année (2004 à 2062), le mois (01 à 12) et le jour (01 à 31) à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].
 - Pour l'année, entrez les deux derniers chiffres de l'année.
 - Les jours qui peuvent être entrés pour le mois sélectionné s'affichent.
- 5** Entrez l'heure au format 24 heures à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].
Entrez un numéro entre 00 et 23 pour l'heure et un numéro entre 00 et 59 pour les minutes.



En cas d'erreur à l'étape 4 ou 5, déplacez le curseur jusqu'à l'erreur à l'aide de la touche [◀] ou [▶], puis entrez le bon chiffre.

5 Entrez l'heure au format 12 heures à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].

Entrez un numéro entre 01 et 12 pour l'heure et un numéro entre 00 et 59 pour les minutes.

6 Sélectionnez "AM" ou "PM" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

CHGT. AUTO. ETE/HIVER

Activez ce réglage pour changer d'heure automatiquement au début et à la fin de l'heure d'été/hiver. L'horloge avancera et reculera comme suit :
Le premier dimanche d'avril : 02:00:00 A.M. ■ 03:00:00 A.M.
Le dernier dimanche d'octobre : 2:00 A.M. ■ 1:00 A.M.

1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).

2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].

3 Sélectionnez "CHGT. AUTO. ETE/HIVER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

- Le réglage est activé et la case est cochée.
- Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

DESACT. MODE MAINT. IMPR. FAX

Ce réglage est utilisé pour désactiver la fonction de maintien d'impression des fax, qui conserve les fax reçus en mémoire au lieu de les imprimer dès leur réception. (Page 30).

La fonction de maintien d'impression des fax est normalement désactivée par défaut.

1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).

2 Sélectionnez "REGLAGE INITIAL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

3 Sélectionnez "DESACT. MODE MAINT. IMPR. FAX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].

- Le réglage (qui désactive le maintien d'impression des fax) est activé et la case est cochée.
- Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé (le maintien d'impression des fax est activé).

FONCTION TX.

Ces réglages sont utilisés pour remplacer les réglages par défaut (initialement définis en usine) des différentes fonctions de transmission de fax par les réglages qui vous conviennent mieux.

REG. CONT RES.

Ce réglage est utilisé pour régler le niveau d'exposition lors de la numérisation d'un original à faxer. Le réglage initial est la résolution standard et le mode d'exposition automatique.

1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).

2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

3 Sélectionnez "REG. CONT RES." à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].

4 Sélectionnez le réglage de résolution à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et le mode d'exposition à l'aide de la touche [◀] ou [▶], puis appuyez sur la touche [OK].

Voir page 15 pour les informations sur la sélection des réglages de résolution et de contraste.

TX REDUC. AUTO.

Ce réglage est utilisé pour réduire les fax transmis au format papier d'impression de l'autre appareil. "TX REDUC. AUTO." est normalement activé. Si le réglage est désactivé, les documents sont faxés dans leur format d'origine. Celui-ci n'étant pas ajusté à celui du papier d'impression de l'appareil récepteur, certaines parties du fax peuvent être rognées.

1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).

2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

3 Sélectionnez "TX REDUC. AUTO." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

- "TX REDUC. AUTO." est activé et la case est cochée.
- Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

ROTATION EN TX

Ce réglage est utilisé pour sélectionner la rotation ou non d'un original au format A4, A5R ou 8-1/2" x 11" orienté à la verticale (☐) à l'horizontale (☐) avant la transmission. La rotation est normalement activée et les originaux orientés à la verticale sont pivotés dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. (Les originaux au format A4, A5R et 8-1/2" x 11" orientés à l'horizontale (☐) ne sont pas pivotés.)

La transmission en rotation peut être sélectionnée séparément pour différents formats d'originaux. Pour désactiver un réglage de rotation, décochez la case correspondante.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "ROTATION EN TX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 4 Sélectionnez le format d'original souhaité et appuyez sur la touche [OK].
 - Les sélections de format sont A4, A5R et 8-1/2" x 11".
 - Lorsque la case du format d'original sélectionné est cochée, la transmission en rotation est activée pour ce format.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.
- 5 Pour modifier le réglage d'un autre format d'original, répétez l'étape 4.

IMP. No PAGES

Ce réglage vous permet de décider si les numéros de page doivent être imprimés en haut des pages de fax de l'appareil de réception. Ils sont imprimés par défaut.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "IMP No PAGES" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
 - Le réglage est activé (les numéros de page s'imprimeront) et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.



Lorsqu'un fax est envoyé par transmission de mémoire, le numéro de page et le nombre total de pages s'affichent dans la partie supérieure de chaque page de fax. Lorsqu'un fax est envoyé par transmission en prise de ligne rapide ou transmission directe, seul le numéro de page s'affiche.

MODE ENVOI

Ce réglage est utilisé pour sélectionner si le mode par défaut pour l'envoi de fax est la transmission de mémoire ou la transmission directe. Le réglage initial est "EMISS. MEMOIRE".

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "MODE ENVOI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

- 4 Sélectionnez "EMISSIION MEMOIRE" ou "EMISSIION DIRECTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

PRISE LIGNE RAP.

Ce réglage est utilisé pour sélectionner ou non une transmission en prise de ligne rapide (transmission lorsque les pages d'originaux sont numérisées en mémoire) lorsqu'une transmission de mémoire est réalisée.

Si la transmission en prise de ligne rapide est désactivée, la transmission ne commence pas avant la numérisation en mémoire de toutes les pages d'originaux.

La transmission en prise de ligne rapide est activée. Lorsque cette fonction est désactivée, la transmission ne commence pas avant la numérisation de toutes les pages du document. Notez que ce réglage ne s'applique pas à la transmission manuelle. (Voir "Enregistrement des travaux de transmission (transmission de mémoire)" à la page 24.)

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "PRISE LIGNE RAP." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
 - La prise de ligne rapide est activée et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque la prise de ligne est activée, la coche est effacée et la prise de ligne est désactivée.

IMPRESSION DU NUMERO EMETTEUR

Ce réglage vous permet de choisir la position (à l'intérieur ou l'extérieur de l'image originale) de la date et des informations relatives à l'expéditeur imprimées dans la partie supérieure de chaque page de fax que vous envoyez. La position sélectionnée par défaut est à l'extérieur de l'image originale. Sélectionnez "DEDANS" pour imprimer votre nom et votre numéro à l'intérieur de l'image originale.

Pour obtenir des informations détaillées sur la position de chaque réglage, reportez-vous à la section "Position des informations de l'expéditeur" (page 42).

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "IMPRESSION DU NUMERO EMETTEUR" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 4 Appuyez sur la touche [▼] ou [▲] pour sélectionner "DEHORS" ou "DEDANS", puis appuyez sur la touche [OK].

IMPR. NOM COMPTE

Lorsque vous utilisez le mode utilisation contrôlée, ce réglage détermine si le nom du compte de l'expéditeur est indiqué ou non à l'envoi d'un fax. Ce réglage est désactivé par défaut (les informations ne sont pas indiquées au destinataire).

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "IMPR. NOM COMPTE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**
 - Le réglage est activé et la case est cochée.
 - Ce réglage n'est effectif que si le mode utilisation contrôlée est activé.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

REGLAGE RAPPEL (OCCUPE)

Ce réglage est utilisé pour définir le nombre de tentatives de rappel et l'intervalle entre les tentatives de rappel lorsqu'une transmission échoue en raison de l'occupation de la ligne ou pour un autre motif. L'appareil est normalement réglé pour effectuer 2 tentatives de rappel avec des intervalles de 3 minutes. Si vous ne souhaitez pas de rappel, réglez le nombre de tentatives sur "0" (étapes 6 et 7).

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "REGLAGE RAPPEL (OCCUPE)" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**

Si vous ne souhaitez pas modifier le réglage des intervalles de rappel, passez à l'étape 6.
- 4 Sélectionnez "INTERV. RAPPEL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**
- 5 Entrez l'intervalle de rappel (01 à 15) à l'aide des touches numériques et appuyez sur la touche [OK].**
 - L'intervalle de rappel peut être défini sur un nombre entre 1 et 15 minutes.
 - Après l'étape 5, si vous ne souhaitez pas modifier le nombre de tentatives de rappel, appuyez sur la touche [RETOUR] pour quitter.
- 6 Sélectionnez "NOMBRE RAPPELS" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**

7 Entrez le nombre de tentatives de rappel à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].

- Le nombre de tentatives de rappel peut être défini entre 0 et 10.
- Si vous ne souhaitez pas de rappel, réglez le nombre de tentatives sur "0".



- En cas d'erreur à l'étape 5 ou 7, déplacez le curseur jusqu'à l'erreur à l'aide de la touche [◀] ou [▶], puis entrez le bon chiffre.
- Même si ce réglage est activé, l'appareil n'essaie pas de rappeler lorsqu'un fax est envoyé par transmission manuelle.

REG. RAP. (ERR.)

Lors de l'envoi d'un fax, ce réglage est utilisé pour définir si votre appareil essaie automatiquement de rappeler ou non si la transmission échoue en raison d'une erreur de ligne. L'appareil est normalement réglé pour effectuer 1 tentative de rappel avec des intervalles de 1 minute.

Si vous ne souhaitez pas de rappel, réglez le nombre de tentatives sur "0" (étapes 6 et 7).

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "REG. RAP. (ERR.)" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**

Si vous ne souhaitez pas modifier le réglage des intervalles de rappel, passez à l'étape 6.
- 4 Sélectionnez "INTERV. RAPPEL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**

5 Entrez l'intervalle de rappel (00 à 15) à l'aide des touches numériques et appuyez sur la touche [OK].

- L'intervalle de rappel peut être défini sur un nombre entre 0 et 15 minutes.
- Après l'étape 5, si vous ne souhaitez pas modifier le nombre de tentatives de rappel, appuyez sur la touche [RETOUR] pour quitter.

6 Sélectionnez "NOMBRE RAPPELS" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].

7 Entrez le nombre de tentatives de rappel à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].

- Le nombre de tentatives de rappel peut être défini entre 0 et 5.
- Si vous ne souhaitez pas de rappel, réglez le nombre de tentatives sur "0".



- Si l'intervalle de rappel est défini sur "0", l'appareil rappelle immédiatement après une interruption de la connexion due à une erreur de ligne.
- En cas d'erreur à l'étape 5, déplacez le curseur jusqu'à l'erreur à l'aide de la touche [◀] ou [▶], puis entrez le bon chiffre.
- Même si ce réglage est activé, l'appareil n'essaie pas de rappeler lorsqu'un fax est envoyé par transmission manuelle.

NB SONN. TX AUTO

Lors de l'envoi d'un fax par transmission automatique (Voir "Enregistrement des travaux de transmission (transmission de mémoire)" à la page 24), ce réglage vous permet de sélectionner le temps d'attente de l'appareil avant l'interruption de la connexion lorsque l'autre appareil ne répond pas à l'appel de votre appareil. Si l'autre appareil ne répond pas dans le laps de temps défini, votre appareil interrompt automatiquement la connexion.

Les temps d'attente sont "30 SEC.", "45 SEC." et "60 SEC."

"45 SEC." est sélectionné par défaut.

1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).

2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

3 Sélectionnez "NB SONN. TX AUTO" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

4 Sélectionnez le temps à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

Les temps d'attente sont "30 SEC.", "45 SEC." et "60 SEC."

PAGE GARDE AUTO.

Lorsque ce réglage est activé, une page de garde est automatiquement générée et ajoutée à chaque transmission de fax. La page de garde indique la date, l'heure, le nom du destinataire, le nom de l'expéditeur, le numéro de fax de l'expéditeur, le nombre de pages et un message si la fonction message est sélectionnée. Une page de garde ne peut pas être ajoutée lors de la numérisation d'un document dans la boîte publique ou la boîte publique de code F (mémoire de relève) ou lors d'une relève, transmission relais de code F ou transmission manuelle. Ce réglage est désactivé par défaut (une page de garde n'est pas ajoutée).

1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).

2 Sélectionnez "FONCTION TX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

3 Sélectionnez "PAGE DE GARDE AUTO." à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].

4 Sélectionnez "OUI" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].



Si vous ne souhaitez pas ajouter de pages de garde à vos transmissions, sélectionnez "NON" à l'étape 4 et appuyez sur la touche [OK].

FONCTION RX.

Ces réglages sont utilisés pour remplacer les réglages par défaut (initialement définis en usine) des différentes fonctions de réception de fax par les réglages qui vous conviennent mieux.

NB SONN RX AUTO.

Lorsque le mode de réception est réglé sur automatique, ce réglage vous permet de sélectionner le nombre de sonneries après lequel l'appareil reçoit automatiquement un appel et commence la réception du fax. (Voir "RECEPTION D'UN FAX" à la page 28.) Un nombre de sonneries compris entre 0 et 9 peut être sélectionné. "2" est sélectionné par défaut.

- 1** Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2** Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "NB SONN RX AUTO." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 4** Entrez le nombre de sonneries (0 à 9) à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].

Le nombre de sonneries peut être défini entre 0 et 9.



Si le nombre de sonneries est 0, l'appareil reçoit des fax sans sonner.

SELECT. MAGASIN

Ce réglage est utilisé pour sélectionner les plateaux de sortie qui peuvent être utilisés pour recevoir les fax. Tous les plateaux de sortie sont activés par défaut.

- 1** Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2** Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "SELECT. MAGASIN" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 4** Sélectionnez le magasin à activer à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
 - Le magasin sélectionné est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le magasin est activé, la coche est effacée et le magasin est désactivé.
- 5** Pour activer un autre magasin, répétez l'étape 4. Pour quitter, appuyez sur la touche [RETOUR].



- Les magasins qui peuvent être activés dépendent des options installées.
- Les magasins ne peuvent pas être tous désactivés.

COND. IMPR. DONNES EN RX

Ce réglage détermine les conditions de sélection du papier destiné à l'impression des documents reçus. Sélectionnez une des trois conditions ci-dessous. "REDUCTION" est sélectionné par défaut.

- "REDUCTION"
 - Les fax reçus sont imprimés dans leur format réel quand cela est possible. Dans le cas contraire, ils sont automatiquement réduits avant d'être imprimés.
- "DIVISION"
 - Les fax reçus sont imprimés dans leur format réel. Si nécessaire, les fax sont répartis sur plusieurs pages.
- "FORMAT ACTUEL"
 - Les fax reçus sont imprimés dans leur format réel (sans être répartis sur plusieurs pages). Si aucun papier de même format ou de format supérieur aux fax n'est disponible, les fax sont reçus en mémoire et ne seront imprimés que lorsqu'un format de papier approprié sera chargé.

- 1** Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2** Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "COND. IMPR. DONNEES EN RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].
- 4** Sélectionnez "REDUCTION", "DIVISION" ou "FORMAT ACTUEL" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].

REDUCTION AUTO. EN RECEPTION

Quand vous recevez un fax comprenant le nom et le numéro de l'expéditeur, l'image reçue est légèrement plus grande que le format standard*. Ce réglage vous permet de décider si l'image reçue doit être automatiquement réduite avant d'être imprimée pour être ajustée au format standard. Ce réglage est activé par défaut.

* Les formats standard sont les formats A4 et B5.

- 1** Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2** Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3** Sélectionnez "REDUCTION AUTO. EN RECEPTION" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
 - Le réglage est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.



- Si ce réglage est désactivé (pas de réduction) et si la condition d'impression des données reçues est réglée sur la division, l'image risque d'être rognée.
- Si vous désactivez la réduction automatique, une image plus grande que le format standard est coupée. Cependant, l'image est plus nette car elle est imprimée au même format que l'original.

RX RECTO VERSO

(Uniquement sur les modèles avec la fonction d'impression recto verso)

Ce réglage est utilisé pour sélectionner l'impression ou non des fax reçus sur les deux côtés de la feuille. Lorsque l'impression recto verso est activée et un fax d'au moins deux pages est reçu (les pages doivent avoir le même format), le fax est imprimé sur les deux côtés de la feuille.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "RX RECTO VERSO" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
 - Le réglage est activé (l'impression recto verso commence) et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

REDUC. RX 8 1/2x11

Ce réglage est utilisé pour sélectionner la réduction ou non des fax au format 8-1/2" x 11"R reçus. A la réception d'un fax au format 8-1/2" x 11"R, une partie du document est normalement coupée. Ce réglage peut être activé pour que les fax au format 8-1/2" x 11"R soient réduits pour s'adapter au format A4R. Ce réglage est désactivé par défaut.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "REDUC. RX 8 1/2x11" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
 - Le réglage est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.
 - La réduction est effectuée lorsque le réglage est activé et n'est pas effectuée lorsque le réglage est désactivé.



Si ce réglage est désactivé, une partie de l'image risque d'être coupée.

TRANSF. FAX RX

Ce réglage est utilisé pour sélectionner le transfert ou non des fax reçus vers un télécopieur programmé comme expliqué dans "STATION TRANSFERT DONNEES RECUES" (page 105) si l'appareil ne peut pas imprimer les fax. Le réglage est désactivé par défaut.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).

- 2 Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "TRANSF. FAX RX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
 - Le réglage est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.



Ce réglage ne fonctionne que si le numéro de fax de l'appareil de réception des fax transférés est programmé.

STATION TRANSFERT DONNEES RECUES

Lorsqu'un problème empêche l'appareil d'imprimer un fax reçu, la fonction de transfert de fax (page 46) vous permet de transférer le fax vers un autre télécopieur. Programmez le numéro de ce dernier à l'aide de ce réglage. Vous ne pouvez programmer qu'un seul numéro de fax (50 chiffres maximum). Pour spécifier une boîte confidentielle de code F dans l'appareil de réception, entrez la sous-adresse et le code d'accès après le numéro de fax aux étapes 6 et 7 ci-dessous.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).
- 2 Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 3 Sélectionnez "STATION TRANSFERT DONNEES RECUES" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 4 Sélectionnez "MEMORISER" à l'aide de la touche [▼] or [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- 5 Entrez le numéro de transfert de fax à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].
- 6 Entrez la sous-adresse à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].
Si vous ne devez pas spécifier une boîte confidentielle de code F dans l'appareil de réception, appuyez sur la touche [OK] sans entrer aucun élément.
- 7 Entrez le code d'accès à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].
Si vous ne devez pas spécifier une boîte confidentielle de code F dans l'appareil de réception, appuyez sur la touche [OK] sans entrer aucun élément.



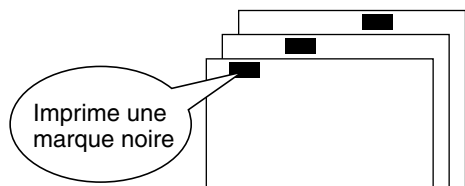
Pour effacer le numéro, suivez la procédure ci-dessous :

- (1) Sélectionnez "EFFACER" à l'étape 4, puis appuyez sur la touche [OK].
- (2) Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

IMP. INDEX

Ce réglage est utilisé pour imprimer une marque noire (index) dans la partie supérieure de chaque page de fax reçue. La position de la marque est déplacée à chaque réception de fax, ce qui vous permet de faire facilement la différence entre le début et la fin d'une réception de fax.

- Activez cette fonction avant la réception des fax. La fonction reste activée jusqu'à sa désactivation.
- Lorsque cette fonction est utilisée, l'espace disponible sur la feuille pour imprimer le fax est réduit et, par conséquent, un fax reçu est parfois coupé et imprimé sur deux pages.
- Si le fax reçu est réduit avant l'impression, la marque noire est également réduite.
- Lorsque la fonction de réception recto verso (page 105) est activée pour imprimer les fax sur les deux côtés de la feuille, il n'est pas conseillé d'activer cette fonction. Dans le cas contraire, la marque noire est imprimée sur les deux côtés de la feuille dans la même position que lorsque l'impression recto est utilisée.



Le réglage est désactivé par défaut (pas de marque d'index).

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "IMP. INDEX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲] et appuyez sur la touche [OK].**
 - Le réglage est activé (une marque noire est imprimée) et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

SORTIE ANTICIPEE

Si un fax ne peut pas être imprimé en cas de manque de papier approprié dans l'appareil et si un autre fax qui est ensuite reçu peut être imprimé, ce réglage détermine si ce dernier sera imprimé avant le précédent. Le réglage est activé par défaut (le dernier fax est imprimé en premier).

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "SORTIE ANTICIPEE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
 - Le réglage est activé (le dernier fax est imprimé en premier) et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

FILTRAGE FAX

Lorsque ce réglage est activé, la réception de fax provenant des numéros de fax programmés à l'aide du programme "INT. No. FILTRE" est bloquée. Ce programme est désactivé par défaut.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "FILTRAGE FAX" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
 - Le réglage est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

INT. No. FILTRE

Ce réglage est utilisé pour programmer les numéros de fax dont vous souhaitez bloquer la réception de fax. Un maximum de 50 numéros de fax peut être enregistré (un maximum de 20 chiffres chacun). Pour bloquer la réception de fax provenant des numéros de fax programmés, le réglage "FILTRAGE FAX" doit être activé.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "FONCTION RX." à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "INT. No. FILTRE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 4 Sélectionnez "ENTRER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 5 Entrez un numéro de contrôle à 2 chiffres entre 01 et 50 à l'aide des touches numériques pour identifier le numéro de fax qui est entré à l'étape suivante, puis appuyez sur la touche [OK].**
- 6 Entrez le numéro de fax que vous souhaitez bloquer à l'aide des touches numériques, puis appuyez sur la touche [OK].**



Pour effacer un numéro, suivez la procédure ci-dessous : Avant d'effacer un numéro, utilisez le réglage "IMPR. LISTE" (page 95) pour vérifier le numéro de contrôle qui identifie le numéro de fax (01 à 50) à effacer. Le numéro de contrôle doit être entré pour effacer le numéro de fax. (Le numéro de fax ne s'affiche pas. Si un numéro de contrôle incorrect est entré, un numéro de fax différent du numéro de fax à effacer sera effacé.)

- (1) Sélectionnez "EFFACER" à l'étape 4, puis appuyez sur la touche [OK].
- (2) Sélectionnez le numéro de contrôle à 2 chiffres (01 à 50) qui identifie le numéro de fax à effacer à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].
- (3) Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

SECUR. RELEVE

Ces réglages sont utilisés pour la boîte publique pour la mémoire de relève. Notez qu'ils ne s'appliquent pas à la mémoire de relève de code F. (Voir "UTILISATION DE LA MEMOIRE DE RELEVE" page 39.)

SECUR. RELEVE

Lors de la création d'une mémoire de relève (voir "Sécurité de la relève" à la page 41), ce réglage est utilisé pour décider si un appareil est autorisé à relever votre appareil ou uniquement les appareils qui ont été programmés sur votre appareil. Ce réglage est activé par défaut.

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "SECUR. RELEVE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "SECUR. RELEVE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
 - Le réglage est activé et la case est cochée.
 - Si cette procédure est réalisée lorsque le réglage est activé, la coche est effacée et le réglage est désactivé.

No. CODE RELEVE

Lorsque "SECUR. RELEVE" est activé, utilisez ce réglage pour programmer (ou effacer) les numéros de fax des appareils autorisés à relever votre appareil. Les numéros de fax programmés sont appelés codes d'accès. 10 numéros de fax maximum peuvent être paramétrés. Pour vérifier les numéros programmés, imprimez la "LISTE SYSTEME" (page 95).

- 1 Réalisez les étapes 1 à 6 de "PROCEDURE INITIALE" (page 94).**
- 2 Sélectionnez "SECUR. RELEVE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 3 Sélectionnez "No. CODE RELEVE" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 4 Sélectionnez "ENTRER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].**
- 5 Entrez un numéro de contrôle à 2 chiffres entre 01 et 10 à l'aide des touches numériques pour identifier le code d'accès qui est entré à l'étape suivante, puis appuyez sur la touche [OK].**

En cas d'erreur, déplacez le curseur jusqu'à l'erreur à l'aide de la touche [◀] ou [▶], puis entrez le bon chiffre.

- 6 Entrez le code d'accès (un maximum de 20 chiffres), puis appuyez sur la touche [OK].**

En cas d'erreur, appuyez sur la touche [C], puis entrez le bon numéro.



Pour effacer un code d'accès, suivez la procédure ci-dessous :

- (1) Sélectionnez "EFFACER" à l'étape 4, puis appuyez sur la touche [OK].
- (2) Entrez le numéro de code qui identifie le numéro à effacer, puis appuyez sur la touche [OK].
- (3) Sélectionnez "EFFACER" à l'aide de la touche [▼] ou [▲], puis appuyez sur la touche [OK].

Ce chapitre inclut les caractéristiques techniques de la fonction fax et l'index.

SPECIFICATIONS

Pour obtenir des informations sur la puissance requise, la consommation électrique, les dimensions, le poids et d'autres spécifications communes à toutes les fonctions de l'appareil, reportez-vous à la section "CARACTERISTIQUES TECHNIQUES" du "Manuel d'utilisation (informations générales et copieur)".

Ligne téléphonique applicable	Réseau téléphonique public commuté
Méthode de compression	MH, MR, MMR, JBIG
Mode de transmission	Super G3, G3 (cet appareil ne peut communiquer qu'avec les appareils qui prennent en charge la norme G3 ou Super G3)
Méthode de numérisation	Dispositif à couplage de charge à plat
Résolution de numérisation (prend en charge les normes ITU-T)	8 x 3,85 lignes/mm (Standard) 8 x 7,7 lignes/mm (Fin, Fin – Demi-tons) 8 x 15,4 lignes/mm (Super fin, Super fin – Demi-tons) 16 x 15,4 lignes/mm (Ultra fin, Ultra fin – Demi-tons)
Méthode d'impression	Electrophotographie
Vitesse de transmission	Entre 33,6 kbps et 2,4 kbps Redémarrage automatique après défaillance
Durée de transmission *1	2 secondes (Mode Super G3 / 33,6 kbps, JBIG), 6 secondes (Mode MCE G3 / 14,4 kbps, JBIG)
Format papier	A3 à A5, 8-1/2" x 11" (Appareil acceptant des formats en pouces : 11" x 17" à 5-1/2" x 8-1/2", A4)
Largeur d'enregistrement effective	293 mm maxi. (impression A3) ou 11,5" maxi. (impression 11"x 17")
Format original transmissible	A3 à A5 (Appareil acceptant des formats en pouces : 11" x 17" à 5-1/2" x 8-1/2") Reportez-vous à la section "Rotation de l'image" (page 25) pour la transmission des documents au format A5.
Largeur de numérisation effective	297 mm maxi.
Transmission en demi ton	Oui (256 niveaux)
Réglage du contraste	Automatique (5 niveaux par réglage manuel)
Raccordement de téléphones supplémentaires	Possible (1 téléphone)
Composition automatique	Un total combiné de 50 touches express et touches de numérotation par groupe et de 300 destinataires à numérotation abrégée peut être enregistré.
Transmission différée	Oui
Fonction programme	Oui (9 programmes)
Support de code F	Oui (peut transmettre et recevoir des signaux SUB/SEP (sous-adresse) et SID/PWD (code d'accès))
Chargement automatique de documents	Oui (40 feuilles maxi., 30 feuilles de 90 g/m ² (24 lbs.) ou épaisseur totale de pile de 4 mm (5/32") maxi.)
Mémoire d'image	2 Mo *2
Mode de correction d'erreur (MCE)	Oui

*1 La vitesse de transmission concerne un document A4 ou 8-1/2"x11" comportant environ 700 caractères à une résolution standard (8 x 3,85 lignes/mm) envoyé en mode haute vitesse (33,6 kbps (JBIG) ou 14,4 kbps (JBIG)). Il s'agit seulement de la durée nécessaire pour transmettre les informations d'image, la durée nécessaire pour envoyer des signaux de protocole n'est pas incluse. Les durées de transmission réelles sont différentes selon le contenu du document, le type d'appareil de réception et l'état des lignes téléphoniques.

*2 Il est possible d'augmenter la mémoire d'image en installant de la mémoire fax supplémentaire (8 Mo).

Les illustrations et le contenu peuvent présenter des différences en raison des améliorations apportées à l'appareil.

INDEX

A

Activité de communication	88
Annulation	
- Relève de code F	54
- Relève	37
- Transfert.....	47
- Transmission.....	26
Annulation d'un travail de transmission enregistré.....	27
Annulation d'une transmission de fax.....	26
Appareil de demande de relais	58
Appareil relais	58

C

Cases	48
Code d'accès d'impression	75
Code d'accès.....	48
Colonne type/remarque.....	86
Composition automatique	16, 20
Condition d'impression des données reçues.....	104
Contrôle compte.....	98

D

Date et heure	7
Désactivation du maintien d'impression des fax	100
Destinataire du transfert.....	46
Diffusion générale	32

E

Ecran principal	10
Edition/effacement	
- Boîtes (mémoire de relève) publiques de code F.....	80
- Boîtes confidentielles de code F	77
- Groupes relais de code F	79
- Numéros abrégés	68
- Programmes	72
- Touches de groupe	69
- Touches express.....	68
Effacement de données de document	
- Boîtes (mémoire de relève) publiques de code F.....	52
Enregistrement des travaux de transmission.....	24
Entrée de caractères	82
Envoi d'un fax.....	18
Envoi numéro perso.	42
Erreur de transmission	25
Exposition, sélection du niveau	15

F

Filtrage fax	106
Fonction d'auto-diagnostic	89
Fonction de réduction automatique.....	12
Fonction de relève.....	36
Fonction Rx.....	103
Fonction transfert	46
Fonction TX.....	100
Format d'original.....	14
Formats d'originaux.....	12
Formats papier	7
Formats standard	14

I

Imp. No pages.....	101
Impr. nom compte	101
Impression	
- Boîtes (mémoire de relève) publiques de code F.....	52
- Boîtes (mémoire de relève) publiques	40
- Boîtes confidentielles de code F	57
- Liste différés.....	81
- Liste No filtre	95
- Liste rel. mem.....	81
- Liste RX conf.....	81
- Liste util/compt	95
- Rapport d'activité	81, 95
- Rapport de transaction.....	86, 95
Impression auto.....	95
Impression du numéro émetteur	101
Impression index	106
Information relatives à l'expéditeur.....	42
Int. date/heure	99
Interrupteur général.....	4
Intro. ident.	96
Introduction numéro de filtre	106

L

La ligne de réception est occupée	25
Longueur du signal de fin	97

M

Maintien d'impression des fax	30
MCE	25
Mémoire de relève d'un code F	
- Mémoire de relève de code F	50
- Relève de code F	53
Mémoire de relève	36, 39
Messages d'avertissement.....	88
Méthodes avancées de transmission	
- Diffusion générale	32
- Envoi numéro perso.....	42
- Fonction page de garde/message.....	44
- Fonction transfert	46
- Numérisation sur deux pages	43
- Transmission différée.....	34
Mise en place de l'original	13
Mode envoi.....	101
Mode fax	10
Mode réglage PBX	98
Mode utilisation contrôlée	11

N		
Nb sonn. rx man.	104	
No compte	98	
Nom de l'expéditeur	7	
Nombre de sonneries à la réception automatique RX.....	104	
Nombre de sonneries en transmission auto.....	103	
Numérisation sur deux pages	43	
Numéro de compte.....	11	
Numéro de l'expéditeur	7	
Numéros des codes d'accès de la relève		
- Effacement.....	107	
- Programmation	107	
Numérotation avec le combiné raccroché.....	16	
Numérotation par groupe	16	
Numérotation express	16	
O		
Originaux longs	12	
P		
Page de garde automatique.....	103	
Pause	18, 96	
PC-Fax	47	
Pile au lithium.....	5	
Prise de ligne rapide	101	
Problèmes et solutions.....	90	
Programmation		
- Boîtes (mémoire de relève) publiques de code F.....	77	
- Boîtes confidentielles de code F	75	
- Groupes relais de code F	76	
- Numéros abrégés	63	
- Programmes	72	
- Réglages de code F.....	64	
- Touches de groupe	67	
- Touches express.....	63	
Programmes.....	45	
R		
Raccordement à un téléphone supplémentaire	60	
Raccordement de la ligne	4	
Raccordement d'un téléphone supplémentaire.....	60	
Rapport d'activité de communication	88	
Rapport de transaction	86	
Read-end	19	
Réception à distance.....	61, 98	
Réception recto verso	105	
Réception	28	
- Réception à distance	61	
- Réception automatique	28	
Recherche d'un destinataire.....	21	
Recomposition	16	
Réduc. RX 8 1/2x11	105	
Réduction automatique en réception	104	
Reg. cont res.....	100	
Réglage initial.....	96	
Réglage rappel (erreur).....	102	
Réglage rappel (occupé).....	102	
Réglages de transmission.....	23	
Réglages système.....	92	
Relève en série	38	
Résolution, sélection	15	
Rotation de l'image.....	25	
Rotation en TX	100	
S		
Sécurité de relève	41, 107	
Sélection de l'impression.....	95	
Sélection du magasin.....	104	
Signal de fin d'émission/de réception.....	97	
Sortie anticipée	28, 106	
Sous-adresse	48	
Spécifications	108	
SPF	13	
Station de transfert.....	105	
T		
Table des matières.....	2	
Tableau de bord	8	
Télécopie d'un original recto verso.....	22	
Témoin ETAT LIGNE	28	
Transfert données reçues	105	
Transmission		
- Annulation	26	
- Composition automatique	20	
- Original recto verso	22	
- Rotation de l'image	25	
- Transmission en prise de ligne rapide	25	
Transmission confidentielle de code F		
- Réception confidentielle d'un code F	55	
- Transmission confidentielle d'un code F	55	
Transmission de fax		
- Enregistrement des travaux de transmission (transmission de mémoire).....	24	
- Numérotation abrégée	20	
- Rotation en TX	100	
- Transmission directe	23	
Transmission de mémoire	24	
Transmission différée	34	
Transmission directe	23	
Transmission en prise de ligne rapide.....	25	
Transmission relais de code F		
- Transmission de demande de relais de code F .	59	
- Transmission relais de code F	59	
TX réduc. auto.....	100	
U		
Une alarme retentit.....	88	
Utilisation d'un téléphone supplémentaire pour les appels vocaux	60	
V		
Vitre d'exposition	13	
Vol. ht parleur.....	97	
W		
Zone de numérisation des originaux	12	

INDEX PAR THEME

Dépannage

La ligne de réception est occupée	25
Le rapport de transaction est imprimé.....	86
Problèmes et solutions	90
Rapport d'activité de communication, impression	88
Un message d'avertissement s'affiche.....	88
Une alarme retentit.....	88
Une erreur de transmission se produit.....	25

Entrée de caractères

Caractères alphabétiques	84
Caractères spéciaux	85
Chiffres.....	84
Symboles	84

Fax, envoi et réception

Annulation d'une transmission de fax.....	26
Envoi de fax	
- Mise en place de l'original.....	13
- Procédure de base pour l'envoi de fax.....	18
- Télécopie d'un original recto verso	22
Méthodes de numérotation	
- Numérotation abrégée	16
- Numérotation avec le combiné raccroché.....	16
- Numérotation par groupe	16
- Numérotation express.....	16
- Recomposition	16
Réception de fax	
- Activation de la réception de fax depuis un téléphone supplémentaire.....	61
- Procédure de base pour la réception de fax	28

Impression

Informations/réglages programmés	81
Liste.....	95
Rapport	81

Méthodes avancées de transmission

Diffusion générale	32
Envoi numéro perso.	42
Fonction de relève	
- Relève	37
- Mémoire de relève	39
Fonction page de garde/message.....	44
Fonction transfert	46
Numérisation sur deux pages	43
Programmes.....	45
Transmission différée	34

Préparatifs

Programmez le nom de l'expéditeur.....	96
Programmez le numéro de l'expéditeur	96
Raccordement à la ligne téléphonique	4
Réglez la date et l'heure.....	99

Programmation/réglages

Edition

- Boîtes (mémoire de relève) publiques de code F ...	80
- Boîtes confidentielles de code F	78
- Groupes relais de code F	79
- Numéros abrégés.....	68
- Programmes.....	73
- Touches de groupe	69
- Touches express.....	68

Effacement

- Boîtes (mémoire de relève) publiques de code F	80
- Boîtes confidentielles de code F	78
- Groupes relais de code F	79
- Numéros abrégés.....	69
- Programmes.....	73
- Touches de groupe	71
- Touches express.....	69

Format de numérisation de l'original	14
--	----

Programmation

- Boîtes (mémoire de relève) publiques de code F	77
- Boîtes confidentielles de code F	75
- Groupes relais de code F	76
- Numéros abrégés.....	63
- Programmes.....	72
- Réglages de code F	64
- Touche express.....	63
- Touches de groupe	67

Réglage de la résolution	15
--------------------------------	----

Réglage de l'exposition	15
-------------------------------	----

Transmission à l'aide de codes F

Mémoire de relève de code F	50
Relève de code F	53
Transmission confidentielle d'un code F	55
Transmission relais de code F	58

La déclaration de conformité peut être consultée à l'adresse suivante : <http://www.sharp.de/doc/MX-FX10.pdf>

AVERTISSEMENT :

Le présent appareil est un appareil de classe A. Dans un environnement privé, ce produit peut être à l'origine d'interférences radio. L'utilisateur devra dans ce cas prendre les mesures adéquates.

SHARP ELECTRONICS (Europe) GmbH
Sonninstraße 3, D-20097 Hamburg

SHARP®

